

BIBLIOGRAFÍA

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS

9090. *Bibliografía*.—*NRFH*, 6 (1952), 286-311 y 397-423.—Véase núm. 8386.
9091. TAYLOR, ARCHER, & FREDERIC J. MOSHER—*The bibliographical history of anonyma and pseudonyma*.—Univ. of Chicago Press, Chicago, 1951. ix + 289 pp.
9092. AGUILERA, FRANCISCO, & CHARMION SHELBY (eds.)—*Handbook of Latin American studies: 1948*.—University of Florida Press, Gainesville, 1951. 316 pp.—Véase núm. 8390.
9093. SHELBY, CH.—“The Handbook of Latin American studies: its first fifteen years”.—*RIB*, 1 (1951), 89-94.
9094. GOFF, FREDERICK R. & VINCENT L. EATON—“Early printed books relating to America, 1493-1801”.—*The Library of Congress Quarterly Journal of Current Acquisitions*, 8 (1950), núm. 1.
9095. PLAZA ESCUDERO, LUIS MARÍA—*Catálogo de la exposición bibliográfica de Elio Antonio de Nebrija, celebrada en el V centenario de su nacimiento (1444-1944)*. Pról. de Felipe Mateu Llopis.—Biblioteca Central, Barcelona, 1950.
9096. JOSÉ Y PRADES, JUANA DE—Sobre: L. M. Plaza Escudero, *Catálogo de la Exposición bibliográfica de Elio Antonio de Nebrija*.—*RBD*, 4 (1950), 348-349.
9097. TOLSADA, FRANCISCO—Sobre: L. M. Plaza Escudero, *Catálogo de la exposición bibliográfica de Elio Antonio de Nebrija*.—*RABM*, 57 (1951), 223-225.
9098. *Index translationum*. Nouvelle série.—Unesco, Paris, I: 1948; II: 1949-50. 415 y 386 pp.
- 9099.—UNIÓN PANAMERICANA — *Catalogue of Pan American Union publications in English, Spanish, Portuguese and French*.—Washington, 1951. 28 pp.
9100. FEILITZEN, OLOF VON—“Bibliography of Swedish works on English, German and Romance philology”.—*SMS*, 17 (1949), 227-246.—Véase núm. 3319.
9101. HEDBERG, NILS — “Sweden's Latin American publications: 1950”.—*RIB*, 1 (1951), 182-186.
9102. AMO, JULIÁN, y CHARMION SHELBY—*La obra impresa de los intelectuales españoles en América, 1936-1945*. Pról. de Alfonso Reyes.—Stanford Univ., California, [1950]. xiii + 145 pp.
9103. HILTON, RONALD—*Who's who in Latin America*. 3ª ed.—Stanford Univ. Press, Stanford, 1945-1951. 7 tomos. xiv + 130, xi + 103, xvii + 149, xviii + 209, xvii + 258, xxii + 269 y xvii + 77 pp.
9104. LE RIVEREND BRUSONE, J. J.—“Notas para una bibliografía cubana de los siglos XVII y XVIII”.—*UnivH*, 88-90 (1950), 128-231.
9105. TRO, ROBOLOFO—*Los 120 primeros años de la imprenta en Cuba (1723-1843)*.—Biblioteca Nacional, La Habana, 1951. 29 pp.
9106. *Anuario bibliográfico puertorriqueño; índice alfabético de libros, folletos, revistas y periódicos publicados en Puerto Rico durante 1948*.—Biblioteca de la Universidad, Río Piedras, 1950. 71 pp.
9107. MOORE, ERNEST R.—Sobre: F. González de Cossío, *La imprenta en México, 1594-1820, cien adiciones a la obra de don José Toribio Medina*.—*S*, 3 (1949), 157-158.
9108. BUSHNELL, D.—“The development of the press in Great Colombia”.—*HAHR*, 30 (1950), 432-452.
9109. POSADA, E., y G. OTERO MUÑOZ—“Bibliografía bogotana”. — *BHA*, 37 (1950), 338-374 y 659-681; 38 (1951), 133-157.
9110. FREITAS NOBRE, JOSÉ—*História da imprensa de São Paulo*.—Eds. LEIA, São Paulo, 1950. 267 pp.
9111. MORAES, R. B. DE, & WILLIAM BERRIEN (eds.)—*Manual bibliográfico de es-*

tudos brasileiros.—Edit. Souza, Río de Janeiro, 1949. xii + 895 pp.
V. también núms. 9129, 9141, 9382, 9469, 9631, 9649-65, 9667, 10034, 10044-45.

HISTORIA

9112. MUHS, KARL.—*Geschichte des abendländischen Geistes*.—Duncker und Humblot, Berlin-München, 1950.
9113. GÓMEZ ARBOLEYA, E.—Sobre: Karl Muhs, *Geschichte des abendländischen Geistes*.—*RevEP*, 39 (1951), 151-152.
9114. HEER, F.—“Politik und Weltanschauung im Mittelalter”.—*Wissenschaft und Weltbild*, 1950, núm. 6.
9115. KIBRE, PEARL.—*The nations in the mediaeval universities*.—Mediaeval Academy of America, Cambridge, Mass., 1948. 240 pp.
9116. HAYDN, HIRAM — *The Counter-Renaissance*.—Ch. Scribners Sons, New York, 1950. xii + 705 pp.
9117. DELGADO, JAIME.—*España y México en el siglo xix*. T. 1: 1820-1830. Pról. de C. Pérez Bustamante.—C.S.I.C., Madrid, 1950. 471 pp.

España

9118. SÁNCHEZ ALONSO, B.—*Historia de la historiografía española. Ensayo de un examen de conjunto*. T. 3: *De Solis al final del siglo xviii*.—C.S.I.C., Madrid, 1950. 312 pp.—Véase núm. 598.
9119. ALTAMIRA, RAFAEL.—*Los elementos de la civilización y del carácter españoles*.—Losada, Buenos Aires, 1951.
9120. SALTILLO, MARQUÉS DEL.—*Historia nobiliaria española*. Tomo 1.—Edit. Maestre, Madrid, 1951. 503 pp.
9121. PERICOT GARCÍA, LUIS.—*La España primitiva*. — Barna, Barcelona, 1950. 374 pp.
9122. GARCÍA BELLIDO, ANTONIO.—*Hispania Graeca*.—Instituto de Estudios Mediterreáneos, Barcelona, 1948.
9123. LACARRA, JOSÉ MARÍA.—*La repoblación de Zaragoza por Alfonso el Batallador*.—C.S.I.C., Madrid, 1949.
9124. DUFOURCQ, CH. E. — “Les espagnols et le royaume de Tlemecen aux treizième et quatorzième siècles”.—*BABL*, 21 (1948), 5-128.
9125. SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS.—“Evolución histórica de las Hermandades castellanas”.—*CuHE*, 1951, núm. 16, 5-78.
9126. PULIDO RUBIO, JOSÉ.—*El piloto mayor de la Casa de la Contratación de Sevilla. Pilotos mayores, catedráticos*

de cosmografía y cosmógrafos.—C.S.I.C., Sevilla, 1950. viii + 983 pp.

9127. CEPEDA ADÉN, JOSÉ.—“La sociedad en la época de los Reyes Católicos”.—*EstA*, 2 (1950), 353-374.
9128. GARCÍA GALLO, A.—“La unión política de los Reyes Católicos y la incorporación de las Indias”.—*RevEP*, 30 (1950), 179-193.
9129. LAMALLE, E.—“Bibliographia de historia Societatis Iesu”.—*AHSI*, 19 (1950), 328-370.—Véase *RFH*, núm. 3105.
9130. MIAJA DE LA MUDA, ADOLFO.—*De la existencia de una escuela internacional española de los siglos xvi y xvii*.—C.S.I.C., Madrid, 1949.
9131. ARIAS, F.—Sobre: A. Miaja de la Muda, *De la existencia de una escuela internacional española de los siglos xvi y xvii*.—*EstA*, 2 (1950), 66-71.
9132. CARRO, P. VENANCIO D.—“Estudios sobre el pensamiento social de los teólogos-juristas españoles”.—*EHS*, 1 (1949), 567-608.
9133. JOVER ZAMORA, J. M.—“Sobre los conceptos de monarquía y nación en el pensamiento político español del xvii”.—*CuHE*, 1950, núm. 13, 101-150.
9134. BELTRÁN DE HEREDIA, V.—“El edicto contra los alumbrados del reino de Toledo (23 de septiembre de 1525)”.—*RET*, 10 (1950), 105-130.
9135. ARCO Y GARAY, RICARDO DEL.—*La erudición española en el siglo xvii y el cronista de Aragón Andrés de Uztarroz*.—C.S.I.C., Madrid, 1950. 2 ts.: viii + 1023 pp.
9136. PÉREZ BUSTAMANTE, C.—*Felipe III. Semblanza de un monarca y perfiles de una privanza*.—Madrid, 1950.
9137. GARCÍA MORENO, MELCHOR.—*Ensayo de bibliografía y geonografía del carlismo español*.—Madrid, 1950. 103 pp.
9138. MÚGICA, JOSÉ.—*Carlistas, moderados y progresistas. Claudio Antón de Luzuriaga*.—San Sebastián, 1950. 293 pp.
V. también núms. 9215-19.

Portugal

9139. PIMENTA, ALFREDO (ed.).—*Fontes medievais da história de Portugal*. T. 1: *Anais e crónicas*. Sel., pról. e notas de...—Lisboa, 1948. xxxii + 337 pp. (*Clássicos Sá da Costa*).
9140. KRÖLL, HEINZ.—Sobre: J. de Carvalho, *Estudos sobre a cultura portuguesa do século xvi*.—*N*, 34 (1950), 57-58.

Hispanoamérica

9141. VÁSQUEZ, M. C.—“Bibliografía americanista”.—*BBNL*, 6 (1949), 309-365.
9142. BARBAGELATA, H. D.—*Histoire de l'Amérique espagnole*.—Armand Colin, París, 1949. 325 pp.
9143. HOLMES, VERA BROWN—*A history of the Americas from discovery to nationhood*.—Ronald Press, New York, [1950]. xiv + 609 pp.
9144. MUNRO, DANA GARDNER—*The Latin American republics: a history*. 2ª ed.—Appleton - Century - Crofts, New York, 1950. viii + 605 pp.
9145. ALTAMIRA Y CREVEA, RAFAEL, y otros—*Contribuciones a la historia municipal de América*.—Inst. Panamericano de Geografía e Historia, México, 1951. xiii + 298 pp.
9146. LETURIA, PEDRO DE—“Gli ideali politico-religiosi di Colombo nella Carta del suo maggiorasco: 1498”.—*HuB*, 5 (1950), 994-1015.
9147. HART, HENRY H.—*Sea road to the Indies*.—Macmillan, New York, 1950. xii + 296 pp.
9148. BATAILLON, M.—“Les lecteurs royaux et le Nouveau Monde”.—*Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 1951, 231-240.
9149. PÉREZ EMBID, FLORENTINO—*Los descubrimientos en el Atlántico hasta el tratado de Tordesillas*.—Sevilla, 1948. 370 pp.
9150. ZAVALA, S.—“Las doctrinas de Palacios Rubios y Matías de Paz ante la Conquista de América”. — *MCN*, 5 (1950), 71-94.
9151. LÓPEZ NÚÑEZ, C.—“El romanismo en la política indiana”. — *AEA*, 6 (1949), 717-754.
9152. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO—*La universidad latinoamericana*.—Edit. Universitaria, Guatemala, 1949. 218 pp.
9153. ARTOLA, M.—“Los afrancesados y América”.—*RevIndM*, 9 (1949), 541-567.
9154. ROBERTSON, WILLIAM S.—“La actitud de Metternich hacia las revoluciones en Hispanoamérica”. — *Bol. de Estudios Políticos*, 1950, núm. 1, 111-138.
9155. SÁNCHEZ REULET, ANÍBAL (ed.)—*La filosofía latinoamericana contemporánea*. Sel., pról. y notas de...—Unión Panamericana, Washington D. C., — [1949]. 370 pp. (*Pensamiento de América*).
9156. LEE, MUNA—“Some backgrounds of Latin-American education”. — *Americ*, 8 (1951-52), 53-58.
9157. GROSSMANN, RUDOLPH—*Das geistige Ibero-Amerika von heute*. — Noelke, Hamburg, 1950. 31 pp.
9158. MERINO BRITO, E. G.—*José Antonio Saco. Su influencia en la cultura y en las ideas políticas de Cuba*.—Molina y Cía., La Habana, 1950. 266 pp.
9159. MEJÍA RICART, GUSTAVO A.—*Historia de Santo Domingo*.—Pol Hermanos, Ciudad Trujillo, 1948-50. 3 ts.: 363, 404 y 526 pp.
9160. HILL, ROSCOE R.—Sobre: G. A. Mejía Ricart, *Historia de Santo Domingo*.—*RIB*, 1 (1951), 208-209.
9161. VALLE LLANO, ANTONIO—*La Compañía de Jesús en Santo Domingo durante el período hispánico. Algunas notas históricas*. Pról. de M. A. Peña Batlle.—Seminario de Santo Tomás, Ciudad Trujillo, 1950. 376 pp.
9162. SIMPSON, LESLEY BYRD—*The encomienda in New Spain*.—Univ. of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1950. xiv + 257 pp.
9163. ROBLES, O.—*Filósofos mexicanos del siglo xvi. Contribución a la historia de la filosofía en México*.—Porrua, México, 1950. 142 pp., ilustr.
9164. CEÑAL, R.—Sobre: O. Robles, *Filósofos mexicanos del siglo xvi*.—*Pens*, 7 (1951), 252-253.
9165. NAVARRO, B.—Sobre: O. Robles, *Filósofos mexicanos del siglo xvi*.—*FyL*, 1950, núm. 40, 377-381.
9166. JIMÉNEZ RUEDA, J.—*Historia de la cultura en México: el Virreinato*. — Cvltrva, México, 1950. 335 pp.
9167. NAVARRO, B.—“Descartes y los filósofos mexicanos modernos del siglo xviii”.—*FyL*, 1950, núm. 39, 133-149.
9168. MORENO, R.—“Descartes en la Ilustración mexicana”.—*FyL*, 1950, núm. 39, 151-169.
9169. ROEDER, RALPH — *Juárez and his México*. — The Viking Press, New York, 1947. 2 ts.
9170. IDUARTE, ANDRÉS — Sobre: R. Roeder, *Juárez and his Mexico*. — *RHM*, 17 (1951), 183.
9171. GONZÁLEZ, JUAN V. — *Historia y pasión de Venezuela*. Sel., pról. y notas de A. Uslar-Pietri. — Unión Panamericana, Washington, [1950]. 102 pp. (*Escritores de América*).
9172. LEWIN, BOLESŁAW — *El Santo Oficio en América y el más grande proceso inquisitorial en el Perú*. — Sociedad

- Hebraica Argentina, Buenos Aires, 1950. 224 pp.
9173. GARCÍA, LEONIDAS — *Panorama y orientaciones de la educación ecuatoriana*. — Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1951. 247 pp. (*Biblioteca pedagógica*, 2).
9174. EGUIGUREN, LUIS ANTONIO — *Diccionario histórico cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos y sus colegios*. — Lima, 1940-1949. 2 ts.: clxxiii + 1133 y 1213 pp.
9175. VARGAS UGARTE, RUBÉN — *De la conquista a la República. Artículos históricos*. 2ª serie. — Lima, 1950. 247 pp.
9176. ARDAO, ARTURO — *La Universidad de Montevideo: su evolución histórica*. — Centro de Estudiantes de Derecho, Montevideo, 1950. 109 pp.
9177. GÓNGORA DEL CAMPO, M. — "Notas para la historia de la educación universitaria colonial en Chile". — *AEA*, 6 (1949), 163-229.
9178. STUARDO ORTIZ, CARLOS — *El Liceo de Chile, 1828-1831. Antecedentes para su historia*. — Impr. Universitaria, Santiago de Chile, 1950. 146 pp.
9179. ENCINA, FRANCISCO A. — *Historia de Chile desde la prehistoria hasta 1891*. — Nascimento, Santiago de Chile, 1950. Ts. 14-18: 670, 622, 582, 605, 478 pp.
9180. AZEVEDO, F. DE — *Brazilian culture*. Trad. de W. R. Crawford. — Macmillan Co., New York, 1950. 562 pp.
9181. CRUZ COSTA, JOÃO — *O desenvolvimento da filosofia no Brasil no século XIX e a evolução histórica nacional*. — São Paulo, 1950. 403 pp.
- V. también núms. 9092, 9380, 9518, 9570-73.
9186. FRANK, WALDO — *España virgen*. Trad. León Felipe. Pról. de A. Reyes. — Aguilar, Madrid, 1950. 319 pp.
9187. FRANK, WALDO D. — *América hispana: un retrato y una perspectiva*. Trad. León Felipe. — Losada, Buenos Aires, [1950]. 324 pp.
9188. ROGNEDOV, ALEJANDRO — *Cartas de un yanqui viajando por España*. Pról. de Gregorio Marañón. — Reus, Madrid, 1951. 75 pp., ilustr.
9189. BERRUEZO, JOSÉ — *Viajeros románticos en San Sebastián*. — San Sebastián, 1951. 131 pp.
9190. IRIBARREN, JOSÉ M. — *Vitoria y los viajeros del siglo romántico*. — Vitoria, 1950. 250 pp. (Col. *Arga*).
9191. GARDINER, C. HARVEY — "Foreign travelers' accounts of Mexico, 1810-1910". — *Americ*, 8 (1951-52), 321-352.
9192. POINSETT, JOEL R. — *Notas sobre México (1822)*. Trad. P. Martínez del Campo; pról. y notas de E. Ríos. — Jus, México, 1950. 510 pp.
9193. FABRE, RENÉ — *De Paris à Lima. Impressions de voyage d'un universitaire en mission à travers l'Amérique Latine (août-septembre 1950)*. — [Lons-le-Saunier], 1951. 55 pp.

PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA, TEXTOS, CRÍTICA TEXTUAL, CIENCIAS AUXILIARES

HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

9182. GROULT, P. — Sobre: M. Defourneaux, *Les français en Espagne aux XI^e et XII^e siècles*. — *LR*, 6 (1952), 64-69.
9183. CABO ALONSO, A. — Sobre: J. Münzer, *Viaje por España y Portugal, 1494-1495*, trad. J. M. Alonso Gamó. — *Arb*, 19 (1951), 156-157.
9184. LÓPEZ SERRANO, M. — Sobre: J. Münzer, *Viaje por España y Portugal, 1494-1495*, trad. J. M. Alonso Gamó. — *RBD*, 5 (1951), 307-308.
9185. ALMAGIÁ, R. — "Un florentino in Spagna al principio del sec. XVI". — *Studi in onore a Gino Luzzatto*, t. 2 (A. Giuffrè, Milano, 1950). [Estudio sobre el *De situ, longitudine et divisione totius Hispaniae* de Netucci].
9194. MANZANARES RODRÍGUEZ, J. — "Contribución a la epigrafía asturiana". — *AO*, 1 (1951), 95-121.
9195. AYUSO MARAZUELA, T. — "Una importante colección de notas marginales de la *Vetus Latina Hispana*". — *EB*, 9 (1950).
9196. GAIFFER, B. DE — "Un calendrier franco-hispanique de la fin du XII^e siècle." — *Analecta Bollandiana*, 69 (1951), núm. 3.
9197. *Liber Sancti Jacobi. Codex Calixtinus*. Trad. por A. Moralejo, C. Torres y J. Feo. — C.S.I.C., Santiago de Compostela, 1951. xi + 646 pp.
9198. UBIETO ARTETA, ANTONIO — *Colección diplomática de Pedro I de Aragón y de Navarra*. — C.S.I.C., Zaragoza, 1951. 511 pp.
9199. LÓPEZ DE MENESES, AMADA — "Florilegio documental del reinado de Pedro IV de Aragón". — *CuHE*, 1950, núm. 13, 181-190; núm. 14, 183-197; 1951, núm. 15, 170-179; núm. 16, 160-171.
9200. GAUTIER-DALCHÉ, J. — Sobre: L. Sánchez Belda, *Cartulario de Santo Tori-*

- bio de Liébana.—MAB, 51 (1951), 401-403.
9201. BISHKO, CHARLES JULIAN—*The date and nature of the Spanish "Consensoria Monachorum"*.—Sep. de AJ, 1948.
9202. ISOLA, EMMA—Sobre: Ch. J. Bishko, *The date and nature of the Spanish "Consensoria Monachorum"*. — CuHE, 1951, núm. 15, 184-185.
9203. ALONSO Y LAMBÁN, M.—Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch. — *Anuario de Derecho Aragonés*, 5 (1949-50), 598-600.
9204. GEIJERSTAM, REGINA AF — Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch.—NM, 52 (1951), 277-281.
9205. GOULARD DE LA LAMA, M.—Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch.—QIA, 2 (1953), 283-284.
9206. GUITER, H.—Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch.—RLR, 71 (1951), 111-113.
9207. HENRY, A.—Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch.—*Rev. Belge de Philologie et d'Hist.*, 29 (1951), 868-869.
9208. KENISTON, H.—Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch.—*RomPh*, 5 (1951-52), 255-258.
9209. LASLEY, M. M.—Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch.—RRQ, 43 (1952), 235-236.
9210. MOURIN, L. — Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch.—*Scriptorium*, 6 (1952), 167-168.
9211. RICHTHOFFEN, E. VON — Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch. — StN, 24 (1951-52), 179-181.
9212. ROHLFS, G. — Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch. — ASNS, 189 (1952), 89.
9213. YNDURÁIN, F. — Sobre: *El fuero de Teruel*, ed. M. Gorosch. — AFAr, 3 (1950), 288-289.
9214. TILANDER, GUNNAR — Sobre: R. Lapesa, *Asturiano y provenzal en el Fuero de Avilés*. — StN, 21 (1948-49), 88-92.
9215. FLORIANO, ANTONIO C. — *El libro registro de Corias*. 1ª parte: *Texto y estudio*; 2ª parte: *Índices sistemáticos y referencias documentales*. — Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1950. 362 y 569 pp.
9216. GONZÁLEZ, JULIO (ed.) — *Repartimiento de Sevilla*. Estudio y edición de...—C. S. I. C., Madrid, 1951. 2 ts.: 560 y 495 pp. + 55 láms.
9217. TORRE, ANTONIO DE LA — *Documentos sobre relaciones internacionales de los Reyes Católicos*. T. 2: 1484-1487.—C.S.I.C., Barcelona, 1950. 625 pp. — Véase núm. 5484.
9218. CEPEDA ADÁN, J.—Sobre: A. de la Torre, *Documentos sobre relaciones internacionales de los Reyes Católicos*. — Arb, 18 (1951), 315-316.
9219. REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA — *Archivo documental español*. I: *Negociaciones con Francia (1559-1560)*. II: *Negociaciones con Francia (1561)*. — Madrid, 1950.
9220. HILL, R. R.—"Latin American archivology". — HAHR, 31 (1951), 152-176.
9221. RIVERA SERNA, R.—"Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional de Lima".—BBNL, 6 (1949), 242-283.
- V. también núm. 9582.

LINGÜÍSTICA

OBRAS GENERALES

9222. HALL, R. A., JR. — "La lingüística americana dal 1925 al 1950". — RL, 1 (1950), 273-302.
9223. SOFFIETTI, J. P.—Sobre: R. A. Wilson, *The miraculous birth of language*. —S, 3 (1949), 164-167.
9224. SOFFIETTI, J. P. — Sobre: M. A. Pei, *The story of language*. — S, 4 (1950), 449-451.
9225. SÁ NOGUEIRA, RODRIGO DE — *As onomatopeias e o problema da origem da linguagem*.—Livr. Classica Editora, Lisboa, 1950. 216 pp.
9226. KAHANE, H. R.—"The sea as a medium of linguistic diffusion".—Ital, 28 (1951), 287-291.

Teoría del lenguaje

9227. SHANNON, CLAUDE L., and WARREN WEAVER — *The mathematical theory of communication*. — University of Illinois Press, Urbana, 1949. vii + 117 pp.
9228. LOMBARD, ALF—Sobre: B. Migliorini, *La questione della lingua*. — StL, 4 (1950), 110-113.
9229. NETTE, HERBERT—*Wort und Sinn*.—Parzeller, Fulda, 1948. 67 pp.
9230. STALIN, J. — *Über Marxismus in der Sprachwissenschaft*.—Sternverlag, Wien, 1950. 15 pp.
9231. MÜLLER, KARL FR. (ed.) — *Beiträge zur Sprachwissenschaft und Volkskunde*. — Schauenburg, Lahr, 1951. 397 pp.

[Festschrift für Ernst Ochs zum 60. Geburtstag].

9232. WEISGERBER, LEO — "Die Sprache als wirkende Kraft". — *Studium Generale*, 4, 127-136.
9233. WEISGERBER, LEO — "Die tragenden Pfeiler der Spracherkenntnis". — *WW*, 1, 1-12.
9234. WEISGERBER, LEO — "Die Grundlagen des Sprachenfriedens". — *WW*, 1, 193-205.
9235. STOLTE, ERICH — "Zum Ursprung des Begriffs 'Innere Sprachform'". — *ZPh*, 4 (1950), 131-132.
9236. KAINZ, FRIEDRICH — "Sprachpsychologisches zum Thema 'Religion und Sprache'". — *Spr*, 1 (1949), 101-115.
9237. LAVELLE, LOUIS — *La parole et l'écriture*. — L'Artisan du Livre, Paris, 1950. 250 pp.
- V. también núm. 9461.

Estudios lingüísticos generales

9238. GERHARDT, DIETRICH — "Die Fiktion der Phonetik". — *ZPh*, 4 (1950), 56-89; 5 (1951), 181-199.
9239. TROJAN, FELIX — "Das System der phonet. Wissenschaften". — *Spr*, 2 (1950), 39-47.
9240. RAUN, ALO — "Phonologie und vergleichende Sprachwissenschaft". — *ZPh*, 4 (1950), p. 138.
9241. DANIELSON, BROR — *Studies on the accentuation of polysyllabic Latin, Greek, and Romance loan-words in English (-able, -ate, -ator, -ible, -ic, -ical, -ize)*. — Almqvist and Wiksell, Stockholm, 1948. xvi + 644 pp.
9242. WEISGERBER, LEO — "Grammatik im Kreuzfeuer". — *WW*, 1, 129-139.
9243. SIEBERER, ANTON — "Das Wesen des Deminutivs". — *Spr*, 2 (1951), núm. 2.
9244. LOCKER, E. — *Nominales und verbales Adjektivum*. — Sexl, Wien und Meisenheim, 1951.
9245. HJELMSLEV, LOUIS — "Rôle structural de l'ordre des mots". — *Journal de Psychologie Normale et Pathologique*, 1950, 54-58.
9246. TOVAR, ANTONIO — "Un capítulo de lingüística general. Los prefijos posesivos en lenguas del Chaco, y la lucha entre préstamos morfológicos en un espacio dado". — *BAAL*, 20 (1951), 369-403.
9247. MARTY, ANTON — *Satz und Wort. Eine kritische Auseinandersetzung mit der üblichen grammatischen Lehre und ihren Begriffsbestimmungen*. — A. Francke, Bern, 1950. 93 pp.
9248. OLMSTED, DAVID L. — "Ethnolinguistics so far". — Sep. de *SL*, 1950. 16 pp.
9249. MARTY, ANTON — *Über Wert und Methode einer allgemein beschreibenden Bedeutungslehre*. — A. Francke, Bern, 1950. 11 pp.
9250. SCHLYTER, BÖRJE — *Sobre: Leo Spitzer, Essays in historical semantics*. — *StN*, 23 (1950-51), 159-160.
9251. KRAHE, HANS — "Alteuropäische Flussnamen". — *BzN*, 1 (1949-50), 24-51, 247-266; 2 (1950-51), 113-131, 217-237; 3 (1951-52).
9252. QUADRI, BRUNO — *Aufgaben und Methoden der onomasiologischen Forschung: Versuch einer Entwicklungsgeschichte mit einer Bibliographie der wichtigsten bisher erschienenen Arbeiten*. — [Tesis de la Univ. de Zürich, 1950]. 37 pp. (*Romanica Helvetica*, 37).
9253. PULGRAM, ERNST — "Historisch-soziologische Betrachtung des modernen Familiennamens". — *BzN*, 2 (1950-51), 132-165.
9254. SERRA, GIANDOMENICO — *La tradizione latina e greco-latina nell'onomatica medioevale*. — Göteborg, 1950. 60 pp.

LENGUAS INDOEUROPEAS

9255. POKORNY, JULIUS — *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 4, 5, 6. — A. Francke, Bern, 1950-51. pp. 289-576. [desde *edh-* hasta *k'er'uo-s*].
9256. SPECHT, FRANZ — *Der Ursprung der indogermanischen Deklination*. — Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen, 1944. viii + 432 pp.
9257. STURTEVANT, EDGAR H., & E. ADELAIDE HAHN — *A comparative grammar of the Hittite language*. T. 1. — Yale University Press, New Haven, 1951. xx + 199 pp.
9258. PEDERSEN, HOLGER — *Sobre: E. H. Sturtevant & E. A. Hahn, A comparative grammar of the Hittite language*. — *Lan*, 29 (1953), 93-96.
9259. PEDERSEN, HOLGER — *Die gemeinindoeuropäischen Verschlusslaute*. — Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, Copenhagen, 1951. 16 pp.
9260. TERRACINI, B. — "L'héritage indo-européen et les substrats méditerranéens". — *Actes du premier congrès de la Féd. Intern. des Assoc. d'Études Classiques*, Paris, 1951, 31-41.
9261. HUBSCHMID, JOHANNES — "Ein etruskisch-iberischer Pflanzennamen". — *Mu-*

- seum Helveticum*, 7 (1950), 221-226. [Sobre el etr. *mütaca*, cat. *mòdaga*].
9262. HAMP, E. P. — "Morphophonemes of the Keltic mutations". — *Lan*, 27 (1951), 230-247.
- LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS**
9263. ALTHEIM, FRANZ — *Geschichte der lateinischen Sprache*. — Vittorio Klostermann, Frankfurt a. M., 1951, 513 pp. + 2 mapas + 25 grabos.
9264. ODENKIRCHEN, CARL JOSEF — *The consonantism of the later Latin inscriptions: a contribution*. — [Tesis de la Universidad de North Carolina, 1951].
9265. HÉLIN, M. — Sobre: J. Hubschmid, *Praeromanica, Studien zum vorromanischen Wortschatz der Romania*. — *ALMA*, 21 (1949-50), 361-363.
9266. HUBSCHMID, J. — "Esp. *nava*, basque *naba*, friol. *nava*: mots d'origine préindo-européenne ou gauloise?" — *RevIO*, 4 (1951), 3-22.
9267. ÁLVAR LÓPEZ, M. — "Voces prerromanas en la toponimia pirenaica". — *Homenaje a J. de Urquijo* (San Sebastián, 1950), t. 3.
9268. ÁLVAREZ DELGADO, JUAN — "Le canarisme des radicaux pré-indoeuropéens gal. *taba*, *tauro*, *gara* et *guad* dans la toponymie européenne". — *Troisième Congrès Intern. de top. et d'anthr.* (Louvain, 1951), 2, 198-200.
9269. GRIERA, A. — "La cultura prerromana del Pirineo reflejada en el léxico". — *Helm*, 1 (1950), 74-84.
9270. ALMACRO, M. — "Lígures en España". — *Rivista di Studi Liguri*, 16 (1950), 37-56.
9271. NIEDERMANN, MAX — "Der Suffixtypus *-ullus*, *-a*, *-um* lateinischer Appellativa". — *Museum Helveticum*, 7 (1950), 147-158.
9272. MIHAESCU, H. — *O barbarismo segundo os gramáticos latinos*. Trad. do rumano de M. de Paiva Boléo e Victor Buescu. — Casa do Castelo, Coimbra, 1950. 54 pp.
9273. REGULA, M. — "Besonderheiten der lateinischen Syntax und Stilistik als Vorspiele romanischer Ausdrucksweisen". — *Gl*, 31 (1951), 158-198.
9274. PRINZ, O. — "Zur Präfixassimilation im antiken und im frühmittelalterlichen Latein". — *ALMA*, 21 (1949-50), 87-115.
9275. DÍAZ Y DÍAZ, MANUEL C. — *Antología del latín vulgar*. — Gredos, Madrid, 1950. 268 pp.
9276. BISCHOFF, BERN., & SUSO BRECHTER (eds.) — *Liber floridus. Mittellateinische Studien*. — Eos-Verlag, St. Ottilien, 1950. xiv + 384 pp. [Paul Lehmann zum 65. Geburtstag].
9277. MOHRMANN, CHRISTINE — "Le latin liturgique". — Sep. de *La Maison-Dieu*, 23 (1950), 30 pp.
9278. BIEBER, LUDWIG — "Das Mittel-latein als Sprachproblem". — *Lexis*, 2 (1949), 98-104.
- FILOLOGÍA ROMÁNICA**
9279. *Actes du premier Congrès de la Fédération internationale des Associations d'Études classiques* (Paris, 1950). [Contienen, entre otros, los siguientes estudios: V. USSANI, "Dictionnaire et dictionnaires du latin du haut moyen âge" (pp. 148-150); G. B. PICHI, "Les formes du latin dit vulgaire" (pp. 199-206); CH. MOHRMANN, "Les formes du latin dit vulgaire: essai de chronologie et de systématisation de l'époque augustéenne aux langues romanes" (pp. 207-220); H. L. W. NELSON, "Les rapports entre le latin littéraire, la langue de conversation et la langue vulgaire au temps de Pétrone" (pp. 220-229).]
9280. BERTOLDI, VITTORIO — *Colonizzazioni nell'antico Mediterraneo occidentale alla luce degli aspetti linguistici*. — Liguori, Napoli, 1950. 259 pp.
9281. WARTBURG, WALTHER VON — *Die Entstehung der romanischen Völker*. 2ª ed. — Niemeyer, Tübingen, 1951. 193 pp. ilustr. — Véase *RFH*, núm. 2418.
9282. KALLIN, HJALMAR — Sobre: É. Bourciez, *Éléments de linguistique romane*. — *StN*, 21 (1948-49), 87-88.
9283. SORRENTO, LUIGI — *Sintassi romanza. Ricerche e prospettive*. — Ist. Edit. Cisalpino, Varese-Milano, 1950. 421 pp.
9284. MALMBERG, B. — Sobre: H. Meier, *Die Entstehung der romanischen Sprachen und Nationen*. — *ZRPh*, 66 (1950), 208-216.
9285. DUBRAU, RICHARD THEODORE — *The Strasbourg Oaths; the Romance Oaths in their relation to the Frankish loyalty Oaths and in their linguistic position with respect to vulgar Latin and Romance vernacular*. — [Tesis de la Universidad de Stanford, 1951].
9286. GUITER, H. — "A propos de la sonorisación du *k* initial". — *RLR*, 69 (1940-47), 183-255.
9287. GUITER, H. — "Étude sur la sono-

- risation du *k* initial dans les langues romanes".—*RLR*, 69 (1940-47), 82-126.
9288. GUITER, H. — "Remarques complémentaires sur la sonorisation du *k* initial".—*RLR*, 70 (1948-50), 49-88.
9289. SCHMID, HEINRICH—*Zum Formbildung von "dare" und "stare" im Romanischen*. — A. Francke, Bern, 1949. 170 pp. (*Romanica Helvetica*, 31).
9290. BOURCIEZ, J. — Sobre: B. Maler, *Synonymes romans de l'interrogatif qualis*.—*RLR*, 71 (1951), 143-144.
9291. EDGREN, ROLF — Sobre: B. Maler, *Synonymes romans de l'interrogatif qualis*.—*StN*, 21 (1948-49), 277-281.
9292. GAZDARU, D. — Sobre: B. Maler, *Synonymes romans de l'interrogatif qualis*.—*Fil*, 2 (1950), 345-346.
9293. M[EIER], H.—Sobre: B. Maler, *Synonymes romans de l'interrogatif qualis*. — *BdF*, 12 (1951), 207. — Véase núm. 7233.
9294. AEBISCHER, P. — "Les types *sambucus* et *sabucus* 'sureau' et leur répartition dans les langues romanes".—*VoxR*, 12 (1951), núm. 1.
9295. KRÜGER, FRITZ — "Alte Erntegeräte in der Romania".—*ER*, 2 (1949-50), 51-77.
9296. BATTISTI, C., e G. ALESSIO — *Dizionario etimologico italiano*. — Barbera, Firenze, 1951. T. 2, pp. 821-1604; t. 3, fasc. 1-2, pp. 1605-1828. — Véase núm. 8516.
9297. BLOCH, OSCAR, et W. VON WARTBURG — *Dictionnaire étymologique de la langue française*. Prol. par A. Meillet. 2ª ed. — Presses Univ. de France, Paris, 1950. xxxii + 652 pp.
9298. BALDINGER, KURT — "Autour du *Französisches etymologisches Wörterbuch*". — *RPF*, 4 (1951), 342-373.
9299. GAMILLSCHEG, ERNST — *Französische Bedeutungslehre*. — Niemayer Verl., Tübingen, 1951. 232 pp.
9300. WARNANT, L. — Sobre: É. Legros, *La frontière des dialectes romans en Belgique*. — *RBPH*, 29 (1951), 558-561.
9301. CURTIUS, E. R. — "Gustav Gröber und die romanische Philologie". — *ZRPh*, 67 (1951), núms. 4-5.
9302. EDGREN, ROLF — "La linguistique romane en Suède pendant la guerre (1939-1945)". — *RLiR*, 17 (1950), 93-120.
- V. también núm. 9100.
- ción General de Relaciones Culturales, Madrid, 1951. 31 pp. (*Cuadernos biográficos*, 1).
9304. ARRIBAS PALAU, MARIANO — *Don Ángel González Palencia (1889-1949)*.— Edit. Marroquí, Tetuán, 1950.
9305. REIG, CAROLA — Sobre: F. Torres Brull, *Bibliografía de Manuel de Montoliu. Homenaje en sus bodas de oro con las letras*. — *RVF*, 1 (1951), 342-344.
9306. SINGLETON, MACK — Sobre: R. J. Cuervo, *Disquisiciones sobre filología castellana*.—*Lan*, 28 (1952), 123-124.
9307. *Romance studies presented to William Morton Dey*. — Univ. of North Carolina, Chapel Hill, 1950. 198 pp. —
9308. MALKIEL, YAKOV — "Old and new trends in Spanish linguistics." — *SPh*, 49 (1952), 437-458.
9309. WOODBRIDGE, HENSLEY C. — "An evaluation of studies in Spanish philology." — *HispB*, 35 (1952), 283-295.

Lenguas peninsulares

Catalán - valenciano

9310. SOLÁ SOLÉ, J. M. — "Alguns arabisms catalans". — *ER*, 2 (1949-50), 107-111.
- V. también núms. 9261, 9269, 9382, 9410, 9422.

Gallego y portugués

9311. PIRES DE LIMA, AUGUSTO CÉSAR — *Estudos etnográficos, filológicos e históricos*. T. 5 — Junta de Provincia do Douro Litoral, Porto, 1950, 359 pp. Véase núm. 8527.
9312. MANUPELLA, GIACINTO — *Os estudos de filologia portuguesa de 1930 a 1949*. — Instituto para a Alta Cultura, Lisboa, 1950. 244 pp. (*Centro de Estudos Filológicos*, 4). — Véase núm. 6331.
9313. CHAVES DE MELO, GLADSTONE — *Iniciação à filologia portuguesa*. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1951. 300 pp.
9314. CUNHA SERRA, PEDRO — "J. Leite de Vasconcelos (1858-1941)". — *On*, 2 (1951), 71-73.
9315. LACERDA, ARMANDO DE — *Análise de expressões sonoras da compreensão*. — Univ. de Coimbra, 1950. 245 pp. (*Acta Universitatis Conimbrigensis*).
9316. FREIRE, FRANCISCO JOSÉ (1719-1773) — "Reflexões sobre a língua portugue-

FILOLOGÍA HISPÁNICA

9303. Ramón Menéndez Pidal. — Direc-

- sa". — *RP*, 16 (1951), 37-40, 102-106, 228-230, 260-261 y 297-300. — Véase núm. 4565.
9317. BOTELHO DE AMARAL, VASCO — *Mistérios e maravilhas da língua portuguesa*. — Livr. Simões Lopes, Pôrto, 1949. 700 pp.
9318. MAURER, THEODORO HENRIQUE, JR. — *Dois problemas da língua portuguesa: o infinito pessoal e o pronome "se"*. — Universidade de São Paulo, São Paulo, 1951. 71 pp.
9319. C[ÉZARD], P. — Sobre: Carin Fahlin, *Observations sur l'infinitif de narration en portugais*. — *Ro*, 70 (1948-49), 425-426.
9320. SOUSA DA SILVEIRA — *Sintaxe da preposição "de"*. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1951. 98 pp.
9321. VIEIRA DE ALMEIDA — "Ainda a lógica e a sintaxe". — *RP*, 17 (1952), 245-254.
9322. MAGNE AUGUSTO — *Dicionário da língua portuguesa, especialmente dos períodos medieval e clássico*. — Inst. Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1950. T. 1: lxxiii + 578 pp.
9323. SILVEIRA, JOAQUIM DA — *Erros nos dicionários da língua*. — Figueira da Foz, Coimbra, 1951, 23 pp.
9324. MANSUR GUÉRIOS, ROSÁRIO F. — *Dicionário etimológico de nomes e sobrenomes*. — Editora do Brasil, Curitiba, 1949. xxxviii + 179 pp.
9325. LAGOA, VISCONDE DE — *Glossário toponímico da antiga historiografia portuguesa ultramarina*. 1ª parte: *Ásia e Oceania*. — Ministério das Colónias, Lisboa, 1950. xvii + 309 pp.
9326. FONTES, HENRIQUE — *Digressões antroponímicas*. — Ed. do Autor, Florianópolis, Brasil, 1950. 293 pp.
9327. KADLETZ, T. — "Origem, história e etimologia do nome Gonçalves e do seu patronímico Gonçalves". — *Verdade e Vida* (Recife), 1 (1949), 87-96.
9328. PIEL, JOSEPH M. — "Notas etimológicas". — *RP*, 16 (1951), 8-16, 113-117, 165-168, 215-218 y 309-312; 17 (1952), 17-22 y 41-45. — Véase núm. 8602.
9329. MANGABEIRA-ALBERNAZ, PAULO — "O termo médico *diabetes*". — *RP*, 16 (1951), 251-256.
9330. LEARNED, ERMA — *Old Portuguese vocalic finals. Phonology and orthography of accented -au, -eu, -iu and -ao, -eo, -io*. — Linguistic Society of America, Baltimore, 1950, 28 pp. [Tesis de la Univ. de Pennsylvania].
9331. PICCININI, RENATO — *Lingua portoghese-brasiliana*, 2ª ed. — A. Signorelli, Roma, 1951, 135 pp.
9332. NASCENTES, ANTONOR — *Dicionário básico do português do Brasil*. — Martins, São Pablo, 1949. 777 pp.
9333. SILVA NETO, SERAFIM DA — *Introdução ao estudo da língua portuguesa no Brasil*. Pról. de Augusto Magne. — Dpto. de Imprensa Nacional, Rio de Janeiro, 1950. 286 pp.
9334. SERAINE, FLORIVAL — "Aspectos históricos da língua nacional no Ceará". — *Rev. do Inst. do Ceará*, 1949, 5-30.
9335. MELO, VERÍSSIMO DE — *Adagiário da alimentação*. — Natal, Brasil, 1950. 36 pp.
9336. TEIXERA DA MOTA, A. — "Influência portuguesa na toponímia costeira da África ocidental". — *Actas da 2ª Conferência Internacional dos Africanistas Ocidentais*, Bissau, 1947 (Lisboa, 1950), pp. 321-329.
9337. MORÃO CORREIRA, SEBASTIÃO — *Qual será o destino da língua portuguesa na Índia?* — Ed. Revista de Portugal, Lisboa, 1950. 72 pp.
- V. También núms. 9389-90, 9411, 9420-21
- V a s c o
9338. LAFON, R. — *Sur les origines des Basques et de leur langue*. — Cahiers d'Outre Mer, 1950, 15 pp.
9339. HOLMER, M. N. — "Las relaciones vasco-celtas desde el punto de vista lingüístico". — *BSV*, 4 (1950), 399-414.
- V. también núms. 9266, 9403, 9424.
- Historia del español
9340. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE — *Gramática histórica española*. — Gredos, Madrid, 1951. 427 pp.
9341. GAVEL, H. — *Grammaire historique élémentaire de la langue espagnole*. — Privat-Didier, Paris, 1951. 230 pp.
9342. ENTWISTLE, W. J. — *The adventure of Spanish*. — The Hispanic and Luso-Brazilian Councils, London, 1951. 19 pp.
9343. DEJONGH, WILLIAM F. J. — *Western language manuals of the Renaissance*. — The Univ. of New Mexico Press, Albuquerque, 1949. 46 pp. (UNMP, I). [El foco del estudio es la lengua española].
9344. TORMO GARCÍA, A. — Sobre: F. Lázaro Carreter, *Las ideas lingüísticas en España durante el siglo xviii*. — *RVF*, 1 (1951), 345-350.
9345. PELLEGRINI, SILVIO — Sobre: J. H.

- Terlingen, *Los italianismos en español*. — *RLM*, 1950, núm. 1.
9346. AEBISCHER, P. — “Esp. *volcán*, it. *vulcano*, fr. *volcan*: une conséquence de la découverte de l'Amérique centrale”. — *ZRPh*, 67 (1951), núms. 4-5.
- V. también núm. 9389.

Gramática Morfología y sintaxis

9347. BELLO, ANDRÉS — *Gramática*. (*Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*). Prólogo [“Introducción a los estudios gramaticales de Andrés Bello”] de Amado Alonso. — Ministerio de Educación, Caracas, 1951. xciii + 544 pp. (*Obras completas*, t. 4).
9348. BELLO, ANDRÉS — *Estudios gramaticales*. Prólogo sobre “Las ideas ortográficas de Bello” por Ángel Rosenblat. — Ministerio de Educación, Caracas, 1951. cxxxviii + 458 pp. (*Obras completas*, t. 5).
9349. KANY, CHARLES E. — *Practical Spanish Grammar*. — Heath, Boston, 1951. 188 pp.
9350. RODRÍGUEZ-CASTELLANO, J., & W. K. JONES — *Spanish through speech*. — Charles Scribner's Sons, New York, 1951. vii + 205 pp.
9351. ARJONA, J. H. — *Active Spanish*. — American Book Co., New York, 1950. 237 pp.
9352. SACKS, NORMAN P. — *Spanish for beginners*. — The Ronald Press Co., New York, 1951. xiii + 256 pp.
9353. LEVY, BERNARD — *A grammar of everyday Spanish*. — The Dryden Press, New York, 1950. 310 pp.
9354. RODRÍGUEZ HERRERA, ESTEBAN — “Observaciones acerca del género de los nombres” (cont.). — *BADL*, 8 (1948) a 12 (1952), núms. 29-42.
9355. STIMM, HELMUT — Sobre: Y. Malkiel, *The Spanish suffix “-iego”*. — *BzN*, 3 (1951-52).
9356. PREDMORE, RICHARD L. — “El sufijo -al en el español de Guatemala”. — *NRFH*, 6 (1952), 140-144.
9357. CRIADO DE VAL, M. — “Sistema verbal del español”. — *VoxR*, 12 (1951), fasc. 1. — Véase núm. 6521.
9358. PADRÓN, A. F. — “El uso de la preposición *de* con los nombres de calles y plazas”. — *BF*, 5 (1949).
9359. MCWILLIAMS, RALPH DALE — *The adverb in colloquial Spanish*. — [Tesis de la Universidad de Illinois, 1951].

9360. OSTER, HANS — *Die Hervorhebung im Spanischen*. [Tesis de Zürich]. — Buchdruckerei Fluntern, Zürich, 1951. 199 pp.
9361. KRÜGER, FRITZ — Sobre: Hans Oster, *Die Hervorhebung im Spanischen*. — *NRFH*, 6 (1952), 379-387.
9362. ELWERT, W. THEODOR — Sobre: Hans Oster, *Die Hervorhebung im Spanischen*. — *ASNS*, 189 (1952), 403-404.
9363. MOURIN, L. — Sobre: Sven Kärde, *Quelques manières d'exprimer l'idée d'un sujet indéterminé ou général en espagnol*. — *Rev. Belge de Philol. et d'Hist.*, 27 (1949), 185-187.
- V. también núms. 9242-47.

Fonética

9364. SKELTON, ROBERT B. — *A spectrographic analysis of Spanish vowel sounds*. — University Microfilms, Ann Arbor, 1950.
9365. MALMBERG, BERTIL — “Notes sur les groupes de consonnes en espagnol”. — *ZPh*, 2 (1948), 239-255.
9366. POTTIER, B. — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Fonología española*. — *RomPh*, 5 (1951-52), 262-264.
9367. FOTICH, TITIANA — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Fonología española*. — *QIA*, 2 (1952), 206-207.
9368. ALARCOS LLORACH, E. — “Fonología expresiva y poesía”. — *RUO*, 11 (1950), 179-197.
9369. ALARCOS LLORACH, E. — “Alternancia de *f* y *h* en los arabismos”. — *AO*, 1 (1951), 29-41.
9370. LEVY, DENAH — “La pronunciación del sefardí esmirniano de Nueva York”. — *NRFH*, 6 (1952), 277-281.
9371. BOYD-BOWMAN, PETER — “La pérdida de vocales átonas en la altiplanicie mexicana”. — *NRFH*, 6 (1952), 138-140.
9372. MATLUCK, JOSEPH — “La pronunciación del español en el valle de México”. — *NRFH*, 6 (1952), 109-120. — Véase núm. 7323.
9373. NAVARRO, TOMÁS — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *Word*, 7 (1951), 273-275.
9374. ROSENBLAT, ÁNGEL — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *NRFH*, 6 (1952), 157-162.
9375. L[ASLEY], M. M. — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *RHM*, 17 (1951), 173.

9376. DURAND, M. — Sobre: B. Malmberg, *Études sur la phonétique de l'espagnol parlé en Argentine*. — *BSLP*, 47 (1951). 165-166.
- V. también núms. 9238-41, 9286-88, 9356, 9436.
- Lexicografía y semántica**
9377. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Ts. 19, 48, 67 y 70. — Espasa-Calpe, Madrid, [1951]. 1456, 1520, 1660 y 1608 pp., ilustr.
9378. NEBRIJA, ELIO ANTONIO DE — *Vocabulario español-latino (Salamanca 1492)*... Real Acad. Esp., Madrid, 1951. 250 pp.
9379. DOMINGO DE SANTO TOMÁS, FRAY — *Lexicon o Vocabulario de la lengua general del Perú*. Valladolid, 1560. Ed. facs. y pról. de R. Porras Barrenechea. — Univ. Nac. Mayor de San Marcos, Lima, 1951. xxxii + 374 pp.
9380. ALTAMIRA Y CREVEA, RAFAEL — *Diccionario castellano de palabras jurídicas y técnicas tomadas de la legislación indiana*. — Inst. Panamericano de Geogr. e Hist., México, 1951. xxi + 396 pp. — Véase núm. 4455.
9381. CÁRDENAS, EDUARDO — *Diccionario moderno. Las 31,000 palabras más útiles del castellano, con más de 60,000 acepciones*. — Edit. Moderna, New York, [1951]. 507 pp.
9382. WOODBRIDGE, HENSLEY C. — "A tentative bibliography of Spanish and Catalan nautical dictionaries, glossaries and word lists". — *The Mariner's Mirror*, 37 (1951), 63-75.
9383. SALVÁ Y PERÉZ, V. — *Diccionario moderno español-francés, francés-español*. Nueva ed., enteramente refundida y aumentada por R. Larrieu y M. G. Morente. — París, 1951.
9384. RODRÍGUEZ BOU, ISMAEL — *A study of the parallelism of English and Spanish vocabularies*. — Río Piedras, Puerto Rico, [1950]. 313 pp.
9385. PUPPINCK, P. — *Vocabulaire technique textile en quatre langues: anglais, français, allemand, espagnol*. — Roubaix-Tourcoing, 1951.
9386. NOVITZKY, A. — *Diccionario minero, metalúrgico, geológico, mineralógico, petrográfico y de petróleo, inglés, español, francés, alemán, ruso*. — Buenos Aires, 1951.
9387. GUASCH LEGUIZAMÓN, JORGE — *Galicismos aceptados, aceptables y vitandos*. — Kapelusz, Buenos Aires, [1951]. xvii + 468 pp.
9388. RAGUCCI, ROBOLOFO M. — "Neologismos de mis lecturas". — *BAAL*, 16 (1947), 249-292, 379-398, 717-734; 17 (1948), 57-70, 209-224, 357-372, 577-620; 18 (1949), 41-58, 185-206, 311-318, 451-458; 19 (1950), 37-48, 143-168; 20 (1951), 25-35, 185-194, 289-304.
9389. MALKIEL, YAKOV — "La familia léxica *lazerar, laz(d)rar, lazeria*. Estudios de paleontología lingüística". — *NRFH*, 6 (1952), 209-276.
9390. VAN WIJK, H. L. A. — Sobre: Yakov Malkiel, *Hispanic "algu(i)en" and related formations*. — *N*, 34 (1950), 119-120.
9391. STEN, HOLGER — "L'étymologie d'esp. *quejar*". — *RLiR*, 18, 208-212. [El autor da preferencia a *q u e s t i a r e].
9392. HUBSCHMID, J. — "Span. *bruja* 'He- xe und Wörter für atmosphärische Erscheinungen'". — *VoxR*, 12 (1951), fasc. 1.
9393. POTTIER, B. — "Espagnol *meaja*". — *RomPh*, 5 (1951-52), 60-61.
9394. CAZENAVE, J. — "Disquisiciones filológicas. I: *jinete*". — *Langues Néo-latines*, 44 (1950), 24-26.
9395. GOROSCH, MAX — "Una etimología árabe: *betamel, betalmez, beltamé, betamé*". — *StN*, 22 (1949-50), 208-210.
9396. NEWCOMER, CHARLES A. — "*Nebli, bahari, tagarote*". — *NRFH*, 6 (1952), 144-148.
9397. GILLET, JOSEPH E. — "Algo más sobre la *trompa de París*". — *NRFH*, 6 (1952), 284-285. — Véase núm. 8251.
9398. ROZZELI, RAMON — "*Facistol*". — *MLN*, 66 (1951), 155-160. [Sentidos figurados de esta palabra en el Siglo de Oro].
9399. ANDREETTO, M. A. — "Sobre el paralelismo semántico entre las voces *grúa* y *guinche*". — *BF*, 5 (1949).
9400. MEIER, HARRI, & DELMIRA MAÇAS — Sobre: W. Beinhauer, *Das Tier in der spanischen Bildsprache*. — *BdF*, 12 (1951), 366-373.
9401. ROHLFS, G. — Sobre W. Beinhauer, *Das Tier in der spanischen Bildsprache*. — *ASNS*, 188 (1951), 117.
9402. DONOSTIA, JOSÉ ANTONIO DE, y JUAN TOMÁS — "Instrumentos de música popular española. Terminología general. Ensayo de clasificación". — *AnM*, 2 (1947), 105-150.
- V. también núms. 9174, 9249-50, 9269, 9346, 9433, 9437, 9447-49, 10027.

Onomástica y toponimia

9403. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "Sobre toponimia ibero-vasca de la Celtiberia". — *Homenaje a don Julio de Urquijo* (San Sebastián, 1950), t. 3, pp. 463-467.
9404. MATEU Y LLOPIS, F. — "Tarakon y Kose, dos topónimos ibéricos". — *Boletín Arqueológico* (Tarragona), 50 (1950), 103-114.
9405. LÓPEZ MENDIZABEL, I. — "La palabra *Ola* en la toponimia vasca". — *EJa*, 4 (1950), 32-36.
9406. GARCÍA LOMAS, A. — "El enigma de los nombres geográficos de Cantabria en la fábula, la literatura y la filosofía". — *Hom. L. de Hoyos Sáinz* (Madrid, 1950), 2, 167-175.
9407. ALARCOS LLORACH, E. — "Apuntaciones sobre toponimia riojana". — *Ber*, 5 (1950), 473-492.
9408. URÍA R., J. — "Dos etimologías del topónimo de Oviedo". — *AO*, 1 (1951), 145-146 [Rechaza la etim. *urbs vetus* y propone *ovis*, de donde **Oveteo*].
9409. OLIVER ASÍN, J. — "Estudios de toponimia madrileña: *La Salmadina y Vaciamadrid*". — S. I., s.a., 8 pp.
9410. SANCHIS GUARNER, MANUEL — "De toponimia arábigo-valentina". *RVE*, 1 (1951), 259-271.
9411. RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, J. — "Toponimias agrícolas gallegas". — *CuEG*, 5 (1950), 221-240.
9412. BOSCH VILA, J. — "Repertorio geográfico de ciudades de España". — *EG*, 11 (1950), núm. 38.
9413. ÁLVAREZ DELGADO, JUAN — "Les noms hispaniques des fleuves avec racines de valeur 'eau'". — *Troisième Congrès Intern. de top. et d'anthr.* (Louvain, 1951), 2, 201-203.
9414. GONZÁLEZ, J. M. — "*Abia*, nombre de corrientes fluviales en la Península ibérica". — Sep. de *RUO* (1950), 23 pp.
9415. GONZÁLEZ, J. M. — "El hidrónimo *Naura*". — *BIEA*, 4 (1950), 3-34.
9416. GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL — "Nombres del río *Nalón*". — *AO*, 1 (1951), 45-61.
9417. GÓMEZ, D. M. — "Toponimia antioqueña". — *BMFS*, 1 (1951), 173-248.
9418. PAZ Y MIÑO, L. T. — "Las lenguas indígenas del Ecuador. Diccionario topónimo". — *BANHQ*, 26 (1946), 79-92, 205-220; 27 (1947), 65-80; 28 (1948), 80-96, 226-240; 29 (1949), 48-64, 215-232.
9419. TOVAR ANTONIO — "Investigaciones sobre la onomástica de la Hispania prerromana". — *On*, 2 (1951), 36-37.
9420. POTTIER, B. — "Toponymie et anthroponymie hispano-portugaises". — *RevIO*, 1 (1949), 221-225; 2 (1950), 311-319.
9421. PIEL, JOSEPH M. — *Nomes de possesores latino-cristãos na toponímia asturo-galego-portuguesa*. — Coimbra, 1948. — Véanse núms. 1600 y 1601.
9422. GRIERA, A. — "Nombres de santo y de lugar de la diócesis de Solsona [y de la de Gerona]". — *BDE*, 3ª época, 28 (1946-47) [publ. 1950], 60 pp., y 29 (1948-49) [publ. 1951], 7-124.
9423. PIEL, JOSEPH M. — "Les noms de saints primitifs d'origine hispanique dans la toponymie de la péninsule ibérique". — *Troisième Congrès International de Toponymie et d'Anthroponymie*, Bruxelles, 3 (1951), 680-687.
9424. BAÑALES LISAZO, M. — "Los patronímicos vascos en el Uruguay". — *BF*, 5 (1949).
9425. ROBLIN, M. — "Les noms de famille des Juifs d'origine ibérique". — *RevIO*, 3 (1951), 65-72.
9426. KOHLER, E. — "Orígenes espagnoles de *Thérèse*". — *BFS*, 29 (1951), 233-235.
- V. también núms. 9251-54, 9267-68, 9324-27, 9336, 10057.

Paremiología

9427. O'KANE, ELEANOR — "The proverb: Rabelais and Cervantes". — *CompL*, 2 (1950), 360-369.
9428. MALER, BERTIL — "Hacerse el sueco". — *Moderna Språk*, 45 (1951), 77-79.
9429. MOLINA, C. H. — "El refrán y el modismo en el habla popular de la montaña antioqueña". — *RFB*, 1951, núm. 6, 305-329.
- V. también núm. 9335.

Dialectología

Peninsular

9430. RODRÍGUEZ-CASTELLANO, LORENZO — *La variedad dialectal del Alto Aller*. — Inst. de Estudios Asturianos, Oviedo, 1952. 351 pp.
9431. ALARCOS LLORACH, E. — Sobre: L. Rodríguez-Castellano, *La variedad dialectal del Alto Aller*. — *BIEA*, 6 (1952), 439-441.
9432. KRÜGER, FRITZ — Sobre: L. Rodríguez Castellano, *La variedad dialectal*

- del Alto Aller*. — NRFH, 6 (1952), 387-390.
9433. BOUZA BREY, F. — "Onomástica tradicional de la 'coccinella' en Asturias". — Sep. de RUO (1950); 30 pp.
9434. ALARCOS LLORACH, E. — "Sobre el área medieval del plural asturiano -as > -es". — AO, 1 (1951), 167-169.
9435. POTTIER, BERNARD — "L'évolution de la langue aragonaise à la fin du moyen âge". — BHi, 54 (1952), 184-199.
9436. ELCOCK, W. D. — "The evolution of -ll- in the Aragonese dialect". — Sep. de *Inst. de Estudios Pirenaicos* (Zaragoza, 1950), 17 pp.
- V. también núm. 9214.

Extrapeninsular

9437. STEFFEN, MAX — "Lexicología canaria". — *La Laguna de Tenerife*, 1951, 11-26. — Véanse núms. 6116 y 6543.
9438. MARTÍNEZ, F. A. — Sobre: B. Malmberg, *L'espagnol dans le nouveau monde*. — BICC, 4 (1948), 433-434.
9439. HUBER, K. — Sobre: B. Malmberg, *L'espagnol dans le nouveau monde*. — VoxR, 10 (1948-49), 319-321.
9440. SEBEOK, T. A. — Sobre: B. Malmberg, *L'espagnol dans le nouveau monde*. — IJAL, 15 (1949), 136-138.
9441. GEERS, G. J. — Sobre: B. Malmberg, *L'espagnol dans le nouveau monde*. — N, 33 (1949), 209-211.
9442. DAUZAT, A. — Sobre: B. Malmberg, *L'espagnol dans le nouveau monde*. — FrM, 17 (1949), 316.
9443. TEJERA, EMILIANO — "Palabras indígenas de la isla de Santo Domingo" (cont). — BADL, 8 (1948) a 12 (1952), núms. 29-42.
9444. SERÍS, HOMERO — Sobre: T. Navarro, *El español en Puerto Rico*. — S, 4 (1950), 429-433.
9445. CHRÉTIEN, D. — *The dialect of the Sierra de Mariveles Negritos*. — Univ. of California Press, Berkeley, 1951.
9446. BOWEN, JEAN DONALD — *The Spanish of San Antonito, New Mexico*. — [Tesis de la Universidad de New Mexico, 1952].
9447. AGUILERA PATIÑO, LUISA — "Diccionario de panameñismos". — BAAL, 20 (1951), 405-506.
9448. ACUÑA, L. A. — *Diccionario de bogotanismos*. — Edit. Minerva, Bogotá, 1951. 188 pp.
9449. SILVA VALDÉS, F. — "Vocabulario popular del Uruguay". — *Rev. Nacional*

(Montevideo), 46 (1950), 385-397.

V. también núms. 9370-76, 9429.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

9450. MUSCHG, WALTER — *Tragische Literaturgeschichte*. — A. Francke, Bern, 1948. 470 pp.
9451. POGGIOLI, RENATO — "A tentative literary historiography based on Pareto's sociology". — S, 3 (1949), 1-28.
9452. KINDERMANN, HEINZ, & MARGARETE DIETRICH — *Lexikon der Weltliteratur*. 3ª ed. — Humboldtverlag, Wien-Stuttgart, 1951. 1068 pp. — Véase núm. 7336.
9435. SÉCUR, NICOLAS — *Histoire de la littérature européenne*. Tome 4: *L'époque romantique*. — V. Attinger, Neuchâtel, 1951. 230 pp.
9454. WYSS MORICI, GIOVANNA — *Contributo allo studio del dialogo all'epoca dell'umanesimo e del rinascimento*. — [Tesis de la Univ. de Berna, 1947]. Monza, 1951. 211 pp.
9455. VOSSLER, KARL — *Südliche Romania*. — Leipzig, 1950. vii + 299 pp. [Contiene, entre otros, los siguientes estudios: "Italienisch-Französisch-Spanisch, ihre literarischen und sprachlichen Physiognomien"; "Lektüre im Don Quijote"; "Die Einheit von Raum und Zeit im barocken Drama"; "Tirso de Molina"; "Calderón"; "Realismus in der spanischen Dichtung der Blütezeit"; "Eufrosina"; "Die Bedeutung der spanischen Kultur für Europa"]. — Véase núm. 2153.
9456. PALFREY, T. R. — *Le panorama littéraire de l'Europe (1833-1834): Une revue légitimiste sous la Monarchie de Juillet*. — Northwestern Univ. Press, Evanston Ill., 1950. 154 pp.
9457. KREUDER, ERNST — *Zur literarischen Situation der Gegenwart*. — Verlag der Akademie der Wissenschaften und der Literatur in Mainz, 1951. 16 pp. (*Akademie der Wissenschaften und der Literatur*, 1).

Teoría literaria

9458. MICHAUD, GUY — *Introduction à une science de la littérature*. — Niset, Paris, 1951.
9459. BATTISTESSA, ÁNGEL J. — "Para la bibliografía de introducción a los es-

- tudios literarios". — *Log*, 6 (1951), núm. 9, 174-188.
9460. RODRÍGUEZ BUSTAMANTE, N. — Sobre J.-P. Sartre, *¿Qué es la literatura?* — *Sur*, 1951, núm. 202, 63 ss.
9461. CROCE, BENEDETTO — *Estetica come scienza dell'espressione e linguistica generale*. 4ª ed. — Laterza, Bari, 1950.
9462. VETTORI, V. — *Benedetto Croce e gli studi contemporanei d'estetica e storia*. — Ed. Universitaria, Firenze, 1951.
9463. GARBARI, RINALDO — *Le più recenti riflessioni estetiche di Benedetto Croce*. — Fussi, Firenze, 1951.
9464. ALIOTTA, A. — *L'estetica del Croce e la crisi dell'idealismo italiano*. — F. Perrella, Roma, 1951.
9465. KLENK, G. FRIEDRICH — "Benedetto Croce und das 19. Jahrhundert". — *Stimmen der Zeit*, 149 (1951-52), 368-376.
9466. GOETZ, W. — *Du und die Literatur*. — Druckhaus Tempelhof, Berlin, 1951.
9467. V[AN] ST[OCKUM], T. C.] — Sobre: W. Kayser, *Das sprachliche Kunstwerk*. — *N*, 34 (1950), 122-123.
9468. CAPONIGRI, A. ROBERT — "Literature and ideas". — *GM*, 6 (1951), 461-474.
9469. FUERST, NORBERT y WILLIAMS, MENTOR — "Selected bibliography for 1950: relations of literature and science". — *S*, (1951), 382-386.
9470. BELCHIOR PONTES, M. L. — "Estilística e ciência da literatura". — *RFL*, 2ª serie, 1951, núm. 1.
9471. MORPURGO TAGLIABUE, GUIDO — *Il concetto dello stile. Saggio di una fenomenologia dell'arte*. — Bocca, Milano, 1951.
9472. FUBINI, MARIO — *Stile, linguaggio, poesia. Considerazioni sulla critica letteraria*. — Marzorati, Milano, 1948. 88 pp.
9473. RUGGHIANI, CARLO L. — *L'arte e la critica*. — Vallecchi, Firenze, 1951.
9474. ACCARDI LAURO, A. — *Genio e gusto, intuizione e giudizio nella critica*. — S. F. Flaccovio, Palermo, 1951.
9475. ALMANSUR HADDAD, JAMIL — "Presupostos metodológicos da crítica literária" (Introdução a um ensaio sobre Castro Alves). — *RBF*, 1 (1951), 145-163.
9476. HATZFELD, HELMUT — "The renaissance of catholic literary criticism from Bremond to Guardini". — *The Catholic Renaissance in a Disintegrating World*, ed. Norman Weyand (Chicago, 1951), 101-156.
9477. PRAZ, MARIO — "Literary history". — *CompL*, 2 (1950), 97-106.
9478. PEYRE, HENRI — *Les générations littéraires*. — Boivin et Cie., Paris, 1948. 266 pp. (*Editions Contemporaines*).
9479. MARSHALL, M. H. — Sobre: H. Peyre, *Les générations littéraires*. — *S*, 3 (1949), 140-145.
9480. OLSON, ELDER — "The poetic method of Aristotle: its powers and limitations". — *English Institute Essays*, 1951, 70-94.
9481. ANCeschi, LUCIANO — "Poesia in re, poesia ante rem". — *Aut Aut*, 1951, 475-491.
9482. ELWERT, W. TH. — "Lo studio stilistico della poesia e il significato storico della poesia lirica italiana". — *Paideia*, 6 (1951), 81-96.
9483. TERZAGA, ALFREDO — "Novalis y la poesía absoluta". — *Sur*, 1951, núms. 207-208, 66-73.
9484. LOZANO, EDUARDO — "Permanencia y poesía". — *Sur*, 1951, núm. 204, 45-55; núm. 205, 51-59.
9485. WARNOCK, G. J. — "Versification and the use of language". — *RIP*, 5, núms. 17-18, 307-322.
9486. B[LEIBERG], G. — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *Clav*, 2 (1951), núm. 11, 70-71.
9487. — CANO, J. L. — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *Ins*, 6 (1951), núm. 69.
9488. SCHALK, F. — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *RF*, 63 (1951), 463-465.
9489. SCHÜRR, F. — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *RJ*, 4 (1951), 460-466.
9490. BARRÈRE, J.-B. — "Sur quelques définitions du romantisme". — *Rev. des Sciences Humaines*, avril-sept., 1951.
9491. LEVIN, HARRY — "What is realism?" — *CompL*, 3 (1951), 193-199.
9492. LÁZARO, F. — "La metáfora impresionista". — *RLM*, 1951, núm. 5.
- V. también núm. 9865.

Literatura comparada

9493. GUYARD, M.-F. — *La littérature comparée*. Avec un avant-propos de J.-M. Carré. — Presses Universitaires de France, Paris, 1951. (Coll. *Que sais-je?*)
9494. SPEMANN, ADOLFO — *Vergleichende Zeittafel der Weltliteratur vom Mittelalter bis zur Neuzeit (1150-1939)*. — Engelhornverlag, Stuttgart, 1951. 160 pp.

9495. TEESING, H. P. H. — "Die Bedeutung der vergleichenden Literatur für die literarhistorische Periodisierung". — *Forschungsprobleme der vergleichenden Literaturgeschichte* (Tübingen, 1951).
9496. BALDENSPERGER, FERNAND — "Antédédents américains du comparatisme: souvenirs et discriminations". — *S*, 4 (1950), 229-237. — Véase núm. 4039.
9497. ZUMTHOR, PAUL — Sobre: E. R. Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*. — *N*, 34 (1950), 60-61.
9498. DELBOUILLE, M. — Sobre: *Le roman de Barlaam et Josaphat*, ed. Jean Sonet. — *RBPH*, 29 (1951), 536-540.
9499. NELLI, RENÉ (ed.) — *Lumière du Graal*. — Les Cahiers du Sud, Paris, 1951. 336 pp.
9500. LOT-BORODINE, MYRRHA — "Le symbolisme du Graal dans l'Estoire del Saint-Graal". — *N*, 34 (1950), 65-79.
9501. CROSLAND, JESSIE — *The old French epic*. — Blackwell, Oxford, 1951. 304 pp.
9502. ADLER, ALFRED — Sobre: Crosland, *The old French epic*. — *S*, 5 (1951), 372-375.
9503. MONTEVERDI, ANGELO — *L'epopea francese*. — Ediz. Italiane, Roma, 1947. 150 pp. (Facoltà di lettere e filosofia, 57).
9504. SCHIEFFER, THEODOR. — Sobre: Rita Lejeune, *Recherches sur le thème: Les chansons de geste et l'histoire*. — *RF*, 62 (1950), 80-89.
9505. SERRURIER, C. — Sobre: M. I. Gerhardt, *La pastorale. Essai d'analyse littéraire*. — *N*, 35 (1951), 171-172.
9506. KLIBANSKY, RAYMOND — *The continuity of the Platonic tradition during the Middle Ages*. — The Warburg Institute, London, [1950]. 58 pp.
9507. CLARK, J. M. — *The Dance of Death in the Middle Ages and the Renaissance*. — Glasgow, 1950. — Véase núm. 6916.
9508. MARSHALL, MARY H. — "Theatre in the Middle Ages: evidence from dictionaries and glosses". — *S*, 4 (1950), 1-39 y 366-389.
9509. BOCCACCIO, GIOVANNI — *De las ilustradas mujeres en romance*. — Real Acad. Esp., Madrid, 1951. 109 pp.
9510. RUYER, RAYMOND — *L'Utopie et les Utopies*. — Presses Universitaires de France, Paris, 1950. 293 pp.
9511. LEBÈGUE, R. — "Le théâtre de démesure et d'horreur en Europe Occidentale aux XVI^e et XVII^e siècles". — *Forschungsprobleme der vergleichenden Literaturgeschichte*. Niemayer, Tübingen, 1951.
9512. WILKINS, ERNEST W. — "A general survey of Renaissance Petrarchism". — *CompL*, 2 (1950), 327-342.
9513. CABAÑAS, P. — Sobre: E. Segura Covarsí, *La canción petrarquista en la lírica española del Siglo de Oro*. — *RBD*, 5 (1951), 295-296.
9514. GARCÍA YEBRA, V. — Sobre: F. Sanmartí Boncompte, *Tácito en España*. — *Arb*, 19 (1951), 583-584.
9515. HUERGA, ÁLVARO — "Plinio en la ascética de fray Luis de Granada". — *Helm*, 1950, núm. 2, 186-213.
9516. MARSH, JOHN OSBORN, JR. — *The Spanish version of Sir John Mandeville's "Travels". A critical edition*. — [Tesis de la Universidad de Wisconsin, 1951].
9517. NOZICK, MARTIN — "The Inez de Castro theme in European literature". — *CompL*, 3 (1951), 330-341.
9518. BABELON, JEAN — "Découverte du monde et littérature". — *CompL*, 2 (1950), 157-166.
9519. BRADNER, LEICESTER — "Columbus in sixteenth-century poetry". — *Essays honoring Lawrence C. Wroth* (Portland, 1951), 15-30. [Estudia poemas latinos, italianos y españoles].
9520. DÉDÉYAN, CH. — *Position littéraire du baroque*. — Niemeyer, Tübingen, 1951. (*Forschungsprobleme der vergleichenden Literaturgeschichte*).
9521. ADAMS, HENRY HITCH, & BAXTER HATHAWAY (eds.) — *Dramatic essays of the neoclassical age*. — Columbia University Press, New York, 1950. xix + 412 pp.
9522. LANCASTER, H. CARRINGTON. — Sobre: *Dramatic essays of the neoclassical age*, ed. H. H. Adams y B. Hathaway. — *MLN*, 66 (1951), 197-198.
9523. PURSER, J.W.R. — Sobre: *Dramatic essays of the neoclassical age*, ed. H.H. Adams y B. Hathaway. — *MLR*, 46 (1951), 487-488.
9524. X. — Sobre: *Dramatic essays of the neoclassical age*, ed. H.H. Adams y B. Hathaway. — *TLS*, 19 en. 1951, p. 34.
9525. IRVING, THOMAS B. — "Hamlet y Segismundo ante la vida". — *UnivSC*, 19 (1950), 7-18.
9526. VAN WIJK, H.L.A. — Sobre: A.R. Nykl, *Gonzalo Argote y de Molina's "Discurso sobre la poesía castellana" ... and "Bartholomaeus Gjorgjevic"*. — *N*, 35 (1951), 247-248.
9527. CARBALLO PICAZO, A. — "El señor

- D'Ouville y el *Lazarillo de Tormes*."—*RBD*, 5 (1951), 223-228.
9528. ALONSO CORTÉS, N.—"El traductor Ottavanti". — *CompL*, 2 (1950), 248-252. [Tradujo a Savonarola al español].
9529. OLIVE, A. — "Saint François de Sales et les influences espagnoles. Frère Diègue de Estella, 1524-1578". — *Annales Salésiennes*, abr.-jun., 1951.
9530. MALKIEL, Y. — "Cervantes in nineteenth century Russia". — *CompL*, 3 (1951), 310-329.
9531. PRJEVALINSKY FERRER, OLGA — "Las almas muertas de Gogol y *Don Quijote*". — *CLit*, 8 (1950), 201-214.
9532. PRADAL-RODRÍGUEZ, GABRIEL — "La técnica poética y el caso Góngora-Mallarmé". — *CompL*, 2 (1950), 269-280.
9533. ROSSI, G.C.—"Il Vico del Donoso Cortés". — *Conv*, 5 (1950), núm. 2.
9534. GORLICH, E.J. — "Grillparzer y el teatro español". — *Clav*, 2 (1951), núm. 11, 1-3.
9535. LABORDE, P. — "Un problème d'influence: Marivaux et *El sí de las niñas*". — *RLR*, 69 (1940-47), 157-168.
9536. M[ARTÍNEZ] C[ACHERO, J. M.]—"Un dato para la fortuna de Byron en España". — *AO*, 1 (1951), 158-160.
9537. M[ARTÍNEZ] C[ACHERO, J. M.]—"Un dato para la fortuna de Grün en España". — *AO*, 1 (1951), 157. [Versión de un soneto de Grün por Leopoldo Alas].
9538. PELLEGRINI, SILVIO—Sobre: M. Gasparini, *Traducciones españolas del "Cinco de Mayo" de Alejandro Manzoni*. — *RLM*, 1950, núm. 1.
9539. POMÈS, MATILDE DE — "Paul Valéry et l'Espagne". — *RUBA*, 10 (1951), 250-267.
9540. SCHANZER, GEORGE O. — "Rodó's notes on Tolstoy's *What is art?*". — *S*, 5 (1951), 248-255.
9541. HEMINGWAY, ERNEST — *Por quién doblan las campanas*. — Claridad, Buenos Aires, 1951. 496 pp.
9542. MAUFRAIS, RAYMOND — *Aventures au Matto Grosso*. — Julliard, Paris, [1951]. 244 pp. (*La Croix du Sud*).
9543. FEIST-HIRSCH, E.—Sobre: A. E. Beau, *As relações germânicas do humanismo de Damião de Goes*. — *RF*, 62 (1950), 94-97.
9544. FEIST-HIRSCH, E. — "The friendship of Erasmus and Damião de Goes". — *PAPS*, 95 (1951), 556-581.
9545. LIVERMORE, ANN — "Gil Vicente e Shakespeare".—*RFL*, 17 (1951), núm. 1.
9546. CORDIÉ, C. — Sobre: G. C. Rossi, *A importância do poema épico quinhentista na Itália e em Portugal*. — *GSLI*, 127 (1950), núm. 4.
9547. MARTINS, MÁRIO — "*Babel e São de Camões, e o pseudo-Jerónimo*". — *Sep. de Bro*, 1951.
9548. GONÇALVES RODRIGUES, A. — "A novelística estrangeira em versão portuguesa no período pré-romântico". — *Boletim da Biblioteca da Universidade de Coimbra*, 20 (1951).
9549. WATKINS, WILLIAM A. — "Portuguese literature in France". — *S*, 4 (1950), 70-83.
9550. ROSSI, G. C. — "Appunti sull'influenza del Muratori in Cândido Lusitano". — *Conv*, 5 (1950), núm. 2.
9551. GIRODON, JEAN — "Eça de Queiroz et Balzac". — *RLComp*, 24 (1950), 298-308. — Véase núm. 6283.
- V. también núms. 9098, 9167-68, 9427, 9576-78, 9587, 9720, 9774, 9878, 10013.

LITERATURA HISPANO-LATINA

9552. SENECAE, L. ANNAEI — *Thyestes, Phaedra; Incerti poetae Octavia*. — C.S.I.C., Inst. Hispano-Italiano, 1949. xxxvi + 200 pp.
9553. SENECAE, L. ANNAEI — *Medea, Oedipus, Agamemnon, Hercules (Oetaeus)*. — C.S.I.C., Acad. Hispano-Italiana, 1949. xlv + 278 pp.
9554. SENECAE, L. ANNAEI — *Hercules furens, Troades, Phoenissae*. — C. S. I. C., Inst. Hispano-Italiano, 1949. xxxix + 185 pp.
9555. SENECAE, L. ANNAEI — *Dialogorum libri IX-X. De tranquillitate animi. De brevitate vitae*. Rev. por L. Castiglioni. — C. S. I. C., Acad. Hispano-Italiana, 1949. xxv + 77 pp.
9556. WAGENVORST, H. — "Ad Senecae *Phaedram* adnotationes".—*Mn*, 4 (1951), núms. 3-4.
9557. GARCÍA PRADO, J. — "Séneca, geógrafo". — *AO*, 1 (1951), 63-93.
9558. EVANS, ELIZABETH C. — "A stoic aspect of Senecan drama: portraiture". — *Transactions and Proceedings of the American Philological Association*, 81 (1950), 169-184.
9559. NILS, H. — *Textkritisches zu Juvenecus*. — C. W. Gleerup, Lund, 1950.
9560. ARIAS, A., A. TOVAR y A. RUIZ MORENO — *La medicina en la obra de San Isidoro*. — Inst. de Historia de la Medicina, Buenos Aires, 1950.
9561. BARLOW, C. W. (ed.) — *Martini episcopi Bracarenensis opera omnia*. —

- G. Cumberledge, Londres, 1950. ix + 328 pp. (*Papers and Monographs of the American Academy in Rome*, 12).
9562. DAVID, P. — Sobre: *Martini episcopi Bracarensis opera omnia*, ed. C. W. Barlow. — *BEPI*, 15 (1951), 207-216.
9563. SÁNCHEZ BELDA, L. (ed.) — *Chronica Adephonsi imperatoris*. — C. S. I. C., Madrid, 1950. cxx + 278 pp.
9564. LÓPEZ DE TORO, JOSÉ — “Una crónica de los Reyes Católicos en versión poético-latina”. — *RABM*, 57 (1951), 553-578. [La *Historia de rebus gestis Ferdinandi et Isabellae regum catholicorum*, de Vicente Mariner].
9565. ROSANAS, J. — “El principio de individuación según Suárez”. — *Ciencia y Fe*, 6 (1952), núm. 21, 69-86.
9566. GOLDSCHMIDT, WERNER — *Francisco Suárez, renovador e innovador de las ciencias del Derecho*. — Impr. de la Universidad, Córdoba, 1951.
9567. BATTAGLIA, FELICE — “I rapporti dello Stato e della Chiesa secondo Francesco Suárez”. — *Riv. Internazionale di Fil. del Diritto*, Milano, 1951.
9568. ELORDUY, E. — “Censuras de Enriquez contra Suárez”. — *Archivo Teológico Granadino*, 13 (1950), 173-252.
9569. NASZALYI, EMILIO — *El estado según Francisco de Vitoria*. Trad. y pról. de I. G. Menéndez-Reigada. — Eds. Cultura Hispánica, Madrid, 1948. 273 pp.
9570. GARCÍA SAMUDIO, N. — “El descubrimiento de América y la obra del padre Vitoria”. — *RevIndM*, 9 (1949), 299-306.
9571. GARCÍA GALLO, A. — “La posición de Francisco de Vitoria ante el problema indiano. Una nueva interpretación”. — *RIHD*, 1950, núm. 2, 47-66.
9572. SEPÚLVEDA, JUAN GINÉS DE — *Demócrates segundo, o De las justas causas de la guerra contra los indios*. — Ed. bilingüe, con notas de Ángel Losada. — Inst. Francisco de Vitoria, Madrid, 1951. 158 pp.
9573. GARCÍA ARIAS, LUIS — Sobre: Juan G. de Sepúlveda, *Demócrates segundo, o De las justas causas de la guerra contra los indios*. — *RevEP*, 39 (1951), p. 139.
9574. VALLE, R. H. — “Bibliografía sobre fray Alonso de la Veracruz”. — *BBNM*, 2 (1951), núm. 3, 35-38.
9575. MANCINI, GIANCARLO, G. — “La *Rusticatio Mexicana* de Rafael Landívar”. — *RevIndM*, 10 (1950), 799-809.
- V. también núms. 9132, 9163-65.
- LITERATURA HISPANO-ORIENTAL**
9576. MONFRIN, J. — “Les sources arabes de la *Divine Comédie* et la traduction française du *Livre de l'ascension de Mahomet*”. — *BEC*, 109 (1951), 277-290. [Sobre: E. Cerulli, *Il “Libro della scala” e la questione delle fonti arabo-spagnole della “Divina Commedia”*].
9577. OLSCHKI, LEONARDO — “Mohammedan eschatology and Dante's other world”. — *ComplL*, 3 (1951), 1-17.
9578. GEERS, G. J. — Sobre: A. R. Nykl, *Hispano-Arabic poetry and its relation with the old Provençal troubadours*. — *N*, 34 (1950), 115-116.
9579. GURÁIEB, JOSÉ E. — “Al-Muqtabis de Ibn Hayyān”. — *CuHE*, 1951, núm. 16, 146-159. — Véase núm. 6612.
9580. D'ALVERNAY, M. T., et G. VAJDA — “Marc de Tolède, traducteur d'Ibn Tūmart”. — *ALAN*, 16 (1951), 99-144, 259-308; 17 (1952), 1-56.
9581. ABUIN, MARÍA ASUNCIÓN — “Hasim Ibn Al-Aziz”. — *CuHE*, 1951, núm. 16, 110-129.
- LITERATURAS PENINSULARES**
- Catalana y valenciana*
9582. UDINA MARTORELL, FEDERICO (ed.) — *El “Llibre Blanch” de Santa Creus, cartulario del siglo xii*. — C.S.I.C., Barcelona, 1947. liii + 450 pp.
9583. GUBERN DOMÉNECH, R. — “Notes sobre la redacció de la *Crònica* de Pere el Cerimoniós”. — *ER*, 2 (1949-50), 135-148.
9584. FRANK, ISTVÁN — “La vie catalane de Sainte Marguerite du manuscrit de Barcelone”. — *ER*, 2 (1949-50), 93-106.
9585. RIQUER, MARTÍN DE — “Un trovador valenciano: Pedro el Grande de Aragón”. — *RVF*, 1 (1951), 273-311.
9586. ENTWISTLE, W. J. — “*Tirant lo Blanch* and the social order of the end of 15th century”. — *ER*, 2 (1949-50), 149-164.
9587. BOSCH, SIEGFRIED — “Les fonts orientals del *Tirant lo Blanch*”. — *ER*, 2 (1949-50).
9588. *Art de be morir (i1493?)*. Ed facs., con trad. castellana. — Torculum, Barcelona, 1951. 134 pp.
9589. VILANOVA, ARNAU DE — *Obres catalanes. I: Escrits religiosos*. — Edit. Barcino, Barcelona, 1947.
9590. CARLÉ, M. C. — Sobre: Arnau de Vilanova, *Obres catalanes*, 1: *Escrits*

- religiosos. — *CuHE*, 1951, núm. 15, 187-188.
9591. ROMEU I FIGUERAS, JOSEP — "Literatura valenciana en *El cortesano* de Luis Milán". — *RVF*, 1 (1951), 313-339.
9592. CASACUBERTA, JOSEP MARÍA DE — "Constantí Llombart, admirador i traductor de Jacint Verdaguer". — *RVF*, 1 (1951), 139-150.
9593. BOER, JOSEPHINE DE — "Josep Carner, classic poet of Catalonia". — *S*, 5, (1951), 72-78.
- Gallega, portuguesa y brasileña*
9594. XUS — Sobre: B. Varela Jácome, *Historia de la literatura gallega*. — *Ins*, 6 (1951), núm. 72.
9595. CARRO GARCÍA, J. (ed.) — *Corónica de Santa Maria de Iria. (Códice gallego del siglo xv)*. — Santiago de Compostela, 1951. (*CuEG*, anejo 5).
9596. PEREIRA TAVARES, JOSÉ — *Selecta de textos arcaicos*. — Livraria Sá da Costa, Lisboa, 1951. 262 pp.
9597. MAGNE, AUGUSTO (ed.) — *Boosco de leitoso*. T. 1: Texto crítico. — Inst. Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1950. xii + 370 pp. [Ed. del texto de 1515, con introd., notas y glosario].
9598. BARAUT, CEBRIÀ — "Les Cantiques d'Alfons el Savi i el primitiu *Liber miraculorum* de Nostra Dona de Montserrat". — *ER*, 2 (1949-50), 79-92.
9599. MARTINS, MÁRIO — *O ciclo franciscano na nossa espiritualidade medieval*. — Coimbra, 1951. 107 pp.
9600. MARTINS, MÁRIO — "Os Bestiários na nossa literatura medieval". — *Bro*, 52 (1951), núm. 5.
9601. CRABBÉ ROCHA, ANDRÉE — *Esboços dramáticos no "Cancioneiro geral" (Anrique da Mota)*. — Coimbra Edit., Coimbra, 1951. 41 pp.
9602. MARTINS, MÁRIO — *Laudes e cantigas espirituais de Mestre André Dias. Escritas aos mil quatrocentos e trinta e cinco anos. Anotadas e comentadas por...* — Lisboa, 1951. xv + 312 pp.
9603. DIAS DINIS, ANTÓNIO J. — "As crónicas medievais portuguesas. Adulterações de Rui de Pina?" — *Colectânea de Estudos*, 1 (Braga, 1950), núm. 3.
9604. BARROS, JOÃO DE — *Diálogo evangélico sobre os artigos da fé contra o Talmud dos Judeus*. Introd. e notas de I. S. Révah. — Lisboa, 1950.
9605. SILVA NETO, SERAFIM DA — *Diálogos de São Gregório*. Ed. crítica; pról. de... — Atlántida, Coimbra, 1950. 67 pp.
9606. SALOMONSKI, EVA — Sobre: Gil Vicente, *Auto da alma*, ed. S. Pestana. — *VoxR*, 12 (1951), 198-199.
9607. GOMES, TORQUATO — *Uma fala de Gil Vicente*. — Leiria, 1950.
9608. POPPA, E. DI — "Il fondatore del teatro portoghese: Gil Vicente". — *Conv*, 6 (1951), núm. 2.
9609. PESTANA, SEBASTIÃO — "Estudos gilvicentinos". — *RP*, 16 (1951), 327-328. — Véase núm. 4737.
9610. FIGUEIREDO, FIDELINO DE — *A épica portuguesa no século xvi. Subsídios documentares para uma theoria geral da epopéa*. — Univ. de São Pablo, 1950. 406 pp. — Véase *RFH*, núm. 341.
9611. ADLER, ALFRED — Sobre: F. de Figueiredo, *A épica portuguesa no século xvi* — *S*, 5 (1951), 372-375.
9612. HOUWENS POST, H. — *Het heroïeke leven van Luis Vaz de Camoëns, Portuges renaissance-dichter en avonturier, 1524-1580*. — Van Oorschot, Amsterdam, [1950]. 345 pp.
9613. PELLEGRINI, SILVIO — *Liriche di Luis de Camões*. — Univ. de Roma, Modena, 1951. 162 pp. (*Testi e manuali*).
9614. COUTINHO, AFRÂNIO DOS SANTOS — *Aspectos da literatura barroca*. — Rio de Janeiro, 1950. 150 pp.
9615. SAYERS, R. S. — Sobre: A. dos Santos Coutinho, *Aspectos da literatura barroca*. — *RHM*, 17 (1951), p. 151.
9616. VIEIRA, P. ANTONIO — *Obras escolhidas*. Pról. y notas de A. Sérgio y H. Cidade. Ts. 1-2: *Cartas*; ts. 3-5: *Obras várias*. — Livr. Sá da Costa, Lisboa, 1951. cx+258, 292, xxxvi+288, lx+250, xxiv+364 pp.
9617. FRÈCHES, CLAUDE-HENRI — "*L'Amphitryon* d'António José da Silva (o Judeu)". — *BEPI*, 15 (1951), 76-92.
9618. GONÇALVES RODRIGUES, ANTÓNIO — *O protestante lusitano. Estudo biográfico e crítico sobre o Cavaleiro de Oliveira (1702-1783)*. — Coimbra, 1950. — Véase *RFH*, núm. 4916, y *NRFH*, núm. 6405.
9619. DELAPIERRE, LOUISE (ed.) — *Lettres portugaises*. — Club fr. du livre, Paris, 1951. lxxxviii + 78 pp.
9620. SIMÕES, J. C. (ed.) — *Perspectiva da literatura portuguesa no século xix*. — Ática, Lisboa, 1949. 2 vols.
9621. MARTINS, ARMANDO — *O teatro moderno*. — Livraria Simões Lopes, Pôrto, 1951.
9622. QUENTAL, ANTERO DE — *Sonetos*. Intr., sel. y notas de Emanuel Paulo Ramos. — Quadrante, Coimbra, 1951. 185 pp.
9623. KRÖLL, H. — Sobre: Feliciano Ramos,

- Trindade Coelho, homem de letras.*—*RF*, 62 (1950), 106-110.
9624. PRADO COELHO, JACINTO DO—*Diversidade e unidade em Fernando Pessoa*. —Edit. Revista Ocidente, Lisboa, 1949. 127 pp.
9625. SAYERS, R. S. — Sobre: J. do Prado Coelho, *Diversidade e unidade em Fernando Pessoa*. — *RHM*, 17 (1951), 167-168.
9626. HOURCADE, PIERRE — “À propos de Fernando Pessoa”. — *BEPI*, 15 (1951), 151-180.
9627. SOUSA MENDES, J. — “Guerra Junqueiro”. — *RFL*, 2ª serie, 1951, núm. 1.
9628. MOREIRA, CARLOS — “Algumas palavras sobre a figura e a obra de Guerra Junqueiro”. — *GV*, 1 (1950), núms. 11-12.
9629. BATELLI, GUIDO — “Abílio Guerra-Junqueiro”. — *LM*, 2 (1951), 676-679.
9630. VARELA, JOSÉ LUIS — “Rosália o la saudade”. — *CLit*, 7 (1950), 145-167.
9631. CARPEAUX, OTTO MARIA — *Pequena bibliografia crítica da literatura brasileira*.—Ministério de Educação e Saúde, Rio de Janeiro, 1951. 271 pp.
9632. LINS, ÁLVARO (ed.). — *História da literatura brasileira*. — J. Olympio, Rio [de Janeiro], 1950. Tomo 12. (Col. *Documentos brasileiros*, 63).
9633. AMOROSO LIMA, A. — “Introdução à literatura brasileira”. — *AQCHN*, 7 (1951), 255-432. — Véase núm. 8079.
9634. MARÍZ, VASCO — “A renovação artística e literária no Brasil contemporâneo”. — *Brasília* (Coimbra), 5 (1950), 487-499.
9635. BANDEIRA, MANUEL (compil.). — *Panorama de la poesía brasileña*. Trad. de Ernestina de Champourcin. — Fondo de Cultura Económica, México, [1951]. XIV + 274 pp. (Col. *Tierra firme*, 51).
9636. FERREIRA DE LOANDA, FERNANDO — *Panorama da nova poesia brasileira*. — Orfeu, [Rio de Janeiro, 1951]. 239 pp.
9637. SILVA, H. P. DA — *A megalomania literária de Machado de Assis*. — Aurora, Rio de Janeiro, 1949. 127 pp.
9638. MACHADO DE ASSIS, JOAQUÍN MARÍA — *Memorias póstumas de Blas Cubas*. Trad. A. Alatorre. Pról. de Lucía Miguel-Pereira. — Fondo de Cultura Económica, México, 1951. 242 pp. (*Bibl. Americana*, 19).
9639. FRONDIZI, JOSEFINA B. DE — Sobre: J. M. Machado de Assis, *Memorias póstumas de Blas Cubas*, trad. A. Alatorre. — *Asom*, 8 (1952), 81-82.
9640. MACHADO DE ASSIS, JOAQUIM M. — *The posthumous memoirs of Bras Cubas*. Transl. by William L. Grossmann. — [São Paulo Editora], São Paulo, [1951]. 221 pp.
9641. ALMEIDA TORRES, ARTUR DE — *A linguagem de Rui Barbosa e de Machado de Assis*. — [Tesis de la Academia de Letras do Brasil]. Pongetti-Editores, Rio de Janeiro, 1951. 30 pp.
9642. LOPES DE SOUSA, MARIA M. — *Rui Barbosa e José Marcelino*. — Casa de Rui Barbosa, [Rio de Janeiro], 1950. 232 pp.
9643. BARROS, FRANCISCA DE — “Alguns aspectos da linguagem de Euclides da Cunha”. — *Brasília* (Coimbra), 5 (1950), 29-50.
9644. DRUMMOND DE ANDRADE, CARLOS — *Contos de aprendiz*. — J. Olympio, Rio de Janeiro, 1951. 248 pp.
9645. BANDEIRA, MANUEL — *Poesias completas*. 5ª ed. aumentada. — Casa do Estudante do Brasil, Rio de Janeiro, 1951. 224 pp.
- V. también núms. 9455, 9543-51, 10060.

LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Historia literaria

9646. LIDA DE MALKIEL, M. R. — Sobre: G. Díaz-Plaja (ed.), *Historia general de las literaturas hispánicas*, ts. 1 y 2. — *NRFH*, 6 (1952), 390-393.
9647. B[LEIBERG], G. — Sobre: A. Valbuena Prat, *Historia de la literatura española*, 3ª ed. — *Clav*, 2 (1951), núm. 11, p. 71.
9648. GROULT, P. — Sobre: A. del Río, *Historia de la literatura española*. — *LR*, 6 (1952), 266-269.
9649. ANIBAL, C. E. — Sobre: H. Serís, *Manual de bibliografía de la literatura española*, 1ª parte. — *S*, 5 (1951), 357-362.
9650. B[ERTINI], G. M. — Sobre: H. Serís, *Manual de bibliografía de la literatura española*, 1ª parte. — *QIA*, 2 (1953), 287-288.
9651. WRIGHT, HAZEL L. — Sobre: H. Serís, *Manual de bibliografía de la literatura española*, 1ª parte. — *MLJ*, 36 (1952), 413-414.
9652. CABAÑAS, P. — Sobre: J. Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*, t. 1. — *CLit*, 7 (1950), 289-290.
9653. GROULT, P. — Sobre: J. Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*, t. 1. — *LR*, 6 (1952), 189-190.

9654. BUSTAMANTE, J. M. — Sobre: J. Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*, t. 1. — *RyF*, 143 (1952), 323-325.
9655. VARELA, J. L. — Sobre: J. Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*, t. 1. — *Arb*, 18 (1951), 549-461.
9656. ÁLVAREZ DE MIRANDA, A. — "Sobre la historiografía literaria española". — *RLM*, 1951, núm. 6.
9657. M[ARTÍNEZ] C[ACHERO, J. M.] — "Nota sobre el modernismo". — *AO*, 1 (1951), 161-165. [Actitud de José Nogales y de Ramiro de Maeztu frente al modernismo].
- V. también núm. 9102.

E s p a ñ a

9658. HERRÁN, LAURENTINO M. — "La gracia en el arte y la literatura en tiempo de los Reyes Católicos". — *Publics. del Inst. Tello Téllez de Meneses*, 1951, núm. 5, 159-190.
9659. CAPOTE, HIGINIO — "Sevilla y la literatura en el tiempo de los Reyes Católicos. Juan de Padilla, el Cartujano". — *AHisP*, 14 (1951), 329-332.
9660. CIAN, VITTORIO — *Un illustre nunzio pontificio del rinascimento: Baldassar Castiglione*. — Bibl. Apost. Vat., Vaticano, 1950. XII + 340 pp.
9661. G[ONZÁLEZ] DE AMEZÚA, AGUSTÍN — *Opúsculos histórico-literarios*. — C. S. I. C., Madrid, 1951. 2 vols. — Véase núm. 8790.
9662. ZAMORA VICENTE, ALONSO — *Presencia de los clásicos*. — Buenos Aires, 1951. 147 pp. (Col. Austral).
9663. ZAMORA VICENTE, ALONSO — *De Garcilaso a Valle-Inclán*. — Edit. Sudamericana, Buenos Aires, 1950. 247 pp.
9664. CANO, J. L. — Sobre: A. Zamora Vicente, *De Garcilaso a Valle-Inclán*. — *Ins*, 6 (1951), núm. 72.
9665. FERNÁNDEZ MURGA, F. — *La Academia napolitano-española de los Ociosos*. — Roma, 1951. 24 pp. (*Inst. Español de lengua y literatura*, 1).
9666. DÍAZ-PLAJA, F. — *Historia de la literatura española a través de la crítica y de los textos. Siglos xviii-xx*. — La Espiga, Barcelona, 1948. 202 pp.
9667. SOBOLEVSKY, SERGIO — *Bibliofilia romántica española (1850)*. Trad. J. de Val; notas de A. Rodríguez-Moñino. — Castalia, Valencia, 1951. xlvii + 48 + 132 pp.
9668. ALMELA y VIVES, FRANCISCO — *El editor don Mariano de Cabrerizo*. — C.S.I.C., Valencia, 1949. 342 pp.

H i s p a n o a m é r i c a

9669. BANDEIRA, MANUEL — *Literatura hispano-americana*. — Pongetti, Rio de Janeiro, 1949. 223 pp.
9670. GONZÁLEZ, MANUEL PEDRO — *Estudios sobre literaturas hispano-americanas. Glosas y semblanzas*. — Eds. Cuadernos Americanos, México, 1951. 383 pp.
9671. REID, JOHN T. — "Climate and literary criticism in Spanish America". — *S*, 3 (1949), 91-104.
9672. GHIANO, JUAN CARLOS — Sobre: P. Henríquez Ureña, *Las corrientes literarias en la América hispánica*. — *Log*, 6 (1951), núm. 9, 252-257.
9673. CONTRERAS GARCÍA, EDNA — *Los certámenes literarios en México en la época colonial*. — Fac. de Fil. y Letras, México, 1949. 107 pp.
9674. MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS — *Literatura mexicana, siglo xx, 1910-1949*. — Antigua Librería Robredo, México, 1949-1950, 2 ts.: xv + 360 y 302 pp.
9675. ADAMS, ELEANOR B. — "A bibliography of Franciscan authors in colonial Central America". — *Amer*, 8 (1951-52), 431-474; 9 (1952-53), 37-86.
9676. GRASES, PEDRO — *Fuentes generales para el estudio de la literatura venezolana*. — Dirección de Cultura y Bellas Artes, Caracas, 1950. 30 pp. — Véase núm. 7373.
9677. ANDRADE Y CORDERO, C. — *Ruta de la poesía ecuatoriana contemporánea*. — Cuenca, Ecuador, 1951. (Col. Núcleo del Azuay).
9678. CENTURIÓN, CARLOS R. — *Historia de las letras paraguayas*, ts. 2 y 3. — Edit. Asunción, Buenos Aires, 1948 y 1951. 433 y 473 pp.
9679. RAMOS, ANTONIO R. — Sobre: C. R. Centurión, *Historia de las letras paraguayas*. — *RHA*, 1951, núm. 32, 237-239.
9680. BOLLO, SARAH — *El modernismo en el Uruguay. Ensayo estilístico*. — Montevideo, [1951]. 141 pp.
- V. también núm. 9092.

Temas literarios

9681. CAPOTE, HIGINIO — "El tema de la Natividad en la poesía clásica sevillana". — *AHisP*, 15 (1951), 251-255.
9682. FERNÁNDEZ ALMACRO, M. — Sobre: J. López de Toro, *Los poetas de Lepanto*. — *RABM*, 57 (1951), 240-241.
9683. S[NEYDERS] DE V[OGEL], K. — Sobre: P. W. Bomli, *La femme dans l'Espagne du siècle d'or*. — *N*, 35 (1951), 176-177.

9684. SCHNEIDER, MARIUS — “¿La leyenda de Don Juan, un mito de carnaval?” — *Clav*, 2 (1951), núm. 10, 11-23; núm. 11, 4-11.
9685. FERNÁNDEZ ALMACRO, M. — *Granda en la literatura romántica española*. — Aguirre, Madrid, 1951. 110 pp.
9686. HILTON, CHARLES A. — *El concepto de civilización y barbarie en la literatura sudamericana*. — México, 1952. 122 pp.
9687. ACOSTA, TOMÁS — Sobre: Charles A. Hilton, *El concepto de civilización y barbarie en la literatura sudamericana*. — *NRFH*, 6 (1952), 177-178.
9688. STEPHENSON, MARY ELLEN — *The treatment of religion in contemporary Spanish-American fiction*. — [Tesis de la Universidad de Chicago, 1951].
- V. también núms. 9517-19.

Colecciones de textos

9689. SALAZAR CHAPELA, ESTEBAN — *Lecturas clásicas españolas*. Ordenadas y anotadas por... — G. Harrap and Co., Londres, 1949. 279 pp.
9690. ENTRAMBASAGUAS, J. DE (ed.) — *Prosa española moderna y contemporánea*. — C.S.I.C., Madrid, 1950. 295 pp.

POESÍA

9691. ARANGUREN, J. L. — Sobre: D. Alonso, *Poesía española: Ensayo de métodos y límites estilísticos*. — *Ins*, 6 (1951), núm. 67.
9692. SPANKE, HANS — “La teoría árabe sobre el origen de la lírica románica a la luz de las últimas investigaciones”. — *AnM*, 1 (1946), 5-18.
9693. TORNER, EDUARDO M. — “Índice de analogías entre la lírica española antigua y la moderna”. — *S*, 2 (1948), 84-105 y 221-241; 3 (1949), 282-320; 4 (1950), 141-180. — Véase núm. 4097.
9694. BLECUA, JOSÉ MANUEL — “La corriente popular y tradicional en nuestra poesía”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 60.

Métrica

9695. D'ARONCO, GIANFRANCO — *Guida bibliografica allo studio dello strambotto*. — Tipogr. Modenese, Modena, 1951.
9696. ROMEU FIGUERAS, JOSÉ — “El cosante en la lírica de los cancioneros musicales españoles de los siglos xv y xvi”. — *AnM*, 5 (1950), 15-61.
9697. LE GENTIL, P. — “A propos de la

strophe zéjésque”. — *RLR*, 70 (1948-50), 169-198. — Véase núm. 8094.

9698. REY, AGAPITO — “El endecasílabo en la tercera *Égloga* de Garcilaso”. — *RomPh*, 5 (1951-52), 205-213.
9699. RÉVAH, I. S. — Sobre: M. Bataillon, “Avènement de la poésie heptasyllabique moderne en Espagne”. — *BEPI*, 15 (1951), 217-218.
- V. también núm. 9513.

Cancioneros y antologías

9700. ROMEU FIGUERAS, JOSÉ — “La poesía popular en los cancioneros musicales españoles de los siglos xv y xvi”. — *AnM*, 4 (1949), 57-91.
9701. AVALLE-ARCE, J. B. — Sobre: *Cancionero antequerano*, ed. D. Alonso y R. Ferreres. — *NRFH*, 6 (1952), 173-175.
9702. LÓPEZ ESTRADA, F. — Sobre: *Cancionero antequerano*, ed. D. Alonso y R. Ferreres. — *AHis*, 15 (1951), 257-263.
9703. LÓPEZ ESTRADA, F. — “Floresta de varias poesías. Sugerencias sobre la recobrada *Floresta* de Ramírez Pagán”. — *AHis*, 15 (1951), 131-139.
9704. *Al Santísimo Sacramento, en su fiesta. Iusta poética que Lope de Vega Carpio y otros insignes poetas de la Ciudad de Toledo y fuera del tuvieron en la Parrochial de san Nicolas de la dicha Ciudad a veynte y cinco de Iunio de 1608. Toledo, 1609*. Reprod. de la ed. princeps. — Valencia, 1951.
9705. SUBIRÁ, JOSÉ — “Un manuscrito musical de principios del siglo xviii. Contribución a la música teatral española”. — *AnM*, 4 (1949), 181-191. [Índice de primeros versos].
9706. JESCHKE, HANS — Sobre: R. Grossmann (ed.), *Gedichte der Spanier*. — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 457-460.
9707. BECCO, H. J. y SVANASCINI, O. — *Poetas libres de la España peregrina en América*. — Edit. Ollantay, Buenos Aires, 1947. 220 pp.
9708. CAMPOS, JORGE — *Antología hispano-americana*. — Eds. Pegaso, [Madrid, 1950]. xvi + 639 pp.
9709. BECCO, HORACIO JORGE, y OSWALDO SVANASCINI — *Diez poetas jóvenes. Ensayo sobre moderna poética, antología y ubicación objetiva de la poesía joven desde 1937 a 1947*. — Edit. Ollantay, Buenos Aires, 1948. 195 pp.
9710. FLORIT, EUGENIO — Sobre: H. J. Becco y O. Svanascini, *Diez poetas jóvenes*. — *RHM*, 17 (1951), 137-138.
9711. ESPINOSA, FRANCISCO (compil.) — *Cien de las mejores poesías líricas sal-*

vadoreñas. — San Salvador, 1951. 274 pp. (*Publicaciones del Ministerio del Interior*).

V. también núms. 9696, 9786.

Lírica

Es p a ñ a

9712. FRENK ALATORRE, MARGIT — "Jaryas mozárabes y estribillos franceses". — *NRFH*, 6 (1952), 281-284.
9713. FRINGS, TH. — "Altspanische Mädchenlieder aus des Minnesangs Frühling". — *Beiträge zur Gesch. d. deut. Sprache und Literatur*, 73, 176-196.
9714. ESPINOSA, A. M., JR. — Sobre: D. Alonso, *Cancioncillas "de amigo" mozárabes*. — *HispB*, 35 (1952), 368-371.
9715. MANRIQUE, JORGE — *Liriche*. — Fusi, Firenze, 1951.
9716. ALONSO CORTÉS, NARCISO — "Un documento de Juan Álvarez Gato". — *CLit*, 8 (1950), 251-253.
9717. SOPER, BRIAN — "The golden age of Spanish poetry". — *Nine* (London), 1951, núm. 7, 178-188.
9718. MARTÍNEZ, ORLANDO — *Juan del Encina: el músico poeta*. — Acad. Nac. de Letras y Artes, La Habana, 1951.
9719. PARDUCCI, AMOS — *Saggio sulla poesia lirica di Juan Boscán*. — Bologna, 1951. 119 pp. (*Memorie*, serie V, 3).
9720. REICHENBERGER, A. G. — "Boscán and the classics". — *CompL*, 3 (1951), 97-118. — Véase núm. 6950.
9721. ZERTUCHE, F. M. — "Evocación de Gutierre de Cetina". — *UnivNL*, 1950, núms. 8-9, 49-62.
9722. MONTOTO, SANTIAGO — "Las capellanías del poeta Francisco de Rioja". — *BAE*, 31 (1951), 455-460.
9723. SERRANO PONCELA, SEGUNDO — "El siervo de amor Fernando de Herrera". — *AUCH*, 109 (1951), núms. 83-84, 132-142.
9724. CARRERES DE CALATAYUD, FRANCISCO — "La poesía de Gaspar Aguilar". — *ACCV*, 12 (1951), 141-174.
9725. PÉREZ GÓMEZ, A. — "Poesías no coleccionadas de Ginés Pérez de Hita a la muerte de Felipe II". — *RBD*, 3 (1949), 267-274.
9726. GREEN, OTIS H. — Sobre: L. y B. Leonardo de Argensola, *Rimas*, ed. J. M. Blecua. — *NRFH*, 6 (1952), 168-173.
9727. UHRHAN, E. ESTHER — *Linguistic analysis of Gongora's baroque style*. An abstract of a thesis. — Urbana (Ill.), 1950. 37 pp.

9728. MARCILLY, C. — "Góngora, poète de l'espace et du temps". — *BFS*, 29 (1951), 236-247.
9729. CURTIUS, E. R. — "Gongora". — *Die Neue Rundschau* 62 (1950), 105-106. [Introd. a su trad. alemana de Angélica y Medoro, *ibid.*, 107-111].
9730. OROZCO DÍAZ, EMILIO — "Elogio y censura del gongorismo". — *Clav*, 2 (1951), núm. 11, 12-15.
9731. ROMANO, JULIO — *Espronceda (El torbellino romántico)*. — Edit. Nacional, Madrid, 1950. 193 pp. (*Breviarios de la vida española*).
9732. Antonio Machado (1875-1939). *Vida y obra. Bibliografía. Antología. Obra inédita*. — Hispanic Institute in the United States, New York, 1951. 212 pp.
9733. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Fifty Spanish poems*. Transl. by J. B. Trend. — University of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1951. 97 pp. — Véase núm. 6997.
9734. SCHULTZ DE MANTOVANI, FRYDA — Sobre: Juan Ramón Jiménez, *Antología para niños y adolescentes*. — *Sur*, 1951, núm. 200, 93 ss.
9735. BRENAN, GERALD — "En Granada, buscando la tumba de García Lorca". — *Sur*, 1951, núm. 206, 99 ss.
9736. PELLEGRINI, SILVIO — Sobre: F. García Lorca, *Antología lirica*, ed. G. M. Bertini. — *RLM*, 1950, núm. 1.
9737. BARTSCH, ROSE — Sobre: A. Barea, [García] Lorca, *the poet and his people*. — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 467-468.
9738. GARCÍA-LUENGO, EUSEBIO — *Revisión del teatro de Federico García Lorca*. — Ed. Cuadernos de Política y Literatura, Madrid, 1951. 34 pp.
9739. HILLESTRÖM, GUSTAF — "Federico García Lorca som dramatiker". — *Samtid och framtid*, 6 (1949), 486-494.
9740. SALAZAR BONDY, SEBASTIÁN — Sobre: Jorge Guillén, *Cántico*. — *Sur*, 1951, núm. 199, 57 ss.
- V. También núms. 9455, 9513, 9532, 10008, 10020-21.

Hispanoamérica

9741. MOORE, ERNEST R. — "José María Heredia in New York, 1824-1825". — *S*, 5 (1951), 256-291.
9742. CHACÓN Y CALVO, JOSÉ M. — *Juan Clemente Zenea, poeta elegíaco*. — El Siglo XX, La Habana, 1951. 41 pp.
9743. NERVO, AMADO — *Fuegos fatuos y pimientos dulces*. — Porrúa, S. A., Méxi-

- co, 1951. 400 pp. (*Col. de escritores mexicanos*, vol. 63).
9744. QUINTANA GONZÁLEZ, OCTAVIO — *Apreciaciones y anécdotas sobre Rubén Darío*. — León, Nicaragua, 1950. 150 pp.
9745. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO — *Los primeros cuentos de Rubén Darío*. — Ed. Studium, México, 1951. 95 pp.
9746. KARSEN, SONJA — *Guillermo Valencia, colombian poet. 1873-1943*. — Hispanic Institute in the United States, New York, 1951. 269 pp.
9747. SANÍN-CANO, BALDOMERO — "Actualidades en la poesía colombiana". — *S*, 3 (1949), 52-65.
9748. SALAZAR BONDY, SEBASTIÁN — "César Vallejo y la poesía social". — *Sur*, 1951, núm. 199, 82 ss.
9749. FIGUEIRA, GASTÓN — Sobre: Walter Wey, *La poesía paraguaya*. — *RIB*, 1 (1951), p. 193.
9750. ALMAFUERTE [pseud. de Pedro Bonifacio Palacios] — *Obras completas*. Pról. de Luis Alberto Ruiz. — Eds. A. Zamora, Buenos Aires, [1951]. 459 pp. (*Col. Argentina*, 2).
9751. BULA PÍRIZ, ROBERTO — "Herrera y Reissig: Vida y obra; bibliografía; antología". — *RHM*, 17 (1951), 1-93 y 188-202.
9752. LIHN, ENRIQUE — "Introducción a la poesía de Nicanor Parra". (Estudio, datos biográficos y selección). — *AUCH*, 109 (1951), núms. 83-84, 276-309.
9753. MISTRAL, GABRIELA — *Desolación*. — Espasa-Calpe Argentina, Buenos Aires, 1951. 237 pp. (*Col. Austral*, 1002).
9754. MURENA, H. A. — "A propósito del *Canto general* de Pablo Neruda". — *Sur*, 1951, núm. 198, 52 ss. — Véase núm. 8877.
- V. también núm. 9677.
- SOR JUANA
9755. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *Obras completas*. Ed., pról. y notas de Alfonso Méndez Plancarte. T. 1: *Lírica personal*. — Fondo de Cultura Económica, México, 1951. lxxviii + 638 pp. (*Biblioteca americana*, 18).
9756. CARDONA PEÑA, A. — Sobre: Sor Juana Inés de la Cruz, *Obras completas*, ed. A. Méndez Plancarte. — *CuA*, 11 (1952), núm. 3, 211-214.
9757. VALBUENA BRIONES, A. — Sobre: Sor Juana Inés de la Cruz, *Obras completas*, ed. A. Méndez Plancarte — *Clav*, 3 (1952), núm. 71, 74-75.
9758. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *Poesías líricas*. 2ª ed. — Porrúa, S. A., México, 1950. 262 pp. (*Col. de escritores mexicanos*, 1). — Véase núm. 3630.
9759. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *El Sueño*. Ed., prosificación, introd. y notas de Alfonso Méndez Plancarte. — Imprenta Universitaria, México, 1951. lxxxiv + 126 pp. (*Textos de literatura mexicana*, 4).
9760. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *Primer sueño*. Pról. y notas de Natalicio González. — México, 1951.
9761. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *Los empeños de una casa*. 2ª ed. — Universidad de México, 1952. 197 pp. (*Bibl. del estudiante universitario*, t. 14).
9762. SUÁREZ GALINDO, J. G. — "La obra literaria de Sor Juana Inés de la Cruz". — *AyL*, 10 (1953), núm. 1.
9763. REYES RUIZ, JESÚS — *La época literaria de Sor Juana Inés de la Cruz*. — Depto. de Acción Social Universitaria, Monterrey, 1951. 91 pp.
9764. JIMÉNEZ RUEDA, JULIO — *Sor Juana Inés de la Cruz en su época (1651-1951)*. — Porrúa, México, [1951]. 131 pp.
9765. SALINAS, PEDRO — "En busca de Juana de Asbaje". — *Lyceum* (La Habana), nov. de 1952, 89-105. — Véase *RFH*, núm. 4551.
9766. KLAIBER, LUDWIG — "Neues über Sor Juana Inés de la Cruz". — *RF*, 64 (1952), 145-146. [Sobre: *La familia de Sor Juana Inés de la Cruz y Cuatro documentos relativos a Sor Juana*].
9767. ARROYO, ANITA — *Razón y pasión de Sor Juana*. — México, 1952. 439 pp.
9768. PAZ, OCTAVIO — "Sor Juana Inés de la Cruz (1651-1695)". — *Sur*, 1951, núm. 206, 27-40.
9769. SCHULTZ DE MANTOVANI, FRYDA — "La décima musa". — *Sur*, 1951, núm. 206, 41 ss.
9770. ROYER, FANCHÓN — "Tenth Muse. An essay in commemoration of the birth of Sor Juana Inés". — *Americ*, 8 (1951-52), 143-178.
9771. ALCALÁ GONZÁLEZ, MARÍA GUADALUPE — "Sor Juana Inés de la Cruz". — *AyL*, 9 (1952), núm. 12.
9772. BATTISTESSA, ÁNGEL J. — "La fama póstuma de Sor Juana Inés de la Cruz". [Composiciones de autores varios, con un grabado]. — *Log*, 6 (1951), núm. 9, 141-146.
9773. LÁSCARIS COMNENO, CONSTANTINO — "Fundamentación ideológica de Sor Juana Inés de la Cruz". — *CuH*, 9 (1952), 50-62.

9774. LÓPEZ CÁMARA, F. — "El cartesianismo en Sor Juana y Sigüenza y Góngora". — *FyL*, 1950, núm. 39, 107-131.
9775. SARRE, ALICIA — "El Oficio divino, fuente de inspiración de los villancicos de Sor Juana". — *RevIb*, 16 (1952), 269-283.
9776. JUNCO, ALFONSO — *Al amor de Sor Juana*. — Edit. Jus, México, 1951. 126 pp.

Épica

9777. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Problemas de la poesía épica*. — Inst. Español de Lengua y Literatura, Roma, 1951. 23 pp.
9778. BLASI, F. — *La poesia epica spagnuola*. — Libreria dell'O.S.P.E.
9779. SCHNEIDER, HANS — Sobre: *Poema del Cid*, ed. Alwin Kuhn. — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 456-457.
9780. LI GOTTI, ETTORRE — "El Cantar de mio Cid, cantar del buen vasallo". — *LM*, 2 (1951), 521-543.
9781. VAN VEEN, OTTO — *Historia gráfica de los Siete infantes de Lara en 40 láminas dibujadas por Antonio Tempesta y grabadas por Otto Venio*. Introd. de F. Zamora Lucas. — Madrid, 1950. xxxvi pp. + 40 láms. (Col. *Joyas bibliográficas*, 4). [Reprod. de una obra publ. en Amberes, 1612].
- V. también núm. 9504.

Romancero

9782. MEREGALLI, FRANCO — "*Cercada tie-ne a Baeza*". — *CuN*, 11 (1951), 273-275. [Sobre la fecha de este romance].
9783. FRENK ALATORRE, MARCIT — Sobre: Ruth House Webber, *Formulistic diction in the Spanish ballad*. — *NRFH*, 6 (1952), 162-165.
9784. QUEROL, MIGUEL — "La música de los romances y canciones mencionados por Cervantes en sus obras". — *AnM*, 2 (1947), 53-68.
9785. WEBBER, RUTH HOUSE — "Ramón Menéndez Pidal and the Romancero". — *RomPh*, 5 (1951), 15-25.
9786. MONTESINOS, JOSÉ F. — "Algunas notas sobre el romancero *Ramillete de flores*". — *NRFH*, 6 (1952), 352-378.
9787. ALVAR, MANUEL — "El romance de Gerineldo entre los sefarditas marroquíes". — *BUG*, 1951, núm. 91.
9788. MACCURDY, RAYMOND R., & DANIEL D. STANLEY — "Judeo-Spanish ballads from Atlanta, Georgia". — *SFQ*, 15 (1951), 221-238.

9789. PÉREZ VIDAL, J. — "Romances vulgares. El marinero chasqueado". — *RHLT*, 1950, núms. 90-91, 162-178.
9790. PÉREZ VIDAL, J. — "El arcaísmo del Romancero en Canarias". — *Clav*, 2 (1951), núm. 11, 46-47.
- V. también núms. 9815, 9822.

Otros tipos de poesía

9791. RUIZ, JUAN — *Libro de buen amor*. [Extractos]. — Tipogr. modenese, Modena, 1950. xx + 108 pp.
9792. GILMAN, STEPHEN — "The juvenile intuition of Juan Ruiz". — *S*, 4 (1950), 290-303.
9793. LÁZARO, FERNANDO — "Los amores de don Melón y doña Endrina. Notas sobre el arte de Juan Ruiz". — *Arb*, 18 (1951), 210-236.
9794. ALARCOS LLORACH, E. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *AO*, 1 (1951), 181-183.
9795. GILLET, J. E. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *HR*, 20 (1952), 159-166.
9796. CANO, J. L. — Sobre: M. R. Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del Prerrenacimiento español*. — *Arb*, 19 (1951), 586-587.
9797. MONTE, ALBERTO DEL (ed). — "Una inédita *Disertación sobre el amor* atribuida a Juan de Mena". — Extr. del *Giornale Italiano di Filologia*, 6, 1950.
9798. CIONARESCO, A. — "Un poème inconnu de Pedro Manrique". — *Mélanges... Mario Roques*, t. 1. — M. Didier, Paris, 1950.
9799. YAGÜE DE SALAS, J. — *Los amantes de Teruel, epopeya trágica. Con la restauración de España por la parte de Sobrarbe y conquista del Reyno de Valencia (Valencia, 1616)*. Ed. J. Caruana Gómez de Barreda. — Teruel, 1951. xxvi + 608 pp.
9800. GÓMEZ DE FIGUEROA, A. — *Alcázar imperial de la fama del Gran Capitán, la Coronación y las Cuatro partidas del mundo. En prosa y en verso*. Ed. L. García-Abrines. — C.S.I.C., Madrid, 1951. 156 pp. (*Bibl. de antiguos libros hispánicos*, A, 17).
9801. HERNÁNDEZ, JOSÉ — *Martín Fierro en guaraní*. 1ª parte. Trad. en versos libres por Eduardo Saguier. Pról. de Justo P. Sáenz. — Buenos Aires, [1951]. 251 pp. [Edición bilingüe].
- V. también núm. 9659.

TEATRO

9802. COSSÍO DEL POMAR, FELIPE — "Técnica y arte en el drama contemporáneo". — *CuA*, 10 (1951), núm. 5, 117-125.

Española

9803. PEDRELL, FELIPE — *La fiesta de Elche o el drama lírico-litúrgico "La Muerte y la Asunción de la Virgen"*. Trad. de A.A.S. — Librería Atenea, Elche, 1951. 131 pp. + 16 transcripciones musicales. (Col. *Illice*, 4-6).
9804. TORRES NAHARRO, BARTOLOMÉ DE — "*Propalladia*" and other works of..., edited by Joseph E. Gillet. T. 3, *Notes*. — Bryn Mawr, Pennsylvania, 1951. viii + 892 pp. — Véase núm. 891.
9805. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — "Del Renacimiento español: Bartolomé de Torres Naharro". — *Sur*, 1952, núms. 211-212, 119-123. [Sobre la edición de la *Propalladia* por J. E. Gillet].
9806. BOUZET, J. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet, t. 3. — *BHi*, 54 (1952), 431-435.
9807. MORREALE, MARGHERITA — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet, t. 3. — *QIA*, 2 (1952), 208-209.
9808. RÉVAH, I. S. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet, t. 3. — *BEPI*, 15 (1951), 219-221.
9809. RÉVAH, I. S. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet, ts. 1-3. — *BHTP*, 3 (1952), 271-274.
9810. SHOEMAKER, W. H. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet, t. 3. — *RRQ*, 44 (1953), 139-145.
9811. SPITZER, LEO — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet, t. 3. — *HR*, 21 (1953), 62-75.
9812. WEBER DE KURLAT, FRIDA — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia*, ed. J. E. Gillet, t. 3. — *NRFH*, 6 (1952), 166-168.
9813. SÁNCHEZ DE BADAJOZ, DIEGO — *Farsa del matrimonio*. Adapt. por Luis Ortiz Behety. — *Bol. de Estudios de Teatro* (Buenos Aires), 1950, núm. 28, 52-62.
9814. GILLET, JOSEPH E. — Sobre: *Églogas dramáticas y poesías desconocidas de Pedro Manuel de Urrea*, ed. Eugenio Asensio. — *HR*, 20 (1952), 166-167.
9815. CROCE, ALDA, y EUGENIO MELE — "Dos loas famosas y un romance de Simón Herrero". — Supl. de *RBD*, Madrid, 1950.
9816. MORLEY, S. G. — "The pseudonyms and literary disguises of Lope de Vega". — *UCPMPh*, 38 (1951), 421-484.
9817. VEGA, LOPE DE — *Fuenteovejuna. Peribáñez y el Comendador de Ocaña. El Caballero de Olmedo. La dama bobba*. Est. y ed. de Guillermo de Torre. — Edit. Éxito, Barcelona, [1951]. lxxii + 371 pp. (*Clásicos Jackson*, 13).
9818. VEGA, LOPE DE — *Fuenteovejuna*. — Edit. Marcos Sastre, Buenos Aires, 1951. 102 pp.
9819. CARDENAL IRACHETA, MANUEL — "*Fuenteovejuna*". — *Clav*, 2 (1951), núm. 11, 30-36.
9820. CAMPOS, JORGE — "Lope de Vega y el descubrimiento colombino". — *Hom. a D. Antonio Ballesteros Beretta (1880-1949)*, vol. I (C.S.I.C., Madrid, 1951). — Véase núm. 5755.
9821. VIQUEIRA, JOSÉ MA. — "Notas sobre *El lusitanismo de Lope de Vega y su comedia El Brasil restituído*". — *Brasília* (Coimbra), 6 (1951), 184-196. — Véase núm. 7515.
9822. GOYRI DE MENÉNDEZ PIDAL, MARÍA — "El Duque de Alba en el *Romancero* de Lope de Vega". — *Fil*, 3 (1951), 185-200.
9823. ARAUZ, ÁLVARO — *Notas sobre Lope de Vega y Calderón*. — México, 1951. 77 pp.
9824. PICKERING, ADRIAN TIMOTHY — *Mira de Amescua, "El Conde Alarcos": a critical edition with introduction and notes*. — [Tesis de la Ohio State University, 1951].
9825. ADAM, F. O., JR. — Sobre: Tirso de Molina, *Por el sótano y el torno*, ed. A. Zamora Vicente. — *RRQ*, 43 (1952), 59-62.
9826. REICHENBERGER, ARNOLD G. — Sobre: Tirso de Molina, *Por el sótano y el torno*, ed. A. Zamora Vicente. — *HR*, 20 (1952), 78-80.
9827. WADE, GERALD E. — Sobre: Tirso de Molina, *Por el sótano y el torno*, ed. A. Zamora Vicente. — *S*, 4 (1950), 187-190.
9828. CONSTANDSE, A. L. — *Le baroque espagnol et Calderón de la Barca*. — Plus Ultra, Amsterdam, 1951. 144 pp.
9829. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *La vida es sueño*. Ed. y notas de R. Gastón. 7ª ed. — Ebro, Zaragoza, [1951]. 141 pp.
9830. PALACIOS, LEOPOLDO EULOGIO — "*La vie est un songe: essais sur le sens philosophique du drame de Calderón*". — *Laval Théologique et Philosophique*, 7 (1951), 123-149.

9831. SCIACCA, MICHELE FEDERICO — "Verità e sogno. (Interpretazione di *La vida es sueño* di Calderón de la Barca)". — *HuB*, 6 (1951), 472-485.
9832. WILSON, E. M. — "La discreción de don Lope de Almeida". — *Clav*, 2 (1951), núm. 9, pp. 1-10. [Sobre el código laico de moral en *A secreto agravio, secreta venganza*].
9833. HOYO, A. DEL — Sobre: A. E. Sloman, *The sources of Calderón's "El príncipe constante"*. — *Ins*, 6 (1951), núm. 72.
9834. SUBIRÁ, JOSÉ — *El compositor Iriarte y el cultivo español del melólogo*. — C.S.I.C., Barcelona, 1949-50. 2 vols.: 511 pp.
9835. QUEROL, M. — Sobre: J. Subirá, *El compositor Iriarte y el cultivo español del melólogo*. — *Arb*, 18 (1951), 318-319.
9836. TORRES GARCÍA, DÁMASO — "La zarzuela". — *BACórd*, 21 (1950), 165-190.
9837. SUBIRÁ, JOSÉ — *El teatro del Real Palacio (1849-1851)*. — C.S.I.C., Madrid, 1950. 295 pp.
9838. QUEROL, M. — Sobre: J. Subirá, *El teatro del Real Palacio (1849-1851)*. — *Arb*, 18 (1951), 318-319.
9839. LARRA, FERNANDO JOSÉ — *La sociedad española a través del teatro del siglo xix*. — Escuela Social de Madrid, Madrid, 1947.
9840. PELLEGRINI, SILVIO — Sobre: E. Hartzenbusch, *Los amantes de Teruel*, ed. C. Rocchi Barbotta. — *RLM*, 1950, núm. 1.
9841. MARQUINA, EDUARDO — *El monje blanco. Retablos de leyenda primitiva*. Ed. Isabel Snyder. — New Orleans, 1951, 84 pp.
- V. también núms. 9455, 9517, 9525, 9534-35, 9738-39, 9882-85, 10028.

Hispanoamérica

9842. BALLINGER, REX E. — *Los orígenes del teatro español y sus primeras manifestaciones en la Nueva España*. — [El Autor], México, 1951. 156 pp.
9843. PORTUONDO, JOSÉ ANTONIO — Sobre: J. L. Trenti Rocamora, *El repertorio de dramática colonial hispanoamericana*. — *RHM*, 17 (1951), 164.
9844. PASQUARIELLO, ANTHONY M. — *The entremés, sainete and loa in the colonial theater of Spanish America*. — Univ. Microfilms, Ann Arbor, 1950.
9845. PAZOS, MANUEL R. — "El teatro franciscano en Méjico durante el siglo xvi". — *AIA*, 11 (1951), 129-189.
9846. LOHMANN VILLENA, GUILLERMO. — "Las comedias del Corpus Christi en Lima, en los años 1635 y 1636". — *Bol. de Est. del Teatro* (Buenos Aires), 21 (1950), 145-157. — Véase núm. 7046.
9847. SÁEZ, ANTONIA — *El teatro en Puerto Rico. Notas para su historia*. — Univ. de Puerto Rico, 1950. 187 pp.
9848. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN — *Teatro completo*. Introd. por E. Abreu Gómez. — México, 1951. 1376 pp.
9849. ABASCAL BRUNET, MANUEL — "Apuntes para la historia del teatro en Chile". — *RChHG*, 1951, núm. 118, págs. 267-314. — Véase núm. 8801.
9850. VELASCO, ALFONSO — *Asuntos de familia*. Drama en tres actos. — Edit. Velmor, Santiago de Chile, 1951. 93 pp.
9851. DOMINIGI, PEDRO C. — *Teatro*. Tres comedias: *La Venus triste*; *Angélica*; *La jaula de oro*. — Buenos Aires, [1950]. 202 pp.
- V. también núm. 9761.

PROSA NARRATIVA

9852. BROWNE, JAMES R. (ed.) — *Stories of the Spanish-speaking world*. — Ginn and Co., New York, 1950. 261 pp.

España

9853. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA — "El arco de los leales amadores en el *Amadis*". — *NRFH*, 6 (1952), 149-156.
9854. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — "¿Libro de los gatos o Libro de los cuentos?" — *RomPh*, 5 (1951-52), 46-49.
9855. BATAILLON, MARCEL — "Doctor Andrés Laguna, *Peregrinaciones de Pedro de Urdemalas*. Muestra de una edición comentada". — *NRFH*, 6 (1952), 121-137.
9856. MONTEMAYOR, JORGE DE — *Los siete libros de la Diana*. Sel., pról. y notas de F. López Estrada. — Ebro, Zaragoza, 1950. 128 pp.
9857. [Lazarillo de Tormes] — *Leben und Wandel von Lazaril von Tormes: Vnd beschreibung, Wasz derselbe für unglück und widerwertigkeit auszustanden hat. Verdeutschet 1614*. Herausgegeben von Hermann Tiemann. — Hamburg, 1951.
9858. CARBALLO PICAZO, A. — "El doctor Carlos García, novelista español del siglo xvi". — *RBD*, 5 (1951), 5-46.
9859. ZAYAS DE SOTOMAYOR, MARÍA DE — *Desengaños amorosos. Parte segunda del Sarao y entretenimiento honesto*.

- Ed. y pról. de A. G. de Amezcua. — Madrid, 1950. xxiv + 561 pp.
9860. CORREA CALDERÓN, E. — *Costumbristas españoles*. Estudio prel. y sel. de textos por... Tomo 2 (siglos XIX y XX). — Aguilar, Madrid, 1951. 1381 pp. — Véase núm. 7564.
9861. ADAMS, NICHOLSON B. — Sobre: *Costumbristas españoles*, ed. E. Correa Calderón. — *HR*, 20 (1952), 263-265.
9862. PABST, WALTER — Sobre: M. Baquero Goyanes, *El cuento español en el siglo XIX*. — *RJ*, 4 (1951) [publ. 1952], 473-476.
9863. ROMANO, JULIO — *Fernán Caballero*. — Edit. Nacional, Madrid, 1949. 182 pp. (*Breviarios de la vida española*).
9864. DOSFUENTES MARQUÉS DE — "Don Juan Valera: Un aspecto de su vida". — *BACórd*, 22 (1951), 63-69.
9865. DECOSTER, CYRUS COLE — *The theory and practice of the novels of Juan Valera: a study in techniques*. — [Tesis de la Universidad de Chicago, 1951].
9866. BAROJA, Pío — *El cantor vagabundo*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1950. 320 pp.
9867. BAQUERO GOYANES, MARIANO — *Una novela de Clarín: Su único hijo*. — Murcia, 1951. 55 pp. (*Publ. de la Universidad*).
9868. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO — *Clarín y Lázaro*. Edit. Castalia, Valencia, 1951. 30 pp.
9869. SORIA ORTEGA, ANDRÉS — "Ensayo sobre Pedro Antonio de Alarcón y su estilo". — *BAE*, 31 (1951), 461-500; 32 (1952), 119-145.
9870. KIRSNER, ROBERT — "Sobre *El amigo manso* de Galdós". — *CLit*, 8 (1950), 189-199.
9871. SOLERO, F. J. — Sobre: Camilo José Cela, *La colmena*. — *Sur*, 1951, núm. 201, 112 ss.
- V. también núm. 10017.

CERVANTES

9872. CERVANTES, MIGUEL DE — *Leben und Taten des scharfsinnigen Edlen Don Quijote von la Mancha*. [Trad. de Ludwig Tieck, ed. y notas de H. Rheinfelder] — Karl Rauch, Düsseldorf, 1951. 2 tomos: 536 y 566 pp.
9873. RABASSA, GREGORY — Sobre: Miguel de Cervantes, *The ingenious gentleman Don Quijote de la Mancha*, trad. S. Putnam. — *RHM*, 17 (1951), 162-163.
9874. LINSALATA, CARMINE R. — "Smollett's indebtedness to Jarvis' translation of *Don Quijote*". — *S*, 4 (1950), 84-106.

9875. ORREGO VICUÑA, EUGENIO — "De la comprensión del *Quijote*". — *AUCH*, 109 (1951), núms. 83-84, 143-166.
9876. RIVEROS SUBIZAR, MARÍA — "La justicia de don Quijote". — *BILL*, 1951, núm. 6.
9877. RODRÍGUEZ, ELSA F. DE — "El ideal de libertad cristiana en el *Quijote*". — *RdE*, 1951, núm. 2, 53-67.
9878. WILSON, EDWARD M. — "Edmund Gayton on Don Quijote, Andrés and Juan Haldudo". — *CompL*, 2 (1950), 64-72. [Gayton, autor de *Pleasant notes upon "Don Quixot"* (1654)].
9879. ACHLEITNER, ALOIS. — "Pasamonte" [el personaje de Cervantes]. — *RF*, 62 (1950), 77-79.
9880. CERVANTES, M. DE — *Novelas ejemplares y entremeses*. Ed. J. B. Bergua. 2ª ed. — Edic. Ibéricas, Madrid, s. a. 2 ts.: 449 y 392 pp. (*Biblioteca de bolsillo*).
9881. TERLINGEN, J. — "Une suite du *Coloquio de los perros* de Cervantes". — *N*, 34 (1950), 193-206. — Véase núm. 8272.
9882. CERVANTES, MIGUEL DE — *El celoso extremeño. El viejo celoso. La guarda cuidadosa*. Nota de Silvio Pellegrini. — Goliardica, Pisa, 1950. 108 pp. (*Studi e testi*, 3).
9883. FRUTOS, E. — Sobre: J. Casaldueiro, *Sentido y forma del teatro de Cervantes*. — *Ins*, 6 (1951), núm. 72.
9884. CARBALLO PICAZO, A. — Sobre: J. Casaldueiro, *Sentido y forma del teatro de Cervantes*. — *RBD*, 5 (1951), 287-290.
9885. CASALDUERO, J. — "*Los tratos de Argel*". — *CompL*, 2 (1950), 31-63.
9886. CARILLA, E. — "Cervantes y la crítica argentina". — *CuH*, 1951, núm. 23, 197-208.

VALLE-INCLÁN

9887. SENDER, RAMÓN — "La gestación literaria en Valle-Inclán". — *CuA*, 11, (1952), núm. 2, 270-281.
9888. SENDER, RAMÓN — "Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia". — *CuA*, 11 (1952), núm. 5, 241-254.
9889. SENDER, RAMÓN — "Algo más sobre Valle-Inclán". — *CuA*, 12 (1953), núm. 2, 275-283.
9890. JOHNSON, ERNEST A., JR. — "Don Ramón del Valle-Inclán, burlador". — *HisPB*, 35 (1952), 407-409.
9891. ATKINSON, W. C. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón*

- del Valle-Inclán. — *BHS*, 29 (1952), 61-62.
9892. BIHLER, H. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *ASNS*, 189 (1952), 406.
9893. CASO GONZÁLEZ, J. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *AO*, 2 (1952), 436-438.
9894. FIGHTER, W. L. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *HR*, 21 (1953), 170-172.
9895. GOMES FERREIRA, A. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *RPF*, 5 (1952), 305-309.
9896. OLIVERO, F. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *QIA*, 2 (1952), 209-210.
9897. OQUENDO, A. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *MdS*, 1952, núm. 21, 95-97.
9898. SARMIENTO, E. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *MLR*, 48 (1953), 221-222.
9899. SPERATTI PIÑERO, E. S. — Sobre: A. Zamora Vicente, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán*. — *NRFH*, 6 (1952), 176-177.
- V. también núms. 9427, 9455, 9530-31, 9784.
9908. ROJAS, MANUEL — *Hijo de ladrón*. Novela. 2ª ed. — Nacimiento, Santiago de Chile, 1951. 328 pp.
9909. BARR, GLENN — *Cuatro cuentos rio-platenses*. Heath, Boston, 1950. 60 pp.
9910. TORRES-RIOSECO, ARTURO — "The twenty-five year anniversary of *Don Segundo Sombra*". — *NMQ*, 21 (1951), 274-280.
9911. RAY, GORDON B. — "The artistic novel and Benito Lynch". — *Papers of the Michigan Acad. of Sciences, Arts, and Letters*, 37 (1951), 465-469.
9912. DUDGEON, P. O. — *Eduardo Mallea*. — *Agonía*, Buenos Aires, 1949. 58 pp.
9913. SOLERO, F. J. — Sobre: Eduardo Mallea, *Los enemigos del alma*. — *Sur*, 1951, núm. 197, 36 ss.
9914. SOTO, LUIS EMILIO — Sobre: Eduardo Mallea, *La torre*. — *Sur*, 1951, núm. 202, 53 ss.
9915. GÁLVEZ, MANUEL — *Tiempo de odio y angustia (1839-1840)*. — Espasa-Calpa, Buenos Aires, [1951]. 257 pp. (Col. *Austral*, 1010).
9916. ABREU GÓMEZ, ERMILO — *Horacio Quiroga*. Bibliografía por B. D. Matlowsky. — Unión Panamericana, Washington, 1951. 26 pp. (*Semblanzas literarias*, 2). [Mimeografiado].
- V. también núm. 9745.

Hispanoamérica

9900. BRUSHWOOD, JOHN S. — *The romantic novel in Mexico*. — Univ. Microfilms, Ann Arbor, 1950.
9901. HURTADO, ALFREDO — *Mariano Azuela, novelista de México*. — Xallixtlco, Guadalajara, México, [1951]. 21 pp.
9902. GUZMÁN, MARTÍN LUIS — *Memorias de Pancho Villa*. 2ª ed., corr. y aum. — México, [1951]. 1010 pp. (Col. *Ideas, letras y vida*).
9903. WADE, GERALD E., y JOHN E. ENGLEKIRK — "Introducción a la novela colombiana". — *RevIb*, 15 (1950-51), 231-251.
9904. WADE, G. E., y J. E. ENGLEKIRK — "Bibliografía de la novela colombiana". — *RevIb*, 15 (1950-51), 309-411.
9905. CARRIÓN, BENJAMÍN — *El nuevo relato ecuatoriano*. — Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1951. 408 pp.
9906. WEBB, KENNETH W. — *Ricardo Palma's techniques in recreating colonial Lima*. — [Tesis de la Universidad de Pittsburgh, 1951].
9907. REYES, S. — "Apuntes sobre la novela y el cuento en Chile". — *CuH*, 1951, núm. 22, 67-74.
- OTROS GÉNEROS DE PROSA
- Prosa didáctica
9917. REY, AGAPITO (ed.) — *Castigos e documentos para bien vivir ordenados por el rey don Sancho IV*. Edición por... — Bloomington, Indiana, 1952. 229 pp. (*Indiana Univ. Publications, Humanities Series*, N. 24).
9918. COROMINAS, JUAN — Sobre: *Castigos e documentos para bien vivir ordenados por el rey don Sancho IV*, ed. A. Rey. — *NRFH*, 6 (1952), 393-396.
9919. JACOB, ALFRED — Sobre: *Castigos e documentos para bien vivir ordenados por el rey don Sancho IV*, ed. A. Rey. — *HR*, 21 (1953), 234-235.
9920. KIDDLE, LAWRENCE B. — Sobre: *Castigos y documentos para bien vivir ordenados por el rey don Sancho IV*, ed. A. Rey. — *HisB*, 35 (1952), 378-379.
9921. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: *Castigos e documentos para bien vivir, ordenadas por el rey don Sancho IV*, ed. A. Rey. — *RPF*, 5 (1952), 322-323.
9922. MOHEDANO HERNÁNDEZ, JOSÉ MA.

- (ed.) — *El espejuelo de los legos*. — C.S. I.C., Madrid, 1951. XLIX + 548 pp.
 9923. TURNER, PHILIP A. — "The *Libro áureo* and the *Relox* of Antonio de Guevara". — *HLB*, 5 (1951), 63 ss.

Historia

España

9924. DUBLER, C. E. — "Fuentes árabes y bizantinas en la *Primera crónica general*". — *VoxR*, 12 (1951), fasc. 1.
 9925. BATTISTESSA, ÁNGEL J. — "Un retrato de Isabel la Católica (Crónica de Hernán Pérez del Pulgar)". — *Log*, 6 (1951), núm. 9, 137-140.
 9926. RUMÉU DE ARMAS, A. — "Nuevos datos para la biografía de don Francisco Verdugo, capitán e historiador de las guerras de los Países Bajos". — *HispM*, 10 (1950), núm. 38.
 9927. VIÑAS MEY, CARMELO, y RAMÓN PAZ — *Relaciones de los pueblos de España ordenadas por Felipe II. Reino de Toledo*. T. 2, 1ª parte. — C.S.I.C., Madrid, 1951. 575 pp. — Véase núm. 6358.
 9928. JIMÉNEZ DE GREGORIO, F. — Sobre: C. Viñas Mey y R. Paz, *Relaciones de los pueblos de España ordenadas por Felipe II*. — *HispM*, 11 (1951), 383-384.
 9929. LOSADA, ÁNGEL — "Una crónica inédita de Felipe III y otros manuscritos españoles en la Biblioteca de la Universidad de Bonn". — *RBD*, 5 (1951), 153-165.

V. También núm. 9563.

Hispanoamérica

9930. CORBATÓ, H. — "Hernán Cortés, a través de algunos cronistas e historiadores de Indias". — *RevIb*, 15 (1950-51), 275-285.
 9931. HANKE, LEWIS — *Bartolomé de las Casas*. — Martinus Nijhoff, La Haya, 1951. 102 pp.
 9932. CASAS, BARTOLOMÉ DE LAS — *Historia de las Indias*. Ed. de A. Millares Carlo; pról. de Lewis Hanke. — Fondo de Cultura Económica, México, D. F., 1951. 3 vols.: LXXXVIII + 517, 611 y 525 pp. (*Biblioteca americana*, 15-17).
 9933. CASAS, BARTOLOMÉ DE LAS — *Historia de las Indias*. Ed. facs. de la hecha por José Ma. Vigil en 1877. — México, 1951. 2 vols.
 9934. HANKE, LEWIS — "The *Historia de las Indias* of Bartolomé de las Casas". — *Essays Honoring Lawrence C. Wroth* (Portland, 1951), 143-150.

9935. LOSADA, A. — "De *Thesauris*: un manuscrito original e inédito del Padre Las Casas". — *RevIndM*, 10 (1950), 769-778.
 9936. SAHAGÚN, BERNARDINO DE — *General history of the things of New Spain. Florentine codex*. Trad. y notas de J. O. Anderson y Charles E. Dibble. — Santa Fe, New Mexico, 1950. (*Mono-graphs of the School of American Research*, 14).
 9937. STECK, FRANCIS BORGIA — *Motolinia's history of the Indians of New Spain*. — Academy of American History, Washington, 1951. XVII + 358 pp. (*Documentary series*, 1).
 9938. VALLE, RAFAEL HELIODORO — Sobre: F. B. Steck, *Motolinia's history of the Indians of New Spain*. — *RHA*, 1951, núm. 32, 281-284.
 9939. MUÑOZ, DIEGO — *Descripción de la provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán, en las Indias de la Nueva España, Crónica del siglo xvi*. — Introd. de José Ramírez Flores. — Guadalajara, México, 1950.
 9940. Carta de un religioso sobre la rebelión de los indios mexicanos en 1692. — Vargas Rea, México, 1951. 63 pp. (*Bibl. de autores mexicanos*).
 9941. CAVALDÓN MÁRQUEZ, JOAQUÍN (ed.) — *Muestrario de historiadores coloniales de Venezuela*. Sel. y notas de... — Dirección de Cultura, Caracas, 1948. 374 pp.
 9942. ASENSIO, E. — "La carta de Gonzalo Fernández de Oviedo al Cardenal Bembo sobre la navegación del Amazonas". — *RevIndM*, 9 (1949), 569-577.
 9943. [VEGA, INCA GARCILASO DE LA] — *The Florida of the Inca: A history of the Adelantado, Hernando de Soto, governor and captain general of the kingdom of Florida, and of other heroic Spanish and Indian cavaliers*. Transl. and ed. by John Grier Varner and Jeanette Johnson Varner. — Univ. of Texas Press, Austin, 1951. XLVIII + 656 pp. — Véase núm. 8299.
 9944. GÓMEZ CANEDO, L. — "Un cronista peruano del siglo XVII, Fray Diego de Córdoba Salinas". — *RevIndM*, 10 (1950), 477-505.
 9945. LANCASTER, MAXWELL — "The happy captivity of Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán". — *Vanderbilt Studies in the Humanities*, 1 (1951), 161-173. [Sobre la obra de Núñez de Pineda *El cautiverio feliz y razón de las guerras dilatadas del Reino de Chile*, siglo XVII].

Tratados, ensayos y discursos

Hispanoamérica

España

9946. RAMÍREZ-ARAUJO, ALEJANDRO — "El P. Dionisio Vázquez y la traducción española del Martirologio Romano". — *S*, 4 (1950), 412-414.
9947. SORIA ORTEGA, ANDRÉS — *El maestro Guerra y Ribera y la oratoria sagrada de su tiempo*. — Granada, 1950. 376 pp. (BUG, anexo 3).
9948. SUÁREZ DE PERALTA, JUAN — *Tratado de la jineta y de la brida*. 1580. — J. Aloáñez del Villar, México, 1950. 149 pp.
9949. CARO DE MALLÉN, ANA — *Contexto de las reales fiestas que se hizieron en el palacio del Buen Retiro a la coronación de Rey de Romanos y entrada en Madrid de la Señora Princesa de Carriñán. En tres discursos... Imprenta del Reyno, Madrid, 1637*. — [Valencia], 1951. 39 fols.
9950. GRANDA, ANTONIO DE LA — "Juan Huarte de San Juan y Francisco Villarrino". — *EHS*, 1 (1949), 655-669.
9951. LACALLE, CARLOS — *Aragón, Fernando el Católico y Gracián*. — Instituto Cultural Hispánico de Aragón, Zaragoza, 1951. 252 pp.
9952. BAUTISTA MORENO, RAFAEL — *Larra*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1951. 298 pp.
9953. GARCÍA ESCUDERO, JOSÉ M. — *Política española y política de Balmes*. — Eds. Cultura Hispánica, Madrid, 1950. 184 pp.
9954. SEVILLA ANDRÉS, DIEGO — "Polémica española sobre el *Ensayo* de Donoso Cortés". — *AUV*, 25, núm. 2.
9955. MARAÑÓN, GREGORIO — *Cajal. Su tiempo y el nuestro*. — A. Zúñiga, Santander-Madrid, 1950. 112 pp.
9956. ÁLVAREZ SIERRA, J. — *Ramón y Cajal*. Pról. de J. de la Villa. — Edit. Nacional, Madrid, 1951. 280 págs. (Col. *Breviarios de la vida española*). — Véase núm. 9012.
9957. GALLEGO Y BURÍN, ANTONIO — *Ganivet*. — Edit. Marroquí, Tetuán, 1951. 42 pp.
9958. MARAÑÓN, G. (ed.) — *El alma de España*. — Herederos de Manuel Herrera, Madrid, 1951. 398 pp.
9959. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *La Universidad, el intelectual, Europa. Meditaciones sobre la marcha*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1950. 138 pp.
- V. También núms. 9533, 9591, 9797, 10014
9960. ELÍAS DE TEJADA, FRANCISCO — *Las doctrinas políticas de Eugenio María de Hostos*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1949. 209 pp.
9961. MEJÍA, JUAN TOMÁS — "Hostos inmortal". — *BADL*, 10 (1950), núm. 36, 9-16.
9962. LIZASO, FÉLIX (ed.) — *Homenaje a Enrique José Varona en el centenario de su natalicio*. — La Habana, 1951. 2 ts.: 446 y 487 pp. (Publicaciones del Ministerio de Educación).
9963. RUSSO DELGADO, J. — "Varona, el humanista y el hombre". — *UnivSC*, 18 (1950), 53-69.
9964. REXACH, R. — *El pensamiento de Félix Varela y la formación de la conciencia cubana*. — Edit. Lex, La Habana, 1950. 136 pp.
9965. SERRA ROJAS, ANDRÉS (compil.) — *Antología de la elocuencia mexicana, 1900-1950*. — M. Porrúa, México, 1950. 343 pp. (Biblioteca mexicana, 3).
9966. VASCONCELOS, JOSÉ — *Discursos, 1920-1950*. — Eds. Botas, [México], 1950. 318 pp.
9967. PAZ, OCTAVIO — *El laberinto de la soledad*. — Cuadernos Americanos, México, 1950. 198 pp.
9968. SALAZAR BONDY, SEBASTIÁN — Sobre: Octavio Paz, *El laberinto de la soledad*. — *Sur*, 1951, núms. 195-196, pp. 64 ss.
9969. BOLÍVAR, SIMÓN — *Obras completas*. Notas de Vicente Lecuna. 2ª ed. — Edit. Lex, La Habana, 1950. 3 ts.
9970. LÓPEZ CONTRERAS, E. — *El pensamiento de Bolívar libertador. (Fragmentos de cartas y documentos)*. — Edit. Lex, La Habana, 1950. 312 pp.
9971. [BOLÍVAR, SIMÓN] — "Cartas del Libertador". — *BANHV*, 33 (1950), 422-437.
9972. BELLO, ANDRÉS — *Filosofía. (Filosofía del entendimiento y otros escritos filosóficos)*. Prólogo de Juan David García Bacca. — Ministerio de Educación, Caracas, 1951. LXXXI + 710 pp. (*Obras completas*, t. 3).
9973. CALDERA RODRÍGUEZ, R. — *Andrés Bello*. 3ª ed. — Ministerio de Educación Nacional, Caracas, 1950. 11 + 239 pp. (Biblioteca popular venezolana, 37).
9974. ACOSTA, CECILIO — *Antología del pensamiento de...* Sel. y pról. de Pedro Grases. — Caracas, 1952.
9975. ABREU GÓMEZ, E. — *Cecilio Acosta*. — Unión Panamericana, Washington, 1951. (*Semblanzas literarias*, 1).
9976. ARCINIEGAS, GERMÁN — *Entre la li-*

- bertad y el miedo*. — Cuadernos Americanos, México, 1952. 363 pp.
9977. CORDOVA, FEDERICO — *Vida y obra de Germán Arciniegas*. — Ministerio de Educación, La Habana, 1950. 416 pp. (*Contemporáneos*, 1).
9978. SILVA CASTRO, RAÚL — "Antonio José de Irisarri". — *AUCH*, 109 (1951), núms. 83-84, 5-25.
9979. DONOSO, RICARDO — *La sátira política en Chile*. — Imprenta Universitaria, Santiago de Chile, 1950. 221 pp.
9980. OTTOLENGHI, JULIA — *Vida y obra de Sarmiento en síntesis cronológica*. — Kapelusz, Buenos Aires, 1950. 387 pp.
9981. *Homenaje a Francisco Romero*. — *RCF*, 2 (1951), jul.-dic.
9982. FERRATER MORA, JOSÉ — "Francisco Romero: un estilo de filosofía". — *RCF*, 2 (1951), núm. 9, 15-17.
9983. MENDOZA, ANGÉLICA — "Notas sobre la filosofía de Francisco Romero". — *RCF*, 2 (1951), núm. 9, 41-47.
9984. FRANQUIZ, JOSÉ A. — "El estructuralismo personalista del profesor Francisco Romero". — *RCF*, 2 (1951), núm. 9, 18-33.
9985. GARCÍA TUDURI DE COYA, MERCEDES — "Francisco Romero y la idea de trascendencia". — *RCF*, 2 (1951), núm. 9, 39-41.

Memorias, epistolarios y viajes

Es p a ñ a

9986. SARMIENTO DE GAMBOA, PEDRO — *Viajes al estrecho de Magallanes*. Ed. y notas de Ángel Rosenblat. — Emecé, Buenos Aires, 1950. 2 ts.
9987. SÁNCHEZ CANTÓN, F. J., y J. M. PITA ANDRADE (eds.) — *Viaje a Galicia de fray Martín de Sarmiento (1754-1755)*. — Santiago de Compostela, 1950. 138 pp. (*CuEG*, anejo 3).
9988. BORBÓN, EULALIA DE — *Cartas a Isabel II. (Mi viaje a Cuba y Estados Unidos, 1893)*. Pról. de Ángel Jiménez Ortiz. — Ed. Juventud, Barcelona, 1949. 159 pp.
9989. LLORCA VILAPLANA, CARMEN — Sobre: Eulalia de Borbón, *Cartas a Isabel II*. — *RevEP*, 40 (1951), 224-225.
- V. También núms. 10022, 10029.

Hispanoamérica

9990. NERVO, AMADO — *Un epistolario inédito. 43 cartas a don Luis Quintanilla*. Pról. y notas de E. Abreu Gómez.

- Impr. Universitaria, México, 1951. x + 104 pp. (*Serie Letras*, 5).
9991. FIGARO [pseud. de Porfirio Hernández] — *Recorriendo México a pie y a caballo*. — Stylo, México, 1951. 654 pp.
9992. BIGGS, J. — *Historia del intento de don Francisco de Miranda para efectuar una revolución en Sur América; en una serie de cartas dirigidas a un amigo suyo en los Estados Unidos por un caballero que fué oficial bajo las órdenes de aquel general, a las cuales se agregan rasgos de la vida de Miranda y noticias geográficas de Caracas*. Trad. y pról. de José Nucete-Sardi. — Ávila Gráfica S. A., Caracas, 1950. 252 pp.
9993. MIRANDA, FRANCISCO DE — *Sverige och Norge. 1787. Dagbok fran haus resa, september-december 1787*. Trad. Stig Rydén. — Nordiska Museet, Stockholm, 1950. 422 pp. + 180 ils. + índices.
9994. NUCETE-SARDI, JOSÉ — *Aventura y tragedia de don Francisco de Miranda*. — Ministerio de Educación Nacional, Caracas, 1950. 415 pp.
9995. ATKINSON, W. C. — *Miranda, his life and times*. — Embajada de Venezuela, Londres, 1950. 23 pp.
9996. GRISANTI, ÁNGEL — *El precursor Miranda y su familia*. — Caracas, 1950. 285 pp.
9997. THORNING, JOSEPH F. — *Miranda: world citizen*. — Univ. of Florida Press, Gainesville, 1952. XXII + 324 pp.
9998. WHEELER, RODERICK — Sobre: J. F. Thorning, *Miranda: world citizen*. — *Americ*, 9 (1952-53), 111-113.
- V. también núms. 9940, 9942, 9970-71, 10031-32, 10036.

LITERATURA RELIGIOSA

9999. [JUAN DE LA CRUZ, SAN] — *Les œuvres spirituelles de saint Jean de la Croix*, trad. française par Cyprien de la Nativité de la Vierge. Nouv. éd., par Lucien-Marie de saint Joseph. T. 1: *La montée du Mont Carmel; La nuit obscure*. 3ème éd. — Desclée, Bruges, 1949. LXX + 645 pp.
10000. [JUAN DE LA CRUZ, SAN] — *Le texte définitif du "Cantique spirituel"*. Par Dom Philippe Chevallier. — Abbaye de Saint-Pierre de Solesmes, 1951. 228 pp.
10001. CHEVALLIER, PHILIPPE — "Le texte définitif du *Cantique spirituel*". — *QIA*, 2 (1953), 249-253.
10002. RÉVAH, I. S. — Sobre: M. Bataillon, "Sur la genèse poétique du *Cantique*

- spirituel* de saint Jean de la Croix". — *BEPI*, 15 (1951), 217-218.
10003. HUERGA, ALVARO — "Fray Luis de Granada en Escalaceli. Nuevos datos para el conocimiento histórico espiritual de su vida". — *HispM*, 9 (1949), 434-480; 10 (1950), 297-335. — Véase núm. 9031.
10004. BOEHMER, HEINRICH — *Ignatius von Loyola*. Ed. Hans Leube. 2ª ed. — Koehler, Stuttgart, [1951]. 354 pp.
10005. DALMASES, CANDIDUS DE (ed.) — *Fontes narrativi de S. Ignatio et de Societatis Iesu initiis*. T. 2: *Narrationes scriptae annis 1557-1574*. — Roma, 1951. xxii + 61 + 631 pp. (*Monumenta Historica Societatis Iesu*, 73).
10006. VALDIVIELSO, JOSÉ DE — *Elogios al Santísimo Sacramento*. — A. Pérez Gómez, Valencia, 1952. 60 pp.
- V. también núms. 9515, 9529.

AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

España

10007. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — "Juan Rodríguez del Padrón: Vida y obra". — *NRFH*, 6 (1952), 313-351.
10008. TRAVERSO, L. — Sobre: Luis de León, *Poesie*, ed. O. Macrí. — *RLM*, 1951, núm. 3.
10009. ESTEBAN, AVELINO — Sobre: S. Muñoz Iglesias, *Fray Luis de León, teólogo*. — *Arb*, 18 (1951), 458-459.
10010. ESTEBAN, AVELINO — Sobre: S. Muñoz Iglesias, *Fray Luis de León, teólogo*. — *RET*, 11 (1951), 141-145.
10011. PÉREZ ARGOS, B. — Sobre: S. Muñoz Iglesias, *Fray Luis de León, teólogo*. — *Pens*, 7 (1951), 273-274.
10012. SALTILLO, MARQUÉS DEL — "Quevedo, vecino de Madrid". — *BAE*, 128 (1951), 59-70.
10013. LÁSCARIS COMNENO, CONSTANTINO — "Senequismo y agustinismo en Quevedo". — *RevFil*, 9 (1950), núm. 34.
10014. BIRCH, WILLIAM GRAYSON — *The politico-religious philosophy of Francisco de Quevedo*. — [Tesis de la Universidad de Chicago, 1951].
10015. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — "Los tres momentos más decisivos en la vida de Quevedo". — *RNC*, 13 (1952), núms. 90-93, pp. 40-55.
10016. FERNÁNDEZ, SERGIO E. — "El inmanentismo del *Infierno* de Quevedo". — *AyL*, 9 (1952), núm. 3.
10017. GOLDENBERG, BARBARA B. — "Quevedo's *Sueños*: a stylistic analysis". — [Tesis de la Univ. de Columbia. Se publicó un resumen en *Dissertation Abstracts*, 12 (1952), 62-63].
10018. BERUMEN, ALFREDO — "La sociedad española según Quevedo y las Cortes de Castilla". — *Abs*, 16 (1952), 321-343.
10019. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — Sobre: R. Gullón, *Cisne sin lago: Vida y obra de Enrique Gil y Carrasco*. — *AO*, 1 (1951), 185-187.
10020. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Il Cristo di Veldzquez*. Pref. e trad. in verso italiano di A. Gasparetti. — Morcelliana, Brescia, 1948.
10021. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Antologia poetica*. Pref. e trad. di Carlo Bo. — Fussi, Firenze, 1949. 97 pp. (Coll. *Il Melagrano*, 43-44).
10022. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Il fiore dei miei ricordi*. Trad. e note a cura di G. Beccari, con 10 xilografie originali di P. Parigi. — Vallecchi, Firenze, 1947. 197 pp. (*Bibl. Vellecchi*, 18).
10023. BASAVE, AGUSTÍN, JR. — *Miguel de Unamuno y José Ortega y Gasset. Un bosquejo valorativo*. — Jus, México, 1950. 173 pp.
10024. SÁNCHEZ BARBUDO, ANTONIO — "El misterio de la personalidad en Unamuno". — *RUBA*, 7 (1950), 201-254.
10025. SÁNCHEZ BARBUDO, ANTONIO — "La fe religiosa de Unamuno y su crisis de 1897". — *RUBA*, 8 (1951), 381-443.
10026. AJA, PEDRO V. — "Unamuno y la inmortalidad del hombre concreto". — *RCF*, 2 (1951), 25-29.
10027. HUARTE MORTÓN, F. — "Tres vocablos de Unamuno: *chibolete*, *cocotología*, *nivola*". — *AO*, 1 (1951), 171-176.
10028. AZORÍN — *Dos comedias*. Ed. by Francisco Ugarte. — Houghton Mifflin Co., New York, 1952. xxi + 164 pp. [*Comedia del arte y Vieja España*].
10029. RAND, MARGUERITE C. — *The vision of Castille in the works of Azorín* — [Tesis de la Universidad de Chicago, 1951].
10030. COTTO - THORNER, GUILLERMO — "Azorín: retrospectiva y dinamismo". — *ND*, 32, núm. 4, 58-63.

Hispanoamérica

10031. MARTÍ, JOSÉ — *Cartas a una niña*. — Úcar García y Cía., La Habana, 1950.
10032. IDUARTE, ANDRÉS — Sobre: J. Martí, *Cartas a una niña*. — *RHM*, 17 (1951), 165-166.
10033. MARTÍ, JOSÉ — *Apuntes inéditos*. Pról. de F. Lizaso y González. — La Habana, 1951; 75 pp. (*Archivo Nacional*, publicación núm. 30).

10034. PERAZA SARAUSA, FERMÍN — *Bibliografía martiana*. (1950). — La Habana, 1951. 22 pp. (Publicaciones de la Biblioteca Municipal de La Habana. Serie C: Guías bibliográficas, 19).
10035. IDUARTE, ANDRÉS — Sobre: M. P. González, *Fuentes para el estudio de José Martí*. — *RHM*, 17 (1951), 169-170.
10036. LÓPEZ DORTICÓS, P. — *Intimidad de Martí en sus cartas a Manuel A. Mercado*. — Seoane, Fernández y Cía., La Habana, 1950. 72 pp. — Véase núm. 7166.
10037. MAÑACH, J. — *Martí, apostle of freedom*. Transl. by C. Taylor. — Devin Adair Company, New York, 1950. 363 pp.
10038. YÁÑEZ, AGUSTÍN — *Don Justo Sierra. Su vida, sus ideas y su obra*. — Imprenta Universitaria, México, 1950. 222 pp.
10039. IDUARTE, ANDRÉS — Sobre: A. Yáñez, *Don Justo Sierra*. — *RHM*, 17 (1951), 154-155.
10040. REYES, ALFONSO — *Entre libros*. — El Colegio de México, México, 1948.
10041. REYES, ALFONSO — *Cuatro ingenios*. — Espasa-Calpe, México, 1950. 143 pp.
10042. REYES, ALFONSO — *Medallones*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires — México, 1951.

FOLKLORE

10043. TOSCHI, PAOLO — *Il folklore*. — Universale Studium, Roma, 1951.
10044. GEIGER, P., et R. WILDHABER — *Bibliographie internationale des arts et traditions populaires 1942-1947, avec supplément d'années antérieures*. — C.I.A.P., Bâle, 1951. xxvi + 482 pp. — Véase núm. 9050.
10045. BOGGS, R. S. — "Folklore bibliography for 1950". — *SFQ*, 15 (1951), núm. 1, 107 pp. — Véase núm. 8352.
10046. RABASSA, GREGORY — Sobre: J. Liscano, *Folklore y cultura*. — *RHM*, 17 (1951), p. 147.
10047. PUJOL, FRANCISCO — "Clasificación de las canciones populares. Metodología". — *AnM*, 1 (1946), 19-29.
10048. JORDAN, PHILIP D. — "History and folklore". — *MHR*, 44 (1950), 119-129.
10049. FERDINANDY, MIGUEL DE — "El problema de la tradición como mito y poesía". — Sep. de *Anales de Arqueología y Etnografía* (Mendoza), 10 (1950); 29 pp.

10050. WIORA, W.—*Das echte Volkslied*.— Heidelberg, 1950.
V. también núm. 9231.

España

10051. SCHNEIDER, MARIUS — "Los cantos de lluvia en España. Estudio etnológico comparativo sobre la ideología de los ritos de pluviomagia". — *AnM*, 4 (1949), 3-55.
10052. SCHNEIDER, MARIUS — "Tipología musical y literaria de la canción de cuna en España". — *AnM*, 3 (1948), 3-58.
10053. SCHNEIDER, MARIUS — "A propósito del influjo árabe. Ensayo de etnografía musical de la España medieval". — *AnM*, 1 (1946), 31-41.
10054. ROMEU, JOSÉ — "El canto dialogado en la canción popular. Los cantares a desafío". — *AnM*, 3 (1948), 133-161.
10055. GIESE, W. — "Baskische Volkskultur". — *Homenaje a don Julio de Urquijo* (San Sebastián, 1950), 3, 157-172.
10056. DONOSTIA, P. JOSÉ ANTONIO DE — "Notas acerca de las canciones de trabajo en el país vasco". — *AnM*, 3 (1948), 163-185.
10057. GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL — "Las cuevas de doña Urraca y de don Xuan. Sus nombres y sus mitos". — *BIEA*, 1951, núm. 13.
10058. LARREA, ARCADIO DE — "Preliminares al estudio de la jota aragonesa". — *AnM*, 2 (1947), 175-190.
10059. LARREA, ARCADIO DE — "La saeta". — *AnM*, 4 (1949), 105-134.
- V. también núms. 9402, 9406.

Portugal

10060. CÂMARA CASCUDO, LUÍS DA — *O folklore nos autos camonianos*.—Depto. de Imprensa, Rio de Janeiro, 1950. 18 pp.
10061. KRÖLL, HEINZ — Sobre: Sophie Weiland, *Portugiesisches Volkstum im Spiegel der portugiesischen Erzählliteratur*. — *RF*, 62 (1950), 110-113.
10062. GONÇALVES, FLÁVIO — "O rouxinol na poesia popular". — *Douro-Litoral* (Pôrto), 4 (1951), núms. 5-6.

Hispanoamérica

10063. BOTKIN, B. A. (ed.). — *A treasury of the Southern folklore: Stories, ballads, traditions, and folkways of the*

- people of the South*. — Crown Publishers, New York, 1949. xxiv + 776 pp.
10064. HANSEN, TERRENCE LESLIE — *The types of the folktales in Cuba, Puerto Rico, the Dominican Republic, and Spanish South America*. — [Tesis de la Universidad de Stanford, 1951].
10065. GORDON, MAXIM W. — "Selections from the folklore of Vieques, Yauco, and Luquillo, Puerto Rico". — *JAF*, 64 (1951), 55-82.
10066. ORTIZ, FERNANDO — *La africanía de la música folklórica de Cuba*. — Ministerio de Educación, La Habana, 1950. 477 pp.
10067. RABASSA, GREGORY — Sobre: F. Ortiz, *La africanía de la música folklórica de Cuba*. — *RHM*, 17 (1951), 174-175.
10068. BASCOM, WILLIAM, y BERTA BASCOM — "Adivinanzas: una de las formas del folklore cubano". — *RFB*, 1951, núm. 6, 289-303.
10069. ABREU GÓMEZ, E. y J. S. FLORES — *Leyendas mexicanas*. — Am. Bk. Co., New York, 1951. xiii + 153 pp.
10070. LIRA URQUIETA, PEDRO — *Estampas mexicanas*. — Edit. Nascimento, Santiago de Chile, 1951. 134 pp.
10071. MENDOZA, VICENTE T. — *Lírica infantil de México*. — El Colegio de México, México, D. F., 1951. 177 pp.
10072. BAL Y GAY, JESÚS — Sobre: V. T. Mendoza, *Lírica infantil de México*. — *RHA*, 1951, núm. 31, 215-217.
10073. CEBALLOS, F. — *Folklore hondureño*. (*Tradiciones, leyendas, relatos y cuentos populares de la ciudad de Comayagua*). Nueva ed. — Tegucigalpa, 1951. 152 pp. — Véase núm. 5444.
10074. STONE, DORIS — "A report on folklore research in Honduras". — *JAF*, 64 (1951), 113-120.
10075. STONE, DORIS — "A report on folklore research in Costa Rica". — *JAF*, 64 (1951), 97-103.
10076. ACUÑA, LUIS A. — "The present state of folklore studies in Colombia". — *JAF*, 64 (1951), 104-107.
10077. RAMÓN Y RIVERA, L. F. — *La música popular en Venezuela*. — Buenos Aires, 1951.
10078. YEPES AGREDO, SILVIO — "Adivinanzas con plantas en la Hoya del Cauca". — *RFB*, 1951, núm. 6, 255-267.
10079. LAVÍN, CARLOS — *La Tirana, fiesta ritual del Norte de Chile*. — [Univ. de Chile, Santiago, 1950]. 27 pp. (*Colección de ensayos*, 8).
10080. CANO, RAFAEL — *Tradiciones del Noroeste argentino*. — [El Autor], Buenos Aires, 1950. 239 pp.
10081. GAZDARU, D. — "Paralelos populares argentinos al más antiguo texto italiano". — *Log*, 6 (1951), núm. 9, 97-100.
10082. BACKHOUSE, H. — *Among the gauchos*. — Jarrolds, London, 1950. 208 pp.
10083. BERRO GARCÍA, ADOLFO — "Investigations in Uruguayan folklore". — *JAF*, 64 (1951), 108-110.
10084. CARNEIRO, EDISON — *Antologia do negro brasileiro*. — Editora Globo, Porto Alegre, 1950. 432 pp.