

BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—*La presente Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.*

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado; cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos al número de la ficha correspondiente.

SECCIÓN GENERAL

OBRA BIBLIOGRÁFICA Y DE CONSULTA

45783. *Bibliografía*. — *NRFH*, 16 (1962), 171-296.—V. núm. 41785.
45784. BROWN, P. A. (comp.) — "Annual bibliography, 1958".—*PMLA*, 74 (1959), núm. 2 B, 67-336.—V. núm. 36077.
45785. *Bibliographie* [Edad Media].—*CCM*, 3 (1960), 139-168, 241-277, 379-425, 539-565.—V. núm. 41938.
45786. *The year's work in modern language studies*. T. 21: 1959. Ed. by W. H. Barber. — Cambridge University Press, London, 1960. viii + 568 pp.—V. núm. 41791. || *ZRPh*, 77 (1961), 598 (Brummer); *FS*, 15 (1961), 289-290 (Ewert); *RPh*, 15 (1961-62), 109 (Malkiel); *RPF*, 11 (1961), 535 (Moura Santos); *BHS*, 38 (1961), 262 (Sloman); *H*, 44 (1961), 780-781 (Woodbridge); *MLR*, 56 (1961), 567-568 (Yuill).
45787. MILLER, W. M.—"American doctoral degrees granted in the field of modern languages in 1958-59".—*MLJ*, 44 (1960), 130-135.—V. núm. 41793.
45788. *Index translationum. Répertoire international des traductions*. T. 10: 1957. —Unesco, Paris, 1959.—V. núm. 41798.
45789. *Catálogo general de la Librería Española, 1931-1950*. T. 2: *D-K*.—Instituto Nacional del Libro Español, Madrid, 1961. 706 pp.—V. núm. 32369.
45790. *Bibliografía española, 1959*.—Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1961. 774 pp.—V. núm. 39690. || *RyF*, 165 (1962), 441 (Barinaga).
45791. CUESTA GUTIÉRREZ, LUISA—*La imprenta en Salamanca. Avance al estudio de la tipografía salmantina, 1480-1944*.—Salamanca, 1960. 75 pp.
45792. RICO GARCÍA, MANUEL — *Bosquejo histórico de la imprenta en Alicante en el siglo xix*. Ed. por V. Martínez Morellá.—Comisión Provincial de Monumentos, Alicante, 1961. 320 pp.
45793. "Ensayo de una biblioteca de autores de la provincia franciscana de Santiago".—*LFr*, 1959, núms. 34/35, 73-84.—V. núm. 25783.
45794. WILSON, E. M.—"Dos memorias de los libreros de Madrid a mediados del siglo xvii".—*LEsp*, 1960, núm. 26, 52-54.
45795. AGULLÓ Y COBO, M. — "Bibliografía madrileña".—*RBAM*, 1955, núm. 70.
45796. AGUILERA, I.—"Sobre los fondos de Gallardo en la biblioteca de Menéndez Pelayo".—*RABM*, 65 (1958), 499-512.
45797. GALLARDO, BARTOLOMÉ JOSÉ — *Correspondencia de...* (1834-1851). Cuarenta cartas inéditas publ. por A. Rodríguez Moñino.—Servicio Cultural, Diputación Provincial, Badajoz, 1960. 68 pp. [= *REE*, 16 (1960), 109-174].
45798. SERÍAS, HOMERO — *Nuevo ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos*. [Proyecto].—Centro de Estudios Hispánicos, Syracuse University, 1960. || *HR*, 29 (1961), 167-168 (Green).
45799. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—*Bibliografía de...* (N. 27044). || *BEP*, 21 (1958-59), 328-329.
45800. KLOOSTERBOER, W. — "Nederlands-Portugese betrekkingen in de wereld van het boek".—*Het Boek*, 34 (1961), 164-182.
45801. KLOOSTERBOER, W.—*Bibliografie van Nederlandse publikaties over Portugal* (N. 37926). || *RPF*, 10 (1960), 343-347 (Crespo Fabião).
45802. PAZ, H.—"Incunábulo da Biblioteca Municipal de Viseu".—*Beira Alta*, 20 (1961), 388-391, 573-576; 21 (1962), 580-589.—V. núm. 41814.

45803. PEIXOTO, J.—“Espécies portuguesas do séc. XVI desconhecidas”. — *ABP*, 6 (1960), 175-194.
45804. FERREIRA, C. A.—“A Livraria Real Portuguesa”.—*Anais das Bibl. e Arq. de Portugal*, 2 (1959), 185-208.
45805. GOMES DA ROCHA MADAHIL, A.—“Ficheiro dos ex-libris portugueses antigos”.—*Anais das Bibl. e Arquivos de Portugal*, 1 (1958), 73-115, ilustr.
45806. BONNANT, G.—“Les libraires du Portugal au XVIII^e siècle vus à travers leurs relations d'affaires avec leurs fournisseurs de Genève, Lausanne et Neuchâtel”.—*ABP*, 6 (1960), 195-200.
45807. *Portugal e o Brasil. Catálogo de livros*. . . (N. 41796). || *RPF*, 10 (1960), 341-342 (Crespo Fabião).
45808. SIMÓN DÍAZ, J., y M. AGULLÓ (eds.)—*Madrid en sus diarios*. T. 1: 1830-1844. — Instituto de Estudios Madrileños, Madrid, 1960. || *Ins*, 16 (1961), núm. 174 (Marra López).
45809. SAGARDÍA, ÁNGEL — *Ateneo (Madrid 1906-1912)*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. xviii + 144 pp.
45810. *Índice de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* (N. 41844). || *RHA*, 1961, núm. 52, 629-630 (Millares Carlo).
45811. “Índice de revista: *Revista Occidental*, 1875”.—*BIB*, 2 (1961), 169-175.
45812. ALTABELLA, J.—“Nuevas aportaciones a la historia del periodismo asturiano”.—*BIEA*, 13 (1959), 398-426; 14 (1960), 65-81; 15 (1961), 57-80, 452-478.
45813. CARTER, BOYD G.—*Las revistas literarias de Hispanoamérica*.—Eds. de Andrea, México, 1959. 228 pp. (Col. *Studium*, 24). || *HR*, 29 (1961), 77-78 (Brushwood); *Ins*, 15 (1960), núm. 168 (Campos); *H*, 44 (1961), 175-176 (Leal); *BHi*, 63 (1961), 135 (Salomon); *BAbr*, 34 (1960), 277 (Wade).
45814. LEAVITT, STURGIS E., MADELINE W. NICHOLS & JEFFERSON REA SPELL—*Revistas hispanoamericanas. Índice bibliográfico, 1843-1935*.—Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Santiago de Chile, 1960. xxii + 589 pp. || *HR*, 30 (1962), 168-171 (Carter); *H*, 45 (1962), 163 (Smith).
45815. HIRSCH, R., & H. J. HEANEY — “A selective check list of bibliographical scholarship for 1959”.—*Studies in Bibliography*, 14 (1961), 263-284.
45816. MALCLÈS, LOUISE NOËLLE — *La bibliografía*. Trad. de Roberto Juarroz.—Editorial Universitaria, Buenos Aires, 1960. 71 pp. (Col. *Cuadernos*, 27).—V. núm. 29229. || *BDGA*, 1961, núm. 59, 102 (Pérez-Rioja).
45817. COUTURE DE TROISMONT, ROBERTO—*Introducción a la bibliotecología*.—Dirección General de Publicidad, Córdoba, Argentina, 1960. 48 pp.
45818. BESTERMANN, T. — *Early printed books to the end of the 16th century. A bibliography of bibliographies*. 2^a ed.—Droz, Genève, 1961.
45819. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. T. 4. Nueva ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 1079 pp., ilustr.—V. núm. 10395.
45820. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Ts. 48, 67 y 70. Nueva ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 1511, 1651, 1580 pp.
45821. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Apéndice 7.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 1480 pp.
45822. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Suplem. anual 1942-44. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 1248 pp.
45823. *Enciclopedia Universal Herder*. 4^a ed.—Herder, Barcelona, 1960. 2344 cols.—V. núm. 30667.
45824. *Enciclopedia Labor*. T. 7: *La literatura. La música*. 2^a ed.—Labor, Barcelona, 1961. xl + 1156 pp., ilustr.
- V. también núms. 45876-78, 45892-93, 45957, 46000, 46015, 46391, 46631, 46948, 47038, 47045, 47140, 47197, 47219, 47277-78, 47372, 47391-92, 47510-13, 47845-50, 48577, 48771-73, 48845, 48994-99, 49059-60, 49897-98.

Archivos, manuscritos, textos, crítica textual, paleografía, ciencias auxiliares

45825. KRISTELLER, PAUL OSKAR (ed.)—*Catalogus translationum et commentariorum. Mediaeval and Renaissance Latin translations and commentaries*.—Catholic Univ. of America Press, Washington, 1960. xxiii + 249 pp. || *Lat*, 19 (1960), 628-629 (Bakelants); *RN*, 13 (1960), 306-307 (Caplan); *Manuscripta*, 5 (1961), 103-104 (Grant); *Neo-Latin News*, 19 (1961), 52 (Ryan); *RHE*, 56 (1961), 477-482 (Silvestre); *Isis*, 51 (1960), 593-594 (Thorn-dike).
45826. KRISTELLER, PAUL OSKAR — *Latin manuscript books before 1600: A list of the printed catalogues and unpublished inventories of extant collections*.—Fordham Univ. Press, New York, 1960.—V. núm. 19749. || *RN*, 13 (1960), 323-325 (Bond); *Lat*, 19 (1960), 879 (Cambier); *Gn*, 33 (1961), 102-103 (Hunger); *DLZ*, 82 (1961), 311-312 (Manitius); *CW*, 33 (1960), 289 (Prete); *Scrip*, 15 (1961), 93-

- 97 (Prete); *Neo-Latin News*, 6 (1960), 39-40 (Schoeck).
45827. PEÑA DE SAN JOSÉ, JOAQUÍN—"La biblioteca del convento de San Millán de la Cogolla".—*Ber*, 11 (1956), 183-194.
45828. MARÍN, T.—"Inventario de la biblioteca del cardenal Pérez Calvillo".—*SpF*, 16 (1960).
45829. GUILMAIN, J.—"Zoomorphic decoration and the problem of the sources of Mozarabic illumination".—*Sp*, 35 (1960), 17-38. || *Scrip*, 15 (1961), 163 (Garvin).
45830. BOHIGAS, PEDRO—*La ilustración y la decoración del libro manuscrito en Cataluña (periodo románico)*.—Asociación de Bibliófilos, Barcelona, 1960.
45831. ANDRÉS, G.—"La colección escurialense de mss. griegos de Antonio Eparco".—*Scrip*, 15 (1961), 107-112.
45832. ANDRÉS G.—"Dos listas inéditas de manuscritos griegos de Hurtado de Mendoza".—*CD*, 77 (1961), 381-396.
45833. MARÍN, T.—"Un nuevo códice carolino (Biblioteca Colombina ms. 101)".—*HS*, 12 (1959), 165-189.
45834. *Inventario general de manuscritos de la Biblioteca Nacional*, t. 4 (N. 37938). || *BBF*, 5 (1960), *70-*71 (d'Alverny); *RHE*, 55 (1960), 274 (Olivar).
45835. *Inventario general de manuscritos de la Biblioteca Nacional*. Publ. por J. López de Toro y R. Paz. T. 5: *Mss. 1599-2099*.—Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1959. 648 pp. — V. núm. 37938. || *AIA*, 21 (1961), 360 (Castro); *BDGA*, 9 (1960), núm. 55, 95-96 (Pérez-Rioja).
45836. OCHOA BRUN, M.-A.—"Catálogo de los *Vaughan Papers* de la biblioteca de All Souls College, de Oxford, relativos a España".—*BAH*, 149 (1961), 63-122.
45837. UDINA, F.—"Los fondos benedictinos custodiados en el archivo de la Corona de Aragón".—*Analecta Monserrensia*, 8 (1954-55), 399-420.
45838. PLACER, G.—"Manuscritos mercedarios de la Biblioteca Nacional de Madrid".—*EM*, 17 (1961), 497-502; 18 (1962), 345-352, 517-535.
45839. CASTRO, M. DE.—"Manuscritos franciscanos en la Biblioteca Nacional de Madrid".—*AIA*, 21 (1961), 133-225.—V. núm. 41883.
45840. "Fundos de manuscritos".—*BIB*, 1 (1960), 60-98, 227-251, 407-427; 2 (1961), 166-168.
45841. HAZENWINKEL, C.—"Biblioteca Universitária de Leida. Manuscritos referentes a Portugal e ao Brasil".—*BIB*, 1 (1960), 227-229.
45842. PEIXOTO, J. — "Manuscritos portugueses ou de interesse para Portugal na Bodleian Library, de Oxford".—*ABP*, 6 (1960), 58-64.
45843. FEDERICO FERNÁNDEZ, A. DE — "El archivo-biblioteca de la S. I. C. B. de Sigüenza".—*RABM*, 68 (1960), 365-381.
45844. SAN MARTÍN PAYO, J.—"Catálogo del archivo de la catedral de Palencia".—*Institución Tello Téllez de Meneses*, Palencia, 1956, núm. 16, 253-320.—V. núm. 27056.
45845. VEGA, ÁNGEL CUSTODIO—*España sagrada*. Ts. 53-54: *De la Santa Iglesia Apostólica de Iliberi (Granada)*.—Real Academia de la Historia, Madrid, 1961. 388 pp.—V. núm. 34181. || *Sef*, 21 (1961), 390-391 (Cantera).
45846. AMORÓS PAYÁ, LEÓN—*Los inventarios del antiguo archivo del convento de San Francisco de Teruel*.—Inst. de Estudios Turolenses, Teruel, 1960. 96 pp. || *AIA*, 20 (1960), 425-426 (Meseguer Fernández).
45847. FLORIANO, ANTONIO C. — *Colección diplomática del monasterio de Belmonte*. Transcripción y est. por. — Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1960. 459 pp., láms. || *BIEA*, 15 (1961), 413-414 (Martínez Cachero).
45848. UBIETO ARTETA, A.—*Colección diplomática de Pedro I de Aragón y de Navarra* (N. 9198). || *CuHE*, 1953, núm. 19, 180-183 (Rabini).—V. núm. 19768.
45849. SÁEZ, E. (ed.)—*Colección diplomática de Sepúlveda* (N. 29237). || *CuHE*, 1958, núm. 28, 185-187 (Carlé).—V. núm. 41894.
45850. MARTÍNEZ FERRANDO, J. E. (ed.)—*Catálogo de la documentación de la Cancillería Regia de Pedro de Portugal (1464-1466)*.—Archivo de la Corona de Aragón. 2 ts. || *CuHE*, 1959, 372-373 (Fernández Vidal).
45851. PRIETO, AMALIA, Y CONCEPCIÓN ÁLVAREZ—*Registro general del sello*. Ts. 6 y 7: 1489, 1490.—C.S.I.C., Valladolid, 1959-1961. xxxii + 606, xxiii + 669 pp. (*Bibl. Reyes Católicos*).—V. núm. 36125.
45852. MANCILLA REOYO, D.—"La documentación real más antigua del archivo catedralicio de Burgos". — *Burg*, 1960, núm. 1, 271-298.
45853. BELTRÁN LLERA, JESÚS, G. GUTIÉRREZ GARRIDO, J. MARTÍN MARTÍN, Y M. RODRÍGUEZ ROJO—*Regesta de los documentos reales de la Universidad de Salamanca, 1243-1833*.—Universidad de Salamanca, 1960.
45854. GOÑI GAZTAMBE, J.—"Documentos pontificios sobre la Universidad de Salamanca".—*AnA*, 8 (1960), 481-493.

45855. BENITO RUANO, E. — "Aportaciones de Toledo a la guerra de Granada".—*AlAn*, 25 (1960), 41-70. [Documentos].
45856. CANTERA ORIVE, JULIÁN.—*Un Cartulario de Santa María la Real de Nájera del año 1209*.—Instituto de Estudios Rionjanos, Logroño, 1960. 196 pp. [Sep. de *Ber*, t. 15]. || *Sef*, 21 (1961), 391 (Cantera).
45857. UBIETO ARTETA, ANTONIO.—*Cartulario de Siresa*.—Anubar, Valencia, 1960. 51 pp.
45858. UBIETO ARTETA, ANTONIO.—*Cartulario de Albelda*.—Anubar, Valencia, 1960. 202 pp.
45859. SOLER GARCÍA, J.—"El cartulario de Tavernoles".—*BSCG*, 36 (1960), 196-216, 248-279.
45860. UDINA MARTORELL, F.—"Unas rectificaciones al cartulario de San Cugat".—*BDE*, 35 (1959), 63-77.
45861. AGUD QUEROL, M.—"La carta-puebla de Mondragón".—*BSV*, 17 (1961), 153-163.
45862. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, J.—"La carta puebla de Alcañiz".—*Teruel*, 1960, núm. 24.
45863. ETAIX, R.—"Homiliaires wisigothiques provenant de Silos à la Bibliothèque Nationale de Paris".—*HS*, 12 (1959), 213-224.
45864. HOURLIER, J. — "Un antiphonaire cistercien d'Espagne". — *Cîteaux*, 10 (1959), 288-292.
45865. VÉZIN, J.—"Notice sur un bréviaire de San Pedro de Cardeña".—*BAH*, 146 (1960), núm. 2.
45866. SOBERANAS, A. J.—"Un manuscrito tarraconense: la *Consueta* del Arzobispo Ximeno de Luna (1317-1327)".—*Bibl*, 17 (1960), núms. 51/52.
45867. LÓPEZ DE TORO, J.—"VI Coloquio Internacional de Paleografía".—*BDGA*, 9 (1960), núm. 56, 10-14.
45868. ROMÁN BLANCO, RICARDO (ed.).—*Láminas de paleografía. (Introdução aos estudos históricos: Parte práctica, I)*.—Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1954-1956. 100 láms., 452 pp. || *HAHR*, 38 (1958), 565-566 (Bishko).
45869. MAAS, P. — *Crítica del texto* (N. 21851). || *Em*, 28 (1960), 151-152 (Rubio).
45870. MAAS, P. — *Textual criticism* (N. 37954). || *RES*, 11 (1960), 235 (Maxwell); *JHS*, 80 (1960), 213 (Turner); *Hermaethena*, 92 (1958), 81 (X); *Ét. Angl.*, 12 (1959), 239 (Young).
45871. BATTS, M. S. — "Poetic form as a criterion in manuscript criticism". — *MLR*, 55 (1960), 543-552.
45872. PERI, H. — "Une méthode expérimentale de critique des textes".—*AOCR*, t. 2, 719-747.
45873. FAIRBANK, ALFRED, & B. WOLPE.—*Renaissance handwriting: An anthology of Italic scripts*.—Faber & Faber, London, 1960. || *Book Collector*, 9 (1960), 203-205 (LeFanu); *Library*, 15 (1960), 214-216 (Wells).
45874. ULLMAN, B. L. — *The origin and development of humanistic script*.—Ed. di Storia e di Lett., Roma, 1960. || *ÉtC*, 28 (1960), 483 (Delande); *CW*, 54 (1960), 65 (Halporn); *Manuscripta*, 5 (1961), 35-40 (Kristeller); *RN*, 14 (1961), 165-168 (Oliver); *Library*, 16 (1961), 61-63 (Steinberg).
45875. YCIAR, JUAN DE.—*Arte subtilissima*. Transl. by E. Shuckburgh, introd. by R. Stone. — Oxford Univ. Press, London-New York, 1960. 59 pp. || *BHR*, 23 (1960), 231-232 (Selig); *Library Quart.*, 31 (1961), 124-125 (Wells); *Manuscripta*, 4 (1960), 191 (X.); *TLS*, Aug. 19, 1960 (X.).
- V. también núms. 45939, 47408, 48580.

HISTORIA

45876. *Bibliographie internationale des sciences historiques*. T. 25: 1956.—Colin, Paris, 1958. XXIV + 412 pp. — V. núm. 39743.
45877. NABHOLZ, H., M. ROTHBARTH & U. HELFENSTEIN — *Bibliographie internationale des travaux historiques publiés dans les volumes de Mélanges 1880-1939*. — Colin, Paris, 1955. xi + 455 pp. || *HZ*, 190 (1960), 87-88 (Schowchow).
45878. "Travaux relatifs à l'histoire du moyen âge (1958)".—*MA*, 65 (1959), 586-595.—V. núm. 39748.
45879. TENAILLE, J. — *Civilisation occidentale* (N. 39745). || *Pier Lombardo*, 4 (1960), 140-142 (Bertola); *Rev. Hist. Église de France*, 45 (1959), 86-88 (Catta); *RHE*, 53 (1958), 990-991 (Génicot).
45880. GÉNICOT, L.—*La spiritualité médiévale* (N. 41939). || *Bull. de Litt. Ecclés.*, 60 (1959), 301-302 (Delaruelle).
45881. GÉNICOT, L.—*Geistliches Leben im Mittelalter*. — Christianaverlag, Zürich, 1959. 115 pp.—V. núm. 41939.
45882. GRABMANN, M. — *Mittelalterliches Geistesleben* (N. 36164). || *RSPH*, 43 (1959), 506-507 (Bataillon); *CyF*, 14 (1958), 318-320 (Fiorito); *Paideia*, 13 (1958), 144-147 (Prete); *ThZ*, 15 (1959), 458-461 (Schmidt).
45883. FALCO, G.—*Geist des Mittelalters. Kirche, Kultur, Staat*.—Zürich, 1958. 350

- pp. || *Geschiedenis in het Onderwijs*, 1959, núm. 33, 102-103 (Flam); *ThLZ*, 85 (1960), 249-256 (Sprömborg); *HZ*, 190 (1960), 101-103 (von den Steinen); *Deutsches Archiv*, 15 (1959), 568-569 (Weigle).
45884. LAISTNER, M. L. W.—*The intellectual heritage of the early middle ages* (N. 30689). || *CPh*, 55 (1960), 64-65 (Boyer); *AB*, 78 (1960), 464-466 (Grosjean).—V. núm. 41945.
45885. HELBLING, H.—*Saeculum humanum* (N. 39759). || *AHR*, 65 (1959-60), 950-951 (Bowsky); *SZG*, 9 (1959), 256-257 (Kaegi); *EHR*, 74 (1959), 717-718 (Offler).—V. núm. 41949.
45886. LE GOFF, J.—*Les intellectuels au moyen âge* (N. 41944). || *RSPH*, 43 (1959), 505 (Bataillon); *RH*, 223 (1960), 128-129 (Bouttruche); *Scrip*, 1961, 179 (Masai).
45887. LE GOFF, JACQUES—*Genio del medio evo*.—Mondadori, Milano, 1959. 191 pp., ilustr.
45888. HUIZINGA, JOHAN—*Men and ideas: History, the Middle Ages, the Renaissance. Essays*. Trad. James S. Holmes & Hans van Marle.—Eyre & Spottiswoode, London, 1960. 432 pp.
45889. SECRET, F.—“La vie quotidienne au temps de la Renaissance”.—*BHR*, 22 (1960), 192-198.
45890. FÉVRE, L.—*Au coeur religieux du xvi^e siècle* (N. 39761). || *BEP*, 21 (1958-59), 325-326 (Révah).
45891. CRISTIANI, L.—“Tolérance et intolérance religieuses au xvi^e siècle”.—*CHM*, 5 (1959-60), 857-878.
- E s p a ñ a*
45892. *Índice histórico español*, t. 2 (N. 32421). || *CuHE*, 1957, 375-376 (Guglielmi).—V. núm. 39766.
45893. *Índice histórico español. Bibliografía histórica de España e Hispanoamérica*. T. 3: 1957.—Teide, Barcelona, 1958. viii + 891 pp.—V. núm. 32421. || *HAHR*, 40 (1960), 591-596 (Cline); *RHA*, 1958, 214-215 (Millares Carlo).
45894. ATKINSON, WILLIAM C.—*A history of Spain and Portugal*.—Penguin Books, Harmondsworth, 1960. 382 pp. || *HR*, 29 (1961), 176-177 (Jones); *BHS*, 37 (1960), 245-246 (Koenigsberger); *PSA*, 16 (1960), lix-lxii (Lorda Alaiz); *H*, 43 (1960), 466 (Mead); *BHi*, 63 (1961), 301 (Ricard); *CCL*, 1960, núm. 45, 124-125; *Asom*, 16 (1960), núm. 3, 58-59 (Salazar Chapela); *Ins*, 15 (1960), núm. 162 (Xuclá).
45895. MADARIAGA, S. DE—*Spain. A modern history* (N. 37999). || *HAHR*, 38 (1958), 554-555 (Smith).
45896. ADAMS, NICHOLSON B.—*The heritage of Spain*.—Holt & Co., New York, 1959. lxii + 380 pp.—V. *RFH*, núm. 7419. || *BHS*, 38 (1961), 177 (Atkinson); *H*, 43 (1960), 136 (Predmore); *MLJ*, 46 (1962), 330-331 (del Toro).
45897. CASTRO, A.—*Origen, ser y existir de los españoles* (N. 39779). || *NRFH*, 16 (1962), 104-105 (Durán); *DLSP*, 1961, núm. 1 (García Morejón); *H*, 44 (1961), 164-165 (De Gennaro); *BABr*, 35 (1961), 75 (Harbron); *Idea*, 1959, 485 (Rossi); *PEN*, 11 (1960), núm. 1, 19-20 (Salazar Chapela).
45898. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*Los españoles en la historia*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959. 234 pp. (Col. *Austral*, 1260).—V. núm. 10138.
45899. CASTRO, A.—“Chiarezza e precisione nella storiografia”.—*Verri*, 3 (1959), núm. 5, 12-36.—V. núm. 34247.
45900. ZULUAGA, R.—“La postura historiográfica de Claudio Sánchez Albornoz”.—*CuHE*, 1960, 290-315.
45901. SÁNCHEZ ALBORNÓZ, CLAUDIO—*Españoles ante la historia*. 2^a ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. 284 pp. (*Bibl. contemporánea*, 121).—V. núm. 38002. || *FBA*, 1959, núm. 21, 140-141 (Castro).
45902. GINER DE LOS RÍOS, GLORIA, Y LAURA DE LOS RÍOS DE GARCÍA LORCA—*Introducción a la historia de la civilización española*.—Las Américas, New York, 1959. 241 pp. || *H*, 43 (1960), 450-451 (Adams); *RHM*, 27 (1961), 173 (Pollin).
45903. GONZÁLEZ LÓPEZ, EMILIO—*Historia de la civilización española*.—Las Américas, New York, 1959. 739 pp. || *CCL*, 1959, núm. 39, 111 (Alvajar); *RHM*, 27 (1961), 172 (Carrasco Urgoiti); *BABr*, 35 (1961), 177 (Duncan).
45904. MARÍN, DIEGO—*La civilización española*.—Henry Holt and Co., New York, 1961. 250 + lxii pp.
45905. FONTAINE, J.—*Isidore de Séville et la culture classique dans l'Espagne wisigothique*.—Études Augustiniennes, Paris, 1959. 2 ts.: xx + 1013 pp., ilustr. || *AST*, 31 (1958), 387-391 (Casas Homs); *REA*, 61 (1959), 419-423 (Courcelle); *VCh*, 13 (1959), 243-247 (Mohrmann); *AR*, 4 (1959), 171-178 (Pellegrino); *REL*, 37 (1959), 312-314 (Perret); *BHi*, 62 (1960), 207-208 (Ricard); *Arb*, 44 (1959), 116-117 (Roger); *ÉtC*, 27 (1959), 460 (Van Hove).
45906. MENÉNDEZ PIDAL, G.—“Le rayonnement de la culture isidorienne. Les mozarabes”.—*CHM*, 6 (1960-61), 714-731.
45907. CASTRO, A.—“Los visigodos no eran aún españoles”.—*NRFH*, 15 (1961), 1-3.
45908. TERRASSE, H.—*Islam d'Espagne* (N.

- 3800g), || *RH*, 222 (1959), 405-406 (Fugier); *Rev. Africaine*, 103 (1959), 117-131 (Golvin); *Bull. de Litt. Eclési.*, 60 (1959), 232-234 (Lagger); *JS*, 1958, 109-116 (Marçais); *BEP*, 21 (1958-59), 330 (Révah).—V. núm. 39789.
45909. STEIGER, A.—“Función espiritual del Islam en la España medieval”.—*RIEL*, 6 (1958), núms. 1/2, 41-57.
45910. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, CLAUDIO—*La España musulmana, según los autores islamitas y cristianos medievales*. 2ª ed.—Buenos Aires, 1960. 2 ts.: 397 y 503 pp., ilustr. || *CCL*, 1961, núm. 55, 90-91 (Salgado).
45911. MILLÁS VALLICROSA, J. M.—“Arab and Hebrew contributions to Spanish culture”.—*CHM*, 6 (1960-61), 732-751.
45912. CASTRO, A.—*Santiago de España* (N. 37997). || *BAbR*, 34 (1960), 286 (Alderson); *H*, 44 (1961), 164 (De Gennaro).
45913. HÜFFER, H. J.—*Sant'Jago* (N. 36181). || *HJ*, 78 (1959), 407-408 (Engels); *SZG*, 9 (1959), 280-281 (Messmer).
45914. KENDRICK, THOMAS D.—*St. James in Spain*.—Methuen, London, 1960. 223 pp. || *TLS*, November 18, 1960 (X.).
45915. RENOARD, Y.—*Le pèlerinage à Saint-Jacques-de-Compostelle, et son importance dans le monde médiéval (d'après quelques ouvrages récents)*.—Presses Universitaires, Paris, 1951. || *CuHE*, 1957, 356 (Ladoux).
45916. KEMPE, R.—*Jakobsland* (N. 38010). || *SZG*, 9 (1959), 280-281 (Messmer).
45917. GONZÁLEZ, JULIO—*El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII*. T. 1: *Estudio*; ts. 2 y 3: *Documentos*.—C. S. I. C., Esc. de Ests. Medievales, Madrid, 1960. || *RyF*, 166 (1962), 277 (C. U.).
45918. BAGUÉ, E., y J. PETIT—*La baja Edad Media* (N. 29300). || *HAHR*, 37 (1957), 524-525 (Céspedes).—V. núm. 39786.
45919. MARIÉJOL, JEAN HIPPOLYTE — *The Spain of Ferdinand and Isabella*. Transl. by B. Keen.—Rutgers University Press, New Brunswick, 1961. XXIV + 429 pp. || *HAHR*, 41 (1961), 581-582 (Bishko); *H*, 45 (1962), 131 (Rothberg); *ND*, 41 (1961), núm. 4, 120-121 (X.).
45920. RUBÍO, J., et al.—*Fernando el Católico y la cultura de su tiempo*.—Dip. Provincial, Zaragoza, 1961. 274 pp.
45921. BUFORD, ELEANOR — *Growth of the Spanish Inquisition*.—London, 1960.
45922. PINTA LLORENTE, M. DE LA—*La Inquisición española y los problemas de la cultura y de la intolerancia*, t. 2 (N. 38017). || *Sef*, 20 (1960), 440-441 (Cantera); *HAHR*, 38 (1958), 571-572 (Longhurst).
45923. HAYWARD, FERNAND — *Que faut-il penser de l'Inquisition?*—Fayard, Paris, 1958. 192 pp. || *Études*, 1959, 270 (Dumeige).
45924. PLAIDY, JEAN — *The end of the Spanish Inquisition*. — Hale, London, 1961. 180 pp., ilustr.
45925. DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.—*La clase social de los conversos en Castilla en la Edad Moderna* (N. 32437). || *CuHE*, 1959, 375-378 (Grassoti); *AESC*, 15 (1960), 1197-1198 (Lapeyre).
45926. FELIU, R. V.—*Lutero en España y en la América española* (N. 27144). || *RyF*, 161 (1960), 427-428 (Hornedo).
45927. MELQUÍADES, A. M. — “Adversarios españoles de Lutero en 1521”.—*RET*, 19 (1960), 175-185.
45928. LONGHURST, J. E. — “Alumbrados, erasmistas y luteranos en el proceso de Juan de Vergara”. — *CuHE*, 1959, 266-292; 1960, 322-356.—V. núm. 38743.
45929. LONGHURST, J. E.—“Julían Hernández: protestant martyr”. — *BHR*, 22 (1960), 90-118.
45930. LONGHURST, J. E.—“The history of a legend”.—*Michigan Alumnus Quarterly Review*, 65 (1960), 197-204. [Sobre Julián Hernández].
45931. PIETRI, F.—*L'Espagne du siècle d'or*.—Fayard, Paris, 1959. 337 pp. || *Revue Nouvelle*, Bruxelles, 30 (1959), 462 (Delfosse); *RyF*, 161 (1960), 209-210 (Mese-guer).
45932. RÍOS, F. DE LOS—*Religión y estado en la España del siglo xvi* (N. 32438). || *BAbR*, 33 (1959), 207 (Ferrer); *HAHR*, 38 (1958), 305 (Heir).
45933. MARAVALL, J. A. — *Carlos V y el pensamiento político del Renacimiento*.—Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1960. 331 pp. || *RyF*, 163 (1961), 433-434 (C. S. de S. M.); *Ins*, 15 (1960), núm. 168 (González Seara); *HAHR*, 41 (1961), 561-563 (Smith).
45934. JACQUOT, J. (ed.)—*Fêtes et cérémonies au temps de Charles Quint*.—Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1960. 518 pp. || *N*, 46 (1962), 74-76 (Dresden); *MLR*, 56 (1961), 610-611 (Francis); *MLQ*, 23 (1962), 85-87 (Hatzfeld).
45935. POPE, I.—“La vihuela y su música en el ambiente humanístico”.—*NRFH*, 15 (1961), 364-376.
45936. AJO, G., y C. M. SÁINZ—*Historia de las universidades españolas* (N. 36185). || *HM*, 19 (1959), 293-294 (Blarer).
45937. MARCOS, F.—“Don Diego de Covarrubias y la Universidad de Salamanca”.—*Salm*, 6 (1959), núm. 1.

45938. FEBRERO LORENZO, M. ANUNCIACIÓN — *La pedagogía de los Colegios Mayores en el Siglo de Oro*.—C.S.I.C., Madrid, 1960. xviii + 256 pp. || *HR*, 30 (1962), 262 (Green); *EM*, 17 (1961), 521-522 (Losa).
45939. VALDIZÁN ARROYO, MARIANO — *El Real Seminario de Nobles de Madrid a la luz del Archivo de Simancas*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
45940. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ—*Historia del Colegio Imperial de Madrid*. T. 2.—C. S. I. C., Madrid, 1959. 305 pp., láms. (*Bibl. de estudios madrileños*, 2). — V. núm. 12259. || *RyF*, 165 (1962), 206 (Echánove).
45941. REGLÁ, J., y S. ALCOLEA — *El siglo xviii* (N. 36197). || *HAHR*, 39 (1959), 314 (Beltrán Carrión); *RHM*, 27 (1961), 170 (Effross); *BHS*, 38 (1961), 300-304 (Hall).
45942. SARRAILH, J.—*La España ilustrada de la segunda mitad del siglo xviii* (N. 34275). || *HAHR*, 39 (1959), 306-307 (Ady); *Ho*, 1958, núm. 52, 85-88 (de la Colina).
45943. DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.—*La sociedad española en el siglo xviii* (N. 30719). || *HAHR*, 37 (1957), 528 (Céspedes).
45944. HERR, R. — *The eighteenth-century revolution in Spain* (N. 41994). || *HAHR*, 39 (1959), 258-259 (Whitaker).
45945. SALA BALUST, L.—*Visitas y reforma de los Colegios Mayores de Salamanca en el reinado de Carlos III* (N. 38031). || *BHi*, 62 (1960), 92-95 (Guinard).
45946. CORONA BARATECH, C.—*Revolución y reacción en el reinado de Carlos IV* (N. 32448). || *HAHR*, 39 (1959), 313 (Beltrán Carrión).
45947. MERCADER RIBA, J.—*El siglo xix* (N. 32451). || *RHM*, 27 (1961), 170 (Effross); *BHS*, 38 (1961), 300-304 (Hall). — V. núm. 39807.
45948. JIMÉNEZ LANDI, ANTONIO — *Don Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza*. — Hispanic Institute, New York, 1959. 75 pp. || *H*, 43 (1960), 472-473 (Adam); *BHS*, 38 (1961), 173-174 (Nadal); *LR*, 15 (1961), 285-286 (Simon).
45949. LUZURIAGA, L.—*La Institución Libre de Enseñanza* (N. 38038). || *RUNP*, 1958, núm. 5, 144-146 (Etcheverry); *RHM*, 26 (1960), 172 (de Lara); *CuA*, 21 (1962), núm. 5, 185-187 (Salgado).
45950. FERNÁNDEZ ALMAGRO, MELCHOR — *Historia política de la España contemporánea*. — Pegaso, Madrid, 1960. — V. núm. 34279. || *Ins*, 15 (1960), núm. 161 (Campos); *Arb*, 46 (1960), 421-424 (Santaló).
45951. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, N.—“Sobre una historia contemporánea”.—*CuHE*, 1955, 327-333. [De F. G. Bruguera].
45952. BRENAN, GERALD—*The Spanish labyrinth*. 3ª ed. — Cambridge University Press, New York, 1960. xx + 384 pp. || *HAHR*, 41 (1961), 308 (Cobb).
45953. RAMA, CARLOS M.—*La crisis española del siglo xx*.—Fondo de Cultura Económica, México, 1960. || *CCL*, 1960, núm. 44, 115-116 (Iglesias); *UMx*, 14 (1959-60), núm. 7 (Xirau).
45954. MARICHAL, J.—“Azaña o la tragedia del liberalismo”.—*CCL*, 1961, núm. 48, 38-46.
45955. JACKSON, G.—*The Azaña regime in perspective* (N. 39810). || *CuHE*, 1959, 379-380 (Sánchez-Albornoz).
45956. GAROSCI, ALDO — *Gli intellettuali e la guerra di Spagna*.—Einaudi, Torino, 1959. 482 pp. || *QIA*, 4 (1960-61), 39-41 (Meregalli).

Portugal

45957. “Índice de revista: *Archivo Histórico Português*, 1903-1917”.—*BIB*, 1 (1960), 428-454.
45958. ROGERS, F. M. — “Observations on some recent publications on Portugal”. —*HAHR*, 38 (1958), 542-547.
45959. PETIT, ANDRÉ — *Portugal, pays de conquérants*.—Hachette, Paris, 1960.
45960. GARCIA DOMINGUES, J. D.—“O Garb extremo do Andaluz e Bortugal nos historiadores e geógrafos árabes”.—*Boletim da Sociedade de Geografia de Lisboa*, 1960, núms. 7/12.
45961. MATOSO, J. — “Os estudos sobre o monaquismo beneditino em Portugal”. —*Studia Monastica*, 1 (1959), 189-201.
45962. COCHERIL—“L’Ordre de Cîteaux au Portugal. Le problème historique”. — *Studia Monastica*, 1 (1959), 51-95.
45963. SILVA PINTO, S. DA—“O infante D. Henrique e a maturidade da nação portuguesa”.—*BCP*, 23 (1960), 339-363.
45964. MOREIRA DE SÁ, A.—*O infante D. Henrique e a Universidade*. — Comissão Executiva das Comemorações do Quinto Centenário da morte do Infante D. Henrique, Lisboa, 1960. 128 pp. || *BHi*, 63 (1961), 291 (Ricard).
45965. MAURICIO, D.—“A Carta do preste João das Índias e seu reflexo nos descobrimentos do Infante D. Henrique”.—*Bro*, 71 (1960), núms. 2-3.
45966. SANTOS SILVA, M. H. — “La conscience de province et la division géographique officielle au Portugal”.—*BdF*, 19 (1960), 369-376.

45967. PERES, DAMIÃO — *Subsídios para a história portuguesa. História monetária de D. João II*.—Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1957. 134 pp. || *RPF*, 11 (1961) 232-235 (Dias Gonçalves).
45968. FERRÃO, A.—“O prof. Joaquim de Carvalho e a sua época”.—*MEJC*, núm. 3, 213-237.
- HISPANISMO Y VIAJES
DE EXTRANJEROS**
45969. ALBERICH, JOSÉ MARÍA—*Lord Holland, hispanista*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
45970. STIMSON, F. S.—“Estado actual de los estudios sobre el hispanismo en Norteamérica”.—*BFE*, 3 (1960), núm. 7, 5-9.
45971. SANCEDA, SAMUEL PAUL—*Investigaciones sobre los profesores y la enseñanza del español en las escuelas secundarias de los Estados Unidos*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 9 (1960), 913-914].
45972. HILTON, R.—*Los estudios hispánicos en los Estados Unidos* (N. 34301). || *HAHR*, 38 (1958), 456 (Wilgus). — V. núm. 39689.
45973. BERGÈS, F. — “Homage à M. le Recteur Sarrailh”.—*LNL*, 1961, núm. 4, 1-2.
45974. VILLÉGIER, J.—“L’au revoir de M. le Recteur Jean Sarrailh”. — *LNL*, 1961, núm. 4, 58-60.
45975. PAGEARD, R. — “Jean-Joseph-Achille Bertrand (1884-1960)”.—*RLC*, 35 (1961), 173-174.
45976. MANSON, J. — “Leslie Bannister Walton, 1895-1960”. — *BHS*, 38 (1961), 238-239.
45977. VINCKE, J. — “Wilhelm Neuss und die Anfänge der Spanische Forschungen”.—*SpF*, 18 (1961), 325-345.
45978. JURETSCHKE, H.—“Las investigaciones hispánicas de la sociedad Görres”.—*Arb*, 49 (1961), 60-66.
45979. BAUDOT, G. — “Les études hispaniques en U.R.S.S.”—*LNL*, 55 (1961), núm. 2, 64-68. [Gramáticas; crestomatías; ediciones y traducciones de D. Juan Manuel, la *Celestina*, el *Lazarillo*, Cervantes, Lope, Tirso, Calderón, Quevedo, Espinel, Larra, Espronceda, Valera, Alarcón, Galdós, Blasco Ibáñez, Valle-Inclán, Machado, Lorca].
45980. RUNCIMAN, S.—“Eruditos británicos en España en la Edad Media”.—*Arb*, 47 (1960), 232-244.
45981. BURNAY, J.—“Français en Portugal. La postérité de Bernard I de Clamouse”.—*BEP*, 23 (1961), 18-31.
45982. HERNÁNDEZ VISTA, V. EUGENIO—*El Madrid de Felipe II visto por el humanista holandés Enrique Cock*.—Instituto de Estudios Madrileños, Madrid, 1960. 45 pp. (*Madrid en el siglo xvi*, 2).
45983. THOMAE, HELGA—*Französische Reisebeschreibungen über Spanien im 17. Jahrhundert*.—Romanisches Seminar der Universität, Bonn, 1961. 231 pp. (*Romanist. Versuche und Vorarbeiten*, 7). || *ASNS*, 198 (1961), 347-348 (Bahner).
45984. TERNOIS, R.—“Les Français à Madrid après le traité des Pyrénées”.—*Littératures*, Toulouse, 9 (1961), 61-73.
45985. RIBBANS, G.—“Antonio Ponz y los viajeros extranjeros de su tiempo”. — *RVF*, 5 (1955-58), 63-89. [Caimo, Clarke, Swinburne, Peyron, Baretti, etc.].
45986. LOZOYA, MARQUÉS DE—“Segovia en las cartas de un viajero inglés del siglo xviii”.—*ESeg*, 11 (1959), 568-570.
45987. PÉREZ GÓMEZ, ANTONIO—*Murcia, en los viajes por España*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1959-61. 6 fasc.: 112 pp., láms.
45988. PARREAU, A. — “Beckford et le Portugal” (N. 42049). || *LR*, 16 (1962), 87 (Groult).
45989. WAHBA, M. — “Beckford, Portugal, and ‘childish error’”.—*Cairo Studies in English*, 1960, supplement.
45990. CABRAL, A. — *Southey e Portugal, 1774-1801. Aspectos de uma biografia literária*.—Lisboa, 1959. 535 pp., ilustr.
45991. TESTE, L.—*Viaje por España (1872)* (N. 39838). || *CuHE*, 1960, 365-366 (Olivar-Bertrand).
45992. DUMAS, ALEXANDRE—*Adventures in Spain*. Transl. by A. E. Murch.—Doubleday & Co., Garden City, N. Y., 1960. vi + 234 pp.
45993. CROCE, BENEDETTO — *Nella Penisola iberica. Taccuino di viaggio (1889)*. A cura di Fausto Nicolini.—Banco di Napoli, 1961. 77 pp.
45994. CORREA, VERA—*El viaje de Rainer M. Rilke a España*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
45995. CROFT-COOKE, RUPERT — *The quest for Quixote*. — Secker & Warburg, London, 1959. 216 pp. [Viajes por España].
45996. CROFT-COOKE, RUPERT — *Through Spain with Don Quixote*.—Knopf, New York, 1960. 279 pp. || *RHM*, 27 (1961), 174-175 (Seda).
45997. NETTIS, JOSEPH—*A Spanish summer*.—Ziff-Davis, New York, 1960. 228 pp.
45998. CLEUGH, JAMES—*Image of Spain*.—Harrap, London, 1961. 264 pp. || *TLS*, Sept. 15, 1961 (X).

45999. HUGGETT, FRANK E. — *South of Lisbon. Winter travels in southern Portugal*.—Gollancz, London, 1960. 224 pp., ilustr. || *TLS*, July 8, 1960 (X.).

V. también núms. 45915, 46399-401, 46452, 47342-43, 47354, 47848.

LINGÜÍSTICA

OBRAS GENERALES

46000. *Bibliographie linguistique de l'année 1957* (N. 42051). || *ASoc*, 1959, 533-534 (Cohen).

46001. *Proceedings of the Eighth Congress of Linguists* (N. 38087). || *ASoc*, 1960, 549-550 (Cohen).—V. núm. 42056.

46002. *Symposium Trubetzkoy 1958*. — Basel-New York, 1959. (*Phonetica*, Suppl.). || *CMF*, 43 (1961), 181-184 (Krámsky).

46003. POP, S.—*Première encyclopédie linguistique. Dialectologues et linguistes au Premier Congrès International de dialectologie générale*. — Centre International de Dialectologie Générale, Louvain, 1960. 237 pp.

46004. POP, S.—“La première encyclopédie linguistique”.—*BdF*, 20 (1961), 141-149.

46005. ERNOUT, A.—“Joseph Vendryès”.—*BBudé*, 1960, 183-184.

46006. GARDETTE, P. — “Joseph Vendryès (1875-1960)”.—*On*, 8 (1958-59), 442-450.

46007. LEJEUNE, M. — “Joseph Vendryès (1875-1960)”.—*AUP*, 30 (1960), 253-255.

46008. MALKIEL, Y. — “Necrology: J. Vendryès”.—*RPh*, 14 (1960-61), 27.

46009. *Miscelánea homenaje a André Martinet* (N. 36226). || *Em*, 29 (1961), 172 (Adrados); *Word*, 15 (1959), 465-484 (Jungemann); *RPh*, 15 (1961-62), 439-442 (Lehmann); *KN*, 6 (1959), 82-83 (M. S.); *BICC*, 13 (1958), 236-242 (Patiño Rosselli); *ArO*, 28 (1960), 684-685 (Zgusta).

46010. TAGLIAVINI, C.—“Il linguaggio e la classificazione delle lingue”.—*Le razze e i popoli della terra*, Torino, 1 (1958), 467-483.

46011. BORST, A.—*Der Turmbau von Babel*, 1-2 (N. 39847). || *Era*, 13 (1960), 676-690 (Collinson); *Anthropos*, 54 (1959), 604-605 (Christoffels); *SGZ*, 10 (1960), 566-567 (Helbling); *ThR*, 55 (1959), 14-16 (Iserloh); *Babel*, 5 (1959), 23 (Jumpelet); *Deutsches Archiv*, 15 (1959), 333 (Opitz); *Lan*, 38 (1962), 400-404 (Pap); *RHR*, 157 (1960) 230-232 (Pépin); *ZRG*, 11 (1959), 90-91 (Schoeps); *BO*, 16 (1959), 129-133 (von Soden); *Gn*, 32 (1960), 270-271 (Wissermann); *HZ*, 191 (1960), 364-366 (Wolter); *MIOG*, 67 (1959), 377-380 (Zöllner).—V. núm. 42063.

46012. STACK, EDWARD M.—*The language laboratory and modern language teaching*.—Oxford Univ. Press, New York, 1960. 149 pp. || *H*, 44 (1961), 195-196 (Chambers).

46013. PEI, MARIO A.—*Dictionary of linguistics*. — Peter Owen, London, 1960. 238 pp.

46014. LOHMANN, J. — “Panlinguistik”. — *StL*, 15 (1961), 114-126.

46015. VAN EENENAAM, E. — “Annotated bibliography of modern language methodology for 1959”.—*MLJ*, 45 (1961), 24-43. —V. núm. 42067.

Teoría del lenguaje

46016. GOROG, R. P. DE—“Observations on the English translation of Vendryès’ *Le langage*”.—*MLJ*, 44 (1960), 206-209.

46017. BUYSSENS, E.—“Origine de la linguistique synchronique de Saussure”.—*CFS*, 18 (1961), 17-33.

46018. SAUSSURE, F. DE—*Course in general linguistics* (N. 39867). || *CW*, 53 (1960), 267 (Hoenigswald).

46019. SAUSSURE, FERDINAND DE—*Curso de lingüística general*. Trad. de Amado Alonso. 4ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1961. 378 pp.—V. núm. 39868.

46020. GODEL, R.—*Les sources du “Cours de linguistique générale”* (N. 34343). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 24-26 (Benveniste).

46021. PÄTSCH, G. — *Grundfragen der Sprachtheorie* (N. 24484). || *NM*, 57 (1956), 176-177 (Kiparsky). — V. núm. 39872.

46022. KRUEGER, JOHN R. — *Bibliography and syllabus for a course in general linguistics 1959-1960*.—Reed College Bookstore, Portland, Oregon, 1960. iii+42 pp.

46023. MATTOSO CÂMARA, J. — *Princípios de lingüística geral*. 3ª ed. — Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1959. 406 pp. (*Bibl. brasileira de filologia*, 5).—V. núm. 27423. || *RPh*, 15 (1961-62), 335-338 (Alarcos Llorach); *RPF*, 10 (1960), 285-286 (Herculano de Carvalho); *LPA*, 1959, núm. 10, 148-149 (Mansur Guérios); *RLSP*, 1 (1960) (Morel Pinto); *Lan*, 36 (1960), 89-97 (Saporta).

46024. AMMER, K. — *Einführung in die Sprachwissenschaft*, t. 1 (N. 38105). || *BAbR*, 34 (1960), 161 (Palermo); *ASNS*, 197 (1960), 31 (Rupp).

46025. GRAUR, A. (ed.) — *Introducere în lingvistica*. — Ed. Stiintifică, Bucuresti, 1958. 334 pp. || *SCL*, 12 (1961), 111-121 (Avram).

46026. GRAUR, A. — *Studii de lingvistica ge-*

- nerala (N. 27230). || *LbR*, 10 (1961), 262-271 (Miclau & Wald); *Cercetari Filozofice*, 8 (1960), núm. 6, 180-186 (Wald).
46027. ARENS, H.—*Sprachwissenschaft* (N. 25909). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 17-18 (Benveniste); *NS*, 1956, núm. 5, 260-261 (Graband); *Era*, 13 (1960), 3-5 (Keys).—V. núm. 39869.
46028. GÜNTERT, H. — *Grundfragen der Sprachwissenschaft* (N. 29358). || *Gn*, 30 (1958), 545 (Lohmann); *NS*, 1957, núm. 9, 442-443 (Schröder).—V. núm. 32507.
46029. MALMBERG, B. — *Nya vägar inom språkforskningen* (N. 42075). || *Krat*, 5 (1960), 84-86 (Cho).
46030. ELIA, S.—*Orientações da lingüística moderna* (N. 22098). || *JF*, 3 (1955), 243-244 (Silveira Bueno).—V. núm. 34348.
46031. BURSILL-HALL, G. L. — "Levels analysis: J. R. Firth's theories of linguistic analysis".—*JCLA*, 6 (1960-61), 124-135, 164-191.
46032. PÄTSCH, G. — "Franz Bopp und die historisch-vergleichende Sprachwissenschaft".—*Forschen und Wirken* (Berlin, 1960), pp. 211-228.
46033. REID, T. B. W.—*Historical philology and linguistic science*.—The Clarendon Press, Oxford, 1960. 26 pp. || *ZRPh*, 76 (1960), 593-594 (Baldinger); *RPh*, 14 (1960-61), 328-331 (Malkiel); *AL*, 13 (1961), 96-97 (Spence).
46034. KRAHE, HANS — *Indogermanische Sprachwissenschaft*. Bd. 2: *Formenlehre*. 3. Aufl.—De Gruyter, Berlin, 1959. 100 pp.—V. núm. 42082. || *AION-L*, 2 (1960), 123-126 (Mayrhofer); *IF*, 65 (1960), 287-291 (Thomas); *ArO*, 28 (1960), 330-331 (Zgusta).
46035. PISANI, V.—*Saggi di linguistica storica* (N. 42086). || *DLZ*, 81 (1960), 600-603 (Georgiev); *BSLP*, 1960, núm. 2, 112 (Lejeune); *Krat*, 5 (1960), 141-146 (Nehring).
46036. ROHLFS, G. — "Sprachwissenschaft und Volkskunde".—*An den Quellen der rom. Sprachen* (Halle, 1952), 7-17.
46037. POTTER, S.—*Modern linguistics* (N. 34350). || *Études Angl.*, 12 (1959), 156 (Becquet).—V. núm. 38109.
46038. ZGUSTA, L. — "Siméon Potter's *Modern linguistics*: some remarks". — *ArO*, 30 (1962), 156-165.
46039. HOCKETT, C. F.—*A course in modern linguistics* (N. 38108). || *JSHD*, 24 (1959), 426-427 (Ericson).
46040. HJEMSLEV, LOUIS — *Essais linguistiques*.—Copenhagen, 1959. 271 pp. (*Travaux du Cercle Linguistique de Copenhague*, 12).
46041. GUIRAUD, PIERRE — *Problèmes et méthodes de la statistique linguistique*. T. 2.—Presses Universitaires, Paris, 1960. v + 145 pp. || *ASoc*, 1960, 552-555 (Cohen); *CuN*, 20 (1960), 285-286 (Dárda-no); *Lan*, 37 (1961), 120-125 (Herdan).
46042. JACKOBSON, R., G. M. FANT, & M. HALLE—*Preliminaries to speech analysis* (N. 12373). || *Norrs Tidsskrift for Sprogvidenskap*, 17 (1954), 549-558 (Borgström).—V. núm. 29372.
46043. MONNEROT-DUMAINE, M. — *Précis d'interlinguistique générale et spéciale*.—Maloine, Paris, 1960. 208 pp. || *PhP*, 3 (1960), 179-181 (Miskovská).
46044. JOOS, M. — *Readings in linguistics* (N. 34342). || *Lingua*, 8 (1959), 327-329 (Uhlenbeck).
46045. PIKE, KENNETH L., & E. V. PIKE.—*Live issues in descriptive linguistics*. 2^a ed. — Summer Institute of Linguistics, Santa Ana, Cal., 1960. iv + 41 pp.
46046. WALD, L. — "Structuralismul". — *Probleme de Lingvistica Generala*, 2 (1960), 143-171.
46047. HAUDRICOURT, A.-G. — "Méthode scientifique et linguistique structurale".—*ASoc*, 1959, 31-48.
46048. TAULI, V. — *The structural tendencies of languages* (N. 38123). || *MLR*, 56 (1961), 137 (Collinson).
46049. EBELING, C. L.—*Linguistic units*.—Mouton, The Hague, 1960. 143 pp. (*Janua linguarum*, 12). || *AL*, 13 (1961), 91-94 (Halliday).
46050. COSERIU, E.—*Logicismo y antilogicismo en la gramática* (N. 38118). || *RLR*, 74 (1960), 161-162 (Perrot); *ZRPh*, 76 (1960), 141-142 (Sandmann).—V. núm. 36244.
46051. COSERIU, E.—*Sincronia, diacronia e historia* (N. 34345). || *Em*, 29 (1961), 152-153 (Adrados).—V. núm. 42090.
46052. SERAINE, F.—"Um pensador da linguagem".—*RP*, 25 (1960), 27-31. [Cosieriu].
46053. MOUNIN, G.—"Recent definitions of language".—*Midway*, Univ. of Chicago, 1961, núm. 7, 109-125.
46054. MOUNIN, G. — "Definições recentes da linguagem".—*RP*, 26 (1961), 129-139.
46055. CARROLL, J. B.—*The study of language* (N. 14744). || *VJ*, 7 (1958), núm. 3, 130-131 (Nikolaeva).—V. núm. 34355.
46056. KRAUS, KARL — *Die Sprache*. Ausw. und Nachw. von H. Fischer.—Insel Verl., Wiesbaden, 1959. 79 pp.—V. núm. 24490.
46057. PORZIG, W. — *Das Wunder der Sprache* (N. 38129). || *ArO*, 28 (1960), 323-326 (Zgusta).
46058. HOENIGSWALD, HENRY M.—*Language change and linguistic reconstruction*.—Univ. of Chicago Press, Chicago, 1960.

- viii + 168 pp. || *RPh*, 14 (1960-61), 153-159 (Allen); *MLR*, 56 (1961), 625-626 (Collinson); *Lan*, 37 (1961), 113-120 (Chafe); *MLN*, 76 (1961), 341-345 (Honsa); *MPh*, 60 (1962-63), 76-68 (McDavid); *MLJ*, 44 (1960), 335-336 (Pei).
46059. GUIRAUD, PIERRE—*Stilistikk*. Omsett og tilrettelgard av Johs A. Dale.—Norske Samlaget, Oslo, 1960. 88 pp.
46060. MOUNIN, G. — "A propos de *Language, thought and reality* de Benjamin Lee Whorf".—*BSLP*, 56 (1961), 122-138.
46061. BALDINGER, K.—"Sprache und Kultur. Die Entwicklung zur modernen Sprachwissenschaft". — *Ruperto-Carola*, Heidelberg, 29 (1961), 29-46.
46062. VOSSLER, KARL—*Geist und Kultur in der Sprache*. — Dobbeck, München, 1960. 204 pp. (*Wissen und Gegenwart*, 13/14). || *ZRPh*, 77 (1961), 601 (Baldinger).
46063. VOSSLER, KARL—*Espiritu y cultura en el lenguaje*. Trad. y pról. de A. Fuentes Rojo.—Cultura Hispánica, Madrid, 1959. 252 pp.
46064. SERAINE, F.—"Guilherme de Humboldt e a filosofia da linguagem".—*RP*, 25 (1960), 395-403.
46065. REIN, M.—*La filosofía del lenguaje de Ernst Cassirer* (N. 42101). || *RP*, 25 (1960), 174-177 (Seraine).
46066. CISNEROS, L. J.—"Lenguaje teatral y sicología".—*NRFH*, 15 (1961), 61-68.
46067. GONÇALVES VIANA, M.—"Linguagem, psicologia e ética".—*RP*, 26 (1961), 271-291.
46068. SAPORTA, SOL (ed.)—*Psycholinguistics. A book of readings*. Prepared with the assistance of Jarvis R. Bastian.—Holt, Rinehart and Winston, New York, 1961. 551 pp.
46069. KAHANE, H. & R., & S. SAPORTA—*Development of verbal categories in child language* (N. 38175). || *ASoc*, 1959, 522-523 (Cohen); *RPh*, 14 (1960-61), 45-48 (Ervin).
46070. MEO ZILIO, G. — "Consideraciones generales sobre el lenguaje de los gestos".—*BdFS*, 12 (1960), 225-248.
- Estudios lingüísticos generales**
46071. MORAIS BARBOSA, J. DE—"IV Congresso Internacional de Ciências Fonéticas".—*RP*, 26 (1951), 378-380.
46072. GILI GAYA, SAMUEL—*Elementos de fonética general*. 4ª ed.—Gredos, Madrid, 1961. 196 pp. (*BRH, Manuales*, 2).—V. núm. 42119.
46073. KAISER, L. (ed.)—*Manual of phonetics* (N. 34378). || *Lan*, 37 (1961), 266-269 (Hockett); *JSHD*, 24 (1959), 71-72 (Kantner); *RLR*, 74 (1960), 162-163 (Perrot); *Acta Linguistica*, Budapest, 12 (1962), 191-195 (Tarnóczy); *ZPh*, 11 (1958), 244-253 (Ungeheuer). — V. núm. 42118.
46074. MALMBERG, B.—*La phonétique* (N. 38156). || *RFE*, 43 (1960), 460-462 (Quilis).
46075. MALMBERG, B. — "La linguistique structurale et la phonétique expérimentale".—*Acta Conventus Romani*, Romae, 1959, 67-85.
46076. HALL, R. A., JR.—"Terminological notes".—*SL*, 13 (1958), 71-72. [*Phonemics, morphemics*, etc.].
46077. FILLMORE, CHARLES JOHN—*A system for characterizing phonological theories*. —[Tesis, Univ. of Michigan; resumen en *DA*, 23 (1960), 230].
46078. BAHNER, W. — "Bedeutung und Grenzen der Phonologie. Einige kritische Bemerkungen".—*SCL*, 11 (1960), 349-357.
46079. JONES, D.—"The history and meaning of the term *phoneme*" (N. 36259). || *SCL*, 11 (1960), 978-981 (Vasiliiu).
46080. ROSETTI, A.—"Autour du phonème".—*RLi*, 1 (1956), 5-7.
46081. KOLMAR-KULLESCHITZ, F. — "Ist das Phonem ein Zeichen (Stratifizierung der Bedeutung)?"—*Phon*, 5 (1960), 65-75.
46082. HERDAN, G.—"Vocabulary statistics and phonology: A parallel".—*Lan*, 37 (1961), 247-255.
46083. CONTRERAS, H., & S. SAPORTA—"The validation of a phonological grammar". *Lingua*, 9 (1960), 1-15.
46084. ROSETTI, A. — "Sur la classification des phonèmes semi-voyelles (ou semi-consonnes)".—*Phon*, 5 (1960), 123-124.
46085. ROSETTI, A. — "Asupra clasificării fonemelor semivocale (sau semiconsoane)".—*Fonetica si Dialectologie*, Bucarest, 2 (1960), 59-62.
46086. MALMBERG, BERTIL—*Kort lärabok i fonetik*. 2ª ed.—Gleerup, Lund, 1960.
46087. QUILIS, A.—"El método espectrográfico (notas de fonética experimental)".—*RFE*, 43 (1960), 415-428.
46088. BOLINGER, D. — "Acento melódico. Acento de intensidad".—*BdFS*, 13 (1961), 33-48.
46089. HÖFFE, W. L.—"Über Beziehungen von Sprachmelodie und Lautstärke".—*Phon*, 5 (1960), 129-159.
46090. GUBERINA, P.—"Le son et le mouvement dans le langage".—*SRaz*, 7 (1959). || *ZRPh*, 77 (1961), 596-597 (Toja).
46091. HÁLA, B. — "Autour du problème de la syllabe".—*Phon*, 5 (1960), 159-168.

46092. HÁLA, B.—“La syllabe, sa nature, son origine et ses transformations”.—*Orbis*, 10 (1961), 69-143.
46093. SKALICHKOVÁ, A.—“A contribution to the problem of the syllable”.—*ZPh*, 11 (1958), 160-165.
46094. ROSETTI, A.—*Sur la théorie de la syllabe*.—Moutton & Co., 's-Gravenhage, 1959. 30 pp.—V. núm. 39917. || *SCL*, 11 (1960), 963-965; *RLi*, 6 (1961), 119-121 (Vasilu).
46095. MALMBERG, B.—“Remarks on a recent contribution to the problem of the syllable”.—*StL*, 15 (1961), 1-9.
46096. GUIRAUD, P.—*La grammaire* (N. 36269). || *ASoc*, 1959, 519-520 (Cohen); *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 153-154 (Gougenheim).—V. núm. 42136.
46097. WATERMAN, J. T.—“Some influences of Aristotelian logic on late medieval grammatical theory”.—*MLJ*, 44 (1960), 160-162.
46098. MATTHEWS, P. H.—“Transformational grammar”.—*AL*, 13 (1961), 196-209.
46099. KOSCHMIEDER, E.—“Die Aufhebung morphologisch-syntaktischer Oppositionen”.—*Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 1959, núm. 13, 7-21. || *ZRPh*, 77 (1961), 142-144 (Heger).
46100. BARTH, G.—*Recherches sur la fréquence et la valeur des parties du discours en français, en anglais et en espagnol*.—Paris, 1961. 134 pp.
46101. POTTIER, B.—“Un élément négligé de la description linguistique: le degré de liaison des morphèmes (français, espagnol, portugais)”.—*BdF*, 18 (1959), 93-100.
46102. MARTINET, A.—“La notion de neutralisation dans la morphologie et le lexique” (N. 36273). || *ASoc*, 1959, 520 (Cohen).
46103. MEI, T.-L.—“Subject and predicate, a grammatical preliminary”.—*PhR*, 70 (1961), 153-175.
46104. SANDMANN, M.—*Subject and predicate* (N. 24514). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 42-45 (Martinet).—V. núm. 39937.
46105. STAAL, J. F.—“The construction of formal definitions of subject and predicate”. — *Transactions of the Philological Society*, London, 1960, 89-103.
46106. PAGLIARO, A.—“La dottrina dell'analogia e i suoi precedenti”.—*RL*, 4 (1958), 1-18.
46107. KAHANE, H., & A. PIETRANGELI — “The system of the actor/action agreement”.—*Orbis*, 9 (1960), 58-64.
46108. SCHLACHTER, W.—“Der Verbalaspekt als grammatische Kategorie”. — *Münch. Studien zur Sprachwissenschaft*, 1959, núm. 13, 22-78. || *ZRPh*, 77 (1961), 144-145 (Heger).
46109. COHEN, M.—“Quelques considérations sur le phénomène des verbes auxiliaires (avec bibliographie pour le français)”.—*SCL*, 11 (1960), 433-442.
46110. NAERT, P.—“Mode de présentation, aspect, mode d'action, détermination et transitivité”.—*StL*, 14 (1960), 1-14.
46111. DAMBSKA-PROKOP, U.—“Une nouvelle tentative de systématiser la syntaxe; à propos de la thèse de P. Guberina”.—*KN*, 7 (1960), núms. 1/2.
46112. MATTOSO CÂMARA, J., JR.—“Morfologia e sintaxe”.—*JF*, 3 (1955), 177-182.
46113. COLLINGE, N. E.—“Some reflections on comparative historical syntax”.—*AL*, 12 (1960), 79-101.
46114. TESNIÈRE, L.—*Éléments de syntaxe structurale* (N. 42141). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 20-23 (Benveniste).
46115. PÁRAMO POMAREDA, J.—“Elementos de sintaxis estructural”. — *BICC*, 16 (1961), 185-207. [Sobre el libro de Tesnière].
46116. ROBINS, R. H.—“Syntactic units”.—*AL*, 13 (1961), 78-89. [Sobre la *Syntaxe structurale* de Tesnière].
46117. IMBS, P.—“De quelques difficultés d'analyse syntaxique”.—*Centre de Philologie Romane*, Strasbourg, Programme 1960-61, 122-146.
46118. REGULA, M.—“Wesen, Arten und Formen des Prädikativs”. — *ZRPh*, 77 (1961), 299-320.
46119. POTTIER, B.—“Sur le système des prépositions”.—*FrM*, 29 (1961), 1-6.
46120. SVENNUNG, J.—“*Unredeformen. Vergleichende Forschungen...*” (N. 39936). || *Lingua*, 9 (1960), 101-105 (Gonda); *Helm*, 11 (1960), 179-180 (González); *Era*, 13 (1960), 273-276 (Happ); *CR*, 10 (1960), 142-143 (Jones); *IF*, 65 (1960), 172-178 (Regula); *Krat*, 5 (1960), 175-181 (Ruhstaller); *LF*, 8 (1960), 174-175 (Svoboda); *RBPH*, 38 (1960), 869-872 (Vergote); *CPh*, 55 (1960), 72-74 (Whatmough).—V. núm. 42150.
46121. FRIIS MÖLLER, KAI—*Leksikologi og leksikografi*.—Schultz, Copenhagen, 1960.
46122. IMBS, P. (ed.)—*Lexicologie et lexicographie, orientations et exigences actuelles*.—C. N. R. S, Paris, 1961. 293 pp.
46123. HIORTH, F.—“Zur Ordnung des Wortschatzes”.—*StL*, 14 (1960), 65-84.
46124. TOLLENAERE, F. DE—*Alfabetische of ideologische lexicographie?*—E. J. Brill, Leiden, 1960. 44 pp. || *MLR*, 56 (1961), 626 (Collinson).
46125. BALDINGER, K.—“Alphabetisches

- oder begrifflich gegliedertes Wörterbuch?"—*ZRPh*, 76 (1960), 521-536.
46126. HALLIG, R., & W. VON WARTBURG—*Begriffssystem als Grundlage für die Lexicographie* (N. 16066). || *NTS*, 17 (1954), 562-563 (Sommerfelt); *MMPH*, 63 (1958), 196-197 (Tollenaere).—V. núm. 25946.
46127. LOMAN, B.—"Metoder inom lexikografisk semantik". — *Nordisk Tidskrift*, 37 (1961), 350-368.
46128. BRUCE, D. J.—"Some characteristics of word classification".—*Language and Speech*, 4 (1961), 1-17.
46129. GOUGENHEIM, G. — "La statistique de vocabulaire et son application dans l'enseignement des langues". — *RevES*, 1959, núm. 1, 137-144.
46130. BALDINGER, K. — "Grundsätzliches zur Gestaltung des wissenschaftlichen Wörterbuchs" (N. 34409). || *SCL*, 9 (1958), 138-139 (Iliescu).
46131. HENZE, D. F.—"Are lexical definitions true?"—*PhPhR*, 20 (1959-60), 383-388.
46132. DIACONESCU, P.—["Homonymia y polisemia"].—*RLi*, 5 (1960), 5-26. [En ruso].
46133. JURET, A.—*Les idées et les mots. Essai de philosophie linguistique. La formation des idées observée dans la formation des mots.*—Vrin, Paris, 1960. 154 pp.
46134. DUTOIT, ERNEST — *Domaines. Les idées et les mots.*—Fribourg, 1960. 234 pp.
46135. VISCARDI, A., et al.—*Le prefazioni ai primi grandi vocabolari delle lingue europee* (N. 39943). || *GSLI*, 137 (1960), 469-471 (Ageno); *RLR*, 74 (1960), 126-128 (Bourciez); *NRFH*, 16 (1962), 96-97 (Lope Blanch); *Paideia*, 14 (1959), 232-233 (Pisani).
46136. POKORNY, JULIUS—*Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*. 1. Band.—Francke, Bern, 1959. 1183 pp. || *Helm*, 11 (1960), 166 (Fantini); *REG*, 73 (1960), 267-268 (Masson); *Paideia*, 15 (1960), 50 (Pisani); *Lat*, 19 (1960), 150-151 (Thomas); *Em*, 28 (1960), 338-340 (Tovar); *Lan*, 35 (1959), 321-322; 36 (1960), 118-119 (Whatmough).
46137. BALDINGER, K. — *L'étymologie hier et aujourd'hui* (N. 39948). || *RPF*, 10 (1960), 320-321 (Aguiar e Silva); *RLiR*, 25 (1961), 207-208 (Venrad); *ZRPh*, 77 (1961), 138-142 (Weinrich); *N*, 45 (1961), 78 (Zumthor).
46138. Pisani, V. — "Über Volksetymologie".—*SCL*, 11 (1960), 633-643.
46139. Ross, A. S. C. — *Etymology, with special reference to English* (N. 38206). || *BSLP*, 1959, núm. 2, 40-41 (Benveniste); *MLR*, 55 (1960), 257 (Eliason); *ASNS*, 197 (1960), 212 (Wölcken).
46140. VIDOS, B. E. — "Étymologie organique".—*RLiR*, 21 (1957), 93-105.
46141. TILANDER, G.—*Mélanges d'étymologie cynégétique* (N. 39949). || *RLR*, 74 (1960), 128-129 (Bourciez); *RevPh*, 34 (1960), 165 (Ernout); *MAe*, 28 (1959), 220-222 (Evans); *RJ*, 12 (1961), 167-168 (Giese); *BSLP*, 1960, núm. 2, 150-152 (Gougenheim).—V. núm. 42171.
46142. TILANDER, G. — *Nouveaux essais d'étymologie cynégétique* (N. 34422). || *RLR*, 74 (1960), 128-129 (Bourciez); *MAe*, 28 (1959), 220-222 (Evans); *RJ*, 12 (1961), 167-168 (Giese); *LR*, 15 (1961), 404-405 (Goosse); *BSLP*, 1959, núm. 2, 131-132 (Gougenheim); *BDE*, 35 (1959), 91-92 (Griera); *Ro*, 80 (1959), 115-117 (Roques).—V. núm. 39950.
46143. LIVINGSTON, C. H. — *Skein-winding reels* (N. 36357). || *RevPh*, 33 (1959), 153 (André); *BSLP*, 1959, núm. 2, 110-111 (Gougenheim).
46144. GIBASSIER, PIERRE — *Les noms des fleurs.*—Presses Universitaires de France, Paris, 1960. 126 pp. (Col. *Que sais-je?*). || *RF*, 74 (1962), 233 (Tuchel).
46145. GUIRAUD, P. — *La sémantique* (N. 24516). || *VJ*, 1957, núm. 1, 136-138 (Ginzburg).—V. núm. 34403.
46146. ULLMANN, S. — *The principles of semantics* (N. 34401). || *QIG*, 4 (1959), 60-68 (Rosiello).—V. núm. 42180.
46147. APRESIAN, J. D. — "Strukturaljnaja semantika S. Uljmana".—*VJ*, 1959, núm. 2, 139-145.
46148. SOMMERFELT, A. — "Sémantique et lexicographie".—*NTS*, 17 (1954), 485-488.
46149. BALDINGER, K. — *Die Semasiologie* (N. 34405). || *RPF*, 10 (1960), 339-341 (Maças).—V. núm. 42187.
46150. *V Congrès international de toponymie et d'anthroponymie* (N. 38210). || *Sp*, 25 (1960), 440-444 (Kahane).
46151. *Contributions onomastiques...* (N. 39982). || *VJ*, 1960, núm. 2, 138-141 (Bogdan); *RLR*, 74 (1960), 109-110 (Guiter); *Ro*, 80 (1959), 142-143 (Roques); *RIO*, 12 (1960), 227-232 (Schmittlein); *ArO*, 28 (1960), 329 (Zgusta).
46152. PETZ, B. (ed.)—*Zietschrift für Namenforschung. Register*. 2. Teil: *Die Orts- und Personennamen der Bände 14-19 (1938-1943)*.—München, 1955.
46153. *Bibliographia onomastica, 1956-1957*.—*On*, 8 (1958-59), 1-271. — [*España*, por A. Griera y M. García Blanco, pp. 66-72; *Portugal*, por M. de Paiva Boléo, pp. 133-134; *Amérique latine*, por O. Leys, pp. 197-198].—V. núm. 42193.

46154. AEBISCHER, P. — "Le type toponymique fr. Montjardin, Montgardin, it. Mongiardino, Mongardino et ses origines probables". — *Bull. Fac. Lettres Lausanne*, 1 (1958), 33-51.
46155. DEBRIE, R. — "De la méthode en anthroponymie et singulièrement dans l'étude des noms de famille". — *RIO*, 11 (1959), 119-123.
46156. BRATTÖ, OLOF.—*Filipe, Henrique e outros nomes próprios em Portugal e na Europa*. — Casa Portuguesa, Lisboa, 1958. 58 pp. || *RLiR*, 23 (1959), 164 (Gardette); *Les Dial. Belgo-Romans*, 16 (1959), 87-88 (Herbillon); *Leuv. Bijdr. Bijblad*, 48 (1959), 124-125 (Leys); *Names*, 8 (1960) 96-98 (Malkiel); *RBF*, 5 (1959-60), 231 (Nascentes); *RDTP*, 15 (1959), 346-347 (Pérez Vidal); *RPF*, 9 (1958-59), 348-349 (Serra); *RIO*, 11 (1959), 233-234 (Sindou); *BzN*, 11 (1960), 208-209 (Stimm).
46157. PAIVA BOLÉO, M.—"I Congresso Internacional de Dialectologia Geral". — *RPF*, 10 (1960), 455-457.
46158. TRUBACHEV, O. N.—"La geografía lingüística y la investigación etimológica". — *VJ*, 1959, núm. 1, 16-38. [En ruso].
46159. ALVAR, M.—"Hacia los conceptos de lengua, dialecto y hablas". — *NRFH*, 15 (1961), 51-60.
46160. ROSETTI, AL.—"Limba sau dialect?" — *SCL*, 9 (1958), 101-102, 395-397.
46161. CAZACU, B.—"Autour d'une controverse linguistique: langue ou dialecte?" — *Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 13-29. [Resumen en *BdF*, 18 (1959), 91-92].
46162. CAZACU, B.—"În jurul unei controverse lingvistice: limba sau dialect?" — *SCL*, 10 (1959), 17-34.
46163. BORODINA, M. A.—"Sur la notion de dialecte (d'après les données des dialectes français)". — *Orbis*, 10 (1961), 281-282.
46164. ZAWADOWSKI, L. — "Les dialectes d'origine différente en contact". — *Orbis*, 10 (1961), 293-307.
46165. STRAKA, G.—"Étendue et limites de l'enquête phonétique" (N. 29376). || *BDE*, 35 (1959), 106-107 (Griera).
46166. GAMILLSCHEG, E. — "Substrat und Verkehrssprache". — *Studium Berolinense* (Berlin, 1960), pp. 525-544.
46167. JANSSEN, H. H. — *Historische grammatica van het Latijn*. II: *De vormen*. — Servire, 's-Gravenhage, 1957. 195 pp.— V. núm. 24537.
46168. ERNOUT, A., & F. THOMAS—*Syntaxe latine*, 2* ed. (N. 20044). || *Gymn*, 65 (1958), 296 (Hüpgens).—V. núm. 36307.
46169. WOODCOCK, E. C. — *A new Latin syntax*.—Harvard University Press, Cambridge, Mass.; Methuen, London, 1959. xxiv + 267 pp. || *Helm*, 11 (1960), 199-200 (Campos); *Lat*, 19 (1960), 822-823 (François); *Proceed. African Class. Assoc.*, 3 (1960), 42-43 (Gonin); *EClás*, 5 (1960), 386 (Marín y Peña); *Em*, 30 (1962), 196-198 (Mariner Bigorra); *RFIC*, 38 (1960), 313-315 (Pasoli); *REA*, 62 (1960), 184-185 (Perret); *AUMLA*, 1960, núm. 14, 63-65 (Quinn); *Phoenix*, 14 (1960), 260-262 (Robson); *CJ*, 56 (1960), 94-95 (Swanson); *RevPh*, 34 (1960), 250-252 (Thomas); *CPh*, 55 (1960), 281 (Whatmough).
46170. RONCONI, A. — *La sintassi latina*.— Sansoni, Firenze, 1959. 355 pp. || *Lat*, 19 (1960), 820-821 (François).
46171. ERNOUT, A.—*Morphologie historique du latin* (N. 17107). || *Gymn*, 65 (1958), 296 (Hüpgens).—V. núm. 29417.
46172. RONCONI, A.—*Il verbo latino. Problemi di sintassi storica*. — Le Monnier, Firenze, 1959. 254 pp. || *Lat*, 18 (1959), 671-673 (Bardon); *Em*, 28 (1960), 345-346 (Carrasco); *REL*, 37 (1959), 266-267 (Collart); *RevPh*, 34 (1960), 148 (Ernout); *Ath*, 37 (1959), 341-343 (Frassinetti); *RFIC*, 38 (1960), 215 (Lana); *AC*, 29 (1960), 233 (Leroy); *Conv*, 28 (1960), 752-753 (Pasoli); *Paideia*, 14 (1959), 265-267 (Puccioni); *REA*, 62 (1960), 182-184 (Thomas).
46173. "Beiträge aus der Thesaurusarbeit, XII". — *MHe*, 17 (1960), 225-237. — V. núm. 42246.
46174. LEHMANN, P. — "Kommission für die Herausgabe des *Thesaurus linguae latinae*". — *Jahrb. der Bayer. Akad. der Wiss.*, 1960, 67-68.—V. núm. 42247.
46175. *Thesaurus linguae latinae*. VIII, 9: *modus-monstro*. — Teubner, Leipzig, 1960; cols. 1281-1440.—V. núm. 39991.
46176. ERNOUT, A., et A. MEILLET — *Dictionnaire étymologique de la langue latine. Histoire des mots*. 4* éd., rev. et corr.—Klincksieck, Paris, 1959-1960. 2 ts.: xviii + 820 pp. || *Em*, 29 (1961), 150-151 (Adrados); *RevPh*, 33 (1959), 324-325 (André); *BSLP*, 1960, núm. 2, 114-115 (Benveniste); *Lan*, 36 (1960), 233-234 (Fowler); *Helm*, 11 (1960), 371-372 (Jiménez Delgado); *AC*, 29 (1960), 231-233 (Leroy); *REL*, 37 (1959), 261-262 (Marouzeau); *Lat*, 18 (1959), 819-820 (Préaux); *Euph*, 3 (1961), 350-351 (Sousa Pereira); *REA*, 61 (1959), 485-486 (Thomas); *EtC*, 27 (1959), 459 (Van Ooteghem).
46177. WALDE, A.—*Lateinisches etymologi-*

LATIN

sches Wörterbuch, 3. Aufl. || *RL*, 4 (1958), 196-199 (Belardi).

Latín vulgar y medieval

46178. SCHMECK, H. — *Aufgaben und Methoden der modernen vulgärlateinischen Forschung* (N. 25966). || *QIG*, 2 (1957), 75-76 (Coco).—V. núm. 34449.
46179. VOSSLER, K. — *Einführung ins Vulgärlatein* (N. 20053). || *RFRG*, 1958, núm. 1, 146-147 (Siadbei).—V. núm. 42253.
46180. —ROHLFS, G.—*Sermo vulgaris latinus* (N. 38238). || *RBPH*, 36 (1958), 252 (Huygens).
46181. SILVA NETO, S. DA—*História do latim vulgar* (N. 38236). || *RFE*, 43 (1960), 462-466 (Alvar); *RevPh*, 32 (1958), 341 (Ernout).
46182. MAURER, T. H., JR.—*Gramática do latim vulgar* (N. 42254). || *Em*, 30 (1962), 234 (Díaz y Díaz); *REL*, 38 (1960), 517-519 (Lefèvre); *Euph*, 3 (1961), 525-526 (Rebello Gonçalves); *ZRPh*, 77 (1961), 551-555 (Sofer); *RF*, 74 (1962), 165-169 (Tuchel).
46183. LOHMANN, J.—“Das Vulgärlatein als symbolische Denkform”. — *AOCR*, 271-281.
46184. LEUMANN, M. — “Urromanisch und Vulgärlateinisch”.—*Lingua Posnaniensis*, 8 (1960), 1-11.
46185. DANIEL, E. A.—“Vulgar Latin and Romance”.—*Linguist*, 1960, núm. 5, 133-135; núm. 6, 161-162.
46186. TUOVER, G. J.—[“Problemas de la evolución de los sufijos diminutivos en latín vulgar”]. — *Grammatika, leksikologija i stilistika*, Moskva, 1957, pp. 305-340. [En ruso].
46187. DOLGOPOLSKI, A. B.—[“Historia de la formación de las palabras en latín vulgar”].—*VJ*, 1958, núm. 2, 109-113.
46188. BOEGEL, T.—“Schaffende Kräfte im hohen und im vulgären Latein”.—*Das Altertum*, Berlin, 6 (1960), 160-167.
46189. STEFENELLI, ARNULF — *Die Volkssprache im Werk des Petron (im Hinblick auf die romanischen Sprachen)*.—[Tesis de la Univ. de Viena, 1961].
46190. HOFMANN, JOHANN BAPTIST—*El latín familiar*. Trad. y anot. por J. Corominas.—C.S.I.C., Madrid, 1958. xix+288 pp. (*Manuales y anejos de Emerita*, 16). || *Helm*, 9 (1958), 526-527 (Campos); *EClds*, 1960, 379 (Díaz y Díaz); *BICC*, 15 (1960), 309 (Páramo Pomareda); *N*, 46 (1962), 333 (Van Praag).
46191. VÄÄNÄNEN, V. — *Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes* (N. 42255). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 115 (André); *Epigraphica*, Milano, 21 (1959), 126 (Calderini); *RevPh*, 34 (1960), 149 (Ernout); *RPF*, 11 (1961), 570-571 (Moura Santos); *RF*, 74 (1962), 163-165 (Stempel); *CuN*, 22 (1962), 223-224 (Vidos).
46192. SKOK, P.—“Sermo militaris”.—*Antidoron Michaeli Abramici oblatum* (Split, 1954-57), t. 2, 113-122.
46193. KLEIN, H. W.—“Zur Latinität des *Itinerarium Egeriae* (früher *Peregrinatio Aetherea*)”.—*FRohlf*, 243-258.
46194. MARCHAND, J. W. — “Names of Germanic origin in Latin, and Romance sources in the study of Germanic phonology”.—*Names*, 7 (1959), 167-181.
46195. BLAISE, A.—*Manuel du latin chrétien* (N. 27335). || *JF*, 1958, núms. 3/4, 94-95 (Silveira Bueno).—V. núm. 34457.
46196. MOHRMANN, C.—*Études sur le latin des chrétiens* (N. 40002). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 117-118 (André); *RCCM*, 2 (1960), 399-403 (Dardano); *NRT*, 81 (1959), 1095 (Martin); *RBPH*, 38 (1960), 939 (Préaux).—V. núm. 42259.
46197. MOHRMANN, CHR.—“Il latino nella Chiesa d'Occidente”.—*AR*, 4 (1959), 1-25.
46198. LUNDSTRÖM, S.—*Übersetzungstechnische Untersuchungen auf dem Gebiete der christlichen Latinität* (N. 27337). || *VCh*, 10 (1958), 55-56 (Mohrmann); *Mn*, 12 (1960), 280-282 (Waszink).—V. núm. 36320.
46199. MOHRMANN, CHRISTINE — *Liturgical Latin. Its origin and character*. 2nd. ed. —Burns & Oates, London, 1959. 86 pp.—V. núm. 38242. || *Collect. Ord. Cisterc. Reform.*, 22 (1960), 436 (Dubois); *Lat*, 19 (1960), 631-632 (Préaux); *Scholastik*, 34 (1959), 629-630 (Stenzel).
46200. LÖFSTEDT, EINAR — *Late Latin*.—Aschehoug, Oslo; Harvard Univ. Press, Cambridge, Mass., 1959. 215 pp. || *CR*, 10 (1960), 235-237 (Browning); *RevPh*, 34 (1960), 307-308 (Ernout); *REL*, 38 (1960), 512-517 (Fontaine); *Lat*, 19 (1960), 373-376 (Loicq); *RBPH*, 39 (1960), 210-211 (Thomas); *BBudé*, 1959, 414 (Verheijen).
46201. VERHEIJEN, M.—“En marge de *Late Latin* d'Einar Löfstedt”.—*BBudé*, 1960, 297-298.
46202. CREMASCHI, GIOVANNI — *Guida allo studio del latino medioevale*. — Liviana, Padova, 1959. viii + 240 pp. || *REL*, 37 (1959), 421 (Marouzeau).
46203. STRECKER, K. — *Introduction to medieval Latin* (N. 38246). || *MAe*, 30 (1961), 49-51 (Hunt); *LF*, 7 (1959), 313 (Schmidtová); *Phoenix*, 14 (1960), 47 (Thompson).—V. núm. 42264.
46204. BATTISTI, C.—“Appunti sulla crisi del latino prima della riforma carolingia”.—*StM*, 1 (1960), 362-396.

46205. BLANCO-GARCÍA, V. — *Latin medieval*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1956. 148 pp. || *Anglican Theological Rev.*, 41 (1959), 321-327 (E. C. S. M.).
- 46206.—BASTARDAS PARERA, J.—*Particularidades sintácticas del latín medieval* (N. 22353). || *AHDE*, 26 (1956), 795 (Pérez de la Canal).—V. núm. 34460.
46207. VÁZQUEZ DE PARGA, L.—*Textos históricos en latín medieval* (N. 17129). || *CuHE*, 1953, núm. 19, 176 (Espinosa).—V. núm. 27338.
46208. EDGERTON, MILLS FOX — *Romance and Latin color terms in medieval technical manuals*.—[Tesis de la Univ. de Princeton; resumen en *DA*, 21 (1961), 2285-2286].
46209. BLATT, F. (ed.). — *Index scriptorum mediae latinitatis* (N. 38249). || *HZ*, 190 (1960), 93-98 (Brunhölzl); *Era*, 13 (1960), 13-18 (Langosch); *NRTh*, 81 (1959), 1106-1107 (Martin); *Rev. Hist. de Droit Fr. et Étr.*, 38 (1960), 142-143 (Timbal). — V. núm. 42273.
46210. BLAISE, A. — *Dictionnaire latin-français des auteurs chrétiens* (N. 24547). || *RBPH*, 38 (1960), 200 (Préaux); *Rev. Thomiste*, 56 (1956), 380-382 (Durand). —V. núm. 34463.
46211. PRINZ, O. — *Mittelateinisches Wörterbuch bis zum ausgehenden 13. Jahrhundert*. I, Lief. 1-2: *A-Aer*. — Beck, München, 1959. 94 pp. [Abkürzungen und Quellenverzeichnis] + 320 cols. || *Em*, 28 (1960), 182-183 (Díaz y Díaz); *ÉtC*, 28 (1960), 111 (Dumont); *LF*, 8 (1960), 370-373 (Fialová); *MIOG*, 67 (1959), 368-370 (Fichtenau); *REL*, 37 (1959), 420; 38 (1960), 519 (Marouzeau); *NRTh*, 81 (1959), 1106-1107 (Martin); *StM*, 1 (1960), 296-303 (Prinz); *Gymn*, 67 (1960), 568-570 (Walter).
46212. PRINZ, O. — "Le Mittellat. Wörterbuch".—*ALMA*, 38 (1958), 183-191.
46213. NIERMEYER, J. F.—*Mediae latinitatis lexicon minus*, fasc. 3-6 (NN. 34462, 40006). || *RBPH*, 38 (1960), 654 (Préaux); *Rev. Hist. de Droit Français et Étranger*, 37 (1959), 415-416 (Timbal); *AC*, 28 (1959), 589 (Van de Woestijne). — V. núm. 42274.
46214. BLATT, F., et al. — *Novum glossarium mediae latinitatis: L-Ma* (N. 42271). || *RT*, 27 (1960), 173 (Botte); *HZ*, 190 (1960), 93-98 (Brunhölzl); *ÉtC*, 28 (1960), 247 (Dumont); *Deutsches Archiv*, 16 (1960), 261-264 (Häfele); *Era*, 13 (1960), 13-18 (Langosch); *NRTh*, 81 (1959), 1106-1107 (Martin); *Rev. Hist. de Droit Fr. et Étr.*, 38 (1960), 142-143 (Timbal); *RHE*, 55 (1960), 795 (X.).
46215. PLEZIA, M. — *Lexicon mediae et infimae latinitatis Polonorum*, I, fasc. 1-8 (NN. 27344, 42284). || *MHe*, 17 (1960), 51 (Haffter); *Gn*, 32 (1960), 387 (Prinz); *Mn*, 13 (1960), 377 (Waszink).
46216. HAKAMIES, R.—*Glossarium latinitatis medii aevi Finlandicae* (N. 42287). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 118-119 (André); *RevPh*, 34 (1960), 164 (Ernout); *LF*, 7 (1959), 288-290 (Fialová); *RBPH*, 38 (1960), 654-655 (Musset); *Gn*, 32 (1960), 484-486 (Prinz); *DLZ*, 81 (1960), 41-45 (Schneider).
46217. RODÓN BINUÉ, EULALIA—*El lenguaje técnico del feudalismo en el siglo xi en Cataluña. Contribución al estudio del latín medieval*.—C. S. I. C., Barcelona, 1957. xxxii + 278 pp. || *RFE*, 41 (1957), 474-476 (Alvar); *ECLás*, 5 (1959), 194-195 (Díaz y Díaz); *ELu*, 2 (1958), 346-347 (Dolç); *RevPh*, 33 (1959), 156 (Ernout); *RPF*, 9 (1958-59), 397-399 (Luz); *BHI*, 61 (1959), 320-321 (Pottier); *MLR*, 54 (1959), 439-440 (Russell-Gebbett).

LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

46218. PAIVA BOLÃO, M. DE.—["IX Congrès international de linguistique romane"]. —*BdF*, 18 (1959), xix-xxiv.
46219. "IX Congresso internacional de lingüística románica".—*RP*, 24 (1959), 152-155, 212-218, 269-271, 363-367; 25 (1960), 32-37.—V. núm. 32558.
46220. HAMPEJS, Z. — "IX. Mezinárodní Kongres Románské Linguistiky v Lisabone". — *Vestník Československé Akademie ved*, 68 (1959), 538-542.
46221. IORDAN, I.—"Al IX-lea Congres de lingvistica romanica".—*RFRG*, 3 (1959), 225-227.
46222. LIPATTI, V.—"Colocviul international de civilizatii, literaturi si limbi romanice".—*RFRG*, 3 (1959), 229-231.
46223. SALA, M. — "Le colloque international de civilisations, littératures et langues romanes (Bucarest, sep. 1959)". —*RLi*, 5 (1960), 161-167.
46224. SALA, M.—"Probleme de lingvistica la Colocviul international de civilizatii, literaturi si limbi romanice (Bucuresti, 14-19 sep. 1959)".—*SCL*, 11 (1960), 105-111.
46225. BALDINGER, K. — *Die Arbeiten des Instituts für romanische Sprachwissenschaft* (N. 29427). || *RFRG*, 1958, núm. 1, 147-149 (Iliescu).—V. núm. 42304.
46226. STRAĀKA, G., et P. SIMON—"Quarante ans d'études de linguistique et de philologie à l'Université de Strasbourg (1919-1959)".—*Orbis*, 9 (1960), 495-555.

46227. HAMPEJS, Z., et V. HOREJSI — *Les études romanes en Tchécoslovaquie*. — Kabinet pro Moderní Filologii, Praha, 1960. 24 pp.
46228. PRAVDA, M.—“La linguistique romane dans le Bulletin de la Faculté des Lettres de l'Université de Brno”.—*PhP*, 3 (1960), 57-58.
46229. CURTIUS, E. R.—“Bonner Gedenkworte auf Friedrich Diez”. — [En sus] *Gesammelte Aufsätze zur romanischen Philologie* (Bern, 1960).
46230. CURTIUS, E. R.—“Gustav Gröber und die romanische Philologie”. — [En sus] *Gesammelte Aufsätze zur romanischen Philologie* (Bern, 1960).—V. núm. 9301.
46231. IORDAN, I.—“Karl Jaberg”.—*RFRG*, 1958, núm. 2, 133-134; *RLi*, 4 (1959), 277-278.
46232. PAIVA BOLÉO, M.—“A vida e a obra de Karl Jaberg (1877-1958)”. — *RPF*, 10 (1960), 419-449.
46233. SALA, M.—“Karl Jaberg”.—*SCL*, 9 (1958), 449-450.
46234. TERRACINI, B. A. — “Commemorazione del socio straniero Karl Jaberg, 1877-1958”.—*AANL*, 15 (1960), 250-258.
46235. TERRACINI, B. — “In memoria di Karl Jaberg”.—*AGIt*, 45 (1959), 84-100.
46236. ALVAR, M. — “William Dennis Elcock”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 279-280.
46237. ALVAR, M. — “William Dennis Elcock (1910-1960)”. — *On*, 8 (1958-59), 477-478.
46238. DEYERMOND, A. D.—“William Dennis Elcock (1910-1960)”.—*RPF*, 11 (1961), 269-273.
46239. REID, T. B. W.—“William Dennis Elcock, 1910-1960”.—*BHS*, 38 (1961), 159-160.
46240. COCCO, V. — “Giandomenico Serra (1885-1958)”.—*RPF*, 10 (1960), 450-452.
46241. *Studies... presented to John Orr* (N. 22376). || *RPF*, 11 (1961) 515-518 (Moura Santos).—V. núm. 32563.
46242. *Mélanges... István Frank* (N. 38254). || *RPh*, 15 (1961-62), 78-81 (Chambers).
46243. *Studi in onore di Angelo Monteverdi*.—Società Tipografica Editrice Modenese, Modena, 1959. 2 ts.: 924 pp. || *NRFH*, 16 (1962), 132-134 (Alatorre, Frenk Alatorre, Lope Blanch); *Ro*, 80 (1959), 110-113 (Roques); *CCM*, 3 (1960), 359-372 (Varios); *StM*, 1 (1960) (Vuolo).
46244. BIHL, L.—“Verzeichnis der Schriften von Gerhard Rohlfs (1920-1957)”. — *FRohlfs*, 522-536.
46245. *Romano-germanskaia filologija* (N. 32564). || *RFRG*, 2 (1958), núm. 2, 135-142 (Gutu-Romalo).—V. núm. 40027.
46246. DRAGONETTI, R., G. DE POERCK et L. MOURIN—*Études de philologie romane*. —Gand, 1959; 202 pp. (*RG*, 7). || *RPh*, 15 (1961-62), 97-98 (Hall); *BAbR*, 35 (1961), 143 (Holmes).
46247. MALKIEL, Y.—“Three definitions of Romance linguistics”.—*RPh*, 15 (1961-62), 1-7.
46248. MONTEVERDI, A.—*Manuale di avviamento agli studi romanzi* (N. 13728). || *RFRG*, 1958, núm. 2, 142-144 (Siadbei).—V. núm. 36340.
46249. BOURCIEZ, ÉDOUARD — *Éléments de linguistique romane* (N. 1565). || *RLi*, 2 (1957), 105-117 (Sala).
46250. CREMONESI, CARLA—*Corso di filologia romanza*.—Milano, 1959. 102 pp.
46251. VIDOS, B. E.—*Manuale di linguistica romanza* (N. 42324). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 120 (Gougenheim).
46252. NASCENTES, A.—*Elementos de filologia românica* (N. 24554). || *JF*, 1956, núm. 2, 67-70 (Pinheiro).
46253. LAUSBERG, H.—*Romanische Sprachwissenschaft* (N. 29439). || *RFRG*, 1958, núm. 1, 145-146 (Siadbei). — V. núm. 42321.
46254. TAGLIAVINI, CARLO—*Le origini delle lingue neolatine. Introduzione alla filologia romanza*. 3ª ed., rev.—Pàtron, Bologna, 1959. xxx + 596 pp. — V. núm. 13734. || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 119-120 (André); *RLR*, 74 (1960), 124-126 (Bourciez); *RPh*, 14 (1960-61), 105-106 (Hall); *ASNS*, 197 (1960), 364 (Klein); *LN*, 21 (1960), 74 (Migliorini); *Paideia*, 15 (1960), 133 (Pisani); *RJ*, 11 (1960), 240-243 (Schürr).
46255. ROHLFS, G.—*An den Quellen der romanischen Sprachen* (N. 13733). || *RF*, 73 (1961), 179-183 (Piel). — V. núm. 32569.
46256. ELCOCK, W. D.—“La pénombre des langues romanes”.—*RPF*, 11 (1961), 1-19.
46257. RONCAGLIA, A.—“Le témoignage le plus ancien d'une distinction consciente entre deux langues romanes”.—*BdF*, 19 (1960), 29-37.
46258. DEVOTO, G. — *Scritti minori* (N. 40029). || *AR*, 5 (1960), 242-246 (Amarschi); *BSLP*, 1960, núm. 2, 111-112 (André); *RPh*, 15 (1961-62), 338-343 (Blaylock).—V. núm. 42328.
46259. MIGLIORINI, B.—*Saggi linguistici* (N. 36342). || *RevPh*, 33 (1959), 130 (André); *BDE*, 35 (1959), 115 (Griera); *Krat*, 5 (1960), 86 (Huber); *It*, 35 (1958), 133-134 (Pei); *St*, 53 (1957), 811-812 (Puppo).—V. núm. 39852.
46260. TERRACINI, B.—*Pagine e appunti di linguistica storica* (N. 34472). || *RFRG*,

- 1958, núm. 2, 147 (Façon); *St*, 53 (1957), 811-812 (Puppo); *BO*, 16 (1959), 20-21 (Segre).—V. núm. 40031.
46261. WARTBURG, W. VON — *Von Sprache und Mensch* (N. 29438). || *LF*, 7 (1959), 144 (Zgusta).—V. núm. 40032.
46262. MONTEVERDI, A. — "Romanité et Occident".—*Marche Romane*, 5 (1955), 90-96.
46263. MANCZAK, W. — "Le problème de la classification des langues romanes". — *BdF*, 18 (1959), 81-89.
46264. GRIMES, J. E., & F. B. AGARD—"Linguistic divergence in Romance". — *Lan*, 35 (1959), 598-604.
46265. MALKIEL, Y.—"A tentative typology of Romance historical grammars".—*Lingua*, 9 (1960), 321-416.
46266. MALKIEL, Y. — "Diachronic hypercharacterization in Romance" (N. 40044). || *RLR*, 74 (1960), 116-117 (Guiter); *HR*, 30 (1962), 342-346 (Sacks).
46267. LÜDTKE, H.—"Attestazioni latine di innovazioni romanze". — *BdF*, 18 (1959), 5-10.
46268. ALARCOS LLORACH, E.—"Problèmes de phonologie romane".—*ACIC*, 203-214.
46269. ROHLFS, G.—"Der Einfluss des Satzakkentes auf den Lautwandel". — *An den Quellen der rom. Sprachen* (Halle, 1952), 224-227.
46270. LÜDTKE, H.—*Die strukturelle Entwicklung des romanischen Vokalismus* (N. 30827). || *RLR*, 74 (1960), 155-156 (H. L.); *ZPh*, 11 (1958), 262-263 (Horálek).—V. núm. 42336.
46271. SIADBEI, I.—"La prothèse vocalique dans les langues romanes". — *RLi*, 3 (1958), 153-163.—V. núm. 38268.
46272. SIADBEI, I. — "Epiteza vocalica în limbile romane".—*RFRG*, 1958, núm. 2, 91-99.
46273. GÁLDI, L.—"Réflexions sur les effets de phonétique expressive dans les langues romanes".—*BdF*, 19 (1960), 227-235.
46274. BUDAGOV, R. A.—["Algunos aspectos de la teoría relativa a la formación de las palabras en las lenguas románicas"].—*Doklady i Soobshcheniya*, Moskva, 1952, 104-119.
46275. GURYCHEVA, M. S.—["Sobre las leyes de la formación de las palabras en las lenguas románicas"]. — *VJ*, 1954, núm. 1, 69-83.
46276. IVANESCU, G.—"Naissance et évolution du suffixe gallo-romain *-age*".—*RLi*, 4 (1959), 175-200.
46277. MASIS, B. M.—["Origen y desarrollo del sufijo romance *-ta (-sa)*"]. — *Trudy Uzbekskogo Gos. Universit.*, Samarkand, 1959, 79-116.
46278. HASSELROT, B. — *Études sur la formation diminutive dans les langues romanes* (N. 36351). || *RLR*, 73 (1958-59), 121-123 (Bourciez); *RFRG*, 4 (1960), 165-169 (Danila); *StN*, 33 (1961) 187-194 (Lombard); *Rev. des Études Ital.*, 5 (1958), 243-244 (Margueron).—V. núm. 42342.
46279. SOLTA, G. R.—"*-nt-* in den romanischen Sprachen" — *SOAW*, 232 (1958), 36-38.
46280. WANDRUSZKA, M. — "Neubelebung des Partizipiums vor *-ante, -ente, -iente*".—*FRohls*, 478-484.
46281. LANLY, A. — "Les formes en *-rais, -rai* (esp. *-ria, -rê*)". — *LNL*, 54 (1960), núm. 4, 44-46.
46282. COSERIU, E.—"Sobre el futuro romance" (N. 30830). || *RLR*, 73 (1958-59), 87-89 (Bourciez); *BDE*, 35 (1959), 87-88 (Griera).—V. núm. 38272.
46283. DOLGOPOLSKI, A. B.—["Sobre la historia de los tipos de formación de los *nomina agentis*, derivados de verbos, del latín al romance"].—[*Publ. del Instituto Pedagógico del Estado*, Moscú, 16 (1958), 257-299. En ruso; resumen alemán en *Bibliotheca Classica Orientalis*, Berlin, 5 (1960), 219-223].
46284. IORDAN, I. — "Paralele romane în domeniul sintaxei".—*SCL*, 10 (1959), 163-184.—V. núm. 42348.
46285. IORDAN, I. — "Quelques parallèles syntaxiques romans". — *RLi*, 5 (1960), 209-218; resumen en *BdF*, 18 (1959), 249-250.—V. núm. 42349.
46286. NICULESCU, AL.—"Asupra obiectului direct prepozițional în limbile romane".—*SCL*, 10 (1959), 185-204.—V. núm. 42357.
46287. ROHLFS, G.—"L'influence des éléments autochtones sur les langues romanes".—*ACIC*, 240-249.
46288. ROHLFS, G.—*Die lexikalische Differenzierung der romanischen Sprachen* (N. 25988). || *RLi*, 2 (1957), 123-133 (Niculescu); *SCL*, 8 (1957), 115-123 (Niculescu); *VJ*, 1958, núm. 6, 117-119 (Makarov).—V. núm. 38275.
46289. PIEL, J. M.—"De l'ancien *REW* au nouveau *REW*".—*Colloques Internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique* (Paris, 1960), 221-239.
46290. LUNIN, V.—*Kleid und Verkleidung* (N. 24570). || *ASNS*, 197 (1960), 361 (Weinrich).
46291. BUDAGOV, R. A.—["El fondo léxico usual de las lenguas románicas y los problemas de su estudio"].—*VJ*, 1953, núm. 2, 26-46.

46292. PISANI, V.—“Relitti lessicali oscumbri nelle lingue romanze”. — *FRohlf*, 372-385. [Ital. a ufo, esp. ufano, etc.].
46293. BERTOLOTTI, R.—*Saggio sulla etimologia popolare in latino e nelle lingue romanze* (N. 38276). || *Krat*, 5 (1960), 97 (Gianoli); *REL*, 37 (1959), 273-274 (Marouzeau).
46294. MEIER, H. — “Lateinisch-Romanisches”. — *RJ*, 11 (1960), 289-309. — V. núm. 40042.
46295. WEINRICH, H.—“Münze und Wort. Untersuchungen an einem Bildfeld”. — *FRohlf*, 508-521.
46296. ROHLFS, G.—“Les noms des jours de la semaine dans les langues romanes”. — *An den Quellen der rom. Sprachen* (Halle, 1952), 40-45.
46297. BAEHR, R. — “Zu den romanischen Wochentagsnamen”. — *FRohlf*, 26-36.
46298. BRÜCH, J.—“Die Wörter für ‘Haar’ im Latein und ihr Fortleben im Romanischen”. — *Wiener Studien*, 70 (1957), 44-77.
46299. VIDOS, B. E.—“Emprunt et termes techniques”. — *BdF*, 18 (1959), 295-300.
46300. ELWERT, W. T. — “Quelques mots désignant le ‘langage incompréhensible’” (N. 39953). || *SF*, 4 (1960), 395-396 (Rossellini).
46301. ROHLFS, G. — “Die Zählung nach Zwanzigern im Romanischen”. — *An den Quellen der rom. Sprachen* (Halle, 1952), 238-244.
46302. BRÜCH, J. — “Vulgärlat. *peltrum* ‘Zinn’”. — *SOAW*, 1959; 72 pp.
46303. KAHANE, H. & R.—“Massalotica”. — *FRohlf*, 231-242. [Sobre *orsa*, *sirocco*, etc.]. || *Ro*, 82 (1961), 266-267 (Lecoy).
46304. KAHANE, H. & R.—“Romano-Aegyptiaca”. — *RPh*, 14 (1960-61), 287-294.
46305. KAHANE, H. & R.—“Two nautical terms of Greek origin” (N. 39957). || *FrM*, 27 (1959), 233-234 (Gougenheim).
46306. KAHANE, H. & R.—“Western reflexes of Byzantine candelabra”. — *SCL*, 11 (1960), 549-552.
46307. KAHANE, H. & R.—“Italo-Byzantine etymologies, V: *avaría* ‘average’”. — *BALM*, 1959, 211-214.
46308. ROHLFS, G. — “Germanisch-romanische Wortdurchschichtung”. — *An den Quellen der rom. Sprachen* (Halle, 1952), 228-237.
46309. GUTER, H.—“L’extension successive des formes de politesse”. — *BdF*, 18 (1959), 195-202. [En la Rumania].
46310. ILIESCU, M. — “Zur Etymologie einiger romanischen Wörter”. — *RLi*, 5 (1960), 319-321.
46311. ROHLFS, G. — “Zwei romanische Etymologien”. — *An den Quellen der rom. Sprachen* (Halle, 1952), 245-250.
46312. ILIESCU, M.—“Note de etimologie si lexicologie romana”. — *RFRG*, 4 (1960), 139-141.
46313. KRÜGER, FRITZ—*El mobiliario popular en los países románicos. B: Los asientos*. — Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1959. 225 pp., ilustr. [Sobretiro de *AIL*, t. 7]. || *ASNS*, 198 (1960), 58-59 (Garvens); *BICC*, 16 (1961), 227-228 (Montes); *RDTP*, 16 (1960), 359-360 (Pérez Vidal).
46314. KRÜGER, FRITZ—*El mobiliario popular en los países románicos. La cuna*. — C.S.I.C., Madrid, 1960. 114 pp., ilustr. [Sobretiro de *RDTP*, t. 16]. || *BICC*, 16 (1961), 502-503 (Montes).
46315. KRÜGER, F.—“Aportes a la tipología del salero”. — *HDA*, 2, 267-282, con ilustr. || *RDTP*, 17 (1961), 424-425 (Pérez Vidal).
46316. SALA, M.—“Sur la dénomination de la ‘pomme d’Adam’ dans quelques langues romanes”. — *RLi*, 4 (1959), 201-219.
46317. SALA, M.—“În legatură cu denumirea ‘marului lui Adam’ în unele limbi române”. — *SCL*, 9 (1958), 497-510. [Resúmenes en francés y en ruso].
46318. KAHANE, H. — “Die Margariten”. — *ZRPh*, 76 (1960), 185-204.
46319. LANLY, A.—“La série *andar(e)*, *anar*, *aller*” (N. 40053). || *FrM*, 29 (1961), 236-237 (Pignon).
46320. REGULA, M.—“A propos du problème *andare*, *anar*, *aller*” (N. 40054). || *FrM*, 30 (1962), 78-79 (Pignon).
46321. LANLY, A.—“Encore *andar(e)*, *anar*, *aller*”. — *RLiR*, 24 (1960), 390-391. — V. núm. 40053. || *FrM*, 30 (1962), 80 (Pignon).
46322. AEBISCHER, P.—“*Andare*, *ire* et leurs synonymes sur le territoire linguistique italien”. — *Studi Linguistici Italiani*, 2 (1961), 1-23. || *RLiR*, 26 (1962), 243-244 (Gardette).
46323. STEIGER, A., & W. VON WARTBURG—“Balance romaine”. — *VR*, 19 (1960), 221-244.
46324. SOUSA, A. DE — “Pequena nota a *Canthus* de Martialis”. — *RP*, 24 (1959), 420-424.
46325. SABRUSLA, J. — “L’histoire du mot *familia* sur les territoires de la Roumanie occidentale et orientale et la naissance des langues romanes”. — *CMF*, 42 (1960), 14-24. [En checo; resumen en francés].
46326. VAZ LEÃO, A.—“Dos representantes românicos de *hortus* e *hortulanus*”. — *Krit*, 13 (1960), 167-185.

46327. KAZANSKAIA, T. B. — "Lat. inde > romanskoe de".—*Romanskaia filologiya* (Leningrad, 1961), pp. 98-100.
46328. PISANI, V.—"Note sulla storia della parola laguna".—*Paideia*, 15 (1960), 9-15.
46329. BALDINGER, K.—"La masa del juego entre la multitud de las masas".—*HDA*, 1, 149-170.
46330. HUBSCHMID, J.—"De l'italien maschera 'masque' au portugais mascarra 'tache de suie'. (Contribution à la méthodologie des recherches sur le substrat pré-indoeuropéen)". — *BdF*, 18 (1959) 37-55.
46331. POERCK, G. DE.—"Muttus (*muccus*), *mu(t)tius*, *mu(t)ticus*... (N. 40062). || *RLiR*, 24 (1960), 173-174 (Gardette); *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 142-143 (Wagner); *ZRPh*, 77 (1961), 282-283 (Ziltener).
46332. BRUNEL, C. — "L'origine du mot *ogive*".—*Ro*, 81 (1960), 289-295. || *SF*, 5 (1961), 397 (Rosellini).
46333. MEIER, H. — "Pes" (N. 36363). || *RPF*, 10 (1960), 300-301 (Cunha Serra).
46334. MEIER, H.—"*Rupica, statica, rotica* und die romanische Synkope".—*RF*, 72 (1960), 423-433.
46335. NICULESCU, A. — "*Super*, în limbile romanice".—*SCL*, 10 (1959), 499-525.
46336. NICULESCU, A. — "*Super* dans les langues romanes".—*RLi*, 5 (1960), 219-243.
46337. VENY CLAR, J.—"Los supervivientes románicos de *talentum* 'deseo'" (N. 34486). || *BDE*, 35 (1959), 79-80 (Griera); *FrM*, 27 (1959), 238 (Pignon).
46338. GAZDARU, D.—"*Tomar el cielo con las manos* en las lenguas románicas".—*Acta Philologica*, Roma, 2 (1959), 223-231.
46339. ROHLFS, G. — *Studien zur romanischen Namenkunde* (N. 30840). || *Dial. Belgo-Romans*, 16 (1959), 77-70 (Herbillion & Legros); *Deutsches Archiv*, 14 (1958), 258-259 (Opitz).—V. núm. 42409.
46340. HUBSCHMID, J.—"Vorrom. -anko in Appellativen und Namen". — *RIO*, 11 (1959), 241-265.
46341. POP, S., et R. D. POP — *Atlas linguistiques européens. I. Domaine roman. Répertoire systématique des cartes: A-B*. Préf. par A. Sommerfelt.—Centre International de Dialectologie Gén., Louvain, 1960. 170 pp.
46342. ALVAR, M. — "Les nouveaux atlas linguistiques de la Roumanie". — *ACIC*, 152-182.
46343. KAHANE, H., & A. TIETZE — *The lingua franca* (N. 40095). || *Epeteris Hetaireias Byzantinón Spudón*, 28 (1958), 537-554 (Bagiakakos); *Die Welt des Islams*, 6 (1960), 299-300 (Benzing); *RPF*, 9 (1958-59), 470 (Cocco); *LN*, 21 (1960), 38-39 (Cortelazzo); *AL*, 11 (1959), 164-165 (Crews); *RBPB*, 38 (1960), 563-564 (De-roy); *Byzant. Zeitsch.*, 51 (1958), 438 (Dölger); *Hamizrah Hehadash*, 11 (1961), 124-125 (Heyd); *IF*, 65 (1960), 51-56 (Kissling); *Middle East Journal*, 13 (1959), 340-341 (Köprülü); *RPh*, 15 (1961-62), 346-349 (Malkiel); *Les Cahiers de Tunisie*, 25 (1959), 527-535 (Mantran); *Sp*, 36 (1961), 340-341 (Messing); *BSLP*, 1959, núm. 2, 98-99 (Mirambel); *REG*, 72 (1959), 475-476 (Mirambel); *Paideia*, 14 (1959), 220-222 (Pisani); *Helm*, 11 (1960), 594-595 (Rodríguez); *Ro*, 80 (1959), 140-141 (Roques); *ASNS*, 198 (1961), 196-198 (Spies); *RLiR*, 20 (1958), 364 (Straka); *Krat*, 5 (1960), 212-214 (Wagner); *Lan*, 36 (1960), 454-462 (Winter).
- V. también núms. 46185, 46194, 46208, 46591.

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

46344. CATALÁN, D.—*La escuela lingüística española y su concepción del lenguaje* (N. 24590). || *JF*, 1960-61, núms. 1/2, 62-63 (Silveira Bueno).—V. núm. 42718.
46345. BOTTIGLIONI, G. — "Recenti progetti e realizzazioni dei linguisti spagnoli".—*QIG*, 2 (1957), 98-100.
46346. POTTIER, BERNARD — *Introduction à l'étude de la philologie hispanique*. — Paris, 1960, 2 ts.: 122, 156 pp. || *HR*, 28 (1960), 293-296 (Allen Jr.); *RLR*, 73 (1958-59), 99-100 (Bourciez); *BHi*, 62 (1960), 218-219 (Darbord); *BSLP*, 1959, núm. 2, 166-167 (Gougenheim); *RLiR*, 24 (1960), 423 (Moraes-Barbosa); *BICC*, 14 (1959), 271-275 (Patiño Rosselli); *RPF*, 11 (1961), 495-500 (Viqueira); *LNL*, 52 (1958), núm. 3, 76-77 (Zonana).
46347. RIBEIRO, JOAQUIM—*História da ro-nização da América*.—Serviço Nacional de Teatro, Rio de Janeiro, 1959. 322 pp. || *RBF*, 6 (1961), 135-137 (Nascentes).
46348. PRAT, J.—"La obra de Ramón Menéndez Pidal".—*StB*, 3 (1959), núms. 7/8, 225-230.
46349. DURÁN, F.—"La imagen de España en la obra de don Ramón Menéndez Pidal".—*Fin*, 6, 1959, núm. 23.
46350. RESTREPO, F.—"Dos ensayos de don Ramón Menéndez Pidal". — *BACol*, 9 (1959), 97-99.
46351. CHACÓN Y CALVO, J. M.—"Los días cubanos de Menéndez Pidal".—*BACL*, 10 (1961), 22-41.
46352. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*Estudios*

- de lingüística. (*Las leyes fonéticas, "Menendus", El diccionario ideal, y otros*). — Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 147 pp. (Col. *Austral*, 1312).
46353. *Homenaje a F. Krüger* (N. 34509). || *BDE*, 35 (1959), 112-114 (Griera).
46354. *Miscelánea...* A. Griera, 1 (N. 32605). || *ZRPh*, 77 (1961), 577-582 (Bihler).—V. núm. 40102.
46355. *Homenaje a Millás Vallicrosa* (N. 32606). || *BDE*, 35 (1959), 118 (Griera).—V. núm. 36376.
46356. *Homenaje a J. A. van Praag* (N. 40103). || *NRFH*, 16 (1962), 134-137 (Alatorre).
- LENGUAS PENINSULARES**
- Catalán y valenciano*
46357. GONZÁLEZ DE LA CALLE, P. U. — "Personalidad lingüística del idioma catalán".—*BICC*, 14 (1959), 1-19.
46358. BRUMMER, R.—"L'importance de la prose dans la formation de la langue littéraire catalane".—*AOCR*, 91-96.
46359. GILISSEN, L. — "Membra disjecta d'un livre d'heures en latin et catalan".—*Scrip*, 1960, núm. 2.
46360. DALMASES, C. DE—"Documentos catalano-aragoneses en el inventario de Urbano V, de 1366-1367". — *Cuad. de Historia J. Zurita*, Zaragoza, 1954, núms. 6/7, 123-133.
46361. MOLL, F. DE B. — "Les sources du *Liber elegantiarum* de Joan Esteve".—*BdF*, 19 (1960), 105-111. [Dicc. catalán-latín].
46362. BATLLORI, M.—"La langue littéraire dans l'épistolaire catalan des Borgia".—*AOCR*, 55-58.
46363. GRIERA, A.—"Fòssils de fonètica catalana".—*FRohls*, 195-199.
46364. ALARCOS LLORACH, E.—"La constitución del vocalismo catalán".—*HDA*, 1, 35-49.
46365. ALARCOS LLORACH, E. — "Algunas consideraciones sobre la evolución del consonantismo catalán" (N. 38331). || *RLR*, 73 (1958-59), 130-132 (Guiter).
46366. COLÓN, G. — "Unes notes sobre la pèrdua de la -r final etimològica" (N. 13777). || *BSCC*, 33 (1957), 347 (Sanchis Guarnier).
46367. ARAMON I SERRA, R.—"Notes sobre alguns calcs sintàctics en l'actual català literari" (N. 29477). || *Arg*, 9 (1958), 173-174 (Dolç).
46368. COLÓN, G.—"Le parfait périphrase catalan *va* + infinitif". — *BdF*, 18 (1959), 165-176.
46369. ROCA I PONS, J.—"Tenir + participi en català antic".—*MGriera*, 2, 295-312.
46370. ALCOVER, A. M., F. DE B. MOLL y M. SANCHIS GUARNER—*Diccionari català-valencià-balear*. Fasc. 179-195; *teixidor-zuriquès*.—Palma de Mallorca, 1960-62.—V. núm. 40108.
46371. ALBERT TORRELLAS, A. — *Diccionari català-castellà i castellà-català. Complementat amb un vocabulari de noms patronímics i amb normes fonamentals per a escriure i llegir correctament el català*. —Miquel Arimany, Barcelona, 1959-1960. 2 ts.: 535, 413 pp.
46372. GINER MARCH, J.—"Notes lexicogràfiques".—*BSCC*, 37 (1961), núms. 2-4.
46373. SANCHIS GUARNER, M.—"Los nombres del murciélago en el dominio catalán" (N. 30851). || *RLR*, 74 (1960), 118-121 (Guiter).
46374. BADÍA MARGARIT, A. M.—"El catalán y los verbos románicos que significan 'subir' (=al. 'hinaufsteigen')".—*FRohls*, 14-25.
46375. SÉGUY, J. — "Catalan aixeta 'robinet'". — *FRohls*, 417-426. || *RLR*, 74 (1960), 122 (Guiter).
46376. BORRÁS JARQUE, J. M.—"Proverbis i modismes".—*BSCC*, 30 (1954), 246. — V. núm. 22449.
46377. NOGAREDA I PUIGDEMONT, JOSEP A.—*Recull de mil i un refranys, proverbis i "mots fets" catalans*.—Girona, 1961. 17 pp.
46378. MARSÁ, F.—"San Martín y la toponimia catalana".—*MGriera*, 2, 79-102.
46379. RIUS SERRA, J.—"Inventarios de casas rurales de la prov. de Gerona". — *MGriera*, 2, 285-293.
46380. COROMINAS, J.—"Onomasticon Cataloniae".—*On*, 8 (1958-59), 402-403. — V. núm. 29484.
46381. MOLL, FRANCESC DE — *Els llinatges catalans*. — Moll, Palma de Mallorca, 1959. 448 pp. || *RFE*, 43 (1960) 228-229 (Alonso); *Em*, 29 (1961), 354-355 (Dolç).
46382. UDINA MARTORELL, F.—"Noms catalans de persona als documents del segle X-XI".—*MGriera*, 2, 385-402.
46383. BRUMMER, R. — "Über die Eigennamen in der katalanischen Dante-Übersetzung von Andreu Febrer".—*ZRPh*, 76 (1960), 231-246.
46384. ALVAR, M.—"Dos cortes sincrónicos en el habla de Graus" (N. 22447). || *SCL*, 10 (1959), 292 (Sala).
46385. RUSSELL-GEWBETT, P. — "Catalán oriental y catalán occidental en el nordeste de la provincia de Lérida".—*BdF*, 19 (1960), 305-315.
46386. GUITER, E.—"La llengua literària

- del Rosselló en aquest darrer segle". *AOCR*, 173-197.
46387. MOLL, F. DE B. — "El castellano en Mallorca". — *HDA*, 2, 469-474.
46388. WAGNER, M. L. — "Katalanische Dialektwörter im Sardischen?" — *MGriera*, t. 2.
46389. SANELO, MANUEL JOAQUÍN — *Diccionario valenciano-castellano*. Ed., est. de fuentes e investigación lexicológica por Joseph Gulsoy. — [Tesis de la Universidad de Chicago, 1960].
46390. FERRER PASTOR, FRANCESC — *Vocabulari valencià-castellà*. — Sicania, Valencia, 1960. 222 pp.
- Gallego y portugués*
46391. *Índices da "Revista Lusitana". Vols. 1-38, 1887-1939.* — Lisboa, 1959. 40 pp. (*Publicações do Centro de Estudos Filológicos*, 8).
46392. STEGAGNO PICCHIO, L. — "Il IV Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros". — *AION-R*, 2 (1960), núm. 1, 105-108.
46393. "O IV Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros". — *RP*, 24 (1959), 369-372, 417-419; 25 (1960), 84-88.
46394. HAMPEJS, Z. — "IV Coloquio internacional de estudios luso-brasileños". — *CMF*, 42 (1960), 36-45. [En checo; resumen en español]. — V. 40177.
46395. *Miscelânea de estudos a Joaquim de Carvalho* (N. 42499). || *BHi*, 63 (1961), 301-302 (Ricard).
46396. PESTANA, S. — "Notas de linguagem". — *RP*, 26 (1961), 69-72. — V. núm. 29487.
46397. HAMMARSTRÖM, G. — "Inquéritos lingüísticos". — *RP*, 26 (1961), 9-32. — V. núm. 42508.
46398. SYLVAN, F. — "O ensino da língua e história pátria aquém e além-mar". — *RP*, 25 (1960), 473-484.
46399. [MACHADO, J. P.] — "O ensino da língua portuguesa nos Estados Unidos". — *RP*, 25 (1960), 186-193.
46400. SILVEIRA, P. DA — "Conversa com Gerald Moser a respeito dos estudos portugueses nos Estados Unidos da América do Norte". — *SN*, 38 (1960), 187-189.
46401. [MACHADO, J. P.] — "Um baluarte da língua portuguesa. A secção luso-brasileira do Instituto Iberoamericano de Utreque". — *RP*, 24 (1959), 304-307, 457-458.
46402. ALMEIDA TÔRRES, A. DE — "Polêmica Rui Carneiro". — *RFR*, 1955, núm. 4.
46403. SILVEIRA BUENO — "Carneiro versus Ruy Barbosa". — *JF*, 3 (1955), 183-201.
46404. REBELO GONÇALVES, F. — "Evocação de José Joaquim Nunes". — *Euph*, 3 (1961), 255-262.
46405. [MACHADO, J. P.] — "José Joaquim Nunes". — *RP*, 24 (1959), 508-510.
46406. HAMPEJS, Z. — "Prof. Júlio Cornu". — *RP*, 24 (1959), 180-182.
46407. MACHADO, J. P. — "Júlio Moreira". — *RP*, 26 (1961), 360-362.
46408. BECHARA, E. — "Manuel Said Ali Ida". — *LPA*, 1956, núms. 5/6.
46409. HAMPEJS, Z. — "Manuel Said Ali Ida". — *CMF*, 43 (1961), 191. [En checo].
46410. CAMPOS, A. — "In memoriam. Professor Serafim Pereira da Silva Neto". — *RP*, 27 (1962), 354-364.
46411. CIDADE, N. P. — "Serafim da Silva Neto". — *QIA*, 4 (1961), 91.
46412. DIMITRIU, I. G. — "Serafim Pereira da Silva Neto". — *Orbis*, 10 (1961), 248-253.
46413. ELIA, S. — "A morte do lidador". — *VeR*, 17 (1960), 389-404. [Serafim da Silva Neto].
46414. ELIA, S. — "Serafim da Silva Neto (1917-1960)". — *RBF*, 5 (1959-60), 9-13.
46415. HAMPEJS, Z. — ["La muerte de Serafim da Silva Neto"]. — *CMF*, 43 (1961), 191. [En checo].
46416. HAMPEJS, Z. — "Morte do Prof. Serafim da Silva Neto". — *PhP*, 4 (1961), 126-127.
46417. MORAIS BARBOSA, J. DE — "Serafim da Silva Neto". — *RLiR*, 24 (1960), 424-426.
46418. PAIVA BOLÉO, M. — "Serafim da Silva Neto (1917-1960)". — *RPF*, 10 (1960), 409-418.
46419. SALA, M. — "Serafim da Silva Neto (1917-1960)". — *SCL*, 12 (1961), 455-456.
46420. SILVEIRA BUENO — "Prof. Dr. Serafim da Silva Neto". — *JF*, 1960-61, núms. 1/2, 53-54.
46421. SOUSA PEREIRA, T. DE — "Dr. Serafim da Silva Neto". — *Euph*, 3 (1961), 344.
46422. S[TEGAGNO] P[ICCHIO], L. — "Serafim da Silva Neto". — *CuN*, 20 (1960), 302-303.
46423. SILVA NETO, SERAFIM DA — *Língua, cultura e civilização. Estudos de filologia portuguesa*. — Livraria Acadêmica, Rio de Janeiro, 1960. 305 pp. || *RPF*, 11 (1961), 532-534 (Moura Santos); *BEP*, 22 (1959-60), 302-303 (Révah).
46424. SILVA NETO, S. DA — *Introdução ao estudo da filologia portuguesa* (N. 30858). || *CuN*, 17 (1957), 288 (Tavani).
46425. SILVA NETO, S. DA — *Ensaio de filologia portuguesa* (N. 32625). || *RPh*, 15 (1961-62), 356-358 (Pap).
46426. LAFON, R. — "Pour l'étude de la couche linguistique pré-indo-européenne du Portugal". — *BdF*, 18 (1959), 29-35.

46427. RIBEIRO, J. P.—“Sobre o uso da língua latina ou portuguesa nos documentos públicos do nosso reino”.—*RP*, 26 (1961), 368-377.
46428. SYLVAN, F. — “Relação histórica e filosófica entre os idiomas basco e português”.—*RP*, 24 (1959), 487-500.
46429. LINDLEY CINTRA, LUIS F.—*A linguagem dos foros de Castelo Rodrigo. Seu confronto com a dos foros de Alfaiates, Castelo Bom, Castelho Melhor, Coria, Cáceres e Usagre. Contribuição para o estudo do leonês e do galego-português do século xiii*.—Centro de Estudos Filológicos, Lisboa, 1959. cxix + 595 pp. || *ZRP*, 77 (1961), 606 (Baldinger); *RJ*, 12 (1961), 408-410 (Giese); *RFRG*, 5 (1961), 392-394 (Iordan); *ASNS*, 197 (1960), 250-252 (Kröll); *RP*, 26 (1961), 335 (Machado); *RR*, 53 (1962), 58-59 (Pei); *BIB*, 1 (1960), 192-202 (Paiva Boléo); *RPF*, 10 (1960), 361 (Paiva Boléo); *BEP*, 22 (1959-60), 317-319 (Révah); *N*, 45 (1961), 171 (Van Wijk).
46430. SILVA NETO, S. DA—“A constituição do português como língua nacional”.—*Arquivos da Univ. de Lisboa*, 19 (1960), 105-116.
46431. EGEROD, S. — “Pidgin Portuguese A.D. 1621”. — *T'oung Pao*, Leiden, 46 (1958), 111-114.
46432. LACERDA, A. DE—“Transcrição indirecta de aspectos fonéticos particularizantes”.—*RLFE*, 3 (1956-58).
46433. HART, TH. R. — “The overseas dialects as sources for the history of Portuguese pronunciation”. — *ATC*, 1, 261-272.
46434. RÉVAH, I. S.—“Comment et jusqu'à quel point les parlers brésiliens permettent-ils de reconstruire le système phonétique des parlers portugais des xvi-xvii siècles?”.—*ATC*, 1, 273-291.
46435. COMPANYS MALDONADO, M.—“Quelques remarques sur le phonétisme français et le phonétisme portugais”.—*BdF*, 18 (1959), 115-122.
46436. SCHÜRR, F.—“Efeito de substrato ou selecção fonológica?”.—*BdF*, 18 (1959), 57-66. [La evolución de *fl*-, *cl*-, *pl*-].
46437. JUCÁ FILHO, C.—“O factor psicológico na mutação vocálica portuguesa”.—*BdF*, 18 (1959), 143-162.
46438. LOURO, J. I. — “Metafonía do e tónico em português”.—*BdF*, 18 (1959), 105-113.
46439. SLETSJÖE, LEIF—*Le développement de “-l” et “-n” en ancien portugais*.—Presses Universitaires, Oslo, 1959. 331 pp. || *Lan*, 38 (1962), 189-191 (Allen); *ZRP*, 76 (1960), 291-296 (Baldinger); *Orbis*, 9 (1960), 564-565 (Cardijn); *RJ*, 12 (1961), 405-408 (Henrichsen); *ASNS*, 197 (1960), 253-254 (Lüdtke); *RP*, 25 (1960), 194-197 (Machado); *RPF*, 11 (1961), 528-532 (Moura Santos); *RBF*, 6 (1961), 152-153 (Nascentes); *BEP*, 22 (1959-60), 307 (Révah); *StN*, 32 (1960), 388-392 (Sten).
46440. SILVA FONTES, H. DA—“Um caso de fonética do século xvi”.—*ATC*, 1, 301. [En Camões].
46441. FRANCO DE SÁ, F.—“Água, apropinquá, ou água, apropinquar?”. — *JF*, 4 (1958), núms. 3/4, 64-68.
46442. “Normas para a língua falada no teatro”.—*Anais do Primeiro Congresso Brasileiro de Língua falada no teatro* (Rio de Janeiro, 1958), 473-495.
46443. NASCENTES, ANTENOR—*O idioma nacional*. 3ª ed.—Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1960. 289 pp. || *PhP*, 3 (1960), 254; *RBF*, 6 (1961), 156-157 (Hampejs).
46444. BEM VEIGA, ALBINO DE — *Ensino e estudo da língua portuguesa*. — Ed. da Faculdade de Filosofia da Univ. do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1958. 158 pp.
46445. MENDES DE ALMEIDA, NAPOLEÃO — *Gramática metódica da língua portuguesa*. 11ª ed.—Saraiva, São Paulo, 1960. 531 pp.
46446. PALHANO, CARLOS — *Gramática da língua portuguesa*. — F. Alves, Rio de Janeiro, 1960.
46447. ROCHA LIMA—*Gramática normativa da língua portuguesa* (N. 32637). || *RLSP*, 1 (1960), 242-245 (Morel Pinto).
46448. ALMEIDA TORRES, A. DE — *Moderna gramática expositiva da língua portuguesa* (N. 42536). || *RP*, 24 (1959), 461-462 (Machado).
46449. BERGO, VITTORIO—*Pequeno dicionário brasileiro de gramática portuguesa segundo a nova nomenclatura*.—Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 1960.
46450. SANTOS JOTA, Z. DOS—*Dicionário de dificuldades da língua portuguesa*.—Rio de Janeiro, 1960. 2 ts.
46451. SOUSA DA SILVEIRA—*Lições de português*. 5ª [y 6ª] ed.—Livros de Portugal, Rio de Janeiro, 1958 [y 1960]. 312 pp. || *Ib*, 1959, núm. 2, 211-216 (Gama Kury); *H*, 44 (1961), 543-544 (Moser).
46452. TAVANI, G. — “Grammatiche portoghesi ad uso degli italiani. Contributo alla bibliografia degli studi portoghesi in Italia”.—*FR*, 1958, 438-458.
46453. STEGAGNO PICCHIO, L., e G. TAVANI — *Corso pratico di lingua portoghese* (N. 34547). || *RPF*, 11 (1961), 222-225 (Alves Perfeito).

46454. HOUWENS POST, H.—*Gesproken Portugees* (N. 36399). || *Levende Talen*, 1958, 686-689 (Kröll).
46455. NORONHA BARRETO, PAULO EMILIO—*Três questões de gramática*. 2ª ed. — Livr. F. Alves, Rio de Janeiro, 1960. 96 pp.
46456. PEREIRA VICTÓRIA, LUIZ AUGUSTO—*Como se deve dizer e como não se deve dizer*. 3ª ed.—Ed. Científica, Rio de Janeiro, 1960. 211 pp. (*Bibl. de conhecimentos básicos*).—V. núm. 42510.
46457. AMARAL NOGUEIRA, J.—“Desenvolvimento e educação da linguagem oral”.—*RP*, 26 (1961), 206-215.
46458. ANDRADE, M. J. DE — “Assim fala o povo”.—*BMP*, 11 (1960), 79-84.
46459. NOGUEIRA, J.—*Indicações de linguagem* (N. 42507). || *JF*, 3 (1955), 264-265 (Silveira Bueno).
46460. GONÇALVES, MAXIMIANO A. — *Questões de linguagem*.—Livraria H. Antunes, Rio de Janeiro, 1955. || *JF*, 3 (1955), 263-264 (Silveira Bueno).
46461. RODRIGUES LAPA, M.—*Estilística da língua portuguesa*. 3ª ed. rev. e acrescentada. — Livraria Acadêmica, Rio de Janeiro, 1959. 242 pp. (*Biblioteca brasileira de filologia*).—V. núm. 3532.
46462. OLIVEIRA, CÂNDIDO DE—*Análise sintática*.—Luzir, São Paulo, 1960. 213 pp.
46463. ELIA, HAMILTON—*Prática da análise sintática*. — J. Ozon, Rio de Janeiro, 1960. 110 pp.
46464. SOARES DE ALENGAR, METON ARNALDO—*Breviário de análise sintática*. 2ª ed.—Freitas Bastos, Rio de Janeiro, 1960. 190 pp.
46465. SOARES MELO, FRANCISCO—*Noções de análise sintática*.—Passos, 1959. 35 pp.
46466. CHAVES DE MELO, GLADSTONE—*Novo manual de análise sintática (racional e simplificada)*. 2ª ed.—Livraria Acadêmica, Rio de Janeiro, 1959. 175 pp. — V. núm. 27444.
46467. ALVES, AMÉRICO F.—*Análise gramatical (lógico-sintática)*.—Braga, s. a. 104 pp.
46468. TEIXEIRA DE AGUILAR, I.—“Através da sintaxe”.—*BMP*, 11 (1960), 33-39, 98-104.
46469. VIEIRA NOVO, A.—“Questões de sintaxe e lingüística”.—*BMP*, 11 (1960), 138-144.
46470. SCHELLERT, D.—*Syntax und Stilistik der Subjektstellung im Portugiesischen* (N. 38362). || *BdF*, 17 (1958-59), 392-394 (Beau); *RPh*, 15 (1961-62), 483-484 (Hall); *RF*, 72 (1960), 183-185 (Kröll); *RPF*, 10 (1960), 290-294 (Loureiro); *BHi*, 64 (1962), 142-143 (Pottier); *HR*, 28 (1960), 388-390 (Roberts); *ZRPh*, 77 (1961), 219-223 (Sandmann).
46471. OLIVEIRA BASTOS, LICURGO—*Do pronome “se” como sujeito*.—J. Ozon, Rio de Janeiro, [1960]. 64 pp.
46472. MEIER, H.—“Zum Artikelgebrauch bei Possessivpronomina im Portugiesischen” (N. 29502). || *RPF*, 10 (1960), 335-336 (Maças).
46473. KLÖPPEL, KARL-HEINZ — *Aktionsart und Modalität in den portugiesischen Verbalumschreibungen*. — [Tesis de la Universidad Libre, Berlín, 1959].
46474. HAMPEJS, Z.—“Alguns problemas do infinito conjugado no português”.—*BdF*, 18 (1959), 177-194.
46475. MOURIN, L.—“Définition de l'imparfait et du plus-que-parfait de l'indicatif et du subjonctif, et des deux formes du conditionnel en portugais moderne”.—*RG*, 7 (1959), 105-202. || *BHi*, 64 (1962), 141-142 (Pottier); *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 143-144 (Wagner); *ZRPh*, 77 (1961), 283-284 (Ziltener).
46476. CARPINTEIRO, M. DA G.—“Aspectos do mais-que-perfeito do indicativo”.—*BdF*, 19 (1960), 199-208.
46477. VIEIRA NOVO, A.—“Solecismos com o verbo haver”.—*BMP*, 11 (1960), 338-345.
46478. STEMPPEL, W. D.—“Para o estudo da conjunção e na prosa narrativa do português medieval”.—*BdF*, 18 (1959), 229-242.
46479. PINTO SOARES, J. — “Estudos de português”. — *Lab*, 23 (1959), 250-257, 319-324, 580-591.—V. núm. 42549.
46480. DIAS MIGUEL, A. — “Notas sobre a colocação das palavras”.—*BMP*, 10 (1959), 138-139.
46481. CANAES E MARIZ DE PÁDUA, MARIA DA PIEDADE—*A ordem das palavras no português arcaico. Frases de verbo transitivo*.—Univ. de Coimbra, Faculdade de Letras, Coimbra, 1960. 211 pp. (Supl. da *RPF*, 1).—V. núm. 40143. || *ZRPh*, 77 (1961), 421-423 (Kröll); *RPF*, 11 (1961), 214-218 (Loureiro); *RP*, 26 (1961), 334 (Machado); *RDTP*, 17 (1961), 417-418 (Pérez Vidal); *ASNS*, 199 (1962), 132-133 (Schellert); *CuN*, 20 (1960), 292-295 (Tavani); *RF*, 74 (1962), 188-191 (Tuchel).
46482. CRETILLA JR., J. — “Dicionário do português arcaico”.—*JF*, 3 (1955), 219-226; 4 (1956-58), núm. 1, 36-52; núm. 2, 29-37; núms. 3/4, 48-63; 5 (1960-61), núms. 1/2, 41-52.—V. núm. 26037.
46483. HESSEL, LOTHAR F.—*Os glossários de João Mendes da Silva*.—Centro de Estudos Filológicos da Univ. do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1961. 61 pp.

46484. CORDEIRO RAMOS, G.—“A actividade da Academia das Ciências de Lisboa no domínio da lexicografia”. — *Boletim da Academia das Ciências de Lisboa*, 31 (1959), março/abril.
46485. [MACHADO, J. P.]—“O Dicionário da Academia”. — *RP*, 24 (1959), 308-311.
46486. CALDAS AULETE — *Dicionário contemporâneo da língua portuguesa* (N. 38364). || *LPa*, 1958, núm. 9, 91-95 (Mansur Guérios).
46487. NOBRE DE LACERDA, E. — “Alguns reparos à edição brasileira do *Aulete*”. — *RP*, 24 (1959), 455-456.
46488. MACHADO, JOSÉ PEDRO — *Dicionário da língua portuguesa. Vocabulário comum, história, geografia, artes, ciências*. — Livr. Didáctica, Lisboa, 1960. 668 pp. || *SN*, 1961, núm. 1383-4, 24-26 (Tendeiro).
46489. MAGNE, A. — *Dicionário da língua portuguesa* (N. 24638). || *BHi*, 62 (1960), 107-108 (Pottier).
46490. PEREIRA VICTÓRIA, LUIZ AUGUSTO — *Dicionário ideológico*. — Pongetti, Rio de Janeiro, 1960. 295 pp.
46491. COSTA, ALTINO — *Dicionário de coletivos e correlatos*. — Livr. Tupã, Rio de Janeiro, 1960. 349 pp.
46492. SARAIVA, ANTÔNIO JOSÉ — *Dicionário crítico de algumas ideias e palavras correntes*. — Publicações Europa-América, Lisboa, 1960.
46493. FONSECA, FERNANDO — *Dictionnaire français-portugais*. — Larousse, Paris, 1957. 758 pp.
46494. BUZZONI, HENRIQUE ANTÔNIO, e S. LAGO — *Dicionário de termos técnicos inglês-português*. 4ª ed. — Lep, São Paulo, 1960. 313 pp. 2 cols. (*Manuais técnicos Lep*, 1).
46495. MARQUES CAVALCANTE, JOSÉ CÂNDIDO — *Dicionário inglês-português para economistas*. — Freitas Bastos, Rio de Janeiro, 1960. 458 pp.
46496. SILVA QUEIROZ, HENRIQUE JOSÉ DA — *Fraseário comercial e industrial de português-inglês*. — Lisboa, 1955. 64 pp.
46497. VLADOV, L. P., e S. e V. BRANDÃO — *Dicionário russo-português*. — Lux, Rio de Janeiro, 1960. cviii + 544 pp.
46498. *Vocabulário da língua de Iapam, com a declaração em português feita por alguns padres e irmãos da Companhia de Iesu (Nagasaki, 1603)*. — Iwanami, Tokio, 1960. [Ed. facsímil].
46499. GIESE, W. — “Mots malaisiens empruntés au portugais”. — *BdF*, 18 (1959), 275-294.
46500. CORREIA, J. — “Introdução ao vocabulário militar”. — *RP*, 24 (1959), 373-409.
46501. CORREIA, JONAS — *Introdução ao vocabulário da gíria militar*. — Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1961. (Col. *Aspectos*, 31).
46502. Saldanha, Reynaldo, e Rui Ribeiro Franco — *Achegas para um glossário mineralógico. (Morfologia)*. — Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo, 1958. 76 pp.
46503. LEOTE CAVACO, R. — “A influência dos animais no vocabulário português-francês”. — *RP*, 24 (1959), 125-128.
46504. HOUAISS, A. — “Plano do dicionário das obras de Machado de Assis”. — *RdL*, 5 (1960), núm. 18, 197-223.
46505. MANGABEIRA-ALBERNAZ, P. — “Questões de linguagem médica”. — *RP*, 25 (1960), 16-22, 121-126, 300-302; 26 (1961), 4-8, 193-198. — V. núm. 24647.
46506. LEOTE CAVACO, R. J. — “Questões da linguagem médica”. — *RP*, 24 (1959), 287-291, 444-448, 501-507; 25 (1960), 121-126, 287-292, 325-329, 404-406; 26 (1961), 146-158, 437-461.
46507. MOISÃO, R. — “O conceito e a forma na linguagem médica”. — *Imprensa Médica*, 25 (1961), 139-147.
46508. MANSUR GUÉRIOS, R. F. — “Tabus lingüísticos”. — *LPa*, 1959, núm. 10, 22-28. — V. núm. 32524.
46509. PEIXOTO DA FONSECA, F. V. — “Vocabulos franceses de origem portuguesa exótica. 1, Brasileiros”. — *RP*, 26 (1961), 116-119, 265-267, 304-306. — V. núm. 42589.
46510. SILVEIRA, A. — “Anglicismos em matéria de bebidas alcoólicas”. — *JF*, 3 (1955), 213-218.
46511. SILVEIRA, A. — “Mais uma centena de anglicismos”. — *VeR*, 17 (1960), 342-366.
46512. ALVES PERFEITO, A. — “Nótulas filológicas. (Sobre duas etimologias obscuras)”. — *Lab*, 1959, núm. 186.
46513. ALMEIDA TORRES, A. DE — “Etimologia popular”. — *LPa*, 1960, núm. 11, 151-158. — V. núm. 36412.
46514. VIDOS, B. E. — “It. *caravella*”. — *BALM*, 1959, 179-183. [Del port. *caravela: caravo*].
46515. VIDAGO, J. — “Curação, palavra portuguesa?” — *BANHV*, 1960, núm. 171, 563-572.
46516. DIMITRIU, I. G. — “Le roumain *dor* et les portugais *dôr* et *saudade*”. — *Orbis*, 9 (1960), 471-476.
46517. DOPPAGNE, A. — “Portugais *matar o bicho*, *matabicho*, français *matabiche*”. — *BdF*, 18 (1959), 301-307.
46518. LAPA, ALBINO — *Dicionário de calão*. Pref. de A. Ribeiro. — Lisboa, 1959. 32 + 230 pp. || *ASNS*, 197 (1960), 98-99 (Kröll); *H*, 43 (1960), 268-269 (Sharpe).

46519. MAGALHÃES JÚNIOR, RAIMUNDO—*Dicionário de provérbios e curiosidades*.—Cultrix, São Paulo, 1960.
46520. CHAVES, L.—“A cana. Vocabulário, usos e costumes. (Esboço etnográfico)”.—*RPF*, 10 (1960), 95-146. || *RDTP*, 16 (1960), 537-538 (Fernández Oxea).
46521. CUNHA SERRA, P.—“Estudos toponímicos”.—*RPF*, 10 (1960), 69-94.
46522. CORREIA, J. D.—“Notas toponímicas”.—*RP*, 26 (1961), 73-77, 115, 120-122, 429-431.—V. núm. 42618.
46523. SILVA FURTADO, M. S. DA—“Os nomes geográficos e a cartografia”.—*Rev. Geográfica*, Rio, 1959, núm. 50, 109-119.
46524. SILVA FURTADO, S. DA — “O estudo toponímico na Directoria do Serviço Geográfico do Exército”.—*RP*, 25 (1960), 251-268.
46525. PAIVA BOLÉO, MANUEL DE — *Índice geral dos artigos de toponímia portuguesa de Joaquim de Silveira*.—Instituto de Estudos Românicos, Coimbra, 1959. 52 pp. || *ZRPh*, 75 (1959), 589 (Hubschmid); *RLiR*, 25 (1961), 205 (Morais Barbosa); *RIO*, 12 (1960), 71 (Sindou).
46526. SOUSA, A. DE—“Toponímia arqueológica de Entre Douro e Vouga (Distrito de Aveiro)”.—*RFL*, 1960, núm. 11, 59-101.
46527. SILVEIRA, J. DA—“Serra da Gardunha e não da Guardunha”.—*Bol. Centro Estudos Geográficos*, Coimbra, 1958, núms. 16/17, 92-98.
46528. CARVALHO ALBERTO, B. DE—“Ainda a propósito de *Guadiana e Odiana*”.—*BMP*, 11 (1960), 21-25.
46529. COSTA JÚNIOR, LEANDRO JOSÉ DA—*Vocabulário antroponímico*. 2ª ed. —Círculo Enigmístico Carioca, Rio de Janeiro, 1960. 135 pp.
46530. MOSER, G. M.—“Portuguese family names”.—*Names*, 8 (1960), 30-52.
46531. HERCULANO DE CARVALHO, J. G. — “Os estudos dialectológicos em Portugal nos últimos 20 anos (1939-1959)”.—*CMF*, 42 (1960), 236-242. [En checo; resumen en português].
46532. HERCULANO DE CARVALHO, J. G. — “Os estudos dialectológicos em Portugal nos últimos vinte anos”.—*RPF*, 11 (1961), 307-321.
46533. KRÖLL, H.—“Bibliographische Übersicht der wichtigsten Veröffentlichungen auf dem Gebiete der portugiesischen Sondersprachen”.—*APK*, 1 (1960), 126-139.
46534. HERCULANO DE CARVALHO, J. G. C. —*Coisas e palavras* (N. 17187). || *Arts et Traditions Populaires*, 1955, 172-173 (Pottier).—V. núm. 34577.
46535. MARTINS SEQUEIRA, F. J. — *Apostamentos acerca do falar do Baixo-Minho* (N. 38385). || *RPF*, 10 (1960), 286-289 (Santos Silva).
46536. ANDRADE, M. J. DE—“Breves notas sobre a linguagem popular micaelense no concelho de Nordeste”. — *BMP*, 11 (1960), 79-84.
46537. HERCULANO DE CARVALHO, J. G.—“Elementos estranhos no vocabulário mirandês”.—*AOCR*, 487-498.
46538. HERCULANO DE CARVALHO, J. G.—“Moçarabismo linguístico ao sul do Mondego”.—*RPH*, 8 (1959), 277-284.
46539. STEIGER, A. — “Port. *urgebão*” (N. 36423). || *RPF*, 10 (1960), 295-296 (Cunha Serra).
46540. HOLMER, N. M.—“Algumas observações sobre o dialecto português de São Miguel (Açores)”.—*Sprakliga Bidrag*, Lund, 2 (1958), núm. 10; 16 pp. || *RPF*, 10 (1960), 331-335 (Câmara Borges).
46541. BRUEMMER, F.—“Survival of American whaling terms in the Azores”.—*AS*, 35 (1960), 20-23.
46542. LOPES JUNIOR, FREDERICO — *Vocabulário regional terceirense*. — Angra do Heroísmo, 1960. 75 pp. [Separata del *Bol. do Instituto Histórico da Ilha Terceira*].
46543. OLIVEIRA ALMADA, MARIA DULCE DE — *Cabo Verde. Contribuição para o estudo do dialecto falado no seu arquipélago*. — [Tesis, Univ. de Coimbra, 1958]. 232 pp.
46544. FERREIRA, M.—“Comentários em torno do bilinguismo cabo-verdiano”.—*Estudos de Ciências Políticas e Sociais*, Lisboa, 1958-59, núm. 22, 51-80; *RP*, 24 (1959), 226-247.
46545. PIEL, J. M. — “Galicische Etymologien”. — *Frohlfs*, 362-371. || *RPF*, 12 (1962-63), 250 (Cunha Serra).
46546. PENSADO, J. L. — “Un germanismo olvidado: gallego *escá* ‘medida para granos’”.—*HDA*, 2, 577-589.
46547. PIEL, J. M.—“Semblanza toponímica de un ayuntamiento gallego: *Fonsagrada*”.—*HDA*, 2, 599-608.
46548. PIEL, J. M.—“Ramalhete de antroponímia galega”.—*Homaxe... Otero Pedrayo* (Vigo, 1955), 61-65.
46549. CORTÉS Y VÁZQUEZ, L.—*El dialecto galaico-portugués hablado en Lubián (Zamora)* (N. 20309). || *QIG*, 2 (1957), 95-96 (Bottiglion).—V. núm. 32838.
46550. PARENTES FORTES, HERBERT — *A questão da língua brasileira*. — Rio de Janeiro, 1957.
46551. SILVA NETO, SERAFIM DA—*A língua portuguesa no Brasil. Problemas*.—Livr.

- Acadêmica, Rio de Janeiro, 1960. 55 pp. || *BEP*, 22 (1959-60), 302-303 (Révah); *AION-R*, 2 (1960), núm. 2, 85-88 (Stegagno Picchio).
46552. SILVA NETO, S. DA—"A língua portuguesa no Brasil".—*RP*, 25 (1960), 99-120, 217-244.
46553. SOUSA, ARLINDO DE—"A língua portuguesa no Brasil. Aspectos léxicos e semânticos, alguns arcaísmos, folclore e linguagem".—Fundo de Cultura, Rio de Janeiro, 1960. 271 pp. (Col. *Domine seu idioma*). || *LPa*, 1960, núm. 11, 229-231 (Mansur Guérios); *RBF*, 6 (1961), 153 (Nascentes).
46554. VASCONCELOS, A. DE—"A língua portuguesa no Brasil".—*RP*, 25 (1960), 244-246.
46555. HOUWENS, H.—*Het Portugees van Brazilië* (N. 40181). || *HAHR*, 37 (1957), 524 (Sluiter).
46556. BARBOSA LIMA—"A língua portuguesa e a unidade do Brasil" (N. 40183). || *RLSP*, 1 (1960), 246-249 (Morel Pinto).
46557. SILVA NETO, S. DA—"Problèmes linguistiques du brésilien".—*ACIC*, 260-284.
46558. TENÓRIO DE ALBUQUERQUE, ARCI—"Questões linguísticas americanas".—Auroara, Rio de Janeiro, 1959. 186 pp.
46559. CHEDIAK, A. J. (ed.)—"Nomenclatura gramatical brasileira e sua elaboração".—Diretoria do Ensino Secundário, Rio de Janeiro, 1960. 290 pp.
46560. CANEVARI, REYNALDO—"A nova nomenclatura gramatical brasileira". 4ª ed.—F. Alves, São Paulo, 1960. 80 pp.—V. núm. 42661.
46561. MANSUR GUÉRIOS, ROSÁRIO FARANI—"A nomenclatura gramatical brasileira definida e exemplificada".—Saraiva, São Paulo, 1960. 62 pp.
46562. ALMEIDA TORRES, A. DE—"Nomenclatura gramatical brasileira".—*RP*, 25 (1960), 73-74.
46563. ALENCAR, R. DE—"Comentário à nova nomenclatura gramatical brasileira".—*RP*, 26 (1961), 389-393.
46564. NASCENTES, A.—"Lheísmo no português do Brasil".—*AION-R*, 2 (1960), núm. 1, 43-47; *LPa*, 1960, núm. 11, 108-113.
46565. MATTOSO CÂMARA, J., JR.—"*Ele* comme un accusatif dans le portugais du Brésil" (N. 36434). || *RPF*, 10 (1960), 316-317 (Rein).
46566. ALMEIDA TORRES, A. DE—"A gíria no Brasil".—*RP*, 24 (1959), 192-198.
46567. SERAINE, F.—"Contribuição ao estudo da formação de palavras na linguagem popular cearense".—*Rev. do Instituto do Ceará*, 1959; 27 pp.
46568. SILVEIRA BUENO, FRANCISCO DA—"Tratado de semântica brasileira". 3ª ed.—Saraiva, São Paulo, 1960. 287 pp.—V. núm. 10540.
46569. MACHADO, J. P.—"Lexicologia brasileira".—*RP*, 25 (1960), 297-299.
46570. TENÓRIO DE ALBUQUERQUE, A.—"Brasileirismos. O seu conceito. Sua classificação".—*RP*, 25 (1960), 131-143.
46571. TENÓRIO DE ALBUQUERQUE, A.—"Vocabúlos arcaizados nas metrópoles e conservados na América".—*RP*, 24 (1959), 467-484.
46572. FERNANDES, FRANCISCO, e F. MARQUES GUIMARÃES—"Dicionário brasileiro contemporâneo".—Glôbo, Rio de Janeiro-Porto Alegre-São Paulo, 1956. 1143 pp., ilustr.—V. núm. 18608. || *HAHR*, 38 (1958), 595-596 (Wogan).
46573. FREIRO, E.—"O tratamento das consortes".—*Krit*, 13 (1960), 186-189.
46574. SERAINE, F.—*Dicionário de termos populares registrados no Ceará*.—Simões, Rio de Janeiro, 1958. 276 pp. (*Bibl. Brasil*). || *RJ*, 11 (1960), 413 (Giese); *RP*, 25 (1960), 90-92 (Machado); *LPa*, 1959, núm. 10, 160-161 (Mansur Guérios); *RBF*, 5 (1959-60), 231-232 (Nascentes); *BEP*, 22 (1959-60), 314-315 (Révah).
46575. NASCENTES, A.—"La toponymie au Brésil".—*On*, 8 (1958-59), 325-331.
46576. NASCENTES, A.—"A saudade portuguesa na toponímia brasileira".—*LPa*, 1960, núm. 11, 102-107; *ATC*, 1, 227-244.
46577. SERAINE, F.—"Topónimos de Portugal no Ceará".—*LPa*, 1960, núm. 11, 36-58; *RP*, 27 (1962), 29-45.
46578. NASCENTES, A.—"Gentílico de Brasília".—*LPa*, 1958, núm. 9, 83-84.
46579. SERAINE, F.—"Subsídios para uma antroponímia cearense (séculos XVI-XIX)".—*RP*, 25 (1960), 315-324.
46580. NASCENTES, ANTENOR—"Bases para a elaboração do 'Atlas linguístico do Brasil'".—Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1958. 22 pp. || *RPF*, 11 (1961), 519-521 (Moura Santos).
46581. SILVEIRA BUENO—"O Primeiro Congresso de Dialectologia e Etnografia".—*JF*, 1958, núms. 3/4, 103-110.
46582. MARIA OLÍVIA, MADRE—"Um inquérito linguístico em São Paulo".—*Rev. da Universidade Católica de São Paulo*, 20 (1960), 500-515.
46583. SILVEIRA BUENO—"O dialeto paulista".—*JF*, 1958, núms. 3/4, 1-42.
46584. BUNSE, HEINRICH A. W.—*Aspectos linguístico-etnográficos do município de São José do Norte*.—Livreria do Glôbo, Porto Alegre, 1959. 143 pp.
46585. GOMES DE FREITAS, L. G.—"Estan-

- cias antigas, vehículos de carga, cânhamo e linho". — Comissão Nacional de Folclore, *Publicação da Comissão Estadual de Folclore do Rio Grande do Sul*, 1954, núm. 3, 41-85.
46586. BUNSE, H. A. W.—"Notas lingüístico-etnográficas sobre a erva-mate no Rio Grande do Sul".—*Organon*, Rio Grande do Sul, 1960, núm. 4, 59-76.
46587. SOUZA, BERNARDINO JOSÉ DE—*Ciclo do carro de bois no Brasil*.—Companhia Editora Nacional, São Paulo, 1958. 557 pp., ilustr.—V. núm. 42599. || *AIL*, 8 (1962), 448-452 (Krüger).
46588. SPALDING, W.—"Tradições gaúchas".—*Rev. do Museu Júlio de Castilhos e Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul*, 1957, núm. 8, 143-168.
46589. FAUSEL, ERIC—*Die deutschbrasilianische Sprachmischung*. — E. Schmidt Verl., Berlin, 1959. x + 230 pp. || *RBF*, 6 (1961), 145-150 (Hampejs); *ZRPh*, 76 (1960), 298-300 (Kröll); *AIL*, 8 (1962), 456-460 (Krüger); *ÉtG*, 16 (1961), 160-161 (Lévy); *RF*, 72 (1960), 138-142 (Pohl); *ASNS*, 197 (1960), 35 (Rupp).
- V. también núms. 45960, 46330, 46664-66, 46836-38, 46850, 46862, 46883, 46893, 46896-98, 46901, 46904, 47037, 47585-86, 47601, 47623, 47656.
- Vasco*
46590. MICHELENA, LUIS — *La obra del P. Manuel de Larramendi (1690-1766)*. — Universidad, Oviedo, 1959. 27 pp. (*Cuadernos de la Cátedra Feijóo*, 6).
46591. ROHLFS, G.—"Problèmes de philologie basco-romane". — *An den Quellen der rom. Spr.* (Halle 1952), 215-223.
46592. MICHELENA, L.—"El hecho lingüístico vasco".—*CHM*, 4 (1957-58), 918-933.
46593. LAHOVARY, N. — *La diffusion des langues anciennes... leur relation avec le basque* (N. 34606). || *Hesp*, 45 (1958), 340-341 (Brunot); *RLR*, 74 (1960), 158-159 (Perrot); *BO*, 16 (1959), 91-92 (von Soden).—V. núm. 42687.
46594. LAHOVARY, N. — "Le basque et les éléments pré-indo-européens de l'albanais".—*BSV*, 14 (1958), 543-544.—V. núm. 36439.
46595. BOUDA, K. — "Bemerkungen zu N. Lahovary, «Le basque et les éléments pré-indo-européens de l'albanais»". — *BSV*, 14 (1958), 543-544.
46596. LAFON, R. — "Le géorgien et le basque sont-ils des langues parents?".—*Bedi Karthlisa*, Paris, 1957, núms. 26/27, 8-14.
46597. LAFON, R. — "Sur la langue des Aquitains et celle des Vascons".—*Bulletin Philologique et Historique*, Paris, 1958, 1-8.
46598. *Geografía histórica de la lengua vasca*. — Icharopena, Zarauz, 1960-1961. 174, 168 pp. (Col. *Auñamendi*, núms. 13-14). || *BSV*, 17 (1961), 232-233 (Arocena).
46599. IRIGARAY, A.—"Notas sobre la antigua lengua".—*PV*, 22 (1961), núms. 82/83.
46600. LOPETEGUI OTEGUI, L.—"La lengua nativa de San Ignacio de Loyola".—*BSV*, 17 (1961), 52-94.
46601. RECONDO, J. M.—"La lengua vernácula de San Francisco Javier".—*BSV*, 17 (1961), 119-144.
46602. VILLASANTE, L.—"La Virgen María en las *Linguae Vasconum primitiae* de Bernard Dechepare (1545)". — *BSV*, 17 (1961), 179-191.
46603. LAFON, R.—"Sur la versification de Dechepare".—*BSV*, 13 (1957), 387-393.
46604. BERRIOCHOA, V.—"Sancho de Elso". — *BSV*, 17 (1961), 409-413.
46605. INSAUTI, S.—"El primer catecismo en euskera guipuzcoano (?)".—*BSV*, 14 (1958), 78-83.
46606. IRIGOYEN, A., y J. M. MOCOROA—"Sermones manuscritos antiguos. Fr. Francisco Tristán de Huandurraga (1822); Fr. Juan de Ajuria (1800) (1806)". — *Eusk*, 5 (1960).
46607. IRIGARAY, A. — "Nuevos testimonios de la lengua vascónica en Navarra".—*PV*, 21 (1960), núms. 80/81.
46608. ARETIO, F. DE. — "La Biblia vasca de Olabide".—*EE*, 33 (1959), 347-352.
46609. LOCHAK, D. — "Basque phonemics". — *Anthropological Linguistics*, Indiana, 1960, núm. 3, 12-31. || *BSV*, 17 (1961) 450-453 (Michelena).
46610. CASTAÑOS, F. — "El genitivo en vizcaino antiguo". — *BSV*, 13 (1957), 61-69.
46611. BOUDA, K.—"Das Suffix bask. -io". — *BSV*, 17 (1961), 13-14.
46612. ATAUN, BONIFACIO DE—*Gure aditza. (El verbo vasco)*.—Editorial Vasca Ekin, Buenos Aires, 1960. 173 pp. || *BSV*, 18 (1962), 213-214 (Michelena).
46613. LAFON, R.—"Expression de l'auteur de l'action en basque".—*BSLP*, 55 (1960), núm. 1.
46614. LAFON, R.—"Les formes des verbes être, avoir, et de la conjugaison périphrastique employée par Dechepare".—*BSV*, 16 (1960), 123-133.
46615. ESTORNÉS LASA, JOSÉ—*Método para aprender el vasco fácilmente*.—Icharopena, Zarauz, 1960. 250 pp.
46616. GRIERA, ANTONIO—*Vocabulario vasco. Ensayo de una interpretación de la*

- lengua vasca. T. 1: *Aaide-Ilüstro*. T. 2: *Ma-zuzun*. — Instituto Internacional de Cultura Románica, San Cugat del Vallés, 1960. || *RLiR*, 24 (1960), 414 (Gardette); *BSV*, 16 (1960), 384-387 (Michelena); *Orbis*, 9 (1960), 560-561 (Pladevall).
46617. ELDERKIN, G. W. — *A comparative study of Basque and Greek vocabularies* (N. 40193). || *AAHG*, 12 (1959), 261 (Knobloch); *AC*, 28 (1959), 454 (Leroy). —V. núm. 42691.
46618. ZYCAR, J. V. — [Sobre el problema de las relaciones entre los elementos autóctonos y los elementos románicos en el léxico vascuence. — Tesis de la Universidad de Leningrado, 1955].
46619. GÁRATE, J. — "Séptima contribución al diccionario vasco". — *BSV*, 13 (1957), 44-53.
46620. TOVAR, A. — "La etimología del vasc. guraso 'padres'". — *MGriera*, t. 2.
46621. LÓPEZ DE GUEREÑU, G. — "Apéndice de voces alavesas". — *Eusk*, 3 (1958), 357-367. —V. núm. 38509.
46622. MERINO-URRUTIA, U., y J. J. BAUTISTA — "Toponimia de Ezcaray". — *Eusk*, 4 (1959), 241-242.
46623. CAYERO, A. — "Relación de los nombres de caseríos del término municipal de Munguía". — *Eusk*, 3 (1958), 133-136.
46624. LÓPEZ DE GUEREÑU, G. — "Toponimia alavesa". — *Anuario de Eusko-Folklore*, San Sebastián, 17 (1957-60), 111-146.
46625. H. V. B. — "Onomástica alavesa. Topónimos de la cuenca del río Omecillo". — *BSV*, 17 (1961), 97-98.
46626. BARANDIARÁN, J. M. DE — "Bosquejo etnográfico de Sara. (Toponimia vasca)". — *Anuario de Eusko-Folklore*, San Sebastián, 17 (1957-60), 147-216.
46627. ALZOLA GUEDERAGA, N. DE — "Lagunizenak: Gabon eta Santurun". — *Eusk*, 4 (1959), 240 ss.
46628. MICHELENA, L. — "Sobre -a en nombres vascos de persona". — *Eusk*, 4 (1959), 5-10.
46629. SATRÚSTEGUI, J. M. — "Versos satíricos vascos del año 1619". — *PV*, 21 (1960), núms. 78/79.
46630. IRIGARAY, ÁNGEL — *Prosistas navarros contemporáneos en lengua vasca*. — Diputación Foral de Navarra, Pamplona, 1958. 196 pp. || *MLR*, 56 (1961), 128-129 (Holmer).
- V. también núms. 46428, 46915.
46632. DÍAZ SÁNCHEZ, R. — "En torno a los congresos de la lengua española". — *BAV*, 29 (1961), 8-10.
46633. *Tercer Congreso de Academias de la Lengua Española: Actas y labores*. — Academia Colombiana, Bogotá, 1961. 688 pp. || *RyF*, 166 (1962), 384 (Micó Buchón); *BICC*, 16 (1961), 208-212 (Torres Quintero).
46634. "Tercer Congreso de Academias de la Lengua". — *BAAL*, 25 (1960), 407-430.
46635. "El III Congreso de Academias de la Lengua Española". — *BACos*, 4 (1960), núm. 6.
46636. "III Congreso de Academias de la Lengua Española". — *BAV*, 28 (1960), núms. 106/08, 29-57.
46637. "El Congreso de Academias de la Lengua Española de Bogotá". — *BACH*, 16 (1960), núm. 51.
46638. COLLANTES DE TERÁN, J. — "El Tercer Congreso de Academias de la Lengua Española". — *EA*, 21 (1961), 203-217.
46639. ORIBE, E., y J. PEREIRA RODRÍGUEZ — "El Tercer Congreso de Academias de la Lengua Española". — *RNa*, 5 (1960), 321-324.
46640. YEPES, J. M. — "El tercer Congreso de Academias de la Lengua Española". — *Bol*, 12 (1960), 311-351.
46641. TERRY, E. D. — "The founding date of the Real Academia Española". — *RNo*, 2 (1960), núm. 1, 31-35.
46642. DÍAZ MACHICAO, P. — "Breve historia de la Academia Bolivariana correspondiente de la Real Española". — *BACol*, 9 (1959), 287-292.
46643. SÁENZ DE SANTA MARÍA COLMENARES, MARÍA — *Influencias en la obra de Hervás y Panduro*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
46644. MIGUEL RUPÉREZ, ÁNGELA DE — *Hervás y Panduro: su pedagogía*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
46645. NÚÑEZ PONTE, J. M. — *Rafael María Baralt, celador diligente de los tesoros y ritualidad de la lengua*. — Tip. Vargas, Caracas, 1958. 39 pp.
46646. CUERVO, R. J. — *Disquisiciones sobre filología castellana* (N. 6818). || *BICC*, 15 (1960), 276-293 (González de la Calle). —V. núms. 29467, 32682.
46647. GALVIS SALAZAR, F. — "Don Marco Fidel Suárez". — *UdA*, 36 (1960), 108-115.
46648. ALONSO, MARTÍN — *Ciencia del lenguaje y arte del estilo*. 5ª ed. — Madrid, 1960. 1656 pp. —V. núm. 17073.
46649. FERNÁNDEZ RAMÍREZ, SALVADOR — *Lengua literaria y norma lingüística*. — Real Academia Española, Madrid, 1960. 58 pp.

ESPAÑOL

46631. POTTIER, B. — "Bibliographies de linguistique romane: Domaine espagnol". — *RLiR*, 25 (1961), 161-177.

46650. CORNEJO, JUSTINO—"La rica lengua castellana" (*¿Una prédica en el desierto?*...). — Tall. Gráf. de Educación, Quito, 1960. 56 pp. || *BACL*, 10 (1961), núms. 3/4, 125-126 (Padrón).
46651. MALER, B.—"Anteckningar till den spanska språkläran". — *Moderna Språk*, 53 (1959), 280-285.
46652. NAVAS, R.—"Sobre la enseñanza del español".—*RLSP*, 2 (1961), 158-188.
46653. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"Nuevo valor de la palabra hablada y la unidad del idioma" (N. 29470). || *QIG*, 2 (1957), 60 (Bottiglioni).
- V. también núms. 46236-39.

Historia de la lengua

46654. OLIVER ASÍN, JAIME—*Historia de la lengua española*. 6ª ed.—Madrid, 1961. 254 pp.—V. *RFH*, núm. 5529.
46655. TOVAR, ANTONIO—*The ancient languages of Spain and Portugal*.—Vanni, New York, 1961. xi + 138 pp. || *BSLP*, 57 (1962), núm. 2, 65-68 (Lejeune); *BSV*, 17 (1961), 343-348 (Michelena); *ZRPh*, 78 (1962), 214-227 (Schmoll).
46656. SCARCEIAUX, R.—*Les écritures ibériques. Leur traduction*. — Bruxelles, 1960; 17 pp.
46657. LÖFSTEDT, B. — "Lexikographisches zu spanischen und portugiesischen Urkunden".—*EU*, 58 (1960), 191-205.
46658. MONTIEL, I.—"Cobo de la Torre, crítico de Mayans en los *Orígenes de la lengua castellana*". — *BBMP*, 37 (1961), 299-315.
46659. COBO DE LA TORRE, J. M.—"Reflexiones sobre los *Orígenes de la lengua castellana*".—*BBMP*, 37 (1961), 317-418. [Texto facsímil].
46660. BORRERO, LUIS ENRIQUE—*Origen del castellano*. Imp. Departamental, Cali, 1961. 144 pp.
46661. CRIADO DE VAL, M. — "Sobre los orígenes del iberorromance: correspondencia verbal de las jarchas y las canciones de amigo". — *BdF*, 19 (1960), 3 [Resumen].
46662. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"Como atua o substrato lingüístico". — *JF*, 1956, núm. 2, 38-45.
46663. MALMBERG, B. — "L'extension du castillan et le problème des substrats". *ACIC*, 249-260.
46664. LAPESA, R.—"Desarrollo de las lenguas ibero-románicas durante los siglos v al xii".—*CHM*, 5 (1959-60), 573-605.
46665. COCCO, V. — "Sopravvivenze della cultura dei castros nel lessico del nord-ovest ispanico".—*BdF*, 18 (1959), 71-78.
46666. MEIER, H.—"Sobre o superstrato visigótico no vocabulário hispano-português".—*BdF*, 18 (1959), 67-70.
46667. BADIÁ MARGARIT, A. M.—"Dos tipos de lengua, cara a cara".—*HDA*, 1, 115-139. [El *Cid* y la *Primera crónica general*].
46668. CRIADO DE VAL, MANUEL — *Teoría de Castilla la Nueva. La dualidad castellana de los orígenes del español*.—Gredos, Madrid, 1960. 382 pp. (*BRH*). || *ASNS*, 199 (1962), 58-59 (Briesemeister); *Arb*, 49 (1961), 706-708 (Esquer Torres); *LH*, 1962, núms. 2/3, 46-48 (García Morejón).
46669. LOPE BLANCH, J. M.—"La determinación popular del tiempo durante la Edad Media".—*ALM*, 1 (1961), 33-73.
46670. BENÍTEZ CLAROS, R.—"Sobre los períodos cultos".—*AO*, 10 (1960), 398-404.
46671. TAMAYO ZUGASTI, MARÍA LUISA—*Historia de la enseñanza de la gramática en el Siglo de Oro*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
46672. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"La lengua de Cristóbal Colón".—*MEJC*, núm. 6, 651-660.—V. núm. 42763.
46673. ASENSIO, E.—"La lengua compañera del imperio".—*RFE*, 43 (1960), 399-413.
46674. JIMÉNEZ RUEDA, J.—"El habla de los conquistadores". — *MAHM*, 14 (1955), 181-197.
46675. OROZ, R.—"La lengua de Pedro de Valdivia" (N. 42765). || *H*, 44 (1961), 740-741 (Canfield).
46676. MUÑOZ CALZADA, PURIFICACIÓN — *Historia de la enseñanza de gramática en el siglo xviii (Don Gregorio Mayans y Siscar y Fray Martín Sarmiento)*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
46677. SAMARAN, C.—"Une épigramme en forme de distique".—*Bull. Soc. Antiquaires*, 1957, 63-64. [Sobre los españoles que confunden *bibere* y *vivere*].
46678. MILLER, W. R.—"Spanish loanwords in Acoma".—*IJAL*, 25 (1959), 147-153, 26 (1960), 41-46.
- V. también núms. 46264-66, 46387, 46689, 46702, 46858-59, 46934, 48074-75, 48078, 48524, 48548, 48955, 49076, 49142, 49441-42, 49455-57.

Textos lingüísticos

46679. TILANDER, G. — *Vidal mayor* (N. 32708). || *RPF*, 11 (1961), 554-557 (Alvar); *AFa*, 12/13 (1961-62), 390-391 (Martínez Ruiz); *BHi*, 63 (1961), 125-126 (Pottier); *Ro*, 1957, núm. 2 (Révah).—V. núm. 40244.
46680. TILANDER, G.—*Documento descono-*

- cido de la aljama de Zaragoza del año 1331 (N. 38411). || *RPF*, 10 (1960), 297-298 (Cunha Serra).—V. núm. 42774.
46681. MORREALE, M.—“La Biblia de Alaba” (N. 42777). || *LR*, 16 (1962), 77-78 (Radoux).

Fonética

46682. NAVARRO, TOMÁS—*Manual de pronunciación española*. 10ª ed.—C.S.I.C., Madrid, 1961. 326 pp.—V. núm. 42785.
46683. ALARCOS LLORACH, E. — *Fonología española* (N. 17216). || *SCL*, 9 (1958), 430-433 (Avram); *Sborník prací Filozofické Fakulty Brněnské University*, 6 (1957), 137-138 (Bartos); *VJ*, 1957, núm. 3, 149-150 (Frumkina).—V. núm. 32709.
46684. BOWEN, J. DONALD, & ROBERT P. STOCKWELL—*Patterns of Spanish pronunciation: a drillbook*. — The Univ. of Chicago Press, Chicago, 1960. 137 pp. || *MLR*, 57 (1962), 268-269 (Michael); *H*, 44 (1961), 575-576 (Saporta).
46685. SACKS, N. P.—“A study in Spanish pronunciation errors”. — *H*, 45 (1962), 289-300.
46686. SAPORTA, S.—“A note on Spanish semi-vowels” (N. 22551). || *RLR*, 74 (1960), 121-122 (Guiter).—V. núm. 36474.
46687. ROSETTI, A. — “Remarques sur l'emploi des phonèmes semi-voyelles en roumain et en espagnol”. — *BdF*, 18 (1959), 103-104. [Resumen]. — V. núm. 42337.
46688. BOLINGER, D. L.—“Secondary stress in Spanish”. — *RPh*, 15 (1961-62), 273-279.
46689. BUSTOS TOVAR, EUGENIO DE—*Estudios sobre asimilación y disimilación en el ibero-románico*. — C.S.I.C., Madrid, 1960. 160 pp. (*RFE*, anejo 70). || *NRFH*, 16 (1962), 97-99 (Merrill); *QIA*, 4 (1960-62), 230-232 (Pellegrini); *RPh*, 16 (1962-63), 428-437 (Posner); *BHS*, 38 (1961), 288-289 (Willis).
46690. MALMBERG, B. — “Phonèmes labio-vélaires en espagnol?”—*Phon*, 7 (1961), núms. 2/3.
46691. BEBERFALL, L.—“Y and ll in relaxed Spanish speech”.—*H*, 44 (1961), 505-509.
46692. MARSÁ, FRANCISCO.—*Ortografía*.—De Gassó, Barcelona, 1961, 341 pp. (*Enciclopedias De Gassó*).
46693. PLANS Y SANZ DE BREMOND, F., y ALEJANDRO DE GABRIEL—*Diccionario ortográfico*. 7ª ed.—Mayfe, Madrid, 1961. 638 pp. (*Diccionario Mikrón*). — V. núm. 32719.
46694. MARROQUÍN, JOSÉ MANUEL—*Diccionario ortográfico*.—México, 1959. 166 pp.

46695. CANO DELGADO, J.—*Nueva ortografía rápida*. 2ª ed.—Madrid, 1960. 96 pp.
46696. “Las nuevas normas de prosodia y ortografía”.—*UdA*, 35 (1959), 330-340.
46697. RESTREPO, F. — *La ortografía en América* (N. 26110). || *RIB*, 7 (1957), 110-113 (Solórzano Díaz).
46698. “Mayúsculas y minúsculas”.—*RdE*, 5 (1960), t. 2, 194-197.
V. también núms. 46071-95, 46165, 46268-73, 46677, 46979, 46983, 46998, 47008, 47013-14, 47024-25.

Gramática

Morfología y Sintaxis

46699. AGÜERO CHAVES, A. — “Unificación de la terminología gramatical”.—*BACos*, 4 (1960), núm. 6.
46700. BALBÍN, R. DE—“La unificación de la terminología gramatical”. — *Cátedra 1960-61* (Madrid, 1960), 245-255.
46701. CAMÚS LINEROS, E.—“Hacia un sentido en el estudio de la gramática”.—*AUCH*, 118 (1960), núm. 120.
46702. PICCARDO, L. J.—“Dos momentos de la historia de la gramática española”.—*RFHC*, núm. 4, 87-112.
46703. BRUSHWOOD, J. S.—“Nicolás Pizarro's grammar in verse”.—*H*, 44 (1961), 301-303. [*Compendio de gramática de la lengua española*, México, 1867].
46704. ALONSO, AMADO, y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA—*Gramática castellana. Primer curso*. 19ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1961.—V. núm. 42813.
46705. ALONSO, AMADO, y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA—*Gramática castellana. Segundo curso*. 17ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1961.—V. núm. 34640.
46706. PÉREZ RIOJA, JOSÉ ANTONIO — *Gramática de la lengua española*. 3ª ed. corr. y aum.—Tecnos, Madrid, 1960. 514 pp.—V. núm. 36485.
46707. BEINHAEUER, W. — *Spanische Umgangssprache* (N. 38432). || *HR*, 28 (1960), 296-300 (Levy); *RPh*, 13 (1959-60), 479-480; 14 (1960-61), 284-285 (Malkiel); *BICC*, 13 (1958), 244-249 (Patiño Rosselli).
46708. MOLL, FRANCISCO DE B.—*Curso breve de español para extranjeros*. 4ª ed.—Moll, Palma de Mallorca, 1960. 230 pp.—V. núm. 27522. || *RPF*, 11 (1961), 486-489 (Viqueira).
46709. MONDELLI, RUDOLPH J., & ITALO I. PONTEROTTO—*Conversational Spanish review grammar*.—The Ronald Press, New York, 1961. 216 pp. || *H*, 44 (1961), 774-775 (Sheppard).
46710. HESSE, EVERETT W.—*Spanish con-*

- versational review grammar.—American Book Co., New York, 1960. 185 pp.—V. núm. 10578. || *H*, 44 (1961), 369-370 (Keating).
46711. CARBALLO PICAZO, ALFREDO—*Español conversacional. Ejercicios de vocabulario*.—C.S.I.C., Cursos para Extranjeros, Madrid, 1961. xxv + 318 pp.
46712. MUÑOZ CORTÉS, M.—*El español vulgar* (N. 38433). || *BHi*, 62 (1960), 353-355 (Aubrun).
46713. HAENSCH, GÜNTHER, & MARIANO PUY COSTA—*Español vivo*.—Max Hueber, München, 1960. 175 pp. || *BHS*, 39 (1962), 119-120 (Hall).
46714. VIAN, C., & G. BELLINI—*Grammatica della lingua spagnola*. 2ª ed. riveduta e ampliata.—Istituto Editoriale Cisalpino, Milano-Varese, 1960. 460 pp.
46715. BIANCOLINI, LEONIDA — *Lezioni di lingua spagnola*. 11ª ed.—Signorelli, Roma, 1961. ix + 506 pp.
46716. VAN DAM, C. F. A. — *Spaanse spraakkunst voor iedereen*.—Het Spectrum, Utrecht-Antwerpen, 1961. 208 pp. (*Prisma-Boeken*).—V. núm. 40272.
46717. CARRASCO, ANTONIO, & JOSEF DUBSKY — *Cvicebnice hospodárske španelstiny*.—SPN, Praha, 1959. 3 ts.: 287, 395, 348 pp.
46718. PROKOPOVÁ, LIBUSE, & JUAN BLÁZQUEZ—*Cvicebnice španelstiny*. — SPN, Praha, 1959. 2 ts.: 363, 98 pp.—V. núm. 42831.
46719. DUBSKY, JOSEF, & VLADIMIR REJZEK — *Španelstina*.—SPN, Praha, 1959. 161 pp.
46720. HORACEK, J. — *Španelská mluvnice*. [*Gramática española*].—Praha, 1956.
46721. TICHÝ, OLDŘICH—*Základy španelské mluvnice*. [*Elementos de gramática española*].—Praha, 1958. 141 pp. || *BHi*, 62 (1960), 109 (Hampejs).
46722. MELELLA, O. F. — “Cuestiones gramaticales”.—*Nordeste* (Resistencia, Rep. Argentina), 1960, núm. 1.
46723. KAHANE, H., & A. PIETRANGELI (eds.) — *Descriptive studies in Spanish grammar* (N. 26119). || *SL*, 13 (1958), 39-45 (Bowen); *BILE*, 6 (1961), 128-130 (Chiareno); *Šborník prací Filosofické Fakulty Brněnské University*, 8 (1959), 129-130 (Dubsky); *BSLP*, 1954, núm. 2, 114-115 (Gougenheim); *RLR*, 72 (1955), 84-85 (Guiter); *RBPB*, 35 (1957), 407-410 (Horrent); *Paideia*, 9 (1954), 381 (Pisani).—V. núm. 36498.
46724. CRIADO DE VAL, M. — *Síntesis de morfología española* (N. 12528). || *BIRA*, 2 (1953-55), 222-229 (Cisneros).
46725. ARUTJUNOVA, N. D. — [“Problemas relativos a la formación y a la morfología del tema de las palabras, a base de materiales españoles”].—*Nauchnye Doklady Vysshej Shkoly*, Moskva, 1958, 125-137.
46726. ROSENBLAT, A.—Morfología del género en español: Comportamiento de las terminaciones -o, -a”. — *NRFH*, 16 (1962), 31-80.
46727. SAPORTA, S.—“On the expression of gender in Spanish”.—*RPh*, 15 (1961-62), 279-284.
46728. BOBROVA, T. N.—[*Los sistemas productivos de la derivación nominal en español moderno*].—Tesis de la Universidad de Leningrado, 1953].
46729. SAPORTA, S.—“Problems in the comparison of the morphemic systems of English and Spanish” (N. 27532). || *RLR*, 74 (1960), 121-122 (Guiter).
46730. PETROVA, A. N. — [*Los principales afijos de valor apreciativo en español*].—Tesis de la Univ. de Leningrado, 1955].
46731. LAPESA, R.—“Del demostrativo al artículo”.—*NRFH*, 15 (1961), 23-44.
46732. FELDMAN, D. M.—“Spanish *su(b)s*tantivo in modern grammarians' usage”.—*SL*, 15 (1961), 72-74.
46733. KOCH, H.—“Zur Bildung der von spanischen Eigennamen abgeleiteten Adjektiven”. — *Wissenschaftl. Zeitschrift*, Jena, 9 (1959-60), 501-503.
46734. FROLOVA, N. E.—[*La sustantivación del infinitivo como procedimiento morfológico en español moderno*].—Tesis de la Univ. de Leningrado, 1953].
46735. TUROVER, G. J.—[*Nombres y adjetivos formados mediante sufijos diminutivos en antiguo español*]. — Tesis de la Univ. de Moscú, 1956; resumen en *Uchenye Zapiski I Mosk. Gos. Ped. Instit.*, Inostr. Jazykov, 16 (1958), 301-310].
46736. FISH, GORDON T.—“Adjectives fore and aft: position and function in Spanish”.—*H*, 44 (1961), 700-708.
46737. LEVINTOVA, E. I.—[“La creación de los adjetivos derivados de verbos, en español moderno”].—*Vestnik Mosk. Gos. Universiteta*, Ist.-Filol. Serija, 1958, núm. 2, 107-122.
46738. PETROVA, A. N.—[“Sobre la traducción de los elementos afectivos de una lengua (con ejemplos de adjetivos sufijales españoles)”].—*Uchenye Zapiski Leningrad Gos. Universit.*, Filolog. Nauk, 1957, 78-94.—V. núm. 36500.
46739. MOLHO, M.—“La question de l'objet en espagnol” (N. 38443). || *FrM*, 28 (1960), 237 (Pignon).
46740. FISH, G. T.—“*El cual, el que, or quien?*”—*H*, 44 (1961), 315-319.
46741. GÓMEZ, J. J.—[“El grado de abstrac-

- ción del sufijo adverbial *-mente*"].—*Naukovi Zapysky*, Kiev, 1957, núm. 10, 105-124.
46742. GARCÍA ELORRIO, A.—"El uso de la preposición *por* en el complemento indirecto".—*BAAL*, 25 (1960), 269-276.
46743. MERRILL, J. S.—"An isolated early mention of the Spanish partitive construction with *de*".—*RNo*, 2 (1961), 101-102.
46744. ANTÓN ANDRÉS, A. — "Dos nuevas preposiciones españolas" [*a base de, en plan de*].—*Lebende Sprachen*, 1 (1956), 113.
46745. COLÓN, CARLOS E.—*Manual de sintaxis superior*.—Bogotá, 1960. 172 pp.
46746. POTTIER, B.—"Sobre el concepto de verbo auxiliar".—*NRFH*, 15 (1961), 325-331.
46747. WINGET, LYNN WARREN—*Auxiliary verbs in the prose works of Alfonso X*.—[Tesis de la Univ. de Wisconsin; resumen en *DA*, 20 (1960), 4104].
46748. CISNEROS, L. J., y A. ZUBIZARRETA—"Sobre enseñanza de formas verbales".—*BIRA*, 2 (1953-55), 199-201.
46749. CISNEROS, L. J.—"Voz activa y voz pasiva en español".—*BIRA*, 2 (1953-55), 197-198.
46750. SÁNCHEZ, MARIANO—*Prontuario de conjugación de los verbos de la lengua castellana*.—París, 1955. 246 pp.
46751. SZERTICS STOMBATI, JOSÉ—*El uso de los tiempos verbales en el Romancero viejo*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 642-643].
46752. ALARCOS LLORACH, E. — "La forme cantaria en espagnol: mode, temps et aspect".—*BdF*, 18 (1959), 203-212.
46753. DUBSKY, J.—["Sobre el empleo del subjuntivo en español"].—*Cizí Jazyky ve Skole*, Praha, 3 (1959), 58-63. [En checo].
46754. BOCKHORN, W.—"Die Probleme des Konjunktivs der Vergangenheit im Spanischen".—*NS*, 1961, 227-230.
46755. ROCA PONS, JOSÉ — *Estudios sobre perifrasis verbales del español*.—C. S. I. C., Madrid, 1958. xi + 403 pp. || *RLR*, 74 (1960), 131-133 (Bourcier); *BILE*, 6 (1961), 140 (Chiarenio); *BHi*, 62 (1960), 109 (Darbord); *BHS*, 37 (1960), 116-118 (Hodcroft); *RHM*, 26 (1960), 137 (Jungemann); *RJ*, 10 (1959), 374-376 (Mettmann); *HR*, 28 (1960), 385-388 (Spaulding); *Lingua*, 9 (1960), 440 (Van Praag).
46756. VOLF, E. M.—[*Expresiones hechas a base de verbo + sustantivo sin preposición en español moderno*].—Tesis de la Universidad de Moscú, 1954].
46757. VINOGRADOV, V. S.—[*Frases españolas formadas con verbo transitivo + preposición + sustantivo*].—Tesis del Instituto Pedagógico de Leningrado, 1953].
46758. COSERIU, E. — *Sobre las llamadas "construcciones con verbos de movimiento": un problema hispánico*.—Montevideo, 1960. 16 pp.
46759. ROSALES, C.—"En torno al verbo *ser*".—*RdE*, 5 (1960), t. 2, 455-460.
46760. VICUÑA, C. — "En torno al verbo *ser*".—*RdE*, 5 (1960), núms. 9/10, 164-169.
46761. GONZÁLEZ MUELA, J.—"Ser y estar: enfoque de la cuestión". — *BHS*, 38 (1961), 3-12.
46762. MONGE, F.—"Ser y estar con participios y adjetivos".—*BdF*, 18 (1959), 213-227.
46763. FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S.—"Algo sobre la fórmula *estar + gerundio*". — *HDA*, 1, 509-516.
46764. MENDELOFF, HENRY—*The evolution of the conditional sentence contrary to fact in Old Spanish*. — [Tesis de The Catholic University of America, Washington, 1959].
46765. CURSACH, CONCEPCIÓN — *Yuxtaposición, coordinación y subordinación en Gonzalo de Berceo*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
46766. VOROBEVA, M. V.—["Conexión entre el léxico y la gramática, a través de la evolución de las locuciones conjuncionales en español"]. — *Romano-german-skaja Filologija*, 1957, 130-143.
46767. FISH, G. T.—"Lo puede hacer vs. puede hacerlo".—*H*, 44 (1961), 137-139.
46768. DAVIS, J. CARY—"Más sobre puede hacerlo, lo puede hacer".—*H*, 44 (1961), 708-710.
46769. GILI GAYA, S.—"¿Es que...? Estructura de la pregunta general".—*HDA*, 2, 91-98.
46770. HODCROFT, F. W.—"Se desea informes".—*BHS*, 38 (1961), 25-27.
46771. CISNEROS, L. J.—*Formas de relieve en español moderno* (N. 32741). || *RFRG*, 3 (1959), 248-250 (Maneca); *BF*, 9 (1962), 198-199 (Rona).—V. núm. 40295.
- V. también núms. 45979, 46096-120, 46274-86, 46671, 46676, 46779, 46988, 48074-75, 48524, 48982-83, 49123, 49149, 49411-42, 49465, 49709-10.

Lexicografía y semántica

46772. GILI GAYA, SAMUEL—*Tesoro lexicográfico (1492-1726)*. T. 1: *A-E*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. xxxii + 1006 pp. || *ZRPh*, 75 (1959), 387-388 (Colón); *BDE*, 35 (1959), 83 (Griera); *BHi*, 64 (1962), 143-144 (Pottier).

46773. STEIGER, A.—“Voces de origen oriental contenidas en el *Tesoro*... de Gili Gaya”.—*RFE*, 43 (1960), 1-56.
46774. COROMINAS, J.—*Diccionario crítico etimológico* (N. 36514). || *DLZ*, 80 (1959), núm. 4 (Baldinger); *Paideia*, 13 (1958), 52-54 (Pisani).
46775. MARTÍNEZ LÓPEZ, R.—“Adiciones y rectificaciones al *Diccionario crítico-etimológico* de Corominas”. — *BdFS*, 11 (1959-60), 5-26.
46776. WARTBURG, W. VON — “Remarques sur les mots français dans le dictionnaire de M. Corominas” (N. 40305). || *SF*, 4 (1960), 395 (Rosellini).
46777. PARKER, K. M.—*Vocabulario de la “Crónica troyana”* (N. 38377). || *RHM*, 27 (1961), 175 (Jungemann); *BEP*, 22 (1959-60), 303 (Révah).
46778. HILL, J. M.—“*Universal vocabulario*” de Alfonso de Palencia (N. 34674). || *S*, 14 (1960), 146-147 (Oelschlager).
46779. CUERVO, R. J.—*Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*. T. 3. Redactor, F. A. Martínez. Fasc. 1: *ea-empeorar*.—Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1959. 144 pp. || *H*, 44 (1961), 582-584 (Carter); *HR*, 29 (1961), 175 (Green).
46780. *Diccionario manual e ilustrado de la lengua española de la Real Academia*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1958. xii + 1572 pp.—V. núm. 20233.
46781. *Vox. Diccionario general ilustrado de la lengua española*. Pról. de R. Menéndez Pidal. Revisión de S. Gili Gaya. Reimpresión.—Spes, Barcelona, 1961.—V. núm. 17231.
46782. *Nuevo diccionario enciclopédico ilustrado “Mentor”*.—Buenos Aires, 1960. 1567 pp.
46783. “*Vastus*”. *Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua castellana*.—Buenos Aires, 1959. 1088 + lxiii pp. — V. núm. 32774.
46784. *Enciclopedia Vergara. Universal, didáctica, ilustrada*. — Vergara, Barcelona, 1960. xi + 1553 pp.
46785. TORO Y GIBERT, MIGUEL DE—*Nuevo pequeño Larousse ilustrado*. — Larousse, París, 1961. 1520 pp.—V. núm. 38449.
46786. ALEMANY Y BOLUFER, JOSÉ—*Nuevo diccionario de la lengua española*. Publicado bajo la dirección de... Nueva ed. revisada. — Sopena, Barcelona, 1961. 1128 + 79 pp.—V. núm. 34665.
46787. *Pequeño diccionario de la lengua española*.—R. Sopena, Barcelona, 1960. 583 pp. (*Diccionarios Iter*).
46788. *Diccionario hispánico universal*. 6ª ed.—W. M. Jackson, México, 1961. 2 ts.
46789. ALONSO, MARTÍN—*Diccionario breve del idioma español*. — Aguilar, Madrid, 1961. xv + 757 pp. (Col. *Obras de consulta*).—V. núm. 42882.
46790. ANDRACA ABARCA, JESÚS—*Diccionario de la lengua castellana; con frases célebres y citas literarias*.—Libros Mexicanos, México, 1961. 462 pp.
46791. CASARES, J.—*Diccionario ideológico de la lengua española*, 2ª ed. (N. 42878). || *Arb*, 47 (1960), 313-315 (Seco).
46792. GILI GAYA, S.—*Diccionario de sinónimos* (N. 38452). || *Arg*, 9 (1958), 172-173 (Dolç).—V. núm. 42883.
46793. BARCIA, ROQUE — *Gran diccionario de sinónimos castellanos*.—Buenos Aires, 1960. 1333 pp.—V. núm. 40306.
46794. CANAL, JULIO DE LA—*Diccionario de sinónimos e ideas afines*.—México, 1960. 346 pp.
46795. ZAMORA, ANTONIO — *Diccionario de sinónimos españoles*. Nueva ed. ampliada.—Claridad, Buenos Aires, [1961]. 326 pp.—V. núm. 18651.
46796. WARE, DORA — *Diccionario manual ilustrado de arquitectura*. 2ª ed. — G. Gili, Barcelona, 1954. 203 pp.
46797. ABERCROMBIE, M. — *Diccionario de biología*.—Buenos Aires, 1961. 250 pp.
46798. CABANELLAS, GUILLERMO—*Diccionario de derecho usual*.—Edit. Viracocha, Buenos Aires, 1953. 3 ts.
46799. RAMÍREZ GRONDA, JUAN D.—*Diccionario jurídico*. 5ª ed. — Buenos Aires, 1961. 333 pp. — V. núm. 40316. || *ND*, 1962, núm. 3, 110-111 (Kantor).
46800. SYLVESTER, HUGO L. — *Diccionario jurídico del trabajo*.—Claridad, Buenos Aires, 1960. 219 pp.
46801. COUTURE, J. EDUARDO—*Vocabulario jurídico, con especial atención al derecho procesal positivo vigente uruguayo*.—Montevideo, 1960. 606 pp. || *ZRPh*, 78 (1962), 557-558 (Baldinger).
46802. AGUILERA, M. — “Glosario de voces forenses revisables”.—*BACol*, 11 (1961), 93-121.
46803. LETIZIA, FRANCISCO—*Pequeño diccionario de terminología económica*.—Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1961. 147 pp.
46804. BURZIO, HUMBERTO F.—*Diccionario de la moneda hispanoamericana*.—Santiago de Chile, 1958. 2 ts.: xx + 327, 453 pp. || *RHA*, 1959, 661-662 (Garcés).
46805. FERRATER MORA, J.—*Diccionario de filosofía*, 4ª ed. (N. 40309). || *PhPhR*, 20 (1959-60), 573-574 (Romanell); *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, 38 (1959), 568-570 (Terranova); *RevPhL*, 57 (1959), 108-110 (Wenin).

46806. CUVILLIER, ARMAND—*Diccionario de filosofía*. Trad. de M. Claverie y C. Rossi de Huber. — Lerú, Buenos Aires, 1961. 227 pp.
46807. APEL, MAX—*Diccionario de filosofía*. Trad. de Orencio Muñoz.—UTEHA, México, 1961. 341 pp.
46808. ROSENTAL, MARK MOISEVICH (ed.)—*Diccionario de filosofía y sociología marxista*.—Séneca, Buenos Aires, 1959.
46809. CARRERA, OSCAR G.—*El barbarismo en medicina. Estudio crítico y corrección de los principales errores que se cometen en la terminología médica*.—UTEHA, México, 1960. xv + 276 pp.
46810. NOVITZKY, ALEJANDRO — *Diccionario minero, metalúrgico, geológico, mineralógico, petrográfico y de petróleo, inglés-español, francés, alemán, ruso*.—Tomo 2. —Buenos Aires, 1958. 217 pp.—V. núm. 9386.
46811. PEREDA, M. — *Diccionario mitológico*. — Casals, Barcelona, 1960. 176 pp., ilustr.
46812. PAHLEN, KURT—*Diccionario universal de la música*. — El Ateneo, Buenos Aires, 1959. 439 pp.
46813. PEPPER, WILLIAM M. — *Diccionario de términos periodísticos y gráficos, inglés-español; español-inglés*. — Sudamericana, Buenos Aires, 1959. 344 pp. — V. núm. 40327.
46814. THEIMER, WALTER — *Diccionario de política mundial; conceptos, nombres, sistemas, pensamientos y problemas políticos de todos los países*.—Miguel A. Colliá, Buenos Aires, 1958. 592 pp.
46815. ALOMAR ESTEVE, G. — "Ensayo de glosario en español de términos de sociología aplicada al planeamiento ecológico".—*RMS*, 22 (1960), 249-284. — V. núm. 42892.
46816. CABRERA, A. — "Cuestiones de nomenclatura zoológica. Acerca de los nombres específicos en aposición".—*Ciencia*, México, 17 (1958), 174-176.
46817. IANNUCCI, J. E.—"Report of Dictionary Project Committee".—*H*, 44 (1961), 124-126.
46818. WILLIAMS, E. B.—"Analysis of the problem of meaning discrimination in Spanish and English bilingual lexicography".—*Babel*, 6 (1960), 121-125.
46819. HAENSCH, GÜNTHER, u. GISELA HABERKAMP — *Wörterbuch der Landwirtschaft. Deutsch-Englisch-Französisch-Spanisch*. — Bayerischer Landwirtschaftsverlag, München, 1959. 649 pp.
46820. PEERS, E. ALLISON, J. V. BARRAGÁN, F. A. SIGNALS, & J. A. MORA — *Cassell's Spanish dictionary*. — Cassell & Co., London; Funk & Wagnalls, New York, 1959. xiv + 1477 pp. || *H*, 43 (1960), 483-484 (Carter); *ND*, 41 (1961), núm. 1, 120 (Gómez Lance); *BHS*, 37 (1960), 115-116 (Raventós); *HR*, 29 (1961), 357-362 (Stavrou); *MLJ*, 45 (1961), 141-143 (Steiner).
46821. MAYER, WILLIAM S.—*Nuevo diccionario inglés-español, español-inglés*. — México, 1961. 566 pp.
46822. "Magnus". *Diccionario inglés-castellano, castellano-inglés*. — Buenos Aires, 1957. 511 pp.
46823. RAVENTÓS, MARGARET H.—*Diccionario moderno español-inglés, inglés-español*.—México, 1961. 1231 pp.—V. núm. 32791.
46824. NAVARRO HINOJOSA, IDA (ed.) — *World-wide dictionaries: Spanish. Spanish-English, English-Spanish*. — Follett, Chicago, 1961. 238, 272, 18 pp.—V. núm. 32790.
46825. *A phrase and sentence dictionary of spoken Spanish* (N. 38464). || *MLR*, 55 (1960), 606-607 (Hodcroft).
46826. LENTZ, E. ERNEST—*A Spanish vocabulary. The 3,500 most useful words*.—Glasgow, s. f. 120 pp.
46827. RUIZ TORRES, FRANCISCO—*Diccionario inglés-español, español-inglés de medicina*. 2ª ed.—Alhambra, Madrid, 1961. 714 pp.—V. núm. 30972.
46828. HARRINGTON, ARNOLDO — *English-Spanish medical dictionary. Diccionario médico inglés-español*. — Del Atlántico, Buenos Aires, 1960. 2 ts.
46829. *Diccionario comercial inglés-español, español-inglés*.—Juventud, Barcelona, 1960. 129 pp.
46830. GUINLE, R. L.—*Nuevo diccionario técnico y de ingeniería español-inglés e inglés-español*.—México, 1958. 360 pp.
46831. ROBB, LOUIS A. — *Diccionario para ingenieros español-inglés, inglés-español*. 6ª ed.—Edit. Continental, México, 1960. 664 pp.
46832. ALCALÁ ZAMORA, PEDRO DE, y TH. ANTIGNAC—*Diccionario francés-español y español-francés*. Rev. por G. Suárez Gómez.—Sopena, Barcelona, 1960. 1192 pp.—V. núm. 29602.
46833. *Langenscheidt. Diccionario universal francés-español*.—Langenscheidt KG, Berlin-Schöneberg, 1960. 400 pp.
46834. BOSELLI, CARLO—*Dizionario spagnolo-italiano e italiano-spagnolo*.—Garzanti, Milano, 1959. 499 pp.—V. núm. 10608.
46835. ORTIZ BURGOS, JOSÉ — *Diccionario italiano-español. Spagnolo-italiano*. 6ª ed.—Barcelona, 1960. 415 pp.
46836. MARTÍNEZ ALMOYNA, JULIO — *Dicionário de português-espanhol*. — Porto

- Editora, Porto, s. a. 1539 pp.—V. núm. 40322. || *RDTP*, 16 (1960), 540 (Castillo de Lucas); *RPF*, 11 (1961), 265-268 (Viqueira).
46837. MIGUEZ, A. — *Dicionário espanhol-português*.—Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 509 pp. (*Dicionários micro*, 5).
46838. KOCH, HERBERT, & H. BAUER (eds.) — *Deutsch-spanisches Wörterbuch*.—Enzyklopädie, Leipzig, 1961. 280 pp.
46839. RUIZ TORRES, FRANCISCO—*Diccionario alemán-español y español-alemán de medicina*. — Alhambra, Madrid, 1959. 847 pp.
46840. *Diccionario del hierro y del acero alemán-español, español-alemán*. — Instituto del Hierro y del Acero, Madrid, 1960. 296 pp.
46841. KELIN, FIODOR VIKTOROVICH—*Ispano-russkij slovar*.—G. I. S., Moskva, 1954. 944 pp. || *VJ*, 1956, núm. 4, 134-138 (Arutjunova).
46842. FILIPPOVA, O. N., et al.—*Kratskij ispanko-russkij i russo-ispankij slovar*.—G. I. S., Moskva, 1957. 463 pp.
46843. YASELMAN, Y. S.—*Diccionario ruso-español, español-ruso*.—Aguilar, Madrid, 1960. 776 pp.
46844. COBO ORTS, J. (ed.)—*Breve diccionario español-ruso y ruso-español de términos científicos y técnicos*. Redactores: D. I. Boskoboinik y J. Puig Torres. —Moscu, 1960. 438 pp.
46845. IBÁÑEZ, ESTEBAN—*Diccionario español-senhyi*.—Instituto de Estudios Africanos, Madrid, 1959. 387 pp.
46846. LIRA, J. A.—“*Diccionario kkechuwa-español*.—Apéndices 5 y 6”. — *Rev. del Museo Nac.*, Lima, 27 (1958), 59-79; 28 (1959), 39-55.—V. núms. 13875, 29612.
46847. SCHERMAIR, A. — *Vocabulario sirio-nó-castellano* (N. 36544). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 376-378 (Pottier).
46848. ERIZE, ESTEBAN—*Diccionario comentado mapuche-español*. — Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca, 1960. 550 pp. (*Cuadernos del Sur*).
46849. KRJEVSKI, B. A. — [Premisas de un análisis histórico del fondo léxico, a base de materiales españoles.—Tesis de la Universidad de Leningrado, 1950].
46850. IORDAN, I.—“Au sujet du lexique des langues ibéro-romanes”. — *RLi*, 3 (1958), 141-152.
46851. ARUTJUNOVA, N. D.—[Los nombres compuestos y su formación en español moderno.—Tesis de la Acad. de Ciencias, Moscú, 1953].
46852. ARUTJUNOVA, N. D. — [“Nombres compuestos del tipo *el guardabosque* en español moderno”]. — *Doklady i Soobshchenija Akad. Nauk*, Institut Jazykoznanija, Moskva, 1956, 156-179.
46853. MALKIEL, Y. — “Préstamos y cultismos” (N. 30982). || *RLR*, 74 (1960), 116-117 (Guitier).
46854. MATEOS M., AGUSTÍN — *Etimologías griegas del español*. 7ª ed. — Esfinge, México, 1961. 390 pp.—V. núm. 42928.
46855. CIRAC ESTOPAÑÁN, S.—“Los helenismos españoles y las nuevas normas de ortografía y prosodia”.—*Logos*, 1 (1960), 53-90.
46856. MATEOS M., AGUSTÍN — *Etimologías latinas del español*. 9ª ed.—Esfinge, México, 1961. 274 pp.—V. núm. 40339.
46857. VÁSQUEZ CORREA, LUIS—*Epítome de etimologías latinas*.—Librería Font, Guadalajara, México, 1961. 218 pp.
46858. KNOWLTON, E. C.—“Spanish words from Arabic”. — *The Linguist*, 1960, núm. 4, 97-100.
46859. COSERIU, E.—“¿Arabismos o romanismos?”—*NRFH*, 15 (1961), 4-22.
46860. BERNIS, C.—“Modas moriscas en la sociedad cristiana española del siglo xv y principios del siglo xvi”.—*BAH*, 144 (1959), 200-226. [Con léxico].
46861. ALISOVA, T. B.—[“Algunas constantes en los cambios semánticos, y la tendencia al perfeccionamiento del vocabulario (a base de materiales españoles)”].—*Slovarnyi sostav i grammaticheskij stroj jazyka* (Moskva, 1956), pp. 16-26.
46862. GARCÍA DE DIEGO, V.—“El nexo di en las lenguas y dialectos hispánicos”.—*RDTP*, 16 (1960), 215-248, 379-409.
46863. PANIS, A. — *Les mots perfides de l'espagnol*.—Marcel Didier, Paris, 1955. 62 pp.
46864. DUPONT, LOUIS—*Les faux amis espagnols*.—Droz, Genève, 1960. 168 pp. || *RLiR*, 25 (1961), 211 (Bourguignon).
46865. RIGAUD, A.—“Quand nos aïeux parlaient fragnol”.—*VL*, 1959, 365-368. [Palabras españolas adaptadas al francés].
46866. CLAVERÍA, C.—“Reflejos del goticismo español en la fraseología del Siglo de Oro”.—*HDÁ*, 1, 357-372.
46867. CARILLA, E.—“Nota sobre la lengua de los románticos. Una sátira de Acuña de Figueroa”.—*RFE*, 43 (1960), 211-217.
46868. “Extranjerismos y evocaciones del extranjero”.—*BACol*, 10 (1960), 72-74.
46869. MARTÍNEZ, PABLO L.—*Corrija usted su español, evite los anglicismos. (Pequeño manual práctico, para uso de los habitantes fronterizos principalmente)*.—Libros Mexicanos, México, s. f. 50 pp.
46870. LYON, J. E. — *Pitfalls of Spanish vocabulary*.—London, 1961, 120 pp.
46871. CODINA, M. R. — “Sobre algunos

- nombres que designan al bucy".—*MGriera*, t. 1.
46872. GONZÁLEZ MÉNDEZ, J.—"Los colores en el lenguaje". — *Lebende Sprache*, 2 (1957), 18.
46873. [CELA, C. J.].—"Sobre los nombres de los oficios del médico y el farmacéutico".—*PSA*, 22 (1961), 227-236.
46874. OLIVER ASÍN, J.—"Biografía de *abacera*".—*BRAE*, 41 (1961), 33-102.
46875. OLIVER ASÍN, J.—"Biografía del castellano *acirate*". — *BRAE*, 40 (1960), 171-189.
46876. VALLE, E. R. DEL—"Notas lexicográficas: *afanar*".—*BF*, 8 (1959), 161-166.
46877. VERNET, J.—"*Almanaque*".—*MGriera*, 2, 403-406.
46878. RICARD, R.—"*Alminar*".—*ALAn*, 25 (1960), 233-234; *VL*, 1960, 235-236. — V. núm. 40359.
46879. T[ORRES] B[ALBÁS], L. — "*Al-musarra*".—*ALAn*, 24 (1959), 437-440.
46880. MIGLIORINI, B. — "*Ambiente*".—[En sus] *Saggi linguistici* (Firenze, 1957), pp. 242-261.
46881. METTMANN, W.—"Zu span. *añascar*".—*RF*, 72 (1960), 443-448.
46882. COLÓN, G.—"Español *basilea* 'horca'".—*ZRPh*, 76 (1960), 499-505.
46883. HEISIG, K. — "Span. *bogar*, port. *vogar* 'rudern'".—*QIA*, 4 (1960-61), 9-12.
46884. LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, A.—"*Borro, borra, borrego, burro, borrico*".—*MGriera*, 2, 63-77.
46885. METTMANN, W.—"Altspanisch *bufo* 'Kröte'".—*ASNS*, 197 (1960), 23-25.
46886. ALEGRÍA, R. E.—"Origen y difusión del vocablo *cacique*".—*Rev. del Inst. de cultura de Puerto Rico*, 2 (1959), núm. 5, 33-34.—V. núm. 16248.
46887. KALVERAM, C.—"Über: *Meterse uno en camisa de once varas*". — *NS*, 1957, núm. 8, 286-287.
46888. MIGLIORINI, B. — "Spagn. *casco*". — [En sus] *Saggi linguistici* (Firenze, 1957), pp. 270-271.
46889. MALKIEL, Y. — "Español antiguo *cuer* y *coraçón*" (N. 38476). || *RLR*, 74 (1960), 143 (Bourciez); *RFE*, 43 (1960), 242 (López Estrada).
46890. BALMORI, C. H.—"*Chupa de dómine*".—*HDA*, 2 233-239.
46891. RICARD, R. — "*Despenador*".—*BEP*, 21 (1958-59), 270.—V. núm. 31353.
46892. CROWLEY, C. J.—"The etymology of Old Spanish *enodio*".—*RRJ*, 2 (1959), 68-70.
46893. TILANDER, G.—"Origem de *escalope*. Esp. *esquilar*, port. *tosquiar*. Port. *empeçar*, esp. *empezar*". — *RP*, 24 (1959), 115-124.
46894. CASARES, J.—"*Explotar* y *presupuestar*, dos neologismos muy discutidos".—*RdE*, 5 (1960), t. 2, 460-463.
46895. MEIER, H.—"*Spanisch galga* und die Grenzen der Metaphorik in der Etymologie".—*HDA*, 2, 459-467.
46896. MEYER, A. — *Gaúcho. História de uma palavra*.—Secretaria da Educação e Cultura, Instituto Estadual do Livro, Divisão de Cultura, Pórtal Alegre, 1957. 74 pp. (*Cadernos do Rio Grande*, 5).
46897. PAULLADA, S.—"Observations on the word *gaúcho*".—*NMQ*, Summer 1961.
46898. RODRÍGUEZ MOLAS, R.—"Antigüedad y significado histórico de la palabra *gaúcho* (1774-1805)".—*Bol. del Inst. Dr. E. Ravignani*, 1956, núm. 1, 144-164.
46899. SOLER PASTOR, T. — "Las palabras *gloria* y *gloire*: sus distintos significados en las literaturas francesa y española" (N. 36722). || *HR*, 28 (1960), 180-181 (González Muela).
46900. CASTRO, A.—"*Hijodalgo*, un injerto semítico en la vida española".—*PSA*, 20 (1961), 9-21; *Davar*, 1961, núm. 89, 16-25.
46901. MACHADO, J. P. — "A origem de *fidalgo*".—*BMP*, 12 (1961), 74-78.
46902. HEMPEL, W. — "Über spanisch *humor*".—*RF*, 72 (1960), 322-369.
46903. GRASES, P.—"Algo más sobre *liberal*".—*NRFH*, 15 (1961), 539-541.
46904. HUBSCHMID, J. — "Zur Etymologie von span. *lúa*, port. *luva*". — *VR*, 19 (1960), 200-204.
46905. GRANJA, F. DE LA—"Nota sobre la *maflêta* de los judíos de Fez".—*ALAn*, 25 (1960), 235-237.
46906. TOVAR, A.—"Etimología céltica de *muga*". — *FRohlf*s, 449-454. || *RF*, 74 (1962), 162 (Hubschmid).
46907. KAHANE, H. & R.—"Animalia *Pyricha*".—*Gl*, 39 (1960), 133-145. [Etimología griega de *perro* y *burro*].
46908. MARÍN, N.—"*Playa. Posmar*".—*RFE*, 42 (1958-59), 283-294.
- V. también núms. 46082, 46102, 46121-49, 46287-337, 46371-74, 46389-90, 46693-94, 46980-81, 47872, 48103, 48266, 48527-28, 48613-15, 48630, 49417, 49430, 49446.

Toponimia y antroponimia

46909. COROMINAS, J. — "De toponomástica hispana. Juicios, planes y tanteos". — *HDA*, 1, 373-411.
46910. *Diccionario geográfico de España*. T. 12: *Madrid-Murcena*; t. 13: *Murcia-Pías*; t. 14: *Píasca-Sada*; t. 15: *Sádaba-Suzana*; t. 16: *Ta-Viana de Mondéjar*; t. 17: *Vianas-Zuzones*.—Eds. del Movimiento, Madrid, 1960-61.—V. núm. 40377.

46911. GONZÁLEZ, N. — "¿Ante un nuevo Madoz? Notas a un diccionario geográfico de España".—*RyF*, 164 (1961), 348-356.
46912. SAN MARTÍN, J.—"Algunas consideraciones sobre el prefijo *la* en los topónimos".—*Eush*, 4 (1959), 77-86.
46913. BUESA OLIVER, T.—"La raíz indoeuropea **kal* en algunos topónimos altoaragoneses". — *AcS*, 11 (1958), núm. 2, 137-171.
46914. AEBISCHER, P.—"Les graphies toponymiques *Sebre* et *Balaguet* de la *Chanson de Roland*. Ms. Digby".—*BABL*, 28 (1959-60), 185-209. || *AFA*, 12-13 (1961-62), 391-392 (Alvar).
46915. TOVAR, A.—"*Amarraco*, *amar*, *amai* y el topónimo *Amaya*".—*EW*, 831-834.
46916. COROMINAS, J.—"Acerca del nombre del río *Esla* y otros celtismos".—*NRFH*, 15 (1961), 45-50.
46917. PIÑOL, J. M.—"Sobre el topónimo *Menosca*".—*BSV*, 13 (1957), 85-87.
46918. TORRES, C.—"En torno al nombre y origen de *El Ferrol*". — *CuEG*, 15 (1960), 143-163.
46919. ÁLVAREZ, G. — "Topónimos prerrománicos de Babia".—*HDA*, 1, 87-89.
46920. COROMINAS, J.—"Suggestions on the origin of some old place names in Castilian Spain".—*FRohls*, 97-120. || *RF*, 74 (1962), 155-157 (Hubschmid).
46921. SÁENZ GARCÍA, C.—"Cuatro notas de toponimia soriana".—*Celt*, 8 (1958), 117-126.
46922. COROMINAS, J.—"Sobre la etimología de *Madrid*".—*RFE*, 43 (1960), 447-450.
46923. OLIVER ASÍN, J.—"*Historia del nombre 'Madrid'*" (N. 40387). || *ZRPh*, 77 (1961), 605-606 (Baldinger); *RJ*, 12 (1961), 403-404 (Mettmann); *RF*, 73 (1961), 399-401 (Piel).
46924. ROHLFS, G.—"Tre nomi geografici: *Italia*, *Madrid*, *Trobó-Strasburgo*". — *Studi G. D. Serra* (Napoli, 1959), 140-147.
46925. SANCHIS GUARNER, M. — "Dictados tópicos de las comarcas de Denia, Pego y La Marina".—*RVF*, 5 (1955-58), 7-62.
46926. ALVAR, M. — "El arabismo (*an*)-*na'ura* y su difusión en la toponimia peninsular" (N. 30998). || *BDE*, 35 (1959), 85 (Griera).
46927. THOMPSON, R. W. — "Pre-British place-names in Trinidad".—*West-Indische Gids*, 39 (1959), 137-165.
46928. BLOD WORTH, BERTHA E. — *Florida place-names*.—[Tesis de la Universidad de Florida, 1960].
46929. BOWMAN, J. N. — "The names of land grants in provincial California".—*Names*, 7 (1959), 122-126.
46930. ANAYA MONROY, F.—"Presencia espiritual de la cultura náhuatl en la toponimia". — *Estudios de Cultura Náhuatl*, 2 (1960), 7-25.
46931. ROSENBLAT, A.—*El nombre de Venezuela* (N. 38495). || *HAHR*, 37 (1957), 533 (Wilson).
46932. DENTZ, O.—"De oorsprong van de naam *Combé*, de eerste buitenwijk van Paramaribo". — *West-Indische Gids*, 39 (1959), 28-34.
46933. ERDMANN, L. S. — "Toponimia de Chile septentrional (Norte Chico y Grande)".—*Publ. del Museo y de la Soc. Arqueológica de La Serena*, 1959, núm. 10, 6-12.
46934. ALBERTOS FIRMAT, M. L.—*Estudios sobre la onomástica personal primitiva de la Península ibérica*. — [Tesis de la Universidad de Salamanca, 1958].
46935. PIEL, J. M.—"Antroponimia germánica" (N. 43047). || *RPF*, 11 (1961), 470-471 (Cunha Serra).
46936. LÓPEZ DE MESA, L. — "Rudimentos de onomatología". — *BACol*, 9 (1959), 238-259.
46937. ATIENZA, JULIO DE—*Diccionario nobiliario*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1954. 1080 pp.—V. núm. 1779.
46938. GONZÁLEZ, J. M. — "*Martín*, genio mítico popular" (N. 43055). || *RPF*, 10 (1960), 297 (Cunha Serra).
46939. GONZÁLEZ, J. M. — "El onomástico *García* y su aspecto mítico" (N. 26188). || *RVF*, 5 (1955-58), 267 (Sanchis Guarner).
46940. "Adjetivos gentilicios colombianos".—*BACol*, 8 (1958), 384-386.
46941. RIVAS SACCONI, J. M.—"Gentilicios".—*BACol*, 8 (1958), 380-381.
46942. FARFÁN, J. M. B.—"Antroponimias indígenas. Quechuismos, su ubicación y reconstrucción etimológica". — *Rev. del Museo Nacional*, Lima, 27 (1958), 31-59. V. también núms. 46150-56, 46339-40, 46378-83, 46515, 46528, 46547-48, 46622-28.

Paremiología

46943. BERTINI, G. M.—"Aspetti culturali del *refrán*".—*HDA*, 1, 247-262.
46944. MALDONADO, FELIPE C. R. (ed.)—*Refranero clásico español y otros dichos populares*.—Taurus, Madrid, 1960. 186 pp. (Col. *Ser y tiempo*).
46945. CABANELLAS, GUILLERMO — *Repertorio jurídico de locuciones, máximas y aforismos latinos y castellanos*.—Ed. Bibliográfica Argentina, Buenos Aires, 1959.

46946. *Proverbes espagnols*. — Conard-Lambert, Paris, 1958. 96 pp.
 46947. VELASCO VALDÉS, MIGUEL.—*Refrancero mexicano*.—Libro-Mex, México, 1961. 231 pp., ilustr.
 V. también núms. 46338, 46376-77 46887, 47998, 48100, 48978, 49458.

Dialectología

46948. "Bibliografía" [de dialectología y tradiciones populares]. — *RDTP*, 15 (1959), 553-592.—V. núm. 36591.
 46949. ALVAR, M.—*Textos hispánicos dialectales. Antología histórica*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. 2 ts.: 460, 217 pp. || *BICC*, 16 (1961), 220-221 (Flórez); *RDTP*, 16 (1960), 531-533 (García de Diego); *RLiR*, 25 (1961), 201-202 (Gardette); *ASNS*, 198 (1961), 343 (Schneider).
 V. también núms. 46157-66, 46341-42, 46862.

Peninsular

46950. PINHEIRO DOS REIS, O. — "Espanha dialetal".—*LPa*, 1956, núms. 5/6.
 46951. SANCHIS GUARNER, M., et al. — "El Atlas lingüístico de la Península ibérica (*ALPI*). Trabajos, problemas y métodos".—*BdF*, 20 (1961), 113-120.
 46952. *Atlas lingüístico de la Península ibérica (ALPI)*. T. 1.—C.S.I.C., Madrid, 1961. 28 pp., 75 mapas.
 46953. NAVARRO, T.—"Muestra del *ALPI*".—*NRFH*, 16 (1962), 1-15.
 46954. "Contribución lingüística del Magisterio".—*RDTP*, 17 (1961), 174-194.
 46955. ALVAR, M.—"Los dialectalismos en la poesía española del siglo xx".—*RFE*, 43 (1960), 57-79.
 46956. ROHLFS, G. — "La importancia del gascón en los estudios de los idiomas hispánicos".—*Actas del I Congreso de est. pirenaicos* (Zaragoza, 1952); 19 pp.
 46957. EBELING, W., & F. KRÜGER.—*La castañá en el Noroeste de la Península ibérica* (N. 13907). || *Arts et Traditions Populaires*, 1955, 172-173 (Pottier).
 46958. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, A. R. — *El habla y la cultura popular de Oseja de Sajambre* (N. 40414). || *BICC*, 14 (1959), 280-281 (Montes); *RFRG*, 4 (1960), 391-393 (Sala).
 46959. SÉCUI, J.—*Les noms populaires des plantes dans les Pyrénées centrales* (N. 17273). || *BDE*, 35 (1959), 83-84 (Griera).—V. núm. 29624.
 46960. BLECUA, J. M.—"Un coloquio de 1626 con aragonesismos".—*HDA*, 1, 263-268.

46961. GALMÉS DE FUENTES, A., y D. CATALÁN.—*Trabajos sobre el dominio románico leonés*, t. 1 (N. 36600). || *BHi*, 63 (1961), 136-137 (Pottier).
 46962. FERNÁNDEZ, JOSEPH A.—*El habla de Sisterna*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. xvi + 187 pp. || *RLiR*, 25 (1961), 202 (Gardette).
 46963. MARTÍNEZ, J. DE LA C.—"Algunas voces de Hornillayuso (Burgos)". — *RDTP*, 17 (1961), 557-560.
 46964. MORAL MORAL, M.—"Voces de Guzmil de Hizán (Burgos)". — *RDTP*, 17 (1961), 374-383.
 46965. ALVAR, M.—"Las hablas meridionales de España y su interés para la lingüística comparada" (N. 27631). || *BDE*, 35 (1959), 84 (Griera).
 46966. BEINHAEUER, W. — "Algunos rasgos evolutivos del andaluz y el lenguaje vulgar".—*HDA*, 1, 225-236.
 46967. FERNÁNDEZ LUPÍÁÑEZ, F.—"Voces de Guadix (Granada)".—*RDTP*, 17 (1961), 349-355.
 46968. ALVAR, M.—"Diferencias en el habla de Puebla de don Fadrique" (N. 31022). || *BDE*, 35 (1959), 84 (Griera).—V. núm. 38518.
 46969. SALVADOR, G.—"El habla de Cúllar-Baza" (NN. 40422, 40423). || *SCL*, 10 (1959), 289-290 (Sala).
 46970. ALVAR, M.—"La raíz árabe *n-q-l* 'transportar' y el andaluz *añeclí(n)*, 'artesa de azuda'".—*FRohlf*, 5-13.
 V. también núms. 46549, 46691, 49369.

Extrapeninsular

46971. CATALÁN, D.—"El español canario. Entre Europa y América". — *BdF*, 19 (1960), 317-337.
 46972. CULLEN DEL CASTILLO, P.—"Algunos arcaísmos de los subsistentes en el léxico popular canario".—*MCan*, 21 (1960), 159-166.
 46973. ALVAR, MANUEL.—*El español hablado en Tenerife*.—C.S.I.C., Madrid, 1959. xiv + 288 pp. (*RFE*, anejo 69). || *PhP*, 5 (1962), 188-189 (Hampejs); *RDTP*, 15 (1959), 540-542; *RPF*, 11 (1961), 474-483 (Pérez Vidal); *RFRG*, 4 (1960), 393-396 (Sala & Ionica); *RJ*, 12 (1961), 410-411 (Schneider); *VR*, 20 (1961), 81-93 (Steffen); *Lingua*, 9 (1960), 444 (Van Praag); *BHS*, 37 (1960), 259 (Whinnom).
 46974. ALVAR, M.—"Lusismos y occidentalismos en el español de Tenerife".—*ATC*, 1, 217-218.
 46975. LAZO, R.—"América y la lengua española".—*BACL*, 9 (1960), 5-14.
 46976. RONA, J. P.—*Aspectos metodológicos*

- cos de la dialectología hispanoamericana (N. 40427). || *ASoc*, 1959, 543 (Cohen); *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 381-382 (Gougenheim); *RPF*, 11 (1961), 23 (Moura Santos).
46977. MARTÍNEZ PAREDES, DOMINGO — *Un continente y una cultura. Unidad filológica de la América prehispánica*.—Poesía de América, México, 1960. 135 pp., ilustr.
46978. ANTUÑA, J. G. — "La unidad del idioma y la necesaria colaboración de América".—*RNa*, 5 (1960), 335-342.
46979. CANFIELD, D. L.—"Andalucismos en la pronunciación hispanoamericana".—*KFLQ*, 8 (1961), 177-181.
46980. LISBONA CIÉRCOLAS-ALCALDE, NATIVIDAD—*Americanismos en la prensa española*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
46981. "La Real Academia Española acepta 86 vocablos hispanoamericanos". — *BAV*, 29 (1961), 38-40.
46982. TORRES MORALES, JOSÉ A.—"El español de las Antillas: Algunas notas".—*Rev. del Inst. de Cultura de Puerto Rico*, 2 (1959), núm. 5, 1-4.
46983. MATLUCK, J. H.—"Fonemas finales en el consonantismo puertorriqueño".—*NRFH*, 15 (1961), 332-342.
46984. RODRÍGUEZ HERRERA, E.—*Léxico mayor de Cuba*, t. 2 (N. 43110). || *RdE*, 5 (1960), t. 1, 199-200 (Orlandi).
46985. FONSECA, J.—"Modos y modas de hablar mal".—*BACL*, 9 (1960), 90-96.
46986. KROEBER, A. L., & G. W. GRACE—*The Sparkman grammar of Luiseño*.—Univ. of California Press, Berkeley, 1960. 258 pp. (*Publ. in Linguistics*, 16). || *RPh*, 14 (1960-61), 186-188 (Malkiel).
46987. BRADY, H. — "The pachucos and their argot".—*SFQ*, 24 (1960), 255-271.
46988. LOPE BLANCH, J. M.—"Sobre el uso del pretérito en el español de México".—*HDA*, 2, 373-385.
46989. SANTAMARÍA, F. J.—*Diccionario de mejicanismos* (N. 43117). || *HAHR*, 40 (1960), 637-638 (Matluck); *BICC*, 16 (1961), 606-607 (Montes).
46990. DAVIS, J. EMORY — "Picturesque americanisms in the works of Fernández de Lizardi".—*H*, 44 (1961), 74-81.
46991. LOPE BLANCH, J. M. — "Algunas expresiones mexicanas relativas a la muerte".—*NRFH*, 15 (1961), 69-80.
46992. RÍOS, E. E.—"Nuestras bromas con la muerte". — *Abs*, 24 (1960), 482-491. [Expresiones mexicanas].
46993. LOPE BLANCH, J. M.—"Eufemismos mexicanos para 'matar con arma de fuego'".—*BdFS*, 13 (1961), 283-294.
46994. DÁVILA GARIBI, J. I.—"Posible influencia del náhuatl en el uso y abuso del diminutivo en el español de México".—*Est. de Cultura Náhuatl*, 1 (1959), 91-94.
46995. GRIMES, J. E. — "Spanish-Nahuatl-Huichol monetary terms". — *IJAL*, 26 (1960), 162-165.
46996. BRAMBILA PELAYO, A. M., y L. PÁEZ BROTHIE — *Lenguaje popular en Jalisco... Aportación lexicográfica*. — Ed. Brambila, Guadalajara, México, s. a. 291 pp.
46997. FRANCIS, S.—*Habla y literatura popular en la antigua capital chiapaneca* (N. 43121). || *ALM*, 1 (1961), 219-223 (Lope Blanch); *RFHS*, 1 (1959), 378-379 (Speratti Piñero).
46998. FLÓREZ, L.—"Observaciones generales sobre la pronunciación del español en el departamento de Bolívar (Colombia)".—*RCF*, 1960, núm. 5, 155-168.—V. núm. 43142.
46999. FLÓREZ, L.—"Del habla popular en Santander (Colombia)".—*RCF*, 2 (1960), núm. 4, 9-14.
47000. PAZOS, ARTURO — *Glosario de quechuismos colombianos*. — Pasto, Bogotá, 1961. 101 pp.
47001. PATIÑO, V. M.—"Historia colonial y nombres indígenas de la palma pijibay".—*Rev. Colombiana de Antrop.*, 9 (1960), 25-72.
47002. LÓPEZ CRUZ, F. — "Del vocabulario hípico en Bogotá". — *BICC*, 15 (1960), 294-299.
47003. MONTES, J. J. — "Algunos aspectos del habla popular en tres escritores caldenses".—*BICC*, 15 (1960), 180-213.
47004. HILDEBRANDT, M.—"Bolívar y la lengua del siglo XIX".—*RNC*, 1960, núms. 142/43, 198-243.
47005. HILDEBRANDT, M. — "Los indigenismos en el léxico de Bolívar".—*CU*, 1960, núms. 70/71, 111-124.
47006. [NAVARRO, T.]—"O papiamento de Curaçau".—*JF*, 4 (1956), núm. 1, 53-60.—V. núm. 10654. [Traducción de las "Observaciones" publicadas en la *NRFH*, 7 (1953). Los editores del *JF* atribuyen el artículo a "Américo Castro" (!)].
47007. CORNEJO, JUSTINO—*Apostillas a un diccionario*.—Quito, 1960. 71 pp. [Sobre el *Diccionario de localismos agrícolas* de Samuel Molinary].
47008. CANFIELD, D. L.—"Lima Castilian: the pronunciation of Spanish in the city of the kings".—*RNo*, 2 (1960), núm. 1, 12-15.
47009. JIMÉNEZ BORJA, J.—"Una evocación personal y dos impropiedades del len-

- guaje limeño".—*Sphinx*, 1960, núm. 13, 89-93.
47010. RUSSEL, ROBERT—"Algunos morfemas de Amahuaca (Pano) que equivalen a la entonación del castellano".—*Perú Indígena*, 1958, núms. 16/17, 29-33.
47011. FARFÁN, J. M. B.—"Quechuismos. Su ubicación y reconstrucción etimológica".—*Rev. del Museo Nac.*, Lima, 27 (1958), 40-58; 28 (1959), 19-39.
47012. AUTENCHLUS MAIER, O. F.—"Entre mineros".—*RDTP*, 16 (1960), 249-286. [Incluye un vocabulario de los mineros bolivianos].
47013. RABANALES, A.—"Diptongación y monoptongación en el español vulgar de Chile".—*RJ*, 11 (1960), 319-327.
47014. RABANALES, A.—"Hiato y antihiato en el español vulgar de Chile".—*BdFs*, 12 (1960), 197-223.
47015. RABANALES, A.—"Recursos lingüísticos, en el español de Chile, de expresión de la afectividad" (N. 38540). || *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 382 (Gougenheim); *RevIb*, 25 (1960), 183-184 (Guzmán); *RPF*, 11 (1961), 549-551 (Nobre de Gouveia).
47016. MEYER RUSCA, WALTERIO — *Voces indígenas del lenguaje popular sureño. 550 chilenismos*.—Osorno, Chile, 1952. 102 pp. || *RPh*, 15 (1961-62), 390-391 (Suárez).
47017. ROSENBLAT, A.—"Las generaciones argentinas del siglo XIX ante el problema de la lengua".—*RUBA*, 5 (1960), 539-584.
47018. HERRERO MAYOR, A.—"Carta filológica a don Ramón Menéndez Pidal".—*RdE*, 5 (1960), t. 2, 175-186. [Sobre argentinismos].
47019. CASADEVALL, D. F.—"Evolución del lenguaje nacional".—*La Prensa*, Buenos Aires, 26 junio 1960.
47020. CASADEVALL, D. F.—"El lenguaje y el carácter nacional".—*La Prensa*, Buenos Aires, 22 mayo 1960.
47021. LÓPEZ PEÑA, ARTURO — *Teoría del argentino*.—Abies, Buenos Aires, 1958. 117 pp. || *Rev. Lit. Argentina e Iberoamericana*, 1960, núm. 2, 137-139 (Borrello).
47022. RAGUCCI, RODOLFO M.—*El habla de mi tierra*. 23ª ed.—Don Bosco, Buenos Aires, 1960. 886 pp.—V. núm. 2964.
47023. SELVA, J. B.—"Arcaísmos que reviven en la Argentina".—*RdE*, 3 (1958), núm. 1, 156-164.
47024. MEO ZILIO, G.—"Sonidos extralingüísticos en el habla rioplatense".—*AION-L*, 2 (1960), 221-233.
47025. MEO ZILIO, G.—"Los sonidos avulsivos en el Río de la Plata".—*AION-L*, 2 (1960), 113-120.
47026. MARASSO, A.—"Reflexiones sobre la enseñanza y la práctica del idioma".—*RdE*, 1 (1956), núm. 1, 226-228.
47027. MENDILAHARZU, F. E.—"Experiencias del campo. (Algunas aportaciones lingüísticas tucumanas)".—*BAAL*, 25 (1960), 543-589.
47028. FLORES, L. A.—"Contribución al conocimiento de los regionalismos de Córdoba".—*BAAL*, 25 (1960), 365-398.
47029. LAGUARDA TRÍAS, R. A.—"Historia de los indigenismos *pampa* y *sabana*".—*BAAL*, 25 (1960), 85-124.
47030. MEO ZILIO, G.—"Sull'elemento italiano nello spagnolo rioplatense".—*LN*, 21 (1960), 97-103.
47031. BLANCO AMORES DE PAGELLA, A.—"La lengua en la obra de Eugenio Cambaceres".—*USF*, 1960, núm. 45, 97-115.
47032. RONA, J. P.—"*Vulgarización* o adaptación diatrática de neologismos o cultismos".—*RNa*, 5 (1960), 385-400. [Lista de palabras recogidas en el Uruguay].
47033. WHINOM, K.—"Spanish in the Philippines".—*Journal of Oriental Studies*, Hong Kong, 12 (1959), núms. 1-2.—V. núm. 24834.
47034. VEYRA, JAIME C. DE—*La hispanidad en Filipinas*.—Círculo Filipino, Madrid, s. a. 106 pp.
47035. WHINOM, K.—*Spanish contact vernaculars in the Philippine islands* (N. 31048). || *ASoc*, 1959, 543-544 (Cohen); *HAHR*, 38 (1958), 433-434 (Matluck).—V. núm. 38549.
47036. ABELLA, D.—"Una consulta a la Real Academia Española: En torno a la palabra *natural* y su acepción en Filipinas".—*RIM*, 20 (1960), 115-121.
47037. NOGUEIRA BATALLA, G.—"Coincidências com o dialecto de Macau em dialectos espanhóis das Ilhas Filipinas".—*BdF*, 19 (1960), 295-303.
- V. también núms. 46347, 46678, 46691, 46697, 46886, 46896-98, 46930-33, 46942, 46947.

J u d e o e s p a ñ o l

47038. BESSO, H. V.—"Bibliography of Judeo-Spanish books in the Library of Congress (Washington), transliterated and annotated by..."—*MEAH*, 8 (1959), 55-134.—V. núm. 11404.
47039. CASSARTELLI, M. A.—"La lengua española en Israel".—*RUNC*, 2 (1961), núms. 1/2.
47040. STERN, S. M.—"Spanish literature and the Jews".—*JS*, 1961, 974-975.

47041. MOLHO, I. R. — "La comunidad de Salónica en el s. xiv y después de la conquista otomana".—*OYS*, 3 (1960), 77-86. —V. núm. 43184.
47042. HASSON, YACOV.—"Diccionario ladino-hebreo".—*Studies and Reports*, Ben-Zvi Institut for Research on Jewish Communities in the Middle East, Jerusalem, 3 (1960), 26-32.
47043. PERI PFLAUM, H.—"Un glosario médico botánico en judeo-español medieval".—*OYS*, 3 (1960), lxi-xxi.
47044. MORREALE, M. — "Vocabuli giudeo-spagnoli. . ." (N. 40469). || *Sef*, 20 (1960), 434-436 (Millás).
47045. RÉVAH, I. S.—"Para una bibliografía de las publicaciones folklóricas de Jacob Yoná".—*NRFH*, 15 (1961), 107-112.
47046. ALLONY, N.—"La poesía de Sefarad y su lengua".—*OYS*, 3 (1960), 15-49.
47047. Díez MACHO, A.—"Biblia y poesía sefardí".—*OYS*, 3 (1960), xxvi-xl.
47048. LEVY, I. — *Chants judéo-espagnols* (N. 43197). || *MEAH*, 8 (1959), 139-140 (Gonzalo).
47049. ALGAZI, L. (ed.).—*Chants séphardis* (N. 38522). || *MEAH*, 7 (1958), 149-150 (Gonzalo).—V. núm. 40471.
47050. AVIZUR, S.—"Los sefardíes y los batanes de Safed".—*OYS*, 3 (1960), 91-94.
47051. AVENARI, H.—"Viejas melodías sefardíes".—*OYS*, 1960, núm. 8, 149-152.
47052. ALVAR, M.—"Cantos de muerte sefardíes".—*RdL*, 5 (1960), núm. 20, 19-31.
47053. ROBERTS, W. E. — "A Spaniolic Jewish version of Frau Holle".—*Studies in biblical and Jewish folklore* (Indiana, 1960), pp. 177-182.
- V. también núms. 48574-76.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

47054. *Dizionario universale della letteratura contemporanea*. — Arnoldo Mondadori, Roma, 1959. 3 ts.
47055. *Diccionario de obras y personajes de todos los tiempos y de todos los países* (N. 43217). || *RABM*, 68 (1960), 815-817 (Gabriel y Ramírez de Cartagena).
47056. WILPERT, G. VON — *Sachwörterbuch der Literatur*. — A. Kröner, Stuttgart, 1959. || *EtG*, 16 (1961), núm. 2, 194-195 (Leibrich).—V. núm. 24838.
47057. EVANS, BERTRAND, & JAMES J. LYNCH — *Dialogues on the teaching of literature*.—Twayne, New York, 1960.
47058. KEATING, L. C. — "How to teach literature".—*MLJ*, 45 (1961), 13-16.
47059. FRAPPIER, J., et P. LE GENTIL — "L'enseignement de la littérature médiévale".—*RevES*, 1959, núm. 1, 85-96.
47060. DICKINSON, LEON T. — *A guide to literary study*.—Rinehart and Co., New York, 1959. 90 pp. (*Rinehart pamphlets*).
47061. BÉNAC, H.—*Guide pour la recherche des idées dans les dissertations et les études littéraires*.—Libr. Hachette, Paris, 1961.

Teoría y crítica literaria

47062. WELLEK, R. — "Literary theory, criticism, and history".—[En] G. A. BONNARD (ed.), *English studies today: Second series* (Bern, 1959), 53-65. — V. núm. 43271.
47063. WELLEK, R. — "Teoría, crítica e historia literaria". — *ASNP*, 29 (1960), 1-14.—V. núm. 43271.
47064. LERNER, LAURENCE — *The truest poetry: An essay on the question "What is literature?"* — H. Hamilton, London, 1960. 221 pp. || *MLR*, 56 (1961), 396-397 (Allott); *British Journ. of Aesthetics*, 1 (1961), 116-117 (Carver).
47065. LAUSBERG, HEINRICH — *Handbuch der literarischen Rhetorik: Eine Grundlegung der Literaturwissenschaft*.—Hueber, München, 1960. 2 ts. || *ZRPh*, 77 (1961), 550-551 (Rüegg).
47066. INGARDEN, ROMAN—*Das literarische Kunstwerk*. 2ª ed.—Niemeyer, Tübingen, 1960. xvi + 430 pp.
47067. KAYSER, W.—*Das sprachliche Kunstwerk* (N. 34785). || *Streven*, 13 (1959), 88 (Deblaere); *KN*, 6 (1959), 57-60 (Kozielek).
47068. YÁÑEZ, A.—"Para qué sirve la literatura".—*LyP*, 1961, núms. 7/8, 15-29.—V. núm. 20346.
47069. ROSENHEIM, EDWARD, JR. — *What happens in literature: A guide to poetry, drama and fiction*. — Univ. of Chicago Press, Chicago, 1960; Phoenix Books, 1961.
47070. ZWICKY, L. B.—"Relations of literature and science. Selected bibliography for 1959 and 1960".—*S*, 15 (1961), 311-319.—V. núm. 40485.
47071. FUNKE, G.—"Krise der Hermeneutik?"—*ZRG*, 13 (1961), 1-24.
47072. FIGUEIREDO, FIDELINO DE — *A luta pela expressão. Prolegómenos para uma filosofia da literatura*. 2ª ed.—Ática, Lisboa, 1960. 205 pp.—V. *RFH*, núm. 7680. || *BAbr*, 35 (1961), 408-409 (Chambers); *H*, 44 (1961), 170-171 (Moser).
47073. BRESLIN, C.—"Philosophy or philology: Auerbach and aesthetic historicism".—*JHI*, 22 (1961), 369-381.

47074. RONCAGLIA, A.—"Erich Auerbach". —*GLI*, 135 (1958), 679-682.
47075. AUERBACH, E.—*Mimesis* [2ª ed. alemana] (N. 40532). || *Germanistik*, 1 (1960), 305-306 (Fink); *RyF*, 165 (1962), 550-551 (Sola).
47076. AUERBACH, E.—*Mimesis. Il realismo nella letteratura occidentale* (N. 29709). || *ASNS*, 198 (1961), 419 (Elwert).—V. núm. 34791.
47077. YURKIEVICH, S.—"Reseña de un método para el análisis literario".—*RdE*, 5 (1960), núms. 9/10, 170-173.
47078. ALVAREZ, A.—"The limits of analysis".—*American Scholar*, 28 (1959), 367-375.
47079. REIZOV, B. G.—*Literatura i estetika. Sbornik statei*.—Leningrad, 1960. 336 pp. || *RLC*, 35 (1961), 497-499 (Cadot).
47080. SEERVELD, C. — *Benedetto Croce's earlier aesthetic theories and literary criticism*. — Kampen, 1958. 110 pp. || *JAAC*, 19 (1960), 233-235 (Rieser).
47081. LOTT, BERNARD—*Style and linguistics*. — Penerbit Djambatan, Djakarta, 1960. 36 pp.
47082. IZZI, G.—"La critica stilistica".—*IS*, 44 (1961), 173-175.
47083. HATZFELD, H. — "Peut-on systematiser l'analyse stylistique?" — *RLM*, 13 (1960), 149-157.
47084. CIMPEANU, E.—"Conceptia stilistica a lui C. Bally". — *Studia Universitatis Babes-Bolyai*, Cluj, 4 (1959), ser. filol., núm. 2, 15-25.
47085. BARBERI SQUAROTTI, G.—"Paragrafi su Leo Spitzer".—*Questioni*, 8 (1960), 32-43.
47086. CONTINI, G. — "Tombeau de Leo Spitzer".—*Par*, 12 (1961), núm. 134, 3-12.
47087. DELLA TERZA, D.—"Leo Spitzer".—*Italian Quart.*, 15 (1960), núm. 4, 62-67.
47088. D[EVOTO], G.—"Leo Spitzer".—*LN*, 21 (1960), 129-130.
47089. GIACHERY, E.—"Leo Spitzer (1887-1960)".—*Belf*, 16 (1961), 441-463.
47090. HAMMERICH, L. L. — "Leo Spitzer (1887-1960)". — *Langue et littérature: Actes du VIII^e Congrès de la F.I.L.L.M.* (Paris, 1961), 9-11.
47091. HATZFELD, H.—"Leo Spitzer (1887-1960)".—*HR*, 29 (1961), 54-57.
47092. IORDAN, I. — "Leo Spitzer (1887-1960)".—*RFRG*, 5 (1961), 115-116.
47093. KRÖLL, H. — "Leo Spitzer (1887-1960)".—*RPF*, 11 (1961), 639-643.
47094. MALKIEL, Y.—"Leo Spitzer".—*RPh*, 14 (1960-61), 362-364.
47095. NICULESCU, A.—"In memoriam Leo Spitzer (1887-1960)". — *SCL*, 13 (1962), 125-130.
47096. SCHALK, F. — "In memoriam Leo Spitzer".—*RF*, 73 (1961), 132-135.
47097. SIEBENMANN, G.—"Leo Spitzer (1887-1960)".—*VR*, 19 (1960), 409-418.
47098. VIEIRA DE ALMEIDA—"Leo Spitzer".—*RP*, 25 (1960), 438-439.
47099. WELLEK, R.—"Leo Spitzer".—*CL*, 12 (1960), 310-334.
47100. "Leo Spitzer". — *BICC*, 15 (1960), 394-396.
47101. BIANCHINI, A. — "Gli ultimi anni italiani di Leo Spitzer".—*L'Europa Letteraria*, 1 (1960), 167-169.
47102. BRUNELLI, G. A.—"Testamento spirituale di Leo Spitzer".—*SG*, 13 (1960), 242-246.
47103. GIACHERY, E.—"Metodo e umanità di Leo Spitzer".—*Marsia*, 1959, 90-103.
47104. SPITZER, L.—"Lo sviluppo d'un metodo".—*Ulisse*, 6 (1960), núm. 28, 26-33.
47105. SPITZER, L.—"Sviluppo di un metodo".—*CuN*, 20 (1960), 109-128.
47106. VAZ LEÃO, ÂNGELA—*Sobre a estilística de Spitzer*.—Univ. de Minas Gerais, Belo Horizonte, 1961.
47107. CRADDOCK, CLAIRE EILEEN — *Style theories as found in stylistic studies of Romance scholars, 1900-1950*.—Catholic University of America, Washington, D. C., 1952.
47108. SPITZER, L.—"Les études de style et les différents pays".—*Langue et littérature: Actes du VIII^e Congrès de la F.I.L.L.M.* (Paris, 1961), 23-38.
47109. ANTOINE, G.—"La estilística francesa. Su definición, sus fines, sus métodos".—*NE*, 1961, núm. 2, 13-43.
47110. BALLY, C., E. RICHTER, A. ALONSO y R. LIDA—*El impresionismo en el lenguaje* (N. 40493). || *LR*, 15 (1961), 417-418 (Goosse).
47111. ANCESCHI, L. — "Fortuna e teoria delle poetiche".—*Rivista di Estetica*, Padova, 5 (1960), 315-330.
47112. ULIVI, F.—*L'imitazione nella poetica del Rinascimento* (N. 43244). || *LM*, 11 (1961), 825-828 (Fontana); *Rass*, 65 (1961), 110-119 (Scrivano).
47113. PULLINI, GIORGIO — *Le poetiche dell'Ottocento. Antologia critica*.—Liviana, Padova, 1959. 358 pp. || *Belf*, 31 luglio 1959 (Russo).
47114. CONNOLLY, FRANCIS — *Poetry: Its power and wisdom. An introductory study*.—Scribner's, New York, 1960.
47115. HICHT, GILBERT — *The powers of poetry*. — Oxford Univ. Press, New York-London, 1960. xv + 356 pp.
47116. BROOKS, CLEANTH, & R. PENN WARREN—*Understanding poetry*. 3ª ed.—Holt, New York, 1960.

47117. KORG, JACOB — *An introduction to poetry*.—Rinehart, New York, 1959. 72 pp.
47118. SANDERS, GERALD—*A poetry primer*. — Rinehart, New York, 1959. 92 pp. (*Rinehart English pamphlets*).
47119. IBÁÑEZ LANGLOIS, JOSÉ MIGUEL—*La génesis y producción del poema*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 9 (1960), 891-892].
47120. HAMBURGER, K. — *Die Logik der Dichtung* (N. 34810). || *RF*, 72 (1960), 176-178 (Noyer-Weidner).
47121. HOPPE, K.—"Philosophie und Dichtung".—[En] W. STAMMLER (ed.), *Deutsche Philologie im Aufriss* (Berlin, 1961), t. 3, cols. 751-1098.
47122. FRUTOS, E. — *Creación filosófica y creación poética* (N. 38569). || *RIEs*, 19 (1961), 351-354 (León Tello).
47123. PÉPIN, JEAN—*Mythe et allégorie*.—Aubier, Paris, 1958. 522 pp. || *LR*, 15 (1961), 403-404 (Lambert).
47124. FRAZER, R. — "The origin of the term image".—*ELH*, 27 (1960), 149-161.
47125. BAYM, M. I. — "The present state of the study of metaphor". — *ABr*, 35 (1961), 215-219.
47126. GIRARD, R.—"Mensonge romantique et vérité romanesque".—*NRF*, 9 (1961), núm. 98, 241-258.
47127. MUNRO, T.—"Meanings of «naturalism» in philosophy and aesthetics".—*JAAC*, 19 (1960), 133-137.
47128. DEMETZ, P.—*Marx, Engels und die Dichter* (N. 36654). || *Merkur*, 13 (1959), 1080-1086 (Holthusen); *ABr*, 35 (1961), 358-359 (Loose); *CMF*, 43 (1961), 55-56; *PhP*, 4 (1961), 112-117 (Machácková); *MLR*, 55 (1960), 304-305 (Thomas).
47129. FRIEDMAN, N.—"What good is literary criticism?" — *Antioch Review*, 20 (1960), 315-330.
47130. ANCeschi, L.—"Della critica letteraria e artistica in generale".—*Riv. di Estetica*, 4 (1959), 172-196.
47131. HOGGART, R. — "The function of literary criticism".—*Listener*, 64 (1960), 1185-1186, 1189.
47132. VALESIO, P.—"Strutturalismo e critica letteraria".—*Verri*, 4 (1960), núm. 3, 74-92.
47133. WELLEK, RENÉ—*Historia de la crítica moderna (1750-1950)*. T. 1: *La segunda mitad del siglo xviii*. Trad. de J. C. Cayol de Bethencourt. — Gredos, Madrid, 1959. 394 pp. (*BRH*).—V. núm. 32910. || *CD*, 173 (1960), 189-190 (Álvarez Turienzo); *CuH*, 49 (1962), 112-120 (Tijeras).
47134. WELLEK, RENÉ—*Geschichte der Literaturkritik, 1750-1830*. Übers. von Edgar und Marlene Lohner. Bd. 1.—Luchterhand, Darmstadt, 1959. 754 pp. || *NS*, 1960, 600-601 (Dyserinck).
47135. WELLEK, RENÉ—*Storia della critica moderna (1750-1950)*. — Il Mulino, Bologna, 1961; ts. 1-2: 400, 528 pp. — V. núm. 32910. || *Conv*, 28 (1960), 370-374 (Pazzaglia).
47136. WELLEK, R.—"The main trends of twentieth-century criticism". — *YR*, 51 (1961), 102-118.
47137. CROMPTON, D. W.—"The new criticism: A caveat".—*Essays in Criticism*, 10 (1960), 359-364.
47138. ALLEWAERT, R.—"Aristote à Chicago: la nouvelle critique".—*Études Anglaises*, 14 (1961), 211-224.
47139. SAMBRANO URDANETA, ÓSCAR—*Apresiasi literaria*.—Tipografía Vargas, Caracas, 1960. || *RNC*, 23 (1961), núms. 145/46, 253-255 (Olivares Figueroa). V. también núms. 46059, 46062-63.

LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

47140. FRIEDERICH, W. P. (ed.) — "Bibliography of comparative literature".—*YCL*, 5 (1956), 97-173.—V. núm. 24893.
47141. DYSERINCK, H. — "Neuere Veröffentlichungen zur vergleichenden Literaturwissenschaft".—*NS*, 1961, 75-84. — V. núm. 40526.
47142. PODESTÀ, G.—"In margine al Congresso internazionale di Chapel Hill".—*LM*, 11 (1961), 208-212.
47143. BATAILLON, M.—"Nouvelle jeunesse de la philologie à Chapel Hill".—*RLC*, 35 (1961), 290-298.
47144. *Proceedings of the Second Congress of the International Comparative Literature Association at the University of North Carolina, 8-12 sept. 1958*.—Chapel Hill, 1959. 2 ts.: xxx + 728 pp. || *RLC*, 34 (1960), 482-487 (Moreau).
47145. DÉDÉYAN, C.—"La littérature comparée".—*RevES*, 1959, núm. 1, 126-136.
47146. REMAK, H. H. H.—"Comparative literature at the crossroads".—*YCL*, 9 (1960), 1-28.
47147. REMAK, H. H. H. — "Comparative literature: its method and function".—*Comparative literature*, ed. N. P. Stallknecht & H. Frenz (Carbondale, 1961), 3-37.
47148. CURTIUS, E. R.—"Antike Rhetorik und vergleichende Literaturwissenschaft".—[En sus] *Gesammelte Aufsätze zur romanischen Philologie* (Bern, 1960). —V. núm. 7992.

47149. KAYSER, W.—*Die Vortragsreise* (N. 38616). || *Monatshefte*, 52 (1961), 196-197 (Meessen).
47150. BLOCK, HASKELL M. (ed.) — *The teaching of world literature*.—Univ. of North Carolina Press, Chapel Hill, 1960. 119 pp. (*Studies in Comparative Literature*, 28).
47151. EPPELSHEIMER, H. W. — *Handbuch der Weltliteratur, von den Anfängen bis zur Gegenwart*. 3. Aufl. — Klostermann, Frankfurt, 1960.—V. núm. 22860.
47152. HORNSTEIN, LILLIAN H., G. D. PERCY, & S. A. BROWN — *The reader's companion to world literature*. 4^a ed.—The New American Library, New York, 1958. 493 pp. (*Mentor Book*, MT, 232). —V. núm. 29754.
47153. AUERBACH, ERICH—*Lingua letteraria e pubblico nella tarda antichità latina nel Medioevo*.—Feltrinelli, Milano, 1960. 314 pp. — V. núm. 40538. || *GSLI*, 137 (1960), 461-464 (Schiaffini).
47154. WOLF, A. — *Christliche Literatur des Mittelalters*. — Pattloch, Aschaffenburg, 1959. || *RT*, 36 (1959), 360 (Boon); *ÉtG*, 15 (1960), 273-274 (Moret).
47155. COHEN, G.—*Lettres chrétiennes au moyen âge* (N. 34851). || *Pier Lombardo*, 3 (1959), 147-148 (Bonfatti); *N*, 46 (1962), 158 (Schneyders de Vogel). — V. núm. 38619.
47156. LAUGESSEN, A. T.—“L’histoire de la littérature médiévale”. — *OL*, 15 (1960), 95-120.
47157. BETHURUM, DOROTHY (ed.)—*Critical approaches to medieval literature*.—Columbia Univ. Press, New York, 1960. xii + 171 pp.
47158. KUHN, H.—*Dichtung und Welt im Mittelalter* (N. 43341). || *ÉtG*, 16 (1961), 54-55 (Bizet); *WeW*, 15 (1960), 47 (Konrad); *Euphorion*, 55 (1961), 221-224 (Schröder); *Germanistik*, 1 (1960), 178-179 (Seidensticker).
47159. RABY, F. J. E. (ed.)—*The Oxford book of medieval Latin verse* (N. 43335). || *CPh*, 55 (1960), 194-197 (Boyer); *MÆ*, 28 (1959), 189-194 (Hunt); *RPh*, 16 (1962-63), 96-102 (Lida de Malkiel); *GIF*, 13 (1960), 171 (Scivoletto); *LF*, 8 (1960), 177 (Schmidtová); *Gn*, 32 (1960), 188-190 (Schröbler); *RB*, 69 (1959), 419 (Verbraken).
47160. LE GENTIL, P.—“Réflexions sur la création littéraire au moyen âge”.—*CuN*, 20 (1960), 129-140.
47161. VINAVER, E.—“A la recherche d’une poétique médiévale” (N. 40495). || *SF*, 4 (1960), 121-122 (Favati).
47162. TAYLOR, H. O.—*The classical heritage of the Middle Ages* (N. 43351). || *AB*, 78 (1960), 461-466 (Grosjean).
47163. NEWALD, RICHARD — *Nachleben des antiken Geistes im Abendland bis zum Beginn des Humanismus. Eine Übersicht*.—M. Niemeyer, Tübingen, 1960. xiii + 454 pp.
47164. GARIN, E. — *Studi sul platonismo medievale* (N. 38620). || *RSPH*, 43 (1959), 517-518 (Bataillon); *Lat*, 19 (1960), 817-818 (Masai); *Scrip*, 15 (1961), 158 (Masai).—V. núm. 43345.
47165. GREGORY, T.—*Platonismo medievale* (N. 43344). || *RSPH*, 43 (1959), 517-518 (Bataillon); *NRTTh*, 81 (1959), 99 (Dumont); *RBPH*, 38 (1960), 986-987 (Joly); *Cîteaux*, 10 (1959), 235-236 (Louf).
47166. LASCU, N.—“La fortuna di Ovidio dal Rinascimento ai tempi nostri”. — *Studi ovidiani* (Roma, 1959), 79-112.
47167. FLEISCHMANN, W. B. — “Studies on the Graeco-Roman background of Occidental literature since the Renaissance, 1950-1960”.—*YCL*, 10 (1961), 22-33.
47168. CURTIUS, E. R.—“Antike Pathosformeln in der Literatur des Mittelalters”. —[En sus] *Gesammelte Aufsätze zur romanischen Philologie* (Bern, 1960).—V. núm. 7339.
47169. MOLLER, H. — “The meaning of courtly love”.—*JAF*, 73 (1960), 39-52.
47170. ROHLFS, G. — “Romanischer Volksglaube um die *Vetula*”.—*An den Quellen der romanischen Sprachen* (Halle, 1952), 18-33.
47171. MARX, J.—*Les littératures celtiques* (N. 43357). || *CCM*, 2 (1959), 487-488 (Gallais).
47172. CURTIUS, E. R. — “The medieval basis of western thought”. — [En sus] *Gesammelte Aufsätze zur romanischen Philologie* (Bern, 1960).
47173. WILHELM, J.—*Beiträge zur romanischen Literaturwissenschaft* (N. 27672). || *N*, 44 (1960), 156 (Wiarda).
47174. PETRONIO, G. — “Les problèmes actuels de l’histoire des littératures romanes”.—*ACIC*, 79-90.
47175. WAIS, K.—*An den Grenzen der Nationalalliteratur* (N. 38611). || *ÉtG*, 15 (1960), 88 (Bianquis); *RF*, 74 (1962), 198-208 (Müller-Bochat).
47176. ELWERT, W. T. — “L’emploi de langues étrangères comme procédé stylistique”.—*RLC*, 34 (1960), 409-437.
47177. GIESE, W.—“El empleo de lenguas extranjeras en la obra literaria”.—*HDA*, 2, 79-90.
47178. ZUMTHOR, PAUL — “Un problème d’esthétique médiévale: l’utilisation poétique du bilinguisme”.—*MA*, 66 (1960),

- 301-336, 561-594. || *SF*, 5 (1961), 522-523 (De Cesare).
47179. FORSTER, L. — "Fremdsprache und Muttersprache: Zur Frage der polyglotten Dichtung in Renaissance und Barock".—*N*, 45 (1961), 177-195.
47180. CISNEROS, L. J. — "Conciencia y sentimiento lingüístico: el problema de la traducción".—*HDA*, 1, 349-356.
47181. WIDMER, WALTER—*Fug und Unfug des Übersetzens*. — Kiepenheuer, Köln; Witsch, Berlin, 1959. 167 pp. || *ZRPh*, 77 (1961), 603-604 (Baldinger).
47182. BROWER, R. A. (ed.)—*On translation* (N. 43365). || *CR*, 10 (1960), 237-241 (Higham); *JEGPh*, 60 (1961) 305-311 (Jacobsen).
47183. Díez DEL CORRAL, L. — "Die Umkehrung des klassischen Mythos in der heutigen Literatur".—*Literaturwissenschaftliches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, 1 (1960), 259-272.—V. núm. 38623.
47184. JENS, W. — "Letteratura moderna e realtà moderna".—*Belf*, 1961, 298-314.
47185. MOELLER, CHARLES — *Literatura del siglo xx y cristianismo*. T. 4. Versión de V. García Yebra.—Gredos, Madrid, 1960. 662 pp. [Contiene un ensayo sobre Unamuno].—V. núm. 40554. || *NT*, 14 (1961), 238-241 (Albertos); *CD*, 174 (1961), 209-210 (Álvarez Turienzo); *Acento Cultural*, Madrid, 1961, núms. 9/10, 59-62 (Conte); *CuH*, 45 (1961), 397-402 (García); *RLit*, 18 (1960), 188-190 (Hermeneigildo); *BSV*, 16 (1960), 398-399 (J. A.); *EM*, 17 (1961), 337-339 (López); *Filología Moderna*, Madrid, 1 (1960), 90-92 (Lorenzo); *Ins*, 15 (1960), núm. 167 (María López); *Syntheses*, 1961, núm. 185, 162-166 (Van Praag-Chantraine); *Helm*, 12 (1961), 423-425 (Zarco).
47186. ROSENTHAL, M. L. — *The modern poets: A critical introduction*.—Oxford Univ. Press, New York, 1960.
47187. BROWN, FRANCIS (ed.) — *Literatura contemporánea*. Trad. de H. Vaccaro.—Sur, Buenos Aires, 1957. 232 pp. || *Arb*, 46 (1960), 270-271 (Esquer Torres).
47188. COHEN, J. M. (transl.) — *Poetry of this age, 1908-1958*. — Arrow Books, London, 1961. 262 pp. [Incluye a los siguientes poetas españoles: Unamuno, Machado, J. R. Jiménez, Guillén, Aleixandre, García Lorca, Alberti, Hierro y Otero]. || *MLR*, 56 (1961), 398-399 (Melchiori); *Arb*, 52 (1962), 124 (Roger); *Asom*, 16 (1960), núm. 3, 57-58; *CCL*, 1961, núm. 47, 124-125 (Salazar Chape-la); *BHS*, 38 (1961), 256-258 (Terry); *Ins*, 16 (1961), núm. 172 (Valente); *TLS*, July 1, 1960 (X).
47189. CROCE, ELENA (ed.)—*Poeti del Novecento italiani e stranieri*. A cura di...—Einaudi, Torino, 1960. xxiii + 913 pp.

Períodos literarios

47190. SCIACCA, MICHELE FEDERICO—*Qué es el humanismo*.—Columba, Buenos Aires, 1960. 58 pp. (Col. *Esquemas*, 49). || *USF*, 1960, núm. 45, 343-344 (Filippo).
47191. *Umanesimo e simbolismo* (N. 38629). || *JAAC*, 18 (1960), 394-395 (Gilbert); *JPh*, 48 (1961), 328-335 (Janson); *BBudé*, 1960, 437-438 (Rochefort).
47192. RENUCCI, P.—*L'aventure de l'humanisme européen au moyen âge* (N. 18823). || *HZ*, 185 (1958), 371-372 (Bulst). — V. núm. 38630.
47193. STACKELBERG, J. VON — *Humanistische Geisteswelt von Karl dem Grossen bis Philip Sidney* (N. 31102). || *Lat*, 18 (1959), 234 (Bakelants).—V. núm. 38631.
47194. STACKELBERG, J. VON. — *Humanistische Prosatexte* (N. 36731). || *MAe*, 29 (1960), 209 (Browne); *HZ*, 190 (1960), 429-430 (Langosch).—V. núm. 43381.
47195. *Courants religieux et humanisme à la fin du x^e et au début du xvi^e siècle. Colloques de Strasbourg*.—P. U. F., Paris, 1959. 144 pp. || *ThS*, 21 (1960), 170 (Levi).
47196. ANAGNINE, E.—*Il concetto di Rinascita attraverso il Medio Evo* (N. 40567). || *RH*, 223 (1960), 151-153 (Folz); *BHR*, 22 (1960), 423-425 (Klein).
47197. WELLS, W.—"Literature of the Renaissance in 1959".—*SPh*, 57 (1960), 221-461. [*Spanish and Portuguese* by K. L. Selig and J. H. Parker].
47198. BARON, H.—"Burckhardt's *Civilization of the Renaissance* a century after its publication".—*RN*, 13 (1960), 207-222.
47199. *Jacob Burckhardt and the Renaissance, 100 years after*.—Univ. of Kansas, 1960. 56 pp.
47200. *Actes du Colloque sur la Renaissance* (N. 43393). || *AESC*, 14 (1959), 355-357 (Braudel).
47201. *Il mondo antico nel Rinascimento* (N. 40570). || *Lat*, 19 (1960), 877-878 (Bakelants).
47202. TOFFANIN, G. — *L'uomo antico nel pensiero del Rinascimento* (N. 32939). || *Lat*, 18 (1959), 500 (Bakelants). — V. núm. 40571.
47203. JACQUOT, J.—*Les fêtes de la Renaissance*, t. 1 (N. 38641). || *Theatre Research*, 1961, núm. 1, 57-60 (Nicholl); *Revue Archéologique*, Paris, 1960, núm. 1, 237-239 (Picard); *RLC*, 35 (1961), 653-655 (Rousset).—V. núm. 43399.

47204. JACQUOT, JEAN (ed.).—*La musique instrumentale de la Renaissance*.—C. N. R. S., Paris, 1955. || NRFH, 16 (1962), 99-103 (Pope).
47205. LUCAS, HENRY S.—*The Renaissance and the Reformation*. 2nd. ed.—Harper, New York, 1960. xxiii + 757 pp.
47206. KURZ, O.—“Barocco: Storia di una parola”.—*Lit*, 12 (1960), 414-444.
47207. HEYL, B. C.—“Meanings of Baroque”.—*JAAC*, 19 (1961), 275-287.
47208. ANCESCHI, L.—“Idea del Barocco”.—*Verri*, 3 (1959), núm. 6, 3-18.
47209. JANSSENS, M.—“De opbloei van de literaire Barokstudie in West-Europa rond 1920”.—*Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taalen Letterkunde*, 1960, 505-531.
47210. CANTIMORI, D. — “Il dibattito sul Barocco”.—*RSI*, 1960, núm. 3.
47211. GEERS, G. J.—“Towards the solution of the Baroque problem”.—*N*, 44 (1960), 299-307.
47212. *La critica stilistica e il barocco letterario* (N. 36689). || *LM*, 10 (1960), 541-543 (Dotti).
47213. TAPIÉ, V. L.—*Baroque et classicisme* (N. 34880). || *RLC*, 35 (1961), 661-663 (Bastaire).—V. núm. 43418.
47214. TAPIÉ, V. L.—“Baroque et classicisme”. — *AESC*, 14 (1959), 719-731. — V. núm. 34881.
47215. RAYMOND, M.—*Baroque et renaissance poétique* (N. 26290). || *RHLF*, 59 (1959), 94-95 (Lebègue).
47216. SYPHER, WYLIE—*Rococo to cubism in art and literature*.—Random House, New York, 1960. xxviii + 353 pp. || *RNo*, 2 (1960-61), 1-6 (Hatzfeld).
47217. NIVELLE, ARMAND — *Kunst- und Dichtungstheorien zwischen Aufklärung und Klassik*.—De Gruyter, Berlin, 1960.
47218. GRUNEBaum, G. E. VON, & W. HARTNER — *Klassizismus und Kulturverfall*.—Klostermann, Frankfurt, 1960. 272 pp.
47219. NURMI, M. K. (ed.).—“The romantic movement: A selective and critical bibliography for the year 1960”.—*PhQ*, 40 (1961), 161-261. [*Spanish* by E. L. King; *Portuguese* by R. S. Sayers].—V. núm. 43423.
47220. GAUTIER, TEÓFILO — *Historia del romanticismo. Recuerdos románticos*. Trad. y notas de J. Núñez de Prado.—Iberia, Barcelona, 1960. 247 pp. (*Obras maestras*).
47221. VAN TIEGHEM, PAUL—*El Romanticismo en la literatura europea*. — UTEHA, México, 1958. 429 pp. (*Biblioteca de síntesis histórica*, 121).
47222. BERTACCHINI, R.—“Aspetti e problemi del romanticismo”. — *St*, 56 (1960), 215-223.
47223. LEVIN, H.—“What was modernism?” —*MR*, 1 (1960), 609-630.
47224. BONET, C. M.—*El realismo literario* (N. 38647). || *USF*, 1961, núm. 48, 343-345 (Vera).
47225. ADAMS, CHARLES LYNFORD — *The search for form: An examination of the literary theory and technique of Cubism, Futurism, Dada and Surrealism*.—[Tesis de la Univ. de Oregon, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 4104-4105].

Géneros literarios

47226. ANCESCHI, L.—“Fenomenologia dei generi letterari”.—*Atti del III Congresso Internazionale di Estetica* (Torino, 1957), 537-554.
47227. KRAUSOVÁ, N. — [“La teoría de los géneros literarios en la teoría literaria burguesa de la Europa occidental”].—*CMF*, 42 (1960), 168-177. [En checo].
47228. VOSSLER, KARL—*Formas poéticas de los pueblos románicos*.—Losada, Buenos Aires, 1960. 358 pp. (Col. *Estudios literarios*). || *HuNL*, 3 (1962), 703-706 (Ayala); *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Romero).
47229. FRINGS, T.—“Die Anfänge der europäischen Liebesdichtung im 11. und 12. Jahrhundert”. — *RFRG*, 1961, 9-26.—V. núm. 43445.
47230. MENÉNDEZ PIDAL, R.—“La primitiva lírica europea. Estado actual del problema”.—*RFE*, 43 (1960), 279-354.
47231. NOVELLA MARANI, A. — “Sobre los orígenes de la lírica romance”.—*RdE*, 2 (1956), 720-725.
47232. JAUSS, H. R.—“Zur Frage der Struktureinheit älterer und moderner Lyrik”. —*GRM*, 10 (1960), 231-266.
47233. BEARE, W.—*Latin verse and European song* (N. 34891). || *ZAL*, 89 (1959), núm. 4, 157-158 (Steinen). — V. núm. 43440.
47234. BURGER, M. — *Recherches sur la structure et l'origine des vers romans* (N. 34894). || *RPh*, 15 (1961-62), 343-346 (Norberg).—V. núm. 43442.
47235. ESPOSITO, V.—“Poesia giullaresca e poesia popolare”.—*Estr. dall' Osservatore Politico Letterario*, 7 (1960); 19 pp.
47236. RICHMOND, VELMA E. BOURGEOIS—*The development of the rhetorical death lament from the late Middle Ages to Marlowe*.—[Tesis de la Univ. de North Carolina, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 2807].
47237. ALLEN, DON CAMERON—*Image and meaning: metaphoric traditions in Re-*

- naissance poetry. — The Johns Hopkins Press, Baltimore, 1960. viii + 175 pp. || *MLN*, 76 (1961), 865-867 (Martz).
47238. MADDISON, CAROL—*Apollo and the Nine: A history of the ode*.—The Johns Hopkins Press, Baltimore, 1960. x + 427 pp. || *CL*, 14 (1962), 311 (Antal); *JEGPh*, 59 (1960), 721-722 (Fucilla); *BAbr*, 35 (1961), 286 (Hogan); *MLN*, 76 (1961), 956-958 (Hutton); *MLQ*, 22 (1961), 89-90 (Nethercot); *Neo-Latin News*, 19 (1961), 22-23 (Ryan); *ASNS*, 199 (1962), 107-110 (Schlüter); *RN*, 14 (1961), 38-39 (Staton); *TLS*, March 11, 1960 (X.).
47239. ERRANTE, VINCENZO, e EMILIO MARIANO (eds.)—*Orfeo. Il tesoro della lirica universale*. Nuova ed.—Sansoni, Firenze, 1961. 2 ts.: xxxii + 1982 pp.
47240. SARTORIO, MARIA DOLORES (ed., trad.)—*Veinticinco siglos de poesía amorosa*. — Fomento Internac. de Cultura, Barcelona, 1959. 1455 pp. (Col. 25 siglos).
47241. BURNshaw, STANLEY (ed.) — *The poem itself*. — Holt, Rinehart and Winston, New York, 1960. xiv + 338 pp. || *CL*, 13 (1961), 278-279 (Waldrop).
47242. ENZENSBERGER, HANS MAGNUS (ed.)—*Museum der modernen Poesie*.—Suhrkamp, Frankfurt, 1960.
47243. FRIEDRICH, H.—*La lirica moderna*, trad. P. Bernardini (N. 36759). || *SF*, 3 (1959), 111-113 (Nicoletti).
47244. GREENE, T.—“The norms of epic”.—*CL*, 13 (1961), 193-207.
47245. KER, W. P.—*Epic and Romance* (N. 38621). || *MA*, 66 (1961), 205 (Aebischer).
47246. WHITMAN, CEDRIC H. — *Homer and the heroic tradition*. — Harvard Univ. Press, Cambridge, 1958. 365 pp. || *CL*, 12 (1960), 159-166 (Combella); *BAbr*, 34 (1960), 179 (Pritchard).
47247. DOUGHERTY, D. M. — “The present status of Bédier's theories”.—*S*, 14 (1960), 289-299.
47248. LE GENTIL, P.—“A propos de l'origine des chansons de geste: le problème de l'auteur”.—*Coloquios de Roncesvalles* (Zaragoza, 1956), pp. 113-121.
47249. LOUIS, R.—“Ramón Menéndez Pidal et le progrès actuel des recherches sur l'épopée romane” (N. 43461). || *RPF*, 10 (1960), 313-314 (Milheiro Caldas).
47250. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*La “Chanson de Roland” y el neotradicionalismo* (N. 43473). || *RPF*, 11 (1961), 467-470 (Beau); *AUCh*, 1960, núm. 117, 169-172 (Benavides Lillo); *SF*, 4 (1960), 95-99 (Favati); *RyF*, 164 (1961), 391-392 (Hornedo); *CuHE*, 1961, 373-376 (Olivar Bertrand); *Bull. Bibliogr. de la Société Rencesvals*, 2 (1960), 91-122 (Varios).
47251. DELBOUILLE, M. — “Les chansons de geste et le livre”.—*Congrès et Colloques de l'Univ. de Liège*, 1959, pp. 295-407.
47252. MACMILLAN, D.—“A propos d'un travail de M. Delbouille sur les chansons de geste et le livre”.—*CCM*, 4 (1961), 47-54.
47253. GARCÍA GALLO, A.—*El carácter germánico de la épica y del derecho en la Edad Media* (N. 28380). || *NT*, 6 (1957), 495-497 (Vázquez Doderó).
47254. AGUZZI, DANILO L.—*Allegory in the heroic poetry of the Renaissance*.—[Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 20 (1960), 3736-3737].
47255. *Enciclopedia dello spettacolo*.—Le Maschere, Roma, 1955-1962; ts. 2-9: *Bar-Sip*.—V. núm. 26302.
47256. CASTAGNINO, R. H.—*Teoría del teatro* (N. 27798). || *RiBL*, 1 (1959), 124 (Rela).—V. núm. 36771.
47257. KINDERMANN, H.—*Theatergeschichte Europas*, t. 1 (N. 36773). || *EtG*, 15 (1960), 275-277 (Lefebvre). — V. núm. 40606.
47258. D'AMICO, SILVIO—*Historia del teatro dramático*. — Trad. de B. Samper.—UTEHA, México, 1961. T. 1: ix + 178 pp.—V. núm. 40603.
47259. ORTENBACH, ENRIQUE (ed., trad.) — *Veinticinco siglos de teatro*.—Fomento Internac. de Cultura, Barcelona, 1959. 1726 pp. (Col. 25 siglos).
47260. GREGOR, J. — *Der Schauspielführer* (N. 36774). || *RHT*, 11 (1959), 338-339 (Gravier).
47261. TSANOFF, R. A. — “Tragedy and comedy: the pendulum of dramatic art”.—*Forum*, Houston, 3 (1960), núm. 5, 19-22.
47262. ADEL, KURT—*Das Wiener Jesuitentheater und die europäische Barockdramatik*. — Österreichische Bundesverlag, Wien, 1960. 192 pp.
47263. LUMLEY, FREDERICK—*Trends in 20th century drama: A survey since Ibsen and Shaw*. 2nd. ed. — Barrie & Rockliff, London, 1960.—V. núm. 27825.
47264. MELCHINGER, SIEGFRIED — *El teatro desde Bernard Shaw hasta Bertolt Brecht*. — Cía. General Fabril Editora, Buenos Aires, 1959. 340 pp.
47265. BÜTTNER, LUDWIG—*Das europäische Drama von Ibsen bis Zuckmayer: Dargestellt an Einzelinterpretationen*. — M. Diesterweg, Frankfurt-Berlin-Bonn, 1960.
47266. COLE, TOBY (ed.) — *Playwrights on playwriting: The meaning and making of modern drama from Ibsen to Ionesco*. Introd. by J. Gassner.—Hill & Wang, New York, 1960.

47267. MELCHINGER, SIEGFRIED — *El teatro en la actualidad*. Trad. del alemán por J. M. Coco Ferraris.—Galatea-Nueva Visión, Buenos Aires, 1958. 254 pp. (*Ideas de nuestro tiempo*).—V. núm. 36780.
47268. GOYTISOLO, J. — *Problemas de la novela* (N. 43486). || *BLH*, 3 (1961), 70-73 (Medina); *HuV*, 2 (1960), 257-258 (Storey).
47269. BAQUERO GOYANES, MARIANO—*Qué es la novela*. — Columba, Buenos Aires, 1961. 55 pp. (*Esquemas*, 51). || *RdE*, 6 (1961), núms. 3/4, 463-466 (Hernández de Fuschini); *USF*, 1961, núm. 49, 273-274 (Taverna Irigoyen).
47270. GORLIER, C. — "L'Italia, patria del romance".—*Veltro*, 4 (1960), núm. 1-2, 44-50.
47271. BEER, JOHANNES (ed.)—*Der Romanführer*. 9.-11. Bde.—Hiersemann, Stuttgart, 1958-60. viii + 388, viii + 375, viii + 383 pp.—V. núm. 38686. || *HR*, 28 (1960), 185-186 (Reichenberger); *BAbr*, 35 (1961), 68 (W. B. F.).
47272. HORST, KARL AUGUST — *Das Spektrum des modernen Romans: Eine Untersuchung*.—Beck, München, 1960.
47273. SERRANO PONCELA, S.—"Ámbitos picarescos".—*Ins*, 16 (1961), núm. 171.
47274. CLEMENTS, ROBERT J.—*Pictura poesis. Literary and humanistic theory in Renaissance emblem books*. — Ediz. di Storia e Letteratura, Roma, 1960. 246 pp., ilustr.
47275. BAGUÉ NIN, E., & I. BAJONA OLIVERAS (eds.)—*Veinticinco siglos de fábulas y apólogos*.—Fomento Internac. de Cultura, Barcelona, 1960. 1309 pp. || *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Cano).
- Temas literarios generales**
47276. CLEMENTE, JOSÉ EDMUNDO—*Los temas esenciales de la literatura*.—Emecé, Buenos Aires, 1959. 119 pp. || *RibL*, 1 (1959), 116-177 (Etcheverry); *BAbr*, 35 (1961), 271 (Tirado).
47277. BROWN, P. A.—"A bibliography of critical Arthurian literature for the year 1960".—*MLQ*, 22 (1961), 192-213. — V. núm. 43498.
47278. "Bibliographie [arthurienne] pour 1960".—*BBSIA*, 13 (1961), 7-78.—V. núm. 43499.
47279. HANOSSET, M.—"Des origines de la matière de Bretagne".—*Marche Romane*, 10 (1960), 25-38, 67-78.
47280. LOOMIS, R. S. (ed.)—*Arthurian literature in the Middle Ages* (N. 43500). || *RES*, 12 (1961), 66-68 (Davies); *Sp*, 36 (1961), 144-149 (Holmes); *Germanistik*, 1 (1960), 304-305 (Jauss); *ECel*, 9 (1960-61), 253-259 (Marx); *Criticism*, 3 (1961), 67-70 (Rumble).
47281. *Les Romans du Graal aux xii^e et xiii^e siècles* (N. 32984). || *Revue de Synthèse*, 78 (1957), 212-215 (Bernard-Maitre).—V. núm. 43509.
47282. WILLIAMS, M. — "Some aspects of the Grail problem".—*Folklore*, London, 71 (1960), 85-103.
47283. SAVAGE, E. B.—*Dramatic treatments of the Tristan and Isolde tale: A comparative study*.—[Tesis de la Univ. de Minnesota; resumen en *DA*, 20 (1960), 4100-4101].
47284. VELLAY, C. — *Les légendes du cycle troyen* (N. 43511). || *JdS*, oct.-déc. 1958, 183-186 (Picard).
47285. CARY, G.—*The medieval Alexander* (N. 29817). || *Gn*, 32 (1960), 360-365 (Pfister); *ZAL*, 70 (1958), 116-122 (Wisbey).—V. núm. 43517.
47286. LIDA DE MALKIEL, M. R.—"La leyenda de Alejandro en la literatura medieval".—*RPh*, 15 (1961-62), 311-318. [Sobre: G. Cary, *The medieval Alexander*].
47287. ABEL, A. — *Le roman d'Alexandre, légendaire médiéval* (N. 26322). || *SZG*, 9 (1959), 446-447 (Bossard); *Lychnos*, 1957-58, 294-297 (Gren).—V. núm. 34941.
47288. PIGHI, G. B.—"Il romanzo d'Alessandro latino". — *Conv*, 28 (1960), 705-707.
47289. PERI, HIRAM — *Der Religionsdisput der Barlaam-Legende, ein Motiv abendländischer Dichtung*. — Universidad de Salamanca, 1959. 274 pp. || *AB*, 78 (1960), 484-486 (Devos); *Sp*, 35 (1960), 654-656 (Levy); *ThS*, 21 (1960), 683 (O'Connell); *BHS*, 38 (1961), 180 (Pring-Mill); *FS*, 15 (1961), 255-256 (Ross); *Lat*, 19 (1960), 876-877 (Ruelle); *CCM*, 4 (1961), 202-203 (Stern).
47290. PETRICONI, H. — *Das Reich des Untergangs* (N. 46643). || *ASNS*, 198 (1961), 348-350 (Hinterhäuser); *RLC*, 35 (1961), 309-310 (Minder).
47291. VUOLO, E. P.—"Origem da *Dança macabra*".—*JF*, 3 (1955), 227-238.
47292. TENENTI, A.—*Il senso della morte e l'amore della vita nel Rinascimento* (N. 36809). || *Lat*, 18 (1959), 474-476 (Bakelants); *Era*, 1960, 655-659 (Rheinfelder).
47293. SCHAAR, CLAES — *On the motif of death in 16th century sonnet poetry*.—Glerup, Lund, 1960. 34 pp.
47294. ORTIZ DE MENDIVIL, JUAN JOSÉ—*El tema laurentino en las literaturas románicas*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
47295. PORTMANN, M. L.—*Die Darstellung*

- der Frau in der Geschichtsschreibung des früheren Mittelalters.—Helbing & Lichtenhahn, Basel, 1958. 147 pp. (Basler Beitr. zur Geschichtswissenschaft, 69). || *RBPH*, 38 (1960), 884-885 (Roisin); *AB*, 78 (1960), 206-207 (van der Straeten).
47296. ELEANOR, M. M.—“The debate of the body and soul”. — *Renascence*, 12 (1960), 192-197.
47297. LIBORIO, M. — “Contributi alla storia dell’*Ubi sunt*”.—*CuN*, 20 (1960), 141-209.
47298. HARRISON, T. P.—“Bird of paradise: Phoenix redivivus”.—*Isis*, 51 (1960), 173-180.
47299. FUCILLA, J. G.—“Etapas en el desarrollo del mito de Icaro, en el Renacimiento y en el Siglo de Oro”.—*Hf*, 1960, núm. 8, 1-34.
47300. BUCK, A.—“Über einige Deutungen des Prometheus-Mythos in der Literatur der Renaissance”.—*FRohls*, 86-96.
47301. LEBEL, M.—“Le mythe de Prométhée dans la littérature ancienne et dans la littérature contemporaine”. — *Revue de l’Université Laval*, Québec, 16 (1961), 36-48.
47302. PABST, W.—*Venus und die missverstandene Dido* (N. 27869). || *RLit*, 20 (1961), 454-457 (Diez Taboada). — V. núm. 34950.
47303. VOISINE, J.—“Amphitryon, sujet de parodie”.—*CAIEF*, 1960, núm. 12, 91-101.—V. núm. 20544.
47304. NELSON, JOHN CHARLES — *Renaissance theory of love*.—Columbia Univ. Press, New York, 1958. 280 pp. || *MLN*, 75 (1960), 449-453 (Perella).
47305. NICOLSON, MARJORIE HOPE—*Mountain gloom and mountain glory: The development of the aesthetics of the infinite*.—Cornell Univ. Press, Ithaca, N. Y., 1959. xv + 403 pp. || *MLN*, 76 (1961), 48-51 (Hagstrum); *BAbr*, 34 (1960), 242 (Hardison); *RES*, 12 (1961), 90-91 (Roper); *JAAC*, 19 (1960), 108-109 (Tuveson).
47306. STAUFFER, M.—*Der Wald* (N. 45528). || *RLR*, 74 (1960-61), 289 (Bourciez); *MAe*, 30 (1961), 55-57 (Dronke); *Sp*, 36 (1961), 181-182 (Holmes); *ZRPh*, 78 (1962), 191-194 (Kröll); *CCM*, 5 (1962), 92-93 (Lange); *SF*, 5 (1960), 522 (Värraro).
47307. HELLEINER, K. F.—“Priester John’s Letter: a mediaeval utopia”.—*Phoenix*, 13 (1959), 47-57.
47308. EURICH, NELL P.—*Science in Utopia: A mighty design. A study of scientific utopias in the seventeenth century*. —[Tesis de la Univ. de Columbia, 1959; resumen en *DA*, 20 (1960), 4098].
47309. BECHER, HUBERT—*Liebe und Ehe in der modernen Literatur*.—Knecht, Frankfurt, 1959. 64 pp. || *RyF*, 161 (1960), 436-437 (Blajot).
47310. HUNT, M. M.—*The natural history of love*. — Knopf, New York, 1959. || *Asom*, 16 (1960), núm. 2, 108-109 (Agrait).
47311. HOLTHUSEN, H. E. — “A concept of human destiny in western literature”.—*PMLA*, 75 (1960), 1-10. [Edipo, Hamlet, Don Quijote, Don Juan y Fausto].
47312. KOSKO, MARIA—*Le thème de Mateo Falcone*.—Nizet, Paris, 1960. 73 pp.—V. núm. 43530.
47313. LICHTBLAU, M. I.—“Algunas interpretaciones novelísticas de la Bolsa”.—*HuNL*, 1 (1960), 341-344.
47314. O’REGAN, M. J.—“The fair beggar. Decline of a baroque theme”.—*MLR*, 55 (1960), 186-199.—[Estudia a Quevedo, entre otros].
47315. LEBOS, A.—“Créations, pouvoirs et révolte des personnages. Sources étrangères du pirandellisme”. — *AFLT*, 9 (1960), 81-111. [Cervantes, Calderón, Unamuno].
47316. “Les mythes antiques dans la littérature contemporaine”.—*BBudé*, 1960, 169-182.

Relaciones literarias

Influencias extranjeras

47317. *El mundo clásico en el pensamiento español contemporáneo*.—Soc. Española de Estudios Clás., Madrid, 1960. 157 pp. [J. S. LASSO DE LA VEGA, sobre Menéndez Pelayo; M. GARCÍA BLANCO, sobre Unamuno; M. F. GALIANO, sobre Miró; L. Díez DEL CORRAL, sobre Ortega; J. L. ARANGUREN, sobre d’Ors]. || *Helm*, 11 (1960), 362-364 (Jiménez Delgado); *Hum*, 12 (1960), 302-303, 392 (Mayor); *EClás*, 1960, núm. 31, 461 (Rice).
47318. BAYO, MARCIAL JOSÉ—*Virgilio y la pastoral española del Renacimiento (1480-1530)*.—Gredos, Madrid, 1959. 281 pp. (*BRH*).—V. núm. 38712. || *Ins*, 15 (1960), núm. 161 (Ares Montes); *Arb*, 46 (1960), 120-121 (Rocamora); *BAbr*, 35 (1961), 371 (Ryan).
47319. SELIG, K. L. — “The Dante and Petrarch translations of Hernando Díaz”. —*It*, 37 (1960), núm. 3.
47320. RUBIO, F.—“*De regimine principum*, de Egidio Romano, en la literatura castellana de la Edad Media, siglo xv”.—

- CD, 173 (1960), 32-71; 174 (1961), 645-667.
47321. SHAW, K. E. — "Provincial and pundit: Juan de Castrojeriz's version of *De regimine principum*". — *BHS*, 38 (1961), 55-63.
47322. LÓPEZ ESTRADA, F.—"Sobre la difusión del *Tesoro* de Brunetto Latini en España".—*SpF*, 16 (1960), 137-152.
47323. RUSSELL, P. E.—"Robert Payn and Juan de Cuenca, translators of Gowers' *Confessio amantis*". — *MAE*, 30 (1961), núm. 1.
47324. RUNCINI, R. — "La Rinascenza spagnola e l'Italia".—*Veltro*, 3 (1959), núm. 11, 13-18.
47325. MORREALE, M.—"El Galateo de Giovanni della Casa traducido por Domingo de Becerra".—*NRFH*, 15 (1961), 247-254.
47326. PEETERS FONTAINAS, J. F. — "Les éditions espagnoles du *Chevalier délibéré* d'Olivier de la Marche".—*De Gulden Passer*, Antwerpen, 38 (1960), 178-192.
47327. PEETERS-FONTAINAS, J.—"A propos des éditions du *Caballero determinado*". — *LR*, 13 (1959), 69-70.
47328. ARAMON I SERRA, R.—"Mirèio a Catalunya".—*Actes et Mémoires du II Congrès International de Langue et Littérature du Midi de la France* (Aix, 1958), 281-310.
47329. RUKSER, U.—*Goethe in der hispanischen Welt* (N. 38717). || *UMx*, 14 (1959-60), núm. 12 (Bopp); *MLN*, 75 (1960), 532-534 (Hatzfeld); *RLC*, 34 (1960), 474-481 (Pageard).
47330. RUKSER, U.—"Goethe en el mundo hispánico".—*AUCH*, 1961, núm. 123, 26-37.—V. núm. 38717.
47331. PAGEARD, R.—*Goethe en España* (N. 38719). || *Ins*, 15 (1960), núm. 160 (Campos); *RHM*, 27 (1961), 174 (Effross); *CuH*, 39 (1959), 207-209 (Gil); *RJ*, 11 (1960), 432-435 (König); *BHS*, 38 (1961), 179 (Trotter); *LR*, 15 (1960), 301-303 (Vermeulen).
47332. BATAILLON, M.—"Goethe en Espagne".—*RLC*, 34 (1960), 465-474. [Sobre el libro de Pageard].
47333. LORENZO, E.—"Schiller y los españoles".—*Arb*, 45 (1960), 39-56.
47334. BENZ, E.—"Schelling, el krausismo y el mundo hispánico".—*Fin*, 1959, núm. 22, 16-21.—V. núm. 23103.
47335. ÁLVAREZ, MERCEDES — *Publicaciones en español sobre literatura inglesa. 1940-50. (Traducciones, estudios crítico-literarios y reseñas)*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
47336. MATESANZ SANZ, JOSÉ—*Influencia de las ideas pedagógicas de Locke en dos escritores españoles del siglo xviii*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
47337. MEJÍA SÁNCHEZ, E.—"Henry Fielding en el mundo hispánico".—*UMx*, 15 (1960-61), núm. 11; 16 (1961-62), núm. 5.
47338. COBO, FRAY JUAN — *Beng Sim Po Cam, o Espejo rico del claro corazón. Primer libro chino traducido en lengua castellana*. Ed. por C. Sanz.—V. Suárez, Madrid, 1959. 212 pp. || *AIA*, 21 (1961), 355-356 (Castro); *HAHR*, 41 (1961), 583-584 (Lach).
- V. también núms. 45926, 47394-95, 47442, 47464, 47509, 47543, 47588-89, 47628-31, 47640, 47889, 48081, 48108-10, 48115-17, 48216, 48274, 48464-65, 48634, 48642, 48708, 48890, 48941-42, 48917-19, 49144, 49673, 49856, 49894.

Influencias hispánicas

47339. CLAVERÍA, C. — "Les mythes et les thèmes espagnols dans la littérature universelle".—*CHM*, 6 (1960-61), 969-989.
47340. GIUSSO, L.—"Líneas de una historiografía italiana sobre España". — *REP*, 1958, núm. 98, 19-46. [Castiglione, Maquiavelo, etc.].
47341. ROSSI, G. C.—"Portugal imaginário e Portugal verdadeiro do século xv em novelistas italianos".—Sep. da *Rev. da Universidade de Coimbra*, 19 (1960); 15 pp.
47342. ROSSI, G. C.—"Il Portogallo del Settecento visto dal Cardinal Pacca".—*Ib*, 5 (1961), 157-170.
47343. ROSSI, G. C.—"Il Portogallo del 1882 visto da Giuseppe Pecchio". — *APK*, 2 (1961), 237-254.
47344. ARCE, JOAQUÍN — *España en Cerdeña. Aportación cultural y testimonios de su influjo*. — Instituto Jerónimo Zurita, Madrid, 1960. 509 pp., ilustr.—V. núm. 36843. || *BBMP*, 36 (1960), 321-322 (Aguilera); *QIA*, 4 (1960-62), 244-246 (Pinna); *RLit*, 18 (1960), 181-183 (Seco).
47345. BATAILLON, M.—["Inspirations littéraires venues d'Espagne"].—*Littératures*, Toulouse, 9 (1961), 11-13.
47346. RICHTHOFEN, E. VON—"Castille et la région gallego-asturienne dans les légendes épiques françaises et italiennes". — *CuN*, 21 (1961), 91-96.
47347. ÁLVAREZ NÚÑEZ, MARÍA CONCEPCIÓN — *El tema español en la novela histórica francesa en el siglo xvii*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
47348. CADOREL, RAYMOND — *Scarron et la nouvelle espagnole dans le "Roman comique"*.—*La Pensée Universitaire*, Aix-en-Provence, 1960. 290 pp.

47349. GRIMSLEY, R. — "Don Juanism in *Les liaisons dangereuses*".—*FS*, 14 (1960), 1-17.
47350. TARAS, ANTHONY F. — *French and 18th century literature: the portrayal of French manners in "Le diable boiteux" and "Gil Blas" of Alain-René Lesage*.—[Tesis de Fordham University, 1961].
47351. TORRENS VALLEJO MARÍA CARMEN — "*Le Diable boiteux*" de Lesage et ses sources espagnoles. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
47352. GUINARD, P. J. — "Une fausse lettre espagnole de Voltaire".—*RLC*, 35 (1951), 640-648.
47353. MOLINA MORENO, ISABEL — *Aspectos históricos y geográficos de los dramas de tema español de Victor Hugo*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
47354. MÉRIMÉE, PROSPER — *Correspondance générale*. Ed. par M. Parturier. Deuxième série. Ts. 6-9. — Privat, Toulouse, 1958-1961. xix + 596, xix + 641, xxiv + 728, xxi + 711, xiii + 258 pp. || *BHi*, 63 (1961), 109-115 (Bataillon). — V. núm. 19898.
47355. CORRALES EGEA, J. — "Une amitié féconde: Verhaeren et Darío de Regoyos". — *Actes du second Congrès national de la Société française de littérature comparée* (Lille, 1957).
47356. LEBOS, A. — "Francis de Miomandre et l'Espagne".—*Littératures*, Toulouse, 9 (1961), 149-157.
47357. BERGARECHE, CARMEN — *España en la obra de Paul Claudel*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
47358. BATARD, Y. — "Claudel et l'Espagne".—*Littératures*, Toulouse, 9 (1961), 137-148.
47359. BONILLA, PILAR — *La inspiración española en el teatro de Paul Claudel*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
47360. ENGUÑANOS, M. — "Entraña española de Camus".—*Asom*, 17 (1961), 62-69.
47361. DURÁN, M. — "Camus and the Spanish theatre".—*YFS*, 1960, núm. 25, 126-130. [Calderón, Lope]
47362. CONCHON, GEORGES — *La corrida de la victoire*.—A. Michel, Paris, 1959. 253 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 145-146 (Mermier).
47363. VAN NUFFEL, R. O. J. — "Don Juan dans les lettres belges".—*Littératures*, Toulouse, 9 (1961), 17-36.
47364. GHELDERODE, MICHEL DE — *Don Juan ou les Amants chimériques*.—[En su:] *Théâtre* (Gallimard, Paris, 1955), t. 4, pp. 29-97.
47365. PORTE, FÉLIX — *Don Juan Tenorio. Poème dramatique*. Illustr. de I. Van Mens. — Les Éds. du Parthénon, Bruxelles, 1959.
47366. LILAR, SUZANNE — *El burlador, o el ángel del demonio*. Trad. de R. Fernández-Cancela. — [En:] *Teatro belga contemporáneo* (Aguilar, Madrid, 1959). || *Arb*, 47 (1960), 155-157 (Montero Padilla).
47367. FRISCH, MAX — *Glossen zu Don Juan*. (Geschrieben als Nachw. zur Komödie "*Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie*"). Ill. von Walter Jonas. — Vierzheim, Zürich, 1959. 18 hojas.—V. núm. 19061.
47368. BEAU, A. E. — "As leituras portuguesas de Goethe".—*Co*, 1961, núm. 15.
47369. ORTIZ GONZÁLEZ, CARMEN — *"Don Carlos" de Schiller*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
47370. DULSEY, B. — "La literatura española en el ballet soviético". — *H*, 44 (1961), 557-558. [El Quijote, Fuenteovejuna, El sombrero de tres picos].
47371. ORWELL, GEORGE — *Homage to Catalonia*. With an introduction by Lionel Trilling. — The Beacon Press, Boston, 1959. 232 pp.
47372. HAMPEJS, Z. — "Bibliografía de las obras literarias castellanas traducidas al checo".—*BFE*, 3 (1960), núm. 7, 11-21.
47373. WILLIAMS, S. T. — *La huella española en la literatura norteamericana* (N. 38737). || *LL*, 1959, 179-180 (Ahern); *AEA*, 14 (1957), 217-218 (Collantes de Terán).
47374. FIGUEIRA, G. — "España y la literatura estadounidense". — *Nivel*, México, 1959, núm. 9.
47375. CHAPMAN, A. — "Waldo Frank in the Hispanic world: The first phase".—*H*, 44 (1961), 626-634.
47376. CALLAN, R. J. — "Hemingway and Spain".—*H*, 45 (1962), 127-128.
47377. GÓMEZ GONZÁLEZ, CRUZ — *España en la obra de Hemingway*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
47378. TIJERAS, E. — "Deuda con Hemingway".—*CuH*, 49 (1962), 414-417.
47379. ALLEN, J. J. — "The English of Hemingway's Spaniards". — *South Atlantic Bull.*, November 1961.
47380. SOUCHÈRE, E. DE LA — "La corrida y la muerte. Variaciones sobre un tema de Hemingway".—*CU*, 1961, núms. 74/75, 56-68; núms. 76/77, 65-79.
47381. STEPHENS, R. O. — "Hemingway's *Don Quixote in Pamplona*".—*CEn*, 23 (1961), 216-218. [Sobre Robert Cohn, en *The sun also rises*].
- V. también núms. 45988-90, 47333, 47634-35, 47969, 48213, 48239, 48730, 48845-47, 48942, 48945, 48997, 49109-18, 49449-52, 49467, 49497, 49674, 49676-77, 49689, 49746-47, 49751, 49875.

LATINISTAS Y HUMANISTAS

47382. FERNANDES DE LUCENA, V. — *The obedience of a king of Portugal*, transl. by F. M. Rogers (N. 43588). || *HAHR*, 39 (1959), 311 (Nowell).
Esteve: v. núm. 46361.
47383. LÓPEZ DE TORO, J. — "El primer poema macarrónico en España".—*HDA*, 2, 401-411. [De Juan de Vergara].
V. también núm. 45928.
47384. SANGIPRIANO, M. — *Il pensiero psicologico e morale di Giovanni Lodovico Vives (1492-1540)*. — [Torino?], 1958. xx + 143 pp.—V. núm. 40677.
47385. LEIBAR GARIDI, EUGENIO — *La pedagogía social de Vives*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
47386. VASOLI, C. — "Giovanni Ludovico Vives e la polémica antiscolastica nello *In pseudodialecticos*".—*MEJC*, núm. 7, 679-687.
47387. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — "Espejo para la mujer en el Renacimiento español".—*RLit*, 18 (1960), 83-116 [Sobre Vives].
47388. VIVES, JUAN LUIS—*Introducción a la sabiduría*. 2ª ed.—Eguilar, Buenos Aires, 1959. 108 pp. (*Bibl. de iniciación filosófica*, 35).
47389. RESENDE, ANDRÉ DE — "Elóquio de Erasmo".—*RFL*, 3 (1960), núm. 4, 184-209. [Texto latino, con trad. portuguesa].
47390. BOURDON, L. — "Autour de la controverse Jerónimo Osório-Walter Hadodon".—*ABP*, 3 (1957), núms. 9/10.

LITERATURAS PENINSULARES

Catalana

47391. SCHMIDT, E. — "Notes de bibliographie catalane".—*Centre d'Études et de Recherches catalanes des Archives*, 1958, núm. 2, 146-153.
47392. MATOSAS, A. — "Fondos catalanes en la Newberry Library de Chicago".—*Bibl*, 17 (1960), núms. 51/52.
47393. CORTÉS CRUELLS, RAFAEL IGNACIO—*Datos sobre escritores mallorquines o vinculados a Mallorca, existentes en mi archivo*. Pról. de C. J. Cela.—Imp. Alcover, Palma de Mallorca, 1960. 182 pp., ilustr.
47394. COLL I ALENTORN, M. — "La introducció de les llegendes èpiques franceses a Catalunya".—*Coloquios de Roncesvalles* (Zaragoza, 1956), pp. 133-150.
47395. BOHIGAS, P. — "La matièrre de Bretagne en Catalogne".—*BBSIA*, 13 (1961), 81-98.
47396. RIQUER, M. DE — "Interpretación cristiana de *Li contes del Graal*". — *MGriera*, t. 2.
47397. RIQUER, M. DE — "Un aspecto jurídico en *Li contes del Graal*".—*Ro*, 82 (1961), 403-405.
47398. PROBST, J. H. — "Los animales en las obras en romance de antiguos autores franciscanos de Cataluña". — *EFr*, 41 (1960), núm. 307.
47399. POMARES PERLASIA, JOSÉ—*La "Festa" o Misterio de Elche*. Pról. de Carlos Jiménez Díaz.—Barcelona, 1957. 238 pp. + 94 pp. de música, ilustr.
47400. COLL I ALENTORN, MIQUEL—*La llegenda de Guillem Ramon de Montcada*. —Aymà, Barcelona, 1958. 174 pp. (*Guió d'or*, 12). || *Cîteaux*, 12 (1961), 188-189 (Cocheril); *QIA*, 4 (1961), 105-106 (Gallina).
47401. RUMEU FIGUERAS, J. — "Poesía catalana del segle xv".—*MGriera*, 2, 313-332.
47402. ZABALA, ARTURO—*La ópera en la vida valenciana del siglo xviii*.—Diputación Provincial, Valencia, 1960. 332 pp.
47403. MAICAS GARCÍA-ASENJO, PILAR—*El movimiento renaciente en Valencia en el siglo xix*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
47404. *La Renaixença avui*. — Barcelona-Sarrià, 1960. 158 pp. (*Criterion*, 3). [Ensayos diversos].
47405. BATLLORI, MIGUEL—*Ramon Llull en el mon del seu temps*.—Rafael Dalmau, Barcelona, 1960. 60 pp. (Col. *Episodis de la història*).
47406. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — "El Primer Congreso internacional de lulismo".—*Arb*, 46 (1960), 240-246.
47407. MUÑOZ ALONSO, A. — "Raimondo Lullo oggi".—*Sapienza*, 13 (1960), 551-556.
47408. PÉREZ MARTÍNEZ, L. — "Los fondos manuscritos lulianos de Mallorca".—*ELu*, 4 (1960), núms. 2-3.—V. núm. 43616.
47409. BATLLORI, M. — "Certeses i dubtes en la biografia de Ramon Llull".—*ELu*, 4 (1960), núm. 3.
47410. GARCÍAS PALOU, S. — "Incertidumbres cronológicas derivadas de una probable relación directa existente entre el beato Ramón Llull y Fray Mateo d'Acquasparta".—*ELu*, 4 (1960), núm. 3.
47411. CARRERAS Y ARTAU, J. — "Una filosofía de la unidad".—*SJ*, 1960, núm. 40.
47412. VAN STEENBERGHEM, F. — "La signification de l'oeuvre anti-averroïste de Raymond Llull".—*ELu*, 4 (1960), núm. 2.
47413. MONTOLIU, M. — *Ramon Llull i Arnau de Vilanova* (N. 40708). || *RVF*, 5 (1955-58), 262-264 (Dolç).

47414. COLOMER, E.—“Ramon Llull i Nicolau de Cusa”.—*ELu*, 4 (1960), núm. 2. —V. núm. 43633.
47415. STÖHR, J. — “Stephan Bodeker, O. Praem. Bischof von Brandenburg und Raimundus Lullus”. — *ELu*, 4 (1960), núm. 2.
47416. MADRE, A.—“Raimundus Lullus und Johann Heinrich Alsted”.—*ELu*, 4 (1960), núm. 2.
47417. YATES, F. A.—“La teoría luliana de los elementos”.—*ELu*, 4 (1960), núms. 1, 2, 3.
47418. BAUZÁ, R.—“Doctrinas jurídicas internacionales de Ramón Llull”.—*ELu*, 2 (1958).
47419. GARCÍAS PALOU, S. — “Una propia opinión trinitaria, rectificada, por Ramón Llull, en sentido tomista”.—*ELu*, 4 (1960), núm. 2.
47420. PALTZECK, E. W.—“Raimund Lullus Auffassung von der Logik”. — *ELu*, 2 (1958).
47421. PRING-MILL, R. D. F.—“El número primitivo de las dignidades en el *Arte general*”.—*ELu*, 1 (1957); 2 (1958).
47422. URMENETA, F. DE—“El pacifismo luliano”.—*ELu*, 2 (1958).
47423. OLIVER, A.—“El papa vicarius Petri en Ramón Llull”.—*ELu*, 3 (1959).
47424. OLIVER, A.—“El poder temporal del papa, según Ramón Llull”. — *ELu*, 5 (1961), núms. 1-2.
47425. SUGRANYES DE FRANCH, R. — “Els projectes de creuada en la doctrina missional de Ramon Llull”.—*ELu*, 4 (1960), núm. 3.
47426. VINCKE, J.—“Die Evangelisation der Kanarischen Inseln in 14. Jahrhundert im Geiste Raimund Lulls”. — *ELu*, 4 (1960), núm. 3.
47427. ROSSIÑOS DE ZAGRANADA, CARMEN—*Estudios de algunas ideas estéticas de Ramón Llull*.—[Tesis de la Univ de Madrid, 1958].
47428. BOHIGAS, P.—“El sentimiento de la naturaleza en Ramón Llull”.—*SJ*, 1960, núm. 40.
47429. SANSONE, G. E.—“Ramón Llull narratore”.—*RFE*, 43 (1960), 81-96.
47430. GARCÍAS PALOU, S. — “¿El *Liber de Sancto Spiritu* de Ramón Llull fue escrito con motivo de la celebración del II concilio de Lyon (1274)?”.—*ELu*, 3 (1959).
47431. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—“El maestro Pedro Dagui y el lulismo mallorquín de fines del siglo xv”.—*ELu*, 4 (1960), núm. 3.
47432. GAMA CAEIRO, F. DA—“Ortodoxia e lulismo em Portugal. (Um depoimento seiscentista)”.—*ELu*, 4 (1960), núm. 3.
47433. MOREY MORA, C.—“El primitivo eremitorio de Ramón Llull sobre el monte de Randa”.—*ELu*, 3 (1959). V. también núm. 49675.
- Vilanova: v. núm. 47413.
47434. WEHRMANN, MARIA — **Historia d' Alexandre. Ausgabe eines altkatalanischen Alexanderromans, mit Quellenforschung und Glossar.**—[Tesis de la Univ. de Tübingen, 1960].
47435. COLON, G. (ed.)—**Llibre d'hores.**—Barcino, Barcelona, 1960. 199 pp. (Col. *Els nostres clàssics*). || *RLiR*, 25 (1961), 202-203 (Gardette).
47436. GRIERA, A.—**Llibre dels bons amonestaments de fra Anselm Turmeda.**—Abadía de Sant Cugat del Vallès, 1960. 23 pp.
47437. RICHARD, J.—“Sur un roman de chevalerie du xv^e siècle”.—*Annales de Bourgogne*, 31 (1959), 54. [El **Tirant lo Blanc**].
47438. NICOLAU D'OLWER, L.—“*Tirant lo Blanc*: examen de algunas cuestiones”.—*NRFH*, 15 (1961), 131-154.
47439. SANSONE, G. E.—“Ancora del giudizio di Cervantes sul *Tirant lo Blanch*”.—*SMV*, 8 (1960), 235-253.
47440. GILI GAYA, S.—“Nous aspects del *Tirant lo Blanc*”.—*Pont Blau*, México, 7 (1959), 46-50.
47441. AVERCÓ, L. DE — *Torcimany* (N. 36887). || *HR*, 28 (1960), 181-184 (Gulsoy); *MLR*, 55 (1960), 123-124 (Pierce).
47442. BADIA MARGARIT, A. M.—“La versione della *Divina commedia* di Andreu Febrer (sec. xv) e la lingua letteraria catalana”.—*AOCR*, 3-36.
47443. FUSTER, J. — “**Jaume Roig i sor Isabel de Villena**”. — *RVF*, 5 (1955-58) 227-260.
- Eiximenis: v. núm. 49682.
47444. **Homenaje a Ausias March con motivo del I centenario de su muerte.**—Inst. Nacional de Enseñanza Media “Ausias March”, 1959. 146 pp., ilustr.
47445. VERDAGUER, ALFONSO — *Viatge a Ausias March*.—Torre, Valencia, 1961. 50 pp., ilustr. (Col. *L'espiga*, 45).
47446. MASIFERN, RAMÓN—*La vida al camp. Poema bucòlich popular. Amb un pròlech de Mossen Jacinto Verdaguer.* Trad. castellana p'els Drs. En Francesch X. Garriga y Mossen Leandro Sánchez. 8ª ed.—Ortega, Barcelona, s. a. 141 pp.
47447. CARDONA, OSVALD—*De Verdaguer a Carner. Assaigs sobre afinitat entre grans poetes.* — Selecta, Barcelona, 1960. 193 pp. (*Bibl. selecta*, 286). — [Verdaguer, Costa i Llobera, Alcover, Carner]. || *Arg*, 1960, núm. 42, 179-180 (Dolç).

47448. VERDAGUER, JACINTO — *Antologia poética*. Trad. de L. Guarner. 2ª ed.— Aguilar, Madrid, 1960. 640 pp. (Col. *Crisol*, 87).
47449. BOHIGAS, P.—“La Atlántida, Colón y América en la obra de Verdaguer” (N. 33079). || *RVF*, 5 (1955-58), 268-269 (Sanchis Guarner).
- V. también núm. 47446.
- Alcover, Costa i Llobera: v. núm. 47447.
47450. GUAL, ADRIÀ—*Mitja vida de teatre. Memòries*.—Barcelona, 1960.
47451. BAJONA OLIVERAS, I.—“Adrià Gual, o medio siglo de teatro en Cataluña”.—*Ins*, 17 (1962), núm. 182.
47452. CORTÉS VIDAL, J. — “Santiago Rusiñol”.—*SJ*, 1961, núm. 41.
47453. PLA, JOSÉ — *Santiago Rusiñol i el seu temps*. 3ª ed. — Selecta, Barcelona, 1961. 259 pp. (*Obras completes*, 23).—V. núm. 26360.
47454. BAJONA OLIVERAS, I. — “Santiago Rusiñol, pintor y escritor de su época”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 173.
47455. RUSIÑOL, SANTIAGO — *Mallorca, die Insel der Ruhe*. Direkte Übertragung aus dem Katalanischen von Antonio de P. Kuhlmann Thomann.—Pulido, Barcelona, 1960. 251 pp.
47456. MILLÁS VALLICROSA, J. M.—“En el I centenario del nacimiento de Maragall: El sentido de superación en Maragall”.—*Arb*, 47 (1960), 175-196.
47457. CHACÓN Y CALVO, J. M.—“En memoria de Juan Maragall”. — *BACL*, 9 (1960), 144-146.
47458. *Homenaje a Maragall*.—Delegación Local de Juventudes, Tarrasa, 1960. 17 pp.
47459. *Homenaje a Joan Maragall*.—*Serra d'Or*, Montserrat-Barcelona, 1961, núms. 11/12.
47460. *Llibre-calendari. Homenatge d'Editorial Miquel Arimany a Joan Maragall en el centenari de la seva naixença*. 1960. *Maragall dia a dia*.—Ed. M. Arimany, Barcelona, 1960. 367 pp.
47461. *Homenaje a Joan Maragall*.—*Dest*, 1960, núm. 1179; 80 pp. || *PSA*, 16 (1960), 365-367 (X.).
47462. *Homenaje a Maragall*. — *SJ*, 1960, núm. 39.
47463. CORREDOR, JOSEP MARIA—*Joan Maragall*.—Aedos, Barcelona, 1960. xvi+260 pp. (*Bibl. biogràfica catalana*). || *BAbr*, 35 (1961), 197 (Gaertner).
47464. SCHWARZ, E.—“Joan Maragall, Catalan mediator of German literature”.—*MLN*, 76 (1961), 800-807.
47465. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO — *Juan Maragall y tres escritores valencianos* (Llorente, Miró, Martínez Ferrando).—Semana Gráfica, Valencia, 1961. 23 pp.
47466. LAÍN ENTRALGO, P. — “Mi Maragall”.—*CCL*, 1960, núm. 46, 55-65.
47467. DÍAZ-PLAJA, G.—“El bachillerato de Maragall”.—*SJ*, 1960, núm. 39.
47468. ROQUER, R.—“Maragall y la fe”.—*SJ*, 1960, núm. 39.
47469. BAJONA OLIVERAS, I.—“Maragall y su tiempo”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 171.
47470. SALTOR, O.—“Juan Maragall y su mensaje superviviente”. — *RyF*, 164 (1961), 457-466.
47471. LLOPIS, A.—“Maragall y el paisaje”.—*SJ*, 1960, núm. 39.
47472. GONZÁLEZ RUIZ, N.—“Maragall y la hispanidad”.—*SJ*, 1960, núm. 39.
47473. SOLDEVILA, F.—“Maragall, poeta de fondo y de forma”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 181.
47474. CARMONA, A.—“Juan Maragall, poeta del futuro”.—*SJ*, 1960, núm. 37.
47475. MARAGALL, JOAN—*Obras completes*. T. 1: *Obra catalana*, pról. de Josep Carner. T. 2: *Obra castellana*, pról. de Pedro Laín Entralgo.—Selecta, Barcelona, 1960. 1329, 1285 pp., ilustr. (*Biblioteca perenne*, 4 y 4 bis).
47476. MARAGALL, J. A. (ed.) — *Torras i Bagés. Joan Maragall. Un diàlec començat abans de conèixer's i que transcendi a la mort*. Ed., comentaris i referencias per...—Barcelona, 1961. 464 pp.
47477. TERRY, A.—“The Cant *espiritual* of Joan Maragall (1860-1911)”. — *BHS*, 38 (1961), 265-273.
47478. CASTELL-FLORETE, M. DE—“Maragall y la función pública”.—*SJ*, 1960, núm. 39.
47479. VALVERDE, J. M.—“Maragall y las ideas estéticas”.—*SJ*, 1960, núm. 39.
47480. *Homenaje a Carles Riba*.—*Germi-nabit*, Montserrat, 1960.
47481. PETIT, J. — “Carles Riba, profesor universitario”.—*PSA*, 23 (1961), 185-190.
47482. BENGUEREL, X.—“La última visita de Carles Riba”.—*PSA*, 23 (1961), 269-276.
47483. CASTELLET, J. M. — “Situación de Carles Riba, en la poesía europea”.—*PSA*, 23 (1961), 145-156.
47484. MOLAS, J.—“Ideario crítico de Carles Riba”.—*PSA*, 23 (1961), 206-215.
47485. ARANGUREN, J. L.—“Carles Riba y la poesía religiosa. (A propósito del *Esbós de tres oratoris*)”.—*PSA*, 23 (1961), 133-144.
47486. VALENTÍ, E.—“Carles Riba, humanista”.—*PSA*, 23 (1961), 191-205.
47487. ÁLVAREZ BLÁZQUEZ, J. M.—“Carles Riba, poeta en gallego”.—*PSA*, 23 (1961), 216-219.

47488. RIBA, C.—...*Més els poemes* (N. 35028). || *RVF*, 5 (1955-58), 261-262 (Dolç).
47489. TEIXIDOR, J.—“Las Estances de Carles Riba”.—*PSA*, 23 (1961), 178-184.
47490. TERRY, A.—“Algunos sonetos de Carles Riba”.—*PSA*, 23 (1961), 157-177.
47491. SANSONE, GIUSEPPE E.—“Dodici liriche di Carles Riba”.—Estratto da *Lett*, núms. 56/57.
47492. MIRACLE, J.—Guimerá (N. 38786). || *RHC*, 25 (1958), 343-345 (Serra Rafols).
47493. SERRAHIMA, M.—“En la muerte de Josep Maria de Sagarra”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 180.
47494. MONSÓ, A. M.—“En la muerte de José María Sagarra”.—*CuH*, 48 (1961), 399-402.
47495. ESPINÁS, J. M.—“Sagarra, escritor en sociedad”.—*PSA*, 23 (1961), 111-115.
47496. SAGARRA, JOSÉ MARÍA—*El poema de Montserrat*.—Alpha, Barcelona, 1961. 506 pp.—V. núm. 27946. || *RyF*, 165 (1962), 322-323 (Gabernet).
47497. JUNYENT, J. M.—“El teatro de Sagarra y su magna proyección”.—*SJ*, 1961, núm. 44.
- Carner: v. núm. 47447.
47498. PERUCHO, JOAN.—*Les històries naturals*.—Destino, Barcelona, 1960. 220 pp. || *RyF*, 164 (1961), 395 (Gabernet).
47499. ESPINÁS, JOSÉ MARÍA—*Viatge al Pirineu de Lleida*. 2ª ed.—Selecta, Barcelona, 1960. 249 pp., ilustr. (*Biblioteca Selecta*, 236-37).
47500. VILLALONGA, LLORENÇ—*L'àngel rebel*.—Moll, Palma de Mallorca, 1960. 148 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 297 (de Boer); *Ins*, 17 (1962), núms. 188/189 (Crusat).
47501. BOER, J. DE—“Four Mallorcan satirists”.—*S*, 14 (1960), 188-198. [Llorenç y Miguel Villalonga, Joaquim Verdaguer, Gabriel Fuster Mayans].
47502. “Censorship in Spain and the persecution of Catalan culture”.—*Ibér*, 1959, núms. 7/8.
- V. también núms. 46358, 46362, 47328, 48043.
- Gallega y portuguesa*
47503. PRADO COELHO, JACINTO DO—*Dicionário das literaturas portuguesa, galega e brasileira*.—Figueirinhas, Porto, 1960. 1020 pp. || *RF*, 73 (1961), 457-467 (Woll).
47504. BRASIL, R.—“Joaquim de Carvalho: mestre da cultura portuguesa”.—*MEJC*, núm. 6, 557-566.
47505. FERREIRA, A.—“Joaquim de Carvalho e a cultura portuguesa”.—*Vértice*, 21 (1961), 235-244, 325-337.
47506. GUY, A.—“Joaquim de Carvalho, historien de la philosophie et maître de la sagesse”.—*MEJC*, núm. 4, 345-355.
47507. *Miscelânea...* H. Cidade (N. 38793). || *BHi*, 62 (1960), 226-229 (Colomès).
47508. “Número de homenagem à memória do Dr. A. Magalhães Basto”.—*Trip*, 1 (1961), núm. 1.
47509. ROSSI, G. C.—“Aspectos das relações literárias luso-italianas”.—Sep. do *Bol. do Inst. Vasco da Gama*, 1958; 17 pp.
47510. “Índice de revista: *Annaes das Sciencias, das Artes e das Letras*, 1818-1822”.—*BIB*, 1 (1960), 590-611.
47511. WARNIER, R.—“Vinte tomos do *Bulletin d'Études Portugaises*”.—*Anhembi*, 40 (1960), 572-578.
47512. BASTIDE, R.—“Estudos portugueses” [en el *BEP*].—*Anhembi*, 41 (1960), 150-155.
47513. WARNIER, R.—“Études franco-portugaises” [en el *BEP*].—*RLC*, 35 (1961), 276-289.
47514. RAMOS, FELICIANO—*História da literatura portuguesa, desde o século xii aos meados do século xx*. 4ª ed.—Braga, 1960. 909 pp.—V. núm. 31216.
47515. MOISÉS, MASSAUD—*A literatura portuguesa*.—Cultrix, São Paulo, 1960. 180 pp. (*Roteiro das grandes literaturas*).
47516. SERRÃO, JOEL — *Temas de cultura portuguesa*.—Ática, Lisboa, 1960. 196 pp.
47517. FORJAZ TRIGUEIROS, LUÍS—*O homem português na cultura*.—Rumo, Lisboa, 1960.
47518. SOVERAL, C. E. DE—“Trajectória da cultura portuguesa”.—*TP*, 1960, núm. 14, 3-22.
47519. BASTOS DE SOVERAL, C. E.—“Trajectória da cultura portuguesa”.—*CuH*, 45 (1961), 285-308.
47520. LINS, A., e A. BUARQUE DE HOLLANDA—*Roteiro literário do Brasil e Portugal. Antologia da língua portuguesa* (N. 29902). || *HAHR*, 39 (1959), 485-486 (Martínez-López).
47521. CIDADE, H.—“La literatura portuguesa y la expansión ultramarina”.—*EA*, 20 (1960), 219-240.
47522. PISSURLENCAR, P.—“Goa pré-portuguesa através dos escritores lusitanos dos séculos xvi e xvii”.—*Arquivos da Universidade de Lisboa*, t. 19.
47523. JESÚS, E. DE—“Para uma teoria da literatura açoreana”.—*Atlântida*, Angra do Heroísmo, 1 (1957), núm. 4.
47524. CIDADE, HERNÂNÍ—*Os grandes portugueses*. T. 1.—Arcádia, Lisboa, 1959-61. 420 pp.—V. núm. 40744.
47525. DACOSTA, LUÍSA—*Notas de crítica literária*.—Divulgação, Porto, 1960.

47526. MOURA E SÁ, PEDRO DE—*Vida e literatura*.—Bertrand, Lisboa, 1960. || *Bro*, 70 (1960), 581-583 (Maia).
47527. PIMENTA, A.—*Terceiro livro de estudos filosóficos e críticos* (N. 40745). || *Ocid*, 58 (1960), 261-264 (R. F.).
47528. ANTUNES, MANUEL—*O espírito e o tempo*.—Ática, Lisboa, 1960. (Col. *Ensaio*). [Incluye un estudio sobre Ortega y Gasset]. || *Ocid*, 58 (1960), 226-270 (R. F.).
47529. ARAGÃO, J. GUILHERME DE—*Fronteiras da criação*.—Liv. J. Olímpio, Rio de Janeiro, 1960. 229 pp. [Eça de Queirós, Pessoa y otros]. || *RdL*, 5 (1960), núm. 17, 227-228 (Mello Alvarenga).
47530. RIBEIRO, AQUILINO — *De Meca a Freixo de Espada à Cinta*.—Bertrand, Lisboa, 1960. [B. Ribeiro, Cavaleiro de Oliveira, Garrett, Brito Camacho, Junqueiro].
47531. RODRIGUES CAVALHEIRO — *Homens e ideias*. — Livraria San Carlos, Lisboa, 1960. [Eça, E. Prado, E. de Castro, M. A. Vaz de Carvalho, Oliveira Martins].
47532. ALVES PARDINHAS, M.—“A psicologia da saudade”.—Sep. de *Lumen*, dic. 1960; 24 pp.
47533. OLIVEIRA, CORRÊA DE, E SAAVEDRA MACHADO — *Textos portugueses medievais*. — Livraria editora, Coimbra, 1959. xx + 759 pp.
47534. SILVA NETO, S. DA—*Textos medievais portugueses e seus problemas* (N. 27965). || *CuN*, 17 (1957), 288-289 (Stegagno Picchio).—V. núm. 36920.
47535. *Documentos medievais portugueses* (N. 37952). || *RP*, 24 (1959), 159-164 (Machado).
47536. RODRIGUES LAPA—*Crestomatia arcaica*. Sel., pref. e notas de... 3ª ed. — Lisboa, 1960. 84 pp. (*Textos literários*).—V. núm. 43696.
47537. MARTINS, M.—*Estudos de literatura medieval* (N. 27962). || *Scholastik*, 34 (1959), 148-149 (Areher); *RPF*, 11 (1961), 471-474. (Marques).—V. núm. 43716.
47538. SENA, J. DE (ed.)—*Líricas portuguesas* (N. 38799). || *BAbv*, 34 (1960), 192-193 (Moser).
47539. REBELO BONITO — “Excelências da lírica popular. Aspectos trovadorescos”.—*Ocid*, 59 (1960), 280-290.
47540. ANSELMO, A. (ed.)—“Antologia”. — *TP*, 1960, núms. 17/18, 141-184. [Sobre el tema del *Quinto império*].
47541. MORAIS-BARBOSA, J. DE—“La langue de la *Chronique de Castille* (ms. 8817 de la Bibliothèque Nationale de Madrid)”.—*BdF*, 19 (1960), 151-158. [¿Gallego o português?].
47542. MATOS, L. DE—“A tradução latina da *Crónica de D. Afonso Henriques*”.—*BIB*, 1 (1960), 586-589. [Por D. Duarte, bastardo de Juan III de Portugal].
47543. BOGDANOW, F. — “The relationship of the Portuguese *Josep Abarimata* to the extant French mss. of the *Estoire del Saint Graal*”.—*ZRPh*, 76 (1960), 343-375.
47544. MARTINS, M.—“Um pouco de Hermas na Idade Média portuguesa”.—*Bro*, 71 (1960), 52-62.
47545. MARTINS, M.—*Peregrinações e livros de milagres na nossa Idade Média* (N. 35053). || *RB*, 69 (1959), 148-149 (Reul).
47546. MARTINS, M.—“O *Livro dos Milagres de Santo António* em medievoportuguês”.—*Bro*, 71 (1960), 299-307.
47547. MARTINS, M.—“O *Livro dos milagres da Bem-Aventurada Virgem-Maria*”.—*Bro*, 70 (1960), núm. 5.
47548. MARTINS, M.—“As *Florinhas* de S. Francisco e a *Crónica da ordem dos frades menores*”.—*Bro*, 70 (1960), 154-163.
47549. MARTINS, M. — *O Penitencial de Martim Pérez* (N. 38811). || *Rev. Españ. de Der. Canónico*, 13 (1958), 193 (García Barberena); *AESC*, 16 (1961), 1029-1030 (da Silva).—V. núm. 43723.
47550. SOUSA RIBEIRO, I. DE — “Autores franciscanos portugueses: filósofos teólogos do séc. XIV”.—*IB*, 6 (1960), 221-226. —V. núm. 43728.
47551. MOREIRA DE SÁ, A. — “A próxima edição de três traduções portuguesas inéditas do século XV”.—*BIB*, 1 (1960), 562-585.
47552. MARTINS, M.—“Representações teatrais em Lisboa no ano de 1451”.—*Bro*, 71 (1960), 422-430.
47553. MARTINS, M.—“O original em castelhano do *Flos sanctorum* de 1513”.—*Bro*, 71 (1960), 585-594.
47554. MARTINS, M. — “O Natal no *Flos sanctorum* de 1513”.—*Bro*, 70 (1960), 28-33.
47555. MARTINS, M.—“A *Legenda dos santos mártires* e o *Flos sanctorum* de 1913”.—*Bro*, 72 (1961), 155-165.
47556. MATOS, L. DE — “Obras raras do século XVI”.—*BIB*, 1 (1960), 543-553.
47557. RODRIGUES LAPA, MANUEL (ed.) — *Historiadores quinhentistas*. — Itatiaia, Belo Horizonte, 1960. 118 pp. (*Textos literários*, 2).
47558. COSTA BROCHADO — *Historiógrafos dos descobrimentos*.—Comissão exec. das comem. do quinto cent. da morte do Infante D. Henrique, Lisboa, 1960. 112 pp.

47559. LEMOS, E. DE—"Literatura dos costumes do século XVII".—*Ocid*, 60 (1961), 97-103.
47560. GLASER, E. — "On Portuguese Sprachbetrachtung of the seventeenth century".—*HDA*, 2, 115-126.
47561. BELCHIOR PONTES, M. DE L.—"A oratória sacra em Portugal no século XVII, segundo o manuscrito 362 da Biblioteca Nacional de Lisboa". — *ABP*, 6 (1960), 107-151. [Ed. del *Catalogo dos sermões portugueses... que tem juntos com suma curiosidade Bernardo Gomes*].
47562. REBELO, LUÍS FRANCISCO (ed.).—*Teatro português do romantismo aos nossos dias*.—Círculo do Livro, Lisboa, 1959-1962. xvi + 660 pp.
47563. LEITE DE MAGALHÃES, A. J.—"Poesia parnasiana e Escola coimbrã dentro do realismo no século XIX".—*GV*, 11 (1960), 24-29.
47564. BAIÃO, ANTÓNIO—*O Teatro Nacional em 1880 e 1881*.—Académia Portuguesa da História, Lisboa, 1960.
47565. SÁ, V. DE—"A geração de 1852".—*SN*, 38 (1960), 321, 323-325.
47566. OLIVEIRA, ZACARIAS DE—*O padre no romance português*.—União Gráfica, Lisboa, 1960.
47567. ROSA, J.—"Há 500 anos. Memória de D. Pedro —IV condestável de Portugal— que legou à posteridade um famoso *Cancioneiro*".—*A Cidade de Évora*, 11 (1954), 63-72.
47568. *Cancioneiro da Biblioteca Nacional, antigo Colocci-Brancuti*. Leitura, comentários e glossário por E. Paxeco Machado e J. P. Machado. T. 6: *Cantigas 1234-1571*.—Revista de Portugal, Lisboa, 1958. 400 pp., 80 láms.—V. núm. 33105.
47569. GUERRA DA CAL, E.—"Glosas superficiais al tema del mar en la lírica medioeval galaico-portuguesa". — *LT*, 8 (1960), 67-106.—V. núm. 36925.
47570. STEGAGNO PICCHIO, L. — "Arremedillo. Di un presunto componimento drammatico giullaresco alle origini del teatro portoghese".—*AION-R*, 2 (1960), núm. 2, 31-45.
47571. PEIXOTO DA FONSECA, FERNANDO (ed.).—*Cantigas de escárnio e maldizer dos trovadores galego-portugueses*.—Livraria Clássica, Lisboa, 1961. || *RP*, 26 (1961), 336-337 (Machado).
47572. HOLLIDAY, F. R.—"The frontiers of love and satire in the Galician-Portuguese mediaeval lyric".—*BHS*, 39 (1962), 34-42.
47573. LORENZO VÁZQUEZ, RAMÓN—*Los arcaísmos en los cancioneros gallego-portugueses*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1961].
47574. TRINDADE, M.—"Sobre a imobilidade oriental e os sinónimos alternantes no paralelismo galaico-português". — *RFL*, 1959, núm. 3, 196-210.
47575. SÁFADY, N.—"Poesia de cortesia e poesia de vilania".—*RLSP*, 2 (1961), 146-157.
47576. ROBERTS, K. S.—"Nature in the Old Portuguese lyric".—*KFLQ*, 8 (1961), 93-101.
47577. SOARES AMORA, A.—"Reconstituição da 'poesia' da lírica trovadoresca portuguesa por meio da declamação".—*Anuário da Fac. de Filosofia*, Universidade Católica de São Paulo, 1953.
47578. CRESPO, FIRMINO—"Sobre uma poesia popular e pré-trovadoresca galaico-portuguesa".—*MEJC*, núm. 3, 271-275.
- V. también núm. 46661.
47579. Afonso X, o Sábio — *Cantigas de Santa Maria*. Ed. de W. Mettmann. T. 1.—Universidade de Coimbra, 1959. || *RF*, 72 (1960), 476-478 (Heger); *HR*, 29 (1961), 68-69 (Keller); *Bro*, 70 (1960), 609 (Martins); *AO*, 9 (1959), 399-402 (Pensado); *BEP*, 22 (1959-60), 285-287 (Révah); *AION-R*, 2 (1960), núm. 2, 83-85 (Stegagno Picchio).
47580. ANGLÉS, HIGINIO—*La música de las "Cantigas de Santa Maria" del rey Alfonso el Sabio*. T. 3: *Las melodías hispanas y la monodía lírica europea de los siglos XII-XIII*. — Diputación Provincial, Barcelona, 1958. xx + 674 + 98 pp. [El t. 2 se publicó en 1943]. || *Ro*, 81 (1960), 405-408 (Machabey).
47581. ANGLÉS, HIGINIO—*Las Cantigas del rey Alfonso X el Sabio, fiel reflejo de la música cortesana y popular del siglo XIII*. — Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1952. 18 pp.
47582. RUBIO, F.—"Observaciones a la edición de una breve antología de las *Cantigas* de Alfonso el Sabio". — *CD*, 173 (1960), 327-333.
47583. LINKER, R. W. — "Some Spanish summaries of the *Cantigas de Santa Maria*".—*RNo*, 2 (1960), núm. 1, 63-67.
47584. MENÉNDEZ PIDAL, G.—"Los manuscritos de las *Cantigas*". — *BAH*, 150 (1962), 25-52.
47585. METTMANN, W.—"Lexikalisches und Etymologisches aus den *Cantigas de Santa Maria*".—*RF*, 74 (1962), 31-59.
47586. METTMANN, W.—"Zwei Wörter aus den *Cantigas de Santa Maria*".—*ASNS*, 199 (1962), 99-100. [Vargallón y combo].
47587. PELLEGRINI, S. — "Una cantiga de maldizer di Alfonso X, B. 476".—*SMV*, 8 (1960), 165-172.
47588. PELLEGRINI, S.—"Pero da Ponte e il

- provençalismo di Alfonso X".—*AION-R*, 3 (1961), 127-137.
47589. KEATES, L.—"The relations between Alfonso X and Pero da Ponte".—*RFL*, 3 (1960), núm. 4, 152-179.
47590. TAVANI, G.—"Spunti narrativi e drammatici nel *Canzoniere* di Joam Nunes Camunés".—*AION-R*, 2 (1960), núm. 2, 47-70.
47591. ORNELAS, AIRES DE—[*Páginas seleccionadas*]. Introd. de Costa Garcez.—Panorama, Lisboa, 1960. (Col. *Páginas portuguesas*).
47592. DACIANO, B.—"Dom Henrique, da *Inclita* geração, dos *Altos* infantes".—*BCP*, 23 (1960), núms. 3/4.
47593. RODRIGUES DE VASCONCELOS, A. M.—"A cultura da *inclita* geração".—*BIA*, 1960, núm. 13, 45-66.
47594. BEAUJOUAN, G.—"Fernand Colomb et le traité d'astrologie d'Henri le Navigateur".—*Ro*, 82 (1961), 96-105.
47595. [MACHADO, J. P.]—"O último acto público conhecido de **Fernão Lopes**".—*RP*, 24 (1959), 357-362.
47596. MAGALHÃES BASTO, A. DE—*Estudos. Cronistas e crônicas antigas. Fernão Lopes e a Crônica de 1419*.—Universidade de Coimbra, 1960. 568 pp. || *BEP*, 22 (1959-60), 285-287 (Révah).
47597. LOPES, FERNÃO—*Quadros da Crônica de D. João I*. Pref. e notas por M. Rodrigues Lapa.—Itatiaia, Belo Horizonte, 1960. 103 pp. (*Textos literários*, 5).—V. núm. 995.
47598. LOPES, FERNÃO—*Crônicas*. Ed. e introd. de A. J. Saraiva.—Portugália, Lisboa, 1960. 424 pp. || *Ocid*, 61 (1961), 47 (F. S.).
47599. MARTINS, M.—"O diálogo entre o Infante D. Henrique e Fr. André do Prado".—*RPF*, 16 (1960), 281-295.
- Fernandes de Lucena**: v. núm. 47382.
47600. BEAU, A. E.—"Sobre el bilingüismo en Gil Vicente".—*HDA*, 1, 217-224.
47601. TEYSSIER, PAUL—*La langue de Gil Vicente*.—Klincksieck, Paris, 1959. 554 pp.—V. núm. 31232. || *MLN*, 76 (1961), 181-185 (Hart Jr.); *RJ*, 11 (1960), 418-422 (Kröll); *RF*, 73 (1961), 441-445 (Pohl); *JF*, 1960-61, núms. 1/2, 65-69 (Silveira Bueno); *HR*, 29 (1961), 269-273 (Stern); *BHS*, 38 (1961), 247-249 (Waldron).
47602. PESTANA, S.—"Estudos gilvicentinos". *RP*, 24 (1959), 183-186, 410-414; 25 (1960), 362-371; 26 (1961), 363-367.—V. núm. 36933.
47603. MATOS SEQUEIRA, G. DE—*Tomar e Gil Vicente*.—Porto, 1960.
47604. LOPES DIAS, J.—"A Beira Baixa e o seu teatro na obra de Gil Vicente".—*MACL*, 7 (1959), 7-35. || *RPF*, 11 (1961), 226-227 (Pinto de Castro).
47605. VICENTE, GIL — *Obras completas*. Anotações e prefácio de Manuel Marques Ferreira Braga. — Sá da Costa, Lisboa, 1958. lxxxi + 247 pp., ilustr. (*Clássicos Sá da Costa*).—V. núm. 33115.
47606. FERREIRA DA CUNHA, C.—"Regularidade e irregularidade na versificação do primeiro *Auto das Barcas*, de Gil Vicente".—*HDA*, 1, 459-479.
47607. VICENTE, G.—*Tragicomedia de Amadis de Gaula*, ed. Waldron (N. 36936). || *AUMLA*, 1960, núm. 13, 104-105 (Ellis); *HR*, 29 (1961), 147-148 (Jones); *MLN*, 76 (1961), 284-286 (Lihani); *H*, 44 (1961), 197-198 (Parker); *BHS*, 37 (1960), 251-252 (Reckert).
47608. MARTINS, M.—"As origens do *Auto de Deus Padre e a justiça e misericórdia*".—*Lusitania Sacra*, 3 (1958), 47-66.
47609. SARAIVA, A. J.—"Gil Vicente e Bertolt Brecht".—*Vértice*, 20 (1960), 465-475.
47610. LOPES DIAS, J.—"Antepassados e descendentes de João Roiz de Castel Branco, poeta do *Cancioneiro geral* de Garcia de Resende".—*ABP*, 6 (1960), 1-10.
- B. Ribeiro**: v. núm. 47530.
47611. RÉVAH, I. S.—"Deux ouvrages rarissimes de João de Barros à la Bibliothèque Nationale de Rio de Janeiro".—*BIB*, 1 (1960), 204-214.
47612. BARROS, JOÃO DE—*Didlogo em louvor da nossa linguagem* (N. 43768). || *PhP*, 5 (1962), 252-253 (Hampejs); *RPF*, 12 (1962-63), 262-264 (Nobre Gouveia).
47613. [MACHADO, J. P.]—"Fernão Lopes de Castanheda".—*RP*, 24 (1959), 156-159.
- Resende**: v. núm. 47389.
47614. ALMARJÃO, J. M.—"Notas bibliográficas sobre o *Livro do cerco de Diu* de Lopo de Sousa Coutinho".—*ABP*, 6 (1960), 11-19.
47615. [MACHADO, J. P.]—"Quatro centenários".—*RP*, 25 (1960), 333-338. [En particular, el de **Ferreira de Vasconcelos**].
47616. KLEIN, R.—"Francisco de Holanda et les secrets de l'art".—*Co*, 1960, núm. 11.
47617. BELCHIOR PONTES, M. DE L.—"Nótula sobre a lira, usada por poetas portugueses dos séculos XVI e XVII".—*HDA*, 1, 237-245. [Manuel de Portugal y San Juan de la Cruz].
47618. MATA MACHADO FILHO, AIRES DA—**Camões, épico**, 2ª ed.—Agir, Rio de Janeiro, 1960. 86 pp. (Col. *Nossos clássicos*, 14).—V. núm. 36951.
47619. GERSÃO VENTURA, A. F.—"Notas camonianas".—*Brasília*, 11 (1961), 1-29.
47620. CASADO GOMES, FRANCISCO—*Camó-*

- niana.—Secretaria de Educação e Cultura, Porto Alegre, 1958. 144 pp.
47621. BRASIL, R.—“A linguagem camonianna”.—*BMP*, 11 (1960), 289-291, 328-331.
47622. REGO MARTINS, ATÍLIO ALFREDO — *Um passo d' “Os Lusíadas” cuja interpretação precisa de ser modificada.* — Braga, 1960. 22 pp.
47623. NOGUEIRA, JÚLIO—*Dicionário e gramática de “Os Lusíadas”.*—Freitas Bastos, Rio de Janeiro, 1960. 438 pp.
47624. CABRAL DE QUADROS, A. L.—“Comentário a um verso d'Os Lusíadas”.—*Co*, 1960, núm. 11.
47625. REICHENBERGER, K.—“Vergleich und Überbietung. Strukturprinzipien im Epos des Camões”.—*GRM*, 10 (1960), 1-21.
47626. FIGUEIREDO VASCONCELOS, J. DE—“Os Lusíadas e o sentido imperial da nossa história”.—*Lab*, 24 (1959), 458-507.
47627. REICHENBERGER, K.—“Der Abschied der Lusíaden. Ein Beitrag zur dichterischen Gestaltung der Höhepunkte im Epos des Camões”.—*APK*, 1 (1960), 67-87.
47628. SILVEIRA BUENO—“Influências vergilianas em Os Lusíadas”.—*JF*, 1956, núm. 2, 1-22.
47629. HOUWENS POST, H. — “Une source peu connue des Lusíades”. — *BdF*, 19 (1960), 77-86.—V. núm. 43779.
47630. MACHADO GONÇALVES, A. J. A.—“O Velho Testamento na obra de Camões”.—*Bol. do Inst. Vasco da Gama*, 1960, núm. 79, 47-58.
47631. SEABRA, A. DE—“Compulsando a Bíblia de Camões”.—[En su libro] *A luta do Ultramar* (Lisboa, 1962).
47632. VIANU, T.—“India in Lusíadele lui Camoens”.—*Steaua*, Cluj, iulie 1957, 68-74; *Studii de literature univers. i comparata*, Bucuresti, 1960, 111-123.
47633. HATZFELD, H.—“Manuelinischer Stil in den Sonetten des Camões”.—*APK*, 1 (1960), 94-125.
47634. ESTORNINHO, C.—“O culto de Camões em Inglaterra”. — *ABP*, 6 (1960), 152-169.
47635. HAMPEJS, Z.—“Carta de Checoslováquia”.—*Co*, 1 (1959), 47-48. [Traducciones de Camões].
- V. también núm. 46440.
47636. Falcão Resende, ANDRÉ—“*Crisfal*”, a mais bela écloga portuguesa. Ed por José Régio.—Artis, Lisboa, 1960.
47637. CRESPO, F.—“O problema literário da écloga *Crisfal*”.—*BHS*, 37 (1960), 31-33.
47638. ROCHA PEREIRA, M. H. DA—“Alguns aspectos do classicismo de António Ferreira”.—*HuC*, 11/12 (1959-60), 80-111.
47639. FERREIRA, ANTÓNIO—*Poemas lusitanos*. Ed., introd. e notas de F. Costa Marques.—Atlântida, Coimbra, 1961. 116 pp.
47640. TRIWEDI, M. D.—“A classical source for Sonnet I, 1 of Ferreira's *Poemas lusitanos*”.—*RNo*, 3 (1961), núm. 1, 44-48.
47641. HORRENT, J.—“La tragédie *Castro d'Antonio Ferreira*”.—*RLV*, 27 (1961), 377-403.
47642. Leão, GASPARD DE — *Desengano de perdidos*. Reprod. do único exemplar conhecido, com uma introd. por Eugénio Asensio. — Universidade, Coimbra, 1959. cix + 353 pp. || *RPF*, 10 (1960), 317-319 (Aguar e Silva); *RFE*, 43 (1960), 454-455 (Ares Montes); *RyF*, 160 (1959), 504-505 (Castro y Delgado); *LR*, 15 (1961), 100-103 (Groult); *ASNS*, 197 (1960), 97 (Mettmann); *BEP*, 22 (1959-60), 285-287 (Révah); *RAM*, 35 (1959), 205-206 (Ricard); *RLSP*, 1 (1960), 252-255 (Sáfady).
47643. Costa, F. DA—*Cancioneiro chamado de D. Maria Henriques* (N. 36957). || *RHSP*, 20 (1960), 561-563 (Spina).
47644. FERREIRA, C. A.—“O Condestable de Portugal Dom Nunalvaes Pereira, poema épico de Francisco Roiz Lobo”.—*Anais da Bibl. e Arquivos de Portugal*, 1 (1958), 5-48.
47645. SCHNERR, W. J. — “Two courtiers: Castiglione and Rodrigues Lobo”.—*CL*, 13 (1961), 138-153.
47646. RODRIGUES LOBO, FRANCISCO—*Corte na aldeia*. Pref. e notas de Agostinho da Silva. 2ª ed.—Lisboa, 1961. 66 pp. (*Textos literários*).
47647. ROLDÁN FERRER, JOSEFA—*El teatro de Jacinto Cordeiro*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
47648. MANUPPELLA, G.—“Acerca do cosmopolitismo intelectual de D. Francisco Manuel de Melo”.—*Brasília*, 11 (1961), 59-76.
47649. MELO, FRANCISCO MANUEL DE—*Doze sonetos por varias acciones*. Nota introd. de Raul Rego. — O Mundo do Livro, Lisboa, 1960. [Ed. facsimilar].
47650. CRUZ, A. — “A génese do *Fidalgo aprendiz*”.—*StGP*, 1 (1953), núms. 1-2.
47651. HENRIQUES DE DEUS PINA, M. TERESA—“O fidalgo aprendiz” e “Le bourgeois gentilhomme”.—[Tesis de la Universidad de Lisboa, 1954].
47652. FIGUEIREDO, MARIA GABRIELA DE—*As imagens em D. Francisco Manuel de Melo. Contribuição para um estudo estilístico da sua prosa*.—[Tesis de la Universidad de Coimbra, 1958].
47653. MELO, FRANCISCO MANUEL DE — *Os relógios falantes. O escritório avarento*.

- Ed. crítica por Maria Judite Fernandes de Miranda.—[Tesis de la Universidad de Coimbra, 1958].
47654. MELO, FRANCISCO MANUEL DE—*Cartas*. Ed. crítica por M. da Conceição Quadros de Morais Sarmento. — [Tesis de la Universidad de Coimbra, 1959].
47655. CANTEL, R. — “Vieira e a filosofia política do Quinto império”.—*TP*, 1960, núms. 17/18.
47656. CANTEL, R. — “Les idées linguistiques de Vieira”.—*BdF*, 19 (1960), 63-75.
47657. ANDRADE, A. A. DE—“Vieira, filósofo”.—*FL*, 3 (1957), núm. 12.
47658. CRAVEIRO DA SILVA, L.—“A saudade em António Vieira”.—*Co*, 1960, núm. 9.
47659. GOTAAS, M. C.—*Bossuet and Vieira* (N. 18975). || *RF*, 72 (1960), 485-487 (Flasche).—V. núm. 38828.
47660. VIEIRA, ANTÓNIO—*Quattro prediche agli uomini di governo*. Ed. di S. J. A. Giudetti; presentazione di Giorgio la Pira.—Centro di Studi Sociali, Milano, 1960. 201 pp.
47661. BELCHIOR PONTES, M. DE L.—*Bibliografia de... frei António das Chagas* (N. 20670). || *CuN*, 13 (1953), 243-244 (Rossi).—V. núm. 35101.
47662. BELCHIOR PONTES, M. DE L. — *Frei António das Chagas* (N. 31254). || *CuN*, 13 (1953), 244-249 (Rossi). — V. núm. 35100.
47663. VITNER, I. — “Mariana Alcoforado (1640-1723)”.—*Viata Romíneasca*, martie, 1958, 157-162.
47664. ALCOFORADO, MARIANA — *Cartas*. Trad. de A. Castro Leal.—México, 1960. 76 pp.
47665. RICARD, R.—“Un manuel de piété du XVIII^e siècle”.—*RAM*, 35 (1959), 427-439. [La *Escada mystica de Jacob*, de Manuel Guilherme y José da Natividade]. || *LR*, 15 (1961), 279-280 (Groult).
- Cavaleiro d'Oliveira**: v. núm. 47530.
47666. GAMA CAEIRO, FRANCISCO DA—*Frei Manuel do Cenáculo. Aspectos da sua actuação filosófica*.—Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, 1959. xvi + 352 pp. || *Bro*, 69 (1959), 103-105 (Maurício).
47667. ALBUQUERQUE, L.—“Um inédito de José da Cunha Brochado”.—*ABP*, 3 (1957), núm. 11.
47668. BARCHIESI, R. — “Poesia latina su Enrico il Navigatore. Ignazio Arcamone e Timoteo de Oliveira”.—*EIP*, 1960, núm. 19. 15-40.
47669. GOULART NOGUEIRA—“José Agostino de Macedo”.—*TP*, 1960, núm. 13. 13-21.
47670. Bocage — *Sonetos*. Com introd. e bibliogr. por H. Cidade.—Bertrand, Lisboa, 1960. 250 pp.
47671. BOCAGE—*Os mais belos sonetos*. Ed. José Régio.—Artis, Lisboa, 1959. (Col. *As mais belas poesias*).
47672. Almeida Garrett—*Páginas escolhidas*. Pref. e notas de J. de Castro Osório.—Panorama, Lisboa, 1960. (Col. *Páginas portuguesas*).
47673. ALMEIDA GARRETT — *Frei Luís de Sousa*. Pref. e notas de J. de Almeida Lucas.—Franco, Lisboa, 1960.—V. núm. 36968.
47674. CIDADE, H.—“O Frei Luís de Sousa”.—*Autores*, 1961, núm. 12.
47675. FIÚZA, M.—“Algumas considerações sobre o Frei Luís de Sousa”.—*Lab*, 21 (1957), núm. 165.—V. núm. 29930.
47676. SALGADO JUNIOR, A. — “Uma interpretação de Frei Luís de Sousa”.—*Lab*, 24 (1960), 520-535.
47677. ALMEIDA GARRETT — *Viagens na minha terra*. Extractos. Introd. e notas de Ofélia Milheiro Caldas.—Atlântida, Coimbra, 1959-60. 2 ts.
47678. PRADO COELHO, J.—“O miolo ideológico das *Viagens* de Garrett”.—*BIA*, 1955, núm. 7.
- V. también núm. 47530.
47679. “Alexandre Herculano e o Panorama”.—*Autores*, 1959, núm. 5.
47680. ROSSI, G. C.—“O estilo de Alexandre Herculano nas páginas de *De Jersey a Granville*”.—*BdF*, 19 (1960), 187-198.
47681. JARDIM DE VILHENA, J. — “Acheegas camilianas” [*Castelo Branco*].—*Trip*, 15 (1959-60), 8-10, 42-44, 83-86, 118-120, 152-155, 217-219, 245-247, 345-347, 365-367.—V. núm. 40807.
47682. CABRAL, A.—“Reflexões a propósito duma visita à casa de Camilo”.—*SN*, 38 (1960), 70-71.
47683. CASTELO BRANCO, CAMILO—*Obra seleta*. T. 1: *Autobiografia e memória. Verso. Novelas. Contos*. Ed. de J. Prado Coelho.—Aguilar, Rio de Janeiro, 1960. 1163 pp. (*Bibl. luso-brasileira*).
47684. CASTELO BRANCO, CAMILO—*O morgado de Fafe em Lisboa*.—Lisboa, [1961]. 58 pp. (Col. *Teatro no bolso*, 14).
47685. ARIAS, M.—“O centenário da comédia *O morgado de Fafe em Lisboa*”.—*Autores*, 1960, núm. 10.
47686. SOUSA COSTA — “O prólogo de um grande drama”.—*Autores*, 1959, núm. 6, 15-16. [Castelo Branco, *O último acto*].
47687. AZEVEDO, NARCISO DE — “*O noivado do sepulcro*” [de Soares de Passos]: *Sua gênese*.—Biblioteca Portucalensis, Porto, 1958.
47688. Dinis, JÚLIO—*Romance*. Ed. de N. de Sáfydy.—Agir, Rio de Janeiro, 1960. (*Nossos clássicos*, 59).

47689. DINIS, JÚLIO—*Uma família inglesa*. Ed. de V. Rodrigues.—Civilização, Porto, 1960. 367 pp.
47690. CRAVEIRO DA SILVA, L.—“Antero de Quental, o primeiro filósofo da encruzilhada”.—*RPFB*, 16 (1960), 142-149.
47691. MALPIQUE, C.—“Antero, clássico de primeira página”.—*Lab*, 22 (1957), núm. 169.
47692. GALVÃO DE CARVALHO, R.—“A insularidade na poesia de Antero”.—*GV*, 11 (1960), 97-102.
47693. GALVÃO DE CARVALHO, R.—“Cartas inéditas de Antero de Quental no espólio literário de Joaquim de Araújo”.—*Ocid*, 61 (1961), 265-270.
47694. GALVÃO DE CARVALHO, R. — “Uma carta inédita de Antero de Quental”.—*Co*, 1961, núm. 14, 52-53.
47695. LOPES DE ALMEIDA, M. (ed.)—“Cartas de Antero de Quental”.—*ABP*, 6 (1960), 27-47.—V. núm. 43854.
47696. TORRE, G. DE—“Portugal y Eça de Queiroz”.—*MEJC*, núm. 5, 465-469.
47697. SÁ PERRY VIDAL, F. DE—“Portugal na obra de Eça de Queirós”.—*Boletim da Academia Portuguesa de Ex-Libris*, 1961, núm. 17, 1-10.
47698. LINS, ÁLVARO—*História literária de Eça de Queirós*. 3ª ed.—Bertrand, Lisboa, 1960. 221 pp.
47699. BUESCU, V. — “Eça de Queirós, o europeu, visto por um romeno”. — *Co*, 1960, núm. 11.
47700. EÇA DE QUEIROZ—*La ilustre casa de Ramirez*. Trad. de J. Gómez de la Serna. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 526 pp. (*Crisol*, 328).
47701. EÇA DE QUEIRÓS—“Cartas a Eduardo Prado”.—*RdL*, 5 (1960), 101-124.
- V. también núms. 47529, 47531.
47702. OLIVEIRA MARTINS, F. A.—*Oliveira Martins e os seus contemporâneos*.—Guimarães, Lisboa, 1960. 302 pp.
47703. OLIVEIRA MARTINS, J. P.—*A província*.—Guimarães, Lisboa, 1959-60. 5 ts. V. también núm. 47531.
- Vaz de Carvalho: v. núm. 47531.
47704. SILVA, J. F. DA—“Le poète portugais Gomes Leal”.—*Annales de la Fac. des Lettres*, Aix-en Provence, 34 (1960); 35 (1961).
- Guerre Junqueiro: v. núm. 47530.
47705. RAMADA CURTO—“D. João da Câmara”.—*Autores*, 1959, núm. 6.
47706. REBELO, LUÍS FRANCISCO — *D. João da Câmara e os caminhos do teatro português*.—Lisboa, [1961]. 40 pp. (Col. *Teatro no bolso*, 15).
47707. Monsaraz, A.—*Obras*.—Instituto de Alta Cultura, Lisboa, 1959. 4 ts.
47708. MALPIQUE C.—“No conténario de Fialho de Almeida”.—*Lab*, 21 (1957), núms. 167 e 168.
47709. CASTELO-BRANCO, M. DOS R. — “A expressão do cómico em Fialho de Almeida”.—*Ocid*, 60 (1961), 175-181.
47710. LOUREIRO, F. M.—“Surpresas morfológicas e sintácticas em Fialho de Almeida”.—*BMP*, 12 (1961), 60-61, 63.
47711. FIALHO D'ALMEIDA—*A esquina. Jornal de um vagabundo*. 7ª ed. — Livr. Clássica, Lisboa, [1961]. 188 pp.
47712. SOARES GOMES, F.—“Sampaio Bruno”.—*RPFB*, 16 (1960), 150-156.
47713. SERRÃO, J. — “Sampaio Bruno”. — *Revista Brasileira de Filosofia*, 10 (1960), 258-263.
47714. SERRÃO, J.—“Sampaio Bruno e a filosofia portuguesa”.—*GLP*, 1959, núm. 6.
47715. SERRÃO, J. — “Apresentação singela de Sampaio Bruno e do seu pensamento”.—*SN*, 39 (1961), 54-57.
47716. SERRÃO, J. — *Sampaio Bruno. O homem e o pensamento*.—Inquérito, Lisboa, 1959. || *Bro*, 70 (1960), 284-291 (Magalhães).
47717. PEREIRA DE SAMPAIO, J.—*Sampaio. Sua vida e sua obra*.—Inquérito, Lisboa, 1959. || *Bro*, 70 (1960), 284-291 (Magalhães).
47718. MAGALHÃES, A. DE — “À margem de dois livros sobre Sampaio Bruno”.—*Bro*, 70 (1960), núm. 3.
47719. FERREIRA, J.—“A tese da criação do nada em *A ideia de Deus* de Sampaio Bruno”.—*RPFB*, 13 (1957), núm. 4.
47720. SAMPAIO BRUNO—*Prosa*. Ed., introd. e notas de Joel Serrão.—Agir, Rio, 1960. (*Nossos clássicos*, 51).
47721. SAMPAIO BRUNO — *Os cavaleiros do amor. Plano de um livro a fazer. Despersos e inéditos*. Comp. de José Pereira de Sampaio, introd. de Joel Serrão.—Guimarães Editores, Lisboa, 1960. 214 pp. (Col. *Filosofia e ensaios*). || *ACerv*, 8 (1959-60), 395-398 (Crespo).
47722. SAMPAIO BRUNO — “Um inédito”.—*Vértice*, 21 (1961), 535-544.
47723. CÉSAR, A.—“Apontamento sobre António Feijó”.—*Pan*, 1961, núm. 21, 32-37.
47724. *Comentário do 1º centenário do nascimento do poeta António Feijó e catálogo da Exposição Biblio-Iconográfica*.—Câmara Municipal, Ponte de Lima, 1960.
47725. SOUSA MACHADO, ALBERTO DE—*A família de António Feijó*.—Câmara Municipal, Ponte de Lima, 1960.
47726. LEMOS, JÚLIO DE—*António Feijó e as suas “bailatas”*.—Câmara Municipal, Ponte de Lima, 1960.

47727. SOUSA MACHADO, A. DE — "Três cartas inéditas de António Feijó".—*Arquivo do Alto Minho*, 9 (1960), 61-72.
47728. QUEIROZ, F. DE — "Cartas do poeta António Feijó a João Gomes de Abreu de Lima".—*GV*, 12 (1961), 48-55, 81-97.
47729. ROCHA, H.—"No centenário do nascimento de Bento Carqueja". — *GLP*, 1960, núms. 16/18.
47730. OLIVEIRA COELHO, A. DE—"Teixeira Gomes: memorialista e escritor".—*SN*, 38 (1960), 142-143.
47731. TAVARES RODRIGUES, U.—"Teixeira Gomes moralista".—*Co*, 1960, núm. 10.
47732. SALEMA, A.—"Breve reflexão sobre a atitude cívica de Manuel Teixeira Gomes".—*SN*, 38 (1960), 140-141.
47733. SILVEIRA, P. DA—"Apenas um apontamento".—*SN*, 38 (1960), 132, 139. [Sobre Teixeira Gomes].
47734. TAVARES RODRIGUES, U.—"A actualidade de Teixeira Gomes".—*GLP*, 1960, núm. 12.
47735. TAVARES RODRIGUES, URBANO—"Teixeira Gomes e a reacção antinaturalista".—Casa do Algarve, Lisboa, 1960. (*Estudos algarvios*, 7).
47736. MOURÃO-FERREIRA, DAVID —*Aspectos da obra de M. Teixeira-Gomes*.—Portugália, Lisboa, 1961. 98 pp.
47737. TEIXEIRA GOMES, MANUEL — *Obras completas*. — Portugália, Lisboa, 1961. 14 ts.
47738. TEIXEIRA GOMES, MANUEL—*Correspondência*. — Portugália, Lisboa, 1960. 2 ts.: 241, 238 pp.
47739. TEIXEIRA GOMES, M. — "Duas cartas inéditas para Câmara Reis". — *SN*, 38 (1960), 146-147, 154.
47740. TEIXEIRA GOMES, MANUEL—*Regresos*.—Portugália, Lisboa, 1960.
- E. de Castro: v. núm. 47531.
47741. [MACHADO, J. P.]—"Dr. Júlio Dantas".—*RP*, 25 (1960), 293-294.
47742. LEITE PINTO — "Inauguração do retrato de Júlio Dantas".—*Autores*, 1961, núm. 12.
47743. "Júlio Dantas: orador". — *Autores*, 1960, núm. 10.
47744. "A estreia de Júlio Dantas".—*Autores*, 1961, núm. 12.
47745. "A severa: uma peça célebre". — *Autores*, 1959, núm. 6.
47746. FERREIRA, J.—"A saudade e o saudosismo em Teixeira de Pascoais".—*IB*, 3 (1957), núm. 15.
47747. TEIXEIRA DE PASCOAES—"Uma carta inédita a Raul Brandão". — *GMu*, 10 (1961), 257.
47748. RISCO, S.—"Teixeira de Pascoaes e Rosália de Castro".—*TP*, 1961, núm. 22.
47749. X. — "Great Portuguese: António Correia de Oliveira".—*Portugal: An Informative Review*, 4 (1960), 128-133.
47750. MAGALHÃES, A. DE — "António Correia d'Oliveira".—*Bro*, 70 (1960), 433-457.
47751. COUTO VIANA, A. M.—"António Correia d'Oliveira".—*TP*, 1960, núm. 11, 83-85.
47752. DURÃO, P. — "António Correia de Oliveira: o ritmo ideológico da sua obra".—*Quatro Ventos*, 2 (1960), jul.-dic., 124-142.
47753. CORTÊS PINTO, A.—"António Corrêa de Oliveira: a relação de domínio entre o artista e o mundo".—*Quatro Ventos*, 2 (1960), jul.-dic., 108-117.
47754. COELHO DA ROCHA, B. — "António Corrêa d'Oliveira: o poeta da grei".—*Boletim da Academia Portuguesa de Ex-Libris*, 1960, núm. 15.
47755. CORREIA D'OLIVEIRA, ANTÓNIO — *Antologia*. Pref. de L. de Almeida Braga e J. Ameal.—Martins, Porto, 1960. 2 ts.
47756. CORREIA D'OLIVEIRA, A.—"Dois inéditos".—*TP*, 1960, núm. 11, 16-17.
47757. COIMBRA, L. A.—"Leonardo Coimbra e a Faculdade de Letras do Porto".—*GLP*, 1960, núms. 10/11.
47758. FREITAS, M.—"O pensamento criacionista de Leonardo Coimbra".—*IB*, 3 (1957), núms. 15 y 16/17.
47759. MALPIQUE, C. — "O escritor Jaime Cortesão".—*GLP*, 1960, núms. 14/15.
47760. "Jaime Cortesão". — *Anhembi*, 40 (1960), 338-341.
47761. OLIVEIRA MARQUES, A. H. DE—"Jaime Cortesão: notas para o estudo da sua figura e obra".—*SN*, 38 (1961), 265-267.
47762. X.—"Aquilino Ribeiro e Miguel Torga, candidatos portugueses ao Prémio Nobel de literatura".—*GLP*, 1960, núm. 8.
47763. CRESPO, A.—"Dos hispanófilos portugueses candidatos al premio Nobel".—*CuH*, 45 (1961), 112-115. [Aquilino Ribeiro y Miguel Torga].
47764. ROCHA GOMES, E. DA—*Glossário sucinto para a melhor compreensão de Aquilino Ribeiro* (N. 43943). || *RP*, 25 (1960), 93-94 (Machado); *RPF*, 11 (1961), 227-228 (Pinto de Castro).
47765. TABORDA DE VASCONCELOS—"Fisionomia espiritual de Fidelino de Figueiredo".—*GLP*, 1960, núm. 7.
47766. FIGUEIREDO, FIDELINO DE—*Entre dois universos*.—Guimarães, Lisboa, 1959. 283 pp. || *Babr*, 36 (1961), 32 (Moser).
47767. GUIBERT, A.—"Un grand poète portugais: Fernando Pessoa, homme quadruple".—*Annales du Cente Univ. Méditerranéen*, 11 (1957-58), 19-28.

47768. GRAIL, I. — "Fernando Pessoa". — *Vértice*, 20 (1960), 478-491.
47769. PACHECO, JOÃO — *Pedras várias*. — Conselho Estadual de Cultura, São Paulo, 1960. [Sobre Pessoa y otros].
47770. GUIBERT, A. — "Pessoa entre, après un quart de siècle, au panthéon de la poésie universelle". — *Figaro Littéraire*, 26 novembre 1960.
47771. CASAIS MONTERO, A. — *Estudos sobre a poesia de Fernando Pessoa* (N. 38858). || *RLSP*, 1 (1960), 255-257 (Sáfady). — V. núm. 43915.
47772. ALVES DAS NEVES, J. — "Fernando Pessoa: poeta nacionalista?" — *Anhembi*, 40 (1960), 159-164.
47773. LOPES FILHO, N. — "Luz crítica sobre um poema de Fernando Pessoa: *Ta-bacaria*". — *Ocid*, 61 (1961), 121-127.
47774. PESSOA, FERNANDO — *Bureau de tabac et autres poèmes*. Trad. par A. Guibert. — Éds. Caractères, Paris, 1957 [?].
47775. PESSOA, FERNANDO — *Poesias inéditas: 1930-1935*. — Ática, Lisboa, 1960. — V. núm. 25075.
47776. PESSOA, FERNANDO — *A nova poesia portuguesa*. Pref. Álvaro Ribeiro. — Edit. Inquérito, Lisboa, 1960. (*Cadernos culturais Inquérito*, 84).
47777. SAMPAIO, N. DE — "O tema da complexidade nas poesias de Álvaro de Campos". — *Rumo*, 1960, núm. 37, 341-351.
47778. PESSOA, FERNANDO — *Cartas a Armando Cortes-Rodrigues*. Ed. de J. Serrão. 2ª ed. — Inquérito, Lisboa, 1960. 156 pp. || *Ocid*, 59 (1960), 182 (Sampaio). V. también núm. 47529.
47779. SÁ CARNEIRO, M. DE — *Cartas a Fernando Pessoa*. — Ática, Lisboa, 1959. 3 ts. || *Ib*, 1959, núm. 1, 239-241 (Berardinelli); *Ocid*, 58 (1960), 138-140 (Martins); *RLSP*, 1 (1960), 249-252 (Sáfady).
47780. SÁ-CARNEIRO, M. DE — "Duas cartas inéditas a Fernando Pessoa". — *Cidade Nova*, 5 (1959), 163-172.
47781. ALVES, J. — "Mário Beirão: poeta heróico". — *Lusitana*, 3 (1960), 329-333.
47782. ARAÚJO, M. R. — "Irene Lisboa e a solidão". — *GLP*, 1959, núm. 2.
47783. DACOSTA, L. — "O estilo na obra de Irene Lisboa". — *GMu*, 10 (1961), 195-196.
47784. SAYERS, R. S. — "Irene Lisboa as a writer of fiction". — *H*, 45 (1962), 224-232.
47785. MARTINS, D. — "A dor e o amor no *Livro de mágoas* de Florbela Espanca". — *RPFb*, 15 (1959), núm. 3.
47786. ESPANCA, FLORBELA — *Sonetos*. — Tavares Martins, Porto, 1960. 190 pp., ilustr. || *BAbr*, 36 (1962), 236 (Moser).
47787. ALVES DAS NEVES, J. — "Introdução para José Régio". — *Anhembi*, 41 (1960), 170-174.
47788. OLIVEIRA, Z. DE — "O problema religioso em José Régio". — *Estudos*, Coimbra, 35 (1957), núm. 356.
47789. RÉGIO, JOSÉ — *A velha casa*. T. 4: *As monstruosidades vulgares*. — Portugalíia, Lisboa, 1960. 366 pp. || *Ocid*, 59 (1960), 250 (N. de S.).
47790. RÉGIO, JOSÉ — *Filho do homem*. — Portugalíia, Lisboa, 1961. 88 pp.
47791. RÉGIO, J. — *Poemas de Deus e do diabo (com desenhos do autor)*. — Portugalíia, Lisboa, 1959. — V. núm. 23315.
47792. AUGUSTO, A. — "Miguel Torga e o Prémio Nobel". — *IB*, 6 (1960), 244-264, 321-403.
47793. CABRAL, A. — "Miguel Torga: o Orfeu rebelde". — *TP*, 6 (1961), 41-49.
47794. AUGUSTO, ARMINDO — *O drama de Miguel Torga*. — Franciscana, Braga, 1960.
47795. TORGA, MIGUEL — *Diário*, VI. 2ª ed. rev. — Coimbra, 1961. 206 pp. — V. núm. 26426.
47796. TORGA, MIGUEL — *Terra firme*. 3ª ed. refundida. — Coimbra, 1960. 118 pp.
47797. TORGA, MIGUEL — *Lamentation*. Transl. by D. Brass. — Coimbra, 1961. V. también núms. 47762-63.
47798. LOPES, F. — "A paisagem em João Araújo Correia, contista". — *GLP*, 1960, núms. 10/11.
47799. ARAÚJO CORREIA, JOÃO — *Os melhores contos*. Pref. de Guedes de Amorim. — Arcádia, Lisboa, 1960. (Col. *Antologia*).
47800. X. — "Diálogo com Vergílio Ferreira". — *GMu*, 10 (1960), 100-105.
47801. SIMÕES, J. G. — "Vergílio Ferreira". — *GMu*, 10 (1960), núms. 112/113.
47802. SIMÕES, J. G. — "Vergílio Ferreira: prémio Camilo Castelo Branco". — *GMu*, 10 (1960), 94-95.
47803. FERNANDES DE CARVALHO, J. — "A procura do 'absoluto' em Vergílio Ferreira". — *Anhembi*, 41 (1961), 392-394.
47804. FERREIRA, VIRGÍLIO — *Aparição*. — Portugalíia, Lisboa, 1959. (Col. *Contemporânea*, 8). || *Ocid*, 59 (1960), 250-251 (N. S.).
- J. de Sena: v. núm. 47538.
47805. MIRANDA MENDES — "À margem das *Poesias escolhidas* de Natércia Freire". — *Ocid*, 58 (1960), 137-138.
47806. FREIRE, NATÉRCIA — *Poesias escolhidas*. — Portugalíia, Lisboa, 1959. 192 pp. || *Ocid*, 59 (1960), 54-55 (N. de S.).
47807. JESUS, E. DE — "Natércia Freire; o conhecimento poético". — *TP*, 1961, núm. 24, 86-92.
47808. M. A. — "Bernardo Santareno falamos do sentido da sua obra". — *GLP*, 1960, núm. 7.

47809. TAVARES RODRIGUES, U. — "O angelismo e a morte na obra de Bernardo Santareno".—*Co*, 1960, núm. 8.
47810. JACINTO, D.—"A obra dramática de B. Santareno".—*GLP*, 1960, núm. 9.
47811. SANTARENO, BERNARDO—*A promessa*. Ática, Lisboa, 1959. 115 pp.
47812. SANTARENO, BERNARDO — *António Marinho (o Édipo de Alfama)*.—Divulgação, Porto, s. a. 116 pp.
47813. SANTARENO, BERNARDO—*O crime de Aldeia Velha*.—Ática, Lisboa, 1959. 242 pp.
47814. SANTARENO, BERNARDO—*O pecado de João Agonia. Irmã Natividade*.—Divulgação, Porto, 1961. 175 pp.
47815. JESUS, E. de—"Duarte de Viveiros".—*TP*, 1960, núm. 14, 33-35.
47816. DUARTE DE VIVEIROS—*Obra poética*. Ed. de R. Galvão de Carvalho.—Instituto Cultural, Ponta Delgada, 1960.
47817. "Contemporaneidade da poesia de António Gedeão". — *GLP*, 1960, núms. 13 y 14.
47818. GEDEÃO, ANTÓNIO—*Máquina de fogo*.—Atlântida, Coimbra, 1961. 88 pp. || *CuH*, 48 (1961), 106-108 (Crespo).
47819. MELO, JOSÉ DE — *Literatura portuguesa de hoje*.—Encontros, Lisboa, 1960.
47820. HAMPEJS, Z.—"Portugalská literatura".—[En:] Z. Vancura (ed.), *Evropské literatury 1954-1958* (Praha, 1959), 233-236.
47821. MOSER, G. — "Portuguese literature in recent years (1957-1959)".—*MLJ*, 44 (1960), 245-254.—V. núm. 33193.
47822. LUNDGREN, ARNE (ed.)—*Portugiesiska berättare*.—Norstedts, Stockholm, 1960.
47823. HATHERLY, ANA—*Caminhos da moderna poesia portuguesa*. — Dirección Geral do Ensino Primário, Lisboa, 1960.
47824. LISTOPAD, G. F. — "Algumas reflexões: a moderna poesia portuguesa e a tradição".—*Co*, 1960, núm. 11.
47825. JESUS, E. de—"Távola redonda: situação histórico-estética". — *TP*, 1960, núm. 9, 3-13.
47826. GUISADO, A. — "A história do Orpheu".—*Autores*, 1960, núm. 10.
47827. MOURÃO-FREIREIRA, DAVID — *Vinte poetas contemporâneos*. — Ática, Lisboa, 1960. (Col. *Ensaio*). 203 pp. || *CuH*, 46 (1961), 220-224 (Crespo).
47828. POMÊS, M.—"Le roman portugais".—*RDM*, 1960, núm. 23, 543-545.
47829. LOPES, O.—"Da simpatia e do sagrado nalguns livros recentes de ficção em prosa".—*Co*, 1961, núm. 12, 59-62.
47830. ÁLVAREZ BLÁZQUEZ, J. M.—*Escolma de poesia galega* (N. 38885). || *LFr*, 12 (1959), 97-98 (Gómez).
47831. PINNA, M.—"La lirica di Eduardo Pondal".—*SMV*, 8 (1960), 173-192.
47832. PINNA, M. — "Interpretazione di Pondal".—*MEJC*, núm. 4, 368-376.
47833. IGLESIAS, ROSARIO — *Estudio sobre Eduardo G. Pondal*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
47834. MÉNDEZ FERRÍN, JOSÉ LUIS—*Aspectos de la poesía de Eduardo Pondal*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
47835. PONDAL, EDUARDO—*Versos inórrados ou esquecidos*. Ed. por R. Carballo Calero.—Galaxia, Vigo, 1961. 276 pp.
47836. GÓMEZ PAZ, J.—"Rosalía de Castro".—*CCn*, 54 (1959), 178-194.
47837. BOUZA BREY, F.—"El solar y mayoralazgo de A Arreten de los antepasados de Rosalía".—*CuEG*, 15 (1960), 164-190.
47838. TRABAZO, L. DE—"Rosalía de Castro: fuente de vida". — *IAL*, 15 (1961), núm. 149.
47839. CARBALLO CALERO, R.—"Rosalía y otros".—*CuEG*, 12 (1957), 196-212.
47840. BRISEMEISTER, J. — *Die Lyrik der Rosalía de Castro*.—[Tesis de la Universidad de Munich, 1959].
47841. MACHADO DA ROSA, A. — "Subsidios para la cronología de la obra poética rosaliana".—*CuEG*, 12 (1957), 321-332. V. también núms. 47748, 47984.
47842. LABARTA POSE, ENRIQUE—*Poesías en gallego y castellano*. Pról. de B. Varela Jácome.—La Coruña, 1960. 125 pp.
47843. GUERRA DA CAL, E.—*Lua de alén-mar* (N. 44008). || *Asom*, 17 (1961), núm. 3, 86-88 (Albornoz); *CuH*, 47 (1961), 163-168 (Costa).
47844. ALBERTOS, J. L. M.—"Los poetas gallegos de hoy".—*NT*, 12 (1960), 105-110. V. también núms. 45964-65, 47327, 47866, 47893, 48043, 48212, 48560, 48572.

LITERATURA ESPAÑOLA

47845. SIMÓN DÍAZ, J.—"Información bibliográfica" [sobre literatura española].—*RLit*, 18 (1960), 315-405; 19 (1961), 199-275.—V. núm. 44016.
47846. "Tesis sobre temas literarios presentadas en la Fac. de Filosofía y Letras de Madrid".—*RLit*, 19 (1961), 187-197.
47847. HERMENEGILDO, A.—"Índice de libros importantes sobre literatura española aparecidos en los años de 1939-1959".—*LEsp*, 3 (1960), núms. 31 y 32/34.
47848. ROSSI, G. C.—"Studi di letteratura spagnola in riviste italiane dal 1955 in poi".—*BFE*, 3 (1960), núm. 7, 22-24.
47849. GRANJEL, LUIS S. — *Biografía de "Revista Nueva"* (1899).—Raycar, Madrid, 1962. 44 pp.

47850. CUBERO, MANUELA—*Estudio de las aportaciones literarias del "Semanario Popular"*.—[Tesis, Univ. Madrid, 1955].
47851. DIEGO, G.—*Menéndez Pelayo en la historia literaria* (N. 28080). || *Aug*, 3 (1958), 110-111 (Rodríguez); *Pens*, 15 (1959), 484 (Roig); *EFr*, 59 (1958), 141-143 (Sotiello).—V. núm. 35970.
47852. BONET, C. M.—"Menéndez y Pelayo, crítico polifacético: la crítica considerada como obra artística".—*RLM*, 1960, núm. 2, 23-30.—V. núm. 31313.
47853. AGOSTINI BANÚS, E.—"Luis Astrana Marín".—*Revista de Estudios Manchegos*, 9 (1958-59), 113-118.
47854. MONTERO PADILLA, J.—"Luis Astrana Marín".—*Arb*, 45 (1960), 278-281.
47855. J. F.—"Bibliografía di Margherita Morreale (1949-1960)".—*QIA*, 4 (1961), 127-128.
47856. *Libro jubilar de Alfonso Reyes* (N. 35226). || *HAHR*, 39 (1959), 252-253 (Spell).
- Historia y crítica literaria**
47857. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN.—*Los españoles en la literatura*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1960. 145 pp. (Col. *Austral*).
47858. VALBUENA PRAT, ÁNGEL.—*Historia de la literatura española*. 6ª ed.—Gili, Barcelona, 1960. 3 ts.—V. núm. 35214.
47859. GARCÍA LÓPEZ, JOSÉ.—*Historia de la literatura española*. 6ª ed.—Vicéns-Vives, Barcelona, 1961. 660 pp., ilustr. — V. núm. 40882.
47860. BOUSSAGOL, G. — *Littérature espagnole*. — Masson, Paris, 1960. 464 pp. (*Cours d'espagnol*).—V. núm. 18638.
47861. VAN PRAAG, J. A.—*Beknopte geschiedenis der Spaanse letterkunde*. Deel III: *Twintigste eeuw*.—L. J. Veen, Amsterdam, 1960. 262 pp. || *N*, 45 (1961), 238-239 (Geers).
47862. ADAMS, NICHOLSON B., & JOHN E. KELLER—*Brief survey of Spanish literature*.—Littlefield, Adams & Co., Paterson, N. J., 1960. 196 pp. || *H*, 44 (1961), 367-368 (Ramírez).
47863. EMMANUELE, ELENA—*Curso de historia de la literatura y civilización de España*. T. 1: *Desde los orígenes hasta fines del siglo xv*. T. 2: *Desde fines del siglo xv hasta nuestros días*.—R. Pironti, Napoli, 1956.
47864. PERÈS, RAMÓN DOMINGO—*Historia de la literatura española e hispanoamericana*.—Sopena, Barcelona, 1960. 734 pp., grabados. (Bibl. *Hispania*). — V. núm. 6589.
47865. Díez-Echarrri, Emiliano, y J. M. ROCA FRANQUESA—*Historia de la literatura española e hispanoamericana*. — Aguilar, Madrid, 1960. xxxiv + 1590 pp. || *RyF*, 164 (1961), 493-494 (Hornedo); *H*, 44 (1961), 769-770 (Ramírez); *Hum*, 14 (1962), 105-110 (Rivas Andrés); *CCL*, 1961, núm. 48, 84-85 (de Torre).
47866. GUERRIERI CROCE, CAMILLO—*Litteratura spagnola-portoghese*. — Vallardi, Milano, 1960. (*Storie delle letterature moderne d'Europa e d'America*, ed. C. Pellegrini, t. 2).
47867. NOSTRAND, H. L.—"Literature, area study, and Hispanic culture". — *H*, 44 (1961), 465-473.
47868. GAOS, V.—*Temas y problemas de literatura española* (N. 44049). || *Agora*, 1960, núms. 46/48 (Albalá).
47869. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"Origins of Spanish literature considered in relation to the origin of Romance literature".—*CHM*, 6 (1960-61), 752-770.
47870. LOVELUCK, JUAN—*Menéndez Pelayo y la literatura española medieval*.—Universidad de Chile, Santiago, 1957. 123 pp. — V. núm. 28100. || *HuT*, 1958, núm. 10, 221-222 (Carilla).
47871. SCUDIERI RUGGIERI, J. — "Correnti esotiche e impronte dimenticate nella cultura ispanica dell'alto Medio Evo".—*CuN*, 20 (1960), 5-44.—V. núm. 40893.
47872. POLT, J. H. R.—"Moral phraseology in early Spanish literature". — *RPh*, 15 (1961-62), 254-268.
47873. RIQUEF, M. DE—"La culture au bas Moyen Âge".—*CHM*, 6 (1960-61), 771-788.
47874. ARTELES, JOAQUÍN—*Paisaje y poesía en la Edad Media*.—La Laguna, 1960. 159 pp. [El *Cid*, Berceo, Juan Ruiz, la *Celestina*].
47875. BELIC, O.—["El problema de los períodos en la literatura medieval española"].—*Sbornik Vysoké školy Pedagogické v Olomouci, Jazyk a Literatura*, Praha, 5 (1959), 97-111. [En checo].
47876. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO—*San Isidoro, Cervantes y otros estudios*. Sel. y nota prel. de J. M. de Cossío. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 168 pp. (Col. *Austral*, 251).
47877. ALONSO, D.—*De los siglos oscuros al de oro* (N. 38897). || *HR*, 28 (1960), 276-277 (Green); *EM*, 17 (1961), 543-544 (López); *BEP*, 21 (1959), 313 (Révah); *Idea*, 1959, 70 (Rossi); *BHR*, 23 (1960), 200 (Selig); *MIR*, 56 (1961), 478-479 (Trotter).
47878. AMADOR SÁNCHEZ, L.—*Del "Cid" al "Quijote"* (N. 35224). || *RLit*, 17 (1960),

- 170-171 (Hermenegildo); *S*, 14 (1960), 145-146 (Placer).—V. núm. 40891.
47879. GARCÍA PINTO, ROBERTO—*Autores y personajes*. — Universidad Nacional de Tucumán, Rosario, 1960. 83 pp. [Poesía arábigo-andaluza, Jorge Manrique, el tema de Don Juan]. || *USF*, 1961, núm. 50, 310-311 (Gudiño).
47880. CARDONA PEÑA, ALFREDO — *Recreo sobre las letras*.—Ministerio de Educación, San Salvador, 1961. 368 pp. [Contiene ensayos sobre Berceo, Juan Ruiz, Quevedo, Azorín, Gómez de la Serna, León Felipe y Miguel Hernández].
47881. LIDA, R. — *Letras hispánicas* (N. 40888). || *Rev. Lit. Argentina e Iberoamericana*, 1960, núm. 2, 129-136 (Lúquez); *LH*, 1962, núms. 2/3, 41-43 (Peñuda Cañizal); *BHS*, 39 (1962), 238-239 (Pierce); *ALM*, 2 (1962), 306-308 (Serrano Poncela).
47882. MONTESINOS, J. F.—*Ensayos y estudios de literatura española* (N. 40887). || *BAb*, 35 (1961), 371-372 (Bleznick); *BHi*, 63 (1961), 135-136 (Salomon).
47883. GUTIÉRREZ GIRARDOT, R. — "Pedro Henríquez Ureña".—*El Rehilete*, México, abril 1961, pp. 11-15.
47884. HENRÍQUEZ UREÑA, PEDRO — *Obra crítica*.—Fondo de Cultura Económica, México, 1960. 844 pp. (*Biblioteca americana*, 37). || *Nivel*, México, 1960, núm. 20 (Aguilera Malta); *Íns*, 15 (1960), núm. 168 (Campos); *Arb*, 48 (1961), 107-109 (Gómez Galán); *BACL*, 10 (1961), 116-119 (Lizaso); *Gaceta del F. C. E.*, México, 6 (1960), núm. 71 (Martínez Estrada); *H*, 43 (1960), 653-654 (Mead); *UMx*, 15 (1960-61), núm. 3 (Pacheco); *Rev. Lit. Argentina e Iberoamericana*, 1960, núm. 2, 139-141 (de Sola); *RHA*, 1961, núm. 52, 622-624 (Villegas).
47885. KRAUSS, WERNER—*Studien und Aufsätze*.—Rütten & Loening, Berlin, 1959. 213 pp. (*Neue Beiträge zur Literaturwissenschaft*, 8). || *ZRPh*, 75 (1959), 590-591 (Baldinger); *BAb*, 35 (1961), 162 (Bergel); *RPh*, 13 (1959-60), 477-478 (Bergman); *RF*, 73 (1961), 187-193 (Sobejano); *BHS*, 37 (1960), 122-123 (Trotter); *NRFH*, 16 (1962), 107-113 (Trueblood).
47886. TRUEBLOOD, A. S.—"Tres calas en el Renacimiento español". — *AUCH*, 119 (1961), núms. 121-122, 15-29.
47887. CIRAC ESTOPAÑÁN, S.—"Helenismo y cristianismo en el humanismo español". — *Logos*, 1 (1960), 13-26.
47888. AZCÁRATE, J. M. DE—"El cardenal Mendoza y la introducción del Renacimiento".—*SC*, 17 (1961), núm. 22.
47889. CORVALÁN, O.—*Utopía y realidad en el erasmismo español* (N. 25112). || *Krit*, 9 (1956), 552-553 (A. P. de C.); *CT*, 84, 209 (Hueriga).—V. núm. 29837.
47890. MORENO BÁEZ, ENRIQUE—*Nosotros y nuestros clásicos*.—Gredos, Madrid, 1961. 179 pp. (*La ventana abierta*, 2). || *ALM*, 2 (1962), 313-315 (Abreu Gómez); *RyF*, 166 (1962), 385 (Micó Buchón).
47891. AZORÍN—*Los dos Luises y otros ensayos*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 153 pp. (Col. *Austral*, 420).
47892. BAHNER, W.—*Beitrag zum Sprachbewusstsein in der spanischen Literatur...* (N. 28103). || *LbR*, 7 (1958), núm. 1, 100 (H. I.); *DLZ*, 79 (1958), núm. 12 (Thierbach).—V. núm. 40231.
47893. GLASER, E.—"The literary relationship between Spain and Portugal in the Golden Age".—*Year Book of the American Philosophical Society*, 1956, 387-390.
47894. BERGAMÍN, JOSÉ—*Lázaro, Don Juan y Segismundo*.—Taurus, Madrid, 1960. 186 pp. (*Ser y tiempo*, 22). || *DLSP*, 1961, núm. 1 (Navas Ruiz); *ACerv*, 8 (1959-60), 478 (Sánchez).
47895. AYALA, FRANCISCO — *Experiencia e invención. Ensayos sobre el escritor y su mundo*.—Taurus, Madrid, 1960. 261 pp. (Col. *Persiles*). [Cervantes, *Lazarillo*, *Buscón*, Galdós, Jovellanos]. || *CCL*, 1961, núm. 51, 91; *Íns*, 16 (1961), núm. 181 (Marta-López).
47896. BOLAÑO E ISLA, AMANCIO—*Estudios literarios*.—Porrua, México, 1960. 203 pp. [Cervantes, teatro español, Lope de Vega, Feijóo, generación del 98, Azorín]. || *ALM*, 1 (1961), 223-225 (Mejía Sánchez).
47897. CHINCHILLA AGUILAR, E.—"Versiones de historia en tres clásicos de la lengua española".—*USC*, 1960, set.-dic., 59-85. [Cervantes, Quevedo, Gracián].
47898. KING, W. F.—"The academies and 17th-century Spanish literature". — *PMLA*, 75 (1960), 367-376. — V. núm. 29966.
47899. BLECUA, J. M.—"La academia poética del Conde de Fuensalida".—*NRFH*, 15 (1961), 459-462.
47900. MACRÍ, O. — "La historiografía del barroco literario español". — *BICC*, 15 (1960), 1-70.
47901. LORENZ, E.—"Wunder und Weltbild in der spanischen Barockliteratur". — *RJ*, 11 (1960), 397-407.
47902. KRYNEN, J.—"Théologie du baroque espagnol".—*Littératures*, Toulouse, 9 (1961), 55-57.
47903. GÓMEZ PIÑOL, E.—"Estética del ba-

- rroco".—*Cuadernos del Aula de Cultura*, Sevilla, 1961, núm. 1.
47904. VALBUENA-BRIONES, A.—"El barroco, arte hispánico".—*BICC*, 15 (1960), 235-246.
47905. [GARCÍA MOREJÓN, J.].—"Dos centenarios: Góngora y Lope".—*DLSP*, 1961, núm. 1.
47906. BATLLORI, M.—*La literatura hispano-italiana del Setecientos* (N. 28114). || *Conv*, 28 (1960), 240-241 (Boní).
47907. RAGUGGI, RODOLFO M.—*Literatura pseudo-clásica, prerromántica y romántica (1700-1850)*. — Losada, Buenos Aires, 1960. 451 pp.
47908. LÓPEZ DE TORO, J.—"Cerdá y Rico en la picota".—*BAH*, 149 (1961), 137-149.
47909. MARIUTTI, A.—*Quattro spagnoli in Venezia: Leandro Fernández de Moratín, Pedro Antonio de Alarcón, Ángel Sánchez Rivero y Mariano Fortuny y Madrazo* (N. 33260). || *REP*, 1957, núm. 94, 292-293 (Fraga Iribarne).
47910. COSSÍO, JOSÉ MARÍA DE—*Rutas literarias de la Montaña*.—Diputación Provincial, Santander, 1960. 527 pp. || *Ins*, 16 (1961), núm. 179 (Campos); *BBMP*, 36 (1960), 432-433 (Simón Cabarga).
47911. SUÁREZ, CONSTANTINO—*Escritores y artistas asturianos*. Ts. 6 y 7 [final de la obra]. — Inst. de Estudios Asturianos, Oviedo, 1957-1959. || *BIEA*, 14 (1960), 177-179 (Rioja).—V. núm. 29954.
47912. ARMAS AYALA, A.—"Algunas notas sobre el prerromanticismo español". — *MCan*, 21 (1960), 79-92.
47913. ALMOINA, JOSÉ—*Panorama del romanticismo en España y en Hispanoamérica*.—UTEHA, México, 1958. 24 pp.
47914. PEERS, E. A.—*Historia del movimiento romántico español* (N. 20745). || *CD*, 174 (1961), 609-610 (Modino).
47915. PORRAS ISLA, TERESA—*Aspectos literarios de la época romántica a través de la revista "El Entreacto"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
47916. MOSQUERA SANJURJO, ROSA—*Movimiento cultural y literario de la época romántica en la revista "El Panorama"*. —[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
47917. CEÑAL, R.—"La philosophie et les sciences humaines à l'époque moderne". —*CHM*, 6 (1960-61), 857-877.
47918. MADARIAGA, SALVADOR DE—*De Galdós a Lorca*. — Sudamericana, Buenos Aires, 1960. 228 pp. [Galdós, Giner, Echegaray, Ortega, Pérez de Ayala, Unamuno, Baroja, Valle, Azorín, Miró, Lorca].
47919. AZORÍN—*La generación del 98*. Ed. de A. Cruz Rueda.—Anaya, Salamanca-Madrid, 1961. 96 pp. (Bibl. Anaya, 12).
47920. LAÍN ENTRALGO, PEDRO—*La generación del noventa y ocho*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 259 pp. (Col. *Aus-tral*, 784).—V. núm. 28125.
47921. GRANJEL, L.—*Panorama de la generación del 98* (N. 44083). || *RHM*, 27 (1961), 363; 28 (1962), 66-67 (Fox).
47922. SHAW, D. L.—"La sensibilidad de la generación de 1898".—*El Clarín*, 1960, núm. 29.
47923. GRANJEL, LUIS S.—*Baroja y otras figuras del 98*. — Guadarrama, Madrid, 1960. 354 pp. [Ramón y Cajal, Galdós, Unamuno, Ciro Bayo, Baroja, Azorín, Maeztu]. || *CCL*, 1961, núm. 51, 92 (Cano); *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Cano).
47924. SÁNCHEZ BARBUDO, A.—*Estudios sobre Unamuno y Machado* (N. 40906). || *NacC*, 6 ago. 1959 (Cano); *RHM*, 27 (1961), 39-41 (Durán); *BABr*, 35 (1961), 273 (Klibbe); *Blanco y Negro*, Madrid, 17 oct. 1959 (Panero); *BHS*, 38 (1961), 252-254 (Ribbans).
47925. MONGUIÓ, L.—*Estudios sobre literatura hispanoamericana y española* (N. 38901). || *RiBL*, 1959, núm. 1, 112 (Etcheverry); *BHS*, 38 (1961), 315-316 (Reid); *HAHR*, 39 (1959), 307 (Schade). — V. núm. 44061.
47926. GONZÁLEZ RUANO, CÉSAR—*La memoria veranea*.—Rafael Borrás, Barcelona, 1960. [Valle-Inclán, los Machado, Palacio Valdés, Azorín, etc.].
47927. ZIMMERMANN, GÜNTHER—*Dativ und Empfindungstyp in der Sprache der modernen spanischen Literatur*.—[Tesis de la Universidad de Marburgo, 1960].
47928. TORRENTE BALLESTER, GONZALO—*Panorama de la literatura española contemporánea*. 2ª ed. Apéndice bibliográfico de J. Campos. — Ed. Guadarrama, Madrid, 1961. 2 ts.: 1212 pp., ilustr. (Col. *Panoramas*, 2).—V. núm. 29974. || *Ins*, 16 (1961), núm. 174 (Cano); *CuH*, 49 (1962), 408-409 (Monsó).
47929. SALCEDO, EMILIO — *Literatura salmantina en el siglo xx*. Prólogo de M. García Blanco.—Centro de Estudios Salmantinos, Salamanca, 1960. 184 pp.
47930. CANSINOS ASSENS, R. — "Recuerdos de una vida literaria".—*IAL*, 12 (1961), núms. 144, 147, 149.
47931. GULLÓN, RICARDO — *Balance del surrealismo*.—Isla de los Ratones, Santander, 1961. 85 pp.
47932. ARFÉ, G. — "Gli intellettuali e la guerra di Spagna".—*Nord e Sud*, Napoli, maggio 1961.
47933. MANCISIDOR, J.—"La literatura española bajo el signo de Franco".—*CuA*, 11 (1952), núm. 3, 26-48.

47934. LAMANA, MANUEL — *Literatura de posguerra*. — Nova, Buenos Aires, 1961. [Hay ensayos sobre poesía y novela en la España actual y sobre Ortega y Gasset.] || *Ins*, 16 (1961), núm. 181 (Marra-López).
47935. TORRENTE BALLESTER, G. — "De Spaanse literatuur van 1955 tot 1960". — *Dietsche Warande en Belfort*, 106 (1961), 331-344.
47936. DOMÉNECH, R. — "El tiempo joven. Una generación en marcha". — *Ins*, 15 (1960), núm. 163.
47937. CASTELLET, J. M. — "La joven generación española y los problemas de la patria". — *RNC*, 1961, núms. 148/49, 149-164.
47938. GÓMEZ-SANTOS, M. — *Diálogos españoles* (N. 38920). || *BAbr*, 34 (1960), 168-169 (MacMahon).
47939. TORRES RIOSECO, A. — "The contemporary literature of Spain". — [En] *Perspectives: Recent literature of Russia, China, Italy, and Spain* (Library of Congress, Washington, 1961).
47940. GRUPP, W. J. — "Contemporary Spanish literary and intellectual life". — *MLJ*, 45 (1961), 156-160.
47941. MONTIEL, I. — "El signo existencialista en la literatura española". — *BBMP*, 36 (1960), 297-317.
47942. ROSSI, A. — "Letteratura spagnola. I giovani di Spagna: verso un realismo, ma quale?". — *Par*, 12 (1961), 147-164.
47943. BELIC, O. — "Spanelská literatura". — [En:] Z. Vancura (ed.), *Evropské literatury 1945-1958* (Praha, 1959), 225-232.
47944. *Supplement on Spain*. — *The Atlantic Monthly*, 207 (1961), N° 1; 159 pp., ilustr. || *H*, 44 (1961), 357-358 (Edberg).
47945. BRAVO-VILLASANTE, C. — *Historia de la literatura infantil española* (N. 44039). || *Agora*, 1960, núms. 41/42, 43-44 (Albalá); *RdE*, 5 (1960), núms. 11/12, 477-482 (Garay).
- V. también núms. 47197, 47219, 49108.

Colecciones de textos

47946. RÍO, ÁNGEL DEL, & AMELIA A. DE DEL RÍO — *Antología general de la literatura española*. T. 2, 2ª ed.—Holt, Rinehart, & Winston, New York, 1960. xiv + 826 pp.—V. núm. 26169. || *Ins*, 16 (1961), núm. 172 (Ferrán); *H*, 44 (1961), 768-769 (Sebold); *H*, 43 (1960), 648-649 (Stoudemire); *MLJ*, 46 (1962), 94 (Urbanski).
47947. DÍAZ-PLAJA, G. — *Antología mayor de la literatura española*, t. 3 (N. 44096). || *Arb*, 48 (1961), 111-113 (Montero Padilla).
47948. GALLO, UGO, e ANTONIO GASPARETTI (eds.) — *Le più belle pagine della letteratura spagnola*. T. 1: *Poesia e prosa dalle origini al '600*. T. 2: *Dal '700 ai giorni nostri*.—Nuova Accademia, Milano, 1959-60. xv + 783, 1110 pp.
47949. KOHLER, E. — *Antología de la literatura española de la Edad Media* (N. 35251). || *PhP*, 5 (1962), 246-247 (Hampejs); *ZRPh*, 77 (1961), 212-213 (Rheinfelder).
47950. PATTISON, WALTER THOMAS — *Representative Spanish authors*. 2ª ed. — Oxford Univ. Press, New York, 1958. x + 308 pp.—V. núm. 12814.
47951. FRUNZETTI, ION (ed.) — *Proza satirică spaniolă*.—E. S. P. L. A., București, 1955.
47952. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE — *Prosa española moderna y contemporánea*. 5ª ed.—C. S. I. C., Madrid, 1960. 300 pp.—V. núm. 28146.
47953. MICÓ BUCHÓN, JOSÉ L. — *Prosa española. Siglo xx*. — Razón y Fe, Madrid, 1960. 590 pp.—V. núm. 35249. || *RyF*, 164 (1961), 495 (Barinaga); *CD*, 174 (1961), 839-840 (González).
47954. EVANS, P. G. — *An elementary Spanish reader*. — Scribner's, New York, 1960. 242 pp.
47955. AGUILERA, F. — "Hispanic literature on tape". — *QJS*, 17 (1960), 84-92; *MLJ*, 44 (1960), 296-302.
- V. también núms. 45979, 47975, 49412, 49672.

Temas literarios

47956. GREEN, O. H. — "Sobre las dos fortunas: de tejas arriba y de tejas abajo". — *HDA*, 2, 143-154.
47957. LIDA DE MALKIEL, M. R. — "Datos para la leyenda de Alejandro en la Edad Media castellana". — *RPh*, 15 (1961-62), 412-423.
47958. ARNOUX, ALEXANDRE — *La légende du Cid campeador, d'après les textes de l'Espagne ancienne*. Nouvelle éd.—Club des Libraires de France, Paris, 1960. 232 pp. (*Œuvres de toujours*, 47).
47959. PARKER, J. H. — "Henry the Navigator: hero of peninsular Renaissance fiction". — *H*, 44 (1961), 277-281.
47960. BAADER, HORST — *Die literarischen Geschehnisse des spanischen Ritters Suero de Quiñones*. — Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, 1960. 39 pp. || *RF*, 73 (1961), 453-455 (Latorre); *ASNS*, 197 (1960), 248-249 (Seifert).
47961. STURCKEN, H. T. — "Macías o Namor-

- rado: comment on the man as a symbol". —*H*, 44 (1961), 47-51.
47962. MATEOS MONTERO, ANA.—*Los amantes de Teruel en la literatura*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
47963. BROOKS, MARY ELIZABETH.—*Gabriel de Espinosa, "El Pastelero de Madrigal", in history and literature*.—[Tesis de la Univ. de New Mexico; resumen en *DA*, 20 (1960), 4394].
47964. PÉREZ, I. D. — "El mito de Don Juan".—*Ho*, 1958, núms. 50/51, 111-119.
47965. CRESPI, JAIME.—*Interpretaciones del mito de Don Juan en la literatura española*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
47966. WERRIE, P. — "Les Don Juans espagnols".—*Écrits de Paris*, 1959, núm. 168, 102-107.
47967. RIDENOUR, GEORGE M.—*The style of Don Juan*.—Yale Univ. Press, New Haven, 1960. xviii + 168 pp. || *Arb*, 51 (1962), 383-385 (Sánchez de Muniain).
47968. BONSANTI, A.—"Don Giovanni: Un giuoco di società".—*Lett*, 8 (1960), núms. 46/48, 3-21.
47969. SINGER, A. E.—"Don Juan in America".—*KFLQ*, 7 (1960), 226-232.
47970. CAMPBELL, M. V.—"Don Juan en el Nuevo Mundo".—*Hf*, 1961, núm. 12, 53-56.
47971. SEOANE CONCEIRO, MARÍA CRUZ — *Madrid en la novela actual*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
47972. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*Elogios clásicos de Madrid*.—Instituto de Estudios Madrileños, Madrid, 1961. 34 pp.
47973. GALLEGO MORELL, A.—"El río Guadalquivir en la poesía española".—*HDA*, 2, 7-30.
47974. MARTÍNEZ DEL PORTAL, M.—"Yecla en Azorín, Baroja y Castillo-Puche".—*Mont*, 1959, núm. 27, 4-21.
47975. CAMPOS, JORGE (ed.)—*La caza en la literatura*.—Taurus, Madrid, 1961. 244 pp. (Col. *En la literatura*). || *Ins*, 16 (1961), núm. 172 (Cano).
47976. LEAVITT, S. E. — "Lions in early Spanish literature and on the Spanish stage".—*H*, 44 (1961), 272-276.
47977. HEREDIA, M. DE—"El color y los colores en la literatura".—*Ars*, San Salvador, 1959, núm. 10.
47978. KLINE, W. D. — "A clever tale in early Spanish prose".—*MLN*, 76 (1961), 25-29.
47979. AVALLE-ARCE, J. B.—"Una tradición literaria: el cuento de los dos amigos" (N. 26473). || *ACerv*, 8 (1959-60), 450-451 (Sánchez).—V. núm. 38931.
47980. SOLER NAVARRO, VICENTE—*Tres referencias al "Carpe diem" en el Renacimiento*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
47981. PRIETO, ADOLFO—"El sentimiento de la muerte a través de la literatura española: siglos XIV y XV". — *RLMo*, 1960, núm. 2, 115-170.
47982. GÓMEZ-CARRASCO, R. L.—"La devoción mariana y la hispanidad".—*EM*, 18 (1962), 79-92.
47983. SANTIAGO, J.—"La Inmaculada en la poesía española".—*Montezuma*, México, 27 (1955), 63-77 y 80.
47984. FERRERES, R.—"La flecha alegórica con que hiere el amor".—*HDA*, 1, 517-524. [Santa Teresa, Rosalía de Castro, Machado].
47985. LÓPEZ OTÁLORA, JOSÉ MARÍA — *La red de amor en la lírica española del Siglo de Oro*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
47986. CLARET, MARTA—*El ideal de belleza femenina en la literatura medieval*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
47987. MARASSO, A.—"Diana y los poetas".—*RdE*, 1959, núm. 7, 163-165.
47988. MORENO RODRÍGUEZ, JOSEFA—*Edipo en la literatura española*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
47989. MARTÍNEZ GASTEX, JOSEFINA — *El Oriente en las "Orientales" del romanticismo francés y español*.—[Tesis de la Universidad de Madrid, 1956].
47990. ADÁN CALLEJA, CARMEN — *El tema oriental en la poesía modernista española*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
47991. SOBRINO RUIZ, MARÍA DEL CARMEN—*La clase media española en la primera mitad del siglo XIX, a través de la literatura contemporánea*.—[Tesis de la Univ. de Sevilla, 1958].
47992. RODRÍGUEZ CASADO, V.—"La nueva sociedad burguesa en la literatura de la época de Carlos III". — *EA*, 19 (1960), 1-22.
- V. también núms. 46866, 47236, 47286, 27299, 47311, 47339, 47349, 47363-67, 47868, 47879, 47894, 48010, 48045, 48115, 48200, 48584-87, 48608, 48650, 48726, 48729, 49402-04, 49638.

POESÍA

47993. GARCÍA GÓMEZ, E.—"Una muwashaha andaluza con eco".—*HDA*, 2, 73-78.
47994. ASENSIO, E.—*Poética y realidad en el cancionero peninsular de la Edad Media* (N. 38944). || *LR*, 14 (1960), 155-157 (Groult); *BABr*, 34 (1960), 128 (Keller); *RR*, 51 (1960), 215-216 (Kiddle); *Sp*, 34

- (1959), 248-250 (Place); *BEP*, 21 (1958-59), 313-315 (Révah); *AUCH*, 116 (1958), 151-153 (Villegas Morales); *HR*, 29 (1961), 335-338 (Webber).
47995. FRENK ALATORRE, M.—“Supervivencias de la antigua lírica popular”.—*HDA*, 1, 51-78.
47996. LEÓN, R.—“¿Quién dio a la blanca rosa hábito, velo prieto?” — *PSA*, 21 (1961), 163-176. [Las canciones de “monja pesarosa”].
47997. LIDA DE MALKIEL, M. R. — “Una conversación con Pedro Henríquez Ureña”.—*Gaceta del F.C.E.*, México, 3 (1956), núm. 21. [Sobre las “canciones de monja pesarosa”].
47998. FRENK ALATORRE, M. — “Refranes cantados y cantares proverbializados”.—*NRFH*, 15 (1961), 155-168.
47999. *Pliegos poéticos góticos de la Biblioteca Nacional de Madrid*.—Ed. facsímile.—Madrid, 1957-1960. 6 ts.: xv + 353, 389, 321, 375, 289, 395 pp. (*Joyas bibliográficas*).
48000. *Pliegos poéticos españoles en la Universidad de Praga*. Pról. de R. Menéndez Pidal. Ed. facsímile. — Madrid, 1960. 2 ts.: xx + 369, 353 pp. (*Joyas bibliográficas*).
48001. RODRÍGUEZ-MOÑO, A. — “Doscientos pliegos poéticos desconocidos, anteriores a 1540”.—*NRFH*, 15 (1961), 81-106.
48002. RODRÍGUEZ-MOÑO, A.—“Los pliegos poéticos de The Hispanic Society of America (siglo XVI)”. — *Hf*, 5 (1961), núm. 13, 53-73. || *HR*, 30 (1962), 357 (Green).
48003. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Poetas de la corte de don Juan II*. Sel. y pról. de Enrique Sánchez Reyes. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 288 pp. (Col. *Austral*, 350).—V. núm. 110.
48004. GOLPE, DOLORES MARÍA—*Contribución al lenguaje de la poesía pastoril en el siglo xv*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48005. ALONSO, D. — *Poesía española* (N. 37112). || *MLR*, 56 (1961), 479 (Trotter).
48006. ALONSO, DÁMASO—*Poesia espanhola. Ensaio de métodos e limites estilísticos*. Trad. de Darcy Damasceno.—Inst. Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1960. 471 pp. (*Bibl. de filologia românica*). || *USF*, 1960, núm. 46 (Taverna Irigoyen).
48007. SOBEJANO, G.—*El epíteto en la lírica española* (N. 28181). || *Ins*, 15 (1960), núm. 163 (D. T.).—V. núm. 37113.
48008. HERRERA Y SÁNCHEZ, F.—“Elementos barrocos en la lírica del ‘vulgo’”.—*KFLQ*, 8 (1961), 107-114.
48009. SELIG, K.-L. — “Versi dimenticati della poesia concettistica spagnola”. — *Conv*, 29 (1961), 595-598.
48010. CRÉMER, V.—“El trabajo y la poesía”.—*HuV*, 2 (1960), 379-389.
48011. GARCÍA PRADA, C. — “Nuestros haikais”.—*Islas*, 4 (1962), 123-128.
48012. CANO, J. L.—“Una poética desconocida del XVIII, las *Reflexiones sobre la poesía* de N. Philoaletheias (1787)”.—*BHi*, 63 (1961), 62-87.
48013. MURRAIS LAMAS, MARÍA — *Poesía y poetas en la revista “Ilustración de Madrid”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48014. TIRADO GUTIÉRREZ, AMALIA—*La lírica en la revista “La Ilustración Ibero-Americana”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48015. COSSÍO, JOSÉ MARÍA DE—*Cincuenta años de poesía española (1850-1900)*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 2 ts.: 1456 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 168 (Cano); *NT*, 1961, 107-110 (Craus); *CuH*, 46 (1961), 333-350; 47 (1961), 83-103 (Garciasol); *RNC*, 23 (1961), núms. 145/146, 269-272 (Garciasol); *BBMP*, 36 (1960), 429-431 (Martínez Cachero).
48016. CERNUDA, LUIS—*Poesía y literatura*.—Seix Barral, Barcelona-México, 1960. 280 pp. (*Bibl. breve*, 150). || *CuH*, 51 (1962), 349-353 (Alfaya Buala); *CCL*, 1961, núm. 48, 85-86 (Cano); *CL*, 14 (1962), 405-407 (González Muela); *RHM*, 28 (1962), 50-52 (Marín); *La Caña Gris*, Valencia, 1961, núm. 3 (Muñoz); *RyF*, 164 (1961), 131 (Roig del Campo); *BHS*, 38 (1961), 287-288 (Terry); *AO*, 11 (1961), 478-481 (Villa Pastur).
48017. CANO, JOSÉ LUIS — *Poesía española del siglo xx. De Unamuno a Blas de Otero*.—Guadarrama, Madrid, 1960. 552 pp., 37 ilustr. || *EL*, 1961, núm. 229 (C. R.); *Ins*, 16 (1961), núm. 172 (Doreste); *PSA*, 20 (1961), 102-107 (Duque); *Arb*, 48 (1961), 547-548 (Gómez Galán); *CCL*, 1961, núm. 50, 86 (Marra López); *RHM*, 28 (1962), 53-55 (Zardoya).
48018. CIVRNY, L.—“Zpevy nadeje zakalené na beznadej”. — *Svetová Literatura*, Praha, 1959, núm. 2, 1-13. [Poesía española contemporánea].
48019. TORRE, G. DE — “Contemporary Spanish poetry”.—*TQ*, 4 (1961), núm. 1, 55-78.
48020. ZARDOYA, C.—“La técnica metafórica en la poesía española contemporánea”.—*CuA*, 20 (1961), núm. 3, 258-281.
48021. BOTEV, MONTSERRAT — *Belleza, lenguaje y estilística de la lírica contemporánea*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].

48022. *Cuatro poetas de hoy*. José Luis Hidalgo. Gabriel Celaya. Blas de Otero. José Hierro. Sel. y notas de María de Gracia Ifach. — Taurus, Madrid, 1960. 251 pp. (*Ser y tiempo*) || *QLA*, 4 (1960-62), 179-180 (Esquer Torres); *Agora*, 1960, núms. 49/50, 54-56 (Jiménez Martos); *Asom*, 1962, núm. 3, 70-73 (Moya Trelles).
48023. COUCE, HORTENSIA—*El surrealismo en la poesía española actual*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48024. *Nueva poesía andaluza*. — *Agora*, 1961, núms 53/56.
- V. también núms. 47230-43, 47318, 47973, 47983, 47985-87, 48715, 49680.

Métrica

48025. BALBÍN, R. DE—"El axis rítmico en la estrofa castellana".—*RLit*, 19 (1961), 3-18 || *Sef*, 22 (1962), 193 (Cantera).
48026. HUIDOBRO, E.—"El ritmo latino en la poesía española".—*BRAE*, 40 (1960), 87-133, 265-321.—V. núm. 38953.
48027. VILARIÑO, I.—*Grupos simétricos en poesía* (N. 38653). || *Arb*, 50 (1962), 107-108 (Montero Padilla).
48028. BAEHR, R.—"Das Sonett im Spanischen (Formen und Geschichte)".—*NS*, 1961, 205-217.
48029. CONDE, ISIDRO—*El verso blanco en la poesía española*.—La Latina, El Ferrol, 1960. || *CCL*, 1960, núm. 46, 128 (Alvajar).
48030. PINILLA ÉCIJA, MERCEDES—*La métrica en Rubén Darío*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48031. JIMÉNEZ ÁLVAREZ, CARMEN—*La métrica de José Asunción Silva*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
- V. también núms. 47234, 47617, 48091, 48102, 48246, 48262, 48295.
- ccxxxiii fols.—V. núm. 38956. || *Ib*, 1959, núm. 1, 233-239 (Asensio); *RFE*, 44 (1961), 167-169 (Azácuta); *RHM*, 25 (1959), 346 (Carrasco Urgoiti); *CuHE*, 1960, 363-364 (Lamana); *BEP*, 21 (1958-59), 328-329 (Révah).
48036. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—"Las maravillas del Parnaso, romancerillo del Siglo de Oro".—*ALM*, 1 (1961), 75-98.
48037. MONTES DE OCA, FRANCISCO (ed.)—*Ocho siglos de poesía en lengua española*.—Portúa, México, 1961. xvi + 556 pp. (Col. *Sepan cuantos*, 8).
48038. GROSSMANN, RUDOLF — *Spanische Gedichte aus acht Jahrhunderten*. — C. Schünemann, Bremen, 1960. xxxvii + 469 pp. || *RyF*, 165 (1962), 435 (Blajot); *Ins*, 16 (1961), núm. 179 (Bravo Villasante); *RLit*, 17 (1960), 172 (Hermene-gildo); *ZRPh*, 78 (1962), 229-232 (Lledó); *RHM*, 28 (1962), 60-61 (Porqueras Mayo); *VR*, 19 (1960), 402-408 (Siebenmann).
48039. MARASSO, ARTURO (ed.)—*Poetas líricos españoles* (Boscán, Garcilaso, fray Luis de León, San Juan de la Cruz, F. de la Torre, F. de Herrera). Pról. de... —El Ateneo, Buenos Aires, 1959. 1124 pp. (Col. *Clásicos inolvidables*).
48040. MONTERO, LÁZARO (ed.)—*Poesía religiosa española. Antología*. 2ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 287 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 76-77).—V. núm. 7641.
48041. ALONSO, D., y J. M. BLECUA—*Antología de la poesía española: Poesía de tipo tradicional* (N. 33281). || *RLM*, 10 (1957), 84 (Aragone).—V. núm. 38961.
48042. MARÍN, D. — *Poesía española* (N. 38962). || *QLA*, 4 (1961), 106-107 (Romano Colangeli).—V. núm. 40943.
48043. LANDÍNEZ, LUIS (ed.)—*Antología de la poesía española en la Edad Media. Castellana, catalana y gallega*.—Barcelona, 1961. 178 pp.
48044. ORTIZ, J. M.—*El niño y su mundo en la poesía castellana* (N. 44186). || *PEsp*, 1960, núm. 92, 15-16 (Mantero).
48045. *La Navidad en la poesía*.—Delegación Local de Juventudes, Tarrasa, 1960. 20 hojas.
48046. GARCÍA PRADA, C.—*Poesía de España y América* (N. 37111). || *BACol*, 9 (1959), 202-203 (X.).—V. núm. 44174.
48047. GÓMEZ-BRAVO, VICENTE—*Suplemento al "Tesoro poético castellano" del siglo xix*.—Studium, Madrid, 1959. 141 pp.—V. núm. 20799.
48048. ONÍS, FEDERICO DE—*Antología de la poesía española e hispanoamericana. 1882-1932*. Facsímil de la 1ª ed.—Las Américas Publish. Co., Nueva York, 1961. xxxv + 1207 pp.

Cancioneros y antologías

48032. GARCÍA, EMILIA—*Contribución al vocabulario amoroso del "Cancionero de Baena"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48033. CLARKE, D. C.—"Cancionero de Baena núm. 237: «Cativa muy triste»". — *MLN*, 76 (1961), 29-34.
48034. AZÁCETA, J. M. (ed.)—*Cancionero de Juan Fernández de Ixar* (N. 37119). || *RFE*, 42 (1958-59), 295-296 (Alvar).
48035. *Cancionero general de Hernando del Castillo*. Ed. facsímil, introd. bibliográfica, índices y apéndices por Antonio Rodríguez-Moñino.—Real Academia Española, Madrid, 1958. 178 pp. +

48049. MARTÍN SARMIENTO, ÁNGEL (ed.)—*Primera antología de poetas pacenses*.—Diputación Provincial de Badajoz, Zafra, 1960. 96 pp.
48050. CAFFARENA SUCH, ÁNGEL (ed.)—*Antología de la poesía malagueña contemporánea*.—El Guadalhorce, Málaga, 1960. 219 pp. || *Ins*, 16 (1961), núm. 172 (Cano); *CuH*, 46 (1961), 74-77 (Grande); *PSA*, 21 (1961), 219-222 (de Luis).
48051. CAMPOS, J. (ed.)—*Poesía española. Antología* (N. 40944). || *PEsp*, 1960, núm. 92, 13-15 (Mantero).
48052. *Antología de la poesía española actual*.—Tawantinsuyo, Lima, 1960. 180 pp. (*Festival de la literatura española contemporánea*, 1).
48053. JIMÉNEZ MARTOS, L.—*Antología de poesía española 1958-59* (N. 44188). || *Agora*, 1960, núms. 41/42 (Mantero).
48054. JIMÉNEZ MARTOS, L. (ed.)—*Antología de poesía española 1959-60* (N. 44189). || *BAbr*, 36 (1962), 409 (Clarke); *Agora*, 1960, núms. 46/48 (Mantero); *USF*, 1961, núm. 49, 271-272 (Taverna Irigoyen).
- V. también núms. 47239-42.
- Autores antiguos*
48055. BORELLO, R. A.—*Jaryas andalusies* (N. 38966). || *HuT*, 7 (1959), 222-223 (Belfiore); *BLH*, 1960, núm. 2, 59-62 (García Montaña); *VyL*, 1959, núms. 71/72, 376 (Gómez); *ZRPh*, 77 (1961), 214-219 (Heger); *ASNS*, 197 (1960), 95-96 (Mettmann); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 164 (Schanzer).
48056. ROSS, W.—“Sind die Hargas Reste einer frühen romanischen Lyrik?” — *ASNS*, 193 (1957), 129-138.
48057. GARCÍA GÓMEZ, E.—“Tres interesantes poemas andaluces conservados por Hilli”.—*ALAn*, 25 (1960), 287-311.
48058. CLUZEL, I. M.—“Les jarças et l'amour courtois”.—*CuN*, 20 (1960), 233-250.
- V. también núm. 46661.
48059. CISNEROS, L. J.—“¿Una fuente probable de Berceo?”—*BIRA*, 2 (1953-55), 151-157.
48060. NESSI, A. O.—“Nota a Berceo”.—*RdE*, 5 (1960), t. 1, 191-193.
48061. DEVOTO, D.—“Metamorfosis de una citara”.—*USF*, 1960, núm. 45, 37-50. [La de San Millán].
48062. WEBER DE KURLAT, F.—“Notas para la cronología y composición de las vidas de santos de Berceo”.—*NRFH*, 15 (1961), 113-130.
48063. BERCEO, G. DE—*Vida de Santo Domingo de Silos*, ed. A. Andrés (N. 37131). || *LEsp*, 1 (1958), 663-665 (Fernández Pousa); *BIFG*, 38 (1959), 561 (J. L. M.). —V. núm. 44195.
48064. BERCEO, GONZALO DE—*Vida de sancto Domingo de Silos y vida de sancta Oria, virgen*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953. 148 pp.—V. *RFH*, núm. 7538.
48065. BERCEO, GONZALO DE—*Milagros de Nuestra Señora*, 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 213 pp. (*Clds. cast.*, 44).
48066. WARDROPPER, B. W.—“Berceo's Eya velar”.—*RNo*, 2 (1960), núm. 1, 3-8. V. también núms. 46765, 47874, 47880.
48067. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Poema de Yúçuf* (N. 15266). || *Cercetari de Lingvistica*, Cluj, 6 (1961), núm. 1, 202-205 (Giuglea & Stan).—V. núm. 40954.
48068. HORNEDO, R. M. DE—“Pasión en torno a la crítica del Arcipreste [de Hita]”. *RyF*, 163 (1961), 607-622.
48069. DODDIS MIRANDA, ANTONIO — *Juan Ruiz, Arcipreste de Hita. Estudios. 2: Selección*.—Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1957. 535 pp.—V. núm. 28222.
48070. GYBBON-MONYPENNY, G. B.—“The two versions of the *Libro de buen amor*: the extent and nature of the author's revision”.—*BHS*, 39 (1962), 205-221.
48071. CHAPMAN, J.—“El *Libro de buen amor* de Juan Ruiz, Arcipreste de Hita”. —*NVH*, 1960, núm. 1, 3-9.
48072. GARCÍA BLANCO, M.—“Don Alonso de Paradinas, copista del *Libro de buen amor*. Datos para su biografía”.—*EMP*, 6 (1956), 339-354.
48073. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C.—“Originalidad creadora del Arcipreste. Frente a la última teoría sobre el *Buen amor*”.—*CuHE*, 1960, 275-289; *CCL*, 1961, núm. 47, 75-83.
48074. MARTÍNEZ BARRUBIA, CARMEN — *La morfología verbal en “El libro de buen amor” de Juan Ruiz, Arcipreste de Hita*. —[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48075. LACALLE FERNÁNDEZ, MERCEDES — *Oraciones temporales en el “Libro de buen amor”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48076. VERLINDEN, CH.—“Paños belgas en fuentes literarias españolas medievales. Poesía e historia económica”. — *CuHE*, 1959, 218-230. [*Libro de buen amor*, *Rimado de palacio*, etc.].
48077. SEGUELA OLIVER, ANA MARÍA—*Aspectos del cultismo en la poesía del siglo xiv* (Juan Ruiz y “*Rimado de Palacio*”). [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48078. RANEDO NAVARRO, LUZ—*El lenguaje coloquial en el “Libro de buen amor”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].

48079. RUIZ, JUAN—*Libro de buen amor*. Est. y notas por José María Castro Calvo. 7ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 125 pp., ilustr. (*Biblioteca clásica Ebro*, 22).—V. *RFH*, núm. 5125.
48080. RUIZ, JUAN — *Aus dem Buch der guten Liebe. Altspan. Gedichte über d. Liebe*. Aus d. Span. übertr. u. eingel. von Wenzel Goldbaum. Mit 25 Ill. von Nikolaus Moras.—Goldmann, München, 1960. 127 pp. (*Goldmanns gelbe Taschenbücher*, 635).
48081. WEBBER, E. J. — "Juan Ruiz and Ovid".—*RNo*, 2 (1960), núm. 1, 54-57.
48082. CRIADO DE VAL, M.—*Doña Endrina*. Adaptación escénica de *El libro de buen amor*, del Arcipreste de Hita.—Madrid, 1960. 53 pp.
48083. VÁZQUEZ ZAMORA, R.—"La adaptación y puesta en marcha del *Libro de buen amor*".—*Ins*, 15 (1960), núm. 163.
48084. FERNÁNDEZ-SANTOS, A. — "El *Libro de buen amor* en la escena madrileña".—*IAL*, 1960, núm. 140.
48085. DOMÉNECH, R.—"Notas sobre teatro".—*CuH*, 44 (1960), 99-107. [*Doña Endrina*].
48086. DOMÉNECH, R.—"I Festival de Hita".—*CuH*, 48 (1962), 259-262. [Representación de *Doña Endrina*].
48087. DOWLING, J. C.—"Juan Ruiz on the stage".—*H*, 43 (1960), 478. [Sobre *Doña Endrina*].
48088. [RUIZ, JUAN]—*Serranas de l'Archiprêtre de Hita*. Avec une préface et dans une traduction de Mercedes Guillén et Yvon Taillandier. — Librairie Espagnole, Paris, 1960. || *Ins*, 16 (1961), núm. 172 (Campos).
- V. también núms. 47874, 47880, 48610.
48089. ROSSELLI, F.—"Nota sul moralismo di Pero López de Ayala".—*SMV*, 8 (1960), 211-234.
- V. también núms. 48076-77.
48090. ALVAR, M.—"Fidelidad y discordancias en la adaptación española de la *Vida de Santa María Egipcíaca*".—*SpF*, 16 (1960).
- Danza de la muerte:** v. núm. 47291.
48091. LAPESA, R.—"Los endecasílabos de *Imperial*".—*MGriera*, 2, 23-47.
48092. CLARKE, D. C.—"Church music and ritual in the *Dezir a las siete virtudes*".—*HR*, 29 (1961), 179-199.
48093. CLARKE, D. C. — "The passage on sins in the *Dezir a las siete virtudes*".—*SPh*, 59 (1962), 18-30.
- V. también núm. 48033.
48094. DAVALILLO GÓMEZ, J.—"El Marqués de Santillana. Un centenario. 1398-1458".—*EL*, 1958, núm. 138.
48095. CASTILLO DE LUCAS, A.—"El Marqués de Santillana, capitán mayor del reino de Jaén". — *PJ*, 1957-58, núms. 103/04.
48096. LAPESA, R. — *La obra literaria del Marqués de Santillana* (N. 38980). || *RLM*, 11 (1959), núm. 1 (del Coso); *RHM*, 27 (1961), 55-56 (del Río); *CL*, 14 (1962), 195-197 (Montgomery).
48097. DURÁN, M. — "Santillana y el Pre-renacimiento".—*NRFH*, 15 (1961), 343-363.
48098. CLARKE, D. C.—"The Marqués de Santillana and the Spanish ballad problem".—*MPh*, 59 (1961), núm. 1.
48099. LEIGHTON, C. H.—"Sobre el *Planto de Pantasilea*".—*Hf*, 1960, núm. 10, 9-14.
48100. CASTILLO DE LUCAS, [A.]—"Estos refranes que dicen las viejas tras el fuego".—*RDTP*, 15 (1959), 203-204.
48101. CURTIUS, E. R. — "Jorge Manrique und der Kaisergedanke". — [En sus] *Gesammelte Aufsätze zur romanischen Philologie* (Bern, 1960).
48102. NAVARRO, T.—"Métrica de las *Coplas* de Jorge Manrique".—*NRFH*, 15 (1961), 169-179.
48103. RUIZ MIGUEL, GUADALUPE—*El vocabulario de la obra de Jorge Manrique*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
- V. también núm. 47879.
48104. SORIA, A.—"La *Confesión rimada* de Fernán Pérez de Guzmán".—*BRAE*, 40 (1960), 191-263.
48105. URIARTE REBAUDI, L. N.—"Los modelos literarios de Fernán Pérez de Guzmán".—*RdE*, 6 (1961), núms. 1/2, 84-92.
48106. PUEYREDÓN, C. A.—"Aspectos de la sátira española. Las coplas de *Mingo Revulgo*".—*RdE*, 4 (1956), núm. 11, 292-302.—V. núm. 35169.
- Reinos:** v. núm. 48611.
48107. BENÍTEZ EIROA, ESTHER—*Estudio bibliográfico de Fr. Ambrosio Montesino*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48108. MORREALE, M. — *Castiglione y Boscán: el ideal cortesano en el Renacimiento español*.—Real Academia Española, Madrid, 1959. || *RN*, 14 (1961), 116-117 (Fucilla); *LN*, 22 (1961), 58-60 (Ghinassi); *BHS*, 38 (1961), 246-247 (Molas); *Era*, 14 (1961), 291-294 (Rheinfelder).
48109. MOLINARO, J. A.—"Boscán's translation of *Il cortegiano* and his linguistic devices".—*QIA*, 3 (1955-59), 584-591.
48110. MORREALE, M.—"El mundo del *Cortesano*".—*RFE*, 42 (1958-59), 229-260.
48111. BOSCAN, J.—*Obras poéticas*, ed. de M. de Riquer (N. 35326). || *BHS*, 36 (1959), 178-179 (Wilson).

48112. PEIXOTO, J.—“A edição de Lisboa de 1543 das *Obras* de Boscán e Garcilaso”.—*BIB*, 1 (1960), 377-386.
- V. también núm. 48039.
48113. DODDIS MIRANDA, ANTONIO (ed.) — *Garcilaso de la Vega. Estudios*. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1957.
48114. ANDRÉS HERNÁNDEZ, ELENA—*Estudio del paisaje en Garcilaso*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48115. SCHNEIDER, L. M.—“Apuntes sobre la mitología greco-romana en Castillejo y Garcilaso”.—*RFHS*, 2 (1960), 295-312.
48116. SÁNCHEZ LASSO DE LA VEGA, J.—“Un motivo literario”.—*Eclás*, 1960, núm. 30, 311-322. [Reminiscencias clásicas en Garcilaso].
48117. HERNÁNDEZ VISTA, V. E.—“De César a Garcilaso. La determinación de modelo literario a través del análisis estilístico”.—*Eclás*, 5 (1960), núm. 30, 323-345.
48118. ARCE DE VÁZQUEZ, M. — “Cerca el Danubio una isla”. — *HDA*, 1, 91-100. [Sobre Garcilaso].
48119. DOMINGO, J. — “Garcilaso y Altola guirte”.—*PSA*, 22 (1961), 297-303.
48120. GARCILASO DE LA VEGA—*Poesía*. Ed. de C. Burell.—Anaya, Salamanca-Madrid, 1961. 108 pp. (Bibl. Anaya).
48121. CONDE, CARMEN, y ANTONIO OLIVER — *A la estrella por la cometa*.—Doncel, Madrid, 1961. 160 pp., ilustr. [Contiene una obra teatral de Oliver sobre Garcilaso].
- V. también núms. 48039, 48112.
- Acuña: v. núm. 47326-27.
48122. MALCOM, C. — *The poetry of Don Diego Hurtado de Mendoza*.—La Habana, 1959. 254 pp. || *H*, 43 (1960), 278-279 (Rothberg).
- Castillejo: v. núm. 48115.
- Horozco: v. núm. 48975.
48123. JIMÉNEZ AYLLÓN, DIEGO—*Sonetos a ilustres varones*.—La fonte que mana y corre, Valencia, 1959. 38 hojas. [Reproducción facsimilar de la ed. de Amberes, 1569]. || *HR*, 29 (1961), 79-80 (Green).
- Luis de León: v. núms. 48039, 49854-56.
48124. ALONSO, D.—*El Fabio de la “Epístola moral” [de Fernández de Andradá]* (N. 40975). || *Sef*, 21 (1961), 405 (Cantera).
- F. de la Torre: v. núm. 48039.
48125. RIVERS, E. L.—*Francisco de Aldana, el divino capitán* (N. 35332). || *Arg*, 9 (1958), 257 (Dolç); *RSI*, 69 (1957), 447-448 (Spini).—V. núm. 40974.
- Santa Teresa: v. núms. 49718, 49762.
- San Juan de la Cruz: v. núms. 47617, 48039, 49718, 49755-57, 49759-69.
48126. MUÑOZ SEGARDE, SARA DEL—*Pedro de Padilla*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1954].
48127. MACRÍ, O. — *Fernando de Herrera* (N. 44250). || *RFE*, 43 (1960), 477-480 (Arce); *BHS*, 39 (1962), 246-247 (Terry).
48128. ALONSO VEGA, PILAR — *Comparaciones y metáforas en Fernando de Herrera*. —[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
- V. también núm. 48039.
48129. LE FLAMANC, A.—“A propósito de Medrano”.—*Ber*, 12 (1957), 171-174.
48130. CAMPO, A. DEL—“Ocios literarios y vida retirada en Rodrigo Caro”.—*HDA*, 1, 269-275.
48131. ÁVILA, FRANCISCO DE — *Vinllancicos* [sic] y coplas curiosas al Nacimiento (*Alcalá*, 1606).—A. Pérez Gómez, Cieza, 1961. [Facsimil].
- Lope de Vega: v. núm. 48700-06, 49775.
48132. ALLUÉ Y MORER, F.—“Centenario de un poeta: el maestro Joseph de Valdivielso”.—*PEsp*, 1960, núm. 90, 22-29.
- V. también núm. 49087.
48133. AGRA-CADARSO, MARÍA LUISA—*La bibliografía crítica de Trillo y Figueroa*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48134. GALLEGO MORELL, A. — *Francisco y Juan de Trillo y Figueroa* (N. 6988). || *QIA*, 4 (1960-62), 107-108 (M. R. C.).
48135. ZAMORA MENDOZA, J.—“La familia de López de Zárate”. — *Ber*, 13 (1958), 155-172.
48136. TORRE, G. DE—“Góngora entre dos centenarios (1927-1961)”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 180; *CuA*, 21 (1962), núm. 3, 216-240.
48137. JIMÉNEZ, J. O.—“Góngora: otro y distinto centenario”.—*BACL*, 14 (1962), 139-141.
48138. COSSÍO, J. M. DE—“En el centenario de Góngora”.—*BRAE*, 41 (1961), 435-448.
48139. ARISTEGUIETA, J. — “Homenaje a Góngora”.—*Agora*, 1960, núms. 43/45.
48140. “Góngora”. — *Ins*, 16 (1961), núm. 180. [Encuesta; ocho respuestas].
48141. DURÁN, M. — “Actualidad e inactualidad de Góngora”.—*UMx*, 16 (1961-62), núm. 1.
48142. DIEGO, G.—“Góngora en la Academia”.—*BRAE*, 41 (1961), 425-433.
48143. ALONSO, DÁMASO—*Estudios y ensayos gongorinos*. 2ª ed.—Gredos, Madrid, 1961. 623 pp. (*BRH*).—V. núm. 26509. || *EM*, 17 (1961), 536-537 (López); *MLR*, 56 (1961), 480 (Trotter); *CD*, 173 (1960), 190-191 (Vega).
48144. TAMAYO, JUAN ANTONIO — *Vida de Góngora*.—O. F. E., Madrid, [1961]. 14 pp. (*Cursos de conferencias para pre-universitarios 1960-61*).
48145. MONTES, E. — “Góngora e la sua Cordova”.—*FLett*, 16 (1961), núm. 1.
48146. COMAS, ANTONIO, y JUAN RECLÁ—

- Góngora y su obra. *Estudio especial de "Polifemo"*.—Teide, Barcelona, 1960. 267 pp. (Col. *Hilani*, 11).
48147. EZQUERRA ABADÍA, RAMÓN—*La política internacional española en la época de Góngora, desde la Armada Invencible, hasta su muerte (1588-1672)*.—Madrid, [1961]. 14 pp. (*Cursos de conferencias para preuniversitarios, 1960-61*).
48148. LÓPEZ OTO, EMILIO—*Bosquejo sinóptico de los reinados de Felipe II, Felipe III y Felipe IV en tiempos de Góngora*.—Madrid, [1961]. (*Cursos de conferencias para preuniversitarios, 1960-61*).
48149. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE—*Góngora en Madrid*.—Instituto de Estudios Madrileños, Madrid, 1961. 42 pp. (*Temas madrileños*, 21).
48150. DIEGO, GERARDO—*Nuevo escorzo de Góngora*. — Univ. Internacional "Menéndez Pelayo", Santander, 1961. 51 pp.
48151. ARTIGAS, M.—"Semblanza de Góngora".—*A*, 1961, núm. 393, 5-16.
48152. ROMERA, A. R.—"El diálogo Góngora-Velázquez a través de un retrato".—*A*, 1961, núm. 393, 141-148.
48153. ENTRAMBASAGUAS, J. DE—"Góngora y Velázquez en Rubén Darío".—*Seminario-Archivo Rubén Darío*, 5 (1961).
48154. SÁNCHEZ, ALBERTO — *La obra de Góngora*.—Madrid, [1961]. 31 pp. (*Cursos de conferencias para preuniversitarios, 1960-61*).
48155. CHIARA, P.—"La poesia di Góngora".—*Cenobio*, 10 (1961), 249-253.
48156. ALONSO, DÁMASO—*La lengua poética de Góngora*. 3ª ed.—C. S. I. C., Madrid, 1961. 230 pp.—V. núm. 6982.
48157. PABST, W. — "Dort ist alles Gold, was glänzt. (Der Dichter Luis de Góngora)".—*Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 1961, núm. 157.
48158. ROCAMORA, P.—"Góngora o la realidad transfigurada". — *Arb*, 49 (1961), 269-286.
48159. MAY, T. E.—"The contrast of plain and rhetorical meanings in wit: A note".—*BHS*, 38 (1961), 95-102.
48160. TAMAYO, JUAN ANTONIO — *Características del estilo de Góngora*. I: *Sinécdoque y metonimia*. . . ; II: *Perífrasis alusivas*. . .—Madrid, 1960. 2 folletos. (*Cursos de conferencias para preuniversitarios, 1960-61*).
48161. MAURER, K. — Góngora als dunkler Dichter".—*ASNS*, 198 (1961), 353-367.
48162. GOIC, C.—"Góngora y la retórica manierista de la dificultad docta".—*A*, 1961, núm. 393, 168-178.
48163. SPINELLI, R. — "Barocco, Góngora, gongorismo".—*FLett*, 16 (1961), núm. 1.
48164. HORNEDO, R. M. DE—"Tenebrismo, gongorismo y barroquismo".—*RyF*, 164 (1961), 477-480.
48165. BODINI, V.—"Góngora e le immagini surreali".—*Lett*, 1961, núms. 53/54, 3-9.
48166. LEFEBVRE, A.—"Lugares poéticos de Góngora".—*A*, 1961, núm. 393, 149-167.
48167. LOVELUCK, J. — "Un motivo de la espiritualidad barroca en la poesía de Góngora".—*A*, 1961, núm. 393, 242-259.
48168. GATES, E. J.—"Los Comentarios de Salcedo Coronel a la luz de una crítica de Ustarroz".—*NRFH*, 15 (1961), 217-228.
48169. GATES, E. J. — "Salazar Mardones' defense of Góngora's poetry".—*MLR*, 49 (1954), 23-28.
48170. OROZCO DÍAZ, E.—"El Abad de Rute y el gongorismo".—*A*, 1961, núm. 393, 75-101.
48171. SMITH, C. C.—"Pedro de Valencia's letter to Góngora (1613)". — *BHS*, 39 (1962), 90-91.
48172. GÓNGORA, LUIS DE—*Poesía*. Ed., est. y notas por J. M. Blecua. 5ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 126 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 11).—V. *RFH*, núm. 3975.
48173. GÓNGORA, LUIS DE—*Trente sonnets*. Texte espagnol et trad. par Guy Lévis Mano.—G. L. M., Paris, 1959. 72 pp. (Coll. *Voix de la terre*).
48174. GÓNGORA, LUIS DE—*Sonette*. Übertr. und kommentiert von Sigrid Meuer.—Heussel, Berlin, 1960. 110 pp. [Ed. bilingüe de 30 sonetos. Se incluye "Das dichterische Bild bei. . . Góngora", de F. García Lorca].
48175. ROIG DEL CAMPO, J. A.—"La poesía sacra de Góngora". — *RyF*, 164 (1961), 179-186, 323-334.
48176. GÓNGORA, LUIS DE—*Égloga de Polifemo y Galatea*. Ed. de Pablo Beltrán de Heredia.—Hermanos Bedia, Santander, 1957. 32 pp.
48177. GÓNGORA, LUIS DE—*El Polifemo*. Est. prel. y transcripción del texto por J. Fra-dejas Lebrero. — Instituto Nacional de Enseñanza Media, Ceuta, 1960. 25 pp. (*Pliego de poemas*, 21).
48178. GÓNGORA, LUIS DE—*Fábula de Polifemo. Otros poemas*. Introd. de J. M. Alda-Tesán. Ed. de J. M. Blecua.—Aula, Zaragoza, 1960. lxxx + 203 pp.
48179. ALONSO, D. — "El Polifemo, poema barroco".—*A*, 1961, núm. 393, 56-74.
48180. RIVERS, E. L.—"El conceptismo del Polifemo".—*A*, 1961, núm. 393, 102-109.
48181. REYES, ALFONSO — *El Polifemo sin lágrimas. La "Fábula de Acis y Galatea"*. Libre interpretación del texto de Góngora.—Aguilar, Madrid, 1961. 170 pp.

48182. PEÑALOSA, J. A.—“*Fábula de Polifemo y Galatea* de don Luis de Góngora”. Introd. y prosificación de...—*Abs*, 24 (1960), 413-452.
48183. ALONSO, DÁMASO — *Góngora y el “Polifemo”*. I. Estudio prel. y antología gongorina. II. Ed. del *Polifemo*. 4ª ed., muy aumentada [1ª-3ª eds., 1960].—Gredos, Madrid, 1961. 2 ts.: 459, 323 pp. (*Antología hispánica*). || *Ins*, 15 (1960), núm. 169; *CCL*, 1962, núm. 60, 91 (Canno); *H*, 45 (1962), 827-828 (Gicovate); *RyF*, 164 (1961), 494 (Hornedo); *CD*, 174 (1961), 205-206 (Modino).
48184. CARBALLO PICAZO, ALFREDO — *Interpretación y análisis de la “Fábula de Polifemo y Galatea”. El triunfo del amor: Acis y Galatea (octavas 23 a 43)*.—Madrid, s. a. 50 pp. (*Cursos de conferencias para preuniversitarios, 1960-61*).
48185. VILANOVA, A.—*Las fuentes y los temas del “Polifemo” de Góngora*. — C. S. I. C., Madrid, 1957. 2 ts.: 800, 952 pp. (*RFE*, anejo 66). || *VyV*, 1960, 375-376 (Carrillo); *RBPH*, 39 (1961), 109-111 (Dehennin); *REE*, 17 (1961), 202-204 (Fabián); *BdFS*, 14 (1962), 243-245 (García); *HR*, 30 (1962), 55-57 (Green); *BHi*, 64 (1962), 67-81 (Marcilly); *RF*, 72 (1960), 480-483 (Pabst); *Idea*, 1959, 646 (Rossi); *ZRPh*, 76 (1960), 275-276 (Rüegg); *Era*, 13 (1960), 151-154 (Watson).—V. núm. 39001.
48186. GATES, E. J.—“Baroque features of Góngora's *Polifemo* and *Soledades*”.—*Texas Studies in Literature and Language*, 2 (1960), 61-77.
48187. MOLHO, M.—“*Soledades*”.—*BHi*, 62 (1960), 249-285.
48188. SPITZER, L.—“Las *Soledades* de Góngora”.—*LNL*, 54 (1961), núm. 2, 1-12.—V. *RFH*, núm. 3976.
48189. DURÁN, M. — “La intención de las *Soledades*”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 180.
48190. MUÑOZ G., L.—“Estructura de las *Soledades*”.—*A*, 1961, núm. 393, 179-201.
48191. HATZFELD, H.—“El manierismo de Góngora en la *Soledad primera*”.—*A*, 1961, núm. 393, 47-55.
48192. WOODWARD, L. J.—“Two images in the *Soledades* of Góngora”. — *MLN*, (1961), 773-785.
48193. GÓMEZ ALFARO, A.—“Nuevos lirios y rosas en las *Soledades* de Góngora”.—*PEsp*, 1960, núm. 86.
48194. RIVAS, V.—“Un pequeño mundo deportivo en Góngora”.—*Hum*, 13 (1961), 323-346. [*Soledades*].
48195. VERY, F. G. — “Góngora and the partridge”.—*MLN*, 76 (1961), 770-773.
48196. LÁZARO CARRETER, F.—“Situación de la *Fábula de Piramo y Tisbe*”.—*NRFH*, 15 (1961), 463-482.
48197. GÓNGORA, LUIS DE—*Piramo y Tisbe*. Coment. de C. de Salazar Mardones y J. Pellicer, presentados por A. Rumeau. —Eds. Hispano-Americanas, París, 1961. 112 pp.
48198. GALAZ VIVAR, A.—“Análisis estilístico de la *Fábula de Piramo y Tisbe* de don Luis de Góngora y Argote”.—*Memoria de los Egresados*, Santiago de Chile, 2 (1958), 241-332.
48199. JAMMES, R.—“Notes sur la *Fábula de Piramo y Tisbe*”.—*LNL*, 55 (1961), núm. 1, 1-47.
48200. ALATORRE, A.—“Fortuna varia de un chiste gongorino”. — *NRFH*, 15 (1961), 483-504.
48201. ORTIZ JUÁREZ, J. M.—“Góngora, un americano frustrado”. — *EA*, 20 (1960), 196.
48202. GIORDANO, J.—“Defensa de Góngora por un comentarista americano”. — *A*, 1961, núm. 393, 226-241.
48203. RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, M.—“El tópico de la alabanza en la poesía barroca americana”. — *A*, 1961, núm. 393, 202-225. [Influencia de Góngora].
48204. CARILLA, E.—“Trayectoria del gongorismo en Hispanoamérica”.—*A*, 1961, núm. 393, 110-121.
48205. PASCUAL BUXÓ, JOSÉ—*Góngora en la poesía novohispana*.—Imprenta Universitaria, México, 1960. 114 pp. || *AF*, 1 (1962), 300-301 (Millares Carlo); *ALM*, 1 (1961), 227-229 (Monterde); *H*, 45 (1962), 131-132 (Rothberg).
48206. DIEGO, G.—“La poesía de Hernando Domínguez Camargo en nuevas visperas”.—*BICC*, 16 (1961), 281-310. [En relación con Góngora].
48207. PEÑALOSA, J. A.—“Hernando Domínguez Camargo, primogénito de Góngora”. — *HuNL*, 2 (1961), 325-342. — V. núm. 40984.
48208. OROZ, R. — “Pedro de Oña, poeta gongorista”.—*A*, 1961, núm. 393, 122-140. —V. núm. 40985.
48209. PEDRO, V. DE—“América en la revalidación de Góngora”.—*La Prensa*, Buenos Aires, 21 mayo 1961.
48210. POLT, J. H. R.—“Elementos gongorinos en *El gran océano* de Pablo Neruda”.—*RHM*, 27 (1961), 23-31.
48211. PEÑALOSA, J. A.—“José Ruiz Medrano, intérprete de Góngora”. — *Abs*, 25 (1961), 53-56.
48212. ARES MONTES, J.—*Góngora y la poesía portuguesa del siglo xvii* (N. 33317). || *Ins*, 15 (1960), núm. 162 (M. M.).—V. núm. 35339.

48213. PABST, W. — "Góngora als Musterautor in Deutschland. Bericht über Nachdichtungen in drei Jahrhunderten". — *RJ*, 12 (1961), 312-342.
- V. también núms. 47905, 48392, 48444, 48699, 49867.
- Quevedo: v. núms. 49866-69.
48214. FERNÁNDEZ, PILAR — *Cristóbal de Mesa*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
- Malón de Chaide: v. núm. 49839.
48215. SMIEJA, F. — "Dos poemas desconocidos de Juan de Jáuregui". — *AH*, 32 (1960), 443-448.
48216. FUCILLA, J. G. — "Las dos ediciones del *Aminta* de Jáuregui". — *NRFH*, 15 (1961), 505-518.
48217. CROSBY, J. O. — "The friendship and enmity between Quevedo and Juan de Jáuregui". — *MLN*, 76 (1961), 35-39.
48218. FRÍAS, AIDA F. — "En el centenario de Góngora. Poetas cultistas: Pedro de Espinosa". — *USF*, 1961, núm. 49, 205-227.
48219. PERALTA, M. E. — "En el centenario de Góngora: Gabriel Bocángel y Unzueta". — *USF*, 1961, núm. 50, 187-209.
- F. M. de Melo: v. núm. 47649.
48220. GILI GAYA, S. — "En la obra poética del Príncipe de Esquilache". — *NRFH*, 15 (1961), 255-261.
48221. Colodrero Villalobos, M. DE — *Golosinas del ingenio*. Ed. de A. Pérez Gómez. — Tip. Moderna, Valencia, 1960. xiii + 126 pp. (*Duque y Marqués*, 17).
48222. ABDUL-AHED BENHAM, JOHN — *Contribución a la lírica de Bances Candamo*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48223. JAMMES, R. — "Les épigrammes burlesques de Juan Navarro de Cascante". — *LNL*, 1961, núm. 4, 3-21.
48224. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, MANUEL — *El Conde de Torrepalma, poeta del siglo xviii*. — [Tesis, Univ. de Madrid, 1960].
- Autores modernos*
48225. MONGUIÓ, L. — "Fray Diego Tadeo González and Spanish taste in poetry in the eighteenth century". — *RR*, 52 (1961), 241-260.
48226. *Fabulistas célebres: Esopo, Fedro, La Fontaine, Iriarte, Samaniego*. — El Ateneo, Buenos Aires, 1959. 681 pp.
48227. MATEOS RAMOS, PILAR — *Consideración de los aspectos pedagógicos de la obra de los fabulistas españoles del siglo xviii*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
- Moratin: v. núms. 48884-86.
48228. CALVO REVILLA, J. — "El nuevo sentido del campo en la poesía de Meléndez [Valdés]". — *Ins*, 16 (1961), núm. 179.
48229. MARCOS ÁLVAREZ, FERNANDO — *Un precursor del romanticismo: Meléndez Valdés*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48230. LLORENS, V. — "De la elegía a la sátira patriótica". — *HDA*, 2, 413-422. [Quintana, Rivas, Mora].
48231. QUINTANA, M. J. — *Don Alvaro de Luna*. — Dédalo, Madrid, 1960. 64 pp. (*Novelas y cuentos*).
48232. QUINTANA, MANUEL JOSÉ — *Vida de Francisco Pizarro*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 156 pp. (Col. *Austral*, 388).
48233. BERMUDO, PILAR — *Estudio de las figuras de dicción contenidas en la obra poética del Duque de Rivas*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48234. RIVAS, DUQUE DE — *Romances históricos*. Sel., est. y notas por J. M. Alda Tesán. 4ª ed. — Ebro, Zaragoza, 1960. 126 pp., ilustr. (*Bibl. clásica Ebro*, 71).
48235. O'CONNELL, R. B. — "Rivas' *El engaño en un sueño* and Grillparzer's *Der Traum ein Leben*". — *PhQ*, 40 (1961), 569-576.
48236. RIVAS, DUQUE DE — *Don Alvaro o la fuerza del sino*, ed. A. Sánchez (N. 44299). || *RLit*, 18 (1960), 311-312 (José Prades).
48237. RIVAS, DUQUE DE — *Don Alvaro o la fuerza del sino*. — Alfíl, Madrid, 1960. 119 pp. (Col. *Teatro*, extra, 240).
48238. CARAVACA, F. — "Romanticismo y románticos españoles". — *LNL*, 1961, núm. 4, 22-43. [Rivas, *Don Alvaro*]. — V. núm. 38915.
48239. CARAVACA, F. — "Merimée dans *Les âmes du purgatoire*, plagia-t-il le *Don Alvaro* du Duc de Rivas?" — *LMO*, 55 (1961), 29-48, 170-187.
48240. GIL CLEMENTE, CONCEPCIÓN — *Aribau, escritor castellano*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48241. Arolas, JUAN — *Poesías*. Nueva ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 304 pp. (*Clás. cast.*, 95). — V. núm. 5719.
48242. ESPINA, ANTONIO — *Audaces y extravagantes*. — Taurus, Madrid, 1959. 169 pp. [Uno de ellos, *Espronceda*].
48243. MOYA TRELLES, ESTHER — *Romanticismo y realismo en el "Diablo mundo" de Espronceda*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48244. ESPRONCEDA, JOSÉ DE — *El estudiante de Salamanca*. Ed., pról. y notas de José Fradejas Lebrero. — Cremades, Ceuta, 1961. 91 pp. (*Clásicos Bachillerato*, 15).
- V. también núm. 45979.

48245. PRÍNCIPE, MIGUEL AGUSTÍN—*Fábulas*.—Molino, Barcelona, 1956. 117 pp.
48246. MARTÍNEZ PALOMARES, VERÓNICA—*Estudio de la métrica de Nicomedes Pastor Díaz*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48247. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — “Más noticias para la bio-bibliografía de Cefirino Suárez Bravo”.—*BIEA*, 14 (1960), 195-216.
48248. ALMELA Y VIVES, F.—“Don Ramón de Campoamor, gobernador civil de Castellón”.—*RVF*, 5 (1955-58), 153-220.
48249. CAMPOAMOR, RAMÓN DE—*Doloras. Cantares. Los pequeños poemas*. 4ª ed. —Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 162 pp.—*V. RFH*, núm. 5144.
48250. HIGES, V.—“El obispo y el poeta: Tarancón y Zorrilla”.—*Celt*, 1961, núm. 21.
48251. ZORRILLA, JOSÉ—*Leyendas y tradiciones*. Sel., pról. y notas de F. Estrella Gutiérrez.—Kapelusz, Buenos Aires, 1959. 114 pp. (Col. *Grandes obras de la literatura universal*).
48252. RUBIO FERNÁNDEZ, LUZ—*Variaciones estilísticas en el “Tenorio”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1961].
48253. ZORRILLA, JOSÉ—*Traidor, inconfeso y mártir*.—Dédalo, Madrid, 1961. 44 pp. (*Novelas y cuentos*).
48254. DÍEZ TABOADA, JUAN MARÍA—*Aportación al estudio del poeta Eulogio Florentino Sanz*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48255. GARCÍA MANZANO, ISABEL — *Escenas fantásticas de José Selgas comparadas con los cuentos de Hoffmann y Allan Poe*. — [Tesis, Univ. de Madrid, 1957].
48256. KEIL, G.—“Carolina Coronado, poetisa romántica”.—*Bol. da Academia Portuguesa de Ex-Libris*, 1960, núm. 15.
48257. GONZÁLEZ BECERRA, JOSEFA — *Antonio Arnao y su producción literaria*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48258. ARIBAS, MARÍA CARMEN — *Estudio de la poesía de Adelardo López de Ayala*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48259. MARTÍNEZ ASENJO, ÁUREA — *Valores dramáticos de Adelardo López de Ayala*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48260. PALACIO, E. L. DEL.—“Notas biográficas del poeta leridano Manuel del Palacio”.—*Ilerda*, 1959, núm. 23.
48261. BURGOS DE LA HOZ, CÁNDIDA—*Manuel del Palacio*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
48262. DOMÍNGUEZ, ADORACIÓN — *Estudio métrico y estilístico de “El idilio” y “El vértigo” de Núñez de Arce*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
48263. MARAÑÓN MOYA, GREGORIO — *Bécquer periodista, y el periodismo en el siglo XIX*. Pról. de M. Sánchez Palacios. 3ª ed.—Asociación Amigos de Bécquer, Madrid, 1960. 74 pp.—*V. núm.* 14153.
48264. CARPINTERO, H.—*Bécquer de par en par* (N. 35359). || *AUM*, 15 (1956-57), 434-435 (Estremera Gómez); *NT*, 1958, núm. 46, 500-502 (Gibert).—*V. núm.* 44309.
48265. CONSIGLIO, CARLO — *Gustavo Adolfo Bécquer, poeta*.—De Dominicis, Napoli, 1951.
48266. GARCÍA GONZÁLEZ, ESTHER—*Glosario arqueológico en las obras de Bécquer*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48267. DÍAZ-PLAJA, G. — “Piferrer y Bécquer”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 173.
48268. ANDRÉ POTUZ, JUANA—*La huella del romanticismo en Bécquer y Keats*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
48269. OLIVERO, F.—“El concetto religioso in Gustavo Adolfo Bécquer”.—*Minerva*, Torino, 64 (1954), 209-212. [Con una trad. de *Il bracciale d'oro* por Mario Puccini, pp. 213-215].—*V. núm.* 16635.
48270. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO—*Obras*.—Plaza y Janés, Barcelona, 1961. 762 pp. (*Mensaje*).
48271. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Del olvido en el ángulo oscuro... Páginas abandonadas*. Ed. de D. Gamallo Fierros. —Valera, Madrid, 1948. || *QIA*, 4 (1960-62), 185-186 (Caldera).
48272. BALBÍN LUCAS, R. DE—“Unidad rítmica y poema en el Cancionero menor de Gustavo Adolfo Bécquer”.—*HDA*, 1, 141-147.
48273. TOLESCU, ION—*Aportaciones al estudio de las “Rimas” de Bécquer*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
48274. TOMÉ, E. — “¿Procede de Grün la IV rima de G. A. Bécquer?”—*Anales de Instrucción Primaria*, Montevideo, agosto-dic. 1951.
48275. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO—*Rimas y leyendas*.—Divulgación, México, 1956. 186 pp.
48276. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO—*Rimas y poesías*.—Centro Edit. Braille, México, 1957. 145 pp.
48277. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO—*Leyendas*. — Ed. Latino-Americana, México, 1957. 165 pp.
48278. PASTOR TRAMOYERES, AMPARO—*Estudio estilístico de la leyenda de Bécquer “El caudillo de las manos rojas”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48279. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO—*A venda dos gatos*.—Fomento de Publicações, Lisboa, 1960. 43 pp. (*Mosaico*, 66).
48280. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Desde*

- mi celda*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 151 pp. (Col. *Austral*, 788).
48281. BALBÍN, M. C. DE — “Dos artículos desconocidos de Bécquer”. — *RLit*, 18 (1960), 249-256.
48282. MARTÍNEZ CACHERO, J. M.—“La vida de Bécquer, escritora”.—*HDA*, 2, 443-457.
48283. CAPOTE BENOT, MARÍA LUISA—*Augusto Ferrán y Fornés*. — [Tesis de la Universidad de Sevilla, 1960].
48284. LÓPEZ GARCÍA, B.—“Para la biografía de Bernardo López García”.—*PJ*, 1959, núms. 107/108.
48285. MARTÍNEZ CABRERA, F. — “Bernardo López García y su labor poética en el siglo XIX”.—*BIEG*, 1959, núm. 20, 17-70.
48286. MOLINA VERDEJO, F.—“Jaén en la poesía de Bernardo López García”. — *BIEG*, 1959, núm. 20, 9-13.
48287. AGUILAR, FRANCISCO—*La obra poética de Manuel Reina*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48288. MARTÍ BALLESTA, LUISA—*Modernismos en la poesía de Manuel Reina*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48289. VÁZQUEZ OTERO, DIEGO — *Salvador Rueda*.—Gráf. Reunidas, Málaga, 1960. 138 pp.
48290. JOYA RUIZ, JOSÉ—*Salvador Rueda y su estilo*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
- Unamuno: v. núms. 47188, 49976-82.
- Valle-Inclán: v. núms. 49300-02.
48291. BARRUECO CASADO, RICARDO — *Biografía y bibliografía de Gabriel y Galán*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48292. ROMANO COLANGELI, MARIA — *José María Gabriel y Galán, poeta dell'amore*.—Editrice Salentina, Lecce-Galantina, 1960. 220 pp. || *BBMP*, 36 (1960), 320 (A.).
48293. POU FERNÁNDEZ, PABLO—*La metáfora en la poesía de Gabriel y Galán*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 9 (1960), 923-924].
48294. CAMARERO, JOSEFA—*Figuras de estilo en Gabriel y Galán*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48295. MADRAZO BENTURA, DANIEL—*La métrica en José María Gabriel y Galán*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48296. GABRIEL Y GALÁN, JOSÉ MARÍA — *Obras completas. Castellanas. Nuevas castellanas. Extremeñas. Religiosas. Campesinas. Fragmentos*.—Edit. Latino-Americana, México, 1958. 493 pp.
48297. ESQUER TORRES, R.—“Sobre Gabriel y Galán y el manuscrito de *El ama*”.—*RLit*, 18 (1960), 257-271.
48298. RIBERA, E.—“Le souvenir d'Antonio Machado”.—*Les Temps Modernes*, Paris, 14 (1959), 1510.
48299. Machado, siempre. 1939-1959. *Artículos en honor de Machado*.—Aula del Momento, Zaragoza, 1961. 16 pp.
48300. Antonio Machado. Présentation par Manuel Tuñón de Lara, trad. par Alice Gascar. Choix de textes traduits par Pierre Darmangeat, Juan Marey, Robert Marrast, Pradal-Rodríguez.—P. Seghers, Paris, 1960. 222 pp., ilustr. (*Poètes d'aujourd'hui*, 75). || *Ins*, 15 (1960), núm. 167 (Cano); *CCL*, 1960, núm. 46, 119-120 (Iglesias).
48301. MCVAN, A. J. — *Antonio Machado* (N. 44366). || *Arb*, 47 (1960), 318-319 (Keightley); *RIB*, 10 (1960), 418-421 (King); *S*, 15 (1961), 305-306 (Placer); *RHM*, 27 (1961), 350-351 (Rabassa).
48302. YURKIEVICH, S.—“Antonio Machado. Su poesía”.—*Hu*, 36 (1960), 181-198.
48303. BRACCINI, M. — “Poesie di Antonio Machado”.—*Par*, 1960, núm. 122, 89-94.
48304. CARRILLO, LUISA — *El andalucismo de Antonio Machado*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48305. PÉREZ ZALABARDO, CONCEPCIÓN—*Antonio Machado, poeta de Soria*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48306. BECEIRO, C.—“Antonio Machado y su visión paradójica de Castilla”.—*Celt*, 1958, núm. 15, 127-142.
48307. ALLEN, RUPERT CLYDE, JR. — *Structure of the poetry of Antonio Machado*. — [Tesis de la Univ. de California (Berkeley), 1960].
48308. PONZ BONET, MIGUEL—*El sentimiento del tiempo en la poesía de Antonio Machado*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48309. ALBORNOZ, AURORA DE—*La prehistoria de Antonio Machado*.—La Torre, San Juan, P. R., 1961. [Escritos juveniles].
48310. MARRAST, R.—“Unos poemas olvidados y unas variantes más de Antonio Machado”.—*PSA*, 16 (1960), 353-358.
48311. CERNUDA, L.—“Dos poesías olvidadas de Antonio Machado”.—*Gaceta del F.C.E.*, México, 6 (1960), núm. 76. [Cf. también E. MEJÍA, *ibid.*, núm. 80].
48312. CANO, J. L.—“Un soneto de Machado a Guiomar”.—*QIA*, 4 (1961), 71-73.—V. núm. 41040.
48313. RUIZ DE CONDE, J.—“¿Por qué la llamó Machado *Guiomar*?” — *LT*, 8 (1960), núm. 32, 61-92. || *Ins*, 16 (1961), núm. 179 (X.).
48314. GULLÓN, R.—“Las Soledades de Antonio Machado”. — *Ins*, 15 (1960), núm. 158.

48315. RIBBANS, G. — "Antonio Machado's *Soledades* (1903): a critical study".—*HR*, 30 (1962), 194-215.
48316. MOLINA, R. A. — "*Anoche cuando dormía...* Itinerario místico de Antonio Machado".—*Ins*, 15 (1960), núm. 158; *España Libre*, Nueva York, 1º abril 1960.
48317. CARAVAGGI, G. — "Fonction lyrique de certains paysages dans la première poésie d'Antonio Machado".—*Estr. da Marche Romane*, 10 (1960); 17 pp.
48318. GUILLÉN, C. — "Estilística del silencio" (N. 33354). || *LR*, 14 (1960), 258 (Troch).
48319. GULLÓN, R. — "Machado comentado por Mairena".—*Sur*, 1961, núm. 272, 64-68.
48320. RUIZ DE CONDE, J. — "Un artículo de Machado sobre Pilar de Valderrama".—*Ins*, 15 (1960), núm. 158.
48321. MACHADO, ANTONIO—*Antología*. Ed. de J. L. Cano.—Anaya, Salamanca-Madrid, 1961. 100 pp. (Bibl. Anaya, 17).
48322. MACHADO, ANTONIO — *Antología*. Precedida de un estudio biográfico-crítico.—México, 1958. 186 pp.
48323. *Eighty poems of Antonio Machado*, transl. W. Barnstone (N. 44367). || *RIB*, 10 (1960), 418-421 (King).
48324. MACHADO, ANTONIO — *Canzoni a Guiomar e altro*. Recopil. por Paolo Venchieredo.—Cá Diedo, Venezia, 1960. 38 pp.
48325. MACHADO, ANTONIO—*Campile Soriei*. Traducere de George Cioranescu.—Paris, 1960. 24 pp.
48326. AYALA, J. A. — "*La tierra de Alvar-gonzález*. Estudio comparativo de dos textos de Antonio Machado". — *CultS*, 1959, núm. 16, 128-136.—V. núm. 37200.
48327. LÁSCARIS COMNENO, C. — "El despertar de la conciencia moral en *La tierra de Alvar-gonzález*, de Antonio Machado".—*CuH*, 43 (1960), 236-247.
48328. GICOVATE, B. — "Reflexiones en torno a *La tierra de Alvar-gonzález*".—*Hf*, 1961, núm. 11, 47-51.
48329. BLIN, ANGUSTIAS — *El teatro de los Machado*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48330. MACHADO, MANUEL y ANTONIO—*La duquesa de Benamejí. La prima Fernanda. Juan de Mañara*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 230 pp. (*Austral*, 260). V. también núms. 45979, 47188, 47924, 47926, 47984.
48331. CÁSSERES, MARCELLA—*Mundo poético de Manuel Machado*. — [Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 9 (1960), 901-902].
48332. MACHADO, MANUEL — *Antología*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.—V. *RFH*, núm. 3987.
- V. también núms. 47926, 48329-30.
48333. CARRETERO, JOSEFA — *Bibliografía crítica de Francisco de Villaspesa*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48334. PÉREZ RODRÍGUEZ, AGUSTINA—*El teatro poético de D. Francisco de Villaspesa*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48335. BERMÚDEZ, EMILIA—*El teatro poético de Francisco Villaspesa comparado con el de Eugenio de Castro*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48336. CHACÓN y CALVO, J. M. — "En recuerdo de don Rafael Marquina". — *BACL*, 9 (1960), 151-153.
48337. BLÁZQUEZ, MERCEDES—*La poesía de Eduardo Marquina*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48338. MARQUINA, EDUARDO — *Antología poética*. Recopilación y nota prel. de F. Sáinz de Robles. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1961. 498 pp. (*Crisol*, 31).
48339. HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, FLORENTINA—*Historias y leyendas en el teatro poético de Marquina*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48340. MELIÁN HUERTA, ISABEL—*Contribución al estudio estilístico del teatro poético de Eduardo Marquina*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48341. MARQUINA, EDUARDO—*En Flandes se ha puesto el sol. Las hijas del Cid*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953. 224 pp.—V. núm. 19237.
48342. FRUNZETTI, I. — "Juan Ramón Jiménez".—*Vista Romínesca*, ianuarie 1957.
48343. ROMEU, J. — "Tres notas a propósito de Juan Ramón".—*Car*, 1957, núms. 60/61.
48344. HERNÁNDEZ-PINZÓN, F. — "Aclaraciones a una campaña en torno a Juan Ramón Jiménez".—*EL*, 1960, núm. 193.—V. núm. 44396.
48345. THOMAS, JUAN MARÍA—*Homenaje a Juan Ramón y a Zenobia. Reloj armónico de 24 canciones a cuatro para las horas del día y las estaciones del año puestas en tonos humanos*. — Palma de Mallorca, 1957.
48346. GULLÓN, R. — "Juan Ramón de viva voz".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
48347. RUSSELL, D. I. — "Elegía y eternidad de Juan Ramón Jiménez". — *Ho*, 1958, núm. 52, 89-94.
48348. VALLE, A. DEL — "Ascendencia riojana de Juan Ramón Jiménez".—*Ber*, 12 (1957), 119-120.
48349. VALLE, R. H. — "El españolismo de Juan Ramón Jiménez".—*EL*, 1959, núm. 179.

48350. GARCÍA BLANCO, M.—“Juan Ramón Jiménez y la revista *Vida Nueva* (1899-1900)”.—*HDA*, 2, 31-72.
48351. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — “Juan Ramón Jiménez y algunos poetas andaluces de su juventud”.—*HDA*, 1, 493-507.
48352. TAMAYO VARGAS, A.—“Juan Ramón Jiménez, poeta”. — *LL*, 1959, núm. 62, 58-67.
48353. LIDA, R. — “Palabras de Juan Ramón”.—*NRFH*, 15 (1961), 617-624.
48354. CONDE, C.—“Acerca de la palabra poética”.—*HuV*, 2 (1960), 329-338. [Sobre Juan Ramón Jiménez].
48355. RUIZ SENOSIAN, JOSÉ MARÍA — *La poética de Juan Ramón Jiménez*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48356. ALBENDEA, CONCEPCIÓN—*Estudio sobre la adjetivación poética de Juan Ramón Jiménez*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48357. GARCÍA JIMÉNEZ, F. — “La música y las flores de un poeta”.—*RdE*, 5 (1960), t. 2, 187-194. [J. R. Jiménez].
48358. FIRST LERER, ESTELA—*Contrastes y afinidades entre las obras de Juan Ramón Jiménez y Federico García Lorca*.—[Tesis de la Universidad de México, 1957].
48359. JIMÉNEZ, J. R.—*Páginas escogidas* (N. 39065). || *CD*, 3 (1961), 610-611 (Modino).—V. núm. 44414.
48360. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Primeros libros de poesía*. Recop. y pról. de F. Garfías.—Aguilar, Madrid, 1960. 1574 pp. (*Bibl. Premios Nobel*). || *CuH*, 45 (1961), 382-397 (Garcíasol); *AO*, 10 (1960), 463-466 (Villa Pastur).
48361. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Estío*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 130). 142 pp. — V. núm. 15308.
48362. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Olvidos de Granada (1924-1928)*.—Bedia, Santander; La Torre, San Juan de Puerto Rico, 1960. 74 pp.
48363. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*El trabajo gustoso. (Conferencias)*. Sel. y pról. de F. Garfías.—México, 1961. 238 pp.
48364. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo (Elegía andaluza)*. 1907-1916. Ilustr. de Rafael Álvarez Ortega. 5ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 350 pp. (*Col. literaria*).—V. núm. 37243. || *PE*, 1960, núms. 55/56, 105-107 (Murciano).
48365. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. 7ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1961.—V. núm. 44417.
48366. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. Ed. para niños. 19ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960.—V. núm. 44421.
48367. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. [Teilausg.]. 1907. 1916. Textausw. und Erl.: Günther Haensch.—Hueber, München, 1960. 293 pp.
48368. JIMÉNEZ, J. R.—*Platero and I*, transl. W. & M. Roberts (N. 26550). || *RHM*, 27 (1961), 46-47 (Seda).—V. núm. 33414.
48369. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero und ich. Andalusische Elegie*. Aus d. Span. von Doris Deinhard.—Insel-Verl., Wiesbaden, 1960. 68 pp. (*Insel-Bücherei*, 578).—V. núm. 26551.
48370. FOGELQUIST, D. F.—“La correspondencia entre José Enrique Rodó y Juan Ramón Jiménez”. — *RevIb*, 25 (1960), 327-336.
48371. RODRÍGUEZ LUIS, J.—“Relaciones entre Gabriela Mistral y Juan Ramón Jiménez”.—*LT*, 8 (1960), núm. 32, 93-95.
48372. MISTRAL, GABRIELA—“Cartas a Juan Ramón Jiménez”.—*LT*, 8 (1960), 187-195.
48373. SÁENZ, V. — “Hispanoamérica, Juan Ramón Jiménez y Papini”.—*Ho*, 1958, núms. 50/51, 19-22.
- V. también núm. 47188.
48374. MURCIANO, C.—“Recuerdo y sombra de Fernando de Villalón (1930-1960)”.—*PEsp*, 1960, núm. 87.
48375. HALCÓN, MANUEL — *Recuerdo de Fernando Villalón, poeta de Andalucía la Baja y ganadero de toros bravos*. 4ª ed.—Rivadeneira, Madrid, 1960. 204 pp.
48376. ARTILES, J. — “Olas sobre Tomás Morales”.—*AEAtl*, 1959, núm. 5, 237-252.
48377. MEDINA VERA, CARMEN—*Tomás Morales*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48378. PALACIOS BREGEL, LUISA MARÍA — *Alonso de Quesada, poeta*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
- V. también núms. 47989-90.

Autores contemporáneos

León Felipe: v. núm. 47880.

48379. TOLNAI, G.—“Federico García Lorca”.—*Acta Literaria*, Budapest, 1 (1957), 179-206.

48380. ALBE — *Federico García Lorca*. — Desclée de Brouwer, Breda, 1960.

48381. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO — *Federico García Lorca*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 224 pp. (*Col. Austral*, 1221).—V. núm. 20916.

48382. GUILLÉN, JORGE—*Federico en persona. Semblanza y epistolario*. — Emecé, Buenos Aires, 1959. 144 pp. || *CuH*, 41 (1960), 350-352, y *CCL*, 1960, núm. 41, 111-112 (Cano); *BHi*, 63 (1961), 284-285 (Laffranque).

48383. GUILLÉN, JORGE.—*Federico in perso-*

- na.—All'Insegna del Pesce d'Oro, Milano, 1960. 205 pp., láms.
48384. MORA GUARNIDO, J.—*Federico García Lorca y su mundo* (N. 39086). || *QIA*, 4 (1960-62), 250-251 (Bertini); *BAbr*, 34 (1960), 278 (Duncan); *RHM*, 26 (1960), 127 (González Muela); *BHi*, 62 (1960), 351-352 (Laffranque); *RNC*, 22 (1960), núm. 139, 218 (de la Selva).
48385. SCHONBERG, J. L.—*Federico García Lorca. El hombre, la obra*. Pref. de J. Cassou. Trad. de A. Garzón del Camino. —México, 1959. 358 pp.—V. núm. 37267. || *BLH*, 1960, núm. 2, 63-67 (Scrimaglio); *RML*, 1960, núms. 8/9, 57-58 (X.).
48386. VÁZQUEZ OCAÑA, F.—*García Lorca* (N. 33437). || *BHi*, 63 (1961), 295-296 (Laffranque).
48387. DRAWS-TYCHSEN, H. — ["Federico García Lorca"]. — *Die Kultur*, 8 (1960), núm. 150.
48388. P[ACHECO], J. E. — ["Sobre García Lorca"].—*UMx*, 16 (1961-62), núm. 1.
48389. COMINCIOLI, J.—"En torno a García Lorca. Sugerencias. Documentos. Bibliografía".—*CuH*, 47 (1961), 37-76.
48390. TOTI, G.—"Così fu assassinato García Lorca". — *Vie Nuove*, 17 dicembre 1960, 22-29.
48391. TOLNÁI, G.—"Le chant funèbre de Lorca". — *Acta Litteraria*, Budapest, 4 (1961), 279-301.
48392. DRAWS-TYCHSEN, H. — "Lorca, Gónora und der spanische Daimon". — *WeW*, 15 (1960), 4-6.
48393. SOMMAVILLA, G., & A. COLOMBO — "Déi e démoni di F. García Lorca".—*Lecture*, 15 (1960), 163-182.
48394. SPERATTI PIÑERO, E. S.—"Los niños en la obra de Federico García Lorca".—*RFHS*, 1 (1959), 339-357.
48395. CANGIOTTI, G. — "Federico García Lorca, poeta del desengaño".—*LM*, 11 (1961), 34-55.
48396. SPERATTI PIÑERO, E. S.—"La frustración en la obra de Federico García Lorca".—*RFHS*, 2 (1960), 73-94.
48397. KOSTETZKY, EAGHOR G. (ed.)—*Výbranyj García Lorca: Poezija-prozadrama*.—Na Hori Publishing Co., Neu Ulm, 1958. 132 pp. || *S*, 14 (1960), 236-237 (Slavutych).
48398. TERRACINI, B.—"Intorno a due liriche di García Lorca".—*Quaderni Italiani di Buenos Aires*, 1 (1959-61), 307-312.
48399. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Antología poética (1918-1936)*. Sel. de G. de Torre y R. Alberti. 2ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960. 254 pp. (*Bibl. contemporánea*, 269). —V. núm. 31536.
48400. GILI, JOAN L. (ed.)—*Lorca*.—Penguin Books, London-Baltimore, 1960. 144 pp. [Antología; texto bilingüe]. || *MLR*, 56 (1961), 445-446 (Grant); *BHS*, 39 (1962), 67-68 (Ribbans); *Asom*, 16 (1960), núm. 3, 55-57, y *CCL*, 1960, núm. 45, 115-116 (Salazar Chapela).
48401. GARCÍA LORCA, FEDERICO — [*Lírica selecta*. Trad. del esp. reunida por F. Kelin. Pref. de Eusebio Simorra. Traducciones revisadas por M. Zenkievich]. — Editorial Bellas Letras del Estado, Moscú, 1960. 430 pp., ilustr.
48402. GARCÍA LORCA, FEDERICO — [*Obras selectas*. Trad. de Miodrag Gardic]. — Narodna Knjiga, Cetinje, Yugoslavia, 1954. 113 pp.
48403. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Romancero gitano*.—México, 1961. 160 pp.
48404. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Romancero gitano*. 8ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960. (*Bibl. contemporánea*, 116). — V. núm. 30100.
48405. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Romancero gitan*. — M. Lubineau, Paris, 1960. vi + 142 pp., ilustr.
48406. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Cikánské romance*. [Trad. por] L. Cívrtny.—Praha, 1956.
48407. LEIGHTON, C. H.—"The treatment of time and space in the *Romancero gitano*".—*H*, 43 (1960), 378-383.
48408. GARCÍA LORCA, F.—*Canti gitani e andalusi* (N. 39091). || *QIA*, 4 (1960-61), 44-45 (Pottier); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 153-154 (Rabassa).
48409. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Ilustr. de Luis Seoane. — Losada, Buenos Aires, 1961. [Ed. de bibliófilo].
48410. PEÑALOSA, J. A.—"Llanto por Ignacio Sánchez Mejías, de García Lorca: comentario y simpatía". — *Estilo*, San Luis Potosí, 1959, núms. 51/52, 137-152.
48411. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Bocet fentru Ignacio Sánchez Mejías*. Trad. de George Cioranescu.—Paris 1959. 28 pp.
48412. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Poeta en Nueva York. Odas. Canciones musicales. Conferencias. Impresiones y paisajes*. 7ª ed. 230 pp.—Losada, Buenos Aires, 1962. (*Obras completas*, t. 7).—V. núm. 39093.
48413. GARCÍA LORCA, FEDERICO—[*Poeta en Nueva York*. Trad. de Zvonimir Golob]. —Epoka, Zagreb, 1956. 60 pp.
48414. OLMOS, F.—"Las ideas dramáticas de García Lorca".—*CU*, 1960, núms. 72/73, 56-80.
48415. MAÑAS, A.—"El teatro de Federico García Lorca".—*La Jirafa*, Barcelona, 3 (1958), núm. 15.
48416. RODRÍGUEZ DE VELASCO, CARMEN—*El*

- teatro de García Lorca.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48417. LÁZARO CARRETER, F. — "Apuntes sobre el teatro de García Lorca".—*PSA*, 18 (1960), 9-33.
48418. LAFFRANQUE, M.—"Federico García Lorca: le théâtre et la vie".—*Réalisme et poésie au théâtre*, Paris, 1960, pp. 147-171.
48419. FULBECK, JOHN FREDERICK—*A comparative study of poetic elements in selected plays by John Millington Synge and by Federico García Lorca*. — [Tesis de la Univ. de Southern California; resumen en *DA*, 21 (1961), 1564-1565].
48420. HOYOS, A. DE—"Mitología en el teatro de G. d'Annunzio y García Lorca". *Mont*, 1960, núm. 29, 4-13.
48421. GARCÍA LORCA, FEDERICO—[*Teatro*. Composición, revisión de las traducciones del español y notas de N. Medvedev y Z. Plavskin. Art. preliminar de F. Kelin]. — Editorial del Estado, Moscú, 1957. 525 pp., ilustr.
48422. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Three tragedies*. Transl. by James Graham-Luján and Richard O'Connell, introd. by Francisco García Lorca.—Secker & Warburg, London, 1959. 216 pp.—V. núm. 35426.
48423. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Bodas de sangre*. Trad. de Cecilia Meireles.—Livr. Agir, Rio de Janeiro, 1960. 158 pp.
48424. GARCÍA LORCA, FEDERICO—[*Bodas de sangre*. Trad. de Ivana Gómez].—Epoka, Zagreb, 1954. 93 pp.
48425. GOLDFADEN, B. M.—"*Bodas de sangre* and *La dama del alba*". — *H*, 44 (1961), 234-236.
48426. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Krvavá svatba*. [*Bodas de sangre*, trad. por] L. Civiny.—Praha, 1957.
48427. S[ALAZAR] CH[APELA], E.—"Excelente representación de Lorca".—*Íns*, 16 (1961), núm. 179. [*Blood wedding*, en Londres].
48428. BARNES, R.—"The fusion of poetry and drama in *Blood wedding*". — *Modern Drama*, 2 (1960), 395-402.
48429. DICKSON, R. J.—"Archetypal symbolism in Lorca's *Bodas de sangre*".—*Literature and Psychology*, 10 (1960), 76-79.
48430. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *La casa de Bernarda Alba*. 5ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1961. (*Bibl. contemporánea*, 153).—V. núm. 39097.
48431. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*A casa de Bernarda Alba*. — Publicações Europa-América, Lisboa, 1957. 152 pp.
48432. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Válogatott írásai*. Vál. és szerke. Tolnai Gábor. Ford. András László.—Gondolat, Budapest, 1959. 191 pp. (*Auróra*, 11).
48433. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Mariana Pineda*. Ed. by R. M. Nadal and J. H. Perry. With vocabulary by M. T. Babín.—Heath & Co., Boston, 1960. 157 pp.—V. núm. 33445. || *H*, 44 (1961), 370-371 (Edberg); *BHS*, 37 (1960), 66-67 (Kerr).
48434. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Mariana Pinedová*. [Trad. por] L. Civiny.—Praha, 1957.
48435. GREENFIELD, S. M.—"The problem of Mariana Pineda".—*MR*, 1 (1960), 751-763.
48436. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*La chalgera chapriziusa. Farsa violenta in duos acts ed ún prólog*. Trad. our dal espanñol dad Andri Peer.—Tista Murk, Chur, 1959. 50 pp. (*La scena*, 21).
48437. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Carokrásná sevcová*. [*La zapatera prodigiosa*, trad. por] L. Civiny.—Praha, 1958.
48438. XIRAU, R. — "Nota a *La zapatera prodigiosa*".—*RML*, 1957, núm. 12, 65-67.
48439. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Cinco farsas breves*, seguidas de *Así que pasen cinco años*. 2ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960. (*Bibl. contemporánea*, 251). — V. 20937.
48440. NENZIONI, G.—"Il Teatro breve di Federico García Lorca".—*LM*, 10 (1960), 189-198.
48441. MELO SIMÕES, M. P. B. DE—"Inéditos de Federico García Lorca".—*Bro*, 70, 207-211.
48442. BELAMICH, A.—"Cartas inéditas de García Lorca".—*Íns*, 15 (1960), núm. 162.
48443. ZAMBRANO, M.—"Lettere e disegni di F. García Lorca".—*FLett*, 14 febbraio 1960.
- V. también núms. 45979, 47188, 47918, 48358, 48476, 49012.
48444. DEHENNIN, E. — "Rafael Alberti, gongoriste". — *RNo*, 2 (1961), núm. 2, 81-86.
48445. ALBERTI, RAFAEL—*La arboleda perdida*.—Cía. Gral. Fabril Editora, Buenos Aires, 1959. 330 pp.
48446. ALBERTI, RAFAEL—*Stimme aus Nesselerde und Gitarre. Ausgewählte Lyrik*. Übertragen von Erich und Katja Arendt. — Rütten und Loening, Berlin, 1959. 354 pp.
48447. ALBERTI, RAFAEL — *Ciré jak voda*. [*Límpidos como el agua*. Antol. poética, trad. por] L. Civiny.—Praha, 1957.
48448. ALBERTI, RAFAEL — *Rozkvetly jete-licek*. [*El trébol florido*, trad. por] L. Civiny.—Praha, 1957.
48449. ALBERTI, RAFAEL—*Intre garoafa si spada. Antologie poetica*. In romínește de Geo Dermítrescu.—Editura de Stat, Bucuresti, 1957. 112 pp.

48450. ALBERTI, RAFAEL, y MARÍA TERESA LEÓN—*Sonrie China*.—Jacobo Muchnok, Buenos Aires, 1958. 229 pp. ilustr. V. también núm. 47188.
48451. RICHART, J. R. — "Introducción al mundo poético de Pedro Salinas". — *BSCC*, 36 (1960), 182-195.
48452. MORELLO DE FROSCH, M.—"Los límites en el mundo poético de Pedro Salinas".—*RFHS*, 2 (1960), 57-72.
48453. FEAL, CARLOS—*El amor en la poesía de Pedro Salinas*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48454. DEHENNIN, E. — *Passion d'absolu... dans l'œuvre poétique de Pedro Salinas* (N. 33454). || *BIRA*, 4 (1958-60), 409-418 (Zubizarreta).
48455. MARICHAL, J.—"Pedro Salinas y su *Contemplado*".—*HDA*, 2, 435-442.
48456. SALINAS, P. — *Teatro completo* (N. 37293). || *RHM*, 26 (1960), 116-118 (Morello-Frosch).
48457. RODRÍGUEZ RICHART, JOSÉ—*El teatro de Pedro Salinas*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48458. RODRÍGUEZ RICHART, J. — "Sobre el teatro de Pedro Salinas". — *BBMP*, 36 (1960), 397-427.
48459. SALINAS, PEDRO—*La bomba increíble. Fabulación*.—Sudamericana, Buenos Aires, 1960. 243 pp.
48460. FLORES, J. — "La poesía de Jorge Guillén".—*La Jirafa*, Barcelona, 3 (1958), núm. 15.
48461. CASSOU, J. — "La poésie de Jorge Guillén".—*RevP*, mars 1961, 80-86.
48462. ZULUETA, R. DE—"Jorge Guillén. Notas para una filosofía de la búsqueda".—*Nueva Etapa*, 1959, núm. 17, 21-28.
48463. COUFFON, C.—"Una hora con Jorge Guillén".—*CCL*, 1960, núm. 40, 62-65.
48464. VIGÉE, C.—"Le message poétique de Jorge Guillén face à la tradition symboliste française".—*Crit*, 16 (1960), 195-221.
48465. VIGÉE, C.—"Jorge Guillén y la tradición simbolista francesa".—*CCL*, 1960, núm. 45, 53-59.
48466. GONZÁLEZ MUELA, J.—"La realidad y su imagen en *Cántico*, de Jorge Guillén".—*HDA*, 2, 127-142.
48467. ZULETA ÁLVAREZ, E. P. DE — "La esencial continuidad del *Cántico*. Perspectiva actual de la obra de Jorge Guillén".—*USF*, 1961, núm. 48, 67-105.
48468. GUILLÉN, J. — *Maremagnum* (N. 37300). || *LT*, 8 (1960), 197-203 (Frutos Cortés).
48469. COMBET, I. — "Maremagnum ou l'inquiétude; l'engagement historico-social chez Jorge Guillén et la jeune poésie espagnole".—*LNL*, 55 (1961), núm. 3, 25-46.
48470. GUILLÉN, JORGE—*Historia natural*.—Papeles de Son Armadans, Palma de Mallorca, 1960. 91 pp. (Col. Juan Ruiz, 5). || *Arb*, 48 (1961), 383-384 (Garciasol); *PSA*, 18 (1960), 71-74 (de Luis).
48471. GUILLÉN, J.—*Viviendo y otros poemas* (N. 39113). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 151 (Durán).
- V. también núm. 47188.
48472. ZULETA ÁLVAREZ, E. P. DE—"La poesía de Miguel Hernández". — *RLMo*, 1960, núm. 2, 87-101.
48473. *Homenaje a Miguel Hernández*.—*Agora*, 1960, núms. 49/50.
48474. LÓPEZ FRANCO, J.—"Miguel Hernández, un canto al porvenir". — *UdA*, 35 (1959), 219-230.
48475. DOMINGO, J.—"Miguel Hernández, la vida y la muerte". — *RNC*, 23 (1961), núm. 144, 191-199.
48476. IFACH, M. DE G.—"Federico y Miguel".—*RNC*, 1961, núms. 148/49, 98-106.
48477. ORS, F.—"El problema del límite en *El rayo que no cesa*".—*Almotamid*, Tetuán, 1956, núm. 33.
48478. HERNÁNDEZ, MIGUEL—"Arte poética y aforismos. Poemas inéditos".—*Agora*, 1960, núms. 49/50.
48479. HERNÁNDEZ, MIGUEL — "Inéditos de...".—*Ins*, 15 (1960), núm. 168.
48480. PUCCINI, D.—"Una poesía inédita de Miguel Hernández". — *CCL*, 1960, núm. 42, 36-39.
48481. BUERO VALLEJO, A.—"Un poema y un recuerdo [de Miguel Hernández]".—*Ins*, 15 (1960), núm. 168.
48482. IFACH, M. DE G.—"La prosa de Miguel Hernández".—*Ins*, 1960, núm. 168.
48483. HERNÁNDEZ, MIGUEL — "Una carta inédita de... a Carlos Fenoll".—*Ins*, 15 (1960), núm. 168.
- V. también núm. 47880.
48484. TORRES, A. — "Interview with the poets Vicente Aleixandre and José Hierro".—*Ibér*, 1960, núm. 9.
48485. MELLIZO CUADRADO, F.—"Pájaros y luz en la poesía de Vicente Aleixandre".—*Nueva Etapa*, 1957, núm. 13.
48486. ALEIXANDRE, VICENTE—*Poemas amorosos. (Antología)*. — Losada, Buenos Aires, 1960. 115 pp. (*Bibl. contemporánea*, 283). || *Agora*, 1960, núms. 46/48, 45-47 (Mantero).
48487. ALEIXANDRE, VICENTE — *Ambito*. — Insula, Madrid, 1960. 108 pp.
48488. ALEIXANDRE, V.—*Los encuentros* (N. 39130). || *PE*, 1958, núm. 34, 116-118 (Murciano).
- V. también núms. 47188, 48505.

48489. BLANCO AGUINAGA, CARLOS—"Emilio Prados. Vida y obra. Bibliografía". — *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 1-107. || *RyF*, 165 (1962), 324 (Barinaga); *HR*, 30 (1962), 164-165 (Durán); *BHS*, 38 (1961), 304-305 (Molas); *H*, 45 (1962), 138 (Young); *UMx*, 1960-61, núm. 7 (Xirau).
48490. SANCHIS BANÚS, JOSÉ—"Temas y formas en la obra de Emilio Prados". [Tesis de la Sorbona, 1959].
48491. "Emilio Prados: Antología".—*RHM*, 26 (1960), 179-201.
48492. PRADOS, EMILIO—"Canciones del farero".—Málaga, 1960. [Reimpresión de la ed. de 1926].
48493. PRADOS, EMILIO — *Jardín cerrado*. — Losada, Buenos Aires, 1961. 211 pp. (*Bibl. contemporánea*, 294). || *Agora*, 1961, núms. 57/58, 45-46 (Mantero).
48494. ALFARO, J. M.—"Recuerdo de Manuel Altolaguirre".—*Agora*, 1959, núms. 35/36.
48495. LUIS, L. DE—"La poesía de Manuel Altolaguirre".—*PSA*, 20 (1961), 189-202.
48496. *Homenaje a Manuel Altolaguirre*.—*Car*, abril-agosto 1960.
48497. ALTOLAGUIRRE, MANUEL — *Poesías completas*.—Tezontle, México, 1960. 291 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 175 (Browne); *RML*, 1960, núms. 12/15, 84-85 (Pacheco); *Gaceta del F.C.E.*, 6 (1960), núm. 73 (Soler).
48498. VIVANCO, L. F.—"Aprendiendo a ser buen lector de *Las islas invitadas*".—*Car*, 1960, núms. 90/94.
- V. también núm. 48119.
48499. LERA SUÁREZ, CRUZ DE—"La poesía de Juan Panero". [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48500. GUERRERO BUENO, OBDULIA — *La muerte en la poesía de José Luis Hidalgo*. [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
- V. también núm. 48022.
48501. ZARDOYA, CONCHA—"La casa deshabitada".—Insula, Madrid, 1959. 147 pp. || *BAbr*, 34 (1960), 246 (Chambers); *Arb*, 45 (1960), 428-429 (Garcés).
48502. ZARDOYA, CONCHA — *Debajo de la luz*.—Inst. de Estudios Hispánicos, Barcelona, 1959. 57 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 176 (Chambers); *RHM*, 27 (1961), 337-339 (Rodríguez-Alcalá).
48503. ZARDOYA, CONCHA — *Elegías*.—Caracas, 1961. 89 pp. (*Lírica hispánica*, 214). || *RHM*, 28 (1962), 57-58 (Gazarian); *H*, 44 (1961), 752-753 (Moser); *RNC*, 23 (1961), núms. 145/46, 278-279 (Sassone).
48504. CELAYA, GABRIEL — *Penúltimas tentativas*.—Arión, Madrid, 1960. 152 pp. (Col. *Presencia*). || *AO*, 10 (1960), 453-456 (Villa Pastur).
48505. CELAYA, G.—*Cantata en Aleixandre* (N. 44569). || *IAL*, 1960, núm. 136 (Fruutos); *NT*, 12 (1960), 353-356 (González Alegre); *Agora*, 1959, núms. 33/34, 45-46 (Jiménez Martos).
48506. CELAYA, GABRIEL—"Poesía urgente".—Losada, Buenos Aires, 1960. 195 pp. || *CCL*, 1960, núm. 46, 126 (A. S. P.); *PSA*, 21 (1961), 107-109 (de Luis).
48507. CELAYA, GABRIEL—"Poesía y verdad. (Papeles para un proceso)". — Litoral, Pontevedra, 1959. 101 pp. (Col. *Huguin*). || *CuH*, 44 (1960), 126-134 (Garciasol); *PEsp*, 1960, núm. 90 (Manrique de Lara); *AO*, 10 (1960), 453-456 (Villa Pastur).
48508. CELAYA, GABRIEL — *L'irréductible diamant*. Trad. par Marie Chevallier et Françoise Martorell. — Action Poétique, Paris, 1960.
- V. también núm. 48022.
- Otero: v. núms. 47188, 48022.
48509. BOUSOÑO, C. — "La poesía de J. A. Valente y el nuevo concepto de originalidad".—*Ins*, 16 (1961), núm. 174.
48510. BOUSOÑO, C. — "Poesía y originalidad". — *IAL*, 15 (1961), núms. 150/151. [J. A. Valente].
48511. VALENTE, JOSÉ ÁNGEL — *Poemas a Lázaro*. — Índice, Madrid, 1960. (Col. *Antonio Machado*). || *Ins*, 15 (1960), núm. 163 (Cano); *CCL*, 1960, núm. 43, 117-118 (Fernández Santos); *Arb*, 47 (1960), 300-301 (Gómez Galán); *CuH*, 52 (1962), 285-287 (Quiñones).
- Hierro: v. núms. 47188, 48022, 48484.
48512. GARCIASOL, RAMÓN DE — *Sangre de par en par*.—Caracas, 1960. (*Lírica hispánica*, 205). || *Arb*, 47 (1960), 155-156 (Gómez Galán); *RNC*, 22 (1960), núm. 139, 203-204 (Subero); *AO*, 11 (1961), 501-505 (Villa Pastur).

Épica

48513. METTMANN, W. — "Altspanische Epik. Ein Forschungsbericht".—*GRM*, 11 (1961), 129-153.
48514. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—"La epopeya castellana a través de la literatura española". 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 245 pp.—V. núm. 1185.
48515. MUÑOZ FILLOL, C.—"El Cerro de las Cabezas y su significación en la epopeya medieval castellana".—*CuEM*, 10 (1960), 7-26.
48516. AEBISCHER, P.—"Le rôle de Pampe-lune lors de l'expédition franque de 778 en Espagne, d'après l'histoire et l'épique médiévale".—*SZG*, 9 (1959), 305-333. || *Ro*, 82 (1961), 557-558 (Lecoy).

48517. "El código del *Poema de mio Cid* ingresa en la Biblioteca Nacional por donación de la fundación Juan March". —*RABM*, 68 (1960), 851-857.
48518. PALACIOS MADRID, F.—"¿Se escribió en Gumiel de Hizán el *Poema de mio Cid*?"—*BIFG*, 37 (1958), 134-143.
48519. DODDIS MIRANDA, ANTONIO (ed.).—*Poema del Cid. Estudios*.—Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1957-58.
48520. PÉREZ OLAGARAY, MARÍA ELENA — "Roland" y "Mio Cid". *Dos Cantares de gesta*.—[Tesis de la Universidad de México, 1954].
48521. MERÉA, P. — "Relendo o *Poema do Cid*".—*MEJC*, 1960, núm. 4, 394-398.
48522. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — "Dos poetas en el *Cantar de mio Cid*".—*Ro*, 82 (1961), 145-200.
48523. LEO, U.—"La Afrenta de Corpes" (N. 39155). || *LR*, 16 (1962), 275 (Groult).
48524. WILKINS, GEORGE WESLEY, JR. — *Verbal categories of the "Poema del Cid"*.—[Tesis de Tulane University; resumen en *DA*, 22 (1961), 1169].
48525. CHASCA, E. DE.—*Estructura y forma en el "Poema de mio Cid"* (N. 33505). || *Sp*, 35 (1960), 447 (Webber).
48526. MICHAEL, I.—"A comparison of the use of epic epithets in the *Poema de mio Cid* and the *Libro de Alexandre*". *BHS*, 38 (1961), 32-41.
48527. CROWLEY, C. — *Persisting latinisms in "El Poema de mio Cid" and other Spanish literary works* (N. 15384). || *RFRG*, 1958, núm. 1, 151-154 (Sadeanu).
48528. TOLOSA, PILAR.—*Organización interna del léxico en el "Cantar de mio Cid"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48529. UBIETO ARTETA, A.—"Observaciones al *Cantar de mio Cid*" (N. 28389). || *RVF*, 5 (1955-58), 265-267 (Sanchis Guarnier).—V. núm. 41190.
48530. HORRENT, J.—"La jura de Santa Gadea".—*HDA*, 2, 241-265.
48531. GONZÁLEZ, J.—"Babieca, el caballo del Cid".—*ALeon*, 10 (1956), 108-119.
48532. *Poema del Cid*. Ed. facs. del Códice de Per Abat, conservado en la Bibl. Nac., y de la ed. paleográfica por D. R. Menéndez Pidal.—Dir. Gral. de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1961. 2 ts. || *BDGA*, 1961, núm. 59, 99 (Pérez-Rioja).
48533. *Poema de mio Cid*. Notas de Ramón Menéndez Pidal. 3ª ed. corregida.—Edit. Nacional, México, 1958. 359 pp. (*Col. económica*, 66).
48534. *Poema de mio Cid*. Ed. de R. Menéndez Pidal. 9ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 299 pp. (*Clás. cast.*, 24).—V. núm. 39152.
48535. *Poema de mio Cid*. Texto antiguo según las ediciones de R. Menéndez Pidal; prosificación en castellano moderno de Florentino M. Torner.—Libreros Mexicanos Unidos, México, 1957. 281 pp.
48536. *Poema de mio Cid. Le poème de mon Cid*, ed. E. Kohler (N. 33508). || *Paideia*, 12 (1957), 292-293 (Cordié).—V. núm. 35453.
48537. *Cantar de mio Cid*.—Edit. Latino-Americana, México, 1958. 190 pp.
48538. *The epic of the Cid*. Transl. by J. G. Markley.—Bobbs-Merrill Co., Indianapolis-New York, 1961. xii + 132 pp. || *BHS*, 39 (1962), 65 (Brooks); *H*, 45 (1962), 141-142 (Keller).
48539. *The poem of the Cid*, transl. by L. B. Simpson (N. 35454). || *NVH*, 6 (1958), 31-32 (X.).
48540. *The poem of the Cid*, transl. by W. S. Merwin (N. 41192). || *BHS*, 37 (1960), 123 (Brooks).
48541. *Poem of the Cid*. An English verse translation by W. S. Merwin.—Las Américas, New York, 1960. 311 pp. (*Cypress books*).—V. núm. 41192. || *HAHR*, 41 (1961), 311-312 (Herriott); *H*, 44 (1961), 350 (Oelschlager).
48542. *El Cid Campeador*. Versión de Javier Fernández.—Mateu, Barcelona, 1961. 206 pp., ilustr.
48543. AGUIRRE BELLVER, JOAQUÍN.—*El juglar del Cid*.—Doncel, Madrid, 1960. 139 pp. (*Col. La ballena alegre*).
48544. UNDURRAGA, A. DE.—"Un arquetipo panhispánico: el buen y leal castellano".—*EA*, 20 (1960), 143-154. [Vicente Huidobro, *Mio Cid Campeador*].
48545. LEÓN, MARÍA TERESA.—*Doña Jimena Díaz de Vivar, gran señora de todos los deberes*.—Losada, Buenos Aires, 1960.
48546. EDBERG, G. J.—"El Cid en la pantalla".—*H*, 44 (1961), 559.
48547. RUGGIERI, R. M.—"Nuove osservazioni sui rapporti tra il frammento di Roncesvalles e la leggenda rolandiana in Francia e in Italia".—*Coloquios de Roncesvalles* (Zaragoza, 1956), pp. 173-188.
48548. FRANCISCO Y MEYES, CARMEN.—*Análisis lingüístico del "Poema de Fernán González"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48549. *Poema de Fernán González*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954. 143 pp.
48550. *Poema de Alfonso XI*, ed. Yo ten Cate (N. 39158). || *LR*, 16 (1962), 293-296 (Horrent); *BHi*, 62 (1960), 209 (Pot-tier); *RFRG*, 3 (1959), 245-248 (Sadeanu). V. también núms. 46667, 47244-53, 47874, 47878, 47958.

Romancero

48551. LAGUNA, M. DE—"Spain's Romance-ro".—*QJ*, 1956, núm. 19.
48552. MENÉNDEZ PIDAL, GONZALO — *Romancero español*. Est. preliminar por... —Éxito, Barcelona, 1960. lv + 279 pp. (*Clásicos Éxito*, 7).—V. núm. 17692.
48553. CASADÓ, LUIS (ed.).—*Romancero hispánico*.—Madrid, 1960. 259 pp.
48554. MARRONI, GIOVANNA — *Scelta di romanze spagnole*. A cura di...—Università degli Studi, Pisa, 1958. 155 pp.
48555. SCUDIERI RUGGIERI, JOLE (ed.).—*Romances*.—Pironti, Napoli, 1960. 188 pp. (*Collana di testi romanzini*).
48556. CERNY, V. (ed.).—*Kytice ze spanelskych romanci*. [Ramillete de romances españoles. Trad. por] J. Cejka, V. Bolemir Nebesky, y J. Vnchlicky. — Praha, 1957.
48557. COSSÍO, J. M. DE—"Notas a romances".—*HDA*, 1, 413-429.
48558. *Romances del Cid*.—Ministerio de Educación, San Salvador, 1961. 32 pp. (Col. Azor).
48559. BARROS FERREIRA, MIGUEL ÁNGELO—*O gigante da fama*. Extraído do *Romanceiro do Cid o campeador*. 7ª ed.—Melhoramentos, São Paulo, 1959. 48 pp., ilustr. (*Bibl. infantil*, 57).
48560. CAVALCANTI MARTINI, MARÍA DE LOURDES—*Valores estilísticos de los numerales en los romances españoles, portugueses y brasileños*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 10 (1961), 842-843].
48561. ROSE, W.—"El número en el *Romancero del Cid*".—*H*, 44 (1961), 454-456.
48562. ARCE, A. — "Cinco romances del Cid".—*Sef*, 21 (1961), 69-75. [Recogidos por J. Rosende en Tetuán, en 1902].
48563. ONTAÑÓN DE LOPE, P.—"Veintisiete romances del siglo XVI". — *NRFH*, 15 (1961), 180-192.
48564. PEIRONE, F. J.—"Un caso di trasumanza del ciclo carolingio: *Gaiferos dall'Iberia al Piemonte*".—*BdF*, 19 (1960), 45-62.
48565. PASCUAL RECUERO, P.—"Influencias bíblicas en el *Romancero de don Alvaro de Luna*".—*MEAH*, 1958, núm. 2, 27-40.
48566. EMMONS, G. — "The historical and literary perspective of the *Romances moriscos novelescos*".—*H*, 44 (1961), 254-259.
48567. DI LULLO, O.—"Folklore comparado: romances".—*BAAL*, 25 (1960), 77-84.
48568. DEVOTO, D. — "El mal cazador".—*HDA*, 1, 481-491.
48569. SÁNCHEZ MONTENEGRO, V.—"El romance de *Las señas del esposo* en España y en América. Estudio crítico y analítico de su origen y sus derivaciones".—*StB*, 3 (1959), 115-148.
48570. TOMÁS PARÉS, J.—"Las variantes en la canción popular. El romance popular *Los dos hermanos*".—*AnM*, 14 (1959), 195-205.
48571. PÉREZ DE CASTRO, J. L.—"Nuevas variantes asturianas del romancero hispánico".—*RDTP*, 16 (1960), 477-481.
48572. CARRÉ ALVARELLOS, L.—*Romanceiro popular galego de tradición oral*.—Junta de Provincia do Douro Litoral, Porto, 1959. 335 pp.—V. núm. 44611. || *Hum*, 12 (1960), 390-391 (Alejandro); *RPF*, 11 (1961), 483-485 (Chaves); *REE*, 16 (1960), 676 (F. C.); *RDTP*, 16 (1960), 370-371 (Fernández Oxea).
48573. FEITO, J. M.—"Los romances de Somoiedo".—*BIEA*, 13 (1959), 282-283. — V. núm. 39166.
48574. ARMISTEAD, S. G., & J. H. SILVERMAN — "Hispanic balladry among Sephardic Jews of the West Coast".—*WF*, 4 (1960), 229-244.
48575. BESSO, H. V.—"Don Ramón Menéndez Pidal and the *Romancero sefardi*".—*Sef*, 21 (1961), 343-374.
48576. ATTÍAS, M. — *Romancero sefardi* (N. 30129). || *MEAH*, 7 (1958), 146-148 (Gonzalo).—V. núm. 44613.
- V. también núms. 46751, 48098, 48856.

TEATRO

48577. MACCREADY, W. T., & K. L. SELIG— "A current bibliography of foreign publications dealing with the comedia".—*BC*, 13 (1961), núm. 1 y núm. 2. — V. núm. 44617.
48578. AUB, MAX—"Lo más del teatro español en menos que nada".—*PSA*, 19 (1960), 11-38; *AF*, 1 (1962), 109-124.
48579. DÍAZ-PLAJA, G.—"Teatro románico".—*SJ*, 1961, núm. 44.
48580. FRANQUESA, A.—"El códice emilianense 60 y sus piezas litúrgicas".—*HS*, 12 (1959), 423-444.
48581. DONOVAN, RICHARD B.—*The liturgical drama in medieval Spain*. — Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto, 1958. 230 pp.—V. núm. 28427. || *BEC*, 117 (1959), 315-319 (Bossuat); *Rev. Univ. Ottawa*, 29 (1959), 375 (Boudens); *JEH*, 10 (1959), 237-238 (Brou); *Church History*, 28 (1959), 329-330 (Cabaniss); *CCM*, 2 (1959), 224-226 (Corbin); *RSR*, 33 (1959), 408-411 (Chirat); *CHR*, 44 (1958-59), 458-459 (Ellard); *Deutsches*

- Archiv*, 15 (1959), 557-558 (Elze); *Mae*, 28 (1959), 194-197 (Frank); *Sp*, 36 (1961), 121-123 (Freeman); *BHS*, 38 (1961), 224-229 (Gifford); *RLit*, 18 (1960), 185-187 (José de Prades); *BHi*, 62 (1960), 98-100 (Le Gentil); *RPh*, 15 (1961-62), 98-100 (Lida de Malkiel); *RJ*, 12 (1961), 394-396 (Lorenz); *RyF*, 163 (1961), 439 (Mese-guer); *RHE*, 55 (1960), 170-172 (Olivar); *JThS*, 10 (1959), 444-446 (Owst); *HS*, 12 (1959), 240-241 (Pérez de Urbel); *EHR*, 74 (1959), 520 (Procter); *ZRPh*, 76 (1960), 270-273 (Romeu); *RR*, 52 (1961), 52-54 (Shoemaker); *RF*, 72 (1960), 185-187 (Sobejano); *LR*, 15 (1961), 82-85 (Vermeylen); *AST*, 32 (1959), 343-344 (Vives); *HR*, 28 (1960), 361-363 (Webber); *NRFH*, 16 (1962), 105-107 (Weber de Kurlat); *MLN*, 74 (1959), 658-661 (Wright); *AHSI*, 28 (1959), 283 (X); *RB*, 69 (1959), 135 (X.).
48582. MARTIN, CHARLES BASIL—*The survivals of medieval religious drama in New Mexico*.—[Tesis de la Univ. de Mis-souri, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 3298-3299].
48583. SHERGOLD, N. D., y J. E. VAREY — "Autos sacramentales en Madrid 1636".—*EEB*, 1959, núm. 4, 50-98. — V. núm. 37372.
48584. SÁNCHEZ BLANCO, MARÍA — *La Pa-sión en el teatro anterior a Lope de Vega*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48585. JULIÁ MARTÍNEZ, E.—"La Asunción de la Virgen y el teatro primitivo espa-ñol".—*BRAE*, 41 (1961), 179-334.
48586. VETTER, E. M. — "Der Verlorene Sohn und die Sinder im Jahrhundert des Konzils von Trient".—*SpF*, 15 (1960). [Tirso de Molina, Calderón, Mira de Amescua, etc.].
48587. MOLINA MONMENEU, DESAMPARA-DOS.—*La judía de Toledo en el teatro español*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48588. GARASA, D. L.—"Teatro y sociedad en el Siglo de Oro español".—*USF*, 1961, núm. 48, 107-128.
48589. HERMENEGILDO, ALFREDO—*La trage-dia en España en el siglo xvi*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 9 (1960), 905-906].
48590. SHTEIN, A.—["Originalidad del dra-ma clásico español"].—*Voprosy Litera-tury*, Moskva, 5 (1961), 133-149 [En ruso].
48591. REICHENBERGER, A. G.—"La come-dia clásica española y el hombre del siglo xx".—*FM*, 1961, núm. 4, 21-43.
48592. BRAVO-VILLASANTE, C. — *La mujer vestida de hombre en el teatro español* (N. 25277). || *Clav*, 7 (1956), núm. 38, 75-76 (Cano); *EEB*, 1957, núm. 1, 94-95 (Olsina).—V. núm. 30137.
48593. ASHCOM, B. B. — "Concerning «la mujer en hábito de hombre» in the comedia" (N. 44637). || *LR*, 16 (1962), 278-279 (Vanderstraeten).
48594. ALTMAN, L. — "Music in the early Spanish secular theatre". — *American Record Guide*, 27 (1961), 542-545, 591-592.
48595. FERNÁNDEZ SHAW, G.—"Lo musical en nuestro teatro clásico". — *Abs*, 25 (1961), 180-200.
48596. *Théâtre espagnol*. Textes français d'Alexandre Arnoux, Albert Camus, Jules Supervielle, Dominique Aubier.—Club des Libraires de France, Paris, 1957. 348 pp. [La vida es sueño, La devo-ción de la cruz, El retablo de las mara-villas, La Estrella de Sevilla].
48597. ESPINA, ANTONIO (ed.)—*Las mejores escenas del teatro español e hispano-americano*.—Aguilar, Madrid, 1959. 1240 pp. (Col. Obras de consulta). || *BAbr*, 35 (1961), 272 (Jato Macías); *Arb*, 46 (1960), 410-411 (Montero Padilla).
48598. FERNÁNDEZ, A. — "La escena rusa y nuestro teatro clásico".—*CuH*, 41 (1960), 55-82.
48599. SUBIRÁ, JOSÉ—*El gremio de repre-sentantes españoles y la Cofradía de Nuestra Señora de la Novena*.—C.S.I.C., Madrid, 1960. 279 pp. (Bibl. de estudios madrileños, 5). || *RLit*, 17 (1960), 172-173 (Benítez Claros); *Arb*, 47 (1960), 158-161 (Montero Padilla); *RHM*, 27 (1961), 173 (Pollin); *BHS*, 37 (1960), 190-191 (Varey).
48600. VAREY, J. E. — "Notes on English theatrical performers in Spain: part 2 (1583-1868)".—*Theatre Notebook*, t. 10, núm. 3.—V. núm. 18899.
- V. también núms. 47255-67, 47896, 47976.

Autores antiguos

48601. DÍAZ-PLAJA, G. — "El Auto de los Reyes Magos".—*EEB*, 1959, núm. 4, 99-126.
48602. GARCÍA MORALES, JUSTO (ed.)—*Auto de la huida a Egipto*. — Madrid, 1958. xxxiv + 36 pp. (*Joyas bibliográficas*).
48603. DODDIS MIRANDA, ANTONIO (ed.)—*La Celestina. Estudios*. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1957.
48604. DEYERMOND, A. D.—"La crítica de *La Celestina*, de Jacques de Lavardin".—*Hf*, 5 (1961), núm. 13, 1-4.
48605. GONZÁLEZ OLLÉ, F.—"El problema de la autoría de *La Celestina*. Nuevos

- datos y revisión del mismo".—*RFE*, 43 (1960), 439-445.
48606. DULSEY, B.—"La Celestina: ¿versión larga o corta?"—*Hf*, 1961, núm. 11, 23-28.
48607. CUSTODIO, A.—"La Celestina y la literatura estatal del Siglo de Oro".—*CuA*, 12 (1953), núm. 4, 262-275.
48608. BERNDT, ERNA RUTH — *Tratamiento de algunos temas humanísticos en "La Celestina"*. — [Tesis de la Universidad de Wisconsin; resumen en *DA*, 20 (1960), 2275].
48609. PABST, W.—"¿Ay tal muger nascida en el mundo? Zur göttlichen Abkunft der Celestina".—*HDA*, 2, 557-576.
48610. URIARTE DE REBAUDI, L. N.—"Notas para un paralelo entre Trotaconventos y Celestina".—*RdE*, 5 (1960), núms. 9/10, 67-76.
48611. GILMAN, S. & M. J. RUGGIERO—"Rodrigo de Reinoso and La Celestina".—*RF*, 73 (1961), 255-284.
48612. BASDEKIS, D. — "Romantic elements in La Celestina".—*H*, 44 (1961), 52-54.
48613. PRADO BALBOA, EVELIA — *Lenguaje coloquial de "La Celestina"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48614. PÉREZ SÁENZ, V.—"Sobre lo popular y lo culto en La Celestina".—*HuT*, 9 (1960), núm. 13, 171-181.
48615. CRIADO DE VAL, M.—*Índice verbal de la "Celestina"* (N. 21188). || *BILE*, 6 (1961), 135-136 (Chiareno). — V. núm. 35492.
48616. CLEMENS, J. T. W. — "A curious Celestina edition".—*RLC*, 34 (1960), 245-250.
48617. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina, o La tragicomedia de Calisto y Melibea*. — Sopena Argentina, Buenos Aires, 1958. 144 pp. (*Biblioteca mundial Sopena*).
48618. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. — Editora Nacional, México, 1958. 288 pp. (*Col. económica*).
48619. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. — Maucci, Barcelona, 1961. 449 pp., ilustr.
48620. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. Trad. A. Gasparetti. — Rizzoli, Milano, 1958. 349 pp. (*Biblioteca universale Rizzoli*, 1361-1364).
48621. ROJAS, FERNANDO DE—*The Celestina*, transl. by L. B. Simpson (N. 26606). || *QJ*, 1956, núm. 18, 20-21 (Robinson).—V. núm. 44657.
48622. [ROJAS FERNANDO DE]—*The Celestina*, A novel in dialogue. Transl. by L. B. Simpson.—Univ. of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1959. x + 162 pp.—V. núm. 26606.
48623. YOUNG, H. T. — "La Celestina en inglés. Un problema de traducción".—*IAL*, 1959, núm. 129.
48624. ROJAS, FERNANDO DE — *Celestina*. [Trad. por] E. Hodousek.—Praha, 1956.
48625. ROJAS, FERNANDO DE—[*Comedia de Calixto y Melibea*. Trad. y notas de Vojmir Vinji].—Zora, Zagreb, 1957. 302 pp. (*Sujetski Klasici*).
48626. STRJA, F.—"La Celestina de Rojas, adaptación de Pérez de la Ossa".—*Cierro*, Barcelona, 6 (1957), núm. 56, 7.
48627. BARRICK, M. E.—"A new adaptation of the Celestina".—*H*, 44 (1961), 445-447. [La de Escobar y Pérez de la Ossa]. V. también núms. 45979, 47874, 48961.
- Gil Vicente: v. núms. 47600-09.
48628. FERNÁNDEZ, LUCAS — *Representación de la pasión de Nuestro Señor Jesucristo*.—Teatro, Madrid, 1953, núm. 5, 73-77.
48629. FERNÁNDEZ, LUCAS—*Auto de la Pasión*. Noticia literaria de Medardo Fraile, notas teatrales de Enrique Navarro Ramos.—Dir. Gral. de Enseñanza Media, Madrid, 1961. 79 pp., ilustr. (*Publicaciones de la rev. "Enseñanza Media"*, 98).
48630. VILLACORTA MAS, TERESA—*Lenguaje coloquial en Lope de Rueda*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48631. ABRAMS, F.—"The date of composition of Lope de Rueda's *Comedia Eufemia*".—*MLN*, 76 (1961), 766-770.
48632. JULIÁ MARTÍNEZ, E.—"Originalidad de Timoneda".—*RVF*, 5 (1955-58), 91-151. [Con la edición de dos autos].
48633. DELGADO BARNÉS, PILAR—*Contribución a la bibliografía de las ediciones y estudios de Juan de Timoneda*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
48634. TIMONEDA, JUAN—*Amphitrión and Los Menemnos*. An edition by Holland Paterson, with an introduction on Plautine influence.—[Tesis de la Universidad de Toronto, 1961]. V. también núm. 48987.
- Cervantes: v. núms. 48596, 49122, 49140-47.
48635. GRINGOIRE, P.—"Portento y recordación de Lope de Vega".—*Horizontes*, México, 1962, núm. 27.
48636. CUÑAT, ELENA—*Estudio sobre Lope de Vega*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48637. ENTRAMBASAGUAS, J. DE—*Estudios sobre Lope de Vega* (N. 37389). || *HR*, 29 (1961), 148-149 (Morby); *RHM*, 27 (1961), 57 (Pollin).
48638. ZAMORA VICENTE, ALONSO—*Lope de Vega. Su vida y su obra*.—Gredos, Madrid, 1961. 294 pp. || *Pesp*, 1961, núm. 108 (C. M.); *Ins*, 17 (1962), núm. 182 (Cano); *LH*, 1962, núms. 2/3, 44-46 (Días

- Martins); *BAbr*, 36 (1962), 411 (Ferrer); *Hum*, 14 (1962), 132 (Martino); *CD*, 174 (1961), 835-837 (Modino); *H*, 45 (1962), 824-825 (Morby); *CCL*, 1963, núm. 68, 91-92 (Portas); *PSA*, 27 (1962), 88-92 (So-bejano); *N*, 46 (1962), 245 (Van Praag).
48639. MORLEY, S. G.—"Dos notitas sobre Lope de Vega".—*NRFH*, 15 (1961), 193-197.
48640. PÉREZ, LUIS C., Y F. SÁNCHEZ ESCRIBANO.—*Afirmaciones de Lope de Vega sobre preceptiva dramática*.—C. S. I. C., Madrid, 1961. 220 pp. (Anejos de *RLit*).—V. núm. 31627.
48641. CRINÓ, A. M.—"Lope de Vega's exertions for the abolition of the unities in dramatic practice".—*MLN*, 76 (1961) 259-261.
48642. SCUNGIO, RAYMOND L.—*A study of Lope de Vega's use of Italian "novelle" as source material for his plays, together with a critical edition of the autograph manuscript of "La discordia en los casados"*.—[Tesis de Brown University, 1960].
48643. JOSÉ DE PRADES, J. DE—"El teatro de Lope de Vega en los años románticos".—*RLit*, 18 (1960), 235-248.
48644. MCCREADY, WARREN THOMAS — *La heráldica en las obras de Lope de Vega y sus contemporáneos*. — [Tesis de la Univ. de Chicago, 1961].
48645. SERRANO MEDIALDEA, A.—"Un rey de armas en el derecho diplomático de Lope de Vega".—*RLit*, 18 (1960), 129-133.
48646. BERSHAS, H. N.—"An autobiographical allusion in Lope".—*HR*, 29 (1961), 238-240.
48647. ENRÍQUEZ, ABILIO—*Tres constantes estilísticas en los autos de Lope de Vega*. [Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48648. GARASA, D. L.—"Ángeles y demonios en el teatro de Lope de Vega".—*BAAL*, 25 (1960), 233-267.
48649. WEHMEYER, INGE—*Studien zum spanischen Volkscharakter nach Lope de Vega*.—[Tesis de la Universidad de Hamburgo, 1961].
48650. LABIB, GISELA—*Der Maure in dem dramatischen Werk Lope de Vegas. Ein Beitrag zu dem Problem: der Maure — eine literarisch stilisierte Fiktion oder historische Wirklichkeit?*—[Tesis de la Universidad de Hamburgo, 1961].
48651. VAN DAM, C. F. A.—"Lope de Vega en het Nederlands".—*De Nieuwe Taalgids*, 54 (1961), 336-337.
48652. VEGA, LOPE DE—*Obras escogidas*. Ed. de F. C. Sáinz de Robles, T. 2: *Poemas líricos, poemas, prosa, novelas*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1953. 1640 pp.
48653. VEGA, LOPE DE—*Selección de obras: Arte nuevo de hacer comedias; El caballero de Olmedo; La dama boba; El mejor alcalde, el rey; Fuenteovejuna; La Estrella de Sevilla*. Pról. y notas de J. Montaner.—Montaner y Simón, Barcelona, 1954. xxiii + 281 pp., ilustr.
48654. VEGA, LOPE DE—*Teatro. Fuenteovejuna. Peribáñez y el Comendador de Ocaña. El caballero de Olmedo. La dama boba*. Est. prel. y ed. por G. de Torre.—Éxito, Barcelona, 1960. lxxii + 371 pp. (*Clásicos Éxito*, 13).—V. núm. 9817.
48655. VEGA, LOPE DE—*Comedias*. T. 1: *El remedio en la desdicha. El mejor alcalde el rey*. Pról. y notas de J. Gómez Ocerin.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 272 pp. (*Clás. cast.*, 39).
48656. *Les Baroques*. LOPE DE VEGA, *Fontovejuna, L'enlèvement d'Helène*; CALDERÓN, *La dévotion à la croix, La vie est un songe*. Notes et trad. par Paul Verdevoye.—L. Mazenod, Paris, 1959. 224 pp.
48657. VEGA, LOPE DE—*Antología*. Precedida de un estudio biográfico-crítico.—México, 1958. 186 pp.
48658. VEGA, LOPE DE—*Teatro: La moza de cántaro. El caballero de Olmedo*. Adapt. para niños por A. J. M.—Aguilar, Madrid, 1961. 112 pp.
48659. VEGA, LOPE DE—*Arte nuevo de hacer comedias. La discreta enamorada*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, [1956?]. 161 pp. (*Col. Austral*, 842).
48660. VEGA, LOPE DE — *Zazracny pramen Madridsky*. [El acero de Madrid. Trad. por] J. F. Fischer & O. Fischerová.—Praha, 1956.
48661. VEGA, LOPE DE—*Az k smrti milovat*. [Amar hasta morir. Trad. y adapt. por] K. M. Walló.—Praha, 1957.
48662. VEGA, LOPE DE—*El anzuelo de Fenisa*. Refundida por Juan Germán Schroeder.—Alfil, Madrid, 1961. 104 pp. (*Col. Teatro*).
48663. NAGY, E.—"Lope de Vega, en el teatro madrileño".—*H*, 44 (1961) 555-556. [*El anzuelo de Fenisa*].
48664. DOMÉNECH, R.—"El anzuelo de Fenisa, de Lope de Vega, en el María Guerrero".—*CuH*, 46 (1961), 381-383.
48665. VEGA, LOPE DE—*El caballero de Olmedo*. Ed. y notas por J. M. Blecua. 7ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1959. 125 pp. (*Bibl. clás. Ebro*).—V. núm. 154.
48666. VEGA, LOPE DE—*El caballero de Olmedo*.—Alfil, Madrid, 1961. 102 pp. (*Col. Teatro*).
48667. SOONS, C. A.—"Towards an interpretation of the *Caballero de Olmedo*".—*RF*, 73 (1961), 160-168.

48668. KOZMA, BELA, & A. ZOLTAN MURANYI.—"Lope de Vega magyar taigú drámájának [Corona de Hungria] sorsa. Hova tűnt el a Nemzeti Színházról Stefan Zweig által Magyarországnak ajándékozott kézirat?".—*Elet és Irodalom*, 1959.—V. núm. 44684.
48669. VEGA, LOPE DE—*La dama boba*. Ed., estudio y notas por F. Tolsada. 3ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1958. 146 pp. (Bibl. clás. Ebro).
48670. VEGA, LOPE DE—*La dama boba*. Ed. para ciegos.—Instituto Educativo de Sordomudos y Ciegos, Barcelona, [1960].
48671. WARDROPPER, B. W. — "Lope's *La dama boba* and baroque comedy".—*BC*, 12 (1961), núm. 2.
48672. VEGA, LOPE DE—*Chytrá milenka*. [La discreta enamorada. Trad. por] J. Fischer & O. Fischerová.—Praha, 1954.
48673. VEGA, LOPE DE—*Los embustes de Celauro*. Ed., pról. y notas por J. de Entrambasaguas.—Ebro, Zaragoza, 1960. 142 pp. (Bibl. clás. Ebro)—V. RFH, núm. 6257.
48674. VEGA, LOPE DE—*Otrokyne svého milence*. [La esclava de su galán. Trad. y adapt. por] K. M. Walló.—Praha, 1955.
48675. MACCRARY, G. W.—"Fuenteovejuna: Its Platonic vision and execution".—*SPh*, 58 (1961), 179-192.
48676. VEGA, LOPE DE—*Fuenteovejuna*. 5ª ed.—Sopena, Buenos Aires, 1959. 158 pp. (Col. liter. Sopena).
48677. VEGA, LOPE DE — [Fuenteovejuna. Trad. al polaco, con introd. y notas, por María Strzalkowa].—Wrocław, 1954. (Biblioteka Narodowa).
48678. VEGA, LOPE DE — *Ovci pramen*. [Fuenteovejuna. Trad. por] K. M. Walló.—Praha, 1954.
48679. SOONS, C. A.—"Two historical comedies and the question of manierismo".—*RF*, 73 (1961), 339-346. [Fuenteovejuna y Antona García].
48680. VEGA, LOPE DE—*Las hazañas del Cid y su muerte, con la tomada de Valencia*. A critical ed. by Don Carlton Hawley.—[Tesis, Iowa State Univ.; resumen en *DA*, 22 (1962), 2793-2794].
48681. GLASER, E.—"Lope de Vega's *La hermosa Ester*".—*Sef*, 20 (1960), 110-136. || *LR*, 16 (1962), 78 (Van Hoecke).
48682. VEGA, LOPE DE—*Ucitel tance*. [El maestro de danzar. Trad. y adapt. por] K. M. Walló.—Praha, 1957.
48683. VEGA, LOPE DE—*El mejor alcalde, el rey*. Fuenteovejuna. 6ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 153 pp. (Col. Austral, 294).—V. RFH, núm. 7221.
48684. VEGA, LOPE DE—*Los melindres de Belisa y El villano en su rincón*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954. 214 pp.
48685. VEGA, LOPE DE—*Lest ea láska*. [Los milagros del desprecio. Trad. por] V. Bečková & V. Hvizdala.—Praha, 1955.
48686. VEGA, LOPE DE—*El molino*.—*Ilerda*, 14-15 (1956-57), 167-324.
48687. VEGA, LOPE DE—*Peribáñez y el comendador de Ocaña*. Ed., estudio y notas de J. M. Blecua. — Ebro, Zaragoza, 1960. 133 pp. (Bibl. clás. Ebro).
48688. FERGUSON, C. A.—"Personaje, imagen y tema en *Peribáñez*".—*RFHS*, 2 (1960), 313-331.
48689. SALOMON, N.—"Simple remarque à propos du problème de la date de *Peribáñez* y el comendador de Ocaña".—*BHi*, 63 (1961), 251-258.
48690. VEGA, LOPE DE—*Pes na sene*. [El perro del hortelano. Trad. y adapt. por] O. Ornest.—Praha, 1954.
48691. VEGA, LOPE DE—*Pregikóná milenka*. Zo span. orig. . . . prel. Vítazoslav Hecko.—Diliza, Bratislava, 1959. 112 pp. (Bibl. Cidaje).
48692. VEGA, LOPE DE—*Auto sacramental de la Siega*. Introd. par G. Baudot.—*LNL*, 55 (1961), 1-24.
48693. VEGA, LOPE DE—*Comedia famosa del "Villano en su rincón"*. Seguida de una antología de textos de Lope de Vega. Ed. escolar, introd., notas y sel. de José Luis Aguirre.—Estudio y Vida, Valencia, 1961. 192 pp.
48694. VEGA, LOPE DE—*El villano en su rincón*. Ed., est. preliminar y notas por Alonso Zamora Vicente. — Gredos, Madrid, 1961. 170 pp. || *CD*, 174 (1961), 837 (Modino).
48695. VEGA, LOPE DE—*El villano en su rincón*.—Ebro, Zaragoza, 1961. 111 pp. (Bibl. clás. Ebro).
48696. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE—*Lope de Vega y su tiempo*. Estudio especial de *El villano en su rincón*.—Teide, Barcelona; Gelpi, Madrid, 1961. 252 pp. (Col. Hilani, 13).
48697. CORREA CALDERÓN, E., y FERNANDO LÁZARO—*Lope de Vega y su época*. Tomo 1: *Vida y obra del Fénix*; tomo 2: Estudio especial de *El villano en su rincón*.—Anaya, Salamanca-Madrid, 1961. 141, 206 pp. (Textos Anaya).
48698. VEGA, LOPE DE—*Vdova z Valencie*. [Trad. y adapt. por] K. M. Walló.—Praha, 1957.
48699. WILSON, W. E.—"On the authorship of *Las burlas y enredos de Benito*".—*BC*, 13 (1961), núm. 1. [No es de Lope ni de Góngora].
48700. VEGA, LOPE DE—*Poesías líricas*. Pról.

- y notas de J. F. Montesinos. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 2 ts. (*Clás. cast.*, 68 y 75).—V. núm. 14268.
48701. VEGA, LOPE DE—*Poesía lírica*. Sel. est. y notas por José Manuel Blecua. 6ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 126 pp., ilustr. (*Bibl. clásica Ebro*, 2).
48702. VEGA, LOPE DE—*Poésies lyriques*.—Édit. André Silvaire, s. l., 1958. 112 pp.
48703. ALONSO, D.—“La correlación poética en Lope (de la juventud a la madurez)”.—*RFE*, 43 (1960), 355-398.
48704. MAZZARA, R. A. — “Saint Amant's *L'Andromède* and Lope de Vega's *La Andromeda*”.—*KFLQ*, 8 (1961), 7-14.
48705. VEGA, LOPE DE—*La Gatomaquia*.—Dalmau Carles Pla, Barcelona, 1959. (Col. *Ulises*).
48706. AGUIRRE, JOAQUÍN—*Comentarios en torno a “El Isidro” de Lope de Vega*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48707. VEGA, LOPE DE—[*Novelas*. Trad. al ruso, pról. y notas de A. A. Smirnov].—Moskva, 1960. [Ed. de 150,000 ejemplares].
48708. RICCIARDELLI, MICHELE—*Studio estetico-comparativo sul romanzo pastorale: Sannazaro e Lope de Vega*.—[Tesis de la Universidad de Oregon, 1960].
48709. NOVOA PICAWEA, CONSUELO—*El orden de las palabras en “La Dorotea” de Lope de Vega*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
- V. también núms. 45979, 47361, 47370, 47896, 47905, 49775.
48710. PENEDO REY, M.—“Tirso de Molina, contador”.—*Boletín de la Orden de la Merced*, Roma, 1958, núm. 2, 80-82.
48711. *Studi tirsiani*.—Facoltà di Magistero, Roma, 1959.
48712. GARCÍA BLANCO, M.—“Compañeros de Tirso de Molina en América, que estudiaron en Salamanca”.—*Vitor*, Salamanca, 11 oct. 1953.
48713. PÉREZ DE PAZ, TEODORO—*La comedia villanesca en Tirso de Molina*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48714. ASENSIO TEJIDO, JAIME—*La figura del donaire en el teatro de Tirso*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48715. LÓPEZ, A.—*El cancionero popular en el teatro de Tirso* (N. 37407). || *ABr*, 34 (1960), 392 (Wade).
48716. PALOMO VÁZQUEZ, PILAR—*Portugal en la obra de Tirso de Molina*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48717. TIRSO DE MOLINA—*Teatro*. Adaptación de A. J. M.—Aguilar, Madrid, 1961. 112 pp., ilustr. (*El globo de colores*).
48718. KENNEDY, R. L. — “Notes on two interrelated plays of Tirso: *El amor y el amistad* and *Ventura te dé Dios, hijo*”.—*HR*, 28 (1960), 189-214. || *LR*, 16 (1962), 276-277 (Groult).
48719. TIRSO DE MOLINA—*Antona García*, ed. Margaret Wilson (N. 33551). || *AUM*, 15 (1956-57), 429-431 (Muñoz Cortés).
48720. ARJONA, J. H.—“Una nota a *El burlador de Sevilla*”.—*HR*, 28 (1960), 150-151.
48721. AYALA, F. — “Burla, burlando”. — *Asom*, 17 (1961), núm. 2, 7-15. [*El burlador de Sevilla*].
48722. SOONS, C. A.—“A note on the design of *El burlador de Sevilla*”.—*ASNS*, 197 (1960), 302-305.
48723. VILLEGAS MORALES, J.—“Lo doctrinal de *El burlador de Sevilla* y convidado de piedra”. — *AUCH*, 1960, núm. 117, 23-29.
48724. MARONE, G.—“Un grande tema poetico di Tirso de Molina”. — *Conv*, 29 (1961), 385-391. [*El burlador*].
48725. BROOKS, J.—“On staging the climactic scenes of the *Burlador de Sevilla*”.—*BC*, 12 (1960), núm. 1.
48726. ENESCU, R.—“La metamorfosis de un personaje: del don Juan de Tirso al donjuanismo del siglo xx”.—*MP*, 41 (1960), 105-114, 160-167.
48727. NAVARRO DE ADRIAENSSENS, J. M.—“Los personajes femeninos en el *Burlador* de Tirso de Molina”.—*RJ*, 11 (1960), 376-396.
48728. TIRSO DE MOLINA—*El burlador de Sevilla y convidado de piedra*.—Escelicer, Madrid, 1960. 101 pp. (Col. *Teatro*).
48729. PENNA, M.—*Don Giovanni e il mistero di Tirso* (N. 39191). || *LR*, 15 (1961), 103-106 (Groult).
48730. DUPUIS, R.—“Tirso de Molina et Molière”.—*Amitié Franco-Espagnole*, Paris-Madrid, 4 (1958), 18-19.
48731. TIRSO DE MOLINA — *Sokyně aneb Sama sobe sokyni*. [*La celosa de sí misma*, trad. y adapt. por] K. M. Walló.—Praha, 1954.
48732. WILSON, M.—“Tirso and pundonor: A note on *El celoso prudente*”.—*BHS*, 38 (1961), 120-125.
48733. McCrARY, W. C.—“La elaboración de una escena simbólica [Tirso, *La dama del Olivar*]. Ensayo sobre contenido y formas barrocos, II”.—*Hf*, 5 (1961), núm. 13, 23-32.—V. núm. 39188.
48734. TIRSO DE MOLINA—*Don Gil*. [Trad. al checo por K. M. Walló].—Praha, 1954.
48735. VERSPOOR, D.—“Glimp van Tirso's *Don Gil*”.—*Tirade*, Antwerp, 5 (1961), 349-356.
48736. TIRSO DE MOLINA—*La gallega Mari-Hernández. La firmeza en la hermosa*.

- 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 162 pp.
48737. TIRSO DE MOLINA — *Zbozná Marta*. [Trad. por] J. Cerný & V. Hvizdala—Praha, 1955.
48738. TIRSO DE MOLINA—*La patrona de las musas*. Ediz., introduz. e note di R. Frol di.—Cisalpine, Milano, s/f. 200 pp. (*Biblioteca hispánica*).
48739. TIRSO DE MOLINA—*La prudencia en la mujer*. Pról. y notas de Juan Loveluck. —Zig-Zag, Santiago de Chile, 1957. 133 pp.
48740. CASALDUERO, J.—“Sentido y forma de *El vergonzoso en Palacio*”.—NRFH, 15 (1961), 198-216.
48741. TIRSO DE MOLINA—*El vergonzoso en Palacio*. Ed., est. y notas de Francisco Tolsada. 4ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1959. 149 pp. (*Clásicos Ebro*, 65).
48742. TIRSO DE MOLINA—*Le timide au Palais*. Trad. et adapt. de Georges Brousse.—L'Arche, Paris, 1959. 80 pp. (*Répertoire pour un théâtre populaire*, 20).
48743. TIRSO DE MOLINA—*El vergonzoso en Palacio y El burlador de Sevilla*. 6ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 244 pp. (Col. Austral, 73).—V. núm. 37408.
48744. TIRSO DE MOLINA—*El vergonzoso en Palacio; La prudencia en la mujer; El burlador de Sevilla*.—México, 1961. 462 pp.
48745. TIRSO DE MOLINA—*Milovat není jen mít rád*. [*La villana de Vallecas*. Trad. y adapt. por] Sv. Kadlec.—Praha, 1954. V. también núms. 45979, 47894, 47964-66, 48586, 48679.
48746. MANCINI GIANCARLO, G. (ed.) — *Il teatro di Juan Ruiz de Alarcón*.—Facoltà di Magistero dell'Università di Roma, Roma, 1953. 143 pp. (*Studi di letteratura spagnola*, 1). || *RLit*, 5 (1954), 397-399 (Entrambasaguas); *HR*, 24 (1956), 158-161 (Reichenberger); *BHS*, 32 (1955), 184 (Sloman).
48747. VALENZUELA RODARTE, A.—“Capítulos para una historia de la literatura en México”.—BBNM, 11 (1960), núm. 1. [Ruiz de Alarcón].
48748. POLLIN, A. M. — “The religious motif in the plays of Juan Ruiz de Alarcón”.—*HR*, 29 (1961), 33-44. || *LR*, 16 (1962), 278 (Groult).
48749. PLAVSKIN, Z. I.—[“Sobre la ‘comedia de caracteres’ de Alarcón”]. — *Romanogermanskaia filologiya* (Leningrad, 1957).
48750. OCHOA CAMPOS, M.—“Ruiz de Alarcón y la muerte por convención”.—*Horizontes*, México, 1961, núm. 20.
48751. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN — *Obras completas*. Ed. y notas de Agustín Millares Carlo. Introd. de Alfonso Reyes. Ts. 1 y 2.—Fondo de Cultura Económica, México, 1957, 1959. lv + 1022, 1168 pp. (*Bibl. americana*). || *Era*, 13 (1960), 31-33 (Atkinson); *AyL*, 1 (1958), 92-94 (Ayalá); *RHA*, 1958, 234-235 (Bolaño e Isla); *Ins*, 13 (1958), núm. 143, y *MCan*, 17-18 (1956-57), 193-194 (Doreste); *Gaceta del F.C.E.*, 1958, núm. 48 (Jiménez Rueda); *HAHR*, 38 (1958), 407-408 (Leonard); *RevIb*, 24 (1959), 321-326 (Poesse); *CuA*, 17 (1958), núm. 2, 258 (de la Selva); *BAbr*, 34 (1960), 60; 35 (1961), 171-172 (Wade).
48752. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*Comedias escogidas*. Ed., pról. y notas de A. Millares Carlo. — Imprenta Universitaria, México, 1958. 2 ts. (*Nuestros clásicos*, 7).
48753. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*Comedias: La prueba de las promesas, El examen de maridos, Los pechos privilegiados, Ganar amigos*. Ed., introd. y notas de A. Millares Carlo. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. xxii + 220, xix + 231 pp. (*Clás. cast.*, 146 y 147). || *Ins*, 16 (1961), núm. 171 (Cano); *Arb*, 53 (1962), 347-350 (Montero Padilla).
48754. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*La verdad sospechosa*. 5ª ed. anotada. — Sopena Argentina, Buenos Aires, 1959. 158 pp.
48755. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*Lez nad lez*. [*La verdad sospechosa*. Trad. por] J. Vrchlický.—Praha, s. f.
48756. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*Podezrelá pravda*. [*La verdad sospechosa*. Trad. por] V. Busishny.—Praha, 1954.
- Estrella de Sevilla: v. núms. 48596, 48653.
48757. SEGOVIA Y MARTÍN, CARMEN—*Bibliografía de Guillén de Castro*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48758. LADU, ROBERT RICHARD—*Honor in the theater of Guillén de Castro*.—[Tesis de la Univ. de Washington, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 4660-4661].
48759. CASTRO, GUILLÉN DE—*Las mocedades del Cid*.—Plaza y Janés, Barcelona, 1961. 125 pp. (*Clásicos Plaza*).
48760. CASTRO, GUILLÉN DE—*Las mocedades del Cid*. Ed., est. y notas de E. Juliá Martínez. 6ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 136 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 16).
48761. MCBRIDE, C. A.—“Los objetos materiales como objetos significativos en *Las mocedades del Cid*”. — NRFH, 15 (1961), 448-458.
- Pérez de Montalván: v. núm. 49876.
48762. SCHMIDT, GISELA — *Studien zu den Komödien des Don Francisco de Rojas Zorrilla*.—[Tesis de la Univ. de Colonia, 1959]. 204 pp.
48763. MACCURDY, R. R.—*Francisco de Ro-*

- jas Zorrilla and the tragedy (N. 39197). || *HR*, 29 (1961), 156-159 (Jeans); *S*, 14 (1960), 302-307 (Ortigoza); *CMLR*, 15 (1959), núm. 2 (Parker); *RN*, 12 (1959), 53-55 (Webber).
48764. ROJAS ZORRILLA, FRANCISCO DE.—*Del rey abajo, ninguno*.—Escelicer, Madrid, 1959. 94 pp. (*Teatro*).
48765. WARDROPPER, B. W. — "The poetic world of Rojas Zorrilla's *Del rey abajo, ninguno*".—*RR*, 52 (1961), 161-172. V. también núm. 49140.
48766. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS.—*La niña de Gómez Arias*. Ed., introd. y notas de R. Rozzell. — Universidad de Granada, 1959. 289 pp. (*Col. filológica*, 16). || *MLN*, 75 (1960), 719-721 (Wade).
48767. ASHCOM, B. B. — "Notes on the *Comedia*: a new edition of a Vélez de Guevara play".—*HR*, 30 (1962), 231-239.
48768. REICHENBERGER, A. G. — "Currency inflation reflected in Luis Vélez de Guevara's *El embuste acreditado*". — *MLN*, 76 (1961), 34-35.
48769. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS.—*El diablo cojuelo. El asombro de Turquía. El valiente toledano*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 462 pp. (*Crisol*, 168).
48770. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS — *Reinar después de morir*.—Alfil, Madrid, 1960. 102 pp. (*Col. Teatro*).
- Quevedo: v. núm. 49870.
48771. AZANZA NIETO, ROSA MARÍA.—*Bibliografía de los dramas de honor de Calderón de la Barca*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48772. GONZÁLEZ GARCÍA, AURORA.—*Bibliografía crítica de las ediciones y estudios de las comedias religiosas de Calderón*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48773. GÓMEZ FERNÁNDEZ, CATALINA — *Bibliografía crítica de ediciones y estudios de autos sacramentales de D. Pedro Calderón de la Barca*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48774. WILSON, E. M.—"Notas sobre algunos manuscritos calderonianos en Madrid y en Toledo".—*RABM*, 68 (1960), 477-487.
48775. SHERGOLD, N. D., & J. E. VAREY.—"Some early Calderón dates".—*BHS*, 38 (1961), 274-286.
48776. WILSON, E. M.—"Calderón and the stage-censor in the seventeenth century. A provisional study".—*S*, 15 (1961), 165-184.
48777. KUTTER, H.—"Calderón i omtolkning".—*Hufvudstadsbladet*, 1957, núm. 13.
48778. SLOMAN, A. E.—*The dramatic craftsmanship of Calderón* (N. 39203). || *LR*, 15 (1961), 177-180 (Groult); *Hisp. Amer. Rep.*, 12 (1959), 63-64 (Hilton); *RHM*, 26 (1960), 135 (Pollin); *RJ*, 10 (1959), 383-386 (Pring-Mill); *HR*, 29 (1961), 254-256 (Reichenberger); *RR*, 51 (1960), 281-283 (Whitby); *ZRPh*, 76 (1960), 169-171 (Zamora Vicente).
48779. LORENZ, E. — "Calderón und die Astrologie".—*RJ*, 12 (1961), 265-277.
48780. PARKER, A. A. — *The allegorical drama of Calderón. An introduction to the "autos sacramentales"*. — Oxford University Press, London, 1961. 232 pp. [Reimpr. fotográfica de la ed. de 1943].
48781. TUDELA ARANDA, AMELIA.—*Los elementos educativos en los autos sacramentales de don Pedro Calderón de la Barca*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48782. ESCOBAR LÓPEZ, I.—"Teatro sacramental y existencial de Calderón de la Barca".—*RUA*, 3 (1960), 50-62; *BACol*, 10 (1960), 313-328; *CuH*, 45 (1961), 210-234.
48783. PARKER, A. A.—"La teología sobre el demonio en el drama calderoniano".—*EEB*, 1959, núm. 4, 7-48. — V. núm. 39204.
48784. HERNÁNDEZ IZQUIERDO, J. — "La comedia de capa y espada en Calderón".—*Nueva Etapa*, 1958, núm. 16, 165-169.
48785. ORTIGOZA VIEYRA, C.—*Los móviles de la comedia...* [Calderón] (N. 35540). || *HR*, 28 (1960), 70-72 (Reichenberger).
48786. PARKER, A. A.—"History and poetry: The Coriolanus theme in Calderón".—*Hispanic studies in honour of I. González Llubera* (Oxford, 1959), pp. 225-235. || *BHS*, 38 (1961), 222-223 (Bataillon).
48787. OCHSE, HORST — *Studien zur Metaphorik Calderóns*.—[Tesis de la Universidad de Friburgo de Brisgovia, 1959].
48788. VALBUENA BRIONES, A. J.—"El concepto del hado en el teatro de Calderón".—*BHi*, 63 (1961), 48-53.
48789. HONIG, E.—"The seizures of honor in Calderón".—*KR*, 23 (1961), 426-447.
48790. CARLSKY, M.—"Sueño y juego en Calderón".—*RdE*, 5 (1960), t. 1, 231-235.
48791. CURTIUS, E. R.—"Calderón und die Malerei".—[En sus] *Gesammelte Aufsätze zur romanischen Philologie* (Bern, 1960).—V. *RFH*, núm. 375.
48792. CIESIELKA-BORKOWSKA, STEFANIA — *Calderon w twórczości Słowackiego*. — Druck Organiz., Warszawa, 1959. 61 pp.
48793. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Teatro: El príncipe constante. La vida es sueño. El alcalde de Zalamea. Los encantos de la culpa*. Est. prel. de J. M. Pemán. — Éxito, Barcelona, 1960. xxii + 387 pp. (*Clásicos Éxito*, 15).—V. núm. 30168.

48794. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Teatro*. Adaptación de A. J. M.—Aguilar, Madrid, 1961. 104 pp., ilustr. (*El globo de colores*).
48795. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Autos sacramentales*.—J. Janés, Barcelona, 1961. 126 pp. (*Clásicos Plaza*).
48796. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Trois autos sacramentales*. Trad. et notes de Mathilde Pomès.—Klincksieck, Paris, 1957. 214 pp. || *LR*, 14 (1960), 159-163 (Groult); *Arb*, 49 (1961), 712-713 (Lago).
48797. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Drilledjaevelen*. Dansk gendigtning ved Jens Louis Petersen.—Gyldendal, København, 1959. 123 pp.
48798. PILLEMENT, G. — "Calderon et l'Alcalde de Zalamea. La justice militaire et la Justice".—*Bref*, 1961, núm. 47.
48799. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*El alcalde de Zalamea*. Ed. anotada.—Sopena Argentina, Buenos Aires, 1958. 156 pp. (*Col. literaria Sopena*).
48800. CALDERÓN DE LA BARCA, P.—*L'alcalde de Zalamea*, trad. R. Marrast (N. 41260). || *RLF*, 26 (1960), 348 (Ricard).
48801. BAYÓN, D. C.—"Zalamea en Aviñón".—*CCL*, 1961, núm. 55, 84-85.
48802. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Sudi Zalamejsky*. [Trad. por] J. Horejsí.—Praha, 1955.
48803. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Alcadele din Zalamea*. In romineste de Emanuel Avilar. Cu un cuvint inainte de Paul Alexandru Georgescu.—Editura de Stat Pentru Literatura si Arta, Bucuresti, 1959. 174 pp. (*Biblioteca Pentru Toti*).
48804. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*El alcalde de Zalamea y La vida es sueño*. 12ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 217 pp. (*Col. Austral*, 39).—V. núm. 39207.
48805. LÓPEZ CABO, MARÍA—"La aurora en Copacabana". — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48806. CALDERÓN DE LA BARCA — *Casa con dos puertas mala es de guardar. El mágico prodigioso*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. (*Col. Austral*).—V. *RFH*, núm. 7240.
48807. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Le schisme d'Angleterre*. Texte français de Robert Marrast et André Reybaz.—L'Arche, Paris, 1960. (*Répertoire pour un théâtre populaire*, 23).
48808. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Dáma skritek*. [Trad. por] J. Horejsí. 2ª ed.—Praha, 1952.
48809. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Huncut Kiseret* [*La dama duende*]. Színmű Ford. és az utószót írta Berczeli Anzelm Károly. — Európa Kossuth Ny., Budapest, 1958. 134 pp.
48810. WILSON, E. M.—"La edición príncipe de *Fieras afemina amor*, de don Pedro Calderón".—*RBAM*, 24 (1955), núm. 70.
48811. CERNY, VÁCLAV—"Un drame inconnu de Calderón, nouvellement découvert en Bohême". — *Acta Musei Nationalis Pragae*, 1961, 75-105. [*El gran duque de Gandía*].
48812. HUNTER, W. A.—"Toward a more authentic text of Calderón's *El gran teatro del mundo*".—*HR*, 29 (1961), 240-244.
48813. MACLACHLAN, ELAINE—"Calderón's *El gran teatro del mundo* and the Counter-Reformation in Spain".—*Scritti*... M. Parenti (Firenze, 1960), pp. 181-190.
48814. HUNTER, WILLIAM A.—"The Calderonian auto sacramental *El gran teatro del mundo*. An edition and translation of a Nahuatl version". — *Middle American Research Institute, Publication* 27 (New Orleans, 1960), pp. 107-221.
48815. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Das grosse Welttheater*. Übertr. und für die Bühne eingerichtet von Hans Urs von Balthasar. — Johannes, Einsiedeln, 1959. 82 pp. (*Sigillum*, 16).
48816. LORENZ, E. — "Weltmakel und Eucharistie. Eine Bemerkung zu Calderóns *Grossem Welttheater*". — *RF*, 73 (1961), 393-398.
48817. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Das Einsiedler grosse Welttheater*. Nach Josef von Eichendorffs Übersetzung für die Einsiedl. Aufführung, bearb. von Erwin Kohlund. Musik: Heinrich Sutermeister. — Gesellschaft der geistlichen Spiele, Einsiedeln, 1960. 51 pp.
48818. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Chudas at má za usima*. [*Hombre pobre todo es trazas*. Trad. por] J. Cerny y V. Hvizdala.—Praha, 1956.
48819. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*El mayor monstruo del mundo. El príncipe constante*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 178 pp.
48820. FERNÁNDEZ, S. — "El mal amor". — *HuNL*, 2 (1961), 343-354; *El Rehilete*, México, noviembre 1961, 5-16. [Sobre *El mayor monstruo del mundo*].
48821. CALDERÓN DE LA BARCA, P.—*El mayor monstruo los celos*, ed. E. W. Hesse (N. 33560). || *AUM*, 15 (1956-57), 431-434 (Muñoz Cortés).
48822. WILSON, E. M.—"An early rehash of Calderón's *El príncipe constante*". — *MLN*, 76 (1961), 785-794.
48823. REICHENBERGER, A. G.—"Calderón's

- El principe constante*, a tragedy?" — *MLN*, 75 (1960), 668-670.
48824. GULSOY, Y., y J. H. PARKER — "*El principe constante*: drama barroco de la Contrarreforma". — *Hf*, 1960, núm. 9, 15-24.
48825. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Der standhafte Prinz*. Neue Nachdichtung mit Nachw. von Eugen Gürster.—Reclam, Stuttgart, 1960. 80 pp. (*Universal-Bibliothek*, 1182).
48826. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Der standhafte Prinz*. Deutsch von August Wilhelm Schlegel. *Der Richter von Zalamea*. Deutsch von Johann Diederich Gries. Nachw. von Franz Walter Müller. —Fischer Bucherei, Frankfurt, 1960. 204 pp.
48827. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Der standhafte Prinz. Der Arzt seiner Ehre*. Übertr. August Wilhelm Schlegel u. Johann Diederich Gries. — Goldmann. München, 1961. 175 pp. (*Goldmanns gelbe Taschenbücher*, 781).
48828. CALDERÓN DE LA BARCA, P.—*El sitio de Bredá* (N. 35531). || *Sphinx*, 14 (1961), 247-249 (Canal Trint).—V. núm. 44757.
48829. GUTIÉRREZ GARCÍA, LUISA — *Bibliografía de "La vida es sueño" de Calderón*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48830. CASALDUERO, J.—"Sentido y forma de *La vida es sueño*".—*CCL*, 1961, núm. 51, 3-13.
48831. SALVADOR, A.—"Tesis sobre la libertad de acción".—*CuH*, 48 (1961), 416-421. [*La vida es sueño*].
48832. SALVADOR, A.—"Concepción de la vida como sueño".—*CuH*, 45 (1961), 370-376.
48833. NORTON, RICHARD WHITLEY—*Causality in Calderón's "La vida es sueño"*. — [Tesis de la Univ. de Illinois; resumen en *DA*, 21 (1961), 1569].
48834. SALVADOR, A.—"Vivencia de amor".—*CuH*, 46 (1961), 201-207. [*La vida es sueño*].
48835. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La vida es sueño*. Pról., ed. y notas por Martín de Riquer. — Juventud, Barcelona, 1961. 178 pp. (Col. Z, 65).—V. núm. 21105.
48836. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La vida es sueño. El alcalde de Zalamea. El médico de su honra*.—Maucci, Barcelona, 1961. 642 pp.
48837. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La vie est un songe*. Vers. nouvelle d'Yvette et André Camp.—Libr. Théâtrale, Paris, 1955. 52 pp. (*Éducation et théâtre*, 38).
48838. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Das Leben ist ein Traum*. Aus. d. Span. Nachdichtung u. Nachw. von Eugen Gürster.—Reclam, Stuttgart, s. f. (*Universal-Bibliothek*, 65).
48839. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—[*La vida es sueño*. Trad. al polaco, con introd. y notas, por Maria Strzalkowa].—Wrocław, 1956. (*Biblioteka Narodowa*).
48840. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La vida es sueño. El alcalde de Zalamea*. Est., ed. y glosario de Augusto Cortina. Nueva ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 248 pp. (*Clás. cast.*, 138). — V. núm. 23716.
48841. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Das Leben, ein Traum. Der Richter von Zalamea*. Übertr. von Johann Diederich Gries.—Goldmann, München, 1960. 183 pp.
48842. BERRIOCHOA, V.—"Iza, traductor de Calderón de la Barca".—*BSV*, 18 (1962), 205-206.
48843. IGLESIAS DE SOUZA, L. — "Dos autos marianos de Calderón". — *Atlántida*, La Coruña, 1954, núm. 1.
48844. CALDERÓN DE LA BARCA — ["Textos sobre estética"]. Ed. por E. Pardo Canalis.—*RIE*s, 19 (1961), 145-172.
48845. MARTÍN ANDRÉS, ANA MARÍA—*Ensayo bibliográfico sobre las ediciones, traducciones y estudios de Calderón de la Barca en Francia*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
48846. HAMPEJS, Z. — "Vrchlicky y Calderón".—*QIA*, 4 (1960-62), 26-27.
48847. GASCÓ CONTELL, E.—"Una representación de Calderón en Alemania".—*EL*, 1960, núm. 196.
48848. ABEL, L.—"Art while being ruled: Abram Tertz, Brecht, and Calderón".—*Commentary*, 29 (1960), 405-412.
- V. también núms. 45979, 47315, 47361, 47894, 48586, 48596, 48656, 49497.
48849. OROZCO DÍAZ, E.—"*Moreto* y la poesía taurina. Comentario a un romance inédito".—*HDA*, 2, 541-555.
48850. CALDERA, ERMANN — *Il teatro di Moreto*. — Libr. Goliardica, Pisa, 1960. 236 pp. (*Studi e testi*, 20). || *BC*, 13 (1961), núm. 2 (Fucilla).
48851. MORETO, AGUSTÍN — *De fuera vendrá...*—Libr. Goliardica, Pisa, 1960. 104 pp. (*Università degli studi di Pisa*).
48852. MIRA DE AMESCUA, ANTONIO—*Teatro*. T. 2: *La Fénix de Salamanca* y *El ejemplo mayor de la desdicha*. Ed. y notas de Ángel Valbuena Prat. Nueva ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 250 pp. (*Clás. cast.*, 82).—V. núm. 39212.
48853. MIRA DE AMESCUA—*Adversa fortuna de don Alvaro de Luna*. Introd., testo

- critico e note a cura di L. de Filippo.—Le Monnier, Firenze, 1960. xlv + 326 pp. (*Bibl. letteraria*, 5). || *BHS*, 39 (1962), 66 (Wilson).
48854. MIRA DE AMESCUA, A.—*La segunda de Don Alvaro* [*Adversa fortuna de Don Alvaro de Luna*]. Estudio preliminar y ed. crítica por Nellie E. Sánchez-Arce.—Jus, México, 1960. 206 pp. || *BHS*, 39 (1962), 66 (Wilson).
48855. MIRA DE AMESCUA, ANTONIO—*El esclavo del demonio*.—Alfil, Madrid, 1960. 119 pp. (Col. *Teatro*).
- V. también núm. 48586.
48856. BERGMAN, H. E.—“El Romancero en Quiñones de Benavente”. — *NRFH*, 15 (1961), 229-246.
48857. ORTIZ DE VILLAJOS, CARMEN—*Andrés de Claramonte y sus obras*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48858. Cañizares, J.—*Angélica y Medoro*, ed. J. A. Molinaro y W. T. MacCreedy (N. 39213). || *HR*, 28 (1960), 395-396 (Rozzell).
- Autores modernos*
48859. COOK, JOHN A.—*Neo-classic drama in Spain. Theory and practice*.—Southern Methodist Univ. Press, Dallas, 1959. xvii + 576 pp. || *BABr*, 35 (1961), 184-185 (Barclay); *RHM*, 27 (1961), 58 (Effross); *HR*, 29 (1961), 257-259 (Helman); *BHS*, 37 (1960), 120-121 (MacClelland); *Educational Theatre Journal*, 12 (1960), 42 (Neeson); *RLC*, 35 (1961), 138-143 (Pageard); *Arizona Quart.*, 16 (1960), 370-371 (Ryan); *H*, 43 (1960), 485-486 (Sebold).
48860. MAYORDOMO DOLZ, JOSÉ—*El concepto de tragedia en el Neoclasicismo español*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48861. SÁNCHEZ, R. G. — “Un gran crítico dramático del XIX: José Yxart”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 172.
48862. CRESPO, ANTONIO—*Noticia de la zarzuela “Las labradoras de Murcia”*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1959. 13 pp.
48863. VAREY, J. E.—“Robertson’s phantasmagoria in Madrid 1821”. — *Theatre Notebook*, t. 11, núm. 3.
48864. SÁEZ PENANCOS, MARÍA DEL CARMEN—*El lenguaje coloquial en los sainetes de don Ramón de la Cruz*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48865. ESQUER TORRES, R. — “Leandro Fernández de Moratín, y Pastrana”.—*RLit*, 18 (1960), 3-32.
48866. *Exposición en torno a Moratín en el II centenario de su nacimiento*.—Biblioteca Nacional, Madrid, 1961. 59 pp. || *BDGA*, 1961, núm. 59, 99 (P.-Rioja).
48867. DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.—“Don Leandro Fernández de Moratín y la sociedad española de su tiempo”.—*RUM*, 9 (1960), 607-642.
48868. SÁNCHEZ AGESTA, L.—“Moratín y el pensamiento político del despotismo ilustrado”.—*RUM*, 9 (1960), 567-589.
48869. LÁZARO CARRETER, F.—“El afrancesamiento de Moratín”. — *Littératures*, Toulouse, 9 (1961), 75-83; *PSA*, 20 (1961), 145-158.
48870. DOWLING, J. C.—“Moratín, suplicante”.—*RABM*, 68 (1960), 499-503.
48871. MARÍAS, J.—“España y Europa en Moratín”.—*Ins*, 16 (1961), núms. 172, 173.—V. núm. 41269.
48872. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE — *El Madrid de Moratín*.—Madrid, 1960. 38 pp. (Col. *Temas madrileños*, 20). || *HR*, 29 (1961), 81 (Helman).
48873. GAYA NUÑO, J. A.—“El arte en la época de Moratín”.—*RUM*, 9 (1960), 703-728.
48874. HELMAN, E. F.—“Moratín y Goya: actitudes ante el pueblo en la Ilustración española”.—*RUM*, 9 (1960), 591-605.—V. núms. 41271-72.
48875. MÉRIMÉE, P.—“El teatro de Leandro Fernández de Moratín”.—*RUM*, 9 (1960), 729-761.
48876. ANDIOC, R.—“A propos d’une reprise de *La comedia nueva* de Leandro Fernández de Moratín”.—*BHi*, 63 (1961), 54-59.
48877. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO—*La comedia nueva o El café, y El médico a palos*. Ed., pról. y notas por Jesús M. Alda. 2ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1957. 126 pp., ilustr. (*Clásicos Ebro*, 85).
48878. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO—*El médico a palos*.—Ed. Bruno del Amo, Madrid, 1961. 32 pp. (*Teatro moral*).
48879. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO—*El sí de las niñas y La comedia nueva o El café*. Introd. y notas de José F. Gatti. —Troquel, Buenos Aires, 1958. (*Clásicos Troquel*).
48880. PALOMO, M. DEL P.—“En torno a *El sí de las niñas* de Moratín”.—*EL*, 1960, núm. 188.
48881. ASENSIO, J.—“Estimación de Moratín. Un manuscrito de la B. N. de París sobre *El sí de las niñas*”.—*EM*, 17 (1961), 83-143.
48882. DOWLING, J. C.—“The Inquisition appraises *El sí de las niñas*, 1815-1819”.—*H*, 44 (1961), 237-244.
48883. PRIETO, A.—“Moratín en *El café*”.—*EL*, 1960, núm. 188.

48884. OLIVER, A.—"Verso y prosa en Leandro Fernández de Moratín".—*RUM*, 9 (1960), 643-674.
48885. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO—*Sonetos escogidos*. Ed., pról. y notas de J. de Entrambasaguas.—Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1960. 279 pp., láms.—V. núm. 23733. || *RyF*, 164 (1961), 393-394 (Castro y Delgado); *EL*, 1961, núm. 214, 21 (Jiménez Martos); *BDGA*, 10 (1961), núm. 57 (Pérez-Rioja).
48886. ANDIOC, R.—"Dos poemas olvidados de Leandro Fernández de Moratín".—*Hf*, 1961, núm. 12, 39-51; núm. 14, 55.
48887. HUARTE, J. M. DE—"Más sobre el epistolario de Moratín".—*RABM*, 68 (1960), 505-552.
48888. MARIUTTI DE SÁNCHEZ RIVERO, A.—"Un ejemplo de intercambio cultural hispano-italiano en el siglo XVIII: Leandro Fernández de Moratín y Piero Napoli-Signorelli".—*RUM*, 9 (1960), 763-808.
- V. también núm. 47909.
- Rivas: v. núms. 48235-39.
- Zorrilla: v. núms. 48252-53.
48889. ESQUER TORRES, RAMÓN—*Valoración de la técnica teatral en Tamayo y Baus*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48890. SCHWARZ, E. — "Manuel Tamayo y Baus and Schiller".—*CL*, 13 (1961), 123-137.
48891. ESQUER TORRES, R.—"Epistolario de Manuel Tamayo y Baus a Manuel Canete".—*RLit*, 20 (1961), 367-405.
48892. ESQUER TORRES, R.—"Para un epistolario Tamayo y Baus-Asenjo Barbieri".—*BRAE*, 42 (1962), 121-143.
- López de Ayala: v. núm. 48259.
48893. DÍAZ DE LA CRUZ, ASUNCIÓN—*Estudio sobre don Luis de Eguílaz y Eguílaz*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48894. TERLINGEN, J. — *José Echegaray, Inleiding over auteur en werk*.—Heidelberg, Hasselt, 1958. 56 pp. || *LR*, 15 (1961), 415 (Trauwaert).
- V. también núm. 47918.
48895. LOZANO GUIRAO, PILAR—*Los sainetes de Ricardo de la Vega*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
- Pérez Galdós: v. núm. 49248.
48896. CALDERÓN, AMPARO — *Estudio sobre José López Silva*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
- Valle-Inclán: v. núms. 49297-99.
48897. Álvarez Quintero, SERAFÍN y JOAQUÍN — *Cancionera*.—Dédalo, Madrid, 1959. 48 pp. (*Novelas y cuentos*).
48898. ÁLVAREZ QUINTERO, SERAFÍN y JOAQUÍN—*Puebla de las mujeres*. Con introduz. e note di C. di Majo.—Signorelli, Milano, s. a. 78 pp.
48899. ÁLVAREZ QUINTERO, S. y J.—*Puebla de las mujeres. El genio alegre*. 8ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959. (Col. *Austral*, 124).—V. núm. 30188.
- Machado: v. núms. 48329-30.
- Villaespesa: v. núms. 48334-35.
48900. MARTÍNEZ SIERRA, GREGORIO—*El amor catedrático*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
48901. MARTÍNEZ SIERRA, GREGORIO — *Canción de cuna*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
48902. MARTÍNEZ SIERRA, GREGORIO — *Tú eres la paz*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1955. 258 pp. (Col. *Austral*, 1231).
48903. PÉREZ RESTREPO, A.—"Gloria y anécdota de don Jacinto Benavente".—*NVH*, 6 (1958), 11-13.—V. núm. 26659.
48904. RODRÍGUEZ CABETA, MARÍA — *Bibliografía crítica en torno a Benavente*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
48905. SÁNCHEZ REGUEIRA, ISOLINA—*El elemento fantástico en el teatro de Jacinto Benavente*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48906. Díez GARCÍA, JOSÉ MARÍA—*El drama rural en Jacinto Benavente*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
48907. LÓPEZ GUTIÉRREZ, MANUELA—*El teatro infantil de Benavente*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
48908. SCHWARTZ, K. — "Benavente on Shakespearean characters". — *Modern Drama*, 4 (1961), 60-62.
48909. BENAVENTE, JACINTO — *Campo de armiño. La ciudad alegre y confiada*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 227 pp. (Col. *Austral*, 1293).
48910. BENAVENTE, JACINTO—*Cartas de mujeres*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 143 pp. (Col. *Austral*, 94).—V. núm. 23743.
48911. BENAVENTE, JACINTO—*Il fasto delle belve*. Trad. Antonio Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1959. 92 pp.
48912. BENAVENTE, JACINTO — *Los intereses creados*. Présentation et notes de José María del Valle.—Belin, Paris, 1960. 79 pp. (Coll. *Cultura y literatura hispánicas*).
48913. BENAVENTE, JACINTO—*La malquerida. La noche del sábado*. 9ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 160 pp. (Col. *Austral*, 84).—V. núm. 31682.
48914. BENAVENTE, JACINTO—*El nido ajeno. Cartas de mujeres*.—Aguilar, Madrid, 1961. 346 pp., láms. (*Crisol*, 017).
48915. BENAVENTE, JACINTO—*La noche del sábado. Señora ama. La malquerida*.—

- Alfil, Madrid, 1961. 272 pp. (Col. *Teatro*).
- Marquina.** v. núms. 48339-41.
48916. **Muñoz Seca, PEDRO**—*La venganza de don Mendo. Caricatura de tragedia...* 9ª ed.—A. Aguado, Madrid, 1960. 226 pp.
48917. **SCHWARTZ, K.**—"Jacinto Grau and the meaning of existence".—*H*, 44 (1961), 34-41.
48918. **MIERA REDONDO, TIMOTEO**—*El teatro de Jacinto Grau*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
48919. **GRAU, JACINTO** — *Teatro*. T. 1: *El conde Alarcos; Las gafas de don Telésforo; Destino*. 2ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1960. 224 pp.—V. núm. 44807.
- García Lorca:** v. núms. 48414-40.
- Salinas:** v. núms. 48456-58.
48920. **ESCAURIAZA, JULIO**—*Recursos cómicos del teatro de Jardiel Poncela*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
48921. **JARDIEL PONCELA, ENRIQUE** — *Obras teatrales escogidas*. 4ª ed.—Aguilar, Madrid, 1961. 1288 pp. (Col. *Joya*).—V. núm. 30193.
48922. **CEBOLLADA LACOSTA, FRANCISCO**—*El humorismo en las novelas de Enrique Jardiel Poncela*.—[Tesis de la Univ. de Missouri, 1961].
- Aub:** v. núms. 49345-47.
48923. **LEIGHTON, CHARLES HENRY**—*Alejandro Casona and the new theater in Spain*. — [Tesis de Harvard University, 1961].
48924. **TOMS, J. F.** — "The reality-fantasy technique of Alejandro Casona".—*H*, 44 (1961), 218-221.
48925. **CASONA, ALEJANDRO** — *Stromy umíraji vstoje*. [Los árboles mueren de pie Trad. por] V. Hvizdala.—Prahá, 1957.
48926. **CASONA, A.** — *Corona de amor y muerte* (N. 44818). || *RHM*, 27 (1961), 357-358 (Cartey).
48927. **CASONA, ALEJANDRO** — *Jitní paní*. [La dama del alba. Trad. por] V. Hvizdala.—Prahá, 1953.
48928. **CASONA, ALEJANDRO**—*Inés de Castro*. [Trad. por] Z. Smíd.—Prahá, 1959.
48929. **CASONA, ALEJANDRO**—*Prohibido suicidarse en primavera*.—Ediciones del Carro de Tespis, Buenos Aires, 1960. 57 pp. (Colección *Argentores*, 36).
48930. **CASONA, ALEJANDRO**—*Sedm vykriku na mori*. [Siete gritos en el mar. Trad. por] Z. Smíd.—Prahá, 1959.
- V.** también núm. 48425.
48931. **Sastre, ALFONSO**—*La cornada*.—Esclicer, Madrid, 1960. 79 pp. (Col. *Teatro*). || *CuH*, 43 (1960), 253-259 (Doménech); *Arb*, 45 (1960), 261-264 (Gómez Galán); *AO*, 10 (1960), 467-468 (Villa Pastur).
48932. **VÁZQUEZ ZAMORA, R.**—"La cornada, de Alfonso Sastre".—*Ins*, 15 (1960), núm. 159.
48933. **DECOSTER, C. C.**—"Two recent plays by Alfonso Sastre".—*H*, 44 (1961), 758. [La cornada, En la red].
48934. **SASTRE, ALFONSO**—*Muerte en el barrio*.—Alfil, Madrid, 1961. 80 pp.
48935. **MANZANARES DE CIRRE, M.**—"El realismo social de Antonio Buero Vallejo".—*RHM*, 27 (1961), 320-324.
48936. **MARRA LÓPEZ, J. R.**—"Conversación con Buero Vallejo sobre el teatro español".—*CCL*, 1960, núm. 42, 55-58.
48937. **VAN PRAAG-CHANTRAINE, J.**—"Antonio Buero Vallejo".—*Synthèses*, Bruxelles, 15 (1961), 112-117.
48938. **ABELLÁN, J. L.**—"El tema del misterio en Buero Vallejo".—*Ins*, 16 (1961), núm. 174.
48939. **BUERO VALLEJO, ANTONIO**—*Las meninas*.—Madrid, 1961. (*Primer acto*, núm. 19). || *Modern Drama*, 4 (1961), 179-183 (Díaz-Plaja); *CuH*, 45 (1961), 119-124 (Doménech); *IAL*, 15 (1961), núm. 145 (Fernández Santos); *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Vázquez Zamora); *AO*, 11 (1961), 516-519 (Villa Pastur).
48940. **FRACLE, M.**—"Twenty years of theater in Spain".—*TQ*, 4 (1961), núm. 1, 97-101.
48941. **BOURNE, MARJORIE A.** — *Classic themes in contemporary Spanish drama*.—[Tesis de Indiana University; resumen en *DA*, 22 (1961), 1621-1622].
48942. **VALBUENA PRAT, A.** — "Le théâtre espagnol et ses rapports avec le théâtre européen".—*CHM*, 6 (1960-61), 898-915.
48943. **DOMENECH, R.** — "Apunte sobre la joven literatura dramática". — *Ins*, 16 (1961), núm. 178.
48944. **SÁINZ DE ROBLES, F. C. (ed.)**—*Teatro español, 1958-59*.—Aguilar, Madrid, 1960. 468 pp. (Col. *literaria*).—V. núm. 44839. || *BAbr*, 35 (1961), 343 (Wofsy).

PROSA NARRATIVA

48945. **ALONSO, D.**—"The Spanish contribution to the modern European novel".—*CHM*, 6 (1960-61), 878-897. [En especial, el *Lazarillo* y Cervantes].
48946. **TORRES, FEDERICO (ed.)**—*Los mejores cuentos clásicos españoles*.—Yagües, Madrid, 1960. 186 pp. || *RDTP*, 16 (1960), 539-540 (Castillo de Lucas).
48947. **ANDERSON IMBERT, ENRIQUE** — *El cuento español*.—Columba, Buenos Aires, 1959. 48 pp. (Col. *Esquemas*, 46). || *BAbr*, 35 (1961), 70 (Chambers); *RHM*, 27 (1961), 163 (González); *Ins*, 15 (1960),

- núms. 164/65 (Marra-López); *CCL*, 1961, núm. 52, 88-89 (Salgado).
V. también núms. 47268-73.

A u t o r e s a n t i g u o s

48948. SAMONÀ, CARMELO — *Studi sul romanzo sentimentale e cortese nella letteratura spagnola del Quattrocento*.—Facoltà di Magistero dell'Università, Roma, 1960. 156 pp.
48949. SAMONÀ, CARMELO — *Per una interpretazione del "Siervo libre de amor"*.—Carucci, Roma, 1960. 23 pp. [Rodríguez del Padrón].
48950. SERRANO PONCELA, S.—"El mito, la caballería andante y las novelas populares".—*PSA*, 18 (1960), 121-156.
48951. PICCUS, J.—"Consejos y consejeros en el *Libro del Cavallero Zifar*".—*NRFH*, 16 (1962), 16-30.
48952. *Baladro del sabio Merlin*. Introd. de Justo García Morales, epílogo de A. Cunqueiro.—Madrid, 1956, 1960. 2 ts.: xxxii + 175, 199 pp. (*Joyas bibliográficas*, 16 y 19).
48953. GILI GAYA, S. (ed.) — *Amadis de Gaula* (N. 28532). || *ER*, 5 (1955-56), 251-253 (Molas).
48954. *Amadis de Gaula*. Sel., estudio y notas de V. López. 4ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 141 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 62). V. también núms. 49066-68.
48955. ASENSIO, E.—"Juan de Valdés contra *Delicado*. Fondo de una polémica".—*HDA*, 1, 101-113.
48956. GONZÁLEZ LÓPEZ, L.—"Estampas románticas de *La Lozana andaluza*".—*PJ*, 1958, núm. 106.
48957. CRIADO DE VAL, M.—"Antífrasis y contaminaciones de sentido erótico en *La Lozana andaluza*".—*HDA*, 1, 431-457.
48958. MAS, L. W.—"Aspectos sociales en la novela picaresca". — *NVH*, 6 (1958), 13-15.
48959. MARTÍNEZ MARTÍNEZ, TEÓFILO—*Concepto del pícaro y de la picaresca*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
48960. HACKELSBERGER-LIANG, M. M.—*Die Frauengestalten im spanischen Schelmenroman*.—[Tesis de la Universidad de Munich, 1959].
48961. VAL, JOAQUÍN DEL (ed.)—*Novela picaresca*.—Taurus, Madrid, 1960. 584 pp. (Col. Sillar). [*La Celestina*, el *Lazarillo*, el *Guzmán*, el *Buscón*, *Rinconete*].
48962. LÁZARO CARRETER, F.—*Tres historias de España: Lázaro de Tormes, Guzmán de Alfarache y Pablos de Segovia*.—Universidad, Salamanca, 1960. 31 pp. V. también núm. 47273.
48963. *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades*. Présenté par Bernard Sesé.—E. Belin, Paris, 1959. 93 pp. (*Cultura y literatura hispánicas*).
48964. *Vida de Lazarillo de Tormes*. Sel., est. y notas por A. González Palencia.—Ebro, Zaragoza, 1960. 108 pp., ilustr. (*Bibl. clásica Ebro*). — V. *RFH*, núm. 7261.
48965. *El Lazarillo de Tormes*. 4ª ed.—Hermando, Madrid, 1961. 116 pp.
48966. *Lazarillo de Tormes*. 6ª ed.—Sopena, Buenos Aires, 1961. 173 pp. (*Col. liter. Sopena*).—V. núm. 41316.
48967. *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades*.—Ateneo, México, 1961. 138 pp. (Col. *Obras inmortales*).
48968. *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades*. Traduzione dallo spagnuolo, introd. e note a cura di R. Ventura.—Ed. Paoline, Modena, 1957. 120 pp. (*Maestri. I grandi scrittori di tutti i tempi e di tutte le letterature*, 27).
48969. *Lazzarino di Tormes*. Trad. e prol. a cura di Antonio Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1960. 280 pp. (*Biblioteca universale Rizzoli*, 1587-1589).
48970. *Alonso de Castillo Solórzano. La faina di Siviglia di Alonso de Castillo Solórzano*. Introd. e trad. a cura di Elena Raja.—F. Toso, Torino, 1960. 234 pp.—V. núm. 30210.
48971. *La vie de Lazarillo de Tormes*. Trad. de Alfred Morel-Fatio, rev. par Marcel Bataillon. Introd. par M. Bataillon.—Aubier, Paris, 1958. 222 pp. (*Coll. bilingue des classiques espagnols*). || *Ins*, 15 (1960), núm. 160 (Cano); *LR*, 14 (1960), 54-55 (Groult); *BHS*, 36 (1959), 190-191 (Jones); *RFE*, 42 (1958-59), 285-290 (Márquez Villanueva); *H*, 42 (1959), 256 (Rothberg); *RLC*, 35 (1961), 124-128 (Rumeau); *RF*, 71 (1959), 444-447 (Schalk); *BHR*, 21 (1958), 254 (Selig); *RPh*, 15 (1961-62), 88-94 (Silverman); *RBPH*, 38 (1960), 225 (Van Bever); *LNL*, 52 (1958), núm. 3, 67-69 (Villégier).
48972. *The life of Lazarillo de Tormes*. Transl. and introd. by Harriet de Onís.—New York, 1959. xviii + 74 pp. (*Baron's educational series*). || *H*, 43 (1960), 452 (Stamm).
48973. *Zivot Lazarilla z Tormesu, jeho priody a nehody*. [Trad. por] O. Belic.—Praha, 1953.
48974. *Lazarillo de Tormes élete, jó sora és viszontagságai*. — Európa, Budapest, 1958. 125 pp.
48975. MÁRQUEZ VILLANUEVA, F. — "Sebas-

- tián de Horozco y el *Lazarillo*" (N. 35570).
 || *LR*, 14 (1960), 254-255 (Dehaye).
48976. CARILLA, E.—"Cuatro notas sobre el *Lazarillo*".—*RFE*, 43 (1960), 97-116.
48977. CHAPMAN, K. P.—"*Lazarillo de Tormes*, a jest-book and benedik".—*MLR*, 55 (1960), 565-567.
48978. MARASSO, A.—"Refranes glosados en el *Lazarillo*". — *RdE*, 3 (1958), núm. 2, 378-379.
48979. MALDONADO DE GUEVARA, F.—"Desmitologización en el *Lazarillo* y en el *Quijote*".—*ACerv*, 8 (1959-60), 241-306.
48980. WARDROPPER, B. W.—"El trastorno de la moral en el *Lazarillo*".—*NRFH*, 15 (1961), 441-447.
48981. RAND, M. C.—"*Lazarillo de Tormes*, classic and contemporary".—*H*, 44 (1961), 222-229.
48982. MÁRQUEZ BALÍN, JUAN ANTONIO — *Contribución al estudio sintáctico del "Lazarillo de Tormes"*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
48983. GUILLÉN ACEDO, AURELIA — *Estudio del orden de palabras en el "Lazarillo de Tormes"*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
- V. también núms. 45979, 47894-95, 48945, 48961-62.
48984. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA — *La novela pastoril española*.—Rev. de Occidente, Madrid, 1959. xii + 252 pp.—V. núm. 23793. || *ACerv*, 8 (1959-60), 409-410; *Ins*, 13 (1959), núm. 157 (Ares Montes); *CuH*, 52 (1962), 305-307 (Bravo Villasante); *BHi*, 63 (1961), 287-289 (Devoto); *NT*, 14 (1961), 955 (F. L.); *RN*, 14 (1961), 28-30 (Glaser); *HR*, 29 (1961), 246-249 (Green); *MLN*, 76 (1961), 85-88 (Hatzfeld); *BHS*, 38 (1961), 167-169 (Jones); *RLSP*, 2 (1961), 251-253 (Navas); *MLR*, 56 (1961), 152-153 (Pring Mill).
48985. Villegas, A. DE—*Inventario...* (N. 26668). || *BHi*, 62 (1960), 205-206 (Bataillon).
48986. Montemayor, J. DE—*Los siete libros de la Diana*, ed. E. Moreno Báez. (N. 26671). || *BHS*, 37 (1960), 200-201 (Solé-Leris).—V. núm. 31705.
48987. Timoneda, JUAN—*El Patrañuelo*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
- V. también núms. 48632-34.
48988. SPECHT, R. — "Zu Mateo Alemán's vergessenen Schelmenromanen" (N. 33591). || *REP*, 1957, núm. 95, 319-320 (R. B. P.).
48989. MATICORENA ESTRADA, M. — "Nuevos datos sobre Mateo Alemán".—*EA*, 20 (1960), 59-60.
48990. GUILLÉN, C.—"Los pleitos extremeños de Matco Alemán: I. El juez, *Dios es de la tierra*".—*AH*, 32 (1960), 387-407.
48991. ALEMÁN, MATEO.—*Guzmán de Alfarache*.—Sopena, Barcelona, 1960. 196 pp. (*Bibl. Sopena*, 46-1).
- V. también núms. 48961-62.
- Pícaro Justina: v. núm. 49096.
48992. VIANU, T.—"Cervantes".—*Viată Românească*, iulie 1955, 178-190.
48993. VIANU, TUDOR—*Cervantes*.—ESPLA, Bucarest, 1955. 38 pp. (Col. S.R.S.C., 150).
48994. S[ÁNCHEZ], A. — "Bibliografía cervantina".—*ACerv*, 8 (1959-60), 443-482.—V. núm. 44884.
48995. OSORIO, M. A.—"Algo sobre bibliografía cervantina".—*Bibliotheca*, Mérida, Venezuela, 1955, núms. 16/18, 58-59.
48996. AGUILERA, F.—*Works by Miguel de Cervantes Saavedra in the Library of Congress*.—Library of Congress, Washington, 1960. 120 pp. (*Hispanic Foundation bibliographical series*, 6).
48997. UMIKIAN, A. D., et al.—[*Miguel de Cervantes Saavedra. Bibliografía de las obras traducidas al ruso y ensayos críticos, 1763-1957*.—Biblioteca de Estado de Literaturas Extranjeras, Moscú], 1959. 130 pp. [Con un ensayo de Z. I. Plavskin sobre "Cervantes en Rusia", pp. 9-37]. || *ACerv*, 8 (1959-60), 444 (Sánchez).
48998. *Mostra di libri cervantini* (N. 41326). || *ACerv*, 8 (1959-60), 443-444 (Sánchez).
48999. GIVANEL MAS, JUAN, y LUIS M. PLAZA-ESCUADERO — *Catálogo de la colección cervantina [de la Biblioteca Central]*.—Diputación Provincial, Barcelona, 1959. xx + 462 pp. || *ACerv*, 8 (1959-60), 375-382 (Zamatriego).
49000. OLERINY, VLADO—*Cervantes*. — Slovensky Spisovatel, Praha, 1955. 139 pp.
49001. NAVARRO GONZÁLEZ, ALBERTO—*Don Quijote de la Mancha y el escritor Cervantes*.—Aula de Cultura, Santa Cruz de Tenerife, 1960. 59 pp. || *ACerv*, 8 (1959-60), 398-400 (Oliver).
49002. SIMÕES MÜLLER, ADOLFO—"O fidalgo engenhoso". *História de Cervantes e do Quixote*. — Livraria Tavares Martins, Porto, 1960. 265 pp., ilustr. (Col. *Gente grande para gente pequena*, 10). || *ACerv*, 8 (1959-60), 394-395 (Crespo).
49003. ASTRANA MARÍN, L.—"Nuevos documentos inéditos cervantinos. El códice de San Andrés, la familia Villafranca y la amante de Miguel de Cervantes".—*ABC*, 29 enero 1960.
49004. MARTÍNEZ HIDALGO, J. M.—"La mar en la vida y obra de Cervantes".—*SJ*, 1961, núm. 41.

49005. GIL MONTERO, J.—“Cervantes y el mar”.—*ABC*, 23 abril 1960.
49006. ALBARRÁN PUENTE, G.—“La Sevilla que vio Cervantes”.—*ACerv*, 8 (1959-60), 321-355.
49007. PEDRO, V. DE—“El viaje a Italia de Cervantes”.—*RdE*, 1957, núm. 9, 559-564.—V. núm. 30230.
49008. GRANADOS, JUANA—*Motivi e ricordi dell'Italia nell'opera cervantina*.—La Goliardica, Milano, 1960. lxvi + 124 pp.
49009. MARESCA, G.—“Ritorno di Cervantes a Napoli”.—*Hidalguía*, Madrid, 7 (1959), 141-144.
49010. RODRÍGUEZ-MOÑO, A. — “La carta de Cervantes al cardenal Sandoval y Rojas”.—*NRFH*, 16 (1962), 81-89.
49011. FERNÁNDEZ FRAGA, GERMÁN — *Don Miguel de Cervantes y Saavedra, emigrante en América*.—Imp. Covadonga, Montevideo, 1955. 20 pp.
49012. GHEORGHIU, MIHNEA — *Orientari in literatura straina. Byron-Cervantes-Cooper-Dickens-Dreiser-Fielding-Lorca-Miller-Whitman*.—E. S. P. L. A., Bucuresti, 1958.
49013. BERGAMÍN, J.—“Fronteras infernales de la poesía”.—*UdA*, 35 (1959), 419-446. [Shakespeare, Cervantes]. — V. núm. 40897.
49014. CASTRO, A. — *Hacia Cervantes* (N. 39270). || *ABC*, 20 sept. 1958 (Fernández Almagro); *RLSP*, 1 (1960), 266-269 (García Morejón).
49015. ADAMS, R. M.—*Strains of discord* (N. 37511). || *MLR*, 56 (1961), 397-398 (Klingpulos).
49016. ROSENDORFSKY, J.—“Vytoci nesmrtné knihy”.—*Host du Domu*, Praha, 1955, 231-233.
49017. MARASSO, A. — “Cervantes y Horacio”.—*RdE*, 4 (1959), núms. 11/12, 383-388.
49018. PETRICONI, H. — “Cervantes und Apuleius”.—*HDA*, 2, 591-598.
49019. LIVERMORE, A.—“Cervantes and St. Augustine”.—*Month*, 212 (1961), 261-277.
49020. HERNÁNDEZ CEJUELA, ELENA — *Las ideas estéticas en la obra de Cervantes*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
49021. STARKIE, W. — “Cervantes and the Gypsies”.—*Journal of the Gypsy Lore Society*, 39 (1960), 131-151. — V. núm. 25363.
49022. AVALLE-ARCE, J. B.—“Conocimiento y vida en Cervantes” (N. 41329). || *LR*, 15 (1961), 266 (Groult).
49023. ASTRANA MARÍN, L.—“Los temas fregoniles cervantinos”.—*ABC*, 23 de abril, 1959.
49024. JIMÉNEZ HERREROS, PEDRO—*La educación femenina en Cervantes*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49025. CERVANTES, MIGUEL DE—*Obras completas*. 10ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 1812 pp. (*Obras eternas*). — V. núm. 28584.
49026. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Prólogo y esquema biográfico de Américo Castro.—Porruá, México, 1960. (Col. *Sepan cuantos*, 6).
49027. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*. Ed. y pról. de Jorge Campos. Páginas laudatorias de A. Machado, Azorín, Unamuno, Maeztu, Ortega y Menéndez Pidal.—Taurus, Madrid, 1960. xl + 818 pp. (Col. *Sillar*, 3).
49028. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Est. prel., ed. y notas por Federico de Onís.—Éxito, Barcelona, 1960. 2 ts., ilustr. (*Clásicos Éxito*).—V. núm. 8969.
49029. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. 21ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 715 pp. (Col. *Austral*, 150).—V. núm. 44910.
49030. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.—Sopena Argentina, Buenos Aires, 1958. 302 pp. (*Bibl. mundial Sopena*).
49031. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.—Novaro, México, 1960. 4 ts., ilustr. (Col. *Nova-Mex*, 189-92).
49032. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.—Plaza y Janés, Barcelona, 1961. 761 pp. (Col. *Mensaje*).
49033. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Auswahl aus dem ersten Buch, bearb. von R. Glasser.—F. Schöning, Paderborn, s. a. 113 pp. (*Span. Lesebogen*). || *ASNS*, 197 (1960), 249 (Seifert).
49034. CERVANTES, MIGUEL DE—*D. Quijote de la Mancha. Novelas ejemplares*. Anotés par T. Alaux et L. Sagardoy.—E. Privat, Toulouse, 1957. 226 pp. (Coll. *Les classiques espagnols*).
49035. CERVANTES, MIGUEL DE—*Las mejores páginas del Quijote*.—Edit. Braille, México, 1960. 3 ts.
49036. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*. 5ª ed. para niños.—Dalmau Carles, Pla, Girona, s.f. 630 pp.—V. núm. 37516.
49037. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*.—Ed. Valenciana, Valencia, 1960. 96 pp. (*Adaptaciones gráficas para la juventud*).
49038. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE—

- Don Quijote de la Mancha*. Adaptación, ilustrada por Henry le Monnier.—Betis, Barcelona, 1961. 61 pp., láms.
49039. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quijotte. Leben und Taten des scharfsinnigen Ritters*. Nacherzählt von Johanna Mühlenfeld. — Droemer, Zürich, 1958. 160 pp., ilustr.
49040. CERVANTES, MIGUEL DE — *Der sinnreiche Junker Don Quijote von der Mancha*. Übertr. von Ludwig Braunfels, durchges. von Adolf Spemann.—Schweitzer Volks-Buchgemeinde, Luzern, 1960. 1166 pp., ilustr.—V. núm. 26690.
49041. CERVANTES, MIGUEL DE — *Dumyslny rytir Don Quijote de la Mancha*. [Trad. por] Z. Smíd. 2ª ed.—Praha, 1955.
49042. CERVANTES, MIGUEL DE — *Pribehy Dona Quijota*. [Adaptación y trad. por] J. John. 5ª ed.—Praha, 1955.
49043. CERVANTES, MIGUEL DE—*L'ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche*. Préf. de Ventura García Calderón. Trad. de Louis Viardot. Éd. annotée par Robert Larrieu.—Les Amis du Club du Livre, Paris, 1959. 2 ts.
49044. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quijotte*. Préf. de Ventura García Calderón. Trad. de Louis Viardot. Notes de Robert Larrieu. — Édit. A. D. L., Paris, 1960. 500 pp., ilustr. (Coll. *Les riches heures*).
49045. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijotte de la Manche*.—Delagrave, Paris, 1958. 127 pp., ilustr. (*Bibl. Pervenche*).
49046. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijotte*. Texte français de Mme. Dupont-Dormandi. — Éditions de la Rue des Carmes, Paris, 1958. 169 pp., ilustr. (Coll. *Vogue*, 2).
49047. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quijotte*, d'après le roman de... Adaptation d'Hélène Planet.—Atlas, Paris, 1959. 12 pp., ilustr. (*Atlas, livres-disques pour les jeunes*, 17).
49048. CERVANTES, MIGUEL DE—*Le petit-fils de Sancho Panza et autres nouvelles de...* Trad. par Louis Viardot.—Éd. de la Bibliothèque Mondiale, Paris, 1956.
49049. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quijotte de la Manche*. Adaptation de Gisèle Vallery.—F. Nathan, Paris, 1956. 188 pp. (*Oeuvres célèbres pour la jeunesse*).
49050. LINSALATA, C. R.—*Smollett's hoax: Don Quixote in English* (N. 37522). || *UTQ*, 29 (1959), 105-107 (Joliat).
49051. CERVANTES, M. DE—*Don Quixote de la Mancha*, transl. by W. Starkie (N. 31722). || *IAL*, 1959, núm. 122 (Felpeto Petrillo); *Bro*, 65 (1957), 516 (Velooso).—V. núm. 44913.
49052. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Chisciotte della Manica*. Edizione integrale. Trad. e introd. di [Ferdinando] Carlesi. —Edit. Cremonese, Roma, 1956. 2 ts.
49053. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Chisciotte*. Trad. di Alfredo Giannini.—A. Rizzoli, Milano, 1957. 4 ts. (*Biblioteca universale Rizzoli*).—V. núm. 28598.
49054. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Chisciotte della Manica*. Tradotto e adattato per la gioventù da G. Fanciulli. Presentazione di I. Salvan.—Marzocco, Firenze, 1958. 248 pp., láms.
49055. CERVANTES, MIGUEL DE—*Dom Quixote de la Mancha*. Trad. de Almir de Andrade e Milton Amado. Pref. de Luís da Câmara Cascudo. Intr. de Brito Broca. 3ª ed.—José Olympio, Rio de Janeiro, 1958. xcv + 1851 pp., ilustr.
49056. CERVANTES, MIGUEL DE — *Dom Quixote de la Mancha*. Adaptação de José Pedretti Netto. 2ª ed.—Ed. Melhoramentos, São Paulo, 1958. 136 pp., ilustr.
49057. CERVANTES, MIGUEL DE—*Dom Quixote de la Mancha*. Trad. de Aquilino Ribeiro.—Livr. Bertrand, Lisboa, 1959-60. 3 ts., ilustr. (*Obras completas de Aquilino Ribeiro*).—V. núm. 26689.
49058. CERVANTES, MIGUEL DE—*Dom Quixote de la Mancha*.—Vecchi, Rio de Janeiro, 1959. 23 pp., láms. (Col. *As jóias dos contos de fadas*, 2).
49059. PEIXOTO, J. — "Bibliografia das edições e traduções do *D. Quixote* publicadas em Portugal".—*BIB*, 2 (1961), 597-622.
49060. *Exposition Don Quichotte. Mai-juillet 1955*. — Musée des Beaux-Arts, Pau, 1955. 54 pp., 24 láms.
49061. PUCCINI, M. — "Un *Don Chisciotte* apocrifo".—*Minerva*, Torino, 65 (1955), 361-363.
49062. DODDIS MIRANDA, A. (ed.)—*Cervantes y el "Quijote"*. Estudios.—Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1957.
49063. CASALDUERO, J.—"La creación literaria en el *Quijote* de 1603".—*HDA*, 1, 307-319.
49064. TOCEBY, K.—*La composition du roman "Don Quixote"* (N. 31727). || *OL*, 15 (1960), 62-63 (Sletsjøe).—V. núm. 39286.
49065. SÁNCHEZ, ALBERTO—*Interpretaciones del "Quijote"*.—Barbero, Madrid, 1960.
49066. NEUSCHÄFER, HANS-JÖRG—*Die Parodie der Ritterromane durch Cervantes. Versuch einer neuen Deutung des "Don Quijote"*.—[Tesis de la Univ. de Heidelberg, 1960].
49067. MARASSO, A.—"Pintura de héroes y hechos famosos".—*RdE*, 5 (1960), t. 1, 182-184.

49068. HERNÁNDEZ Y SÁNCHEZ-BARBA, M.—*Los libros de caballerías*.—Barbero, Madrid, 1960. 15 pp. [*Quijote*, I, 6].
49069. SÁNCHEZ, ALBERTO — *Estructura y contenido del "Quijote"*.—Barbero, Madrid, 1960. 16 pp.
49070. MARASSO, A.—"En el misterio del *Quijote*".—*RdE*, 5 (1960), núms. 9/10, 160-164.
49071. PREDMORE, R. L. — *El mundo del "Quijote"* (N. 39289). || *HR*, 28 (1960), 279-283 (Avalle-Arce); *S*, 14 (1960), 148-150 (Gilman); *NRFH*, 16 (1962), 113-115 (Lida); *RLSP*, 2 (1961), 249-251 (Navas); *BAbr*, 34 (1960), 389 (Reynolds).
49072. HAKE, H. — "*Don Quijote de la Mancha*, libro juvenil".—*ACerv*, 8 (1959-60), 75-137.
49073. MUÑOZ BARBERÁN, M.—"Risas y lágrimas en el *Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*".—*Mont*, 1958, núm. 24.
49074. RUEDA CONTRERAS, PEDRO—*Los valores religioso-filosóficos de "El Quijote"*.—Miraflores, Valladolid, 1959. 328 pp. || *El Español*, Madrid, 1960, núm. 608, 46-48 (Manfredi Cano).
49075. ARÉVALO, M. F.—"¿Cómo sería Don Quijote?".—*MuH*, 1958, núm. 121.
49076. MADARIAGA ÁLVAREZ PRIDA, MARÍA ROSA—*Algunos aspectos del lenguaje coloquial en el "Quijote"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49077. BUDAGOV, R. A.—[*"Sobre una particularidad estilística del Quijote"*]. — *Inostrannyye Jazyki v Shkole*, Moskva, 1954, núm. 6, 33-44.
49078. ZARDOYA, C.—"Los silencios de *Don Quijote de la Mancha*".—*H*, 43 (1960), 314-319.
49079. TRUEBLOOD, A. S.—"El silencio en el *Quijote*" (N. 35627). || *LR*, 15 (1961), 59 (Baert).
49080. TRUEBLOOD, A. S.—"El silencio en el *Quijote*". — *Archivos de Criminología, Neuropsiquiatría y Disciplinas conexas*, Quito, 7 (1959), 615-642.—V. núm. 35627.
49081. WILDI, PAUL — *Das christliche Zeugnis Don Quijotes*.—Deutschschweizer Evangel.-reformierte Kirche, Buenos Aires, 1953. 128 pp.
49082. QUINTANA, P. DE LA—"Racismo y racionalismo: Don Quijote". — *Nueva Etapa*, 1959, núm. 17, 37-41.
49083. DRAVASA, E.—"La economía española en el *Quijote*".—*La Vanguardia Española*, Barcelona, 31 mayo 1960.
49084. CAVANILLAS ÁVILA, LUIS—*La medicina en el "Quijote"*. Pról. de Castillo de Lucas. — Gráficas Martín, Madrid, 1958. 87 pp.
49085. HAGE, I.—"A caballo, por la patria del hidalgo de la triste figura".—*CuEM*, 10 (1960), 41-49.
49086. RINVOLUCRI, M. — "The land of Quixote".—*NVH*, 1957, núm. 1.
49087. LÓPEZ NAVÍO, J.—"¿Quién es el Bosis citado por Valdivielso en la segunda parte del *Quijote*?"—*ACerv*, 8 (1959-60), 367-370.
49088. SÁNCHEZ ESCRIBANO, F.—"Dos notas cervantinas".—*ACerv*, 8 (1959-60), 361-366. [Sobre el *Quijote*].
49089. MALDONADO DE GUEVARA, F. — "Un pasaje oscuro del *Quijote*". — *ACerv*, 8 (1959-60), 357-360. [II, 60].
49090. CAVANILLAS ÁVILA, L.—"¿Cuál es la verdadera ruta de Don Quijote?" — *EL*, 1959, núm. 165.
49091. TERRERO, J.—*Cervantes y el "Quijote"* (N. 44907). || *CuEM*, 10 (1960), 164-165 (Agostini Banus).
49092. TERRERO, J.—"Las rutas de las tres salidas de Don Quijote de la Mancha".—*ACerv*, 8 (1959-60), 1-49.
49093. CAVANILLAS ÁVILA, L.—"Por la ruta quijotesca Cavanillas" [sic].—*ND*, 1962, núm. 2, 21-23.
49094. TAMAYO, JUAN ANTONIO—*Las figuras de Don Quijote y Sancho Panza. Los diálogos entre caballero y escudero*.—Barbero, Madrid, 1960.
49095. GÜNTHER, S. K.—"Neue Unterhaltung von Don Quijote und Sancho Pansa".—*Merkur*, 13 (1959), 299.
49096. BATAILLON, M. — "Urganda entre Don Quixote et la *Picara Justina*".—*HDA*, 1, 191-215.
49097. PRUNEDA G., A.—"Andanzas y tropezos de Don Quijote hasta ser armado caballero. Consideraciones para estudiantes de Derecho".—*Reforma Universitaria*, México, 15 julio 1958.—V. núm. 37537.
49098. RUBENS, E. F.—*Sobre el capítulo VI de la Primera parte del "Quijote"*.—Inst. de Humanidades, Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, 1959. 51 pp. || *RLit*, 15 (1959), 138 (Hermenegildo); *ZRPh*, 77 (1961), 609 (Lledó); *VyL*, 1959, núms. 71/72, 374 (Ramírez); *RHM*, 27 (1961), 56-57 (Seda); *ASNS*, 197 (1960), 101 (Weinrich).
49099. PABÓN NÚÑEZ, L.—"La mayor pesadumbre de Don Quijote".—*HCP*, 1955, núm. 2.
49100. MORALES OLIVER, LUIS — *El vencimiento de Don Quijote*.—Barbero, Madrid, 1960.
49101. MARTÍN SÁNCHEZ, ANA MARÍA—*Formación humana según Cervantes a través de los consejos de Don Quijote a*

- Sancho.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
49102. BAYO, M. J.—“Rocinante y Clavileño: caballos de Don Quijote”.—*MEJC*, núm. 4, 414-424.
49103. CAVANILLAS ÁVILA, L.—“Don Quijote y Sancho, los primeros cosmonautas del mundo”.—*ND*, 1962, núm. 3, 88-91.
49104. MENDOZA VARELA, E.—“Mito y verdad de Aldonza Lorenzo”.—*Ximénez de Quesada*, Bogotá, 1955, núms. 8/9.
49105. CAVANILLAS ÁVILA, L.—“Dulcinea en el Perú”.—*CuEM*, 11 (1961).
49106. GONZÁLEZ ALEGRE, R.—“Meditación sobre Rocinante”.—*NT*, 1959, núm. 55, 23-43.
49107. MANFREDI CANO, D. — “La Guinea, personaje del *Quijote*”.—*Africa*, Madrid, 16 (1959), 551-553.
49108. MALDONADO DE GUEVARA, F.—“*Don Quijote* en los estudios de Salamanca”. *ACerv*, 8 (1959-60), 427-442. [Y separata, Salamanca, 1960; 26 pp.].
49109. SÁNCHEZ, ALBERTO—*Don Quijote en la literatura universal*. — Barbero, Madrid, 1960.
49110. IRAIZOZ, A.—“*Don Quijote* en Francia”.—*BACL*, 9 (1960), 72-89.
49111. MONTAGUE, A. — “Los lectores ingleses del *Quijote*”.—*Mont*, 1958, núm. 22.
49112. MACDONALD, W. U., JR. — “Inglis’ *Rambles*: A romantic tribute to *Don Quixote*”.—*CL*, 12 (1960), 33-41.
49113. ESCARDÓ, F.—*Sydenham y Don Quijote* (N. 41356). || *Histonium*, Buenos Aires, 1958, núm. 233 (Velázquez).
49114. PARENT, MICHEL — *Don Quichotte*. Pièce... d’après l’oeuvre de Miguel de Cervantes Saavedra. — Imp. Massebeuf, Dijon, 1958. 104 pp.
49115. BRÜGGEMANN, W. — *Cervantes und die Figur des Don Quijote in Kunstan-schauung und Dichtung der deutschen Romantik* (N. 37560). || *HR*, 28 (1960), 159-161 (Adolf); *RLC*, 35 (1961), 131-136 (Bataillon); *CL*, 12 (1960), 276-278 (Lange); *ASNS*, 198 (1961), 128-131 (Neuschäfer); *ZRPh*, 77 (1961), 415-418 (Rüegg); *MLR*, 57 (1962), 128-129 (Russ); *RJ*, 11 (1960), 424-427 (Schürr); *Arb*, 47 (1960), 319-321 (Varela).
49116. MANN, THOMAS — *Traversata con Don Chisciotte*.—Il Saggiatore, Milano, 1959. 80 pp.—V. núm. 31734.
49117. FLOAN, H. R.—“Saroyan y el caballero de Cervantes”.—*Atlántico*, Madrid, 1959, núm. 12, 19-36.—V. núm. 37574.
49118. ROCAMORA, P.—“Cervantes y Portugal”.—*ABC*, 4 noviembre 1960.
49119. ANTUÑA, JOSÉ G. — *Cervantes y el “Quijote” en tierras de América*.—Madrid, 1960. 31 pp.
49120. CAVANILLAS ÁVILA, L.—“La presencia de América en el *Quijote*”.—*ND*, 40 (1960), 22-28.
49121. MEREGALLI, F. — “Le *Novelas ejemplares* nello svolgimento della personalità di Cervantes”.—*LM*, 10 (1960), 334-351.
49122. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares. Entremeses*. — El Ateneo, Buenos Aires, 1958. 753 pp. (*Clásicos inolvidables*).
49123. UNAMUNO ADARRAGA, MARÍA TERESA — *Estudio del orden de palabras (sujeto-verbo) en las “Novelas ejemplares”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49124. CERVANTES, MIGUEL DE — *Die beispieldhaften Novellen*. Dt. von Gerda von Usler [und] Rudolf Grossmann. Mit Nachw. von F. R. Fries. — Dieterich, Leipzig, 1959. 727 pp.
49125. CERVANTES, MIGUEL DE — *Nouvelles exemplaires*. Trad. et notes de Jean Cassou.—Le Livre de Poche, Paris, 1959. 504 pp.—V. *RFH*, núm. 1230.
49126. CERVANTES, MIGUEL DE — *Példás elbeszélések*. [Novelas ejemplares]. Ford. András László & Benyhe János.—Európa Kössuth Ny., Budapest, 1958. xi + 506 pp.
49127. CERVANTES, MIGUEL DE — [Novelas ejemplares: *El celoso extremeño. La ilustre fregona. El licenciado Vidriera*. Trad. de Hajim Alkalaj].—Dzépna Knjiga, Sarajevo, 1957. ii + 147 pp.
49128. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelle esemplari*. Ed. e trad. a cura di C. Vian. — Club del Libro, Milano, 1958. 570 pp. (*Coll. dei grandi narratori*, 2).
49129. CERVANTES, MIGUEL DE—*La gitanilla. La española inglesa*. Ed., est. y notas por A. Malo Zarco. 4ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 134 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 50).—V. núm. 35656.
49130. CERVANTES, MIGUEL DE—*La gitanilla. El amante liberal*. Adapt. de M. L. Morales Godoy. 5ª ed.—Araluce, Barcelona, 1960. 132 pp., láms.
49131. CERVANTES, MIGUEL DE—*La ilustre fregona*. Ed. by C. Castillo and L. Leal. —Heath, Boston, 1960. 60 pp.
49132. CERVANTES, MIGUEL DE—*El licenciado Vidriera*. Pról. de Azorín.—Libería Cervantes, Salamanca, 1960. xv + 65 pp. ilustr.
49133. CERVANTES, MIGUEL DE — *Licencjat Vidriera* (Wyd. 1). — Przel. [z hiszp.] Zdzisław Milner. — Panstw. Instytut Wydawn, Warszawa, 1959. 136 pp.
49134. CERVANTES, MIGUEL DE—*Rinconete y*

- Cortadillo. La ilustre fregona*. Sel., est. y notas de A. González Palencia. 7ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 124 pp., ilustr. (Bibl. clásica Ebro).—V. *RFH*, núm. 7896.
49135. CERVANTES, MIGUEL DE—*Ecklein und Schnittel [Rinconete y Cortadillo]. Eine Gaunergeschichte aus d. Stadt Sevilla, vorgefallen im Jahre 1589*. Unter Benutzung älterer dt. Ausg. übers. u. erl. von Friedrich Bralitz.—Lagewieschw-Brandt, Ebenhausen bei München, 1958. 140 pp.
49136. CERVANTES, MIGUEL DE—*Rinconete y Cortadillo. La señora Cornelia*. A cura di F. Meregalli.—G. Principato, Milano-Messina, 1960. 145 pp.
49137. CERVANTES, MIGUEL DE—*Rinconete y Cortadillo*. Ed. by H. A. Harter and W. Barnstone. — Las Américas, New York, 1960. 78 pp. || *H*, 43 (1960), 651-652 (Stamm).
49138. MURILLO, L. A.—“Cervantes’ *Coloquio de los perros*, a novel-dialogue”.—*MPh*, 58 (1961), núm. 3.
49139. ALLEN, JOHN JAY — *An analysis of the language and style of Cervantes’ “Las dos doncellas” and “El casamiento engañoso”*.—[Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1960; resumen en *DA*, 21 (1960), 618-619].
49140. MACCURDY, R. R.—“The Numantia plays of Cervantes and Rojas Zorrilla: the shift from collective to personal tragedy”.—*S*, 14 (1960), 100-120.
49141. CERVANTES, MIGUEL DE — *Cerco de Numancia*.—Edit. Helio, México, 1955. 109 pp., ilustr. (Col. *Teatro universal*).
49142. MORALEJO MARTÍN, MARÍA ROSA—*El lenguaje coloquial en los “Entremeses” de Cervantes*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49143. AGOSTINI DE DEL RÍO, A.—“Vida, sociedad y arte en el teatro cómico de Cervantes”.—*ACerv*, 8 (1959-60), 51-73.
49144. FICHTER, W. L.—“*La cueva de Salamanca* de Cervantes y un cuento de Banello”.—*HDA*, 1, 525-528.
49145. CERVANTES, MIGUEL DE—*The cave of Salamanca*. Transl. by Edwin Honig.—“Crysalis”, Boston, 1960.
49146. CERVANTES, MIGUEL DE—*Jeskyne u Salamanky. Zárlivy stareo*. [La cueva de Salamanca, *El viejo celoso*. Trad. por] A. Koldasová, Z. Konečná, O. Tichý, E. Spálený.—Praha, 1955.
49147. CERVANTES, MIGUEL DE—*Lisák Pedro*. [Adaptación y trad. por] J. & O. Fischer.—Praha, 1955.
- V. también núms. 45979, 45995-96, 47311, 47315, 47370, 47439, 47876, 47878, 47895-97, 48596, 48945, 48961, 48979, 49607, 49770.
49148. SERRANO PONCELA, S.—“Las razones de Avellaneda”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 163.
49149. CARBALLO PICAZO, A. — “Cervantes, Avellaneda y los «artículos»”.—*HDA*, 1, 281-293.
49150. ESPINEL, VICENTE—*Vida del escudero Marcos de Obregón*. Sel., est. y notas por Julia de Francisco. 2ª ed. — Ebro, Zaragoza, 1957. 134 pp., ilustr.
- V. también núm. 45979.
- Lope de Vega: v. núms. 48707-09.
- Vélez de Guevara: v. núm. 48769.
49151. GLASER, E.—“Escenificación de una leyenda segoviana de Zabaleta”.—*ESeg*, 10 (1960), 153-178.
- Quevedo: v. núms. 47895, 48961-62, 49871-49875.
- Castillo Solórzano: v. núm. 48970.
49152. LOZANO, CRISTÓBAL — *Historias y leyendas*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954. 143 pp.
49153. ISLA, J. F. DE—*Cartas inéditas*, ed. L. Fernández (N. 35669). || *Salm*, 5 (1958), 542-544 (Artero); *AHSI*, 27 (1958), 380-381 (Batllori); *BBMP*, 34 (1958), 82-83 (I. A.); *AST*, 30 (1957), 392-393 (Vives).
49154. PÉREZ DE CASTRO, J. L.—“Recuerdos y cartas de doña María Francisca de Isla en su solar de Asturias”.—*CuEG*, 15 (1960), 239-247.

Autores modernos

49155. GARCÍA, M.—“The modern [Spanish] novel”. — *The Atlantic Monthly*, January, 1961.
49156. FUENTES GUERRA, R.—“La biografía y la biografía novelada en los últimos cincuenta años”.—*Las Ciencias*, Madrid, 24 (1959), 523-526.
49157. ENTRAMBASAGUAS, J. DE (ed.) — *Las mejores novelas contemporáneas*, t. 5 (N. 41380). || *RyF*, 163 (1961), 323-324 (Hornedo).
49158. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE (ed.) — *Las mejores novelas contemporáneas*, T. 6: 1920-1924. — Planeta, Barcelona 1960. xx + 1560 pp.—V. núm. 41380.
49159. BENÍTEZ CLAROS, R. — “Entrambasaguas y *Las mejores novelas contemporáneas*”.—*PE*, 1960, núms. 55/56.
49160. MONZAL PASCUAL, CARMEN—*Las narraciones cortas de Fernán Caballero*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49161. FERNÁN CABALLERO—*La familia de Alameda*. 6ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 142 pp. (*Austral*, 56). — V. *RFH*, núm. 6306.
49162. FERNÁN CABALLERO — *La familia de Alameda*.—Dédalo, Madrid, 1959. 48 pp.

49163. FERNÁN CABALLERO—*La gaviota*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 230 pp. (*Austral*, 364).
49164. FERNÁN CABALLERO — *La gaviota*.—Las Américas, New York, s. f. 286 pp.
49165. FERNÁN CABALLERO — *La gaviota*. Adaptación de Pilar Vera.—Mateu, Barcelona, 1960. 271 pp., ilustr.—V. núm. 19321.
49166. FERNÁN CABALLERO—*Arme Dolores. Andalusische Erzählung*. Mit einem Nachwort von Werner Bahner. Aus dem Spanischen übertragen von Wilhelm Lange.—Verlag Philipp Reclam, Leipzig, 1957. 88 pp. (*Reclams Universal-Bibliothek*).
49167. MONTOTO, S.—“Cartas inéditas de Fernán Caballero”. — *BRAE*, 40 (1960), 401-539.—V. núm. 41385.
49168. MONTESINOS, J. F.—“Nota a El Solitario”. — *HDA*, 2, 475-491. [Estébanez Calderón].
49169. ESTÉBANEZ CALDERÓN, SERAFÍN—*Escenas andaluzas*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 170 pp. (Col. *Austral*, 188).—V. *RFH*, núm. 4854.
49170. CORRALERO, ELENA—*Ramón Mesonero Romanos*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
49171. INIESTA, A.—*Patricio de la Escosura* (N. 39360). || *BHi*, 62 (1960), 345 (Mar-rast); *RHM*, 27 (1961), 58 (Myers); *LR*, 15 (1961), 414-415 (Vermeulen).
49172. GIL Y CARRASCO, ENRIQUE—*El señor de Bembibre*. Ed., pról. y notas de Ildefonso Manuel Gil.—Ebro, Zaragoza, 1960. 317 pp., ilustr. (*Biblioteca clásica Ebro*, 93).
49173. GIL Y CARRASCO, ENRIQUE—*El lago de Carucedo*. Ed. de E. Torre. 2ª ed.—Acies, Madrid, 1960. 99 pp.
49174. LAFUENTE LÓPEZ, ESPERANZA — *La novela histórica en Navarro Villoslada*. —[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
49175. MONTESINOS, J. F. — *Valera o la ficción libre* (N. 39348). || *AUM*, 15 (1956-57), 425-427 (Baquero Goyanes); *RyC*, 3 (1958), 334-336 (López Montenegro).
49176. JIMÉNEZ, A.—*Juan Valera y la generación de 1868* (N. 28686). || *REP*, 1958, núm. 101, 222-227 (Gil Novales). — V. núm. 37600.
49177. ORENSTEIN, SHIRLEY — *Novelistic technique in Valera's three novels: "Pepita Jiménez", "Doña Luz", "Pasarse de listo"*.—[Tesis de Columbia University, 1960].
49178. VALERA, JUAN — *Pepita Jiménez*.—Edit. Latino-Americana, México, 1958. 187 pp.
49179. VALERA, JUAN—*Pepita Jiménez*. 6ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1958. 188 pp. (*Bibl. contemporánea*).
49180. VALERA, JUAN — *Pepita Jiménez*.—Sopena Argentina, Buenos Aires, 1958. 182 pp. (Col. *literaria Sopena*).
49181. VALERA, JUAN—*Juanita la Larga*. 4ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 476 pp. (Col. *Crisol*, 73).—V. núm. 31811.
49182. VALERA, JUAN—*Juanita la Larga*. Éd. abrégée, présentée par Maurice Lacoste. —E. Belin, Paris, 1959. 126 pp. (*Cultura y literatura hispánicas*).
49183. VALERA, JUAN — *Juanita la Larga*. Übers. von Annemarie und Fritz Wahl. —Büchergilde Gutenberg, Zürich, 1958. 244 pp.
49184. VALERA, JUAN—*Doña Luz*.—Edit. Latino-Americana, México, 1957. 221 pp.
49185. VALERA, JUAN—*El comendador Mendoza*.—Edit. Latino-Americana, México, 1958. 229 pp.
49186. ASTRUGA, ELISA—*El cuento en Juan Valera*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49187. VALERA, J.—*Correspondencia (1859-1905)* (N. 28690). || *REP*, 1958, núm. 101, 222-227 (Gil Novales).—V. núm. 41397.
49188. LÓPEZ ESTRADA, F.—“Epistolario de don Juan Valera a don Servando Arbó (1877-1897)”.—*HDA*, 2, 387-400.
49189. YEBES, CONDESA DE — “Tres cartas inéditas de don Juan Valera”.—*BAH*, 148 (1961), 249-254.
49190. VÁZQUEZ DODERO, J. L.—“Las cartas de don Juan Valera”.—*NT*, 1958, núm. 49, 111-120.
49191. GARCÍASOL, R. DE—“América, preocupación de don Juan Valera”.—*Museo Histórico*, Quito, 12 (1960), núms. 37/38. V. núm. 41390.
- V. también núms. 45979, 49192.
49192. GALLEGO MORELL, A. — “Valera y Alarcón se asoman al Vesubio”.—*IAL*, 14 (1960), núm. 136.
49193. MORALES OLIVER, L. — “La guerra de África en Pedro Antonio de Alarcón”.—*Archivos del Instituto de Estudios Africanos*, 1960, núm. 54.
49194. VEGA, L. A. DE—“Pedro Antonio de Alarcón escribió hace 150 años el *Diario de un testigo de la guerra de África*”.—*África*, Madrid, 16 (1959), 543-546.
49195. GRAU, J.—“Pedro Antonio de Alarcón, periodista”.—*Gaceta de la Prensa Española*, 1958, núm. 114, 3-52.
49196. ALARCOÓN, PEDRO ANTONIO DE—*Obras completas*. Pról. de L. Martínez Kleiser. —Madrid, 1954. xxxii + 1919 pp.
49197. ALARCOÓN, PEDRO ANTONIO DE—*El capitán Veneno*. Introd. y notas por Bea-

- triz Elena Entenza. — Troquel, Buenos Aires, 1958. 145 pp. (*Clásicos Troquel*).
49198. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El capitán Veneno. El sombrero de tres picos*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959.
49199. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE—*Capitán Veneno*. Trad. di A. Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1957. 99 pp. (*Bibl. universale Rizzoli*, 1136).
49200. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El escándalo*.—Edit. Latino-Americana, México, 1958. 277 pp.
49201. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Der Skandal*. Aus d. Span. ins Dt. übertr. von Heinrich Bondy.—Safari-Verl., Berlin, 1959. 331 pp. (*Safari-Bücherei d. Welt-Literatur*).
49202. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El final de Norma*. Edit. Latino-Americana, México, 1958. 202 pp.
49203. SÁNCHEZ CAÑETE, LOURDES—*La adjetivación en las "Historietas nacionales" de Pedro Antonio de Alarcón*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
49204. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El Niño de la Bola*.—Edit. Latino-Americana, México, 1958. 220 pp.
49205. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *A pródiga*. Trad. de Aristides Ávila; nota explicativa de Mário Gracioti.—Clube do Livro, São Paulo, 1957. 173 pp.
49206. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Der Dreispitz*. Mit einem Nachwort von Werner Bahner. Aus dem Spanischen übertragen von Georg Spranger. — Philipp Reclam, Leipzig, 1954. 118 pp. (*Reclams Universal-Bibliothek*).
49207. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE—*Tri-rohy klobouk*. [El sombrero de tres picos. Trad. por] Z. Smid.—Praha, 1958.
- V. también núms. 45979, 47370, 47909, 49543.
49208. GÓMEZ LÓPEZ, JOSÉ—*Aportación a la biografía crítica de Pereda*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
49209. OUTZEN, G.—“Estilo *veni-vidi-vici*”. —*RdE*, 3 (1958), núm. 2, 380-383. [Sobre Pereda].
49210. VIGO FERNÁNDEZ, LUIS DEL—*El sacerdote en las novelas de José María Pereda*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
49211. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE—*La Montañez*. — Edit. Latino-Americana, México, 1958. 266 pp.
49212. FÁBREGAS DEL CORRAL, JAIME—*Tipos y caracteres de los personajes de la novela "Peñas arriba"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49213. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE—*Peñas arriba*. — Edit. Latino-Americana, México, 1958. 320 pp.
49214. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE—*Il richiamo della montagna*. Trad. A. Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1958. 424 pp. (*Biblioteca universale Rizzoli*, 1246-1250).
49215. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE — *Sotileza*. Riduzione e trad. dallo spagnolo a cura di Mario Granata.—Soc. Azionaria Internaz. Editrice, Torino, 1957. 233 pp.
49216. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE — *Sotileza*. Transl. by Glenn Barr. — Exposition Press, New York, 1959. 315 pp. || *H*, 43 (1960), 452-453 (Bowen).
49217. TORRES BODET, J.—*Tres inventores de realidad* [uno de ellos, Galdós]. (N. 23882). || *FyL*, 28 (1954), 237-247 (Luquín).—V. núm. 33664.
49218. MARTÍN DE SAAVEDRA, DOLORES — *Galdós en su bibliografía*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
49219. EOFF, S. H.—*The novels of Pérez Galdós* (N. 17786). || *AUCH*, 1960, núm. 117, 172-173 (Salas Viú).—V. núm. 41403.
49220. MILANO MÉNDEZ, GLORIA—*El madri-leñismo de Galdós en tres novelas suyas*. —[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49221. SIMÓN CABARGA, J.—“Santander en la biografía y bibliografía de Galdós”.—*BBMP*, 36 (1960), 363-395.
49222. RÍO, A. DEL—“Notas sobre el tema de América en Galdós”. — *NRFH*, 15 (1961), 279-296.
49223. SCHRAIBMAN, J. — “Dreams in the novels of Pérez Galdós”.—*Literature and Psychology*, 10 (1960), 91-96. — V. núm. 39362.
49224. CHERNISHENKO, E. M.—[“Rasgos tipificadores de los personajes y de su lengua en las primeras obras de Galdós”]. —*Uchenye Zapiski Leningr. Gos. Ped. Instit.*, Romansk. Jazyki, Leningrad, 1959, 169-185.
49225. BAQUERO GOYANES, M.—“Las caricaturas literarias de Galdós”.—*BBMP*, 36 (1960), 331-362.
49226. PÉREZ GALDÓS, B.—*El amigo Manso*. —Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
49227. SÁNCHEZ RÁBANOS, PILAR—“*El amigo Manso*” en su ambiente. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49228. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*La de Brindas*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
49229. GILMAN, S.—“La palabra hablada y *Fortunata y Jacinta*”.—*NRFH*, 15 (1961), 542-560.
49230. BROOKS, J. L. — “The character of Doña Guillermina Pacheco in Galdós’ novel *Fortunata y Jacinta*”. — *BHS*, 38 (1961), 86-94.
49231. RUBIN, WALTER—*Un estudio literario sobre “La Fontana de Oro”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].

49232. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Marianela*. Introd. y notas de Rubén Benítez.—Troquel, Buenos Aires, 1958. 207 pp. (*Clásicos Troquel*).
49233. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Marianela*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959. — V. *RFH*, núm. 399.
49234. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Marianela*.—Hernando, Madrid, 1960. 259 pp.
49235. JONES, C. A. — "Galdós's *Marianela* and the approach to reality".—*MLR*, 56 (1961), 515-519.
49236. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Misericordia*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1955.
49237. LIDA, D.—"De Almudena y su lenguaje".—*NRFH*, 15 (1961), 297-308.
49238. RICARD, R. — "Sur le personnage d'Almudena" (N. 41413). || *LR*, 16 (1962), 78-79 (Spitacels).
49239. AVILÉS ARROYO, ENRIQUE—*Estudio de la novela "La sombra" de don Benito Pérez Galdós*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
49240. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Bailén*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
49241. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Cádiz*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953.
49242. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *El 19 de marzo y el 2 de mayo*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
49243. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*La corte de Carlos IV*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
49244. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Juan Martín el empecinado*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953.
49245. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *General Juan Martín* [Trad. por] J. Kvapilová.—Praha, 1953.
49246. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Trafalgar*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959. 147 pp. (Col. *Austral*, 1070).
49247. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Zaragoza*. [Trad. por] M. Svodová.—Praha, 1955.
49248. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*La loca de la casa*.—Alfíl, Madrid, 1960. 95 pp. (Col. *Teatro*).
- V. también núms. 45979, 47895, 47918, 47923, 49543.
49249. CONDE, ROSALÍA — *El cuento en el Padre Coloma*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49250. COLOMA, LUIS — *Obras completas*. Pról. de R. M. Hornedo. 4ª ed.—Razón y Fe, Madrid, 1960. lxxxviii + 1556 pp. — V. núm. 11773. || *RyF*, 164 (1961), 129 (Micó Buchón).
49251. COLOMA, LUIS—*Juan Miseria*.—Edit. Latino-Americana, México, 1956. 174 pp.
49252. SALMERÓN MONTES, MARÍA MARTIRIO—*La polémica en torno a "Pequeñeces"*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49253. SCONE, ELIZABETH LOUISE—*Cosmopolitan attitudes in the works of Emilia Pardo Bazán*. — [Tesis de la Univ. de New Mexico; resumen en *DA*, 20 (1960), 2809].
49254. CHICHARRO DE LEÓN, J.—"La condesa de Pardo Bazán, vista por Unamuno".—*SO*, 16 ene. 1958.
49255. RUBIA BARCIA, J.—"La Pardo Bazán y Unamuno".—*CuA*, 19 (1960), núm. 6, 240-263.
49256. PARDO BAZÁN, EMILIA—*Los pazos de Ulloa*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1959. 436 pp. (*Crisol*, 255).—V. núm. 21285.
49257. BLANCO AMOR, J.—"Romanticismo y espíritu de clase en *Los pazos de Ulloa*".—*CuH*, 50 (1962), 5-12.
49258. VERDÍN DÍAZ, GUILLERMO — *Aportaciones a la obra de Palacio Valdés*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49259. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*La alegría del capitán Ribot*. 6ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959. 163 pp. (Col. *Austral*, 298).—V. núm. 33688.
49260. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*La hermana San Sulpicio*. 9ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 291 pp. (Col. *Austral*, 76).
49261. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*La vida sevillana en la "Hermana San Sulpicio"*. Texte présenté et annoté para Marcel Duviols. — Hatier, Paris, 1958. 64 + 16 pp. (Col. *Ibero-américaine*).
49262. NICOLÁS VALENCIA, MERCEDES — *Narraciones cortas y cuentos de Palacio Valdés*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
- V. también núm. 47926.
49263. DEMIDOWICZ, J. P.—"Obras de Juan Gualberto López-Valdemoro, Conde de las Navas. Bibliografía". — *RLit*, 18 (1960), 135-145.
- Bayo**: v. núm. 47923.
49264. LEÓN ROCA, J. L.—"Los años heroicos de Vicente Blasco Ibáñez".—*USF*, 1961, núm. 47, 49-65.
49265. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Vinné sklepy*. [La Bodega. Trad. por] V. Cibula.—Praha, 1956.
49266. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Casa de correção*.—Fomento de Publicações, Lisboa, s. a. 47 pp. (Col. *Mosaico*, 6).
49267. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—[*La Catedral*. Trad. de Radivoj Nikolić].—Novo Pokolenje, Belgrado, 1952. 172 pp.
49268. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*The four horsemen of the Apocalypse*. Transl. by Charlotte Brewster Jordan. — Landsborough Publications, London, 1959. 319

- pp. (*Foursquare books*, 172).—V. *RFH*, núm. 4087.
49269. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Czterech jezdźców Apokalipsy Powiesc. Z upowaznienia autora przetł. z hiszp. Hajota. Helena Pajzderska Okł. i. k. tyt. Karol Syta.*—Lulowa Spółdz. Wydawn, Warszawa, s. a. 403 pp.
49270. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Flor de mayo.* — Planeta, Barcelona, 1960. 265 pp. (*Autores españ. contemp.*)—V. núm. 35701.
49271. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Májusvirág.* Ford. Szokoly Endre. Az Utószót írta Claude Couffon. Ford. Gyertyán Ervin. —Európa, Budapest, 1958. 222 pp.
49272. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *La maja desnuda.* — Sonzogno, Milano, 1959. 315 pp. (*Romantica mondiale*, 9).
49273. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*The naked lady.* Transl. by Frances Partridge. — Elek, London, 1959. 224 pp.
49274. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Mare nostrum.* 2ª ed. — Planeta, Barcelona, 1960. 392 pp. (*Autores españ. contemp.*)—V. núm. 26732.
49275. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Mare nostrum.* [Trad. de L. Gosic].—Kosmos, Belgrado, 1954. 206 pp.
49276. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—[*Los muertos mandan.* Trad. de Miodrag Gardic]. — Bratstvo-Jedinstvo, Novitad (Yugoslavia), 1953. 304 pp.
49277. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Blood and sand.* Transl. by Frances Partridge. — Elek, London, 1958. 320 pp.—V. núm. 21328.
49278. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Terre maledette.*—Sonzogno, Milano, 1959. 314 pp. (*Romantica mondiale*, 155).
49279. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Cuentos valencianos.* 3ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953.—V. *RFH*, núm. 7939. V. también núm. 45979.
49280. CRESPO, J. S.—“Datos genealógicos de los Inclán y los Valle-Inclán”.—*El Museo de Pontevedra*, 9 (1955), 149-154.
49281. LORENZANA, S. — “Galleguidad de Valle-Inclán”. — *Galicia*, Buenos Aires, 1953, núm. 471.
49282. FILGUEIRA VALVERDE, J. — “Valle-Inclán en su paisaje”.—*El Museo de Pontevedra*, 9 (1955), 137-148.
49283. SPERATTI PIÑERO, E. S. — “Valle-Inclán y México”. — *HMx*, 8 (1958-59), 60-80.
49284. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL—*La lámpara maravillosa. (Ejercicios espirituales).* 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 148 pp. (*Col. Austral*, 811).
49285. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Jardín umbrío.* 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 149 pp. (*Col. Austral*, 555).
49286. JIMÉNEZ, J. R.—“*Jardín umbrío*, por don Ramón del Valle-Inclán. Madrid, 1903”.—*Ins*, 1961, núms. 176/177.
49287. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Corte de amor. Florilegio de nobles y honestas damas.* 3ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
49288. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL—*Sonatas (Memorias del Marqués de Bradomin).*—Populibros “La Prensa”, México, 1959. 317 pp.
49289. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL—*Gerifaltes de antaño.* 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 147 pp. (*Col. Austral*, 520).
49290. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Falchi d'altri tempi.* Trad. A. Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1960. 136 pp. (*Bibl. universale Rizzoli*).
49291. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL—*El resplandor de la hoguera.* 2ª ed. — Espasa Calpe, Buenos Aires, 1954. (*Col. Austral*, 480).
49292. VALLE-INCLÁN RAMÓN DEL — *Il bagliore del falò.* Trad. A. Gasparetti. — Rizzoli, Milano, 1960. 136 pp. (*Bibl. universale Rizzoli*).
49293. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Los cruzados de la causa.* 2ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
49294. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL—*I crociati della causa.* Trad. A. Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1960. 120 pp. (*Bibl. universale Rizzoli*).
49295. SPERATTI PIÑERO, E. S.—“¿Un nuevo episodio de *El ruedo ibérico*?”—*NRFH*, 15 (1961), 589-604.
49296. NALLIM, C. O.—“El estilo de *Tirano Banderas*”.—*RdE*, 5 (1960), t. 2, 452-455.
49297. MERINO ALONSO, NARCISO—*El teatro de Valle-Inclán.*—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
49298. SÁNCHEZ DRAGÓ, FERNANDO—*Lenguaje, estructura y estilo en las “Comedias bárbaras” de Valle Inclán.*—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
49299. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Voces de gesta. Cuento de abril.* 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
49300. MENDAÑA SAAVEDRA, CARMEN — *La poesía lírica de Valle-Inclán y sus derivaciones posteriores.*—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49301. POLO LÓPEZ, MILAGROS — *La lírica de Valle-Inclán.*—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49302. GARCÍA FAURE, PILAR—*El modernismo de Valle-Inclán en “La pipa de Kif”.*—[Tesis de la Univ. Madrid, 1955]. V. también núms. 45979, 47918, 47926.

49303. NALLIM, C. O. — "Pío Baroja en perspectiva".—*RLMo*, 1960, núm. 2, 67-76.
49304. PÉREZ FERRERO, MIGUEL — *Vida de Pío Baroja. El hombre y el novelista*.—Destino, Barcelona, 1960. 316 pp. (Col. *Ser o no ser*). || *PE*, 1960, núm. 54, 112-113 (Álvarez); *IAL*, 1960, núm. 139 (C. A.); *CCL*, 1960, núm. 45, 124 (Cano); *Arb*, 47 (1960), 133-134 (Gómez Galán); *RNC*, 23 (1961), núm. 144, 234-237 (Grien); *Hum*, 12 (1960), 264-265 (Hornedo); *RyF*, 164 (1961), 392-393 (Hornedo); *PSA*, 20 (1961), 205-207 (Trulock).
49305. DÍAZ DE LEÓN DE RECASÉNS, M.—"Pío Baroja. El hombre juzgado por sí mismo. Su sensibilidad".—*FyL*, 28 (1954), 203-213.
49306. EBANKS, GERARDO MACK—*La España de Baroja*. — [Tesis de Middlebury College, 1959].
49307. GONZÁLEZ ARRILI, BERNARDO — *Pío Baroja, no conformista apacible. El enojo, lo oponible y lo aprobable en su vida y obra*. — Castellví, Santa Fe, 1959. 68 pp. (Col. *Ensayos*, 11).
49308. ALBERICH, J. — "Los ingleses en la obra de Pío Baroja".—*UnivZ*, 35 (1958), 457-472.
49309. PLACER, E. L.—"Baroja, Flaubert y el estilo".—*S*, 14 (1960), 49-52.
49310. BAROJA, PÍO—*Los amores tardíos*.—Dédalo, Madrid, 1960. 48 pp. (*Novelas y cuentos*).
49311. BAROJA, PÍO—*Aventuras, inventos y mistificaciones de Silvestre Paradox*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
49312. BAROJA, PÍO—*Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*. A cura di Félix Fernández Murga.—R. Pironi, Napoli, 1960. 185 pp. (*Coll. di testi romanzi*).
49313. BAROJA, PÍO—*La busca. Novela*.—Edics. Cid, Madrid, 1958. 298 pp. (Col. *Altor*, 12).
49314. BAROJA, PÍO—*La feria de los discretos*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 232 pp. (Col. *Austral*, 398).
49315. BAROJA, PÍO—*El laberinto de las sirenas*. — Dédalo, Madrid, 1959. 120 pp. (*Novelas y cuentos*).
49316. BAROJA, PÍO—*Paradox, Rey*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 217 pp. (Col. *Austral*, 620).
49317. BAROJA, PÍO—*Las tragedias grotescas*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
49318. BAROJA, PÍO—*A vida dum conspirador*. — Edit. O Primeiro de Janeiro, Porto, 1957. 299 pp. (Col. *Arco-Iris*, 34).
49319. LASTRA SÁNCHEZ, CONSUELO DE LA—*Pío Baroja, cuentista*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
- V. también núms. 47918, 47923, 47974, 49548.
49320. PÉREZ LUGÍN, A. — *La casa de la Troya*.—México, 1958. 318 pp.
49321. PÉREZ LUGÍN, ALEJANDRO—*A casa da rua da Troia*. Trad. de J. M. Boavida. —Portugália, Lisboa, 1959. 377 pp.
49322. GIL ORTIZ, ÁNGELES — *Las regiones españolas en Concha Espina*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
49323. ESPINA, CONCHA — *Altar mayor*.—Edit. Latino-Americana, México, 1958. 233 pp.
49324. ESPINA, CONCHA—*La esfinge maragata*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954.
49325. ESPINA, CONCHA—*La niña de Luzmela*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953.
49326. ESPINA, CONCHA—*Pastorelas*.—Dédalo, Madrid, 1960. 56 pp. (*Novelas y cuentos*).
49327. ESPINA, CONCHA — *La rosa de los vientos*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953.
49328. RESTREPO CANAL, C. — "Ricardo León".—*BACol*, 10 (1960), 338-350.
49329. LEÓN, RICARDO — *El amor de los amores*.—Kraft, Buenos Aires, 1955. 271 pp.
49330. GUILLÉN, J.—"Palabra, sensación y recuerdo en Gabriel Miró".—*HDA*, 2, 175-193.
49331. SÁNCHEZ GIMENO, CARLOS — *Gabriel Miró y su obra*.—Castalia, Valencia, 1960. 206 pp.
49332. CASTELLANOS, L. A.—"El pasado, en una estampa de Miró". — *BLH*, 1960, núm. 2, 39-58.
49333. RODRÍGUEZ CORTÉS, VICTORINO — *La técnica novelística de Gabriel Miró*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49334. LAPORTA ESPÍ, AMPARO — *Lo sensorial en Gabriel Miró*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
49335. MORENO BÁEZ, E.—"El impresionismo de Nuestro padre San Daniel". — *HDA*, 2, 493-508.
49336. VAN PRAAG-CHANTRAINE, J. — "Les poèmes en prose de Gabriel Miró".—*RLY*, janvier 1959.
- V. también núms. 47317, 47465, 47918.
- Pérez de Ayala: v. núm. 47918.
49337. BOLAÑO, S.—"Wenceslao Fernández Flórez y algunos aspectos de su obra".—*FyL*, 31 (1957), 267-278.
49338. FERNÁNDEZ FLÓREZ, W.—*Mis páginas mejores* (N. 28745). || *CD*, 174 (1961), 611-612 (Modino).
49339. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO —

- Obras completas*. T. 4. 5ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 1114 pp. (*Joya*).
49340. DIEGO, ELENA—*Vocabulario y estilo en la creación literaria de Manuel Llano*. —[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
- Jardiél Poncela: v. núm. 48922.
49341. SOLDEVILA, I. — "El español Max Aub".—*Ins*, 15 (1960), núm. 160.
49342. CORRALES EGEA, J.—["Max Aub"].—*Ins*, 16 (1961), núms. 176/77.
49343. AUB, MAX — *Cuentos mexicanos*.—Imprenta Universitaria, México, 1959. || *Ins*, 15 (1960), núm. 162 (Marra López).
49344. AUB, MAX—*La calle de Valverde*.—Universidad Veracruzana, Xalapa (México), 1961. 396 pp. (*Ficción*, 26). || *CCL*, 1961, núm. 55. 89-90 (Fernández-Santos); *Ins*, 16 (1961), núm. 181 (Marra-López).
49345. SOLDEVILA DURANTE, IGNACIO — *El teatro de Max Aub hasta 1936*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1955].
49346. AUB, MAX — *Obras en un acto*.—Imprenta Universitaria, México, 1960. 2 ts.: 338, 306 pp. || *CuH*, 50 (1962), 417-418 (Domenech).
49347. AUB, MAX—*El remate*. — Avándaro, México, 1961. 25 pp. || *BAbr*, 36 (1962), 412 (Bosch).
49348. AUB, MAX—*Jusep Torres Campalans*. Adapté de l'espagnol par Alice et Pierre Gascar. — Gallimard, Paris, 1961. 284 pp., ilustr.
49349. DOWLING, J. C.—"Juan Antonio de Zunzunegui, académico".—*H*, 43 (1960), 466-467.
49350. GARCÍA PAVÓN, F.—"Zunzunegui novelista".—*IAL*, 1959, núm. 132.
49351. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE — *Beatriz o la vida apasionada*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
49352. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*Una mujer sobre la tierra*.—Noguer, Barcelona, 1959. 622 pp. || *RyF*, 164 (1961), 217-222 (Hornedo); *Hum*, 12 (1960), 206-209 (Roig).
49353. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*La úlcera*.—Dédalo, Madrid, 1960. 84 pp. (*Novelas y cuentos*).
49354. FRAILE, MEDARDO — *Aspectos de la obra de Samuel Ros*. (*Elementos románticos*).—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
49355. ADAM, C.—"The re-use of identical plot material in some of the novels of R. J. Sender".—*H*, 43 (1960), 347-352.
49356. SENDER, R.—*Before noon* (N. 39410). || *Iber*, 1958, núm. 2 (Phelan).
49357. SENDER, RAMÓN — *I cinque libri di Arianna*. Trad. da P. Venchieredo.—Sodalizio del Libro, Venezia, 1960. 2 ts. (*La sfera*, 9-10).
49358. SENDER, R. J. — *Emen hetan* (N. 39413). || *BAbr*, 34 (1960), 243 (Klibbe).
49359. SENDER, R. J.—*Los laureles de Anselmo* (N. 35731). || *BAbr*, 34 (1960), 135 (Schade).
49360. SENDER, R. J.—*El lugar de un hombre* (N. 39411). || *Ins*, 15 (1960), núm. 158 (Marra López).
49361. SENDER, R. J.—*La quinta Julieta* (N. 35728). || *BAbr*, 34 (1960), 167 (Klibbe).
49362. GARCÍA PAVÓN, F. — "Camilo José Cela: escritor-académico". — *IAL*, 15 (1961), núms. 150/151.
49363. TRIVES, EDUARDO—*Una semana con Camilo José Cela*.—Gráf. Vidal, Alicante, 1960.
49364. CELA, CAMILO JOSÉ — *A Catira*. Trad. Manuel Deniz Jacinto.—Edit. Ulisseia, Lisboa, s. a. 267 pp. (Col. *Atlántida*).
49365. CELA, CAMILO JOSÉ — *Méhkas*. [*La colmena*]. Ford. S. Sándor. Bev. B. János.—Európa, Budapest, 1960. 279 pp.
49366. CELA, CAMILO JOSÉ—*Ul*. [*La colmena*], trad. Kalina Wojciechowska].—Czytelnik, Warszawa, 1960. 361 pp.
49367. CELA, C. J.—*Los viejos amigos*. *Primera serie*. — Noguer, Barcelona, 1960. 318 pp. || *Ins*, 16 (1960), núm. 166 (Cano).
49368. CELA, CAMILO JOSÉ—*Pisando la dura luz del día*. *Poemas de una adolescencia cruel*.—Seix y Barral, Barcelona, 1960. 94 pp. (*Bibl. breve*, 148). || *PSA*, 19 (1960), 214-218 (Mantero).
49369. CACHARRÓN, MARÍA DE JESÚS — *El lenguaje dialectal de los libros de viaje de Camilo José Cela*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49370. URBANSKY, E. S. — "Revolutionary novels of Gironella and Pasternak".—*H*, 43 (1960), 191-197.
49371. URBANSKY, E. S.—"Novelas revolucionarias de Gironella y Pasternak".—*USC*, 1960, núm. 51, 99-105.
49372. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*Los cipreses creen en Dios*. 20ª ed. — Planeta, Barcelona, 1960. 871 pp. (*Ómnibus*).—V. núm. 37697.
49373. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*Los fantasmas de mi cerebro*. 4ª ed.—Planeta, Barcelona, 1960. 401 pp. (*Autores españoles contemporáneos*).—V. núm. 45157. || *Arb*, 45 (1960), 264-266 (Gómez Galán).
49374. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*La marea*. 6ª ed.—Planeta, Barcelona, 1960. 378 pp. (*Autores españoles contemporáneos*).—V. núm. 33754.
49375. Laforet, CARMEN—*Praznina (Nada)*. Trad. de Majan Bregent.—Ljudska Pravica, Ljubljana, 1955. 196 pp.
49376. LAFORET, CARMEN — *Die Wandlung*

- der Paulina Goya*. Ein Roman. Deutsch von Doris Deinhard. — Schweizer Volks-Buchgemeinde, Luzern, 1960. 330 pp.
49377. LAFORET, CARMEN — 25 *Peseten*. Deutsch von Annelies von Benda.—J. P. Bachem Verlag, Köln, 1961.
49378. DELIBES, MIGUEL—*El camino*. Ed. by J. Amor y Vázquez and R. H. Kossoff.—H. Holt, New York, 1960. lxxxiv + 244 pp. || *ND*, 41 (1961), núm. 3, 112-113 (Báez Camargo); *H*, 43 (1960), 650-651 (Savaiano).
49379. DELIBES, MIGUEL—*Le chemin*. Traduit par M. E. Coindreau.—Gallimard, Paris, 1959. 281 pp. (*Du monde entier*).
49380. DELIBES, MIGUEL—*Und zur Erinnerung Sommersprossen*. [*El camino*].—Bachen, Köln, 1960. 207 pp.
49381. DELIBES, MIGUEL — *La hoja roja*.—Destino, Barcelona, 1959. 236 pp. (Col. *Ancora y delfin*). || *NT*, 12 (1960), 496-498 (Astrain); *CCL*, 1960, núm. 40, 111-112 (Iglesias); *BAbr*, 35 (1961), 71 (Link); *Ins*, 15 (1960), núm. 160 (Marra-López); *Hum*, 12 (1960), 102 (Santos Santorum).
49382. DELIBES, MIGUEL — *Siesta con vento sud*. A cura di Giuseppe Bellini.—Nuova Accademia, Milano, 1959. 153 pp.
49383. GRUPP, W. J.—“José Luis Castillo Puche and Ignacio Aldecoa”.—*KFLQ*, 7 (1960), 80-86.
49384. CASTILLO PUCHE, JOSÉ LUIS—*El vengador*. 2ª ed.—Destino, Barcelona, 1960. 302 pp. (Col. *Ancora y delfin*, 184).—V. núm. 30393.
49385. CASTILLO PUCHE, J. L.—*América de cabo a rabo* (N. 45175). || *BAbr*, 35 (1961), 378 (Moorhead).
- V. también núm. 47974.
49386. GARCÍA PAVÓN, F.—“Ignacio Aldecoa: novelista, cuentista”. — *IAL*, 15 (1961), núm. 146.
49387. ALDECOA, IGNACIO—*Caballo de pica*.—Taurus, Madrid, 1961. 190 pp. (Col. *Narradores*).
49388. ALDECOA, IGNACIO — *El corazón y otros frutos amargos*.—Arión, Madrid, 1959. 180 pp. (*Espejo y flor*). || *Ins*, 14 (1959), núm. 156 (Marra-López); *Hum*, 12 (1960), 87-88 (Roig).
49389. ALDECOA, I.—*Espera de tercera clase* (N. 23947). || *RHM*, 26 (1960), 112-113 (González López).
49390. ALDECOA, I.—*Gran sol* (N. 35740). || *RHM*, 26 (1960), 112-113 (González López).
49391. ALDECOA, I.—*Visperas del silencio* (N. 23948). || *RHM*, 26 (1960), 112-113 (González López).
49392. TOMASSO, V. DE—“Juan Goytisolo”.—*HuB*, 15 (1960), maggio.
49393. PROKOPOVÁ, L.—“Spanelsko ve Spansku zakázané”. — *Svetová Literatura*, Praha, 1959, núm. 2, 173-183. [Goytisolo].
49394. GOYTISOLO, JUAN — *Cirkus*. [Trad. de Libuse Prokopová, pról. de Milos Vesely].—SNKLHU, Praha, 1959.
49395. GOYTISOLO, JUAN—*Trauer im Paradies*. Übertr. von Gerda von Usler. — Rowohlt, Hamburg, 1958. 288 pp.
49396. GOYTISOLO, JUAN—*Fiestas*. Trad. par M. E. Coindreau. — Gallimard, Paris, 1960. 267 pp. (*Du monde entier*).
49397. GOYTISOLO, JUAN — *Fiestas*. Transl. by H. Weinstock. — Knopf, New York, 1960. 246 pp. || *SR*, 69 (1961), 700-704 (Eyster).
49398. GOYTISOLO, JUAN — *Das Fest der anderen*. Übertr. von Gerda von Usler.—Rowohlt, Hamburg, 1960. 232 pp.
49399. GOYTISOLO, JUAN—*The young assassins*. Transl. by John Rust.—MacGibbon & Kee, London, 1960. 256 pp.—V. núm. 39435.
49400. GOYTISOLO, JUAN—*Giochi di mani*. Trad. Giuseppe Bellini.—Lerici, Milano, 1960. 286 pp.
- V. también núm. 47268.
49401. AGUSTÍ, I.—“Rebelión y continuidad en la novelística española”. — *NT*, 12 (1960), 515-533.
49402. REY BAEZA, BERTA—*La guerra de liberación en la novela española actual*. —[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49403. SOLDEVILA, I. — “Les romanciers devant la guerre civile espagnole”.—*Revue de l'Univ. Laval*, 14 (1960), 428-441.
49404. NORA, E. DE—“La guerra española en la novela”. — *UMx*, 15 (1960-61), núm. 9.
49405. [“Un panorama de la novela española”].—*TR*, 1960, núm. 145. [I. Agustí, C. J. Cela, M. Delibes, C. Laforet, J. A. Zunzunegui y otros].
49406. VÁZQUEZ-DODERO, J. L.—“Introduction au roman espagnol d'aujourd'hui”. —*TR*, 1960, núm. 145, 72-85.
49407. ÁLVAREZ, C. L.—“Acerca de la novela católica en España”.—*PE*, 1959, núm. 37, 68-73.
49408. ESQUER TORRES, R.—“La novela católica española contemporánea”.—*BSCC*, 37 (1961), 81-87.
49409. DOMÉNECH, R.—“Una generación en marcha”.—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
49410. *Cuentistas españoles del siglo xx*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 706 pp. (Col. *Crisol*, 126).—V. núm. 21398.
49411. ARCE ROBLEDO, C. DE (ed.)—*Antología de cuentistas contemporáneos*. — Rumbos, Barcelona, 1960. 350 pp. || *CCL*, 1960, núm. 45, 120 (Alvajar).

OTROS GÉNEROS DE PROSA

Historia

49412. SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO, y AURELIO VIÑAS—*Lecturas históricas españolas*. 2ª ed.—Taurus, Madrid, 1960. 614 pp. (Col. *Sillar*). || *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Cano); *CuHE*, 1961, núms. 33/34, 389-390 (de Pedro).
49413. *Historia silense*. Ed. crítica e introd. por Justo Pérez de Urbel y Atilano González Ruiz-Zorrilla.—C. S. I. C., Escuela de Estudios Medievales, Madrid, 1959. 235 pp. || *EM*, 17 (1961), 360-361 (S. M. D.); *HS*, 12 (1959), 13-14 (Teresa León).
49414. FILGUEIRA VALVERDE, J.—“El sentido de la Grande e general estoria”. — *Atlántida*, La Coruña, 1954, núm. 1.
49415. *Crónica de Alfonso III*. Ed. e índices por A. Ubieto Arteta.—Anubar, Valencia, 1961. 78 pp.
49416. TERRACINI, LORE — *Intorno alla “Crónica de Juan II”*.—Tip. della Pace, Roma, 1960. 151 pp.
49417. MOZÚN VICENTE, MILAGROS—*Glosario de la vida social y cortesana de “El Victorial”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49418. ARROM, J. J.—“An early unpublished manuscript on the discovery of America”.—*TQ*, 3 (1960), 167-179. [De Pérez de Oliva].
49419. SABAU BERGAMÍN, G. — “Un texto desconocido del padre Sigüenza”.—*CD*, 173 (1960), 638-641.
49420. MACEDO DE STEFFENS, D. C. — “La doctrina del tiranicidio. Juan de Salisbury (1115-1180) y Juan de Mariana (1535-1621)”.—*AHA*, 1958-59, 123-133. || *RFHS*, 2 (1960), 123-124 (Mena Penna).
49421. YEPES, FRAY ANTONIO DE — *Crónica general de la Orden de San Benito*. Estudio prel. y ed. por J. Pérez de Urbel.—Atlas, Madrid, 1959-60. 3 ts. (*BAE*).
49422. ÁLVAREZ REQUEJO, F.—*El conde de Campomanes. Su obra histórica* (N. 24006). || *CuHE*, 1959, 378-379 (Casañas). V. también núm. 46667.
- Tratados, ensayos y discursos
49423. CASAS HOMS, J. M.—“Dos antiguos tratados catequísticos”.—*SpF*, 16 (1960).
49424. SÁNCHEZ AGESTA, L.—“Los orígenes de la teoría del Estado en el pensamiento español del siglo xvi”. — *REP*, 1958, núm. 98, 85-109.
49425. SÁNCHEZ AGESTA, LUIS—*El concepto del Estado en el pensamiento español del siglo xvi*.—Instituto de Estudios Po-
- líticos, Madrid, 1959. 188 pp. || *CuH*, 42 (1960), 389-391 (Chavarrí); *RyF*, 161 (1960), 650-651 (O. de U.).
49426. MARAVALL, J. A. — *La philosophie politique espagnole au xviii^e siècle* (N. 27152). || *HAHR*, 38 (1958), 432 (Herr). —V. núm. 36196.
49427. ALFONSO EL SABIO—*Antología de...* Recopil. de A. G. Solalinde. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 263 pp. (Col. *Austral*, 169).—V. *RFH*, núm. 4645.
49428. MARTÍNEZ M.-NÚÑEZ, E.—“María en las Siete partidas del Rey Sabio”.—*El Monasterio de Guadalupe* (Cáceres), 1960, núm. 526.
49429. ALFONSO X EL SABIO—*Partida 2ª*.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1961. 2 ts.: 304, 288 pp. (*El libro para todos*, 15 y 16).
49430. ROÁN DE MESA, AMALIA—*La creación y ampliación léxica como instrumento de cultura en el “Setenario” alfonsí*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954]. V. también núms. 46667, 46747, 47579-89, 49414.
49431. *El Libro de los engaños*, rev. ed. (N. 45209). || *Hf*, 1961, núm. 12, 56-62 (Lihani); *HR*, 29 (1961), 137-139 (Place); *H*, 43 (1960), 490-491 (Rey); *BAbr*, 35 (1961), 171 (Sturcken).
49432. BULL, WILLIAM E., & H. F. WILLIAMS (eds.) *Semeiança del mundo. A medieval description of the world*. — University of California Press, Berkeley & Los Angeles, 1959. 164 pp. || *HR*, 29 (1961), 350-353 (Allen Jr.); *BHS*, 38 (1961), 292-293 (González Llubera); *H*, 43 (1960), 111 (Keller); *ZRPh*, 76 (1960), 566-567 (Mettmann); *MAe*, 29 (1960), 215-218 (Pring-Mill).
49433. *El Libro de los gatos*, ed. J. E. Keller (N. 39448). || *ALeon*, 13 (1959), 390-392 (Montaña).—V. núm. 45212.
49434. DODDIS MIRANDA, ANTONIO, y GERMAN SEPÚLVEDA DURÁN — *Estudios sobre Juan Manuel*.—Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1957. 2 ts.
49435. SERRANO TOMÉ, ADOLFO—*Doctrinas pedagógicas del Infante D. Juan Manuel*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49436. SCHOLBERG, K. R. — “Juan Manuel, personaje y autocrítico”.—*H*, 44 (1961), 457-460.
49437. MANSBERGER AMORÓS, ROBERTO — *Forma interior de lenguaje en don Juan Manuel*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49438. JUAN MANUEL, DON—*El libro de Patronio e por otro nombre El conde*

- Lucanor*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959. 164 pp.—V. núm. 4764.
49439. JUAN MANUEL, DON—*Maximen*. [*El libro de los enxiemplos del Conde Lucanor et de Patronio*]. — Ars Sacra, München, 1958. 29 pp.
49440. JUAN MANUEL, DON—*El conde Lucanor*.—Aguilar, Madrid, 1961. (Col. *El globo de colores*).
49441. LIGERO MONTERO, JOSEFA—*Sintaxis del verbo en "El Conde Lucanor" de don Juan Manuel*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
49442. MILIÁN FERRERES, FRANCISCA—*Sintaxis del pronombre y del nombre en el "Libro" de don Juan Manuel*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
- V. también núm. 45979.
49443. ARJONA, D. K.—"Enrique de Villena and the *Arte cisorio*". — *H*, 43 (1960), 209-213.
49444. VILLENA, ENRIQUE DE—*Los doze trabajos de Hércules*. Ed., pról. y notas de Margherita Morreale. — Real Academia Española, Madrid, 1958. lxxx + 146 pp. (*Bibl. sel. de clás. españoles*). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 165 (Carrasco Urgoiti); *VR*, 18 (1959), 403-404 (Keightley); *HR*, 28 (1960), 366-368 (Keller); *S*, 14 (1960), 143-145 (Ornstein); *BHS*, 37 (1960), 35-37 (Pierce); *RN*, 12 (1959), 185-189 (Place).
49445. DEL PIERO, R. A.—"El *Vençimiento del mundo*: autor [quizá el Arcipreste de Talavera], fecha, estructura".—*NRFH*, 15 (1961), 377-392.
49446. MORIS RUIZ, NIEVES—*El vestido y los afeites. Contribución al vocabulario del "Corbacho"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
49447. OLMEDO, F. G.—"Don Alfonso de Cartagena, tratadista y hombre de oración".—*Man*, 30 (1958), 31-48.
49448. RUFFINI, M.—*Il "Tratado de adivinanzas" di Lope de Barrientos*.—L'Aquila, Torino, 1959.
49449. SCHWEITZER, CH. E. — "Antonio de Guevara in Deutschland. Eine kritische Bibliographie".—*RJ*, 11 (1960), 328-375.
49450. MACDIARMID, M. P. — "The complaint of Scotlande; Patrick Cockburn, Antonio de Guevara, Antonio de Fregoso".—*NQ*, 6 (1959), 245-248.
49451. HORNÁT, J. — "George Pettie, an euphuist before Euphues". — *CMF*, 42 (1960), 143-157. [En checo: resumen en inglés. Niega la influencia de Guevara].
49452. BAN, I. — "Fejedelmeknek serkentő órája. Adalékok a XVII. századi magyar stílus történetéhez. Prágay András fordítása Antonio de Guevara művéről".—*Irodalmi történet*, Budapest, 46 (1958), 360-373.
49453. SÁNCHEZ DE LA NIETA, AURELIA—*Fr. Martín de Córdoba, "Jardín de nobles y honestas doncellas"*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
49454. DOMINGO DE SANTA TERESA — Juan de Valdés...: *su pensamiento religioso* (N. 35784). || *HS*, 10 (1957), 492-494 (Teresa León); *Aug*, 34 (1957), 455-456 (Walz).
49455. WILKINS, G. H. — *An inquiry into the language of Juan de Valdés*.—[Tesis de Stanford University, 1955].
49456. VALDÉS, JUAN DE—*Diálogo de la lengua*. Sel., est. y notas por R. Lapesa. 4ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 134 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 18).—V. *RFH*, núm. 5245.
49457. VALDÉS, JUAN DE—*Diálogo de la lengua*. Introd. e commento di Lore Terracini. — Soc. Tip. Modenese, Modena, 1957. 201 pp. (*Testi romanzi*, 201). || *BHS*, 37 (1960), 40-41 (Hamilton); *RPh*, 15 (1961-62), 198-201 (Lida de Malkiel).
- V. también núm. 48955.
49458. MORREALE, M.—"Sentencias y refranes en los diálogos de Alfonso de Valdés" (N. 35782). || *LR*, 14 (1960), 253-254 (Deconinck).
49459. LONGHURST, J. E. (ed.)—*Alfonso de Valdés and the sack of Rome* (N. 14503). || *BHR*, 20 (1958), 250-251 (Belinoff).—V. núm. 19436.
49460. J. DE V. — "Descensorium, notas y documentos sobre los *Laguna*". — *ESeg*, 12 (1960), núms. 34/35.
49461. DUBLER, C. E.—*La materia médica de Dioscórides* (N. 26779). || *GGA*, 213 (1960), 186-199 (Dietrich); *Oriens*, Leiden, 11 (1958), 291-293 (Vernet).
49462. BATAILLON, M.—"Un libro sobre el doctor Laguna".—*ESeg*, 11 (1959), 275-301. [El de Dubler].
49463. BATAILLON, M. — "Andrés Laguna, auteur du *Viaje de Turquía*..." (N. 26777). || *BICC*, 13 (1958), 313-315 (Montes).
49464. [LAGUNA, ANDRÉS] — *Del viaggio in Turchia*. Sel., introd. e nota di A. Gasparetti.—Ediz. Paoline, Milano, 1959. 131 pp. (Coll. *Maestri*). [Atribuido todavía a Cristóbal de Villalón].
49465. ALONSO SÁENZ, PILAR—*Estudios sintácticos sobre el "Viaje de Turquía" atribuido antiguamente a Villalón*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
49466. GUY, ALAIN—"L'examen des esprits selon Huarte".—*MEJC*, núm. 3, 238-249.
49467. LÁSZLÓ, M. — "Egy elfelejtett XVI. századi pszichológus és XVII. pseudonym plagizátora: Juan Huarte és Aeschacius

- Major". — *Magyar Könyvszemle*, Budapest, 73 (1957), 265-266.
- Luis de León: v. núms. 49852-53.
49468. FRADEJAS SÁNCHEZ, L. — "Antonio Pérez, o un testimonio de la transigencia".—*AUC*, 16 (1960), 231-278.
49469. PÉREZ GÓMEZ, A. — *Antonio Pérez, escritor y hombre de estado* (N. 45234). || *Library*, 16 (1961), 59-61 (Wilson).
49470. PÉREZ, A.—*Vn pedaço de historia de lo sucedido en Çaragoça* (N. 41531). || *HR*, 29 (1961), 80 (Green).
49471. SILVERMAN, J. H.—"Judíos y conversos en el *Libro de chistes* de Luis de Pinedo".—*PSA*, 23 (1961), 289-301.
49472. CASCALES, FRANCISCO—*Cartas filológicas*. T. 1. Pról. y notas de J. García Soriano. Nueva ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 226 pp. (*Clás. cast.*, 103).—V. núm. 15604.
49473. MUÑOZ ALONSO, A.—"Revisión bibliográfica de Saavedra Fajardo".—*REP*, 1958, núm. 99, 236-245.
49474. PASTOR DOMINE, JESÚS—*Don Diego Saavedra y Fajardo (biografía popular)*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1956. 117 pp., láms.
49475. GOMIS, JUAN BAUTISTA—*Hispanidad de Saavedra Fajardo*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1952. 14 pp.
49476. TORRES FONTES, J.—"Saavedra Fajardo, chantre de la iglesia de Cartagena".—*Mont*, 1956, núm. 16.
49477. DOWLING, JOHN C.—*Saavedra Fajardo, idealista y realista*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1957. 17 pp.
49478. SÁNCHEZ MORENO, J. — "Estimación del arte en la obra de Saavedra Fajardo".—*Mont*, 1954, núm. 7.
49479. SÁEZ SOLBES, PEDRO—*La pedagogía política de Saavedra Fajardo*. — [Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49480. TORRES FONTES, JUAN—*Las "Locuras de Europa", de Saavedra Fajardo*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1957.
49481. JOUCLA-ROUAY, A. — "Sur quelques aspects du mythe de Charles-Quint, chez Saavedra Fajardo".—*Annales de la Fac. des Lettres*, Aix-en-Provence, 32 (1958).
49482. IBÁÑEZ-MARTÍN, J.—"La figura y la obra de Baltasar Gracián".—*Zaragoza*, 8 (1959), 113-126.
49483. MONZÓN Y PONS, J.—"Individualismo y tenacidad de un aragonés ilustre del siglo XVII: Baltasar Gracián".—*Zaragoza*, 8 (1959), 127-138.
49484. BATLLORI, M., y C. PERALTA—"Índice cronológico de la biografía de Baltasar Gracián. En el III centenario de su muerte. 1658-1958".—*AHSI*, 27 (1958), 327-338.
49485. *Homenaje a Gracián* (N. 39463). || *CD*, 174 (1961), 207-208 (Álvarez Turiénzo); *RyF*, 163 (1961), 328 (Barinaga); *S*, 15 (1961), 234-236 (Bleznick); *AHSI*, 29 (1960), 165-167 (Peralta).
49486. BATLLORI, M.—*Gracián y el barroco* (N. 39465). || *HR*, 28 (1960), 376-381 (Lida); *Conv*, 28 (1960), 255 (Marcelli); *Arb*, 43 (1959), 634-638 (Palacio de Sánchez-Reyes); *RFE*, 43 (1960), 469-470 (Sánchez Alonso); *BICC*, 14 (1959), 299-308 (Valderrama Andrade).
49487. LÓPEZ DE LARRINZAR, EMILIO — *El hombre barroco en textos de Gracián*.— [Tesis de la Univ. de Madrid, 1958].
49488. ROIG, J. A.—"Gracián, el estilo y la obra".—*Mont*, 1958, núm. 21.
49489. TORRE, G. DE—"Gracián el moralista, o 'el hombre en su punto'".—*NacC*, 10 sept. 1960.
49490. GRACIÁN, BALTASAR—*Obras completas*. Estudio prel., ed., bibliografía y notas de Arturo del Hoyo.—Aguilar, Madrid, 1960. cclxxi + 1319 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 169 (Ares Montes); *BHi*, 64 (1962), 120 (Chevalier).
49491. GRACIÁN, BALTASAR — *El Criticón*. Sel., est. y notas por José Manuel Blecu. 2ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1956. 141 pp., ilustr. (*Clásicos Ebro*, 80).—V. núm. 7656.
49492. ORTEGA RODRIGO, E.—"El Criticón de Gracián, o la regeneración ética del hombre".—*Zaragoza*, 10 (1959), 39-46.
49493. VALBUENA PRAT, A.—"La alegoría de *El Criticón* y significación de época".—*RdE*, 5 (1960), núms. 3/4, 415-416.
49494. WALTON, L. B. — "Two allegorical journeys" (N. 41546). || *LR*, 15 (1961), 279 (Groult).
49495. GRACIÁN, BALTASAR — *Truth-telling manual and the art of worldly wisdom*. Transl. from a 1653 Spanish text by Martin Fischer. — Thomas, Springfield, 1956. 313 pp.
49496. BENDA, L. DE—"De l'Andalousie au Quercy via Marrakech, Oxford et Paris".—*AFLT*, 9 (1960), 147-160. [Se refiere a Ibn Tofay y Gracián].
49497. IRIARTE, J.—"Schopenhauer admirador de Gracián y de Calderón".—*RyF*, 162 (1960), 405-418.
- V. también núm. 47897.
49498. LÁZARO CARRETER, FERNANDO—*Significación cultural de Feijóo*.—Universidad, Oviedo, 1957. 36 pp. (*Cuadernos de la Cátedra Feijóo*, 5).
49499. JOVER, J. M.—*Política mediterránea y política atlántica en la España de Feijóo* (N. 27156). || *HAHR*, 39 (1959), 302 (Rodríguez Vicente).

49500. PELAZ FRANCIA, CECILIO—*Menéndez Pelayo y el P. Feijóo*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49501. GRANJEL, L. S.—“Panorama de la medicina española durante el siglo XVIII”.—*RUM*, 9 (1960), 675-702. [Se refiere a Feijoo, entre otros].
49502. JUNCO, A.—“Feijoo y Marañón”.—*Abs*, 24 (1960), 233-243.
49503. LIVERMORE, A.—“Goya e Feijoo”.—*Co*, 1960, núm. 8.
49504. LIVERMORE, A. L.—“Goya y Feijoo”.—*RIEs*, 19 (1961), 199-217.
49505. OTERO PEDRAYO, R.—“Notas sobre as simpatías portuguesas do P. M. Feixó”.—*MEJC*, núm. 5, 492-496.
49506. ROSSI, G. C.—“Portogallo e portoghesi in pagine di padre Feijóo”.—*MEJC*, núm. 4, 382-393.
49507. VIEDMA-DUTRUS, ENRIQUETA — *Influencia educativa de Feijóo en América*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957]. V. también núm. 47896.
49508. FERNÁNDEZ-LARGO, JACINTO — *Introducción al estudio del Filósofo Rancio*. Pról. de C. Corona.—Cisneros, Madrid, 1959. 166 pp.—V. núm. 45271. || *RyF*, 163 (1961), 654-655 (Martínez).
49509. LOBATO, A.—“Francisco Alvarado, O. P., y los ecléticos. Origen histórico de su primera obra filosófica”.—*Estudios Filosóficos*, 9 (1960) núm. 21, 265-304.
49510. FERNÁNDEZ-LARGO, J.—“Síntesis doctrinal del Filósofo Rancio”.—*VyV*, 17 (1959), 647-727.
49511. BAQUERO GOYANES, M. — “Prerromanticismo y retórica: Antonio de Capmany”.—*HDA*, 1, 171-189.
49512. PALENCIA, C.—“Blanco White y sus *Cartas sobre España*”.—*CuA*, 20 (1961), núm. 2, 179-193.
49513. LLORÉNS, V.—“Jovellanos y Blanco. En torno al *Semanario patriótico* de 1809”.—*NRFH*, 15 (1961), 262-278.
49514. SEÑAS ENCINAS, F.—“El Conde de Toreno ante la crítica”.—*BIEA*, 14 (1960), 217-231.
49515. GUTIÉRREZ LASANTA, FRANCISCO — *Balmes, el filósofo de la hispanidad*.—Imp. Torroba, Logroño, 1956. || *Aug*, 2 (1957), 270-271 (Muñoz Alonso).
49516. MENDOZA, JUAN DE DIOS—*Un ensayo de bibliografía balmesiana*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1959].
49517. LÓPEZ VEIGA, ARTURO—*El concepto de metafísica en Balmes*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1961].
49518. SOLAGUREN, C.—“La ciencia en Balmes: principios, constitución y clasificación de la ciencia”.—*VyV*, 18 (1960), 593-691.
49519. FRAGA IRIBARNE, M.—*Balmes, fundador de la sociología positiva en España*.—Vich, 1955. 64 pp. || *RIS*, 13 (1955), 620-622 (Cervera).
49520. CANELLAS LÓPEZ, A.—“Balmes, genial político del buen sentido”.—*UnivZ*, 31 (1954), núms. 3/4.
49521. SAGARRA Y DE CASTELLARNAU, F. DE—*Encrucijada Balmes-Carlos Marx*.—Cristiandad, Barcelona, 1957. 142 pp.
49522. GONZÁLEZ CORDERO, FRANCISCO — *El instinto intelectual, fuente de conocimiento. Doctrina de Balmes sobre el instinto ciego, su crítica y valoración en el orden ético*.—Studium, Madrid, 1956. 124 pp. || *CT*, 35 (1958), 726-730 (Aniz).
49523. BALMES, JAIME—*De las ideas*. 2ª ed.—Aguilar, Buenos Aires, 1959. 189 pp. (*Bibl. de iniciación filosófica*, 33).
49524. BALMES, JAIME—*El criterio*. 8ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 262 pp. (*Austral*, 71).—V. núm. 28817.
49525. GÓMEZ JARAMILLO, R.—“Juan Donoso Cortés”.—*VyL*, 12 (1953), 110-112.
49526. CATURELLI, A.—*Donoso Cortés* (N. 39475). || *CyF*, 1959, núms. 1/2, 122 (Aduariz); *RevFil*, 18 (1959), 128-129 (Castilla); *REP*, 1959, núm. 106, 273-274 (Juristo).
49527. FERNÁNDEZ-CARVAJAL, R. — “Las constantes de Donoso Cortés”.—*REP*, 1957, núm. 95, 75-107.
49528. CATURELLI, A. — “El sentido de la tradición en Donoso Cortés”.—*Humanidades*, Córdoba, 1958, núm. 1, 58-64.
49529. CANELLAS LÓPEZ, A.—“Juan Donoso Cortés, pensador político”.—*UnivZ*, 32 (1955), 306-333.
49530. GALINDO HERRERO, S.—*Donoso Cortés y su teoría política* (N. 33817). || *PE*, 1958, núm. 29, 116-118 (Santaló).
49531. FAGOAGA, M.—*El pensamiento social de Donoso Cortés* (N. 39474). || *REP*, 1959, núm. 104, 284-286 (Chávarri).
49532. MAYER, J. P.—“Donoso Cortés's *De civitate Dei*”.—*TDR*, 1951, núm. 1, 76-88.
49533. LUCEÑO RUBIO, MIGUEL—*Ideas pedagógicas en Donoso Cortés*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49534. WESTEMEYER, D. — *Donoso Cortés, hombre de estado y teólogo* (N. 37745). || *PE*, 1958, núm. 29, 118-120 (Santaló).
49535. SCIACCA, M. F.—“Donoso Cortés en la interpretación de Jules Chaix Ruy”.—*Revista del Mediodía*, Córdoba, 1958, núm. 1, 12-14.
49536. CANEDO, L. L., y R. BENEDETI — “Concepción Arenal (1820-1893): su doctrina sobre el problema del salario”.—*LFr*, 10 (1957), 109-123.
49537. LAHITA RUIZ, JUANA—*Ideas pedagó-*

- gicas de Concepción Arenal.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
- Giner de los Ríos:** v. núms. 45948-49, 47918.
49538. CANNON, DOROTHY F. — **Ramón y Cajal**.—Grijalbo, México, 1958. 265 pp. (*Biografías Gandesa*).
49539. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO—*Obras literarias completas*. Con una nota prel. de F. Sainz de Robles. 4ª ed.—Aguilar, Madrid, 1961. 1350 pp. (Col. *Joya*).—V. núm. 24031.
49540. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO — *Mi infancia y juventud*. 7ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 266 pp. (Col. *Austral*, 90).—V. núm. 24033.
49541. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO—*Charlas de café*. 8ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 321 pp. (Col. *Austral*, 187).—V. núm. 28830.
- V. también núms. 47923, 49642.
- Ménéndez Pelayo:** v. núms. 47317, 47851-52, 47870, 49500, 49848-49.
49542. FERRATER MORA, J.—“El sabor de la vida”.—*PSA*, 22 (1961), 125-136. [Sobre Ganivet].
49543. AGUDIEZ, J. V. — “Ganivet en las huellas de Galdós y Alarcón”.—*NRFH*, 16 (1962), 89-96.
49544. GARCÍA BLANCO, M.—“Ángel Ganivet y Miguel de Unamuno”.—*HuV*, 2 (1960), 159-190.
49545. GANIVET, ÁNGEL—[*Antología*]. Sel. y pról. de Luis González Seara.—Doncel, Madrid, 1960. 107 pp. || *CuH*, 48 (1961), 284-285 (Tijeras).
49546. RUIZ DEL CASTILLO, C.—“La oratoria doctrinal en Vázquez de Mella”.—*Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, Madrid, 13 (1961), núm. 1.
49547. PETRIZ RAMOS, BEATRIZ — *Introducción crítico-biográfica a José María Salaverría* (1873-1940). — Gredos, Madrid, 1960. 353 pp.—V. núm. 28835. || *Ins*, 16 (1961), núm. 173 (Cano); *BSV*, 17 (1961), 109-110 (J. A.).
49548. PERLADO, J. J.—“La última promoción española. (Ramiro de Maeztu, Miguel de Unamuno y Pío Baroja)”.—*EL*, 1960, núm. 196.
49549. MAEZTU, RAMIRO DE — *España y Europa*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 157 pp. (Col. *Austral*, 777).
- V. también núm. 47923.
49550. UMBRAL, F.—“Eugenio d'Ors, maestro imposible”.—*EL*, 1959, núm. 183.
49551. D'ORS, EUGENIO — *Antología*. Sel. y pról. por Jaime Ferrán. — Doncel, Madrid, 1960. 112 pp. (*Lo español y los españoles*, 6).
- V. también núm. 47317.
49552. GAOS, J.—*Sobre Ortega y Gasset y otros trabajos de historia de las ideas en España y la América española* (N. 28844). || *HAHR*, 38 (1958), 426-427 (Romanell).—V. núm. 33834.
49553. MARIAS, JULIÁN—*Ortega. I: Circunstancia y vocación*.—Revista de Occidente, Madrid, 1960. 569 pp. || *Ins*, 16 (1960), núm. 166 (Cano); *CCL*, 1960, núm. 45, 111-113; *HR*, 29 (1961), 342-343 (Ferrater Mora); *UnivZ*, 37 (1960), 703-704 (Frutos); *BHi*, 64 (1962), 131-132 (Lacroze); *H*, 44 (1961), 556 (de Puy); *RHM*, 28 (1962), 52-53 (Rodríguez-Alcalá); *HUMANIDADES*, San Salvador, 1961, núm. 1 (Sandoval); *BAbr*, 35 (1961), 176-177 (Valenzuela); *AO*, 11 (1961), 464-467 (Villa Pastur).
49554. FRUTOS, E.—“El Ortega de Julián Marias”.—*RevFil*, 19 (1960), 493-504.
49555. FERRATER MORA, J.—*Ortega y Gasset* (N. 35829). || *PhPhR*, 18 (1957-58), 270-273 (Nicol).—V. núm. 45325.
49556. PLACER, E. L.—“Tres versiones de un libro”.—*Hf*, 1962, núm. 14, 45-49. [El Ortega de Ferrater Mora].
49557. TORRE, G. DE—“Aspectos de Ortega y Gasset”.—*Sur*, 1961, núm. 270, 79-89.
49558. GARCÍA ASTRADA, ARTURO—*El pensamiento de Ortega y Gasset*. — Troquel, Buenos Aires, 1961. 236 pp. (*Biblioteca de filosofía*).
49559. GRANELL, MANUEL—*Ortega y su filosofía*. — Revista de Occidente, Madrid, 1960. 212 pp. || *RHM*, 27 (1961), 359-360 (Bosch); *Ins*, 16 (1961), núm. 171 (Domenech).
49560. GRANELL, M.—*El sistema de Ortega* (N. 45332). || *RevFil*, 18 (1959), 134-135 (Núñez).
49561. TORCHIA ESTRADA, J. C.—“La trayectoria filosófica de Ortega” (N. 31994). || *REP*, 1958, núm. 98, 326-327 (T. O. A.).
49562. GARAGORRI, P.—*Ortega, una reforma de la filosofía* (N. 39489). || *REP*, 1958, núm. 98, 226-227 (González Seara).
49563. RAMÍREZ, S.—*La filosofía de Ortega y Gasset* (N. 37760). || *Lumen Vitae*, Bruxelles, 8 (1959), 25-49 (Gil Ortega); *RyC*, 4 (1959), núm. 13, 96-101 (Jobit).—V. núm. 45334.
49564. RAMÍREZ, S.—*¿Un orteguismo católico?* (N. 37762). || *Salm*, 6 (1959), 261-262 (Ortúzar).—V. núm. 45336.
49565. CIGÜELA, JOSÉ MARÍA — *Ortega y Gasset, filósofo de la problematización*.—Univ. Nacional del Nordeste, Resistencia, 1959. 78 pp.
49566. BELMONTE, M. Y. — “Carta a un amigo sobre una tesis filosófica de Ortega y Gasset”.—*IAL*, 1961, núm. 148.

49567. FERRATER MORA, J.—“On a radical form of thinking”.—*TQ*, 4 (1961), núm. 1, 32-38. [Ortega].
49568. DÍAZ DE ARCE, O.—“El concepto de vocación en José Ortega y Gasset”.—*Islas*, 3 (1960-61), 247-280.
49569. BOREL, JEAN-PAUL — *Raison et vie chez Ortega y Gasset*. — La Baconnière, Neuchâtel, 1959. 300 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 335 (Iggers); *Études de Lettres*, Lausanne, 3 (1960), 169-170 (Reymond).
49570. SILVEIRA DA MOTA, W.—“A filosofia da razão vital e o problema da ação”.—*Anais do III Congresso Nacional de Filosofia* (São Paulo, 1959), 453-456.
49571. COBIÁN Y MACCHIAVELLO, A. — “La ontología de Ortega y Gasset”.—*BIRA*, 4 (1958-60), 261-342.
49572. RUBERT Y CANDAU, J. M. — “El problema del ser y la forma originaria del ser humano”.—*Pens*, 15 (1959), 229-254. [Ortega y Heidegger].
49573. JUÁREZ PAZ, R.—“Ortega y la renovación del problema del ser: o un filósofo malogrado”.—*CuH*, 42 (1960), 273-279.
49574. RODRÍGUEZ-ALCALÁ, H.—“Existencia y destino del hombre según José Ortega y Gasset y Jean-Paul Sartre”.—*RUBA*, 5 (1960), 63-80.—V. núm. 41577.
49575. MORÓN, GUILLERMO—*Historia política de José Ortega y Gasset*. — Oasis, México, 1960. || *RNC*, 23 (1961), núm. 144, 219-224 (Miliani).
49576. CEPLECHA, C. — *The historical thought of José Ortega y Gasset* (N. 37769). || *RyF*, 161 (1960), 317-319 (Díaz de Cerio); *UnivZ*, 37 (1960), 706-709 (L. R. G.).
49577. WHITE, D.—“La crítica orteguiana de la historiografía del siglo XIX”.—*ND*, 40 (1960), núm. 4, 97-105.
49578. FRUTOS, E.—“Toynbee a través de Ortega y Ortega mismo”. — *UnivZ*, 37 (1960), 423-494.
49579. GALEN, BRIGITA GRÄFIN VON—*Die Kultur und Gesellschaftsethik José Ortega y Gasset*.—Kerle, Heidelberg; Nauwelaerts, Löwen, 1959. 107 pp. (*Politeia*, 13). || *RyF*, 161 (1960), 317-319 (Díaz de Cerio).
49580. FRUTOS, E.—*La sociología de Ortega y Gasset* (N. 45350). || *RIS*, 17 (1959), 305-307 (Perpiñá).
49581. WEISS, R. O.—“The levelling process as a function of the masses in the view of Kierkegaard and Ortega y Gasset”.—*KFLQ*, 7 (1960), 27-36.
49582. ROTMAN, RODOLFO B. — *Ortega y el petardismo*.—Edit. Americana, Buenos Aires, 1959.
49583. LO BOSCO, UGO—*Filosofia e diritto in Ortega y Gasset*. — Milone Editore, Roma, 1961. 117 pp.
49584. LEGAZ LACAMBRA, L.—“El derecho internacional en el pensamiento de José Ortega y Gasset”.—*REP*, 1960, núm. 111, 5-38.
49585. CORRIGAN, ROBERT—*The pedagogical and cultural ideas of Ortega y Gasset*.—[Tesis de Western Reserve University, 1959].
49586. ROSENBLAT, Á. — *Ortega y Gasset: lengua y estilo* (N. 39494). || *BACol*, 9 (1959), 65-66 (Bayona Posada).
49587. CHUST, CARMEN — *La metáfora en Ortega y Gasset*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49588. GARAGORRI, P.—“Hablando de Ortega y de su obra póstuma”.—*CCL*, 1961, núm. 54, 10-16.
49589. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Ensayos escogidos*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1961. 232 pp. (*Ensayistas hispánicos*).—V. núm. 32015.
49590. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Las Atlántidas y Del Imperio romano*.—Revista de Occidente, Madrid, 1960. xii + 168 pp. (Col. *El arquero*).
49591. ORTEGA Y GASSET, J. — *Caracteres y circunstancias* (N. 32014). || *BAbr*, 34 (1960), 66 (Cárdenas).—V. núm. 37775.
49592. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*La caza y los toros*.—Revista de Occidente, Madrid, 1960. 208 pp. (Col. *El arquero*).
49593. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Circunstancia y vocación*. Ed. de J. Marias.—Rev. de Occidente, Madrid, 1960. 576 pp.
49594. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*La deshumanización del arte*. 6ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1960. 212 pp. (Col. *El arquero*).—V. núm. 28897.
49595. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *The dehumanization of art, and other writings on art and culture*.—Doubleday & Co., New York; Mayflower, London, 1956. 187 pp. || *BHS*, 38 (1961), 314-315 (Reid).
49596. ORTEGA Y GASSET, J.—*En torno a Galileo* (N. 41590). || *CD*, 173 (1960), 370-371 (Ramis).
49597. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*El espectador*. Ts. 1, 2, 3-4, 5-6 y 7-8.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 236, 180, 288, 252 y 300 pp. (Col. *El arquero*).
49598. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Lo spettacolo*. Trad. di Carlo Bo.—Bompiani, Milano, 1949, 1960. 2 ts.: 333, 373 pp.
49599. ORTEGA Y GASSET, J.—*Espíritu de la letra* (N. 37779). || *BAbr*, 34 (1960), 392 (Cárdenas).
49600. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Espíritu de la letra*. 5ª ed.—Revista de Occidente,

- Madrid, 1961. 197 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 37779.
49601. ORTEGA Y GASSET, J. — *Goya* (N. 39500). || *Arb*, 48 (1961), 125-127 (Bonet); *BAbr*, 34 (1960), 133-134 (Gaertner).
49602. ORTEGA Y GASSET, J. — *El hombre y la gente* (N. 41588). || *RevPhL*, 57 (1959), 704-705 (Decerf).
49603. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Meditación de Europa*. —Revista de Occidente, Madrid, 1960. 212 pp. (*Obras inéditas*). || *HuNL*, 3 (1962), 709-712 (Basave); *Arb*, 51 (1962), 377-378 (Pereña); *Ins*, 16 (1961), núm. 172 (Santos Fontenla); *AO*, 11 (1961), 462-464 (Villa Pastur).
49604. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Meditación de la técnica*. 4ª ed. —Revista de Occidente, Madrid, 1961. 160 pp. (Col. *El arquero*).
49605. ORTEGA Y GASSET, J. — *Meditación de un pueblo joven* (N. 45371). || *CyF*, 16 (1960), 279-280 (Gaete).
49606. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Meditación del pueblo joven*. —Revista de Occidente, Madrid, 1962. 202 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 45371.
49607. ORTEGA Y GASSET JOSÉ — *Meditaciones del "Quijote"*, 6ª ed. —Rev. de Occidente, Madrid, 1960. 208 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 37784.
49608. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Misión de la Universidad y otros ensayos afines*. 3ª ed. —Rev. de Occidente, Madrid, 1960. 173 pp. (Col. *El arquero*). || *RdE*, 6 (1961), núms. 3/4, 455-458 (Tanzi).
49609. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Origen y epílogo de la filosofía*. —Fondo de Cultura Económica, México, 1960. 132 pp. || *USF*, 1960, núm. 46, 329 (Filippo); *CCL*, 1961, núm. 52, 88 (Salgado); *RNC*, 1962, núms. 151/52, 235-238 (Sassone).
49610. ORTEGA Y GASSET, J. — *¿Qué es filosofía?* (N. 32021). || *RevPhL*, 57 (1959), 694-695 (Decerf). —V. núm. 45375.
49611. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *¿Qué es filosofía?* 2ª ed. —Revista de Occidente, Madrid, 1960. 268 pp. (*Obras inéditas*). —V. núm. 32021.
49612. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *La rebelión de las masas*. 3ª ed. —Revista de Occidente, Madrid, 1960. xiv + 354 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 41593.
49613. JIMENES GRULLÓN, JUAN ISIDRO — *Crítica a "La rebelión de las masas"*. —Universidad de los Andes, Mérida, 1959.
49614. ORTEGA Y GASSET J. — *On love* (N. 32020). || *BHS*, 37 (1960), 201-202 (Slo-man). —V. núm. 37785.
49615. ORTEGA Y GASSET, J. — *Velázquez* (N. 41597). || *RABM*, 68 (1960), 847-848 (Nieto).
49616. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Viajes y países*. 2ª ed. —Revista de Occidente, Madrid, 1959. xii + 204 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 33855.
- V. también núms. 47317, 47528, 47918, 47934.
49617. CASTRILLÓN, C. A. — "Gregorio Marañón". —*QIA*, 4 (1960-61), 29.
49618. FONTÁN, A. — "Don Gregorio Marañón". —*NT*, 12 (1960), 574-580.
49619. ESTEVA FABREGAT, C. — "Marañón: sentido de una vida". —*Horizontes*, México, 1960, núm. 13.
49620. R. M. — "Lección y ejemplo de Gregorio Marañón". —*EL*, 1960, núm. 191.
49621. ARANGUREN, J. L. — "El humanismo moral de Marañón". —*PSA*, 20 (1961), 302-307.
49622. CELA, C. J. — "Marañón, el hombre". —*PSA*, 20 (1961), 342-366.
49623. HERNANDO, T. — "El compañero". —*PSA*, 20 (1961), 281-290.
49624. ROF CARBALLO, J. — "Marañón, el médico". —*PSA*, 20 (1961), 308-341.
49625. ÁLVAREZ SIERRA, JOSÉ — *El Hipócrates de la medicina española. Biografía del Dr. Marañón*. —Distribuidora de Ediciones Nacionales y Extranjeras, Madrid, 1960. 298 pp. || *RyF*, 163 (1961), 434 (Mico Buchón).
49626. CUATRECASAS, J. — "El sentido hipocrático de Marañón". —*CuA*, 19 (1960), núm. 4, 92-109.
49627. LÓPEZ DE TORO, J. — "Marañón en la Real Academia de la Historia". —*PSA*, 20 (1961), 234-260.
49628. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "El recuerdo de Marañón en la Academia Española". —*PSA*, 20 (1961), 231-233.
49629. GÓMEZ MORENO, M. — "Marañón en la Real Academia de Bellas Artes". —*PSA*, 20 (1961), 261-266.
49630. ROF CARBALLO, J. — "La superficie de fractura". —*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
49631. JUNIOR, P. — "Gregorio Marañón, lección y ejemplo de una vida grande". —*CuH*, 46 (1961), 41-49.
49632. GASTÓN, D. — "Lo ejemplar en Marañón". —*Arb*, 49 (1961), 440-456.
49633. CARANDE, R. — "Tres secretos suyos". —*PSA*, 20 (1960), 299-301.
49634. PERRÍN, T. G. — "Dos jornadas (la de plata y la de oro) en la vida de Gregorio Marañón". —*CuA*, 19 (1960), núm. 4, 73-79.
49635. MARAGALL, J. — "Gregorio Marañón. El buen entendedor". —*Ciervo*, Barcelona, 1960, núm. 84.
49636. LÓPEZ ESTRADA, F. — "La literatura en la obra de Gregorio Marañón". —*HuV*, 2 (1960), 339-361.

49637. ALLUÉ Y MORER, F.—“Marañón y la poesía”.—*PEsp*, 1960, núm. 89, 8-12.
49638. MARAÑÓN, GREGORIO—*Don Juan*. 9ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 166 pp. (Col. *Austral*, 129).—V. *RFH*, núm. 5792.
49639. BATAILLON, M.—“El Empecinado visto por un inglés. Traducción y prólogo de Gregorio Marañón”.—*PSA*, 20 (1961), 275-280.
49640. MARAÑÓN, GREGORIO—*Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo*. 9ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 152 pp. (Col. *Austral*, 196).—V. núm. 28904.
49641. MARAÑÓN, GREGORIO—*Greco*.—Aster, Lisboa, 1960. (*Grandes biografías*).
49642. MARAÑÓN, GREGORIO—*La humanidad de Cajal*. Discurso.—Real Acad. de Medicina, Madrid, 1960. 13 pp.
49643. MARAÑÓN, GREGORIO—*Tiempo viejo y tiempo nuevo*. 8ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 157 pp. (Col. *Austral*, 140).—V. núm. 28908.
- V. también núm. 49502.
49644. LAÍN ENTRALGO, PEDRO—*Ocio y trabajo*.—Revista de Occidente, Madrid, 1960. 325 pp. || *CD*, 174 (1961), 437-438 (Álvarez Turiénzo); *Arb*, 48 (1961), 555-556 (Gómez Galán); *CCL*, 1961, núm. 55, 92-93 (Marra-López); *Ins*, 16 (1961), núm. 181 (Marra-López).
49645. LAÍN ENTRALGO, P.—*Enfermedad y pecado*.—Toray, Barcelona, 1961. 125 pp. V. también núm. 47920.
49646. RODRÍGUEZ ALCALÁ, H.—“En torno a algunas ideas de José Ferrater Mora”.—*RHM*, 27 (1961), 1-15.
49647. FERRATER MORA, JOSÉ—*La filosofía en el mundo de hoy*.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 212 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 76 (Beciman); *Arb*, 47 (1960), 152-154 (García de Castro); *Asom*, 16 (1960), núm. 3, 71-74 (González); *CCL*, 1960, núm. 42, 115-116 (Iglesias).
49648. FERRATER MORA, J.—*Cuestiones disputadas* (N. 26847). || *REP*, 1957, núm. 92, 249-250 (Mostaza).—V. núm. 33861.
49649. MARÍAS, JULIÁN—*Obras*. T. 5: *Miguel de Unamuno; La escuela de Madrid; La imagen de la vida humana*. 2ª ed.—Rev. de Occidente, Madrid, 1960. 571 pp.—V. núm. 45438.
49650. MARÍAS, JULIÁN—*Obras*. T. 6: *El método histórico de las generaciones; La estructura social; El oficio del pensamiento*.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 612 pp.
49651. MARÍAS, J.—*El oficio del pensamiento* (N. 39511). || *BAbr*, 35 (1961), 76 (Chambers).
49652. MARÍAS, JULIÁN—*El tema del hombre*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 269 pp. (Col. *Austral*, 1071).
49653. MARÍAS, JULIÁN—*Historia de la filosofía*. Pról. de X. Zubiri. 12ª ed.—Rev. de Occidente, Madrid, 1960. xxxiv + 463 pp.—V. núm. 39512.
49654. MARÍAS, JULIÁN—*Introducción a la filosofía*. 7ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 396 pp.—V. núm. 45442.
49655. MARÍAS, JULIÁN—*Introdução à filosofia*. Trad. de D. Ribeiro de Toledo Piza.—Liv. Duas Cidades, São Paulo, 1960. 373 pp.
49656. GUY, A.—“La théorie du talante selon José Luis Aranguren”.—*Études Philosoph.*, 16 (1961), núm. 3, 192-196.
49657. FRANCO, D. (ed.)—*España como pre-ocupación* (N. 45446). || *HuV*, 2 (1960), 262-266 (Alonso).
49658. *Antología de ensayistas*.—Tawantinsuyo, Lima, 1960. 180 pp. (*Festival de la literatura española contemporánea*, 2).

Memorias, epistolarios y viajes

49659. BAEZA, RICARDO, y ALFONSO REYES (eds.)—*Literatura epistolar*.—Éxito, Barcelona, 1960. xx + 441 pp. (*Clásicos Éxito*, 20).—V. núm. 28919.
49660. CARLOS V — *Memorias*. Ed. crítica, trad. e introd. de Manuel Fernández Álvarez.—Cultura Hispánica, Madrid, 1960. 173 pp., láms.
49661. ENRÍQUEZ DE GUZMÁN, ALONSO—*Libro de la vida y costumbres de don Alonso Enriquez de Guzmán*. Publicado por Hayward Keniston.—Atlas, Madrid, 1960. lxiii + 361 pp. (*BAE*).
49662. RIBA GARCÍA, C. (ed.)—*Correspondencia privada de Felipe II con su secretario Mateo Vázquez* (N. 45447). || *HAHR*, 40 (1960), 618 (Boyd); *ALA*, 21 (1961), 362 (Castro); *BHS*, 38 (1961), 298-299 (Lynch).
49663. ESPOZ Y MINA, CONDESA DE—*Memorias*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 502 pp. (*Crisol*, 76).
49664. SANTILLÁN, RAMÓN DE—*Memorias (1815-1856)*. Ed. y notas de Ana María Beraluze. Introd. de Federico Suárez.—Estudio General de Navarra, Pamplona, 1960. 2 ts.: 332, 358 pp. || *Arb*, 49 (1961), 113-115 (Mercader).
- V. también núms. 45985, 48442-43, 48887, 48891-92, 49153, 49167, 49187-90, 49385, 49540, 49719-22, 49827-32, 49884.

LITERATURA RELIGIOSA

49665. SÉROUYA, H.—*Le mysticisme*.—P. U. F., Paris, 1956. 128 pp. || *ASoc*, 1959, 361

- (Gernet); *RE*, 16 (1959), 561-562 (Luciano del Smo. Sacramento).
49666. SERRANO PLAJA, ARTURO—*Los místicos*. 2ª ed. — Atlántica, Buenos Aires, 1951. 178 pp. (Col. Oro).
49667. DELARUELLE, E. — "La spiritualité aux XIV^e et XV^e siècles".—*CHM*, 5 (1959-60), 59-70.
49668. BEHN, I. — *Spanische Mystik* (N. 35856). || *RE*, 17 (1958), 111-112 (Alberto de la V. del Carmen).
49669. GONZÁLEZ, S.—*La mística clásica española* (N. 30480). || *BACol*, 9 (1959), 68-69.
49670. PEERS, E. ALLISON — *Studies of the Spanish mystics*. T. 3. — S. P. C. K., London, 1960. 364 pp.—V. núm. 8320.
49671. POND, K. (ed.) — *The spirit of the Spanish mystics* (N. 37795). || *AHSI*, 29 (1960), 155-156 (Dalmases).
49672. GROULT, P.—*Anthologie de la littérature spirituelle du XVI^e siècle* (N. 35861). || *Revue Nouvelle*, Bruxelles, 31 (1960), 111-112 (Delfonse). — V. núm. 45449.
49673. ORCIBAL, J.—*La rencontre du Carmel thérésien avec les mystiques du Nord* (N. 39533). || *Bull. de la Société d'études du XVII^e siècle*, 3 (1960), 91-94 (d'Angers); *RAM*, 36 (1960), 118-121 (Certeau); *RHR*, 158 (1960), 116-118 (Flament).
49674. TARRACÓ, J.—"Angelus Silesius y la mística española".—*SpF*, 15 (1960). — V. núm. 30477. || *ZRPh*, 77 (1961), 583 (Rüegg).
49675. REYES, A.—"Influencia luliana en la lírica mística del Siglo de Oro".—*ELu*, 5 (1961), núms. 1/2.
49676. SEROUET, P.—*De la vie dévote à la vie mystique* (N. 39528). || *RyF*, 161 (1960), 659 (Llorca); *RAM*, 35 (1959), 207-216 (Olphe-Galliard).
49677. LIUIMA, A.—*Aux sources du "Traité de l'amour de Dieu" de S. François de Sales* (N. 45450). || *AHSI*, 30 (1961), 291-294 (Iparraguirre); *RAM*, 35 (1959), 207-216 (Olphe-Galliard).
49678. GUTIÉRREZ, D.—"Ascéticos y místicos agustinos en España, Portugal e Hispanoamérica". — [En el volumen] *Sanctus Augustinus, vitae spiritualis magister* (Roma, 1959), t. 2, pp. 147-238. || *BHi*, 63 (1961), 292-293 (Darricau).
49679. JOSÉ MARÍA DE LA CRUZ—"Valores literarios de la mística carmelitana".—*MC*, 66 (1958), 362-407.
49680. BAYONA POSADA, N. — "La poesía carmelitana".—*StB*, 4 (1960), 193-212.
49681. JOSÉ MARÍA DE LA CRUZ—"La historia a través de la mística". — *MC*, 66 (1958), 165-216.
49682. BARAUT, C.—"L'Exercitatorio de la vida espiritual de García de Cisneros et le Tractat de contemplació de Francesc Eiximenis".—*Studia Monastica*, Montserrat, 2 (1960), núm. 1.
49683. VARGAS MAPA, MARINA—*García Jiménez de Cisneros: a precursor of Spanish classical mysticism*.—[Tesis de Stanford University; resumen en *DA*, 21 (1961), 2217].
49684. RODRÍGUEZ, I.—"La personalidad intelectual de Sto. Tomás de Villanueva".—*RyC*, 3 (1958), 272-294.
49685. JOBIT, P.—"Autour de trois maîtres de la spiritualité dans l'Espagne du siècle d'or: saint Thomas de Villeneuve, saint Ignace de Loyola, le bienheureux Jean d'Avila".—*GM*, 16 (1961), 106-113.
49686. ROS, F. DE—"Bibliographie d'Alonso de Madrid". — *Collectanea Franciscana*, 28 (1958), 306-331.
49687. SAVALL, D.—"Fray Alonso de Madrid. La pedagogía de su *Arte de servir a Dios*".—*Rev. Calasancia*, 1960, núm. 21.
49688. ALONSO DE MADRID—*Arte para servir a Dios*. — Rialp, Madrid, 1960. 219 pp. || *AIA*, 21 (1961), 506 (Meseguer).
49689. ROS, F. DE—"La première traduction française de l'Arte para servir a Dios".—*BHi*, 63 (1961), 46-47.
49690. MOEREELS, L. — "Iconografie van H. Petrus de Alcantara".—*Ons Geestelijk Erf*, Antwerpen, 34 (1960), 205-207.
49691. PIAT, S. J.—*Le maître de la mystique, saint Pierre d'Alcantara*. — Eds. Franciscaines, Paris, 1959. 144 pp.
49692. MOTTA SALAS, J. — "Santa Teresa de Jesús".—*RJav*, 49 (1958), 240-258.
49693. AUCLAIR, MARCELLE—*Das Leben der heiligen Teresa von Avila*. Deutsche Übers. von Oswalt von Nostitz.—Schweizer Volks-Buchgemeinde, Luzern, 1960. 491 pp.—V. núm. 7643.
49694. CORDERO, EMILIO — *Santa Teresa*. — Eds. Paulinas, Bilbao, 1961. 188 pp. (*Vidas de santos*, 6).
49695. FLORES DE LEMUS, I.—*Entre dos albas. Nueva biografía de Santa Teresa* (N. 41621). || *MC*, 68 (1959), 315 (Alberto de S. F.).
49696. GABRIELE DI S. M. MAGDALENA—*Santa Teresa di Gesù maestra di vita spirituale*. — Ancora, Milano, 1958. 197 pp. (*Coll. di spiritualità carmelitana. Serie minore*, 8).—V. núm. 32051.
49697. HAMILTON, ELIZABETH — *The great Teresa*. — Chatto & Windus, London, 1960. 224 pp., ilustr.
49698. LARRAMBEERE, ALBERTO—*Santa Teresa de Jesús*. 4ª ed.—Atlántida, Buenos Aires, 1958. 124 pp. (*Biblioteca Billiken*).

49699. PAPÀSOGLI, G. — *Santa Teresa de Ávila* (N. 35867). || *MC*, 66 (1958), 221-222 (B. de la Cruz); *RyC*, 3 (1958), 519-520 (López-Montenegro); *Man*, 32 (1960), 77 (Mapelli); *RJav*, 54 (1960), 518 (Vargas).
49700. PAPÀSOGLI, GIORGIO — *Teresa von Ávila*. Hrsg. u. übertr. von Oda Schneider. Dt. Bearb. nach d. 2. italien. Aufl. Geleitwort von Joseph Solzbacher. — Thomas Verl., München-Paderborn-Zürich, 1959. 612 pp.—V. núm. 32042.
49701. XIRAU, R.—“Safo, Santa Teresa, sor Juana”.—*RML*, 1957, núm. 12, 36-46.
49702. SCHERING, ERNST—*Mystik und Tat. Therese von Jesu, Johannes vom Kreuz und die Selbstbehauptung der Mystik*.—E. Reinhardt, München, 1959. 355 pp.
49703. DONAZAR, A.—*Meditaciones teresianas* (N. 33884). || *RE*, 16 (1957), 523-529 (Lucinio del Smo. Sacramento); *MC*, 65 (1957), 450-451 (Tarsicio).
49704. JAIME DE LA CRUZ—“El pensamiento de Santa Teresa sobre la virtud de la humildad”.—*MC*, 66 (1958), 129-164.
49705. LEROY, O.—“Sainte Thérèse guériseuse d'âmes”.—*RAM*, 36 (1960), 466-485.
49706. GUSTAVO DEL NIÑO JESÚS—“Censores de manuscritos teresianos. Las correcciones de la autobiografía teresiana, de Báñez a fray Luis de León”. — *MC*, 65 (1957), 42-60.
49707. ZAMORA, F. — “Los libros de la S. Madre Teresa de Jesús”. — *BDGA*, 9 (1960), núm. 53.
49708. IZQUIERDO LUQUE, CRISTINA—*Metáforas y símbolos en Santa Teresa de Jesús*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
49709. RUIZ TIRADO, ADRIANA—*Estudio de las subordinadas adverbiales en Santa Teresa*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1954].
49710. FLASCHE, H.—“Considerações sobre a estrutura da frase espanhola analisada na autobiografia de Santa Teresa”. — *BdF*, 19 (1960), 177-186.
49711. CHAO-YA-PU, A. — “Comentarios de una traducción de Santa Teresa, su vida y obras, al chino”.—*Crist*, 14 (1957), 106-107.
49712. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Textes choisis*. Présentés par P. Croidys.—Édit. du Soleil Levant, Namur, 1958. 192 pp.
49713. TERESA DE JESÚS, SANTA—*Su vida*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 249 pp. (Col. *Austral*, 372).—V. núm. 33888.
49714. LAMIQUIZ IBÁÑEZ, VIDAL—*El simul en las “Moradas”*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
49715. TERESA DE JESÚS, SANTA—*The interior castle*. Ed. by Hugh Martin.—S. C. M. Press, 1958.
49716. BRAYBROOKE, N.—“Within the soul: Teresa of Ávila and Franz Kafka”.—*Renascence*, 13 (1960), 26-32. — V. núm. 45461.
49717. GONZÁLEZ ALEGRE, R. — “Kafka y Santa Teresa de Jesús”.—*EL*, 1960, núm. 189, 3-23.
49718. THERESIA VON JESUS, JOHANNES VOM KREUZ—*Gedichte*. Übertr. und mit einem Nachw. von Irene Behn. — Johannes Verlag, Einsiedeln, 1959. 96 pp. (*Sigillum*, 15).
49719. PESCE, E.—“Una lezione di realismo cristiano dalle Lettere di S. Teresa di Gesù”.—*Studium*, Roma, 56 (1960), 556-562.
49720. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Cartas*. Trad. pelas Carmelitas do Convento de Santa Teresa do Rio de Janeiro.—Vozes, Petrópolis, 1960. 342 pp. (*Obras*, t. 4).
49721. MONDRONE, D. — “Santa Teresa d'Ávila nell'edizione critica del suo carteggio”.—*CC*, 109 (1958), 2, 489-501.
49722. MARIE DE SAINT-JOSEPH — “Un nouvel épistolaire thérésien”. — *VSp*, 1960, 474-481.
- V. también núms. 47984, 49738, 49762.
49723. WAACH, HILDEGARD—*San Juan de la Cruz*. Trad. A. M. de Santa Teresa.—Rialp, Madrid, 1960. 431 pp. (Col. *Palamos*, 97). — V. núm. 25597. || *CD*, 173 (1960), 773-774 (Córdoba); *RyF*, 164 (1961), 273-274 (Segura).
49724. CRISÓGONO DE JESÚS SACRAMENTADO — *Vita di san Giovanni della Croce, dottore mistico*. Trad. di Ferdinando di Santa Maria.—Ancora, Milano, 1955. 745 pp. (*Coll. di spiritualità carmelita*, 5).
49725. GERMÁN DE LA ENCARNACIÓN—“San Juan de la Cruz a la luz de los primeros capítulos de la Reforma”.—*MC*, 67 (1959), 129-160.
49726. CHEVALLIER, PH. — *Saint Jean de la Croix, docteur des âmes* (N. 45468). || *NRTh*, 82 (1960), 758 (Renard).
49727. FRANÇOIS DE SAINTE MARIE—*Initiation à saint Jean de la Croix*.—Éditions du Seuil, Paris, 1960. 174 pp. (*La Vigne du Carmel*).—V. núm. 30483.
49728. JAIME DE SÃO JOSÉ—*S. João da Cruz*. Prefácio de Alberto Pinheiro Torres. 2ª ed.—Porto Editora, Porto, s/f. 303 pp.
49729. JIMÉNEZ DUQUE, BALDOMERO — *En torno a San Juan de la Cruz*. — Juan Flors, Barcelona, 1960. 213 pp. || *CD*, 173 (1960), 777 (Vega).
49730. McNABB, VINCENT — *The mysticism of St. John of the Cross*.—St. Albert's Press, Aylesford, 1955. 12 pp.

49731. NAZARIO DE SANTA TERESA—*La mística de Occidente* (N. 32070). || *RE*, 16 (1957), 414-415 (S. de Santa Teresita).
49732. POINSENET, MARIE-DOMINIQUE — *Par un sentier à pic. Saint Jean de la Croix*. — A. Fayard, Paris, 1960. 256 pp. (*Bibliothèque Ecclesia*, 57).
49733. STEIN, EDITH — *La science de la Croix. Passion d'amour de saint Jean de la Croix*. Trad. par Étienne de Sainte Marie. — Nauwelaerts, Louvain, 1957. xviii + 358 pp.
49734. STEIN, EDITH—*The science of the cross*. Ed. by L. Gelber and R. Leuven. — Burns & Oates, London, 1960. 243 pp. || *TLS*, August 5, 1960 (X).
49735. STEIN, E.—*La ciencia de la cruz* (N. 45467). || *FyL*, 1959, núm. 69, 94-95 (Ramírez).
49736. BARRA, GIOVANNI—*Santi per oggi*. — Borla, Torino, 1955. 329 pp. (Coll. *Pen-siero testimonianza*, 27). [San Juan de la Cruz].
49737. [JUAN DE LA CRUZ, SAN]—“Gelecoof bij Sint Jan van het Kruis”.—*Werkge-nootschap van katholieke theologen in Nederland, Jaarboek*, 1955, 17-34.
49738. LEDRUS, MICHAEL — *Iniroductio in doctrinam theologicam sancti Ioannis a Cruce de contemplatione*. (*Argumenta lectionum*). Textus S. Ioannis a Cruce et S. Teresiae indicantur secundum editiones burgenses. — Pontificia Universitas Gregoriana, Roma, 1955. 46 pp.
49739. MCCANN, LEONARD A.—*The doctrine of the void, as propounded by St. John of the Cross in his major prose works and as viewed in the light of Thomistic principles*.—The Basilian Press, Toronto, 1955. 146 pp.
49740. URBANO DEL NIÑO JESÚS—*Purificación y purgatorio. Doctrina de San Juan de la Cruz sobre el purgatorio, a la luz de su sistema místico*. — Espiritualidad, Madrid, 1960. 172 pp.
49741. MARINER BIGORRA, S.—“Huellas de la Vulgata en San Juan de la Cruz”.—*MEAH*, 1958, núm. 2, 29-44.
49742. PETERS, JOANNES A CRUCE—“La teología protestante moderna y la doctrina sobre la fe en San Juan de la Cruz”.—*RE*, 16 (1957), 429-448.
49743. ORCIBAL, J. — “Une formule de l'amour extatique de Platon à Saint Jean de la Croix et au cardinal de Bérulle”.—*Mélanges É. Gilson* (Toronto, Paris, 1959), 447-463.
49744. SANSON, H.—*Saint Jean de la Croix entre Bossuet et Fénelon* (N. 16883). || *NRTh*, 76 (1954), 1108-1109 (Thiry).—V. núm. 28949.
49745. GERARD, M. — “Eliot del Círculo y Juan de la Cruz”.—*Atlántico*, Madrid, 1960, núm. 14, 61-95.—V. núm. 41633.
49746. CABRERA LÓPEZ, A. — “San Juan de la Cruz y Paul Valéry”.—*UH*, 24 (1960), 31-40.
49747. GREGORIO DE JESÚS CRUCIFICADO — “Las noches sanjuanistas vividas por Santa Teresa del Niño Jesús”. — *EC*, 11 (1960), 352-382.
49748. AUGUSTO DE LA INMACULADA — “*Katharsis* del estilo en S. Juan de la Cruz”. — *Agora*, 1958, núms. 25/26.
49749. BRESTARD, S.—“Juicio grafológico de S. Juan de la Cruz”.—*Agora*, 1958, núms. 25/26.
49750. FRAILE, M.—“San Juan y el número cinco”.—*Agora*, 1958, núms. 25/26.
49751. EVARISTO DEL NIÑO JESÚS—“Un apolo-gista de San Juan de la Cruz olvidado. El P. Louis de Sainte Thérèse y su obra *Traité théologique de l'union de l'âme avec Dieu*”.—*MC*, 65 (1957), 61-89.
49752. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN — “Restos manuscritos del texto sanjua-nista”.—*MC*, 65 (1957), 90-102.
49753. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN — “Autor e historia de unos versos que hicieron transponerse a San Juan de la Cruz”.—*MC*, 66 (1958), 337-357.
49754. HERRERO, MIGUEL (ed.) — *Escritores místicos españoles. Fray Luis de León, San Juan de la Cruz*.—Éxito, Barcelona, 1960. xliii + 446 pp. (*Clásicos Éxito*, 8). —V. núm. 9026.
49755. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Obras com-pletas*. T. 1: *Lírica personal*; t. 2: *Villan-cicos y letras sacras*; t. 3: *Autos y loas*; t. 4: *Comedias, sainetes y prosas*.—Méxi-co, s/f. 640, 552, 740, 722 pp.
49756. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Oeuvres complètes*.—Desclée de Brouwer, Bruges, 1959. 2 ts.
49757. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Opere*. Ver-sione del R. P. Nazareno dell'Addolora-ta.—Postulazione Generale dei Carmeli-tani Scalzi, Roma, 1955. xx + 1062 pp.
49758. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Cautelas. Avisos. Cartas. Dictámenes*.—Edit. de Es-piritualidad, Madrid, 1955. 191 pp.
49759. ALONSO, D.—*La poesía de San Juan de la Cruz* (N. 39534). || *BAbr*, 34 (1960), 387 (Cross).
49760. DÍAZ INFANTE NÚÑEZ, JOSEFINA—*La poesía de San Juan de la Cruz. Influencias y coincidencias*.—[Tesis de la Uni-versidad de México, 1957].
49761. “Fiesta de la poesía. Homenaje a San Juan de la Cruz”.—*PJ*, 1957, núm. 100.
49762. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Lira misti-*

- ca. — Edit. de Espiritualidad, Madrid, 1955. 294 pp. [Incluye también poesías de Santa Teresa].
49763. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Poems*. With a transl. by Roy Campbell. — Penguin Books, London, 1960. 109 pp.—V. núm. 9029. || *TLS*, August 5, 1960 (X).
49764. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN —“El prólogo y la hermenéutica del *Cántico espiritual*”. — *MC*, 66 (1958), 1-108.
49765. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN —“La clave exegética del *Cántico espiritual*”. — *EC*, 11 (1960), 312-351.—V. núm. 37814.
49766. CASTO DEL NIÑO JESÚS—“Homenaje al *Cántico espiritual*”. — *Agora*, 1958, núms. 25/26.
49767. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN —“La cuestión crítica del *Cántico espiritual*. Nota bibliográfica”. — *MC*, 65 (1957), 309-323.
49768. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Les cantiques spirituels*. Trad. en vers français par Cyprien de la Nativité de la Vierge, préf. de Maurice Morel. — Les Septo, Paris, 1958. 63 pp., ilustr.
49769. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Llama de amor viva*. 2ª ed.—Edit. de Espiritualidad, Madrid, 1955. 230 pp.
49770. PASQUAU, J.—“San Juan de la Cruz y la aventura del cuerpo muerto”. — *ABC*, 15 noviembre 1960.
- V. también núms. 47617, 48039, 49702, 49718.
49771. CARDA PITARCH, J. M.—“Los efectos de la Eucaristía en los escritos del Beato Ávila”. — *RET*, 18 (1958), 283-316.
49772. IRIARTE FERNÁNDEZ, F.—“Evolución y fuentes principales de la espiritualidad eucarística del Apóstol de Andalucía”. — *RE*, 17 (1958), 33-35.
49773. BERENGUERAS, A.—“La abnegación y las pruebas internas en los escritos del Beato Juan de Ávila”. — *VyV*, 17 (1959), 75-96.—V. núm. 41634.
49774. CASTÁN LACOMA, LAUREANO — *Un gran pedagogo español del siglo xvi: el maestro Juan de Ávila*.—Madrid, 1957-58.
49775. MONTOLIU, M. DE—“El beato Juan de Ávila y Lope de Vega”. — *MGriera*, 2, 153-158.
49776. CASTÁN LACOMA, L.—“Las realizaciones pedagógicas del maestro Ávila”. — *Revista Española de Pedagogía*, Madrid, 16 (1958), 3-27.
- V. también núms. 49685, 49783.
- Granada:** v. núm. 47891.
49777. TELLECHEA, J. I.—“Francisco de Navarra, arzobispo de Valencia y amigo fiel de Carranza”. — *Miscelánea... A. Pérez Goyena* (Madrid, 1960), 265-276.
49778. TELLECHEA, J. I.—“Un voto de fray Bartolomé Carranza”. — *Scriptorium Victorienense*, 5 (1958), 96-146.
49779. TELLECHEA, J. I.—“Los prolegómenos jurídicos del proceso de Carranza”. — *AnA*, 7 (1959), 215-336.
49780. TELLECHEA, J. I. — “Bartolomé de las Casas y Bartolomé Carranza”. — *Scriptorium Victorienense*, 6 (1959), 7-34.
49781. BELTRÁN DE HEREDIA, V. — “Nota crítica acerca de Domingo de Valtanás y de su proceso inquisitorial”. — *CT*, 84 (1957), 649-659.
49782. HUERGA, A.—“Valtanás y su apología de la comunión frecuente”. — *La Vida Sobrenatural*, 55 (1953), 182-193.
49783. HUERGA, A.—“El beato Ávila y el maestro Valtanás”. — *CT*, 84 (1957), 425-457.
49784. HUERGA, A. — “Domingo de Valtanás, prototipo de las inquietudes espirituales en España al mediar el siglo xvi”. — *Teología Espiritual*, 3 (1959), 47-96.—V. núm. 39522.
49785. BELTRÁN DE HEREDIA, V.—“Domingo de Valtanás ante la crítica histórica”. — *CT*, 87 (1960), 341-345.
49786. Juan de los Angeles, FRAY—*Conquista del reino de Dios* (N. 37796). || *VyV*, 17 (1959), 388 (B. de Heredia).
49787. IPARRAGUIRRE, I.—*Orientaciones bibliográficas sobre San Ignacio de Loyola* (N. 32082). || *Man*, 30 (1958), 173 (Bustamante); *EE*, 33 (1959), 381 (M. O.); *CT*, 85 (1958), 374-375 (S.); *NRTh*, 80 (1958), 652 (Thiry); *AST*, 29 (1956), 429 (Vives). —V. núm. 35894.
49788. GILMONT, J.-F., et P. DAMAN—*Bibliographie ignatienne* (N. 39540). || *AHSI*, 30 (1961), 270-272 (Dalmases); *NRTh*, 80 (1958), 652 (Thiry).
49789. LETURIA, P. DE—*Estudios ignacianos*. T. 2: *Estudios espirituales* (N. 35900). || *BSV*, 13 (1957), 371-372 (Arocena); *Man*, 30 (1958), 69 (Granero); *RE*, 16 (1957), 412-413 (Juan Bosco de J. Sacramentado); *HS*, 10 (1957), 221-222 (Mansilla); *Gr*, 39 (1958), 173-174 (Schneider); *NRTh*, 80 (1958), 654 (Thiry); *AST*, 29 (1956), 427-428 (Vives).
49790. BERHER, H.—“Ignatius von Loyola im Licht der gegenwärtigen Forschung”. — *Scholastik*, 32 (1957), 206-220.
49791. JEREZ, HIPÓLITO—*Ternuras ignacianas. Homenaje a San Ignacio de Loyola*. — Buena Prensa, México, 1956. 206 pp.
49792. GRANERO, J. M.—“Hacia una biografía ignaciana”. — *Man*, 30 (1958), 361-384.

49793. ESCOBAR, A.—*San Ignacio de Loyola* (N. 35897). || *EE*, 33 (1959), 376-377 (Segura).
49794. WULF, F. — *Ignatius von Loyola. Seine geistliche Gestalt und sein Vermächtnis* (N. 28965). || *RE*, 16 (1957), 271-272 (Eulogio de S. Juan de la Cruz); *Gr*, 39 (1958), 171-173 (Schneider).—V. núm. 33927.
49795. BISCHOF, JOSEF E.—*Soldat de Dieu, saint Ignace de Loyola*. Version française de Pierre Chambard. — Mame, Tours, 1957. 225 pp. (*Sélection Mame*, 18).
49796. ROLDÁN ABADÍA, F.—“Íñigo de Loyola, el gentilhomme santo”.—*Universitas*, Bogotá, 1956, núm. 10, 37-44.
49797. NICOLAU, M.—“San Ignacio y Mallorca”.—*Studia*, Palma de Mallorca, 28 (1957), 4-9.
49798. BEYER, J.—“Saint Ignace de Loyola chartreux...” — *NRTh*, 88 (1956), 937-951.
49799. BLASI BRAMBILLA, A.—“La vela de armas de Ignacio de Loyola”. — *Historium*, Buenos Aires, 1956, núm. 205, 20-21.
49800. COLL, J. M.—“San Ignacio de Loyola y el convento de Santo Domingo, de Manresa”.—*AST*, 29 (1956), 313-343.
49801. CALVERAS, J.—*San Ignacio en Montserrat y Manresa a través de los procesos de canonización* (N. 28970). || *MC*, 65 (1957), 113-114 (Germán); *Man*, 30 (1958), 70-71 (Granero); *CT*, 84 (1957), 511-512 (Llorca); *EE*, 32 (1958), 372-374 (Quera); *AST*, 30 (1957), 391-392 (Vives).—V. núm. 33934.
49802. BELTRÁN DE HEREDIA, V.—“Estancia de San Ignacio de Loyola en San Esteban de Salamanca”.—*CT*, 83 (1956), 507-528.
49803. PACHECO, J. M.—“San Ignacio universitario”. — *Universitas*, Bogotá, 1956, núm. 10, 21-35.
49804. SHIELS, W. E., & F. C. HUNLETH—“Saint Ignatius and the humanities”.—*CB*, 36 (1960), 28-29.
49805. TACCHI VENTURI, P.—“L’umanesimo e il fondatore del Collegio Romano”.—*AHSI*, 25 (1956), 63-71.
49806. QUINTERO, JOSÉ HUMBERTO—*La labor de San Ignacio en la reforma de la Iglesia*. Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, 1956. 29 pp.
49807. GRANERO, J. M.—“San Ignacio de Loyola al servicio de la Iglesia”.—*CT*, 83 (1956), 529-572.
49808. RYAN, E. A.—“Ignatius Loyola and the counter-Reformation”. — *Woodstock Letters*, 86 (1957), 240-256.
49809. LLANO, A. — “Romanismo ignaciano y rebelión luterana”. — *Universitas*, Bogotá, 1957, núm. 12, 15-57; núm. 13, 23-61.
49810. RICHTER, FRIEDRICH—*Martin Luther and Ignatius Loyola, spokesmen for two worlds of belief*. Transl. by G. & L. F. Zwinger. — Newman Press, Westminster, Md., 1960. 248 pp.—V. núm. 24146.
49811. RICHTER, F.—*Martin Lutero e Ignacio de Loyola* (N. 33924). || *CT*, 84 (1957), 524-525 (Llorca); *VyV*, 15 (1957), 482-483 (Pedro de Alcántara); *RET*, 18 (1958), 231-234 (Romero); *ELU*, 2 (1958), 121 (Vený Ballester).
49812. RICHTER, FRIEDRICH—*Martino Lutero e Ignazio di Loyola*.—Ediz. Paoline, Roma, 1959. 250 pp.—V. núm. 24146.
49813. VAN STOCKUM, T. C.—“Johannes Calvijn en Ignatius van Loyola, polaire tegenstelling of omgekeerde symmetrie?” — *Nederlandse Theologisch Tijdschrift*, 14 (1960), 430-439.
49814. OLPHE-GAILLARD, M.—“Érasme et Ignace de Loyola”.—*RAM*, 35 (1959), 337-352.
49815. NICOLAU, M.—“La ascesis ignaciana”.—*Man*, 30 (1958), 129-148.
49816. CONWELL, JOSEPH F.—*Contemplation in action. A study in Ignatian prayer*. — Gonzaga University, Spokane, 1957. 123 pp. || *Man*, 30 (1958), 292-293 (Iparraguirre).
49817. ALONSO, J.—“La oración dinámica o en acción recomendada por San Ignacio de Loyola y las indicaciones sobre la misma en el Nuevo Testamento”.—*MisCo*, 1958, núm. 25, 187-201.
49818. SOLÁ PÉREZ-RONCAL, SABINO—*Lenguaje y estilo en los escritos castellanos de San Ignacio*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
49819. CALVERAS, JOSÉ—*Ejercicios, directorio y documentos de San Ignacio*. — Balmes, Barcelona, 1958. 520 pp.
49820. IGNACIO DE LOYOLA, SAN—*Gli Esercizi spirituali*. Trad. e commento di Luigi Ambruzzi. — A. Salani, Firenze, 1958. 373 pp. (*I libri della fede*, 2).
49821. JIMÉNEZ FONT, L. M.—“Los Ejercicios en su forma actual”. — *Man*, 30 (1958), 401-407.
49822. FIORITO, M. A.—“Para un estudio actual de los Ejercicios de S. Ignacio”.—*CyF*, 16 (1960), 189-207.
49823. LARRAÑAGA, V.—“Tres ideas claves de la espiritualidad ignaciana a través de su libro de los Ejercicios”.—*MisCo*, 1956, núm. 25, 235-266.
49824. PÉREZ ARCOS, P. B.—“Los Ejercicios de San Ignacio y la psicoterapia”.—*RE*, 16 (1957), 399-406.

49825. BERNARD-MAÎTRE, H. — "Le Père Jean-Philippe Roothaan et la vulgata latine des *Exercices* de saint Ignace".—*RAM*, 37 (1961), 193-212, 493-495.
49826. IGNACIO DE LOYOLA, SAN—*Autobiografía e diario spirituale*. Trad. di F. Guerello, introd. e note di G. Rambaldi.—Libreria Editrice Fiorentina, Firenze, 1959. 278 pp. || *AHSI*, 29 (1960), 149-151 (Iparraguirre).
49827. IGNACIO DE LOYOLA, SAN—*Diario espiritual* (N. 26907). || *AHSI*, 25 (1956), 637-638 (Batllori); *EFr*, 58 (1957), 143-144 (Rubi); *AHSI*, 25 (1956), 633-635 (Schneider).
49828. IGNACIO DE LOYOLA, SAN — *Journal spirituel* (N. 45504). || *AHSI*, 29 (1960), 149-151 (Iparraguirre); *RAM*, 35 (1959), 332-336 (Olphe-Galliard); *HS*, 11 (1958), 499-500 (Teresa León).
49829. IGNACIO DE LOYOLA, SAN—*Le récit du pèlerin*, 3ª ed. (N. 32141). || *AHSI*, 25 (1956), 637-638 (Batllori); *NRTh*, 88 (1956), 766-767 (Dupuis).
49830. IGNACIO DE LOYOLA, SAN—*Der Bericht des Pilgers* (N. 32142). || *AHSI*, 25 (1956), 637-638 (Batllori); *NRTh*, 80 (1958), 653 (Thiry).
49831. IGNACIO DE LOYOLA, S. — *Lettres*, trad. G. Dumeige (N. 45505). || *Bro*, 69 (1959), 344 (A. L.); *AHSI*, 29 (1960), 149-151 (Iparraguirre); *RAM*, 35 (1959), 332-336 (Olphe-Galliard).
49832. IGNACIO DE LOYOLA, S. — *Letters*, transl. by W. J. Young (N. 45506). || *AHSI*, 29 (1960), 149-151 (Iparraguirre).
49833. RUIZ JURADO, M.—"San Ignacio y la observancia religiosa". — *Man*, 30 (1958), 49-56.
49834. IPARRAGUIRRE, I. — "Charles de Foucauld e Ignacio de Loyola".—*Man*, 30 (1958), 329-342.
- V. también núms. 46600, 49685.
49835. LUCENA, J.—*Vida do Padre Francisco Xavier*, t. 1 (N. 45509). || *Bro*, 69 (1959), 100-101 (A. L.).
49836. BRODRICK, JAMES—*San Francisco Javier (1506-1552)*. Trad. de M. del Camino de Redón. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 550 pp. || *Arb*, 47 (1960), 489-491 (Fernández Pomo); *CD*, 173 (1960), 380-381 (Polentinos).
49837. VAN LAER, J., & L. STERKEN—*Dans le sillage de François Xavier*.—Elsevier, Anvers, 1960. 224 pp., ilustr.
49838. [FRANCISCO JAVIER, SAN] — *Saint François Xavier*. Introd. et choix de textes par H. Bernard-Maître.—Bloud et Gay, Paris, 1960. (Coll. *Classiques de la foi*).
- V. también núm. 46601.
49839. PIDAL, P. J.—"Fr. Pedro Malón de Chaide. Estudios sobre la poesía mística en el siglo XVI".—*ArA*, 52 (1958), 5-26.
49840. VINCI, J.—"Pedro Malón de Chaide, dentro y fuera de la tradición literaria agustiniana".—*RyC*, 5 (1960), 212-241.
49841. HATZFELD, H.—"The style of Malón de Chaide".—*HDA*, 2, 195-214.
49842. Gracián de la Madre de Dios, JERÓNIMO—*Diez lamentaciones del miserable estado de los ateístas de nuestros tiempos*. Estudio prel. de O. Steggink.—Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1959. 281 pp. || *RyF*, 163 (1961), 208-209 (Meseguer); *RAM*, 36 (1960), 259-260 (Ricard).
49843. Puente, L. DE LA—*Obras escogidas* (N. 39551). || *RAM*, 35 (1959), 234-235 (Ricard).
49844. Nieremberg, J. E. — *Obras escogidas* (N. 35934). || *RAM*, 35 (1959), 234-235 (Ricard).
49845. Fuente, MIGUEL DE LA—*Las tres vidas del hombre, corporal, racional y espiritual*. — Ed. Carmelitana, Madrid, 1959. xxxvi + 419 pp. || *BHi*, 63 (1961), 130-131 (Ricard).
49846. Isabel de la Santísima Trinidad—*Obras completas*. Trad. y notas de Isidoro de S. José.—Edit. Espiritualidad, Madrid, 1958. 960 pp.

AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

49847. PEMÁN, J. M. — "Fray Luis [de León] y Unamuno".—*ABC*, 4 agosto 1960.
49848. MACRÍ, O.—"Fray Luis e Sainte-Beuve nella critica di Menéndez Pelayo".—*L'Albero*, 1958, núms. 30/33.
49849. MELLIZO, F.—*Fray Luis de León y Menéndez Pelayo*.—EME, Madrid, 1961. 27 pp.—V. núm. 30594.
49850. VALLEJO, G.—*Fray Luis de León* (N. 45518). || *UPB*, 24 (1960), 339-340 (J. G. T.); *MC*, 68 (1959), 311-313 (F. M. de D.); *RE*, 19 (1960), 318 (U. del Niño Jesús).
49851. PINTA LLORENTE, M. DE LA—*Estudios y polémicas sobre fray Luis de León* (N. 29018). || *LFr*, 1957, 105-106 (Pan).—V. núm. 45519.
49852. BRUGADA, CARMEN—*Ideas políticas de fray Luis de León en "Los nombres de Cristo"*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1956].
49853. MARÍA PÉREZ, ANTONIO — *Análisis estético de "Los nombres de Cristo"*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1957].
49854. PORRAS, A. — "Meditaciones de la

- poesía (II)".—*CCL*, 1961, núm. 55, 57-61. [Se refiere a fray Luis de León].—V. núm. 45536.
49855. MACRÍ, O.—*Sobre el texto crítico de las poesías de fray Luis de León* (N. 34004). || *BACol*, 9 (1959), 63-64 (Bayona Posada).—V. núm. 41649.
49856. JURADO DOMÍNGUEZ, J.—"En torno a la traducción de las *Bucólicas* virgilianas de fray Luis de León".—*Revista de la Universidad de Caldas* (Colombia), 1960, núm. 6, 69-80.
- V. también núms. 47891, 48039, 49706, 49754.
49857. CAMPAGNUOLO, CARLA, e SAVORE DI MATTEO — *Francesco de Quevedo nella storia e nella cultura italo-iberica del xvii secolo*.—Gastaldi, Milano, 1961.
49858. MARASSO, A.—"Aspectos de Quevedo".—*RdE*, 4 (1959), núm. 1, 29-38; 5 (1960), núms. 5/6, 166-174.
49859. RAMÍREZ, A. F.—"El pensamiento político. Francisco de Quevedo".—*Libros Selectos*, México, 1961, núm. 8.
49860. LÁSCARIS COMNENO, C.—"El concepto de naturaleza en la concepción filosófica de Quevedo".—*Theoria*, Madrid, 1955, núm. 9, 91-98.
49861. LÁSCARIS, C.—"La existencia y el pecado según Quevedo". — *RFCR*, 2 (1960), 5-8, 39-44.
49862. MILNER, Z.—"Cultisme et conceptisme dans l'œuvre de Quevedo". — *LNL*, 54 (1960), núm. 2, 19-35.—V. núm. 37832.
49863. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Obras completas*. Ed. de Felicidad Buendía. T. 2: *Obras en verso*. 4ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 1482 pp. (*Obras eternas*).—V. núm. 45535.
49864. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Obras escogidas*. Sel. y estudio prel. de G. Arciniegas. — Éxito, Barcelona, 1960. xxxv + 432 pp. (*Clásicos Éxito*, 14).—V. núm. 9032.
49865. MARCILLY, C. — "L'angoisse du temps et de la mort chez Quevedo".—*RMéd*, 19 (1959), 365-384.
49866. ALBERTI, R. — "Don Francisco de Quevedo: poeta de la muerte".—*RNC*, 22 (1960), núms. 140/41, 6-23.
49867. BODINI, V.—"Le lagrime barocche".—*Verri*, 3 (1959), núm. 6, 26-44. [Quevedo y Góngora].
49868. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Antología poética*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 148 pp. (Col. *Austral*).
49869. HUSS, R. S.—"Comentario literario sobre el soneto *La vida fugitiva* de Quevedo".—*NVH*, 1961, núm. 1.
49870. ASENSIO, E. — "Hallazgo de *Diego Moreno*" (N. 41659). || *LR*, 15 (1961), 267 (Groult).
49871. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*El buscón*. Nueva ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 272 pp. (*Clás. cast.*, 5).
49872. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Zivot rostáka*. [*El buscón*, trad. por] E. Houdousek.—Praha, 1957.
49873. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Los sueños*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 231 pp. (*Austral*, 536).
49874. RIDER, ALICE E.—*Forms of ironic expression in Quevedo's "Sueños"*. — [Tesis, The Catholic University of America, Washington, 1959].
49875. BRÖGELMANN, HERTA — *Die französischen Bearbeitungen der "Sueños" des Don Francisco de Quevedo von 1637-1759*. — [Tesis, Universidad de Göttingen, 1959].
49876. GLASER, E.—"Quevedo versus Pérez de Montalván: The *Auto del Polifemo* and the Odyssean tradition in Golden Age Spain".—*HR*, 28 (1960), 103-120.
49877. MESNARD, P.—"Entre Bodin et Quevedo: l'humanisme politique de Juan Pablo Mártir Rizo".—*MEJC*, 184-194. V. también núms. 45979, 47314, 47880, 47895, 47897, 48217, 48961-62.
49878. HELMAN, E. F.—"El humanismo de Jovellanos".—*NRFH*, 15 (1961), 519-528.
49879. PENZOL, P.—"Divagaciones (de lo clásico a lo romántico)".—*BIEA*, 15 (1961), 117-124. [Jovellanos].
49880. RICO LARA, M.—"Don Gaspar Melchor de Jovellanos. Algunos aspectos de su pensamiento jurídico-político".—*Rev. de la Fac. de Derecho*, Madrid, 5 (1961), 80-98.
49881. MARTÍN NUÑO, PURIFICACIÓN—*Significado de Jovellanos en la historia de la pedagogía española*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1954].
49882. CASO GONZÁLEZ, JOSÉ—*El prerromanticismo de Jovellanos*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 10 (1961), 841-842].
49883. JOVELLANOS, GASPAR MELCHOR DE—*Obras publicadas e inéditas*. Ed. de M. Artola. T. 5.—Atlas, Madrid, 1956. 485 pp. (*BAE*, 87).—V. núm. 29043.
- V. también núms. 47895, 49513.
49884. XIMÉNEZ DE SANDOVAL, F.—"Quince cartas inéditas del coronel Cadalso".—*Hf*, 1960, núm. 10, 21-45.
49885. TUCKER, DONALD — *The patriotic role of José Cadalso in eighteenth century Spain*. — [Tesis, Universidad de North Carolina, 1961].
49886. GLENDINNING, N. — "New light on the circulation of Cadalso's *Cartas ma-*

- rruecas before its first printing".—*HR*, 28 (1960), 136-149.
49887. SEGOVIA CANOSA, R.—"Tres salvaciones del siglo XVIII español".—*PH*, 4 (1960), núm. 13, 49-52. [Sobre las *Cartas marruecas*].
49888. GLENDINNING, N. — "New light on the text and ideas of Cadalso's *Noches lúgubres*".—*MLR*, 55 (1960), 537-542.
49889. CAVAZZANA, R.—"Teatralización de las *Noches lúgubres* de Cadalso por Luis A. Morante".—*RETe*, 1959, núm. 2, 5-13. [Tediato y Lorenzo, ms. de 1824].
49890. GOYTISOLO, J. — "Actualidad de Larra".—*L'Europa Letteraria*, febbraio 1961.
49891. GOYTISOLO, J.—"The modernity of Larra".—*Atlas*, 2 (1961), núm. 2.
48892. LÓPEZ REY, MARGARITA—*La sociedad española en el siglo XIX a través de Larra*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1958].
49893. VARELA, J. L.—"Sobre el estilo de Larra".—*Arb*, 47 (1960), 376-397.
49894. TRUEBLOOD, A. S.—"El castellano viejo y la *Sátira III* de Boileau".—*NRFH*, 15 (1961), 529-538.
49895. LARRA, MARIANO JOSÉ DE—*Artículos de costumbres*. Pról. de Azorín. 7ª ed. —Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 170 pp. (Col. *Austral*, 306).— V. *RFH*, núm. 7671.
49896. LARRA, MARIANO JOSÉ DE—*Artículos selectos*. Sel., pról. y notas por E. M. Aguilera.—Iberia, Barcelona, 1960. xvi + 265 pp. (*Obras maestras*). V. también núm. 45979.
49897. ONÍS, F. DE—"Bibliografía de Unamuno".—*LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 601-636.
49898. MALAVASSI, G. — "Bibliografía de Unamuno aparecida en Costa Rica".—*RFCR*, 3 (1961), 219-236.
49899. GARCÍA BLANCO, M.—"Crónica unamuniana (1958-1959)". — *CMdU*, 10 (1960), 101-128.—V. núm. 45576.
49900. MADARIAGA, S. DE—"Unamuno".—[En su libro] *De Galdós a García Lorca* (Buenos Aires, 1960), pp. 130-151.
49901. ONÍS, F. DE—"Miguel de Unamuno (1864-1936)".—*LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 13-20.
49902. PINTA LLORENTE, M. DE LA—"Don Miguel de Unamuno".—*ABC*, 6 julio 1958.
49903. VILLARRAZO, BERNARDO—*Miguel de Unamuno. Glosa de una vida*.—Aedos, Barcelona, 1959. 264 pp. (*Biblioteca biográfica*, 14). || *ABC*, 28 jun. 1959 (Fernández Almagro); *NT*, 12 (1960), 507-508 (R. V.); *RevB*, 8 agosto 1959 (Sordo).
49904. FERRATER MORA, J. — *Unamuno. Bosquejo de una filosofía* (N. 39581). || *Pens*, 15 (1959), 469 (Colomer); *RevFil*, 17 (1959), 498-500 (Díaz); *NRFH*, 16 (1962), 116-121 (Earle); *Krit*, 1959, 533-534 (Frieiro); *RLSP*, 1 (1960), 272-274 (García Morejón); *REP*, 1958, núm. 100, 270-272 (Rato).
49905. MUÑOZ ALONSO, ADOLFO—*Miguel de Unamuno*.—Marzoratti, Milano, 1956.
49906. BAREA, ARTURO—*Unamuno*.—Sur, Buenos Aires, 1960.—V. núm. 41687.
49907. ALBÉRÈS, R.-M.—*Miguel de Unamuno* (N. 26975). || *NRTh*, 81 (1957), 893 (A. W.); *Paideia*, 13 (1958), 293-294 (Cordié); *Revue Nouvelle*, Bruxelles, 18 (1958), 362 (Dumont).—V. núm. 45586.
49908. MARÍAS, JULIÁN—*Miguel de Unamuno*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 220 pp. (*Austral*, 991).—V. *RFH*, núm. 7527.
49909. GONZÁLEZ RUANO, CÉSAR — *Miguel de Unamuno*.—Barcelona, 1959. 128 pp. (Col. *Quién fue*, 18).
49910. AUB, M.—"Retrato de Unamuno".—*Ins*, 16 (1961), núm. 181.
49911. GRANJEL, L. S.—*Retrato de Unamuno* (N. 35991). || *RHM*, 26 (1960), 169 (Seda).
49912. GONZÁLEZ MENÉNDEZ-REIGADA, A.—"Algo más sobre Unamuno".—*El Español*, 1954, núm. 287.
49913. GULLÓN, R.—"Aspectos de Unamuno".—*Ins*, 16 (1961), núm. 178.
49914. SALAZAR CHAPELA, E.—"Mi encuentro con Unamuno". — *LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 189-197.
49915. BUENO, J.—"Diálogo con Unamuno".—*Ins*, 16 (1961), núm. 181.
49916. CASSOU, J.—"Don Miguel viviente".—*LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 87-91.
49917. ÁLVAREZ, C. L.—"Dos Unamunos".—*IAL*, octubre 1960.
49918. AYALA, J. A.—"Unamuno, maestro de griego".—*VU*, 1960, núm. 474.
49919. ESPLÁ, C. — "Vida y nostalgia de Unamuno en el destierro". — *LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 117-146.
49920. NÚEZ CABALLERO, S. DE LA—"Unamuno en Fuerteventura". — *AEAtI*, 1959, núm. 5, 133-236. || *MCan*, 19-20 (1958-59), 148-149 (Doreste).
49921. AGUIRRE PRADO, L.—"Unamuno y el paisaje".—*Montes*, Madrid, 1960, 457-478.
49922. ARÍSTIDES, J.—"Epílogo para quijotistas". — *Euterpe*, Buenos Aires, 1959, núm. 38.
49923. MADARIAGA, S. DE—"Unamuno: the Don Quijote of Salamanca". — *The Atlantic Monthly*, Jan., 1961.

49924. "Unamuno, hoy".—*Ins*, 16 (1961), núm. 181. [Encuesta; ocho respuestas].
49925. MARRA-LÓPEZ, J. R. — "Unamuno de ayer a hoy".—*Ins*, 16 (1961), núm. 181.
49926. BO, C.—"Una replica a Unamuno".—[En su libro] *Scandalo della speranza* (Firenze, 1957).
49927. ALBORNOZ, A. DE — "Un extraño presentimiento misterioso. (En los veinticinco años de la muerte de Miguel de Unamuno)".—*Ins*, 16 (1961), núm. 181.
49928. CLAVERÍA, C.—*Temas de Unamuno* (N. 15694). || *ER*, 4 (1953-54), 351-353 (Ribbans).—V. núm. 37862.
49929. ARMAS, G. DE—*Unamuno, ¿guía o símbolo?* (N. 39584). || *MCan*, 19/20 (1958-59), 150-151 (Doreste).
49930. GULLÓN, R.—"La novela personal de don Miguel de Unamuno".—*LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 93-115.
49931. TOMASSO, V. DE—"La personalità di Unamuno".—*IS*, 42 (1960), 252-253.
49932. ARANGUREN, J. L. L.—"Personalidad y religiosidad de Unamuno".—*LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 239-249.
49933. CIVERA SORMANI, J. — "Consideracions sobre la personalitat literària d'Unamuno".—[En:] *Ortega, Unamuno, d'Ors, Camus* (Barcelona-Sarrià, 1960).
49934. DURÁN ACHE, A. J.—"Unamuno: el genio atormentado". — *Bohemia*, La Habana, 4 ene. 1959.
49935. RODRÍGUEZ MONREAL, E.—"La agonía de don Miguel".—*MM*, 8 febr. 1957.
49936. FERRER SOTO, R.—"El tragicismo de Unamuno".—*HuV*, 1 (1959), 219-221.
49937. SÁNCHEZ-RUIZ, J. M.—"La estructura trágica y problemática del ser según don Miguel de Unamuno".—*Salesianum*, Roma, 22 (1960), 570-627.
49938. ENJUTO, J.—"Sobre la idea de nada en Unamuno".—*LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 265-275.
49939. GONZÁLEZ MENÉNDEZ-REIGADA, A.—"¡Ay, mi Castilla latina...! Don Miguel en trance con su cuita".—*El Español*, 1954, núm. 279.
49940. PASCUAL RODRÍGUEZ, CARMEN — *La rebeldía en la psicología de Unamuno*. —[Tesis, Univ. de Madrid, 1955].
49941. RODRÍGUEZ HUÉSCAR, A.—"Unamuno y la muerte colectiva". — *LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 305-325.
49942. DENTONE, A.—"Vita e immortalità nella filosofia di M. de Unamuno".—*Sapienza*, 12 (1959), 172-182.
49943. LADA CAMBLOR, J.—"La inmortalidad de Unamuno". — *Crisis*, 3 (1956), 235-247.
49944. SÁNCHEZ ARJONA, ANTONIO — *La idea de pecado en los filósofos españoles contemporáneos: Unamuno*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 512-513].
49945. LADA CAMBLOR, J. — "Dios y el hombre en Unamuno". — *Crisis*, 1959, núms. 21/24, 77-106. || *PhM*, 1962, núm. 25 (Morey).
49946. COLLADO Y MILLÁN, JESÚS ANTONIO — *Yo y Dios, en Unamuno*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1958]. 161 pp.
49947. BASDEKIS, DEMETRIOS — *The problem of christianity in some of Unamuno's works*.—[Tesis, Columbia University, 1960].
49948. CALVETTI, C. — *La fenomenologia della credenza in Unamuno* (N. 21639). || *Krit*, 13 (1960), 239-241 (Pinto de Carvalho).—V. núm. 45593.
49949. ARANGUREN, J. L. L.—"Unamuno in person and in faith".—*TQ*, 4 (1961), núm. 1, 25-31.
49950. ALVAR, M.—"El problema de la fe en Unamuno".—*CuH*, 46 (1961), 5-19.
49951. BRENES, V.—"El concepto de la fe según Miguel de Unamuno".—*RFCR*, 2 (1959-60), 27-28.
49952. LEDERER, HELGA — *Miguel de Unamuno und sein religiöses Problem*. — [Tesis, Univ. de Maguncia, 1959].
49953. AZAOLA, JOSÉ MIGUEL DE—*Unamuno y su primer confesor*.—Junta de Cultura de Vizcaya, Bilbao, 1959. 50 pp.
49954. CHICHARRO DE LEÓN, J.—"Anticlericalismo unamuniano". — *SO*, 2 abr. 1959.
49955. SÁNCHEZ ARJONA, A.—"El misterio de iniquidad".—*CuH*, 42 (1960), 202-211. [Sobre Unamuno].
49956. ZUBIZARRETA, A.—"Miguel de Unamuno y Pedro Corominas. Una interpretación de la crisis de 1897".—*CMdU*, 9 (1959), 5-34.
49957. ABELLÁN, J. L.—"Influencias filosóficas en Unamuno".—*Ins*, 16 (1961), núm. 181.
49958. CARPIO, A. P.—"Unamuno, filósofo de la subjetividad". — *LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 277-303.
49959. FERRATER MORA, J.—"On Miguel de Unamuno's idea of reality".—*PhPhR*, 21 (1960-61), 514-520.—V. núm. 39583.
49960. ENGUBANOS, M.—"Unamuno frente a la historia".—*LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 251-263.
49961. CASTRO, A.—"Las castas y lo castizo. (En torno al 'casticismo' de Miguel de Unamuno)". — *LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 65-85.
49962. VALENTÍN-GAMAZO FERNÁNDEZ, FERNANDO — *El pensamiento estético de*

- Unamuno.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 9 (1960), 894-895]. 495 pp.—V. núm. 45599.
49963. ZÁRATE VERGARA, HUMBERTO—*Ideas estéticas en Unamuno*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1957].
49964. GARCÍA BLANCO, M.—“El mundo clásico de Miguel de Unamuno”.—[En:] *El mundo clásico en el pensamiento español contemporáneo* (Madrid, 1960), 45-89.
49965. DECKERS, DENISE—*Miguel de Unamuno devant la littérature*. — [Tesis, Universidad de Gante, 1959].
49966. HOYOS RUIZ, ANTONIO DE—*Unamuno, escritor*.—Diputación Provincial, Murcia, 1959. 147 pp. || *Ins*, 1959, núm. 154 (Marra-López); *IAL*, 1961, núm. 162 (R. G.).
49967. GULLÓN, R.—“La voluntad de dominio en *La madre unamuniana*”.—*Asom*, 1961, núm. 4, 41-59.
49968. GALLANT, CLIFFORD J. — *La mère dans l'œuvre de François Mauriac et de Miguel de Unamuno*. — [Tesis de la Univ. de Toulouse, 1959].
49969. VAN BEYSTERVELD, A. — “Algunas notas sobre el sentimiento del amor en Unamuno”.—*PE*, 1960, núm. 50, 78-90.
49970. ROCAMORA, P. — “Unamuno y el amor”.—*ABC*, 31 diciembre 1960.
49971. ZUBIZARRETA, ARMANDO—*Unamuno en su “nivola”*. Estudio de “Cómo se hace una novela”.—[Tesis de la Universidad de Salamanca, 1959].
49972. ZUBIZARRETA, A.—“Unamuno en su nivola”.—*CMdU*, 10 (1960), 5-27.
49973. AYALA, F.—“El reposo es silencio. (Una curiosidad literaria)”.—*Sur*, 1958, núm. 250, 32-36. [Unamuno].
49974. HUETO Y SARRALDE, LUIS—*La obra de don Miguel de Unamuno*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1956].
49975. UNAMUNO, MIGUEL DE.—[*Antología*]. Sel. y pról. por Luis González Seara.—Doncel, Madrid, 1960. (Col. *Lo español y los españoles*, 5).
49976. *La poesía de Miguel de Unamuno*.—Delegación Local de Juventudes, Tarraza, 1960. 21 pp.
49977. TORRE, G. DE.—“Unamuno poeta”.—*Universidad* (Río Piedras, P. R.), 15 mayo 1955.—V. núm. 12037.
49978. LAÍN MARTÍNEZ, MILAGROS—*Aspectos estilísticos y semánticos del vocabulario poético de Unamuno*. — [Tesis, Univ. de Madrid, 1957].
49979. MARTÍNEZ BLASCO, A.—“Existencialismo en la poesía de Unamuno”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 181.
49980. RUFFINI, M.—“La creazione poetica secondo Unamuno”.—*Nuova Rivista di Varia Umanità*, Verona, 1956, núm. 2.
49981. ZAMBRANO, M.—“La religión poética de Unamuno”. — *LT*, 9 (1961), núms. 35/36, 213-237.
49982. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Antología poética*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
49983. ALVAR, MANUEL—*Unidad y evolución en la lírica de Unamuno*.—Instituto Nacional de Enseñanza Media, Ceuta, 1960. 59 pp. (*Aula Magna*).
49984. RABASSA, G.—“El vocabulario poético de Unamuno”. — *ND*, 41 (1961), núm. 1, 44-49.
49985. VILLALOBOS PISANO, DELIA L.—*La soledad en la poesía de Unamuno*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1960].
49986. SPINELLI, R.—“Pensiero e sentimento”.—*Flett*, 1960, núm. 46. [Con una antología poética de Unamuno].
49987. CHICHARRO DE LEÓN, J.—“El arte de Unamuno en el *Rosario de sonetos líricos*”. — *CMdU*, 10 (1960), 29-68. || *LNL*, 1960, núm. 3, 85-86 (Larrieu).
49988. GONZÁLEZ ALEGRE, R.—“Los veintitún sonetos de Bilbao de don Miguel de Unamuno”.—*EL*, 1961, núm. 230.
49989. CANNON, C.—“The mythic cosmology of Unamuno's *El Cristo de Velázquez*”.—*HR*, 28 (1960), 28-39.
49990. CANNON, C.—“The Miltonic rhythm of Unamuno's *El Cristo de Velázquez*”.—*H*, 44 (1961), 95-98.
49991. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Del Diario poético*.—Losada, Buenos Aires, 1961. 66 pp., ilustr. [Ed. de lujo].
49992. VIVANCO, L. F. — “El hombre hecho mundo en el *Cancionero* de Unamuno”.—*LT*, 1961, núms. 35/36, 361-386.
49993. ARMAS AYALA, A. — “Unamuno y Canarias”.—*CMdU*, 10 (1960), 69-99.
49994. PRIETO COELHO, M. ISABEL — *Unamuno y Portugal*.—[Tesis de la Universidad de Madrid, 1956].
49995. JULIA, FRANÇOISE — *Unamuno et Portugal*. — [Mémoire de l'Institut d'Études Hispaniques, Paris, 1959].
49996. GARCÍA MOREJÓN, JULIO—*Unamuno y Portugal*.—[Tesis de la Universidad de São Paulo, 1960].
49997. GARCÍA MOREJÓN, J.—“Unamuno en Portugal”.—*AcS*, 16 (1962), 201-214.
49998. BAYÓN, D. C.—“Unamuno en Francia”.—*Asom*, 1961, núm. 4, 83-89. V. también núms. 47185, 47188, 47315, 47317, 47918, 47923-24, 49254-55, 49544, 49548, 49649, 49847.
- Azorín: v. núms. 47880, 47891, 47895, 47918-19, 47923, 47926, 47974.