

# BIBLIOGRAFÍA

## SECCIÓN GENERAL

### OBRAS BIBLIOGRÁFICAS

8386. *Bibliografía*. — *NRFH*, VI, 1952, págs. 184-204. — Véase núm. 7709.
8387. PALAU Y DULGET, ANTONIO — *Manual del librero hispanoamericano. Bibliografía general española e hispanoamericana*... 2ª ed., corregida y aumentada. Vol. IV: *Con-D*. — Librería Palau, Barcelona, 1951. 566 págs. — Véase núm. 7718.
8388. SOBOLEVSKY, SERGIO — *Bibliografía romántica española (1850)*. — Ed. Castalia, Valencia, 1951. 132 págs.
8389. *Bibliografía* [de dialectología y tradiciones populares]. — *RDTP*, IV, 1948, págs. 659-669; V, 1949, págs. 681-701; VI, 1950, págs. 675-707; VII, 1951, págs. 725-749. — Véase núm. 4544.
8390. AGUILERA, FRANCISCO, & CHARMION SHELBY (eds.) — *Handbook of Latin American studies: 1947*. — Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1951. 239 págs. — Véase núm. 7712.
8391. WILLIAMS, HARRY F. — *An index of mediaeval studies published in Festschriften, 1865-1946, with special reference to Romanic material*. — University of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1951. x + 165 págs.
8392. FISHER, JOHN H. — "Serial bibliographies in the modern languages and literatures". — *PMLA*, LXVI, 1951, núm. 3 B, págs. 138-156.
8393. WILLIAMS, EDWIN B. "Spanish and Portuguese language and literature" [bibliografía de 1950]. — *PMLA*, LXVI, 1951, núm. 3 B, págs. 100-108.
8394. BARRETT, L. L. — "Doctoral theses in the Hispanic languages and literatures, 1950". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 148-154. — Véase núm. 7170.

8395. TAYLOR, ROBERT E. — "Research in progress, 1951". — *PMLA*, LXVI, 1951, núm. 3 B, págs. 159-311. [Lengua y literatura hispánicas, págs. 235-243]. — Véase núm. 5889.
8396. GEIGER, MAYNARD — "The library of the Apostolic College of San Fernando, Mexico, in the eighteenth and nineteenth centuries". — *Americ*, VII, 1950-51, págs. 425-434.
8397. MACCURDY, RAYMOND R. — *A history and bibliography of Spanish-language newspapers and magazines in Louisiana, 1808-1949*. — The University of New Mexico Press, Albuquerque, 1951. 43 págs. (*University of New Mexico Publications in Language and Literature*).
8398. RIQUER, MARTÍN DE — "Sobre el contenido de *Estudis Romànics*, I, 1947-1948". — *RVF*, I, 1951, págs. 99-103.
8399. "Libros y folletos peruanos publicados en 1950 y 1951". — *BB*, XXIII, 1951, núm. 1-4, págs. 3-26. — Véase núm. 6330.
- Véanse también los núms. 8410, 8487, 8538, 8546, 8765, 8776, 8785, 8786, 8967, 9050 y 9051.

### HISTORIA

8400. CASSIRER, ERNST — *The philosophy of the Enlightenment*. Trad. Fritz C. A. Koelln and James P. Pettegrove. — Princeton University Press, Princeton, 1951. xiii + 366 págs.
8401. *Miscelánea americanista. Homenaje a don Antonio Ballesteros Beretta (1880-1949)*. Vol. I. — C.S.I.C., Madrid, 1951. 558 págs. + 23 láms.
- E s p a ñ a*
8402. MARAVALL, JOSÉ ANTONIO — "Sobre naturaleza e historia en el humanismo español". — *Arbor*, XVIII, 1951, págs. 469-493.

8403. RICARD, ROBERT — "Fr. Juan Enguera, inquisiteur général en Aragon (1507)". — *BHi*, LIII, 1951, pág. 422.
8404. B[ATAILLON], M. — Sobre: John E. Longhurst, *Erasmus and the Spanish Inquisition: the case of Juan de Valdés*. — *BHi*, LIII, 1951, pág. 336.
8405. VERES D'OCÓN, ERNESTO — "Postura trascendente del hombre en el barroco español". — *CultBA*, 1951, núm. 10, págs. 9-20.
8406. NÚÑEZ DE ARENAS, M. — Sobre: J. Deleito y Piñuela, *La vida española en tiempo de Felipe IV*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 432-436.
8407. GARCÍA ROYO, LUIS — *La aristocracia española y Sor María de Jesús de Ágreda*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1951. 280 págs.
8408. SARRAILH, J. — *La crise religieuse en Espagne à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*. — Clarendon Press, Oxford, 1951.
8409. FERNÁNDEZ ALMAGRO, MELCHOR — *Cánovas: su vida y su política*. — Ed. Ambos Mundos, Madrid, 1951. 734 págs.

### Hispanoamérica

8410. *Bibliografía de historia de América*. — *RHA*, 1951, núm. 32, págs. 289-386. — Véase núm. 7737.
8411. ROSENBLAT, ÁNGEL — *La lengua y la cultura de Hispanoamérica. Tendencias*. Avant-propos de Marcel Bataillon. — Librairie des Éditions Espagnoles, Paris, 1951. 29 págs.
8412. SÁNCHEZ BELLA, ISMAEL — "La España que conoció el general San Martín. (Para la comprensión de la independencia de América)". — *Arbor*, XVIII, 1951, págs. 344-357.
8413. FONTÁN, A. — Sobre: J. M. Rivas Sacconi, *El latín en Colombia*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 160-161.
8414. *Contribución para una bibliografía de la historia de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. — *BB*, 1951, núms. 1-4, págs. 43-156.
8415. MANSO DE ZÚÑIGA, G. — "Los Loyola del Perú". — *BSV*, VII, 1951, núm. 2.
8417. BATLLORI, MIGUEL — "El archivo lingüístico de Hervás en Roma y su reflejo en Wilhelm von Humboldt". — *AHSI*, XIX, 1950, núms. 37-38.
8418. PIÉTRI, F. — "L'Espagne de Victor Hugo". — *Revue des Deux Mondes*, 15 de agosto y 19 de sept. de 1951; 19 de enero de 1952.
8419. SÁNCHEZ REYES, ENRIQUE — "Menéndez Pelayo y la hispanidad". — *BBMP*, XXVII, 1951.
8420. HESSE, EVERETT W. — "Harry Clifton Heaton. (1885-1950)". — *HR*, XIX, 1951, págs. 165-167. [Nota necrológica y bibliografía].

### PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA, TEXTOS, CRÍTICA TEXTUAL, CIENCIAS AUXILIARES

8421. SÁNCHEZ BELDA, LUIS — "Notas de diplomática. En torno a tres diplomas de Alfonso VII". — *Hispm*, XI, 1950, núm. 42.
8422. MARÍN, TOMÁS — "Confirmación real en documentos castellano-leoneses". — *EMP*, II, págs. 583-593.
8423. NÚÑEZ LAGOS, R. — *El documento medieval y rolandino (Notas de historia)*. — Góngora, Madrid, 1951. 231 págs.
8424. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO — Sobre: Max Gorosch, *El fuero de Teruel*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 146-149.
8425. SÁNCHEZ, ALBERTO — Sobre: Max Gorosch, *El fuero de Teruel*. — *RFE*, I, 1951, págs. 243-247.
8426. ÁLVAREZ, LUCAS (ed.) — "Libro de becerro del monasterio de Valbarrera". — *EEM*, IV, 1951, págs. 451-647.
8427. DÍAZ Y DÍAZ, M. C. — "Un nuevo códice de Valerio del Bierzo". — *HS*, IV, 1951, núm. 7.
8428. MILLÁS VALLICROSA, J. MA. — "Nuevos epígrafes hebraicos". — *Sef*, X, 1950, págs. 339-347.
8429. FERNÁNDEZ FUSTER, L. — "La fórmula *ex visu* en la epigrafía hispánica". — *AEArq*, II, 1950, núm. 80, págs. 279-291.
8430. VALLEJO, JOSÉ — Sobre: Michael Grant, *The decline and fall of city-coinage in Spain*. — *Emerita*, XIX, 1951, págs. 379-380.
8431. GIL FARRÉS, OCTAVIO — "Monedas cristianas de vellón, de Alfonso VI y Doña Urraca, en el Museo Ar-

### HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

8416. DEFOURNEAUX, M. — Sobre: L. Vázquez de Parga y otros, *Peregrinaciones a Santiago de Compostela*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 82-88.

queológico Nacional". — *RABM*, LVI, 1951, págs. 637-646, láms.

## LINGÜÍSTICA

### OBRAS GENERALES

8432. WARTBURG, W[ALTER] VON — *Problemas y métodos de la lingüística*. Trad. D. Alonso y E. Lorenzo, anotado para lectores hispánicos por D. Alonso. — C.S.I.C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. XXIV + 421 págs.
8433. MESSING, GORDON M. — Sobre: C. Bally, *Linguistique générale et linguistique française*. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 586-590.

### Teoría del lenguaje

8434. LEOPOLD, W. F. — Sobre: Anton Marty, *Nachgelassene Schriften: Aus "Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie"*. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 367-370.
8435. HAVERS, WILHELM — *Neuere Literatur zum Sprachtabu*. — Wien, 1946. 210 págs. (*Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften in Wien, Philos.-hist. Klasse*, 223. Band, 5. Abhandlung).
8436. TOVAR, A. — Sobre: W. Havers, *Neuere Literatur zum Sprachtabu*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 245-248.
8437. FLEW, A. G. N. (ed.) — *Essays on logic and language*. — Philosophical Library, Oxford-New York, 1951. VII + 206 págs.
8438. SCHISCHKOFF, GEORGE — "Lógica y lenguaje". — *RNC*, 1951, núm. 86, págs. 166-175.
8439. MILLER, GEORGE A. — *Language and communication*. — The McGraw-Hill Book Co., New York, 1951. XIII + 298 págs.
8440. HOLLOWAY, J. — *Language and intelligence*. — Macmillan, London, 1951.
8441. GARCÍA BACCA, JUAN D. — "Los puntos sobre las *ies*. Lenguaje, ser y pensamiento". — *Asom*, 1951, núm. 2, págs. 5-9.
8442. HERRERO MAYOR, AVELINO — "Conocimiento estético y social de la lengua". — *CultBA*, 1951, núm. 9, págs. 83-108.
8443. HALL, ROBERT A., JR. — "Idiolect

- and linguistic super-ego". — *StL*, V, 1951, págs. 21-27.
8444. MYRON, HERBERT B., JR. — "Languages, literatures, and general education". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 364-369.
8445. TERRACINI, B. — "Lingua libera e libertà linguistica". — *AGIt*, XXXV, 1951, págs. 99-117.
8446. DEVOTO, GIACOMO — *I fondamenti della storia linguistica*. — G. Sansoni, Firenze, 1951. 94 págs. (*Biblioteca Enciclopedica Sansoniana*, vol. IX).
8447. LAUSBERG, H. — Sobre: B. Terracini, *Guida allo studio della linguistica storica*, I. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 161.
8448. ATKINSON, W. C. — Sobre: V. García de Diego, *Lingüística general y española*. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 275-276.
8449. DEVOTO, GIACOMO — "Linguistica 'europea' e linguistica 'americana' o *respublica philologica*". — *LN*, XII, 1951, págs. 112-114.
8450. SANDMANN, M. — "Kritische Bemerkungen zu Ch. Ballys Theorie der sprachlichen Äusserung". — *ZRPh*, LXVI, 1950.
8451. TOGEBOY, K. — "La théorie linguistique de Viggo Brøndal". — *ZRPh*, LXVI, 1950.
8452. FREI, H. — "V. Brøndal et M. K. Togeby". — *ZRPh*, LXVI, 1950.
8453. ROBINS, R. H. — *Ancient and mediaeval grammatical theory in Europe, with particular reference to modern linguistic doctrine*. — G. Bell Sons, London, 1951. VII + 104 págs.
8454. WEBBER, EDWIN J. — Sobre: F. Lázaro Carreter, *Las ideas lingüísticas en España durante el siglo XVIII*. — *RomPh*, IV, 1950-51, págs. 363-364.
8455. RUBIO, ANTONIO — Sobre: F. Lázaro Carreter, *Las ideas lingüísticas en España durante el siglo XVIII*. — *HR*, XIX, 1951, págs. 362-364.
8456. TOVAR, ANTONIO — "Ensayo de caracterización de la lengua guaraní". — *AIL*, IV, 1950, págs. 114-126.
8457. YRIZAR, PEDRO — "Sobre el carácter pasivo del verbo transitivo o del verbo de acción en el vascuense y en algunas lenguas del norte de América". — *BSV*, VII, 1951, núms. 2, 3. Véanse también los núms. 8686 y 8687.

## Estudios lingüísticos generales

8458. BALDINGER, KURT — *Kollektivsuffixe und Kollektivbegriff. Ein Beitrag zur Bedeutungslehre im Französischen mit Berücksichtigung der Mundarten.* — Akademie-Verlag, Berlin, 1950. 300 págs. (*Veröffentlichungen des Instituts für Romanische Sprachwissenschaft*, Nr. 1).
8459. MAROUZEAU, J. — “Composés à l'état naissant”. — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 201-207. [Sobre la lexicalización de grupos sintácticos: *blanco como nieve*, etc.].
8460. GODEL, ROBERT — “Verbes d'état et verbes d'événement”. — *CFS*, 1950, núm. 9.
8461. MEIER, HARRI — “Lokaladverb und Personalpronomen”. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 169-173. — Véase núm. 7259.
8462. GRAMMONT, M. — *Traité de phonétique*. 4ª ed. — Delagrave, Paris, 1951.
8463. ULLMANN, STEPHEN — *Phonologie et point de vue structural en linguistique*. [Sobre: F. de Saussure, *Cours de linguistique générale*, y N. S. Troubetzkoy, *Principes de phonologie*]. — *Critique*, VIII, 1951, págs. 979-994.
8464. RUTH, WALTER — *Neuere Methoden phonetischer Forschung.* — Rohrer, Wien, 1949. 57 págs.
8465. COLLINDER, BJÖRN — “Three degrees of quantity”. — *StL*, V, 1951, págs. 28-43.
8466. LEBEL, P. — “Sur le traitement phonétique de f intervocalique”. — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 173-192.
8467. ULLMANN, STEPHEN — *The principles of semantics, a linguistic approach to meaning.* — Jackson, Son, & Co., Glasgow, 1951. vii + 314 págs. (*Glasgow University Publications*, LXXXIV).
8468. MILANO, E. — “Come ti chiami? I nomi propri di persona nella storia, nella lingua e nell'uso.” — *S.E.I.*, Torino, 1951. 233 págs.
8469. VINCENT, A. — “Les noms d'objets creux comme noms de lieux”. — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 385-396.

## LENGUAS INDOEUROPEAS

8470. MERIGGI, PIERO — Sobre: C. D.

Buck, *A dictionary of selected synonyms in the principal Indo-European languages.* — *NRFH*, VI, 1952, págs. 76-80.

8471. WHATMOUGH, JOSHUA — Sobre: J. Pokorny, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch.* — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 570-571. — Véase núm. 6791.
8472. LEHMANN, WINFRED P. — “The distribution of Proto-Indo-European r”. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 13-17. Véanse también los núms. 8496 y 8497.

## LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS

8473. ALTHEIM, FRANZ — *Geschichte der lateinischen Sprache.* — Vittorio Klostermann, Frankfurt a. M., 1951. xiii + 513 págs.
8474. HUBSCHMID, J. — “Circummediterrane Wortgruppen des westlichen Mittelmeergebietes”. — *VoxR*, XI, 1950.
8475. GARCÍA CALVO, AGUSTÍN — Sobre: J. André, *Étude sur les termes de couler dans la langue latine.* — *Emerita*, XIX, 1951, págs. 337-343.
8476. FOUCHÉ, P. — “Assimilation et allongement vocalique dans les participes passés latins”. — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 81-98.
8477. SCHÜRR, FRIEDRICH — Sobre: C. Battisti, *Avviamento allo studio del latino volgare.* — *AIL*, IV, 1950, págs. 249-253.
8478. ROHLFS, GERHARD — *Sermo vulgaris latinus. Vulgärlateinisches Lesebuch.* — Niemeyer, Halle, 1951. 88 págs. (*Sammlung kurzer Lehrbücher der rom. Sprachen u. Literaturen*, 13).
8479. SCHMECK, HELMUT — Sobre: G. Rohlf, *Sermo vulgaris latinus.* — *RF*, LXIII, 1951, págs. 409-410.
8480. VAN OMME, A. N. — “*Virtus*”, *een Semantiese Studie.* — Utrecht, s. a. 122 págs.
8481. MORALEJO, A. — “La voz *sicera* en el *Codex Calixtinus*”. — *CuEG*, V, 1950, págs. 444-446.
8482. LAUSBERG, H. — Sobre: J. Huberschmid, *Praeromanica. Studien zum vorromanischen Wortschatz der Romania.* — *RF*, LXIII, 1951, pág. 473.
8483. POKORNY, J. — “Zur keltischen Namenkunde und Etymologie”. — *VoxR*, X, 1949, págs. 220-267.
8484. WHATMOUGH, JOSHUA — Sobre: A.



- Tovar, *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas*. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 570-575.
8485. LOURO, JOSÉ INÊS — Sobre: A. Tovar, *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas*. — *BdF*, XII, 1951, págs. 214-223.
8486. TOVAR, ANTONIO — “Léxico de las inscripciones ibéricas”. — *EMP*, II, págs. 273-323.
- LENGUAS ROMÁNICAS**
8487. PAIVA BOLÉO, MANUEL DE — *Os estudos de linguística românica na Europa e na América desde 1939 a 1948*. Suplemento bibliográfico da *RPF*. Vol. I. — Casa do Castelo Editora, Coimbra, 1951. xi + 521 págs.
8488. GAZDARU, D. — “Cuatro cartas de Friedrich Diez a G. I. Ascoli”. — *Fil*, III, 1951, págs. 105-110.
8489. KRÜGER, F. — Sobre: G. Rohlfs, *Romanische Philologie*, I. — *AIL*, IV, 1950, págs. 248-249.
8490. BUCK, AUGUST — Sobre: G. Rohlfs, *Romanische Philologie*, I. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, págs. 159-160.
8491. ALVAR, MANUEL — Sobre: E. Auerbach, *Introduction aux études de philologie romane*. — *Fil*, III, 1951, págs. 134-139.
8492. ROHLFS, G. — Sobre: H. Meier, *Ensaio de filologia românica*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 158.
8493. SOBEJANO, GONZALO — Sobre: H. Meier, *Ensaio de filologia românica*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 354-358.
8494. WEIDNER, ALFRED — *Lautsymbolisches “i” in der romanischen Sprachschöpfung*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Munich, 1950].
8495. HAKAMIES, REINO — *Étude sur l'origine et l'évolution du diminutif latin et sa survie dans les langues romanes*. — Helsinki, 1951. 148 págs. (*Annales Academiae Scientiarum Fennicae*, B. 71. 1).
8496. HUBSCHMID, JOHANNES — “Vorindogermanische und jüngere Wortschichten in den romanischen Mundarten der Ostalpen, mit Berücksichtigung der ladinisch-bayrisch-slowenischen Lehnbeziehungen”. — *ZRPh*, LXVI, 1950, págs. 1-94.
8497. COCCO, VICENZO — “Tradizione indoeuropea e lessico mediterraneo”. [Sobre J. Hubschmid, “Vorindogermanische und jüngere Wortschichten”]. — *RPF*, IV, 1951, págs. 417-425.
8498. ROHLFS, G. — Sobre: B. Maler, *Synonymes romans de l'interrogatif “qualis”*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 158.
8499. THIERBACH, ALFRED — *Untersuchungen zur Benennung der Kirchenfeste in den romanischen Sprachen*. — Deutsche Akademie der Wissenschaften, Berlin, 1951. 134 págs.
8500. KUGLER, HERMANN — *Studien zu einer vergleichenden Bedeutungslehre des romanischen Argot*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Munich, 1950].
8501. MEIER, HARRI — “Aus der Familie: mollis”. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 329-341.
8502. LICHTENHAHN, ANNA — *La storia di ove, dove, onde, donde, di dove, da dove*. — A. Francke Verlag, Bern, 1951. 158 págs. + 4 tablas. (*Romanica Helvetica*, vol. 38).
8503. CARBALLO PICAZO, ALFREDO — “Algunos derivados de sērus y sērōtinus”. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 304-306.
8504. ROHLFS, G. — Sobre: E. Gamillscheg, *Romanen und Basken*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 157.
8505. LÜDTKE, HELMUT — “Sobre a função do verbo em românico e eslavo”. — *BdF*, XII, 1951, págs. 157-183.
8506. RICHTHOFEN, E. VON — “Skandinavisch-romanische Wortbeziehungen (Belegtes-Hypothetisches)”. — *ZRPh*, LXVII, 1951, págs. 105-107. [Los núms. 5 y 6 se refieren a *ainda*, *trobador*, *trobar*].
8507. HUBSCHMID, JOHANNES — *Alpenwörter: romanischen und vorromanischen Ursprungs*. — A. Francke, Bern, 1951. v + 63 págs.
8508. KAHANE, HENRY & RENÉE — “Mediterranean words”. — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 174-180. [Sobre *gón-dola*, *charlatán*, etc.].
8509. TILANDER, GUNNAR — “Origine et évolution sémantique de *frôler* élucidées par le verbe espagnol *rozar*”. — *ZRPh*, LXVII, 1951, págs. 174-178.
8510. GRIFFIN, DAVID — “French *berne*, Spanish *bernia*”. — *RomPh*, IV, 1950-1951, págs. 267-274.
8511. AEBISCHER, PAUL — “Une possibilité concernant l'origine du fr.

- chaussée*, esp. *calzada*". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 8-28.
8512. TILANDER, GUNNAR — "Origine et évolution sémantique de *gant* et *mitaine* 'pourboire' ". — *StN*, XX, 1947-48, págs. 14-20. [Sobre *guante* 'propina' en francés y en español].
8513. ALESSIO, GIOVANNI — *Le origini del francese. Introduzione alla grammatica storica*. — G. C. Sansoni, Firenze, 1946. 230 págs. (*Manuali di Filologia e Storia*, serie II, 2).
8514. BUCCA, S. — Sobre: G. Alessio, *Le origini del francese*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 256-257.
8515. WARTBURG, WALTHER VON — *Französisches etymologisches Wörterbuch. Eine Darstellung des galloromanischen Sprachschatzes. Lieferung 45: Band IV [hordeolus-Indes]*, págs. 481-640. — Helbing & Lichtenhahn, Basel, 1951.
8516. BATTISTI, CARLO, & GIOVANNI ALESSIO — *Dizionario etimologico italiano*. — Fasc. 1-3 (*A-Attastare*). — G. Barbera, Firenze, 1948-49.
8517. BUCCA, SALVADOR — Sobre: C. Battisti y G. Alessio, *Dizionario etimologico italiano*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 253-256.
- Véase también el núm. 8398.

#### FILOLOGÍA HISPÁNICA

8518. PACHECO, J. M. — Sobre: R. J. Cuervo, *Disquisiciones sobre filología castellana*. — *RJav*, XXXIII, 1950, pág. 313.
8519. LINDLEY CINTRA, L. F. — Sobre: *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I. — *BdF*, XII, 1951, págs. 194-199.
8520. AUBRUN, CH. V. — Sobre: *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I-II. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 321-324.
8521. ESPINOSA, AURELIO M., JR. — "Unsolved problems in Spanish and Spanish-American linguistics". — *HisPB*, XXXIV, 1951, págs. 233-239.

#### LENGUAS PENINSULARES

##### *Gallego y portugués*

8522. KRÜGER, F. — Sobre: M. de Paiva Boléo, *Introdução ao estudo da filologia portuguesa*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 286-288.
8523. EY, [LUISE] & [FRITZ] KRÜGER — *Portugiesische Sprachlehre*. 11ª ed.

- Julius Groos, Heidelberg, 1949. VII + 277 págs.
8524. PIEL, J. M. — "Apontamentos de etimologia portuguesa". — *AIL*, IV, 1950, págs. 228-236.
8525. KRÜGER, F. — Sobre: M. Rodrigues Lapa, *Estilística da língua portuguesa*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 288-290.
8526. CARTER, H. H. — Sobre: R. Dominovich, *Portuguese orthography*. — *RomPh*, 1950-51, IV, págs. 332-334.
8527. PIRES DE LIMA, AUGUSTO CÉSAR — *Estudos etnográficos, filológicos e históricos*. Vols. II-IV. — Comissão de Etnografia e História, Porto, 1948-1949. 331, 567 y 463 págs. — Véase núm. 3922.
8528. KRÜGER, F. — Sobre: A. C. Pires de Lima, *Estudos etnográficos, filológicos e históricos*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 292-293.
8529. LOPES DIAS, J. — *Etnografia da Beira*. Vol. VII. — Livraria Ferin, Lisboa, 1948. 280 págs. — Véase núm. 1420.
8530. KRÜGER, F. — Sobre: J. Lopes Dias, *Etnografia da Beira*. — *AIL*, IV, 1950, pág. 296.
8531. TAVARES DA SILVA, D. A. — *Esboço dum vocabulário agrícola regional*. — Lisboa, 1942. 481 págs. (Separata de los *Anais do Inst. Superior de Agronomia*, XII).
8532. KRÜGER, F. — Sobre: D. A. Tavares da Silva, *Esboço dum vocabulário agrícola regional*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 290-291.
8533. KRÜGER, F. — Sobre: J. A. Capela e Silva, *Estudos alentejanos. A linguagem rústica no concelho de Elvas*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 297-298.
8534. MENDONÇA LINO NETTO, M. TERESA DE — *A linguagem dos pescadores e lavradores do concelho de Vila do Conde*. — *RPF*, I, 1947, págs. 59-159; II, 1948, págs. 122-187.
8535. KRÜGER, F. — Sobre: M. T. de Mendonça Lino Netto, *A linguagem dos pescadores e lavradores do concelho de Vila do Conde*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 294-296.
8536. SILVA PEREIRA, MA. PALMIRA DA — "Fafe. Contribuição para o estudo da linguagem, etnografia e folclore do Concelho". — *RPF*, III, 1949-50, págs. 196-219; IV, 1951, págs. 20-169 y 374-416.

8537. CUNHA SERRA, PEDRO — “Estudos toponímicos”. (1. *Pepe, Pipe, Pepim*; 2. *Oiã*; 3. *Cilhão*; 4. *Côedo*; 5. *Aguilhão*). — *RPF*, IV, 1951, págs. 186-195.
8538. *Bibliografia* [de la filología gallega] — *CuEG*, V, 1950, págs. 304-313.
8539. OTERO ALVAREZ, ANÍBAL — “Hipótesis etimológicas referentes al gallego-portugués”. — *CuEG*, VI, 1951, núm. 18.
8540. MEIER, HARRI — “Port. *laxe*, gal. *laxe* und Form- und Bedeutungsverwandte”. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 1-15.
8541. MEIER, HARRI — “Port. *bouça*, gal.-westspan. *bouza*”. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 190-191.
8542. TILANDER, GUNNAR — “L'étymologie du portugais *fecho*, *fechar*, éluclidée par la construction des serrures primitives”. — *StN*, XXII, 1949-50, págs. 1-13.
8543. R[ODRÍGUEZ] - CASTELLANO, L. — “Palatalización de la *l* inicial en la zona de habla gallega”. — *BIEA*, II, 1948, págs. 113-134.
- Véanse también los núms. 8594-8603 y 8618-8620.

#### Catalán-valenciano

8544. GRIERA, A. — *Tresor de la llengua, de les tradicions i de la cultura popular de Catalunya*. Vols. VI-XIV (*Enfarinar - Zurrei*). — Barcelona, 1941-1947. 427, 288, 360, 248, 320, 431, 233, 192 y 342 págs.
8545. KRÜGER, F. — Sobre: A. Griera, *Tresor de la llengua... de Catalunya*, vols. VI-XIV. — *AIL*, IV, 1950, págs. 264-266. — Véase *RFH*, núm. 5296.
8546. KRÜGER, F. — Sobre: A. Griera, *Bibliografia lingüística catalana*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 262-264.
8547. BIHLER, HEINRICH — *Die sprachgeschichtliche Stellung des Katalanischen*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Munich, 1950].
8548. MIRACLE, JOSEP — *Gramàtica catalana*. 2ª ed. — Barcelona, 1951. 274 págs.
8549. COLOM, M. — “*Guinovins*”. — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 258-264.
8550. VIOLANT I SIMORRA, R. — “Terminologia sobre el foc, la llar i la llum al Pallars Sobirà”. — *AIL*, IV, 1950, págs. 191-227, con ilustr.

8551. VERES D'OCÓN, ERNESTO — “Huellas de la asimilación solar en los arabismos del catalán-valenciano”. — *RVF*, I, 1951, págs. 217-239.
8552. GILI GAYA, S. — Sobre: M. Sancho Guarnier, *Introducción a la historia lingüística de Valencia*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 153-154.
8553. “El sistema de transcripción fonética de la *Revista Valenciana de Filología*”. — *RVF*, I, 1951, págs. 169-177.
8554. RENART, G. — “La preposición *amb* en el valencià antic”. — *BSCC*, XXV, 1949, págs. 149-152.

#### Vasco

8555. SCHUCHARDT, HUGO — “El vascuence y la lingüística”. — *BSV*, VII, 1951, núm. 4.
8556. LÁZARO CARRETER, F. — Sobre: A. Tovar, *La lengua vasca*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 155-156.
8557. MERINO URRUTIA, J. J. B. — “El vascuence en la Rioja y Burgos”. — *Berceo*, VI, 1951, núm. 20.
8558. MICHELENA LUIS — “De fonética vasca”. — *BSV*, VII, 1951, núm. 4.
8559. ALTUBE, SEVERO DE — “Fonética y etimología euzkéricas”. — *Eja*, IV, 1950, págs. 74-80. — Véanse núms. 693, 1572, 6472.
- Véanse también los núms. 8457, 8504 y 8780.

#### Historia del español

8560. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE — *Lecciones de lingüística española. Conferencias*. — Ed. Gredos, Madrid, [1951]. 288 págs.
8561. SÖLLNER, RUDOLF — *Die französischen Lehnwörter im Spanischen*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Munich, 1949].
8562. BLEIBERG, GERMÁN — *Antología de elogios de la lengua española*. — Ediciones Cultura Hispánica, Madrid, 1951. xv + 472 págs.
- Véanse también los núms. 8454, 8455, 8571, 8572, 8635, 8724 y 8777.

#### Gramática

##### Morfología y sintaxis

8563. FRANCHELLA, QUIRINO — *Gramática paralela latino-castellana*. — Tucumán, 1951. 429 págs. (Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras).

8564. FERNÁNDEZ, SALVADOR — *Gramática española. Los sonidos, el nombre y el pronombre*. — Revista de Occidente, Madrid, 1951. XLIII+498 págs.
8565. GILI GAYA, S. — Sobre: S. Fernández, *Gramática española*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 352-354.
8566. GARCÍA MARTÍNEZ, GINÉS — *Lingüística española y metodología de la enseñanza del idioma*. Pról. de Fernando Lázaro Carreter. — Eds. Didácticas Prat, Cartagena, 1951. xv+496 págs.
8567. ALARCOS LLORACH, E. — "La diátesis en español". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 124-127.
8568. MALKIEL, YAKOV — "The Hispanic suffix *-(i)ego*. A morphological and lexical study based on historical and dialectal sources". — *UCPL*, 1951, núm. 3, págs. 111-213.
8569. SCHÜRR, FRIEDRICH — "La dip-tongación ibero-románica". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 379-390.
8570. KEY-AYALA, SANTIAGO — "Motivos de conversación. Monosílabos trileros de la lengua castellana" [*luz*]. — *RNC*, XIII, 1951, núm. 89, págs. 17-26.
8571. SAPON, STANLEY MARTIN — *A study of the development of the interrogative in Spanish from the twelfth through the fifteenth centuries*. — Columbus, Ohio, 1951. 99 págs.
8572. BOYD-BOWMAN, PETER — Sobre: S. M. Sapon, *A study of the development of the interrogative in Spanish*. — *NRFH*, V, 1951, págs. 430-431.
8573. HURST, DOROTHY ANN — "Spanish case: influence of subject and connotation of force." — *HisPB*, XXXIV, 1951, págs. 74-78.
8574. REICHENKRON, GÜNTER — "Das präpositionale Akkusativ-Objekt im ältesten Spanisch". — *RF*, LXIII, 1951, págs. 342-397.
8575. SELVA, JUAN B. — "Fijación del acento ortográfico". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 331-337.
- Véanse también los núms. 8458-8461, 8495, 8505, 8583, 8584 y 8589.
- Fonética**
8576. ALONSO, AMADO — "La *ll* y sus alteraciones en España y América". — *EMP*, II, págs. 41-89.
8577. ALARCOS LLORACH, E. — "Esbozo de una fonología diacrónica del español". — *EMP*, II, págs. 9-39.
8578. LÓPEZ ESTRADA, F. — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Fonología española*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 149-152.
8579. LÜDTKE, HELMUT — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Fonología española*. — *BdF*, XII, 1951, págs. 355-358.
- Véanse también los núms. 8462-8466, 8543, 8551, 8553, 8558, 8559, 8662-8664, 8667-8670 y 8822.
- Lexicografía y semántica**
8580. C[ISNEROS], L. J. — Sobre: J. Casares, *Introducción a la lexicografía moderna*. — *MdS*, 1951, núm. 17, págs. 80-83.
8581. L[ASLEY], M. M. — Sobre: J. Casares, *Introducción a la lexicografía moderna*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 171-172.
8582. MANUPPELLA, GIACINTO — Sobre: J. Casares, *Introducción a la lexicografía moderna*. — *BdF*, XII, 1951, págs. 358-365.
8583. CUERVO, RUFINO JOSÉ, Y FERNANDO ANTONIO MARTÍNEZ — "Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana: *empezar*". — *BICC*, VII, 1951, págs. 1-17. — Véanse núms. 2986, 5064, 6848.
8584. DÍAZ RETG, E. — *Diccionario de dificultades de la lengua española*. Carta-pról. de J. M. Pemán. — A. G. Martorell, Madrid, 1951. 439 págs.
8585. MALARET, AUGUSTO — "Lexicón de fauna y flora" (continuación). — *BICC*, VII, 1951, págs. 294-341. — Véase núm. 7289.
8586. MARTÍNEZ AMADOR, EMILIO M. — *Diccionario manual francés-español y español-francés*. — Ramón Sopena, Barcelona, 1951. 1312 págs. — Véase *RFH*, núm. 6115.
8587. CASTILLO, CARLOS y OTTO F. BOND — *Diccionario inglés-español, español-inglés*. — Aguilar, Madrid, 1951. 254 págs.
8588. LORENZO, E. — Sobre: Carlos Bratli, *Diccionario español-danés*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 154-155.
8589. SÁNCHEZ, ALBERTO — Sobre: A. Herrero Mayor, *Apuntaciones lexicográficas y gramaticales*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 162-164.
8590. GONZÁLEZ DE LA CALLE, P. U. — "Experiencias lexicográficas. Apuntes y notas". — *BICC*, VII, 1951, págs. 245-279.
8591. FONT Y QUER, P. — *Comentario al "Glosario de voces romances" del*

- Dr. Asín Palacios*. — Barcelona, 1950. 24 págs. (*Memorias de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona*, XXX, núm. 9).
8592. ALVAR, MANUEL — “Lexicografía medieval: el peaje de Jaca de 1497”. — *EMP*, II, págs. 91-133.
8593. DUBLER, CÉSAR E. — “Los nombres árabes de materia médica en la obra del doctor Laguna”. — *ALAn*, XVI, 1951, págs. 141-164.
8594. BADÍA MARGARIT, A. — “Sobre *ibi* e *inde* en las lenguas de la Península Ibérica”. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 62-74. — Véase núm. 5056.
8595. AEBISCHER, P. — “*Argentum* et *plata* en ibéroroman”. — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 11-21.
8596. AEBISCHER, PAUL — “Les couleurs de la robe des équidées et des bovidés et quelques noms de chevaux, de mules et de vaches d'après les chartes espagnoles et portugaises du moyen âge”. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 28-40.
8597. POTTIER, B. — Sobre: Y. Malkiel, *Hispanic “algu(i)en” and related formations*. — *Ro*, LXXII, 1951, pág. 281.
8598. POTTIER, B. — Sobre: Y. Malkiel, *Hispanic-Arabic “marrano” and its Hispano-Latin homophone*. — *Ro*, LXXII, 1951, pág. 280.
8599. ALLEN, J. H. D., JR. — Sobre: Y. Malkiel, [varios estudios: los sufijos *-antia* y *-entia*; *fealdad(e)*, *fiel-dad(e)* y *frialdad(e)*; *macula* en ibe-rorromance; *trigar*; *lo(u)cano*; *algu(i)en*, y “A study of the stratification of the Romance lexicon in the Iberian Peninsula”]. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 394-401.
8600. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: Yakov Malkiel, [varios estudios: port. *iguaria*; *que(i)xar*; *vel(l)ido*; derivados de lat. *ambago*; *cosecha*; *terco*]. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 427-430.
8601. LOURO, JOSÉ INÉS — Sobre: Y. Malkiel, *La derivación de “rebelde”, “rebeldía” y las fuentes del grupo de consonantes “-ld-” en ibe-rorrománico*. — *BdF*, XII, 1951, págs. 200-202.
8602. PIEL, JOSEPH M. — “Notas etimológicas. LXVII: *Rinchar*, *relinchar*. LXVIII: *Quenabe*, *guenabe*, *ganabe*”. — *RP*, XVI, 1951, págs. 215-218. — Véase núm. 7297.
8603. MORALES, A. — “Castellano en un verbo y gallego nun verbo”. — *CuEG*, V, 1950, págs. 255-258.
8604. GARCÍA BLANCO, M. — “*Regacho* ‘lacayuelo’. Un pretendido aragonismo de Tirso de Molina”. — *Fil*, III, 1951, págs. 207-211.
8605. GROSCH, MAX — “*Riberar*”. — *StN*, XXI, 1948-49, págs. 49-54. [Sobre la etimología de este antiguo verbo español].
8606. GILI GAYA, S. — “*Virgaza*, *virigaza*”. — *RFE*, XXV, 1951, págs. 344-347.
8607. MARTÍNEZ, MARCO ANTONIO — Sobre: P. Grases, *La idea de “alboroto” en castellano. Notas sobre dos vocablos: “bululú” y “mitote”*. — *RNC*, XIII, 1951, núm. 89, págs. 303-305.
8608. MALKIEL, YAKOV — “Estudios de léxico pastoril. *Piara* y *manada*”. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 41-80.
8609. CRUZ, GUILLERMO DE LA — “Carta de la *ardilla*”. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 685-693. [Península ibérica].
8610. CUADRADO VÁZQUEZ, MA. CARMEN — “Sinonimia de la palabra *colcha*”. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 518-523.
8611. SANTOS RINCÓN, MA. LUISA — “Nombres de la *aguzanieves*”. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 508-517.
8612. SERRA IRUESTE, VISITACIÓN — “Nombres de la *umbria*”. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 133-138.
8613. CELA, CAMILO JOSÉ — “Nombres que dan los ciegos de Cartagena a los números de su lotería”. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 132-135.
8614. KRÜGER, F. — Sobre: T. Saubidet, *Vocabulario y refranero criollo*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 330-340.
8615. COLLAZO, CELSO — “El argot en la novela”. — *Ínsula*, VI, 1951, núm. 68.
- Véanse también los núms. 8467, 8503, 8506, 8508-8512, 8568, 9059 y 9082.

#### Onomástica y toponimia

8616. ROHLFS, GERHARD — “Aspectos de toponimia española”. — *BdF*, XII, 1951, págs. 229-265.
8617. BADÍA [MARGARIT], A. — “L'extension du toponyme pré-romain *na-va* dans la Péninsule ibérique”. — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 33-39.
8618. HUBSCHMID, JOHANNES — “Studien zur iberoromanischen Wortgeschichte und Ortsnamenkunde”. — *BdF*, XII, 1951, págs. 117-156.
8619. PIEL, JOSEPH M. — “Os nomes

- das *quercus* na toponímia peninsular". — *RPF*, IV, 1951, págs. 310-341, 474-476.
8620. AEBISCHER, P. — "L'étymologie de *Catalogne*". — *ZRPh*, LXVI, 1950, págs. 356-358.
8621. JANNER, HANS — "Interpretación románica de *catalán*". — *Fil*, III, 1951, págs. 96-104.
8622. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — "*Murcia y Mortera*. Dos topónimos hidrográficos". — *Fil*, III, 1951, págs. 1-5.
8623. POTTIER, BERNARD — Sobre: *Actas de la primera reunión de Toponimia Pirenaica* (Jaca, agosto de 1948). — *Fil*, III, 1951, págs. 130-134.
8624. SECO DE LUCENA PAREDES, LUIS — "De toponimia granadina". — *AlAn*, XVI, 1951, págs. 49-85.
8625. ÁLVAREZ DELGADO, J. — "Algunos topónimos de Agate". — *MCan*, X, 1950, núms. 29-30, págs. 27-36.
8626. SOLÁ, JOSÉ VICENTE — "Salta y su toponimia". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 127-131.
8627. MAZO GÓMEZ, DARÍO — "Toponimia antioqueña". — *BMFS*, I, 1951, págs. 54-108; 173-248.
8628. PORRAS BARRENECHEA, RAÚL — "El nombre del Perú". — *MdS*, 1951, núm. 18, págs. 2-39. — "Addenda". *Ibid.*, págs. 147-149.
8629. MOGLIA, RAÚL — "Dos nombres porteños" [Palermo, Retiro]. — *Fil*, III, 1951, págs. 115-117.
- Véanse también los núms. 8468, 8469 y 8537.
- Paremiología**
8630. HOYOS SÁINZ, LUIS DE — "Bases metódicas y técnicas para un refranero agrícola". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 242-253.
8631. JARA ORTEGA, JOSÉ — *Más de seiscientos refranes de caza*. — Ed. Reus, Madrid, 1950. 119 págs.
8632. VELASCO ZAZO, ANTONIO — *Frases y modismos*. — Ed. Victoriano Suárez, Madrid, 1951. 123 págs. [Tipos, costumbres y fraseología madrileños].
8633. DEVOTO, DANIEL — "Sobre paremiología musical porteña. Bailes e instrumentos en el habla bonaerense". — *Fil*, III, 1951, págs. 6-83. — *Addenda* [al mismo estudio], *ibid.*, pág. 206.
- Véanse también los núms. 8614 y 9063.
- Dialectología**
- Peninsular*
8634. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE — "Encuestas dialectales". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 3-16.
8635. MALKIEL, YAKOV — Sobre: R. Lapesa, *Asturiano y provenzal en el Fuero de Avilés*. — *HR*, XIX, 1951, págs. 81-86.
8636. MARTÍNEZ, MARCOS G. — "Nombres de 'Corrientes de agua' de Asturias". — *BIEA*, V, 1951, págs. 179-213.
8637. KRÜGER, F. — Sobre: M. J. Canellada, *El bable de Cabranes*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 267-275.
8638. R[ODRÍGUEZ] CASTELLANO, L. — Sobre: G. Álvarez, *El habla de Babia y Laciana*. — *BIEA*, IV, 1950, págs. 111-115.
8639. FLÓREZ, LUIS — Sobre: G. Álvarez, *El habla de Babia y Laciana*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 381-383.
8640. KRÜGER, F. — Sobre: M. C. Casado Lobato, *El habla de la Cabrera Alta*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 275-284.
8641. STEIGER, ARNOLD — "Arag. ant. *ayec*, *ayeç* '¡cuidado!'; judeo-esp. *hec*; *eya velar*". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 341-344.
8642. MONGE, FÉLIX — "Notas para historiografía del habla de Aragón". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 93-120.
8643. R[OHLFS], G. — Sobre: A. Llorente Maldonado de Guevara, *Estudio sobre el habla de la Ribera*. *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 181.
8644. FUENTE CAMINALS, JOSÉ DE LA — "Algunas palabras de Renera (Guadalajara)". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 136-140.
8645. TORRE, ALFONSO DE LA — "El habla de Cuéllar (Segovia)". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 133-164 y 501-513.
8646. ALCALÁ VENCESLADA, ANTONIO — *Vocabulario andaluz*. — Real Academia Española, Madrid, 1951. 676 págs.
8647. AGERO, SANTOS — "And. *agero*". — *BdF*, XII, 1951, págs. 101-103.
- Véanse también los núms. 8389, 8541, 8576, 8604, 8609-8612.
- Extrapeninsular*
8648. GONZÁLEZ ECHEGARAY, CARLOS — "Notas sobre el español en África



- ecuatorial". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 106-118.
8649. ZAPPACOSTA DE WILLMOTT, MARIA E. — "Problemas del hispanoamericano". — *AIL*, IV, 1950, págs. 127-139. [A propósito de M. L. Wagner, *Lingua e dialetti...*, y B. Malmberg, *L'espagnol dans le Nouveau Monde*].
8650. ROHLES, G. — Sobre: M. L. Wagner, *Lingua e dialetti dell'America Spagnola*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, págs. 183-184.
8651. KIDDLE, LAWRENCE B. — Sobre: M. L. Wagner, *Lingua e dialetti dell'America Spagnola*. — *RomPh*, IV, 1950-51, págs. 328-333.
8652. [FLÓREZ, LUIS] — Sobre: M. L. Wagner, *Lingua e dialetti dell'America Spagnola*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 380-381.
8653. TOVAR, ANTONIO — Sobre: M. L. Wagner, *Lingua e dialetti dell'America Spagnola*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 298-301.
8654. MIRALLES DE IMPERIAL, C. — Sobre: M. L. Wagner, *Lingua e dialetti dell'America Spagnola*. — *RevIndM*, XI, 1951, págs. 295-296.
8655. [FLÓREZ, LUIS] — Sobre: Tomás Navarro, *El español en Puerto Rico*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 370-375.
8656. PADRÓN, ALFREDO F. — "Giros sintácticos en las hablas cubanas". — *RevBC*, 1951, núm. 1, págs. 34-48. Véanse núms. 5050, 6112.
8657. ORNSTEIN, JACOB — "The archaic and the modern in the Spanish of New Mexico". — *Hispb*, XXXIV, 1951, págs. 137-142.
8658. MEIER, HARRI — Sobre: A. M. Espinosa, *Estudios sobre el español de Nuevo Méjico*, II. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 424-427.
8659. ST. JOHN, FRANCIS C. — "Some remarks on the anglicization of Latin American Spanish, with particular reference to the speech of Mexico City". — *Hispb*, XXXIV, 1951, págs. 251-255.
8660. MEDIZ BOLIO, ANTONIO — *Influencia del maya con el español de Yucatán*. — Mérida (Yucatán), México, 1951. 46 págs.
8661. KUNATH, K. — "La casa rural en el este de Guatemala". — *AIL*, IV, 1950, págs. 140-156, con ilustr. [Los objetos y sus designaciones].
8662. CHAVARRÍA-AGUILAR, O. L. — "The phonemes of Costa Rica Spanish". — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 248-253.
8663. FLÓREZ, LUIS — *La pronunciación del español en Bogotá*. — Bogotá, 1951. 390 págs., 1 mapa. (*Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo*, VIII).
8664. [MAZO GÓMEZ, DARÍO] — Sobre: Luis Flórez, *La pronunciación del español en Bogotá*. — *BMFS*, I, 1951, págs. 276-280.
8665. GARCÍA, JULIO CÉSAR — "Colonibianismos históricos". — *UdA*, XXVI, 1951, págs. 99-108, 317-333; 547-572. — Véase núm. 7326.
8666. VAN PRAAG, J. A. — Sobre: H. A. L. van Wijk, *Contribución al estudio del habla popular de Venezuela*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 152-153.
8667. BARRENECHEA, ANA MARÍA — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *Fil*, III, 1951, págs. 139-144.
8668. CHAVARRÍA-AGUILAR, O. L. — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 412-414.
8669. FLÓREZ, LUIS — Sobre: B. Malmberg, *Études sur le phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 375-377.
8670. L[ASLEY], M. M. — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *RHM*, XVII, 1951, pág. 173.
8671. SELVA, JUAN B. — "Argentinismos de origen indígena". — *BAAL*, XX, 1951, págs. 37-95.
8672. MALARET, AUGUSTO — "¿Modismos argentinos?" — *BAAL*, XX, 1951, págs. 9-24.
8673. KRÜGER, F. — Sobre: J. Vicente Solá, *Diccionario de regionalismos de Salta (Rep. Argentina)*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 357-359.
8674. BARRIONUEVO IMPOSTI, VÍCTOR — *El uso de la madera en el valle de San Javier*. — Universidad Nacional de Córdoba, 1949. 92 págs. [Los objetos y sus designaciones].
8675. DORNHEIM, A. — Sobre: V. Barrionuevo Imposti, *El uso de la madera en el valle de San Javier*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 323-330.
8676. SÁNCHEZ DE BUSTAMANTE, TEÓFILO — "Regionalismos jujeños". — *BAAL*, XX, 1951, págs. 195-247.



8677. SILVA-FUENZALIDA, ISMAEL—“Syntactical juncture in colloquial Chilean Spanish: the actor-action phrase”. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 34-37.  
Véanse también los núms. 8411, 8576 y 9076.

## LITERATURA

### ESTUDIOS GENERALES

8678. BEAU, ALBIN EDUARD — Sobre: E. R. Curtius, *Kritische Essays zur europäischen Literatur*. — *Biblos*, XXVII, 1951, págs. 493-497.  
8679. MUSCHG, W. — *Tragische Literaturgeschichte*. — A. Francke, Bern, 1948. 470 págs.  
8680. KLUCKHOHN, F. L. — Sobre: W. Muschg, *Tragische Literaturgeschichte*. — *DVLG*, XXV, 1951, págs. 125-130.
- Teoría literaria**
8681. TORRE, GUILLERMO DE — “La crisis del concepto de literatura”. — *RdG*, 1951, núm. 3, págs. 28-36. — Véase núm. 7346.  
8682. KERN, ALEXANDER C. — Sobre: R. Wellek & A. Warren, *Theory of literature*. — *MLQ*, XI, 1951, págs. 360-361.  
8683. DORNHEIM, A. — Sobre: Wolfgang Kayser, *Das sprachliche Kunstwerk. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 240-245.  
8684. LAUSBERG, HEINRICH — *Elemente der literarischen Rhetorik. Eine Einführung für Studierende der romanischen Philologie*. — Max Hueber, München, 1949. 93 págs.  
8685. READ, HERBERT — *Collected essays in literary criticism*. — Faber, London, 1951. 381 págs. [En la primera parte, teoría general de la poesía y de la crítica literaria].  
8686. HOIJER, HARRY — Sobre: *Selected writings of Edward Sapir in language, culture and personality*, ed. D. G. Mandelbaum. — *RomPh*, IV, 1950-51, págs. 311-315.  
8687. VIQUEIRA, JOSÉ M. — Sobre: M. Alonso, *Ciencia del lenguaje y arte del estilo*. — *RPF*, IV, 1951, págs. 442-445.  
8688. VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS — Sobre: Karl Bühler, *Teoría de la expresión*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 394-402.  
8689. RICHTHOFEN, ERICH FRHR. VON — “La evolución estilística en la poesía romance”. — *AIL*, IV, 1950, págs. 1-35.  
8690. TORRE, GUILLERMO DE — “Problematividad del lenguaje literario”. — *MdS*, 1951, núm. 16, págs. 19-25.  
8691. TORRE GUILLERMO DE — “De la gratuidad a la responsabilidad”. — *Insula*, VI, 1951, núm. 67.  
8692. BETHELL, S. L. — *The cultural revolution of the seventeenth century*. — Dobson, London, 1951. 161 págs.  
8693. BALLY, CHARLES — *Traité de stylistique française*. — Genève, 1951. Dos vols. [Reproducción de la 2ª ed.].  
8694. SCHILLER, F. — *Über naive und sentimentalische Dichtung*, ed. by W. F. Mainland. — Basil Blackwell, Oxford, 1951. XXXVIII + 147 págs.  
8695. GEILINGER, M. — *Von lyrischer Dichtkunst. Betrachtungen*. — Rascher, Zürich, 1951.  
8696. WIEGAND, JULIUS — *Abriss der lyrischen Technik*. — Parzeller Co., Fulda, 1951. 425 págs.  
8697. CORFFMAN, STANLEY K., JR. — *Imagism. A chapter for the history of modern poetry*. — The University of Oklahoma Press, Norman, Okl., 1951. IX + 235 págs.  
8698. KALHAUSEN, MARIE-HED. — “Die Bedeutung der irrationalen Sprachkräfte für die Gestalt des lyrischen Gedichtes”. — *DVLG*, XXV, 1951, págs. 232-249.  
8699. HAMBURGER, KÄTE — “Zum Strukturproblem der epischen und dramatischen Dichtung”. — *DVLG*, XXV, 1951, págs. 1-26.  
8700. BARRETT, L. L. — “Erico Verísimo's idea of the novel”. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 30-40.  
8701. STAIGER, EMIL — “Die Kunst der Interpretation”. — *N*, XXXV, 1951 (enero).  
8702. MANCHESTER, PAUL T. — “Verse translation as an interpretative art”. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 68-73.  
8703. OPPENHEIMER, MAX, JR. — “Tendencies and bias in Baroque literary studies”. — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 258-262.  
8704. HATZFELD, H. — “A clarification of the Baroque problem in the Romance literatures”. — *CompL*, I, 1949, págs. 113-139.

8705. CORNELL, KENNETH — *The symbolist movement*. — Presses Universitaires de France, Paris, 1951. viii + 217 págs. (*Yale Romanic Studies, Second Series*, II).
8706. BOWRA, C. M. — *La herencia del simbolismo*. — Ed. Losada, Buenos Aires, 1951. 302 págs.
8707. ALONSO, DÁMASO, y CARLOS BOSOÑO — *Seis calas en la expresión literaria española (Prosa, poesía, teatro)*. — Ed. Gredos, Madrid, 1951. 285 págs. (*Biblioteca Románica Hispánica*, II. *Estudios y Ensayos*).
8708. PEERS, E. ALLISON — Sobre: D. Alonso y C. Bosoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 217-219.
- Véanse también los núms. 8444, 8525 y 8909.
- Literatura comparada**
8709. PORTA, ANTONIO — *La letteratura comparata nella storia e nella critica*. — Marzorati, Milano, 1951. 116 págs.
8710. VOSSLER, KARL — *Die Dichtungsformen der Romanen*. Herausgegeben von Andreas Bauer. — K. F. Kochler Verlag, Stuttgart, 1951. 336 págs.
8711. MOLDENHAUER, GERHARD — Sobre: Karl Vossler, *Die Dichtungsformen der Romanen*. — *Fil*, III, 1951, págs. 228-231.
8712. DEAN, RUTH J. — Sobre: Howard Rollin Patch, *The other world according to descriptions in medieval literature*. — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 148-150.
8713. ROBERTSON, D. W. — "The doctrine of charity in medieval literary gardens: a topical approach through symbolism and allegory". — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 24-50.
8714. LEJEUNE, RITA — *Recherches sur le thème: les chansons de geste et l'histoire*. — Liège, 1948. 255 págs. (*Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège*, CVIII).
8715. RICHTHOFEN, E. VON — "Zu den poetischen Ausdrucksformen in altromanischer Epik". — *ZRPh*, LXVI, 1950, págs. 241-302.
8716. COINCI, GAUTIER DE — *Du clerc qui fame espousa et puis la lessa*. Miracle... publié d'après quinze manuscrits par Erik V. Kraemer. — Helsinki, 1950. [Es el tema del *Milagro XV* de Berceo y de la *Cantiga CXXXII* de Alfonso X].
8717. CARBALLO PICAZO, A. — Sobre: Gautier de Coinci, *Du clerc qui fame espousa et puis la lessa*, ed. E. V. Kraemer. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 363-367.
8718. ORR, JOHN — Sobre: *De Sainte Léocade... Miracle versifié par Gautier de Coinci*, ed. E. V. Pentti. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 100-101.
8719. MOLDENHAUER, GERHARD — Sobre: M. de Riquer, *La lírica de los trovadores*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 257-259.
8720. FRANK, ISTVÁN — Sobre: M. de Riquer, *La lírica de los trovadores*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 143-146.
8721. GONZÁLEZ PALENCIA, ÁNGEL, y EUGENIO MELE — "El *Amor fugitivo* de Mosco, en las literaturas italiana, española y portuguesa". — *EMP*, II, págs. 445-480.
8722. FRIEDERICH, WERNER P. — "Dante through the centuries". — *CompL*, I, 1949, págs. 44-54.
8723. VALLONE, A. — Sobre: Werner P. Friederich, *Dante's fame abroad. 1350-1850*. — *GSLI*, CXXVIII, 1951, págs. 340-347.
8724. HERCULANO DE CARVALHO, JOSÉ GONÇALO C. — "O vocabulário exótico na *Histoire des Indes* (1553)". — *Biblos*, XXVII, 1951, págs. 397-420. [La traducción francesa de la *História... da Índia* de Fernão Lopes de Castanheda, vehículo para la difusión europea de palabras como *almadía*, *atabal*, *ñame*, *jangada*, *lacre*, etc.].
8725. HOLLMANN, WERNER — "Thomas Mann's *Felix Krull* and *Lazarillo*". — *MLN*, LXVI, 1951, págs. 445-451.
8726. GASPARETTI, ANTONIO — "Sulla fonte italiana della *patraña* di Juan de Timoneda". — *LM*, II, 1951, págs. 70-81.
8727. FUCILLA, JOSEPH G. — "Una scena in *Los amantes* di Rey de Artieda e un sonnetto petrarchesco". — *QIA*, II, 1951, pág. 100.
8728. BERTINI, GIOVANNI MARIA — "Drammatica comparata ispano-italiana". — *LM*, II, 1951, págs. 418-437.
8729. DAVRIL, R. E. — "John Ford and La Cerda's *Inés de Castro*". — *MLN*, LXVI, págs. 464-466. [Sobre la escena de "casamiento en la muerte" en *The broken heart*].
8730. ALONSO, DÁMASO — "Sobre Erasmo y fray Luis de Granada". — *QIA*, II, 1951, págs. 96-99.

8731. MÉNDEZ PLANCARTE, ALFONSO — "Horacio en Góngora". — *Abs*, XV, 1951, págs. 247-266.
8732. FITZGERALD, THOMAS A. — "Shakespeare in Spain and Spanish America". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 589-594.
8733. HAINSWORTH, G. — Sobre: F. del Valle Abad, *Influencia española en la literatura francesa*. — *FS*, V, 1951, págs. 71-73.
8734. HOWATH, W. D. — "Dom Garcie de Navarre or Le Prince Jaloux?" — *FS*, V, 1951, págs. 140-148.
8735. B[ERTINI], G. M. — Sobre: R. H. Williams, *Boccalini in Spain*. — *QIA*, II, 1951, págs. 143-144.
8736. LÓPEZ DE MENESES, A. — "Pliegos sueltos románticos. La Torre de Nesle, Catalina Howard, El conde de Montecristo y Lucrecia Borgia en España". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 176-205. — Véase núm. 7389.
8737. WEISINGER, NINA LEE — "José Joaquín de Mora's indebtedness to William Blake". — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 103-107.
8738. FOGELQUIST, DONALD F. — "Faus-ta [de Estandislaio del Campo] and Concho Curly at the Op'ra [de E. B. Bronson]: influence or coincidence?" — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 370-375. Véanse también los núms. 8418, 8739, 8742, 8754, 8757, 8782, 8783, 8820, 8881, 8900, 8917, 8929, 8957, 8958, 8967, 8968, 8974, 8982-8984, 9010, 9011, 9023, 9024 y 9040.

## LITERATURA HISPANO-LATINA

8739. SMUTS, FRANÇOIS — *Die Etiek van Seneca, n'Ondersoek na die verhouding van Seneca tot die Oud-Stoa en die Middel-Stoa ten opsigte van sy etiek*. — Utrecht, 1948. 125 págs.
8740. LIST, HARALD — *Der Einfluss des Philosophen Seneca auf den Prosastil Alain Chartiers*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Rostock, 1949].
8741. ISIDORO DE SEVILLA, SAN — *Etimologías*. Trad. de Luis Cortés y Góngora; introd. de Santiago Montero Díaz. — [La Edit. Católica], Madrid, 1951, xx + 87 + 563 págs. (BAC).
8742. TATE, ROBERT B. — *Italian humanism and Spanish historiography of the fifteenth century: A study of the "Paralipomenon Hispaniae" of Joan Margarit, Cardinal bishop of*

- Gerona*. — The John Rylands Library and the Manchester University Press, 1951. 165 págs. (Reprinted from the *Bulletin of the John Rylands Library*, XXXIV, 1951, núm. 1).
8743. BATAILLON, M. — Sobre: M. Morreale de Castro, *Pedro Simón Abril*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 325-326.
8744. GREEN, OTIS H. — Sobre: M. Morreale de Castro, *Pedro Simón Abril*. — *HR*, XIX, 1951, págs. 267-269.
8745. ROSSI, G. C. — Sobre: M. Morreale de Castro, *Pedro Simón Abril*. — *QIA*, II, 1951, pág. 142.
8746. RABENECK, IOANNES — "De vita et scriptis Ludovici Molina". — *AHSI*, XIX, 1950, núms. 37-38.
8747. DIEZ-ALEGRÍA, J. MA. — "El problema del fundamento ontológico de la obligación en la obra *De Iustitia* de Luis de Molina". — *Pens*, VII, 1951, núm. 26.
8748. DIEZ-ALEGRÍA, JOSÉ MA. — "El fundamento ontológico de la obligación en Ignacio Martins y en Luis Molina hasta 1592". — *Pens*, VII, 1951, núm. 25.
8749. GÓMEZ DE OROZCO, F. — "Presencia de fray Alonso de la Veracruz". — *Abs*, XV, 1951, págs. 95-109.

## LITERATURA HISPANO-ORIENTAL

8750. STERN, S. M. — "Two medieval Hebrew poems explained from the Arabic". — *Sef*, X, 1950, págs. 325-338.
8751. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — "Sobre un posible tercer tipo de poesía arábigoandaluza". — *EMP*, II, págs. 397-408.
8752. NYKL, A. R. — Sobre: "La escala de Mahoma", traducción del árabe al castellano, latín y francés, ordenada por Alonso X el Sabio, ed. por J. M. Sendino. — *HR*, XIX, 1951, págs. 264-266.
8753. REES, J. W. — Sobre: *La escala de Mahoma*, ed. J. M. Sendino. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 118-120.
8754. NYKL, A. R. — Sobre: E. Cerulli, *Il "Libro della Scala" e la questione delle fonti arabo-spagnole della "Divina Commedia"*. — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 376-380.
8755. LATOR, ESTEBAN — "Una publicación reciente sobre el sufismo". — *ALAn*, XVI, 1951, págs. 363-377.
8756. IBN JOBAÏR — *Voyages*. Trad. Maurice Gauderoy Denomybnes.

- Première partie. — P. Gauthner, Paris, 1949. 106 págs.
8757. GABRIELI, FRANCESCO — "Sicilia e Spagna nella poesia di Ibn Hamdis". — Sep. de *Miscelanea G. Galbiati*, III (Bibl. Ambrosiana, Milano, 1951), págs. 323-333.
8758. ALLONY, N. — "An unpublished grammar of Abraham Ibn Ezra". — *Sef*, XI, 1951, págs. 91-99.
8759. VÁZQUEZ RUIZ, JOSÉ — "La elegía de Boabdil (contribución al estudio del árabe granadino)". — *BUG*, XXII, 1950, núm. 89.

## LITERATURAS PENINSULARES

*Catalana y valenciana*

8760. HOFFNER, E. — Sobre: Itván Frank, *Pons de la Guardia, troubador catalan du xii<sup>e</sup> siècle*. — *Ro*, LXXII, 1951, págs. 115-118.
8761. RIQUER, MARTÍN DE — "Stramps y Midons de Jordi de Sant Jordi". — *RVF*, I, 1951, págs. 9-62.
8762. ALONSO, DÁMASO — "Tirant lo Blanc, novela moderna". — *RVF*, I, 1951, págs. 179-215.
8763. BATLLORI, MIGUEL — "Antonio Conca, jesuita valencià en exili (1746-1820)". — *ACCV*, XII, 1951, págs. 179-186.
8764. VARGAS TAMAYO, JOSÉ — "Pano-rama de la poesía catalana: Carner, Costa y Llobera, Llorente". — *RJav*, XXXV, 1951, marzo.

*Gallega y portuguesa*

8765. VALLE CINTRA, MARIA A. — "Bibliografía de textos medievales portugueses publicados". — *BdF*, XII, 1951, págs. 60-100.
8766. FIGUEIREDO, FIDELINO DE — *Estudos de literatura (Quinta série: 1947-1950)*. — São Paulo, 1951. 243 págs. (Publ. de los *Boletins da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras*, Univ. de São Paulo, CXII, Letras, núm. 7).
8767. VICENTE, GIL — *Auto da alma*. Texto facsimilado da ed. de 1562 e texto fixado por S. Pestana. Prefácio de E. A. Pestana. — Livraria "Sá da Costa", Lisboa, 1951. 329 págs.
8768. SAVIOTTI, G. — "Gil Vicente, poeta cómico". — *BHTP*, II, 1951, págs. 181-211.
8769. RÉVAH, I. S. — "La 'comédia' dans l'œuvre de Gil Vicente". — *BHTP*, II, 1951, págs. 1-39.

8770. RÉVAH, I. S. — "L'attribution à Gil Vicente de la *Obra da geração humana* (À propos d'une nouvelle note du prof. Álvaro Júlio da Costa Pimpão)". — *BHTP*, II, 1951, págs. 89-107.
8771. RÉVAH, I. S. — "La fin de l'*Auto de Santiago* de Afonso Álvares". — *BHTP*, II, 1951, págs. 85-87.
8772. FRÈCHES, C. H. — "Les 'comédias' de Simão Machado: *Comédia do Cerco de Dio*". — *BHTP*, II, 1951, págs. 151-180.
8773. SALGADO JÚNIOR, ANTÓNIO — "Os *Lusíadas* e o tema das Argonauticas [de Valerio Flacco]". — *Ocid*, XXXVIII, 1950, págs. 277-294; XL, 1951, págs. 261-284.
8774. HOLLEUFER, HANNELORE — *Padre Antonio Vieira in seinen Briefen*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Berlín, 1949].
8775. HERRWALDT, INGEBORG — *Stil und Wirkung der Predigten Antonio Vieiras*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Berlín, 1949].
8776. *Bibliografía de la literatura gallega*. — *CuEG*, 1950, págs. 314-330.
8777. NEUVONEN, EERO K. — "Los arabismos de las *Cantigas de Santa Maria*". — *BdF*, XII, 1951, págs. 291-352. — Véase núm. 32.
8778. BOUZA BREY, F. — "Poesía gallega inédita de Marcial Valladares a Rosalía de Castro". — *CuEG*, VI, 1951, págs. 275-277.
8779. VARELA JÁCOME, BENITO — "Referencias inéditas a Rosalía de Castro". — *CuEG*, V, 1950, núm. 17.
- Véase también el núm. 8871.

*Vasca*

8780. LAFON, RENÉ — "La langue de Bernard Dechepare". — *BSV*, VII, 1951, núm. 3.

LITERATURA ESPAÑOLA  
E HISPANOAMERICANA

## Historia literaria

8781. PEERS, E. ALLISON — Sobre: P. Salinas, *Literatura española, siglo xx*; J. L. Martínez, *Literatura mexicana, siglo xx*; A. Millares Carlo, *Literatura española hasta fines del siglo xv*. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 216-217.
8782. OSBORNE, ROBERT E. — "La lite-

- ratura hispanoamericana en España". — *CuA*, 1951, núm. 4, págs. 277-287.
8783. MIRÓ, CÉSAR — "Presencia de Venezuela en la poesía continental". — *RNC*, XIII, 1951, núm. 89, págs. 70-76.
8784. DÍAZ PLAJA, GUILLERMO — *Modernismo frente a noventa y ocho*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1951. 366 págs.
- E s p a ñ a*
8785. SCHALK, F. — Sobre: H. Seris, *Manual de bibliografía de la literatura española*, I. — *RF*, LXIII, 1951, pág. 465.
8786. GROULT, PIERRE — Sobre: H. Seris, *Manual de bibliografía de la literatura española*, I. — *LR*, V, 1951, págs. 345-348.
8787. GARCÍA LÓPEZ, JOSÉ — *Historia de la literatura española*. 2ª ed. — Edit. Teide, Barcelona, 1951. 497 págs., grabs. — Véase núm. 1968.
8788. MILLARES CARLO, A. — *Literatura española hasta fines del siglo xv*. — Robredo, México, 1950. xvi + 352 págs. (*Clásicos y Modernos*, vol. 5).
8789. KELLER, J. E. — Sobre: A. Millares Carlo, *Literatura española hasta fines del siglo xv*. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 126-127.
8790. G[ONZÁLEZ] DE AMEZÚA Y MAYO, AGUSTÍN — *Opúsculos histórico-literarios*. Vol. I. — C.S.I.C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. viii + 420 págs.
8791. EGÚÍA RUIZ, CONSTANCIO — *Cervantes, Calderón, Lope, Gracián. Nuevos temas crítico-biográficos*. — [C.S.I.C., Instituto "Miguel de Cervantes"], Madrid, 1951. 158 págs.
8792. ICAZA, FRANCISCO A. DE — *Cancionero de la vida y de la emoción fugitiva. Sucesos reales que parecen imaginados, de Gutierre de Cetina, Juan de la Cueva y Mateo Alemán*. — [Aguilar, Madrid, 1951]. 407 págs., grabs. (Col. *Crisol*, 327).
8793. ZAMORA VICENTE, ALONSO — *Presencia de los clásicos*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 147 págs. (Col. *Austral*, 1061).
8794. WARDROPPER, BRUCE W. — Sobre: E. A. Peers, *A short history of the romantic movement in Spain*. — *MLN*, LXVI, 1951, págs. 560-562.
8795. LLORENS, VICENTE — "Colaboraciones de emigrados españoles en 18 vistas inglesas (1824-1834)". — *HR*, XIX, 1951, págs. 121-142.
- Véanse también los núms. 8388 y 8827.
- H i s p a n o a m é r i c a*
8796. OYARZUN, LUIS — "Poesía y sociedad en la América Latina". — *Asom*, 1951, núm. 3, págs. 26-32.
8797. CAMPOS, J. — Sobre: J. J. Remos, *Historia de la literatura cubana*. — *RevIndM*, X, 1950, págs. 401-403.
8798. SÁNCHEZ, JOSÉ — *Academias y sociedades literarias de México*. — University of Carolina Press, Chapel Hill, 1951. 295 págs.
8799. BELTRÁN GUERRERO, LUIS — Sobre L. A. Sánchez, *La literatura peruana*. — *RNC*, XIII, 1951, núm. 89, págs. 305-307.
8800. NÚÑEZ, ESTUARDO — "Las traducciones literarias en el Perú". — *MdS*, 1951, núm. 18, págs. 116-133.
8801. ABASCAL BRUNET, MANUEL — "Apuntes para la historia del teatro en Chile". — *RChHG*, CXVII, 1951, págs. 203-256.
- Temas literarios*
8802. BATAILLON, MARCEL — "¿Melancolía renacentista o melancolía judía?" — *Homenaje a A. M. Huntington*, Wellesley, Mass., 1952, págs. 39-50. [La melancolía, rasgo de varias obras de conversos, o de autores que posiblemente lo fueron: Montemayor, Antonio de Villegas, Garcí Sánchez de Badajoz, Diego de San Pedro].
8803. DÍAZ-PLAJA, FERNANDO — *La muerte en la poesía española*. — Afrodisio Aguado, Madrid, [1952]. 191 págs. (Col. *Más allá*, 83).
8804. OROZCO DÍAZ, EMILIO — "El huerto de Melibea. (Para el estudio del tema del jardín en la poesía del siglo xv)". — *Arbor*, XIX, 1951, núm. 65, págs. 47-60.
8805. BECCO, HORACIO JORGE — *El tema del negro en cantos, bailes y villancicos de los siglos xvi y xvii*. — Ed. Ollantay, Buenos Aires, 1951. 72 págs.
8806. WARDROPPER, B. W. — "Honor in the sacramental plays of Valdivielso and Lope de Vega". — *MLN*, LXVI, 1951, págs. 81-88.
8807. WEBBER, EDWIN J. — "The shipwreck of Don Manuel de Sousa in

- the Spanish theater". — *PMLA*, LXVI, 1951, págs. 1114-1122.
8808. CAYUELA, A. MA. — "La Asunción en nuestro barroco literario". — *Hum*, III, 1951, págs. 6-20.
8809. BOXBERGER, BRIGITTE VON — *Naturschilderung bei spanischen Schriftstellern, besonders in der südspanischen Dichtung des 19. Jahrhunderts*. — [Tesis de la Universidad de Marburgo, 1948; mecanografiada].
8810. HALL, H. B. — "The working man in late nineteenth-century drama". — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 173-185. [El "populismo" y el aspecto social en la literatura española de la época].
8811. MEYER, MARLIES — *Die Gründe für den Eintritt des Landvolks in die spanische Literatur des 19. Jahrhunderts*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Hamburgo, 1951].
8812. ESCRIVÁ DE ROMANÍ, M. — "Una tradición valenciana en la literatura romántica nacional: *Ambas a dos*, romance de D. Mariano Roca de Togores, I Marqués de Molins". — *ACCV*, XII, 1951, núm. 26, págs. 26-40, 2 láms.
8813. KURENBACH, INGRIT, verhehelichte MARKUS — *Das Bürgertum bei Larra, Mesonero Romanos und Galdós*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Hamburgo, 1951].
8814. PORTUONDO, J. A. — "Temas literarios del Caribe". — *CuA*, 1951, núm. 3, págs. 217-230.
- Véase también los núms. 8886, 8900 y 8961-8965.

#### Colecciones de textos

8815. MARASSO ROCCA, ARTURO — *Antología didáctica de la prosa española*. — Kapelusz, Buenos Aires, 1951. XXI + 493 págs.
8816. PEDRAGOSA, S. — *Légendes et chroniques castillanes*. III. de P. Decombe. — F. Lanore, Paris, 1950. 160 págs.
8817. HUARTE, FERNANDO — Sobre: G. M. Bertini, *Testi spagnoli del secolo xvº*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 367-368.
8818. [VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS] — Sobre: G. M. Bertini, *Testi spagnoli del secolo xvº*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 392-394.

#### POESÍA

##### Métrica

8819. RIQUER, M. DE — *Resumen de versificación española*. — Col. Estudio, Barcelona, 1950. 86 págs.
8820. GARCÍA CALVO, AGUSTÍN — "Unas notas sobre la adaptación de los metros clásicos por don Esteban Vilegas". — *BBMP*, XXIV, 1950, págs. 92-105.
8821. BATAILLON, M. — "Avènement de la poésie heptasyllabique moderne en Espagne". — *Mélanges... Henri Chamard* (Paris, 1951), págs. 311-325.

##### Cancioneros y antologías

8822. SCHMID, WALTER — *Der Wortschatz des "Cancionero de Baena"*. [Tesis de Zürich]. — Bern, 1951. xxxiv + 165 págs.
8823. AUBRUN, CHARLES V. — *Le Chansonnier espagnol d'Herberay des Essarts*. — Bordeaux, 1951. cxii + 268 págs. (*Bibliothèque de l'École des Hautes Études Hispaniques*, fasc. XXV).
8824. B[ATAILLON], M. — Sobre: A. Rodríguez-Moñino, *El Cancionero manuscrito de Pedro del Pozo (1547)*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 224-225.
8825. B[ERTINI], G. M. — Sobre: A. Rodríguez-Moñino, *El Cancionero manuscrito de Pedro del Pozo (1547)*. — *QIA*, II, 1951, págs. 145-146.
8826. ROSALDO, RENATO — "Flores de baria poesía. Apuntes preliminares para el estudio de un cancionero manuscrito mexicano del siglo xvi". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 177-180 y 523-550. — Véase núm. 8103.
8827. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — *Historia y antología de la poesía española*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 2.270 págs. (Col. *Obras eternas*). — Véase núm. 809.
8828. BERGUA, J. (ed.) — *Las mil mejores poesías de la lengua castellana*. 16ª ed. — Ediciones Ibéricas, Madrid, 1951. 738 págs. (*Biblioteca de bolsillo*). — Véase *RFH*, núm. 6971.
8829. BONI DE LA VEGA, ALFREDO — "Hojas de cerezo. Primera antología del haikái hispano". — *Ábs*, XV, 1951, págs. 411-438 y 571-593.



## Lírica

## España

8830. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Los orígenes de las literaturas románicas a la luz de un descubrimiento reciente*. — [Universidad Internacional Menéndez Pelayo], Santander, 1951. 67 págs.
8831. GROULT, PIERRE — "Un siècle de plus pour la poésie espagnole". — *LR*, V, 1951, págs. 39-45.
8832. SANTILLANA, MARQUÉS DE — *Antología*. — Escuela Nacional de Artes Gráficas, Madrid, 1951. 107 págs., ilustr.
8833. TERRERO, J. — "Paisajes y pastoras en las Serranillas del Marqués de Santillana". — *CLit*, VII, 1950, págs. 169-202.
8834. GALLEGO MORELL, ANTONIO — *Dos ensayos sobre poesía española del siglo xvi*. — Insula, Madrid, 1951. 72 págs.
8835. BOHIGAS, PEDRO — Sobre: R. Lapesa, *La trayectoria poética de Garcilaso*. — *NRFH*, VI, 1952, págs. 80-82.
8836. MARICHALAR, ANTONIO — "El uso de *Don* en Garcilaso". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 128-132.
8837. FUCILLA, JOSEPH G. — "The pedigree of a soneto a lo divino". — *CompL*, I, 1949, págs. 267-271.
8838. VEGA, P. A. C. — "Insistiendo sobre *La mujer de los cabellos de oro*". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 31-44. [Hay una nota adicional de R. Menéndez Pidal; se estudia el villancico "Vuestros cabellos, señora...", y una glosa atribuida a fray Luis de León].
8839. GUILLÉN, JORGE — "The poetical life of Herrera". — *The Boston Public Library Quarterly*, 1951, págs. 91-108.
8840. GALLEGO MORELL, ANTONIO — "Una lanza por Pacheco, editor de Fernando de Herrera". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 133-138.
8841. LAYNEZ, PEDRO — *Obras*. Estudio prel., ed. y notas de J. de Entrambasaguas. — C.S.I.C., Inst. "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. 2 vols., x + 461 y xxiv + 438 págs.
8842. [MONER] — *Obras nuevamente imprimidas así en prosa como en metro...*, Barcelona, 1528. Ed. facsimilar por A. Pérez Gómez. — Valencia, 1951.
8843. B[ATAILLON], M. — Sobre: *Obras nuevamente imprimidas así en prosa como en metro de Moner...* — *BHi*, LIII, 1951, págs. 438-439.
8844. AGUILAR, GASPAR — *Rimas humanas y divinas*. Ed. y pról. de F. de A. Carreres de Calatayud. — Institución "Alfonso el Magnánimo", Valencia, 1951. 235 págs. (Instituto de Literatura y Estudios Filológicos, *Biblioteca de Filología*, 2).
8845. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — "Datos biográficos de Vicente Espinel en sus *Diversas rimas*". — *RBD*, IV, 1950, págs. 171-241.
8846. BENÍTEZ CLAROS, R. — *Vida y poesía de Bocángel*. — C.S.I.C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1950. 459 págs.
8847. GATES, EUNICE JOINER — "New light on the *Antídoto* against Góngora's "pestilent" *Soledades*". — *PMLA*, LXVI, 1951, págs. 746-764.
8848. MAY, T. E. — "Detail of a passage in the *Soledades* of Góngora". — *HR*, XIX, 1951, págs. 63-66.
8849. GATES, EUNICE JOINER — "An unpublished letter from Pedro de Valencia to Góngora". — *MLN*, LXVI, 1951, págs. 160-163.
8850. FORNER, JUAN PABLO — *Cotejo de las églogas que ha premiado la Real Academia de la Lengua*. Ed., pról. y notas de F. Lázaro. — C.S.I.C., Salamanca, 1951. xxxix + 48 págs. (*Tesis y Estudios Salmantinos*, IX).
8851. CADALSO [JOSÉ] — *Antología*. Ed. Vicente Ferraz. — Ed. Nacional, Madrid, 1951. 209 págs. (*Breviarios del pensamiento español*).
8852. JURETSCHKE, HANS — *Vida, obra y pensamiento de Alberto Lista*. — C.S.I.C., Madrid, 1951. xii + 718 págs.
8853. PEERS, E. ALLISON — Sobre: Hans Juretschke, *Vida, obra y pensamiento de Alberto Lista*. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 271-272.
8854. NÚÑEZ DE ARENAS, M. — Sobre: N. Alonso Cortés, *Espronceda. Ilustraciones biográficas y críticas*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 213-217.
8855. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Rimas y leyendas*. Nota preliminar de F. C. Sáinz de Robles. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 492 págs. (Col. *Crisol*, 270).
8856. ZORRILLA, JOSÉ — *Leyendas*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 1686 págs. (Col. *Joya*).



8857. GÓMEZ SANTOS, MARINO — "Clarín poeta. (Dos composiciones en verso inéditas, y una bibliografía)". — *BIEA*, V, 1951, págs. 396-400, 1 lám.
8858. GABRIEL Y GALÁN, JOSÉ MA. — *Obras completas*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 746 págs. (Col. *Joya*).
8859. VILARIÑO, IDEA — "Grupos simétricos en la poesía de Antonio Machado". — *Número*, III, 1951, págs. 348-355.
8860. MACHADO, MANUEL — *Poesías escogidas*. 2ª ed. — Afrodísio Aguado, Madrid, [1951], 141 págs. (Col. *Más allá*, 62). — Véase núm. 1230.
8861. FLORIT, EUGENIO — Sobre: Juan Ramón Jiménez, *Fifty Spanish poems*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 135-136.
8862. LEIVA, RAÚL — "Federico García Lorca: aspectos de su poesía". — *RdG*, II, 1951, núm. 2, págs. 124-146.
8863. GONZÁLEZ MUELA, JOAQUÍN — "El aspecto verbal en la poesía moderna española". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 75-91.
8864. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Manuel Durán Gili, *El superrealismo en la poesía española contemporánea*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 340-341.
8865. LUIS, LEOPOLDO DE — "Poesía de Miguel Hernández". — *Ínsula*, VI, 1951, núm. 71.
8866. GUILLÉN, JORGE — *Alcandora*. (Hojas de poesía). — Librería Pórtico, Zaragoza, 1951. 16 págs. (*Almenara*, 3).
8867. ALEIXANDRE, VICENTE — "Dos poemas y un comentario". — *EstA*, III, 1951, págs. 361-367.
- Véanse también los núms. 8689, 8731, 8792, 8820, 8956 y 9038.

### Hispanoamérica

8868. ABREU GÓMEZ, ERMILO — "Sor Juana Inés de la Cruz en el tercer centenario de su nacimiento: vida y obras". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 321-326. [Incluye: Bibliografía seleccionada, por Bernice Matlowsky].
8869. CASTAÑEDA, CARLOS E. — "Sor Juana Inés de la Cruz, primera poetisa de América". — *UdA*, XXVI, 1951, págs. 701-717.
8870. MÉNDEZ PLANCARTE, ALFONSO — "Triptico de la Fénix" [Sor Juana Inés de la Cruz]. — *Ábs*, XV, 1951, págs. 453-489.
8871. RICARD, R. — "Antonio Vieira y Sor Juana Inés de la Cruz". — *RevIndM*, XI, 1951, págs. 61-87.
8872. APPENDINI, IDA — "In memoriam: Xavier Villaurrutia". — *QIA*, II, 1951, págs. 136-137.
8873. BALLAGAS, EMILIO — "Poesía afrocubana". — *RBN*, II, 1951, págs. 6-18.
8874. ARAUJO, ORLANDO — Sobre: Pedro Salinas, *La poesía de Rubén Darío*. — *RNC*, XIII, 1951, núm. 89, págs. 296-298.
8875. SILVA, JOSÉ ASUNCIÓN — *Poesías completas seguidas de prosas seleccionadas*. Noticia biográfica por Camilo de Brigard Silva. Pról. de Miguel de Unamuno. — Aguilar, Madrid, 1951. 208 págs. (Col. *Literaria*).
8876. GIUSTI, ROBERTO F. — "Rafael Obligado, poeta de la nostalgia". — *BAAI*, XX, 1951, págs. 161-184.
8877. MURENA, H. A. — Sobre: Pablo Neruda, *Canto general*. — *RevCu*, enero-junio, 1951, págs. 233-242.

### Épica

8878. *Poema del Cid*. In Auswahl herausgegeben von Alwin Kuhn. — Max Niemeyer-Verlag, Halle/Saale, 1951. XVI + 93 págs. (*Sammlung Romanischer Übungstexte*, vol. 31).
8879. CISNEROS, LUIS JAIME — "Temas cidianos europeos". — *MdS*, 1951, núm. 15, págs. 34-44.
8880. BROOKS, LESLIE — "El verso 1726 del *Poema de Mio Cid*". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 347-349.
8881. FUCILLA, JOSEPH G. — "The test of courage in the Cid legend: a foreign importation". — *PhQ*, XXX, 1951, págs. 86-89.
8882. DELLUC, LOUIS — "Un monje-cavalher: En Jeróni de Perigus, compañon del Cid". — *ACCV*, XII, 1951, págs. 250-274.
8883. VEGA, LOPE DE — *Jesusalén conquistada*. Ed. y estudio de Joaquín de Entrambasaguas. — C.S.I.C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1950. 2 vols.
- Véanse también los núms. 8714 y 8715.

### Romancero

8884. *Romancero español*. Estudio prel. por Gonzalo Menéndez Pidal. — Ed. Éxito, Barcelona, 1951. LV + 279 págs., 1 lám. (*Clásicos Jackson*, VII).
8885. ENTWISTLE, WILLIAM J. — "El

- Conde Olinos". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 237-249.
8886. ECHEGARAY, BONIFACIO DE — "La leyenda de San Julián el Hospitalario en romances castellanos". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 13-33.
8887. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "Romancero tradicional canario". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 266-291; 424-445. — Véase núm. 8171.
8888. SERRANO MARTÍNEZ, CELEDONIO — "Romances tradicionales en Guerrero [México]". — *ASFM*, VII, 1951, págs. 7-72.
- Véase también el núm. 8812.

#### Otros tipos de poesía

8889. FRADEJAS LEBRERO, J. — "Berceo, conocedor del Nuevo Testamento". — *Berceo*, VI, 1951, núm. 19.
8890. KELLERMANN, WILHELM — "Zur Charakteristik des *Libro del Arcipreste de Hita*". — *ZRPh*, LXVII, 1951, págs. 225-254.
8891. MOLDENHAUER, GERHARD — Sobre: *Poema de Fernán González*, ed. A. Zamora Vicente. — *AIL*, IV, 1950, págs. 259-262.
8892. BATAILLON, MARCEL — "L'édition princeps du *Laberinto* de Juan de Mena". — *EMP*, II, págs. 325-334.
8893. MARONE, GHERARDO — "*Martin Fierro*, poema della pampa argentina". — *LM*, II, 1951, págs. 149-163.
- Véase también el núm. 8738.
- Ed., estudio y notas por Tomás García de la Santa. — Ed. Ebro, Zaragoza, [1951]. 108 págs., grab. (*Clásicos Ebro*, 81).
8898. VEGA, LOPE DE — *Fuenteovejuna*. Ed. Eugène Kohler. — Heitz, Strasbourg, 1952. 142 págs.
8899. VEGA, LOPE DE — *El piadoso aragonés*. A critical edition by James N. Greer. — Austin, 1951. xi + 166 págs. (*University of Texas Hispanic Studies*, III).
8900. MARTIN, HENRY M. — "Notes on the Cephalus-Procris myth as dramatized by Lope de Vega and Calderón". — *MLN*, LXVI, 1951, págs. 238-241.
8901. PEDRO TOMÁS DE LA S. F. — "*El mejor esposo San José*. Comedia bíblica de Guillén de Castro". — *EJos*, 1950, núm. 7, págs. 89-109.
8902. WADE, GERALD E. — Sobre: Tirso de Molina, *Obras dramáticas completas*, ed. Blanca de los Ríos, vol. I. — *HR*, XIX, 1951, págs. 360-362.
8903. ALONSO CORTÉS, NARCISO — "Genealogía de D. Pedro Calderón [de la Barca]". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 299-309.
8904. GONZÁLEZ, E. — "Notas para una introducción al estudio de los autos sacramentales de Calderón de la Barca". — *Studia*, 1950, núm. 251, págs. 65-70.
8905. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Autos sacramentales*. Pról., ed. y notas de A. Valbuena Prat. — Espasa-Calpe, Madrid, 1951. LIX + 195 págs. (*Clás. cast.*, vol. 69). — Véase *RFH*, núms. 5927, 6705 y 7239.
8906. WARDROPPER, BRUCE W. — Sobre: Calderón de la Barca, *El verdadero dios Pan*, ed. J. M. de Osma. — *HR*, XIX, 1951, págs. 274-276.
8907. HEATON, H. C. — "Calderón and *El mágico prodigioso*". — *HR*, XIX, 1951, págs. 11-36 y 93-103.
8908. PEERS, E. A. — Sobre: A. E. Sloman, *The sources of Calderón's "El príncipe constante"*. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 222-223.
8909. FRUTOS, EUGENIO — "La filosofía del barroco y el pensamiento de Calderón". — *RUBA*, V, 1951, núm. 20, págs. 172-230.
8910. TAMAYO, J. A. — "Una obra cerantina de Bécquer" [la zarzuela *La venta encantada*]. — *ACerv*, I, 1951, págs. 295-324.
8911. BENAVENTE, JACINTO — *El amor*

#### TEATRO

##### Es p a ñ a

8894. GARCÍA RÁMILA, ISMAEL — "Una incógnita estancia del gran Lope de Rueda en la ciudad de Burgos". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 121-126.
8895. KOCH, MARIANNE, verehelichte SCHUREK — *Zeitbeständige Mimustypen bei Quiñones de Benavente unter Berücksichtigung ihrer Entwicklungsgeschichte*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Hamburgo, 1951].
8896. VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE — *La estrella de Sevilla. Peribáñez y el comendador de Ocaña. El caballero de Olmedo. Fuenteovejuna*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 640 págs. (Col. *Crisol*, 32bis).
8897. VEGA, LOPE DE — *Fuenteovejuna*.

*hay que mandarlo al colegio. Su amante esposa. Tú, una vez, y el diablo, diez. Mater Imperatrix.* — Aguilar, Madrid, 1951. 304 págs. (Col. literaria).

8912. MALLO, JERÓNIMO — "La producción teatral de Jacinto Benavente desde 1920". — *HisB*, XXXIV, 1951, págs. 21-29.

8913. GUERRA, MANUEL H. — "Antonio Machado, autor teatral". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 447-454.

8914. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Petit théâtre*. Trad. Claude Couffon. — Les Lettres Mondiales, Paris, 1951. 63 págs. [*La doncella, el marinero y el estudiante, Quimera, El paseo de Buster Keaton*. Texto bilingüe].

8915. CASONA, ALEJANDRO — *La sirena varada*. Ed. Ruth C. Gillespie. — Appleton-Century-Crofts, 1951. xix + 139 págs.

Véanse también los núms. 8727-8729, 8791, 8806, 8807, 8810, 8813, 8987-8989.

### *Hispanoamérica*

8916. PITA, SANTIAGO — *El príncipe jardinero y fingido Cloridano*, comedia sin fama del capitán don..., natural de La Habana. Estudio prel., ed. y notas de J. J. Arrom. — Sociedad Económica de Amigos del País, La Habana, 1951. xxvi + 115 págs.

8917. GILLET, J. E. — "Valencian mysteries and Mexican missionary plays in the early sixteenth century". — *HR*, XIX, 1951, págs. 59-61.

8918. [RUIZ DE] ALARCÓN, [JUAN] — *La verdad sospechosa*. Ed. G. Delpy et St. Denis. — Hachette, Paris, 1951. xviii + 266 págs. — Véase núm. 4738.

8919. GÓMEZ DE LAS CORTINAS, JOSÉ FRUTOS — "La génesis de *Las paredes oyen*, de Ruiz de Alarcón". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 92-105.

8920. LEONARD, IRVING A. — "The theater season of 1791-1792 in Mexico City". — *HAHR*, XXXI, 1951, págs. 349-364. — Véase núm. 8217.

8921. MARIA Y CAMPOS, ARMANDO DE — *El programa en cien años de teatro en México*. — Eds. Mexicanas, México, 1950. 62 págs., ilustr. (*Enciclopedia Mexicana de Arte*, 3).

8922. GHIANO, JUAN CARLOS — "El teatro de Sánchez Gardel". — *BAAL*, XX, 1951, págs. 339-367.

Véase también el núm. 8801.

### PROSA NARRATIVA

#### *España*

8923. *El Cavallero Cifar*. Ed. y estudio por M. de Riquer. — Selecciones Bibliófilas, Barcelona, 1951. 2 vols., 314 y 341 págs.

8924. WATKINS, ALMA T. — "The origin and destiny of the erotic Spanish novel". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 97-103.

8925. CORTINA, AUGUSTO — Sobre: Diego de San Pedro, *Obras*, ed. S. Gili Gaya. — *Fil*, III, 1951, págs. 150-151.

8926. BAYO, M. J. — "Nota sobre *La Celestina*". — *Clavileño*, 1950, núm. 5, págs. 48-53.

8927. WARDROPPER, BRUCE W. — "The *Diana* of Montemayor: revaluation and interpretation". — *SPh*, XLVIII, 1951, págs. 126-144.

8928. PARKER, A. A. — Sobre: E. Moreno Báez, *Lección y sentido del "Guzmán de Alfarache"*. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 530-531.

8929. HAMMOND, J. H. — "Francisco Santos and Zabaleta". — *MLN*, LXVI, 1951, pág. 166.

8930. MONGUIÓ, LUIS — "Crematística de los novelistas españoles del siglo xix". — *RHM*, XVII, 1951, págs. 111-127.

8931. A[UBRUN], C. V. — Sobre: *Costumbristas españoles*, ed. E. Correa Calderón. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 327-328.

8932. PARKER, A. A. — Sobre: *Costumbristas españoles*, ed. E. Correa Calderón. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 269-270.

8933. QUALIA, CHARLES B. — "La *Gaviota* one hundred years after". — *HisB*, XXXIV, 1951, págs. 63-67.

8934. GEREZ, HIPÓLITO — "Un centenario. P. Luis Coloma 1851-1951". — *RJav*, XXXV, 1951, núm. 35.

8935. HILTON, RONALD — "Emilia Pardo Bazán's concept of Spain". — *HisB*, XXXIV, 1951, págs. 327-342.

8936. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "Da. Emilia Pardo-Bazán". — *Ínsula*, VI, 1951, núm. 70.

8937. CASALDUERO, JOAQUÍN — *Vida y obra de Galdós (1843-1920)*. Nueva ed. aumentada. — Ed. Gredos, Madrid, [1951]. 273 págs. (*Biblioteca Románica Hispánica*). — Véase núm. 7296.

8938. MÜLLER, HEINZ — *Benito Pérez*

- Galdós. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Colonia, 1951].
8939. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Obras completas*. Vols. II-III, 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 1674 y 1814 págs. (Col. *Obras Eternas*). — Véase núm. 7606.
8940. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Cassandra*. Pról. de F. C. Sáinz de Robles. — Aguilar, Madrid, 1951. 473 págs. (Col. *Crisol*, 339).
8941. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "Pérez Galdós y la noche de San Daniel". — *RHM*, XVII, 1951, págs. 94-110. [Sobre la actitud de Pérez Galdós ante los sucesos políticos de aquella fecha].
8942. KIRSNER, ROBERT — "Galdós y Larra". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 210-213.
8943. SÁNCHEZ, ALBERTO — "Curiosa fuente de un pasaje de Blasco Ibáñez". [*El Diario* del primer viaje de Colón]. — *RVF*, I, 1951, págs. 73-88.
8944. BRENT, ALBERT — "Gabriel Miró's *Figuras de la Pasión del Señor*". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 369-374.
8945. ZAMORA VICENTE, ALONSO — *Las "Sonatas" de Ramón del Valle Inclán. Contribución al estudio de la prosa modernista*. — Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1951. 272 págs. (Colección de Estudios Estilísticos, IV).
8946. ARAUJO, ORLANDO — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle Inclán*. — *RNC*, XII, 1951, núm. 89. págs. 298-300.
8947. BAROJA, Pío — *Obras completas*. Vol. VIII. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1951. 1137 págs. — Véanse núms. 3215, 5351.
8948. BAROJA, Pío — *Las inquietudes de Shanti Andía*. Pról. de J. M. Salaverría. — Aguilar, Madrid, [1951]. 540 págs., 1 lám. (Col. *Crisol*, 309).
8949. CLARASÓ, NOEL — *Fermín Bosch. Un fabricante de Cataluña*. — Ed. Mateu, Barcelona, [1951]. 279 págs.
8950. CLARASÓ, NOEL — *La voz ausente*. Novela. — José Janés, Barcelona, 1951. 310 págs.
8951. GULLÓN, R. — "Realismo y técnica en Camilo J. Cela". — *Insula*, VI, 1951, núm. 70.
- Véanse también los núms. 8725, 8726, 8793, 8804 y 8813.
- *Asom*, 1951, núm. 2, págs. 19-41.
8953. TAMAYO, JUAN ANTONIO — Sobre: M. Herrero García, *Vida de Cervantes*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 378-381.
8954. TAMAYO, JUAN ANTONIO — Sobre: A. Maldonado Ruiz, *Cervantes. Su vida y sus obras*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 381-382.
8955. ALONSO CORTÉS, N. — "De la familia Salazar". — *ACerv*, I, 1951, págs. 327-331. [Sobre la familia de doña Catalina de Salazar, mujer de Cervantes].
8956. ASHCOM, B. B. — "A note on Garcilaso and Cervantes". — *HR*, XIX, 1951, págs. 61-63.
8957. BOHIGAS, PEDRO — Sobre: A. Vilanova, *Erasmus y Cervantes*. — *NRFH*, VI, 1952, págs. 82-83.
8958. JACOB, ALFRED B. — Sobre: A. Vilanova, *Erasmus y Cervantes*. — *HR*, XIX, 1951, pág. 277.
8959. TAMAYO, J. A. — Sobre: A. Cotarelo Valledor, *Padrón literario de Miguel de Cervantes Saavedra*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 383-385.
8960. TREND, J. B. — "Cervantes en Arcadia". — *EMP*, II, págs. 497-510.
8961. ARCO Y GARAY, RICARDO DEL — *La sociedad española en las obras de Cervantes*. — Madrid, 1951. 783 págs. (Patronato del IV Centenario del Nacimiento de Cervantes).
8962. ARCO, RICARDO DEL — "Cervantes y las supersticiones". — *BBMP*, XXVI, 1950, págs. 338-361.
8963. ARCO, RICARDO DEL — "Cervantes y la farándula". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 311-330.
8964. YNDURÁIN, FRANCISCO — "El tema vizcaíno en Cervantes". — *ACerv*, I, 1951, págs. 337-343.
8965. MORALES OLIVER, L. — "La resonancia de África en Cervantes". — *AIEA*, V, 1951, págs. 7-20.
8966. PUIG CAMPILLO, ANTONIO — *Cervantes en Murcia y Cartagena*. — Imp. Gómez, Cartagena, [1951]. 70 págs.
8967. TORRES QUINTERO, RAFAEL — Sobre: R. H. Valle, *Bibliografía cervantina en la América española*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 388-390.
8968. CARILLA, EMILIO — *Cervantes y América*. — Imprenta de la Universidad, Buenos Aires, 1951. 72 págs. (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Literatura Iberoamericana).

## CERVANTES

8952. BRENAN, GERALD — "Cervantes".

8969. CERVANTES. — *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Estudio prel., ed. y notas por F. de Onís. — Ed. Éxito, Barcelona, [1951]. 2 vols., XXXVII + 551 y 600 págs. (*Clásicos Jackson*).
8970. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Ed. [quinta] por J. García Soriano y J. García Morales. — Aguilar, Madrid, 1951. 1885 págs. + 182 láms. (Col. *Joya*).
8971. HALL, H. B. — Sobre: Miguel de Cervantes Saavedra, *The adventures of Don Quixote*, trad. J. M. Cohen. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 214-216.
8972. ARES MONTES, J. — Sobre: J. Casaldueiro, *Sentido y forma del "Quijote"*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 361-363.
8973. CROCKER, LESTER G. — "Don Quijote, epic of frustration". — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 178-188.
8974. A[UBRUN], C. V. — Sobre: René L.-F. Durand, *Un chevalier errant parmi nous. Essai sur "Don Quichotte"*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 444-445.
8975. MALDONADO DE GUEVARA, FRANCISCO — "Dos estudios: I. El dolo como potencia estética. II. Apuntes para la fijación de las estructuras esenciales del *Quijote*". — *ACerv*, I, 1951, págs. 159-231.
8976. JULIÁ [MARTÍNEZ], EDUARDO — Sobre: J. A. Maravall, *El humanismo de las armas en Don Quijote*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 351-353.
8977. SAINZ, FERNANDO — "Don Quijote educador de Sancho". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 363-365.
8978. NAVARRO GONZÁLEZ, ALBERTO — "La locura quijotesca". — *ACerv*, I, 1951, págs. 273-294.
8979. SÁNCHEZ-CASTAÑER, FRANCISCO — "Don Quijote ante el mito y la leyenda". — *QIA*, II, 1951, págs. 45-46.
8980. AUERBACH, E. — "Die verzauberte Dulcinea". — *DVLG*, XXV, 1951, págs. 294-316.
8981. VERES d'OCÓN, ERNESTO — "Los retratos de Dulcinea y Maritornes". — *ACerv*, I, 1951, págs. 249-271.
8982. *Los poetas y Cervantes* [A. Schopenhauer, *Numancia*; André Suarès, *Don Quichotte*; Miguel de Unamuno, *La lengua*]. — *ACerv*, I, 1951, págs. 389-391.
8983. COE, ADA M. — "Don Quixote on American stage". — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 167-173.
8984. T[AMAYO], J. A. — Sobre: J. A. Pinto do Carmo, *Rui Barbosa e o Dom Quixote*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 382-383.
8985. HERRERO [GARCÍA], M. — "Una hipótesis sobre las *Novelas ejemplares*". — *RNE*, 1950, núm. 96, págs. 33-37.
8986. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE — *La gitanilla*. — Diputación Provincial, Barcelona, 1951. 198 págs.
8987. CASALDUERO, JOAQUÍN — *Sentido y forma del teatro de Cervantes*. — Aguilar, Madrid, 1951. xiv + 274 págs. (Col. *literaria*).
8988. BLECUA, J. M. — "Una vieja mención de Pedro de Urdemalas" [en el *Libro del passo honroso defendido por... Suero de Quiñones*]. — *ACerv*, I, 1951, pág. 344.
8989. MORLEY, S. GRISWOLD — "Notas sobre los *Entremeses* de Cervantes". — *EMP*, II, págs. 483-496.
- Véanse también los núms. 8791, 8910 y 9039.

#### Hispanoamérica

8990. CROW, JOHN A. — "A critical appraisal of the contemporary Spanish-American novel". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 155-164.
8991. GONZÁLEZ, MANUEL PEDRO — *Trajectoria de la novela en México*. — Eds. Botas, México, D. F., 1951. 418 págs.
8992. NERVO, AMADO — *Sus mejores cuentos*. Edited by Luis Leal. — Houghton Mifflin Co., Boston, 1951. xxiii + 149 págs.
8993. DULSEY, BERNARD — "The Mexican revolution as mirrored in the novels of Mariano Azuela". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 382-386.
8994. ABREU GÓMEZ, ERMILO — *Naufragio de indios*. — Ediciones Botas, México, 1951. 230 págs.
8995. LEAVITT, STURGIS E. — "Ricardo Palma and the *Tradiciones peruanas*". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 349-353.
8996. BONET, CARMELO M. — "La novela argentina en el siglo xx". — *CurCon*, 1951, núms. 229-231, págs. 77-101.
8997. ROJAS, MANUEL — *La ciudad de los Césares*. Edited by R. B. San-

giorgi and G. Knopp. — Appleton-Century-Crofts, 1951. XII + 237 págs. Véase también el núm. 8700.

### OTROS GÉNEROS DE PROSA

#### Prosa didáctica

8998. KASTEN, LLOYD — “*Poridat de las poridades*. A Spanish form of the Western text of the *Secretum secretorum*”. — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 180-190.  
 8999. CASCIARO, J. M. — Sobre: F. Pérez de Castro, *El manuscrito apologético de Alfonso de Zamora*. — *Sef*, XI, 1951, págs. 203-205. — Véase núm. 6744.  
 9000. GIBBS, J. — “The birthplace and family of fray Antonio de Guevara”. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 253-255. Véase también el núm. 8815.

#### Historia

#### España

9001. SANTA CRUZ, ALONSO DE — *Crónica de los Reyes Católicos*. Ed. y estudio por J. de Mata Carriazo. — [C.S.I.C., Escuela de Estudios Hispano-americanos], 1951. 2 vols., CCC + 367 y 634 págs.  
 9002. MATA CARRIAZO, JUAN DE — “Sumario de la crónica de Juan II, gloriado por un converso en 1544”. — *AUH*, 1951, núm. 1, págs. 11-71. Véase también el núm. 8816.

#### Hispanoamérica

9003. HIDALGO NIETO, MANUEL — *La numeración de las páginas en el manuscrito de Guamán Poma*. Estudio y ordenación. — E. E. H. A., Sevilla, 1951. 108 págs. [Sep. de *AEA*, vol. VI].  
 9004. GARCILASO DE LA VEGA, INCA — *Relación de la descendencia de Garci Pérez de Vargas (1596)*. Ed. y pról. de R. Porras Barrenechea. — Instituto de Historia, Lima, 1951. XI + 48 págs.  
 9005. LEONARD, IRVING A. — Sobre: L. A. Arocena, *El Inca Garcilaso y el humanismo renacentista*. — *HAHR*, XXXI, 1951, págs. 299-300.  
 9006. MARTÍ-ABELLÓ, RAFAEL — Sobre: L. A. Arocena, *El Inca Garcilaso y el humanismo renacentista*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 163-164.

9007. DURAND, JOSÉ — “La idea de la honra en el Inca Garcilaso”. — *CuA*, 1951, núm. 6, págs. 194-213.  
 9008. PORRAS BARRENECHEA, RAÚL — “Diego de Silva, cronista de la conquista del Perú”. — *MaS*, 1951, núm. 15, págs. 14-33.

#### Tratados, ensayos y discursos

9009. KREMERS, DIETER — *Der Aphorismus Gracián*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Friburgo (Alemania), 1951].  
 9010. CLAVERÍA, CARLOS — “Nota sobre Gracián en Suecia”. — *HR*, XIX, 1951, págs. 341-346.  
 9011. G[REEN], O. H. — Sobre: J. H. Hammond, *Francisco Santos' indebtedness to Gracián*, y M. Romera-Navarro, *Estudios sobre Gracián*. — *HR*, XIX, 1951, pág. 278.  
 9012. ÁLVAREZ SIERRA, J. — *Ramón y Cajal*. — Editora Nacional, Madrid, [s. a.].  
 9013. NAVASCUÉS, LUIS J. — *De Unamuno a Ortega y Gasset*. Selection, preface and introduction by... — Harper & Brothers, New York, 1951. VI + 320 págs.  
 9014. SAYERS, R. S. — Sobre: L. J. Navascués, *De Unamuno a Ortega y Gasset*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 178-179.  
 9015. LUCCA, KONRAD — *Der antike Mensch bei Ortega y Gasset*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Hamburgo, 1951].  
 9016. LARREA, JUAN — *La religión del lenguaje español*. — IV Centenario de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, 1951. 39 págs.  
 9017. A[UBRUN], C. V. — Sobre: E. Anderson Imbert, *El arte de la prosa en Juan Montalvo*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 228-229. Véase también el núm. 8791.

#### Memorias, epistolarios y viajes

9018. “Epistolario de Estelrich y Menéndez Pelayo”. — *BBMP*, XXVI, 1950, págs. 111-137.  
 9019. “Correspondencia entre Menéndez Pelayo y escritores hispanoamericanos”. — *BBMP*, XXVII, 1951.  
 9020. ROIG GIRONELLA, JUAN — “Dos cartas inéditas entre Unamuno y el doctor Torras y Bagres. Ambiente ideológico en que se escribieron”. — *Pens*, VII, 1951, núm. 27.



9021. "Epistolario de Miguel Antonio Caro. Cuatro cartas a Marcelino Menéndez Pelayo". [Bogotá, octubre 8 y 18 de 1879; diciembre 30 de 1882]. — *BICC*, VII, 1951, págs. 342-348.

## LITERATURA RELIGIOSA

9022. PEERS, E. ALLISON — *The mystics of Spain*. Compiled with an introduction by ... — Allen & Unwin, London, 1951. 130 págs.
9023. VERMEYLEN, ALPHONSE — "Mystiques d'Espagne et de France". — *LR*, V, 1951, págs. 138-144.
9024. GROULT, PIERRE — "Un disciple espagnol de Thomas a Kempis: Diego de Estella". — *LR*, V, 1951, págs. 287-304; VI, 1952, págs. 107-128.
9025. R[ICARD], R. — Sobre: P. Jobit, *Un prédécesseur de saint François de Sales, fray Diego de Estella*. — *BHi*, LIII, 1951, pág. 441.
9026. *Escritores místicos españoles. Fray Luis de Granada, Santa Teresa de Jesús, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz*. Selección, estudio prel. y notas por Miguel Herrero. — Ed. Éxito, Barcelona, 1951. XLII + 447 págs., 1 lám. (*Clásicos Jackson*, VIII).
9027. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Poesías completas, seguidas de sus pensamientos y avisos*. — Edit. Fama, Barcelona, [1951]. 11 págs. (Serie *Poética*).
9028. TERESA DE JESÚS, SANTA — *The letters*. Translated and edited by E. Allison Peers. — Burns Oates & Washbourne, London, 1951, 2 vols., XII + 1006 págs.
9029. *The poems of St. John of the Cross*. The Spanish text with a translation by Roy Campbell. Preface by M. C. D'Arcy. — The Harvill Press, London, 1951. 96 págs.
9030. X. — *Mystic and poet* [Sobre: *The Poems of John of the Cross*]. — *TLS*, 1951, núm. 2576, pág. 371.
9031. HUERGA, ÁLVARO — "Fray Luis de Granada en Escalaceli. Nuevos datos para el conocimiento histórico y espiritual de su vida". — *Hispm*, X, 1950, núm. 39.
- Véase también el núm. 8407.
- escogidas*. Sel. y estudio prel. por Germán Arciniegas. — Edit. Éxito, Barcelona, [1951]. XXXV + 432 págs., 1 lám. (*Clásicos Jackson*, XIV).
9033. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ, y J. M. MARTÍNEZ CACHERO — "Bibliografía de Jovellanos (1902-1950)". — *BIEA*, V, 1951, págs. 131-152.
9034. JOVELLANOS, GASPARD MELCHOR DE — *Obras publicadas e inéditas*. Ed. Cándido Nosedal. Vol. II. — Real Academia Española, Madrid, 1952. XXV + 548 págs. — Véase núm. 8331.
9035. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Obras completas*. Estudio epílogo de J. Ortega y Gasset. Vols. I-II. — Afrodísio Aguado, Madrid, [1951]. 2 vols., 1074 y 1337 págs. — Véase núm. 5840.
9036. SÁNCHEZ BARBUO, ANTONIO, y HERNÁN BENÍTEZ — "La fe religiosa de Unamuno y su crisis de 1897". — *RUBA*, VIII, 1951, págs. 381-443.
9037. SERRANO PONCELA, S. — "Formas de expresión y método de pensamiento en Miguel de Unamuno". — *Orig*, 1951, núm. 28, págs. 43-56.
9038. UNAMUNO, MIGUEL DE — *The Christ of Velázquez*. Trad. by Eleanor L. Turnbull. — The Johns Hopkins Press, 1951. XIV + 132 págs.
9039. UGARTE, F. — "Unamuno y el quijotismo". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 18-23.
9040. FERDINANDY, MIGUEL DE — "Unamuno y Portugal". — *CMdU*, II, 1951, págs. 111-131.
9041. GARCÍA BLANCO, M. — "Crónica unamuniana (1948-1949)". — *CMdU*, II, 1951, págs. 133-148. — Véase núm. 7146.
9042. MARQUINA, EDUARDO — *Obras completas*. Vol. VIII. *Teatro, poesía y prosa*. — Aguilar, Madrid, 1951. (Col. *Joya*). — Véase *RFH*, núm. 7878.

## Hispanoamérica

## AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

## España

9032. QUEVEDO, [FRANCISCO DE] — *Obras*

9043. CUENCA, HÉCTOR — "Presencia de Andrés Bello". — *Uda*, XXVI, 1951, núm. 101, págs. 109-122.
9044. GARCÍA BACCA, JUAN DAVID — "Unas palabras sobre el espiritualismo de Andrés Bello". — *RNC*, 1951, núm. 85, págs. 122-126.
9045. "Búsqueda de dos obras de Andrés Bello impresas en Venezuela". [*Arte de escribir, con propiedad, compuesto por el Abate Condillac, traducido del francés, y arreglado a*



- la lengua castellana. Caracas, impreso por Tomás Antero, 1824; *Don Luis o el inconstante. Comedia en cinco actos, escrita por un venezolano*. Caracas, Imprenta de Valentín Espinal, 1838]. — *RNC*, 1951, núm. 86, págs. 128-130.
9046. SANTULLANO, LUIS — "Alfonso Reyes en inglés". — *CuA*, LVI, 1951, núm. 2, págs. 289-295.
9047. PHILLIPS, ALLEN W. — Sobre: Alfonso Reyes, *Cuatro ingenios*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 152-153.
9048. LIDA, RAIMUNDO — "Notas a Borges". — *CuA*, LVI, 1951, núm. 2, págs. 286-288.
9049. RIVERO MUÑIZ, JOSÉ — *La lectura en las tabaquerías*. Monografía histórica. Prólogo de José Antonio Portuondo. — *RBN*, II, 1951, págs. 185-258.
- Véanse también los núms. 8813 y 8982.

### FOLKLORE

9050. GEIGER, PAUL [redactor]—*Bibliographie internationale des arts et traditions populaires. International folklore bibliography. Volkskundliche Bibliographie. 1939-1941*. — Commission Internationale des Arts et Traditions Populaires, 1949. xxvi + 273 págs. — Véase *RFH*, núm. 3044.
9051. KRÜGER, F. — Sobre: P. Geiger, *Bibliographie internationale des arts et traditions populaires*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 237-240.
9052. LISCANO, JUAN — *Folklore y cultura*. — Caracas, 1951.
9053. PERES, RAMÓN D. — *La leyenda y el cuento populares. Ensayo histórico*. — Edit. Ramón Sopena, Barcelona, [1951]. 757 págs., ilustr. (*Biblioteca Hispana*).
9054. GÓMEZ TABANERA, JOSÉ M. — Sobre: R. D. Peres, *La leyenda y el cuento populares*. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 544-546.
9055. TOSCHI, PAOLO — *Fenomenologia del canto popolare*. Parte I-II. — Edizioni dell'Ateneo, Roma, 1951. 307 págs.
9056. BRONZINI, GIOVANNI — Sobre: P. Toschi, *Fenomenologia del canto popolare*. — *CuN*, XI, 1951, págs. 283-291.
- Véase también el núm. 8389.
- España*
9057. CORTÉS Y VÁZQUEZ, LUIS L. — "La leyenda de San Julián el Hospitalario y los caminos de la peregrinación Jacobea del Occidente de España". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 56-83.
9058. ESPINOSA, AURELIO M. — "Las versiones hispánicas peninsulares del cuento del Muñeco de Brea". — *EMP*, II, págs. 357-381.
9059. CABAL, C. — *Contribución al diccionario folklórico de Asturias*. — Oviedo, 1951. 333 págs. (Instituto de Estudios Asturianos).
9060. LORIENTE CANCIO, VICENTE — "Temas folklóricos. Procesiones típicas (Asturias)". — *BIEA*, 1951, núm. XII, págs. 69-81.
9061. HOYOS SANCHO, NIEVES DE — "Fiestas en honor de Santa Águeda, patrona de las mujeres". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 446-456. [En la provincia de Zamora].
9062. *Cancionero popular de la provincia de Madrid*. Materiales recogidos por Manuel García Matos. Ed. crítica por Marius Schneider y José Romeu Figueras. Tomo I. — C.S.I.C., Instituto Español de Musicología, Madrid, 1951. L + 105 págs.
9063. RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, JOSÉ — "Cancionero y refranero de Corme". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 457-507.
9064. GIL, BONIFACIO — "Las coplas del Ramo en Berzocana (Cáceres)". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 152-157.
9065. RAMÓN Y FERNÁNDEZ, JOSÉ — "Costumbres cacereñas". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 78-103.
9066. MARCOS DE SANDE, MOISÉS — "Costumbres funerarias". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 139-143. [En Cáceres y Salamanca].
9067. LUNA, JOSÉ-CARLOS DE — *Gitanos de la Bética*. [E.P.S.A., Imp. Sánchez], Madrid, 1951. 254 págs., 44 láms.
9068. ECHEVARRÍA BRAVO, PEDRO — "La danza de los diablos en el pueblo de Huete (Cuenca)". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 337-340. láms.
9069. CABALLÉ I CLOS, T. — *Tradicions de Catalunya*. — Ed. Freixenet, Barcelona, [1951]. 238 págs., grabs.
9070. CAPMANY, A. — *Calendari de llegendes, costums i festes tradicionals catalans*. — Dalmau i Jover, Barcelona, 1951. 354 págs., grabs.

9071. VIOLANT Y SIMORRA, RAMÓN — "Mitología, folklore y etnografía del fuego en Cataluña". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 602-651.
9072. RÓMEU FIGUERAS, JOSÉ — "Folklore de la lluvia y de las tempestades en el Pirineo catalán (Alto Ripollés y Valle de Ribas de Freser)". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 292-326.
9073. AMADES, JUAN — "Piedras de virtud". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 84-131. [En Cataluña].
9074. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "Tradiciones marineras. El castillo y la nave". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 697-703. [En La Palma, Canarias]. Véanse también los núms. 8544 y 8545.
- Hispanoamérica*
9075. GIESE, W. — Sobre: F. Coluccio: *Folklore de las Américas*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 314-315.
9076. BECCO, HORACIO JORGE — "Lexicografía religiosa de los afroamericanos". — *BAL*, XX, 1951, págs. 305-338.
9077. ORTIZ, FERNANDO — *Los bailes y el teatro de los negros en el folklore de Cuba*. Pról. de Alfonso Reyes. — Publicaciones del Ministerio de Educación, Dirección de Cultura, Habana, 1951. XVI + 466 págs.
9078. RAEL, JUAN B. — *The New Mexican "alabado"*. — Stanford University Press, Stanford, 1951. 154 págs.
9079. MENDOZA, VIRGINIA R. R. DE — "El nahual en el folklore de México. Sus transformaciones". — *ASFM*, VII, 1951, págs. 123-137.
9080. KRÜGER, F. — Sobre: J. R. Medina, *Cantas del Valle de Tenza* [Colombia]. — *AIL*, IV, 1950, págs. 359-363.
9081. ROMERO, FERNANDO — "Retablos de duelos y retablos de maravillas". — *RevCu*, enero-junio, 1951, págs. 186-194. [Arte popular peruano].
9082. DORNHEIM, A. — Sobre: F. Coluccio, *Diccionario folklórico argentino*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 315-323.
9083. CÂMARA CASCUDO, LUÍS DA — *Antologia do folclore brasileiro*. — Livraria Martins, São Paulo, 1945. 502 págs. (Col. *A marcha do espirito*).
9084. GIESE, WILHELM — Sobre: L. da Câmara Cascudo, *Antologia do folclore brasileiro*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 363-370.
9085. BETTENCOURT, GASTÃO — *A Baía e o seu folclore. Relicário de tradições portuguesas*. — Coimbra, 1951.
9086. GIESE, WILHELM — Sobre: L. da Câmara Cascudo, *Contos tradicionais do Brasil*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 363-370.
9087. CÂMARA CASCUDO, LUÍS DA — *Geografia dos mitos brasileiros*. — Livraria Olympio, Rio de Janeiro-São Paulo, 1947. 467 págs. (Col. *Documentos brasileiros*, 52).
9088. GIESE, WILHELM — Sobre: L. da Câmara Cascudo, *Geografia dos mitos brasileiros*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 363-370.
9089. CASTRO PIRES DE LIMA, FERNANDO DE — *Galinhas e ovos na adivinha popular*. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 654-684. [Se refiere a Brasil, Argentina, Azores, Canarias y Puerto Rico].

## NOTICIAS

Pedro Salinas murió en Boston el 4 de diciembre de 1951. La historia de la literatura española lo recordará siempre como poeta; no sólo el poeta de *Seguro azar*, *La voz a ti debida*, *Razón de amor* y *El contemplado*, sino también el poeta que sigue expresándose en su prosa narrativa y en su teatro, inéditos en parte. Hemos perdido a este fuerte y delicado poeta. Pero hemos perdido también a un gran estudioso, de vasta lectura, de juicio penetrante y de gran sensibilidad y entusiasmo. Recordemos su colección de ensayos sobre *Poesía española, siglo xx*, recordemos sobre todo sus libros sobre *Jorge Manrique* y sobre *La poesía de Rubén Darío*, y esa sagaz presentación de los temas cardinales de la literatura española que es *Reality and the poet in Spanish poetry*. Fué un inolvidable maestro y un amigo leal, un hombre ejemplar y un español íntegro.

Milton Alexander Buchanan, el reputado hispanista canadiense, murió en Toronto el 7 de mayo de 1952. Incansable animador del estudio de la lengua y la literatura españolas en su patria y en los Estados Unidos, escribió buen número de trabajos sobre esos temas (véase la bibliografía publicada en *HR*, XX, 1952, págs. 325-332); se dedicó en especial al teatro del Siglo de Oro: editó y estudió a Mira de Mescua, a Lope y a Calderón, y en 1922 publicó una importante *Chronology of Lope de Vega's plays*; trabajó también sobre Cervantes, y su *Spanish poetry of the Golden Age* (1942; 2ª ed., 1947) ha contribuido muchísimo al conocimiento de la poesía española de los siglos XVI y XVII en los países de habla inglesa.

William James Entwistle, coeditor durante mucho tiempo de la *Modern Language Review*, murió en Oxford el 13 de junio de 1952. Fué un espíritu enciclopédico, hombre de prodigiosa memoria, conocedor de un número increíble de lenguas. Fruto de estas dotes es su *European balladry* (1939; 2ª ed., 1952), que ofrece al interesado un vasto cuadro de conjunto, y un tesoro de datos originales al especialista; es el único estudio completo sobre la balada como género y sobre todas sus manifestaciones europeas. Importantes para la cronología del Romancero son sus teorías sobre los romances de Pedro el Cruel (1930). A la literatura novelesca y épico-lírica consagró muchos de sus trabajos, desde *The Arthurian legend in the literature of the Spanish Peninsula* (1925), su primer libro, hasta los recientes artículos sobre la filiación temática de diversos romances. Bellas muestras de su capacidad de síntesis son *The Spanish language* (1936; 2ª ed., 1942) y su ágil y luminoso *Cervantes* (1940).

El 15 de junio de 1952 murió Jakob Jud, profesor de lingüística romance en la Universidad de Zürich. Discípulo de Gilliéron, Jud perteneció a esa brillante generación de romanistas en que se cuentan Jaberg, Grier, Bartoli, generación de trabajadores tenaces, conscientes de su tarea. El inmenso diccionario etimológico de las lenguas romances proyectado por Jud queda en forma de papeletas en la Universidad que durante tantos años —de 1907 a 1952— lo tuvo como catedrático; pero ha dejado, para admiración y ejemplo de los lingüistas de hoy y de mañana, ese modelo de atlas lingüísticos que es el *Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz*.

Benedetto Croce ha muerto en su Nápoles, el 20 de noviembre de 1952. Imposible decir en pocas palabras lo que el mundo pierde en este filósofo, en este hombre de gran saber y gran erudición, en este espíritu profundamente humano. El filólogo estará siempre en deuda con él por sus fecundos ensayos sobre estética y sobre teoría literaria y lingüística (si es que con tales nombres se puede dar idea de la hondura y riqueza de sus meditaciones); iniciados hacia 1890, estos estudios culminaron en su *Estetica* (1902), y presidieron la composición de sus muchos libros y artículos (los artículos, sobre todo, que publicó en su revista, *La Critica*, a partir de 1903). Pero Croce fué, además, un sobresaliente hispanista. *La Spagna nella vita italiana durante la Rinascenza* (1917) corona sus primeras investigaciones en este terreno; y a ella siguieron sus ensayos sobre infinidad de temas hispánicos —Cervantes y Calderón, Góngora y Gracián, la *Celestina* y el *Lazarillo*, Torres Naharro y Tirso de Molina— en que brilla, con la amplia inteligencia del filósofo, la agudeza del crítico original y certero.