

BIBLIOGRAFÍA

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS

11116. *Bibliografía*. — *NRFH*, 8 (1954), 205-237. — V. núm. 10085.
11117. *Bibliografía hispánica*. — *RHM*, 18 (1952), 249-374. — V. núm. 7711.
11118. MILLER, WM. MARION — "American doctoral degrees granted in the field of modern languages in 1950". — *MLJ*, 35 (1951), 45-52.
11119. JOSEPH, BEA (ed.) — *Bibliographic index. A cumulative bibliography of bibliographies*. — H. W. Wilson, New York, 1952. ix + 138 pp.
11120. PAFFORD, J. H. P. — Sobre: A. Taylor & F. J. Mosher, *The bibliographical history of anonyma and pseudonyma*. — *MLR*, 48 (1953), 234.
11121. LANCASTER, H. C. — Sobre: A. Taylor & F. Mosher, *The bibliographical history of anonyma and pseudonyma*. — *MLN*, 68 (1953), 142-143.
11122. PALAU Y DULCET, ANTONIO — *De los orígenes de la imprenta... en España*. — Palau, Barcelona, 1952. 13 pp.
11123. DE MARINIS, TAMARO — *La biblioteca napoletana dei re d'Aragona*. — Hoepli, Milano, 1947-1952. 5 ts.
11124. MADUELL MARIMÓN, J. M. — "Algunas antiguas ediciones barcelonesas de libros (1502-1704)". — *BABL*, 24 (1951-52), 133-172.
11125. KLAIBER, LUDWIG — Sobre: W. Krauss, *Altspanische Drucke im Besitz der ausserspanischen Bibliotheken*. — *RF*, 65 (1953), 209-211.
11126. FERNÁNDEZ, LUIS — "La biblioteca particular del P. Isla". — *Hum*, 4 (1952) 128-141.
11127. COMÍN COLOMER, EDUARDO — "Bibliografía de la guerra de liberación" [sic]. — *RevEP*, 1952, núm. 63, 341-378. [Se refiere a la guerra civil española de 1936-1939].
11128. VINDEL, FRANCISCO — *Ensayo de un catálogo de ex-libris ibero-americanos*

(siglos xv-xix). — Madrid, 1952, 2 ts.: xxxvi + 253 y xii + 293 pp.

11129. MAYOL, JOSEFINA, & JERROLD ORNE — "Cuban libraries". — *Library Quarterly*, 22 (1952), 92-124.
11130. PERAZA SARAUSA, FERMÍN — *Anuario bibliográfico cubano, 1951*. — Lex, La Habana, 1952. 164 pp. — V. núm. 3325.
11131. GIRALDO JARAMILLO, GABRIEL — "Apuntes para una bibliografía colombiano-cubana". — *RBN*, 4 (1953), núm. 1, 109-152.
11132. CHILDS, JAMES B. — "The bibliophilic societies of South America". — *RIB*, 2 (1952), 43-50.
11133. *Anuario bibliográfico colombiano, 1951*. — Biblioteca Jorge Garcés B., Cali, 1952. 247 pp.
11134. LARREA, CARLOS MANUEL — *Bibliografía científica del Ecuador*. — Casa de Cultura Ecuatoriana, Quito, 1948-1952. 3 ts.: x + 240, 319 y 519 pp.
- V. también núms. 11179, 11199, 11228-29, 11257-58, 11276-80, 11308-09, 11404, 11451-53, 11467, 11670, 11714-15, 11853-54, 12077-78.

HISTORIA

11135. BAGROW, LEO (ed.) — *Imago Mundi. A review of early cartography*. Ts. 8-g. — E. J. Brill, Leiden, 1951-52. 98 y 81 pp.
11136. BRINTON, CRANE — *Las ideas y los hombres. Historia del pensamiento de Occidente*. Trad. A. Caballero Robredo. — Aguilar, Madrid, 1952. 724 pp.
11137. ROSENTHAL, FRANZ — *A history of Muslim historiography*. — E. J. Brill, Leiden, 1952. 558 pp.
11138. VELA, MARÍA ELENA — Sobre: Pearl Kibre, *The nations in the mediaeval universities*. — *NEF*, 3 (1952), 397-398.
11139. ROSSI, PAOLO — "Medioevo e Rinascimento". — *RCSF*, 6 (1952), 243-250.
11140. BAEYENS, HERMAN — *Begrip en Pro-*

- bleme van de Renaissance. — Université, Louvain, 1952. vii + 489 pp.
11141. GREEN, V. H. H. — *Renaissance and Reformation*. — Edward Arnold, London, 1952. 464 pp.
11142. X. — Sobre: V. H. H. Green, *Renaissance and Reformation*. — *TLS*, 15 ag. 1952, p. 536.
11143. FRIEDRICH, CARL JOACHIM — *The age of the Baroque: 1610-1660*. — Harper's, New York, 1952. xv + 367 pp. (*Rise of Modern Europe Series*, 5).
11144. WICKI, JOSEPH (ed.) — *Documenta Indica. II: 1550-1553*. — Roma, 1950. xxiv + 40 + 657 pp. (*Monumenta Historica Societatis Iesu*, 72). — V. núm. 5942.
11145. MATEOS, F. — Sobre: *Documenta Indica*, t. 2, ed. J. Wicki. — *MH*, 8 (1951), 606-608.
- V. también núm. 11469.
- E s p a ñ a**
11146. BALLESTEROS-BERETTA, ANTONIO — *Historia de España y su influencia en la historia universal*. T. 4, 1ª parte. 2ª ed. — Salvat, Barcelona, 1950. 1144 pp. — V. núm. 1449.
11147. HERNÁNDEZ Y SÁNCHEZ-BARBA, M. — Sobre A. Ballesteros-Beretta, *Historia de España y su influencia en la historia universal*. — *RevIndM*, 12 (1952), 134-136.
11148. *Documentos inéditos para la historia de España*. Publicados por los señores Duque de Alba, Duque de Maura, Conde de Gamazo [et alii]. T. 8. — Madrid, 1952. 417 pp. — V. *RFH*, núm. 6397.
11149. ALMACRO, MARTÍN, y ANTONIO GARCÍA BELLIDO — *La España de las invasiones célticas y el mundo de las colonizaciones*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1952. 719 pp.
11150. HÜFFER, H. J. — *Die mittelalterliche spanische Kaiseridee und ihre Probleme*. 3ª ed. — Albert-Verlag, Freiburg-München, 1952.
11151. AUBRUN, CH. V. — Sobre: R. Menéndez Pidal, *El imperio hispánico y los cinco reinos*. — *BHi*, 54 (1952), 72-78.
11152. SEIFERT, EVA — Sobre: R. Menéndez Pidal, *El imperio hispánico y los cinco reinos*. — *ASNS*, 189 (1953), 264-265.
11153. LA VÉRONNE, CH. DE — Sobre: Julio González (ed.), *Repartimiento de Sevilla*. — *BHi*, 54 (1952), 423-425.
11154. GIUNTA, FRANCESCO — *Aragonesi e Catalani nel Mediterraneo. I: Dal Regno al Vicereame in Sicilia*. — Manfredi, Palermo. 355 pp.
11155. VERNET, J. — Sobre: Ch. E. Dufourcq, "Les espagnols et le royaume de Tlemecen aux treizième et quatorzième siècles". — *ALAn*, 17 (1952), 244-246.
11156. VIÑAS MEY, CARMELO — *El espíritu castellano de aventura y empresa y la España de los Reyes Católicos*. — Universidad de Granada, Granada, 1952.
11157. CORELL RUIZ, LUIS — Sobre: C. Viñas Mey, *El espíritu castellano de aventura y empresa y la España de los Reyes Católicos*. — *Arb*, 26 (1953), 461-463.
11158. DUALDE SERRANO, M. — "Las Cortes valencianas durante el reinado de Fernando e Isabel". — *RABM*, 58 (1952), 5-22.
11159. FERNÁNDEZ DE RETANA, L. — *Fray Francisco Jiménez de Cisneros*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. 78 pp.
11160. GARCÍA MERCADAL, J. — *Cisneros*. Biografía. — [Madrid, 1952]. 86 pp.
11161. TORRE, ANTONIO DE LA — "Los estudios de Alcalá de Henares anteriores a Cisneros". — *EMP*, 3, 627-654.
11162. MOSELEY, WILLIAM W. — "Students and University life in the Spanish Golden Age". — *HisPB*, 36 (1953), 328-335.
11163. GREEN, OTIS H. — Sobre: P. W. Bomli, *La femme dans l'Espagne du siècle d'or*. — *HR*, 20 (1952), 255-257.
11164. CHAUNU, PIERRE — Sobre: P. W. Bomli, *La femme dans l'Espagne du siècle d'or*. — *AESC*, 7 (1952), 553-556.
11165. JAREÑO, E. F. — Sobre: P. W. Bomli, *La femme dans l'Espagne du siècle d'or*. — *RIS*, 10 (1952), 512-514.
11166. SELIG, K. L. — Sobre: P. W. Bomli, *La femme dans l'Espagne du siècle d'or*. — *HisPB*, 36 (1953), 127.
11167. KENNEDY, RUTH LEE — "The Madrid of 1617-1625: certain aspects of social, moral and educational reform". *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 275-309.
11168. CARPIO, M. J. — *España y los últimos Estuados*. — Facultad de Filosofía y Letras, Madrid, 1952.
11169. OLACUE, IGNACIO — *La decadencia española*. — MAIFE, [Madrid]. 4 ts.: 1600 pp.
11170. URRUTIA, FEDERICO DE — Sobre: Ignacio Olagüe, *La decadencia española*. — *RevEP*, 1952, núm. 63, 249-250.
11171. DENIS, SERGE — "En marge de la conjuration de Cellamare. Le retour en Espagne". — *BHi*, 54 (1952), 34-44.
11172. CARRO MARTÍNEZ, ANTONIO — *La*

- Constitución española de 1869*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1952. 392 pp.
11173. HOYOS SÁINZ, LUIS DE — *La densidad de población y el acrecentamiento en España*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. 306 pp.

V. también núms. 11127, 11198, 11221-25.

Portugal

11174. R[ÉVAH], I. S. — Sobre: A. J. Saraiva, *História da cultura em Portugal*. — *BEPI*, 16 (1952), 255-258.
11175. FERREIRA, CARLOS ALBERTO — "Índice abreviado das genealogias manuscritas do Arquivo Nacional da Torre do Tombo". — Sep. de *AGL*, 2 (1950), núm. 2. 136 pp.
11176. SANCEAU, ELAINE — *D. João II*. Trad. de A. Álvaro Dória. — Livr. Civilização, Pôrto, 1952. 474 pp.
11177. MATOS, LUÍS DE — *Les Portugais en France au xvi^e siècle. Études et documents*. — Coimbra, 1952. viii + 408 pp. (*Acta Universitatis Conimbrigensis*). — V. núm. 6404.
11178. B[ATAILLON], M. — "José Maria de Queirós Veloso (1860-1952)". — *BHi*, 55 (1953), 106-107. [Nota necrológica].
- V. también núms. 11484, 11487.

Hispanoamérica

11179. *Bibliografía de historia de América*. — *RHA*, 1952, núm. 33, 199-321. — V. núm. 8410.
11180. NOWELL, CHARLES E. — Sobre: E. O'Gorman, *La idea del descubrimiento de América*. — *HAHR*, 34 (1954), 194-197.
11181. PARRY, J. H. — Sobre: L. Hanke, *The Spanish struggle for justice in the conquest of America*. — *EHR*, 67 (1952), 406-409.
11182. EGAÑA, A. DE — Sobre: L. Hanke, *La lucha por la justicia en la conquista de América*, trad. R. Iglesia. — *AHSI*, 20 (1951), 200-202.
11183. GALÍNDEZ, JESÚS DE — Sobre: L. Hanke, *La lucha por la justicia en la conquista de América*. — *RHM*, 18 (1952), 186-187.
11184. B[ATAILLON], M. — Sobre: A. M. Salas, *Las armas de la Conquista*. — *BHi*, 55 (1953), 211-212.
11185. SECO, CARLOS — Sobre: A. M. Salas, *Las armas de la conquista*. — *RevIndM*, 12 (1952), 815-817.
11186. BAYLE, C. — "Ideales misioneros de los Reyes Católicos". — *MH*, 9 (1952), 209-231.
11187. VERLINDEN, CHARLES — "Sentido de

la historia colonial americana". — *EstA*, 4 (1952), 551-566.

11188. VERLINDEN, CHARLES — "La historia de la América colonial y la colaboración científica internacional". — *TyC*, 1953, 49-56.
11189. LEWIN, BOLESALAO — *Los movimientos de emancipación en Hispanoamérica y la independencia de Estados Unidos*. — Buenos Aires, 1952. 188 pp.
11190. BATLLORI, MIGUEL — "Maquinaciones del abate Godoy en Londres en favor de la independencia hispanoamericana". — *AHSI*, 21 (1952), núm. 41.
11191. GIANTURCO, ELIO — Sobre: R. Grossmann, *Das geistige Ibero-Amerika von heute*. — *RIB*, 2 (1952), 86-87.
11192. KUNZ, JOSEF L. — *La filosofía del derecho latinoamericana en el siglo xx*. Trad. y pról. de Luis Recaséns Siches. — Losada, Buenos Aires, 1952. 228 pp.
11193. CUEVAS, MARIANO — *Historia de la nación mexicana. I: Prehistoria, protohistoria, época colonial*. 2ª ed. — Buena Prensa, México, 1952. 592 pp.
11194. GIBSON, CHARLES — Sobre: M. Cuevas, *Historia de la nación mexicana*, t. 1. — *HAHR*, 33 (1953), 540-541.
11195. BENÍTEZ, FERNANDO — *La ruta de Hernán Cortés*. — Fondo de Cultura Económica, México, 1950. 259 pp.
11196. MÉNDEZ ARCEO, SERGIO — "La cédula de erección de la Universidad de México". — *HMx*, 1 (1951-52), 268-294.
11197. VELA, MARÍA ELENA — Sobre: M. L. Pérez-Marchand, *Dos etapas ideológicas del siglo xviii en México a través de los papeles de la Inquisición*. — *NEF*, 3 (1952), 398-399.
11198. GORRÍA, EMILSE — Sobre: J. M. Miquel i Vergés, *El general Prim en España y en México*. — *CuHE*, 1952, núm. 17, 188-190.
11199. VALLE, RAFAEL H. — "Bibliografía historiográfica de Honduras". — *RIB*, 2 (1952), 7-14.
11200. JARAMILLO-ARANGO, JAIME — "Don José Celestino Mutis y las expediciones botánicas españolas del siglo xviii al Nuevo Mundo". — *Bol*, [2] (1952), 723-766.
11201. LLORÉ MOSQUERA, V. — "La Universidad de Cuenca: apuntes para su historia". — *AUC*, 7 (1951), 87-141.
11202. BALLESTEROS GAIBROIS, MANUEL — *Descubrimiento y fundación del Potosí*. — Zaragoza, 1950. 75 pp.
11203. "Contribución para la bibliografía de la historia de la Universidad Nacio-

- nal Mayor de San Marcos". — *BB*, 21 (1951), 43-156.
11204. MEDINA, JOSÉ TORIBIO — *Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en Chile*. 2ª ed. — Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Santiago, 1952. 675 pp.
11205. LEONARD, IRVING A. — Sobre: J. T. Medina, *Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en Chile*. — *HAHR*, 33 (1953), 556-557.
11206. TRENTI ROCAMORA, JOSÉ LUIS (ed.) — *Catálogo de documentos del Museo Histórico Nacional*. I: Años 1605-1869; II: Años 1870-1879; III: Años 1880-1889 y S/F. — Dirección Gral. de Cultura, Buenos Aires, 1952. 551, 578 y 428 pp.
11207. HILL, ROSCOE R. — Sobre: *Catálogo de documentos del Museo Histórico Nacional*, ed. J. L. Trenti Rocamora. — *HAHR*, 33 (1953), 425-426.
- V. también núms. 11226, 11495, 11893-96.
- son, *Many Mexicos*. — *Amer*, 10 (1953-54), 110-111.
11218. AUBRUN, CH. V. — *L'Amérique centrale*. — Presses Universitaires de France, Paris, 1952. 128 pp.
11219. SALOMON, N. — Sobre: Ch. V. Aubrun, *L'Amérique centrale*. — *BHi*, 54 (1952), 105-107.
11220. BLAKE, W. T. — *The pampas and the Andes*. — Cassell, London, 1952. 190 pp.
- V. también núms. 11499-11501.

PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA, TEXTOS, CRÍTICA TEXTUAL, CIENCIAS AUXILIARES

HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

11221. H[IGOUNET], CH. — Sobre: J. del Álamo, *Colección diplomática de San Salvador de Oña (822-1284)*. — *BHi*, 54 (1952), 227.
11222. RUBÍO Y LLUCH, ANTONIO — *Diplomatari del'Orient català (1301-1409)*. — Institut d'Estudis Catalans, Barcelona, 1947.
11223. CARLÉ, M. DEL C. — Sobre: A. Rubió y Lluch, *Diplomatari del'Orient català (1301-1409)*. — *CuHE*, 1952, núm. 17, 183-185.
11224. GIBERT, RAFAEL — Sobre: A. Ubieto Arteta, *Colección diplomática de Pedro I de Aragón y de Navarra*. — *Arb*, 24 (1953), 256-257.
11225. ALCÁZAR, CAYETANO — Sobre: *Archivo documental español*, publ. por la Real Academia de la Historia. — *Rev EP*, 1952, núm. 61, 185-186.
11226. HELMER, M. — "Les papiers de Fr. Iñigo Abad y Lasierra conservés aux archives de l'évêché de Barbastro. Manuscrits relatifs aux colonies espagnoles d'Amérique". — *BHi*, 54 (1952), 67-69.
11227. THOMAS, HENRY — "An unrecorded sixteenth-century Spanish writing-book, and more about gothic letters". — *EMP*, 3, 413-420.
11208. METFORD, J. C. J. — *La aportación británica a los estudios hispánicos e hispanoamericanos*. Trad. Arturo del Hoyo. — Barna, Barcelona, 1952. 97 pp. ilustr. — V. núm. 7196.
11209. GICOVATE, B. — Sobre: A. Pastor, *Breve historia del hispanismo inglés*; y J. C. J. Metford, *British contributions to Spanish and Spanish-American studies*. — *CompL*, 5 (1953), 90-91.
11210. WADE, GERALD E. — "A seventeenth-century italian looks at the Spanish". — *HispB*, 35 (1952), 217-218. [Se refiere a Gregorio Leti].
11211. ZAVALA, JUAN DE — Sobre: J. M. Iribarren, *Vitoria y los viajeros del siglo romántico*. — *RyF*, 146 (1952), 494-495.
11212. BELL, AUBREY F. G. — "The land of the barriers". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 51-54. [Impresiones del autor acerca de España].
11213. B[ATAILLON], M. — "Sir Henry Thomas". — *BHi*, 54 (1952), 454-455.
11214. X. — "Sir Henry Thomas". — *Arb*, 23 (1952), 300-301.
11215. HOPP, W. — *Südamerika*. — Safari, Berlin, 1952. 519 pp.
11216. SIMPSON, LESLEY BYRD — *Many Mexicos*. 3rd ed. — Univ. of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1952. 349 pp.
11217. LACÁS, M. M. — Sobre: L. B. Simpson, *Many Mexicos*. — *Amer*, 10 (1953-54), 110-111.
11228. *Bibliographie linguistique de l'année 1950 et complément des années précédentes*. — Spectrum, Utrecht-Anvers, 1952. xxviii + 275 pp. — V. núm. 10323.
11229. VAN EENENAAM, EVELYN — "Annotated bibliography of modern language methodology for 1950". — *MLJ*, 36 (1952), 39-56. — V. núm. 10326.
11230. FOWLER, MURRAY — Sobre: Zellig

- S. Harris, *Methods in structural linguistics*. — *Lan*, 28 (1952), 504-509.
11231. DORFMAN, EUGENE — Sobre: Z. S. Harris, *Methods in structural linguistics*. — *MLJ*, 38 (1954), 159-160.
11232. McQUOWN, NORMAN A. — Sobre: Zellig S. Harris, *Methods in structural linguistics*. — *Lan*, 28 (1952), 495-504.
11233. TOGEBY, KNUD — Sobre: Z. S. Harris, *Methods in structural linguistics*. — *MLN*, 68 (1953), 190-194.
11234. B[RUNEAU], CH. — "Le congrès linguistique de Liège". — *FrM*, 20 (1952), 129-130.

Teoría del lenguaje

11235. PEI, M. A. — *La meravigliosa storia del linguaggio*. Trad. E. G. Peruzzi. — Sansoni, Firenze, 1952. 285 pp. — V. núm. 6445.
11236. COLLINSON, W. E. — Sobre: W. Porzig, *Das Wunder der Sprache*. — *AL*, 4 (1952), 169-171.
11237. GARDINER, A. H. — *The theory of speech and language*. 2nd ed. — Clarendon Press, Oxford, 1951. 348 pp.
11238. ULLMANN, S. — Sobre: A. H. Gardiner, *The theory of speech and language*. — *AL*, 4 (1952), 66-67.
11239. MAROUZEAU, J. — *La linguistique ou science du langage*. Troisième éd. — P. Geuthner, Paris, 1950. 127 pp.
11240. CIFUENTES, LUIS — Sobre: J. Marouzeau, *La linguistique ou science du langage*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 412.
11241. LAUSBERG, HEINRICH — Sobre: Ch. Bally, *Linguistique générale et linguistique française*. — *RF*, 64 (1952), 156-159.
11242. ROGGIANO, ALFREDO A. — Sobre: B. Terracini, *Conflictos de lenguas y de cultura*. — *NEF*, 3 (1952), 280-282.
11243. BUCCA, SALVADOR — Sobre: B. Terracini, *Conflictos de lenguas y de cultura*. — *AIL*, 5 (1952), 349-351.
11244. BUCCA, S. — Sobre: G. Devoto, *I fondamenti della storia linguistica*. — *AIL*, 5 (1952), 352-354.
11245. T[OVAR], A. — Sobre: G. Devoto, *I fondamenti della storia linguistica*. — *Em*, 20 (1952), 179-180.
11246. PULGRAM, ERNST — Sobre: G. Devoto, *I fondamenti della storia linguistica*. — *Lan*, 28 (1952), 261-262.
11247. HOENIGSWALD, HENRY M. — "I fondamenti della storia linguistica e le posizioni neogrammatiche". — *LN*, 13 (1952), 47-50.
- V. también núm. 12065.

Estudios lingüísticos generales

11248. MIRÓ QUESADA, FRANCISCO — "Gramática idiomática y gramática lógica". — *MdS*, 8 (1952), núm. 22, 17-29.
11249. CISNEROS, LUIS JAIME — "La enseñanza del lenguaje". — *MdS*, 8 (1952), núm. 22, 73-82.
11250. DE GROOT, A. W. — *Structurele syntaxis*. — Servire, La Haye, 1949. 289 pp.
11251. BAZELL, C. E. — Sobre: A. W. de Groot, *Structurele syntaxis*. — *AL*, 4 (1952), 68-71.
11252. HJELMSLEV, L. — "Le verbe et la phrase nominale". — *Mélanges J. Marouzeau*, 254-281.
11253. JAEGGI, ADOLPHE — *La préposition dans les rapports abstraits*. — [Tesis de la Universidad de Zürich, 1952].
11254. LAUSBERG, H. — Sobre: V. Bröndal, *Théorie des prépositions*. — *ASNS*, 190 (1953), 160-161.
11255. BROOKS, K. R. — Sobre Viggo Bröndal, *Théorie des prépositions*. — *MLR*, 48 (1953), 455.
11256. OROZ, R. — Sobre: K. Baldinger, *Kollektivsuffixe und Kollektivebegriff*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 370-373.
11257. *Bibliographia onomastica, 1951*. — *On*, 3 (1952), 123-196.
11258. SMITH, E. C. — *Personal names. A bibliography*. — The New York Public Library, New York, 1952. 226 pp.
11259. GIESE, W. — Sobre: B. Quadri, *Aufgaben und Methoden der onomasiologischen Forschung*. — *RF*, 64 (1952), 436-440.
11260. BACH, A. — "Familiennamen und Kulturraumforschung". — *BzN*, 3 (1951-52), núm. 2.
11261. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: A. Dauzat, *Dictionnaire étymologique des noms de famille et prénoms de la France*. — *RPF*, 5 (1952), 319-322.
11262. ROSTAING, C. — Sobre: A. Dauzat, *Dictionnaire des noms de famille et des prénoms de la France*. — *RLR*, 71 (1952) 87-90.
11263. DEUTSCHMANN, OLAF — Sobre: Sever Pop, *La dialectologie. Aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques*. — *RJ*, 4 (1951), [publ. 1952], 416-422.
11264. HALL, ROBERT A., JR. — Sobre: S. Pop, *La dialectologie*. — *Lan*, 28 (1952), 119-122.
11265. SILVA-FUENZALIDA, I. — Sobre: S. Pop, *La dialectologie*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 413-415.

LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS

11266. MEIER, HARRI — “*Mirages prélatins. Kritische Betrachtungen zur romanischen Substratetymologie*”. — *RF*, 64 (1952), 1-42.
11267. MICHELENA, L. — Sobre: A. Tovar, *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas*. — *Em*, 20 (1952), 545-552.
11268. LAFON, R. — Sobre: A. Tovar, *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas*. — *REA*, 54 (1952), 198-199.
11269. THOMAS, F. — Sobre: V. Pisani, *Grammatica latina (storica e comparativa)*. — *REA*, 54 (1952), 168-169.
11270. BUCCA, S. — Sobre: K. Büchner und J. B. Hofmann, *Lateinische Literatur und Sprache in der Forschung seit 1937*. — *AIL*, 5 (1952), 356-358.
11271. WAGNER, MAX LEOPOLD — “*Nochmals über die Frage fictum - fctatum*”. — *RF*, 64 (1952), 405-408.
11272. ERNOUT, A. — “*Cor et c(h)orda*”. — *RevPh*, 26 (1952), 157-161.
11273. PARIENTE, A. — “*Sobre invidia, invidiosus e invidiam facere*”. — *Em*, 20 (1952), 499-508. — V. núm. 7791.
11274. PARIENTE, A. — “*Scintilla y libra*”. — *Em*, 20 (1952), 389-397.
11275. SCHMECK, H. — Sobre: M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latín vulgar*. — *ASNS*, 189 (1953), 240-241. — V. núm. 7793.
- V. también núms. 11290-92, 11295 y 11382.

FILOLOGÍA ROMÁNICA

11276. KIDDLE, L. B. — Sobre: M. de Paiva Boléo, *Os estudos de linguística românica na Europa e na América desde 1939 a 1948*. — *Lan*, 29 (1953), 536-540.
11277. KRÜGER, FRITZ — Sobre: M. de Paiva Boléo, *Os estudos de linguística românica na Europa e na América desde 1939 a 1948*. — *AIL*, 5 (1952), 337-340.
11278. LINDLEY CINTRA, L. F. — Sobre: M. de Paiva Boléo, *Os estudos de linguística românica na Europa e na América desde 1939 a 1948*. — *BdF*, 13 (1952), 182-183.
11279. OROZ, R. — Sobre: M. de Paiva Boléo, *Os estudos de linguística românica na Europa e na América desde 1939 a 1948*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 365-369.
11280. CLEMENTS, ROBERT J. — “*A decennium of American scholarship in Romance languages and literatures*”. — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 206-217.
11281. MALKIEL, YAKOV — “*The pattern of progress in Romance linguistics*”. — *RomPh*, 5 (1951-52), 278-295.
11282. VÄÄNÄNEN, V. — Sobre: G. Rohlf, *Sermo vulgaris*. — *NM*, 53 (1952), núms. 7-8.
11283. BOLELLI, T. — “*La partizione del territorio linguistico romanzo secondo una recente pubblicazione*”. — *ANP*, 20 (1952), núms. 3-4. [Sobre: W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*].
11284. BONFANTE, G. — Sobre: W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*. — *S*, 5 (1951), 377-381.
11285. LAUSBERG, HEINRICH — Sobre: W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*. — *RF*, 64 (1952), 160-166.
11286. ROHLFS, G. — Sobre: W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*. — *ASNS*, 189 (1953), 246-247.
11287. VÄÄNÄNEN, V. — Sobre: W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*. — *NM*, 53 (1952), fasc. 1-4.
11288. ULLMANN, S. — Sobre: A. Kuhn, *Romanische Philologie*, I. — *AL*, 4 (1952), 82-84.
11289. CIFUENTES, LUIS — Sobre: P. Groult, *La formation des langues romanes*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 411.
11290. GIESE, W. — Sobre: J. Hubschmid, *Alpenwörter: romanischen und vorromanischen Ursprungs*. — *BICC*, 8 (1952), 197-198.
11291. KRAHE, HANS — Sobre: J. Hubschmid, *Alpenwörter: romanischen und vorromanischen Ursprungs*. — *BzN*, 4 (1952), núm. 1.
11292. STIMM, HELMUT — Sobre: J. Hubschmid, *Alpenwörter: romanischen und vorromanischen Ursprungs*. — *RF*, 64 (1952), 434-436.
11293. TRIER, JOST — *Lehm: Etymologien zum Fachwerk*. — Simons Verlag, Marburg, 1951. 109 pp. (*Münstersche Forschungen*, 3).
11294. HUBSCHMID, J. — Sobre: Jost Trier, *Lehm: Etymologien zum Fachwerk*. — *RF*, 64 (1952), 457-458.
11295. ERNOUT, A. — Sobre: R. Hakamies, *Étude sur l'origine et l'évolution du diminutif latin et sa survie dans les langues romanes*. — *RomPh*, 6 (1952-53), 199-200.
11296. ELCOCK, W. D. — Sobre: A. Thierbach, *Untersuchungen zur Benennung*

- der Kirchenfeste in den romanischen Sprachen. — *AL*, 5 (1953), 58-59.
11297. GIESE, WILHELM—Sobre: A. Thierbach, *Untersuchungen zur Benennung der Kirchenfeste in den romanischen Sprachen*. — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 425-429.
11298. LÜDTKE, HELMUT — Sobre: A. Thierbach, *Untersuchungen zur Benennung der Kirchenfeste in den romanischen Sprachen*. — *RF*, 64 (1952), 460-461.
11299. OROZ, R. — Sobre: A. Thierbach, *Untersuchungen zur Benennung der Kirchenfeste in den romanischen Sprachen*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 374-375.
11300. ROHLFS, G. — Sobre: A. Thierbach, *Untersuchungen zur Benennung der Kirchenfeste in den romanischen Sprachen*. — *ASNS*, 189 (1952), 383.
11301. GOUGENHEIM, G. — Sobre: B. E. Vidos, *Noms de villes et de provinces flamands et néerlandais devenus noms communs dans les langues romanes*. — *FrM*, 21 (1953), 70.
11302. BRÜCH, JOSEF — Sobre: H. Schmid, *Zur Formbildung von "dare" und "stare" im Romanischen*. — *RF*, 64 (1952), 440-456.
11303. GARDETTE, P. — Sobre H. Schmid, *Zur Formenbildung von "dare" und "stare" im Romanischen*. — *FrM*, 21 (1953), 231.
11304. DEUTSCHMANN, OLAF — "Untersuchungen zum volkstümlichen Ausdruck der Mengenvorstellung im Romanischen". — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 221-291. [Estudia giros como esp. una barbaridad de gente, un disparate de dinero, una atrocidad de libros].
11305. MOURIN, L. — Sobre: V. Väänänen, "Il est venu comme ambassadeur", "il agit en soldat" et locutions analogues en latin, français, italien et espagnol. — *VoxR*, 13 (1953), 120-124.
- V. también núms. 11266, 11271-73.
- fía de Georges Alfred Cirot". — *RevIb*, 17 (1951), núm. 33, 145-211. — V. núm. 4531.
11310. B[ERTINI], G. M. — Sobre: *Estudios hispánicos. Homenaje a Archer M. Huntington*. — *QIA*, 2 (1953), 289-291.
11311. GREEN, OTIS H. — Sobre: *Estudios hispánicos. Homenaje a A. M. Huntington*. — *HR*, 21 (1953), 229-233.
11312. PEERS, E. A. — Sobre: *Estudios hispánicos. Homenaje a A. M. Huntington*. — *BHS*, 30 (1953), 57-58.

CATALÁN Y VALENCIANO

11313. BADÍA MARGARIT, A. M. — "Regles per esquivar vocables o mots grossers o pagesívols. Unas normas del siglo xv sobre pureza de la lengua catalana. II: Fonética del texto". — *BABL*, 24 (1951-52), 83-116. — V. núm. 6808.
11314. AMADES, J. — "Imitació dels sons [en la lírica popular catalana]". — *AIL*, 5 (1952), 41-81.
11315. AMADES, JOAN — "Termes sense significat". — *Homenaje a Fritz Krüger*, 1 (Mendoza, 1952), 137-173.
11316. GRIERA, A. — "Exclusion des femmes parmi les sujets des enquêtes de l'Atlas linguistique de la Catalogne". — *Orbis*, 1 (1952), 25-26.
11317. COLÓN DOMENECH, G. — "Enquête linguistique sur le dialect catalan de Castelló (Espagne)". — *Orbis*, 1 (1952), 116-119.
11318. GUITER, E. — "Vocabulari de la cultura de la vinya al Rosselló". — *AIL*, 5 (1952), 83-132.
11319. T[ODESCO], V. — Sobre: M. Sanchis Guarnier, *Gramática valenciana*. — *QIA*, 2 (1953), 285.
11320. POTTIER, B. — Sobre: M. Sanchis Guarnier, *Introducción a la historia lingüística de Valencia*. — *Ro*, 73 (1952), 141-142.

GALLEGO Y PORTUGUÉS

FILOLOGÍA HISPÁNICA

11306. OROZ, RODOLFO — *José Toribio Medina y su afición a la lingüística y a la filología*. — Sep. de *A*, 107 (1952). 47 pp.
11307. JIMÉNEZ BORJA, J. — "Aspectos de Medina lexicógrafo y cervantista". — *MP*, 34 (1953), núm. 310, pp. 3-19.
11308. TORRES BRULL, FEDERICO — *Bibliografía de Manuel de Montoliu*. — Tarragona, 1951. 230 pp.
11309. BESSO, HENRY V. — "La bibliogra-

11321. ALLEN, J. H. D., JR. — Sobre: Erma Learned, *Old Portuguese vocalic finals*. — *RomPh*, 6 (1952-53), 314-316.
11322. LÜDTKE, HELMUT — "Fonemática portuguesa. I: Consonantismo". — *BdF*, 13 (1952), 273-288.
11323. KRÖLL, HEINZ — Sobre: Ey-Krüger, *Portugiesische Sprachlehre*. — *RF*, 64 (1952), 184-185.
11324. FREIRE, FRANCISCO JOSÉ (1719-1773) — "Reflexões sobre a língua portuguesa". — *RP*, 17 (1952), 31-33, 66-68,

- 162-168, 192-196, 234-238, 266-269, 308-310 y 347-351. — V. núm. 9316.
11325. PIRES DE LIMA, A. C. — "Achegas para um dicionário". — *RP*, 17 (1952), 3-11, 141-146, 216-221.
11326. CHAVES, LUÍS — "Notas de um português". — *RP*, 17 (1952), 129-131 y 226-228. [Notas lexicográficas]. — V. núm. 10526.
11327. MANGABEIRA - ALBERNAZ, PAULO — "Problemas da linguagem médica: Ainda a origem latina da palavra *larínge*". — *RP*, 17 (1952), 338-346. — V. núm. 4575.
11328. MAÇÃS, DELMIRA — *Os animais na linguagem portuguesa*. — Centro de Estudos Filológicos, Lisboa, 1951. 431 pp.
11329. GIESE, WILHELM — Sobre: Jorge Dias, *Os arados portugueses e as suas prováveis origens*. — *RPF*, 5 (1952), 331-335.
11330. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: R. F. Mansur Guérios, *Dicionário etimológico de nomes e sobrenomes*. — *RPF*, 5 (1952), 315-318.
11331. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: H. Fontes, *Digressões antroponímicas*. — *RPF*, 5 (1952), 318-319.
11332. CUNHA SERRA, P. — "Estudos topográficos". — *RPF*, 5 (1952), 283-296. [*Três Minas; Almodafa; Sabrosa, Sobrosa; Corromeu*]. — V. núm. 8537.
11333. BUCHANAN, M. A. — "Notes on Portuguese place-names in North-eastern America". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, 1952), 99-104.
11334. MALKIEL, Y. — Sobre: M. de Paiva Boléo, *Dialectologia e história da língua*. — *Lan*, 28 (1952), 124-129.
11335. VERES D'OCÓN, E. — Sobre: M. de Paiva Boléo, *Dialectologia e história da língua*. — *RFE*, 36 (1952), 136-140.
- V. también núm. 11378.
11340. CURCIO ALTAMAR, A. — "Isabel la Católica y la lengua renaciente de los conquistadores". — *Bol*, [2] (1952), 991-998.
11341. BARÁ ÁLVAREZ, MODESTO DE — "El lenguaje de Colón a través de Menéndez Pidal". — *Bol*, [3] (1952), 737-746.
11342. GARCÍA YEBRA, V. — Sobre: G. Bleiberg, *Antología de elogios de la lengua española*. — *Arb*, 22 (1952), 458-459.
11343. G[ÓMEZ] DE LA S[ERNA], G. — Sobre: G. Bleiberg, *Antología de elogios lengua española*. — *Arb*, 22 (1952), núm. 13, 68-69.

Fonética

11344. CIFUENTES, LUIS — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Fonología española*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 379-390.
11345. ENTWISTLE, W. J. — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Fonología española*. — *MLR*, 43 (1952), 593-595.
11346. BOLAÑA E ISLA, AMANCIO — "La fonética como instrumento de crítica literaria". — *Ho*, 1952, núm. 5, 68-72.
11347. BOLINGER, D. L. — "Evidence on x". — *HispB*, 35 (1952), 49-63. [La pronunciación de la x en la equis española].
11348. NAVARRO, TOMÁS — "La pronunciación de la x y la investigación poética". — *HispB*, 35 (1952), 330-331.
11349. SALVADOR, G. — "Fonética masculina y fonética femenina en el habla de Vertientes y Tarifa (Granada)". — *Orbis*, 1 (1952), 19-24.
11350. CANFIELD, D. LINCOLN — "Spanish American data for the chronology of sibilant changes". — *HispB*, 35 (1952), 25-30.
11351. ROHLFS, G. — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *ASNS*, 189 (1953), 263-264.
11352. ZAMORA VICENTE, A. — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *AIL*, 5 (1952), 430-436.

Gramática

Morfología y sintaxis

11336. MARTINET, ANDRÉ — Sobre: R. Menéndez Pidal, *Orígenes del español*, 3ª ed. — *Word*, 8 (1952), 182-186.
11337. GILI GAYA, S. — *Nociones de gramática histórica española*. — Spes, Barcelona, 1952. 102 pp. (*Compendios "Vox"*).
11338. CASTRO, JORGE DE — "Apuntes sobre el español literario en la Edad Media". — *UdA*, 28 (1952), 529-569.
11339. CASTRO, HUMBERTO DE — "El castellano literario en la Edad Media". — *UdA*, 28 (1953), 301-313.
11353. GILI GAYA, S. — *Resumen práctico de gramática española*. 2ª ed. — Spes, Barcelona, 1952, 109 pp. (*Compendios "Vox"*).
11354. MURO LEAL, CARMELO — *Gramática castellana con práctica de análisis*. 7ª ed. — Dossat, Madrid, [1952]. 274 pp.

11355. MACCHI, VLADIMIRO — *El español*. — Niemeyer, Halle, 1952. 220 pp.
11356. ESPINOSA, AURELIO M. — *El español de hoy*. — The Dryden Press, New York, 1952. 200 pp.
11357. HEINERMANN, THEODOR, & F. PAULAU-RIBES CASAMITJANA — *Spanisches Lehrbuch auf wissenschaftlicher Grundlage*. 19. Aufl. — Hueber, München, 1952. 392 pp.
11358. HILL, B. J. W. — *Spanish course*. — Longmans, New York, 1952. 391 pp.
11359. BEYM, RICHARD — *The linguistic category of emphasis in colloquial Spanish*. — [Tesis de la Universidad de Illinois, 1952].
11360. BEYM, RICHARD — "Two phases of the linguistic category of emphasis in colloquial Spanish". — *Orbis*, 3 (1954), 99-122.
11361. CARBALLO PICAZO, A. — Sobre: H. Oster, *Die Hervorhebung im Spanischen*. — *RFE*, 36 (1952), 347-353.
11362. FLACHSKAMPF, LUDWIG — Sobre: Hans Oster, *Die Hervorhebung im Spanischen*. — *RF*, 65 (1953), 172-173.
11363. VARGAS-BARÓN, ANÍBAL — "The function of the definite article in Spanish". — *HispB*, 35 (1952), 410-414.
11364. LÓPEZ DE MESA, LUIS — "El artículo indefinido un". — *UdA*, 28 (1953), 285-299.
11365. ALVAR, MANUEL — "El imperfecto iba en español". — *Homenaje a Fritz Krüger*, 1 (Mendoza, 1952), 41-45.
11366. SCAZZOCCHIO, LEA S. DE — "El futuro eventual en español". — *RFHC*, 1952, núm. 7, 167-177.
11367. JARAMILLO ARANGO, ROBERTO — "¿Quién escribió el *Prólogo* al *Diccionario de construcción y régimen* de D. Rufino J. Cuervo?" — *UdA*, 27 (1952), 297-302.
11368. POTTIER, BERNARD — "Utilización del *Diccionario* de R. J. Cuervo para la lingüística general". — *BICC*, 8 (1952), 25-27.
11369. BATAILLON, M. — "Les tours espagnols si que..., si que no..., se que..." — *Mélanges... M. Roques*, 2 (1952), 25-45.
11370. YNDURÁIN, FRANCISCO — "Sobre el sufijo *ezno*". — *AFAr*, 4 (1952), 195-200.
11371. ATKINSON, W. C. — Sobre: Y. Malkiel, "The Hispanic suffix *-(i)ego*". — *AL*, 4 (1952), 92-93.
- V. también núms. 11248-56, 11405, 11410.
11372. G. S. — Sobre: M. Romera-Nava-
yro, *Registro de lexicografía hispánica*. — *Bro*, 56 (1953), 254-255.
11373. BABANI, ISAAC, y EDUARDO WEINFELD (eds.) — *Enciclopedia judaica castellana*. — Ed. E. J. C., México, 1948-1951. 10 ts.
11374. CANTERA ORTIZ DE U., JOSÉ — Sobre: *Enciclopedia judaica castellana*. — *Sef*, 12 (1952), 205-209.
11375. SCHALLMAN, LÁZARO — *Diccionario de hebraísmos y voces afines*. — Ed. Israel, Buenos Aires, 1952. 206 pp.
11376. LESLIE, JOHN K. — Sobre: E. Díaz-Retg, *Diccionario de dificultades de la lengua española*. — *MLJ*, 37 (1953), 58-59.
11377. MALAGÓN, JAVIER — Sobre: R. Altamira, *Diccionario castellano de palabras jurídicas y técnicas tomadas de la legislación indiana*. — *HMx*, 3 (1953-54), 445-448.
11378. MEDEIROS, M. DE (ed.) — *Dicionário técnico poliglota: português, espanhol, francês, italiano, inglês, alemão*. Gomes e Rodrigues, Lisboa, 1949-1952. 3 ts.: 4410 pp., y 5 ts. de índices.
11379. CASTRO, AMÉRICO — "La novedad y las nuevas". — *HR*, 20 (1952), 149-153.
11380. BUCKLIN, L. B. — "Gloria". — *NRFH*, 8 (1952), 71-77.
11381. GILLET, J. E. — "Apiahá". — *RomPh*, 5 (1951-52), 316-318.
- V. también núms. 11307, 11327, 11367-68, 11409, 11412, 11415-16, 11555, 11706, 11909, 12116.

Onomástica y toponimia

11382. ROHLFS, G. — "Sur une couche préromane dans la toponymie de Gascogne et de l'Espagne du Nord". — *RFE*, 36 (1952), 209-256.
11383. PIEL, JOSEPH M. — "Beiträge zur nordwest-hispanischen Toponomastik. I. *Bustum, pascua, veranea, hibernacula* und Verwandtes". — *RF*, 64 (1952), 241-262.
11384. GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL — "Noega. Un problema de la antigua geografía astur". — *BIEA*, 6 (1952), 35-55.
11385. WYCICHL, WERNER — "Al Andalus". — *ALAn*, 18 (1952), 449-450.
11386. SECO DE LUCENA, LUIS — "Notas de toponimia granadina: los pueblos llamados *Huétor*". — *ALAn*, 17 (1952), 221-222.
11387. SECO DE LUCENA, LUIS — "Sobre algunos topónimos granadinos de la Ibata". — *ALAn*, 17 (1952), 369-378. — V. núms. 2574, 8624.
11388. RICARD, R. — "Saragoça de Sicília".

Lexicografía y semántica

11372. G. S. — Sobre: M. Romera-Nava-

- *RFL*, 15 (1949), 239-240. [Zaragoza "Siracusa"].
11389. TOVAR, A. — "Investigaciones sobre la onomástica de la Hispania prerromana". — *On*, 2 (1952), — V. núm. 9419.
11390. GUGLIELMI, NILDA — Sobre: Joseph M. Piel, *Nomes de possessores latino-cristiãos na toponímia asturogalego-portuguesa*. — *CuHE*, 1952, núm. 17, 180-182.
- V. también núms. 11257-62, 11330-33.

Paremiología

11391. CUSCOY, LUIS DIEGO — "Paremiología y literatura". — *AVF*, 1 (1952), 81-91.
11392. BARA, WALTER — "The Refranes of Marqués de Santillana". — *MLJ*, 36 (1952), 140-141.
11393. CÁMARA CASCUDO, LUIS DA — "Com Don Quijote no folclore do Brasil". — *RDTP*, 8 (1952), 387-406. [Comparación de proverbios españoles del tiempo de Cervantes con proverbios brasileños].
11394. ORR, JOHN — "The devil a bit". — *MLR*, 47 (1952), 547-550. [Estudia giros españoles como "sin maldita la blanca", "maldito el bocado que comió", etc.].
11395. GARCÍA, JULIO CÉSAR — "Otros refranes y modismos colombianos". — *RFB*, 1951, núm. 6, 241-247. — V. núm. 5991.

Dialectología

V. núms. 11263-65, 11334-35.

Peninsular

11396. R[ODRÍGUEZ]-CASTELLANO, L. — "El Atlas lingüístico de la Península ibérica (ALPI)". — *AO*, 2 (1952), 288-296.
11397. ALVAR, MANUEL — "El Becerro de Valbanera y el dialecto riojano del siglo XI". — *AFAr*, 4 (1952), 153-186.
11398. FIERRO, FÉLIX G. — "Algunas voces del vocabulario bable, empleadas en Muros del Nalón". — *BIEA*, 6 (1952), 241-250.
11399. POLA, E. — "La sufijación en el bable oriental". — *BIEA*, 6 (1952), 342-361.
11400. *Actas del primer congreso internacional de estudios pirenaicos. San Sebastián, 1950*. — Inst. de Estudios Pirenaicos, C.S.I.C., Zaragoza, 1952.
11401. YNDURÁIN, F. — Sobre: *Actas del primer congreso internacional de estudios pirenaicos*. — *AFAr*, 4 (1952), 230-232.
11402. R[ODRÍGUEZ]-CASTELLANO, L. — "El

habla de Cabra". — *AO*, 2 (1952), 384-407.

11403. GONZÁLEZ OLLÉ, F. — "El habla de Quintanillabón". — *RDTP*, 9 (1953), 3-65.

Extrapeninsular

11404. BESSO, HENRY V. — "Bibliografía sobre el judeo-español". — *BHi*, 54 (1952), 412-422. — V. núm. 10644.
11405. KAHANE, H. R., and SOL SAPORTA — "The verbal categories of Judeo-Spanish". — *HR*, 21 (1953), 193-214 y 322-336.
11406. SPERATTI PIÑERO, E. S. — Sobre: M. Molho, *Usos y costumbres de los sefardíes de Salónica*. — *IM*, 1953, núm. 2, 110-111.
11407. BENOLIEL, JOSÉ — "Dialecto judeo-hispano-marroquí o haquitia" (concl.) — *BAE*, 32 (1952), 255-289. [La publicación de este estudio se había interrumpido en 1928].
11408. LEVY, DENAH — *El sefardí esmirniano de Nueva York*. — [Tesis de la Universidad de México]. — México, 1952. 154 pp. — V. núm. 9370.
11409. COWLES, ELLA N. — *A vocabulary of American Spanish based on glossaries appended to literary works*. [Tesis de la Univ. de Michigan; hay un resumen en *DA*, 12 (1952), 294-295].
11410. CIFUENTES, LUIS — Sobre: C. E. Kany, *American-Spanish syntax*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 391-410.
11411. PALACÍN, G. B. — "La lengua española de América". — *Le Lingue del Mondo*, 17 (1952), 4-5.
11412. BECCO, HORACIO JORGE — *Lexicografía religiosa de los afroamericanos*. — Coni, Buenos Aires, 1952. 38 pp. — V. núm. 9076.
11413. ÁLVAREZ NAZARIO, M. — "Arcaísmo en el idioma español en Puerto Rico". — *Hélices*, 3 (1952), núm. 7.
11414. BARKER, GEORGE C. — *Pachuco: an American-Spanish argot and its social functions in Tucson, Arizona*. — Univ. of Arizona, Soc. Science Bull. No. 18, 1950. 38 pp.
11415. CADAVID URIBE, GONZALO — "Oyendo conversar al pueblo". — *UdA*, 27 (1952), 317-330, 516-522. [Léxico dialectal].
11416. FLÓREZ, LUIS — Sobre: L. A. Acuña, *Diccionario de bogotanismos*. — *BICC*, 8 (1952), 230-233.
11417. STONE, HOWARD — Sobre: J. Calcaño, *El castellano en Venezuela*. — *MLQ*, 13 (1952), 119-120.

11418. READ, W. A. — "Indian terms in Vázquez' *Compendio*"—*IJAL*, 18 (1952).
 11419. DORNHEIM, ALFREDO — "La alfarería criolla en los Algarrobos (prov. de Córdoba)". — *Homenaje a Fritz Krüger*, 1 (Mendoza, 1952), 335-364.
 V. también núms. 11350-52, 11746, 12116.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

Teoría literaria

11420. KLUCKHOHN, PAUL — "Literaturwissenschaft, Literaturgeschichte, Dichtungswissenschaft. Bemerkungen zur Frage der Terminologie". — *DVLG*, 26 (1952), núm. 1.
 11421. RILLA, PAUL — *Literatur. Kritik und Polemik* — Henschel, Berlin, 1952. 372 pp.
 11422. CURTIUS, ERNST ROBERT — "Die Lehre von den drei Stilen in Altertum und Mittelalter". — *RF*, 64 (1952), 57-70. [Sobre: E. Auerbach, *Mimesis*].
 11423. AUERBACH, ERICH — "Epilegomena zu *Mimesis*". — *RF*, 65 (1953), 1-18.
 11424. BRYANT, A. — *Literature and the historian*. — Cambridge, Univ. Press, 1952.
 11425. BALDENSPERGER, F. — Sobre: J. Hankiss, *La littérature et la vie*. — *RLComp*, 28 (1954), 107-108.
 11426. ELEMA, J. — "Echt oder unecht: zum Problem der literarischen Wertung". — *N*, 36 (1952), núm. 1.
 11427. STAUFFER, DONALD A. — Sobre: L. Spitzer, *A method of interpreting literature*. — *CompL*, 4 (1952), 77-79.
 11428. SPITZER, L. — "Les théories de la stylistique". — *FrM*, 20 (1952), 161-164.
 11429. DRESDEN, S. — "Stylistique et science de la littérature". — *N*, 36 (1952), 193-205.
 11430. SOSA LÓPEZ, EMILIO — Sobre: J. Middleton Murry, *El estilo literario*. — *Sur*, 1952, núms. 209/10, 136 ss.
 11431. NEIHARDT, JOHN G. — "The interpretation of poetry". — *QJS*, 38 (1952), 74-78.
 11432. MAURER, KARL — Sobre: J. Wiegand, *Abriss der lyrischen Technik*. — *RF*, 65 (1953), 220-222.
 11433. FIEDLER, LESLIE A. — "Archetype and signature: a study of the relationship between biography and poetry". — *SR*, 60 (1952), 253-273.
 11434. IRIARTE, JOAQUÍN — "La poesía no

quiere ser filosofía. Un parangón entre el Hölderlin de Heidegger y el Platón de Laercio". — *Hum*, 4 (1952), 44-60.

11435. ESTRADA TORRES, ARÍSTIDES — "Elementos psicológicos de la poesía". — *CDC*, 1952, núm. 101, 11-40.
 11436. LAÍN ENTRALGO, P. — "Poesía, ciencia y realidad". — *CuH*, 11 (1952), 13-30.
 11437. VILARIÑO, IDEA — "La ciencia de la poesía. Pius Servien [Coculesco] y los ritmos". — *Núm*, 4 (1952), 230-241.

RELACIONES LITERARIAS

Influencias extranjeras

11438. BOURDON, LÉON — "Une source méconnue du chevalier d'Oliveira, le Docteur Chrysostome Matanasius". — *RLComp*, 26 (1952), 457-465.
 11439. GROULT, P. — Sobre: C. Clavería, *"Le chevalier délibéré" de Olivier de la Marche y sus versiones españolas del siglo xvi*. — *LR*, 8 (1954), 167-172.
 11440. LONGHURST, JOHN E. — "Fielding and Swift in Mexico". — *MLJ*, 36 (1952), 186-187.
 11441. MEYER, MARY EDGAR — "Walt Whitman's popularity among Latin-American poets". — *Amer*, 9 (1952-53), 3-16.
 V. también núms. 11701-03, 11718, 11732-36, 11743, 11814-15, 11835, 12004, 12010, 12040-42, 12064.

Influencias hispánicas

11442. BONI, MARCO — Sobre: *Li fatti de Spagna*, ed. R. M. Ruggieri. — *GSLI*, 129 (1952), 231-233.
 11443. GIUSSO, L. — "Campanella y España". — *Clav*, sept.-oct. 1952.
 11444. AQUARONE, J. B. — "Chateaubriand admirateur de Camões". — *Mélanges G. Le Gentil*, pp. 5-17.
 11445. SARRAILH, JEAN — "Sur quelques histoires espagnoles de Balzac". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 529-540.
 11446. MONTHERLANT, HENRY DE — *España sagrada. (Suite des "Bestiaires")*. — Wapler, Paris, 1952.
 11447. ROSENBAUM, SIDONIA C. — "Henry de Montherland and Spain". — *BHS*, 29 (1952), 138-147.
 11448. REHM, WALTHER — "Schiller und das Barockdrama". — En: *Götterstille und Göttertrauer* (Francke, Bern, 1951). [Influencia de Calderón sobre Schiller].
 11449. COYLE, WILLIAM — "Molinos: the subject of the day in *The ring and the book*". — *PMLA*, 67 (1952), 308-314.

- [La herejía de Miguel de Molinos según aparece en ese poema de Browning]
 11450. HEALY, SISTER M. AQUINAS — "Spanish influences in Longfellow". — *HispB*, 35 (1952), 301-304.
 V. también núms. 11480-82, 11690, 11753, 11761-63, 11816-20, 12014.

Literatura comparada

11451. *Index translationum. Répertoire international des traductions*. T. 3. — Unesco, París, 1951. 444 pp. — V. núm. 9098.
 11452. FRIEDERICH, W. P. (ed.) — "Bibliography of comparative literature, 1949-1951". — *YCL*, 1 (1952), 81-144. — V. núm. 7397.
 11453. *Bibliographie* [de la littérature comparée]. — *RLComp*, 25 (1951), 135-143, 267-278, 367-372, 487-496.
 11454. GROULT, P. — Sobre: M. F. Guyard, *La littérature comparée*. — *LR*, 8 (1954) 159-161.
 11455. F[RIEDERICH], W. P. — Sobre: A. Porta, *La letteratura comparata nella storia e nella critica*. — *CompL*, 4 (1952), 281-283.
 11456. PEYRE, H. — "A glance at comparative literature in America". — *YCL*, 1 (1952), 1-8.
 11457. ROHLFS, G. — Sobre: H. Kindermann y M. Dietrich, *Lexikon der Weltliteratur*. — *ASNS*, 189 (1953), 241-242.
 11458. FRAUWALLNER, E.; H. GIEBISCH; E. HEINZEL (eds.) — *Die Weltliteratur. Biograph., literarhist. und bibliograph. Lexikon*. Ts. 1 y 2. — Hollinek, Wien, 1951-1952.
 11459. LAIRD, CHARLTON (ed.) — *The world through literature*. — Appleton-Century-Crofts, New York, 1951. xviii + 506 pp. [El artículo sobre literatura española es de Rudolf Schevill].
 11460. HALL, VERNON, JR. — Sobre: C. Laird (ed.), *The world through literature*. — *YCL*, 2 (1953), 67-69.
 11461. FLEISCHMANN, W. D. — Sobre: C. Laird (ed.), *The world through literature*. — *CompL*, 6 (1954), 84-86.
 11462. ACKERMAN, ROBERT W. — Sobre: H. Emmel, *Formprobleme des Artusromans und der Graldichtung*. — *Rom Ph*, 7 (1953-54), 225-227.
 11463. FRAPPIER, JEAN — Sobre: H. Emmel, *Formprobleme des Artusromans und der Graldichtung*. — *RLComp*, 27 (1953), 462-464.
 11464. McMILLAN, D. — Sobre: A. Monteverdi, *L'epopea francese*. — *MLR*, 48 (1953), 78-79.
 11465. GEERS, G. J. — "Begin van de Romaanse litteratuur". — *N*, 36 (1952), 141-144.
 11466. RIQUER, M. DE — "El escondit provenzal y su pervivencia en la lírica románica". — *BABL*, 24 (1951-52), 201-224.
 11467. TALBERT, ERNEST W. (ed.) — "Recent literature of the Renaissance". — *SPh*, 49 (1952), 251-436. [Spanish and Portuguese by A. G. Reichenberger]. — V. núm. 10811.
 11468. RENAULD, F. J. — Sobre: G. W. Morigi, *Contributo allo studio del dialogo all'epoca dell'Umanesimo e del Rinascimento*. — *RSH*, 1952, 66, 172-173.
 11469. HADDADIN, LILIAN — Sobre: S. L. Bethell, *The cultural revolution of the seventeenth century*. — *MLR*, 47 (1952) 575-577.
 11470. GILBERT, ALLAN H. — Sobre: *Dramatic essays of the neoclassical age*, ed. H. H. Adams & B. Hathaway. — *SAQ*, 50 (1952), 283-284.
 11471. TOMPKINS, J. M. S. — Sobre: C. M. Bowra, *The romantic imagination*. — *MLR*, 47 (1952), 423-424.
 11472. SOZZI, B. T. — "A proposito di una revisione storico critica del Romanticismo". — *LM*, 5 (1954), 96-100. [Acerca de *I manifesti romantici del 1816*].
 11473. VILLA PASTUR, J. — Sobre: C. M. Bowra, *La poesia en Europa desde 1900 hasta 1950*. — *AO*, 3 (1953), 235-241.
 11474. LEFEBVRE, LOUIS-G. — Sobre: E. Pujals, *Espronceda y Lord Byron*. — *LR*, 8 (1954), 173-174.
 V. también núms. 11585, 11632, 11654, 12087.

LITERATURA HISPANO-ORIENTAL

11475. HYMAN, ARTHUR — *Averroes' "Sermo de substantia orbis" (Ma'amar be-Ezem ha-Galgal; Maqalah fi al-Jirm al-Sama-wiy)*. — [Tesis de la Harvard University, 1953].
 11476. WOLFSON, HARRY A. — "Averroes' lost treatise on the prime mover". — *HUCA*, 23 (1950-51), 683-710.
 11477. ALLONY, NEHEMYA — *The scansion of medieval Hebrew poetry. Dunash, Jehuda Halevi and Abraham Ibn Ezra*. — M. Lesifrut and M. Harav Kook, Jerusalem, 1951. 231 pp.
 11478. SIERRA, SERGIO — "L'amore per Sion di Jehuda Hallevi". — *Rassegna Mensile di Israel*, 17 (1951), núm. 7.
 11479. WIENER, MAX — "Judah Halevi's concept of religion and a modern counterpart". — *HUCA*, 23 (1950-51), 669-682.

11480. MORPURGO, E. — "Dante tra l'Islam e il medio evo: a proposito di una nuova pubblicazione". — *N*, 37 (1953), 116-118. [Sobre: E. Cerulli, *Il "Libro della scala" e la questione delle fonti arabo-spagnole della "Divina Commedia"*].
11481. R[OQUES], M. — Sobre: E. Cerulli, *Il "Libro della scala" e la questione delle fonti arabo-spagnole della "Divina Commedia"*. — *Ro*, 73 (1952), 118-119.
11482. SILVERSTEIN, THEODORE — "Dante and the legend of the Mi'raj: The problem of Islamic influence on the Christian literature of the Otherworld". — *Journ. Near. East Studies*, 11 (1952), 89-110, 187-197.
- V. también núm. 11137.

LITERATURA GALLEGA, PORTUGUESA Y BRASILEÑA

11483. *Cancioneiro da Biblioteca Nacional, antigo Colocci-Brancuti*. Leitura, comentários e glossário por Elza Paxeco Machado e José Pedro Machado. T. 2. — *Revista de Portugal*, Lisboa, s. a. 399 pp. + 80 láms. — V. núm. 5741.
11484. MOREIRA DE SÁ, A. — "A Carta de Bruges do Infante D. Pedro". — *Biblos*, 28 (1952), 33-54.
11485. HERNÁNDEZ, GUSTAVO R. — *João de Barros: first great Portuguese prose writer*. — [Tesis de la Universidad de North Carolina, 1952].
11486. LIDA DE MALKIEL, M. R. — Sobre: J. de Barros, *Diálogo evangélico sobre os artigos da fé contra o Talmud dos Judeus*, ed. I. S. Révah. — *RomPh*, 7 (1953-54), 402.
11487. DUFFY, JAMES EDWARD — *Portuguese narratives of shipwreck, 1552-1649*. — [Tesis de la Universidad de Harvard, 1952].
11488. SEIRÓS DA CUNHA DE ALMEIDA ESTEVES, MARIA HELENA — *Esboço de uma história da "poesia da noite" no lirismo português (até fins do Romantismo)*. [Tesis mecanografiada de la Universidad de Lisboa, 1952].
11489. LE GENTIL, G. — "Le mouvement intellectuel au Portugal. Aspects du roman contemporain". — *BHi*, 54 (1952), 45-66. — V. *RFH*, núm. 2831.
11490. FRÊCHES, C. H. — "António José da Silva (O Judeu). Note bibliographique". — *BHTP*, 4 (1953), 121-124. — V. núm. 8051.
11491. RAIZMAN, SIDNEY J. — "Antonio José da Silva, *The Jew*". — *Jewish Social Studies*, 13 (1951), núm. 4.

11492. ELLISON, FRED PITTMAN — *The novel of Brazil's Northeast*. — [Tesis de la Universidad de California, Berkeley, 1952].
11493. SAYERS, RAYMOND SAMUEL — *The negro in Brazilian literature to 1888*. — [Tesis de la Universidad de Columbia, 1952].
11494. MATE, HUBERT E. — "The treatment of *saudade da pátria* by certain Brazilian romantic poets". — *MLN*, 67 (1952), 181-183.
11495. FREYRE, GILBERTO — *Maitres et esclaves*. Trad. Roger Bastide. Préf. de Lucien Febvre. — Gallimard, Paris, 1952. 552 pp. (*La Croix du Sud*). [Traducción de *Casa grande e senzala*].
11496. MILLIET, S. — *Panorama da moderna poesia brasileira*. — Ministério da Educ. e Saúde, Rio, 1952. 133 pp.
11497. MARTINS, W. — *A crítica literária no Brasil*. — Dept. de Cultura, São Paulo, 1952. 155 pp.
11498. LINS, A. y otros — *José Lins do Régio*. — Ministério da Educ. e Saúde, Rio de Janeiro, 1952. 38 pp. (*Os Cadernos de Cultura*).
- V. también núms. 11438, 11444.

LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Historia y crítica literaria

E s p a ñ a

11499. HART, THOMAS, JR. — *Early histories of Spanish literature: Bouterwek, Sismondi, Ticknor*. [Tesis de la Universidad de Yale, 1952].
11500. HART, THOMAS R., JR. — "Friedrich Bouterwek, a pioneer historian of Spanish literature". — *CompL*, 5 (1953), 351-361.
11501. HART, THOMAS R., JR. — "George Ticknor's *History of Spanish literature: The New England background*". — *PMLA*, 69 (1954), 76-88.
11502. CANO, JUAN — Sobre: G. Brennan, *The literature of the Spanish people*. — *UTQ*, 22 (1953), 212-214.
11503. ENTWISTLE, W. J. — Sobre G. Brennan, *The literature of the Spanish people*. — *MLR*, 47 (1952), 595-596.
11504. FITZGERALD, TH. A. — Sobre: G. Brennan, *The literature of the Spanish people*. — *MLJ*, 36 (1952), 413.
11505. LEONARD, IRVING A. — Sobre: G. Brennan, *The literature of the Spanish people*. — *RomPh*, 6 (1952-53), 350-352.
11506. SALAZAR CHAPELA, E. — Sobre: G.

- Brenan, *The literature of the Spanish people*. — *CuA*, 11 (1952), núm. 2, 291-296.
11507. X. — Sobre: G. BRENNAN, *The literature of the Spanish people*. — *TLS*, 5 sept. 1952, p. 580.
11508. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO — *Introducción a la literatura medieval española*. — Gredos, Madrid, 1952. 172 pp. (*Biblioteca románica hispánica*).
11509. B[LEIBERG], G. — Sobre: F. López Estrada, *Introducción a la literatura medieval española*. — *Clav*, 4 (1953), núm. 21, p. 73.
11510. CORREA, GUSTAVO — Sobre: F. López Estrada, *Introducción a la literatura medieval española*. — *CompL*, 6 (1954), 91-93.
11511. LOAYZA, LUIS — Sobre: F. López Estrada, *Introducción a la literatura medieval española*. — *MdS*, 8 (1952), núm. 23, 93-94.
11512. SÁNCHEZ, A. — Sobre: C. Egúía Ruiz, *Cervantes, Calderón, Lope, Gracian: nuevos temas crítico-biográficos*. — *ACerv*, 2 (1952), 403-404.
11513. R[UMEAU], A. — Sobre: F. Almela y Vives, *El editor don Mariano de Cerverizo*. — *BHi*, 54 (1952), 230-232.
11514. BAROJA, RICARDO — *Gente del 98*. — Juventud, Barcelona, [1952]. 188 pp.
11515. SÁNCHEZ PEDROTE, ENRIQUE — "La música española y la generación del 98". — *EstA*, 3 (1951), 497-506.
11516. BROWN, R. F. — "The last three decades of Spanish literature". — *Modern Languages*, 34 (1953) núm. 2.
11517. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — *El año literario 1952*. — C. S. I. C., Madrid, 1953. 133 pp.
11518. ORNSTEIN, JACOB — "Desiderata in eighteenth-century Spanish scholarship". — *HisPB*, 35 (1952), 296-300.
11519. SERÍS, HOMERO — "Guía para nuevas investigaciones de literatura española". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 541-569.
11520. SERÍS, HOMERO — "Investigaciones de literatura española por emprenderse". — *MLJ*, 36 (1952), 265-267.
- V. también núms. 11167, 11779.
- Hispanoamérica*
11521. GONZÁLEZ-RUANO, CÉSAR — *Veintidós retratos de escritores hispanoamericanos*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1952. 133 pp.
11522. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO — "Nuevas notas sobre el Romanticismo (americano)". — *UnivH*, 1953, núms. 104/11, 44-55; *RNC*, 14 (1953), núm. 99, 27-33.
11523. Díez DE MEDINA, FERNANDO — "El problema de una literatura nacional". — *CuA*, 12 (1953), núm. 2, 135-144.
11524. ENGLEKIRK, JOHN E. — "These we value: the status of research in contemporary Spanish American literature, 1900-50". — *HisPB*, 35 (1952), 274-282.
11525. PORTUONDO, JOSÉ ANTONIO — "Crisis de la crítica literaria hispanoamericana". — *CuA*, 11 (1952), núm. 5, 88-101.
11526. MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS — "Tareas para la historia literaria de México". — *HMx*, 2 (1952-53), 353-370.
11527. ROJAS GARCIDUEÑAS, J. — "El mexicanismo y nuestra literatura". — *AIE*, 5 (1952), núm. 20, 69-80.
11528. BENÍTEZ, FERNANDO — "Los criollos del XVI en el espejo de su prosa". — *HMx*, 1 (1951-52), 251-267.
11529. ALLISON, MARY CLARA — *Literary history of Costa Rica*. — [Tesis de la Univ. de Washington, 1952].
11530. DÍAZ SEIJAS, PEDRO — *Literatura venezolana*. — Pensamiento Vivo, Caracas, 1952.
11531. SIEGEL, REUBEN — *The group of Guayaquil. A study in contemporary Ecuadorian fiction*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin; resumen en *Summaries*, 12 (1952), 465-467].
11532. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO — *La literatura peruana. Derrotero para una historia espiritual del Perú*. — Guarnia, Buenos Aires, 1950-1951. 6 ts.
11533. MONTERDE, F. — Sobre: L. A. Sánchez, *La literatura peruana*. — *CuA*, 11 (1952), núm. 2, 297-303.
11534. SILVA CASTRO, R. — "Medina y la historia literaria de Chile". — *BACH*, 19 (1952), núm. 47.
11535. ESPINOZA, ENRIQUE — *El espíritu criollo. Sarmiento, Hernández, Lugones*. — Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1951. 118 pp.
11536. GHIANO, JUAN CARLOS — "De la literatura argentina, siglo XX". — *RGuat*, en.-marzo 1952, 51-69.
11537. BRUGHETTI, R. — "Una nueva generación literaria argentina (1940-50)". — *CuA*, 11 (1952), núm. 3, 261-281.
- V. también núms. 11191, 11605.

Temas literarios

11538. GONZÁLEZ, ANTONIO — *Evolution of the feeling for nature in Spanish lyric poetry (from the XIII century up to*

- Luis de León*). — U. S. T. Press, 1952. 135 pp.
11539. CASALDUERO, J. — "El sentimiento de la naturaleza en la Edad Media española". — *Clav*, 4 (1953), núm. 22, 17-23.
11540. ARIAS-LARRETA, ABRAHAM — "La naturaleza y su expresión en la literatura peruana". — *RevIb*, 16 (1952), 285-343.
11541. ALEGRÍA, FERNANDO — "El paisaje en la poesía mexicana". — *CuA*, 12 (1953), núm. 4, 298-303.
11542. CAÑIZALES-MÁRQUEZ, JOSÉ — "El paisaje en la literatura venezolana". — *RNC*, 14 (1953), 67-71.
11543. ALONSO, MARÍA ROSA — "El tema del mar en la lírica española". — *Arb*, 23 (1952), 41-72.
11544. BÉNICHOU, PAUL — "Sobre el casamiento del Cid". — *NRFH*, 8 (1954), 79. — V. núm. 10942.
11545. GARCÍA BLANCO, MANUEL — "El elogio de ciudad en la lírica de los Cancioneros". — *RomPh*, 7 (1953-54), 175-179.
11546. SCHOLBERG, KENNETH R. — *The attitudes toward the Moors in Castilian literature before 1492*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1952].
11547. GLASER, EDWARD — "Referencias antisemitas en la literatura peninsular de la Edad de Oro". — *NRFH*, 8 (1954), 39-62.
11548. ESPINOSA, AURELIO M. — "El estudiante pícaro en el cuento tradicional". — *EMP*, 3, 247-264.
11549. MAÑERO, SALVADOR — "Dignificación de motivos inmorales en la poesía contemporánea". — *AO*, 2 (1952), 263-287 y 369-383.
11550. GALLEGO MORELL, A. — "Un ciprés en la poesía española". — *CuH*, 10 (1952), 305-316.
- V. también núms. 11552-54, 11602, 11676, 12016.
- Madrid, 1952. 245 pp. (*Antologías temáticas de la poesía española*, 1).
11554. SANGENIS, R. (ed.) — *Antología de la poesía navideña española*. — Fama, Barcelona, 1953. 108 pp.
11555. CREWS, CYNTHIA — Sobre W. Schmid, *Der Wortschatz des "Cancionero de Baena"*. — *VoxR*, 13 (1953), 206-209.
11556. STEIGER, ARNALD — "Sobre unos versos del Cancionero de Baena". — *RFE*, 36 (1952), 6-30.
11557. MORLEY, S. G. — Sobre: *Le chansonnier espagnol d'Herberay des Esarts*, ed. Ch. V. Aubrun. — *RomPh*, 7 (1953-54), 246-249.
11558. FERRARO, S. — Sobre: J. Romeu Figueras, *La poesía popular en los cancioneros musicales españoles de los siglos xv y xvi*. — *QIA*, 2 (1953), 291-292.
11559. MARTÍNEZ CACHERO — "Escritores asturianos en el Cancionero de los amantes de Teruel". — *BIEA*, 6 (1952), 297-298.
11560. ALONSO SCHÖKEL, L. — Sobre: *Cancionero antequerano, 1627-1628*, ed. D. Alonso y R. Ferreres. — *AHSI*, 21 (1952), 360-362.
11561. BALBÍN, R. DE, y L. GUARNER — *Poetas modernos (siglos xviii y xix)*. Selección hecha por... — Madrid, 1952. 291 pp.
11562. BAQUERO GOYANES, M. — Sobre: *Poetas modernos*, ed. R. de Balbín y L. Guarner. — *Arb*, 24 (1953), 275-277.
11563. [RIBES, FRANCISCO (ed.)] — *Antología consultada de la joven poesía española*. — Mares, Valencia, 1952. 116 pp.
11564. ZARDOYA, CONCHA — Sobre: *Antología consultada de la joven poesía española*, ed. F. Ribes. — *RHM*, 18 (1952), 164-166.
11565. BATES, MARGARET J. — Sobre: Jorge Campos, *Antología hispano-americana*. — *RIB*, 2 (1952), 66-67.
11566. ZARDOYA, CONCHA — Sobre: J. Campos, *Antología hispano-americana*. — *RHM*, 18 (1952), 181-182.
11567. ROSALDO, RENATO — "Flores de bari poesía. Estudio preliminar de un cancionero inédito mexicano de 1577". III: *Antología*. — *Abs*, 16 (1952), 91-122. — V. núm. 8826.
11568. ARELLANO, JESÚS (ed.) — *Antología de los cincuenta poetas contemporáneos de México*. — Eds. Alatorre, México, 1952. 461 pp.

POESÍA

Cancioneros y antologías

11551. BERDIALES, GERMÁN (ed.) — *Las cien mejores poesías humorísticas de la lengua castellana*. — Buenos Aires, 1952. 242 pp.
11552. CASTRO Y CALVO, JOSÉ M. (ed.) — *Antología de la poesía eucarística española*. — Facultad de Filosofía y Letras, Barcelona, 1952. 207 pp.
11553. FRANCISCO, JULIA DE (ed.) — *Antología de la poesía eucarística española*.

11569. RODRÍGUEZ - MOÑO, ANTONIO — "Cancionerillo peruano del siglo XVII". — *MdS*, 4 (1952), núm. 20, 38-43.

11570. VALBUENA BRIONES, ÁNGEL, y L. HERNÁNDEZ AQUINO — *Nueva poesía de Puerto Rico*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1952.

11571. FERNÁNDEZ MÉNDEZ, EUGENIO — Sobre: A. Valbuena Briones y L. Hernández Aquino, *Nueva poesía de Puerto Rico*. — *LT*, 1 (1953), núm. 2, 184-186.

11572. GONZÁLEZ, JOSÉ EMILIO — Sobre: A. Valbuena Briones y L. Hernández Aquino (eds.), *Nueva poesía de Puerto Rico*. — *Asom*, 1953, núm. 4, 94-97.

11573. SOTO RAMOS, JULIO — *Fe de erratas de la antología "Nueva poesía de Puerto Rico" de A. Valbuena Briones y L. Hernández Aquino*. — Hato Rey, 1953. 22 pp.

V. también núm. 11545.

Lírica

España

11574. LÓPEZ ESTRADA, F. — Sobre: D. Alonso, "Cancioncillas de amigo mozárabes". — *CompL*, 3 (1951), 287-288.

11575. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — "Veinticuatro jaryas romances en muwáshahas árabes (ms. G. S. Colin)". — *ALAn*, 17 (1952), 57-128.

11576. SERÍS, H. — "The oldest lyric poetry in Europe was Spanish". — *BABr*, 26 (1952), 349-350.

11577. SPITZER, LEO — "The Mozarabic lyric and Theodor Frings' theories". — *CompL*, 4 (1952), 1-22.

11578. CASTRO, AMÉRICO — "Mozarabic poetry and Castile: A rejoinder to Mr. Leo Spitzer". — *CompL*, 4 (1952), 188-189.

11579. MANRIQUE, J. — *Cancionero*. Ed. A. Cortina. — Espasa-Calpe, Madrid, 1952. (Clás. cast.) — V. *RFH*, núm. 6215.

11580. IBÉRICO, MARIANO — *Jorge Manrique, poeta de la añoranza*. — Impr. Santa María, Lima, 1952. 25 pp.

11581. CISNEROS, L. J. — Sobre: M. Ibérico, *Jorge Manrique, poeta de la añoranza*. — *MdS*, 4 (1952), núm. 19, p. 99.

11582. MARTÍNEZ VILLADA, J. — *Jorge Manrique*. — Universidad de Córdoba (Argentina), 1952. 27 pp.

11583. ACOSTA POLO, BENIGNO — "Jorge Manrique o la novedad de lo eterno". — *Bol*, [3] (1952), 325-340.

11584. BORGHINI, VITTORIO — *Giorgio*

Manrique. La sua poesia e i suoi tempi. — Ist. Univ. di Magisterio, Genova, 1952. 314 pp.

11585. WARD, R. S. — "An interpretation of *A psalm of life* with reference to Manrique's *Coplas*". — *South Atlantic Studies for Sturgis E. Leavitt* (Washington, 1953).

11586. FRANÇON, MARCEL — "Sur le sonnet du sonnet". — *MLN*, 67 (1952), 46-47. [Sonetos sobre el soneto por Lope de Vega, Hurtado de Mendoza, etc.].

11587. ALONSO CORTÉS, NARCISO — "El lastre clasicista en la poesía española del siglo XIX". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 3-14.

11588. CAMPOAMOR, RAMÓN DE — *Obras poéticas completas*. — Estudio prel. de Jaime Dubón. 6ª ed. — Aguilar, Madrid, 1952. 1590 pp. (Col. *Joya*). — V. *RFH*, núm. 7155.

11589. CAMPOAMOR, RAMÓN DE — *Doloras, humoradas y cantares*. 4ª ed. — A. Aguado, Madrid, 1952. 180 pp. (Col. *Más allá*).

11590. Guillermo Belmonte Müller (1851-1929). — *BACórd*, 23 (1952), 1-206. [Número dedicado a este poeta, con una antología de su obra].

11591. HERNÁNDEZ, MIGUEL — *Obra escogida. Poesía y teatro*. Pról. de A. del Hoyo. — Aguilar, Madrid, 1952. 548 pp.

11592. GUERRERO ZAMORA, JUAN — "Noticia sobre Miguel Hernández". — *CPL*, 1951.

11593. CARMONA, LUIS — "Sobre Miguel Hernández (a propósito de *El rayo que no cesa*)". — *CuA*, 11 (1952), núm. 5, 265-271.

11594. APARICIO, ANTONIO — "*El rayo que no cesa*". — *RGuat*, 1953, núm. 6, 107-132. [Miguel Hernández].

11595. RODRÍGUEZ SEGURADO, A. — "Dolor y soledad en la poesía de Miguel Hernández". — *RUBA*, 11 (1952), 571-595.

11596. GUILLÉN, JORGE — *Lobgesang*. In Auswahl übertragen von Ernst Robert Curtius. — Zürich, 1952. 79 pp.

11597. LIND, GEORG — Sobre: J. Guillén, *Lobgesang*, trad. E. R. Curtius. — *RF*, 65 (1953), 205-209.

11598. G[ILLET], J. E. — Sobre: Jorge Guillén, *Lobgesang*, trad. E. R. Curtius. — *HR*, 21 (1953), 271-272.

11599. CASALDUERO, JOAQUÍN — *Cántico de Jorge Guillén*. — Victoriano Suárez, Madrid, 1953. 356 pp. — V. núm. 874.

11600. CURTIUS, E. R. — "La poesía de Jorge Guillén". — *Ins*, 7 (1952), núm. 73.

11601. PALLEY, JULIAN — "The metaphors

- of Jorge Guillén". — *HispB*, 36 (1953), 321-324.
11602. WILSON, E. M. — "Modern Spanish poems. Guillén and Quevedo on death". — *Atl*, 1 (1953), 22-26.
11603. AUB, MAX — "Poesía española contemporánea". — *CuA*, 13 (1954), núm. 1, 239-254.
11604. KELLERMANN, W. — "Die Welt der Dinge in der spanischen Lyrik des 20. Jhs." — *DVLG*, 27 (1952), núm. 1.
- V. también núms. 11474, 11538, 11543, 11679, 11712-13, 11995-12001, 12035-39.

Hispanoamérica

11605. ONÍS, FEDERICO DE — Sobre: M. Menéndez Pelayo, *Historia de la poesía hispano-americana*, ed. E. Sánchez Reyes. — *HAHR*, 32 (1952), 97-100.
11606. SCORZA, MANUEL — "Crónica de poesía". — *CuA*, 11 (1952), 6, 290-298. [Comentario sobre las siguientes obras: *Artigas*, de Sara de Ibáñez; *Lucero sin orillas*, del colombiano Germán Pardo García; *Los jardines amantes*, del costarricense Alfredo Cardona Peña; y *El desterrado en el océano*, del venezolano Otto de Solaja].
11607. HERNÁNDEZ AQUINO, LUIS — *Voz en el tiempo. Antología poética (1925-1952)*. — San Juan de Puerto Rico, 1952. 93 pp. (Biblioteca de Autores Puertorriqueños).
11608. DÍAZ MIRÓN, SALVADOR — *Poesías completas*. 3ª ed. — Porrúa, S. A., México, 1952. 362 pp. (*Col. de escritores mexicanos*, vol. 12). — V. núms. 3646 y 4711.
11609. KELLER, DANIEL S. — "La poética de Salvador Díaz Mirón". — *EstD*, 2 (1953), núms. 6-7, 29-37.
11610. MONTERDE, FRANCISCO — "El realismo de Salvador Díaz Mirón". — *CCL*, 1954, núm. 7, 49-53.
11611. MÉNDEZ PLANCARTE, A. — "Díaz Mirón, gran poeta y sumo artífice". — *Abs*, 18 (1954), 13-35.
11612. GUTIÉRREZ NÁJERA, MANUEL — *Poesías completas*. Ed. y pról. de F. González Guerrero. — Porrúa, México, 1953. 2 ts.: xiv + 372 y 410 pp. (*Col. de escritores mexicanos*, 66 y 67).
11613. MAPES, E. K. — "Manuel Gutiérrez Nájera: Seudónimos y bibliografía periodística". — *RHM*, 19 (1953), 132-204. — V. núm. 6226.
11614. ÁVILA, PABLO — "El Conde de la Cortina y uno de los *Tres amantes* de Manuel Gutiérrez Nájera". — *RHM*, 16 (1952), 228-231.
11615. DÍAZ USANDIZAVARA, J. C. — "Vida y milagros de un corazón juglar: Luis G. Urbina". — *BBNM*, 3 (1952), núm. 2.
11616. GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ENRIQUE — *El nuevo Narciso y otros poemas*. — Fondo de Cultura Económica, México, 1952. 89 pp. (*Letras mexicanas*, 3).
11617. CARRIÓN, BENJAMÍN — "Enrique González Martínez, el hombre del buho". — *LE*, 6 (1952), núms. 75/76.
11618. AUB, MAX — "Enrique González Martínez y su tiempo". — *CuA*, 11 (1952), núm. 4, 226-236.
11619. GÓMEZ ROBLEDO, ANTONIO — "Evo-cación de González Martínez". — *Abs*, 16 (1952), 255-273.
11620. EGUREN, J. M. — *Poesías completas*. — Lima, 1952. 232 pp.
11621. JIMÉNEZ BORJA, JOSÉ — "José María Eguren, poeta geográfico". — *MP*, 33 (1952), núm. 302, pp. 207-218.
11622. ESPINOSA, A. M. — "Gabriela Mistral". — *Amer*, 8 (1951-52), 3-40.
11623. JOHN BERCHEMANS, SISTER — "Gabriela Mistral and the Franciscan concept of life". — *Renascence*, t. 5 (1952), 40-46 y 95.
11624. SEDGWICK, RUTH — "Gabriela Mistral's Elqui valley". — *HispB*, 35 (1952), 310-314.
11625. ZORRILLA DE SAN MARTÍN, JUAN — *La leyenda patria*. Est. preliminar y notas de E. Tomé. — Inst. Histórico y Geográfico del Uruguay, Montevideo, 1952. xv + 126 pp.
11626. GICOVATE, BERNARDO — *Julio Herrera y Reissig: a symbolist poet*. — [Tesis de la Universidad de Harvard, 1952].
11627. GICOVATE, BERNARD — "The poetry of Julio Herrera y Reissig and French symbolism". — *PMLA*, 68 (1953), 935-942.
11628. PERCAS, HELENA — *Women poets of Argentina (1810-1950)*. — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 12 (1952), 70].
11629. IBARBOUROU, JUANA DE — *Azor*. — Losada, Buenos Aires, 1953. 112 pp. (*Poetas de España y América*).
- V. también núms. 11441, 11541, 12072-73.

Épica

11630. MUÑOZ CORTÉS, M. — Sobre: R. Menéndez Pidal, *Reliquias de la poesía épica española*. — *Clav*, 4 (1953), núm. 23, 76-78.
11631. ROHLFS, G. — Sobre: R. Menéndez Pidal, *Reliquias de la poesía épica española*. — *ASNS*, 190 (1953), 175-176.

11632. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "La épica medieval en España y en Francia". — *CompL*, 4 (1952), 97-117.
11633. CARMODY, FRANCIS J. — Sobre: J. Horrent, "Roncesvalles". *Étude sur le fragment de cantar de gesta conservé à l'Archivo de Navarra (Pampelune)*. — *HR*, 21 (1953), 59-61.
11634. GESCHIERE, L. — Sobre: J. Horrent, "Roncesvalles"... — *N*, 37 (1953), 180-181.
11635. GOOSSE, ANDRÉ — Sobre: J. Horrent, "Roncesvalles"... — *LR*, 8 (1954), 161-164.
11636. MANCHESTER, P. T. — "Criticism of *La Araucana* by Ercilla's contemporaries". — *South Atlantic Studies for Sturgis E. Leavitt* (Washington, 1953).
11637. PÉREZ BUSTAMANTE, C. — "El lascismo en *La Araucana*". — *RevEP*, 1952, núm. 64, 157-168.
11638. DINAMARCA, SALVADOR — "Los estudios de Medina sobre Ercilla". — *A*, 107 (1952), 341-379.
11639. RIVERA, EDITH — *Estudios sobre el poema épico "La Boliviada" de Guillermo C. Loaiza*.—Sucre, 1952. 188 pp. V. también núm. 11544.

Romancero

11640. CROWLEY, CORNELIUS J. — "Some Spanish ballad problems". — *Word*, 8 (1952), 258-259.
11641. DEVOTO, DANIEL — "Un ejemplo de la labor tradicional en el romancero viejo". — *NRFH*, 7 (1953), 383-394.
11642. POPE, ISABEL — "Notas sobre la melodía del *Conde Claros*". — *NRFH*, 7 (1953), 395-402.
11643. ENTWISTLE, WILLIAM J. — "Second thoughts concerning *El conde Olinos*". — *RomPh*, 7 (1953-54), 10-18.
11644. BRUSILOFF, CONSTANTIN — "El Conde Guarinos". — *CU*, 1950, núm. 22, 5-20.
11645. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A. (ed.) — *Jardincillo de romances del Siglo de Oro*. — Castalia, Valencia, 1951. 46 pp.
11646. GOYRI DE MENÉNDEZ PIDAL, MARÍA — "Los romances de Gazul". — *NRFH*, 7 (1953), 403-416.
11647. CARRÉ, LEANDRO — "Del romancero. Por qué consideramos gallegos algunos romances que figuran en el romancero castellano". — *BAG*, 25 (1951), núms. 294/6.
11648. GIL, BONIFACIO — "Mosaico folklórico de Extremadura". — *REM*, 1 (1950), 197-209. [15 romances populares]. — V. núms. 283 y 468.
11649. GIL, BONIFACIO — "Apéndice a los romances populares de Extremadura". — *REE*, 7 (1951), 333-351. — V. núm. 11648.
11650. ROMERO, EMILIA — *El romance tradicional en el Perú*. — El Colegio de México, México, 1952. 129 pp.
11651. VARILLAS MONTENEGRO, A. — Sobre: Emilia Romero, *El romance tradicional en el Perú*. — *MdS*, 1953, núm. 27, 70-71.
11652. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "Un recuerdo de juventud". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), anejo único. 13 pp. [Sobre los romances en América].

Otros tipos de poesía

11653. MORLEY, S. GRISWOLD — "Pero López de Ayala, *El Rimado de palacio*. Excerpts translated into English verse". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 427-434.
11654. SEARS, HELEN L. — "The *Rimado de palacio* and the *De regimine principum* tradition of the Middle Ages". — *HR*, 20 (1952), 1-27.
11655. REJANO, JUAN — "La jaula del Canciller Ayala". — *UNL*, 1954, núm. 12, 129-138.
11656. STREET, FLORENCE — "La vida de Juan de Mena". — *BHi*, 55 (1953), 149-173.
11657. XUPOLOS, JAMES J. — *Juan de Mena and his works: A study in fifteenth century Spanish poetry*. — [Tesis de la Univ. de New York, 1951].
11658. CISNEROS, L. J. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *MdS*, 9 (1953), núm. 25, 86-91.
11659. ENTWISTLE, W. J. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *MLR*, 47 (1952), 406-408.
11660. GIUSTI, ROBERTO F. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *IM*, 1953, núm. 1, 86-87.
11661. MACDONALD, INEZ — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *Rom Ph*, 7 (1953-54), 249-254.
11662. REICHENBERGER, A. G. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *CompL*, 5 (1953), 269-275.
11663. REY, A. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Pre-*

- rrrenacimiento español. — *BABr*, 26 (1952), 281.
11664. RIVAS SÁINZ, ARTURO — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *Et Caetera* (Guadalajara), 3 (1952), núms. 9/10, 109-113.
11665. GREEN, OTIS H. — "Juan de Mena in the sixteenth century: additional data". — *HR*, 21 (1953), 138-140.
11666. CARBALLO PICAZO, A. — "Juan de Mena: Un documento inédito y una obra atribuida". — *RLit*, 1 (1952), 269-299.
11667. STREET, FLORENCE — "La paternidad del *Tratado del amor*". — *BHi*, 54 (1952), 15-33. [Corrobora la atribución a Juan de Mena].
11668. CURCIO ALTAMAR, A. — "El elemento novelesco en el *Poema* de J. de Castellanos". — *BICC*, 8 (1952), 81-95.
11669. ARROYO ÁLVAREZ, EDUARDO — "Semblanza y obra de Juan de Castellanos". — *RNC*, 14 (1952), núm. 95, 70-74.
- V. también núms. 12002, 12016.

TEATRO

E s p a ñ a

11670. PARKER, J. H. (Compil.) — "A current bibliography of publications dealing with the *comedia*". — *BC*, 3 (1951), núm. 2; 4 (1952), núms. 1-2; 5 (1953), núm. 1.
11671. MUÑOZ, MATILDE — *Historia del teatro dramático en España*. — Tesoro, Madrid, 1953. 340 pp.
11672. ASENSIO, E. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia and other works*, ed. J. E. Gillet. — *RFE*, 36 (1952), 332-338.
11673. ATKINSON, WILLIAM C. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia and other works*, ed. J. E. Gillet. — *MLR*, 49 (1954), 248-249.
11674. COROMINAS, JUAN — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet. — *MLN*, 69 (1954), 46-49.
11675. VAN PRAAG, J. A. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet. — *N*, 38 (1954), 66-68.
11676. RÉVAH, I. S. — "Un tema de Torres Naharro y de Gil Vicente". — *NRFH*, 7 (1953), 417-425.
11677. VERES D'OCÓN, E. — Sobre: P. M. de Urrea, *Églogas dramáticas y poesías desconocidas*, ed. E. Asensio. — *RFE*, 36 (1952), 140-143.
11678. AMEZÚA, AGUSTÍN G. DE — "Una notas sobre la Calderona". — *Home-*
naje a A. M. Huntington (Wellesley, Mass., 1952), 15-37.
11679. SERÍS, HOMERO — "Un soneto del autor de *La Estrella de Sevilla*". — *NRFH*, 7 (1953), 433-438.
11680. MURRAY, DONALD ALAN — *Mira de Amescua's "La desgraciada Raquel"*. — [Tesis de la Univ. de Stanford, 1952].
11681. PARKER, JACK HORACE — "The chronology of the plays of Juan Pérez de Montalbán". — *PMLA*, 67 (1952), 186-210.
11682. LÓPEZ DE ZÁRATE, FRANCISCO — *La galeota reforzada*. Ed., est. y notas de J. M. Lope Toledo. — Inst. de Estudios Riojanos, Logroño, 1951. (*Bibl. de libros riojanos*).
11683. IRAVEDRA, LUISA — Sobre: F. López de Zárate, *La galeota reforzada*. — *Ber*, 6 (1951), 651-652.
11684. LOPE TOLEDO, JOSÉ M. — "Los temas comunes de la época, en la obra de López de Zárate". — *Ber*, 8 (1953), núm. 26.
11685. MCCLELLAND, I. L. — "The eighteenth century conception of the stage and histrionic technique". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 393-425.
11686. GIL, ILDEFONSO MANUEL — "Polémica sobre teatro". — *AFAr*, 4 (1952), 113-128. [Sostenida por Mor de Fuentes en 1799; se refiere a la decadencia del teatro].
11687. LESLIE, JOHN KENNETH — *Ventura de la Vega: A study of the continuity of dramatic tradition*. — [Tesis de la Univ. de Princeton, 1953]. — V. *RFH*, núm. 2950.
11688. MONTERO ALONSO, JOSÉ — *Ventura de la Vega. Su vida y su tiempo*. — Edit. Nacional, [Madrid], 1951. 183 pp.
11689. LABIAU, L. — Sobre: G. Mancini Giancarlo, *Figure del teatro spagnolo contemporaneo*. — *LR*, 7 (1953), 417-418.
11690. JACKSON, WILLIAM VERNON — *Modern Spanish drama in the American theatre, 1901-1951*. — [Tesis de la Universidad de Harvard, 1952].
- V. también núm. 11591.

LOPE DE VEGA

11691. STEIGER, ARNALD — "Madrid zur Zeit Lope de Vegas". — *Hesperia* (Zürich), 3 (1951), núm. 8.
11692. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — *El Madrid de Lope de Vega*. — Inst. de Estudios Madrileños, Madrid, 1952. 23 pp.

11693. GULLÓN, R. — Sobre: J. F. Montesinos, *Estudios sobre Lope*. — *Ins*, 7 (1952), núm. 78.
11694. M[uñoz] C[ortés], M. — Sobre: J. F. Montesinos, *Estudios sobre Lope*. — *Clav*, 3 (1952), núm. 15, p. 74.
11695. SILVERMAN, J. H. — Sobre: J. F. Montesinos, *Estudios sobre Lope*. — *HispB*, 35 (1952), 256.
11696. WARDROPPER, B. W. — Sobre: J. F. Montesinos, *Estudios sobre Lope*. — *BAbr*, 26 (1952), 383.
11697. FICHTER, W. L. — "Orthoepy as an aid for establishing a canon of Lope de Vega's authentic plays". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 143-153.
11698. TYLER, RICHARD W. — "Suggested dates for more of Lope de Vega's comedias". — *MLN*, 67 (1952), 170-173.
11699. TYLER, RICHARD W. — "Further suggestion for Lope de Vega chronology". — *BC*, 4 (1952), núm. 2.
11700. WILDER, THORNTON — "New aids toward dating the early plays of Lope de Vega". — *Varia Variorum. Festgabe für Karl Reinhardt* (Böhlau-Verlag, Münster-Köln, 1952).
11701. ALONSO, AMADO — "Lope de Vega y sus fuentes". — *BICC*, 8 (1952), 1-24.
11702. METFORD, J. C. J. — "Lope de Vega and Boccaccio's *Decameron*". — *BHS*, 39 (1952), 75-86.
11703. VERNET, J. — "Las fuentes de *El gran duque de Moscovia*". — *CLit*, 5 (1950), 13-15.
11704. FERNÁNDEZ CERRA, CARMEN PILAR — *El lirismo en los argumentos históricos de Lope de Vega*. — [Tesis de la Univ. de Johns Hopkins, 1952].
11705. SEARS, H. L. — "The concepts of fortune and fate in the *comedia* of Lope de Vega". — *BC*, 2 (1950).
11706. MORLEY, S. G. — "Arabic nomenclature in the characters of Lope de Vega's plays". — [*Homenaje a*] William Popper, Berkeley, 1951.
11707. VEGA, LOPE DE — *Fuenteovejuna*. Introd., comentarios y notas de Ariel Ángel Dasso. — Difusión, Bogotá, 1951. 102 pp.
11708. ROATEN, DARNELL — "Wölflin's principles applied to Lope's *Fuenteovejuna*". — *BC*, 4 (1952), núm. 1.
11709. VEGA, LOPE DE — *El mejor mozo de España. Tragicomedia*.—A. Aguado, Madrid, 1951. 170 pp.
11710. AVALLE-ARCE, J. B. — "Dos notas a Lope de Vega". — *NRFH*, 7 (1953), 426-432.
11711. BIXALJI-MERIN, O. — "Lope de Vega i njegovo doba". — *Osvit* (Belgrado), 1 (1951).
11712. VEGA, LOPE DE — *Poésies lyriques*. Trad. par E. Vandercamenn et F. Verhessen. — Les Lettres, Paris, 1951.
11713. GUILLAUME, LOUIS — "Lope de Vega, poète lyrique". — *JP*, 22 (1952), núm. 6.
- V. también núms. 11512, 11646, 11764.

TIRSO

11714. REICHENBERGER, ARNOLD G. — Sobre: E. W. Hesse, *Catálogo bibliográfico de Tirso de Molina*. — *HR*, 20 (1952), 257-261.
11715. HESSE, EVERETT W. — "Suplemento segundo a la bibliografía general de Tirso de Molina (incluyendo una sección sobre la influencia del tema de Don Juan)". — *EstM*, 8 (1952), 177-206. — V. núms. 6247, 6676.
11716. PENEDO, MANUEL — "La primera firma de Tirso de Molina: Guadalajara, 1603". — *EstM*, 8 (1952), 115-130.
11717. CROCE, ALDA — "Tirso de Molina. Studio critico". — *QC*, 6 (1951), núms. 19/20, 47-111.
11718. SPRAGUE, FRANK A. — *The biblical material of Tirso de Molina*. — Lewisburg (Pa.), 1952. 40 pp.
11719. CAMPOS Y CAMPOS, MARÍA — *El alma femenina en la obra de Tirso*. — [Tesis de la Univ. de México, 1952].
11720. REMOS, JUAN J. — "Caracteres de las situaciones en el teatro de Tirso de Molina". — *BACL*, 1 (1952), núm. 2.
11721. TIRSO DE MOLINA — *Los tres maridos burlados*. — Gili, Barcelona, 1951. 127 pp.
11722. METTMANN, WALTER — Sobre: Tirso de Molina, *Por el sótano y el torno*, ed. A. Zamora Vicente. — *RF*, 65 (1953), 201-202.
11723. KENNEDY, RUTH LEE — Sobre: Tirso de Molina, *La prudencia en la mujer*, ed. A. H. Bushee & L. L. Stafford. — *HR*, 20 (1952), 169-175.
11724. STAFFORD, LORNA LAVERY — "Historia crítica y dramática de *La prudencia en la mujer*". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 575-584.
11725. ESTRADA, RICARDO — "Pedrisco en una obra de Tirso". — *UnivSC*, 24 (1951), 107-119.

CALDERÓN

11726. CALDERÓN DE LA BARCA — *Autos*

- sacramentales. T. 2. Ed. de A. Valbuena Prat. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1952. lxxii + 213 pp. (Clás. cast., 74). — V. núm. 8905.
11727. FRUTOS, EUGENIO — *La filosofía de Calderón en sus "Autos sacramentales"*. — Inst. Fernando el Católico, Zaragoza, 1952. 345 pp.
11728. LÁSCARIS COMNENO, C. — Sobre: E. Frutos, *La filosofía de Calderón en sus "Autos sacramentales"*. — RIEs, 11 (1953), núm. 41, 90-93.
11729. V[ALBUENA] P[RAT], A. — Sobre: E. Frutos, *La filosofía de Calderón en sus "Autos sacramentales"*. — *Clav*, 4 (1953), núm. 22, 77-78.
11730. VALBUENA PRAT, A. — "Los autos calderonianos en el ambiente teológico español". — *Clav*, mayo-junio 1952.
11731. CALDERÓN DE LA BARCA, P. — *A nagy per (Los alimentos del hombre)*. [Trad. húngara por Jeromos Fenyvessy]. — Köln, 1952. 17 pp.
11732. BRUERTON, COURTNEY — Sobre: A. E. Sloman, *The sources of Calderón's "El príncipe constante"*. — S, 6 (1952), 213-215.
11733. HESSE, EVERETT W. — Sobre: A. E. Sloman, *The sources of Calderón's "El príncipe constante"*. — HR, 20 (1952), 261-263.
11734. METTMANN, WALTER — Sobre: A. E. Sloman, *The sources of Calderón's "El príncipe constante"*. — RF, 65 (1953), 197-199.
11735. PARKER, A. A. — Sobre: A. E. Sloman, *The sources of Calderón's "El príncipe constante"*. — MLR, 42 (1952), 254-256.
11736. REY, A. — Sobre: A. E. Sloman, *The sources of Calderón's "El príncipe constante"*. — MPhil, 50 (1953), núm. 4.
11737. MARSHALL, D., & E. C. FEENY — "Algunos apuntes sobre Calderón y *El alcalde de Zalamea*". — *El Clarín* (The Spanish Society, Liverpool), 1950, N° 1. V. también núms. 11448, 11512.
- Cloridano, ed. J. J. Arrom. — BHi, 54 (1952), 100-101.
11741. JOHNSON, HARVEY L. — Sobre: A. de María y Campos, *El programa en cien años de teatro en México*. — Amer, 9 (1952-53), 232-234.
11742. MONTERDE, FRANCISCO — *Una evasión romántica de Fernando Calderón*. — México, 1952. 34 pp.
11743. ÁVILA, P. — "Influjo de escritores europeos en la comedia de Fernando Calderón *A ninguna de las tres*". — *RevIb*, 15 (1949-50), 63-69.
11744. JOHNSON, HARVEY L. — "Compañías teatrales en Arequipa en 1621 y 1636". — NRFH, 7 (1953), 449-460.
11745. PASQUARIELLO, ANTHONY M. — "Two 18th-century Peruvian interludes". — S, 6 (1952), 385-390.
11746. ÁNGELES CABALLERO, C. — "Los peruanismos en las comedias de Segura". — Mds, 1952, núm. 21, 34-50; núm. 22, 44-61.
11747. CASTAGNINO, R. H. — *Esquema de la literatura dramática argentina (1717-1949)*. — Inst. de Hist. del Teatro Americano, Buenos Aires, 1950. 125 pp.
- V. también núms. 12101-04.

PROSA NARRATIVA

Es p a ñ a

Hispanoamérica

11748. KRAUSE, ANNA — "Apunte bibliográfico sobre Diego de San Pedro". — RFE, 36 (1952), 126-130.
11749. SAN PEDRO, DIEGO DE — *Tratado de amores de Arnalte y Lucenda (Burgos, 1491)*. Reprod. en facsímil por la Real Academia Española. — Castalia, Valencia, 1952. 72 hojas.
11750. KRAUSE, ANNA — "El «tractado» novelístico de Diego de San Pedro". — BHi, 54 (1952), 245-275.
11751. POSTON, L. — Sobre: Diego de San Pedro, *Obras*, ed. S. Gili Gaya. — BAb, 26 (1952), 182-183.
11752. WARDROPPER, BRUCE W. — "Allegory and the role of El autor in the *Cárcel de amor*". — PhQ, 31 (1952), 39-44.
11753. CRANE, W. G. (ed.) — *The Castle of Love (1549?)*. A translation, by John Bouchier, Lord Berners, of "*Cárcel de amor*" (1492) by Diego de San Pedro. — Gainesville, Florida, 1950.
11754. ASENSIO, MANUEL J. — "El tiempo en *La Celestina*". — HR, 20 (1952), 28-43.
11755. GILMAN, STEPHEN — "A propos of
11738. JONES, WILLIS KNAPP — "A Latin American drama anthology". — HispB, 35 (1952), 321-323.
11739. PASQUARIELLO, ANTHONY M. — "The extremes in sixteenth-century Spanish America". — HAH, 32 (1952), 44-58.
11740. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Santiago Pita, *El príncipe jardinero y fingido*

- El tiempo en La Celestina* by Manuel J. Asensio". — *HR*, 21 (1953), 42-44.
11756. ASENSIO, MANUEL J. — "A rejoinder". — *HR*, 21 (1953), 45-50. [Réplica al artículo de Stephen Gilman "A propos of *El tiempo en La Celestina*".]
11757. GREEN, OTIS H. — "*Celestina*, auto I: *Minerua con el can*". — *NRFH*, 7 (1953), 470-474.
11758. GILMAN, STEPHEN — "Diálogo y estilo en la *Celestina*". — *NRFH*, 7 (1953), 461-469.
11759. DELICADO, FRANCISCO — *La loçana andaluza*. Ed. y pról. de Antonio Vilanova. — Selecciones Bibliófilas, Madrid, 1952. lx + 290 pp.
11760. WARDROPPER, B. W. — "La novela como retrato: El arte de Francisco Delicado". — *NRFH*, 7 (1953), 475-488.
11761. BEAU, A. E. — Sobre: *Leben und Wandel Lazaril von Tormes*, ed. H. Tiemann. — *BdF*, 13 (1952), 169-171.
11762. SCHNEIDER, HANS — "La primera traducción alemana del *Lazarillo de Tormes*". — *Clav*, 4 (1953), núm. 22, 56-58.
11763. LOVETT, GABRIEL H. — "*Lazarillo de Tormes* in Russia". — *MLJ*, 36 (1952), 166-174.
11764. NICHOLS, MADALINE W. — "A study in the Golden Age". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 457-476. [Sobre la novela cortesana: Lope, Céspedes y Meneses, Castillo Solórzano, Salas Barbadillo, María de Zayas, etc.].
11765. VAN PRAAG, J. A. — "Sobre las novelas de María de Zayas". — *Clav*, 3 (1952), núm. 15, 42-43.
11766. ENTRAMBASAGUAS, J. de — Sobre: J. H. Hammond, *Francisco Santos' indebtedness to Gracián*. — *RLit*, 1 (1952), 481-483.
11767. GARCÍA ARÁEZ, JOSEFINA — Sobre: J. H. Hammond, *Francisco Santos' indebtedness to Gracián*. — *Arb*, 24 (1953), 274-275.
11768. M[UÑOZ] C[ORTÉS], M. — Sobre: J. H. Hammond, *Francisco Santos' indebtedness to Gracián*. — *Clav*, 3 (1952), núm. 13, 73-74.
11769. WARDROPPER, B. W. — Sobre: J. H. Hammond, *Francisco Santos' indebtedness to Gracián*. — *MLN*, 67 (1952), 138-139.
11770. MONTESINOS, JOSÉ F. — "Cervantes, anti-novelist". — *NRFH*, 7 (1953), 499-514. [La novela española a partir del siglo XVIII].
11771. ELSEY, GEORGE C. — Sobre: E. Co-rrera Calderón, *Costumbristas españoles*, t. 2. — *HispB*, 36 (1953), 391-392.
11772. MONGUIÓ, LUIS — "The social status of the Spanish novelists in the nineteenth century". — *JAAC*, 10 (1952), 264-272.
11773. COLOMA, LUIS — *Obras completas*. 3ª ed. — Razón y Fe, Madrid, 1952. lxxiv + 1548 pp. — V. núm. 225.
11774. COLOMA, LUIS — *Retratos de antaño*. 3ª ed. — Razón y Fe, Madrid, 1951. 2 ts.: 212 y 184 pp. (*Obras completas*, 9-10). — V. núm. 5987.
11775. COLOMA, LUIS — *Pequeñeces*. 5ª ed. — Razón y Fe, Madrid, 1951. 2 ts.: 192 y 298 pp. (*Obras compl.*, 7-8).
11776. GABRIEL Y RAMÍREZ DE CARTAGENA, A. DE — "Aportación a un centenario. Seis cartas inéditas del P. Coloma". — *RBD*, 5 (1951), 229-239.
11777. SAVAIAO, EUGENE — "Pereda's portrayal of nineteenth century clergymen". — *MLJ*, 36 (1952), 223-229.
11778. ESCALANTE, LUIS DE — "El manifiesto electoral de Patricio Rigüelta". — *BBMP*, 28 (1952), 99-105. [Sobre el personaje de este nombre en *Don Gonzalo González de la Gonzalera*].
11779. VILLA PASTUR, J. — "La novela en la generación del 98 y el P. Blanco García". — *AO*, 2 (1952), 303-311.
11780. VILLAESPESA, FRANCISCO — *Novelas completas*. — Pról. de F. Mendizábal. — Aguilar, Madrid, 1952. 501 pp.
11781. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Sangre y arena. Novela*. — Prometeo, Valencia, [1952]. 396 pp.
11782. FERNÁNDEZ FLÓREZ, W. — *Fantasmas*. — Dólar, Madrid, [1952]. 160 pp. (*Escritores célebres*, 7).
11783. FERNÁNDEZ FLÓREZ, W. — *Los que no fuimos a la guerra*. — Dólar, Madrid, [1952]. 160 pp. (*Escritores célebres*, 11).
11784. DOWLING, JOHN C. — "Juan Antonio de Zunzunegui. A biographical note". — *HispB*, 35 (1952), 425-427.
11785. SENDER, RAMÓN — *El verdugo afable*. — Nascimento, Santiago de Chile, 1952. 427 pp.
11786. KING, CHARLES L. — *Synthetic philosophy of Ramón Sender*. — [Tesis de la Univ. de Southern California, 1952].
11787. KING, CHARLES L. — "Sender: aragonese in New Mexico". — *MLJ*, 36 (1952), 242-244.
11788. CELA, CAMILO JOSÉ — *Del Miño al Bidasoa. Notas de vagabundaje*. — Noguer, Barcelona, 1952. 280 pp.
11789. CELA, CAMILO JOSÉ — *Esas nubes*

- que pasan*. 2ª ed. — A. Aguado, Madrid, 1952. 180 pp.
11790. CELA, CAMILO JOSÉ — *Pabellón de reposo*. 2a. ed. — Destino, Barcelona, [1952]. 210 pp.
11791. EOFF, SHERMAN — “Nada by Carmen Laforet: a venture in mechanistic dynamics”. — *HisPB*, 35 (1952), 207-211.
11792. SAZ, AGUSTÍN DEL — *Novelistas españoles*. — Argos, Barcelona, 1952. 57 pp.
- V. también núms. 11126, 12005-09, 12031.
- CERVANTES
11793. ARES MONTES, J. — Sobre: *Home-naje a Cervantes*, ed. F. Sánchez-Castañer. — *ACerv*, 2 (1952), 379-382.
11794. GROULT, P. — Sobre: *Actas de la Asamblea cervantina de la lengua española*. — *LR*, 6 (1952), 171-179.
11795. EGÜÍA RUIZ, CONSTANCIO — “La hispanidad en tierras uruguayas. Un gran cervantista, Don Arturo Estanislao Xalambri”. — *BBMP*, 27 (1951), 365-378.
11796. GARCÍASOL, R. DE — Sobre: L. Astrana Marín, *Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes*, t. 3. — *ACerv*, 2 (1952), 382-386.
11797. BILLI DI SANDORNO, A. — “Perché il Cervantes venne in Italia? Il Cardinale Gaspar dello stesso nome”. — *NA*, 85 (1950). — V. núm. 8245.
11798. PALACÍN, G. B. — “Una leyenda sobre el hijo napolitano de Cervantes”. — *Le Lingue del Mondo*, 16 (1951).
11799. CORTINES MURIBE, FELIPE — *Cervantes en Argel y sus libertadores trinitarios*. — Gráficas Tirvia, Sevilla, s. a. 188 pp.
11800. ALONSO, AMADO — “Cervantes”. — *BAL*, 1952, núm. 1, 3-8.
11801. ELIZALDE, M. V. — *Una interpretación psicológica de Cervantes*. — Buenos Aires, 1950. 24 pp.
11802. JAREÑO, E. F. — Sobre: R. del Arco, *La sociedad española en las obras de Cervantes*. — *RIS*, 11 (1953), 257-259.
11803. TAMAYO, J. A. — Sobre: R. del Arco, *La sociedad española en las obras de Cervantes*. — *ACerv*, 2 (1952), 388-391.
11804. ARCO, RICARDO DEL — “La crítica social en Cervantes”. — *EHS*, 2 (1952), 291-326.
11805. McLEAN, M. D. — “Marital problems in the works of Cervantes”. — *Cervantes Quadricentennial*, Univ. of Texas, 1949.
11806. ARCO, RICARDO DEL — “Mujer, amor, celos y matrimonio vistos por Cervantes”. — *BBMP*, 28 (1952), 133-165.
11807. SELIG, K. L. — “Cervantes and the moriscos”. — *Cervantes Quadricentennial*, Univ. of Texas, 1949.
11808. TREND, J. B. — “The author of *Don Quixote*”. — *Nineteenth Century* (London), 142 (1951), 58-73.
11809. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Ed. de Martín de Riquer. — Argos, Barcelona, 1952. 2 ts.: 619, 732 pp. V. núm. 183.
11810. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE — *Don Quijote de la Mancha*. Pról. y notas de Germán Berdiales. Ilustr. de G. Doré. — Buenos Aires, 1952. 694 pp.
11811. PREDMORE, RICHARD L. — “El problema de la realidad en el *Quijote*”. — *NRFH*, 7 (1953), 489-498.
11812. GUILLÉN, JORGE — “Vida y muerte de Alonso Quijano”. — *RF*, 64 (1952), 102-113.
11813. SALINAS, PEDRO — “El polvo y los nombres”. — *CuA*, 11 (1952), núm. 5, 211-225. [Sobre la aventura de los carneros en el *Quijote*].
11814. FUCILLA, J. G. — “The cave of Montesinos”. — *Ital*, 29 (1952), 170-173. [La prosa XII de la *Arcadia* de Sannazaro, fuente de Cervantes].
11815. FUCILLA, J. G. — “Echi del Sannazaro e del Tasso nel *Don Chisciotte*”. — *Il Tesaur*, 2 (1950).
11816. PUJALS, E. — “Proyección de Cervantes en la literatura rusa”. — *RNE*, 1951, núm. 101, 22-37.
11817. ENTWISTLE, WILLIAM J. — Sobre: L. Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia*. — *MLR*, 68 (1952), 253-254.
11818. GROSSCHMID, GEZA B. — Sobre: L. Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia*. — *EstD*, 2 (1953), núms. 6-7, 73-76.
11819. BOWERS, F. — “Thomas d'Urfey's comical history of Don Quixote, 1694”. — *PBSA*, 43 (1949).
11820. BLUM, H. — “*Don Quijote dans l'art polonais*”. — *C. R. de l'Acad. Polonaise*, 9 (1950).
11821. GROULT, P. — “Cervantes moraliste et Don Quichotte ascète”. — *LR*, 6 (1952), 333-336.
11822. SPITZER, LEO — “Perspectivismo lingüístico no *Don Quijote*”. — *Ensaio*, 1, núm. 2.
- V. también núms. 11307, 11512, 11770, 12032-34.
- PÉREZ GALDÓS
11823. SHOEMAKER, WILLIAM H. — Sobre:

- H. Chonon Berkowitz, *La biblioteca de Benito Pérez Galdós*. — *HR*, 21 (1953), 353-355.
11824. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Tormento* — [Aguilar, Madrid, 1952]. 434 pp. (Col. *Crisol*, 365).
11825. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Torment*. Transl. by J. H. Cohen. — Farrar, Strauss & Young, New York, 1953. 312 pp. (*The Illustrated Novel Library*).
11826. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *El audaz* (*Historia de un radical de antaño*). — [Aguilar, Madrid, 1952]. 568 pp. (Col. *Crisol*, 347).
11827. PÉREZ GALDÓS, B. — *La de Brincas*. — Hernando, Madrid, 1952. 275 pp. (*Novelas españolas contemporáneas*).
11828. PÉREZ GALDÓS, B. — *La fontana de oro*. — [Aguilar, Madrid, 1952]. 572 pp. (Col. *Crisol*, 355).
11829. PÉREZ GALDÓS, B. — *Realidad...* — [Aguilar, Madrid, 1952]. 446 pp. (Col. *Crisol*, 371).
11830. HORNEDO, RAFAEL M. — "Una visión barroca de Galdós". — *RyF*, 145 (1952), 419-425. [Sobre: J. Casaldueiro, *Vida y obra de Galdós*].
11831. SHOEMAKER, WILLIAM H. — Sobre: J. Casaldueiro, *Vida y obra de Galdós*. — *HispB*, 35 (1952), 123-124.
11832. GILMAN, STEPHEN — "Realism and the epic in Galdós' *Zaragoza*". — *Homemaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 171-192.
11833. SWETT, DOUGLAS B. — *A study of the Carlist wars as a literary theme in the "Episodios nacionales" of Benito Pérez Galdós*. — [Tesis de la Univ. de Southern California, 1948].
11834. NETHERTON, JOHN P. — *The "Novelas españolas contemporáneas" of Pérez Galdós: A study in method*. — [Tesis de la Univ. de Chicago, 1951].
11835. OLLERO, C. — "Galdós y Balzac". — *Ins*, 7 (1952), núm. 82.
11836. COBB, EDNA HAIGHT — *Children in the novels of Benito Pérez Galdós*. — [Tesis de la Univ. de Kansas, 1952].
11837. ONÍS, JOSÉ DE — "La lengua popular madrileña en la obra de Pérez Galdós". — *MCan*, 10 (1949), núms. 31/32, 209-226. — V. núm. 6561.
- Hispanoamérica*
11838. TORRES-RIOSECO, A. (ed.) — *La novela iberoamericana*. — Albuquerque, New Mexico, 1952. 212 pp.
11839. BATES, MARGARET — Sobre: *La novela iberoamericana*, ed. A. Torres Rioseco. — *Amer*, 10 (1953-54), 501-503.
11840. ENGLEKIRK, JOHN E. — Sobre: *La novela iberoamericana*, ed. A. Torres Rioseco. — *HAHR*, 33 (1953), 288-291.
11841. CASAMAYOR, ENRIQUE — "Hispanoamérica, en el espejo de su novela". — *CuH*, 10 (1952), 212-215. [Sobre: A. del Saz, *Resumen de historia de la novela hispanoamericana*].
11842. TORRE, ANTONIO M. DE LA — "Naturalism and the Spanish American novel". — *BABr*, 26 (1952), 147-150.
11843. VAN WIJK, H. L. A. — *Antología de cuentos hispanoamericanos*. — Van Kleeef, Gravenhage, 1951. 118 pp.
11844. VÁZQUEZ, ALBERTO (ed.) — *Cuentos de la América española*. — Longmans, New York, 1952. 279 pp.
11845. GIUSTI, ROBERTO F. — Sobre: M. P. González, *Trayectoria de la novela en México*. — *CurCon*, 43 (1953), 127-129.
11846. KELLER, JOHN E. — Sobre: M. P. González, *Trayectoria de la novela en México*. — *HispB*, 35 (1952), 250-251.
11847. MEAD, ROBERT G., JR. — Sobre: M. P. González, *Trayectoria de la novela en México*. — *ND*, 32 (1952), núm. 2, 91-93.
11848. PORTUONDO, J. A. — Sobre: M. P. González, *Trayectoria de la novela en México*. — *CuA*, 11 (1952), núm. 1, 285-289.
11849. BRUSHWOOD, J. S. — "The literary personality of José María Roa Barceña". — *Amer*, 8 (1951-52), 203-208.
11850. ABREU GÓMEZ, ERMILO — "Martín Luis Guzmán: crítica y bibliografía". — *HispB*, 35 (1952), 70-74.
11851. LEAL, LUIS — "*La sombra del caudillo*, roman à clef". — *MLJ*, 36 (1952), 16-21.
11852. ASTURIAS, MIGUEL ÁNGEL — *Viento fuerte*. — Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1951. 221 pp.
11853. ENGLEKIRK, J. E., y G. E. WADE — *Bibliografía de la novela colombiana*. — Imprenta Universitaria, México, 1950. 127 pp. — V. núm. 9904.
11854. PÉREZ ORTIZ, RUBÉN — Sobre: J. E. Englekirk y G. E. Wade, *Bibliografía de la novela colombiana*. — *BICC*, 8 (1952), 218-220.
11855. GALLEGOS, RÓMULO — *La brizna de paja en el viento*. — Selecta, La Habana, 1952. 332 pp.
11856. MÉLICH ORSINI, JOSÉ — Sobre: R. Gallegos, *La brizna de paja en el viento*. — *RNC*, 13 (1952), núm. 94, 137-139.
11857. GALLEGOS, R. — *El forastero*. No-

- vela. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 227 pp. (Col. *Austral*, 1101).
11858. FLORPE, RODOLFO O. — *Horacio Quiroga: Novelistic materials and techniques*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin; resumen en *DA*, 12 (1952), 463-464].
11859. MALLEA, EDUARDO — *Todo verdor perecerá* [y otras novelas y cuentos]. Pról. de Guillermo de Torre. — [Aguilar, Madrid, 1952]. 492 pp. (Col. *Crisol*, 732).
11860. CHAPMAN, ARNOLD — "Terms of spiritual isolation in Eduardo Mallea". — *MLF*, 37 (1952), 21-27.
- V. también núms. 11531, 11256, 12067-71.

OTROS GÉNEROS DE PROSA

Historia

España

11861. STEINER, FLORENCE — *Personal names in the "Primera crónica general"*. — [Tesis de la Northwestern Univ., 1953].
11862. CATALÁN MENÉNDEZ PIDAL, DIEGO — "Ideales moriscos en una crónica de 1344". — *NRFH*, 7 (1953), 570-582.
11863. GONZÁLEZ DE CLAVIJO, RUY — *Relación de la embajada de Enrique III al Gran Tamorlán*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. — V. *RFH*, núm. 4112.
11864. CLAVERÍA, CARLOS — "Notas sobre la caracterización de la personalidad en *Generaciones y semblanzas*". — *AUM*, 10 (1951-52), 481-526.
11865. RODRÍGUEZ, ILDEFONSO M. — "Crónica-itinerario del reinado de los Reyes Católicos escrita en el siglo XVI (1468-1517)". — *Ber*, 7 (1952), 163-176.
11866. GUTIÉRREZ DE TORRES, ÁLVAR — *El sumario de las maravillosas y espantables cosas que en el mundo han acontecido (Toledo, 1524)*. Reproducido en facsímil por la Real Academia Española. — Castalia, Valencia, 1952. 138 hs.
11867. ROSSI-TAIBBI, G. — "Cronache e cronisti di Sicilia. Un codice inedito di Jeronimo Zurita". — *BP*, 1 (1953), 246-262.
11868. QUEROL ROSE, L. — "Vicente Boix, el historiador romántico de Valencia". — *ACCV*, 12 (1951), 62-80, 121-140; 13 (1952), 39-80, 410-424; 14 (1953), 82-112, 134-152.
11870. [MOTOLINÍA] — *Motolinía's History of the Indians of New Spain*. Trans. and notes by F. Borgia Steck. — Acad. of American Franciscan History, Washington, 1951. xvii + 358 pp.
11871. HILL, ROSCOE R. — Sobre: *Motolinía's History of the Indians of New Spain*. Ed. F. Borgia Steck. — *HAHR*, 32 (1952), 269-270.
11872. VALLE, R. H. — Sobre: *Muestrario de historiadores coloniales de Venezuela*, ed. J. Cavaldón Márquez. — *Amer*, 8 (1951-52), 379-380.
11873. ALONSO CORTÉS, N. — "El cronista Pedro Pizarro". — *Hom. Ballesteros Beretta*, t. 1 (Madrid, 1951).
11874. CAILLET-BOIS, JULIO — "Un olvidado cronista: fray Reginaldo de Lizárraga (ca. 1539-1609)". — *NRFH*, 7 (1953), 600-607.
11875. RAMOS, DEMETRIO — "Noticias del manuscrito inédito de la *Crónica del Reyno de Chile* de Hieronymus de Bivar". — *RevIndM*, 12 (1952), 101-112.
11876. MEDINA, JOSÉ TORIBIO — "Fray Miguel de Aguirre". — *MdS*, 8 (1952), núm. 23, 3-23. [Cronista chileno del siglo XVII].

LAS CASAS

Hispanoamérica

11869. PINTA LLORENTE, MIGUEL DE LA — *Actividades diplomáticas del P. José de*

11877. HANKE, LEWIS — "What still need to be done on the life and works of Bartolomé de las Casas (1474-1566)". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 229-232.
11878. BATAILLON, M. — Sobre: Bartolomé de las Casas, *Historia de las Indias*, ed. A. Millares Carlo. — *BHi*, 54 (1952), 215-221.
11879. HILTON, RONALD — Sobre: Bartolomé de las Casas, *Historia de las Indias*, ed. A. Millares Carlo. *RIB*, 2 (1952), 84-86.
11880. MALACÓN, JAVIER — Sobre: B. de las Casas, *Historia de las Indias*, ed. A. Millares Carlo. — *RChHG*, 1952, núm. 119, 301-304.
11881. NOWELL, CHARLES E. — Sobre: B. de las Casas, *Historia de las Indias*, ed. A. Millares Carlo. — *HAHR*, 32 (1952), 408-410.
11882. DIEGO PÉREZ, ISMAEL — Sobre: B. de las Casas, *Historia de las Indias*, ed. A. Millares Carlo. — *FyL*, 23 (1952), núms. 45/46, 336-339.
11883. SALAS, A. — Sobre: B. de las Casas,

- Historia de las Indias*, ed. A. Millares Carlo. — *Sur*, 1953, núms. 219/20, 93-103.
11884. MARTÍNEZ DALMAU, EDUARDO — *Fray Bartolomé de las Casas*. — Centro de Estudios Políticos y Sociales, La Habana, 1950. 143 pp.
11885. MARTÍNEZ BELLO, A. — Sobre: E. Martínez Dalmau, *Fray Bartolomé de las Casas*. — *RBN*, 3 (1952), núm. 3, 236-244.
11886. HANKE, L. — *Bartolomé de las Casas: Bookman, scholar and propagandist*. — University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1952. xvi + 119 pp.
11887. BANNON, JOHN FRANCIS — Sobre: L. Hanke, *Bartolomé de las Casas: Bookman, scholar, and propagandist*. — *HAHR*, 33 (1953), 113-114.
11888. GOODWYN, FRANK — Sobre: Lewis Hanke, *Bartolomé de las Casas: Bookman, scholar, and propagandist*. — *RIB*, 2 (1952), 53-54.
11889. HERRE, P. — Sobre: L. Hanke, *Bartolomé de las Casas*. — *HZ*, 173 (1952), 135-136.
11890. LEAKE, CHAUNCEY D. — Sobre: L. Hanke, *Bartolomé de las Casas*. — *Isis*, 43 (1952), 274-275.
11891. PARRY, J. H. — Sobre: L. Hanke, *Bartolomé de las Casas*. — *EHR*, 67 (1952), 406-409.
11892. ZAVALA, S. — Sobre: L. Hanke, *Bartolomé de las Casas*. — *RHA*, 1952, núm. 33, 139-140.
11893. BATAILLON, MARCEL — "Le «clérigo Casas», ci-devant colon, réformateur de la colonisation". — *BHi*, 54 (1952), 276-369.
11894. BATAILLON, MARCEL — "Cheminement d'une légende: les *caballeros pardos* de Las Casas". — *S*, 6 (1952), 1-21.
11895. UGALDE, LOUIS — "Las Casas and the Black Legend". — *BLQ*, 5 (1953), 97-106.
11896. ORTIZ, FERNANDO — "La leyenda negra contra fray Bartolomé". — *CuA*, 11 (1952), núm. 5, 146-184.
11897. LOSADA, ÁNGEL — "Dos obras inéditas de fray Bartolomé de las Casas". — *CuH*, 13 (1952), 199-214. — V. núm. 9935.
11898. BATAILLON, MARCEL — "Vasco de Quiroga et Bartolomé de las Casas". — *RHA*, 1952, núm. 33, 83-95.
- V. también núm. 11637.
- GARCILASO INCA
11899. USLAR PIETRI, ARTURO — "El Inca Garcilaso de la Vega". — *RNC*, 13 (1952), núms. 90/93, 9-14.
11900. AROCENA, LUIS A. — *El Inca Garcilaso y el humanismo renacentista*. — Bibl. de Estudios MAIA, Buenos Aires, 1950. 70 pp.
11901. ASENSIO, EUGENIO — "Dos cartas desconocidas del Inca Garcilaso". — *NRFH*, 7 (1953), 583-593.
11902. DURAND, JOSÉ — "Un sermón editado por el Inca Garcilaso". — *NRFH*, 7 (1953), 594-599.
11903. BLACK, J. B. — Sobre: Garcilaso de la Vega, *The Florida of the Inca*, trad. J. G. Varner & J. J. Varner. — *Spectator*, abril 11 de 1952, p. 488.
11904. RUDY, S. WILLIS — Sobre: Garcilaso de la Vega, *The Florida of the Inca*, trad. J. G. Varner & J. J. Varner. — *RIB*, 2 (1952), 80-82.
11905. X. — Sobre: Garcilaso Inca de la Vega, *The Florida of the Inca*, trad. J. G. Varner & J. J. Varner. — *TLS*, 23 mayo de 1952, p. 348.
11906. DAHLBERG, E. — Sobre: Garcilaso de la Vega, *The Florida of the Inca*, trad. J. G. Varner & J. J. Varner. — *Perspectives USA*, 1952, n° 1, 172-177.
11907. VARNER, JOHN G. — "La Florida del Inca". — *Bol*, [1] (1951), 903-912.
11908. COSÍO, JOSÉ GABRIEL — "Garcilaso de la Vega y *La Florida del Inca*". — *RIAA*, 6 (1952), núm. 2, 34-39.
11909. GRENON, P. — "Diccionario incásico de los *Comentarios reales del Perú* del Inca Garcilaso de la Vega". — *RUNC*, 38 (1951), 157-183.
11910. COX, CARLOS MANUEL — "Interpretación económica de los *Comentarios* del Inca Garcilaso". — *CuA*, 12 (1953), núm. 4, 205-220.
11911. DURAND, JOSÉ — "La idea de la honra en el Inca Garcilaso". — *PW*, 1 (1952), núm. 1, 67-83. — V. núm. 9007.
- Tratados, ensayos y discursos
- España*
11912. JOHNSON, MILDRED E. — "*Las siete partidas* as a university catalogue". — *HispB*, 36 (1953), 91-93.
11913. HERRIOTT, J. HOMER — "The senses in the *Siete partidas*". — *HR*, 20 (1952), 269-281.
11914. MESSMER, WILHELM GEORG — *Beiträge zu den christlich-theologischen Definitionen im Werke Alfons' des Weisen (Teildruck)*. — Brausdruck, Heidelberg, 1951. [Tesis de la Universidad de Zürich].

11915. GUILLÉN DE ÁVILA, DIEGO — *Panegírico a la reina doña Isabel (Valladolid, 1509)*. — Real Acad. Esp., Madrid, 1951. 30 hojas. (Col. de facsímiles).
11916. BENEYTO, JUAN — "Un *Antimaquiavelo* perseguido por la Inquisición". — *RevEP*, 1952, núm. 63, 131-140. [El espíritu de *Maquiavelo*, por Antonio Eximeno (1795)].
11917. CARRERAS Y ARTAU, TOMÁS — *Estudios sobre médicos-filósofos españoles del siglo xix*. — C. S. I. C., Barcelona, 1952. 393 pp.
11918. GIUSSO, LORENZO — *Spagna ed Antispagna (Saggisti e moralisti spagnuoli)*. — Soc. ed. Siciliana, Mazara, 1952.
11919. NIEDERMAYER, FRANZ — "Zwei Spanien?" — *SM*, 3 (1952), 444-476. [Estudio sobre los caracteres españoles europeos y los no europeos, basado en obras de M. Pidal, S. Alborno, Unamuno, A. Castro, Ortega y Gasset].
11920. VELA, FERNANDO — *Circunstancias*. — Revista de Occidente, Madrid, 1952. 251 pp.
11921. JARNÉS, BENJAMÍN — "Los intérpretes de España". — *QIA*, 2 (1952), 182-186.
- V. también núms. 11666-67.

ORTEGA Y GASSET

11922. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *España invertebrada*. 8ª ed. Revista de Occidente, Madrid 1952. 144 pp.
11923. ORTEGA Y GASSET, J. — *Estudios sobre el amor*. — Aguilar, Madrid, 1950. 366 pp.
11924. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *La rebelión de las masas*. Con un Prólogo para franceses y un Epílogo para ingleses. 13ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1952. 188 pp.
11925. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Teoría de Andalucía y otros ensayos*. 3ª ed. — Rev. de Occid., Madrid, 1952. 200 pp.
11926. GARCÍA BACCA, JUAN D. — Sobre: D. Mairero, *El centauro. Persona y pensamiento de Ortega y Gasset*. — *RNC*, 14 (1952), núm. 95, 172-173.
11927. REMBAO, ALBERTO — Sobre: D. Mairero, *El Centauro. Persona y pensamiento de Ortega y Gasset*. — *ND*, 33 (1953), núm. 2, 90-94.
11928. OROMÍ, MIGUEL — *Ortega y la filosofía. Seis glosas*. — [Madrid], 1953. 358 pp. (Col. *Esplandián*, 6).
11929. ARMSTRONG, A. MACC. — "The philosophy of Ortega y Gasset". — *PhiQ*, 2 (1952), 124-139.
11930. ZAMBRANO, MARÍA — "Ortega, filósofo español". — *CCL*, 1953, núm. 3, 49-53.
11931. ROMANELL, PATRICK — "Il prospettivismo di José Ortega y Gasset". — *RivFil*, 43 (1952), 158-166.
11932. LIVINGSTONE, LEON — "Ortega y Gasset's philosophy of art". — *PMLA*, 67 (1952), 600-654.
11933. LÓPEZ-MORILLAS, J. — "Ortega y Gasset: historicism vs. classicism". — *Yale French Studies*, 6 (1950).
11934. CANITO, ENRIQUE — "Ortega en las *Rencontres*". — *Ins*, 7 (1952), núm. 73.

Hispanoamérica

11935. *Homenaje a Enrique José Varona en el centenario de su natalicio*. — Dirección de Cultura, La Habana, 1951. 2 ts.: 445 y 487 pp.
11936. FERRER, JOSÉ — *Varona, escritor*. — [Tesis de la Univ. de México, 1952].
11937. MESA, CARLOS E. — "Don Luis Brochero, escritor neogranadino". — *BICC*, 8 (1952), 116-125.
11938. [BOLÍVAR] *Selected writings of Bolívar*. Compile by V. Lecuna, ed. by H. A. Bierck, Jr., trans. by L. Bertrand. — The Colonial Press, New York, 1951. 2 ts.: lii + xiii + 822 pp.
11939. ONÍS, HARRIET DE — Sobre: *Selected writings by Bolívar*, ed. H. A. Bierck. — *HAHR*, 32 (1952), 607-608.
11940. GARCÍA CALDERÓN, VENTURA — "Rodó o el optimista desesperado". — *MDs*, 9 (1953), núm. 25, p. 20.
11941. RODRÍGUEZ MONEGAL, E. — "Rodó, crítico y estilista". — *Núm*, 4 (1952), 366-378.
11942. ANTUÑA, JOSÉ G. — "Ariel y los Estados Unidos". — *ND*, 32 (1952), núm. 4, 90-99. — V. núm. 7675.
11943. SILVA CASTRO, RAÚL — "Bartolomé Mitre en el periodismo chileno". — *A*, 105 (1952), 51-65.
- V. también núms. 12074-76.

Memorias, epistolarios y viajes

España

11944. HELMAN, EDITH F. — "Viajes de españoles por la España del siglo xviii". — *NRFH*, 7 (1953), 618-629.
11945. JURETSCHKE, HANS — "Menéndez Pelayo en sus cartas". — *Arb*, 25 (1953), 179-186.
11946. MOREL-FATIO, A., y M. MENÉNDEZ PELAYO — *Epistolario*. Ed. E. Sánchez Reyes. — *BBMP*, 28 (1952), núms. 3-4.

11947. BATAILLON, M. — Sobre: A. Morel-Fatio y M. Menéndez Pelayo, *Epistolario*, ed. E. Sánchez Reyes. — *BHi*, 55 (1953), 202-204.
11948. BUSHEE, ALICE H. — "Cartas recibidas de M. Menéndez y Pelayo y Ricardo Palma". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 105-109.
11949. CASTRO, JOSÉ P. — "Un epistolario y unas elecciones (Menéndez Pelayo, Martínez Vigil, la Universidad de Oviedo)". — *BBMP*, 28 (1952), 7-29.
11950. RODRÍGUEZ DEMORIZI, EMILIO — "Menéndez Pelayo y Pedro Henríquez Ureña". — *CDC*, 9 (1952), núm. 102, 17-29. [Cartas].
11951. MARIUTTI, ÁNGELA — "Cartas de Menéndez y Pelayo a Teza". — *RBD*, 5 (1951), 247-254.
- H i s p a n o a m é r i c a*
11952. VALLE-ARIZPE, A. — *Fray Servando*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
11953. PEÑALOSA, JOAQUÍN ANTONIO (ed.) — *Epistolario de Ipandro Acaico*. — Estilo, San Luis Potosí, 1952. ix + 139 pp. [Cartas de Ipandro Acaico, y a Ipandro Acaico, de Menéndez Pelayo, Valera, Tamayo y Baus, Pagaza, Rafael Obligado, etc.].
11954. CONTRERAS, AGUSTÍN — *Centroamérica vista por un mexicano*. — [El Autor], México, 1951. 146 pp.
11955. ROBERTSON, WILLIAM S. — Sobre: J. F. Thorning, *Miranda: world citizen*. — *HAHR*, 33 (1953), 287-288.
11956. PARRA, TERESA DE LA — *Cartas*. Pról. de M. Picón-Salas. — Cruz del Sur, Caracas, 1951. ix + 138 pp.
11957. PALMA, RICARDO — "Una carta". — *MdS*, 8 (1952), núm. 23, 82-83.
- V. también núms. 11776, 11788, 11901, 12003.

LITERATURA RELIGIOSA

11958. ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, XAVIER — "Fray Diego de Estella". — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 12 (1952), 629-630].
11959. RICARD, R. — Sobre: P. Groult, *Un disciple espagnol de Thomas a Kempis: Diego de Estella*. — *BHi*, 54 (1952), 81-83.
11960. CHUZVILLE, JEAN — *Les mystiques espagnols*. — Grasset, Paris, 1952. 259 pp.
11961. SARMIENTO, EDWARD — Sobre: E. Allison Peers, *The mystics of Spain*. — *MLR*, 48 (1953), 91-94.
11962. McCLELLAND, I. L. — Sobre: E. A. Peers, *The mystics of Spain*. — *BHS*, 39 (1952), 118-119.
11963. SALA BALUST, LUIS — "Vicisitudes del Audi, filia del Maestro Ávila". — *HS*, 3 (1950), 65-127.
11964. ÁVILA, JUAN DE — *Obras completas*. Ed., introd. y notas de L. Sala Balust. — Edit. Católica, Madrid, 1952-1953. 2 ts.: xl + 1120 y xix + 1424 pp. (*BAC*).
11965. R[ÉVAH], I. S. — Sobre: L. Sala Balust, "Vicisitudes de Audi, filia del Maestro Ávila"; y Juan de Ávila, *Obras completas*, ed. L. Sala Balust. — *BEPI*, 16 (1952), 253-255.
11966. JIMÉNEZ DUQUE, B. — Sobre: J. de Ávila, *Obras completas*, ed. L. Sala Balust. — *Arb*, 26 (1953), 162-163.
11967. SPITZER, LEO — "No me mueve, mi Dios...". — *NRFH*, 7 (1953), 608-617.
11968. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO — "En torno al soneto *A Cristo Crucificado*". — *BAE*, 33 (1953), 95-106.
11969. MEZA Y POSADA, SAMUEL A. — "Disquisiciones de polémica sobre el soneto inmortal atribuido a San Francisco Javier". — *UdA*, 27 (1952), 303-315. [El soneto *No me mueve mi Dios para quererte*...].
11970. GALLEGO MORELL, A. — "Una escritora mística del siglo XVIII: la Madre María Gertrudis". — *RBD*, 5 (1951), 47-96.

SANTA TERESA

11971. SAINT-ESPRIIT, MARIE-PAULE DU — *Thérèse d'Avila*. — Lethielleux, Paris, 1951. 57 pp.
11972. CASTRO, FELIPA MA. DE — *Santa Teresa de Jesús. (Rasgos de su vida)*. — Palencia, 1953. 425 pp.
11973. HOORNAERT, RODOLPHE — *Sainte Tèrese d'Avila. Sa vie et ce qu'il faut avoir lu de ses écrits*. — Beyaert, Bruges, 1951. 367 pp.
11974. VERMEYLEN, A. — Sobre: R. Hoor-naert, *Sainte Tèrese d'Avila*. — *LR*, 7 (1953), 65-67.
11975. O'BRIEN, KATE — *Teresa of Avila*. — New York, 1951.
11976. CHASE, W. — Sobre: K. O'Brien, *Teresa of Avila*. — *NYT*, 2 marzo de 1952, p. 28.
11977. MCC[LELLAND], I. L. — Sobre: Kate O'Brien, *Teresa of Avila*. — *BHS*, 29 (1952), p. 70.
11978. LABIAU, L. — Sobre: M. Auclair, *La vie de sainte Thérèse d'Avila*. — *LR*, 6 (1952), 274-276.

11979. HERNÁNDEZ, FERREOL — *Santa Teresa de Ávila*. — Edit. Senén Martín, Ávila, 1952. viii + 192 pp.
11980. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Opere*. 2ª ed. Trad. da E. Cereda di Gesù e da F. Arcaute. — Postulazione Generale dei Carmelitani Scalzi, Roma, 1950. 1522 pp.
11981. CAMPO, AGUSTÍN DEL — Sobre: Santa Teresa de Jesús, *Obras completas*, t. 1 (BAC). — *Arb*, 23 (1952), 330-331.
11982. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Castillo interior o Las moradas*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1952. 444 pp. (Col. *Crisol*).
11983. CASTRO ALBARRÁN, A. DE — *Teresa de Jesús, loca de la eucaristía*. — Ribadeneira, Madrid, 1952.

SAN JUAN DE LA CRUZ

11984. GONZÁLEZ LÓPEZ, LUIS — *San Juan de la Cruz en la provincia de Jaén*. — Jaén, 1951. 208 pp.
11985. HIGUERAS, SANTIAGO — Sobre: J. A. de Sobrino, *Estudios sobre San Juan de la Cruz y nuevos textos de su obra*. — *Mds*, 10 (1953), núm. 28, 84-85.
11986. LEDRUS, P. M. — "Sur quelques pages inédites de Saint Jean de la Croix". — *Gr*, 1951, 247-280.
11987. SIMEÓN DE LA S. FAMILIA, — "Un nuevo códice manuscrito de las obras de San Juan de la Cruz usado y anotado por el P. Tomás de Jesús". — *EC*, 4 (1950), 95-148.
11988. VILNET, JEAN — *Bible et mystique chez saint Jean de la Croix*. — Desclée de Brouwer, Paris, 1949. 256 pp. (Coll. *Études carmelitaines*).
11989. HOORNAERT, R. — Sobre: Jean Vilnet, *Bible et mystique chez saint Jean de la Croix*. — *LR*, 7 (1953), 406-411.
11990. MILNER, MAX — *Poésie et vie mystique chez Saint Jean de la Croix*. — Éds. du Seuil, 1951. 206 pp.
11991. YNDURÁIN, FRANCISCO — "Mística y poesía en San Juan de la Cruz". — *RLit*, 3 (1953), núm. 5, 9-16.
11992. BATAILLON, M. — Sobre: Dom Ph. Chevallier, *Le texte du Cantique spirituel mis au net par saint Jean de la Croix*. — *BHi*, 54 (1952), 78-81.
11993. HORNEDO, R. M. — Sobre: E. de J. M. Setién, *Las raíces de la poesía sanjuanista y Dámaso Alonso*. — *RyF*, 147 (1953), 101-102.
11994. PEERS, E. ALLISON — "The source and the technique of San Juan de la Cruz's poem *Un pastorcico*..." — *HR*, 20 (1952), 248-253.

AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

E s p a ñ a

QUEVEDO

11995. QUEVEDO VILLEGAS, FRANCISCO DE — *Obras completas*. Textos genuinos del autor, descubiertos, clasificados y anotados por Luis Astrana Marín. *Obras en verso*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1952. lxxix + 1630 pp. (Col. *Obras eternas*).
11996. GREEN, OTIS H. — *Courtly love in Quevedo*. — Univ. of Colorado Press, Boulder, 1952. 82 pp. (Univ. of Colorado Studies, *Series in language and literature*, No. 3).
11997. GUITER, H. — Sobre: O. H. Green, *Courtly love in Quevedo*. — *RLR*, 71 (1952), 208-210.
11998. LAPESA, R. — Sobre: O. H. Green, *Courtly love in Quevedo*. — *HR*, 21 (1953), 237-243.
11999. MACCURDY, RAYMOND R. — Sobre: O. H. Green, *Courtly love in Quevedo*. — *HispB*, 35 (1952), 373-374.
12000. SCHALK, F. — Sobre: O. H. Green, *Courtly love in Quevedo*. — *RF*, 65 (1953), 203-205.
12001. PARKER, ALEXANDER A. — "La agudeza en algunos sonetos de Quevedo". — *EMP*, 3, 345-360.
12002. CARBONELL, REYES — "Algunas notas al *Poema heroico de las necedades y locuras de Orlando el enamorado*, de Quevedo". — *EstD*, 1 (1951), núm. 1, 13-19.
12003. LIDA, RAIMUNDO — "Cartas de Quevedo". — *CuA*, 12 (1953), núm. 1, 193-210.
12004. LIDA, RAIMUNDO — "Quevedo y la *Introducción a la vida devota*". — *NRFH*, 7 (1953), 638-656.
12005. QUEVEDO, F. DE — *Vida del Buscón*. — Oficina de Traducción Hispano-Arabe, Tetuán, s. f.
12006. HESPELT, E. HERMAN — "Quevedo's *Buscón* as a chapbook". — *PBSA*, 44 (1952), 66-69.
12007. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A. — "Los manuscritos del *Buscón* de Quevedo". — *NRFH*, 7 (1953), 657-672.
12008. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Il pitocco*. Trad. A. Gasparetti. — UTET, Torino, 1952. 240 pp.
12009. FERNÁNDEZ, SERGIO M. — "El inmanentismo del *Infierno* de Quevedo". — *FyL*, 23 (1952), núms. 45/46, 175-182.
12010. ALATORRE, ANTONIO — "Quevedo,

- Erasmus y el Doctor Constantino". — *NRFH*, 7 (1953), 673-685.
12011. QUEVEDO — [Textos sobre estética]. Sel. e introd. por C. Láscaris Commeno. — *RIEs*, 10 (1952), 463-481.
- V. también núm. 11602.
- JOVELLANOS
12012. JOVELLANOS, GASPAR M. DE (recol.) — *Colección de Asturias*. Ed. y notas por M. Ballesteros Gaibrois. — Gráficas Reunidas, Madrid, 1947-1952. 4 ts.: xlv + 306, xviii + 439, xxii + 247, xv + 422 pp.
12013. SÁNCHEZ AGESTA, LUIS — "Jovellanos y la crisis del despotismo ilustrado". — *Archivo de Derecho Público* (Granada), 4 (1951), 89-122.
12014. PENZOL, PEDRO — "Jovellanos en el diario español de Lady Holland". — *BIEA*, 7 (1953), 570-576.
12015. RÍO, ÁNGEL DEL — "El sentimiento de la naturaleza en los *Diarios* de Jovellanos". — *NRFH*, 7 (1953), 630-637.
12016. CASO GONZÁLEZ, JOSÉ — "Una sátira inédita de Jovellanos". — *AO*, 3 (1953), 49-62.
12017. GARCÍA PRADO, JUSTINIANO — "La geografía local en Jovellanos". — *BIEA*, 6 (1952), 413-424; 7 (1953), 82-91. — V. núm. 6432.
12018. HELMAN, EDITH F. — "Some consequences of the publication of the *Informe de ley agraria* by Jovellanos". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 253-273.
- UNAMUNO
12019. GARCÍA BLANCO, MANUEL — "Crónica unamuniana (1950-1951)". — *CMdU*, 3 (1952). — V. núm. 9041.
12020. BLANCO AGUINAGA, CARLOS — "Interioridad y exterioridad en Unamuno". — *NRFH*, 7 (1953), 686-701.
12021. FONTÁN, A. — "Unamunismo y Unamuno". — *Ateneo*, 1952, núm. 6.
12022. PARÍS, CARLOS — "Actitud de Unamuno frente a la filosofía". — *CuH*, 10 (1952), 175-182.
12023. CHICHARRO DE LEÓN, J. — "Las ideas generales de Unamuno". — *CLing*, oct. de 1952.
12024. BAREA, ARTURO — *Unamuno: A writer's concern with the problems of modern Spain and of humanity*. Transl. by Ilse Barea. — Yale Univ. Press, New Haven, 1952. 61 pp.
12025. ONÍS, FEDERICO DE — Sobre: A. Barea, *Unamuno*. — *ND*, 34 (1954), núm. 2, 100-102.
12026. GONZÁLEZ CAMINERO, N. — "El Unamuno de Hernán Benítez". — *RyF*, 146 (1952), 27-44.
12027. GONZÁLEZ CAMINERO, N. — "¿Qué es Unamuno? Evolución de la crítica en torno a su actitud religiosa". — *RyF*, 145 (1952), 230-238.
12028. SEVILLA BENITO, F. — "La idea de Dios en don Miguel de Unamuno". — *RevFil*, 11 (1952), 473-495.
12029. GONZÁLEZ CAMINERO, N. — "Las dos etapas católicas de Unamuno, entrevistas y documentadas por Benítez". — *RyF*, 146 (1952), 210-239.
12030. DÍEZ MATEO, FÉLIX — "De cómo Miguel de Unamuno murió católico". — *Bol*, [5] (1953), 803-820.
12031. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Pace nella guerra*. Trad. di G. Beccari. Introd. di Carlo Bo. — Vallecchi, Firenze, 1952.
12032. BENITO Y DURÁN, A. — "Ideario filosófico de Unamuno en la *Vida de Don Quijote y Sancho*". — *CuEM*, 3 (1949), 17-34.
12033. BLANCO AGUINAGA, CARLOS — "Unamuno, don Quijote y España". — *CuA*, 11 (1952), 6, 204-216.
12034. MARSHALL, ENRIQUE L. — "Unamuno, intérprete de Dulcinea". — *RNC*, 14 (1953), núm. 97, 60-66.
12035. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Poems*. Trans. by E. L. Turnbull. Foreword by J. A. Mackay. — The Johns Hopkins Press, Baltimore, 1952. xvi + 225 pp.
12036. [UNAMUNO, MIGUEL DE] — "Del *Cancionero* de Unamuno". — *BAL*, 1952, núm. 3, 22-28. [Poemas inéditos].
12037. TORRE, G. DE — "Unamuno poeta y su *Cancionero* póstumo". — *Ins*, 8 (1953), núm. 87.
12038. VALVERDE, JOSÉ MARÍA — "Notas sobre la poesía de Unamuno". — *Bol*, [5] (1953), 375-388.
12039. ALVAR, MANUEL — "Motivos de unidad y evolución en la lírica de Unamuno". — *CMdU*, 3 (1952).
12040. CLAVERÍA, CARLOS — "Notas italianas en la *Estética* de Unamuno". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 117-124. [Crocé y Leopardi].
12041. LEAL, LUIS — "Unamuno y Pirandello". — *Ital*, 29 (1952), 193-199.
- H i s p a n o a m e r i c a
- MARTÍ
12042. [MARTÍ] — *José Martí: Vida y obra*. — *RHM*, 18 (1952), 1-161. [SUSANA REDONDO, "Vida"; EUGENIO FLORIT,

- "Versos"; ANDRÉS IDUARTE, "Prosa"; IDEM, "América"; J. A. PORTUONDO, "Crítica"; F. DE ONÍS, "Valoración"; OLGA BLONDET, "Bibliografía selecta"; JOSÉ MARTÍ, "Antología"].
12043. [MARTÍ] — *Homenaje a José Martí en el centenario de su nacimiento*. — *AUCH*, 111 (1953), núm. 89. 261 pp. [Trabajos de Rubén Darío, M. de Unamuno, Juan Ramón Jiménez, Gabriela Mistral, R. Lida, F. Lizaso, J. Mañach, V. García Calderón y otros, y una antología de Martí].
12044. [MARTÍ] — *Homenaje a José Martí en el centenario de su nacimiento*. [Artículos de J. de Armas, A. Lugo, R. Darío, J. M. Chacón, M. de Unamuno, A. Reyes, G. Mistral, G. Díaz-Plaja, F. Lizaso]. — *BACL*, 1 (1952), núm. 4.
12045. [MARTÍ] — *Homenaje a José Martí en el centenario de su nacimiento*. — *RevCu*, 29 (1951-1952).
12046. [MARTÍ]—*AmH*, 38 (1953), núm. 2.
12047. *Pensamiento y acción de José Martí*. — Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1953. 432 pp. [16 artículos de F. Martínez Arango, O. Vázquez, R. Lazo, R. Infesta, J. Marinello ("El caso literario de José Martí"), J. L. Galbe, H. Piñera, E. Roig de Leuchsenring, J. I. Jimenes Grullón, M. Álvarez Morales, J. A. Portuondo ("La voluntad de estilo en José Martí"), A. Iduarte, C. García Pons, A. Rodríguez y C. Martínez Durán].
12048. ALBORNOZ, A. DE — "Homenaje de un español a José Martí". — *Ho*, 1953, núm. 13, 10-17.
12049. CARBONELL, N. — *Martí. Carne y espíritu*. — Fernández y Cía., La Habana, 1951. 300 pp.
12050. ESPINOZA, E. — "Martí, ahora". — *Hélices*, 3 (1952), núm. 7.
12051. GUERRA IÑIGUEZ, DANIEL — "José Martí y su ideal de patria". — *RNC*, 14 (1953), núm. 98, 93-98.
12052. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO — "Sobre el pensamiento americano de José Martí". — *Bol*, [5] (1953), 483-496.
12053. FAJARDO, RAÚL JOSÉ — *La conciencia universal y Martí*. — Lex, La Habana, 1952. 255 pp.
12054. GUERRA Y SÁNCHEZ, RAMIRO—*Martí en las primeras décadas de la Escuela Primaria Republicana*. — Imprenta El Siglo XX, La Habana, 1952. 29 pp.
12055. ARIAS, AUGUSTO — "Prosa y estilística de José Martí". — *UdA*, 29 (1953), 73-80.
12056. ANDERSON IMBERT, E. — "El impresionismo en *Amistad funesta* de Martí". — *Asom*, 9 (1953), n° 3, 13-20.
12057. RODRÍGUEZ EMBIL, LUIS — "Breve apunte inédito de exégesis martiana". — *RBN*, 4 (1953), núm. 1, 79-80.
12058. REMOS Y RUBIO, JUAN J.—*La emoción histórica en la prosa de Martí*. — La Habana, 1951. 33 pp.
12059. CAMPILLO, JOAQUÍN — "Notas sobre Martí, tratadista de arte". — *CuH*, 17 (1953), 193-210.
12060. LIZASO, FÉLIX — *Martí, crítico de arte*. — Unesco, Habana, 1953. 24 pp.
12061. GÓMEZ SICRE, J. — "Martí the art critic". — *AW*, 4 (1952), núm. 12.
12062. FERNÁNDEZ, J. — "José Martí como crítico de arte". — *AIE*, 1951, núm. 19, 7-48.
- BORGES
12063. REVOL, A. L. — "Aproximación a la obra de Jorge Luis Borges". — *CCL*, 1954, núm. 5, 20-28.
12064. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — "Contribución al estudio de las fuentes literarias de Jorge Luis Borges". — *Sur*, 1952, núms. 213/4, 50-57.
12065. BARRENECHEA, ANA MARÍA — "Borges y el lenguaje". — *NRFH*, 7 (1953), 551-569.
12066. TELLO, JAIME — "Jorge Luis Borges". — *Bol*, [2] (1952), 411-414.
12067. BORGES, JORGE LUIS — *La muerte y la brújula*. — Emecé, Buenos Aires, 1951. 151 pp.
12068. RODRÍGUEZ MONEGAL, EMIR—"Borges, el memorioso". — *MM*, 13 (1952), núm. 618. [Sobre *La muerte y la brújula*].
12069. BORGES, JORGE LUIS — *El Aleph*. 2ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1952. 157 pp.
12070. BORGES, JORGE LUIS — *Fictions*. Trad. N. Ibarra et P. Verdevoye. — Gallimard, París, 1952. 269 pp. (Collection *La Croix du Sud*).
12071. BÉNICHOU, PAUL — "Le monde de Jorge Luis Borges". — *Crit*, 1952, 675-687. [Sobre la trad. francesa de *Ficciones*].
12072. SIMMS, RUTH L. CONZELMAN—"Un vistazo a la poesía de Jorge Luis Borges". — *HisPB*, 35 (1952), 414-418.
12073. MCKEGNEY, JAMES C. — "Buenos Aires in the poetry of Jorge Luis Borges". — *HisPB*, 37 (1954), 162-166.
12074. BORGES, JORGE LUIS — *Nuevas inquisiciones*. — Sur, Buenos Aires, 1952. 225 pp.
12075. DEVOTO, DANIEL — "Del gran in-

- quisidor". — *BAL*, 1952, núm. 1, 47-50. [A propósito de *Nuevas inquisiciones* de J. L. Borges].
12076. PEZZONI, ENRIQUE — "Aproximación al último libro de Borges". — *Sur*, 1952, núms. 217/8, 101 ss.
12077. ÉTIEMBLE — "Un homme à tuer: Jorge Luis Borges, cosmopolite". — *Les Temps Modernes*, 8 (1952), núm. 83.

FOLKLORE

12078. BOGGS, RALPH STEELE — "Folklore bibliography for 1951". — *SFQ*, 16 (1952), 1-78. — V. núm. 10045.
12079. ROMÁN, MARCELINO M. — *Sentido y alcance de los estudios folklóricos*. — Giraudó, Paraná, 1951. 63 pp.
12080. MOROTE BEST, EFRAÍN — *Elementos de folklore (definición, contenido, procedimiento)*. — H. G. Rozas Sucs., Cuzco, 1950. 513 pp. [Tesis de la Universidad Nacional del Cuzco].
12081. COLUCCIO, FÉLIX — *Folkloristas e instituciones folklóricas del mundo*. — Ateneo, Buenos Aires, 1951. 157 pp.
12082. KRÜGER, F. — Sobre: F. Coluccio, *Folkloristas e instituciones folklóricas del mundo*. — *AIL*, 5 (1952), 341-342.
12083. COCCHIARA, GIUSEPPE — *Il linguaggio della poesia popolare*. — Palumbo, Palermo, 1951. 268 pp.
12084. D'ARONCO, GIANFRANCO — Sobre: G. Cocchiara, *Il linguaggio della poesia popolare*; y P. Toschi, *Fenomenologia del canto popolare*. — *LM*, 4 (1953), 603-605.
12085. THOMPSON, STITH — "El cuento folklórico". — *FA*, 12 (1952), 13-33.
12086. ESPINOSA, AURELIO M. — "Spanish and Spanish American folk tales". — *JAF*, 64 (1952), 151-162.
12087. ROTH, ANNA BRIGITTA — *The Cinderella cycle*. — Lund, 1951. 269 pp.
12088. MOROTE BEST, EFRAÍN — "Guía para la recolección de material folklórico". — *RUC*, 40 (1951), 223-282.

España

12089. LARREA, A. DE — *Villancicos populares*. — Tetuán, 1950. 32 pp.
12090. FOUCHE, P. — Sobre: A. M. Espinosa, *Cuentos populares españoles*. — *Era*, 5 (1952), núms. 3-4.
12091. CUZACQ, R. — *Le "toro de fuego". Origines et histoire*. — Marrimpouey, Pau, 1950.
12092. GAVEL, H. — Sobre: R. Cuzacq, *Le "toro de fuego". Origines et histoire*. — *BHi*, 55 (1953), 218-219.

12093. "Corridos de gallos". — *RDTP*, 8 (1952), núm. 1.
12094. ÁLVAREZ BLÁZQUEZ, J. M. — *Romerías gallegas*. — Galicia, Buenos Aires. 62 pp.
12095. LAGO, JULIO A. — "Canti popolari di Galizia". — *Il Tesaur*, 3 (1952), núms. 1-2.
12096. LIS QUIBÉN, VÍCTOR — *La medicina popular en Galicia*. — Pontevedra, 1949. xiv + 336 pp. — V. núm. 3286.
12097. KRÜGER, F. — Sobre: V. Lis Quibén, *La medicina popular en Galicia*. — *AIL*, 5 (1952), 393-395.
12098. NOVAIS FARIA, MARÍA DO CÉU — Sobre: J. M. González, "Las cuevas de Doña Urraca y de Don Xuan". — *RPF*, 5 (1952), 376-377.
12099. ROMEU I FIGUERAS, JOSEP — *Les nades tradicionals. Estudi i crestomatia*. — [Barcino], Barcelona, 1952. 121 pp. (*Biblioteca Folklórica Barcino*, 5). V. también núms. 11314, 11548, 11647-49.

Hispanoamérica

12100. CORBITT, DUVON C. — Sobre: F. Ortiz, *Los bailes y el teatro de los negros en el folklore de Cuba*. — *HAHR*, 32 (1952), 383-385.
12101. RAEI, JUAN BAUTISTA — "The folk drama: more light on the origin of *Los pastores*". — *NMFR*, 6 (1951-52), 1-6.
12102. RAEI, JUAN B. — "More light on the origin of *Los pastores*". — *NMFR*, 6 (1952), 1-6.
12103. BARKER, GEORGE C. (ed. y trad.) — *The shepherds play of the prodigal son: A folk drama of Old Mexico*. — Univ. of Calif., Berkeley, 1953. 167 pp.
12104. ENGLEKIRK, JOHN E. — "Y el Padre Eterno se ardia... En torno al teatro popular mexicano". — *HispB*, 36 (1953), 405-411.
12105. SIMMONS, MERLE E. — *The Mexican corrido as a source for interpretative study of modern Mexico (1870-1950)*: with a consideration of the origins and development of the corrido tradition. — [Tesis de la Universidad de Michigan, 1952].
12106. SIMMONS, MERLE E. — "Attitudes toward the United States revealed in Mexican corridos". — *HispB*, 36 (1953), 34-42.
12107. DOBIE, J. FRANK — "Charm in Mexican folktales". — *TFSP*, 24 (1951), 1-8.
12108. MENÉNDEZ, GABRIEL ANTONIO — *Le-yendas y tradiciones yucatecas*. — Mérida (México), 1951. 2 ts. (*Club del libro*, 25-26).

12109. BARATTA, MARÍA DE — *Cuzcatlán típico. Ensayo sobre etnofonía de El Salvador; folklore, folkwisa y folkway*. — Cisneros, San Salvador, 1951-1952. 2 ts.: 740 pp., ilustr. (Publs. del Ministerio de Cultura).
12110. PERDOMO ESCOBAR, J. I. — "El villancico en Colombia". — *HCP*, 1951, núm. 12.
12111. KELLER, JEAN P. — "Popular poetry in Colombia". — *HisPB*, 35 (1952), 387-391.
12112. ACUÑA, LUIS ALBERTO — "Folklore del departamento de Santander". — *RFB*, 1949, núm. 5, 95-143.
12113. FORTÚN, JULIA ELENA — "Notas sobre el folklore boliviano". — *CuH*, 10 (1952), 70-78.
12114. COSTAS ARGUEDAS, J. F. — *Folklore de Yampardez*. — Univ. de San Francisco Xavier, Sucre, 1950. 180 pp.
12115. GIESE, W. — Sobre: J. F. Costas Arguedas, *Folklore de Yampardez*. — *AIL*, 5 (1952), 439-441.
12116. GIESE, WILHELM — Sobre: F. Coluccio, *Diccionario folclórico argentino*, 2ª ed. — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 443-445.
12117. TERRERA, GUILLERMO ALFREDO — "Folklore de los actos religiosos en la Argentina". — *Homenaje a Fritz Krüger*, 1 (Mendoza, 1952), 245-293.
12118. "O primeiro Congresso Brasileiro de Folclore". — *BTF*, 3 (1951), núms. 9/10, 26-66 [y también: *BATF*, 1 (1951), 189-212].
12119. CÂMARA CASCUDO, LUÍS DA — *Meleagro. Depoimento e pesquisa sobre a magia branca no Brasil*. — Agir, Rio de Janeiro, 1951. 196 pp.
12120. CÂMARA CASCUDO, LUÍS DA — *Anubis, e outros ensaios; mitologia e folclore*. — O Cruzeiro, Rio de Janeiro, 1951. 281 pp.
12121. GIESE, W. — Sobre: L. da Câmara Cascudo, *Meleagro. Depoimento e pesquisa sobre a magia branca no Brasil; y Anubis e outros ensaios. Mitologia e folclore*. — *AIL*, 5 (1952), 441-444.
12122. TAVARES DE LIMA, ROSSINI — "Notas sobre o romance da donzela ou da menina que morreu de febre amarela". — *BTF*, 3 (1951), núm. 11, 79-89.
12123. ALMEIDA, ALUÍSIO DE — "142 histórias brasileiras colhidas em São Paulo". — *RAMSP*, 144 (1951), 161-332.
12124. GALVÃO DE FRANÇA RANGEL, WELMANN — "Algumas contribuições espanholas ao folclore paulista". — *RAMSP*, 144 (1951), 395-446.
12125. MEYER, AUGUSTO — *Guia do folclore gaúcho*. — Aurora, Rio de Janeiro, 1951. 188 pp.
12126. MEYER, AUGUSTO — *Cancioneiro gaúcho*. — Globo, Porto Alegre, 1952. xiii + 238 pp.
12127. MAYNARD ARAUJO, ALCEU — *Documentário folclórico paulista*. — Prefeitura do Município, São Paulo, 1952. 145 pp., ilustr.
12128. TAVARES DE LIMA, ROSSINI — "Quadro comparativo de alguns fatos folclóricos coreográficos musicais no presente e no passado de oitenta e sete cidades paulistas". — *Folclore* (São Paulo), 1 (1952), 53-73.
12129. DONATO, HERNANI — "Alguns provérbios rurais paulistas". — *Folclore* (São Paulo), 1 (1952), núm. 3, 19-22.
12130. ALMEIDA, ALUÍSIO DE — "Poesias infantis do sul de São Paulo". — *RAMSP*, 144 (1952), 7-16.
12131. LAYTANO, DANTE DE — "O folclore do Rio Grande do Sul: tradições do ciclo agro-pastoril". — *PSP*, 1952, núm. 17, 83-99.
12132. CABRAL, O. R. — "Contribuição ao estudo dos folguedos populares de Santa Catarina: o vilão, o pau de fitas, a jardineira". — *BTF*, 4 (1953), núms. 15/16, 25-78.
12133. PIAZZA, WALTER F. — *Aspectos folclóricos catarinenses*. — Comissão Catarinense de Folclore, Florianópolis, 1953. 141 pp. (Col. *Folclore*).
12134. ALMEIDA, ALUÍSIO DE — "Contos populares do Planalto". — *RAMSP*, 147 (1952), 3-50.
12135. CABRAL, O. R. — "Folclore do jogo do bicho". — *DL*, 1953, núms. 5-6, 96-111. [En el Brasil].
12136. MÉLO, VERÍSSIMO DE — "Curiosos aspectos da poesia tradicional". — *Bando* (Natal), 1952, núm. 2, 95-111.
12137. BENTON, JOSÉ ANTONIO — "Brasilische Volksdichtung". — *Merkur*, 6 (1952), núm. 7.
12138. COUTINHO FILHO, FRANCISCO — *Violas e repentes; repentes populares em prosa e verso; pesquisas folclóricas no Nordeste brasileiro*. — Recife, 1953, 276 pp.
12139. PIERSON, DONALD — "Provérbios e outros ditos comuns em Cruz das Almas". — *BTF*, 4 (1953), núms. 13/14, 42-46.
12140. SPINELLI, VINCENZO — "Da persistência da língua originária nas fórmulas mágicas". — *Kriterion* (Belo Horizonte), 5 (1952), 111-123.
- V. también núms. 11393, 11419, 11650-51.