

# BIBLIOGRAFÍA

## SECCIÓN GENERAL

### OBRAS BIBLIOGRÁFICAS

7709. *Bibliografía*. — *NRFH*, VI, 1952, págs. 91-108. — Véase núm. 7168.
7710. *Bibliografía* — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 346-392; XXXV, 1951, págs. 198-219 y 396-423. — Véase núm. 7169.
7711. *Bibliografía hispánica* — *RHM*, XVII, 1951, págs. 203-369. — Véase núm. 6722.
7712. AGUILERA, FRANCISCO, & CHARMION SHELBY (eds.) — *Handbook of Latin American studies: 1946*. — Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1949. 364 págs.
7713. VALLE, RAFAEL HELIODORO — Sobre: *Handbook of Latin American studies: 1946* — *RHA*, 1951, núm. 31, págs. 198-200.
7714. BARRETT, L. L., & S. E. LEAVITT — "Recent literature of the Renaissance" [parte española]. — *SPh*, XLVIII, 1951, págs. 403-427. — Véanse núms. 6332 y 6733.
7715. VINDEL, FRANCISCO — *El arte tipográfico en España durante el siglo xv. Burgos y Guadalupe*. — Dirección de Relaciones Culturales, Madrid, 1951. xxxi + 335 págs., grabs. — Véase núm. 6334.
7716. OLMOS Y CANALDA, ELÍAS — *Incunables de la Catedral de Valencia*. Pról. de Miguel Bordonau y Mas. — C. S. I. C., Instituto "Jerónimo Zurita", Madrid, 1951. 122 págs., 28 láms.
7717. KRAUSS, WERNER — *Altspanische Drucke im Besitz der ausserspanischen Bibliotheken*. — Akademie-Verlag, 1951. 112 págs.
7718. PALAU Y DULCET, ANTONIO — *Manual del librero hispanoamericano. Bibliografía general española e hispanoamericana*. . . 2ª ed., corregida y aumentada. Vol. III: C — *Comyn*. —

- Librería Palau, Barcelona, 1950. 627 págs. — Véase núm. 4853.
7719. *Catálogo general de librería española e hispanoamericana. Años 1901-1930*. — Cámara del Libro de Madrid y Barcelona, 1932-1951. 5 vols.
7720. REID, JOHN T. — "Spanish-American books in 1950". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 609-615. — Véase núm. 7171.
7721. ANGLÉS, HIGINIO, y JOSÉ SUBIRÁ — *Catálogo musical de la Biblioteca de Madrid*. III: *Impresos; Música práctica*. — C. S. I. C., Instituto Español de Musicología, Barcelona, 1951. xxiii + 410 págs. — Véanse núms. 1094, 5524.
7722. MALDONADO DE GUEVARA, FRANCISCO — "La fundación de la Biblioteca Nacional y la biblioteca privada de D. Antonio de Cardona, Arzobispo de Valencia". — *RVF*, I, 1951, págs. 151-157.
7723. SÁNCHEZ LORO, D. — *Bibliografía de Extremadura*. — El Noticiero, Cáceres, 1951. Cuad. I. xiv + 89 págs. Véanse también los núms. 7737, 7759, 7967, 8054, 8055, 8241, 8277 y 8352.

### HISTORIA

7724. NYKL, A. R. — Sobre: E. Lévy-Provençal, *Islam d'Occident: Études d'histoire médiévale*. — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 179-184.
7725. SANFORD, EVA MATTHEWS — "The twelfth century: Renaissance or Proto-Renaissance?" — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 635-642.
7726. HOLMES, URBAN T., Jr. — "The idea of a twelfth-century Renaissance." — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 643-651.
7727. GIANTURCO, ELIO — Sobre: *Il valore universale dell'umanesimo*, ed. G. Vallese, G. Toffanin y M. Gentile. — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 153-156.
7728. HOFMANN, P. — "Der Humanismus

in der abendländischen Geschichte". — *DVLG*, XXV, 1951, págs. 137-158.

### E s p a ñ a

7729. LEAR, FLOYD SEYWARD — "The public law in the Visigothic code". — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 1-23.
7730. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Gli Spagnuoli nella storia. Introduzione alla storia della Spagna*. Trad. di Eugenio Ruggiero. — Laterza, Bari, 1951. 192 págs.
7731. GIBERT, RAFAEL — "Observaciones a la tesis del Imperio hispánico y los cinco reinos" [de R. Menéndez Pidal]. — *Arbor*, XVIII, 1951, págs. 440-456.
7732. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — "Los Reyes Católicos". — *AO*, I, 1951, págs. 3-27. [Complemento de "La idea imperial de Carlos V"].
7733. CASTRO, AMÉRICO — "Quelques précisions au sujet de *España en su historia*". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 5-12.
7734. VOSSLER, KARL — "Sobre la mentalidad del español". — *CuH*, 1951, núm. 21, págs. 235-351.
7735. GÓMEZ MORENO, MANUEL — *Provincias españolas de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios*. Primicias históricas suyas, dispuestas y comentadas por... — Madrid, 1950. 351 págs.
7736. BATAILLON, M. — Sobre: M. Gómez Moreno, *Provincias españolas de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios*. — *BHi*, LIV, 1952, págs. 83-85.

### H i s p a n o a m é r i c a

7737. *Bibliografía de historia de América*. — *RHA*, 1951, núm. 31, págs. 243-347.
7738. WECKMANN, LUIS — "The Middle Ages in the conquest of America". — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 130-141.
7739. BATAILLON, MARCEL — "La Vera Paz. Roman et histoire". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 235-301.
7740. KONETZKE, R. — "La formación de la nobleza en Indias". — *EstA*, III, 1951, págs. 329-357.
7741. KREBS, RICARDO — "Reflexiones sobre la cultura hispanoamericana". — *CuH*, 1951, núm. 21, págs. 407-416.
7742. FURLONG, GUILLERMO, S. J. — *La cultura femenina en la época colo-*

*nial*. — Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1951. 264 págs.

### HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

7743. A[UBRUN], C. V. — Sobre: J. C. J. Metford, *British contributions to Spanish and Spanish-American studies*. — *BHi*, LIII, 1951, pág. 91.
7744. MÜNZER, JERÓNIMO — *Viaje por España y Portugal, 1494-1495*. Pról. de M. Gómez Moreno; trad. de José López de Toro. — Almenara, Madrid, 1951. XIII + 134 págs. (Col. *Almenara*).
7745. NAVAGERO, ANDRÉS — *Viaje a España del magnífico señor... (1524-1526), embajador de la República de Venecia ante el Emperador Carlos V*. Trad. y estudio prel. de J. Ma. Alonso Gamo. — Ed. Castalia, Valencia, 1951. 152 págs., ilustr.
- Véanse también los núms. 7817-7819 y 8007.

### PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA, TEXTOS, CRÍTICA TEXTUAL, CIENCIAS AUXILIARES

7746. LLAMAS, J. — "Los manuscritos hebreos de la Universidad de Salamanca". — *Sef*, X, 1950, págs. 263-279. — Véase *RFH*, núm. 5264.
7747. MARÍN, TOMÁS — "Fragmentos de un códice bíblico". — *HS*, IV, 1951, núm. 7.
7748. RIUS SERRA, JOSÉ, y AURELIO F. FERNÁNDEZ — "Inventario de manuscritos de la catedral de Sigüenza". — *HS*, III, 1950, núm. 6.
7749. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Antonio Rodríguez-Moñino, *La colección de manuscritos del Marqués de Monteleagre (1677)*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 446-447.
7750. VIVES, JOSÉ — "Manuscritos hispánicos en bibliotecas extranjeras". — *HS*, III, 1950, núm. 6. — Véase núm. 5466.
7751. CORDOLIANI, A. — "Un manuscrit du comput ecclésiastique mal connu de la Bibliothèque Nationale de Madrid". — *RABM*, LVII, 1951, págs. 5-35.
7752. HELMER, M. — Sobre: J. Garcés P., *Paleografía diplomática española y sus peculiaridades en América*. — *RevIndM*, X, 1951, págs. 871-872.
7753. SÁNCHEZ BELDA, LUIS — "Modernas tendencias de los estudios paleo-

- gráficos". — *Arbor*, XVIII, 1951, págs. 529-536.
7754. SÁNCHEZ BELDA, LUIS — "Aportaciones al Corpus de códices visigóticos". — *HispM*, X, 1950, núm. 40.
7755. CORDOLIANI, A. — "Un fragment wisigothique du *Livre des nombres*". — *EB*, X, 1951, págs. 129-144.
7756. MEHREZ, GAMAL — "Todavía las cartas de tijera". — *ALan*, XVI, 1951, págs. 221-223.
- modern linguistics". — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 211-222.
7769. HARRIS, ZELLIG S. — *Methods in structural linguistics*. — The University of Chicago Press, Chicago, 1951. xv + 384 págs.
7770. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE — Sobre: Sever Pop, *La dialectologie. Aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques*. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 354-356.
7771. ULLMANN, STEPHEN — *Words and their use*. — Philosophical Library, New York; F. Muller, London, 1951. 108 págs.
7772. HÄBERLIN, P. — "Sprachwissenschaft, Sprachpsychologie, Sprachphilosophie". — *ZRPh*, LXVI, 1950.

Véanse también los núms. 7964 y 7965.

## LINGÜÍSTICA

### OBRAS GENERALES

7757. *Actes du Sixième Congrès International des Linguistes* (Paris, juillet, 1948). — Klincksieck, Paris, 1949.
7758. ALARCOS LLORACH, E. Sobre: *Actes du Sixième Congrès International des Linguistes*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 166-168.
7759. *Bibliographie linguistique de l'année 1948 (et complément des années 1939-1947)*. — Ed. Spectrum, Utrecht et Bruxelles, 1951. xxiv + 261 págs. — Véase núm. 6723.
7760. TERRACINI, BENVENUTO — *Conflictos de lenguas y de cultura*. — Ediciones Imán, Buenos Aires, 1951. 226 págs.
7761. GONZALO MAESO, DAVID — "Antropología lingüística y lingüística antropológica". — *BUG*, XXI, 1949.

### Teoría del lenguaje

7762. FORCHHAMMER, JÖRGEN — *Allgemeine Sprachkunde*. — C. Winter, Heidelberg, 1951. 193 págs.
7763. COHEN, MARCEL — *Le langage, structure et évolution*. — Eds. Sociales, Paris, 1951. 144 págs. — Véase núm. 6784.
7764. UREN, ORMOND — Sobre: Marcel Cohen, *Le langage*. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 502-503.
7765. VENDRYES, J. — *Le langage; avec un nouvel appendice bibliographique*. — A. Michel, Paris, 1951.
7766. HOMBURGER, L. — *Le langage et les langues*. — Payosy, Paris, 1951.
7767. PÁEZ-PATÍÑO, R. — Sobre: Walter Porzig, *Das Wunder der Sprache*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 364-369.
7768. HAUGEN, EINAR — "Directions in

### Estudios lingüísticos generales

7773. MATTHES, HEINRICH CH. — Sobre: Daniel Jones, *The phoneme: its nature and use*. — *ASNS*, CLXXXIX, 1952, págs. 39-40.
7774. ENTWISTLE, W. J. — Sobre: Daniel Jones, *The phoneme: its nature and use*. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 132-135.
7775. MARCHAND, HANS — "Morphonology, and word-formation". — *NM*, LII, 1951, págs. 87-95.
7776. LJUNGGREN, K. G. — "Towards a definition of the concept of preposition". — *StL*, V, 1951, págs. 7-20.
7777. LEWIS, H. MICHAEL — "Some notes on the subjunctive". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 376-381.
7778. PENTILLA, AARNI — "Concerning the so-called parts of speech". — *StL*, V, 1951, págs. 1-6.
7779. BRIN, JOSEPH G. — *Applied semantics: practical aids in communication*. — Bruce Humphries, Inc., 1951. xvi + 189 págs.
7780. RHEINFELDER, HANS — "Semantik und Theologie". — *EMP*, II, págs. 253-271.
7781. MIGLIORINI, BRUNO — *Che cos'è un vocabolario?* 2ª ed. — Le Monnier, Firenze, 1951.
7782. MALKIEL, YAKOV — Sobre: Bruno Migliorini, *Che cos'è un vocabolario?* — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 252-255.
7783. GAMILLSCHEG, ERNST — "Ein Kapitel französischer Semantik". — *EMP*, II, págs. 163-183.
7784. VENDRYES, J. — "Sur l'onomasti-

que fluviale". — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 377-383.

#### LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS

7785. BÜCHNER, K., & J. B. HOFMANN — *Lateinische Literatur und Sprache in der Forschung seit 1937*. — Francke, Bern, 1951. 300 págs. (*Wissenschaftliche Forschungsberichte, Geisteswiss. Reihe*, ed. Karl Hönn, VI).
7786. SCHMID, WOLFGANG — Sobre: Büchner-Hofmann, *Lateinische Literatur und Sprache in der Forschung seit 1937*. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 398-406.
7787. ÉRNOUT, A., & A. MEILLET — *Dictionnaire étymologique de la langue latine*. 3ª ed. Vol. I (A-L). — C. Klincksieck, Paris, 1951. xxiv + 661 págs. — Véase *RFH*, núm. 2029.
7788. LOEFSTEDT, EINAR — *Conjectanea. Untersuchungen auf dem Gebiete der antiken und mittelalterlichen Latinität*. — Stockholm, 1950. 146 págs.
7789. STEN, H. — "Accusatif + infinitif et nominatif + infinitif". — *BdF*, XII, 1951, págs. 45-59.
7790. AALTO, PENTTI — "L'origine du gérondif absolu". — *NM*, LII, 1951, págs. 145-157.
7791. ODELSTIERNA, I. — "Invidia", "invidiosus" and "invidiam facere". *A semantic investigation*. [Tesis]. — Uppsala, 1950. 94 págs.
7792. BATTISTI, CARLO — *Avviamento allo studio del latino volgare*. — Ed. "Leonardo da Vinci", Bari, 1950. 348 págs.
7793. SCHMECK, HELMUT — Sobre: Manuel C. Díaz y Díaz, *Antología del latín vulgar*. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 406-408.
7794. HUBSCHMID, JOHANNES — "Zur Erforschung des mittellateinischen Wortschatzes". — *ALMA*, XX, 1950, págs. 255-272.
7795. BOUDA, KARL — *Baskisch-kaukasische Etymologien*. — Winter, Heidelberg, 1949. 55 págs.
7796. ROCA PONS, J. — Sobre: A. Tovar, *Notas sobre el vasco y el celta*. — *Pir*, VI, 1950, págs. 309-310.

#### LENGUAS ROMÁNICAS

7797. KUHN, ALWIN — *Romanische Philologie*. Erster Teil. *Die romanischen*

- Sprachen*. — A. Francke Verlag, Bern, 1951. 464 págs. (*Wissenschaftliche Forschungsberichte, Geisteswiss. Reihe*, ed. K. Hönn, VIII).
7798. ALVAR, MANUEL — Sobre: Alwin Kuhn, *Romanische Philologie*, I. — *Fil*, III, 1951, págs. 212-214.
7799. ELCOCK, W. D. — Sobre: Alwin Kuhn, *Romanische Philologie*, I. — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 233-234.
7800. HOLMES, U. T., JR. — Sobre: Alwin Kuhn, *Romanische Philologie*, I. — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 724-725.
7801. ROHLFS, G. — Sobre: Alwin Kuhn, *Romanische Philologie*, I. — *ASNS*, CLXXXIX, 1952, págs. 71-72.
7802. PEI, MARIO A. — Sobre: Alwin Kuhn, *Romanische Philologie*, I. — *S*, VI, 1952, págs. 229-231.
7803. POLITZER, R. L. — Sobre: Alwin Kuhn, *Romanische Philologie*, I. — *RRQ*, XLIII, 1952, págs. 149-152.
7804. ORR, JOHN — Sobre: W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 503-504.
7805. POLITZER, ROBERT L. — Sobre: W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*. — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 230-235.
7806. MAURER, THEODORE H., JR. — "The Romance conjugation in *-esco* (*isco*), *-ire*. Its origin in vulgar Latin". — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 136-145.
7807. ROHLFS, G. — Sobre: Heinrich Schmid, *Zur Bildung von "dare" und "stare" im Romanischen*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 160.
7808. GEROLA, B. — "Il nominativo plurale in *-as* nel latino e il plurale romanzo". — *Göteborgs Högskolas Arsskrift*, LVI, 1950, págs. 327-354.
7809. MALKIEL, YAKOV — "Lexical polarization in Romance". — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 485-518.
7810. MARTIUS, HEINZ — *Die Bezeichnung der blauen Farbe in den romanischen Sprachen*. — [Tesis de la Universidad de Erlangen, 1947; mecanografiada].
7811. VÄÄNÄNEN, VEIKKO — "Il est venu comme ambassadeur", "il agit en soldat" et locutions analogues en latin, français, italien et espagnol. *Essai de syntaxe historique et comparée*. — Helsinki, 1951. 67 págs. (*Annales Academiae Scientiarum Fennicae*, B 73, 1).
7812. MAÇÃS, DELMIRA — Sobre: B. E. Vidos, *Noms de villes et de provinces*



- flamands et néerlandais devenus noms communs dans les langues romanes*. — *BdF*, XII, 1951, págs. 202-206.
7813. MEIER, HARRI — "Benennungen für 'Bett' (fr. *peautre*, port. *peltra*, span. *piltra*, it. *poltro*)". — *RF*, LXIII, 1951, págs. 192-194.
7814. MEIER, H. — "Span.-port. *cama*, rum. *pat* 'Bett' ". — *VoxR*, X, 1949.
7815. LINDLEY CINTRA, LUÍS F. — Sobre: H. Meier, "Span.-port. *cama*, rum. *pat* 'Bett' ". — *BdF*, XII, 1951, págs. 376-378.
7816. AEBISCHER, PAUL — "*Ruga* 'rue' dans les langues romanes". — *RPF*, IV, 1951, págs. 170-185.
7817. HATZFELD, H. — "Karl Vossler". *CompL*, I, 1949, núm. 4.
7818. ROHLFS, G. — "Zur Erinnerung an Karl Vossler". — *ZRPh*, LXVI, 1950, págs. 456-464. — Véase núm. 7237.
7819. MONCADA MORENO, J. — "Magnitud científica y moral de Karl Vossler". — *RNC*, 1951, núm. 85, 63-97.

#### FILOLOGÍA HISPÁNICA

7820. ALONSO, AMADO — *Estudios lingüísticos. Temas españoles*. — Ed. Gredos, Madrid, 1951. 347 págs. (*Biblioteca Románica Hispánica*).
7821. ESPINOSA, NÉLIDA H. — Sobre: Amado Alonso, *Estudios lingüísticos*. *Fil*, III, 1951, págs. 217-221.
7822. ENTWISTLE, WILLIAM J. — Sobre: Amado Alonso, *Estudios lingüísticos*. *MLR*, XLVII, 1952, pág. 595.
7823. TORRES QUINTERO, RAFAEL — *Bibliografía de Rufino José Cuervo*. — Bogotá, 1951. 104 págs. (*Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo*. Series Minor, II).

#### Lenguas peninsulares

##### *Catalán-valenciano*

7824. BADÍA MARGARIT, ANTONIO — *Gramática histórica catalana*. — Ed. Noguer, Barcelona, [1951]. 388 págs., 12 mapas.
7825. *Diccionari català-valencià-balear. Inventari lexicogràfic i etimològic de la llengua catalana en totes les seves formes literàries i dialectals*. — Palma de Mallorca, 1951. [Fascículos 59-64: *Displicentment* — *Empallada*].
7826. SANCHIS GUARNER, M. — *Gramá-*

*tica valenciana*. Amb un pròleg de Francesc de B. Moll. — Ed. Torre, Valencia, 1950. 326 págs. ils.

7827. SALVADOR, CARLES — *Lliçons de gramàtica valenciana amb exercicis pràctics*. — Imp. Ortega, Valencia, 1951. 208 págs.
7828. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO — "El monosilabismo valenciano". — *RVF*, I, 1951, págs. 105-138.
- Véanse también los núms. 7919, 8031 y 8032.

##### *Gallego y portugués*

7829. MEIER, HARRI — Sobre: Heinz Kröll, *Ein Beitrag zur portugiesischen Wortgeschichte*. — *BdF*, XII, 1951, págs. 206-207.
7830. CISNEROS, L. J. — Sobre: Serafim da Silva Neto, *Introdução ao estudo da língua portuguesa no Brasil*. — *MdS*, 1951, núm. 16, págs. 87-88.
7831. PAIVA BOLÉO, M. DE — "Dialectología e história da língua. Isoglossas portuguesas". — *BdF*, XII, 1951, págs. 1-44, con 8 mapas.
7832. LOURO, JOSÉ I. — "Alguns nomes de aves de origem onomatopeica". — *BdF*, XII, 1951, págs. 104-116.
7833. RABANAL ÁLVAREZ, M. — "Gallego y portugués *espirrar* (a la luz de la *Phonétique impressive* de M. Grammont)". — *CuEG*, V, 1950, págs. 409-422.
7834. ZAMORA VICENTE, ALONSO — "Geografía del *seseo* gallego". — *Fil*, III, 1951, págs. 84-95.
- Véanse también los núms. 7888-7893, 7907 y 7910-7912.

##### *Vasco*

7835. LAFON, RENÉ — "Les prémices de la langue des Basques". — *BSV*, VII, 1951, núm. 4.
7836. ROCA PONS, J. — Sobre: J. Caro Baroja, *Materiales para una historia de la lengua vasca en su relación con la latina*. — *Pir*, VI, 1950, págs. 305-307.
7837. ROCA PONS, J. — Sobre: E. Lewy, *Bosquejo de una sintaxis elemental del vasco*. — *Pir*, VI, 1950, pág. 309.
7838. BOUDA, CHARLES. — "Étymologies basques". — *EJa*, IV, 1950, págs. 51-70.
7839. LAFON, RENÉ — "Sur deux racines basques désignant des actions techni-

ques". — *EJa*, III, 1949, págs. 339-342.  
Véanse también los núms. 7837 y 7838.

#### Historia del español

7840. ROHLFS, G. — Sobre: R. Menéndez Pidal, *Orígenes del español*. — *ASNS*, CLXXXIX, 1952, págs. 91-92.  
7841. TERRACINI, LORE — Sobre: R. Menéndez Pidal, *Orígenes del español*. *AGIt*, XXXVI, 1951, págs. 75-81.  
7842. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — "La lengua en tiempos de los Reyes Católicos". — *CuH*, núm. 13, págs. 9-24.  
7843. ALONSO, AMADO — "Identificación de gramáticos españoles clásicos". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 221-236. [El Anónimo de Lovaina, Cristóbal de Villalón, Antonio de Corro].  
7844. DÍAZ RETG, E. — *El español, lengua universal*. — Gráfica Hispano-Italiana, Barcelona, 1951.  
7845. CONTINI, GIANFRANCO — "Un presunto ispanismo italiano da eliminare". — *EMP*, II, págs. 149-162. [Sobre *it. farabutto*, presunto derivado de *faraute*].  
Véase también el núm. 7850.

#### Gramática, Morfología y Sintaxis

7846. ALARCOS LLORACH, EMILIO — *Gramática estructural (según la escuela de Copenhague y con especial atención a la lengua española)*. — Ed. Gredos, Madrid, 1951. 129 págs. (*Biblioteca Románica Hispánica*, III. *Manuales*).  
7847. ATKINSON, WILLIAM C. — Sobre: Emilio Alarcos Llorach, *Gramática estructural*. — *BHS*, XXIX, 1952, págs. 167-168.  
7848. GAVEL, H. — *Questions de grammaire espagnole*. — Paris, 1951.  
7849. LECOY, F. — Sobre: Y. Malkiel, "Studies in the Hispanic infix -eg". — *Ro*, LXXII, 1951, págs. 140-142.  
7850. LAPEÑA, RAFAEL — "La apócope de la vocal en castellano antiguo. Intento de explicación histórica". — *EMP*, II, págs. 185-226.  
7851. GILI Y GAYA, SAMUEL — *Curso superior de sintaxis española*. 3ª ed. — Ed. Spes, Barcelona, 1951. 317 págs. Véanse núms. 41 y 6519.  
7852. ROHLFS, G. — Sobre: Samuel Gili y Gaya, *Curso superior de sintaxis española*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 180.

7853. ROSENBLAT, ÁNGEL — *Vacilaciones de género en los monosílabos*. — Caracas, 1951. 24 págs.  
7854. BASSOLS DE CLIMENT, M. — "La cualidad de la acción verbal en español". — *EMP*, II, págs. 135-147.  
7855. BRUSILOFF, CONSTANT — "Don Andrés Bello. Significación fundamental de los tiempos del indicativo". — *RNC*, 1951, núm. 85, págs. 127-142.  
7856. WRIGHT, LEAVITT O., & ROBERT E. SONDERGARD — "The *a* of separation". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 354-356.  
7857. ALEMÁN, MATEO — *Ortografía castellana*. Edición de José Rojas Garcidueñas. Estudio preliminar de Tomás Navarro. — El Colegio de México, 1950. XXXIX + 122 págs. (*Publicaciones de la NRFH*, II).  
7858. FERNÁNDEZ VIDAL, EUNICE — Sobre: Mateo Alemán, *Ortografía castellana*, ed. J. Rojas Garcidueñas. — *Fil*, III, 1951, págs. 231-232.  
7859. OQUENDO, ABELARDO — Sobre: Mateo Alemán, *Ortografía castellana*, ed. J. Rojas Garcidueñas. — *MdS*, VIII, 1952, núm. 22, págs. 92-94.  
7860. SERÍS, HOMERO — Sobre: Mateo Alemán, *Ortografía castellana*, ed. J. Rojas Garcidueñas. — *S*, VI, 1952, págs. 219-221.  
Véanse también los núms. 7775, 7776, 7811, 7941-7944 y 8179.

#### Fonética

7861. PELLEGRINI, GIAMBATTISTA — *Convergenze e divergenze fonetiche veneto-spagnole*. — Sep. de *Atti dell'Ist. Veneto di Scienze, Lettere ed Arti*, CIX, 1950-51, págs. 113-128.  
7862. LAUSBERG, H. — Sobre: Tomás Navarro, *Estudios de fonología española*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 182.  
7863. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO — "Un estudio fundamental [de Tomás Navarro] sobre la entonación española". *AUH*, XI, 1950, págs. 47-54.  
7864. WALLIS, ETHEL — "Intonational stress patterns of contemporary Spanish". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 143-147.  
7865. MARTINET, ANDRÉ — "The unvoicing of old Spanish sibilants". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 133-156.  
7866. ALONSO, AMADO — "Cómo se pronunciaban la *ç* y *z* antiguas". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 51-53.

7867. ALONSO, AMADO — "Cronología de la igualación *c-z* en español". — *HR*, XIX, 1951, págs. 37-58 y 143-164.
7868. ALONSO, AMADO — Historia del *ceceo* y del *seseo* españoles". — *BICC*, VII, 1951, págs. 111-200.
- Véanse también los núms. 7773, 7774, 7949-7951 y 7954.
- Lexicografía y semántica**
7869. CASARES, JULIO — "Qué es lo 'moderno' en lexicografía". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 7-21.
7870. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA — *Diccionario histórico de la lengua española. Muestra que los redactores someten al examen de la corporación. Objeto y contenido de la Muestra*, por Julio Casares. — Madrid, 1951, 17 págs.
7871. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS — *Ensayo de un diccionario español de sinónimos y antónimos*. 2ª ed. corregida y aumentada. — Aguilar, Madrid, [1951]. 1,148 págs.
7872. *Vocabulario español de la caza*. — Ministerio de Agricultura, Madrid, 1950. 294 págs., ils.
7873. GILI GAYA, S. — "El primer diccionario español-francés" [de Juan Palet]. — *Clavileño*, nov.-dic., 1951.
7874. VIDAL SOTO, FRANCISCO — *Diccionario francés-español*. — Gráf. Reunidas, Madrid, [1951]. 464 págs.
7875. MARTÍNEZ ALMOYNA, J. — *Dicionário espanhol-português*. — Porto Editora, Porto, 1951.
7876. BURGO, JAIME DEL — *Las palabras italianas y españolas agrupadas según el significado*. — Eds. Siempre, [Pamplona, 1951]. 122 págs.
7877. ROMERA-NAVARRO, MIGUEL — *Registro de lexicografía hispánica*. — C. S. I. C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. 1,013 págs.
7878. CARBALLO PICAZO, ALFREDO — Sobre: M. Romera-Navarro, *Registro de lexicografía hispánica*. — *Arbor*, XXII, 1952, págs. 271-274.
7879. WALSH, DONALD D. — Sobre: M. Romera-Navarro, *Registro de lexicografía hispánica*. — *HispB*, XXXV, 1952, pág. 371.
7880. HAUPTMANN, O. H. — "Additional notes on the lexicon of old Judaeo-Spanish Bible translations". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 163-165. — Véase núm. 6054.
7881. HUARTE MORTON, FERNANDO — "Un vocabulario castellano del siglo xv". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 310-340.
7882. GUILLÉN TATO, JULIO F. — *La parla marinera en el Diario del primer viaje de Cristóbal Colón*. — Instituto Histórico de Marina, Madrid, 1951. 142 págs., ilustr.
7883. GILLET, JOSEPH E. — Sobre: John M. Hill, *Voces germanescas*. — *HR*, XIX, 1951, págs. 174-179.
7884. CLAVERÍA, CARLOS — *Estudios sobre los gitanismos del español*. — C. S. I. C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. 267 págs. (*RFE*, Anejo LIII).
7885. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Carlos Clavería, *Estudios sobre los gitanismos del español*. — *BHi*, LIV, 1952, págs. 97-98.
7886. WAGNER, MAX LEOPOLD — "A propósito de algunas palabras gitano-españolas". — *Fil*, III, 1951, págs. 161-180.
7887. KRÜGER, FRITZ — "Etimologías hispánicas". — *AIL*, IV, 1950, págs. 82-113. [1. De *pinga* 'gota' a *pingo* 'caballo'; 2. Designaciones de 'copo de nieve'; 3. *Babujeira* 'lluvia fina'; 4. *Barandal* - *blindal* - *banzau*. 5. La evolución semántica de *verdugo*].
7888. KRÜGER, FRITZ — "Acerca de las raíces onomatopéyicas *casc-*, *cosc-*, *coc-* y *croc-*". — *NRFH*, VI, 1952, págs. 1-32.
7889. MALKIEL, YAKOV — "Los derivados ibero-románicos de *petrinus*". — *Fil*, III, 1951, págs. 201-206.
7890. MALKIEL, YAKOV — "Some notes on the bat in Ibero-Romance". — *HR*, XIX, 1951, págs. 238-263 y 323-340.
7891. LECOY, F. — Sobre: Y. Malkiel, "The etymology of Hispanic *restolho*, *rastrojo*, *rostoll*". — *Ro*, LXXII, 1951, pág. 279.
7892. RICARD, ROBERT — "Espagnol et portugais *marlota*. Recherches sur le vocabulaire du vêtement hispanomauresque". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 131-156.
7893. SÁ NOGUEIRA, RODRIGO DE — "Crítica etimológica: *devanear*". — *BdF*, XII, 1951, págs. 192-193. — Véanse núms. 3988, 5087.
7894. CARBALLO PICAZO, ALFREDO — "Algunos derivados españoles del lat. *minare*". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 301-303.

7895. POTTIER, B. — Sobre: Y. Malkiel, "The etymology of Spanish *asperiega*, *esperiega*". — *Ro*, LXXII, 1951, pág. 281.
7896. LECOY, F. — Sobre: Y. Malkiel, "The etymology of Spanish *cenceño*". — *Ro*, LXXII, 1951, págs. 279-280.
7897. GOROSCH, MAX — "Una etimología árabe: esp. *ejea*, *exea*". — *StN*, XXIII, 1950-51, págs. 37-48.
7898. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, CLAUDIO — "¿De los *banū al-ajmās* a los *fijsodalgo*?" — *CuHEsp*, 1951, núm. 16, págs. 130-145.
7899. VAN WIJK, H. L. A. — "El calco árabe semántico en esp. *adiantado*". — *N*, XXXV, 1951, [julio].
7900. MALKIEL, YAKOV — "La historia lingüística de *peón*". — *BICC*, VII, 1951, págs. 201-244.
7901. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — "*Arpadas lenguas*". — *EMP*, II, págs. 227-252.
7902. BATAILLON, MARCEL — "Pour la biographie de deux *cultismos*". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 119-124. [Sobre *epiqueya* y *tertulio*].
7903. RENKONEN, W. O. — "L'espagnol *emperrarse* et quelques expressions analogues". — *NM*, XLVIII, 1947, págs. 169-171.
7904. RIERA, P. ANTONIO — "Nombres de la *mariquita*". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 621-639.
7905. GONZÁLEZ OLLÉ, F. — "Nombres de la fresa". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 694-696.
7906. BOUZA BREY, FERMÍN — "Nombres y tradiciones de la digital en Galicia y Asturias". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 3-27.
7907. MANGABEIRA-ALBERNAZ, P. — "Da orientação exacta no estudo dos termos médicos. A respeito da palavra *córtex*". — *RP*, XVI, 1951, págs. 17-23.
- Véanse también los núms. 7779-7783, 7809, 7813-7816 y 7932-7936.
- tes de los pueblos próximos a ellos". *RDTP*, VI, 1950, págs. 531-553. — Véase núm. 3477.
7910. CARBALLO PICAZO, A. — Sobre: Joseph M. Piel, *Os nomes dos santos tradicionais hispânicos na toponímia peninsular*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 361-363.
7911. PIEL, JOSEPH M. — "Miscelânea de toponímia peninsular". — *RPF*, IV, 1951, págs. 196-227. [*Cumbrâns*...; *Meridãos*...; *Servilha*...; *Carquere*, *Valcârcel*, *Cáceres*...; *Perêlhal*, *Alhada*...; *Trevim*, *Trevinca*; *Tebulosa*, *Tabosa*...; *Cogordedo*, *-eros*].
7912. COCCO, VICENZO — "Ibero-rom. *córrego*, *corgo* 'vale fendido con água, regueiro, atalho fundo, etc.'". — *Biblos*, XXVII, 1951, págs. 249-304. [Sobre topónimos portugueses y españoles como *Carga*, *Cargo*, *Corrigator*, etc. (< *corrugum*) y *Arroyo*, *Arroyal*, etc. (< *arrugia*)].
7913. ROMANO, D. — Sobre: J. M. Millás Vallicrosa, *Desinencias adjetivales romances en la onomástica de nuestros judíos*. — *Sef*, XI, 1951, págs. 198-199.
7914. ROCA PONS, J. — Sobre: C. E. Corona Baratech, *Toponímia navarra en la Edad Media*. — *Pir*, VI, 1950, págs. 304-305.
7915. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, CLAUDIO — "El nombre de Castilla". — *EMP*, II, págs. 629-641.
7916. GÁRATE, J. — "Etimología de *Portugalete* y *Punta Galea*". — *BSV*, VII, 1951, núm. 2.
7917. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "*Chamartin*". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 1-7.
7918. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "*Mars Cariociecus*". — *BdF*, XII, 1951, págs. 225-227. [Origen de *Quiroga* y otros topónimos].
7919. GRIERA, A. — "Topónimos dobles". [En Cataluña]. — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 123-129.
7920. GALLEGO MORELL, ANTONIO — "Sobre *Paulenca*". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 139-142.
7921. SÁ NUNES, J. DE — "Nos domínios do tupi-guarani. Toponímia brasileira". — *RP*, XVI, 1951, págs. 58-63. Véanse también los núms. 7784 y 7812.

#### Onomástica y toponimia

7908. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO, y RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL — "Sobre la etimología del nombre del bastardo *Mudarra*". — *AlAn*, XVI, 1951, págs. 87-98.
7909. VERGARA [Y MARTÍN], GABRIEL MARÍA — "Apodos que aplican a los naturales de algunas localidades de la provincia de Burgos, los habitan-

#### Paremiología

7922. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — *Refra-*

- nero español. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 562 págs. (Col. *Crisol*, 80).  
 7923. GONZÁLEZ, FABRICIANO — “Del refranero asturiano”. — *BIEA*, V, 1951, págs. 45-53.  
 7924. ACUÑA, LUIS ALBERTO — *Refrancero colombiano*. — Ediciones Espiral, [Bogotá], 1951. 165 págs. — Véase núm. 2357.  
 7925. MÉLO, VERÍSSIMO DE — “O cavalo no adagiário brasileiro”. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 391-404.

#### Dialectología

##### Peninsular

7926. KUEN, HEINRICH — “Die sprachlichen Verhältnisse auf der Pyrenäenhalbinsel”. — *ZRPh*, LXVI, 1950, págs. 95-125.  
 7927. KRÜGER, F. — Sobre: Manuel Alvar, *Palabras y cosas en la Aezcoa; El habla de Oroz-Betelu; El habla del Campo de Jaca*. — *Fil*, III, 1951, págs. 118-130.  
 7928. MENÉNDEZ GARCÍA, MANUEL — “Algunos límites dialectales en el occidente de Asturias”. — *BIEA*, V, 1951, págs. 259-275.  
 7929. ARGUMOSA Y VALDÉS, JOSÉ ÁNGEL DE — “Sinonimias de la flora astur”. — *BIEA*, V, 1951, págs. 55-68.  
 7930. POLA, EMILIO — “Apuntes sobre el bable”. — *BIEA*, V, 1951, págs. 389-393.  
 7931. MONGE, FÉLIX — “El habla de la Puebla de Híjar”. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 187-241.  
 7932. POTTIER, B. — Sobre: Yakov Malkiel, “Lexical notes on the Western Leonese dialect of La Cabrera Alta”. — *Ro*, LXXII, 1951, pág. 280.  
 7933. ROCA PONS, J. — Sobre: P. Arnal Caveró, *Vocabulario del alto aragonés*. — *Pir*, VI, 1950, pág. 302.  
 7934. POTTIER, B. — “Étude lexicologique sur les inventaires aragonais”. — *VoxR*, X, 1949.  
 Israel”. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 261-270.  
 7938. MOLHO, MICHAEL — *Usos y costumbres de los sefardíes de Salónica*. Instituto “Arias Montano”, Madrid, Barcelona, 1950. 334 págs., láms. (*Biblioteca Hebraico-Española*, III).  
 7939. PÉREZ VIDAL, J. — Sobre: Michael Molho, *Usos y costumbres de los sefardíes de Salónica*. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 330-332.  
 7940. MORÍNIGO, MARCOS A. — Sobre: Bertil Malmberg, *L'espagnol dans le Nouveau Monde. Problème de linguistique générale*. — *RomPh*, IV, 1950-51, págs. 318-326.  
 7941. KANY, CHARLES E. — *American-Spanish syntax*. Second edition. — University of Chicago Press, Chicago-Cambridge, 1951. XII + 467 págs. — Véase núm. 705.  
 7942. KRÜGER, F. — Sobre: Charles E. Kany, *American-Spanish syntax*. — *AIL*, IV, 1950, págs. 301-314.  
 7943. SPERATTI PIÑERO, EMMA SUSANA — Sobre: Charles E. Kany, *American-Spanish syntax*. — *Fil*, III, 1951, págs. 145-147.  
 7944. PIERCE, FRANK — Sobre: Charles E. Kany, *American-Spanish syntax*. — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 599-600.  
 7945. LASLEY, MARION M. — Sobre: R. MacCurdy, *The Spanish dialect in St. Bernard Parish, Louisiana*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 173-174.  
 7946. P[ÉREZ] V[IDAL], P. — Sobre: R. MacCurdy, *The Spanish dialect in St. Bernard Parish, Louisiana*. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 158-159.  
 7947. PREDMORE, RICHARD L. — Sobre: R. R. MacCurdy, *The Spanish dialect in St. Bernard Parish, Louisiana*. — *HR*, XIX, 1951, págs. 364-367.  
 7948. READ, WILLIAM — Sobre: R. R. MacCurdy, *The Spanish dialect in St. Bernard Parish, Louisiana*. — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 231-232.  
 7949. [FLÓREZ, L.] — Sobre: Joseph Matluck, *La pronunciación en el español del Valle de México*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 378-380.  
 7950. P[ÉREZ] V[IDAL], J. — Sobre: Joseph Matluck, *La pronunciación en el español del Valle de México*. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 540-541.  
 7951. BOYD-BOWMAN, PETER — “Sobre restos de lleísmo en México”. — *NRFH*, VI, 1952, págs. 69-74.  
 7952. FLÓREZ, LUIS — “El español hablado en Segovia y Remedios” [Co-

##### Extrapeninsular

7935. PÉREZ VIDAL, J. — Sobre: Max Steffen, *Lexicografía canaria*, II. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 155-159.  
 7936. GIESE, WILHELM — Sobre: Sebastián de Lugo, *Colección de voces y frases provinciales de Canarias*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 349-351.  
 7937. KRAUS, KARL — “Judeo-Spanish in

- lombia]. — *BICC*, VII, 1951, págs. 18-110.
7953. VIDAL DE BATTINI, BERTA ELENA — "Extensión de la *rr* múltiple en la Argentina". — *Fil*, III, 1951, págs. 181-184.
7954. KRÜGER, F. — Sobre: Berta Elena Vidal de Battini, *El habla rural de San Luis*, I. — *AIL*, IV, 1950, págs. 340-356.
7955. NAVARRO, TOMÁS — Sobre: Berta Elena Vidal de Battini, *El habla rural de San Luis*, I. — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 311-313.
7956. ELWERT, W. THEODOR — Sobre: Berta Elena Vidal de Battini, *El habla rural de San Luis*, I. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 183.
7957. [FLÓREZ, LUIS] — Sobre: Berta E. Vidal de Battini, *El habla rural de San Luis*, I. — *BICC*, VII, 1951, págs. 377-378.
7958. BULL, WILLIAM E. — Sobre: Berta Elena Vidal de Battini, *El habla rural de San Luis*, I. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 402-405.
- Véanse también los núms. 7770, 7913 y 8209.

## LITERATURA

### ESTUDIOS GENERALES

7959. Díez MATEO, FÉLIX — Sobre: Ernst R. Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*. — *MdS*, 1951, núm. 16, págs. 83-87.
7960. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — "Perduración de la literatura antigua en Occidente (A propósito de Ernst Robert Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*)". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 99-131.
7961. SILVER, ISIDORE — Sobre: Gilbert Highet, *The classical tradition: Greek and Roman influences on Western literature*. — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 69-71.
- Teoría literaria.
7962. ROHLFS, G. — Sobre: Erich Auerbach, *Mimesis. Dargestellte Wirklichkeit in der abendländischen Literatur*. — *ASNS*, CLXXXVIII, 1951, pág. 156.
7963. GILMAN, STEPHEN — Sobre: Erich Auerbach, *Mimesis; la realidad en la literatura*. — *NRFH*, VI, 1952, págs. 83-90.
7964. BELAVAL, YVON — *Les philosophes et leur langage*. — Paris, 1952. 218 págs.
7965. ARANGUREN, J. L. L. — "Teoría del lenguaje, estilística y ciencia de la literatura". — *Insula*, VI, 1951, núm. 67.
7966. CLAVERÍA, CARLOS — "La ciencia de la literatura". — *Insula*, VI, 1951, núm. 72.
7967. DUDLEY, FRED A., et al. (eds.) — *The relations of literature and science. A selected bibliography, 1930-1949*. — Pullman, Washington, 1949. 59 págs. (*Department of English of the State College of Washington*).
7968. HANKISS, JEAN — *La littérature et la vie*. Ed. e pref. por F. de Figueiredo. — Universidade de São Paulo, São Paulo, 1951. VIII + 329 págs. (*Boletins da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras*, CXXIV).
7969. ALONSO, DÁMASO — "Teoría de los conjuntos semejantes en la expresión literaria". — *Clavileño*, II, 1951, núm. 7.
7970. SCHLUMBERGER, BEATRICE — *L'explication littéraire*. — Harrap, London, 1951. 239 págs.
7971. KAHN, SHOLOM J. — "'Evidence' in criticism". — *JAAC*, IX, 1951, págs. 330-333.
7972. TORRE, GUILLERMO DE — *Problemática de la literatura*. — Ed. Losada, Buenos Aires, 1951. 357 págs.
7973. ROGIANO, ALFREDO A. — Sobre: Guillermo de Torre, *Problemática de la literatura*. — *NEF*, 1952, núm. 10, págs. 188-190.
7974. TORRE, GUILLERMO DE — "El porqué y el para quién del escribir". — *Asom*, 1951, núm. 2, págs. 10-14.
7975. ROMERO FLORES, H. R. — "Sobre el valor estético de la palabra". — *RIEs*, IX, 1951, págs. 111-120.
7976. BRUNEAU, CHARLES — "La stylistique". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 1-14.
7977. MAZZEO, JOSEPH ANTHONY — "A seventeenth-century theory of metaphysical poetry". — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 245-255.
7978. PFEIFFER, JOHANNES — *La poesía. Hacia la comprensión de lo poético*. Trad. Margit Frenk Alatorre. — Fondo de Cultura Económica, México, 1951. 149 págs. (*Breviarios*, núm. 41). — Véase *RFH*, núm. 2120.
7979. ZACHARIAS, GÜNTHER — *Benedetto Croce un die literarischen Gattun-*



- gen. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Hamburgo, 1951].
7980. BONNET, HENRI — *Roman et poésie. Essai sur l'esthétique des genres*. — Nizet, Paris, 1951. 244 págs.
7981. JONES, P. MANSELL — Sobre: Henri Bonnet, *Roman et poésie* — FS, VI, 1952, págs. 275-276.
7982. WALRAVENS, J. — *Phenomenologie van de moderne poëzie*. — Uitg "Tijd en mens", [Mechelen], 1951. 48 págs.
7983. RILEY, EDWARD C. — "The dramatic theories of Don Jusepe Antonio González de Salas". — HR, XIX, 1951, págs. 183-203.
7984. AMARILLA, LIDIA N. G. DE — *El ensayo literario contemporáneo*. — Buenos Aires, 1951.
7985. MARICHAL, JUAN — "Notas sobre la literatura de ensayos". — Orig, 1951, núm. 28, págs. 40-42.
7986. BRUNEAU, C. — "La phrase des traducteurs au XVI<sup>e</sup> siècle". — *Mélanges... Henri Chamard* (Paris, 1951), págs. 275-284.
7987. WELLEK, RENÉ — "The concept of romanticism in literary history. I. The term *romantic* and its derivatives". — *CompL*, I, 1949, págs. 1-23.
7988. PRAZ, MARIO — *The romantic agony*. Translated by Argus Davidson. — Oxford University Press, New York, 1951. XIX + 620 págs.
7989. WELLEK, RENÉ — "The unity of European romanticism". — *CompL*, I, 1949, págs. 147-172.
- Véase también el núm. 8092.
- Descensus- und Ascensus-Motivs". — *DVLG*, XXV, 1951, págs. 27-30.
7995. MORREALE, MARGHERITA — "Imitación de Luciano y sátira social en el cuarto canto de *El Crotalón*". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 301-317.
7996. SANMARTÍ BONCOMPTE, FRANCISCO — *Tácito en España*. — C.S.I.C., Instituto "Antonio de Nebrija", Barcelona, 1951. 216 págs. (*Publicaciones Emerita. Serie humanística*, II).
7997. SICILIANO, ITALO — *Les origines des chansons de geste. Théories et discussions*. Trad. de l'italien par P. Antonetti. — Éditions A. et J. Picard et Cie., Paris, 1951. 231 págs. — Véase *RFH*, núm. 2488.
7998. CROSLAND, JESSIE — Sobre: Italo Siciliano, *Les origines des chansons de geste*. — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 584-585.
7999. AUBRUN, CH. V. — Sobre: Jules Horrent, *La "Chanson de Roland" dans les littératures française et espagnole au moyen âge*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 423-426.
8000. PECKHAM, LAWTON P. G. — Sobre: Jules Horrent, *La "Chanson de Roland" dans les littératures française et espagnole au moyen âge*. — *RRQ*, XLIII, 1952, págs. 57-59.
8001. RUSSELL, P. E. — Sobre: Jules Horrent, *La "Chanson de Roland" dans les littératures française et espagnole au moyen âge*. — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 586-587.
8002. MANCINI, GUIDO — "Note di letteratura sardoispanica". — *QIA*, II, 1951, págs. 47-49.
8003. FUCILLA, JOSEPH G. — "Santillana's villancico and Boccaccio's sonnet". — *MLN*, LXVI, 1951, págs. 167-168.
8004. PRUVOST, RENÉ — Sobre: Mary Patchell, *The Palmerin romances in Elizabethan prose fiction*. — *RLComp*, XXV, 1951, págs. 144-149.
8005. ALONSO, DÁMASO — "Lope y el *Adone* de Marino". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 349-351.
8006. CIONARESCU, A. — *Sobre Iriarte, La Fontaine y fabulistas en general*. — Santa Cruz de Tenerife, 1951.
8007. LEY, CHARLES DAVID — *Shakespeare para españoles*. — Revista de Occidente, Madrid, 1951. 264 págs.
8008. PUJALS, ESTEBAN — *Espronceda y Lord Byron*. — C.S.I.C., Madrid, 1951. xv + 510 págs.
8009. X. — "Our poets for the Span-

#### Literatura comparada

7990. WAIS, KURT — *Forschungsprobleme der vergleichenden Literaturgeschichte*. — M. Niemeyer, Tübingen, 1951. 188 págs. (*Internationale Beiträge zur Tübinger Literaturhistoriker-Tagung, September 1950*).
7991. FORSTER, LEONARD — Sobre: Kurt Wais, *Forschungsprobleme der vergleichenden Literaturgeschichte*. — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 562-563.
7992. CURTIUS, E. R. — "Antike Rhetorik und vergleichende Literaturwissenschaft". — *CompL*, I, 1949, págs. 24-43.
7993. SPITZER, L. — "La danse macabre". — *Mélanges... Albert Dauzat* (Paris, 1951), págs. 307-321.
7994. METTE, H. J. — "Doktor Faustus und Alexander. Zur Geschichte des



- iards". [Sobre: Charles David Ley, *Shakespeare para españoles*; Esteban Pujals, *Espronceda y Lord Byron*]. — *TLS*, 1951, núm. 2604, pág. 839.
8010. PEERS, E. ALLISON — Sobre: Esteban Pujals, *Espronceda y Lord Byron*. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 273-275.
8011. SARMIENTO, EDWARD — Sobre: Esteban Pujals, *Espronceda y Lord Byron*. — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 596-598.
8012. BÉDARIDA, H. — "Christophe Colomb, héros de quelques drames français de Rousseau à Claudel." — *Annales de l'Univ. de Paris*, oct.-dic., 1951.
8013. MEJÍA, ANTONIO — "Nuestros poetas en inglés". — *Insula*, VI, 1951, núm. 72.
8014. MELE, EUGENIO — "Un traduttore argentino delle *Odi barbare* del Carducci, D. Juan Francisco Ibarra". — *QIA*, II, 1951, págs. 101-103.
- Véanse también los núms. 7959-7961, 8218, 8234, 8254-8256, 8268 y 8269.

## LITERATURA HISPANO-LATINA

8015. MADDOZ, JOSÉ — "La literatura patristica española, continuadora de la estética de los clásicos". — *UnivZ*, XXVII, 1950, núm. 1.
8016. DÍAZ Y DÍAZ, M. C. — "Una monografía notable sobre el *Liber Sancti Jacobi* y la *Crónica del PseudoTurpin*". — *CuEG*, VI, 1951, págs. 132-137. [Sobre: A. Hämel, *Überlieferung und Bedeutung des "Liber Sancti Iacobi"*].
8017. BENEYTO, JUAN — "Juan Luis Vives y la política". — *ACCV*, XII, 1951, págs. 81-92.
8018. VEIGA, MANUEL DE — *Relación de la vida y costumbres del P. Suárez*. Introd. y notas del R. P. Eleuterio Elorduy. — *Miscelánea Comillas*, XIV, 1950, págs. 190-264.
8019. BEAU, ALBIN EDUARD — Sobre: Francisco Suárez, *Conselhos y pareceres*. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 470-471.
8020. MORTA FIGULS, A. — "Suárez y las leyes meramente penales". — *REDC*, V, 1950, págs. 503-599.
8021. CARO, MIGUEL ANTONIO — *Versiones latinas*. Ed. J. M. Rivas Sacconi. — Bogotá, 1951. 529 págs. (*Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo*, VII).

## LITERATURA HISPANO-ORIENTAL

8022. STERN, S. M. — "Studies on Ibn Quzman". — *AlAn*, XVI, 1951, págs. 379-425.
8023. ASÍN PALACIOS, MIGUEL — "Sadilíes y alumbrados. Parte 5ª. La doctrina sadilí del 'dejamiento' en relación con la de los alumbrados, quietistas y dejados. Materiales preparatorios". (Conclusión). — *AlAn*, XVI, 1951, págs. 1-15. — Véanse núms. 2200, 5505 y 5506.
8024. ALONSO ALONSO, MANUEL, S. I. — "Hunayn traducido al latín por Ibn Dāwūd y Domingo Gundisalvo". — *AlAn*, XVI, 1951, págs. 37-47.
8025. D'ALVERNY, M.-T., et G. VAJDA — "Marc de Tolède, traducteur d'Ibn Tumart". — *AlAn*, XVI, 1951, págs. 99-140 y 259-307.
8026. RAMOS GIL, C. — "La patria de Bahya Ibn Paqūda". — *Sef*, XI, 1951, págs. 103-105.
8027. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — "Un precedente y una consecuencia del *Collar de la paloma*. I. El *Kitab al-Muwassa* de Al-Wassa". — *AlAn*, XVI, 1951, págs. 309-329.
8028. CASTILLO, ROSA — "Poesías de Moisés Ibn Ezra". — *Arbor*, XVIII, 1951, págs. 525-529.

## LITERATURAS PENINSULARES

*Catalana y valenciana*

8029. Riquer, M. de — "Contribución al estudio de los poetas catalanes que concurren a las justas de Tolosa". — *BSCC*, XXVI, 1950, págs. 280-310.
8030. LAUDAUD, RENÉ — "Un sirventés inédit de Peire Cardenal". — *EMP*, II, págs. 481-482.
8031. S[ÁNCHEZ] A[LONSO], B. — Sobre: M. de Riquer, *Examen lingüístico del "Libre dels feyts d'armes de Catalunya" de Bernat Boades*. — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 314-315.
8032. GINER, J. — Sobre: M. de Riquer, *Examen lingüístico del "Libre dels feyts d'armes de Catalunya" de Bernat Boades*. — *RVF*, I, 1951, págs. 89-93.
8033. ALCOVER, JOAN — *Obras completas*. — Ed. Selecta, Barcelona, [1951]. XL + 858 págs. (*Biblioteca Perenne*, 14).
8034. RIBER, LORENZO — "El poeta ma-

- llorquín Juan Alcover". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 271-298.
8035. GARCÍA BLANCO, MANUEL — "El poeta valenciano Vicente Wenceslao Querol y Unamuno". — *RVF*, I, 1951, págs. 63-71.
- Gallega y portuguesa*
8036. VARELA JÁCOME, BENITO — *Historia de la literatura gallega*. — Eds. Porto y Cia., Santiago de Compostela, [1951]. 462 págs., 8 láms. (Col. *Galaica*).
8037. RÉVAH, I. S. — "Bibliographie des travaux sur l'histoire du théâtre portugais parus de 1947 à 1950". — *BHTP*, II, 1951, págs. 107-112.
8038. MORGADO REIS, J. E. — "Supplément à la bibliographie des travaux sur l'histoire du théâtre portugais parus de 1947 à 1950". — *BHTP*, II, 1951, págs. 255-259.
8039. MOSER, G. M. — Sobre: Fidelino de Figueiredo, *A épica portuguesa no século xvi*. — *HR*, XIX, 1951, págs. 72-75.
8040. SAYERS, R. S. — Sobre: Fidelino de Figueiredo, *A épica portuguesa no século xvi*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 166-167.
8041. RÉVAH, I. S. — *Recherches sur les œuvres de Gil Vicente*. Vol. I. Éd. critique du premier *Auto das Barcas*. — Lisbonne, 1951. xi + 182 págs. (*Bibliothèque du Centre d'Histoire du Théâtre Portugais*, I).
8042. BATAILLON, M. — Sobre: I. S. Révah, *Recherches sur les œuvres de Gil Vicente*, I. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 206-212.
8043. PRADO COELHO, JACINTO DO — Sobre: I. S. Révah, *Recherches sur les œuvres de Gil Vicente*, I. — *BdF*, XII, 1951, págs. 210-214.
8044. GILLET, JOSEPH E. — Sobre: I. S. Révah, *Recherches sur les œuvres de Gil Vicente*, I. — *HR*, XX, 1952, págs. 337-340.
8045. RÉVAH, I. S. — "Édition de l'*Auto de Sam Vicente* d'Alfonso Álvares". — *BHTP*, II, 1951, págs. 213-253.
8046. RÉVAH, I. S. — "La date de l'*Auto de Dom Fernando*". — *BHTP*, II, 1951, págs. 81-84.
8047. FERREIRA DE VASCONCELLOS, JORGE — *Comedia Eufrosina*. Texto de la ed. príncipe de 1555 con las variantes de 1561 y 1566. Ed., pról. y notas de Eugenio Asensio. Vol. I. — C.S. I.C., Inst. "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. xciii + 402 págs.
8048. GILLET, JOSEPH E. — Sobre: Jorge Ferreira de Vasconcellos, *Comedia Eufrosina*, ed E. Asensio. — *HR*, XX, 1952, pág. 254.
8049. CAMÕES, LUÍS DE — *Liriche*, scelte e commentate da Silvio Pellegrini. — Soc. Tip. Modenese, Modena, 1951. 162 págs.
8050. ASENSIO, E. — "Une feuille volante de Baltasar Dias: *Obra da famosa historia do Príncipe Claudiano*". — *BHTP*, II, 1951, págs. 41-72, 1 lám.
8051. FRÈCHES, C. H. — "Antonio José da Silva (O Judeu)". — *BHTP*, II, 1951, págs. 73-79.
8052. HANACK, INGEBORG — *Soziale und kulturelle Reformgedanken bei Almeida Garrett*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Berlín, 1949].
8053. SANTOS, VÍCTOR — *Garrett e a poesia íntima*. — Lisboa, 1951. (*Premio Almeida Garrett*).
- Véanse también los núms. 8056, 8108-8112, 8296 y 8328.
- LITERATURA ESPAÑOLA  
E HISPANOAMERICANA**
8054. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ — *Bibliografía de la literatura hispánica*. Vol. II. — C. S. I. C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. xxi + 387 págs., ilustr. — Véase núm. 6922.
8055. L[OHMANN] V[ILLENA], G. — Sobre: José Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*, II. — *MdS*, 1951, núm. 18, págs. 157-159.
- Historia literaria**
8056. MORLEY, S. G. — Sobre: Wilhelm Giese, *Geschichte der spanischen und portugiesischen Literatur*. — *HR*, XIX, 1951, pág. 87.
- E s p a ñ a*
8057. PEERS, E. ALLISON — Sobre: F. C. Sáinz de Robles, *Diccionario de la literatura*. — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 223-224.
8058. BRENAN, GERALD — *The literature of the Spanish people from Roman times to the present day*. — University

- Press, Cambridge, 1951. XVIII + 496 págs.
8059. PEERS, E. ALLISON — Sobre: Gerald Brenan, *The literature of the Spanish people*. — *MLR*, XLVII, 1951, págs. 272-273.
8060. WARDROPPER, BRUCE W. — Sobre: Gerald Brenan, *The literature of the Spanish people*. — *MLN*, LXVII, 1952, págs. 345-346.
8061. WILLBERN, GLEN D. — Sobre: Gerald Brenan, *The literature of the Spanish people*. — *HispB*, XXXV, 1952, págs. 371-372.
8062. WILSON, EDWARD M. — Sobre: Gerald Brenan, *The literature of the Spanish people*. — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 595-596.
8063. GUÉRARD, ALBERT — Sobre: Alfonso Reyes, *Trazos de historia literaria*. — *BAbr*, XXVI, 1952, pág. 257.
8064. PROCTER, EVELYN S. — *Alfonso X of Castile, patron of literature and learning*. — Clarendon Press, Oxford; Oxford University Press, New York, 1951. VI + 149 págs. (*Norman Maccoll Lectures*).
8065. HERRIOTT, J. HOMER — Sobre: Evelyn S. Procter, *Alfonso X of Castile*. — *Sp*, XXVII, 1952, págs. 578-580.
8066. DAVIS, GIFFORD — Sobre: Evelyn S. Procter, *Alfonso X of Castile*. — *HR*, XX, 1952, págs. 336-337.
8067. G[ONZÁLEZ] DE AMEZÚA, AGUSTÍN — “Las polémicas literarias sobre el *Para todos*, del Dr. Juan Pérez de Montalbán”. — *EMP*, II, págs. 409-443.
8068. SERRANO PONCELA, S. — “Eros y la generación del 98 (Unamuno, Baroja, Azorín)”. — *Asom*, 1951, núm. 4, págs. 25-44.
- Véanse también los núms. 8143 y 8144.

### Hispanoamérica

8069. MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS — “La emancipación literaria de Hispanoamérica”, III — *CuA*, 1951, núm. 2, págs. 190-210. — Véase núm. 7368.
8070. ONÍS, FEDERICO DE — “La originalidad de la literatura hispanoamericana”. — *CurCon*, XXXVIII, 1951, págs. 621-639.
8071. TORRES-RÍOSECO, ARTURO — *La gran literatura ibero-americana*. — Emecé, Buenos Aires, 1951. 352 págs.
8072. X. — “In Latin America”. — *TLS*, August 24, 1951, págs. XLVIII-XLIX. [Bello, Darío y Borges: tres afirmaciones de autonomía de las letras hispanoamericanas frente a la tradición española].
8073. OLIVERA, OTTO — “Siglo XVI, espíritu local y literatura cubana”. — *RBN*, II, 1951, págs. 57-62.
8074. PAZ, OCTAVIO — “Introducción a la historia de la poesía mexicana”. — *CuA*, 1951, núm. 3, págs. 180-197.
8075. OSPINA LONDOÑO, URIEL — “Algunas tendencias en la literatura colombiana actual”. — *UdA*, XXVI, 1951, págs. 529-538.
8076. REID, JOHN T. — “Notes and meditations on contemporary Venezuelan literature”. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 227-232.
8077. CISNEROS, LUIS JAIME — Sobre: Alberto Tauro, *Esquividad y gloria de la Academia Antártica*. — *Fil*, III, 1951, págs. 152-158.
8078. WEY, WALTER — *La poesía paraguaya, Historia de una incógnita*. Trad. del portugués por Haydée Lagomarsino y Gladys Torres. — Biblioteca Alfar, Montevideo, 1951.
8079. AMOROSO LIMA, ALCEU — “La literatura brasileña en el siglo XX”. — *RUBA*, V, 1951, núm. 20, págs. 231-254.

### Temas literarios

8080. RESNICK, S. — “The Jew as portrayed in early Spanish literature”. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 54-58.
8081. MANIET, A. — Sobre: Pablo Cabañas, *El mito de Orfeo en la literatura española*. — *LR*, V, 1951, págs. 157-158.
8082. PETRICONI, H. — “El tema de Lucrecia y Virginia”. — *Clavileño*, II, 1951, núm. 8.
8083. SCHÖKEL, L. A., S. I. — “El humor y lo cómico”. — *Hum*, III, 1951, págs. 96-108; 200-221. [El tema del humor en la literatura española].
8084. VOCKRODT, EBBA — *Der König D. Pedro de Castilla in der spanischen Comedia der Blütezeit unter besonderer Berücksichtigung des Verhältnisses der dichterischen Darstellung zur Geschichte*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Gotinga, 1948].
8085. LOVETT, GABRIEL H. — “The hermit in the Spanish drama before

- Lope de Vega". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 340-355.
8086. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO — "Rebeldía y castigo del avisado Don Juan. (Una interpretación del Burlador como personaje del teatro español)". — *AUH*, XII, 1951, págs. 109-131.
8087. ORICO, O. — "La influencia de Don Juan sobre Mefistófeles". — *RNE*, 1950, núm. 97, págs. 23-33.
8088. GIULIANO, WILLIAM — "A Spanish version of the authentic Don Juan". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 256-260.
8089. INFANTE GALÁN, JUAN — "Más sobre Don Juan". — *EstA*, III, 1951, págs. 59-70.
8090. R[ICARD], R. — Sobre: Guillermo Guastavino Gallent, *Los bombardeos de Argel en 1783 y 1784 y su repercusión literaria*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 447-448.
8091. ESTERER, RAINER — *Der Wandel des Ausländertypus in der Literatur des La Plata-Gebietes*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Hamburgo, 1950].
- Véanse también los núms. 8193, 8215, 8223, 8247, 8248, 8262, 8273 y 8274.

## POESÍA

## Obras generales

8092. BAQUERO GOYANES, MARIANO — "Estilística y ciencia de la literatura" [Sobre: Dámaso Alonso, *Poesía española. Ensayo de métodos y límites estilísticos*]. — *Arbor*, XVIII, 1951, págs. 611-615.

## Métrica

8093. AUBRUN, CHARLES V. — "De la mesure des vers anisosyllabiques médiévaux". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 351-374.
8094. LE GENTIL, P. — "À propos de la strophe zéjelesque". — *RLR*, LXX, 1949, págs. 119-136.
8095. WEBBER, EDWIN J. — "Arte mayor in the early Spanish drama". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 49-60.
8096. BURCHARDT, URSULA — *Die Formen des Sonetts in Spanien von den Anfängen bis zum Ende des Siglo de Oro*. — [Tesis de la Universidad de Berlín, 1948; mecanografiada].
8097. PIEDRA BUENO, ANDRÉS DE — "Glo-

sa de la décima". — *RBN*, 1951, núm. 2, págs. 81-104.

## Cancioneros y antologías

8098. SERÍS, HOMERO — "Un nuevo cancionero del siglo xv". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 318-320. [Cancionero del Conde de Haro].
8099. *Espejo de enamorados*. Cancionero gótico reimpreso del ejemplar único. Ed. y pról. de Antonio Rodríguez Moñino. — Ed. Castalia, Valencia, 1951. 142 págs.
8100. B[ATAILLON], M. — Sobre *Espejo de enamorados*, ed. Antonio Rodríguez-Moñino. — *BHi*, LIII, 1951, pág. 224.
8101. B[ATAILLON], M. — Sobre: *Cancionero antequerano*, ed. D. Alonso y R. Ferreres. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 266-267.
8102. FRENK ALATORRE, MARGIT — "Sobre los textos poéticos en Juan Vázquez, Mudarra y Narváez". — *NRFH*, VI, 1952, págs. 33-56.
8103. ROSALDO, RENATO — "*Flores de baria poesía*. Un cancionero inédito mexicano de 1577". — *Abs*, XV, 1951, págs. 373-396; XVI, 1952, págs. 91-122.
8104. HESSE, EVERETT W. (ed.). — *Spanish verse of the sixteenth and seventeenth centuries*. — College Typing Co., Madison, Wis., 1951. 261 págs.
8105. FUCILLA, JOSEPH G. — Sobre: Everett W. Hesse, *Spanish verse of the sixteenth and seventeenth centuries*. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 410-411.

## Lírica

## Española

8106. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — "Cantos románicos andalusíes, continuadores de una lírica latina vulgar". — *BAE*, XXXI, 1951, págs. 187-270.
8107. RONCAGLIA, AURELIO — "Di una tradizione lirica pretrovadoresca in lingua volgare". — *CuN*, XI, 1951, págs. 213-249.
8108. ENTWISTLE, WILLIAM J. — Sobre: Pierre Le Gentil, *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du moyen âge*, I. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 532-533.
8109. GREEN, OTIS H. — Sobre: Pierre Le Gentil, *La poésie lyrique espag-*

- nole et portugaise à la fin du moyen âge, I. — *HR*, XIX, 1951, págs. 353-357.
8110. KRAUSE, ANNA — Sobre: Pierre Le Gentil, *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du moyen âge*, I. — *RomPh*, IV, 1950-51, págs. 337-348.
8111. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — Sobre: Pierre Le Gentil, *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du moyen âge*, I. — *Sp*, XXVI, 1951, págs. 174-179.
8112. MCPHEETERS, D. W. — Sobre: Pierre Le Gentil, *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du moyen âge*, I. — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 284-287.
8113. JONES, ROYSTON O. — "The idea of love in Garcilaso's second eclogue". — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 388-395.
8114. ETCHEVERRY, JOSÉ ENRIQUE — "Un soneto clásico: el X de Garcilaso de la Vega". — *Número*, III, 1951, págs. 344-347.
8115. ALONSO CORTÉS, NARCISO — "Datos para la biografía de Gutierre de Cetina". — *BAE*, XXXII, 1952, págs. 73-118.
8116. GREEN, OTIS H. — "Bartolomé Leonardo de Argensola". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 375-392.
8117. B[ATAILLON], M. — Sobre: Lupericio y Bartolomé L. de Argensola, *Rimas*, ed. J. M. Blecua. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 337-338.
8118. LAÍNEZ, PEDRO — *Poesías*. Ed. A. Marín Ocete. — Universidad de Granada, 1950. XVIII + 385 págs. (Anejos del *BUG*, Ediciones, I).
8119. FUCILLA, J. G. — Sobre: Pedro Láinez, *Poesías*, ed. A. Marín Ocete. — *HR*, XX, 1952, págs. 342-345.
8120. STEIGER, ARNALD — "Zur volkstümlichen Dichtung Lope de Vegas". — [*Festschrift*] Fritz Ernst, págs. 1-16.
8121. TRILLO Y FIGUEROA, FRANCISCO DE — *Obras*. Ed. A. Gallego Morell. — C. S. I. C., Inst. "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. XXI + 669 págs. (*Bibl. de antiguos libros hispánicos*, B, VI).
8122. LEZAMA LIMA, JOSÉ — "Sierpe de Don Luis de Góngora". — *Orig*, 1951, núm. 10-30.
8123. CROCE, ALDA — "Poesías inéditas. 1. Cuatro poesías atribuidas a Góngora. 2. Dos sonetos macarrónicos [anónimos]". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 34-40.
8124. GATES, EUNICE JOINER — "Don Francisco Fernández de Córdoba, defender of Góngora". — *RRQ*, XLII, 1951, págs. 18-26.
8125. GATES, EUNICE JOINER — "Three gongoristic poets: Anastasio Pantaleón de Ribera, Juan de Tamayo Salazar, and Miguel de Barrios". — *EMP*, II, págs. 383-395.
8126. MALUENDA, JACINTO ALONSO — [*Obras*]. I. *Cozquilla del gusto*. II. *Bureo de las Musas y Tropezón de la risa*. Ed. E. Juliá Martínez.—C.S.I.C., Madrid, 1951. XVI + 179, y 313 págs. (*Biblioteca de antiguos libros hispánicos*, vols. XVI y XVII).
8127. CADALSO, JOSÉ — *Noches lúgubres*. Ed. e introd. de Edith F. Helman. — Antonio Zúñiga, Santander, [1951]. 143 págs. (*El viento sur*, 7).
8128. GRANELL, MANUEL — Sobre: José Cadalso, *Noches lúgubres*, ed. E. F. Helman. — *RNC*, XIII, 1951, 89, págs. 288-290.
8129. RUMEAU, A. — "Larra poète. Fragments inédits. Esquisse d'un répertoire chronologique". (Continuación y fin). — *BHi*, LIII, 1951, págs. 115-130. — Véase núm. 5242.
8130. CASALDUERO, JOAQUÍN — *Forma y visión de "El diablo mundo" de Espronceda*. — Ínsula, Madrid, 1951. 158 págs.
8131. CASTILLO, HOMERO — "Filosofía y arte de Espronceda". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 357-362.
8132. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Obras completas*. 7ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 1,316 págs. (Col. *Joya*). — Véase núm. 5789.
8133. GÓMEZ DE LAS CORTINAS, J. F. — "La formación literaria de Bécquer". — *RBD*, IV, 1950, págs. 77-99.
8134. PARDO CANALÍS, ENRIQUE — "Hacia una estética becqueriana". — *RIEs*, IX, 1951, págs. 393-409.
8135. GULLÓN, R. — *Cisne sin lago. Vida y obra de Enrique Gil y Carrasco*. — Ínsula, Madrid, 1951. 266 págs.
8136. ALARCÓN, PEDRO A[NTONIO] DE — *Poesías serias y humorísticas*. 6ª ed. — Tip. Suc. de Rivadeneyra, Madrid, 1951. 389 págs.
8137. ANSALDI, EMILIO — "L'edizione messicana di Antonio Machado" [1940]. — *QIA*, II, 1951, pág. 46.
8138. ANTONIO MACHADO (1875-1939). — *Vida y obra. Bibliografía. Antología. Obra inédita*. — Hispanic Insti-

- tute in the United States, New York, 1951. 212 págs.
8139. MALLO, JERÓNIMO — Sobre: *Antonio Machado, Vida y obra. Bibliografía. Antología. Obra inédita.* — *HispB*, XXXV, 1952, págs. 377-378.
8140. PEERS, E. ALLISON — Sobre: *Antonio Machado. Vida y obra. Bibliografía. Antología. Obra inédita.* — *BHS*, XXIX, 1952, pág. 168.
8141. CANO, JOSÉ LUIS — “Quimera y poesía: una nota sobre Bécquer y Machado”. — *Asom*, 1951, núm. 4, págs. 16-24.
8142. BAREA, ARTURO — “Federico García Lorca”. — *Número*, III, 1951, págs. 229-245.
8143. CABAÑAS, P. — Sobre: J. F. Cirre, *Forma y espíritu de una lírica española (1920-1935)*. — *CLit*, VII, 1950, págs. 234-241.
8144. FITTS, D. — Sobre: J. F. Cirre, *Forma y espíritu de una lírica española (1920-1935)*. — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 122-123.
8145. BLECUA, J. M. — “Una charla con Pedro Salinas”. — *Insula*, VI, 1951, núm. 70.
8146. MATOS PAOLI, FRANCISCO — “Ser por el estar: *Cántico*”. — *Asom*, VII, 1951, núm. 1, págs. 70-83.
8147. ALEXANDRE, VICENTE — “Poesie. (Presentazione e versione ritmica di Oreste Macri)”. — *QIA*, II, 1951, págs. 104-119.
- Véanse también los núms. 8003, 8008-8011, 8096 y 8184.

### Hispanoamérica

8148. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *Tricentenario de su nacimiento.* — Bogotá, 1951. [Conferencias de E. Mendoza V., G. Posada y otros].
8149. COSSÍO, JOSÉ MA. DE — “Observaciones sobre la vida y la obra de Sor Juana Inés de la Cruz”. — *BAE*, XXXII, 1952, págs. 27-47.
8150. PEMÁN, JOSÉ MA. — “Sinceridad y artificio en la poesía de Sor Juana Inés de la Cruz”. — *BAE*, XXXII, 1952, págs. 55-72.
8151. UDICK, BERNICE — “Adiciones a la bibliografía de Manuel José Othón”. — *Abs*, XV, 1951, págs. 279-294.
8152. IDUARTE, ANDRÉS — Sobre: Octavio Paz, *El laberinto de la soledad.* — *RHM*, XVII, 1951, págs. 146-147.
8153. ESPRESATI, C. G. — “Resonancias becquerianas en la lírica de Rubén Darío”. — *CLit*, VII, 1950, págs. 267-285.
8154. MORALES U., JAFET — “Barba Jacob: aspectos de su vida”. — *UdA*, XXVI, 1951, págs. 737-739.
8155. CARILLA, EMILIO — “Sobre Tejada y el *Soneto a Santa Rosa de Lima*”. — *Fil*, III, 1951, págs. 111-114.
8156. VILLANUEVA TEIXEIRA, ELSA — *La poesía de César Vallejo.* Nota preliminar por Augusto Tamayo Vargas. “A manera de colofón” por María Wiesse. — *Cia. de Impresiones y Publicidad*, Lima, 1951. 93 págs.
8157. MONGUIÓ, LUIS — Sobre: Elsa Villanueva Teixeira, *La poesía de César Vallejo.* — *MdS*, 1952, núm. 19, págs. 96-99.
8158. ESPINOSA, A. M. — “Gabriela Mistral”. — *Americ*, VIII, 1951, págs. 1-40.
8159. X. — “Chilean poet”. — *TLS*, 1951, núm. 2575, pág. 360. [Sobre: Pablo Neruda, *Let the rail splitter awake*].
8160. BULA PÍRIZ, ROBERTO — “Herrera y Reissig: vida y obra. Bibliografía”. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 1-93.

### Épica

8161. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Reliquias de la poesía épica española.* — Eds. Cultura Hispánica, Madrid, 1951. LXXXIX + 292 págs.
8162. ROSSI, GIUSEPPE CARLO — Sobre: Ramón Menéndez Pidal, *Reliquias de la poesía épica española.* — *CuN*, XI, 1951, págs. 277-282.
8163. SINGLETON, MACK — “The two techniques of the *Poema de Mio Cid*: an interpretative essay”. — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 222-227.
8164. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — “Esos dos judíos de Burgos” [Raquel y Vidas en el *Poema del Cid*]. — *ALAn*, XVI, 1951, págs. 224-227.
8165. HORRENT, JULES — “*Roncesvalles*. Étude sur le fragment de “cantar de gesta” conservé à l’Archivo de Navarra (Pampelune). — *Les Belles Lettres*, Paris, 1951. 262 págs. (*Bibl. de la Faculté de Philosophie et Lettres de l’Univ. de Liège*, CXXII).
8166. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Jules Horrent, “*Roncesvalles*”. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 426-430.



8167. RUSSELL, P. E. — Sobre: Jules Horrent, "*Roncesvalles*". — *MLR*, XLVII, 1952, págs. 587.  
 8168. ATKINSON, WILLIAM C. — "*Le royaume des ombres fuyantes*". — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 231-243. [Sobre el tema de *Roncesvalles*].  
 Véanse también los núms. 7997-8001.

## Romancero

## E s p a ñ a

8169. WEBBER, RUTH HOUSE — *Formulistic diction in the Spanish ballad*. University of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1951. Sep. de *UCPL*, XXXIV, 1951, págs. 175-278.  
 8170. MORLEY, S. GRISWOLD — "Two new historical romances". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 197-202.  
 8171. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "Romancero tradicional canario". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 554-573.  
 8172. HERNÁNDEZ TOBIAS, L. — "Romancero caballeresco en la Rioja". — *Berceo*, VI, 1951, núm. 19.  
 8173. CASTELLANOS, L. R. — "A propósito de unos romances [asturianos] de danza prima". — *BIEA*, V, 1951, págs. 331-340.  
 8174. HERNÁNDEZ TOBIAS, L. — "Un romance pastoril en la Rioja". — *Berceo*, VI, 1951, núm. 20.

## Hispanoamérica

8175. VARGAS UGARTE, RUBÉN — *Nuestro romancero*. Introd. y notas de... Lima, 1951. 234 págs. (*Clásicos peruanos*, IV).  
 8176. CISNEROS, L. J. — Sobre: R. Vargas Ugarte, *Nuestro romancero*. — *MdS*, 1952, núm. 19, págs. 89-92.

## Otros tipos de poesía

8177. WILLIS, RAYMOND S., JR. — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Investigaciones sobre el "Libro de Alexandre"*. — *HR*, XIX, 1951, págs. 168-172.  
 8178. RUIZ, JUAN, Arcipreste de Hita — *Libro de buen amor*. Ed. ilustrada por Fernando Cabedo Torrents. — Aeternitas, Valencia, 1950. 318 págs.  
 8179. TERRACINI, LORE — *L'uso dell'articolo davanti al possessivo nel "Libro de buen amor"*. — Sep. de *Università di Torino, Pubblicazioni della*

*Facoltà di Lettere e Filosofia*, Torino, 1951, III, fasc. 5. 110 págs.

8180. GONZÁLEZ-LLUBERA, I. — "A transcription of ms. C of Santob de Carrión's *Proverbios morales*". — *RomPh*, IV, 1950-51, págs. 217-256.  
 8181. ALARCOS LLORACH, E. — "La lengua de los *Proverbios morales* de don Sem Tob". — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 249-309.  
 8182. STERN, M. S. — Sobre: Santob de Carrión, *Proverbios morales*, ed. I. González Llubera. — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 242-247.  
 Véase también el núm. 8006.

## TEATRO

## E s p a ñ a

8183. BRASCO, MIGUEL — "Anónimo español: *Auto de la paciencia de Job*". [Adaptación moderna]. — *CultBA*, 1951, núm. 10, págs. 87-111.  
 8184. B[ATAILLON], M. — Sobre: Pedro Manuel de Urrea, *Églogas dramáticas y poesías desconocidas*, ed. E. Asensio. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 439-440.  
 8185. OPPENHEIMER, MAX, JR. — "Bibliographical note on the *Parte XXV de Comedias* [Zaragoza, 1632-33]". — *MLN*, LXVI, 1951, págs. 163-165.  
 8186. DELLEPIANE, ÁNGELA BLANCA — Sobre: Vélez de Guevara, *Reinar después de morir y El diablo está en Cantillana*, ed. de Manuel Muñoz Cortés. — *Fil*, III, 1951, págs. 240-241.  
 8187. JIMÉNEZ DE ENCISO, DIEGO — *El encubierto y Juan Latino*. Ed. E. Juliá Martínez. — Real Academia Española, Madrid, 1951. LXXI + 357 págs. (*Bibl. selecta de clásicos españoles*).  
 8188. MARTIJA, SUSANA — Sobre: Tirso de Molina, *La prudencia en la mujer*, ed. A. Huntington y L. L. Stafford. — *Fil*, III, 1951, págs. 238-240.  
 8189. ZORRILLA, JOSÉ — *El zapatero y el rey* — [Imp. Diana, Madrid, 1951]. 60 págs.  
 8190. VIQUEIRA BARREIRO, JOSÉ MA. — "Quevedo contra el Conde-Duque de Olivares en un drama romántico". *Inst*, CXIV, 1950.  
 8191. BENAVENTE, JACINTO — *La fuerza bruta y El mal que nos hacen*. — [Imp. Diana, Madrid, 1951]. 44 págs.  
 8192. ROGENDORF, MARGARETE — *Ja-*



- cinto Benavente und sein Werk. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Colonia, 1951].
8193. BARTSCH, ROSE-MARGARETE — *Der Ehrbegriff bei Benavente*. — [Tesis de la Universidad de Hamburgo, 1947; mecanografiada].
8194. GARCÍA-LUENGO, EUSEBIO — *Revisión del teatro de Federico García Lorca*. — [Imp. Aga], Madrid, [1951]. 34 págs. (*Cuadernos de política y literatura*, 3).
8195. X. — *Impressions of Lorca*. [Sobre: Jean Gebser, *Lorca oder das Reich der Mütter*]. — *TLS*, 1951, núm. 2571, pág. 294.
8196. CASTELLANO, JUAN R. — "El teatro español desde 1939". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 240-244.
8197. *Teatro español, 1949-1950*. Pról., notas y apéndice por F. C. Sáinz de Robles. — Aguilar, Madrid, 1951. 383 págs., 5 láms. (*Col. Literaria*).
8198. SNYDER, ISABEL — Sobre: *Teatro español, 1949-1950*, ed. Sáinz de Robles. — *BABr*, XXVI, 1952, pág. 280. Véanse también los núms. 7983, 8084-8089, 8095 y 8274.
- LOPE DE VEGA
8199. VEGA, LOPE DE — *Teatro: Fuenteovejuna, Peribáñez y el comendador de Ocaña, El Caballero de Olmedo, La dama boba*. Estudio prel. y ed. por Guillermo de Torre. — Edit. Éxito, Barcelona, [1951]. LXXII + 371 págs., 1 lám. (*Clásicos Jackson*, XIII).
8200. VEGA, LOPE DE — *Comedia del perro del hortelano*. Édition critique par Eugène Kohler. — Belles Lettres, Paris, 1951. LXIX + 282 págs.
8201. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Lope de Vega, *Comedia del perro del hortelano*, ed. E. Kohler. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 339-340.
8202. HARLAN, MABEL MARGARET — Sobre: Lope de Vega, *El cardenal de Belén*, ed. T. Earle Hamilton. — *HR*, XIX, 1951, págs. 269-274.
8203. VEGA, LOPE DE — *Teatro*. Scelta e traduzione di Raffaello Milani. Saggio introduttivo di Mario Casella. Sansoni, Firenze, 1950. XXXIX + 797 págs.
8204. MONTESINOS, JOSÉ F. — *Estudios sobre Lope*. — El Colegio de México, México, D. F., 1951. 332 págs.
8205. A[UBRUN], C. V. — Sobre: José F. Montesinos, *Estudios sobre Lope*. — *BHi*, LIII, 1951, pág. 445.
8206. MORLEY, S. GRISWOLD, y COURTNEY BRUERTON — "Lope de Vega, Celia, y Los comendadores de Córdoba". — *NRFH*, VI, 1952, págs. 57-68.
8207. ALVAR, MANUEL — "Romances de Lope de Vega vivos en la tradición oral marroquí". — *RF*, LXIII, 1951, págs. 282-305.
8208. VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE — *La Dorotea*. Acción en prosa (Madrid, 1632). — Real Academia Española, Madrid, 1951. 11 hoj. + 276 fols.
8209. MORÍNIGO, MARCOS A. — "Indigenismos americanos en el léxico de Lope de Vega". — *RNC*, XII, 1951, núm. 84, págs. 72-95. Véanse también los núms. 8005 y 8120.
- CALDERÓN
8210. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Teatro. El príncipe constante. La vida es sueño. El alcalde de Zalamea. Los encantos de la culpa*. Estudio prel. por J. M. Pemán. — Ed. Éxito, Barcelona, 1951. XXIII + 387 págs. (*Clásicos Jackson*, XV).
8211. CALDERÓN DE LA BARCA — *Obras selectas*. Adaptación de Fernando Laina. — Ed. Hernando, Madrid, 1951. 143 págs., grabs. (*Col. Hernando*).
8212. CALDERÓN DE LA BARCA — *Teatro*. Scelta e trad. di Ferdinando Carlesi. Saggio introduttivo di Mario Casella. — Sansoni, Firenze, 1949. XL + 648 págs.
8213. OPPENHEIMER, MAX, JR. — "A spurious edition of the *Segunda Parte* of the Vera Tassis edition of Calderón's *Comedias*". — *HR*, XIX, 1951, págs. 346-352.
8214. SLOMAN, ALBERT E. — "Scene division in Calderón's *El Alcalde de Zalamea*". — *HR*, XIX, 1951, págs. 66-71.
8215. OSMA, JOSÉ M. DE — "Apostilla al tema de la creación en el auto *El Divino Orfeo* de Calderón de la Barca". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 165-171.
- Hispanoamérica
8216. GONZÁLEZ, JORGE ANTONIO — "Repertorio teatral cubano" [Siglo

- xix]. — *RBN*, II, 1951, págs. 69-184, láms.
8217. LEONARD, IRVING A. — "The 1790 theater season of the Mexico City Coliseo". — *HR*, XIX, 1951, págs. 104-120. — Véase núm. 7544.
8218. BANNER, J. WORTH — "Concerning a charge of plagiarism by Mariano José de Larra". — *SPh*, XLVIII, 1951, págs. 793-797. [Sobre la *Emilia Galotti* de Manuel Eduardo de Gorostiza y su relación con el drama de Lessing].
8219. AYESTARÁN, LAURO — "El melólogo. (A propósito de los unipersonales de Bartolomé Hidalgo)". — *Número*, III, 1951, núm. 12, págs. 3-10.

## PROSA NARRATIVA

*E s p a ñ a*

8220. ROJAS, FERNANDO DE — *La Celestina*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 466 págs. (Col. *Crisol*, 72). — Véase núm. 181.
8221. MORALES, R. — "Otro escenario más para *La Celestina*". — *CLit*, VII, 1950, págs. 221-231.
8222. BATAILLON, MARCEL — "Nouvelles recherches sur le *Viaje de Turquia*". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 77-97.
8223. GÓMEZ DE LAS CORTINAS, J. F. — "El antihéroe y su actitud vital. (Sentido de la novela picaresca)". — *CLit*, VII, 1950, págs. 97-143.
8224. EGUIA, C., S. I. — "El estilo humanístico del autor de *Fray Gerundio*". — *Hum*, III, 1951, págs. 262-276.
8225. UCELAY DACAL, MARGARITA — *Los españoles pintados por sí mismos (1843-1844). Estudio de un género costumbrista*. — El Colegio de México, México, D. F., 1951. 266 págs., láms.
8226. PRADO COELHO, JACINTO DO — Sobre: Mariano Baquero Goyanes, *El cuento español en el siglo xix*. — *RPF*, IV, 1951, págs. 428-430.
8227. R[ossi], G. C. — Sobre: Mariano Baquero Goyanes, *El cuento español en el siglo xix*. — *QIA*, II, 1951, págs. 142-143.
8228. CASTANIEN, DONALD G. — Sobre: *Cuentos españoles*, ed. Albert Brent y Robert Kirsner. — *MLJ*, XXXV, 1951, pág. 655.
8229. PAVÍA, MARIO N. — "Hechicería en la montaña, según *Las brujas de Pereda*". — *ASFM*, VII, 1951, págs. 113-121.
8230. SCHREIECK, GERTRUD — *Leopoldo Alas (Clarín) im Spiegel seines Romans "La Regenta"*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Erlangen, 1951].
8231. BRENT, ALBERT — *Leopoldo Alas and "La Regenta": a study in nineteenth century Spanish prose fiction*. — Columbia, 1951. 135 págs. (*University of Missouri Studies*, vol. XXIV, núm. 2).
8232. BULL, WILLIAM E. — Sobre: Albert Brent, *Leopoldo Alas and "La Regenta"*. — *HispB*, XXXV, 1952, págs. 255-256.
8233. HELMAN, EDITH F. — Sobre: Albert Brent, *Leopoldo Alas and "La Regenta"*. — *HR*, XX, 1952, págs. 347-350.
8234. PREISENDANZ, HERMINE — *Die Romane der Gräfin Emilia Pardo Bazán un der französische Naturalismus*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Heidelberg, 1949].
8235. BONNEFOY, ALEXANDER — *Gabriel Miró und sein Werk*. — [Tesis de la Universidad de Berlín, 1947; mecanografiada].
8236. ESPINA, CONCHA — *La esfinge maragata*. — Aguilar, Madrid, 1951. (Col. *Crisol*, 320).
8237. ORNSTEIN, JACOB, y JAMES Y. CAUSEY — "Una década de la novela española contemporánea". — *RHM*, XVII, 1951, págs. 128-135.
8238. SALINAS, PEDRO — *El desnudo impecable y otras narraciones*. — Tezontle, México, D. F., 1951. 266 págs.
8239. CLARASÓ DAUDI, NOEL — *Seis autores en busca de un personaje. Observaciones y máximas de Blas*. — Aguilar, Madrid, 1951. (Col. *Crisol*, 314).
8240. PENN, DOROTHY — "Ramón J. Sender". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 79-83.
- Véanse también los núms. 7995, 8004 y 8068.

## CERVANTES

8241. *Bibliografía cervantina (1946-1950)*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 419-443.
8242. BATAILLON, MARCEL — "Publica-

- tions cervantines récentes". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 157-175.
8243. ASTRANA MARÍN, LUIS — *Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes Saavedra*. Vol. III. — Ed. Reus, Madrid, 1951. 599 págs., ilustr. — Véase núm. 1707.
8244. MOHEDANO, JOSÉ MARÍA — Sobre: Luis Astrana Marín, *Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes Saavedra*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 372-376.
8245. BILLI DE SANDORNO, AMALIA — "¿Por qué fué a Italia Cervantes?" — *RBD*, IV, 1950, págs. 109-129.
8246. HORNEDO, RAFAEL MA. DE, S. J. — "¿Retrató Jáuregui a Cervantes?" — *ACerv*, I, 1951, págs. 233-247.
8247. ARCO, RICARDO DEL — "La vida privada en la obra de Cervantes". — *RABM*, LVI, 1951, págs. 577-616.
8248. GEISLER, RUTH — *Torheit und Narrheit bei Cervantes*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Friburgo (Alemania), 1950].
8249. ARCO, RICARDO DEL — "La música y la danza en las obras de Cervantes". — *RIEs*, IX, 1951, págs. 253-270.
8250. DIEGO, GERARDO — "Cervantes y la música". — *ACerv*, I, 1951, págs. 5-40.
8251. SALAZAR, ADOLFO — "Sobre la trompa de París" [instrumento mencionado en las obras de Cervantes]. — *NRFH*, VI, 1952, págs. 74-75. — Véase núm. 3386.
8252. GIL BENUMEYA, RODOLFO — "Una nueva actualidad andaluza y arábica de Don Miguel de Cervantes". — *BACórd*, XXI, 1951, núm. 63, págs. 83-85.
8253. SCHÜRR, FRIEDRICH — "Cervantes y el romanticismo". — *ACerv*, I, 1951, págs. 41-70.
8254. GEERS, G. J. — "Cervantes en wij". — *Critisch Bulletin* (Gravenhage), XVIII, 1951, págs. 373-381.
8255. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Ludmilla Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 442-444.
8256. PRJEVALINSKY FERRER, OLGA — Sobre: Ludmilla Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 364-366.
8257. GARCÍA BLANCO, M. — Sobre: August Rüegg, *Miguel de Cervantes und sein "Don Quijote"*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 355-356.
8258. CERVANTES — *Don Quijote*. Ed. J. Delgado Campos. — Bouret, París, 1951. 2 vols.
8259. RABASA, GREGORY — Sobre: *The ingenious gentleman Don Quijote de la Mancha*, trad. S. Putnam. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 162-163.
8260. BARBER, LEONORE — *Florians "Don Quijote"-Übersetzung*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Heidelberg, 1951].
8261. MARET, F. [seud. de F. van Ermenegen] — *Exegèse de Don Quichotte*. — Aux Éditions des Armes de Minerve, Bruxelles, 1950. 111 págs.
8262. PUJALS, ESTEBAN — Sobre: Francisco Maldonado de Guevara, *La "maiestas" cesárea en "El Quijote"*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 377-378. — Véase núm. 6699.
8263. MOHEDANO, JOSÉ MARÍA — Sobre: Jaime Oliver Asín, *El Quijote de 1604; La hija de Agi Morato en la obra de Cervantes*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 366-371.
8264. AZORÍN — *La ruta de Don Quijote...* — [Aguilar, Madrid, 1951]. 305 págs., 16 láms. (Col. *Crisol*, 4).
8265. GAVALDÁ, ANTONIO C. — *La ruta de don Quijote*. Comentarios de... — [Ed. Símbolo, Barcelona, 1951]. 162 págs., ils. (Col. *Microliber*).
8266. SÁNCHEZ, ALBERTO — Sobre: Francisco Sánchez-Castañer y Mena, *Penumbra y primeros albores en la génesis del mito quijotesco*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 347-351.
8267. ALIA PAZOS, ISABEL — *Castellanización de España por Don Quijote*. — Distribuidora de Ediciones, Madrid, 1951. 121 págs.
8268. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO — "Don Quijote en Lima". — *ACerv*, I, 1951, págs. 332-336.
8269. GEHLE, HEINZ — *Hardy und Cervantes*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Berlín, 1951].
8270. J. B. S. P. — *Avellaneda*. I: *Avellanedas*. II: *Contemporáneos de Avellaneda*. III: *Alonso Fernández de Avellaneda*. 2ª ed. — Inst. Ed. Reus, Madrid, 1951. 102 págs. — Véase núm. 5209.
8271. SÁNCHEZ, ALBERTO — Sobre: Francisco López Estrada, *La "Galatea" de Cervantes*. — *ACerv*, I, 1951, págs. 356-360.
8272. VAN PRAAG, J. A. — "Quelques observations relatives à la suite du

- Coloquio de los perros* de Cervantes". — N, XXXV, 1951 [enero].
8273. LUBAC, ANDRÉ — "La France et le français dans le *Persiles*". — *ACerv*, I, 1951, págs. 111-130.
8274. GARCÍA BLANCO, M. — "El tema de la cueva de Salamanca y el entremés cervantino de este título". — *ACerv*, I, 1951, págs. 71-109.
- PÉREZ GALDÓS
8275. S[ÁNCHEZ] R[EYES], E. — Sobre: H. Ch. Berkowitz, *Pérez Galdós, Spanish liberal crusader*. — *BBMP*, XXVI, 1950, págs. 394-396.
8276. VIAN, F. — "La Spagna di Galdós". — *Aevum*, XXV, 1951, núm. 1.
8277. BERKOWITZ, H. CHONON — *La biblioteca de Benito Pérez Galdós*. Catálogo razonado precedido de un estudio. — Las Palmas de Gran Canaria, 1951. 227 págs. (Eds. *El Museo Canario*). — Véase núm. 4836.
8278. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Marianela*. Ed. N. B. Adams. — Ginn, Boston, 1951. x + 197 págs.
8279. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *El amigo manso*. — [Aguilar, Madrid, 1951]. 483 págs. (Col. *Crisol*, 331).
8280. KIRSNER, ROBERT — "Galdós' attitude towards Spain as seen in characters of *Fortunata y Jacinta*". — *PMLA*, LXVI, 1951, págs. 124-137.
8281. SHOEMAKER, W. H. — "Galdós' literary creativity: D. José Ido del Sagrario". — *HR*, XIX, 1951, págs. 204-237.
8282. X. — "A Spanish classic". [Sobre: Benito Pérez Galdós, *The spend-thrifts*]. *TLS*, 1951, núm. 2604, pág. 833.
- Hispanoamérica*
8283. ZALDUMBIDE, GONZALO — *Cuentos clásicos hispanoamericanos: Fray Gaspar de Villarroel, Juan Bautista Aguirre, Montalvo y Rodó*. — Eds. Cultura Hispánica, Madrid, 1951.
8284. [CURCIO ALTAMAR, ANTONIO] — Sobre: Agustín del Saz, *Resumen de historia de la novela hispanoamericana*. — *BICC*, VII, 1951, págs. 385-387.
8285. A[UBRUN], C. V. — Sobre: J. J. Fernández de Lizardi, *El Periquillo sarniento*, ed. J. R. Spell. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 101-102.
8286. LAMB, RUTH L. — "The costumbrismo of the Pensador Mexicano and Micrós". — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 193-198.
8287. GALLEGOS, RÓMULO — *Novelas escogidas*. — Aguilar, Madrid, 1951. XXIV + 1438 págs., 1 lám. (Col. *Joya*).
8288. MAGDALENO, MAURICIO — "Imágenes políticas de Rómulo Gallegos". — *CuA*, 1951, núm. 6, págs. 234-259.
8289. NEALE SILVA, E. — *El arte poético. (Tierra de promisión)*. — Hispanic Institute in the United States, New York, 1951. 84 págs. [Estudios sobre José Eustasio Rivera, I]. — Véase núm. 6227.
8290. ENGLER, URSULA — *Manuel Gálvez, der Begründer des modernen Romans in Argentinien*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Berlín, 1949].
8291. GICOVATE, BERNARDO — "Notes on *Don Segundo Sombra*: the education of Fabio Cáceres". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 366-368.
8292. ABREU GÓMEZ, ERMILO — *Horacio Quiroga*. — Unión Panamericana, Washington, D. C., 1951. 26 págs. (*Semblanzas literarias*, II).

#### OTROS GÉNEROS PROSÍSTICOS

##### Prosa didáctica

8293. S[CHALK], F. — Sobre: D. Juan Manuel, *Der Graf Lucanor*, ed. A. Steiger; *Die Geschichten vom Grafen Lucanor und vom wohlbewanderten Patronio*, ed. L. Kläiber. — *RF*, LXIII, 1951, pág. 472.
8294. LIDA DE MALKIEL, MA. ROSA — "Tres notas sobre don Juan Manuel". — *RomPh*, IV, 1950-51, págs. 155-193.
8295. SANCHIS GUARNER, MANUEL — "Tratado del consejo y consejeros de los príncipes para su buen gobierno, hecho por Maestre Pedro". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 213-222.

##### Historia

##### España

8296. LINDLEY CINTRA, LUIS F. — "Sobre uma tradução portuguesa da *General estoria* de Alfonso X". — *BdF*, XII, 1951, págs. 184-191.
8297. CANTERA Y BURGOS, F. — *Alvar García de Santa María, cronista de*

Juan II de Castilla. — C. Bermejo, Madrid, 1951. 264 págs.

### Hispanoamérica

8298. SÁENZ DE SANTA MARÍA, C., S. I. — "Importancia y sentido del ms. Alegría de la *Verdadera historia* de Bernal Díaz del Castillo". — *Rev-IndM*, XI, 1951, págs. 123-141.  
 8299. [VEGA, INCA GARCILASO DE LA] — *The Florida of the Inca*. Transl. and ed. by John and Jeannette Varner. — Nelson, London, 1951. XLVIII + 656 págs.  
 8300. PEERS, E. ALLISON — Sobre: *The Florida of the Inca*, trad J. & J. Varner. — *BHS*, XXXIX, 1952, págs. 119-120.  
 8301. MIRÓ QUESADA S., AURELIO — "El Inca Garcilaso en 1563". — *MdS*, 1951, núm. 15, págs. 1-12.

### Tratados, ensayos y discursos

8302. TJERNELD, HAA KAN — "Una fuente desconocida del *Libro de la montería* del rey Alfonso el Sabio". — *StN*, XXII, 1949-50, págs. 171-173.  
 8303. HERRIOTT, J. HOMER — "The validity of the printed editions of the *Primera Partida*". — *RomPh*, V, 1951-52, págs. 165-174.  
 8304. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO — "Dos tratados de los siglos XVI y XVII sobre los mozarabes". — *ALAn*, XVI, 1951, págs. 331-361.  
 8305. CASTRO Y CALVO, JOSÉ MARÍA — "El Para sí de D. Juan Fernández y Peralta". — *EMP*, II, págs. 335-355.  
 8306. BATLLORI, MIGUEL — "La preparación de Gracián, escritor". — *RNC*, 1951, núm. 85, págs. 13-54.  
 8307. BATLLORI, MIGUEL — "Los más antiguos autógrafos de Gracián en el Archivo Nacional de Santiago de Chile". — *RChHG*, 1951, núm. 117, págs. 13-41, 8 facsímiles.  
 8308. CASAS FERNÁNDEZ, M. — "El P. Feijóo juzgado en su tiempo". — *BAG*, XXV, 1946-50.  
 8309. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Das Wesen geschichtlicher Krisen*. Trad. Gerhard Lepiorz. — Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, 1951. 145 págs.  
 8310. MARREIRO, DOMINGO — *El Centauro. Persona y pensamiento de Ortega y Gasset*. — [Imp. Soltero]. Puer-to Rico, [1951]. [14] + 305 págs.  
 Véanse también los núms. 7984 y 7985.

### Memorias, epistolarios y viajes

#### España

8311. GÓMEZ SANTOS, MARINO — "La religiosidad de Leopoldo Alas (Dos cartas del "Clarín" íntimo)". — *BIEA*, V, 1951, págs. 240-244.  
 8312. [MENÉNDEZ Y PELAYO] — "Quattro lettere inedite di... [a Juan Luis Estelrich, 1884-1886]". — *QIA*, II, 1951, págs. 51-53.  
 8313. CELA, CAMILO JOSÉ — *Viaje a la Alcarria. (Las botas de siete leguas)*. — Revista de Occidente, Madrid, 1951. 226 págs.

### Hispanoamérica

8314. BELLO, ANDRÉS — "Cartas inéditas de..." — *RNC*, XII, 1951, núm. 84, págs. 170-183; núm. 85, págs. 143-152; núms. 87-88, págs. 237-245; núm. 89, págs. 173-181.

### LITERATURA RELIGIOSA

8315. PEERS, E. ALLISON — "Recent books on Spanish mysticism". — *BHS*, XXVIII, 1951, págs. 185-194 y 260-262.  
 8316. ESTELLA, FRAY DIEGO DE — *Modo de predicar y Modus concionandi*. Estudio doctrinal y ed. crítica por Pío Azcona, O. F. M. — C. S. I. C., Instituto "Miguel de Cervantes", Madrid, 1951. 2 vols. XXVII + 294 y L + 480 págs.  
 8317. CAYUELA, ARTURO MA. — Sobre: Fray Diego de Estella, *Modo de predicar y Modus concionandi*. — *Hum*, III, 1951, págs. 322-323.  
 8318. R[ICARD], R. — Sobre: Pío Sagüés Azcona, *Fray Diego de Estella (1524-1578)*. *Apuntes para una biografía crítica*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 440.  
 8319. LETURIA, PEDRO DE — ¿Hizo San Ignacio en Montserrat o en Manresa vida solitaria? — *HS*, III, 1950, núm. 6.  
 8320. PEERS, E. ALLISON — *Studies of the Spanish mystics*. Vol. I. 2ª ed. — S.P. C.K., London, 1951. XVIII + 388 págs.  
 8321. MASCALL, E. L. — Sobre: E. Allison Peers, *Studies of the Spanish mystics*. — *BHS*, XXIX, 1952, págs. 64-65.  
 8322. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Obras completas*. Nueva revisión del texto con notas críticas. Vol. I. Edición por

- Efrén de la Madre de Dios. — [La Editorial Católica], Madrid, 1951. xi + 904 págs. (*BAC*, Sección IV).
8323. PEERS, E. ALLISON — Sobre: Santa Teresa de Jesús, *Obras completas*, ed. E. de la Madre de Dios. — *BHS*, XXXIX, 1952, págs. 114-115.
8324. PEERS, E. ALLISON — "A newly discovered Teresan autograph". — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 447-451.
8325. KRYNEN, JEAN — "Saint Jean de la Croix, Antolínez et Thomas de Jesús". — *BHi*, LIII, 1951, págs. 393-412.
8326. B[ERTINI], G. M. — Sobre: [San Juan de la Cruz], *Le texte définitif du "Cantique spirituel"*, par Dom Philippe Chevalier. — *QIA*, II, 1952, pág. 216.
8327. GAY BERGES, C. — "Fundamentos del carácter en la doctrina de San Juan de la Cruz". — *EstPed*, IX, 1951, págs. 32-38.

## AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

*España*

8328. MARTÍNEZ BARBEITO, CARLOS — *Macías el enamorado y Juan Rodríguez del Padrón*. — Bibliófilos gallegos, Santiago de Compostela, 1951. (*Biblioteca de Galicia*, vol. IV).
8329. LEÓN, LUIS DE — *Obras completas castellanas*. 2ª ed., corregida y aumentada. Pról. y notas del P. Félix García. — [La Editorial Católica], Madrid, 1951. xi + 1799 págs. (*BAC*, sec. VIII). — Véase núm. 258.
8330. MENZLER, LEONORE — *Der Todesgedanke Quevedos*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Friburgo (Alemania), 1950].
8331. JOVELLANOS, GASPARD MELCHOR DE — *Obras publicadas e inéditas*. Ed. Cándido Nocedal. — Real Academia Española, Madrid, 1951. Vol. I. LV + 624 págs.
8332. LÁSCARIS COMNENO, CONSTANTINO — "La ideas estéticas de Ángel Ganivet". — *RIEs*, IX, 1951, págs. 59-73.
8333. CONRADI, GUSTAV — *Das Problem der "autocreación" bei Angel Ganivet*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Maguncia, 1950]. Véase también el núm. 8067.

## UNAMUNO

8334. "El Unamuno de 1901 a 1903

- visto por M. (Fragmentos de cartas)". — *CMdU*, II, 1951, págs. 13-31.
8335. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — "Recuerdos referentes a Unamuno". — *CMdU*, II, 1951, págs. 5-12.
8336. SÁNCHEZ BARBUDO, ANTONIO — "Los últimos años de Unamuno: San Miguel Bueno y el Vicario saboyano de Rousseau". — *HR*, XIX, 1951, págs. 281-322.
8337. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Epistolario entre... y Juan Maragall, y escritos complementarios*. — Edimar, Barcelona, 1951. 224 págs.
8338. AZAOLA, JOSÉ MIGUEL DE — Las cinco batallas de Unamuno contra la muerte". — *CMdU*, II, 1951, págs. 33-109.
8339. NÜRNBERG, MAGDA — *Miguel de Unamuno als Romanschriftsteller*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Maguncia, 1951].
8340. MACGREGOR, JOAQUÍN — "Dos precursores del existencialismo: Kierkegaard y Unamuno". — *FyL*, XXII, 1951, núms. 43-44, págs. 203-219.
8341. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Ensayos*. Tomos I y II. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1951. 1240 y 1074 págs. (Col. *Joya*). — Véase *RfH*, núm. 6357.
8342. UNAMUNO, M. DE — *Mi Salamanca*. Selección por M. Grande Ramos. — Esc. Graf. de la S. C. de M., [1950]. 128 págs.
- Véase también el núm. 8068.

*Hispanoamérica*

8343. MESA CARLOS E., C.M.F. — "Juan Suárez de Mendoza. Un gran escritor novogranatense". — *BICC*, VII, 1951, págs. 280-293.
8344. FELIU CRUZ, GUILLERMO — "Andrés Bello y la redacción de los documentos oficiales del Gobierno de Chile". — *RNC*, XII, 1951, núm. 84, págs. 132-169.
8345. BOHIGAS, PEDRO — Sobre: Pedro Grases, Andrés Bello. *El primer humanista de América*. — *RFE*, XXXV, 1951, págs. 159-160.
8346. NERVO, AMADO — *Obras completas*. Ed., estudios y notas de Francisco González Guerra (*Prosas*) y Alfonso Méndez Plancarte (*Poesías*). Tomo I. *Prosas*. — Aguilar, Madrid, 1951. 1454 págs.
8347. LEONARD, IRVING A. — Sobre: Emilio Carilla, Pedro Henríquez Ureña



- y otros estudios. — *HR*, XIX, 1951, págs. 181.
8348. IDUARTE, ANDRÉS — Sobre: Alfonso Reyes, *The position of America and other essays*. — *RHM*, XVII, 1951, págs. 144-146.
8349. BARA, WALTER — "Aspects of Alfonso Reyes". — *HispB*, XXXIV, 1951, págs. 378-380.
8350. GARGANTA, JUAN DE — "Alfonso Reyes y las letras españolas". III. — *UdA*, 1951, núm. 101, págs. 123-140. Véase núm. 7113.
8351. STRASZBERGER, MARIA — *Über den Indianismus. Das ibero-indianische Lebensgefühl und seine Gestaltung bei Ricardo Rojas*. — Ibero-Amerikanisches Forschungsinstitut, Hamburg, 1951. 95 págs. (*Hamburger Romanistische Studien*, B. *Ibero-Amerikanische Reihe*, XXII).
- ### FOLKLORE
8352. BOGGS, R. S. — "Folklore bibliography for 1950". — *SFQ*, XV, 1951, págs. 1-107. — Véanse núms. 4267 y 5867.
8353. "Bibliography of R. S. Boggs through 1950". — *FA*, XI, 1951, núm. 2, págs. 1-13.
8354. COCCHIARA, GIUSEPPE — *Genesi di leggende*. 3ª ed. — Palumbo, Palermo, 1949.
8355. HOYOS SANCHO, N. DE — Sobre: Giuseppe Cocchiara, *Genesi di leggende*. — *RDTP*, VII, 1951, págs. 162-163.
8356. HAYES, FRANCIS C. — "Gestos o ademanes folklóricos". — *FA*, XI, 1951, núm. 2, págs. 15-21.
8357. OLIVARES FIGUEROA, R. — "La adivinanza en la literatura y el folklore". — *BAV*, XVIII, 1951, págs. 293-307.
- E s p a ñ a*
8358. CASAS GASPAS, ENRIQUE — *Ritos agrarios. Folklore campesino español*. — Madrid, 1950. 310 págs.
8359. AMADES, JUAN — "Comentarios de novelística popular". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 65-77. [Sobre las fórmulas iniciales y finales, generalmente en verso, de los cuentos].
8360. GARCÍA DE DIEGO, PILAR — "Siete canciones infantiles". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 104-132.
8361. CUSCOY, LUIS DIEGO — "El juego de Cho Juan de la Cajeta". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 41-64.
8362. HOYOS SANCHO, NIEVES DE — Sobre: Ramón Violant y Simorra, *El Pirineo español*. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 152-155.
8363. IRIGOYEN, P. JOSÉ ÍÑIGO — *Folklore alavés*. — Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Álava, 1950. 147 págs.
8364. HOYOS SÁINZ, L. DE — Sobre: P. José Íñigo Irigoyen, *Folklore alavés*. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 505-506.
8365. BRUGAROLA, MARTÍN — "La Pinochada de Vinuesa, (Soria)". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 307-314.
8366. RISCO, VICENTE — "Los tesoros legendarios de Galicia". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 185-213; 403-429.
8367. MORÁN, CÉSAR — "Los casorios". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 232-242. [En Rosales, pueblo de León].
8368. GARCÍA DE DIEGO, PILAR — "Devociones populares". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 315-327. [Oraciones para duelos en Vecilla de Valderaduey, Valladolid].
8369. GIL, BONIFACIO — "Fiesta de las Alabardas en Orgaz (Toledo)". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 496-501.
8370. KLEMM, ALBERT — *Volkskundliches aus der Provinz Avila*. — [Tesis mecanografiada de la Universidad de Hamburgo, 1950].
8371. LARREA, ARCADIO DE — "Siglo y medio de marionetas. La tía Norica de Cádiz". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 583-620.
8372. IZQUIERDO, JULIANA — "Oraciones de Pedroñeras (Cuenca)". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 502-503.
8373. BRUGAROLA, P. MARTÍN — "Las tradiciones populares de Santo Domingo de la Calzada". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 640-649.
8374. VIOLANT Y SIMORRA, RAMÓN — "Características tradicionales, antiguas y evolucionadas, del hogar doméstico popular en Cataluña". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 430-495.
8375. KRÜGER, F. — "El Pirineo español. Arte popular decorativo en Cataluña. La fiesta de Navidad". — *AIL*, IV, 1950, págs. 157-190.
8376. LERMA SERRA, AMADEO — "De folklore: costumbres tradicionales de Picasent". — *ACCV*, XII, 1951, págs. 275-278.



8377. GARMÉS, ANTONIO — *Mallorca, Menorca, Ibiza. Folklore*. Pról. del Conde de Olocau. — Inca, Mallorca, 1950. 172 págs.

*Hispanoamérica*

8378. PIRES DE LIMA, J. A. — "As bebidas alcoólicas no folclore ibero-americano". — *RDTP*, VI, 1950, págs. 171-184.
8379. ROSEMBERG, TOBIÁS — "*Ahicar, ahicado, ahicamiento, desahicar* (medicina supersticiosa americana)". — *RDTP*, VII, 1951, págs. 405-423.
8380. HOYOS SANCHO, N. DE — Sobre: Frances Toor, *A treasure of Mexican folkways*. — *RDTP*, VI, 1950, págs. 664-666.
8381. MONCADA GARCÍA, FRANCISCO — "Recolección folklórica. Música folklórica mexicana". — *ASFM*, VII, 1951, págs. 73-86.
8382. GONZÁLEZ CASANOVA, PABLO — "La sátira popular de la Ilustración". — *HistM*, I 1951-1952, págs. 78-95. [En México].
8383. BURGOS SAMADA, FERNANDO — "Catálogo de las ferias y fiestas religiosas en la península yucateca". — *ASFM*, VII, 1951, págs. 87-112.
8384. LISCANO, JUAN — "Analogías entre el folklore del Brasil y el de Venezuela". — *RNC*, XIII, 1951, núm. 89, págs. 45-52.
8385. VIGGIANO ESAIN, JULIO — "Pregones populares cordobeses. Cantos de trabajo". — *BAAL*, XX, 1951, págs. 97-157.