

BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—*La presente Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.*

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado; cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos al número de la ficha correspondiente.

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA

21794. *Bibliografía*. — *NRFH*, 10 (1956), 242-312. — V. núm. 19684.
21795. MAROUZEAU, J., et J. ERNST — *L'année philologique*. T. 24: *Bibliographie de l'année 1953 et complément d'années antérieures*. — Les Belles Lettres, Paris, 1955. xxi + 613 pp. — V. núm. 19685. || *RevPh*, 29 (1955), 294-295 (A. Ernout).
21796. PALAU Y DULCET, ANTONIO — *Manual del librero hispanoamericano. Bibliografía general española e hispanoamericana*. 2ª ed. T. 9: *Mena-Molloy*. — Palau, Barcelona, 1956. 508 pp. — V. núm. 19696.
21797. BRIE, G. A. DE (ed.)—*Bibliographia philosophica 1934-1945*. T. 2: *Bibliographia philosophiae*. — Spectrum, Antwerpen, 1954. xxxii + 798 pp. — V. núm. 14560.
21798. *American bibliography, 1955*. — *PMLA*, 71 (1956), núm. 2 B, 101-226. [General (and miscellaneous) section, by P. A. Brown; Spanish and Portuguese, by A. G. Reichenberger]. — V. núm. 16890.
21799. STONE, G. W. (ed.) — "Research in progress, 1955". — *PMLA*, 71 (1956), núm. 2 B, 267-345. [*Spanish & Portuguese*, 335-341]. — V. núm. 15807.
21800. *Collection of 2790 theses and some important books and periodicals*. — Bouma's Boekhuis, Groningen, 1955.
21801. SISSON, C. J., & A. GILLIES — "1905-1955, A retrospect". — *MLR*, 50 (1955), 385-391. [Sobre el cincuentenario de la *Modern Language Review*].
21802. ROBERTS, S. C. — "The *Modern Language Review*, 1905-1955". — *MLR*, 50 (1955), 392-394.
21803. ASTON, S. C. (ed.) — *The year's work in modern language studies*. By a number of scholars. T. 15, 1953. Ed. for the Modern Humanities Research Association. — University Press, Cambridge, 1955. viii + 492 pp. — V. núm. 13409. || *H*, 38 (1955), 510-511 (W. A. Beardsley); *FS*, 9 (1955), 283-284 (A. Ewert); *MLR*, 51 (1956), 425-426 (F. Mackenzie); *RPh*, 9 (1955-56), 94 (Y. M[alkiel]); *HR*, 24 (1956), 257 (A. G. R[eichenberger]).
21804. WILLIAMS, H. F. — *An index of medieval studies publ. in Festschriften* (N. 8391). || *Isis*, 43 (1952), 73 (Wohl); *ATHA*, 12 (1952), 285 (X.). — V. núm. 19691.
21805. WELSH, D. V. — *A catalog of the Greenlee collection of Portuguese history and literature* (N. 16901). || *RPF*, 6 (1953-55), 548-549 (M. Paiva Boléo); *BEP*, 18 (1954), 205 (I. S. R[évah]); *RPh*, 9 (1955-56), 472 (B. M. Woodbridge, Jr.).
21806. MOSER, GERALD M. — *A selected list of Portuguese books (1951-1953)*. — Department of Romance Languages, Pennsylvania State Univ., 1954. 28 pp.
21807. JACKSON, WILLIAM VERNON — "Resources of Midwestern libraries in the Hispanic literatures". — *H*, 38 (1955), 476-480.
21808. MONTÁÑEZ MATILLA, M. — "Un impresor madrileño del siglo XVII: Luis Sánchez".—*RevBAM*, 20 (1951), 313-318.
21809. MARINIS, T. DE — *La biblioteca napoletana dei re d'Aragona* (N. 11123). || *ASI*, 110 (1952), 311-317 (F. Rodolico). — V. núm. 18217.
21810. MARTINS, MÁRIO — "Santos extra-

- vagantes» num *Flos sanctorum* de 1513". — *Bro*, 60 (1955), 264-276.
21811. HUARTE MORTON, F. — "Las bibliotecas particulares españolas de la Edad Moderna". — *RABM*, 61 (1955), 555-576.
21812. "Inventario bibliográfico vasco (1892-1950). Año 1903". — *BIAEV*, 6 (1955), 59-64.
21813. ANDÚJAR POLO, M. DOLORES — "Repertorio bibliográfico de arte y arqueología asturiana". — *BIEA*, 9 (1955), 300-330.
21814. ESTAL, J. M. DEL — "Historiografía de la Ciudad de Dios. De 1928 a 1954". — *CD*, 167 (1955), t. 2, 647-774.
21815. RODRÍGUEZ MOÑINO, A. — *Catálogo de memoriales presentados al Real Consejo de Indias* (N. 16898). || *HAHR*, 35 (1955), 544 (R. S. Chamberlain); *RHA*, 1955, núm. 39, 300-302 (J. Malagón).
21816. PLACER, GUMERSINDO — "Catálogo de censores mercedarios de autores no mercedarios". — *EM*, 11 (1955), 125-143. — V. núm. 15232.
21817. *Répertoire des périodiques publiés par les organisations internationales non gouvernementales*. — Unesco, Bruxelles, 1953. 106 pp. (Publication *F.I.D.*, 265. Publ. *U. A. I.*, 148). || *RABM*, 61 (1955), 708-709 (J. A. Pérez-Rioja).
21818. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "Noticia de *El Nalón*, periódico de literatura, ciencias y artes: Oviedo, 1842". — *BIEA*, 9 (1955), 29-37.
21819. ESPADAS BURGOS, MANUEL — "El misterio de *El Padre Cobos*". — *RLit*, 7 (1955), 208-212. [Periódico madrileño, 1854].
21820. ENGLEKIRK, JOHN E. — "*El Museo Universal* (1857-1869): Mirror of transition years". — *PMLA*, 70 (1955), 350-374.
21821. ALVAJAR, CÉSAR — "L'Espagne se nourrit de papier". — *Prewes*, 1956, núm. 61, 83-87. [Sobre las revistas que se publican en España].
21822. VALBUENA BRIONES, ÁNGEL — "Dos revistas que desaparecen". — *Arb*, 33 (1956), 283-284. [*Alcalá y Ateneo*].
21823. GAYO, FR. JESÚS — "Rarezas bibliográficas en la Biblioteca de la Universidad de Santo Tomás". — *Un*, 28 (1955), 184-192.
21824. BJÖRCK, G. — "Bibliographies". — *EU*, 51 (1953), 1-7.
21825. BOWERS, FREDSON (ed.) — *Studies in bibliography: Papers of the Bibliographical Society of the University of Virginia*. T. 7. — Charlottesville, Virginia, 1955. || *SQ*, 6 (1955), 121 (W. T. Hastings); *PBSA*, 49 (1955), 191-195 (K. J. Holzknrecht); *South Atlantic Bulletin*, 20 (1955), núm. 4, 15-16 (L. S. Thompson).
21826. HIRSCH, RUDOLF — *The emergence of printing and publishing as a trade, 1450-1550*—[Tesis de Univ. de Pennsylvania; resumen en *DA*, 15 (1955), 802].
21827. TOTOK, WILHELM, & ROLF WEITZEL — *Handbuch der bibliographischen Nachschlagewerke*. — Vittorio Klostermann, Frankfurt, 1954. xxii + 258 pp. || *Era*, 7 (1954), 650-652 (L. N. Malclès).
21828. MILKAU, F. (ed.) — *Handbuch der Bibliothekswissenschaft*. 2. Aufl. Bd. 1, Lief. 11. — Kochler, Stuttgart, 1952. 189 pp. — V. núm. 14588. || *Gn*, 25 (1953), 343-345 (R. Feger); *DLZ*, 75 (1954), 577-584 (Joost); *Scrip*, 7 (1953), 159 (Lyna); *SZG*, 3 (1953), 305 (B. Meyer); *Lychnos*, 1953, 269-273 (H. L. W. Nelson); *Sp*, 28 (1953), 186-189 (L. S. Thompson).
21829. HILLER, HELMUT — *Wörterbuch des Buches*. — V. Klostermann, Frankfurt, 1954. 307 pp.
21830. KIRCHNER, J. — *Lexikon des Buchwesens*, 1: A-K (N. 15828). || *Lychnos*, 1953, 269 (Olsson).
21831. LANGE, W. H. — *Das Buch im Wandel der Zeiten*. 6. Aufl.—Steiner, Wiesbaden, 1951. 296 pp. || *ZBB*, 67 (1953), 140 (J. Vorstius).
21832. SCHOTTENLOHER, K. — *Bücher bewegten die Welt* (N. 10769). || *Lychnos*, 1953, 273-275 (Grönberg); *ZBB*, 67 (1953), 140-143 (J. Vorstius).
21833. AVANZI, G. — *Libri, librerie, biblioteche nell'umanesimo e nella Rinascenza*. *Appunti bibliografici*, 1. — Roma, 1951. 49 p. || *Scrip*, 7 (1953), 165 (F. Masai).
21834. KIRCHNER, J. — *Bibliothekswissenschaft*. — Winter, Heidelberg, 1951. 252 pp. (*Winters Studienführer*). || *Lychnos*, 1953, 268 (C. Callmer).
21835. LEYH, G. — *Die Bildung des Bibliothekars*.—Munksgaard, København, 1952. 131 pp. (*Library research monographs*, 3). || *Lychnos*, 1953, 267 (Grönberg).
21836. MATEU Y LLOPIS, F. — "Metodología de la investigación en las bibliotecas y archivos".—*BDGA*, 4 (1955), núm. 32.
21837. LUELFING, H. — "Neue Literatur aus dem Gebiete der Buch- und Bibliotheksgeschichte". — *AKG*, 35 (1953), 91-122.
21838. PAULY-WISSOWA-KRÖLL — *Real-Enzyklopädie der klassischen Altertumswissenschaft*. 21. & 22. Bde. — Drukkenmüller, Stuttgart, 1952-1954. 2552 y 2560 cols. || *REL*, 32 (1954), 491 (J. Ernst); *Lat*, 13 (1954), 323 (M. Renard);

- GIF, 7 (1954), 78 (N. Scivoletto); JHS, 74 (1954), 185-186 (F. W. Walbank).
21839. LAMBRINO, C. — *Bibliographie de l'antiquité classique 1896-1914*. I: *Auteurs et textes*. — Les Belles Lettres, Paris, 1951. xvi + 761 pp. || *Paideia*, 9 (1954), 45-47 (I. N. Herescu).
21840. BAERS, J., & P. HARDY — *Lectuur-repertorium. Auteurslijst bevattende 23,000 bio-bibliographische nota's en 3,000 portretten van auteurs behorende tot de Nederlandse en algemene literatuur met waarde- en vakaanduiding van 90,000 literaire en vulgariserende werken*. 2 uitg. T. 1: A-G.—Vlaamse Boekcentrale, Antwerpen, 1952. xxviii+1046 pp. || *Ephemerides Theol. Lovan.*, 28 (1952), 708-709 (H. H. Janssen).
21841. TAYLOR, A., & F. J. MOSHER — *The bibliographical history of anonyma and pseudonyma* (N. 9091). || *Isis*, 43 (1952), 302 (Wohl); *DLZ*, 74 (1953), 515-518 (H. Widmann). — V. núm. 15805.
21842. MEYER, A. DE, & E. VAN CAUWENBERG (eds.) — *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*. Ts. 11 y 12: *Caabeiro-Clinchamp*. — Letouzey & Ané, Paris, 1939-1953. 1528 y 1464 cols. || *RET*, 14 (1954), 445 (Blázquez); *CC*, 105 (1954), núm. 2, 194-195 (X.); *ATHA*, 14 (1954), 168 (X.).
21843. KLAUSER, TH. — *Reallexikon für Antike und Christentum*.—Hiersemann, Stuttgart, 1953-54. Lief. 12-16 (t. 2, cols. 481-1286): *Böser Blick-Christus*. — V. núm. 15834. || *ThLZ*, 79 (1954), 154-157 (H. von Campenhausen); *RevPh*, 28 (1954), 164; 29 (1955), 132, 237 (A. Ernout); *JThS*, 4 (1953), 261-262 (S. L. Greenslade); *AC*, 22 (1953), 282-283, 570 (M. Hombert); *NRTh*, 75 (1953), 108-109, 667; 76 (1954), 330 (Ch. Martin); *Revue d'Histoire des Religions* (Paris), 1953, núm. 144, 227-232 (H. C. Puech); *Gn*, 25 (1953), 283-284 (R. Pfister); *ZRPh*, 69 (1953), 427-430 (H. Rheinfelder); *ZK*, 64 (1952-53), 187-191 (W. Schneemelcher); *Sp*, 29 (1954), 573-574; 30 (1955), 482-483 (L. S. Thompson).
- V. también núms. 21849-50, 21900, 21991, 22067-70, 22263, 22369, 22685, 22716, 22767, 23047-48, 23597, 23774, 23810, 24134, 24186-87.
- Archivos, manuscritos, textos, crítica textual, paleografía, ciencias auxiliares**
21844. KIRCHNER, JOACHIM — *Scriptura latina libraria a saeculo primo usque ad finem Medii Aevi*. — R. Oldenbourg, München, 1955. 55 pp. + 77 láms. || *Sp*, 31 (1956), 522-523 (G. E. Duckworth).
21845. HAJNAL, ISTVÁN — *L'enseignement de l'écriture aux universités médiévales*. — Budapest, 1954. 187 pp. || *Sp*, 31 (1956), 514-516 (P. Kibre).
21846. DOMÍNGUEZ BORDONA, J. — *El escritor y la primitiva biblioteca de Santas Creus* (N. 19754). || *RB*, 63 (1953), 340 (G. Fransen); *AST*, 25 (1952), 201-204 (X.).
21847. KRISTELLER, P. O. — "Tasks and experiences in the study of humanist manuscripts". — *RN*, 7 (1954), 75-84.
21848. RODRÍGUEZ MOÑO, ANTONIO — "El manuscrito *Diversas curiosidades de la Biblioteca de Campomanes* (1601)". — *BAE*, 34 (1954), 353-385. [Contiene sobre todo poesías].
21849. GARVIN, J. N. — "Publications in the United States and Canada relating to manuscripts, 1950-1952". — *Scrip*, 7 (1953), 319-323.
21850. MUNDÓ, A. — "Les publications espagnoles relatives aux manuscrits". — *Scrip*, 7 (1953), 139-152.
21851. MAAS, P. — *Crítica del testo*. Trad. di N. Martinelli. — Le Monnier, Firenze, 1953. xvi + 64 pp. (*Bibliotechina del saggatore*, 9). || *Lat*, 12 (1953), 112 (J. Hammer); *Paideia*, 8 (1953), 44-47 (A. Traversa).
21852. PASQUALI, G. — *Storia della tradizione e critica del testo*. 2ª ed. (N. 16914). || *REL*, 31 (1953), 433-436 (A. Dain); *ANP*, 21 (1952), 272-279 (D. Pieraccioni); *Lat*, 12 (1953), 111-112 (H. Silvestre).
21853. CASTRO, JOSÉ RAMÓN—*Catálogo del Archivo General. Sección de Comptos. Documentos*. Ts. 6 y 7: *Años 1366-1369*. — Aramburu, Pamplona, 1954. — V. núm. 18258.
21854. MADURELL MARIMÓN, JOSÉ M. — *Archivo General de Protocolos de Barcelona. Sección histórica. Índice cronológico alfabético. Siglo xvii*. — Colegio Notarial, Barcelona, 1953. 356 pp.
21855. UDINA MARTORELL, F. — *El Archivo Condal de Barcelona* (N. 12348). || *CuHE* 1954, núms. 21/22, 364-365 (M. del C. Carlé). — V. núm. 19764.
21856. MANSILLA, DEMETRIO — "Fondos españoles de archivos romanos". — *AnA*, 2 (1954), 393-455.
21857. OLARRA Y GARMENDIA, JOSÉ DE — "Catálogo de los códices 418-498 de la Biblioteca de la Embajada de España cerca de la Santa Sede".—*AnA*, 2 (1954), 457-691.

21858. VARGAS-ZÚÑIGA, ANTONIO, y B. CUARTERO HUERTA — *Índice de la colección de don Luis de Salazar y Castro*. — Ts. 10-13. — Real Academia de la Historia, Madrid, 1954-55. — V. núm. 12355.
21859. *Catálogo de la colección de don Juan Bautista Muñoz*. — Real Academia de la Historia, Madrid, 1954-1955. Ts. 1 y 2.
21860. SANTIAGO RODRÍGUEZ, MIGUEL — *Documentos y manuscritos genealógicos*. — Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1954. 689 pp. (*Guías de archivos y bibliotecas*). || *RABM*, 60 (1954), 324-325 (L. Sánchez Belda).
21861. VEGA, A. C. — “Dos notas interesantes sobre el códice visigótico núm. 80 de la R. Academia de la Historia”. — *BAH*, 136 (1955), núm. 2.
21862. CORDOLIANI, A. — “Un autre manuscrit de comput ecclésiastique mal connu de la Bibliothèque Nationale de Madrid”. — *RABM*, 61 (1955), 435-481. V. núm. 7751.
21863. CARUANA y GÓMEZ DE BARREDA, JAIME — “Los confirmantes en documentos de Alfonso II de Aragón”. — *RABM*, 61 (1955), 5-22.
21864. MARTÍNEZ, MARCOS G. — “Un documento del siglo XII”. — *BIEA*, 9 (1955), 283-289.
21865. JOS. EMILIANO — “Notas sobre documentos de Simancas”. — *RABM*, 60 (1954), 401-416.
21866. MARAVALL, J. A. — “Sobre el sistema de datación por los reyes francos en los diplomas catalanes”. — *RABM*, 60 (1954), 361-374.
21867. MATEU y LLOPIS, F. — “*Rex Aragonum*. Notas sobre la intitulación real diplomática en la Corona de Aragón”. — *SþF*, 9 (1954).
21868. GARCÍA LARRAGUETA, S. A. — “Contribución a la sigilografía navarra del siglo XIII”. — *RABM*, 60 (1954), 395-400.
21869. COSTA, AVELINO DE JESÚS DA — *Documentos medievais do Mosteiro do Souto*. — Guimarães 1954 [sep. da *RdG*, 64 (1954), 356-409]. || *RPF*, 6 (1953-55), 529-530 (M. Paiva Boléo).
21870. AYUSO MARAZUELA, T. — “La liturgia mozárabe y su importancia para el texto bíblico de la *Vetus Latina Hispana*”. — *EB*, 10 (1951), 269-312.
21871. HAUPTMANN, O. H. — “Las biblias medievales judeo-españolas”. — *Davar* (Buenos Aires), 1955.
21872. FÁBREGA GRAU, ÁNGEL — *Pasionario hispánico (siglos VIII-XI)*. T. 1. Estudio. — C. S. I. C., Barcelona, 1954. 301 pp. || *RyF*, 151 (1955), 305-309 (J. Múnera).
21873. GAIFFIER, BAUDOIN DE — “La lecture des Actes des Martyrs dans la prière liturgique en Occident. À propos du *Passionnaire hispanique*”. — *AB*, 72 (1954), 134-166.
21874. GAIFFIER, BAUDOIN DE — “*Sub Daciano praeside*. Étude de quelques Passions espagnoles”. — *AB*, 72 (1954), 378-396.
21875. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, J. — “La prioridad cronológica del *Fuero de Teruel* sobre el de Cuenca”. — *AHDE*, 25 (1955), 791-797.
21876. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, J. — “Las adiciones al *Fuero de Teruel*”. — *AHDE*, 25 (1955), 681-701.
21877. GIBERT, R. — “El ordenamiento de Villa Real, 1346”. — *AHDE*, 25 (1955), 703-729.
21878. BATLLE Y PRAT, L. — “Ordenaciones relativas a los judíos gerundenses”. — *Homenaje a Millás-Vallcrosa* (Barcelona, 1954), 83-92.
21879. CABEZUDO ASTRAIN, JOSÉ — “Noticias y documentos sobre los judíos zaragozanos en el siglo XV”. — *Sef*, 14 (1954), 372-384.
21880. PESCADOR, M. DEL C. — “Ordenanzas laborales de la villa de Oña a fines del siglo XV”. — *CuHE*, 1954, núms. 21/22, 345-357.
21881. ZOBEL DE AYALA, FERNANDO — “A calligraphic duel”. — *HLB*, 9 (1955), 46-60. [Sostenido por F. X. de Santiago y Palomares en 1758].
21882. BRAYER, E. & M. T. VERNET — “Colloque international de paléographie, Paris, 28-30 avril 1953”. — *Scrp*, 7 (1953), 266-270.
21883. FIGHTENAU, H. — “Colloque international de paléographie, Paris, 1953”. — *MIOG*, 61 (1953), 249-256.
21884. MALLON, J. — *Paléographie romaine* (N. 10319). || *RBi*, 60 (1953), 474-477 (F. Benoît); *NClío*, 5 (1953), 329-339 (J. Bouüaert); *Revue Africaine*, 97 (Alger, 1953), 227-230 (C. Courtois); *MHE*, 10 (1953), 288 (H. Fuchs); *REA*, 56 (1954), 235-241 (C. Higoumet); *Arb*, 1953, núm. 25, 130-135 (A. d'Ors); *AST*, 25 (1952), 205 (J. Vives).
21885. MARICHAL, R. — “Paléographie et épigraphie latines”. — *Actes 2^e Congrès International d'Épigraphie*, 1953, 180-192.
21886. NAVASCUÉS Y DE JUAN, J. M. DE — *El concepto de la epigrafía* (N. 15851). || *Amp*, 14 (1952), 292 (M. Almagro). — V. núm. 19788.

21887. BLOCH, R.—*L'épigraphie latine* (N. 15852). || *HumRES*, 25 (1952-53), 10-18 (R. Cotard); *RevPh*, 27 (1953), 241 (A. Ernout); *IH*, 1953, 156 (L. Harmand); *ÉtC*, 21 (1953), 133 (J. Labourt); *AC*, 22 (1953), 236 (S. J. de Laet); *JRS*, 43 (1953), 236 (R. P. Wright). — V. núm. 19791.
21888. THYLANDER, H. — *Étude sur l'épigraphie latine* (N. 15853). || *Lat*, 12 (1953), 504-505 (J. Heurgon); *CW*, 46 (1953), 186 (N. Lewis). — V. núm. 19792.
21889. D'ORS, A. — *Epigrafía jurídica de la España romana* (N. 14598). || *Amp*, 15/16 (1953-54), 415 (A. Balil); *AHDE*, 24 (1954), 711-718 (P. Fuentesea); *Em*, 23 (1955), 330-331 (A. García y Bellido); *Arb*, 26 (1953), 332-334 (J. Gibert); *EClás*, 2 (1954), 215 (A. Montenegro); *Epigraphica* (Milano), 14 (1952), 148-150 (X.).
21890. ALMAGRO, M. — *Las inscripciones ampuritanas* (N. 13451). || *Amp*, 15/16 (1953-54), 407 (L. Vázquez de Parga).
21891. MARINÉ BIGORRA, S. — *Inscripciones hispanas en verso* (N. 13452). || *RBFH*, 32 (1954), 891 (M. Leroy).
21892. FERRUA, A. — "Nuove iscrizioni paleocristiane della Spagna". — *Rivista di Archeologia Cristiana*, 28 (Roma, 1952), 187-189.
21893. BELTRÁN MARTÍNEZ, A. — *Curso de numismática. 1: Numismática antigua*. — Universidad de Zaragoza, Cartagena, 1950. 460 pp. ilustr. || *Amp*, 13 (1951), 315-316 (J. Amorós).
21894. MATEU Y LLOPIS, F. — *Glosario hispánico de numismática* (N. 3470). || *Amp*, 13 (1951), 317-319 (X.).
21895. ORTEGA GALINDO, J. — *La España primitiva a través de las monedas ibéricas* (N. 1808). || *Amp*, 13 (1951), 311 (Lluis & Brusi).
21896. MILES, G. C. — *The coinage of the Visigoths of Spain* (N. 12365). || *Amp*, 14 (1952), 298-301 (P. Vegué Lligoña); *Gazette Numismatique Suisse*, 4 (1953), 29 (X.).
21897. AMORÓS, J., & A. MATA — *Catálogo de las monedas visigodas del Gabinete numismático de Cataluña* (N. 15858). || *Amp*, 14 (1952), 301-302 (de Palol Salleras).
21898. VEGUÉ LLIGOÑA, P. — "El monetario del Museo de Granollers". — *Amp*, 13 (1951), 198-202.
21899. MATEU Y LLOPIS, F. — "Hallazgos monetarios, 6". — *Amp*, 13 (1951), 203-255. — V. núm. 15856.
- V. también núms. 22297, 22344, 22353.

HISTORIA

21900. *International bibliography of historical sciences*, 20 (1951). — Colín, Paris, 1953. xxiv + 387 pp. — V. núm. 19795.
21901. BRANDI, K. — *Geschichte der Geschichtswissenschaft* (N. 13457). || *AHHS*, 6 (1953), 90-91 (J. Stengers).—V. núm. 16931.
21902. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, MANUEL—*Breve historia de la historiografía*. — Editora Nacional, Madrid, 1955. 127 pp. || *Arb*, 32 (1955), 382-383 (J. Pérez de Tudela Bueso).
21903. TOYNBEE, A. — *El mundo y el occidente* (N. 14614). || *Arb*, 31 (1955), 159-160. (T. Láscaris Commeno).
21904. KAEGI, WERNER — *Chronica Mundi. Grundformen der Geschichtsschreibung seit dem Mittelalter*.—Johannes Verlag, Einsiedeln, 1954. 90 pp. || *BHR*, 17 (1955), 105-106 (E. Droz).
21905. ROMERO, F. — *Estudios de historia de las ideas* (N. 14624). || *RHM*, 21 (1955), 340-341 (L. April).
21906. LUCAS, H. S. — *A short history of civilization*. 2ª ed. — McGraw-Hill, New York, 1953. xi + 1002 pp. (McGraw-Hill Ser. in History).
21907. ROEDER, WILLIAM S. (ed.) — *Dictionary of European history*. — Philosophical Library, New York, 1954. viii + 316 pp.
21908. HEER, F. — *Europäische Geistesgeschichte* (N. 16937). || *BAbR*, 29 (1955), 77 (M. Fischer); *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 3 (1955), 268-277 (J. Krüger).
21909. LOT, F. — *The end of the ancient world and the beginnings of the middle ages*. — Barnes & Noble, New York, 1954. xxvi + 454 pp. — V. núm. 10116.
21910. KATZ, SOLOMON — *The decline of Rome and the rise of mediaeval Europe*. — Cornell University Press, Ithaca, New York, 1955. ix + 164 pp. y 2 maps. || *Sp*, 30 (1955), 655-656 (A. E. R. Boak).
21911. HAY, DENYS — *From Roman empire to Renaissance Europe*.—Methuen, London [y también: British Book Centre, New York], 1955. vi + 240 pp. || *NRS*, 37 (1953), 551 (E. Rossi); *Sp*, 30 (1955), 473-474 (E. F. Wilson).
21912. VERCAUTEREN, F. — "Travaux relatifs à l'histoire du moyen âge (1949-1951)". — *MA*, 59 (1953), 173-186.
21913. GANSHOF, F. L. — *Le moyen-âge* (N. 13468). || *Era*, 7 (1954), 686-687 (F. Peeters).
21914. PAINTER, S.—*A history of the middle*

- ages, 284-1500. — Knopf, New York, 1953. ix + 479 pp.
21915. PREVITÉ-ORTON, C. W.—*The shorter Cambridge medieval history*, 1 (N. 12173). || *AHR*, 58 (1952-53), 588-590 (L. MacKinney).
21916. DAWSON, CHRISTOPHER — *Medieval essays*. — Sheed and Ward, New York, 1954. vii + 271 pp.
21917. GIUNTA, FRANCESCO — *Medioevo mediterraneo: Saggi storici*. — U. Manfredi, Palermo, 1954. 198 pp.
21918. SETTON, K. M., & M. W. BALDWIN (eds.) — *A history of the Crusades*, 1: *The first hundred years*. — University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1955. xxvi + 694 pp., ilustr. || *Sp*, 30 (1955), 684-686 (R. N. Frye), *CHR*, 42 (1956), 238-239 (J. A. Kemp).
21919. RUNCIMAN, STEVEN — *A history of the Crusades*. T. 2: *The kingdom of Jerusalem and the Frankish East, 1100-1187*; t. 3: *The Kingdom of Acre and the later Crusades*. — Cambridge University Press, 1952-54. xii + 523 pp., xii+530 pp., ilustr. || *Revue des Etudes Byzantines*, 12 (1954), 222-223 (R. Janin); *Sp*, 31 (1956), 403-407 (A. S. Atiya).
21920. CHAULANGES, M. et S. — *Histoire, Moyen Âge et xvi^e siècle*. — Delagrave, Paris, 1954. 191 pp.
21921. FEBVRE, L. — "Moyen-Age et Réforme, ou du pouvoir des étiquettes en histoire".—*PhPhR*, 34 (1955), 198-208.
21922. BRACE, RICHARD M. — *The making of the modern world. From the Renaissance to the present*. — Rinehart and Co., New York, 1955. xxviii + 900 pp., ilustr. || *Arb*, 32 (1955), 164-166 (R. Olivar Bertrand).
21923. MAZZEO, J. A.—"Universal analogy and the culture of the Renaissance".—*JHI*, 15 (1954), 299-304.
21924. BRODRICK, JAMES — *Origen y evolución de los jesuitas*. T. 2: *La evolución*. Traducción española de C. Jiménez. — Pegaso, Madrid, [1955]. 291 pp.—V. núm. 13473.
21925. HARBISON, E. HARRIS — *The age of Reformation*. — Cornell Univ. Press, Ithaca, N. Y., 1955. ix + 145 pp.
21926. GRIMM, H. J. — *The Reformation era, 1500-1560* (N. 18287). || *Church History*, 24 (1955), 373-374 (R. H. Fisher).
21927. BAINTON, R. H. — *The reformation of the sixteenth century* (N. 16958). || *ARG*, 46 (1955), 123-124 (O. Schottenloher).
21928. SMITH, L. B. — "The Reformation and the decay of medieval ideals". — *Church History*, 24 (1955), 212-220.
21929. MUELLER, W. A. — "The Reformation through Catholic eyes". — *Review and Expositor*, 49 (1952), 139-149.
21930. BURGELIN, P. — "La Réforme et l'histoire". — *Crit*, sept. 1954.
21931. JUSTI, LEO — "Neue Arbeiten zur Geschichte des Konzils von Trient". — *ARG*, 44 (1954), 240-247.
21932. OGG, DAVID — *Europe in the seventeenth century*. 6^a ed.—A. and C. Black, London, 1954. 576 pp. — V. *RFH*, núm. 1708. || *IM*, 2 (1954-55), núm. 9, 104-105 (T. Halperin Donghi).
21933. WIESE, BENNO VON — *La cultura de la ilustración*. Trad. y pról. de E. Tierno Galván. — Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1954. || *REP*, 1954, núm. 78, 148-149 (C. Alcázar).
21934. PFLUG, G. — "Die Entwicklung der historischen Methode im 18. Jahrhundert".—*DVLG*, 28 (1954), núm. 4.
21935. FUGIER, ANDRÉ — *La Révolution française et l'Empire napoléonien*. — Hachette, Paris, 1954. 422 pp. (*Histoire des Relations Internationales*, 4). || *AM*, 67 (1955), 175-176 (J. Godechot).
21936. GOOCH, G. P. — *History and historians in the nineteenth century*. 2^a ed.—Longmans, London, 1952. xxxvi + 549 pp. || *HZ*, 1953, núm. 175, 72-74 (W. Andreas); *History*, 38 (1953), 91 (X.).
21937. HALES, E. E. Y. — *Pio Nono. A study in European politics and religion in the 19th century*. — Eyre & Spottiswoode, London, 1954. 352 pp.

E s p a ñ a

21938. *Diccionario de historia de España* (N. 13478). || *AHR*, 59 (1953), 99-101 (C. J. Bishko); *BAb*, 28 (1954), 77 (L. Poston, Jr.).
21939. CANO, J. L. y V. VÁZQUEZ DE PRADA — "Aportación de la historiografía francesa a la historia de España de 1936 a 1951". — *RABM*, 61 (1955), 81-106.
21940. VICENS VIVES, J. — "Los estudios históricos españoles en 1952-1954".—*Índice Histórico Español*, 1 (1953-54), 3-23.
21941. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Historia de España dirigida por...* T. 4: *España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba (711-1031)*, por E. Lévi-Provençal. Trad. e introd. por E. García Gómez. — Espasa-Calpe, Madrid, 1950. xlv + 523 pp. — V. núm. 19827. || *AIA*, 14 (1954), 248-249 (Uribe).
21942. SOLDEVILA, F. — *Historia de Es-*

- paña. T. 4: *España bajo las Austrias*. — Ariel, Barcelona, 1955. 510 pp. — V. núm. 18298. || *HAHR*, 36 (1956), 134-135 (G. Céspedes).
21943. VALDEAVELLANO, LUIS G. DE — *Historia de España*. T. 1: *De los orígenes a la Baja Edad Media*. 2ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1955. 2 ts.: 516, 696 pp. — V. núm. 12200. || *AHDE*, 24 (1954), 652-654 (B. Escandell Bonet); *Arb*, 30 (1955), 322-327 (R. Gibert); *BHS*, 33 (1956), 231-233 (R. Gubern); *Ins*, 10 (1955), núm. 118 (E. Moreno Báez); *AHDE*, 25 (1955), 935-936 (M. A. Pérez de la Canal).
21944. VICENS VIVES, J. — *Atlas y síntesis de historia de España*. — Teide, Barcelona, 1955.
21945. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Los españoles en la historia* (N. 10138). || *UnS*, 9 (1954), 559-561 (J. Wilhelm).
21946. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Die Spanier in der Geschichte*. Mit einem Vorwort von H. J. Hüffer. Übers. von K. A. Horst. — Verlag Hermann Rinn, München, [1955]. 108 pp. — V. núm. 10138.
21947. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Det eviga Spanien*. [Los españoles en la historia]. Med inledning av docent Max Gorosch. (Till svenska av Anders Byttnar). — Natur och Kultur, Stockholm, [1952]. 172 pp.
21948. CASTRO, AMÉRICO — *La realidad histórica de España*. — Porrúa, México, 1954. 685 pp. || *BAbr*, 29 (1955), 167-168 (J. A. Gaertner); *LT*, 4 (1956), núm. 14, 27-45 (J. Rubia Barcia); *Nacion*, 31 oct. 1954; *CCL*, 1955, núm. 10, 59-62 (E. Salazar Chapela); *IM*, 2 (1954-55), núm. 8, 58-64 (G. de Torre); *CuH*, 24 (1955), 268-273 (J. A. Valente). — V. núm. 1456.
21949. CASTRO, A. — *The structure of Spanish history* (N. 16962). || *Thought*, 30 (1955), núm. 116, 143 (P. H. O'Neill); *SAQ*, 54 (1955), 267-269 (R. L. Predmore); *Historian*, 17 (1955), 241-242 (R. M. Smith); *Hochland*, 48 (1956), núm. 1 (R. Specht); *Sp*, 31 (1956), 146-152 (A. K. Ziegler).
21950. GENNARO, A. A. DE — "Américo Castro's conception of the Spaniards". — *KFLQ*, 3 (1956), 104-111.
21951. MARICHAL, JUAN — "La unidad vital del pensamiento de Américo Castro". — *RHM*, 21 (1955), 316-322.
21952. GARCÍA BORRÓN, J. C. — "Américo Castro y el senequismo". — *RevFil*, 14 (1955), núm. 55.
21953. VOSSLER, K. — *Spanien und Europa* (N. 10142). || *NS*, 1953, núm. 9, 414-415 (A. Junker). — V. núm. 18816.
21954. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C. — *Proceso de romanización de España*. . . (N. 19832). || *Amp*, 14 (1952), 288-290 (M. Almagro).
21955. VALLS-TABERNER, F., y F. SOLDEVILA — *Historia de Cataluña*. T. 1.—C. S. I. C., Barcelona, 1955.
21956. VICENS VIVES, J. — *Noticia de Cataluña*. — Destino, Barcelona, 1954. 162 pp. || *Arb*, 30 (1955), 630-633 (F. E. de Tejada).
21957. SOLDEVILA, CARLOS — *Cataluña: sus hombres y sus obras*. Pról. de F. Soldevila. — Aedos, Barcelona, 1955. ilustr. || *RevB*, 4 (1955), núm. 162 (R. Ll.).
21958. SANCHIS GUARNER, M. — *València visigòtica* (N. 12211). || *RVF*, 3 (1953), 286-287 (A. Villalba).
21959. MARAVALL, JOSÉ ANTONIO — "La «morada vital hispánica» y los visigodos". — *Clav*, 6 (1955), núm. 34, 28-34. — V. núm. 2826.
21960. KRINKE, J. — "Der spanische Taufritus im frühen Mittelalter". — *SpF*, 9 (1954).
21961. BAGUÉ, ENRIQUE — *Historia de la cultura española. La alta Edad Media*. Pról. de J. Petit. — Seix y Barral, Barcelona, 1953. 594 pp. ilustr. || *Arb*, 34 (1956), 332-333 (E. Benito Ruano).
21962. MARAVALL, JOSÉ ANTONIO — *El concepto de España en la Edad Media*. — Inst. de Estudios Políticos, Madrid, 1954. 558 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 212-213 (J. Artilles); *REP*, 1955, núm. 82, 193-206 (L. Díez del Corral); *Clav*, 5 (1954), núm. 30, 75-78 (G. G. de la S[erna]); *Arb*, 31 (1955), 583-587 (J. M. Lacarra); *AUH*, 15 (1954), núm. 1, 85-96; *RFE*, 38 (1954), 335-341 (F. López Estrada); *RABM*, 60 (1954), 671-675 (G. Nieto); *AHDE*, 25 (1955), 877-890 (L. G. de Valdeavellano).
21963. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "España y la introducción de la ciencia árabe en Occidente". — *RIEJ*, 3 (1955), 13-34. — V. núm. 15888.
21964. MENÉNDEZ PIDAL, G. — *Mozárabes y asturianos en la cultura de la alta Edad Media, en relación especial con la historia de los conocimientos geográficos*. — Maestra, Madrid, 1954. 161 pp., ilustr. (Sep. del *Bol. de la Real Acad. de la Hist.*, t. 134).
21965. ARRIZUBIETA, M. M. DE — "Ambiente de autonomía en que florecieron las escuelas mozárabes". — *BACórd*, 26 (1955), 67-68.
21966. VICENS I VIVES, J. — *Juan II de*

- Aragón (N. 16984). || *BHS*, 31 (1954), 238-240 (F. Soldevila).
21967. VERDAL, GEORGES — *Les derniers jours du royaume de Grenade*. Illustré par Mixi-Bérel. — Larousse, Paris, 1952. 123 pp. (Collection *Contes et gestes historiques*).
21968. PRAWDIN, M. — *Juana la Loca* (N. 16988). || *HuT*, 2 (1954), núm. 5, 396-400 (B. Martínez Ruiz).
21969. PRAWDIN, MICHAEL — *Donna Juana Königin von Kastilien*. — Diederichs-Verlag, Düsseldorf, 1953. 280 pp. || *UnS*, 9 (1954), 558-559 (H. Bauer).
21970. IBARRA Y RODRÍGUEZ, EDUARDO — *España bajo los Austrias*. 3ª ed. — Labor, Barcelona, 1955. 500 pp., ilustr. (Col. *Labor*, 446/468). || *Arb*, 32 (1955), 374-375 (J. Pérez de Tudela).
21971. IGUAL ÚBEDA, ANTONIO — *El imperio español*. Ilustr. seleccionadas y clasificadas por J. Subias Galter. — Seix y Barral, Barcelona, 1954. 625 pp. || *Arb*, 33 (1956), 137-139 (J. Mercader).
21972. CHUDOBA, B. — *Spain and the Empire* (N. 12243). || *MIOG*, 63 (1955), 124; *Wissenschaft und Weltbild*, 6 (1953), 189-190; *The Month*, 197 (1954), 59-60 (H. Benedikt).
21973. FUENTES MONTALBÁN, J., & J. GIMENO-BESSES — *El Renacimiento español y el siglo xiii*. — Alhambra, Madrid, 1954. 124 pp.
21974. CUENCAS, C. L. DE — *El Renacimiento español y la Universidad hispana*. — Imprenta Estades, Madrid, 1954. 75 pp.
21975. SCHWARZENFELD, GERTRUDE VON — *Karl V: Ahnherr Europas*. — Von Schröder, Hamburg, 1954. 363 pp. + 23 láms. || *BAbr*, 30 (1956), 429 (K. Schwerin).
21976. BURCKHARDT, C. J. — *Gedanken über Karl V*. — Hermann Rinn, München, 1954.
21977. JEDIN, H. — "Sánchez de Arévalo und die Konzilsfrage unter Paul II". — *HJ*, 73 (1955), 95-119.
21978. TURBERVILLE, A. S. — *La Inquisición española*. Trad. de J. Malagón y H. Pereña. 3ª ed. — Fondo de Cultura Económica, México, 1954. 154 pp. (*Breviarios*, 2). || *UMx*, 8 (1953-54), núm. 12 (E. L[izalde]).
21979. PALACIO ATARD, VICENTE — *Razón de la Inquisición*. — Publicaciones Españolas, Madrid, 1954. 54 pp.
21980. LÓPEZ MARTÍNEZ, N. — *Los judaizantes castellanos y la Inquisición* (N. 19839). || *CD*, 168 (1955), 247-248 (M. Merino).
21981. MARAÑÓN, G. — "El proceso del arzobispo Carranza". — *BAH*, 127 (1950), 135-178.
21982. RODRÍGUEZ CASADO, VICENTE — *De la monarquía española del barroco*. — Sevilla, 1955. 180 pp. (Col. *Mar adentro*). || *IAL*, 10 (1955), núm. 82 (A. F[ernández] S[uárez]); *Arb*, 31 (1955), 140-143 (F. E. de Tejada).
21983. CASTRO, AMÉRICO — "Don Juan de Austria en el Nápoles histórico y en el poético". — *QLA*, 3 (1955), 1-3.
21984. ZABALA LERA, Pío — *España bajo los Borbones*. 5ª ed. — Labor, Barcelona, 1955. 522 pp. + 24 láms. (Col. *Labor*, 463-465).
21985. DÍAZ PLAJA, FERNANDO — *La historia de España en sus documentos: El siglo xviii*. — Inst. de Estudios Políticos, Madrid, 1955. 256 pp. — V. núm. 17007. || *Ins*, 10 (1955), núm. 117 (R. de G[arciasol]); *BAbr*, 30 (1956), 438 (D. McMahan).
21986. HERRERO, ALEJANDRO — *Le droit de gens dans l'Espagne du xviii^e siècle*. — La Haye, 1954. 141 pp. (*Recueil des cours de l'Académie de Droit International de La Haye*, 81). || *RIM*, 14 (1954), 190-194 (A. de Béthencourt).
21987. CORONA BARATECH, CARLOS — *Las ideas políticas en el reinado de Carlos IV*. — Ateneo de Madrid, Madrid, 1954.
21988. RODRÍGUEZ CASADO, VICENTE — "El intento español de Ilustración cristiana". — *EA*, 9 (1955), 141-169.
21989. ALCÁZAR, CAYETANO — "Ideas políticas de Floridablanca. Del despotismo ilustrado a la Revolución francesa y Napoleón (1766 a 1808)". — *REP*, 1955, núm. 79, 35-66.
21990. SARRAILH, J. — "La crise spirituelle et économique de l'Espagne à la fin du 18^e siècle". — *JMH*, 27 (1953), 1-13.
21991. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "Historia contemporánea de España". — *REP*, 1955, núm. 82, 281-285. [Bibliografía].
21992. BRUGUERA, F. G. — *Histoire contemporaine d'Espagne, 1789-1950*. — Ophrys, Gap, 1954. 501 pp. || *AESC*, 10 (1954), 610-612 (P. Vilar).
21993. DÍAZ PLAJA, F. — *El siglo xix* (N. 17007). || *CD*, 169 (1956), 194-195 (S. Á[lvarez] T[urienzo]); *BAbr*, 30 (1956), 80 (E. L. Furness); *Ins*, 9 (1954), núm. 104 (R. de G[arciasol]).
21994. FERRER, MELCHOR — *Historia del tradicionalismo español*. T. 15; *El Conde de España en Cataluña. Defensa de Morella (1838)*. — Edit. Católica Española, Sevilla, [1955]. 240 pp.
21995. MARRERO, VICENTE (ed.) — *El tra-*

- dicionario español del siglo xix*. Sel. y pról. de... — [Publicaciones Españolas], Madrid, 1955. xxxi + 413 pp. (*Textos de doctrina política*).
21996. DEMERSON, GEORGES — "Une loge maçonnique espagnole à Brest en 1801-1802: *La Reunión Española*". — *BHi*, 57 (1955), 375-400.
21997. ARTOLA, MIGUEL — *Los afrancesados*. Pról. de G. Marañón. — Soc. de Estudios y Publicaciones, Madrid, 1953. xxi + 335 pp. — V. núm. 9153. || *BAbr*, 29 (1955), 461 (J. Artilles); *Ins*, 8 (1953), núm. 95 (J. L. Cano); *Clav*, 4 (1953), núm. 24, 98-99 (M. Fernández Almagro); *IAL*, 10 (1955), núm. 79 (A. Fernández Suárez); *AM*, 67 (1955), 77 (J. Godechot); *REP*, 1953, núm. 72, 131-132 (C. Llorca Vilaplana); *MP*, 36 (1955), 163-164 (A. Nieto Vélez); *BEP*, 17 (1953), 242-243 (I. S. Révah); *BHi*, 56 (1954), 209-211 (A. Rumeau); *Arb*, 27 (1954), 455-458 (C. Seco).
21998. SUÁREZ, F. — *Los sucesos de La Granja* (N. 15924). || *AHDE*, 25 (1955), 874-877 (T. Láscaris Conmeno).
21999. CEPEDA ADÁN, JOSÉ — *El 98 en Madrid*. — Inst. de Estudios Madrileños, Madrid, 1954. 35 pp. (*Temas madrileños*, 8).
22000. ARRARÁS, JOAQUÍN — *Historia de la segunda república española*, t. 1. — Nacional, Madrid, 1956. 525 pp. ilustr.
22001. GALINDO HERRERO, SANTIAGO — *Historia de los partidos monárquicos bajo la Segunda República*. — Madrid, 1954. 187 pp.
22002. LEVAL, GASTON — *Né Franco, né Stalin. Le collettività anarchiche spagnole nella lotta contro Franco e la reazione staliniana*. — Istituto ed. Italiano, Milano, 1952. 324 pp.
22003. CATTELL, DAVID T. — *Communism and the Spanish Civil War*. — University of California Press, Berkeley, 1955. xii + 290 pp. || *CHR*, 61 (1955), 489 (M. Engel-Janosi); *RHM*, 22 (1956), 331-332 (J. L. Hubbell).
22004. PEIRATS, JOSÉ — *La C. N. T. en la revolución española*. Ts. 2 y 3. — C. N. T., Toulouse, 1952-53. 398 y 399 pp.
22005. PRIETO, INDALECIO — *Entresijos de la guerra de España. Intrigas de nazis, fascistas y comunistas*. — Bases, Buenos Aires, 1954. 86 pp.
- V. también núms. 23052, 23099, 23372-74.
- Portugal*
22006. MAGALHÃES GODINHO, V. — "A historiografia portuguesa: orientações, problemas, perspectivas". — *RHSP*, 6 (1955), 3-21.
22007. SARAIVA, A. J. — *História da cultura em Portugal* (N. 13540). || *HR*, 23 (1955), 151-155 (F. M. Rogers), *AESC*, 10 (1955), 396-398 (A. Silbert).
22008. DOMINGUES DE SOUSA, A. — "Cultura medieval portuguesa. Notas sobre um Mestre português em Bolonha". — *Itinerarium* (Lisboa), 1 (1955), núms. 1, 2 y 3.
22009. CORBIN, S. — *Essai sur la musique religieuse portugaise du moyen âge* (N. 12270). || *FR*, 2 (1955), 225-238 (G. C. Rossi). — V. núm. 15930.
22010. RICARD, ROBERT — *Études sur l'histoire des portugais au Maroc*. — Acta Universitatis Conimbrigensis, Coimbra, 1955. 500 pp. || *BHi*, 57 (1955), 466-467 (B. Pottier).
22011. LOBATO, ALEXANDRE — *A expansão portuguesa em Moçambique de 1498 a 1530*. — Agência Geral do Ultramar, Lisboa, 1954. 2 ts.: 276 y 194 pp. || *Bro*, 61 (1955), 106-108 (G. S.).
22012. BOXER, C. R. — *Salvador de Sá...* (N. 13551). || *RH*, 112 (1954), 363-369 (P. Chaunu); *Amer*, 13 (1956-57), 316-318 (M. R. Madden). — V. núm. 18349.
22013. BATAILLON, MARCEL — *Études sur le Portugal au temps de l'humanisme*. — Coimbra, 1952. xii + 307 pp. (*Acta Universitatis Conimbrigensis*). || *Lat*, 13 (1954), 249 (L. Bakelants); *RF*, 66 (1954), 209-211 (A. E. Beau); *AHSI*, 22 (1953), 599-601 (H. Bernard-Maitre); *QIA*, 2 (1954), 451-454 (G. M. Bertini); *RHSP*, 6 (1953), 505-506 (J. Cruz Costa); *BAbr*, 29 (1955), 62 (E. Gianturco); *IM*, 1 (1953), núm. 1, 79-80 (T. Halperin Donghi); *BHS*, 30 (1953), 118-119 (N. J. Lamb); *RPh*, 7 (1953-54), 254-256 (M. R. Lida de Malkiel); *BHi*, 55 (1953), 393-395 (L. de Matos); *HR*, 22 (1954), 237 (G. M. Moser); *BEP*, 16 (1952), 236-239 (I. S. Révah).
22014. COSTA PIMPÃO, ALVARO JÚLIO DA — *La introducción del humanismo en Portugal*. — Universidad, Madrid, 1954. 35 pp. (*Publicaciones de la Cátedra "Archer M. Huntington"*, 1).
22015. VERÍSSIMO SERRÃO, JOAQUIM — *Portugueses no estudo de Toulouse*. — Universitatis Conimbrigensis Studia ac Regesta, Coimbra, 1954. xvi + 241 pp. || *RFL*, 20 (1954), 174-178 (A. Moreira de Sá); *BEP*, 18 (1954), 205-206 (I. S. Révah).
22016. DIAS MIGUEL, ANTÓNIO (ed.) — *Testamento que o Reino de Portugal fez após a desaventura e perda delrei*

- Dom Sebastião em Africa*. — *Bs*, 30 (1954), 25-38.
22017. BOURDON, LÉON—"Deux aventuriers portugais: Gaspar Caldeira et Antão Luis (1564-1568)". — *BEP*, 18 (1954), 5-56.
22018. BRAZÃO, EDUARDO — *Em demanda do Cataio. A viagem de Bento de Goes à China (1603-1607)*. — Agência Geral do Ultramar, Lisboa, 1954. 103 pp. || *EIP*, 1954, núm. 13, 97-98 (X).
22019. KELLENBENZ, HERMANN—"Unternehmerkräfte im Hamburger Portugal- und Spanienhandel: 1590-1625". — Hamburg, 1954. 424 pp. (*Veröffentlichungen der Wirtschaftsgeschichtlichen Forschungsstelle* e. V., 10). || *AEA*, 11 (1954), 707-710 (J. Chmielewski); *BHi*, 58 (1956), 380-382 (F. Mauro); *BEP*, 18 (1954), 189-190 (I. S. R[évah]).
22020. LEDESMA ABRANTES, VENTURA — *O património da sereníssima Casa de Bragança em Olivença*. Pref. de A. Valdez Passos e Sousa. — Revista Ocidente, Lisboa, 1954. 564 pp.
22021. ALMEIDA, A. A. DE—"O cartesianismo em Portugal nos séculos XVII e XVIII". — *Proceedings Internat. Colloquium on Luso-Brazilian Studies, 1950* (Nashville, 1953).
22022. CORTESÃO, JAIME (ed.) — *Alexandre de Gusmão e o Tratado de Madrid (1750)*. T. 4: *Negociações*.—Instituto Rio Branco, Rio de Janeiro, 1954. 560 pp.—V. núm. 10212.
22023. VAN BEVER, P. J. L. — "Présence de la France au 18^e siècle: L'introduction de l'illuminisme au Portugal". — *Alumni*, junio 1952.
22024. PARREUX, ANDRÉ — "Beckford et le Portugal en 1787. Du nouveau sur quelques problèmes". — *BEP*, 18 (1954), 93-130.
- V. también núms. 21805, 21869.
- HISPANISMO Y VIAJES
DE EXTRANJEROS**
22025. COUTU, ALBERT CÉCILE—*Hispanism in France from Morel-Fatio to the present (circa 1875-1950)*. — [Tesis de The Catholic University of America].—Washington, D. C., 1954. 96 pp. || *BHi*, 57 (1955), 334-336 (C. V. Aubrun); *S*, 10 (1956), 146-147 (H. Seris); *BHS*, 32 (1955), 176 (A. E. Sloman).
22026. CAMP, JEAN — "El hispanismo en Francia". — *CCL*, 1955, núm. 11, 97-99.
22027. ROGER, J. — "Menéndez y Pelayo en el hispanismo francés". — *Arb*, 34 (1956), 516-524.
22028. WARNIER, RAYMOND — "L'essor des études ibériques et sud-américaines en France". — *RF*, 66 (1954), 407-420.
22029. DEFURNEAUX, M. — "Un diplomático hispanista: el Barón de Bourgoing y los orígenes del *Tableau de l'Espagne moderne* [1788]".—*Clav*, 6 (1955), núm. 32, 19-24.
22030. LANCASTER, H. C. — "Observations on French, Spanish and English theaters in D'Argens's *Lettres juives* and *Lettres cabalistiques*". — *MLN*, 69 (1954), 231-237.
22031. OROZCO DÍAZ, EMILIO — "Sobre las citas de pintores españoles en los tratadistas de arte franceses".—*Clav*, 5 (1954), núm. 25, 28-31.
22032. AUBRUN, C. V. — "Jean Bouzet".—*BHi*, 57 (1955), 203.
22033. CARBALLO PICAZO, A. — "Georges Le Gentil". — *RFE*, 38 (1954), 456-457.
22034. RICARD, R. — "Georges Le Gentil (1875-1953)". — *AUP*, 23 (1953), 402-404.
22035. RICARD, R. — "Maurice Legendre (1878-1955)". — *BHi*, 57 (1955), 204-207.
22036. BIONDI, RAYMOND LIBERTY — *Hispanism in Italy: An appraisal of the contribution of Benedetto Croce to the evaluation of Spanish literature*. — [Tesis de la Univ. de Stanford; resumen en *DA*, 15 (1955), 1060].
22037. PENNA, M. — "Menéndez y Pelayo y la hispanística italiana". — *Arb*, 34 (1956), 503-515.
22038. FITZGERALD, SISTER MARY CHRISTINE — *The Irish in Spain*.—[Tesis de Western Reserve University, 1955].
22039. JONES, CYRIL — "El estudio del español en Inglaterra". — *LT*, 2 (1954), núm. 7, 163-174.
22040. ALBERICH, J. — "Un hispanista temprano: Lord Holland".—*RLit*, 8 (1955), 295-308.
22041. ALEXANDER, B. (ed.) — *The journal of William Beckford in Portugal and Spain, 1787-1788*.—Hart-Davis, London, 1954. 340 pp., ilustr. || *BHS*, 32 (1955), 177-179 (R. D. F. Pring-Mill).
22042. MEJÍA, ANTONIO — "J. B. Trend". — *Ins*, 7 (1952), núm. 81.
22043. GOGGIO, EMILIO — "One hundred years of Italian and Spanish studies at the University of Toronto". — *MLJ*, 38 (1954), 129-132.
22044. HAMPEJS, Z.—["Estudios hispánicos en los Estados Unidos"]. — *CMF*, 36 (1954), 113-114.
22045. BATAILLON, M. — "Archer Milton Huntington (1870-1955)". — *BHi*, 58 (1956), 106-107.

22046. DOYLE, HENRY GRATTAN — "Archer Milton Huntington (1870-1955)". — *H*, 39 (1956), 7-8.
22047. DOYLE, HENRY GRATTAN — "Archer Milton Huntington, 1870-1955". — *MLJ*, 40 (1956), 59-61.
22048. GAYA NUÑO, J. A. — "Huntington, el hispanista". — *Ins*, 10 (1955), núm. 121.
22049. GREEN, OTIS H., & JOSEPH E. GILLET—"Archer Milton Huntington, 1870-1955".—*HR*, 24 (1956), 148.
22050. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — *Breve semblanza de Mr. Archer M. Huntington*. — Ayuntamiento, Barcelona, 1954. 30 pp., ilustr.
22051. NYKL, A. R. — *Archer Milton Huntington (10 March 1870-11 December 1955)*. In memoriam. — Bethel, Connecticut, 1956. 15 pp.
22052. R[EDONDO], S[USANA]—"Archer Milton Huntington (1870-1955)" — *RHM*, 22 (1956), 93-95.
22053. RIVERS, ELIAS L. — "Archer M. Huntington y el hispanismo norteamericano".—*Clav*, 7 (1956), núm. 37, 56-58.
22054. ZARDOYA, C. — "Las Rimas de A. M. Huntington". — *IAL*, 9 (1954), núm. 73.
22055. TINKER, EDWARD LAROCQUE—"Walter Owen, interpreter of Spanish epic poetry". — *BAbr*, 29 (1955), 289-293. [Traductor del *Martín Fierro*, el *Fausto* de E. del Campo, la *Araucana* y *Don Juan Tenorio*].
22056. MOLINARO, J. A. — "Milton A. Buchanan". — *QIA*, 2 (1951-54), 354.
22057. WILSON, MARGARET — "Inez Isabel Macdonald, 1902-1955".—*BHS*, 32 (1955), 235.
22058. REICHENBERGER, ARNOLD G. — "Claude E. Anibal (1888-1955)". — *HR*, 23 (1955), 298-302.
22059. VALBUENA PRAT, ÁNGEL — "En torno al hispanismo del Brasil". — *Clav*, 4 (1953), núm. 19, 46-49.
22060. SORIANO, ELENA — "El paisaje español en un poeta belga". — *IAL*, 10 (1955), núm. 81. [Verhaeren].
22061. SAINZ, H. — *Spanien bereist und belauscht*. — Rudl, Frankfurt, [1953]. 48 pp.
22062. PRITCHETT, V. S. — *The Spanish temper* (N. 18367). || *BHS*, 31 (1954), 247-248 (G. A. Kolkhorst).
22063. STARKIE, W. — *In Sara's tents* (N. 17037). || *BHS*, 31 (1954), 122-123 (G. A. Kolkhorst).
22064. SITWELL, S.—*Portugal and Madeira* (N. 17041). || *Atl*, 3 (1955), 148 (S. Lowndes); *BAbr*, 30 (1956), 340 (G. Moser);

BHS, 33 (1956), 104-105 (P. E. Russell).

22065. LIVERMORE, H. V., & J. ENTWISTLE (eds.) — *Portugal and Brazil* (N. 13650). || *RH*, 112 (1954), 363-369 (P. Chaunu); *RPF*, 6 (1953-55), 532-533 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 17040.
22066. CHAPMAN, GARTH — "Some European writers on the Azores". — *Atl*, 2 (1954), 159-167.
- V. también núms. 21939, 23336, 23659.

LINGÜÍSTICA

OBRAS GENERALES

22067. *Bibliographie linguistique de l'année 1953 et complément des années précédentes*. — Spectrum, Utrecht, 1955. xxxi + 353 pp. — V. núm. 18368. || *ASNS*, 193 (1956), 45 (H. L[ausberg]).
22068. KNOWER, FRANKLIN H. — "Graduate theses. An index of graduate work in speech".—*Speech Monographs*, 22 (1955), 111-135. — V. núm. 17048.
22069. AUER, J. JEFFERY — "Doctoral dissertations in speech: Work in progress, 1955". — *Speech Monographs*, 22 (1955), 136-141. — V. núm. 17047.
22070. DOW, CLYDE W. — "Abstracts of theses in the field of speech". — *Speech Monographs*, 22 (1955), 142-156, 157-216. — V. núm. 18371.
22071. PEI, M. A., & F. GAYNOR — *A dictionary of linguistics* (N. 17050). || *BAbr*, 30 (1956), 340 (D. C. Baker); *MLN*, 70 (1955), 627-628 (S. Einarsson); *Lan*, 32 (1956), 485-489 (N. A. McQuown).
22072. LÁZARO CARRETER, F. — *Diccionario de términos filológicos* (N. 14743). || *REL*, 31 (1953), 397 (J. Marouzeau). — V. núm. 19929.
22073. MAROUZEAU, J. — *Lexique de la terminologie linguistique...* (N. 10328). || *JF*, 2 (1954), 200 (S[ilveira] B[ueno]); *RBPH*, 31 (1953), 247 (M. Leroy). — V. núm. 14742.
22074. FELICE, E. DE — *La terminologia linguistica di G. I. Ascoli e della sua scuola*.—Spectrum, Utrecht-Anvers, 1954. 36 pp. (Publication de la Commission de Terminologie, C.I.P.L.). || *REL*, 32 (1954), 339-340 (J. Marouzeau).
22075. PETTENATI, G.—"Verso una normalizzazione internazionale delle terminologie scientifiche e tecniche". — *LN*, 17 (1956), 95-97.
22076. WÜSTER, E. — "The coming concentration of international terminology work". — *Sep. de Review of Documentation*, 19 (1952), núm. 1; 7 pp.

22077. WÜSTER, E. — "Die terminologische Sprachbehandlung". — *StG*, 6 (1954), núm. 4.
22078. VENDRYES, J. — "La Société de Linguistique de Paris (1865-1955)".—*Orbis*, 4 (1955), 7-21.
22079. MOHRMANN, CHRISTINE — *The organization and activities of the Permanent International Committee of Linguists*. — Spectrum, Utrecht-Brussels, 1949. 42 pp.
22080. VENDRYES, J. — *Choix d'études linguistiques et celtiques* (N. 12446). || *JF*, 2 (1954), 205-207 (S[ilveira] B[ueno]); *Era*, 8 (1955), 604-606 (J. Weisweiler). — V. núm. 14765.
22081. MATTOSO CÂMARA, J. JR. — "A conferência de Indiana entre antropólogos e lingüistas". — *RBF*, 1 (1955), 187-195.
22082. MATTOSO CÂMARA JR., J.—"Primeira reunião de antropologia". — *RBF*, 1 (1955), 250-260. [Relaciones con la lingüística].
22083. VAN HAERINGEN, C. B. — *Genus en Geslacht*. — Meulenhoff, Amsterdam, 1954. 54 pp.
22084. MUELLER, HUGO J. — *Report of the fifth annual round table meeting on linguistics and language teaching*. — Georgetown Univ. Press, Washington, 1954. 159 pp. (*Monograph series on languages and linguistics*, 7).
22085. NIEDERMANN, M. — "L'interpénétration des langues". — *Recueil M. Niedermann* (Neuchâtel, 1954), 9-27.
22086. SEREBRENNIKOV, V. A. — "L'action réciproque des langues". — *Voprossi Jazyk*, 1955, núm. 1, 7-25. [En ruso].
22087. MEILLET, A., et M. COHEN — *Les langues du monde* (N. 14747). || *ASoc*, 1952, 528-530 (M. Rodinson); *REL*, 31 (1953), 396-397 (J. Marouzeau); *Aevum*, 27 (1953), 383 (X.). — V. núm. 19935.
22088. HOMBURGER, L. — *Le langage et les langues* (N. 19934). || *RSPH*, 37 (1953), 208 (X.).
22089. ROBINETT, FLORENCE M. — "Second report on the archives of languages of the world". — *IJAL*, 21 (1955), 83-88. — V. núm. 18374.
22090. MATTOSO CÂMARA JR., J.—"O Sexto Congresso Internacional de Lingüistas". — *RBF*, 1 (1955), 53-59.
22091. MAN, L. DE — "Septième Congrès international de Linguistique".—*RBPH*, 31 (1953), 214-216.
22092. MOORHOUSE, A. C. — *The triumph of the alphabet. A history of writing*.—Schuman, New York, 1953. xiv + 223 pp. (*The Life of Science Library*, 28). || *Isis*, 44 (1953), 397 (Pfeiffer).
22093. GELB, I. J. — *A study of writing* (N. 14773). || *ASoc*, 1952, 535; *BSLP*, 49 (1953), núm. 2, 20-22 (M. Cohen); *Jewish Quarterly Review*, 46 (1955), núm. 1, 82-85 (W. Chomski); *JPNP*, 47/51 (1954), 551-554 (M. David); *BO*, 9 (1952), 176-178; *JAOS*, 74 (1954), 92-94 (D. Diringer); *Riv. degli Studi Orient.*, 28 (1953), 194-198 (G. Furlani); *RBi*, 60 (1953), 471-474 (E. Lemoine); *AJ*, 75 (1954), 221-223 (K. Malone); *Archaeology*, 7 (1954), 60 (G. E. Mylonas); *Antiquity*, 27 (1953), 162 (J. L. Myres); *JBL*, 73 (1954), 257-259 (E. A. Speiser); *CPh*, 48 (1953), 252-254 (J. Whatmough); *RL*, 2 (1951), 225 (X.). — V. núm. 18438.
22094. ZUMTHOR, PAUL.—*Abréviations composées*. — North-Holland Publ. Co., Amsterdam, 1951. 75 pp. || *RPF*, 6 (1953-55), 469-481 (M. Paiva Boléo).

Teoría del lenguaje

22095. PEI, MARIO — *All about language*. — J. B. Lippincott Co., Philadelphia and New York, 1954. 186 pp. || *MLJ*, 39 (1955), 53 (T. Huebener).
22096. CARROLL, J. B. — *The study of language* (N. 14744). || *AC*, 23 (1954), 506-507 (M. Leroy); *MLR*, 50 (1955), 324-325 (R. Quirk); *IJAL*, 20 (1954), 345-346 (T. A. Sebeok); *Lan*, 31 (1955), 59-72 (H. L. Smith, Jr.); *Em*, 23 (1955), 303-304 (A. T[ovar]).
22097. LEROY, M. — *Orientamenti attuali della linguistica generale*. — Milano, 1953.
22098. ELIA, SÍLVIO — *Orientações da lingüística moderna*.—Livreria Acadêmica, Rio de Janeiro, 1955. 245 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 347 (K. M. Parker).
22099. GARCÍA DE DIEGO, V. — *Lingüística general y española* (N. 5987). || *Azul*, 1954, núm. 2 (E. Coseriu); *ÉtC*, 21 (1953), 286 (J. Sonet); *RBPH*, 31 (1953), 842 (A. Henry). — V. núm. 14754.
22100. SAUSSURE, FERDINAND DE — *Curso de lingüística general*. Trad. y pról. de Amado Alonso. 2ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1955. || *RUNC*, 41 (1954), 670-673 (J. H. Argañaraz Luque). [La 1ª edición es de 1945].
22101. WATERMAN, J. T. — "Ferdinand de Saussure, forerunner of modern structuralism". — *MLJ*, 40 (1956), 307-309.
22102. MARTINET, A., & U. WEINREICH (eds.) — *Linguistics today*. Publ. on the occasion of the Columbia Univ. Bicentennial. — New York, 1954. 280 pp. (*Publs. of the Linguistic Circle of N. Y.*,

- 2). || *AL*, 7 (1955), 140-141 (W. E. Col-linson).
22103. PERROT, J. — *La linguistique* (N. 16019). || *REL*, 31 (1953), 395-396 (J. Marouzeau). — V. núm. 19940.
22104. WARTBURG, W. VON — *Problemas y métodos de la lingüística* (N. 8432). || *ZRPh*, 68 (1952), 452-454 (M. Sandmann).
22105. STURTEVANT, E. H. — *An introduction to linguistic science* (N. 2549). || *RBF*, 1 (1955), 64-66 (J. Mattoso Câmara).
22106. AMMANN, H. — "Sprachwissenschaft und Sprachtheorie". — *Der Deutschunterricht*, 6 (1954), núm. 2.
22107. PISANI, V., & J. POKORNY — *Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft* (N. 17062). || *RPF*, 6 (1953-55), 427 (V. Cocco); *BAbr*, 29 (1955), 206 (R. A. Fowkes); *AC*, 23 (1954), 504-506 (M. Leroy); *Anthropos*, 50 (1955), 463-464 (E. MacWhite).
22108. KUHN, H. — "Sprach- und Literaturwissenschaft als Einheit".—*Festschrift Jost Trier*, 1954.
22109. HARRIS, Z. S. — *Methods in structural linguistics* (N. 7769). || *ASoc*, 1952, 532-534 (M. Cohen); *Paideia*, 8 (1953), 229 (W. von Raffler); *JPNP*, 1954, 537-539 (R. L. Wagner). — V. núm. 18385.
22110. PULGRAM, ERNST (ed.) — *Applied linguistics in language teaching*.—Georgetown Univ., Washington, 1954. 85 pp. (*Monograph ser. on langs. and lings.*, 6). || *Lan*, 31 (1955), 175-176 (R. Cosper).
22111. SAINTE-MARIE, PIERRE — *De la nécessité d'une linguistique appliquée*. — Paris, 1955. 100 pp.
22112. BRANDENSTEIN, W. et al. — *Frühgeschichte und Sprachwissenschaft* (N. 14756). || *SE*, 22 (1952-53), 471-473 (M. Pallottino); *IF*, 61 (1954), núms. 2/3 (Schwenter).
22113. FRIEDRICH, J.—*Entzifferung verschollener Schriften und Sprachen*. — Springer-Verlag, Berlin-Göttingen-Heidelberg, 1954. 147 pp. || *Rev. d'Assyriologie et d'Archéologie Orientale*, 49 (1955), núm. 2, 100-101 (M. Lambert); *Ath*, 32 (1954), 423-425 (P. Meriggi); *Lan*, 31 (1955), 100-104 (H. H. Paper).
22114. KRAHE, H. — *Lingüística indoeuropea* (N. 17086). || *EClás*, 2 (1953), 154 (F. Rodríguez Adrados). — V. núm. 19954.
22115. KRAHE, H. — *Sprachverwandtschaft im alten Europa* (N. 10399). || *AAHG*, 6 (1953), 177 (J. Knobloch); *AC*, 22 (1953), 204 (M. Leroy); *RBPB*, 31 (1953), 842-844 (E. Polomé); *AFC*, 5 (1950-52), 223-225 (A. Tovar).—V. núm. 14807.
22116. KRAHE, H. — *Sprache und Vorzeit. Europäische Vorgeschichte nach dem Zeugnis der Sprache*. — Quelle und Meyer, Heidelberg, 1954. 180 pp. || *RevPh*, 30 (1956), 84-85 (P. Chantraine); *ASNS*, 192 (1955), 169 (Gutenbrunner); *Namn och Bygd.*, 42 (1954), 190-191 (J. Sahlgren); *Em*, 24 (1956), 188-190 (A. Tovar).
22117. TOVAR, A. — "Linguistics and pre-history". — *Word*, 10 (1954), núms. 2/3.
22118. STAMMLER, WOLFGANG — *Kleine Schriften zur Sprachgeschichte*. — Erich Schmidt, Berlin · Bielefeld · München, 1954. x + 256 pp.
22119. PEI, M. — *The story of language* (N. 6445). || *Études Anglaises*, 7 (1954), 312 (F. Mossé); *Anthropos*, 48 (1953), 703 (X).
22120. PEI, M. A. — *Histoire du langage. Les origines, les éléments constitutifs, les diverses fonctions sociales du langage. Les langues du monde. La langue internationale*. Trad. par M. et Françoise Gubler. — Payot, Paris, 1954. 298 pp. — V. núm. 6445.
22121. PEI, MARIO A. — *La maravillosa historia del lenguaje*. Trad. y adapt. de David Romano. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 326 pp. — V. núms. 6445, 11235.
22122. ALLEN, W. S.—"Origin and development of language". — *Transactions of the Philological Society* (Oxford), 1948, 35-60.
22123. DEVOTO, G. — *I fondamenti della storia linguistica* (N. 8446). || *RBPB*, 32 (1954), 328 (M. Leroy).—V. núm. 14755.
22124. DEVOTO, GIACOMO—*Los fundamentos de la historia lingüística*. Introd. de E. François. — Buenos Aires, 1955. viii + 86 pp. — V. núm. 8446.
22125. PORZIG, W. — *Das Wunder der Sprache* (N. 7209). || *ASoc*, 1952, 531-532 (M. Cohen); *ZRPh*, 67 (1951), 348-352 (R. Glasser); *IF*, 61 (1954), núms. 2/3 (Kandler). — V. núm. 14759.
22126. SNELL, B.—*Der Aufbau der Sprache* (N. 12394). || *RFIC*, 32 (1954), 205-208 (G. Devoto); *CPh*, 49 (1954), 216-217 (E. P. Hamp); *RJ*, 6 (1953-54), 201-203 (E. Heintel); *Philosophischer Literatur-Anzeiger*, 6 (1954), núm. 4, 179-182 (R. Hippe); *CR*, 4 (1954), 141-142 (D. M. Jones); *Biblica*, 35 (1954), 115 (P. Nöber); *Paideia*, 7 (1952), 314 (V. Pisani); *Gymn*, 61 (1954), 361-363 (W. Porzig); *N*, 37 (1953), 252 (J. H. Scholte); *JHS*,

- 73 (1953), 166 (Sinclair); *AJ*, 74 (1953), 329-331 (J. Whatmough); *Lan*, 29 (1953), 193-195 (S. M. Winter). — V. núm. 16024.
22127. ENTWISTLE, W. J. — *Aspects of language* (N. 17076). || *BAb*, 30 (1956), 231 (D. N. Cárdenas); *RBPH*, 33 (1955), 345-346 (M. Leroy); *Lat*, 13 (1954), 81 (E. Polomé).
22128. REY PASTOR, J. — *Algebra del lenguaje*. Discurso. — Nuevas Gráficas, Madrid, 1954.
22129. MACKENSEN, LUTZ — *Sprache und Technik. Zwei Vorträge*.—Heliand-Verl., Lüneburg, 1954. 51 pp.
22130. COHEN, M. — *Le langage* (N. 7763). || *Scientia*, 47 (1953), núm. 88, 66-68 (Assirelli); *ALB*, 4 (1954), 252-266 (Bakos); *CFS*, 10 (1952), 52 (Juvet); *RPF*, 6 (1953-55), 332 (B. Pottier); *IJAL*, 20 (1954), 313-315 (M. Swadesh). — V. núm. 14753.
22131. SAPIR, E. — *Le langage* (N. 18388). || *RSPH*, 37 (1953), 406 (X).
22132. BROD, BERND—*Die Welt der Sprache und die Wege zu ihr. Die Aufzucht des lebensfähigen Sprachorganismus*.—Humboldt-Verl., München-Gladbach, 1954. 40 pp.
22133. GARDINER, A. H. — *The theory of speech and language* (N. 11237). || *RSPH*, 37 (1953), 406 (X).
22134. ASCHENBRENNER, M. — *Gestalt und Leben der Sprache* (N. 12400). || *Anthropos*, 49 (1954), 363-364 (X).
22135. O'FLAHERTY, J. C. — *Unity and language* (N. 13687). || *Era*, 7 (1954), 542-544 (W. Altwegg); *Lan*, 32 (1956), 308-310 (H. A. Basilius).
22136. THYSSSEN, J.—“Die Sprache als ‘Energeia’ und das ‘Weltbild’ der Sprache”.—*Lexis*, 3 (1954), núm. 2.
22137. WEISGERBER, L. — “Innere Sprachform als stilsprachlicher Anverwandlung der Welt”. — *StG*, 7 (1954), 571-579.
22138. KROCH, H. — “Die Grundlagen des Sprechens”. — *WZ*, 3 (1954), núm. 2.
22139. GUSDORF, G. — *La parole*. — Presses Universitaires de France, Paris, 1953. 124 pp. || *RSPH*, 37 (1953), 406 (X).
22140. SONTAG, F. — “The platonist's concept of language”. — *JPh*, 51 (1954), 823-830.
22141. HARTMANN, P. — “Die Rolle der Sprache in Husserls Lehre von der Konstitution. Ein Beitrag zur Erkenntnis der Leistung der Sprache”. — *Der Deutschunterricht*, 6 (1954), núm. 2.
22142. LENNEBERG, E. H. — “A note on Cassirer's philosophy of language”. — *PhPhR*, 15 (1954-55), 512-522.
22143. CASSIRER, E. — *The philosophy of symbolic forms*, t. 1 (N. 17059). || *Isis*, 46 (1955), 117-118 (I. B. Cohen); *PhiQ*, 5 (1955), 184-185 (P. L. Heath).
22144. BUCCELLATO, M. — “Il linguaggio e la filosofia delle forme simboliche”.—*RCSF*, 10 (1955), 58-68.
22145. MCPHERSON, T. — “Philosophy and language”. — *Church Quarterly Review*, 153 (1955), 158-169.
22146. MAYO, B. — “Art, language and philosophy in Croce”. — *PhiQ*, 5 (1955), 245-261.
22147. RAMÍREZ, SANTIAGO — “Filosofía y filología”. — *Arb*, 32 (1955), 213-237.
22148. MENSCHING, G. — “Religionswissenschaft und Sprachwissenschaft”. — *Lexis*, 3 (1954), núm. 2.
22149. GEISSNER, H. — “Sprechkunde und Laetik”. — *ZPh*, 8 (1954), núms. 3/4.
22150. CORTELAZZO, M. — “Valore attuale del tabu linguistico magico” (N. 16030). || *RPF*, 6 (1953-55), 420-421 (C. Luft).
22151. WEISGERBER, JOHANN LEO — *Die Ordnung der Sprache im persönlichen und öffentlichen Leben*. — Westdeutscher Verlag, Köln-Oplanden, 1954. 52 pp. || *ASNS*, 192 (1955), 171 (H. Rupp).
22152. MEYER-EPPLE, W. — “Zur Anwendung informations-theoretischer Methoden auf sprachliche Probleme”. — *ZPh*, 8 (1954), núms. 1/2.
22153. BLACKMUR, R. P. — *Language as gesture* (N. 17320). || *SR*, 63 (1955), 478-479 (W. Empson); *The London Magazine*, 2 (1955), núm. 4 (J. Wain).
22154. DUBOIS, M. M.—“Gestes et langage”. — *VL*, 1955, núm. 41, 378-381.
22155. RABANALES, A. — “La somatolalia”. — *BdFS*, 8 (1954-55), 355-378.
22156. WISSEMANN, HEINZ — *Untersuchungen zur Onomatopöie. 1: Die sprachpsychologischen Versuche*. — Carl Winter, Heidelberg, 1954. 242 pp. || *Lan*, 31 (1955), 84-91 (R. W. Brown); *RevPh*, 30 (1956), 283 (J. Perrot); *ASNS*, 192 (1955), 171 (H. Rupp).
22157. BERGSVEINSSON, S. — “Sprachnormen und sprachliche Homogenität”. — *ZPh*, 7 (1954), núms. 5/6.
22158. STORZ, G. — “Sprache und Wirklichkeit. Versuch eines Überblicks”. — *Der Deutschunterricht*, 6 (1954), núm. 2.
22159. RÉVÉSZ, G. (ed.) — *Thinking and speaking. A symposium*. — North-Holland Publishing Co., Amsterdam, 1954.
22160. SCHMIDT, G. — “Thinking and language”. — *Orbis*, 4 (1955), 66-73.
22161. BRUNOT, FERDINAND — *La pensée et la langue. Méthode, principes et plan d'une théorie nouvelle du langage ap-*

- pliquée au français. 3^a ed. — Masson, Paris, 1953. xxxvi + 982 pp.
22162. LAHAYE, S. — "L'art des désignations".—*Connaissance de l'Homme*, 1954, núm. 3, 37-44.
22163. REISS, S. — *The universe of meaning* (N. 18403). || *RivFil*, 46 (1955), 89-92 (P. Chioldi).
22164. BENNETT, J. — "Meaning and implication". — *Mind*, 63 (1954), 451-463.
22165. HACKETT, HERBERT — "Language as communication: A frame of reference". — *Etc.*, 11 (1954), 290-298.
22166. MANDELBROT, B. — "Addenda à l'article *Structure formelle des textes et communication*". — *Word*, 11 (1955), núm. 3. — V. núm. 19970.
22167. STENIUS, E. — "Linguistic structure and the structure of experience". — *Theoria*, 20 (1954), 153-172.
22168. MEYER, H. — "Symbolgebilde der Sprache". — *StG*, 6 (1954), núm. 4.
22169. WELSH, P. — "Discursive and presentational symbols".—*Mind*, 64 (1954), núm. 254, 181-199.
22170. ELTON, WILLIAM (ed.). — *Aesthetics and language. Essays*. — Philosophical Library, New York, 1954. 186 pp. || *Philosophy*, 30 (1955), 274-275 (E. F. Carritt); *JEGPh*, 54 (1955), 269-274 (E. H. Davidson); *PhPhR*, 16 (1955-56), 279-280 (P. P. Hallie); *BAbR*, 29 (1955), 473 (H. W. Hewett-Thayer); *JPh*, 52 (1955), 296-300 (S. Morgenbesser); *MLQ*, 16 (1955), 170 (J. Wilcox).
22171. HOIJER, HARRY (ed.) — *Language in culture. Conference on the interrelations of language and other aspects of culture*. — University of Chicago Press, 1954. xi + 286 pp. (*Comparative studies of cultures and civilizations*, vol. 3; American Anthropological Association, Memoir no. 79). || *PhPhR*, 16 (1955-56), 426-427 (E. M. Albert); *Lan*, 31 (1955), 241-245 (W. H. Goodenough).
22172. KOPPERS, W., R. HEINE-GELDERN, & J. HAERTEL (eds.).—*Kultur und Sprache* (N. 12402). || *Era*, 7 (1954), 433-435 (W. E. Mühlmann).
22173. OSGOOD, CHARLES E., and THOMAS A. SEBFOK (eds.). — *Psycholinguistics: A survey of theory and research problems*. — Indiana Univ. Pubs. in Anthropol. and Ling., Baltimore, 1954. || *Lan*, 31 (1955), 46-59 (D. L. Olmsted).
22174. PINHEIRO DOS REIS, OSWALDO — *O elemento psicológico na linguagem*. — Curitiba, 1953. 16 pp.
22175. PITTAU, M. — "L'aspetto logico delle lingue". — *Saggiatore*, 4 (1954), 357-365.
22176. KATSOFF, LOUIS O. — "Logic or the psychology of language". — *PhPhR*, 16 (1955-56), 108-112.
22177. GEMELLI, AGOSTINHO, e GIORGIO ZU-NINI — "O ponto de vista da psicologia no estudo da linguagem".—*JF*, 2 (1954), 66-75, 177-187.
22178. VALIN, ROCH — *Petite introduction à la psychomécanique du langage*. — Les Presses Universitaires Laval, Québec, 1954. 91 pp. (*Cahiers de linguistique structurale*). || *Lan*, 30 (1954), 586-591 (J. B. Carroll).
22179. JAKOBSON, R., G. G. M. FANT, & M. HALLE—*Preliminaries to speech analysis* (N. 12373). || *CPh*, 49 (1954), 136-137 (J. Whatmough). — V. núm. 14763.
22180. SCARPELLI, U. — "La natura della analisi del linguaggio". — *RivFil*, 46 (1955), 287-303.
22181. RICKMAN, A. P.—"Linguistic analysis and moral statements". — *Philosophy*, 29 (1954), núm. 109, 122-130.
- V. también núms. 22748-51, 22756-57.

Estudios lingüísticos generales

22182. BEYER, ROBERT T. — "References to contemporary papers on acoustics".—*JAS*, 27 (1955), 185-191, 393-398, 623-629, 799-805, 981-987, 1230-1236. — V. núm. 18414.
22183. DURAND, MARGUERITE — "Vision et audition dans la perceptibilité du langage". — *JPNP*, 1954, 458-463.
22184. MALMBERG, BERTIL — *La phonétique*. — Presses Universitaires de France, Paris, 1954. 136 pp. (Coll. *Que sais-je?*). || *StN*, 28 (1956), 98-104 (G. Straka).
22185. ANDERSEN, POUL, & LOUIS HJELMSLEV — "Fonetik". — *Sep. de Nordisk Lærebog for Talepædagog* (Copenhagen), 1954. 120 pp.
22186. BRANDENSTEIN, W. — *Einführung in die Phonetik und Phonologie* (N. 5597). || *Anthropos*, 45 (1950), 907-908 (Burgmann); *DLZ*, 73 (1952), 487-488 (Olesch). — V. núm. 14766.
22187. MERZBACH, HERBERT — *The phonological theory of the School of Prague: An exposition and revision*. — [Tesis de la Univ. de Minnesota; resumen en *DA*, 14 (1954), 530-531].
22188. GALTON, H. — "Is the phonological system a reality?".—*AL*, 6 (1954), 20-30.
22189. LEHMANN, W. P. — *Proto-Indo-European phonology* (N. 14801). || *CR*, 4 (1954), 173 (A. J. Beattie); *AC*, 22 (1953), 204 (M. Leroy); *RBPPh*, 31 (1953), 537-544 (E. Polomé); *BO*, 11 (1954), 4-5 (L. Zgusta). — V. núm. 17088.
22190. JONES, D.—*The phoneme* (N. 7271).

- || *Em*, 22 (1954), 297-300 (C. González Echegaray); *ZRPh*, 71 (1955), 82 (M. Mangold).
22191. DIETRICH, G. — "Das Phonem als phonetischer Ordnungsbegriff (zu D. Jones, *The phoneme: its nature and use*)". — *ZPh*, 8 (1954), núm. 1/2.
22192. WITTING, CLAES — "Experimentelle Untersuchungen über die Glottisstellungen mit Hilfe eines zweidimensionalen Modells". — *StL*, 8 (1954), 123-133.
22193. HARTLIEB, K. — "Die heutige Lage von Stimmphysiologie und Stimmbildung, mit besonderer Beziehung zur Sängerstimme". — *ZPh*, 8 (1954), núms. 1/2.
22194. POLOMÉ, E. — "Bibliographie zum heutigen Stand der Laryngaltheorie". — *RBPH*, 30 (1952), 1041-1052.
22195. SILVEIRA CAMPOS PECORARO, DINORAH DA — "Algumas considerações sobre a produção da voz normal e na ausência da laringe". — *JF*, 2 (1954), 232-235.
22196. LACERDA, A. DE — *Análise de expressões sonoras da compreensão* (N. 9315). || *RLR*, 71 (1951), 117-119 (H. Guiter).
22197. DELATTRE, PIERRE C., ALVIN M. LIBERMAN, & FRANKLIN S. COOPER — "Acoustic loci and transitional cues for consonants". — *JAS*, 27 (1955), 769-773.
22198. DELATTRE, P. — "Les attributs acoustiques de la nasalité vocalique et consonantique". — *StL*, 8 (1954), 103-109.
22199. MANIET, A. — "Les occlusives sonores aspirées indo-européennes et le problème de l'unité italique". — *AC*, 23 (1954), núm. 1.
22200. BELARDI, W. — "La qualità di *ö* nella storia e preistoria delle lingue indoeuropee". — *RL*, 3 (1954).
22201. KURYLOWICZ, J. — *L'accentuation des langues indo-européennes* (N. 16093). || *RevPh*, 27 (1953), 100 (A. Ernout); *Paideia*, 8 (1953), 303-305 (V. Pisani). — V. núm. 19993.
22202. DURAND, MARGUERITE — "La syllabe. Ses définitions. Sa nature". — *Orbis*, 3 (1954), 527-533.
22203. DURAND, MARGUERITE — "La notion de syllabe. Ses richesses. Les problèmes qu'elle soulève". — *Orbis*, 4 (1955), 230-234.
22204. MALMBERG, B. — "The phonetic basis for syllable division". — *StL*, 9 (1955), 80-87.
22205. ROBINS, R. H. — *Ancient and mediaeval grammatical theory in Europe* (N. 8453). || *Lychnos*, 1953, 347-349 (B. Collinder); *RevPh*, 27 (1953), 101 (A. Ernout); *JCS*, 2 (1954), 188-189 (Harranó); *CR*, 3 (1953), 51-52 (C. W. Jones); *JHS*, 74 (1954), 241 (A. C. Moorhouse); *CPh*, 48 (1953), 123 (J. Whatmough); *GR*, 12 (1954), 90 (X.). — V. núm. 14772.
22206. KUKENHEIM, L. — *Contributions à l'histoire de la grammaire...* (N. 14647). || *Rev. de Synthèse*, 76 (1954), 278 (H. Bernard-Maitre); *Mn*, 6 (1953), 341 (J. W. Ph. Borleffs); *ThLZ*, 78 (1953), 423 (O. Eissfeldt); *N*, 37 (1953), 254 (H. H. Janssen); *NRTh*, 75 (1953), 554 (G. Lambert); *RBPH*, 31 (1953), 277 (M. Leroy). — V. núm. 15869.
22207. PAGOT, C. — "La grammaire est morte, vive la grammaire!" — *VL*, 1953, núm. 15, 254-256. [Sobre las teorías gramaticales modernas].
22208. LLORENTE MALDONADO, A. — *Los "Principios" de Hjelmslev y la lingüística* (N. 18437). || *RFE*, 38 (1954), 313-316 (J. Roca Pons).
22209. COHEN, MARCEL — *Grammaire et style*. — Éditions Sociales, Paris, 1954. 237 pp. || *AL*, 8 (1956), 79-81 (C. P. Barbier); *CMF*, 7 (1955), 62-64 (V. Buben); *RevPh*, 30 (1956), 132 (A. Ernout); *FS*, 9 (1955), 377-378 (R. A. Sayce).
22210. GALICHET, GEORGES — *Méthodologie grammaticale. Étude psychologique des structures*. — Presses Universitaires, Paris, 1953. || *VR*, 14 (1954-55), 347-350 (F. Brun); *MF*, 321 (1954), 165-166 (R. L. Wagner).
22211. FUNKE, O. — "On the system of grammar". — *AL*, 6 (1954), 1-19.
22212. VAN HORNE, J. — "En torno a la gramática descriptiva". — *BdFS*, 8 (1954-55), 101-126.
22213. HOCKETT, CHARLES F. — "Two models of grammatical description". — *Word*, 10 (1954), 210-234.
22214. NENCIONI, G. — "Fra grammatica e retorica: un caso di polimorfia della lingua letteraria dal secolo XIII al XIV". — *AAM*, 19 (1954).
22215. PITTMAN, R. S. — "Relative relevance to total structure as criterion for determining priority of statement sequence in descriptive grammar". — *IJAL*, 20 (1954), 238-240.
22216. BOLINGER, DWIGHT L. — "The relative importance of grammatical items". — *H*, 38 (1955), 261-264.
22217. HARRIS, ZELIG S. — "Transfer grammar". — *IJAL*, 20 (1954), 259-270.
22218. HOFMANN, J. B., & H. RUBENBAUER — *Wörterbuch der grammatischen...* *Terminologie* (N. 14740). || *CW*, 46 (1953), 92 (A. Nehring).
22219. REGULA, M. — *Grundlegung... der Syntax* (N. 7257). || *Era*, 6 (1953), 83-

- 86 (H. Glinz); *Paideia*, 7 (1952), 240-245 (V. Pisani).
22220. BAR-HILLEL, Y. — "A quasi arithmetical notation for syntactic description" (N. 16054). || *ASoc*, 1952, 532-534 (M. Cohen).
22221. KAHANE, HENRY R. — "Principles of comparative syntax".—*Orbis*, 3 (1954), 513-516.
22222. CHOMSKY, NOAM — "Logical syntax and semantics: Their linguistic relevance". — *Lan*, 31 (1955), 36-45.
22223. BAR-HILLEL, YFHOHUA — "Logical syntax and semantics".—*Lan*, 30 (1954), 230-237.
22224. LOHMANN, J. — "Randbemerkungen zu den grammatischen Kategorien". — *IF*, 61 (1952), 17-28.
22225. MAROUZEAU, J. — "Entre adjectif et substantif". — *FrM*, 22 (1954), 161-171.
22226. BRÖNDAL, V.—*Théorie des prépositions* (N. 6837). || *AJ*, 75 (1954), 100-103 (G. M. Messing); *JPNP*, 1954, 539-542 (R. L. Wagner). — V. núm. 14783.
22227. FORCHHEIMER, P. — *The category of person in language* (N. 16051). || *BAbr*, 29 (1955), 235-236 (F. Frauchiger); *Lan*, 31 (1955), 93-100 (F. W. Householder, Jr.); *Lat*, 13 (1954), 481 (E. Polomé).
22228. HARTMANN, H. — *Das Passiv. Eine Studie zur Geistesgeschichte der Kelten, Italiker und Arier*. — Winter, Heidelberg, 1954. 206 pp.
22229. KAHN, FELIX—*Le système des temps de l'indicatif*. — Droz, Genève, 1954. 218 pp. (*Société de publ. romanes et françaises sous la direction de M. Roques*, 46). || *FrM*, 23 (1955), 309-312 (G. Gougenheim).
22230. STEN, H. — "Devoir + infinitif". — *FrM*, 22 (1954), 263-265.
22231. LE BIDOIS, R. — "Ellipsomanie et ellipsophobie dans l'explication des faits de syntaxe".—*Mélanges Charles Bruneau* (Genève, 1954).
22232. TODD, EDMUND N. — "Is general semantics 'logical'?" — *Etc.*, 11 (1954), 125-129.
22233. FISCHER, H. — "Die allgemeine Semantik. Eine nichtaristotelische Wertungslehre Alfred Korzybskis". — *StG*, 6 (1954), núm. 6.
22234. GLENN, EDMUND S. — "Semantic difficulties in international communication". — *Etc.*, 11 (1954), 163-180.
22235. BENVENISTE, E. — "Problèmes sémantiques de la reconstruction".—*Word*, 10 (1954), núms. 2/3.
22236. WHATMOUGH, J. — "Statistics and semantics". — *Festschrift A. Debrunner* (Bern, 1954), 441-446.
22237. REIFLER, ERWIN—"Linguistic analysis and comparative semantics". — *Etc.*, 12 (1954), 33-36.
22238. CULBERT, S. S.—"Perceptual distortion resulting from semantic transfer". — *StL*, 8 (1954), 77-81.
22239. VENDRYES, J.—"Sémantème et morphème". — *AGIt*, 39 (1954), 48-55.
22240. VENDRYES, J. — "Semantema e morfema". — *JF*, 3 (1955), 128-134.
22241. SHWAYDER, DAVID — "Some remarks on 'synonymity' and the language of semanticists". — *Philos. Studies*, 5 (1954), 1-5.
22242. KRONASSER, H. — *Handbuch der Semasiologie* (N. 16058). || *AGIt*, 37 (1952), 184-186 (V. Pisani). — V. núm. 20010.
22243. DODD, STUART CARTER — "Three semantic exercises: 'Time', 'Quality', and 'God'". — *Etc.*, 11 (1954), 41-48.
22244. PORZIG, W. — "Alt und jung, alt und neu". — *Festschrift A. Debrunner* (Bern, 1954), 346-349.
22245. CHASE, STUART, & MARIAN TYLER CHASE — *Power of words*. — New York, 1954.
22246. WAGNER, R. L. — "Pouvoir des mots". — *MF*, 321 (1954), 161-165.
22247. ULLMANN, S. — *Words and their use* (N. 7771). || *RPF*, 6 (1953-55), 332-334 (B. Pottier).
22248. FRIES, CHARLES C. — "Meaning and linguistic analysis". — *Lan*, 30 (1954), 57-68.
22249. DETTERING, RICHARD — "What phonetic writing did to meaning". — *Etc.*, 12 (1955), 121-136.
22250. PISANI, V. — *L'etimologia* (N. 5053). || *AAHC*, 7 (1954), 38 (W. Brandenstein).
22251. BERTOLDI, V. — *L'arte dell'etimologia* (N. 10377). || *JF*, 2 (1954), 87-88 (S[ilveira] B[ueno]); *Em*, 22 (1954), 289-290 (A. T[ovar]).
22252. BUCK, C. D. — *A dictionary of selected synonyms in the principal Indo-European languages* (N. 6464). || *DLZ*, 74 (1953), 9 (F. Holthausen); *JAOS*, 70 (1953), 329-331 (E. H. Sturtevant); *ZRPh*, 69 (1953), 143-145 (W. von Wartburg); *ArO*, 20 (1952), 658 (L. Zgusta).
22253. POKORNY, J.—*Indogermanisches etymologisches Wörterbuch* (N. 10405). || *Aevum*, 27 (1953), 91-92 (G. C. Bologna); *Lewense Bijdragen*, 43 (1954), núms. 3/4 (A. Carnoy); *DLZ*, 74 (1953), 329-333 (A. Heiermeier); *MMPH*, 59 (1954), 1-4 (E. J. Kuiper); *ÉtC*, 22 (1954), 223 (A. Maniet); *BO*, 9 (1952), 2-4 (M.

- Mayrhofer); *Paideia*, 8 (1953), 306 (V. Pisani); *Lat*, 13 (1954), 474 (F. Thomas); *RL*, 2 (1951), 226 (X.). — V. núm. 14817.
22254. PORZIG, WALTER — *Die Gliederung des indogermanischen Sprachgebiets*. — Carl Winter, Heidelberg, 1954. 251 pp. || *ASNS*, 192 (1955), 63 (S. Gutenbrunner); *Lan*, 30 (1954), 461-467 (W. P. Lehmann); *Paideia*, 9 (1954), 326-329 (V. Pisani); *Lat*, 13 (1954), 475-480 (E. Polomé); *Em*, 22 (1954), 284-287 (A. Tovar); *BAbr*, 29 (1955), 206 (R. F. Wyckoff).
22255. SCHERER, ANTON—*Gestirnnamen bei den indogermanischen Völkern*. — Carl Winter, Heidelberg, 1953. 276 pp. (*Indogermanische Bibliothek*). || *RevPh*, 29 (1955), 84 (Ch. Mugler); *Lan*, 30 (1954), 284-285 (E. Pulgram); *Era*, 8 (1955), 213-217 (H. B. Rosen).
22256. SALZMANN, ZDENĚK—“The problem of lexical acculturation”. — *IJAL*, 20 (1954), 137-139.
22257. GOUGENHEIM, G.—“Les noms européens du caoutchouc”. — *VL*, 1953, núm. 15, 272-274.
22258. JABERG, K. — “Die Schleuder. Zur expressiven Wortgestaltung”. — *Festschrift Debrunner* (Bern, 1954), 213-232.
22259. FLASDIECK, H. M. — *Zinn und Zink* (N. 16069). || *Lat*, 13 (1954), 83-84 (E. Polomé).
22260. KÖHLER, E. — “*Je ne sais quoi*. Ein Kapitel aus der Begriffsgeschichte des Unbegreiflichen”. — *RJ*, 6 (1953-54), 21-59.
22261. PERUZZI, E. — “A locutional contamination”. — *Word*, 10 (1954), núm. 1. [*den Schein wahren, sauver les apparences*].
22262. ULLMANN, E. DE — “A propos de stylistique. La date du mot en allemand” — *FrM*, 21 (1953), núm. 1, 49.
22263. *Bibliographia onomastica, 1953*. — *On*, 5 (1954), 143-273. [*España*, por A. Tovar, M. García Blanco y A. Badía Margarit, pp. 183-188; *Portugal*, por M. de Paiva Boléo, p. 231]. — V. núm. 18463.
22264. *Troisième Congrès International de toponymie et d'anthroponymie* (N. 10382). || *BzN*, 5 (1954), 199-200 (H. Krahe).
22265. *Quatrième Congrès International de Sciences Onomastiques, 1: Programme, 2: Actes et mémoires*. Ed. par J. Sahlgren, B. Hasselrot et L. Hellberg. — AB Lundequistska Bokhandeln, Uppsala, 1954. 544 pp. || *RPF*, 6 (1953-55), 496-500 (M. Paiva Boléo).
22266. DAUZAT, A. — “L'onomastique au Congrès des Romanistes à Barcelone”. — *RIO*, 5 (1953), 159.
22267. POP, S.—“Le Centre International de Dialectologie générale et les sciences onomastiques”. — *4^e Congrès Internat. de Sciences Onomast.* (Uppsala, 1954), 421-425.
22268. VAN DE WIJER, H. J. — “Een internationaal organisme voor het onomastisch onderzoek”. — *Vooy's voor De Vooy's*, 46 (1953), 114-121.
22269. QUADRI, B.—*Aufgaben und Methoden der onomasiologischen Forschung* (N. 9252). || *DLZ*, 75 (1954), 200-202 (K. Baldinger); *RJ*, 6 (1953-54), 203-204 (J. Hubschmid); *RPF*, 6 (1953-55), 414-416 (M. Paiva Boléo); *REL*, 31 (1953), 398-399 (G. Redard); *ASNS*, 191 (1954), 101-102 (H. Rheinfelder).
22270. COLONNA, P. — “Noms de langues et noms de peuples”. — *VL*, 4 (1955), núm. 34.
22271. ROELANDTS, K.—“Onomastic papers and dissertations”. — *On*, 5 (1954), 88-89.
22272. GARDINER, ALAN — *The theory of proper names: A controversial essay*. 2^a ed.—Geoffrey Cumberlege, Oxford University Press, London-New York-Toronto, 1954. viii + 77 pp. || *StN*, 27 (1955), núm. 1 (K. Togeby).
22273. PULGRAM, ERNST—*Theory of names*. — American Name Society, Berkeley, 1954. 49 pp. (Reprinted from *BzN*, 5, 2). || *RPh*, 9 (1955-56), 346-350 (E. P. Hamp); *Lan*, 31 (1955), 247-249 (S. Newman).
22274. ROELANDTS, K. — “Zur Problematik der methodischen Personennamenforschung”. — *4^e Congrès International de Sciences Onomastiques* (Uppsala, 1954), 426-435.
22275. WILSON, N. L. — “Designation and description”. — *The Journ. of Philos.*, 50 (1953), 369-383. [Sobre los nombres propios].
22276. WILSON, N. L. — “In defense of proper names against descriptions”. — *Philos. Studies*, 4 (1953), 72-78.
22277. GUILLERÉ, A. — “Méthode de recherche toponymique actuellement employée en France au complètement des levés photogrammétriques”. — *4^e Congrès Internat. de Sciences Onomast.* (Uppsala, 1954), 291-299.
22278. KRAHE, H. — *Ortsnamen als Geschichtsquelle* (N. 7300). || *RPF*, 6 (1953-55), 361-362 (J. M. Piel).
22279. VANNÉRUS, J. — “Quand et par qui a été créé le terme toponymie?” — *RIO*, 6 (1954), 257-259.
22280. SKOK, P. — “Des lois toponomasti-

- ques". — 4^e Congrès Internat. de Sciences Onomast. (Uppsala, 1954), 495-504.
22281. VILALLONGA, J. DE—"Aide-mémoire pour les renseignements à demander en vue d'obtenir une information topographique". — *EJa*, 4 (1950), 388-392.
22282. STEWART, G. R. — "A classification of place names". — *Names*, 2 (1954), 1-13.
22283. WEBB, E. J. — *The names of the stars*. — Nisbet, London, 1952. 206 pp. || *RBPB*, 32 (1954), 975 (E. Janssens).
22284. DYEVRE, H. — "Problèmes de toponymie cartographique". — *RIO*, 5 (1953), 241-249.
22285. LAMARE, P. — "Sur la toponymie dans les cartes géographiques". — *EJa*, 3 (1949), 450-455; *Ik*, 3 (1949), núms. 2/6, 50-55.
22286. SCHICK, C. — "La geografia linguistica. Origni, aspetti, limiti di un metodo di ricerca". — *Paideia*, 9 (1954), 241-277.
22287. BOTTIGLIONI, G. — "La geografia linguistica. (Realizzazioni, metodi e orientamenti)". — *RLiR*, 18 (1954), 143-160.
22288. BOTTIGLIONI, G. — "Linguistic geography: Achievements, methods and orientations". — *Word*, 10 (1954), núms. 2/3.
22289. LOHMANN, J. — "Sprachgeographie und Sprachtypologie". — *Lexis*, 4 (1954), núm. 11, 87-98.
22290. JABERG, K. — "Grossräumige und kleinräumige Sprachatlanten". — *VR*, 14 (1954), 1-61.
22291. LEVY, P. M. G. — "La frontière linguistique existe-t-elle?" — *Revue Nouvelle*, 20 (1954), 384-394.
22292. ABERCROMBIE, DAVID—"The recording of dialect material". — *Orbis*, 3 (1954), 231-235.
22293. WEINREICH, URIEL—"Is a structural dialectology possible?" — *Word*, 10 (1954), 388-400.
- LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS**
22294. BERTOLDI, V. — "Fra latino e prelatino" (N. 14825). || *RPF*, 6 (1953-55), 418-419 (M. Luz).
22295. PISANI, V. — *Manuale storico... t. 4: Le lingue dell'Italia antica oltre il latino* (N. 17094). || *Lat*, 12 (1953), 385-401 (M. Lejeune); *Ath*, 31 (1953), 349-352 (P. Meriggi); *ANP*, 22 (1953), 174-186 (S. Pellegrini). — V. núm. 20026.
22296. DEVOTO, G. — *Gli antichi Italici* (N. 10409). || *Aevum*, 27 (1953), 378 (G. C. Bolognesi); *Gn*, 26 (1954), 135-136 (E. Gjerstad); *AC*, 22 (1953), 205 (M. Leroy); *GIF*, 6 (1953), 186 (E. V. Marmorale); *AR*, 3 (1953), 211-214 (Onorato); *NClío*, 5 (1953), 130-137 (E. Polomé); *Lat*, 12 (1953), 114-117 (G. Redard); *CC*, 104 (1953), núm. 2, 78 (X). — V. núm. 16101.
22297. PALLOTTINO, M. — *Testimonia linguae etruscae. Raccolta di epigrafi etrusche*. — La Nuova Italia, Firenze, 1954. 180 pp. (*Bibl. di studi superiori*, 24). || *Lat*, 13 (1954), 624-626 (R. Bloch); *Studi Romani* (Roma), 2 (1954), 469 (F. Castagnoli); *RevPh*, 30 (1956), 130 (A. Ernout); *AC*, 23 (1954), 514 (F. de Ruyt).
22298. SLOTTY, F. — *Beiträge zur Etruskologie*, 1 (N. 16103). || *Gn*, 25 (1953), 271-274 (K. Olzscha); *SE*, 22 (1952-53), 478-481 (M. Pallottino). — V. núm. 20031.
22299. MONTENEGRO DUQUE, A. — *Osco y umbro* (N. 14827). || *Gn*, 25 (1953), 140 (H. Krahe).
22300. STOLTENBERG, H. L. — *Etruskische Sprachlehre mit vollständigem Wörterbuch*. — Gottschalk, Leverkusen, 1950. 32 pp. (*Sammlung prak. Lehr- und Handbücher*, 2. Reihe). || *SE*, 22 (1952-53), 474-475 (M. Pallottino); *Mn*, 6 (1953), 251 (J. H. Waszink).
22301. KRAHE, H. — *Das Venetische* (N. 14833). || *Lat*, 12 (1953), 343 (M. Leroy); *Anthropos*, 47 (1952), 671 (X). — V. núm. 20032.
22302. BOSCH-GIMPERA, P. — "Les mouvements celtiques" (N. 17097). || *Rev. Ét. Ligur.*, 20 (1954), 61-62 (N. Lamboglia).
22303. COROMINAS, JUAN — "New information on Hispano-Celtic from the Spanish etymological dictionary". — *Zeitschrift für Celtische Philol.*, 25 (1955), 30-58.
22304. BELTRÁN, P. — "Los textos ibéricos de Liria. Intento de interpretación de algunos de ellos". — *RIF*, 3 (1953), 37-186.
22305. FLUTRE, L. F.—À propos de l'ibère *baluca*". — *BDE*, 32 (1953), 61-64.
22306. BÜCHNER, K., & J. B. HOFMANN — *Lateinische Literatur und Sprache in der Forschung seit 1937* (N. 7785). || *DLZ*, 74 (1953), 657-658 (W. Ehlers); *RevPh*, 27 (1953), 238 (A. Ernout); *ZAnt*, 3 (1953), 289-290 (V. Gortan); *Lat*, 12 (1953), 99 (M. Leroy); *Era*, 6 (1953), 482-486 (Knight); *CR*, 3 (1953), 200 (O. Skutsch); *RBPB*, 31 (1953), 268 (P. van de Woestijne). — V. núm. 14839.
22307. RAPISARDA, E. — *Avviamento allo studio della lingua e letteratura latina*. — Centro di Studi di Lett. Crist. Antica, Catania, 1950-51. 3 ts.: 91, 324 y 136

- pp. || *Lat*, 12 (1953), 99 (M. Leroy); *MA*, 59 (1953), 198-199 (H. Silvestre); *CC*, 104 (1953), núm. 3, 193 (X.).
22308. ALTHEIM, F. — *Geschichte der lateinischen Sprache* (N. 9263). || *DLZ*, 73 (1952), 396-403 (A. Heubeck); *Rev. Ét. Ligur.*, 19 (1953), 125-126 (N. Lamboglia); *Paideia*, 7 (1952), 161-164 (V. Pisani); *Lat*, 12 (1953), 114-116 (G. Redard). — V. núm. 16109.
22309. STOLZ, F. — *Geschichte der lateinischen Sprache* (N. 17100). || *CR*, 4 (1954), 274 (D. M. Jones); *Lat*, 12 (1953), 514 (M. Leroy); *REL*, 31 (1953), 399 (J. Marouzeau); *GIF*, 7 (1954), 176 (L. Pepe); *Gymn*, 61 (1954), 573 (W. Porzig); *Ro*, 74 (1953), 278 (M. Roques); *RF*, 67 (1955), 226-227 (F. S[chalk]); *ZRPh*, 70 (1954), 300 (W. von Wartburg); *Aevum*, 28 (1954), 576 (X.). — V. núm. 18478.
22310. MAROUZEAU, J. — *Quelques aspects de la formation du latin littéraire* (N. 14843). || *ZAnt*, 3 (1953), 300-302 (Takovski).
22311. PISANI, V. — *Grammatica latina storica e comparativa* (N. 5028). || *AAHG*, 7 (1954), 37 (W. Brandenstein); *DLZ*, 74 (1953), 527 (A. Heiermeier). — V. núm. 14846.
22312. ERNOUT, A. — *Morphologie historique du latin* (N. 17107). || *IL*, 5 (1953), 196 (J. Beaujeu); *HumRES*, 30 (1953-54), núm. 4, 39 (A. Bourgery); *ÉtC*, 21 (1953), 459 (Delandé); *BACUL*, 1 (1953), 80 (Ch. Jossierand); *BSLP*, 49 (1953), núm. 139, 57-60 (M. Lejeune); *REL*, 31 (1953), 401 (J. Marouzeau); *AR*, 3 (1953), 206-208 (A. Traina).
22313. OLIVER, B. — *Lengua latina. Curso de morfología*. — Universidad Central de Venezuela, Caracas, 1950. || *AFC*, 5 (1950-52), 208 (H. Vaccaro).
22314. NIEDERMANN, M. — *Historische Lautlehre des Lateinischen* (N. 12449). || *Mn*, 7 (1954), 172 (J. Gonda); *CR*, 4 (1954), 273 (D. M. Jones); *Lat*, 13 (1954), 487-488 (M. Leroy); *AC*, 22 (1953), 492-494 (A. Maniet); *Paideia*, 8 (1953), 199-202 (V. Pisani); *MHe*, 11 (1954), 250 (E. Risch). — V. núm. 18479.
22315. NIEDERMANN, M. — *Phonétique historique du latin* (N. 18480). || *IL*, 5 (1953), 196 (J. Beaujeu); *BACUL*, 2 (1954), 41 (A. Grisart); *HumRES*, 30 (1953), núm. 6, 37-38 (Jung); *Lat*, 13 (1954), 487-488 (M. Leroy); *AC*, 23 (1954), 228 (A. Maniet); *REL*, 32 (1954), 342 (J. Marouzeau); *ÉtC*, 22 (1954), 123 (J. van Ooteghem).
22316. ANDRÉ, J. — "Traitement latin du groupe -ps-". — *REL*, 31 (1953), 190-200.
22317. GARCÍA BLANCO, V. — *Gramática latina*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1952. xv + 187 pp. || *Helm*, 4 (1953), 158 (J. Guillén).
22318. BASSOLS DE CLIMENT, M. — *Sintaxis histórica de la lengua latina* (N. 5025). || *AFC*, 5 (1950-52), 187-191 (Pagés).
22319. ERNOUT, A., & F. THOMAS — *Syntaxe latine* (N. 20044). || *IL*, 5 (1953), 196 (J. Beaujeu); *Paideia*, 7 (1952), 124-129 (A. Traina); *MMPH*, 58 (1953), 60-62 (K. van der Heyde); *CPh*, 48 (1953), 51-52 (J. Whatmough).
22320. BLATT, F. — *Précis de syntaxe latine* (N. 12452). || *Lat*, 12 (1953), 117 (M. Leroy); *Mn*, 7 (1954), 350 (A. G. Man); *RBPH*, 32 (1954), 884-885 (F. Thomas). — V. núm. 17104.
22321. MOGNI, V. — "Di alcuni problemi di sintassi latina". — *GIF*, 6 (1953), 353-364.
22322. MANZO, G. — *Dizionario della sintassi latina*. — Signorelli, Roma, 1953. iv + 344 pp.
22323. AALTO, P. — *Untersuchungen über das lateinische Gerundium und Gerundivum* (N. 6466). || *ZRPh*, 67 (1951), 356-359 (E. Risch). — V. núm. 14851.
22324. WOODCOCK, E. C. — "Grammarian's dilemma. An introduction to an historical account of Latin syntax". — *Proceedings of the Classical Association*, 50 (Oxford, 1953), 20-21.
22325. MAROUZEAU, J. — "La propension au concret dans la langue et la littérature latines". — *REL*, 31 (1953), 102-106.
22326. HAHN, E. A. — "The moods in indirect discourse in Latin". — *TAPhA*, 83 (1952), 242-266.
22327. MAROUZEAU, J. — *L'ordre des mots en latin* (N. 17106). || *AR*, 3 (1953), 149-150 (J. Ernst); *CPh*, 48 (1953), 104-107 (P. W. Harsch); *AAHG*, 7 (1954), 117 (J. Knobloch); *AC*, 23 (1954), 229 (M. Leroy); *MHe*, 11 (1954), 250 (W. Schmid).
22328. "Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit, VIII". — *MHe*, 11 (1954), 38-51. — V. núm. 16120.
22329. *Thesaurus linguae latinae*, t. 8, fasc. 6 (N. 16119). || *RevPh*, 28 (1954), 163 (A. Ernout).
22330. *Thesaurus linguae latinae*. — T. 7, 1, fasc. 10 (*infirmus-inhorresco*). — Teubner, Leipzig, 1954; pp. 1441-1600.
22331. LUMPE, A. — "Der Thesaurus linguae latinae in München". — *ZPF*, 7 (1953), 122-125.

22332. SKASSIS, H. A. — "In *Thesaurum linguae latinae addenda et corrigenda*". — *Platon*, 3 (1951), 243-248.
22333. MENGE & GÜTHLING — *Enzyklopädisches Wörterbuch der lateinischen Sprache*. Teil 1: *Lateinisch-deutsch*, mit bes. Berücksichtigung der Etymologie von H. Menge. 7^e ed.—Verlag der Langenscheidt-Sprachwerke, Berlin-Schöneberg, 1950. xiv + 813 pp.
22334. WALDE, A. — *Lateinisches etymologisches Wörterbuch*, 13-19 Lief. (NN. 16122, 10417). || *Spr*, 2 (1950), 247 (W. Brandenstein); *RevPh*, 27 (1953), 100 (A. Ernout); *Helm*, 4 (1953), 321 (J. Fantini); *RBF*, 1 (1955), 226-228 (E. Faria); *Lan*, 30 (1954), 110-114 (G. S. Lane); *REG*, 66 (1953), 431 (O. Masson); *Paideia*, 7 (1952), 239 (V. Pisani); *ZRPh*, 67 (1951), 252-253 (W. von Wartburg); *CPh*, 48 (1953), 202, 254-255 (J. Whatmough). — V. núm. 17109.
22335. WALDE, ALOIS—*Lateinisches etymologisches Wörterbuch*. 3. neubearb. Aufl. von J. B. Hofmann. 20-21 Lief., *terrazonatim* (= t. 2, pp. 673-851).—Winter, Heidelberg, 1953-1954. — V. núm. 10417. || *RevPh*, 28 (1954), 163; 29 (1955), 106 (A. Ernout); *Lan*, 30 (1954), 110-114, 497-499 (G. S. Lane); *Paideia*, 8 (1953), 291-293; 9 (1954), 309 (V. Pisani); *CPh*, 49 (1954), 206-207 (J. Whatmough).
22336. ERNOUT, A., & A. MEILLET — *Dictionnaire étymologique* (N. 16121). || *RBF*, 1 (1955), 223-226 (E. Faria); *Paideia*, 7 (1952), 33-38 (V. Pisani); *AL*, 74 (1953), 326-329 (J. W. Poultney); *CPh*, 48 (1953), 125-127 (J. Whatmough).
22337. ERNOUT, ALFRED — *Aspects du vocabulaire latin*. — Klincksieck, Paris, 1954. 238 pp. (*Études et commentaires*, 18). || *AC*, 23 (1954), 518 (A. Maniet); *REL*, 32 (1954), 343-345 (J. Marouzeau); *Lan*, 31 (1955), 252-254 (G. M. Messing); *GIF*, 7 (1954), 177-178 (L. Pepe); *Paideia*, 9 (1954), 310-311 (V. Pisani); *Ro*, 75 (1954), 282 (M. Roques); *ÉtC*, 22 (1954), 459 (R. Scalais); *JF*, 3 (1955), 144-146 (S[ilveira] B[ueno]).
22338. ANDRÉ, J. — *Étude sur les termes de couleur dans la langue latine* (N. 7218). || *AAHG*, 6 (1953), 97-101 (H. Ammann); *ZRPh*, 59 (1953), 430-432 (G. Redard). — V. núm. 16124.
22339. HANSEN, J. S. T. — *Latin diminutives* (N. 10420). || *RevPh*, 28 (1954), 301-302 (A. Ernout); *NM*, 53 (1954), 312-314 (R. Hakamies); *Lat*, 13 (1954), 254 (A. Maniet); *REL*, 31 (1953), 402-403 (J. Marouzeau).
22340. STEYNEN, P. A. W. — *Stylistische Opmerkingen aangaande het gebruik der Deminutiva in het Latijn*. — Druk. Gebr. Janssen, Nijmegen, 1953. 67 pp. V. también núms. 22394, 22437, 22538-41.
- Latín vulgar y medieval**
22341. SAS, LOUIS FURMAN — "The present state of Vulgar Latin studies". — *General Linguistics* (Lexington, Ky.), 1 (1955), 21-26.
22342. ROHLFS, G. — *Sermo vulgaris latinus* (N. 8478). || *NS*, 1954, núm. 2, 76 (W. Giese); *ZRPh*, 71 (1955), 91-92 (A. Labhardt). — V. núm. 16131.
22343. HOFMANN, J. B. — *Lateinische Umgangssprache* (N. 14870). || *AAHG*, 7 (1954), 102-104 (J. Brüch); *RBFH*, 31 (1953), 269 (M. Leroy); *ZRPh*, 68 (1952), 450 (W. von Wartburg).
22344. GOROSTIAGA, J. — "El latín de las inscripciones paganas y cristianas de Vizcaya". — *Helm*, 4 (1953), 241-249.
22345. PERROCHAT, P. (ed.) — *Pétrone, Le festin de Trimalcion. Commentaire exégétique et critique*. 2^e ed. — Presses Universitaires de France, Paris, 1952. xxii + 145 pp. (*Université de Grenoble: Publications de la Faculté des Lettres*, 4). || *RPh*, 9 (1955-56), 353-359 (Y. Malkiel).
22346. BLANCO GARCÍA, V., & J. ORLANDO ROVIRA—*Textos latinos patrióticos, filosóficos, jurídicos*. — Studium Generale, Pamplona, 1954. 133 pp.
22347. UDDHOLM, A. — *Formulae Marculfi* (N. 18489). || *AC*, 23 (1954), 519 (A. Maniet); *Ro*, 75 (1954), 141 (M. Roques); *Lat*, 13 (1954), 255 (H. Silvestre); *NM*, 56 (1955), 310-311 (V. Väänänen).
22348. MOHRMANN, C. — "La latinité chrétienne et le problème des relations entre langue et religion". — *Paideia*, 8 (1953), 241-256.
22349. MOHRMANN, C. — *Latin vulgaire, latin des chrétiens* (N. 17120). || *AC*, 22 (1953), 206 (M. Leroy); *Lat*, 13 (1954), 87 (C. Préaux).
22350. NUNN, H. P. V. — *An introduction to the study of ecclesiastical Latin* (N. 14874). || *RevPh*, 27 (1953), 110 (A. Ernout); *History*, 38 (1953), 91 (X.). — V. núm. 20058.
22351. BANTA, F. G. — *Abweichende spät- und vulgärlateinische Perfektbildungen* (N. 17122). || *RevPh*, 27 (1953), 240 (A. Ernout); *Lat*, 13 (1954), 252-253 (M. Leroy); *Em*, 21 (1953), 267-278 (A. Pariente); *CPh*, 49 (1954), 64 (J. Whatmough).
22352. NORBERG, D. — "Érudition et spécu-

- lation dans la langue latine médiévale" (N. 16135). || *RPF*, 6 (1953-55), 434 (M. Paiva Boléo).
22353. BASTARDAS PARERA, JUAN — *Particularidades sintácticas del latín medieval (cartularios españoles de los siglos VIII al XI)*. Pról. de Dag Norberg.—C. S.I. C., Barcelona, 1953. xxiii + 200 pp. || *Lat*, 13 (1954), 88 (H. Bardon); *RevPh*, 29 (1955), 110 (A. Ernout); *Arb*, 27 (1954), 475-477 (V. García Yebra); *REL*, 32 (1954), 484 (J. Perret); *JF*, 2 (1954), 387-389 (S[ilveira] B[ueno]); *NM*, 56 (1955), 307-309 (V. Wäänänen).
22354. VAN DE WOESTIJNE, P. — "Rapport sur l'activité de la Commission du dictionnaire du latin médiéval". — *AB*, 38 (1952), 334-343; 39 (1953), 413-423; 40 (1954), 475-482.
22355. USSANI, V. — "Sul dizionario del latino medievale". — *Rendiconti della Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli*, 24/25 (1949-50), 116-134.
22356. ARNALDI, F., & M. TURRIANI — "Latinitatis Italicae medii aevi lexicon imperfectum, II, 3: *Qrite-Quum*".—*ALMA*, 23 (1953), 275-301.
22357. BAXTER, J. H. — "Notes on Souter's glossary". — *ALMA*, 23 (1953-54), 7-12. V. núm. 10427.
22358. MOHRMANN, C. — "Le problème du vocabulaire chrétien. Expériences d'évangélisation paléo-chrétiennes et modernes". — *Mélanges A. Mulders* (Utrecht, 1953), 254-262. || *RPF*, 6 (1953-55), 432-433 (V. Cocco).
22359. SCHNEIDER, J. — "Entwicklung und Stand der mittellateinischen Lexikographie". — *Forschungen und Fortschritte*, 28 (1954), núm. 9.
22360. AMBROSINI, R. — "Latino *sabina*, *sapinus* e latino medievale *sapellus*: analogie di struttura e di sviluppi in basi semanticamente distinte". — *ANP*, 23 (1954), 344-361.
22361. FERUZZI, E. — "Vulgärlateinische Benennungen des Zügels". — *VR*, 14 (1954), 100-108.
22362. ANDRÉ, J. — "Notes de lexicographie botanique". — *ALMA*, 23 (1953-54), 103-122.
22363. DUERIG, W. — *Imago* (N. 17116). || *Zeitschrift für Katholische Theologie*, 74 (Wien, 1952), 372 (J. A. Jungmann); *FCh*, 7 (1953), 61-64 (C. Mohrmann).— V. núm. 20062.
22364. BAXTER, J. H. — "Spiramen. A specimen article". — *ALMA*, 23 (1953-54), 13-18.
22365. LÖFSTEDT, E. — *Coniectanea*, 1 (N. 7788). || *CR*, 3 (1953), 124 (C. J. Fordyce); *RBPB*, 31 (1953), 81-82 (M. Hélin); *ZRPh*, 69 (1953), 145 (W. von Wartburg); *CPh*, 48 (1953), 127 (J. Whatmough). — V. núm. 14844.
22366. COOPER, PAUL — *The language of the "Foruh Judicum"*. — [Tesis de la Univ. de Chicago, 1953].

LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

22367. PAIVA BOLÉO, M. DE — *Os estudos de lingüística românica na Europa e na América...* (N. 8487). || *ZRPh*, 68 (1952), 157-163 (W. Giese).
22368. [Necrologías]—*Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans*, 1953, 87-140. [P. Bohigas, "W. J. Entwistle"; J. Rubió, "E. A. Peers"; P. Bohigas, "A. Jeanroy"; J. Coromines, "A. Alonso"; J. M. Batista i Roca, "H. Thomas"; J. Carbonell, "L. Sorrento"; J. Coromines, "J. Jud"].
22369. MINICUCCI, M. J. — "Bibliografia degli scritti di Carlo Battisti, 1904-1953". — *Archivio per l'Alto Adige*, 47 (1953), 489-521.
22370. [JUD, JAKOB] — *12. Januar 1882 bis 15. Juni 1952. Zum Gedächtnis*.—[Zürich, 1953]. 35 pp.
22371. LEGROS, E. — "Jakob Jud (1882-1952)". — *Les Dialectes Belgo-Romans*, 9 (1952), 105-123.
22372. SILVA NETO, S. DA — "Jakob Jud". — *Sep. de Brasilia*, 7 (1953); 22 pp.
22373. "A. Hämel (1885-1952)". — *SpF*, 9 (1954).
22374. GARDETTE, P. — "La Société de Linguistique Romane". — *On*, 5 (1954), 70-72.
22375. GIESE, W. — "Die Hamburger romanistischen Studien". — *NS*, 1954, núm. 2, 87-93.
22376. *Studies in Romance philology... presented to J. Orr*. — University Press, Manchester, 1953. 315 pp. || *Ro*, 75 (1954), 403-405 (F. Lecoy); *BHS*, 31 (1954), 240-241 (P. E. Russell); *AL*, 6 (1954), 146-150 (F. Whitehead).
22377. KRAUSS, WERNER — *Gesammelte Aufsätze zur Literatur- und Sprachwissenschaft*. — Klostermann, Frankfurt, 1949. 469 pp. || *RF*, 66 (1954), 433-436 (F. Schalk).
22378. *Carteggio Croce-Vossler* (N. 13664). || *RJ*, 6 (1953-54), 231-233 (E. Dabovich).
22379. MONTEVERDI, A.—*Manuale di avviamento agli studi romanzi* (N. 13728). || *RBF*, 1 (1955), 217-219 (I. Coutinho); *JF*, 2 (1954), 90-93 (T. H. Maurer, Jr.);

- MLR*, 50 (1955), 206-208 (J. Orr); *Paideia*, 8 (1953), 107-108 (V. Pisani); *RPF*, 6 (1953-55), 433 (M. Paiva Boléo); *NM*, 55 (1954), 316-318 (V. Väänänen).
22380. TAGLIAVINI, C. — *Le origini delle lingue neolatine* (N. 13734). || *ASoc*, 1952, 538 (M. Cohen); *RPF*, 6 (1953-55), 437 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 18501.
22381. KUHN, A. — *Romanische Philologie*, 1 (N. 7797). || *ASoc*, 1952, 538 (M. Cohen); *RBPB*, 30 (1952), 874-876 (Moulin). — V. núm. 20075.
22382. ROHLFS, G. — *Romanische Philologie*, 1 y 2 (NN. 6802 y 13732). || *DLZ*, 73 (1952), 405-409 (K. Baldinger); *RJ*, 6 (1953-54), 197-201 (W. T. Elwert); *ibid.*, 196-197 (O. Deutschmann). — V. núm. 18522.
22383. ROHLFS, G. — *An den Quellen der romanischen Sprachen* (N. 13733). || *RFE*, 38 (1954), 294-295 (M. Alvar); *DLZ*, 75 (1954), 594-597 (K. Baldinger); *NS*, 1953, núms. 4/5, 228 (W. Giese); *MMPH*, 58 (1953), 204 (L. Kukenheim); *N*, 38 (1954), 227 (K. Sneyders de Vogel); *Era*, 8 (1955), 344-346 (L. Thorpe).
22384. BERTOLDI, VITTORIO — *Colonizzazioni nell'antico Mediterraneo* (N. 9280). || *RSL*, 19 (1953), 128-129 (N. Lamboglia); *JF*, 2 (1954), 202-204 (S[ilveira] B[ueno]). — V. núm. 14890.
22385. BERTOLDI, V. — "Contatti e conflitti di lingue nell'antico Mediterraneo". — *PPN*, 8 (1953), 137-169. — V. *RFH*, núm. 563.
22386. BERTOLDI, V. — "Tradizione mediterranea di lingua e di cultura". — *EPM*, 1953, 133-154. || *RPF*, 6 (1953-55), 419-420 (M. Paiva Boléo).
22387. WARTBURG, W. VON — *Die Entstehung der romanischen Völker* (N. 9281). || *RBPB*, 31 (1953), 863-864 (L. Mourin); *Paideia*, 7 (1952), 135-138 (V. Pisani); *Ro*, 74 (1953), 142 (M. Roques).
22388. WARTBURG, W. VON — *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume* (N. 7222). || *ASoc*, 1952, 537-538 (M. Cohen); *MA*, 61 (1955), 207-210 (M. Delbouille). — V. núm. 18506.
22389. WARTBURG, W. VON — *La fragmentación lingüística de la Rumania* (N. 13731). || *Em*, 22 (1954), 355-360 (A. Carballo Picazo); *Ins*, 8 (1953), núm. 96 (E. Moreno Báez).
22390. DUCHÁČEK, O. — ["Breves notas de romanística"]. — *CMF*, 36 (1954), 107-113.
22391. DEFERRARI, H. A. — *The phonology of Italian, Spanish and French*. — Roy J. Deferrari, Washington, 1954. 611 pp. || *MLR*, 50 (1955), 529-530 (W. D. Elcock); *RR*, 46 (1955), 306-307 (F. Jungemann); *Ro*, 75 (1954), 551 (M. R[ouques]).
22392. GAVEL, H. — "Le passage de f latin à h en gascon et en castillan". — *RIO*, 6 (1954), 244.
22393. HALL, G. L., & J. ST. CLAIR-SOBELL — "Animate gender in Slavonic and Romance languages". — *Lingua*, 4 (1954), 194-206.
22394. HAKAMIES, R. — *Étude sur l'origine et l'évolution du diminutif latin...* (N. 8495). || *CR*, 3 (1953), 107-109 (C. W. Jones); *MMPH*, 58 (1953), 62-63 (L. Kukenheim); *CPh*, 48 (1953), 66 (J. Whatmough). — V. núm. 20089.
22395. MERLO, C. — "Nuove postille al *Romanisches etymologisches Wörterbuch* di W. Meyer-Lübke". — *RIL*, 84 (1951), 55-64. — V. núm. 13735.
22396. HUBSCHMID, JOHANNES — *Pyrenäenwörter vorromanischen Ursprungs und das vorromanische Substrat der Alpen*. — Salamanca, 1954. 81 pp. (*Acta Salmanticensia. Filosofia y Letras*, VII, 2). || *ASNS*, 191 (1954), 235 (H. Lausberg); *RPh*, 8 (1954-55), 282-284 (M. Lejeune); *Lan*, 30 (1954), 494-497 (G. M. Messing); *AM*, 66 (1954), 199-201 (J. Séguy).
22397. THIERBACH, A. — *Untersuchungen zur Benennung der Kirchenfeste in den romanischen Sprachen* (N. 8499). || *Era*, 7 (1954), 402-403 (H. Frei).
22398. VÄÄNÄNEN, V. — "Il est venu comme ambassadeur... et locutions analogues en latin", etc. (N. 7811). || *RPh*, 9 (1955-56), 360-362 (F. Ageno); *ZRPh*, 71 (1955), 102-104 (R. Glasser); *RBPB*, 31 (1953), 870 (A. Henry); *RPF*, 6 (1953-55), 438 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 17148.
22399. MINICONI, P. J. — "*Causa*" et ses dérivés (N. 10423). || *AC*, 22 (1953), 206 (M. Leroy); *REA*, 56 (1954), 472-473 (F. Thomas). — V. núm. 17112.
22400. OLBRICH, ROLF — "*Antiguo y reviejo* en la comparación popular romance". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 1-18.
22401. ESCARPIT, R. — "Moines, moignons, mounaques". — *VL*, 1953, núm. 16, 303-305. [Francés, español, italiano y occitano].
22402. COLÓN, GERMÁN — "Más acerca del concepto *otoño*". — *RFE*, 38 (1954), 246-250. — V. núm. 17169.
22403. DEUTSCHMANN, OLAF — "Der Gebrauch von Bezeichnungen für *Hausen*". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 19-57.

22404. HEISIG, KARL — "Ital. *risico*, *rischio*, Span. *riesgo* 'Gefahr', Span. *risco* 'Fels'". — *QLA*, 3 (1955), 52-56.
22405. HAKAMIES, R. — "Trois termes de commerce: *netto*, *brutto*, *franco*". — *NM*, 54 (1954), núms. 7/8.
22406. SERRA, G. — *Lineamenti di una storia linguistica dell'Italia medievale*. — R. Liguori, Napoli, 1954. 322 pp. || *LN*, 16 (1955), 63-64 [G. Bonfante].
22407. ROHLFS, G. — *Historische Grammatik der italienischen Sprache*, ts. 1-2 (N. 12468). || *DLZ*, 73 (1952), 409-414 (Böhne); *Lan*, 31 (1955), 254-259 (R. A. Hall, Jr.); *AL*, 5 (1953), 62 (M. F. M. Meiklejohn); *MLR*, 50 (1955), 89-90 (J. Orr); *RL*, 2 (1951), 231 (X.).— V. núm. 20099.
22408. ROHLFS, GERHARD — *Historische Grammatik der italienischen Sprache und ihrer Mundarten*, t. 3: *Syntax und Wortbildung*. — A. Francke, Bern, 1954. 434 pp. — V. núm. 12468. || *S*, 9 (1955), 154-160 (G. Bonfante); *RF*, 66 (1954), 465-474 (J. Brüch); *GIF*, 7 (1954), 189-192 (C. Guerrieri Crocetti); *Lan*, 31 (1955), 254-259 (R. A. Hall, Jr.); *ASNS*, 191 (1954), 251-252 (C. Margueron); *AL*, 7 (1955), 67 (M. F. M. Meiklejohn); *MLR*, 50 (1955), 550-551 (J. Orr); *Paideia*, 9 (1954), 308-309 (V. Pisani); *NM*, 55 (1954), 314-316 (V. Väänänen).
22409. PRATI, A. — *Vocabolario etimologico italiano* (N. 10465). || *AL*, 5 (1953), 123-124 (T. E. Hope). — V. núm. 14898.
22410. COROMINAS, JOAN — "Notas de lingüística italo-hispánica, con ocasión de dos libros nuevos". — *NRFH*, 10 (1956), 137-186. [El *Vocabolario* de Prati y la *Historische Grammatik* de Rohlf].
22411. BATTISTI, C., e G. ALESSIO — *Dizionario etimologico italiano*. T. 4: *Me-Quo*. — Barberà, Firenze, 1953-54; pp. 2405-3188. — V. núm. 20100.
22412. OLIVIERI, D. — *Dizionario etimologico italiano* (N. 18524). || *Paideia*, 9 (1954), 207-208 (V. Pisani).
22413. MIGLIORINI, B. e A. DURO — *Pronunciario etimologico* (N. 14897). || *AGIt*, 35 (1950), 177-180 (B. Terracini); *ZRPh*, 66 (1950), 447-448 (W. von Wartburg). — V. núm. 18525.
22414. VUOLO, EMILIO — "Vocabolari etimologici italiani". — *Società*, 10 (1954), 666-684.
22415. LICHTENHAHN, A. — *La storia di ove, dove, donde...* (N. 8502). || *RBPH*, 31 (1953), 573-575 (L. Mourin). — V. núm. 20094.
22416. WAGNER, M. L. — "Il nome sardo del mese di giugno (*Lámpadas*) e i rapporti del latino d'África con quello della Sardegna". — *It*, 29 (1952), 151-157. || *RPF*, 6 (1953-55), 391-397 (M. P. da Silva Pereira).
22417. COHEN, M. — *Histoire d'une langue. Le français*. — Les Éditeurs réunis, Paris, 1950. 388 pp. (Coll. *Civilisation française*). || *Scientia*, 47 (1953), núm. 88, 66-68 (Assirelli).
22418. ALESSIO, G. — *Grammatica storica francese* (N. 14900). || *Word*, 9 (1953), 174-178 (A. Martinet).
22419. FOUCHÉ, P. — *Phonétique historique du français* (N. 13754). || *ASoc*, 1952, 541-542 (N. Cohen); *ÉtC*, 21 (1953), 281 (Marnière). — V. núm. 20103.
22420. WARTBURG, W. VON — "Organisation et état actuel des travaux relatifs au *Französisches etymologisches Wörterbuch*". — *EPM*, 1953, 97-114.
22421. BLOCH, O., & W. VON WARTBURG — *Dictionnaire étymologique de la langue française* (N. 9297). || *VR*, 11 (1950), 288-292 (J. Hubschmid). — V. núm. 14901.
22422. GAMILLSCHG, ERNST — *Französische Bedeutungslehre* (N. 9299). || *RPh*, 8 (1954-55), 138-142 (H. Sperber).
22423. ULLMANN, J. — *Précis de sémantique française* (N. 10370). || *ASoc*, 1952, 539-540 (M. Cohen); *Crit*, 72 (1953), 429-436 (G. Gougenheim); *Era*, 14 (1955), 725-727 (R. C. Johnston); *NM*, 56 (1955), 230-232 (E. von Krämer); *RPF*, 6 (1953-55), 334-339 (S. M. Vergnaud); *JPNP*, 1954, 547-550 (R. L. Wagner); *Lan*, 31 (1955), 537-543 (U. Weinreich).—V. núm. 18451.
22424. WARTBURG, W. VON — "Die griechische Kolonisation in Südgallien..." (N. 13752). || *Em*, 22 (1954), 317-319 (A. Ruiz de Elvira).
22425. HUBSCHMID, JOHANNES — "Praeindogermanica. Altprovenzalisch *cadavauc* 'ruisseau des rues' und das vorindogermanische Suffix *-ouko*". — *RPh*, 8 (1954-55), 12-26.
22426. KUHN, A. — "Der heutige Stand der Probleme in der rumänischen Philologie". — *CSP*, 1 (1952), 221-240. V. también núms. 22266, 22361, 22639.

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

22427. MARTÍNEZ, FERNANDO ANTONIO — *Rufino José Cuervo*. Bibliografía por R. Torres Quintero. — Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1954. 221 pp. (*Filólogos colombianos*, 1). || *RIB*, 6 (1956), 50-51 (R. E. Dimmick).
22428. COROMINAS, J. — "Amado Alonso".

- *Anuari del Inst. Estud. Catalans*, 1953, 118-124.
22429. MACRÍ, ORESTE — “Amado Alonso”. — *Lett*, 1 (1953), núm. 2, 99-101.
22430. RUIZ Y RUIZ, L. A. — “Estudios de Amado Alonso”. — *Universidad de San Carlos* (Guatemala), 1954, núm. 29, 87-96.
22431. VINCKE, JOHANNES (ed.) — *Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens*. — Aschendorff, Münster, 1954-55; ts. 9-11: 276, 312 y 248 pp. (*Spanische Forschungen der Görres-Gesellschaft*). || *ZRG*, 7 (1955), 377-378 (A. Junker); *RF*, 67 (1956), 439-441 (H. Meier); *RyF*, 151 (1955), 541-542 (P. Meseguer); *Arb*, 32 (1955), 371-374; 34 (1956), 328-330 (J. Vives).
22432. *Estudios hispánicos. Homenaje a Huntington* (N. 16170). || *RPF*, 6 (1953-55), 450-455 (M. Luz); *Ins*, 7 (1952), núm. 81 (J. Marías).
22433. *Gedächtnisschrift für Adalbert Hämel (1885-1952)*. Herausgegeben vom Romanischen Seminar der Universität Erlangen. — Würzburg, [1953]. xvii + 278 pp. || *RJ*, 6 (1953-54), 228-231 (R. Falke); *NRFH*, 10 (1956), 219-222 (M. Frenk Alatorre); *HR*, 24 (1956), 236-238 (M. Morreale); *N*, 39 (1955), 313 (K. Sneyders) de V[ogel]; *BHS*, 32 (1955), 181 (G. D. Trotter).
22434. FLÓREZ, LUIS — *Lengua española*. — Imprenta Nacional, Bogotá, 1953. 301 pp. (*Publicaciones del Inst. Caro y Cuervo*, Series minor, 3). || *RPh*, 8 (1954-55), 226-227 (P. Boyd-Bowman); *Lan*, 30 (1954), 509-511 (W. E. Bull); *Em*, 23 (1955), 336-337 (A. Carballo Picazo); *Azul*, 1954, núm. 2 (E. Coseriu); *Bol*, [5] (1953), 311-314 (A. Curció Altamar); *RIB*, 4 (1954), 92 (S. Gili Gaya); *HR*, 23 (1955), 170 (L. B. Kiddle); *Word*, 10 (1954), 98 (M. M. Lasley); *Hum*, 6 (1954), 288-289 (D. Mayor); *BHi*, 57 (1955), 197 (A. Nougé); *RDTP*, 11 (1955), 406-408 (J. P[érez] V[idal]); *RPF*, 6 (1953-55), 369-372 (J. M. Viqueira); *RF*, 67 (1955), 148-149 (M. L. Wagner).
- V. también núms. 22099, 22368, 22373.
- *lògiques*. — Barcino, Barcelona, 1954-56. 10 ts. (*Col. popular Barcino*). — V. núm. 3956.
22437. COROMINAS, J. — “Sur les éléments pré-romains du domaine catalan”. — *BDE*, 32 (1953), 50-51.
22438. GILI Y GAYA, S. — “Notas sobre el mozárabe en la Baja Cataluña”. — *BDE*, 32 (1953), 67-68.
22439. BADÍA MARGARIT, ANTONIO — *Gramática histórica catalana*. — Noguer, Barcelona, 1954. 336 pp. — V. núm. 7824. || *RPF*, 6 (1953-55), 318-320 (F. Lázaro); *RBPB*, 32 (1954), 124-133 (L. Mourin).
22440. FABRA, POMPEU — *Diccionari general de la llengua catalana*. Nueva ed., con pról. de Carles Riba. — A. López Llausàs, Barcelona, 1954. xxvii + 1761 pp. || *Ins*, 10 (1955), núm. 112 (P. Crusat); *Arb*, 33 (1956), 316-318 (M. Dolç).
22441. BADÍA, A. — “Alcalde. Difusión de un arabismo en catalán”. — *Homenaje a Millás-Vallerosa*, t. 1 (Barcelona, 1954), 67-82.
22442. GRIERA, ANTONIO — “Fortuna de *maurus* en catalán”. — *Homenaje a Millás-Vallerosa*, t. 1 (Barcelona, 1954), 721-724.
22443. MARSÀ, F. — *La vía romana en la toponimia catalana*. — [Tesis de la Universidad de Madrid, 1954].
22444. MONTOLÍU, M. DE — *Dos estudios de toponimia de la provincia de Tarragona*. — Tarragona, 1953. 34 pp.
22445. ROGA GARRIGA, P. — *Los términos de color en la toponimia catalana*. — [Tesis de la Universidad de Madrid, 1954].
22446. ZAFORTEZA Y MUSOLES, D. — *La ciudad de Mallorca. Ensayo histórico-toponímico*. Pról. de L. Ribes. — Ayuntamiento de Palma, Palma de Mallorca, [1953?]. 377 pp.
22447. ALVAR, MANUEL — “Dos cortes sincrónicos en el habla de Graus”. — *AFA*, 6 (1954), 7-73.
22448. [GRIERA, A.] — “Centro de dialectología de Barcelona”. — *BDE*, 32 (1953), 147-152.
22449. BORRAS JARQUE, J. M. — “Proverbis i modismes”. — *BSCC*, 30 (1954), 85-86. — V. núm. 16183.
22450. HAENSCH, GÜNTHER — *Beiträge zur Kenntnis der aragonesisch-katalanischen Sprachgrenze im Pyrenäengebiet (Mundarten der oberen Ribagorza)*. — [Tesis de doctorado de la Universidad de Munich, 1954].
22451. COLÓN DOMÉNECH, G. — “Valenciano

LENGUAS PENINSULARES

Catalán y valenciano

22435. GRIERA, ANTONIO — *Hojas dispersas*. Miscelánea de homenaje dedicada a Monseñor... — Sep. del *BDE*, 27 (1950); 140 pp.
22436. FABRA, POMPEU — *Converses filo-*

- calbot 'golpe en la nuca'. — *RVF*, 3 (1953), 211-214.
- V. también núms. 22402, 22592.
- Gallego y português*
22452. CHAVES DE MELO, G. — *Iniciação à filologia portuguesa* (N. 9313). || *LPa*, 1954, núm. 2, 135-136 (O. P. R.). — V. núm. 18559.
22453. LIMA, ABDIAS—*Dificuldades e curiosidades lingüísticas*. — Ceará, Fortaleza, 1954.
22454. GUTERRES DA SILVEIRA, OLMAR — *A "Gramática" de Fernão d'Oliveira*. — Rio, 1954. || *JF*, 3 (1955), 58-59 (S[ilveira] B[ueno]).
22455. LIMA COUTINHO, ISMAEL DE — *Gramática histórica*.—Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1954. (Bibl. brasileira de filologia). — V. *RFH*, núm. 3161.
22456. LIMA COUTINHO, ISMAEL DE — "A propósito de minha *Gramática histórica*". — *RBF*, 1 (1955), 27-52.
22457. MARQUES DE OLIVEIRA FILHO, A. — *Problemas de linguística e de gramática* (N. 13785). || *RPF*, 6 (1953-55), 285-287 (F. da Costa Marques).
22458. LACERDA, A., & G. HAMMARSTRON—*Transcrição fonética do português normal*. — Laboratório de Fonética, Coimbra, 1954.
22459. LACERDA, ARMANDO DE — "Les archives sonores des parlers portugais".—*Orbis*, 3 (1954), 534.
22460. SÁ NUNES, J. DE — "Como se está ensinando a nossa língua".—*LPa*, 1955, núm. 3, 97-111.
22461. KUCERA, ENRIQUE — *Portugués. Primer curso, o curso preparatorio*.—Barcelona, 1955. 133 pp., ilustr.
22462. SILVEIRA BUENO, FRANCISCO DA — *Gramática normativa da língua portuguesa*. — Saraiva, São Paulo, 1954. — V. núm. 2961.
22463. SILVA RAMOS — "Explicar ou complicar?". — *JF*, 2 (1954), 398-402. [Cuestiones de gramática].
22464. MAURER, T. H., JR. — *Dois problemas da língua portuguesa* (N. 9318). || *RPF*, 6 (1953-55) 289-294 (F. da Costa Marques); *JF*, 2 (1954) 80-81 (S[ilveira] B[ueno]); *RFE*, 38 (1954), 368-373 (P. Vázquez Cuesta).
22465. STEN, H. — "L'infinitivo impessoal et l'infinitivo pessoal..." (N. 13789). || *RPF*, 6 (1953-55), 287-289 (F. da Costa Marques). — V. núm. 18574.
22466. TOCEBY, K. — "L'énigmatique infinitif personnel en portugais". — *StN*, 27 (1955), 211-218.
22467. MEIER, HARRI — "Infinitivo flexional português e infinitivo personal español". — *BdFS*, 8 (1954-55), 267-291.
22468. MANGABEIRA ALBERNAZ, P. — "A questão dos sufixos *ose* e *iasé*". — *Rev. Brasileira de Medicina*, 11 (1954), 49-50.
22469. MAÇÃS, D.—"O sufixo *-inho* junto a adjectivos na linguagem familiar portuguesa". — *BdFS*, 8 (1954-55), 219-232.
22470. ROCHA LIMA, C. H. DA — *Uma preposição portuguesa. Aspectos do uso da preposição "a" na lingua literária moderna*. — Rio de Janeiro, 1954. 154 pp. || *JF*, 3 (1955), 57-58 (S[ilveira] B[ueno]).
22471. CARDOSO, WILTON — "A voz média em português, 1: O conteúdo reflexivo; 2: A expressão do processo passivo; 3: A indeterminação do agente".—*Krit*, 7 (1954), 282-319.
22472. BIVAR, ARTUR — *Dicionário geral e analógico da língua portuguesa*. Fasc. 59. — Edições Ouro, Porto, 1954.
22473. CARTER, H. H.—"A fourteenth-century Latin-Old Portuguese verb dictionary" (N. 14920). || *RPF*, 6 (1953-55), 440 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 18578.
22474. SOARES, ERNESTO — *Dicionário de iconografia portuguesa. Suplemento* — Inst. Para a Alta Cultura, Lisboa, 1954. xlvii + 356 pp.
22475. CAYOLLA TIerno, JOÃO — *Dicionário zoológico, contendo por ordem directa e inversa, todos os termos registrados nos dicionários mais correntes da língua portuguesa*. — Edição da Tertúlia Edípica, Lisboa, 1954. 772 pp.
22476. WAGNER, M. L. — "Disquisições etimológicas sobre algumas palavras portuguesas". — *RPF*, 6 (1953-55), 1-35. — V. núm. 20154.
22477. COROMINAS, J. — "Duas etimologias portuguesas". — *BdF*, 10 (1949), 334-340. || *RPF*, 6 (1953-55), 440-441 (E. P. Ramos).
22478. KRÖLL, H. — "Designações portuguesas para 'embriaguez'". — *RPF*, 6 (1953-55), 73-135. — V. núm. 12486.
22479. KRÖLL, H. — "Termes désignant les seins de la femme en portugais" (N. 12488). || *ASNS*, 193 (1956), 98 (H. L[ausberg]).
22480. FERNANDES, I. X.—"Homotropismo". — *RP*, 20 (1955), 169-174, 213-217, 245-248; 21 (1956), 24-26, 143-145, 177-180, 233-236, 339-342.
22481. SILVA NETO, S. DA — "A base *pirr* em português". — *BdFS*, 8 (1954-55), 457-459.
22482. WAGNER, MAX L. — "Port. *abibe*, *abecuinha*, etc. 'Kiebitz'". — *ZRPh*, 70 (1954), 265-267.

22483. MALER, B. — “*Borboleta*”. — SMS, 16 (1947), 149-158. || RPF, 6 (1953-55), 367-368 (J. M. Piel).
22484. REGO MARTINS, ATÍLIO ALFREDO — *Por que “fortuna”, no singular e na acepção de riqueza, não é galicismo?* — Braga, 1953. 19 pp.
22485. ALVES PERFEITO, A. — “Sobre o vocábulo *fortuna*”. — Lab, 18 (1954), núm. 137.
22486. MOSER, G. — “*A gria académica: Portuguese student slang*”. — H, 38 (1955), 159-168.
22487. ALVES DE LIMA, I. — “*A linguagem corticeira. (Subsídios para o seu estudo)*”. — RPF, 6 (1953-55), 137-200. || RDTP, 11 (1955), 403-404 (J. P[érez] V[idal]).
22488. CUNHA SERRA, P. — “*Estudos toponímicos*”. — RPF, 6 (1953-55), 201-233. — V. núm. 11332.
22489. MONTEAGUDO, LUIS — “*Nombres de túmulos y dólmenes en Galicia y Norte de Portugal*”. — RFE, 38 (1954), 100-115.
22490. PIRES DE LIMA, AUGUSTO CÉSAR — “*Topónimos e alcunhas: Almoinha*”. — O Concelho de Santo Tirso, 4 (1955), 43-50.
22491. CHAVES, L. — “*Miradouros, Mirantes e Mirandas*”. — RP, 20 (1955), 148-149.
22492. OLANO SILVA, VÍCTOR DE — “*Toponímia gallega*”. — RDTP, 10 (1954), 190-227. — V. núm. 2993.
22493. PIEL, J. M. — “*Notas de toponímia galega*”. — RPF, 6 (1953-55) 51-72.
22494. PIEL, JOSEPH M. — “*Nombres visigodos de propietarios en la toponímia gallega*”. — Homenaje a F. Krüger, t. 2 (Mendoza, 1954), 247-268.
22495. LERENO, ÁLVARO — *Diccionario corográfico do Arquipélago de Cabo Verde*. — Agência Geral do Ultramar, Lisboa, 1952. 568 pp. || RPF, 6 (1953-55), 443 (M. Paiva Bolco).
22496. TEIXEIRA DA MOTA, A. — *Topónimos de origem portuguesa na costa ocidental de África desde o Cabo Bojador ao Cabo da Santa Catarina*. — Centro de Estudos da Guiné Portuguesa, Bissau, 1950. 410 pp. || RPF, 6 (1953-55), 305-308 (P. Cunha Serra).
22497. LAGOA, V. DE — *Glossário toponímico da antiga historiografia portuguesa ultramarina*, 1 (N. 9325). || RPF, 6 (1953-55), 308-309 (P. Cunha Serra).
22498. SILVEIRA, J. DA — “*O topónimo Chaves e o seu caso etimológico*”. — RPH, 5 (1951), 20.
22499. FONTES, H. — “*Maria, Myriam*”. — *Português*, 2 (Santos, 1953), núm. 11, 51-54.
22500. LINDLEY CINTRA, LUÍS F. — “*Enquêtes au Portugal pour l’Atlas linguistique de la Péninsule ibérique*”. — Orbis, 3 (1954), 417-418.
22501. DIAS, JORGE, e J. HERCULANO DE CARVALHO — “*O falar de Rio de Onor*”. — Bs, 30 (1954), 191-244. || RDTP, 12 (1956), 206-207 (J. P[érez] V[idal]).
22502. SILVA RIBEIRO, L. DA — “*Linguagem popular das Flores nas Pastoris do Mosteiro do P. Nunes da Rosa*”. — Sep. da Açoreana, 5 (Angra do Heroísmo 1950), núm. 1; 13 pp. || RPF, 6 (1953-55), 507-508 (E. P. Ramos).
22503. ZAMORA VICENTE, A. — “*La frontera de la geada*”. || RPF, 6 (1953-55), 360-361 (J. M. Piel).
22504. BOUZA BREV, FERMÍN — “*Os cesteiros galegos de Mondariz e a su fala gremial*”. — Homenaje a F. Krüger, t. 2 (Mendoza, 1954), 403-435.
22505. PARANHOS DE MENDONÇA, V. — “*A toponímia brasileira*”. — Rev. Municipal de Engenharia, 19 (1952), núm. 2.
22506. SILVA NETO, SERAFIM DA — “*Regionalismo, arcaísmo e fonética histórica*”. — RBF, 1 (1955), 23-26.
- V. también núms. 22195-96, 22614-27, 22676, 22684, 22689-91, 23202, 23256-57.

V a s c o

22507. “*Congrès des études basques*”. — RIO, 6 (1954), 247-253.
22508. LAFON, R. — “*Le basque dans la nouvelle édition des Langues du monde*”. — BSV, 9 (1953), 299-334.
22509. FLEURIOT, G. — “*La situation de la langue basque*”. — La Nature, julio, 1954, 270-274.
22510. BAEHR, G. — “*Baskisch und Iberisch*”. — EJA, 2 (1948), 3-20, 167-194, 381-455.
22511. TOVAR, ANTONIO — “*Sobre el planteamiento del problema vasco ibérico*”. — AO, 4 (1954), 220-231.
22512. GRANDE, MARIO — “*Problemas y métodos de la lingüística vasca*”. — Zumbirraga, 1954, núm. 3, 105-127.
22513. LAFON, R. — “*Les origines de la langue basque*”. — CILU, 10 (1950-51), 59-81.
22514. ESANDI, N. — *Vascuence y etrusco* (N. 338). || SE, 22 (1952-53), 473 (M. Pallotino).
22515. CARO BAROJA, J. — *Materiales para una historia de la lengua vasca* (N. 337). || Paideia, 7 (1952), 140-142 (V. Pisani).
22516. BOUDA, K. — “*Baskische Benennun-*

- gen der *Kaulquappe*".—*Orbis*, 3 (1954), 526.
22517. LAFON, R. — "Les recherches onomastiques sur le Pays basque". — *On*, 5 (1954), 49-63.
22518. A[RTECHE], J. — "Apellidos vascos". — *BSV*, 9 (1953), 273-276.
22519. BARANDIARÁN, J. M DE — "De antroponomía vasca. Los nombres de familia de Sara".—*EJa*, 3 (1949), 163-172.
22520. AROCENA, F.—"Una nueva versión del padrón donostiarra de 1566 con variantes curiosas". — *BSV*, 9 (1953), 354-362.
22521. ALTUBE, S. DE — "Acentuación española y francesa de los apellidos topónimos vascos". — *Gern*, 1951, núm. 15, 86-95; núm. 16, 44-51; núm. 17, 49-52; 1952, pp. 145-151, 211-213, 283-286; 1953, 139-141.
22522. A[RTECHE], J. — "Más sobre el apellido *Arteche* y sobre bastantes otros apellidos". — *BSV*, 9 (1953), 471-474.
22523. G[OROSTIAGA], J. DE — "Más sobre el apellido *Arteche*". — *BSV*, 9 (1953), 552-553.
22524. ZABALA, P. DE — "Toponimia vasca". — *BSV*, 7 (1951), 413-416; 8 (1952), 25-32, 425-466; 9 (1953), 111-118, 245-261. — V. núm. 16202.
22525. LAFON, R. — "Sur l'usage de la langue basque actuelle dans l'interprétation des toponymes". — *RIO*, 6 (1954), 252-253.
22526. LAFITTE, P. — "La toponymie basque et les nouvelles cartes de France".—*Ik*, 2 (1948), núms. 8/9, 61-62.
22527. GÁRATE, J.—"Los nombres de nuestra tierra". — *BIAEV*, 4 (1953), 85-94.
22528. GOROSTIAGA, J. DE — "Toponimia céltica del País vasco". — *BSV*, 9 (1953), 211-218.
22529. RUBIÓ, S. — "Toponimia euskera de Cataluña". — *BIAEV*, 4 (1953), 137-142.
22530. GAVEL, H. — "À propos des toponymes basques en *-ain*". — *Gern*, 1951, núm. 16, 2-5.
22531. GOROSTIAGA, J. DE — "Los nombres terminados en *-uri* 'villa'".—*Gern*, 1953, núm. 24, 132-133.
22532. LÓPEZ MENDIZÁBAL, I. — "Etimología del nombre *Gernika*". — *Gern*, 1951, núm. 15, 82-83.
22533. THALAMÁS LABANDIBAR, J. — "En torno al nombre de *Gernika*". — *Gern*, 1952, núm. 19, 79-80.
22534. GOROSTIAGA, J. DE — "¿*Bilbado*?"—*Gern*, 1951, núm. 17, 42.
22535. LÓPEZ MENDIZÁBAL, I. — "Etimología de *Bilbao*". — *Gern*, 1952, núm. 23, 104.
22536. GÁRATE, J. — "Origen de la voz *Bilbao*". — *Gern*, 1953, núm. 23, 106-107.
22537. GOROSTIAGA, JUAN — "Toponimia de Vizcaya". — *Zumárraga*, 1954, núm. 3, 55-77.
- V. también núms. 21812, 22281, 22285, 22639, 22650, 24244-45.

ESPAÑOL

Historia de la lengua

22538. TOVAR, A. — "Para un suplemento al *Idg. Etymol. Wb.* de J. Pokorny". — *AFC*, 5 (1952), 151-153. [Sobre lenguas hispánicas primitivas].
22539. TOVAR, A. — *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas* (N. 6462). || *RBPH*, 30 (1952), 883-886 (J. Horrent); *SE*, 22 (1952-53), 481-484 (M. Pallottino); *Paideia*, 7 (1952), 152-155 (V. Pisani).
22540. MEIER, H. — "Erwägungen zu iberoromanischen Substratetymologien" (N. 16106). || *RPF*, 6 (1953-55), 425 (V. Cocco).
22541. COSERIU, E. — *La Hispania romana y el latín hispánico. Breve introducción al estudio histórico del español*. — Montevideo, 1953. 83 pp.
22542. LAPESA, R. — *Historia de la lengua española* (N. 7245). || *Bol*, [8] (1955), 423-428 (J. M. Lope).
22543. GARCÍA DE DIEGO, V. — *Gramática histórica española* (N. 9340). || *Paideia*, 7 (1952), 138 (V. Pisani).—V. núm. 20188.
22544. SOLA, J. V. — "Contribución del árabe a la formación de la lengua castellana o española". — *Nac*, 6 nov. 1955.
22545. ZAPATA ACOSTA, R. — "Influencia del árabe en el español". — *Orfeo*, 2 (1955), núm. 3.
22546. BOUZA BREY, FERMÍN — "Don Rodrigo de Mendoza y sus fundaciones de estudios de gramática y retórica y dotes para doncellas, en Villagracia y Noya, en el siglo XVI". — *CuEG*, 1954, 341-370.
22547. DOCKSTADER, FREDERICK J. — "Spanish loanwords in Hopi: a preliminary checklist". — *IJAL*, 21 (1955), 157-159.
- V. también núms. 22099, 22303-05, 22366, 22438, 22510-11, 22635, 22644, 23440, 23625.

Fonética

22548. ALARCOS LLORACH, E. — *Fonología española* (N. 17216). || *StL*, 9 (1955), 102-105 (L. J. Prieto).
22549. SAPON, STANLEY M., & EZRA V. SAUL

- “Findings on the differential resistance to noise of French, Spanish and English”. — *Applied Linguistics in Language Teaching*, 1955, 61-70.
22550. BOWEN, J. DONALD, & ROBERT P. STOCKWELL — “The phonemic interpretation of semivowels in Spanish”. — *Lan*, 31 (1955), 236-240.
22551. SAPORTA, S. — “A note on Spanish semivowels”. — *Lan*, 32 (1956), 287-290.
22552. BOWEN, J. D., & R. P. STOCKWELL — “A further note on Spanish semivowels”. — *Lan*, 32 (1956), 290-292.
22553. CATALÁN, DIEGO — “Resultados áptico-palatales y dorso-palatales de *-ll-*, *-nn-* y de *ll-* (<*l*-), *nn-* (<*n*-)”. — *RFE*, 38 (1954), 1-44.
22554. MALKIEL, Y. — “La *f* inicial adventicia en español antiguo (*femençia*, *finchar*, *fenchir*, *fallar*, *finojo*)”. — *RLiR*, 18 (1954), 161-191.
22555. MATLUCK, J. — *La pronunciación en el español del Valle de México* (N. 7323). || *ZRPh*, 71 (1955), 121-122 (M. Sandmann). — V. núm. 13834.
22556. LACAYO, HEBERTO — “Apuntes sobre la pronunciación del español de Nicaragua”. — *H*, 37 (1954), 267-268.
- V. también núms. 22182-203, 22391-92, 22717.
- Gramática**
Morfología y sintaxis
22557. ZERTUCHE, F. M. — “Elio Antonio de Nebrija”. — *AyL*, 7 (1950), núm. 4.
22558. MARTÍNEZ AMADOR, EMILIO M. — *Diccionario gramatical*. — Sopena, Barcelona, [1954], 1498 pp.
22559. ALONSO, AMADO, y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA — *Gramática castellana*, 12ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1955. 2 ts. — V. núm. 14948.
22560. CORREA CALDERÓN, E., y FERNANDO LÁZARO — *Gramática española*. — Anaya, Salamanca, 1954. 234 pp., ilustr.
22561. FRADEJAS, LUIS — *Gramática española*. — Universidad de Cuenca, Ecuador, 1955. || *Ins*, 10 (1955), núm. 116 (A. Montoro).
22562. AYALA, J. A. — “Grandeza y miseria de la gramática”. — *CultS*, 1955, núm. 4, 80-84.
22563. RESTREPO, ROBERTO — *Apuntes idiomáticas y correcciones de lenguaje*, 2ª ed. — Academia Colombiana de Historia, Bogotá, 1955. 1040 pp. — V. *RFH*, núm. 7741.
22564. HERRERO MAYOR, AVELINO — *Diálogo argentino de la lengua. 50 lecciones para hablar y escribir correctamente*. — Artes Gráficas. Alfonso Ruiz, Buenos Aires, 1954. 122 pp.
22565. RICHERT, G., & J. CORTÉS — *Manual de la lengua española*. — Scientia, Zürich, 1954. viii + 181 pp.
22566. ROMÁN Y SALAMERO, C., y R. KRON — *El castellano actual* (N. 13829). || *NS*, 1953, 563-564 (Conradi).
22567. DUVIOLS, M., et J. VILLEGIER — *L'espagnol au baccalauréat*. Séries 1 et 2. — Paris, 1956.
22568. DUVIOLS, M., et J. VILLEGIER — *L'espagnol au baccalauréat. Livre du maître*. — Paris, 1956.
22569. *Annales du baccalauréat 1955*. Fasc. 7: *Espagnol*. — Paris, 1956. 112 pp. — V. núm. 18639.
22570. *Annales corrigés du baccalauréat*, 54-55. Fasc. 7: *Espagnol*. — Paris, 1956. 100 pp. — V. núm. 18640.
22571. RUBENS, G., & A. FUENTES ROJO — *Wir lernen Spanisch. Einführung in die spanische Sprache*, 2ª ed. — Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen, [1953]. 188 pp. — V. núm. 18632. || *NS*, 1954, 576 (H. Schneider).
22572. GOLZE, W. — *Español práctico. Spanisches Lern- und Lesebuch*, 6. Aufl. — Gehlen, Homburg, 1953. 167 pp. — V. *RFH*, núm. 1789.
22573. STEIGER, A. — *Spanisches Unterrichtswerk*, Erster Teil: *Grundlegung*. || *NS*, 1955, 436 (H. Schneider).
22574. RONSJÖ, EINAR — *Kortfattad spansk grammatik*. — Almqvist & Wiksell, Stockholm, 1953.
22575. GINSBURG, RUTH R. & R. J. NASSI — *Speaking Spanish. An introductory course*. — Allyn and Bacon, Boston, 1955. ix + 276 pp. || *MLJ*, 40 (1956), 209-210 (W. B. Feild).
22576. MAPES, ERWIN K. and RUTH HOUSE WEBBER — *Brief course in Spanish*. — Ginn and Company, Boston, 1955. viii + 419 pp. || *H*, 39 (1956), 131-132 (B. Davis); *MLJ*, 40 (1956), 266 (L. T. Terrell).
22577. BALENGER, S. T. — “Bound suffixes in Spanish: A frequency count” — *H*, 38 (1955), 282-284.
22578. SAPORTA, SOL — *Morpheme alternants in Spanish*. — [Tesis de la Univ. de Illinois; resumen en *DA*, 15 (1955), 1850-1851].
22579. COSERIU, EUGENIO — “El plural en los nombres propios”. — *RBF*, 1 (1955), 1-16.
22580. GILI GAYA, SAMUEL — *Curso superior de sintaxis española*, 5ª ed. — Spes, Barcelona, 1955. 318 pp. — V. núm. 7851.
22581. TOGEBY, K. — *Mode, aspect et temps*

- en espagnol (N. 16219). || *AO*, 5 (1955), 172-175 (E. A[larcos] L[lorach]); *StN*, 27 (1955), núm. 1 (Hoybye); *Word*, 10 (1954), 94-98 (M. S. Ruipérez).
22582. FRANK, FRANCINE HARRIET WATTMAN — *Taxemic redundancy in Spanish*. — [Tesis de la Univ. de Illinois, 1955].
22583. OSTER, H. — *Die Hervorhebung in Spanischen* (N. 9360). || *RLR*, 1952 (J. B[ourciez]); *ZRPh*, 71 (1955), 118-121 (R. Maurer).
22584. BALBÍN LUCAS, R. DE — “Sobre los factores estilísticos de la oración gramatical en castellano”. — *BdFS*, 8 (1954-55), 9-14.
22585. MONGE, FÉLIX — “Las frases pronominales de sentido impersonal en español”. — *AFA*, 7 (1955), 7-102.
22586. F[ONSECA], J[UAN] — “Indicativo y subjuntivo. Apostillas a un discurso memorable”. — *BACL*, 4 (1955), núms. 1/2, 127-129.
22587. MEYN, L. — “Eine spanische Verbalformel (*estar + Gerund*)”. — *NS*, 1955, núm. 6.
22588. DAVIS, J. CARY. — “*Resultar*, ‘seem’”. — *H*, 38 (1955), 81-82.
22589. ESPINOSA, CIRO — “La excepción del verbo *immiscuir* de los verbos irregulares de la décima clase a la que sirve de modelo la conjugación del verbo *huir*”. — *BACL*, 4 (1955), 109-116.
22590. WONDER, J. P. — “Some aspects of present-participial usage in six modern Spanish novelists”. — *H*, 38 (1955), 193-201.
22591. QUINTANA, RAÚL — “El miedo al gerundio”. — *Letras en Cuzcatlán* (San Salvador), 1956, núm. 6.
22592. ESQUER TORRES, RAMÓN — “Formas tónicas y átonas del adjetivo posesivo. Su evolución y estado actual en Castellón”. — *BSCC*, 31 (1955), núm. 1.
22593. POTTIER, B. — “Espacio y tiempo en el sistema de las preposiciones”. — *BdFS*, 8 (1954-55), 347-354.
22594. WILLIAMS, JOHN D. — “A note on *si* used for *sino*”. — *H*, 38 (1955), 486.
22595. LOPE BLANCH, J. M. — “Valor lingüístico de la interjección”. — *UMx*, 10 (1955-56), núm. 9.
- V. también núms. 22205-31, 22393-94, 22427, 22709, 23440.
- Lexicografía y semántica**
22596. GARCÍA DE DIEGO, V. — *Contribución al diccionario hispánico etimológico* (RFH, N. 7470). || *ZRPh*, 71 (1955), 112-114 (M. Sandmann).
22597. HAYES, F. C. — “Wanted: an endowed unabridged Spanish dictionary”. — *H*, 39 (1956), 84-88.
22598. ROMERA NAVARRO, M. — *Registro de lexicografía hispánica* (N. 7877). || *Lingua*, 4 (1955), 432-435 (J. A. van Praag). — V. núm. 17230.
22599. GARCÍA HOZ, V. (ed.) — *Vocabulario usual, común y fundamental* (N. 14968). || *BHS*, 31 (1954), 126 (J. González Muela); *MLR*, 50 (1955), 246 (M. H. Raventos).
22600. FERRATER MORA, J. — *Diccionario de filosofía* (N. 14971). || *Philosoph. Literaturanzeiger*, 8 (1956), 170-173 (G. Funke); *RevFil*, 11 (1952), 169 (M. Mindán). — V. núm. 20242.
22601. NADEL, S. F. — “El uso del lenguaje en antropología”. — *UMx*, 9 (1954-55), núms. 5/6.
22602. MIR, J. M. et al. — *Diccionario ilustrado latino-español y español-latino* (N. 14974). || *Lat*, 12 (1953), 114 (M. Leroy).
22603. KÜRSCHNER, JOSEPH — *Lexikon der sechs Weltsprachen (Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Latein)*. Das in einem Band zusammengefasste Gesamtwerk. — Dt. Buch-Gemeinschaft, Berlin und Darmstadt, 1954. xii + 4124 pp. || *BAbv*, 29 (1955), 369 (E. E. N.); *ASNS*, 192 (1955), 169-170 (G. Jacob).
22604. MARTÍNEZ AMADOR, E. M. — *Diccionario alemán-español y español-alemán*. — Sopena, Barcelona, 1955. — V. *RFH*, núm. 6115.
22605. NOELI, T. — *Handbuch der spanischen und deutschen Umgangssprache*. 3ª ed. — Schöneberg, Berlin, 1952. 328 pp. [Langenscheidt].
22606. MINK, H. — *Technisches Pacht Wörterbuch*. T. 1: *Deutsch-Spanisch*. — Madrid, 1955. 352 pp.
22607. AKERLUND, ALFRED. — *Svensk-spansk ordbok*. — Bokförlaget Nordstedt, Stockholm, 1953. 389 pp.
22608. CLASON, W. E. (ed.) — *Elsevier's dictionary of television, radar, and antennas, in six languages: English, French, Spanish, Italian, Dutch, and German*. — Houston, Amsterdam, 1955. 760 pp.
22609. MARTÍNEZ AMADOR, EMILIO M. — *Diccionario francés-español y español-francés*. — Sopena, Barcelona, 1955. 1880 pp., ilustr. — V. núm. 17241.
22610. *Diccionario Inter español-francés*. — Sopena, Barcelona, 1956. 512 pp.
22611. AMBRUZZI, LUCIO — *Nuovo dizionario spagnolo-italiano e italiano-spagnolo*. 3ª ed. — Paravia, Torino, 1955. 2 ts.: xvi + 1110 y xvi + 1312 pp. — V. núm. 13869.

22612. WELLS, WARRE BRADLEY (ed.) — *Dictionary of the Spanish and English languages. Spanish-English and English-Spanish. Containing words in common use and a wide range of technical terms, together with useful appendices.* — Eyre & Spottiswoode, London, 1953. (*The E. F. G. Pocket Series*).
22613. RESTREPO MILLÁN, J. M. — *Vicisitudes de palabras.* — Ministerio de Educación Nacional, Bogotá, 1955. 170 pp. (*Bibl. de autores colombianos*).
22614. MALKIEL, Y. — *Three Hispanic word studies* (N. 2575). || *BUG*, 3 (1954), 281-289; *ZRPh*, 71 (1955), 303-307 (M. Alvar).
22615. MALKIEL, YAKOV — *Studies in the reconstruction of Hispano-Latin word-families.* [1, (*re*)pedare and cognates; 2, *pedia, *mania; 3, expedire, petere]. — Univ. of California Press, Berkeley & Los Angeles, 1954. 223 pp. (*UCPL*, t. 11). || *NRFH*, 10 (1956), 203-213 (M. Alvar); *AL*, 7 (1955), 68-69 (W. C. Atkinson); *VR*, 14 (1954-55), 375-380 (C. Crews); *MLR*, 51 (1956), 444-446 (W. D. Elcock); *RevPh*, 30 (1956), 153 (A. Ernout); *BHS*, 33 (1956), 51-52 (J. González Muela); *S*, 10 (1956), 141-143 (M. M. Lasley); *RJ*, 6 (1953-54), 382-384 (H. Meier); *BHi*, 57 (1955), 467 (B. Pottier); *BEP*, 18 (1954), 194-196 (I. S. R[évah]); *HR*, 24 (1956), 251-255 (N. P. Sacks).
22616. MALKIEL, Y. — "Hispanic *algu(i)en* and related formations" (N. 1616). || *ZRPh*, 71 (1955), 308-312 (M. Alvar). — V. núm. 13885.
22617. MALKIEL, Y. — "The derivation of Hispanic *fealdad(e)*, *fielddad(e)* and *frialddad(e)*" (N. 380). || *BUG*, 2 (1953), 308-309; *ZRPh*, 71 (1955), 297-298 (M. Alvar).
22618. MALKIEL, Y. — "The Hispanic suffix *-(i)ego*" (N. 8568). || *BUG*, 3 (1954), 290-292; *ZRPh*, 71 (1955), 312-314 (M. Alvar); *RBPPh*, 31 (1953), 280-281 (L. Mourin). — V. núm. 20254.
22619. WAGNER, M. L. — "Anthropomorphe Bilder für Geländezeichnungen, vornehmlich in den iberoromanischen Sprachen". — *BdFS*, 8 (1954-55), 465-473.
22620. MALKIEL, YAKOV — "Español *morir*, portugués *morrer*, con un examen de *esmirriado*, *morriña*, *murria* y *modorra*". — *BHi*, 57 (1955), 84-128.
22621. TILANDER, GUNNAR — "Origine et sens primitif de espagnol *pedazo*, *empezar*, portugais *pedaço*, *empezar*". — *StN*, 27 (1955), 13-19.
22622. BADÍA-MARGARIT, A. M. — "Les dérivés phonétiques et sémantiques du lat. *ferire* en Ibéro-roman". — *RLiR*, 19 (1955), 39-58.
22623. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE — "Derivados hispánicos del latín *resecare* 'cortar'". — *RDTP*, 11 (1955), 415-441.
22624. MORENO SOLANA, CÁNDIDO — "Latín *mulgère*". — *RDTP*, 11 (1955), 390-395. [Sus derivados iberorrománicos].
22625. DAVID-PEYRE, YVONNE — "Quelques suggestions au sujet du mot *rossio*". — *BHi*, 57 (1955), 401-411.
22626. RICARD, ROBERT — "Compléments sur le *rossio*". — *BHi*, 57 (1955), 412-414.
22627. AEBISCHER, P. — "Sur l'origine portugaise de port., esp. *bravo*". — *RPF*, 6 (1953-55), 37-50.
22628. AEBISCHER, PAUL — "Le *Calix* de Frontin et sa descendance espagnole". — *RFE*, 38 (1954), 240-246.
22629. MOLDENHAUER, GERHARD — "Aportaciones al estudio lingüístico de los helenismos españoles, especialmente de la terminología médica". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 217-246.
22630. WEISE, G. — "Das kirchliche und religiöse Element in der modernen spanischen Umgangssprache". — *RJ*, 6 (1953-54), 267-314.
22631. CLAVERÍA, C. — *Estudios sobre los gitanismos del español* (N. 7884). || *ZRPh*, 71 (1955), 318-320 (K. Baldinger). — V. núm. 20253.
22632. GARCÍA DE DIEGO, V. — "Los fallos [sic] de la etimología moderna". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 153-156.
22633. ALESSIO, GIOVANNI — "Etimologie spagnole". — *RFE*, 38 (1954), 228-239.
22634. RHEINFELDER, H. — "Spanische Etymologien" (N. 13891). || *NRFH*, 10 (1956), 221-222 (M. Frenk Alatorre).
22635. BRÜCH, J. — "Ein spanisches Wort im amerikanischen Englisch: *bronco*". — *Angloamericana, Festschrift Hibler*, 1954, 5-26.
22636. COROMINAS, J. — "Spanish *delexnarse*" (N. 10613). || *RPF*, 6 (1953-55), 449 (E. P. Ramos).
22637. VIDAL DE BATTINI, B. E. — "Un término geográfico: *guadal*". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 313-318.
22638. RUBIO, LUIS — "Honor". — *RFE*, 38 (1954), 265-269.
22639. HUBSCHMID, J. — "Esp. *nava*, basque *naba*, frioul. *nava*..." (N. 9266). || *RPF*, 6 (1953-55), 397-401 (V. Cocco).

22640. COROMINAS, J. — "Sacar". — *RPh*, 5 (1951-52), 158-162.
22641. SCHNEIDER, M. — "Zambomba und pandero. (Ein Beitrag zu den span. Karnevalsbräuchen)". — *SpF*, 9 (1954).
22642. MERINO DE URRITIA, J. J. B. — "Vocabulario de palabras recogidas en el Valle de Ojacastró (Rioja)". — *RDTP*, 10 (1954), 323-330.
22643. ALONSO ALONSO, M. — "Tecnicismos arábigos y su traducción". — *ALAn*, 19 (1954), 103-127.
22644. POTTIER, B. — "L'influence française sur le vocabulaire espagnol". — *VL*, 3 (1954), 301-302.
- V. también núms. 22232-61, 22303, 22305, 22395-405, 22410, 22440-42, 22540, 22544-45, 22554, 22558, 22686, 22688-92, 22702, 22717-18, 23811, 23962.
- ### Onomástica y toponimia
22645. "Catálogo de la exposición bibliográfica de ciencias onomásticas en la Universidad de Salamanca". — *BDGA*, 4 (1955), núm. 31.
22646. MOSER, H. — "V. Internationaler Namenkundlicher Kongress in Salamanca". — *WW*, 5 (1955), núm. 5.
22647. LÓPEZ SANTOS, L. — *Influjo de la vida cristiana en los nombres de los pueblos españoles* (N. 10621). || *RFE*, 38 (1954), 316-321 (F. Marsá); *AUCh*, 113 (1954), núm. 93, 101-102 (R. Oroz); *BHi*, 57 (1955), 468 (B. Pottier).
22648. MARSÁ, F. — "La hagiografía en la toponimia de la Marca hispánica". — *BDE*, 32 (1953), 76-78.
22649. LEJEUNE, R. — "Onomastique et toponymie de la marche d'Espagne dans les chansons de geste". — *BDE*, 32 (1953), 72-73.
22650. GUAZA, MARÍA LUISA — *La toponimia romana en Vizcaya*. — Ayuntamiento, Bilbao, 1952.
22651. RUSSELL CORTEZ, F. — "A localização dos Meidobrigensis". — *Zeph*, 4 (1953), 503-506.
22652. GOROSTIAGA, J. DE — "Los nombres paralelos de Roncesvalles y Estivaliz". — *Gern*, 1953, núm. 23, 103.
22653. RICHTHOFEN, ERICH VON — "El lugar de la batalla en la *Canción de Roldán*, la leyenda de Otger Catalò y el nombre de *Cataluña*". — *RFE*, 38 (1954), 282-288.
22654. PÉREZ DE CASTRO, JOSÉ LUIS — "Nombres de corrientes de agua del Occidente astur". — *BIEA*, 8 (1954), 260-278.
22655. PIEL, JOSEPH M. — "*Bustum*, *pasqua*, *veranea*, *hibernacula* y términos análogos en la toponomástica del N. O. hispánico". — *BIEA*, 8 (1954), 25-49.
22656. GARCÍA BLANCO, M. — "Sufijos románicos en la toponimia aragonesa del siglo XI" (N. 13896). || *RPF*, 6 (1953-55), 455-456 (M. Luz).
22657. HOPFNER, HELLMUTH — "Salamanca". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 487-518.
22658. LÓPEZ MENDIZÁBAL, I. — "Origen del nombre de *Puente la Reina*". — *Gern*, 1952, núm. 21, 240-242.
22659. GARCÍA BLANCO, M. — "San Morales y La Flecha. Contribución a la toponimia salmantina". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 199-207.
22660. ZAPATA, RAMÓN — "¿Belalcázar o Benalcázar?". — *Bol*, [7] (1954), 463-469.
22661. MARTÍNEZ RUIZ, J. — "Un capítulo de toponimia árabe granadina en el siglo XVI". — *Tam*, 2 (1954), núm. 2.
22662. VILLANUEVA, C. y A. SORIA — "Fuentes toponímicas granadinas: Los libros de bienes habices". — *ALAn*, 19 (1954), 457-462.
22663. RAUP, H. F. & W. B. POUNDS, JR. — "Northernmost Spanish frontier in California as shown by the distribution of geographic names". — *California Histor. Soc. Quarterly*, 32 (1953), 43-48.
22664. DAWSON, J. F. — *Place names in Colorado. Why 700 communities were so named. 150 of Spanish or Indian origin*. — J. F. Dawson Pub., Denver, 1954. 52 pp.
22665. X. — "The New Mexico place names dictionary". — *Names*, 1 (1953), 54-55.
22666. MILLER, L. — "Chuparro spring". — *Names*, 1 (1953), 277-278.
22667. DUNCAN, R. M. — "Chuparro and Chupamiel". — *Names*, 2 (1954), 50.
22668. GRIFFIN, P. F. — "Geographical elements in the toponymy of Mexico". — *The Scientific Monthly*, 76 (1953), 165-167.
22669. GRIFFIN, P. F. — "Those strange Mexican names". — *Science Digest*, 33 (1953), 83.
22670. GRIFFIN, P. F. — "Allusions to corn in Mexican toponymy". — *The Journal of Geography*, 52 (1953), 165-167.
22671. LONDONO, J. — "Influjo de la geografía en la toponimia del Huila". — *Bol. Soc. Geogr. Colombia*, 11 (1953), núm. 1.
22672. ROSENBLAT, A. — *Argentina. Historia de un nombre* (N. 5624). || *HR*, 23 (1955), 170-171 (J. E. Gillet); *BHi*, 57 (1955), 198 (B. Pottier).
22673. GARGARO, A. — "*Tucumán*. Signifi-

- cado de esta palabra".—*Actas 1^{er} Congr. de Historia de los pueblos de la provincia de Tucumán*, 1951.
22674. GUTIÉRREZ COLOMBRES, B. — "Toponymie de Tucumán". — *Actas 1^{er} Congr. de Historia de los pueblos de la provincia de Tucumán*, 1951.
22675. PERÓN, J. — *Toponimia patagónica de etimología araucana*. — Buenos Aires, 1950. xv + 50 pp.
22676. PIEL, J. M. — "Afinidades e diferencias existentes entre o onomástico germánico medieval galego-portugués e o castelão". — *BDE*, 32 (1953), 88-89.
22677. CARNOY, A. — "Sur les noms de personne en Espagne empruntés à des animaux". — *NClío*, 5 (1953), 227-228.
22678. TIBÓN, G. — "The name of Guadalupe". — *Names*, 1 (1953), 128-129.
22679. TIBÓN, G. — "The surname González". — *Names*, 1 (1953), 128.
22680. GARCÍA GÓMEZ, E. — "Hipocorísticos árabes y patronímicos hispánicos". — *Arab*, 1 (1954), 129-135.
- V. también núms. 22263-85, 22443-46, 22489-94, 22498-99, 22517-37.
- Paremiología**
22681. IRIBARREN, JOSÉ MARÍA — *El porqué de los dichos. Sentido, origen y anécdota de los dichos, modismos y frases proverbiales de España...* — Aguilar, Madrid, 1955. 603 pp. (Col. *Literaria*). || *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 74-75 (D. A[lonso]); *RDTP*, 12 (1956), 223-224 (A. C[astillo] de L[ucas]).
22682. GELLA ITURRIAGA, JOSÉ — *Refranero del mar*. Ts. 3 y 4. — Inst. Histórico de Marina, C.S.I.C., Madrid, s. f. — V. núm. 647.
22683. HOYOS SANCHO, NIEVES DE — *Refranero agrícola español*. Pról. de José del Cañizo. Notas previas de Luis de Hoyos Sáinz.—Ministerio de Agricultura, Madrid, 1954. 480 pp. || *RDTP*, 11 (1955), 397-398 (A. C[astillo] de L[ucas]).
22684. HOYOS SANCHO, N. DE — "Refraanes agrícolas, portugueses y españoles". — *DL*, 6 (1955), núms. 7/8, 152-160.
- V. también núms. 22449, 23451.
- Dialectología**
- Peninsular*
22685. *Bibliografía* [de dialectología y tradiciones populares]. — *RDTP*, 10 (1954), 661-700. — V. núm. 18103.
22686. WAGNER, M. L. — "Etymologische Randbemerkungen zu neueren iberoromanischen Dialektarbeiten und Wörterbüchern". — *ZRPh*, 69 (1953), 347-391. || *RPh*, 9 (1955-56), 50-68 (Y. Malkiel).
22687. RODRÍGUEZ CASTELLANO, L. — "El Atlas lingüístico de la Península ibérica" (N. 11396). || *FrM*, 21 (1953), 232-233 (X).
22688. NAUTON, P. — "Limites lexicales ibéro-romanes dans le Massif Central". — *BDE*, 32 (1953), 85-86.
22689. OTERO ÁLVAREZ, A. — "Contribución al léxico gallego y asturiano". — *AO*, 5 (1955), 382-399.—V. núm. 12557.
22690. STEFFEN, M. — "El saúco entre Galicia y Asturias". — *VR*, 14 (1954), 204-222. — V. núm. 3007.
22691. ALONSO, DÁMASO — "Gallego-asturiano engalar 'volar'". — *Homenaje a Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 209-215.
22692. MENÉNDEZ GARCÍA, MANUEL — "El maíz y su terminología en Asturias". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 269-402. || *BIEA*, 9 (1955), 173-174 (L. R[odríguez] C[astellano]).
22693. ALONSO, M. DOLORES — "Notas sobre el bable de Morcín".—*AO*, 4 (1954), 423-434.
22694. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "Pasiegos y vaqueiros (dos cuestiones de geografía lingüística)". — *AO*, 4 (1954), 7-44.
22695. R[odríguez] CASTELLANO, L. — "El habla de Cabra. Vocabulario". — *AO*, 5 (1955), 351-381. — V. núm. 11402.
22696. KRÜGER, FRITZ — "El perfecto de los verbos -ar en los dialectos de Sanabria y de su zonas colindantes". — *RFE*, 38 (1954), 45-82.
22697. DAUZAT, A. — "Congrès des études pyrénéennes". — *RIO*, 6 (1954), 241-245.
22698. SÉGUY, J. — *Les noms populaires des plantes...* (N. 17273). || *Lo Gai Saber*, 1954, 313-317 (Ch. Camproux); *RLR*, 71 (1954), 361-366 (H. Guiter); *JPNP*, 1954, 550-551 (I. Meyerson).
22699. SÉGUY, J. — "Critique d'une critique". — *Inst. Ét. mérid. Fac. de Lettres de Toulouse*. [La de H. Guiter a *Les noms populaires des plantes...*].
22700. ALVAR, MANUEL — *El dialecto aragonés*. — Gredos, Madrid, 1954. 403 pp. || *AFA*, 7 (1955), 163-164 (P. González Guzmán); *Ins*, 9 (1954), núm. 105 (M. Molho); *BHi*, 57 (1955), 468-469 (B. Potier); *ASNS*, 192 (1955), 90-91 (G. Rohlf's); *AM*, 67 (1955), 202-203 (J. Séguy).
22701. WILMES, R. — "Contribución a la terminología de la fauna y la flora pirenaica: valle de Vió (Aragón)". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 157-192.
22702. BADÍA MARGARIT, A. M.—"Sobre los

- extranjerismos léxicos en el aragonés de Juan Fernández de Heredia". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 193-197.
22703. GONZÁLEZ GUZMÁN, P. — *El habla viva del valle de Aragüés* (N. 17274). || *AFA*, 7 (1955), 158-159 (P. González Guzmán).
22704. LEWY, E. — "Studien über den Bau der Sprachen. 1. Bemerkungen zur Sprache der Aranda". — *Lexis*, 3 (1954), núm. 2.
22705. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE — "Notas psicológico-lingüísticas del andaluz". — *AH*, 20 (1954), 27-34.
- V. también núms. 22285-93, 22447-48, 22450, 22500, 22642, 22654-56.
- Extrapeninsular*
22706. ROHLFS, GERHARD — "Contribución al estudio de los guanchismos en las Islas Canarias". — *RFE*, 38 (1954), 83-99.
22707. MENARINI, A. — "Le langage sifflé de la Gomera". — *VL*, 1954, núm. 24, 101-109. [En Canarias].
22708. WAGNER, MAX L. — "Calcos lingüísticos en el habla de los sefarditas de Levante". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 269-281.
22709. KAHANE, H. R., & S. SAPORTA — "The verbal categories of Judeo-Spanish" (N. 11405). || *Sef*, 14 (1954), 162-163 (J. M. Fórneas).
22710. WAGNER, M. L. — "Judenspanisch *fendris*, *endris*". — *ZRPh*, 70 (1954), 269-270.
22711. LURIA, MAX A. — "Judeo-Spanish dialects and Mexican popular speech". — *Homenaje a Millás-Vallicrosa*, 1 (Barcelona, 1954), 789-810.
22712. CREWS, C. — "Some Arabic and Hebrew words in Oriental Judeo-Spanish". — *VR*, 14 (1954-55), 296-309.
22713. MORSE, RICHARD M. — "Language as a key to Latin American historiography". — *Amer*, 11 (1954-55), 517-538.
22714. NAVARRO, T. — *El español de Puerto Rico* (N. 5076). || *AFA*, 7 (1955), 166-171 (M. Alvar López).
22715. ROSARIO, RUBÉN DEL — *La lengua de Puerto Rico. Ensayos*. — San Juan, P. R., 1955. 32 pp.
22716. WOODBRIDGE, HENSLEY C. — "Spanish in the American South and Southwest: A bibliographical survey for 1940-1953". — *Orbis*, 3 (1954), 236-244.
22717. BOGGS, R. S. — "Phonetics of words borrowed from English by New Mexican Spanish". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza 1954), 305-312.
22718. CERDA, GILBERTO, BERTA CABAZA y JULIETA FARIAS — *Vocabulario español de Texas*. — Austin, 1953. vii + 347 pp. (*University of Texas Hispanic Studies*, 5). || *NRFH*, 10 (1956), 214-219 (P. Boyd-Bowman); *Arb*, 27 (1954), 474-475 (M. Dolç); *HR*, 23 (1955), 164-169 (L. B. Kiddle); *BHi*, 55 (1953), 430-431 (B. Pottier); *RPh*, 8 (1954-55), 163 (S. M. Sapon).
22719. ALATORRE, A. — "El idioma de los mexicanos". — *UMx*, 10 (1955-56), núms. 2 y 3.
22720. WAGNER, M. L. — "Ein mexikanisch-amerikanischer Argot: Das Pachuco". — *RJ*, 6 (1953-54), 237-266.
22721. BOGGS, R. S. — "Términos del lenguaje popular y caló de la capital de Méjico". — *BdFS*, 8 (1954-55), 35-43.
22722. RANSON, HELEN M. — "Cognates, deceptive and otherwise". — *H*, 38 (1955), 55-61. [Vocabulario de México].
22723. McCULLOUGH, JOE THOMPSON — *The Spanish of Antioquian Oriente (Colombia)*. — [Tesis de la Univ. de California (Berkeley), 1955].
22724. FLÓREZ, LUIS — "*Vos* y la segunda persona verbal en Antioquia". — *BICC*, 9 (1953), 280-286.
22725. OROZ, RODOLFO — "Prefijos y pseudo-prefijos en el español actual de Chile". — *BACHL*, 14 (1954), núm. 45. — V. núm. 16287.
22726. OROZ, RODOLFO — "La carreta chilena sureña". — *AUCh*, 114 (1955), núm. 99, 163-176. — V. núm. 10663.
22727. VIDAL DE BATTINI, BERTA ELENA — *El español de la Argentina*. — Buenos Aires, 1954. 89 pp., mapas. || *RPh*, 9 (1955-56), 401-402 (Y. Malkiel).
22728. CASARTELLI, MANUEL M. — "Espesismo y realidad del lenguaje rioplatense". — *CuH*, 22 (1955), núm. 61; 8 pp. s. núm.
22729. INCHAUSPE, PEDRO — *Más voces y costumbres del campo argentino*. — Colmegna, Buenos Aires, 1954.
22730. ANASTASI, ATILIO — "El riego rural en Mendoza". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 519-534. V. también núms. 22285-93, 22555-56, 22563-64, 22663-75.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

22731. STERNBERG, S. H. — *Cassell's encyclopaedia of literature*. — Cassell, London, 1953. 2 ts.: xxiii + 2086 pp. || *CPh*, 49 (1954), 108-110 (R. T. Bruère).

22732. SHIPLEY, J. T. (ed.) — *Dictionary of world literary terms. Criticism, forms, technique.* — Allen & Unwin, London, 1955. 468 pp. — V. núm. 10762.

Teoría y crítica literaria

22733. MORET, A. — "Vers une étude européenne des problèmes littéraires". — *ÉtG*, oct. 1953.
22734. WARREN, A. — "Modes of literary thought". — *YR*, 44 (1955), 271-278.
22735. SOARES AMÓRA, ANTÔNIO — *Teoria da literatura*. 2ª ed. — Clássico-Científica, São Paulo, 1955. 273 pp. || *BAbr*, 29 (1955), 241 (J. E. Englekirk).
22736. VARELA, JOSÉ LUIS — *Vossler y la ciencia literaria*. — Ateneo, Madrid, 1955. 54 pp. (*O crece o muere*). || *LR*, 10 (1956), 477 (F. de Villenfagne).
22737. CARACCIOLLO, A. — "Il concetto di letteratura". — *Lit*, 7 (1955), núm. 2.
22738. WEHRLI, M. — *Allgemeine Literaturwissenschaft* (N. 10664). || *ÉtG*, 9 (1954), 60 (C. David).
22739. BRENNAN, JOSEPH GERARD — "The role of emotion in aesthetic experience". — *JAAC*, 12 (1954), 386-392.
22740. CLARK, GEORGE ALFRED — *Perceptual value and the new estheticism*. — [Tesis de la Univ. de Pennsylvania; resumen en *DA*, 14 (1954), 1431].
22741. BALLARD, E. G. — "In defense of symbolic aesthetics". — *JAAC*, 12 (1953), 38-43.
22742. VALVERDE, JOSÉ MARÍA — "La «nueva objetividad» del arte". — *Arb*, [29] (1954), 233-255.
22743. PRADO COELHO, JACINTO DO — "História da cultura e história da literatura". — Sep. da *RFil*, 2 (1952), núm. 5; 18 pp. || *RPF*, 6 (1953-55), 278 (F. da Costa Marques).
22744. BÖCKMANN, P. — "Die Interpretation der literarischen Formensprache". — *StG*, 7 (1954), 341-353.
22745. SPENCER, H. — *Literary style and music*. — New York, 1951.
22746. KÖRNER, JOSEF — *Wortkunst ohne Namen. Übungstexte zur Gehalt-, Motiv-, und Formanalyse*. I Heft. — Francke, Bern, 1954. 108 pp. || *ASNS*, 192 (1955), 338-339 (K. Knauer).
22747. GARVIN, PAUL L. (trad.) — *A Prague School reader on esthetics, literary structure and style*. — Washington Linguistic Club, Washington, 1955. iv + 186 pp. (*Publications of the Washington Linguistic Club*, 1). || *Lan*, 31 (1955), 584-587 (R. Wellek).
22748. GUIRAUD, P. — *La stylistique*. — Presses Universitaires, Paris, 1954. 119 pp. (Coll. *Que sais-je?*, 646). || *AUCh*, 114 (1955), núm. 100, 190-191 (E. Abud); *ASNS*, 193 (1956), 70 (W. Babilas); *BdF*, 15 (1954-55), 202-204 (M. de L. Belchior); *AL*, 7 (1955), 59-60 (S. Ullmann).
22749. SPITZER, L. — "Stylistique et critique littéraire". — *Crit*, 11 (1955), núm. 98, 395-609.
22750. HATZFELD, H. — *A critical bibliography of the new stylistics* (N. 16302). || *BdF*, 15 (1954-55), 198-201 (M. de L. Belchior); *RPF*, 6 (1953-55), 542-544 (M. Paiva Boléo); *RF*, 67 (1955), 224-225 (F. S[chalk]).
22751. BOUSOÑO, CARLOS — "Nuevo concepto de estilística". — *Bol*, [8] (1955), 1017-1027; *IAL*, 10 (1956), núms. 88/89.
22752. BOUSOÑO, CARLOS — "La vision du monde, le style et la personnalité". — *CEP*, 1955, núm. 4.
22753. CROW, J. A. — "Some aspects of literary style". — *H*, 38 (1955), 393-403.
22754. MARTINI, F. — "Persönlichkeitsstil und Zeitstil. Perspektiven auf ein literaturwissenschaftliches Thema". — *StG*, 8 (1955), 31-40.
22755. SOLMS, M. G. — "Geistesgeschichtliche und soziologische Betrachtungen über das Stilproblem". — *StG*, 7 (1954), 590-603.
22756. BELAVAL, YVON — "La théorie surréaliste du langage". — *CEP*, 1955, núm. 3.
22757. NELLI, RENÉ — "Fiction et langage". — *CEP*, 1955, núm. 2.
22758. SPOERRI, THEOPHIL — *Der Weg zur Form. Dasein und Verwirklichung des Menschen im Spiegel der europäischen Dichtung*. — Furche-Verlag, Hamburg, 1954. 171 pp.
22759. PESSLER, WILHELM — "Witz und Humor als Ausdruck echter Humanität". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954). 535-545.
22760. BERKELEY, DAVID I. — "On the definition of tragic irony". — *Notes and Queries*, 1954, 521-522.
22761. OLIVEIRA MARTINS, J. P. — *Literatura e filosofia*. — Livraria Guimarães, Lisboa, 1955.
22762. ADAMS, ROBERT MARTIN — "Literature and psychology: A question of significant form". — *Lit. and Psych.*, 5 (1955), 67-72.
22763. FELDMAN, A. BRONSON — "Fifty years of the psychoanalysis of literature: 1900-1950". — *Lit. and Psych.*, 5 (1955), 40-42, 54-64.
22764. "Psychanalyse et littérature". — *CAIEF*, junio 1955.

22765. BELAVAL, Y. — "Poésie et psychanalyse". — *CAIEF*, 1955, núm. 7.
22766. ARNHEIM, R. — "Artistic symbols, Freudian and otherwise". — *JAAC*, 12 (1953), 93-97.
22767. SVENDSEN, K., *et al.* — "Relations of literature and science: selected bibliography for 1954". — *S*, 9 (1955), 196-201. — V. núm. 20364.
22768. OEHSER, PAUL H. — "The lion and the lamb: An essay on science and poetry". — *Amer. Scientist*, 53 (1955), 89-96.
22769. HAGOPIAN, J. — "Contemporary science and the poets reconsidered". — *Science*, 190 (1954), 951-955.
22770. HANKISS, J. — *La littérature et la vie* (N. 7968). || *Era*, 7 (1954), 72-75 (C. A. Robson).
22771. LEVIN, HARRY — "La puerta de marfil". — *Ciclón*, 1 (1955), núm. 4, 15-23.
22772. PRYCE-JONES, A. — "Religion and literature". — *Confluence* (Cambridge), julio 1955.
22773. TAYLOR, J. A., *et al.* — *An introduction to literature and the fine arts*. — East Lansing, Mich., 1950.
22774. HARD, F. — "Some interrelations between the literary and the plastic arts in the 16th and 17th centuries". — *College Art Journal*, 10 (1951).
22775. GIOVANNINI, C. — "Methods in the study of literature in its relation to the other fine arts". — *JAAC*, 8 (1950).
22776. STEVENS, W. — *The relations between poetry and painting*. — New York, 1951.
22777. BROWN, C. S. — *Tones into words: Musical compositions as subjects of poetry*. — University of Georgia Press, Athens, Ga., 1953.
22778. COOPER, L. — *The art of the writer* (N. 12585). || *GB*, 29 (1952), 11 (McNamece).
22779. WEITZ, MORRIS — "Truth in literature". — *RIP*, 9 (1955), núm. 31, 116-129.
22780. ASCHENBRENNER, K., & A. G. BAUMGARTEN (eds.). — *Reflections on poetry* (N. 20370). || *MLR*, 50 (1955), 369 (A. Gillies); *PhR*, 64 (1955), 154-155 (I. Singer); *MLQ*, 17 (1956), 372 (C. C. D. Vail).
22781. CROCE, BENEDETTO — *La poesía*. Trad. de Norberto Rodríguez Bustamante. — Emecé, Buenos Aires, 1954. 382 pp. || *Sur*, 1956, núm. 239, 119-122 (H. O. Ciarlo).
22782. JARREL, RANDALL — *Poetry and the age*. — A. A. Knopf, New York, 1954. 271 pp. || *SR*, 62 (1954), 504-507 (A. Mizener).
22783. MÉNARD, RENÉ — "Reflexions sur la vocation de la poésie". — *CEP*, 1955, núm. 1.
22784. FERRATER MORA, JOSÉ — *Reflexiones sobre la poesía*. — *Cuestiones disputadas* (Madrid, 1955), 93-102.
22785. BELL, C. G. — "La poésie moderne à la recherche d'un sens". — *Diog*, 1955, núm. 10.
22786. KUHN, H. — "Struktur und Formensprache in Dichtung und Kunst". — *Actes du V^e congrès international des langues et litt. modernes*, 1955, 37-45.
22787. PFEIFFER, J. — *Was haben wir an einem Gedicht? Drei Kapitel über Sinn und Grenze der Dichtung*. — Wittig, Hamburg, 1955.
22788. THIESS, F. — *Die Wirklichkeit des Unwirklichen. Untersuchungen über die Realität der Dichtung*. — Zsolnay, Hamburg, 1954. 164 pp.
22789. HUNGERLAND, ISABEL C. — "The interpretation of poetry". — *JAAC*, 13 (1955), 351-359.
22790. ROSENTHAL, M. L., & A. J. M. SMITH — *Exploring poetry*. — Macmillan, New York, 1955. 758 pp.
22791. MAURER, G. — "Über das Bleibende in der Dichtung". — *Neue Deutsche Literatur*, 3 (1955), núm. 7.
22792. EMRICH, W. — "Die Struktur der modernen Dichtung: Versuch ihrer Abgrenzung und Wesensbestimmung". — *WW*, 3 (1952), 213-223.
22793. JONCKLEERE, K. — "Poëzie en critiek". — *Vlaamse Gids*, 39 (1955), 83-90.
22794. JOHNSON, WENDELL S. — "Some functions of poetic form". — *JAAC*, 13 (1955), 496-506.
22795. WIMSATT, W. K. — *The verbal icon* (N. 20383). || *WHR*, 9 (1955), 76-77 (J. L. Jarrett); *MLN*, 71 (1956), 591-597 (W. R. Keast); *Thought*, 30 (1955), 129-132 (Sister M. Francis); *QQ*, 61 (1955), 556-558 (D. Robertson); *JAAC*, 13 (1954), 414 (A. Stroll); *Personalist*, 36 (1955), 86-87 (W. H. D.); *Mod. Schoolman*, 33 (1956), 197-199 (L. A. Waters).
22796. VITIER, CINTIO — "La palabra poética". — *CuA*, 14 (1955), núm. 2, 103-119.
22797. TELLO, JAIME — "Hacia un nuevo concepto de la poesía". — *RNC*, 17 (1955), núm. 108, 155-167; *Bol*, [8] (1955), 333-351.
22798. SPENDER, STEPHEN — "Inside the cage. Notes on the poetic imagination today". — *Encounter*, 4 (1955), núm. 3.
22799. VIGÉE, CLAUDE — "Metamorphoses

- of modern poetry". — *CL*, 7 (1955), 97-120.
22800. BUDEBERG, E. — "Möglichkeiten und Grenzen philosophischer Interpretation von Dichtung". — *StG*, 7 (1955), núm. 6.
22801. FATONE, VICENTE — *Filosofía y poesía*.—Emecé, Buenos Aires, 1955. 139 pp.
22802. IBERT, J. C. — "Poésie: fusion du langage et de la pensée". — *CEP*, 1955, núm. 5.
22803. WIEGAND, J. — *Abriss der lyrischen Technik* (N. 8696). || *Era*, 6 (1953), 33-35 (C. Leech).
22804. TSCHERPEL, R. M. — "Die Funktionen der Sprache in der dichterischen Form". — *DVLG*, 29 (1955), núm. 1.
22805. FOWLIE, W. — "Le symbole poétique". — *CEP*, 1955, núm. 5.
22806. ALEWYN, R. — "Motif et symbole". — *EPM*, 1953, 95-96.
22807. EVANS, M.—"Metaphor and symbol in the sixteenth century". — *Essays in Criticism*, 3 (Chicago, 1953), 267-284.
22808. HEMPEL, H. — "Essence et origine de la métaphore". — *EPM*, 1953, 33-45.
22809. WAIS, KURT — "Traducción, adaptación y transposición poética". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 575-589.
22810. LIND, L. R. — "Traduttore traditore. The great ages of translation". — *CJ*, 44 (1954).
22811. MARSHALL, J. S.—"Art and aesthetic in Aristotle".—*JAAC*, 12 (1953), 228-231.
22812. MONTMOLLIN, D. DE — *La Poétique d'Aristote, texte primitif et additions ultérieures*. — [Tesis de la Univ. de Neuchâtel, 1951].
22813. BUCK, A. — *Italianische Dichtungslehren... bis zum Ausgang der Renaissance* (N. 12597). || *BHR*, 16 (1954), 258-259 (A. Chastel). — V. núms. 13942 y 16315.
22814. CLEMENTS, ROBERT J. — "Literary theory and criticism in Scaliger's *Poemata*". — *SPh*, 51 (1954), 561-584.
22815. SPILLER, R. E. — "Literature and criticism". — *SRL*, 4 (1953), núm. 4.
22816. WALSH, DOROTHY—"Literature and literary judgment". — *UTQ*, 24 (1955), 341-350.
22817. NASCIMENTO, B. DO — "An application of literary criticism as a science". — *Revista Branca*, 6 (Rio de Janeiro, 1954), núm. 30.
22818. HORST, K. A. — "Kritische Prinzipien". — *Merkur*, 9 (1955), 96-100.
22819. BROOKS, C. — "A note on the limits of history and the limits of criticism".—*SR*, 61 (1953), 129-135.
22820. BERGLER, EDMUND — "The relation of writers to literary criticism".—*Amer. Imago*, 12 (1955), 337-341.
22821. SHAPIRO, K. — *Beyond criticism* (N. 18762). || *SR*, 62 (1954), 507-509 (A. Mizener).
22822. BARTHES, R. — "Du nouveau en critique". — *Esprit*, 23 (1955), 1778-1781.
22823. BEGUIN, A. — "Notes sur la critique littéraire". — *Esprit*, 23 (1955), 447-451.
22824. BEZANKER, ABRAHAM—*An introduction to the problem of allegory in literary criticism*. — [Tesis de la Univ. de Michigan; resumen en *DA*, 15 (1955), 815-816].
22825. LEVIN, HARRY — "Criticism in crisis". — *CL*, 7 (1955), 144-155.
22826. KAMINS, HERBERT—*Aesthetic claims: A criticism of Collingwood's, Lewis', and Richards' theories, and an alternative analysis of critical evaluations*. — [Tesis de la Univ. de Cornell; resumen en *DA*, 15 (1955), 1083-1084].
22827. HEATH, WILLIAM W.—"The literary criticism of John Middleton Murry".—*PMLA*, 70 (1955), 47-57.
22828. ATKINS, J. W. H. — *Literary criticism in antiquity* (N. 15011). || *Gn*, 25 (1953), 546-547 (A. Dihle); *RevPh*, 29 (1955), 105 (A. Ernout); *Lat*, 12 (1953), 214 (L. Herrmann); *GR*, 22 (1953), 89 (X).
22829. JANNACO, C. — "Introduzione ai critici del Seicento". — *Conv*, 23 (1955), 160-174.
22830. LANGE, VICTOR — "Friedrich Schlegel's literary criticism". — *CL*, 7 (1955), 289-305.
22831. WEINBERG, BERNARD — "La méthode scientifique et les insuffisances de la critique littéraire au dix-neuvième siècle". — *RLM*, 1955, núm. 18, 245-249. — V. núm. 22831.
22832. BROWN, C. A. (ed.) — *The achievement of American criticism. Representative selections from 300 years of American criticism*. — New York, 1954.
22833. BATESON, F. W. — "The function of criticism at the present time". — *Essays in Criticism*, 3 (1953), 1-27.
22834. FABBRI DE CRESSATTI, LUCE — "Las corrientes de crítica e historiografía literarias en la Italia actual". — *RFHC*, 1955, núm. 14, 231-288.
- V. también núms. 22108, 22262, 23414.

LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

22835. FRIEDERICH, W. P. and H. FRENZ (eds.) — *Yearbook of comparative and*

- general literature*. T. 3. — Univ. of North Carolina Press, Chapel Hill, 1954. iv + 196 pp. — V. núm. 20415. || *RLC*, 29 (1955), 286-287 (B. Munteano); *CL*, 7 (1955), 85-87 (C. D. Rouillard).
22836. VALLONE, A. — "Benedetto Croce". — *YCL*, 4 (1955), 60-61.
22837. BEALL, C. B. — "Gilbert Chinard". — *YCL*, 4 (1955), 67-68.
22838. ISOPESCU, C. — "Nicolae Iorga". — *YCL*, 4 (1955), 61-64.
22839. LIDA, R. — "Alfonso Reyes". — *YCL*, 4 (1955), 64-66.
22840. ROE, F. C. — "The International Association of Comparative Literature, Oxford, 1954". — *YCL*, 4 (1955) 70-72. — V. núm. 17382.
22841. HATZFELD, H. A. — "The International Federation of Modern Languages and Literatures". — *YCL*, 4 (1955), 69-70.
22842. ASTON, S. C. — "The International Federation for Modern Languages and Literatures". — *YCL*, 5 (1956), 1-8.
22843. BRANDT CORSTIUS, J. C. — "Een tegenstelling inzake het vergelijkend literatuuronderzoek". — *Levende Talen*, 21 (1955), 132-136.
22844. FRIEDERICH, W. P. — "Our common purpose". — *YCL*, 4 (1955), 55-59. [Problemas de la literatura comparada].
22845. ESCARPIT, R. — "La littérature comparée dans les universités françaises de province". — *YCL*, 5 (1956), 8-12.
22846. FRENZ, H. — "Comparative literature for undergraduates?" — *YCL*, 4 (1955), 52-54.
22847. THYS, W. — "Vergelijkende Literatuurstudie in de Verenigde Staten van America". — *Levende Talen*, 21 (1955), 526-538.
22848. VAN EUPEN, A. M. M. D. — "The growth of comparative literature in the Netherlands". — *YCL*, 4 (1955), 21-25.
22849. STRUVE, GLEB. — "Comparative literature in the Soviet Union, today and yesterday". — *YCL*, 4 (1955), 1-20.
22850. NEUBERT, F. — *Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte* (N. 15052). || *Antares*, 3 (1955), núm. 1 (Ricci).
22851. FRIEDERICH, W. P. and D. H. MALONE — *Outline of comparative literature from Dante Alighieri to Eugene O'Neill*. — Univ. of North Carolina Press, Chapel Hill, 1954. x + 451 pp. || *YCL*, 5 (1956), 65-66 (M. Gaither); *MLQ*, 16 (1955), 285-286 (H. Lindenberger); *CL*, 8 (1956), 355-357 (S. O. Palleske); *MLR*, 51 (1956), 109-110 (F. C. Roe); *RLC*, 30 (1956), 585-588 (J. Voisine); *CEn*, 16 (1955), 464-465 (X.); *Rev. des Lang. Viv.*, 21 (1955), 361 (X.).
22852. MUSCHG, W., & E. STAIGER (eds.) — *Weltliteratur* (N. 12646). || *JEGPh*, 53 (1954), 662-665 (L. Kahn); *ÉtG*, 9 (1954), núms. 2/3 (David).
22853. FRAUWALLNER, E., H. GIEBISCH & E. HEINZEL (eds.) — *Die Weltliteratur. Biographisches, literarhistorisches und bibliographisches Lexikon in Übersichten und Stichwörtern*. T. 3: O-Z, Nachtr. und Reg., pp. 1285-2119. — Hollinek, Wien, 1953-54. — V. núm. 11458. || *AAHG*, 6 (1953), 39, 235; 7 (1954), 229 (R. Muth).
22854. TUNK, E. VON — *Illustrierte Weltliteraturgeschichte*. — Stauffacher, Zürich, 1954-55. 3 ts.
22855. TRUC, GONZAGUE — *Histoire illustrée des littératures*. — Plon, Paris, 1952. 317 pp. + 76 láms. (Coll. *Art et histoire*).
22856. KINDERMANN, H., & M. DIETRICH — *Lexikon der Weltliteratur* (N. 9452). || *RMAL*, 8 (1952), 176 (F. Chatillon). — V. núm. 15054.
22857. PONGS, H. — *Das kleine Lexikon der Weltliteratur*. — Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart, 1955. || *BAbR*, 30 (1956), 205 (E. E. N[oth]).
22858. KAYSER, WOLFGANG (ed.) — *Kleines literarisches Lexikon*. — A. Francke, Bern, 1953. 608 pp.
22859. SHIPLEY, J. T. (ed.) — *Dictionary of world literature* (N. 10762). || *CPh*, 49 (1954), 55-57 (R. T. Bruère); *HR*, 22 (1954), 309-310 (J. E. Gillet); *CB*, 30 (1953), 23 (W. C. Korfmacher).
22860. EPPELSHEIMER, H. W. — *Handbuch der Weltliteratur* (N. 10760). || *RMAL*, 8 (1952), 176 (F. Chatillon).
22861. HORTON, ROD W., & VINCENT F. HOPPER — *Backgrounds of European literature: The political, social, and intellectual development behind the great books of Western civilization*. — New York, 1954.
22862. BRENNER, E. — *Die Literaturen der abendländischen Völker*. — Leitner, Wels-Wunsiedel, 1951. 461 pp. (*Leitners Studienhelfer*, 9).
22863. KOLLER, H. — *Die Mimesis in der Antike. Nachahmung, Darstellung, Ausdruck*. — Francke, Bern, 1954. 235 pp. (*Diss. Bernenses*, Ser. 1^a, 5). || *MHe*, 11 (1954), 247 (M. Wehrli).
22864. AUERBACH, E. — *Mimesis* (N. 3528). || *Rendiconti Accad. Archeol. Napoli*, 24/25 (1949-50), 215-225 (F. Araldi); *Asoc*, 1952, 555-559 (L. Goldmann).
22865. AUERBACH, E. — *Mimesis* (N. 16294). || *ASNS*, 192 (1955), 306 (W. Clemen); *PR*, 21 (1954), 321-326 (R. G. Davis);

- Hudson Rev.*, 7 (1954), 119-127 (F. Fergusson); *S*, 9 (1955), 152-154 (A. J. George); *Anglican Theol. Rev.*, 37 (1955), 229-231 (R. M. Grant); *RPh*, 9 (1955-56), 448-457 (C. Muscatine); *BAbbr*, 29 (1955), 95 (K. Svendsen); *Crit*, 1954, núm. 91, 1013-1038 (E. Vermeil); *Personalist*, 36 (1955), 90-91 (W. H. D.); *Lat*, 13 (1954), 610-613 (Wedeck); *KR*, 16 (1954), 299-307 (R. Wellek).
22866. CURTIUS, E. R. — *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter* (N. 6132). || *Rendiconti Accad. Archeol. Napoli*, 24/25 (1949-50), 135-151 (F. Arnaldi); *AFC*, 5 (1950-52), 192-197 (Coco Ferraris); *RMAL*, 8 (1952), 170-176 (E. R. Curtius); *Hochland*, 48 (1956), núm. 4 (H. de Haas); *RBPB*, 31 (1953), 861 (X.). — V. núms. 15074 y 20434.
22867. STAMMLER, WOLFGANG — *Kleine Schriften zur Literaturgeschichte des Mittelalters*. — Erich Schmidt, Berlin-Bielefeld-München, 1953, 269 pp. || *MLN*, 71 (1956), 473-474 (C. F. Bayer-schmidt); *Era*, 8 (1955), 279-281 (M. Marache).
22868. GÉNICOT, L. — *Les lignes de faite du moyen âge*. 2ª ed. — Casterman, Tournai, 1952. xiv + 432 pp. || *RBPB*, 30 (1952), 947-952 (L. F. Ganshof).
22869. JONES, C. W. — *Medieval literature in translation* (N. 10802). || *TLS*, 14 oct. 1955, 606 (X.). — V. núm. 15071.
22870. LIEBESCHUETZ, H. — "Das zwölfte Jahrhundert und die Antike". — *AKG*, 35 (1953), 247-271.
22871. HUYGENS, R. B. C. — "Accessus ad auctores". — *Lat*, 12 (1953), 296-311, 460-484.
22872. SCHIROKAUER, A. — "The place of Esop in medieval literature". — *Library Chronicle*, 20 (1954), 5-16.
22873. BINGLEY, J. E. — *Mysticism and its effect on the attitude towards literature and learning in the formative years of monasticism*. — [Tesis de la Univ. de Michigan, 1952]. 508 pp.
22874. SCHIPPERS, J. W. — *De ontwikkeling der Euhemeristische godencritiek in de christelijke Latijnse literatuur*. — Wolters, Groningen, 1952. 114 pp. || *Lat*, 12 (1953), 222 (C. Préaux); *MMPH*, 58 (1953), 241-242 (F. van der Meer).
22875. ANASTASI, R. — "La fortuna di Boezio". — *MSL*, 3 (1951), 93-109.
22876. KOTTLER, BARNET — "The vulgate tradition of the *Consolatio Philosophiae* in the fourteenth century". — *MSt*, 17 (1955), 209-214.
22877. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — "La corriente de las traducciones científicas de origen oriental hasta fines del siglo XIII". — *CHM*, 2 (1954), 395-428.
22878. VREDEDE, F. — *L'idéal chevaleresque et courtois dans la littérature française du moyen âge*. — J. B. Wolters, Groningen-Djakarta, 1954. 40 pp.
22879. DOLMETSCH, MABEL — *Dances of Spain and Italy, from 1400 to 1600*. — Routledge & Kegan Paul, London, 1954. xii + 174 pp. || *TLS*, 26 nov. 1954, 752 (X.).
22880. SNELL, B., U. FLEISCHER, et al. — *Antike und Abendland*. — Schröder, Hamburg, 1954. 233 pp., ilustr. (*Beitr. zum Verständnis der Griechen und Römer und ihres Nachlebens*, 4).
22881. CHIRI, GIUSEPPE — "La cultura classica nella coscienza medioevale". — *Studi Romani*, 2 (1954), 395-410.
22882. SIMON, M. — "Les dieux antiques dans la pensée chrétienne". — *ZRG*, 6 (1954), 97-114. [Hasta la época del Renacimiento].
22883. SEZNEC, JEAN — *The survival of the pagan gods; the mythological tradition and its place in Renaissance humanism and art*. — Bollingen Foundation, New York, 1953. 376 pp. (Pantheon Books, Bollingen, 38). || *IM*, 2 (1954-55), núm. 8, 127-128 (A. A. Barbagelata); *Art Bulletin*, 36 (1954), 306-308 (W. S. Hecksher); *BAbbr*, 29 (1955), 356 (P. G. Rug-giers).
22884. HIGHET, G. — *The classical tradition. Greek and Roman influences* (N. 5660). || *Orph*, 1 (1954), 91 (E. Rapi-sarda). — V. núm. 15060.
22885. HIGHET, GILBERT — *La tradición clásica. Influencias griegas y romanas en la literatura occidental*. Trad. de A. Alatorre. — Fondo de Cultura Económica, México, 1954. 2 ts.: 449 y 483 pp. (Col. *Lengua y estudios literarios*). — V. núm. 5659. || *UMx*, 8 (1953-54), núm. 11 (A. Alatorre); *JF*, 2 (1954), 380-381 (S[ilveira] B[ueno]).
22886. BOLGAR, R[OBERT] R. — *The classical heritage and its beneficiaries*. — Cambridge University Press, 1954. viii + 592 pp. || *SRL*, jan. 1 1955 (F. A. Artz); *RN*, 8 (1955), 14-19 (D. Bush); *Spectator*, jan. 7 1955 (D. Gillie); *BAbbr*, 29 (1955), 357 (J. P. Pritchard); *AIHS*, 8 (1955), núm. 32, 277-278 (H. Silvestre); *TLS*, dec. 31 1954 (X.).
22887. HOLBORN, H. — "History and the study of the classics". — *JHI*, 14 (1953), 33-50.
22888. MURRAY, G. — "Europe and the classical tradition". — *English Studies Today* (Oxford), 1950, 1-10.

22889. LAMBRECHTS, P. — *Wat Hellas en Rome ons gaven*. — Gand, 1950. 234 pp.
22890. BUSH, D. — *Classical influences in Renaissance literature* (N. 13994). || *RBPB*, 32 (1954), 893-894 (L. Bakelants); *Lat*, 12 (1953), 107 (J. Hammer); *CW*, 46 (1953), 94 (K. Oliver); *Orph*, 1 (1954), 193 (E. Rapisarda); *MLR*, 49 (1954), 539-540 (T. Spencer); *Personalist*, 36 (1954), 192 (X.).
22891. FITZGERALD, R. — "Generations of leaves: The poet in the classical tradition". — *Perspectives USA*, 8 (1954), 68-85.
22892. NORTON, D. S., & P. RUSHTON — *Classical myths in English literature* (N. 20444). || *CW*, 46 (1953), 103 (L. R. Lind).
22893. SNELL, B. — *The discovery of the mind* (N. 18805). || *JPh*, 52 (1955), 349-358 (P. Merlan).
22894. ONIANS, R. B. — *The origins of European thought...* (N. 15064). || *Philosophy*, 28 (1953), 86-88 (E. R. Dodds); *REG*, 66 (1953), 396-406 (A. J. Festugière); *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 23 (1951-52), 181-186 (T. H. Gaster); *JHS*, 73 (1953), 175-176 (H. J. Rose); *CR*, 3 (1953), 31-34 (R. B. Tate); *RevPhP*, 143 (1953), 437-439 (Vernant); *CPh*, 48 (1953), 256-258 (J. Whatmough); *RMM*, 58 (1953), 206 (X.); *Anthropos*, 48 (1953), 309-311 (G. Zacharias). — V. núm. 20538.
22895. MURRAY, G. — *Hellenism and the modern world*. — Allen & Unwin, London, 1953. 61 pp.
22896. LADNER, GERHART B. — "Some recent publications on the classical tradition in the Middle Ages and the Renaissance and on Byzantium". — *Trad*, 10 (1954), 578-594.
22897. SAMUEL, V. — "The classical age and our own". — *Proceedings of the Classical Association*, 50 (1953), 7-17.
22898. LORD, G. DE F. — "The *Odyssey* and the western world". — *SR*, 62 (1954), 406-427.
22899. DAGENS, J. — *Bibliographie chronologique de la littérature de spiritualité* (N. 15653). || *BHR*, 17 (1955), 143-144 (E. Droz); *RHLF*, 55 (1955), 62-63 (J. Orcibal). — V. núm. 17392.
22900. GROULT, P. — "Spirituels d'Italie et d'Ibérie" (N. 17393). || *BICC*, 9 (1953), 353-354 (C. Valderrama Andrade).
22901. SALOMONE, A. W., et al. — *Italian culture and the Western tradition*. — New York, 1952.
22902. USCATESCU, G. — *Relaciones culturales hispano-rumanas*. — Madrid, 1950.
22903. BELL, R. — "Some early literary contacts between modern Spain and the East". — *Transactions Glasgow U.*, 13 (1947-51).
22904. CIORANESCU, ALEJANDRO — *Estudios de literatura española y comparada*. — Univ. de La Laguna, 1954. 309 pp. || *RLit*, 6 (1954), 408-410 (J. de Entrambasaguas); *HR*, 24 (1956), 235-236 (J. E. Gillet); *CL*, 8 (1956), 89-91 (A. G. Reichenberger).
22905. RUSSO, L. — "Il Petrarca e il petrarchismo". — *Belf*, 9 (1954), 497-509.
22906. HEXTER, J. H. — *More's Utopia* (N. 18814). || *RBPB*, 32 (1954), 203-205 (L. Bakelants); *Era*, 6 (1953), 409-411 (Gerber); *SZG*, 3 (1953), 610 (Giddey); *Lat*, 12 (1953), 108-110 (Josée).
22907. HAY, D. — *Polydore Vergil* (N. 15081). || *Era*, 6 (1953), 371-373 (Q. Breen); *Lychnos*, 1953, 368 (Olsson); *NRS*, 36 (1952), 160-161 (X.). — V. núm. 18815.
22908. BERGAMÍN, JOSÉ — "Fronteras infernales de la poesía: Shakespeare, Cervantes y Quevedo". — *RFHC*, 1954, núm. 13, 95-130.
22909. PREZZOLINI, GIUSEPPE — *Machiavelli Anticristo*. — G. Casino Casini, Roma, 1954. 477 pp. ["Machiavelli in Spagna", pp. 346-360]. || *RHM*, 21 (1955), 347 (A. del Río).
22910. RAMONDT, MARIE — "Between laughter and humour in the eighteenth century". — *N*, 40 (1956), 128-138.
22911. SAURAT, D. — "Le caractère européen des classiques français". — *Marsyas* (New York), marzo 1953.
22912. HAASE, E. — "Das literarhistorische Interesse an den Toleranzkontroversen am Ende des Grand siècle". — *GRM*, 1954, 138-149.
22913. "Die Europese literatuur van 1700-1850". — *Algemene Literatuurgeschiedenis*, 4 (1954), 438-453.
22914. SCHWERTE, HANS und W. SPENGLER (eds.) — *Denker und Deuter im heutigen Europa*. Eingeleitet von Arnold Bergstraesser. — Gerhard Stalling, Hamburg, 1954. 2 ts.: 362 y 320 pp. || *RF*, 67 (1955), 401-404 (E. Loos); *Arb*, 30 (1955), 327-332 (R. Olivari Bertrand); *ASNS*, 192 (1955), 212-213 (H. K. Weinert).
22915. PARIBATRA, P. MARSÍ — *Le roman-tisme contemporain*. — Eds. Polyglottes, Paris, 1954. 190 pp. || *Crit*, 1956, núm. 108 (J. Pfeiffer); *Arb*, 30 (1955), 627-630 (J. Roger).
22916. HEINEY, DONALD W. — *Essentials of contemporary literature*. — Greck Neck, N. Y., 1954.

22917. GRIFFIN, WILLIAM J. (ed.).—*Literature in the modern world: Lectures delivered at George Peabody College for teachers, 1951-54*. — Nashville, 1954.
22918. HOPPER, S. R. (ed.). — *Spiritual problems in contemporary literature*. — New York, 1952.
22919. HAMILTON, K. M. — “Theological bearings in modern literature”. — *Dalhousie Review*, 32 (1952), 121-130.
22920. WILDER, A. N. — *Modern poetry and the Christian tradition: A study in the relation of Christianity to culture*. — New York, 1952.
22921. WAGNER, R. D. — *The last illusion: Examples of the spiritual life in modern literature*. — [Tesis de Columbia University, 1952].
22922. ALBÈRES, R. M. — *L'aventure intellectuelle du xx^e siècle, 1900-1950*. — La Nouvelle Édition, Paris, 1950. 329 pp. V. también núms. 21953, 22733, 22758, 23026, 23204-05, 23230, 23622, 23624, 23672, 23787, 23795, 24146.
- Períodos literarios**
22923. BONET, C. M. — *Escuelas literarias* (N. 19018). || *BAb*, 29 (1955), 81 (R. G. Mead, Jr.).
22924. OPPEL, H. — “Zum literarhistorischen Problem der *Periods of transition*”. — *NS*, 1954, 145-152.
22925. TOFFANIN, GIUSEPPE — *Historia del humanismo desde el siglo xiii hasta nuestros días*. Trad. Bruna L. B. Carpineti y Luis M. de Cádiz. — Nova, Buenos Aires, 1953. 541 pp. || *Norte*, 4 (1954), núm. 6, 142-143 (M. H. F.); *Sur*, 1955, núm. 233, 79-80 (M. Pérez Catán).
22926. TOFFANIN, GIUSEPPE — *History of humanism*. Engl. trans., foreword, and augmented biblio. by Elio Gianturco. — Las Americas Pub. Co., New York, 1954. xxxvi + 356 pp. || *CL*, 7 (1955), 280-281 (H. H[atzfeld]).
22927. BILLANOVICH, G. — *I primi umanisti* (N. 18824). || *Aevum*, 27 (1953), 188 (X.). — V. núm. 20448.
22928. GILMORE, M. P. — *The world of humanism* (N. 18826). || *Lat*, 12 (1953), 511-513 (L. Bakelants).—V. núm. 20451.
22929. MANCINI, A.—“Umanisti e umanesimo”. — *Rinascimento*, 5 (1954), núm. 1.
22930. WEISE, G.—“Der Humanismus und das Prinzip der klassischen Geisteshaltung”. — *BHR*, 16 (1954), 153-171, 284-297.
22931. RENUCCI, P. — *L'aventure de l'humanisme européen* (N. 18823). || *IL*, 5 (1953), 192 (B. Becker).—V. núm. 20449.
22932. SCIACCA, GIUSEPPE MARIA — *La visione della vita nell' umanesimo*. — Palumbo, Palermo, 1954. 215 pp.
22933. WEINSTOCK, H. — *Die Tragödie des Humanismus* (N. 18827). || *Gn*, 26 (1954), 289-299 (O. Regenbogen).
22934. GARIN, E. — *L'umanesimo italiano* (N. 20453). || *Rassegna di Filosofia*, 1 (1952), 264-266 (Garroni); *Sophia*, 21 (1953), núms. 3/4, 87-88 (Pizzarelli).
22935. *Pensée humaniste et tradition chrétienne* (N. 14644). || *RH*, 210 (1953), 118-119 (J. Delumeau).
22936. GARIN, E. — *Medioevo e Rinascimento. Studi e ricerche*.—Laterza, Bari, 1954. 344 pp. || *RH*, 1955, 115-117 (J. Delumeau); *SpI*, 7 (1954), núm. 10 (T. Gregory); *RN*, 8 (1955), 211-213 (S. Hughes); *Riv. Crit. di Storia della Filosofia*, 10 (1955), 192-194 (G. Radetti); *RivFil*, 45 (1954), 341-347 (P. Rossi); *CuN*, 14 (1954), 255-256 (R. M. R[uggeri]); *GIF*, 7 (1954), 375-379 (N. Sciuletto); *RF*, 67 (1955), 185-188 (F. Schalk).
22937. MORGHEN, R. — “Medioevo e Rinascimento”. — *Bull. dell'Ist. Stor. Ital. per il Medio Evo*, 1954, núm. 66, 1-20.
22938. BAeyENS, H. — *Begrip en probleem van de Renaissance* (N. 11140). || *Rev. de Synthèse*, 76 (1954), 283-284 (H. Bernard-Maitre); *RBPB*, 33 (1955), 421-424 (H. F. Bouchery); *CHR*, 40 (1954), 76-77 (H. S. Lucas); *BBudé*, 1954, núm. 1, 129 (M. V.).
22939. *Studies in the Renaissance*. Vol. 1, ed. by W. Peery; vol. 2, ed. by M. A. Shaaber. — New York, 1954 y 1955. 179 y 189 pp. (*Publ. of the Renaissance Soc. of America*). || *Sp*, 31 (1956), 412-413 (M. P. Gilmore).
22940. WEST, H. F. — *Rebel thought*. — Boston, 1953. [En el Renacimiento].
22941. DÉCARREAUX, J. — “Le problème religieux de la Renaissance”. — *BBudé*, 1953, núm. 1.
22942. ANGYAL, A. — “Der Werdegang der internationalen Barockforschung”.— *Forschungen und Fortschritte* (Berlin), dic. 1954.
22943. ROMANO, A.—“Studi sul barocco”. — *Leti*, 2 (1954), 77-88.
22944. CASTELLI, A. — *Retorica e Barocco. Atti del III Congresso Internazionale di Studi Umanistici* (Venecia, 15-18 de agosto 1954).
22945. PUPPO, M. — “Il problema del barocco”. — *Studium*, 50 (Roma, 1954), 413-420.
22946. LUPI, SERGIO — “Barocco: problema aperto”. — *Conv*, 1 (1954), 235-242.

22947. CRUSIUS, DANIEL R. — "The concept of the poet in baroque literature". — *Monatshefte*, 47 (1955), núm. 8.
22948. SIMONE, F. — "Per la definizione di un barocco francese". — *RLM*, 5 (1954), núm. 3.
22949. HEINTZE, H. — "Zu dem Problem des Barock in der französischen Literatur". *WZ*, 3 (1954), núm. 4.
22950. MOURGUES, ODETTE DE — *Metaphysical, baroque and précieux poetry*. — Clarendon Press, Oxford, 1953. xii + 184 pp. || *Studies*, 8 (1954), 265-268 (A. M. Boase); *SR*, 62 (1954), 705-710 (C. S. Holmes); *RLC*, 28 (1954), 492-496 (P. Kohler); *RPh*, 9 (1955-56), 254-256 (E. S. Morby); *Ét. Angl.*, 7 (1954), 415-416 (M. Poirier); *CL*, 6 (1954), 357-360 (M. Praz); *MLR*, 50 (1955), 211-212 (A. J. Steele); *RR*, 45 (1954), 203-207 (P. A. Wadsworth).
22951. BÉGUIN, ALBERT — *El alma romántica y el sueño*. Trad. M. Monteforte, revisada por A. y M. Alatorre. — Fondo de Cultura Económica, México, 1954. 500 pp. (Col. *Lengua y estudios literarios*). || *UMx*, 8 (1953-54), núm. 10 (A. Chumacero); *Et Caetera* (Guadalajara, Méx.), 5 (1956), 109-110 (A. Toral Moreno).
22952. SOUTO ALABARCE, A. — *El romanticismo*. — Ed. Patria, México, 1955. 96 pp. || *UMx*, 10 (1955-56), núm. 7. (J. de la C[olina]).
22953. POULET, GEORGES — "Timelessness and romanticism". — *JHL*, 15 (1954), 3-22.
22954. GRASSL, A. — *Die Romantik, ein Gegenpal der Technik*. — Bonn, 1954.
22955. BURT, STRUTHERS — "The unreality of realism". — *The writer and his craft*, by Robert Morse Lovett et al. (1954), 191-205.
22956. HENRIOT, ÉMILE — *Réalistes et naturalistes*. — Albin Michel, Paris, 1954. || *Conv*, 23 (1955), 210-212 (A. Bruzzi).
22957. DUMESNIL, RENÉ — *Le réalisme et le naturalisme*. — Éditions Mondiales, Paris, 1955. 453 pp. + 22 láms. || *BAbr*, 30 (1956), 410 (A. Bourgeois).
22958. GIRARD, M. — "Naturalisme et symbolisme". — *CAIEF*, 1954, núm. 6.
22959. CORNELL, K. — *The symbolist movement* (N. 8705). || *Era*, 8 (1955), 2-3 (V. J. Daniel).
22960. WHEELWRIGHT, PHILIP — *The burning fountain: A study in the language of symbolism*. — University of Indiana, Bloomington, 1954. 406 pp. || *KR*, 17 (1955), 139-143 (M. H. Abrams); *PhPhR*, 16 (1955-56), 144-146 (R. F. Greegan); *QQ*, 62 (1955), 458-460 (D. Robertson); *SR*, 63 (1955), 307-317 (E. Vivas); *TLS*, 13 mayo 1955, 252 (X.); *TLS*, 17 junio 1955, 333 (P. E. Wheelwright) [réplica].
22961. MICHAUD, G. — "Symbolique et symbolisme". — *CAIEF*, 1954, núm. 6.
22962. MOREAU, P. — "Symbole, symbolique, symbolisme". — *CAIEF*, 1954, núm. 6.
22963. STARKIE, E. — "L'esthétique des symbolistes". — *CAIEF*, 1954, núm. 6.
- V. también núms. 21833, 21923, 23232.

Géneros literarios

22964. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO — "Sobre la falacia de los géneros literarios y las exigencias de la pedagogía literaria". — *RNC*, 16 (1954), núm. 103, 39-46.
22965. RIVAS CERROS, LUIS — "La falacia de los géneros literarios". — *CultS*, 1955, núm. 1, 98-102.
22966. AYALA, J. A. — "Algo más sobre los géneros literarios". — *CultS*, 1956, núm. 7, 63-68.
22967. RABY, F. J. E. — *A history of christian Latin poetry* (N. 13983). || *Lat*, 13 (1954), 620 (C. Préaux); *CR*, 4 (1954), 66 (X.).
22968. VECCHI, G. (ed.) — *Poesia latina medievale*. — Guanda, Parma, 1952. xxxvi + 410 pp. || *Lat*, 12 (1953), 91 (C. Préaux); *GIF*, 6 (1953), 81 (N. Scivoletto).
22969. WADDELL, H. I. (ed.) — *Medieval Latin lyrics*. — Penguin Books, Harmondsworth, 1952. 352 pp. || *Lat*, 12 (1953), 91 (C. Préaux); *YCL*, 5 (1956), 85-86 (F. Will).
22970. MESSENGER, E. R. — *The medieval Latin hymn* (N. 17387). || *CJ*, 49 (1953-54), 288 (Gaertner); *CHR*, 39 (1953-54), 491 (J. N. Garvin); *Lat*, 12 (1953), 510 (L. Hertmann).
22971. NORBERG, D. — "L'origine de la versification latine rythmique". — *EU*, 50 (1952), 83-90.
22972. ROSZ, W. — "Die Ecbasis Captivi und die Anfänge der mittelalterlichen Tierdichtung". — *GRM*, 4 (1954), núm. 4.
22973. GENNRICH, F. — "Mittelalterliche Lieder mit textloser Melodie". — *Archiv für Musikwissenschaft*, 9 (1955), núm. 2.
22974. CREMONESI, CARLA — "Problemi della lirica romanza". — *Preistoria e storia degli studi romanzi* (Milano, 1955), 223-266.
22975. ELWERT, W. T. — "La dittologia sinonimica nella poesia lirica romanza delle origini e nella scuola poetica siciliana". — *BP*, 2 (1954), 152-177.
22976. LE GENTIL, P. — *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du*

- moyen-âge* (NN. 5704 y 18804). || *RLR*, 71 (1951), 134-136 (J. Bourciez); *RR*, 47 (1956), 299-301 (D. W. McPheeters); *RFL*, 16 (1950), 215-219 (J. do Prado Coelho); *ZRPh*, 71 (1955), 150-156 (M. de Riquer); *BHR*, 1956, núm. 1 (F. Schalk); *S*, 9 (1955), 172-174 (H. Seris).
22977. SCHMID, W. — "Tityrus christianus". — *RhM*, 96 (1953), 101-165. [Sobre el género bucólico].
22978. BOWRA, C. M. — *Heroic poetry* (N. 12656). || *CW*, 46 (1953), 180 (J. H. Parry).
22979. LEVY, G. R. — *The sword from the rock* (N. 18854). || *AntJ*, 34 (1954), 86 (M. Barnett); *RRe*, 18 (1953-54), 175-177 (A. Campbell); *ÉtC*, 23 (1955), 88-89 (F. Dubourg); *Gn*, 26 (1954), 424-426 (Falkenstein); *Lat*, 12 (1955), 335 (L. Herrmann); *Antiquity*, 27 (1953), 248 (J. L. Myres).
22980. LEJEUNE, RIFA — "Technique formulaire et chansons de geste". — *MA*, 60 (1954), 311-334.
22981. RICHTHOFEN, ERICH VON — *Estudios épicos medievales, con algunos trabajos inéditos*. Trad. del alemán por J. Pérez Riesco. — Gredos, Madrid, [1954]. 348 pp. (*Biblioteca Románica Hispánica. Estudios y ensayos*, 14). || *Ins*, 9 (1954), núm. 106 (E. Moreno Báez); *BHi*, 58 (1956), 96 (B. Pottier); *RFE*, 38 (1954), 324-332 (M. de Riquer); *ASNS*, 192 (1955), 211-212 (K. Wais).
22982. RICHTHOFEN, ERICH VON — "Interpretaciones histórico-legendarias en la épica medieval". — *Arb*, 30 (1955), 177-196. || *BHi*, 57 (1955), 346-347 (C. V. Aubrun).
22983. BOHIGAS, PEDRO — "Los cantares de gesta franceses". — *CoL*, 5 (1955), núm. 3.
22984. RIQUER, M. DE — *Los cantares de gesta franceses* (N. 13988). || *ZRPh*, 70 (1954), 435-439 (L. F. Flutre); *Uda*, 30 (1954), 335-336 (D. Moreno).
22985. SCHNEIDER, OSKAR — *Das Feld intellektueller Begriffe und ihre sprachliche Wiedergabe in der Frühepik Spaniens und Frankreichs*. — [Tesis de la Universidad de Francfort, 1954].
22986. LEJEUNE, R. — "Une allusion méconnue à une *Chanson de Roland*". — *Ro*, 75 (1954), 145-164. || *ASNS*, 191 (1954), 367-370 (H. L[ausberg]).
22987. AEBISCHER, PAUL — *Recherches sur les traditions épiques antérieures à la "Chanson de Roland" d'après les données de la première branche de la "Karlsmagnus saga"*. — Droz, Genève, 1954. 70 pp. || *CuN*, 14 (1954), 250 (A. M[on-teverdi]); *RLit*, 7 (1955), 217-220 (M. de Riquer).
22988. DELBOUILLE, M. — *Sur la genèse de la Chanson de Roland* (N. 20491). || *RBPH*, 33 (1955), 640-644 (P. Aebischer); *StN*, 27 (1955), 237-238 (A. Burger).
22989. LE GENTIL, PIERRE — *La Chanson de Roland*. — Paris, 1955. 191 pp. (*Connaissance des lettres*, 43). || *CuN*, 15 (1955), 153-157 (C. Cremonesi); *MLR*, 51 (1956), 139-140 (D. McMillan); *RR*, 47 (1956), 118-119 (L. P. G. Peckham); *FS*, 10 (1956), 349-350 (C. A. Robson); *BAb*, 30 (1956), 299 (L. E. Winfrey).
22990. HUTSON, ARTHUR E., & PATRICIA MCCOY — *Epics of the western world*. — Lippincot, Philadelphia, 1954. [*Poema del Cid*, pp. 277-293; *Os Lusíadas*, pp. 337-364].
22991. SCHMIDT, K. — *Vorstudien zu einer Geschichte des komischen Epos* (N. 18855). || *ÉtC*, 9 (1954), 328 (C. David); *Anglia*, 72 (1955), 493-495 (H. Koziol).
22992. WHITING, FRANK M. — *An introduction to the theatre*. — New York, 1954.
22993. HOYO, ARTURO DEL (recop.) — *Teatro del mundo. Repertorio de 2,000 argumentos de obras de teatro*. — Aguilar, Madrid, 1954. 1900 pp.
22994. HOYO, ARTURO DEL (recop.) — *Teatro mundial. 1700 argumentos de obras de teatro antiguo y moderno*. — Aguilar, Madrid, 1955. x + 1269 pp.
22995. ALTMAN, G. et al. — *Theater pictorial: a history of world theater as recorded in drawings, paintings, engravings, and photographs*. — Berkeley, 1953.
22996. PERGER, ARNULF — *Grundlagen der Dramaturgie*. — Hermann Böhlau, Graz-Köln, 1952. viii + 323 pp. || *Era*, 7 (1954), 544-545 (T. Brunius).
22997. ROSENHEIM, R. — *The eternal drama* (N. 12658). || *CB*, 29 (1953), 35 (M. J. Costelloe).
22998. KINDERMANN, H. — *Meister der Komödie* (N. 16370). || *ÉtG*, abril-sept. 1954 (J. J. Anstett); *Gn*, 26 (1954), 279-281 (R. Kassel).
22999. BRAGAGLIA, ANTON GIULIO — *Pulcinella*. — G. Casini, Roma, 1953. 355 pp. || *Conv*, 24 (1956), 470-472 (P. Cazani).
23000. BOUGHNER, DANIEL C. — *The braggart in Renaissance comedy: A study in comparative drama from Aristophanes to Shakespeare*. — Univ. of Minnesota Press, Minneapolis, 1954. ix + 328 pp. || *MLN*, 70 (1955), 205-206 (L. Bradner); *CL*, 7 (1955), 88-89 (W. P. F[riederich]); *RN*, 7 (1954), 101-102 (J.

- G. Fucilla); *HR*, 24 (1956), 151-153 (J. E. Gillet); *SQ*, 6 (1955), 342-343 (V. B. Heltzel).
23001. FALK, EUGENE H. — *Renunciation as a tragic focus: A study of five plays. With an introd. by Norman J. DeWitt.* — Univ. of Minnesota Press, Minneapolis, 1954. xvi + 97 pp.
23002. PURKIS, HELEN M. — *Les écrits théoriques sur le théâtre en France au xvi^e siècle.* — [Tesis de la Universidad de París, 1952].
23003. SCHNITZLER, H. — "The Jesuit contribution to the theatre". — *Educational Theatre Jour.*, 4 (1952), 283-292.
23004. MONNER SANS, JOSÉ MARÍA — *Introducción al teatro del siglo xx.* — Columbia, Buenos Aires, 1955. 80 pp.
23005. EBERLE, O. — "Zerfall der Form in Drama und Theater". — *Schweizer Rundschau*, 54 (1955), 645-650.
23006. GASSNER, JOHN — "Forms of modern drama". — *CL*, 7 (1955), 129-143.
23007. MAY, G. — "L'histoire a-t-elle engendré le roman? Aspects français de la question au seuil du siècle des lumières". — *RHLF*, 55 (1955), 155-176.
23008. RANG, BERNHARD — *Der Roman.* — Herder, Freiburg/ Br., 1954. 306 pp. || *IAL*, 10 (1955), núm. 80 (R. G. G.).
23009. BLACKMUR, R. P. — "Between the numen and the *moha* (notes towards a theory of the novel)". — *SR*, 62 (1954), 1-23.
23010. PATTERSON, C. L. — "De Quincey's conception of the novel". — *PMLA*, 70 (1955), 375-389.
23011. KLEIN, JOHANNES — "Die Formelemente der Novelle". — *Welt und Wort*, 9 (1954), núm. 11.
23012. FRIEDMAN, NORMAN — "Point of view in fiction: the development of a critical concept". — *PMLA*, 70 (1955), 1160-1184.
23013. STRUVE, GLEB — "Monologue intérieur: The origins of the formula and the first statement of its possibilities". — *PMLA*, 69 (1954), 1101-1111.
23014. FRIEDMAN, MELVIN J. — *Stream of consciousness: A study in literary method.* — Yale University Press, New Haven, 1955. xii + 280 pp. || *CL*, 8 (1956), 78-81 (L. A. Fiedler).
23015. RUBIN, DAVID GEORGE — *Music in the modern novel.* — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 14 (1954), 2352].
23016. HIRSCH, A. — "Barockroman und Aufklärungsroman". — *EtG*, 9 (1954), 97-111.
23017. O'CONNOR, J. J. — "A note on the meaning of *novel* in the seventeenth century". — *Notes and Queries*, 198 (London, 1953), 477-478.
23018. KAYSER, W. — "Die Anfänge des modernen Romans im 18. Jahrhundert und seine heutige Krise". — *DVLG*, 28 (1954), 417-446.
23019. HEER, J. (ed.) — *Romanführer.* Bd. 6: *Der Inhalt der französischen, italienischen, spanischen und portugiesischen Romane und Novellen von den Anfänge bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts.* — Hiersemann Verlag, Stuttgart, 1955.
23020. EYSSSEN, J. — "Was heisst *Moderner Roman?*". — *Bücherei und Bildung*, 7 (1955), núm. 12.
23021. KAHLER, ERICH — "The transformation of modern fiction". — *CL*, 7 (1955), 121-128.
23022. BAQUERO GOYANES, M. — "Trayectoria de la novela actual" — *Ins*, 10 (1955), núm. 117.
23023. SANTA, EDUARDO — "Presencia y realidad de la novela". — *UdA*, 31 (1955), 35-48.
23024. BLOTNER, J. L. — *The political novel.* — Doubleday and Co., Garden City, 1955. 100 pp. || *CL*, 7 (1955), 179-181 (R. C. Gordon & L. Marquis).
23025. ALVARO, C. — "La crisis del héroe". — *Ciclón*, 1 (1955), núm. 4, 32-36.
23026. HALL, JAMES B., & J. LANGLAND — *Modes of the short story.* — Macmillan, New York, 1955.
23027. HIERRO, J. — "El cuento como género literario". — *CuH*, 22 (1955), 60-66.
23028. LEYEN, FRIEDRICH VON DER — *Die Welt der Märchen.* — Diederichs Verlag, Düsseldorf, 1953-54. 2 ts.: 284 y 306 pp. || *JEGPh*, 54 (1955), 432 (E. A. Philippson); *Lat*, 13 (1954), 507 (E. Polomé).
23029. KAHL, GERHARD — *Die Wahrheit des Märchens. Grundsätzliche Betrachtung.* — Niemeyer, Halle, 1954. 74 pp.
23030. VRIES, J. DE — *Betrachtungen zum Märchen, besonders in seinem Verhältnis zu Heldensage und Mythos.* — Suomalainen Tiedeakatemia, Helsinki, 1955.
23031. GARCÍA DE DIEGO, V. (ed.) — *Antología de leyendas de la literatura universal.* — Labor, Barcelona, 1954. 2 ts.: xvi + 809 y xv + 813 pp., ilustr.—V. núm. 13982. || *Clav*, 6 (1955), núm. 31, 74-75 (J. C[aro] B[araja]).
23032. ANDRIEU, J. — *Le dialogue antique, structure et présentation.* — Les Belles-Lettres, Paris, 1954. 366 pp. (*Coll. d'Études latines. Série scientifique*, 29). || *Lat*, 13 (1954), 433-454 (H. Bardon); *RevPh*, 29 (1955), 301-302 (A. Ernout); *REL*,

- 31 (1953), 436-441 (J. Perret & A. Dain); *RMM*, 59 (1954), 216 (X).
23033. WYSS MORIGI, G. — *Contributo allo studio del dialogo all' epoca del umanesimo*... (N. 9454). || *RF*, 66 (1954), 199-201 (E. Loos); *RPF*, 6 (1953-55), 342-346 (M. Loureiro).
23034. WILDBOLZ, RUDOLF — *Der philosophische Dialog als literarisches Kunstwerk*. — Paul Haupt, Bern-Stuttgart, 1952. 180 pp. (*Sprache und Dichtung*, 77). || *Era*, 7 (1954), 288-289 (M. Boucher).
23035. SCHON, P. M. — *Vorformen des Essays in Antike und Humanismus. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte der Essays von Montaigne*. — Steiner, Wiesbaden, 1954. 105 pp. (*Mainzer Romanistische Arbeiten*). || *RF*, 67 (1955), 408-410 (H. Baader); *BdF*, 15 (1954-55), 212-214 (H. Kröll); *RJ*, 6 (1953-54), 219-221 (M. Kruse); *BHR*, 17 (1955), 312-319 (P. Mesnard); *Ins*, 10 (1955), núm. 112 (J. Muguerza); *LR*, 10 (1956), 208-210 (J. Sartenaer).
23036. BUDORF, A. H. — "History and biography: the Renaissance distinction". — *Festschrift G. C. Taylor* (Chapel Hill, 1952), 100-112.
23037. LEWIS, W. S. — "The difficult art of biography". — *YR*, 44 (1954), 33-40.
23038. MISCH, G. — *Geschichte der Autobiographie*. 1: *Das Altertum*. 3. Aufl. — Francke, Bern, 1949-50. 2 ts.: xiii + 712 pp. || *BO*, 9 (1952), 63 (W. den Boer); *AHFG*, 6 (1953), 231-234 (Jax).
23039. MISCH, G. — *A history of autobiography in antiquity*. — Harvard University Press, Cambridge, 1951. 2 ts.; xii + 706 pp. || *Sp*, 28 (1953), 405-410 (W. Jaeger); *Isis*, 43 (1952), 67-69 (G. Sarton).
23040. SPEZIALI, P. — "Aspects de la cryptographie au XVI^e siècle". — *BHR*, 17 (1955), 188-206.
23041. PANNENBORG, W. A. — *Écrivains satiriques. Caractère et tempérament*. — Presses Universitaires, Paris, 1955.
23042. FALKE, R. — "Versuch einer Bibliographie der Utopien". — *RJ*, 6 (1953-54), 92-109.
23043. FALKE, RITA — *Persönliche Freiheit und die Utopien (Platon, Lullus, Inca Garcilaso, Voltaire, France)*. — [Tesis de la Universidad de Hamburgo, 1954].
23044. MEULL, K. — *Herkunft und Wesen der Fabel. Ein Vortrag*. — Krebs, Basel, 1954. 28 pp.
23045. CÁRDENAS RUANO, FEDERICO — *Fábula, apólogo, parábola. Concepto y diferenciación*. — Ministerio de Defensa, San Salvador, 1954. 80 pp. || *Anaqueles* (San Salvador), 1954-55, núm. 5, 65-66 (A. Huertas García).
23046. ANGELARI, C. — "Proverbio e paradosso nel Rinascimento". — *Idea*, 5 (1953). V. también núms. 22649, 22653, 23232, 23416, 23787, 23793, 24234-35.

Temas literarios generales

23047. PARRY, J. J., & P. A. BROWN — "A bibliography of critical Arthurian literature for the year 1954". — *MLQ*, 16 (1955), 149-169. — V. núm. 20523.
23048. "Bibliographie arthurienne". — *BB SIA*, 7 (1955), 15-61. [España, Portugal y Brasil, por P. Bohigas, pp. 36-37]. — V. núm. 20524.
23049. SÉCHELLES, D. DE — *L'origine du Graal*. — Presses Bretonnes, Saint-Brieuc, 1954. 55 pp. || *ABr*, 61 (1954), núm. 1, 209-211 (C. Foulon).
23050. HARWARD, VERNON HUDSON, JR. — *The dwarfs in Arthurian romance and Celtic tradition*. — [Tesis de la Univ. de Columbia, 1953; resumen en *DA*, 14 (1954), 111].
23051. DILLON, M. — "Les sources irlandaises des romans arthuriens". — *LR*, 9 (1955), 143-159.
23052. JULIEN, L. — "Les centres manichéens du Graal en Occitanie et en Espagne". — *Cahiers d'Etudes Cathares*, 6 (1955), núm. 22, 67-75.
23053. WALLACE, IRVING — *Fabulous originals: Extraordinary people who inspired memorable characters in fiction*. — New York, 1955.
23054. GRIMAL, P. — "Littérature, paysage et jardins". — *IL*, 6 (1954), 60-66.
23055. LISMAN BAUM, SAMUEL — "La tragedia del hombre en la literatura universal". — *Espiral*, 5 (1954), núm. 53.
23056. BROOKS, CLEANTH (ed.) — *Tragic themes in Western literature*. — Yale University Press, New Haven, 1955. 178 pp. || *ABr*, 30 (1956), 91 (J. Remenyi).
23057. MONTE, A. DEL — *Tristano* (N. 16388). || *Paideia*, 9 (1954), 138 (G. V. Amoretti); *Conv*, 24 (1956), 221-222 (M. Boni).
23058. LUMIANSKY, R. M. — "Aspects of the relationship of Boccaccio's *Il Filostrato* with Benoit's *Roman de Troie* and Chaucer's *Wife of Bath's Tale*". — *It*, 31 (1954), 1-7.
23059. HARTER, N. F. R. — *A literary history of legend of the Argonautic expedition through the middle ages*. — [Tesis de la Univ. de Pittsburgh, 1954. 108 pp. Resumen en *DA*, 14 (1954), 2339].
23060. DÖLGER, FRANZ — *Der griechische*

- Barlaam-Roman: Ein Werk des H. Johannes von Damaskos.* — Buch-Kunstverlag, Ettal, 1953. viii + 104 pp. || *Sp*, 31 (1956), 165-168 (G. Downey).
23061. BLOOMFIELD, M. W. — *The seven deadly sins. An introduction to the history of a religious concept.* — East Lansing Michigan State College Press, 1952. xiv + 482 pp. || *MLR*, 50 (1955), 65-66 (J. A. W. Bennett); *Sp*, 28 (1953), 863-865 (J. H. Fisher); *RHR*, 146 (1954), 119-122 (A. Guillaumont); *CHR*, 39 (1953-54), 224 (H. Long); *ES*, 35 (1954), núm. 4 (P. Meertens); *RHE*, 49 (1954), 566-568 (K. Ziegler).
23062. PENNA, M. — *La parabola dei tre anelli e la tolleranza nel Medio Evo* (N. 16392). || *FR*, 2 (1955), 106-112 (A. del Monte); *Rass*, jul.-sept. 1953 (G. Ponte).
23063. ELIADE, MIRCEA — *The myth of the eternal return.* Transl. by W. R. Trask. — New York, 1954. (*Bollingen Ser.*, 46).
23064. BEICHNER, PAUL E. — *The medieval representative of music, Jubal or Tubalcain?*—Notre Dame University, 1954.
23065. JACKSON, W. T. H. — “Der Streit zwischen miles und clericus”. — *Zeitschrift für Deutsches Altertum und Deutsche Literatur*, 85 (1955), 293-303.
23066. SEWARD, BARBARA — *The symbolic rose.*—[Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 14 (1954), 132-133].
23067. ROSS, W. — “Rose und Nachtigall”. — *RF*, 67 (1955), 55-82.
23068. KIRKONNELL, W. — *The celestial cycle* (N. 12660). || *UTQ*, 23 (1954), 195-198 (E. A. Barker); *Dalhousie Rev.*, 33 (1953-54), núm. 4, 37 (C. L. B.); *Anglia*, 72 (1954-55), 489-492 (E. Mertner); *QQ*, 60 (1953-54), 440 (M. Ross).
23069. WILLEUMIER-SCHALIJ, J. M. — “De spreuk van de doden tot de levenden”. — *N*, 38 (1954), 200-206.
23070. ROSENFELD, HELLMUT—“Der Totentanz”. — *LM*, 5 (1954), 63-81.
23071. ROSENFELD, HELLMUT—“Der Totentanz, sein Werden und Verfall”.—*WW*, 4 (1954), núm. 6.
23072. ROSENFELD, HELLMUT—*Der mittelalterliche Totentanz. Entstehung, Entwicklung, Bedeutung.* — Böhlau-Verlag, Münster-Köln, 1954. ix + 372 pp. (*Beihfte zum Archiv für Kulturgeschichte*, 3).
23073. ROSENFELD, HELLMUT—*Der Totentanz in Deutschland, Frankreich und Italien.* — Malfasi, Milano, 1954. 19 pp.
23074. KLEINSTÜCK, J. — “Zur Auffassung des Todes im Mittelalter”. — *DVLG*, 28 (1954), núm. 1.
23075. STANFORD, W. B. — *The Ulysses theme. A study in the adaptability of a traditional hero.* — Blackwell, Oxford [también: Macmillan, New York], 1954. x + 292 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 445 (L. Bergel); *TLS*, 4 marzo 1955, 137 (X.).
23076. DÉDÉYAN, CHARLES — *Le thème de Faust dans la littérature européenne. T. 1: xvi^e, xvii^e, xviii^e siècles.* — Lettres Modernes, Paris, 1954. 292 pp. || *RLit*, 8 (1955), 355-356 (J. M. Azáceta); *BAbr*, 29 (1955), 423 (L. Bergel); *Le Divan*, 1955, 135 (J. F. C.).
23077. PAUNCZ, A. — “The Lear complex in world literature”. — *Amer. Imago*, 11 (1954), 51-83.
23078. JONES, W. M. — “The chapbook treatment of the Griselda tale”. — *SFQ*, 17 (1953), 221-231.
23079. CASTRO, A. — “Le Sultan Saladin dans les littératures romanes” (N. 20546). || *FR*, 2 (1955), 329-336 (S. Battaglia).
23080. NELSON, J. C. — *Giordano Bruno's “Eroici furori” and Renaissance love theory.* — [Tesis de la Univ. de Columbia, 1954; resumen en *DA*, 15 (1955), 270-271].
23081. BREWER, D. S. — “The ideal of feminine beauty in medieval literature, especially *Harley lyrics*, Chaucer, and some Elizabethans”. — *MLR*, 50 (1955), 257-269.
23082. FINN, SISTER DOROTHY MERCEDES — *Love and marriage in Renaissance literature.* — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 15 (1955), 2188].
23083. WILSON, E. M. — “Family honour in the plays of Shakespeare's predecessors and contemporaries”. — *Essays and Studies [of the English Association]*, t. 6 (London, 1955). [Estudia las diferencias con el “honor” en el teatro español].
23084. HESELHAUS, C. — “Metamorphosedichtungen und Metamorphose-Anschauungen”. — *Euphorion*, 47 (1953), núm. 2, 121-147.
23085. DICKSON, SARAH AUGUSTA—*Panacea or precious bane: Tobacco in sixteenth century literature.*—Public Library, New York, 1954. (*Arentz Tobacco Collection*, 5). — V. núm. 18893. || *SQ*, 6 (1955), 350-351 (J. G. M.); *PBSA*, 49 (1955), 281-284 (L. C. Wroth).
23086. STEELE, A. J. — “À la claire fontaine... Aspects de la poésie de l'eau au xvii^e siècle”. — *CAIEF*, 1954, núm. 6.
23087. RÖSTVIG, MAREN-SOFIE — *The happy man: Studies in the metamorphosis of a classical ideal, 1600-1700.* — Basil Blackwell, Oxford, 1954. 496 pp.
23088. WRIGHT, H. G. — “The theme of solitude and retirement in seventeenth

- century literature". — *Études Anglaises*, janv. 1954.
23089. BLISS, FRANK WALTER, JR.—*Studies in the background of the idea of pride in eighteenth-century thought*. — [Tesis de la Univ. de Minnesota, 1955; resumen en *DA*, 15 (1955), 403].
23090. HAINSWORTH, G. — "Un thème des romanciers naturalistes. La matrone d'Éphèse". — *CL*, 3 (1951), 129-151.
- V. también núms. 22260, 23042, 23233.

Relaciones literarias

Influencias extranjeras

23091. ZERTUCHE, F. M. — "Virgilio en las letras hispánicas". — *VU*, 1952, núm. 49.
23092. SANMARTÍ BONCOMTE, F. — *Tácito en España* (N. 7996). || *Ath*, 31 (1953), 353-354 (A. Momigliano); *ASNS*, 193 (1956), 98 (H. Weinrich). — V. núm. 15030.
23093. RUBIO ÁLVAREZ, F. — "La Ciudad de Dios en la literatura castellana de la Edad Media". — *CD*, 167 (1955), t. 2, 551-576.
23094. RUBIO, L. — "Un extracto de la Ciudad de Dios, original y autógrafo del rey don Felipe V". — *CD*, 167 (1955), t. 2, 615-619.
23095. SEVILLA ANDRÉS, D. — "El impacto de San Agustín en Donoso. Las *Dos ciudades* y las *Dos civilizaciones*". — *CD*, 167 (1955), t. 2, 621-645.
23096. CIORANESCU, A. — "Viera y Clavijo et la littérature française". — *Estudios de literatura española y comparada*, Tenerife, 1954.
23097. REYES, ALFONSO — *Mallarmé entre nosotros*. 2ª ed. — Tezontle, México, 1955. 94 pp. || *FS*, 10 (1956), 80 (C. A. Jones).
23098. ASENSIO, E. — "El erasmismo y las corrientes afines" (N. 10182). || *LR*, 9 (1955), 218-219 (P. Groult).
23099. BATAILLON, M. — *Erasmus y España* (N. 7181). || *Salmanticensis*, 1 (1954), núm. 1 (B. Llorca).
23100. SALAZAR CHAPELA, E. — "Shakespeare en español". — *Nac*, marzo 8 de 1952.
23101. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — "La traducción castellana del famoso soneto de Blanco-White". — *RLit*, 6 (1954), 337-349. [Traducciones de Lista, Pombo, Pinzón Rico y Antonio Elías].
23102. ENGLEKIRK, JOHN E. — "Walt Whitman, indomable e intraducible". — *VI Cong. del Inst. Intern. de Lit. Iberoamericana* (México, 1954), 65-79.
23103. BENZ, E. — "F. W. J. Schelling und C. Ch. Krause in Spanien". — *ZRG*, 1954, 3-23.
- V. también núms. 22021, 22023, 22909, 23241-42, 23246, 23419, 23447, 23468, 23484, 23659, 23858, 23989, 24021, 24027, 24042, 24067, 24176, 24213-17.

Influencias hispánicas

23104. GROSSMANN, RUDOLF — *Die spanische Kultur in der Welt*. — Hamburg, 1954. [Mimeografiado].
23105. YARROW, P. J. — "The dénouement of *Le Cid*". — *MLR*, 50 (1955), 270-273.
23106. JASINSKI, RENÉ — "Beaumarchais and *The barber of Seville*". — *France in the U. S. Monthly*, 1955, 17-20.
23107. ISOPESCU, C. — "Le Sage e il teatro spagnuolo". — *Idea*, 27 (1949).
23108. ALCOFORADO, MARIANA — *Die Briefe der...* Ed. de H. Koch. — Niemeyer, Halle, 1955. 88 pp. (*Jenaer Romanische Texte*, 4).
23109. TOESCA, MAURICE — "L'énigme des *Lettres portugaises*". — *Hommes et Mondes*, 9 (1954), núm. 96.
23110. FLECKIAKOSKA, J. L. — "Les sources livresques de Montesquieu touchant l'Espagne et son Empire colonial". — *LNL*, 49 (1955), núm. 134.
23111. ANDRÉ, R. — "Florian y España". — *Ins*, 10 (1955), núm. 120.
23112. BACH, MAX — "Sainte-Beuve and Spanish literature". — *French Review*, 29 (1955), 13-20.
23113. ROGERS, F. M. — "Os quatro dromedários do Infante dom Pedro: Uma fonte de Guillaume Apollinaire, Gómez de Santiesteban". — *IIº Colloquium Internacional de Estudos Luso-Brasileiros*, São Paulo, 1954.
23114. DUBARLE, D. — "Paul Claudel y el alma española". — *CuH*, 27 (1956), 29-50.
23115. CLAUDEL, PAUL — *El libro de Cristóbal Colón*. Trad. de Julio E. Payró. — Losada, Buenos Aires, 1954. (*Bibl. contemporánea*, 259).
23116. PÉREZ DELGADO, GUILLERMO SERVANDO — "El libro de Cristóbal Colón, de Paul Claudel". — *EA*, 10 (1955), 677-694.
23117. MIOMANDRE, FRANCIS DE — *L'œuf de Colomb*. — Paris, 1954. || *CCL*, 1955, núm. 12, 104-105 (L. L[ópez] Á[lvarez]).
23118. ROBLÈS, EMMANUEL — *Federica*. — Éds. du Seuil, Paris, 1954. 190 pp. || *BAbr*, 29 (1955), 315 (R. G. Marshall).
23119. ROBLÈS, EMMANUEL — *Cara a la muerte*. — Losada, Buenos Aires, [1955].

23120. REMENYI, J. — "J. Jenő Tersanszky. Writer of picaresque stories". — *SAQ*, 52 (1953), 391-398.
23121. CONRADY, KARL OTTO — "Kleists Erdbeben in Chili. Ein Interpretationsversuch". — *GRM*, 4 (1954), núm. 3.
23122. KNIGHT, K. G. — "Moscherosch' Novel Soldatenleben". — *German Life and Letters*, 7 (Oxford, 1953), 48-55. [Influencia de la novela picaresca].
23123. SEIDLIN, O. — "Pikareske Züge im Werke Thomas Manns". — *GRM*, 5 (1955), núm. 1.
23124. VOLTES, PEDRO — "Thomas Mann y España". — *CoL*, 5 (1954), núm. 2.
23125. LAZAR, JOSEF HANS — *Die Monstranz von Villalarga*. Roman. — Nymphenburger Vlg. Buchhandlung, München, 1952. 393 pp.
23126. COTRUS, ARON — *Rapsodia ibérica*. Ed. bilingüe. Versión del rumano. — Carpato, 1954. || *RLit*, 5 (1954), 351-352 (J. de Entrambasaguas); *Clav*, 5 (1954), núm. 29, 77-78 (F. de Urrutia).
23127. ROJAS VILA, C. — "Valencia en la obra de Richard Ford". — *RVF*, 3 (1953), 187-209.
23128. FLORES, ANTONIO — "Las letras españolas en los Estados Unidos". — *RBN*, 6 (1955), núm. 2, 9-76.
23129. DUNCAN, RONALD — *Don Juan*. — Faber & Faber, London, 1954.
23130. GROSECLOSE, ELGIN — *The Carmelite*. — Macmillan, New York, 1955. [Novela histórica].
23131. STEEN, MARGUERITE — *Bulls of Parra*. — Collins, London, 1954. 512 pp. V. también núms. 22054, 22060, 23232, 23250, 23389, 23403, 23721-22, 23778, 23788-92, 23837-38, 23840, 23859, 24066, 24144.
- LATINISTAS Y HUMANISTAS**
- Nebrija: v. núm. 22557.
23132. BAINTON, R. H. — *Hunted heretic [Servet]* (N. 14678). || *BHM*, 29 (1955), 84 (S. F. Mason).
23133. BAINTON, R. — *Michel Servet* (N. 14679). || *Bull. de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français*, oct.-nov. 1954 (M. Reulos); *ZK*, 66 (1954-55), 189-190 (O. Weber); *Era*, 9 (1956), 257 (C. Wright).
23134. GEISENDORF, PAUL F. & FRÉDÉRIC KLEIN — *Michel Servet. A propos d'un quatrième centenaire*. — Robert Paux, Genève, [1953]. 80 pp. (*Les cahiers de foi et vérité*).
23135. BECKER, B. (ed.). — *Autour de Michel Servet et de Sébastien Castellion* (N. 14680). || *Rev. d'Histoire des Sciences et de leurs Applications*, 7 (1955), 385-386 (S. Colnort).
23136. SERVET, M. — [*Opera*] (N. 14683). || *BHM*, 29 (1955), 86-88 (C. F. Meyer).
23137. BAINTON, ROLAND H. — "Documenta servetiana, II". — *ARG*, 1 (1954).
23138. VOOLJS, C. J. — "Servet beschrijft de kleine bloedsomloop". — *Hermeneus*, 25 (1953), 22-24.
23139. HIRSCH, ELIZABETH F. — "The friendship of the Reform Cardinals in Italy with Damião Goes". — *PAPS*, 97 (1953), 173-183.
23140. HOGREFE, P. — "John More's translations". — *PBSA*, 49 (1955), 188-189. [Traductor de Damião de Gois].
23141. VERÍSSIMO SERRÃO, J. — "António de Gouveia, professor de direito em Grenoble". — *BBUC*, 22 (1955), 242-341.
23142. MONSEGÚ, BERNARDO — "Los fundamentos filosóficos del humanismo de J. Luis Vives". — *VyV*, 12 (1954), núm. 47.
23143. MONSEGÚ, BERNARDO — "La doctrina cristológica de Juan Luis Vives". — *Estudios Franciscanos* (Barcelona), 55 (1954), núm. 291.
23144. RILEY, ANNE MARGARET — *Political ideas of Juan Luis Vives*. — [Tesis de la Univ. de New Mexico; resumen en *DA*, 15 (1955), 1840-1841].
23145. RIBER, LORENZO — "Humanistas y cristianos". — *BAE*, 35 (1955), 13-49. [Erasmus, Moro, Vives].
23146. VERBURGH, P. A. — "De taaltheorie van Juan Luis Vives (1492-1540)". — *Handel. 22ste Nederland. Philol. Cong.*, 69-70.
- Luis de León:** v. núm. 24168.
23147. OLIVEIRA, J. DE & S. TAVARES — "Fonseca e Molina". — *RPFB*, 11 (1955), 64-90.
23148. FRAGA IRIBARNE, M. — *Luis de Molina y el derecho de la guerra* (N. 1075). || *Era*, 6 (1953), 69-72 (P. Berger).
23149. VILLOSLADA, RICARDO G. — "El poeta neolatino Fernán Ruiz de Villegas". — *Hum*, 6 (1954), 21-42.
23150. ITURRIOZ, JESÚS — *Estudios sobre la metafísica de Francisco Suárez*. — Hechos y Dichos, Zaragoza, 1955. 404 pp.
23151. FERNÁNDEZ, CLEMENTE — *Metafísica del conocimiento en Suárez*. — Madrid, 1954. || *RevPhL*, 53 (1955), 429-431 (E. Jacques).
23152. ALCORTA, J. I. — *La teoría de los modos en Suárez* (N. 2469). || *RevPhL*, 53 (1955), 431-432 (E. Jacques).
23153. SANTA CRUZ MORENO, JOSÉ LUIS — "El centenario de Suárez en España". — *Bol*, [9] (1955), 157-166.

23154. WEGNER, ARTHUR — "Über geschichtliches Forschen und Denken im Völkerrecht". — *Festschrift Carl Bilfinger* (Köln-Berlin, 1954), 493-512. [Sobre Francisco de Vitoria].
23155. FRANKL, VÍCTOR — "El jusnaturalismo tomista de Fray Francisco Vitoria como fuente del plan de confederación hispanoamericana del Dr. José Gaspar de Francia".—*RHA*, 1954, núms. 37/38, 163-204.
23156. LÓPEZ DE TORO, JOSÉ — "Benito Arias Montano, poeta laureatus". — *RABM*, 60 (1954), 167-188.
23157. LÓPEZ TORO, JOSÉ — "Arias Montano escribe a Justo Lipsio y a Juan Moreto". — *RABM*, 60 (1954), 533-543.
23158. LÓPEZ DE TORO, JOSÉ — *Arias Montano, orientalista*. — Pubs. de la Diputación, Badajoz, 1953, 18 pp. + 12 ilustr. || *Sef*, 15 (1955), 462-463 (F. Cantera).
- V. también núms. 22013-15.
- LITERATURAS PENINSULARES**
- Catalana*
23159. RUIZ CALONJA, J. — *Història de la literatura catalana*. Pròleg de J. Rubió i Balaguer. — Teide, Barcelona, 1954. xxiv + 644 pp., ilustr. || *BHS*, 32 (1955), 242-244 (W. C. Atkinson); *ASNS*, 192 (1955), 246-247 (H. Bihler); *NS*, 1955, núm. 1, 46-48 (W. Giese); *RFE*, 38 (1954), 355-360 (M. de Riquer); *Ins*, 9 (1954), núm. 105 (J. Romeu Figueras).
23160. GILI, J. (ed.) — *Anthology of Catalan lyric poetry* (N. 17428). || *BAbr*, 29 (1955), 115 (J. de Boer); *RPh*, 9 (1955-56), 400 (M. R. Lida de Malkiel); *RFF*, 3 (1953), 277-280 (G. Ribbans).
23161. TASIS, RAFAEL — *La novel·la catalana*. — Dalmau i Jover, Barcelona, 1954. 105 pp. (Col. *El Grifón*, 19).
23162. ARAMON I SERRA, R. — "Un debat de l'ànima i el cos en versos catalans".— *Recueil Clovis Brunel* (Paris, 1955), 1, 38-52.
23163. RIQUER, M. DE — "La *Tragedia de Lançolot*, texto artúric catalán del siglo xv". — *FR*, 2 (1955), 113-139.
23164. MOLAS, JOAQUÍN — "Sobre la composición X de Gilabert de Pròxita". — *RLit*, 8 (1955), 90-97.
23165. PRÓXITA, GILABERT DE — *Poesies*. A cura de M. de Riquer. — Barcino, Barcelona, 1954. 97 pp. (*Els nostres clàssics*, A, 76). || *Ins*, 10 (1955), núm. 112 (A. Comas).
23166. LEWENT, KURT — "La *Canço del Comte* by the Catalan troubadour Cerveri, called de Gerona".—*NM*, 55 (1954), 245-267. || *Ro*, 76 (1955), 425-427 (L. Spitzer).
23167. CLUZEL, I. — "Trois unica du troubadour catalan Cerveri (dit de Girona)". — *Ro*, 77 (1956), 66-77.
23168. RIQUER, MARTÍN DE — "Las poesías de Guilhem de Berguedán contra Pons de Pataplana". — *ZRPh*, 71 (1955), 1-32.
23169. PIERCE, FRANK — "Some notes on Lull's mediaeval novel".—*QIA*, 3 (1955), 49-51. [*Blanquerna*].
23170. LULLI, RAIMUNDI — *Opera latina*.— Maioricensis Scholae Lullisticae, Mallorca, 1954; fasc. 1-3, pp. 1-112.
23171. LULLO, RAIMONDO — *Lo sconforto*. Trad. di Mario Ruffini. — Fussi-Sansoni, Firenze, 1955. 112 pp. (Col. *Il Melograno*). || *LR*, 10 (1956), 245-246. (P. G[rout]); *Conv*, 23 (1955), 366 (P. Raimondi).
- V. también núm. 23043.
23172. SAAVEDRA, ANA MARÍA DE — "El humanismo catalán: Roig de Corella".— *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 43-47.
- Boscán:** v. núm. 23455.
23173. VALENTE, J. A. — "Mallarmé, Mistral y la Renaixença catalana en un álbum de autógrafos". — *IAL*, 10 (1955), núm. 78.
23174. DOLÇ, MIGUEL — "Alcover, Verdguer y Folguera. La poesía tradicional y la actual".—*RevB*, 4 (1955), núm. 177.
23175. VERDAGUER, JACINTO — *Flores del Calvario*. Texto original catalán y trad. castellana, pról. y notas de L. Guarnier. 2ª ed. — V. Suárez, Madrid, 1954. 439 pp. (*Serie escogida de aut. esp.*, 11). || *Clav*, 6 (1955), núm. 33, 76 (A. Sánchez).
23176. BATLLORI, MIQUEL — *La trajectòria estètica de Miquel Costa i Llobera*. — Ed. Barcino, Barcelona, 1955. || *RIEs*, 13 (1955), núm. 50, 168-170 (M. Dolç).
- Maragall:** v. núms. 24218-19.
23177. SAGARRA, JOSEP M. DE — *Memòries*. — Aedos, Barcelona, 1954, 828 pp. + 50 ilustr. || *Arb*, 31 (1955), 152-153 (J. Miracle).
23178. SAGARRA, JOSEP MA. DE — *Teatre selecte*. T. 4: *La ferida lluminosa. La fortuna de Silvia*. — Selecta, Barcelona, [1955]. 221 pp. (*Bibl. Selecta*, 171).
23179. PLA, JOSEP — *Cartes d'Itàlia*. — Selecta, Barcelona, 1955. 259 pp.
23180. PLA, JOSEP — *Els moments. (El pas de les hores)*. — Selecta, Barcelona, 1955. 259 pp.
23181. PLA, JOSEP — *Week-end (d'estiu) a New-York*. — Selecta, Barcelona, 1955. 248 pp.

23182. **Serrahima, MAURICI** — *Contes d'aquest temps*. — Selecta, Barcelona, [1955]. 220 pp. (*Bibl. Selecta*, 165). || *BAbr*, 30 (1956), 456 (J. de Boer); *Ins*, 10 (1955), núm. 116 (P. Crusat).
23183. **SERRAHIMA, MAURICI** — *Estimat senyor fiscal*. — Alberti, Barcelona, 1955. || *Ins*, 10 (1955), núm. 113 (P. Crusat).
23184. **Permanyer, RICARD** — *L'ombra perdurable*. Pról. de C. Riba. — Ossa Menor, Barcelona, 1955. || *Ins*, 10 (1955), núm. 120 (P. Crusat).
23185. **CRUSAT, PAULINA** — "La poesía de J. V. Foix. (En torno a *On he deixat les claus*)". — *Ins*, 10 (1955), núm. 110.
- Gironella:** v. núms. 23937-39.
23186. **FUSTER, J.** — "Un poeta humanista" [Agustí Bartra]. — *UMx*, 10 (1955-56), núm. 4.
23187. **BARTRA, AGUSTÍ** — *Odiseo*. — Tezonille, México, 1955. 270 pp. || *CCL*, 1956, núm. 17, 124 (V. A.); *RIB*, 6 (1956), 258-259 (M. Durán); *UMx*, 10 (1955-56), núm. 2 (J. de la Colina).
23188. **MANENT, ALBERT** — "Ferrater Mora y sus ensayos catalanes". — *Ins*, 9 (1954), núm. 104.
23189. **FERRATER MORA, J.** — *Les formes de la vida catalana*. — Barcelona, 1955. 235 pp. || *IAL*, 10 (1956), núms. 88/89 (J. Castella Gassol).
23190. **Tasis, RAFAEL** — *Sol ponent*. — Club de Divulgación Literaria, Barcelona, 1954. || *Ins*, 10 (1955), núm. 114 (P. Crusat).
23191. **ESPINÁS, J. M.** — "Toma de posición frente a Soldevila y Arbó". — *Ins*, 9 (1954), núm. 99.
23192. **GIL, ILDEFONSO MANUEL** — "La noble inquietud de Sebastián Juan Arbó". — *CuH*, 20 (1954), 271-274.
23193. **ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN** — *Caminos de noche*. Trad. de F. Gutiérrez. 5ª ed. — Noguer, Barcelona, [1955]. 364 pp. (*Galería literaria*). — V. núm. 3226.
23194. **ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN** — *María Molinari*. — Éxito, Barcelona, 1954. 326 pp. (Col. Gigante).
23195. **ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN** — *Martin de Caretas*. — Edic. G. P., Barcelona, [s. a.]. 159 pp. (*Libros Plaza*, 7).
23196. **ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN** — *Tino Costa*. Trad. par Victor Crastre. — Gallimard, Paris, 1954. (Coll. *Du monde entier*).
23197. **Gil, ILDEFONSO MANUEL** — *L'enfer de Carlos Serón*. Trad. de B. Lesfargues. — La Table Ronde, Paris, 1954. [Trad. de *La moneda en el suelo*].
23198. **BOER, JOSEPHINE DE** — "Catalan literature of today". — *BAbr*, 28 (1954), 166-170.
23199. **K[ERRIGAN], A.** — "Catalan poetry". — *NMQ*, 25 (1955), 139-144.
23200. **SERRAHIMA, M.** — "Noventa años de poesía [catalana]". — *Ins*, 8 (1953), núm. 95.
23201. **TRIADÚ, JOAN** — "Situación de la prosa narrativa catalana". — *Ins*, 8 (1953), núm. 95.
- V. también núm. 21957.
- Gallega y portuguesa*
23202. **MATA MACHADO FILHO, AIRES DA** — *Português e literatura*. — Editora Minas Gerais, Belo Horizonte, 1950. 165 pp.
23203. **MARQUES DE OLIVEIRA FILHO, A.** — *Literatura do ciclo colegial*. — Aurora, Rio de Janeiro, 1952. 411 pp. || *RPF*, 6 (1953-55), 279-285 (F. da Costa Marques).
23204. **ROGERS, F. M.** — "Portugal's literary relations with the outside world". — *YCL*, 4 (1955), 26-29.
23205. **OSÓRIO DE OLIVEIRA, J.** — "Historia comparada de las literaturas portuguesa y brasileña". — *CuH*, 22 (1955), 371-378.
23206. **TREND, J. B. (ed.)** — *Portuguese poems, with translations*. — Dolphin, Oxford, 1954. 32 pp. || *BHS*, 33 (1956), 59-60 (M. Crosland).
23207. **ATKINSON, D. M.** — "Parallelism in the medieval portuguese lyric". — *MLR*, 50 (1955), 281-287.
23208. **Ferreira da Cunha, C.** — *À margem da poética trovadoresca* (N. 10867). || *RPF*, 6 (1953-55), 518-519 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 17446.
23209. **PHILLIPS, FLORENCE** — *An edition of some of the "Cantigas de escarnho e mal dezir"*. — [Tesis de Ohio State University, 1955].
23210. **Ferreira da Cunha, C.** — *O cancioneiro de Joan Zorro* (N. 10866). || *RPF*, 6 (1953-55), 513-518 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 17447.
23211. **RODRIGUES LAPA, M.** — "Nótulas trovadorescas. I. Tres cantigas de Gil Pérez Conde". — *CuEG*, 9 (1954), 5-14.
23212. **CUNHA, CELSO** — "Sobre o dôbre e seu emprêgo nas Cantigas de Paay Gómez Charinho". — *BBF*, 1 (1955), 161-174.
23213. **FERNÁNDEZ POUA, RAMÓN** — "Cancionero gallego de Bernal de Bonaval". — *RDTP*, 11 (1955), 478-515.
23214. **PELLEGRINI, SILVIO** — "Ancora sul nome di Martin Codax". — *SMI*, 2 (1954), 187-192.
23215. **STEIGER, ARNALD** — "Las Cantigas de Alfonso el Sabio". — *Clav*, 6 (1955), núm. 33, 14-18.

23216. CLARKE, DOROTHY CLOTELLE—"Ver-sification in Alfonso el Sabio's *Cantigas*". — *HR*, 23 (1955), 83-98.
23217. RÜBECAMP, RUDOLF — "Satzphonetische Erscheinungen aus den *Cantigas de Santa Maria* von Alfons dem Weisen".—*Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 283-303.
23218. KELLER, JOHN E. — "A note on King Alfonso's use of popular themes in his *Cantigas*". — *KFLQ*, 1 (1954), 26-31.
23219. FERNÁNDEZ POUSA, R. — "Menéndez Pelayo y el códice florentino de las *Cantigas de Santa Maria* de Alfonso X el Sabio". — *RABM*, 62 (1956), 235-255.
23220. SANSONE, G. E. — "Note testuali ad una nuova edizione del *canzoniere* portoghese Colocci-Brancuti".—*FR*, 1 (1954), núm. 1, 89-101.
23221. MARTINS, M. — "As meditações do Cód. alc. CCLXXIV/212 e as suas fontes agustinianas e bíblicas". — *Bro*, 60 (1955), 520-527.
23222. SILVA NETO, SERAFIM DA — "Bíblia medieval portuguesa". — *RFR*, 1 (1955), núm. 2.
23223. LINDLEY CINTRA, L. F. (ed.). — *Crónica geral de Espanha*. T. 2. — Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1954. 483 pp. — V. núm. 10869. || *Bro*, 61 (1955), 342 (D. M.).
23224. Pacheco Pereira, DUARTE—*Esmeraldo de situ orbis*. Ed., introd. e anot. de D. Peres.—Ministério do Ultramar, Lisboa, 1954. 238 pp. || *RHSP*, 7 (1956), 551-552 (T. O. Marcondes de Souza). — V. *RFH*, núm. 1265.
- Amadis: v. núms. 23776-78.
23225. PIRES DE LIMA, AUGUSTO C. — *Os autos das "Barcas" de Gil Vicente*. — Domingos Barreira, Porto, [1952]. 203 pp.
23226. VICENTE, G. — *The ship of hell* (N 18963). || *Bro*, 60 (1955), 579-580 (M. Almeida).
23227. VICENTE, G. — *Obras completas*, t. 5. Ed. Marques Braga. — Sá da Costa, Lisboa, 1954. — V. núm. 547.
23228. PESTANA, S. — "Um soneto de Diogo Bernardes". — *RP*, 20 (1955), 60-65.
23229. PERES, DAMIÃO — *Os mais antigos roteiros da Guiné*. Com uma notícia explicativa. — Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1952. xvi + 163 pp. || *RPF*, 6 (1953-55), 348-353 (E. P. Ramos).
23230. RICARD, R. — "Corneille et Bernardim Ribeiro". — *LR*, 9 (1955), 205-207.
23231. VENTURA, FRANCISCO — *Auto de S. Torcato*. — Guimarães, Lisboa, 1954. 138 pp. || *Bro*, 61 (1955), 114-115 (V. So-breira).
23232. JUCÁ, CÂNDIDO (filho) — "A projeção de Camões na literatura barroca".—*RFR*, 1 (1955), núm. 2.
23233. MORISON, SAMUEL ELIOT — "The sea in literature". — *Atlantic Monthly*, 196 (1955), núm. 3, 67-71. [Estudia, entre otros, a Camoens].
23234. SOARES AMÓRA, A. — "Primeiros passos da camonologia no século XVII". — *RJ*, 6 (1953-54), 344-350. [Sobre los primeros críticos de Camoens].
23235. SOARES AMÓRA, A. — *Manuel Pires de Almeida, um crítico inédito de Camões*. — Faculdade de Filosofia, São Paulo, 1955. 196 pp.
23236. ROSSI, G. C. — "Il problema della critica di Camões nella critica più recente". — *FR*, 2 (1955), 84-94.
23237. PELLEGRINI, S. — *Liriche di Luís de Camões* (N. 9613). || *RLR*, 71 (1952), 235 (J. Bourciez). — V. núm. 14051.
23238. PRADO COELHO, J. DO—"Motivos... do lirismo camoniano" (N. 14194). || *RPF*, 6 (1953-55), 279 (F. da Costa Marques).
23239. GALVÃO DE CARVALHO, RUI — "A mulher na lírica camoniana". — *Ocid*, 48 (1955), 214-219.
23240. GALVÃO DE CARVALHO, RUI — "La mujer en la lírica de Camoens".—*AmE*, 17 (1955), 405-410.
23241. BARTEL, MARGARETE—*Die Beziehungen zwischen Camões' Gedichten und Petrarca sowie den Petrarkisten*. — [Tesis de la Universidad Libre de Berlín, 1954].
23242. CRUM, E. L. — "Homer, Vergil, and Camões". — *Studies... D. M. Robinson*, 2 (St. Louis Mo., 1953), 647-659.
23243. CAMÕES, LUÍS DE — *Os Lusíadas*. Ed. de E. P. Ramos.—Porto Editora, Porto, [1952]. xxi + 476 pp.
23244. CAMÕES, LUÍS DE — *Les Lusíades*. Trad. de R. Bismuth. Préf. de P. Hourcade et H. Cidade. — Bertrand, Lisboa [y también: Les Belles Lettres, Paris], 1954. xxiii + 446 pp. || *Bro*, 60 (1955), 605-606 (P. Durão); *BHS*, 33 (1956), 50 (N. J. Lamb); *BBudé*, 1955, núm. 1, 128-129 (X).
23245. CAMOENS — *Los Lusíadas*. Trad. en verso, pról. y notas de Ildefonso Manuel Gil. — Revista de Occidente, Madrid, 1955. 472 pp. (*Bibl. de cultura básica de la Univ. de Puerto Rico*). || *BHS*, 33 (1956), 184 (W. C. Atkinson); *Ins*, 10 (1955), núm. 119 (J. L. C[ano]); *RLit*, 8 (1955), 115-116 (J. de Entrambasaguas).
23246. COLAÇO, T. R. — "Os Lusíadas e a

- Espanha". — [En su libro] *D. Quichote, Rei de Portugal*, Lisboa, 1953.
23247. CAMÕES, LUÍS DE — *The Lusíads*. Transl. by L. Bacon. — New York, 1950. || *BAbR*, 25 (1951), 172 (L. L. Barrett); *RFL*, 17 (1951), 229-233 (H. Cidade); *HR*, 19 (1951), 368-369 (S. G. Morley); *TLS*, marzo 16, 1951 (X.).
23248. MARTINS, M. — "Babel e São, de Camões..." (N. 9547). || *RPF*, 6 (1953-55), 294-296 (F. da Costa Marques).
V. también núms. 22990, 23384.
23249. BEAU, A. E. — "Os elementos panegíricos nas Crónicas de Fernão Lopes". — *RPH*, 5 (1951), 5-21. || *RPF*, 6 (1953-55), 510-511 (M. L. S. C. Mariano).
23250. LEYBURN, ELLEN DOUGLASS — "«No romantic absurdities or incredible fictions»: the relation of Johnson's *Rasselas* to Lobo's *Voyage to Abyssinia*". — *PMLA*, 70 (1955), 1059-1067.
23251. SANTOS, V. — *O missionário quinhentista Fr. João dos Santos e o seu livro "Etiópia Oriental"*. — Lisboa, 1951.
- Garcia da Orta**: v. núm. 23995.
23252. Melo, FRANCISCO MANUEL DE — *Carta de guia de casados*. Nova ed. com estudo crítico, notas e glossário por E. Prestage. — Ocidente, Lisboa, 1954. 140 pp. || *Bro*, 59 (1954), 120-121; *Ocid*, 47 (1954), 71-72 (A. Saldanha).
23253. MELO, FRANCISCO MANUEL DE — *O fidalgo aprendiz*. Pról. de A. C. Pires de Lima. — Domingos Barreira, Porto, 84 pp. || *RDTP*, 11 (1955), 401-402 (C[astillo] de L[ucas]).
23254. FRÊCHES, C. H. — "António José da Silva (*O Judeu*) et les marionnettes". — *BHTP*, 5 (1954), 325-344.
23255. ESCOLAR, M. — "Uma nota acerca do P. António Vieira". — *ABP*, enero-marzo 1955, núm. 1.
23256. DURÃO, P. — "Os italianismos de Vieira". — *Bro*, 60 (1955), 148-152.
23257. FLASCHE, HANS — "Bemerkungen zum Gebrauch der Tempora in Vieiras Sprache". — *Miscelánea Griera*, 1 (Barcelona, 1955), 231-246.
23258. VIEIRA, ANTÓNIO — *Obras escolhidas*. Pref. e notas de A. Sérgio e H. Cidade. T. 9: *História do futuro*; ts. 10-12: *Sermões*. — Sá da Costa, Lisboa, 1954. xx + 276, xxv + 268, xx + 298 y xxiv + 257 pp. — V. núm. 16519. || *Bro*, 61 (1955), 232 (M. Antunes); *Bro*, 59 (1954), 477-478 (D. M.); *AHSI*, 23 (1954), 163-165 (S. Leite); *HAHR*, 34 (1954), 584 (V. Rau); *BEP*, 17 (1953), 284-285 (I. S. R[évah]); *LR*, 7 (1954), 66-67 (R. Ricard).
23259. BOXER, C. R. — "Captain João Ribeiro and his history of Ceilon, 1622-1693". — *Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland* (London), 1955, 1-12.
23260. PRADO COELHO, JACINTO DO — "O vocabulário e a frase de Matias Aires". — *BdF*, 15 (1954-55), 16-38.
- Alcoforado**: v. núms. 23108-09.
23261. [Almeida Garrett] — *Liuro de homenagem no 1º centenário da sua morte*. — [Tip. Sequeira, Vila Nova de Gaia], 1954. 218 pp. || *RDTP*, 12 (1956), 223 (C[astillo] de L[ucas]).
23262. "Centenário de Garrett". — *Jornal de Letras*, 6 (Rio de Janeiro, 1954), núm. 66.
23263. "Garrett no seu centenário". — *Bandarra*, 3 (enero 1955), 20-21.
23264. RIBAS, F. — "Centenário garretiano: o programa oficial das comemorações". — *Vértice*, 14 (1954), núm. 133, 574-575.
23265. CESAR, AMÂNDIO — "Dois livros no centenário de Almeida Garrett". — *Jornal de Letras*, 7 (Rio de Janeiro, 1955), núm. 73.
23266. [*Homenaje a Almeida Garrett*]. — *Vértice*, 14 (1954), núm. 135. [Colaboran R. Gomes, Vieira de Almeida, J. Sá da Costa ("Garrett e Antero"), A. J. Saraiva, A. Vaz, etc.].
23267. LAMB, N. J. — "Almeida Garrett". — *Atl*, 3 (1955), 62-68.
23268. FIGUEIREDO, M. DE — "O portuense Almeida Garrett". — *Boletim Cultural* (Porto), 17 (1954), núms. 3/4.
23269. GALVÃO DE CARVALHO, R. — "Almeida Garrett e a sua estada em Ponta Delgada". — *Ocid*, 49 (1955), 181-187.
23270. LIRA, MARIZA — *Estudos sobre Almeida Garrett*. — Rio de Janeiro, 1955. 54 pp. || *RDTP*, 12 (1956), 224-225 (C[astillo] de L[ucas]).
23271. PESTANA, S. — "Estuados literários". — *RP*, 20 (1955), 99-103. [Sobre Almeida Garrett].
23272. VIEIRA DE ALMEIDA — "Do estilo de Garrett". — *RP*, 20 (1955), 121-126, 193-200, 233-239.
23273. ALMEIDA PAVÃO JÚNIOR, JOSÉ DE — *Garrett clássico e romântico*. — Ponta Delgada, 1955. || *RFL*, 21 (1955), 193 (H. Cidade).
23274. ALMEIDA GARRETT — *Folhas caídas*. Introd. de J. Gomes Ferreira. — Portuguesa Editora, Lisboa, 1955. 113 pp.
23275. MOURÃO-FERREIRA, D. — "Garrett e a poesia confidencial das *Folhas caídas*". — *SN*, 33 (1954), 136-140. || *Bro*, 61 (1955), 113 (M. Antunes).
23276. ALMEIDA GARRETT, J. B. — *O arco*

- de *Sant'Ana. Crónica portuense*. — Ed. Minerva, Lisboa, 1955.
23277. CASIRO, E. DE — *Garrett e o teatro português*. — Livraria Bertrand, Lisboa, 1955.
23278. AZEVEDO, N. DE — “Fontes do romance garrettiano *Miragaia*”. — *GLP*, 3 (1955), núm. 33.
23279. OSÓRIO DE OLIVEIRA, J. — “Um Garrett brasileiro”. — *4 Ventos*, 1 (1955), núms. 2/3.
23280. ESTORNINHO, C. — “Garrett e a Inglaterra”. — Sep. da *RFL*, 1956.
23281. SILVA RIBEIRO, L. DA — “Cartas de José Augusto Cabral de Melo a Almeida Garrett”. — *Boletim do Instituto Histórico da Ilha Terceira*, 12 (1954), núm. 12, 135-187.
23282. ANDRESEN LEITÃO, RUBEN — *Cartas de D. Pedro V ao Príncipe Alberto*. Trad. e estudo de... — Portugália, Lisboa, 1954. || *Bro*, 61 (1955), 105-106 (D. M.).
23283. RÊGO, R. — “Duas cartas de Alexandre Herculano”. — *SN*, 34 (1955), 6-8.
23284. ANDRESEN LEITÃO, RUBEN — *D. Pedro V e Herculano*. — Coimbra, 1954. 62 pp. || *Bro*, 61 (1955), 110-111 (D.M.).
23285. HERCULANO, ALEXANDRE — *História de Portugal*. — Lisboa, 1954. 66 pp. || *Bro*, 61 (1955), 223-224 (D. M.).
- Antero de Quental**: V. núm. 23266.
23286. FERREIRA, A. — *O poeta Queiroz Ribeiro, a sua época*. — Porto, 1955.
23287. BERNARDEZ, F. L. — “La obra maestra de Camilo Castelo Branco”. — *Nac*, 6 marzo 1955.
23288. SILVEIRA BUENO — “Observações filológicas à linguagem de Camilo”. — *JF*, 3 (1955), 1-18.
23289. CASTELO BRANCO, CAMILO — *La novela de un hombre rico. María de la Fuente*. Trad. y nota preliminar por I. y M. R. Mellado. — Aguilar, Madrid, 1955. 568 pp. (Col. *Crisol*, 392).
23290. CAMPOS E SOUSA, J. DE — “Notas à margem de um romance camiliano: *O santo da montanha*”. — *Bro*, 60 (1955), 665-689.
23291. CASTELO BRANCO, CAMILO — *O bem e o mal*. Pref., notas e vocabulário por M. Casassanta. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1955.
23292. CASTELO BRANCO, CAMILO — *Anos da prosa*. Pref., notas e vocabulário por J. Nogueira. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1955.
23293. LOPES, JOAQUIM — “Guerra Junqueiro”. — *GLP*, 3 (1956), núm. 39.
23294. LOPES DE OLIVEIRA — *Guerra Junqueiro, a sua vida e a sua obra*. — Ex-
- celsior, Lisboa, 1955. 2 ts. — V. *RFH*, núm. 1574. || *BEP*, 18 (1954), 226-230 (P. Hourcade); *RNC*, 18 (1956), núm. 114, 254-255 (S. Moreira).
23295. ALMEIDA, F. DE — *A lição de Junqueiro*. — Tipografia Popular, Viseu, 1955.
23296. CARNEIRO LEÃO, A. — *Nabuco e Junqueiro*. Pref. de J. Dantas. — Lello e Irmão, Porto, 1953. xxxix + 103 pp.
23297. WEILAND, SOPHIE — “Die Naturschilderung in dem Roman *a Selva* von Ferreira de Castro”. — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 613-622.
23298. FERREIRA DE CASTRO — *La mission*. — *RDM*, 1956, núms. 14 y 15.
23299. GUIBERT, A. — “Fernando Pessoa, poète masqué”. — *JP*, 26 (1956), núm. 3.
23300. CASAS MONTEIRO, ADOLFO — *Fernando Pessoa, o insincero verídico*. — Inquérito, Lisboa, 1954. 48 pp.
23301. MOITINHO DE ALMEIDA, L. P. — *Algumas notas biográficas sobre Fernando Pessoa*. — Setubal, 1955.
23302. RODITI, EDOUARD — “The several names of Fernando Pessoa”. — *Poetry*, 87 (1955), 40-44.
23303. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE — “Fernando Pessoa y su creación poética”. — *RLit*, 5 (1954), 69-91.
23304. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — “La lírica de Fernando Pessoa”. — *RLit*, 6 (1954), 87-210.
23305. PESSOA, F. — *Distância constelada*. — Centro Editorial Português, Porto, 1955.
23306. PESSOA, F. — *Mensagem*. — Ática, Lisboa, 1955.
23307. PESSOA, F. — *Poemas inéditos*. — Inquérito, Lisboa, 1954.
23308. PESSOA, FERNANDO — *Poesias inéditas (1930-1935)*. Ed. de J. Nemésio. — Ática, Lisboa, 1955. 199 pp. (*Obras completas*, 7). || *Bro*, 61 (1955), 82-86 (M. Antunes); *BAbr*, 30 (1956), 239 (G. Moser).
23309. PESSOA, FERNANDO — *Ode maritime*. Trad. de J. Rousé et A. Guibert. Préf. de A. Guibert. — Seghers, Paris, [1955]. 68 pp.
23310. Fialho de Almeida — *Os gatos*. T. 6. Ed., pref. e notas de A. J. da Costa Pimpão. — Liv. Clássica Editora, Lisboa, 1953. 414 pp. || *RPF*, 6 (1953-55), 275-278 (J. do Prado Coelho).
23311. LOURENÇO, EDUARDO — *O desespero humanista de Miguel Torga e das novas gerações*. — Coimbra Editora, Coimbra, 1955. 78 pp. || *Bro*, 61 (1955), 112-113 (M. Antunes).
23312. CRESPO, F. — “O inconformismo es-

- piritual na obra de José Régio".—*BHS*, 33 (1956), 165-170.
23313. RÉGIO, JOSÉ — *A chaga do lado. Sátiras e epigramas*. — Lisboa, 1954.
23314. RÉGIO, JOSÉ — *Salvação do mundo*. — Lisboa, 1954.
23315. RÉGIO, JOSÉ—*Poemas de Deus e do diabo*. — Portugalía, Lisboa, 1955. 142 pp. || *RNC*, 18 (1956), núm. 115, 233-234 (S. Moreira).
23316. RÉGIO, JOSÉ — *El-Rei Sebastião*. [Teatro]. — Lisboa, 1949.
23317. RÉGIO, JOSÉ — *Líricas portuguesas*. — Portugalía Editoria, Lisboa, 1954. 406 pp.
23318. NAMORA, FERNANDO — *O trigo e o joio* — Guimarães, Lisboa, 1954. 296 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 296 (G. M. Moser).
23319. NAMORA, FERNANDO — *Minas de San Francisco*. Trad. de I. M. Gil.—Noguer, Barcelona, [1955]. 314 pp. || *RLit*, 7 (1955), 250-251 (J. de Entrambasaguas); *Ins*, 11 (1956), núm. 121 (P. C. Torralba).
23320. NAMORA, FERNANDO — *Mountain doctor*. Transl. by Dorothy Ball. — W. Kimber, London, 1956. [Traducción de *Retalhos da vida de um médico*].
23321. NEMÉSIO, VITORINO — *O segredo de Ouro Preto e outros caminhos*. — Liv. Bertrand, Lisboa, 1954. || *BEP*, 17 (1953), 237-238 (P. H[oucade]).
23322. NEMÉSIO, VITORINO — *O pão e a culpa*. — Bertrand, Lisboa, 1955. || *Bro*, 61 (1955), 82-86 (M. Antunes).
23323. LACERDA, ALBERTO DE — *77 Poems*. Transl. from the Portuguese by A. de Lacerda and A. Waley. — Allen & Unwin, London, 1955. 86 pp. [Texto bibliográfico].
23324. MOSER, GERALD M. — "Portuguese literature in recent years (1951-1953)". — *MLJ*, 38 (1954), 347-353. — V. núm. 2375.
23325. FORJAZ TRIGUEIROS, L. — "Perfil da moderna literatura portuguêsua".—*RHSP*, 4 (1953), 273-291.
23326. NOGUEIRA, FRANCO — *Jornal de crítica literária*.—Portugalía, Lisboa, 1954. 317 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 239 (G. Moser).
23327. TABOADA, JESÚS — "La descalificación de Galicia en la literatura y en el pueblo". — *DL*, 6 (1955), núm. 7/8, 105-127.
23328. GRAÇA AZAMBUJA, MARIA DA—"Evolução de Rosalía de Castro".—*Ocid*, 49 (1955), 1-16.
23329. PIMENTEL, L., y otros — *Siete ensayos sobre Rosalía* (N. 15215). || *Bol*, [8] (1955), 419-421 (F. Guerra da Cal).
23330. BALBONTÍN, J. A. — "Rosalía de Castro, poetisa de la desesperanza". — *El Clarín*, 1956, núm. 16.
23331. BOUZA BREY, FERMÍN — "Escritos no coleccionados de Rosalía de Castro: *Costumbres gallegas*".—*CuEG*, 10 (1955), 11-126.
23332. GONZÁLEZ ALEGRE, RAMÓN—*Poesía gallega contemporánea. Ensayo sobre literatura gallega*. — Huguin, Pontevedra, 1954. 228 pp. || *RLit*, 6 (1954), 360-366 (J. de Entrambasaguas).
23333. CARBALLO CALERO, R. — *Sete poetas galegos*. — Galaxia, Vigo, 1954.
23334. María, MANUEL — *Terra chá*.—Eds. Celta, Lugo, 1954. || *CuH*, 24 (1955), 287-288 (M. Tudela).
23335. FERREIRO, CELSO EMILIO — *O sono sulgado*. — Vigo, 1954. (Col. *Alba*, 4). V. también núms. 21805, 21810, 22013-16, 22976, 23113, 23139-41, 23560, 23644, 23892.

LITERATURA ESPAÑOLA

Historia y crítica literaria

23336. HART, T. R., JR.—"Friederich Bou-terwek, a pioneer historian of Spanish literature" (N. 11500). || *RFE*, 38 (1954), 402-403 (F. López Estrada).
23337. MARTÍNEZ KLEISER, LUIS — "Bosquejo espiritual de Rodríguez Marín". — *BAE*, 35 (1955), 347-354.
23338. VÁZQUEZ, J. A. — "Rodríguez Marín, presidente de Ateneo". — *AH*, 13 (1955), 121-124.
23339. ROMERO MARTÍNEZ, M. — "Gloria y memoria de Rodríguez Marín".—*AH*, 22 (1955), 9-13.
23340. RODRÍGUEZ MARÍN, FRANCISCO—*Homenaje nacional a D. ... con motivo del centenario de su nacimiento*. Sel. de sus obras. — [Imp. Hijos de A. Padura], Osuna, 1955. 100 pp.
23341. CHACÓN Y CALVO, J. M. — "Doña María Goyri de Menéndez Pidal". — *BACL*, 4 (1955), 117-119.
23342. MUÑOZ CORTÉS, MANUEL — "María Goyri de Menéndez Pidal". — *RFE*, 38 (1954), 457-458.
23343. C[ossío], J. M. DE—"Agustín González de Amezúa".—*PSA*, 2 (1956), 101-104.
23344. RÍOS, BLANCA DE LOS — "Obra literaria de Doña..." — *BDGA*, 3 (1954), núm. 18.
23345. CARBALLO PICAZO, A. — "Miguel Romera Navarro". — *RFE*, 38 (1954), 449-455.
23346. IRAVEDRA MERCHANT, LUISA — *Li-*

- teratura española y su metodología. — Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, 1954. 408 pp.
23347. DÍAZ PLAJA, G. — *Historia general de las literaturas hispánicas*, t. 1 (N. 5648). || *ÉtC*, 21 (1953), 126 (Briscot).
23348. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO — *Historia de la literatura española*. — Editorial Obispo, La Habana, 1954. 329 pp.
23349. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO y FRANCISCO MONTERDE — *Historia de la literatura española. Historia de la literatura mexicana*. — Porrúa, México, 1955.
23350. GALLO, U. — *Storia della letteratura spagnola* (N. 12807). || *RyF*, 154 (1956), 125 (S. Sola); *Clav*, 4 (1953), núm. 24, 27-29 (A. Tovar).
23351. BRENNAN, G. — *The literature of the Spanish people* (N. 17514). || *RVF*, 3 (1953), 280-283 (R. Ferreres); *ASNS*, 192 (1955), 240 (K. Wais).
23352. PALAU-RIBES CASAMITJANA, F. — *Kleine spanische Literaturgeschichte*. — Butzon & Bercker, Kevelaer, 1954. 47 pp.
23353. CARZUSAN, MARÍA EMMA — *La creación en la prosa de España e Hispanoamérica*. — Raigal, Buenos Aires, 1955. 200 pp.
23354. LÓPEZ ESTRADA, F. — *Introducción a la literatura medieval española* (N. 11508). || *RPF*, 6 (1953-55), 522 (M. Paiva Boléo). V. núms. 10568 y 17516.
23355. PAREJA, F. M. — *Islamología* (N. 20733). || *Arb*, 35 (1956), 200-202 (E. García Gómez).
23356. ALONSO ALONSO, MANUEL — "Coincidencias verbales típicas en las obras y traducciones de Gundisalvo". — *ALAn*, 20 (1955), 129-152.
23357. D'ALVERNÝ, M. T. — "Avendauth?" — *Homen. a Millás-Vallcrosa*, 1 (Barcelona, 1954), 19-43. [Traductor de la escuela de Toledo].
23358. SCHIRMAN, YEFIM — "Función del poeta en la España medieval". — *Comentario* (Buenos Aires), 2 (1954), núm. 5, 29-37. — V. núm. 17570.
23359. MONELL, CARMEN — "Juglares y trovadores". — *Clav*, 6 (1955), núm. 31, 45-47.
23360. GARCÍA RÁMILA, I. — "Estampas de la vida medieval castellana, espigadas en textos literarios". — *RABM*, 61 (1955), 377-406.
23361. AHMAD LUTFI 'ABD AL-BADÍ — "El trovador García Fernández". — *RIEI*, 2 (1954), núms. 1/2.
23362. MORENO BÁEZ, ENRIQUE — "Los clásicos y el conocimiento de la tradición". — *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 48-51.
23363. VARELA, J. L. — "Der spanische Mensch und seine Literatur des goldenen Zeitalters". — *SM*, 3 (1952), 412-424.
23364. GALLEGO MORELL, ANTONIO — "Treinta partidas de bautismo de escritores granadinos". — *BAE*, 34 (1954), 263-284.
23365. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Miscelánea histórico-literaria* (N. 10908). || *RBF*, 1 (1955), 229-231 (H. Martins).
23366. GIRALDO JARAMILLO, GABRIEL — *Estudios históricos*. — Ed. de la Revista Bolívar, Bogotá, 1954. 389 pp. [Algunos son de interés literario: sobre la *Celestina*, sobre la "Amarilis" de Lope, etc.]
23367. TORNER, E. M. — *Ensayos sobre estilística literaria española* (N. 16571). || *RHM*, 22 (1956), 329-330 (E. G. da Cal); *Arb*, 31 (1955), 615-616 (A. Carballo Picazo); *RFE*, 38 (1954), 298-301 (S. Gili Gaya); *BHi*, 57 (1955), 197 (A. Nougé).
23368. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *La memoria y la esperanza. San Agustín, San Juan de la Cruz, Antonio Machado, Miguel de Unamuno*. — Estades, Madrid, 1954. 187 pp. || *Imprensa Médica*, 18 (1954), 553-561 (L. S. Granjel); *Bol*, [8] (1955), 165-169 (M. Lizcano).
23369. ZAMORA VICENTE, A. — *De Garcilaso a Valle-Inclán* (N. 9663). || *MP*, 35 (1954), 785-788 (A. Varillas Montenegro).
23370. ARANGUREN, J. L. — "La littérature espagnole à l'époque du roman". — *VInt*, 26 (1955), 27-39. [Sobre Unamuno y Sánchez Mazas].
23371. GÓMEZ DE LA SERNA, GASPAR — *España en sus episodios nacionales*. — Ed. del Movimiento, Madrid, 1954. 344 pp. [Alarcón, Galdós, Valle-Inclán y los contemporáneos]. || *Clav*, 5 (1954), núm. 29, 70-71 (G. B[leiberg]); *Ins*, 9 (1954), núm. 105 (J. L. C[ano]); *REP*, 154, núm. 77, 182-183 (D. Castro Villacañas).
23372. JESCHKE, HANS — *La generación de 1898. Ensayo de una determinación de su esencia*. Pról. de G. Fernández de la Mora, 2ª ed. — Edit. Nacional, Madrid, 1954. 177 pp. (*Libros de actualidad intelectual*, 7). — V. núm. 779. || *RLit*, 8 (1955), 124-125 (R. Esquer Torres); *IAL*, 10 (1955), núm. 78 (F[ernández] S[uárez]).
23373. ARCINIEGA, R. — "Mito de la Generación del 98". — *UnC*, 24 sept. 1955.
23374. LLOPIS, ARTURO — "Escritores del 98 en Barcelona". — *CoL*, febr.-marzo, 1955.

23375. CASTELLET, J. M. — *Notas sobre literatura española contemporánea*. — Laye, Barcelona, 1955. || *Ins*, 10 (1955), núm. 118 (J. L. C[ano]; *UdA*, 32 (1956), 156-157 (J. I. G[onzález]); *CCL*, 1955, núm. 15, 108-109 (I. Iglesias); *IAL*, 10 (1955), núm. 85 (S.).
23376. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS — *Panorama literario*. T. 2: 1954. (*Al margen de los libros: Notas y comentarios*). — El Grifón, Madrid, 1955. 336 pp. (*El Grifón*, 29). — V. núm. 20752.
23377. FERRER DE ESCRIBANO, OLGA, & F. S. ESCRIBANO — “El año literario en España”. — *MLJ*, 39 (1955), 228-231.
23378. J. G. — “La littérature espagnole en vase clos”. — *Les Lettres Nouvelles*, 3 (1955), núm. 32.
23379. AUHOFER, H. — “Spaniens Literatur zwischen gestern und morgen”. — *Neues Abendland*, 10 (1955), núm. 9.
- V. también núms. 21816, 21818-22, 22036, 22377, 22431-33, 22904, 23532, 23957.
- Colecciones de textos**
23380. SEGUIN, ROBERT — *La España literaria. Anthologie de la littérature espagnole des origines à nos jours*. — Privat-Didier, Paris, 1955.
23381. GINER DE LOS RÍOS, GLORIA & L. DE LOS RÍOS DE GARCÍA LORCA — *Cumbres de la civilización española*. — Henry Holt and Co., New York, 1955. xi + 249 pp. || *SO*, 1955, núm. 536 (G. Arciniegas); *MLJ*, 39 (1955), 272-273 (S. Resnick); *H*, 39 (1956), 373-374 (C. D. Watland).
23382. ESPRESATI, C. G. — *La hermana muerta. Florilegio de macabrerías, a través del humorismo español*. — Castellón de la Plana, 1953.
23383. COLÍN, MARIO — *Páginas para la juventud*. — Jus, México, 1952. [Incluye a Unamuno, Azorín y Marañón].
- V. también núms. 23360, 23981.
- Temas literarios**
23384. GLASER, EDWARD — “A biblical theme in Iberian poetry of the Golden Age”. — *SPh*, 52 (1955), 524-548. [Los siete años que Jacob sirvió a su suegro; tratan el tema Camoens y Lope de Vega, entre otros muchos].
23385. ZERTUCHE, F. M. — “El tema de la Natividad en la lírica española”. — *VU*, 1953, núm. 144.
23386. ZERTUCHE, F. M. — “El tema de la Natividad en la lengua literaria”. — *VU*, 1954, núm. 196.
23387. RICARD, ROBERT — “Le thème de Jésus crucifié chez quelques auteurs espagnols du XVI^e siècle”. — *BHi*, 57 (1955), 45-55.
23388. PRIETO BANCES, RAMÓN, y otros — *Santiago en la historia, la literatura y el arte*. — Editora Nacional, Madrid, 1954-1955. 2 ts.: 254 y 192 pp.
23389. GROULT, P. — “La plus célèbre légende du chemin de Saint-Jacques”. — *LR*, 8 (1954), 252-256.
23390. BOYER, JACQUELINE — *L'aspect littéraire de la querelle au sujet du patronat de l'Espagne: saint Jacques ou sainte Thérèse*. — Mémoire pour l'obtention du diplôme d'études supérieures, Paris, 1945. 120 pp. || *BHi*, 57 (1955), 217-218 (C. V. Aubrun).
23391. MONTERO PADILLA, J. — “San José en la poesía española”. — *Carmo* (Carmona), 1955, núm. 3.
23392. RIVERS, ELIAS L. — “Cassian's *Meridianum daemonium*”. — *HR*, 23 (1955), 293.
23393. GILLET, JOSEPH E. — “Further additions to the *Diablo meridiano*”. — *HR*, 23 (1955), 294-295. — V. núm. 10939.
23394. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ — “El tema literario de *La campana de Huesca*”. — *RLit*, 7 (1955), 30-49. [Estudia sobre todo las comedias de Vera Tassis y de Menezes y Belmonte, y un romance del siglo XIX].
23395. WEISE, G. — “Das Element des Heroischen in der spanischen religiösen Literatur der Zeit der Gegenreformation”. — *SpF*, 10 (1955), 161-304.
23396. D'ABADAL I DE VINYALS, R. — “El comte Bernat de Ribagorça i la llegenda de Bernardo del Carpio”. — *EMP*, 3, 463-487. || *CuHE*, 1954, núms. 21/22, 361-362 (R. Pastor de Togneri).
23397. SORIA, A. — *El Gran Capitán en la literatura*. — Universidad de Granada, 1954. || *BUG*, 3 (1954), 175-210 (N. Marín).
23398. ACKERMAN, STEPHEN — *Don Juan in the Generation of 98*. — [Tesis de Ohio State University, 1955].
23399. ESCOBAR, LUIS (ed.) — *Don Juan y el teatro en España*. Introd. de E. Llovet; fotografías de J. Gyenes. — Mundo Hispánico, Madrid, 1955.
23400. TUDISCO, A. — “Algunas observaciones sobre don Juan”. — *AH*, 22 (1955), 75-78.
23401. PIRON, M. — “Dom Juan ou Le festin de pierre”. — *VL*, 4 (1955), núm. 35.
23402. GRANERO, JESÚS MARÍA — “Don Miguel Mañara ¿el verdadero Don Juan?”. — *RyF*, 151 (1955), 265-280.

23403. MANNING, C. A.—“Lesya Ukrainka and Don Juan”. — *MLQ*, 16 (1955), 42-48.
23404. ROUSSET, J. — “Don Juan and the Baroque”. — *Diog*, 1956, núm. 14.
23405. CARRASCO, MARÍA SOLEDAD — *The Moor of Granada in Spanish literature of the eighteenth and nineteenth centuries*.—[Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 15 (1955), 263-264].
23406. MELIÁN LAFINUR, A.—“Pequeño ensayo sobre el hambre”.—*Nac*, 17 julio 1955. [Quevedo, Cervantes, el Arcipreste, etc.].
23407. CAPDEVILA, A.—“Un gran calumniado: El niño”. — *NacC*, 30 junio 1955. [El niño en el *Lazarillo*, en *Rinconete* y en el *Buscón*].
23408. BERSHAS, HENRY N. — “Cardenales: the case history of a pun”.—*RPh*, 9 (1955-56), 23-26.
23409. YNDURÁIN, F.—“Refrances y «frases hechas» en la estimativa literaria del siglo xvii”. — *AFA*, 7 (1955), 103-130. [Quevedo; Quiñones de Benavente; Rojas Zorrilla; Gracián].
23410. LEGARDA, A. DE—*Lo “vizcaíno” en la literatura castellana* (N. 16594). || *RLit*, 8 (1955), 350 (J. Simón Díaz).
23411. ITHURBIDE, MICHEL — *La troisième guerre carliste dans le roman historique*.—Mémoire pour l’obtention du diplôme d’études supérieures, Paris, 1954. 111 pp. [Unamuno, Baroja, Galdós, Valle-Inclán].
23412. JACKSON, W. R. JR.—*Early Florida through Spanish eyes*. — University of Miami Press, Florida, 1954. 179 pp.—V. núm. 17562. || *RIB*, 5 (1955), 86-87 (G. Cabrera Leiva); *RHM*, 22 (1956), 166 M. M. Lasley).
- V. también núms. 21983, 23083, 23129, 23371, 23426, 23453, 23533-34, 23573-75, 23618-19, 23785, 23893, 24236.
- POESÍA**
23413. CERNUDA, LUIS—“Poesía española”. —*UMx*, 9 (1954-55), núms. 10/11.
23414. BOUSOÑO, C.—*Teoría de la expresión poética* (N. 14119). || *BdF*, 14 (1953), 373-375 (M. A. Dores).
23415. MENGOD, VICENTE — *Proyecciones árabes en la poesía castellana*.—Organización Hipócrates, Santiago de Chile, 1954. 160 pp. || *Clav*, 6 (1955), núm. 34, 76-77 (A. R. Romera).
23416. ZERTUCHE, F. M.—“La poesía pastorial”.—*VU*, 1952, núm. 51.
- V. también núm. 22976.
- Métrica**
23417. BALAGUER, J. — *Apuntes para una historia prosódica de la métrica castellana* (N. 12841). || *BAbr*, 29 (1955), 339 (J. de Boer); *Arb*, 30 (1955), 633-635 (A. Carballo Picazo); *BHi*, 57 (1955), 469 (B. Pottier).
23418. CLARKE, D. C. — *A chronological sketch of Castilian versification* (N. 12839). || *BAbr*, 29 (1955), 116 (D. N. Cárdenas).—V. núm. 19066.
23419. CLARKE, D. C.—“Rengifo’s debt to Antonio da Tempo”.—*RN*, 8 (1955), 3-8.
23420. GEERS, G. J.—“Het vier-heffingsvers in het Spaans”.—*Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, Afd. Letterkunde*, 17 (1954), 325-370. || *RPh*, 9 (1955-56), 93-94 (D. C. Clarke); *Ro*, 76 (1955), 550-551 (F. Lecoy); *N*, 40 (1956), 153-154 (J. A. van Praag).
- V. también núms. 23207-08, 23216, 23501, 23617, 23620, 23635.
- Cancioneros y antologías**
23421. AZÁCETA Y G. DE ALBÉNIZ, J. M.—“El Cancionero de Gallardo de la Real Academia de la Historia”. — *RLit*, 6 (1954), 239-270; 7 (1955), 134-180; 8 (1955), 271-294.
23422. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A., y D. DEVOTO (eds.)—*Cancionero llamado Flor de enamorados (Barcelona, 1562)*. — Castalia, Valencia, 1954. lvi + 138 pp. || *HR*, 23 (1955), 314-317 (S. G. Morley); *BHS*, 32 (1955), 115-116 (E. C. Riley).
23423. MARASSO, A. (ed.)—*Antología de la poesía lírica española*.—Kapelusz, Buenos Aires, 1952. xxvi + 565 pp. || *BAbr*, 29 (1955), 88 (B. G. D[uncan]).
23424. JOHNSON, MILDRED E. (transl.) — *Spanish poems of love*. — Exposition Press, New York, 1955. 62 pp.
23425. CANÉ, LUIS (ed.)—*Poesías bellas y eternas*.—Atlántida, Buenos Aires, 1955. 300 pp. (Col. Oro).
23426. BASALDUCH, SIMÓN MARÍA—*Cancionero del Carmen*. 2ª ed.—Luis Gili, Barcelona, 1955. 87 pp.
23427. MONTERO ALONSO, JOSÉ (ed.)—*Las cien mejores poesías clásicas*. Sel. y nota preliminar de... —Luis Uriarte, Madrid, 1955. 2 ts. (Col. Versos, 2)
23428. ALONSO CORTÉS, N. (ed.)—*Las cien mejores poesías del siglo xix*.—A. Aguado, Madrid, 1955. 288 pp. (*Clásicos y maestros*).
23429. ALTOLAGUIRRE, MANUEL — *Antología de la poesía romántica española*.—

- Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1955, 210 pp.—V. *RFH*, núm. 6209.
23430. CANO, J. L.—*Antología de poetas andaluces contemporáneos* (N. 12857). || *PEN*, 6 (1955), 35-36 (E. S. Ch.); *QIA*, 2 (1953), 375-376 (O. Macrí); *RUNC*, 41 (1954), 661-666 (G. Pío del Corro); *NacC*, 6 enero 1955 (E. Salazar Chapelá).
23431. *Extremadura canta. Poetas cacereños del siglo xx.*—[Ed. Alcántara, Cáceres], 1955. 283 pp.
V. también núms. 21848, 23635, 23639.
- Autores antiguos*
23432. SCUDIERI RUGGIERI, JOLE—"Poeti del tempo dei Re Cattolici". — Sep. de *AANL*, 7 (1955); 64 pp.
23433. STERN, S. M.—*Les chansons mozarabes. Les vers finaux (kharjas)...* (N. 15262). || *BHS*, 31 (1954), 188 (J. W. Rees); *RHM*, 21 (1955), 56 (A. R[ío]); *HR*, 23 (1955), 303-305 (L. Spitzer).
23434. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Los orígenes de las literaturas románicas* (N. 8830). || *FR*, 1 (1954), núm. 2, 62-69 (A. del Monte).
23435. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Poema de Yucuf* (N. 15266). || *BHi*, 57 (1955), 458 (B. Pottier); *BUC*, 2 (1953), 297-298 (A. Torres).
23436. ZERTUCHE, F. M.—"Gonzalo de Berceo".—*AyL*, 5 (1948), núm. 11.
23437. BERCEO, GONZALO DE—*Poemas. Veintitrés milagros de Nuestra Señora*. Sel. y pról. de R. Sengenís.—Fama, Barcelona, [1955]. 106 pp. (*Serie poética*).
23438. ZERTUCHE, F. M.—"En el centenario del Arcipreste [de Hital]". — *AyL*, 7 (1950), núm. 10.
23439. ZERTUCHE, F. M.—"Juan Ruiz, clérigo goliárdico".—*VU*, 1951, núm. 39.
23440. TERRACINI, L. — "L'uso dell'articollo... nel *Libro de buen amor*" (N. 8179). || *RFE*, 38 (1954), 303-308 (A. Carballo Picazo).—V. núm. 17576.
23441. ROTHBERG, I. P.—"Juan Ruiz and literature".—*H*, 38 (1955), 202-204.
V. también núm. 23406.
23442. WOODFORD, A.—"More about the identity of Francisco Imperial" (N. 15276). || *RFE*, 38 (1954), 377-378 (M. García Blanco).
23443. CLARKE, D. C.—"Francisco Imperial's anagram?"—*MLN*, 70 (1955), 197.
23444. PLACE, E. B.—"Present status of the controversy over Francisco Imperial".—*Sþ*, 31 (1956), 478-484.
23445. FUENTES GUERRA, R.—*Juan de Me-
na, poeta insigne y cordobés.*—Autor, Córdoba, 1955. 157 pp.
23446. MENA, JUAN DE — *Las CCC (1496)*.—La fonte que mana y corre, Valencia, 1955. || *RLit*, 8 (1955), 131-132 (J. Simón Díaz).
23447. STREET, FLORENCE — "The allegory of fortune and the imitation of Dante in the *Laberinto and Coronación* of Juan de Mena".—*HR*, 23 (1955), 1-11.
23448. IBERO, S.—"La obra del Marqués de Santillana".—*AmE*, 18 (1955), 404-407.
23449. LAPESA, RAFAEL—"La cultura literaria activa en la poesía juvenil de Santillana".—*Atl*, 2 (1954), 119-125.
23450. SANTILLANA, MARQUÉS DE — *Canciones y decires*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. (*Clás. cast.*)—V. *RFH*, núm. 7135.
23451. BERTINI, G. M.—"Il refranero attribuito al Marqués de Santillana".—*QIA*, 3 (1955), 13-23.
23452. ZERTUCHE, F. M. — "Jorge Manrique".—*AyL*, 5 (1948), núm. 6.
23453. GARCÍA PINTO, R. — "Jorge Manrique, anti-Edipo medieval: El tema de la muerte". — *Nac*, 31 julio 1955.
23454. MANRIQUE, JORGE — *Sus mejores poesías*. — Bruguera, Barcelona, 1954. 126 pp.
23455. ZERTUCHE, F. M. — "Una poesía catalana de Boscán". — *AyL*, 10 (1953), núm. 9.
23456. QUIROGA VILLARREAL, ALICIA — "Garcilaso de la Vega en la poesía lírica española". — *VU*, 5 (1955), núm. 213. — V. núm. 17581.
23457. GLASER, EDWARD — "Garcilaso's *Minnesklave*". — *MLN*, 70 (1955), 198-203.
23458. REYES, ANTONIO — "Pasó una vez. Tres amantes y tres expresiones líricas". — *BAV*, 23 (1955), núms. 86/87, 23-28. [Garcilaso].
V. también núm. 23369.
23459. QUIRÓS, JUAN DE — *Cristo pathia (Toledo, 1552)*. Introd. de A. Pérez Gómez. — Valencia, 1955. 156 pp. (*Duque y Marqués*, 6).
23460. ZERTUCHE, FRANCISCO M. — "Gutierre de Cetina: un poeta del Renacimiento en la Nueva España". — *Ho*, 3 (1955), núm. 30, 144-156.
23461. ZERTUCHE, FRANCISCO M. — "Nuevas aportaciones sobre Gutierre de Cetina". — *VU*, 5 (1955), núm. 219.
23462. CETINA, GUTIERRE DE — *Poemas*. — Fama, Barcelona, 1956. 120 pp.
Luis de León: v. núms. 24169-70.
23463. BLECUA, J. M. — "Los textos poéticos de F. de Herrera".—*AO*, 4 (1954), 247-263.

23464. BATTAGLIA, S. — "Per il testo di Fernando de Herrera". — *FR*, 1 (1954), núm. 1.
23465. IRÍZAR, JOSÉ MA. — "La naturaleza en Herrera". — *RLit*, 7 (1955), 82-98.
23466. RIVERS, ELÍAS L. — "Composición de lugar". — *Clav*, 6 (1955), núm. 33, 19-21. [Sobre un soneto de Aldana].
23467. ALDANA, F. DE — *Obras completas* (N. 10993). || *RHM*, 21 (1955), 47-48 (B. Clariana); *BHS*, 31 (1954), 182-183 (R. D. F. Pring-Mill); *BHi*, 57 (1955), 462 (R. Ricard); *HR*, 23 (1955), 241-244 (E. L. Rivers).
- Rojas Alarcón:** v. núm. 23665.
23468. SMIEJA, FLORIAN — "Pedro de Padilla and Gabriele Fiamma". — *PhQ*, 34 (1955), 18-26.
23469. FUCILLA, JOSEPH G. — "Le dernier poème de Pedro de Padilla". — *BHi*, 57 (1955), 133-135.
- Cervantes:** v. núms. 23857-58.
23470. BARRERA, ISAAC J. — "Un soneto famoso y discutido". — *Rev. de la Soc. Jurídica Literaria*, 51 (1953), 180-203. [El soneto *No me mueve, mi Dios...*].
23471. [No me mueve, mi Dios...]. — Sonnet au Christ crucifié. Texte espagnol et trad. par Edmond Thévoz. — *Nova et Vetera*, núm. 2, avril-juin 1956.
23472. NAVARRO, BERNABÉ — "Abad, traductor latino del *No me mueve mi Dios*". — *Estilo* (San Luis Potosí), 1955, núm. 35, 197-205.
23473. BLECUA, JOSÉ MANUEL — "El soneto *Llevó tras sí los pámpanos octubre*". — *RFE*, 38 (1954), 272-278. [Es de L. L. de Argensola, y no de Tárrega].
- Lope de Vega:** v. núms. 23687-91.
23474. FUCILLA, JOSEPH G. — "A petrarcan sonnet imitated by Diego Dávalos de Figueroa". — *RN*, 8 (1955), 184-186.
23475. **Rey de Artieda, ANDRÉS** — *Discursos, epístolas y epigramas de Artemidoro*. Ed., pról. y notas de A. Vilanova.— *Selecciones Bibliófilas*, Barcelona, 1955. 257 pp.
23476. ANZOÁTEGUI, IGNACIO B. — "Góngora o el poeta". — *Mundo Hispánico* (Madrid), septiembre 1955.
23477. UNGARETTI, GIUSEPPE — "Gongora sous nos yeux". — *Monde Nouveau*, 10 (1955), núm. 92.
23478. GÓNGORA y ARGOTE, LUIS DE—*Sonetti funebri*. Trad. di P. Chiara.—*Esperia*, Milano, 1955. 44 pp.
23479. GARCÍA LORCA, FRANCISCO — "*Hermana Marica*. (Análisis de un romancillo de Góngora)".—*LT*, 3 (1955), núm. 9, 115-157.
23480. MONTOLÍU, M. DE — "El sentido arquitectónico y musical en la obra de Góngora". — *BAE*, 1948, 69-88.
23481. GÓMEZ ALFARO, A. — "El empleo de los números en las *Soledades* de Góngora". — *BACórd*, 26 (1955), 89-114.
23482. SMITH, C. C. — "Dos raros libros gongorinos en la Biblioteca Universitaria de Cambridge". — *Clav*, 6 (1955), núm. 34, 20-27.
- V. también núms. 23538, 23583-84.
23483. ZERTUCHE, F. M. — "A las ruinas de Itálica". — *FU*, 1952, núm. 52. [R. Caro].
23484. MOLINARO, J. A. — "Barahona de Soto and Aretino".—*It*, 32 (1955), 22-26.
23485. [Espinosa, PEDRO]—*Homenaje a...* (N. 14131). || *RHM*, 21 (1955), 155-156 (M. S. C[arrasco] U[rgoiti]); *AH*, 20 (1954), 97-99 (F. M. V.); *MP*, 35 (1954), 789-790 (A. Varillas Montenegro).
- Quevedo:** v. núms. 24176-77.
23486. SCHLATTER MÁRQUEZ, CARLOS — "Juan de Cervantes y Salazar, poeta lírico del siglo XVII". — *AH*, 23 (1955), 89-102.
23487. ALONSO, M. R.—*El Poema de Viana* (N. 12993). || *RHLT*, 19 (1955), núms. 101/104, 284-288 (E. Serra). — V. núm. 16633.

Autores modernos

23488. BALBÍN LUCAS, R. DE, & L. GUARNER — *Poetas modernos* (N. 11561). || *LR*, 9 (1955), 131-132 (P. G[roult]).
23489. PALM, ERWIN WALTER — "Bemerkungen zur modernen spanischen Dichtung". — *Merkur*, 9 (1955), núm. 4.
- Moratín:** v. núm. 23733.
23490. CANO, JOSÉ LUIS — "Cienfuegos y la amistad". — *Clav*, 6 (1955), núm. 34, 35-40.
23491. **Meléndez Valdés, JUAN** — *Poesías inéditas*. Introd. bibliográfica de A. Rodríguez-Moñino. — Real Academia Española, Madrid, 1954. 256 pp. (*Bibl. selecta de clásicos españoles*, 14). || *BHi*, 57 (1955), 178-181 (G. Demerson).
23492. MELÉNDEZ VALDÉS, J. — *Poesías*. Pról. y notas de P. Salinas. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 176 pp. (*Clás. cast.*, 64).
23493. FUCILLA, J. G. — "Ancora su Antonio Cazzaniga e José Manuel Quintana". — *QIA*, 3 (1956), 134.—V. núm. 19110.
- Lista:** v. núm. 23101.
23494. PHILLIPS, A. W. — "Una imagen de José de Espronceda". — *ND*, 36 (1956), núm. 3, 20-23.
23495. CASTILLO, HOMERO — "Filosofía y

- arte de Espronceda". — *MLJ*, 39 (1955), 295-299. — V. núm. 8131.
23496. ESPRONCEDA, JOSÉ DE — *Obras completas*. Ed. pról. y notas de Jorge Campos. — Atlas, Madrid, 1954. xlvii + 610 pp. (*BAAEE*, 72). || *Ins*, 9 (1954), núm. 104 (J. L. Cano); *RLit*, 5 (1954), 408-409 (J. Montero Padilla); *Clav*, 5 (1954), núm. 29, 71 (M. M[uiñoz] C[ortés]).
23497. FRUTOS, E. — "En torno a *El diablo mundo*. (Glosas a un libro de Casaldueiro)". — *Ins*, 10 (1955), núm. 118.
23498. NIETO Y CORTADELLAS, R. — "El poeta Bécquer, su ascendencia flamenca y sus parientes cubanos". — *RBN*, julio-sept. 1955, 107-158.
23499. KING, E. L. — *Gustavo Adolfo Bécquer* (N. 15303). || *RHM*, 22 (1956), 54-55 (M. S. Carrasco Urgoiti); *RPh*, 8 (1954-55), 312 (Y. Malkiel); *RLit*, 8 (1955), 125-126 (M. Moragón Maestre); *BHS*, 31 (1954), 245-247 (G. W. Ribbans).
23500. BALBÍN, RAFAEL DE — "La publicación de las Rimas IX y LIX de G. A. Bécquer". — *RLit*, 7 (1955), 19-29.
23501. BALBÍN, RAFAEL DE — "Nota sobre el estrofismo becqueriano". — *RLit*, 7 (1955), 187-193.
23502. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Lecciones*. — Mateu, Barcelona, 1955. 320 pp. + 20 láms. (Col. *Juvenil Cadete*).
23503. BÉCQUER, G. A. — *Desde mi celda*. — Diana, Madrid, 1955. 44 pp.
23504. FLORIT, EUGENIO — "Bécquer en Martí". — *LT*, 3 (1955), núm. 10, 131-140.
23505. RIBBANS, G. W. — "Augusto Ferrán, el mejor amigo de Bécquer". — *Ins*, 10 (1955), núm. 112.
23506. FERRÁN, AUGUSTO — *La soledad*. Ed. J. M. Bleuca. — Santander, 1955. 93 pp.
23507. ZORRILLA — *Poesías*. Sel. y pról. de J. Gómez de la Serna. — Fama, Barcelona, 1954. 119 pp.
- V. también núms. 22055, 23701, 23764.
23508. RODRÍGUEZ ALCALDE, LEOPOLDO — *Fernando Valverde*. — Librería Moderna, Santander, 1954. || *AH*, 22 (1955), núm. 71, 293 (F. M. V.).
23509. ARANDA MUÑOZ, EUSEBIO — *Selgas y su obra*. — Universidad, Murcia, 1954. 257 pp. [Sep. de *AUM*, t. 12]. || *Arb*, 32 (1955), 565-566 (E. Moreno Quintana); *Clav*, 6 (1955), núm. 32, 77-78 (A. Sánchez).
23510. CEREZO GALÁN, PEDRO — "Selgas, visto por sus enemigos políticos". — *RLit*, 7 (1955), 212-216.
- Menéndez Pelayo: v. núms. 24194-95.
23511. MONTERO PADILLA, J. — "La actitud de la crítica ante la obra de Gabriel y Galán". — *RLit*, 8 (1955), 339-348.
23512. REAL DE LA RIVA, CÉSAR — *Vida y poesía de José María Gabriel y Galán*. — Publicaciones de la Diputación Provincial, Salamanca, 1955. 93 pp. || *Arb*, 32 (1955), 169-171 (V. Gutiérrez Macías); *RLit*, 8 (1955), 137-138 (J. Simón Díaz).
- Unamuno: v. núms. 23548, 24228-29.
23513. PUJALTE MIRA, J. — "Recuerdos del gran poeta Francisco Villaespesa". — *Iberis*, 1 (Granada, 1952), 117-119.
23514. VILLAESPESA, FRANCISCO — *Los mejores versos*. — Bruguera, Barcelona, 1954. 125 pp. (Col. *Laurel*, 20).
23515. VILLAESPESA, F. — *Teatro escogido*. Pról. de F. S. R. — Aguilar, Madrid, [1951]. 546 pp. (Col. *Crisol*, 312).
23516. VIVANGO, L. F. — "La muerte de Manuel Machado". — *CoL*, 2 (1951), núm. 16.
23517. CARDOZA Y ARACÓN, LUIS — "Notas sobre Antonio Machado". — *NacC*, 19 mayo 1955.
23518. CORRALES EGEA, J. — "El homenaje de los pintores a Antonio Machado". — *Ins*, 10 (1955), núm. 111.
23519. CASSOU, J. — *Trois poètes: Rilke, Milosz, Machado* (N. 16640). || *BAbr*, 29 (1955), 55-56 (F. Lehner).
23520. PRADAL RODRÍGUEZ, G., & R. H. VALLE — *Antonio Machado*. — Hispanic Institute, New York, 1951. 212 pp. || *BAbr*, 29 (1955), 210 (A. M. de la Torre).
23521. SÁNCHEZ BARBUDO, A. — "El pensamiento filosófico de A. Machado" (N. 17602). || *REP*, 1955, núm. 84, 301-302 (E. T[ierno] G[alván]).
23522. AUB, MAX — "La seriedad de Antonio Machado". — *CuA*, 15 (1956), núm. 2, 211-216.
23523. MALLO, JERÓNIMO — "La ideología religiosa y política del poeta Antonio Machado". — *S*, 9 (1955), 339-347.
23524. ZUBIRÍA, R. DE — "El tema del sueño en la poesía de Antonio Machado". — *Celt*, 6 (1955), 27-63.
23525. MACHADO, MANUEL y ANTONIO — *Obras completas*. 2ª ed. — Plenitud, Madrid, 1955. 1400 pp. — V. núm. 1233.
23526. MACHADO, ANTONIO — *Poesías completas*, 7ª ed. — Espasa Calpe, Madrid, 1955. 402 pp.
23527. MACHADO, ANTONIO — *Juan de Mairena*. Préf. de Jean Cassou. Trad. par Marguerite Léon. — Gallimard, Paris, 1955. 320 pp. (Coll. *Les Essais*).

23528. CARPINTERO, H. — “Unas páginas casi desconocidas de Antonio Machado”. — *Ins*, 10 (1955), núm. 116.
23529. LÁZARO, F. — “Glosa a un poema de Antonio Machado”. — *Ins*, 10 (1955), núm. 119.
23530. CASAMAYOR, ENRIQUE — “Antonio Machado y sus inéditos complementarios”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 33, 35-45.
23531. ANDERSON IMBERT, E. — “Un prólogo a Antonio Machado”. — *Sur*, 1955, núm. 227, 66-67. [Sobre el prólogo de E. Casamayor al *Cuaderno de literatura de Machado*].
23532. NOGALES, MARÍA ANTONIA — “Antonio Machado y el barroco literario”. — *AO*, 5 (1955), 148-157.
- V. también núms. 23368, 23548.
- Autores contemporáneos*
23533. ALCÁNTARA, MANUEL — “Lo religioso en la poesía española contemporánea”. — *Bol*, [8] (1955), 37-54.
23534. ALCÁNTARA, MANUEL — “Notas para un estudio de la poesía social española contemporánea”. — *Bol*, [9] (1955), 721-736.
23535. CANO, JOSÉ LUIS — *De Machado a Bousoño*. — Ínsula, Madrid, 1955. 228 pp. || *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 76 (G. B[leiberg]); *RevB*, 4 (1955), núm. 174 (J. M. Castellet); *Ins*, 10 (1955), núm. 115 (V. Doreste); *Asom*, 12 (1956), núm. 2, 99-102 (J. E. González); *BAb*, 30 (1956), 206 (H. Le Roux); *CCL*, 1955, núm. 15, 106 (L. López Álvarez); *AO*, 5 (1955), 420-421 (J. M. Martínez Cachero); *IAL*, 10 (1955), núm. 82 (J. A. Valente).
23536. GONZÁLEZ MUELA, J. — *El lenguaje poético de la generación Guillén-Lorca*. — Ínsula, Madrid, 1954. 192 pp. (Col. *Ínsula*, 20). || *BHS*, 33 (1956), 107-109 (A. Terry).
23537. GULLÓN, R. — “La generación poética de 1925”. — *Ins*, 10 (1955), núm. 117.
23538. KIEW, DIMAS — “La generación del 27 o la voz de Góngora”. — *UnC*, 15 enero 1955.
23539. POZO ÁLVAREZ, GONZALO — “Breve memoria de España”. — *Cuadernos de Guayas*, 6 (1955), núm. 11. [Sobre García Lorca, León Felipe y otros poetas].
23540. CANO, J. L. — “Nuevos rumbos de la poesía española”. — *CU*, 1955, núm. 50, 47-53.
23541. CANO, JOSÉ LUIS — “José Moreno Villa (1887-1955)”. — *NacC*, 28 julio 1955.
23542. HÄGGQVIST, A. — “Juan Ramón Jiménez”. — *Bonniers Litterära Magasin*, 24 (1955), núm. 10.
23543. KIEW, DIMAS — “Juan Ramón Jiménez: Retorno a España”. — *UnC*, 8 nov. 1955.
23544. CANSINOS ASSENS, R. — “Recuerdos sin numerar: Juan Ramón Jiménez”. — *Ars* (San Salvador), 1954, núm. 5, 12-16.
23545. FOGELQUIST, DONALD F. — “Juan Ramón Jiménez en Italia”. — *CuA*, 14 (1955), núm. 4, 232-236.
23546. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Diario de poeta y mar*. — A. Aguado, Madrid, 1955. 280 pp. (*Clásicos y maestros*). || *RLit*, 7 (1955), 237-239 (L. Guarner); *BAb*, 29 (1955), 419 (M. Borelli).
23547. FABBIANI RUIZ, J. — “Juan Ramón Jiménez y la crítica literaria”. — *UnC*, 10 sept. 1955.
23548. VILLA PASTUR, J. — “Juan Ramón Jiménez ante la poesía de Miguel de Unamuno y Antonio Machado”. — *AO*, 5 (1955), 136-147.
23549. POLS, ANDRÉ M. — “García Lorca”. — *De Periscoop*, 5 (1955), núm. 5.
23550. WESTERLINCK, ALBERT — “García Lorca”. — *Dietsche Warande en Belfort*, 1955, núm. 8.
23551. ROA KOURI, RAUL — “Entraña de Federico”. — *VU*, 5 (1955), núm. 216.
23552. MARINELLO, J. — “Conversación sobre Federico García Lorca”. — *RA*, 49 (1955), 74-76.
23553. MARCOS, VOLGA — *Poemario patético. Preludio inmortal a Federico García Lorca*. — Paris, 1955.
23554. RÍO, A. DEL — *Vida y obras de Federico García Lorca* (N. 11017). || *BHi*, 57 (1955), 336-337 (C. V. Aubrun).
23555. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Zigeuner-Romanzen*. Übers. von E. Beck. — Insel, Wiesbaden, 1953. 77 pp. (*Insel-Bücherei*, 566).
23556. DARMANGEAT, P. — “Essai d'interprétation du *Romance sonámbulo*”. — *LNL*, 50 (1956), 1-11.
23557. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *La casada infiel*. Romance gitano para canto y piano. Música de F. J. Obradors. — Unión Musical Española, Madrid, 1955. 11 pp.
23558. RIVAS CRESPO, JOSEFA — “Comentario a la poesía de García Lorca *Romance de la luna luna*”. — *H*, 39 (1956), 97.
23559. GONZÁLEZ GUZMÁN, PASCUAL — “Geografía folklórica: A propósito de la *Balada triste de García Lorca*”. — *Miscelánea Griera*, 1 (Barcelona, 1955), 305-315.
23560. MARTÍNEZ BARBEITO, CARLOS — “García Lorca, poeta gallego. Un viaje a Ga-

- licia del cantor de Andalucía".—*RAPE*, 26 (1955), núm. 278, 11-15.
23561. FIEDLER, LESLIE A. — "Revaluaciones: Walt Whitman".—*Ciclón*, 1 (1955), núm. 4, 46-54. [En relación con García Lorca].
23562. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Poet in New York*. Transl. by Ben Belitt. [Ed. bilingüe]. Introd. by A. del Río.—Grove Press, New York, 1955. xlvii + 191 pp.
23563. SENDER, R. J. — "Lorca y su *Poeta en Nueva York*". — *UnC*, 24 sept. 1955.
23564. LEIVA, R. — "Un libro incomprendido: *Poeta en Nueva York*". — *Nov*, 16 sept. 1956.
23565. FLYS, JAROSLAW—"*Poeta en Nueva York*. La obra incomprendida de F. García Lorca". — *Arb*, 31 (1955), 247-257.
23566. RÍO, ÁNGEL DEL — "Lorca: poet in New York". — *New World Writing*, 8th mentor selection (New York, 1955), 168-186.
23567. [GARCÍA LORCA, F.] — "La musa, el ángel y el duende: Interpretación lorquiana". — *SO*, 1955, núm. 536.
23568. GONZÁLEZ, J. — "El universo poético de Federico García Lorca".—*Orfeo*, 2 (1955), núm. 4.
23569. VÁSQUEZ, P. — "Los niños en la poesía de García Lorca". — *UnC*, 17 sept. 1955.
23570. RIZZO, GINO L. — "Poesía de Federico García Lorca y poesía popular". — *Clav*, 6 (1955), núm. 36, 44-51.
23571. NOURISSIER, FRANÇOIS — *Lorca*. — L'Arche, Paris, 1955. 160 pp. (Coll. *Les grands dramaturges*). || *UnC*, 19 febrero 1955 (A. Tarre Murzi).
23572. GARCÍA LORCA, F. — "Quatre interviews sur le théâtre". — *ThP*, 1955, núm. 13, 3-14.
23573. FRESEDO, ORLANDO — "Complejos psico-sexuales en el teatro de Federico García Lorca". — *DH*, 22 mayo 1955.
23574. NAVARRO MONTOLIU, J. — "La mujer en el teatro de Federico García Lorca". — *UnC*, 14 junio 1955.
23575. ZDENEK, JOSEPH W. — "La mujer y la frustración en las comedias de García Lorca". — *H*, 38 (1955), 67-69.
23576. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Yerma*. 4ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1955. (*Bibl. contemporánea*, 131).
23577. FERGUSSON, FRANCIS — "*Don Perlimplin*: Lorca's theatre-poetry". — *KR*, 17 (1955), 337-348.
23578. GRANELL, E. F. — "Esquema interpretativo [de *Así que pasen cinco años*]. — *LT*, 3 (1955), núm. 9, 178-188.
23579. ARCE, MARGOT — "Palabras de introducción" [a *Así que pasen cinco años*, de García Lorca]. — *LT*, 3 (1955), núm. 9, 175-178.
23580. GARCÍA LORCA, F. — *La tragicomedia de Don Cristóbal y de Rosita*. Trad. par A. Bélamich. — *NNRF*, 3 (1955), núm. 26.
23581. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *The tragicomedy of Don Cristobita and Doña Rosita*. Transl. by W. I. Oliver. — *New World Writing*, 8th mentor selection (New York, 1955), 187-219.
23582. GARCÍA LORCA, F. — *Bluthochzeit*. Lyrische Tragödie in 3 Akten u. 7 Bildern. Deutsch von E. Beck. — Insel-Verlag, Wiesbaden, 1952. 77 pp.
23583. ROSSI, GIUSEPPE CARLO — "El Góngora di García Lorca". — *Idea*, 1955, núm. 8.
23584. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Das dichterische Bild bei Don Luis de Góngora. Die Kinder-Schlummerlieder. Theorie und Spiel des Dämons*. Deutsch von E. Beck. — E. Diederichs Verlag, [Düsseldorf-Köln, 1954]. 75 pp. V. también núm. 23539.
23585. COWES, HUGO W. — "Acotación al **Pedro Salinas** de Leo Spitzer". — *Nac*, 24 dic. 1955.
23586. SALINAS, PEDRO — *Confianza*. Pról. de J. Guillén. — Aguilar, Madrid, 1955.
23587. SALINAS, PEDRO — *Poesías completas*. Pról. al libro *Confianza*, de Jorge Guillén. — Aguilar, Madrid, 1954. 320 pp. || *Ins*, 10 (1955), núm. 117 (J. L. Cano).
23588. JIMÉNEZ, J. R. — "La niña solita, de Salinas".—*Alfar* (Montevideo), 1954-55, núm. 91, 44-45.
23589. BAADER, H. — "Symbol und metaphor in Salinas' *El Contemplado*". — *RF*, 67 (1955), 252-273.
23590. SALINAS, PEDRO — "El parecido". [Teatro]. — *Núm*, 6 (1955), 13-29.
23591. ARTOLA, MIGUEL — "Denuncia del tiempo futuro". — *CuH*, 24 (1955), 150-167. [Entre las obras estudiadas está *La bomba increíble* de Salinas].
23592. LEÓN FELIPE—*La manzana*. Fábula o juego poético y simbólico de hombres y mujeres contado en español. — *CuA*, 13 (1954), núm. 5, 221-292. V. también núm. 23539.
23593. CURTIUS, ERNST ROBERT — "The poetry of Jorge Guillén".—*The Hudson Review*, 7 (1955), 222-228.
23594. GONZÁLEZ MUELA, JOAQUÍN — "Sobre el *Cántico* de Jorge Guillén". — *BHS*, 32 (1955), 73-80.
23595. LIND, GEORG RUDOLF — *Jorge Guillén's Cántico. Eine Monttustudie*. —

- Klostermann, Frankfurt a/M., 1955. 152 pp. (*Analecta Romanica*, 1). || *Clav*, 6 (1955), núm. 34, 75-76 (F. Latorre); *Íns*, 10 (1955), núm. 116 (J. Muguerza); *RF*, 67 (1955), 462-463 (A. Porqueras Mayo).
23596. GUILLÉN, J.—*Lobgesang* (N. 11596). || *CL*, 7 (1955), 89-91 (E. Lohner).
23597. MARRAST, ROBERT — “Essai de bibliographie de Rafael Alberti”. — *BHI*, 57 (1955), 147-177.
23598. KIEW, D. — “Rafael Alberti: Sed de mar”. — *UnC*, 4 junio 1955.
23599. KIEW, D. — “Rafael Alberti: idealización de lo popular”. — *UnC*, 2 julio 1955.
23600. ALONSO, DÁMASO — *Hombre y Dios*. Málaga, 1955. 80 pp. (Col. *El arroyo de los ángeles*). || *Bol*, [9] (1955), 572-573 (R. Bieger Herrera); *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 75-76 (G. B[leiberg]); *Íns*, 10 (1955), núm. 114 (J. L. Cano); *Mito*, 1 (Bogotá, 1955-56), 181 (J. Gaitán Durán); *RHM*, 22 (1956), 306-307 (V. Gaos); *NacC*, 3 nov. 1955 (R. de Garcia-sol); *Ciclón*, 1 (1955), núm. 6, 72-74 (L. Lastra A.); *RNC*, 18 (1956), núm. 114, 218-219 (J. R. Medina); *Cántico* (Córdoba), junio 1955 (R. Molina); *CU*, 1956, núm. 53, 69-71 (P. P. y B.); *CuH*, 25 (1955), 237-241 (G. Sobejano); *IAL*, 10 (1955), núm. 82 (J. A. V[alente]); *AO*, 5 (1955), 184-188 (J. V[illa] P[astur]).
23601. CANO, J. L. — “La pasión por la belleza en Keats y en Cernuda”.—*NacC*, 14 enero 1954.
23602. CERNUDA, LUIS — *Homenaje a...*—*Cántico* (Córdoba), 1955, núms. 9/10; 60 pp. || *AO*, 5 (1955), 421-422 (J. M. Martínez Cachero).
23603. CERNUDA, LUIS — *La realidad y el deseo*. — Cruz y Raya, Madrid, 1953. — V. *RFH*, núm. 4009. || *QIA*, 3 (1955), 69-70 (C. Puchy de Morales).
23604. REJANO, JUAN — *Canciones de la paz*. Eds. España y la Paz, México, 1955.
23605. GINER DE LOS RÍOS, F. — *Jornada hecha* (N. 19166). || *BAbr*, 29 (1955), 213 (D. C. Clarke).
23606. DALE, ANDRÉS — “La poesía de Blas de Otero”. — *CCL*, 1956, núm. 18, 118-119.
23607. OTERO, BLAS DE — *Pido la paz y la palabra*. — Cantalapiedra, Santander, 1955. 82 pp. || *PSA*, 1 (1956), 114-118 (J. M. C[aballero] B[onald]); *AO*, 5 (1955), 475-477 (J. V[illa] P[astur]).
23608. KELLERMANN, W. — “Die Welt der Dinge in der spanischen Lyric...” (N. 11604). || *BFE*, 1 (1955), núm. 3, 15-16 (G. Sobejano).
- Épica**
23609. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Reliquias de la poesía épica española* (N. 8161).||*RPF*, 6 (1953-55), 523 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 17681.
23610. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Cantar de mio Cid*. Ts. 2 y 3, 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1954-56. 904 y 830 pp. (*Obras completas*, 4 y 5). — V. núm. 17683.
23611. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *El Cid Campeador*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955.— V. núm. 7493.
23612. GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ M. — *Las huellas del Cid*. — Edic. Aldecoa, Burgos, 1955. 182 pp.
23613. LOBO BERMEJO, MARIO N. — *Burgos y el Cid*.—Imp. Casal, Burgos, [1955]. 114 pp. ilustr.
23614. CHÉRET, MICHÈLE — *La vérité historique de circa 1145 dans le “Poema de mio Cid”*. — Mémoire pour l’obtention du diplôme d’études supérieures, Paris, 1954. 107 pp. || *BHI*, 57 (1955), 211-212 (C. V. Aubrun).
23615. CASTRO, AMÉRICO — “Poesía y realidad en el *Poema del Cid*”. — *A*, 121 (1955), 175-195.
23616. MUÑIS—“De nuevo sobre las fuentes árabes de la historia del Cid”. — *RIEI*, 2 (1954), núms. 1/2.
23617. GOROSTIAGA, J. — “Un pasaje de Estrabón sobre el peán cántabro, el famoso canto de Lelo y un detalle de métrica del *Mio Cid*”. — *Helm*, 4 (1953), 81-89.
23618. OROZCO DÍAZ, E. — “Sobre el sentimiento de la naturaleza en el *Poema del Cid*”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 31, 1-6.
23619. MOREJÓN, JULIO — “La religiosidad en el *Poema de mio Cid*”. — *JF*, 2 (1954), 150-171.
23620. ROJAS, RICARDO — “La métrica en el *Cantar del Cid*”.—*Nac*, 21 nov. 1954.
23621. GILMAN, STEPHEN — “Time and tense in Spanish epic poetry”.—*Explorations*, 1955, núm. 4, 72-81. [En el *Poema del Cid*].
23622. CORTÉS Y VÁZQUEZ, LUIS L. — “Ritmo, color y paisaje en la *Chanson de Roland* y en el *Poema del Cid*”.—*BBMP*, 30 (1954), 111-168.
23623. BADÍA MARGARIT, A. — “Sobre las interpretaciones del verso 20 del *Cantar de mio Cid*”. — *AO*, 4 (1954), 149-165.
23624. BURMEISTER, ERWIN — *Vergleichende Untersuchungen zum epischen Stil des “Poema de mio Cid” und des “Martín Fierro” von José Hernández*.—[Te-

- sis de la Universidad de Hamburgo, 1954].
23625. TERLINGEN, JUAN — "Uso profano del lenguaje cultural cristiano en el *Poema de mio Cid*". — *EMP*, 4, 265-294.
23626. POLAND, GEORGE—*A critical edition of the "Poema de Alfonso Onceno"*. — [Tesis de la Univ. de North Carolina, 1953].
- V. también núms. 22982-85, 22990, 23396.

Romancero

23627. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Romancero hispánico* (N. 19175). || *RF*, 67 (1955), 190-193 (H. Bihler); *RPF*, 6 (1953-55), 506-507 (M. Paiva Boléo).
23628. *Romancero general* (N. 2265). || *Era*, 6 (1953), 30-31 (A. Rüegg).
23629. WEBBER, R. H. — *Formulistic diction in the Spanish ballad* (N. 8169). || *HR*, 23 (1955), 132-36 (D. C. Clarke).
23630. HORRENT, J. — "Sur les romances carolingiens de Roncevaux". — *LR*, 9 (1955), 161-176.
23631. SPITZER, LEO — "The folkloristic pre-stage of the Spanish romance *Conde Arnaldos*". — *HR*, 23 (1955), 173-187.
23632. SPITZER, LEO — "Annex to *HR*, XXIII, 173-187 (*Conde Arnaldos*)". — *HR*, 24 (1956), 64-66.
23633. GONZÁLEZ LANUZA, E.—"El romance del prisionero". — *Nac*, 4 sept. 1955.
23634. HENESTROSA, A. — "Pretextos". — *UMx*, 10 (1955-56), núm. 2. [Sobre una versión de *La misa de amor*].
23635. CLARKE, DOROTHY CLOTELLE—"Metric problems in the *Cancionero de romances*". — *HR*, 23 (1955), 188-199.
23636. BERGUA, JOSÉ (ed.) — *Romancero español. Colección de romances selectos desde el siglo xiv hasta nuestros días*.— Ibérica, Madrid, [1955]. 351 pp. (*Biblioteca de bolsillo*).
23637. CHEN, J. DE — *Laberinto amoroso de los mejores y más nuevos romances* (N. 15298). || *RVF*, 3 (1953), 283-284 (A. Zabala).
23638. RODRÍGUEZ MOÑINO, A. (ed.)—*Silva de varios romances* (N. 21029). || *RVF*, 3 (1953), 285-286 (A. [Zabala]).
23639. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO (ed.)—*Flor de romances, glosas, canciones y villancicos (Zaragoza, 1578)*. — Castalia, Valencia, 1954. xvi + 263 pp. || *BHS*, 32 (1955), 115-116 (E. C. Riley).
23640. MONTESINOS, J. F. — "Algunos problemas del *Romancero nuevo*" (N. 15393). || *RFE*, 38 (1954), 384 (M. García Blanco).
23641. GUARNER, LUIS — *Romancero del Cid* (Precedido del *Cantar de Rodrigo*). Recopilación, pról. notas y apéndices de... — Miñón, Valladolid, 1954. xlviii + 547 pp. || *RLit*, 7 (1955), 256 (J. de Entrambasaguas); *Clav*, 7 (1956), núm. 38, 73 (A. Sánchez).
23642. COSSÍO, J. M. DE — "Romances sobre la *Araucana*" (N. 19179). || *LR*, 10 (1956), 434-435 (P. Groult).
23643. GARCÍA FIGUERAS, T.—"El sacrificio de Isaac. (Romance de asunto bíblico)". — *Homenaje a Millás-Vallcrosa*, t. 1 (Barcelona, 1954), 697-700.
23644. CARRÉ ALVARELLOS, L. — "Por qué consideramos gallegos algunos romances que figuran en el *Romancero castellano*". — Sep. de *BAG*; 26 pp.
23645. PÉREZ VIDAL, J. — "El estribillo en el romancero canario" (N. 12988). || *RDTP*, 11 (1955), 201-202 (N. de H[oyos] S[ancho]).
23646. GARCÍA DE DIEGO, PILAR — "El romance *El piojo y la pulga*". — *RDTP*, 11 (1955), 537-541.
23647. OREA, BASILIO — "Romance tradicional de Bernal Francés, en México".— *ASFM*, 9 (1955), 81-114.
23648. LEÓN ECHAIZ, R. — *Romancero de la zona central*. — Imprenta Universitaria, Santiago de Chile, 1954. 21 pp.
- V. también núms. 23394, 23689-90.

TEATRO

V. núms. 22030, 22993-95, 23003-04, 23083, 23107, 23773.

Autores antiguos

23649. REICHENBERGER, ARNOLD G.—"Two important Spanish *comedia* collections". — *Library Chronicle*, 21 (1955), 106-108.
23650. REICHENBERGER, A. G. — "Two important Spanish *comedia* collections".— *BC*, 8 (1956), 6-7.
23651. AGUILAR PRIEGO, R. — "Verdadera patria del comediante Roque de Figueroa".—*BACórd*, 26 (1955), 115-120.
23652. LEY, CHARLES DAVID — *El gracioso en el teatro de la Península*. — Rev. de Occidente, Madrid, 1954. 264 pp. || *Clav*, 6 (1955), núm. 31, 73 (C. Bravo Villasanté); *BHS*, 33 (1956), 171-172 (M. Wilson); *Ins*, 10 (1955), núm. 110 (A. Zamora Vicente); *RdE*, 1 (1956), 226-228 (N. E. Zingoni).
23653. LEAVITT, STURGIS E.—"The *gracioso* takes the audience into his confidence". — *BC*, 7 (1955), 27-29.

23654. CORTINES MURUBE, F. — "Las comedias en Sevilla". — *AH*, 23 (1955), 205-213.
23655. WARDROPPER, B. W. — *Introducción al teatro religioso del Siglo de Oro* (N. 16736). || *RHM*, 21 (1955), 346-347 (S. Dinamarca); *ASNS*, 192 (1955), 248 (H. Lausberg).
23656. *Autos sacramentales*. Introd., prólogos y notas de J. Loveluck M. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1953. 288 pp. (*Bibl. Zig-zag*, 84/85). [Lope, Valdivielso, Tirso y Calderón].
23657. ORTIGOZA VIEYRA, CARLOS — *Los móviles de la "Comedia" en Lope, Alarcón, Tirso, Moreto, Rojas, Calderón*. — Universidad Nacional, México, 1954.
23658. HART, T. R., JR. — "Sismondi as critic of the Spanish *comedia*". — *MLN*, 71 (1956), 33-37.
23659. SHERGOLD, N. D. — "Ganassa and the *commedia dell'arte* in sixteenth Century Spain". — *MLR*, 51 (1956), 359-368.
23660. WARDROPPER, B. W. — "The dramatic texture of the *Auto de los Reyes Magos*". — *MLN*, 70 (1955), 46-50.
23661. LAPESA, RAFAEL — "Sobre el *Auto de los Reyes Magos*, sus rimas anómalas y el posible origen de su autor". — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 591-599.
- Celestina**: v. núms. 23366, 23780-89.
23662. Torres Naharro, B. DE — "*Propaladia*" and other works (N. 9804). || *RPF*, 6 (1953-55), 525-527 (M. Paiva Boléo). — V. núm. 16739.
- Gil Vicente**: v. núms. 23225-27.
23663. PÉREZ GÓMEZ, ANTONIO (ed.) — *La farça siguiente hizo Perolo*. — Murcia, 1955.
23664. PETERS, JOHN WILLIAM — *The dramatic works of Cristóbal de Monroy y Silva: A preliminary survey*. — [Tesis de Ohio State University, 1955].
23665. SIMÓN DÍAZ, J. — "Las obras perdidas de Rojas Alarcón". — *RLit*, 8 (1955), 330-334. [Una égloga y la comedia *Philippina*, 1581].
23666. ISAR, HERBERT EUGENE — *The tragedies of Gabriel Lobo Lasso de la Vega (1587)*. — [Tesis de la Universidad de Pennsylvania; resumen en *DA*, 15 (1955), 1854].
- Cervantes**: v. núms. 23851-57.
23667. MONZA NOGUÉS, A. — "Inéditos documentos sobre Lope de Vega". — *ABC*, 10 y 20 febrero 1955.
23668. MONTESINOS, J. F. — *Estudios sobre Lope* (N. 8204). || *RF*, 67 (1955), 446-449 (E. Müller-Bochat).
23669. ZERTUCHE, F. M. — "Trazo de Lope de Vega". — *VU*, 1953, núm. 112.
23670. PÉREZ, LOUIS C. — "Observations by Ezra Pound on the dramatic quality of Lope de Vega". — *BC*, 7 (1955), 19-21.
23671. ZERTUCHE, F. M. — "La dramaturgia de Lope de Vega". — *AyL*, 7 (1950), núm. 8.
23672. HEALD, WILLIAM F. — *A comparison of plot patterns in the plays of Shakespeare and Lope de Vega*. — [Tesis de la Universidad de N. Carolina, 1954].
23673. ADAMS, CHARLES L. — "The problem of the motif-index with special reference to Lope de Vega". — *BC*, 7 (1955), 1-3.
23674. SILVERMAN, JOSEPH H. — *Lope de Vega's "figura del donaire": Definition and description*. — [Tesis de la Univ. de Southern California, 1955].
23675. RAMÍREZ DE ARELLANO, D. — *Los Ramírez de Arellano, de Lope de Vega* (N. 16746). || *Clav*, 6 (1955), núm. 32, 73-74 (A. Carballo Picazo).
23676. TEMPLIN, E. H. — *Money in the plays of Lope de Vega* (N. 14266). — *RBF*, 1 (1955), 231-232 (H. Martins).
23677. MARÍN, DIEGO — "Técnica de la intriga secundaria en Lope de Vega". — *H*, 38 (1955), 272-275.
23678. VEGA, LOPE DE — *Obras escogidas*. Est. preliminar, biografía, bibliografía, notas y apéndices de F. C. Sáinz de Robles. T. 3: *Teatro*, 2.—Aguilar, Madrid, 1955. 1530 pp. — V. núm. 13018.
23679. SHTAIN, A. — "Nueva edición soviética de las obras teatrales de Lope de Vega". — *BURSS*, 12 (1955), núm. 1, 16-17. [La ed. de Iskustvo].
23680. VEGA, LOPE DE — *Arauco domado*. Precedido de un estudio sobre Lope de Vega por A. de Lezama. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1953. 246 pp. (*Bibl. Zig-zag*, 82/83).
23681. VEGA, LOPE DE — *El villano en su rincón*. A critical and annotated ed. by Douglas Claire Sheppard. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1955].
23682. VEGA, LOPE DE — *Peribañez y el Comendador de Ocaña*. Ed., pról. y notas de J. Loveluck M. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1954. 192 pp. (*Bibl. Zig-zag*, 92/93).
23683. VAN DAM, C. F. A. — "Un pasaje obscuro de una comedia de Lope de Vega enmendado y aclarado". — *RJ*, 6 (1953-54), 342-343. [*El bastardo Muda-rra*].
23684. BOUSFIELD, W. A. — "Lope de Vega on early conditioning". — *Amer. Psy-*

- chologist*, 10 (1955), 828. [Un pasaje de *El capellán de la Virgen*].
23685. WILSON, WILLIAM E. — “*Bigoteras and the date of Lope's El cuerdo en su casa*”. — *BC*, 7 (1955), 29-31.
23686. OLIVER ASÍN, JAIME — *Vida de don Felipe de Africa, Príncipe de Fez y de Marruecos (1566-1621)*. — C.S.I.C., Madrid, 1955. 248 pp. [Estudia la *Tragedia del rey don Sebastián*, de Lope de Vega]. || *RyF*, 152 (1955), 461-462 (R. Ceñal); *BHi*, 58 (1956), 379-380 (R. Ricard).
23687. VEGA, LOPE DE — *Poésies lyriques*. Trad. par E. Vandercammen et F. Verhesen. — Paris, 1955. 112 pp. (Coll. *Parallèle*). — V. núm. 11712.
23688. VEGA, LOPE DE — *Poésies et chansons*. Trad. de Mercedes Guillén et Guy Lévis-Mano. — G. L. M., Paris, 1955. || *Ins*, 10 (1955), núm. 119 (C. Berges).
23689. GOYRI DE MENÉNDEZ PIDAL, M. — *De Lope de Vega y del Romancero* (N. 19198). || *RF*, 67 (1955), 188-189 (M. Alvar).
23690. MONTESINOS, JOSÉ F. — “Para la historia de un romance de Lope: *Una estatua de Cupido*”. — *S*, 9 (1955), 1-18.
23691. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE — “Unos villancicos a los Misterios del Rosario, atribuidos a Lope de Vega”. — *RLit*, 7 (1955), 3-18. — V. núm. 15412. V. también núms. 23366, 23384, 23656-57, 23803.
23692. BROOKS, J. L. — “*La Estrella de Sevilla*: admirable y famosa tragedia”. — *BHS*, 32 (1955), 8-20.
23693. HULLIHEN, ELIZABETH C. (trad.) — *The star of Sevilla*. — Charlottesville, Va., 1955.
23694. ZERTUCHE, F. M. — “El maestro fray Gabriel Téllez”. — *AyL*, 5 (1948), núm. 5. [Tirso de Molina].
23695. GERIN LA JOIE, RAYMOND — “La singularidad de los errores de la Segunda parte de las *Comedias* del maestro Tirso de Molina, 1635”. — *BHi*, 57 (1955), 417-420.
23696. TIRSO DE MOLINA — *Obras dramáticas completas* (NN. 2706 y 14279). || *BAbr*, 29 (1955), 83-84 (G. E. Wade). — V. núm. 19203.
23697. TIRSO DE MOLINA — *Los tres maridos burlados*. — Ed. G. P., Barcelona, 1954. 64 pp. (*Enciclopedia Pulga*, 6).
23698. TIRSO DE MOLINA — *Three husbands hoaxed*. Trans. by I. Barea. — Rodale Press, London, 1955.
23699. TIRSO DE MOLINA — *Don Gil de las calzas verdes*. Ed., pról. y notas de J. Loveluck M. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1953. 203 pp. (*Bibl. Zig-zag*, 88/89).
23700. TIRSO DE MOLINA — *El condenado por desconfiado*. A study and critical ed. by John Joseph Reynolds. — [Tesis de la Univ. de California, 1955].
23701. TIRSO DE MOLINA — *El burlador de Sevilla*; JOSÉ ZORRILLA, *Don Juan Tenorio*. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1953. 270 pp. (*Bibl. Zig-zag*, 68/69).
23702. TIRSO DE MOLINA — *El burlador de Sevilla* (N. 21087). || *BHS*, 31 (1954), 249-250 (A. E. Sloman).
23703. DELLEPIANE, A. — “Ficción e historia en *La trilogía de los Pizarros de Tirso*” (N. 17715). || *LR*, 10 (1956), 339-340 (V. Nachtergaele).
- V. también núms. 23656-57.
23704. ZERTUCHE, F. M. — “El examen doctoral de Juan Ruiz de Alarcón”. — *VU*, 1951, núm. 30.
23705. GREEN, OTIS H. — “Juan Ruiz de Alarcón and the *topos* «Homo deformis et pravus»”. — *BHS*, 33 (1956), 99-103.
23706. LE CAM, GUY — *Caractère fonctionnel du “gracioso” dans le théâtre de Ruiz de Alarcón*. — Mémoire pour l’obtention du diplôme d’études supérieures, Paris, 1954. 55 pp. || *BHi*, 57 (1955), 215-216 (C. V. Aubrun).
23707. BRENES, CARMEN OLGA — *El sentimiento democrático en el teatro de Juan Ruiz de Alarcón*. — [Tesis de la Univ. of Southern California, 1955].
23708. MIRELES MALPICA, G. — *La significación de Balbuena, Alarcón y Altamirano dentro de la evolución de la cultura literaria mexicana*. — México, 1954. V. también núm. 23657.
- Valdivielso**: v. núm. 23656.
23709. CONSTANDSE, A. L. — *Le baroque espagnol et Calderón de la Barca* (N. 9828). || *BHi*, 57 (1955), 463-465 (C. V. Aubrun); *HR*, 23 (1955), 140-143 (B. W. Wardropper).
23710. GUSTAFSON, DONNA — “Un díptico barroco: Calderón y Sor Juana”. — *UMx*, 9 (1954-55), núm. 12.
23711. VERHESEN, FERNAND — *Étude sur les “Autos sacramentales” de Calderón de la Barca et spécialement sur “La cura y la enfermedad”*. — Centre de Documentation Universitaire, Paris, 1953.
23712. GROULT, P. — “La loa de *El verdadero dios Pan* de Calderón”. — *LR*, 9 (1955), 39-54.
23713. CALDERÓN, P. — *Comedias de capa y espada*, t. 2 (N. 16750). || *RyF*, 151 (1955), 652 (A. Barinaga); *BHS*, 32 (1955), 180-181 (C. A. Jones).
23714. CALDERÓN DE LA BARCA — *Teatro*

- escogido: *La vida es sueño, El alcalde de Zalamea, El mágico prodigioso, El príncipe constante*. Ed. y noticia preliminar de J. Bergua. — Ed. Ibéricas, Madrid, 1955. 380 pp. (*Biblioteca de bolsillo*).
23715. CALDERÓN — *Trois comédies: La vie est un songe; Le médecin de son honneur; L'alcalde de Zalamea*. Adaptation d'Alexandre Arnoux. — Paris, 1955. 320 pp.
23716. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La vida es sueño. El alcalde de Zalamea*. Est., ed. y glosario por A. Cortina. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 240 pp.
23717. TIGERINO RIZO, SALVADORA — “Análisis de un personaje teatral de Calderón de la Barca”. — *CultS*, 1955, núm. 1, 24-33. [Segismundo].
23718. GÓMEZ CORREA, ENRIQUE—“La idea de Dios y las vocales”. — *AUCH*, 114 (1955), núm. 100, 109-114. [Comenta un pasaje de Calderón].
23719. ROSSI, G. C. — “Calderón nella critica spagnola del Settecento”. — *FR*, 2 (1955), 20-66. — V. núm. 15419.
23720. HESSE, EVERETT W. — “Calderón's popularity in the Spanish Indies”. — *HR*, 23 (1955), 12-27.
23721. PIETSCHMANN, KURT R. — “Recepción e influencia de Calderón en el teatro alemán del siglo XIX”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 15-25.
23722. LIVERMORE, ANN LAPRAIK — “*The magic flute and Calderón*”. — *Music & Letters*, 36 (1955), núm. 1.
V. también núms. 23656-57, 23754.
23723. Vélez de Guevara, Luis — *El conde don Sancho Niño*. Ed. with introd. and notes by Robert Bininger. — [Tesis de Ohio State University, 1955].
23724. ZERTUCHE, F. M. — “*El diablo cojuelo*”. — *AyL*, 6 (1949), núm. 12.
- Rojas Zorrilla:** v. núms. 23409, 23657.
23725. DUBUISSON, CHRISTIANE — *Antonio Enriquez Gómez, poète dramatique*. — Mémoire pour l'obtention du diplôme d'études supérieures, Paris, 1954. 141 pp. || *BHi*, 57 (1955), 216 (C. V. Aubrun).
23726. BERGMAN, HANNAH E. DE — “Para la fecha de *Las civilidades* [de **Quiñones de Benavente**]”. — *NRFH*, 10 (1956), 187-193. [En relación con Quevedo].
23727. JARNO, YVETTE — *Étude du comique dans les “Entremeses” de Luis Quiñones de Benavente*. — Mémoire pour l'obtention du diplôme d'études supérieures, Paris, 1954. 108 pp. || *BHi*, 57 (1955), 216-217 (C. V. Aubrun).
V. también núm. 23409.
23728. BALBÍN, RAFAEL DE — “Notas sobre el teatro menor de **Moreto**”. — *Homenaje a F. Krüger*, t. 2 (Mendoza, 1954), 601-612.
V. también núm. 23657.
- Vera Tassis; Martínez y Meneses; Belmonte Bermúdez:** v. núm. 23394.
23729. VAREY, J. E. — “Francisco Londoño y el *Entremés nuevo de los titeres*”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 33, 1-7.
23730. MARTÍN, J. L. — “*Agamenón vengado*, tragedia de Vicente García de la Huerta”. — *Orfeo*, 2 (1955), núm. 4.

Autores modernos

23731. Fernández de Moratín, L.—*Teatro*. Pról. y notas de F. Ruiz Morcuende. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 220 pp. || (*Clás. cast.*, 58).
23732. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO — *El sí de las niñas; La comedia nueva*. — Ed., estudio y notas de J. Loveluck M. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1954. 213 pp. (*Bibl. Zig-zag*, 86/87).
23733. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, L. — *Sonetos escogidos*. Pról. y notas de J. de Entrambasaguas.—Pegaso, Madrid, 1955.
23734. Martínez de la Rosa—*Obras dramáticas*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955.
Zorrilla: v. núms. 22055, 23701, 23764.
23735. Bretón de los Herreros — *El pelo de la dehesa* (N. 19220). || *Clav*, 6 (1955), núm. 36, 77 (G. B[leiberg]).
- Unamuno:** v. núm. 24242.
- Villaespasa:** v. núm. 23515.
23736. Álvarez Quintero, S. y J. — *Obras completas*, t. 7 (N. 15422). || *BABr*, 29 (1955), 334 (J. Artiles).
23737. ÁLVAREZ QUINTERO, SERAFÍN y JOAQUÍN — *Sus mejores poesías*.—Bruguera, Barcelona, 1954. 121 pp.
23738. ELIZALDE, IGNACIO — “Benavente o el arte nuevo de hacer comedias”. — *RyF*, 152 (1955), 219-232.
23739. CALVO-SOTELO, JOAQUÍN — *El tiempo y su mudanza en el teatro de Benavente*. — Real Academia Española, Madrid, 1955. 103 pp.
23740. BENAVENTE, JACINTO — *Los intereses creados. La ciudad alegre y confiada y Cartas de mujeres*. 5ª ed. — Aguilar, Madrid, 1955. 426 pp.
23741. SALVÁ MIQUEL, FRANCISCO — “*Los intereses creados*, farsa demoleadora”. — *Cris*, 11 (1954), núm. 256, 381-382.
23742. MANZANO, R. — “Adrián Gual, Jacinto Benavente, Maurice Clavel: *La malquerida*. Misteri de dolor”. — *RevB*, 4 (1955), núm. 171.
23743. BENAVENTE, JACINTO — *Cartas de*

- mujeres*. 7ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 144 pp. (Col. *Austral*, 94). — V. *RFH*, núm. 4147.
23744. BERNÁRDEZ, FRANCISCO LUIS — “Benavente y América”. — *CritBA*, 1955, núm. 1223.
23745. ARNICHES, CARLOS — ;*Mecachis, qué guapo soy!* Comedia. — Arba, Madrid, 1954. 74 pp. (*Biblioteca teatral*, 148). — V. *RFH*, núm. 7875.
23746. ARNICHES, CARLOS — ;*Que viene mi marido!* Tragedia grotesca.—[Arba, Madrid], 1954. 87 pp. (*Biblioteca teatral*, 146).
23747. MUÑOZ SECA, PEDRO — *Colaboraciones varias*. — Fax, Madrid, 1954.
23748. MUÑOZ SECA, PEDRO, y PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ — *Anacleto se divorcia*. Juguete cómico. 2ª ed. — Arba, Madrid, 1955. 72 pp. (*Bibl. teatral*, 125). — V. *RFH*, núm. 7256.
23749. MUÑOZ SECA, PEDRO, y PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ — *La Caraba*. — [Diana, Madrid, 1955]. 34 pp. (*Novelas y cuentos*).
23750. MUÑOZ SECA, PEDRO, y PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ — *Maria Fernández*. Juguete cómico. — [Arba], Madrid, 1954. 70 pp.
23751. MUÑOZ SECA, PEDRO & PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ — *Mi chica*. Comedia.—[Arba, Madrid], 1954. 81 pp. (*Bibl. teatral*, 137).
23752. MUÑOZ SECA, PEDRO, y PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ — *Mi padre*. Juguete cómico. — [Arba], Madrid, 1954. 68 pp. (*Bibl. teatral*, 167).
23753. MUÑOZ SECA, PEDRO, y PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ—*Pepe Conde, o El mentir de las estrellas*. — Diana, Madrid, 1956. 33 pp. (*Novelas y cuentos*).
23754. MUÑOZ SECA, PEDRO, y PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ — *Un drama de Calderón*. Juguete cómico. — Arba, Madrid, 1955.
- García Lorca: v. núms. 23571-82.**
23755. WOOSLEY, A. WALLACE — “Illusion versus reality in some of the plays of Alejandro Casona”. — *MLJ*, 38 (1954), 80-84.
23756. CASO GONZÁLEZ, J. — “Fantasía y realidad en el teatro de Alejandro Casona”. — *AO*, 5 (1955), 304-318.
23757. CASONA, ALEJANDRO — *Flor de leyendas*. — Aguilar, Madrid, 1955. 504 pp. ilustr.
23758. CASONA, ALEJANDRO — *La barca sin pescador*. Ed. by J. A. Balseiro & J. R. Owre. — Oxford Univ. Press, New York, 1955. liii + 122 pp. || *H*, 38 (1955), 373-374 (H. H. Chapman); *MLJ*, 39 (1955), 330 (J. O. Swain).
23759. BUERO VALLEJO, ANTONIO — *En la ardiente oscuridad*. Ed. by S. A. Wofsy, with introd. by J. Rodríguez Castellano. — Scribner's Sons, New York, 1954. xxi + 196 pp. || *RHM*, 21 (1955), 340 (E. González).
23760. BUERO VALLEJO, ANTONIO — *Historia de una escalera. Drama en tres actos*. Ed. por José Sánchez. — Scribner's, New York, 1955. 179 pp. || *RHM*, 22 (1956), 320 (E. González); *H*, 38 (1955), 370-371 (D. S. Keller).
23761. MORENO GALVÁN, J. M. — “Con Alfonso Sastre”. — *CoL*, 6 (1955), núm. 10.
23762. SASTRE, ALFONSO — *La mordaza*. Drama. — Alfíl, Madrid, 1955. 78 pp. (Col. *Teatro*, 126).
23763. GARCÍA LUENGO, EUSEBIO — *Los supervivientes*. Pról. de J. Fernández Figuerola. — Eds. Índice, Madrid, [1955].
23764. IZQUIERDO RUIZ, JOSÉ MA. — *Don Juan Tenorio*. (Parodia). — Agemundo, Madrid, 1954. 31 pp.
23765. SÁINZ DE ROBLES, F. C. (ed.) — *Teatro español, 1951-1952* (N. 14307). || *BAb*, 29 (1955), 52-53 (B. Noble).
23766. SÁINZ DE ROBLES, F. C. (ed.) — *Teatro español, 1952-53*.—Aguilar, Madrid, 1954. 450 pp.—V. núm. 14307.
23767. GONZÁLEZ LÓPEZ, EMILIO — “La crisis del teatro en España”. — *CCL*, 1955, núm. 12, 92-95.
23768. SORDO, E. — “La verdadera crisis del teatro”. — *RevB*, 4 (1955), núm. 179.
23769. ARAGONÉS, JUAN EMILIO — “El teatro español y su encrucijada”. — *Bol*, [9] (1955), 501-516.
23770. CASTELLANO, JUAN R. — “Los premios nacionales de teatro en España”. — *H*, 38 (1955), 291-293.
23771. MARRAST, R. — “Situation du théâtre espagnol contemporain”. — *ThP*, 1955, núm. 13, 15-23.

PROSA NARRATIVA

23772. YNDURÁIN, F. — *Antología de la novela española* (N. 21182). || *NT*, 1955, núm. 7, 123 (J. A.); *BHS*, 32 (1955), 177 (L. B. Walton).
23773. CASTELLANO, L. A. — *Aporte escénico de novelistas españoles*. — Instituto de Letras de la Univ. Nacional del Litoral, Rosario, s. a.
- V. también núm. 22590.

Autores antiguos

23774. SIMÓN DÍAZ, J. — “Nuevos datos bibliográficos sobre libros de caballerías”. — *RLit*, 8 (1955), 255-270.

23775. THOMAS, H. — *Las novelas de caballería españolas y portuguesas* (N. 14323). || *LR*, 9 (1955), 112-114 (J. L. Varela).
23776. ISOPESCU, C. — "O *Amadis de Gaula*". — *Osservatore Romano*, 6 (1950), núm. 8.
23777. PLACE, E. B. — "Amadis of Gaul, "Wales", or what?" — *HR*, 23 (1955), 99-107.
23778. PLACE, EDWIN B. — "El *Amadis de Montalvo* como manual de cortesanía en Francia". — *RFE*, 38 (1954), 151-169.
23779. ZERTUCHE, F. M. — "El Caballero Cifar". — *AyL*, 7 (1950), núm. 3.
23780. KRUSE, M. — "Stand und Aufgaben der *Celestina*-Forschung". — *RJ*, 6 (1953-54), 324-341.
23781. KÜCHLER, W. — "Die erste Fassung der *Comedia de Calisto y Melibea*". — *RJ*, 6 (1953-54), 315-323.
23782. ROJAS, FERNANDO DE — *La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea*. — Fama, Barcelona, [1955]. 257 pp. (*Serie Junco*).
23783. ROJAS, FERNANDO DE — *La Celestina*. Sel., est. y notas de J. M. Alda. — Ebro, Zaragoza, 1955. 218 pp. (*Bibl. Clásica Ebro*, 89-90). || *BHS*, 33 (1956), 236-237 (G. D. Trotter).
23784. PALMER, MARGARET — *An interpretation of "La Celestina"*. — [Tesis de la Universidad de Washington, 1955].
23785. MAXWELL, ELEANORE M. — *Sobre el tema del amor en la "Celestina"*. — [Tesis del Mexico City College, 1955]. 89 hojas.
23786. LOPES DÍAS, J. — "Duas cartas de Ricardo Jorge a Menéndez y Pelayo sobre *La Celestina*". — *Imprensa Médica*, 15 (Lisboa, 1951), 213-217.
23787. QUIJANO, MARGARITA — *La "Celestina" y "Oteló"*. *Ensayo de literatura dramática comparada*. — Tesis de la Universidad Nacional Autónoma, México, 1955.
23788. SCHOECK, R. J. — "The influence of *La Celestina* in England". — *BLQ*, 7 (1955), 224-225.
23789. UGALDE, LOUIS — "A reply". — *BLQ*, 7 (1955), 226-227. [A. R. J. Schoeck]. V. también núm. 23366.
23790. SENDER, R. J. — "El pícaro español en EE. UU.". — *UnC*, 1º oct. 1955. [Ediciones norteamericanas de novelas picarescas].
23791. CROCKETT, HAROLD K. — *The picaresque tradition in English fiction to 1770*. — [Tesis de la Univ. de Illinois; resumen en *DA*, 14 (1955), 355-356].
23792. VERDEVOYE, PAUL — "La novela picaresca en Francia". — *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 30-37.
- V. también núms. 23122-23.
- Lazarillo: v. núm. 23407.
23793. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA — *La novela pastoril en el Renacimiento español*. — [Tesis de la Univ. de Harvard, 1955].
23794. Camerino, J. — *Novelas amorosas*. Ed., pról. y notas por F. Gutiérrez.—Seleciones Bibliófilas, Barcelona, 1955.
23795. CERULLI, ENRICO — "Il *Patraiuolo* di Juan Timoneda e l'elemento arabo nella novella italiana e spagnola del Rinascimento". — *AANL*, 7 (1955), 81-181.
23796. ZAMBRANO, MARÍA — "Lo que le sucedió a Cervantes". — *Ins*, 10 (1955), núm. 116.
23797. ZERTUCHE, F. M.—"De 1580 a 1587: un lapso de vida cervantina". — *AyL*, 6 (1949), núm. 2.
23798. LEÓN, MARÍA TERESA — "Y dio con sus huesos en la cárcel de Sevilla". — *NacC*, 19 mayo 1955. [Sobre Cervantes].
23799. ZERTUCHE, F. M. — "Cervantes, comisario del reino". — *AyL*, 6 (1949), núm. 3.
23800. ZERTUCHE, F. M. — "¿Cervantes, pasajero a Indias?" — *AyL*, 12 (1955), núm. 4.
23801. JAÉN MORENTE, A. — "Cervantes piensa en América". — *LE*, 11 (1955), núm. 102.
23802. RODRÍGUEZ, LUIS ÁNGEL — "Cervantes y América". — *VU*, 5 (1955), núm. 231.
23803. ZERTUCHE, F. M. — "Agravios entre Lope y Cervantes". — *VU*, 1954, núm. 190.
23804. ZERTUCHE, F. M. — "Los últimos días de Cervantes". — *VU*, 1951, núm. 6.
23805. ZERTUCHE, F. M. — "Puesto ya el pie en el estribo". — *AyL*, 6 (1949), núm. 10.
23806. MADARIAGA, SALVADOR DE — "Cervantès et son temps". — *Prewes*, 1955, núm. 58, 10-17.
23807. DÍAZ PLAJA, G. — "San Jorge y Cervantes". — *SJ*, 1955, núm. 18, 11.
23808. ZERTUCHE, F. M.—"Lección sobre Cervantes". — *VU*, 1953, núm. 102.
23809. SALCEDO, EMILIO — "Ética y estética en Cervantes". — *RIEs*, 13 (1955), 319-334.
23810. PLAZA ESCUDERO, LUIS MARÍA—*Catálogo de la colección cervantina Sedó*. — José Porter, Madrid, 1953-55. 3 ts. y 2 suplementos.
23811. ROBLEDO, EMILIO—*Anotaciones lexicográficas entresacadas de las obras de*

- Cervantes*. — Medellín, [1954]. 172 pp. [Tirada aparte de *UPB*, núms. 70-72]. || *Bol*, [8] (1955), 830-831 (X).
23812. [CERVANTES] — *The living thought of Cervantes*, presented by L. B. Walton. — Cassell, London, 1948. 105 pp. (*Living thoughts library*, 23).
23813. [CERVANTES] — *The portable Cervantes*. Transl. and ed. with an introd. by S. Putnam. — The Viking Press, New York, 1949. 854 pp. [*Rinconete*, el *Licenciado Vidriera*, y selecciones del *Quijote* y del *Persiles*].
23814. CERVANTES — *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Pról. de G. Papini. Epílogo de R. Gómez de la Serna. — AHR, Barcelona, 1955. 2 ts.: xxiv + 499 y 573 pp. ilustr.
23815. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Introd. de Juan Sedó Peris-Mencheta. — G. P., Barcelona, 1955. 2 ts.: 384 y 383 pp. (*Pulga gigante*, 1 y 2).
23816. CERVANTES, M. DE — *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Edición con índice analítico. — Eds. Ibéricas, Madrid, 1955.
23817. KNOWLES, EDWIN B. — “*Don Quijote* abridged”. — *PBSA*, 49 (1955), 19-36. [Sobre cuatro compendios ingleses del *Quijote*, de fines del siglo XVII].
23818. [CERVANTES] — *The adventures of Don Quijote de la Mancha*. Ill. with colour plates and drawings in the text of W. Health Robinson. — Dent, London [y también: Dutton, New York], 1953. 371 pp. (*The children's illustrated classics*).
23819. CERVANTES, M. DE — *Don Quixote of La Mancha*, transl. by W. Starkie (N. 19273). || *Bro*, 60 (1955), 238 (M. A.).
23820. CERVANTES — *Der Geniale Hidalgo Don Quijote von der Mancha*. Herausgegeben von Werner Krauss. — Dietrich'sche Verlagsbuchhandlung, Leipzig, 1953. 2 ts.: xix + 692 y xi + 768 pp. (*Sammlung Dieterich*, 150/151).
23821. BORGES, JORGE LUIS — “Parábola de Cervantes y del *Quijote*”. — *Sur*, 1955, núm. 233, p. 3.
23822. FRANK, W. — “El libro del héroe”. — *SO*, 1955, núm. 545.
23823. WEINRICH, HARALD — *Das Ingenium Don Quijotes*. — [Tesis de la Universidad de Münster, 1953].
23824. BURNET, ÉTIENNE — *Don Quichotte, Cervantès et le seizième siècle*. — Soriano, Paris [Calypso, Tunis], 1955. xvi + 273 pp. || *NL*, 1954, 3 (G. Ch.); *BHi*, 58 (1956), 97-98 (R. Ricard); *Figaro Litt.*, 27 oct. 1955, 2 (A. Rousseaux).
23825. TORRE, MANUEL — “Los elementos concepcionales del *Quijote*”. — *Nacion*, 13 ag. 1955.
23826. FRANK, W. — “La voluntad de Don Quijote: nacimiento del héroe”. — *SO*, 1955, núm. 536.
23827. STAGG, GEOFFREY — “Castro del Río, ¿cuna del *Quijote*?” — *Clav*, 6 (1955), núm. 36, 1-11.
23828. FERNÁNDEZ SUÁREZ, A. — *Los mitos del Quijote* (N. 17772). || *Ateneo*, 1º marzo 1955 (J. F. F.).
23829. RUBIO, D. — *La filosofía del Quijote* (N. 16768). || *Bro*, 61 (1955), 350 (V. Sobreira).
23830. CARDONA PEÑA, ALFREDO — “Reunión de amigos en torno al *Quijote*”. — *VU*, 5 (1955), núm. 229.
23831. REYES, ALFONSO — “Un autor censurado en el *Quijote*”. — *VU*, 5 (1955), núm. 230.
23832. CORRALES EGEA, J. — “Notas a una aventura quijotesca del Cardenal de Retz”. — *ACerv*, 2 (1952), 368-371.
23833. IBÉRICO RODRÍGUEZ, M. — “El retrato de Maese Pedro. Estudio sobre el sentimiento del tiempo de *Don Quijote*”. — *MP*, 36 (1955), 79-97.
23834. ETCHVERRY, J. E. — “Aspectos del derecho en la Insula Barataria”. — *CuA*, 14 (1955), núm. 5, 159-186.
23835. GARCÍA BRAVO, JOSÉ — *D. Quijote, Sancho y la Era Atómica*. — Océánida, Madrid-Caracas, 1955. || *RNC*, 17 (1955), núms. 112/113, 299-300 (R. Rodríguez Delgado).
23836. BAYLE, L. — “La résurrection de Don Quichotte”. — *Marsyas*, 35 (1955), núm. 324.
23837. RHOADES, SISTER MARY TERESA — “Was Mark Twain influenced by the prolog to *Don Quixote*?” — *Mark Twain Quarterly*, 9 (1952), 4-6.
23838. SANTAYANA, G. — “Tom Sawyer and Don Quixote”. — *Mark Twain Quarterly*, 9 (1952), 1-3.
23839. ZERTUCHE, F. M. — “La aparición del *Quijote* en México”. — *VU*, 1951, núm. 33.
23840. YAO HUA — “Whitman and Cervantes in China”. — *People's China*, 1955, núm. 24.
23841. GILMAN, S. — *Cervantes y Avellaneda* (N. 7599). || *IM*, 2 (1954-55), núm. 6, 86-87 (M. L. Biolcati Belou).
23842. SERRAHIMA, MAURICI — “Del *Quijote* al *Persiles*”. — *Ins*, 10 (1955), núm. 110.
23843. ZERTUCHE, F. M. — “Sobre las *Novelas ejemplares* de Cervantes”. — *VU*, 1951, núm. 35.

23844. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL.—*Novelas ejemplares*. — México, 1955. 2 ts.: 326 y 334 pp.
23845. CERVANTES — *Exemplary novels*. Transl. by Walter K. Kelly. Ill. by K. Hassick. — Emmaus, Pa., 1952. 143 pp. (*Story classics*). [*The generous lover, The little Gypsy, The jealous Extremaduran*].
23846. JAN, E. VON — "Rauschgift bei Cervantes. Seine *Novelle vom gläsernen Lizenziaten*". — *Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich-Schiller Univ.*, 4 (1954-55), 97-100.
23847. CERVANTES, MIGUEL DE — *El licenciado Vidriera*. [*La española inglesa, El amante liberal, Rinconete y Cortadillo*]. — Ramos, Madrid, [s. a.]. 209 pp. (*El libro de bolsillo*, 3).
23848. CERVANTES, MIGUEL DE — *El licenciado Vidriera*. — Ed. G. P., Barcelona, 1955. 64 pp. (*Enciclopedia Pulga*, 162).
23849. PIERCE, FRANK—"Cervantes' animal fable". — *Atl*, 3 (1955), 103-115. [*El Coloquio de los perros*].
23850. ZERTUCHE, F. M. — "La hechicería en *El coloquio de los perros*". — *AyL*, 5 (1948), núm. 10.
23851. WARDROPPER, B. W. — "Cervantes' theory of the drama".—*MPh*, 52 (1955), núm. 4.
23852. ZERTUCHE, F. M. — "El teatro de Cervantes". — *VU*, 1953, núm. 105.
23853. GOLDBECK, F.—"Numance".—*Preuves*, 1955, núm. 52, 69-70. [Sobre la *Numance*, ópera de Henry Barraud, con libreto de S. de Madariaga, adaptación de la *Numancia* de Cervantes].
23854. MARIA Y CAMPOS, ARMANDO DE — "Santo mexicano en el teatro de Cervantes".—*VU*, 5 (1955), núm. 230. [Cristóbal de la Cruz, 1563].
23855. LEAL, L. — "Un corrido cervantino". — *UMx*, 9 (1954-55), núm. 12. [*En El rufián dichoso*].
23856. ZERTUCHE, F. M. — "El Retablo de las maravillas".—*AyL*, 5 (1948), núm. 7.
23857. ZERTUCHE, F. M. — *El Viaje del Parnaso*. — *AyL*, 5 (1948), núm. 8.
23858. MAURINO, F. D. — "El *Viaje* de Cervantes y la *Comedia* de Dante". — *KFLQ*, 3 (1956), 7-12.
- V. también núms. 22908, 23406-07, 24231.
- Vélez de Guevara: v. núm. 23724.
- Quevedo: v. núms. 23726, 24174-75.
- Autores modernos*
23859. BROWN, R. F. — *La novela española, 1700-1850* (N. 19244). || *NRFH*, 10 (1956), 225-233 (J. F. Montesinos).
23860. MONTESINOS, JOSÉ F. — *Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX, seguida del esbozo de una bibliografía española de traducciones de novelas (1800-1850)*. — Castalia, Valencia, 1955. xvii + 245 pp.
23861. HEINERMANN, T. — *Novelistas españoles de los siglos XIX y XX*. 2. Aufl. von P. Scholle. — Münster, Westf., 1952. xii + 80 pp.
23862. ARANGUREN, JOSÉ LUIS — "¿Por qué no hay novela religiosa en España?" — *CuH*, 22 (1955), 193-214. [Estudia a Alarcón, Coloma, Galdós, Unamuno y Sánchez Mazas].
23863. ARANGUREN, J. L. — "Le roman religieux en Espagne".—*VInt*, 26 (1955), 36-54. [Alarcón, el P. Coloma, Galdós].
23864. HELMAN, E. F. — "Padre Isla and Goya". — *H*, 38 (1955), 150-158.
23865. EGUÍA, CONSTANCIO — "La predilecta hermana del P. Isla y sus cartas inéditas". — *Hum*, 7 (1955), 255-268.
23866. MONTOTO, SANTIAGO — "Cartas inéditas de Fernán Caballero". — *BAE*, 35 (1955), 383-414; 36 (1956), 29-64, 227-254.
23867. HAASE, EVA — *Der Realismus als Regionalismus bei Fernán Caballero*. — [Tesis de la Universidad de Maguncia, 1953].
23868. BERMÚDEZ, M. ELVIRA — "Juan Valera: su vida y su obra". — *Nov*, 25 diciembre 1955.
23869. SOCA, J. — "El caballero egabrense". — *BACórd*, 26 (1955), 138-139. [Valera].
23870. TORRE, G. DE — "Aproximación de Valera en su cincuentenario". — *Nac*, 21 agosto 1955.
23871. TORRE, G. DE—"Evocación de Valera en su cincuentenario". — *NacC*, 1º sept. 1955.
23872. BALLESTEROS SEGURA, L. — "50 años de Valera". — *IAL*, 10 (1955), núm. 84.
23873. ZARAGÜETA, J. — "Don Juan Valera, filósofo".—*BACórd*, 26 (1955), 134-138.
23874. VALERA, JUAN — *Juanita la Larga*. 6ª ed.—Biblioteca Nueva, Madrid, 1955. 309 pp. (*Obras escogidas de...*, 1). — V. *RFH*, núm. 6744.
23875. VALERA, JUAN — *Pepita Jiménez*. 10ª ed. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1955. 231 pp. (*Obras escogidas de...*, 3).
23876. VALERA, JUAN — *Pepita Jiménez*.—Editorial Universitaria, Santiago, 1955. (*Biblioteca hispana*). || *AUCH*, 115 (1956), núm. 101, 169-170 (M. Rodríguez Fernández).
23877. Alarcón, PEDRO ANTONIO DE — *The miller and the mayor's wife*. Transl. by

- Mary J. Serrano.—Avon Publishing Co., New York, 1949. 123 pp.
23878. ALARCÓN, [PEDRO ANTONIO DE] — *Cuentos*. Ed. by C. García Prada and W. E. Wilson. — Houghton, Mifflin Co., Boston, 1955. 191 pp. || *MLJ*, 39 (1955), 385 (W. H. Archer); *H*, 38 (1955), 374-375 (H. T. Young).
- V. también núms. 23371, 23862-63.
23879. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *Isabel de Farnesio*. — C.P.L., Madrid, 1955. 120 pp. (*Col. Popular Literaria*, 16).
23880. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *La Princesa de los Ursinos*. — C.P.L., Madrid, 1955. 111 pp. (*Col. Popular Literaria*, 15).
- Coloma: v. núms. 23862-63.
23881. PÉREZ DE AYALA, R. — "Don Benito Pérez Galdós". — *UnC*, 14 junio de 1955.
23882. TORRES BODET, JAIME.—*Tres inventores de realidad: Stendhal, Dostoyevski, Pérez Galdós*. — Universidad Nacional Autónoma, México, 1955. 296 pp. || *Me; táfora*, 1 (México, 1955), núm. 4, 38-39 (R. Castellanos); *RLC*, 30 (1956), 579-581 (R. Escarpit); *UMx*, 10 (1955-56), núm. 1 (R. Leiva).
23883. CASALDUERO, J. — *Vida y obra de Galdós* (N. 8937). || *RJ*, 6 (1953-54), 390-393 (H. Jeschke); *RF*, 67 (1955), 195-200 (H. Müller).
23884. RÍO, A. DEL — *Estudios galdosianos* (N. 14386). || *RLit*, 7 (1955), 255-256 (G. de Granda).
23885. TARRUELLA, A. — "La novela galdosiana". — *Revista de Estudios Hispánicos*, 1 (Mendoza, 1954), 131-160.
23886. PATTISON, W. T. — *Benito Pérez Galdós and the creative process* (N. 17785). || *HR*, 24 (1956), 166-169 (C. Clavería); *BHS*, 32 (1955), 179 (V. N. R. McCririck); *RHM*, 22 (1956), 142-143 (E. C. McDonald); *Ins*, 10 (1955), núm. 120 (R. G.); *S*, 9 (1955), 383-387 (H. Serís).
23887. EOFF, S. H. — *The novels of Pérez Galdós* (N. 17786). || *H*, 38 (1955), 255-256 (J. W. Banner); *MLR*, 51 (1956), 125-126 (J. L. Brooks); *RHM*, 22 (1956), 143-144 (E. C. McDonald); *S*, 9 (1955), 380-383 (D. W. McPheeters); *RLit*, 8 (1955), 117-119 (M. Seco).
23888. DAVISON, NED J. — "Galdós' conception of beauty, truth, and reality in art". — *H*, 38 (1955), 52-54.
23889. GIMENO CASALDUERO, J.—"La Fontana de Oro, de Pérez Galdós".—*Ateneo*, 1955, núm. 88.
23890. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *El tacaño Salomón*.—Diana, Madrid, 1955. 33 pp. (*Novelas y cuentos*).
- V. también núms. 23371, 23411, 23862-63.
23891. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE — *Peñas arriba*.—C. P. L., Madrid, 1955. 159 pp. (*Col. Popular Literaria*, 19).
- Unamuno: v. núms. 23370, 23411, 23862, 24220, 24230-41.
23892. RUBIA BARCIA, JOSÉ — "Valle Inclán y la literatura gallega". — *RHM*, 21 (1955), 93-126, 294-315.
23893. GÓMEZ DE LA SERNA, G. — "Las dos Españas de don Ramón María del Valle-Inclán. (El episodio nacional como género literario)".—*Clav*, 1952, núm. 17, 17-32. — V. núm. 17788.
23894. VALLE INCLÁN, RAMÓN DEL—*Obras completas*. 3ª ed. — Plenitud, Madrid, 1955. 2 ts. — V. núm. 15498.
23895. VALLE-INCLÁN, R. — *Obras completas*. 2 ts. — Aguilar, Madrid, 1955.
23896. VALLE-INCLÁN, R. — *Publicaciones periodísticas* (N. 14395). || *RHM*, 21 (1955), 143-145 (E. G. da Cal); *RR*, 47 (1956), 48-52 (J. Rubia Barcia).
23897. AUBRUN, CHARLES V. — "Les débuts littéraires de Valle-Inclán". — *BHi*, 57 (1955), 331-333.
23898. SAILLARD, SIMONE — "Le premier conte et le premier roman de Valle-Inclán". — *BHi*, 57 (1955), 421-429.
23899. ZAMORA VICENTE, A. — *Las "Sonatas" de Valle-Inclán* (N. 8945). || *ER*, 3 (1951-52), 306-308 (M. Alvar); *Clav*, 1952, núm. 15, 71-72 (C. J. C[ela]). — V. núms. 14397 y 21311.
23900. VALLE INCLÁN, RAMÓN DE — *De Tyran Banderas*. Trad. de L. P. J. Braat y G. Althof-Loubere. — Weredbibliotheek, Amsterdam, 1952. 207 pp.
- V. también núms. 23369, 23371, 23411.
23901. RAMOS, VICENTE — *Vida y obra de Gabriel Miró*. — Ediciones y Publicaciones, Madrid, 1955. 360 pp. (*Col. El Grifón de Plata*). || *Ins*, 10 (1955), núm. 116 (J. L. Cano); *RevB*, 4 (1955), núm. 178 (J. M. Castellet); *IAL*, 10 (1955), núm. 82 (G[arcía] L[uengo]).
23902. BAQUERO GOYANES, M. — *La prosa neomodernista de Gabriel Miró* (N. 15502). || *ABR*, 29 (1955), 81 (H. R. Cole).
- V. también núm. 24248.
23903. CURRY, VIRGINIA FRANCES — *Vicente Blasco Ibáñez, social reformer and propagandist*. — [Tesis de la Universidad de Indiana, 1955].
23904. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Los cuatro jinetes del Apocalipsis*. Novela. — Planeta, Barcelona, [1954]. 393 pp. (*Autores españoles contemporáneos*).

23905. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Les quatre cavaliers de l'Apocalypse*. Trad. de G. Hérelle. — Calman-Lévy, Paris, 1954. 256 pp.
23906. BERNÁLDEZ, JOSÉ MARÍA — “Concha Espina”. — *RyF*, 152 (1955), 71-78.
23907. BIEGER HERRERA, ROBERTO — “Concha Espina”. — *Bol*, [9] (1955), 574-575.
23908. HIERRO, JOSÉ — “Concha Espina”. — *RLit*, 8 (1955), 100-103.
23909. UGIDOS, J. — “Concha Espina: apreciación”. — *Vida Hispánica*, 3 (1956), núm. 3.
23910. BERGES, CONSUELO — “El caso Concha Espina”. — *Ins*, 10 (1955), núm. 115.
23911. LUJÁN, NÉSTOR — “En la muerte de Concha Espina”. — *UdA*, 31 (1955), 523-524.
23912. DIEGO, GERARDO — “Poesía y novela de Concha Espina”. — *Ins*, 10 (1955), núm. 115.
23913. SÁNCHEZ, LUIS AMADOR — “La escritora española Concha Espina”. — *ND*, 36 (1956), núm. 1, 51-53.
23914. ESPINA, CONCHA — *Obras completas*. 2ª ed. — Fax, Madrid, 1955. 2 ts.: 1200 y 1021 pp. — *V. RFH*, núm. 7944.
23915. ESPINA, C. — *Altar mayor*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955.
23916. ESPINA, CONCHA — *Aurora de España*. Novela. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1955. 306 pp. || *Clav*, 6 (1955), núm. 33, 73-74 (M. Fernández A[llmagro]).
23917. ESPINA, CONCHA — *La esfinge maragata*. — Diana, Madrid, 1955. 115 pp. (*Novelas y Cuentos*).
23918. ESPINA, C. — *Una novela de amor* (N. 21340). || *Letras* (Madrid), 1954, núm. 171, 14-15 (B. Villarazo).
23919. “Ignacio Zuloaga visto por Pío Baroja”. — *RAPE*, 26 (1955), núm. 278, 5-8.
23920. KNOX, ROBERT B. — “The structure of *El mayorazgo de Labraz*”. — *H*, 38 (1955), 285-290.
23921. BAROJA, PÍO — *Memorias*. — Mino-tauro, Madrid, 1955. — V. núm. 2320.
23922. GALLEGOS VALDÉS, LUIS — “Las Memorias de Pío Baroja”. — *CultS*, 1955, núm. 1, 40-46.
23923. BAROJA, PÍO — *Aquí Paris*. — Grifón, Madrid, 1955. 267 pp. (*El Grifón*, 2ª serie, 22).
23924. BAROJA, PÍO — *Elizabide el vagabundo*. Novela. — ABC, 28 agosto 1955.
23925. BAROJA, PÍO — *Las inquietudes de Shanti Andía*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 269 pp. (Col. Austral, 206). — *V. RFH*, núm. 3670.
23926. BAROJA, PÍO — *Las tragedias grotescas*. Novela. — Planeta, Barcelona, [1955]. 282 pp. (Col. Autores españoles contemporáneos).
23927. BAROJA, PÍO — *Paseos de un solitario*. (*Relatos sin ilación*). — Biblioteca Nueva, Madrid, 1955. 239 pp.
23928. BAROJA, PÍO — *Zalacain el aventurero*. — Colección Popular Literaria, Madrid, [1955]. 100 pp. V. también núm. 23411.
23929. TORRE, GUILLERMO DE—“Evocación de un olvidado: Cansinos-Asséns”. — *RNC*, 17 (1955), núm. 111, 17-24.
- E. d'Ors: v. núm. 24056.
23930. LEÓN, RICARDO — *The wisdom of sorrow*. Tr. by P. H. Riley and H. J. Tunney.—Ave Maria Press, Notre Dame, Ind., 1951. xiii + 261 pp.
23931. GIL, ILDEFONSO MANUEL — “Ciudades y paisajes aragoneses en las novelas de Benjamín Jarnés”. — *AFA*, 6 (1954), 87-114.
23932. BAREA, ARTURO — “L'œuvre de Camilo José Cela”. — *Preuves*, 1955, núm. 58, 18-24. — V. núm. 19391.
23933. CELA, C. J. — *Baraja de invenciones* (N. 16804). || *BAbr*, 29 (1955), 45 (L. T. Terrell).
23934. CELA, CAMILO JOSÉ — *Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes*. 6ª ed. — Noguer, Barcelona, 1955. 240 pp. ilustr. (Col. *El espejo y la pluma*). — V. núm. 19393.
23935. CELA, CAMILO JOSÉ — *Santa Balbina, 37, gas en cada piso*. — Mon, Madrid, [1955]. 95 pp. (Col. *Pandora*, 25). — V. núm. 14426.
23936. CELA, CAMILO JOSÉ — *Vagabundo por Castilla*. — Seix y Barral, Barcelona, 1955. 21 pp.
23937. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA — *Los cipreses creen en Dios*. 8ª ed. — Planeta, Barcelona, 1955. 921 pp. — V. núm. 21376.
23938. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA — *The cypresses believe in God*. Transl. by Harriet de Onís. — Alfred A. Knopf, New York, 1955. 2 ts.
23939. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*Les cyprès croient en Dieu*. Trad. par A. de Gérard. — Plon, Paris, 1955. (Coll. *Feux croisés*). || *Preuves*, 1955, núm. 52, 84-86 (R. Tavernier); *ibid.*, núm. 53, 98-99 (V. Alba).
23940. Sender, RAMÓN J. — *The affable hangman*. Transl. by F. Hall. — Cape, London, 1954. 336 pp. [Trad. de *Proverbio de la muerte*].
23941. S. — “Carmen Conde, novelista”. — *IAL*, 9 (1954), núms. 74/75.

23942. CONDE, CARMEN — *Empezando la vida. Memorias de una infancia en Marruecos (1914-1920)*.—Edic. Al-Motamid, Tetuán, 1955. 107 pp. (Col. *Itimad*, 2).
23943. CONDE, C. — *Las oscuras raíces* (N. 19398). || *Ins*, 9 (1954), núm. 102 (J. L. C[ano]).
- Arbó: v. núms. 23191-96.
23944. Laforet, C. — *La isla y los demonios* (N. 14431). || *QIA*, 2 (1954), 550-551 (A. M. G[allina]).
23945. LAFORET, CARMEN — *Mis páginas mejores*.—Gredos, Madrid, 1956. 250 pp.
23946. TUDELA, MARIANO—“Reflexión ante dos libros de narraciones”. — *CuH*, 25 114-116. [De Aldecoa].
23947. ALDECOA, IGNACIO — *Espera de tercera clase*. — Eds. Puerta del Sol, Madrid, 1955. 160 pp.
23948. ALDECOA, IGNACIO — *Visperas del silencio*.—Taurus, Madrid, 1955. 204 pp.
23949. Quiroga, ELENA — *La careta*. — Noguer, Barcelona, 1955. 216 pp. (Col. *Galería literaria*). || *CuH*, 27 (1956), 104-105 (E. Warletta).
23950. QUIROGA, ELENA — *La enferma*. — Noguer, Barcelona, 1955. 243 pp. || *IAL*, 10 (1955), núm. 84 (F. Baeza); *RLit*, 7 (1955), 254-255 (J. de Entrambasaguas).
23951. NÚÑEZ ALONSO, ALEJANDRO—*La gota de mercurio*.—Destino, Barcelona, 1954. || *Clav*, 5 (1954), núm. 30, 72-73 (M. Baquero Goyanes); *Ins*, 9 (1954), núm. 106 (Garciasol).
23952. NÚÑEZ ALONSO, ALEJANDRO — *Segunda agonía*. — Planeta, Barcelona, 1955. || *Ins*, 10 (1955), núm. 112 (Garciasol).
23953. Ruiz Peña, JUAN — *Historia en el Sur*. — Insula, Madrid, 1954. || *Ins*, 9 (1954), núm. 106 (J. L. Cano).
23954. BERNÁRDEZ, F. L. — “Novelistas asturianos”. — *CritBA*, 28 (1955), 651-652.
23955. FERNÁNDEZ SUÁREZ, A. — “Las mujeres novelistas”. — *NacC*, 13 oct. 1955.
23956. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—“¿Por qué el mundo desconoce la novela española?” — *EA*, 10 (1955), 139-166.
23957. WURM, ILSE-MARIE — *Das Adjektiv als Stilelement im modernen spanischen Roman*. — [Tesis de la Universidad de Marburgo, 1953].
23958. PÉREZ RESTREPO, A. — “Medio siglo de la novela española”. — *BINC*, 20 (1955), núm. 50, 23-26. — V. núm. 15508.
23959. RUST, JOHN — *Los novelistas españoles surgidos después de 1936*.—[Tesis de Middlebury College, 1955].
23960. YNDURÁIN, F. — “Novelas y nove-

listas españoles (1936-1952)”. — *LNL*, 49 (1955), núm. 132. — V. núm. 13092.

OTROS GÉNEROS DE PROSA

Prosa didáctica

23961. ZERTUCHE, F. M. — “El infante don Juan Manuel”.—*AyL*, 5 (1948), núm. 4.
23962. HUERTA TEJADAS, F. — “Vocabulario de las obras de Don Juan Manuel (1282-1348)”. — *BAE*, 36 (1956), 133-150. — V. núm. 21403.
23963. ISOLA, D. L. — “Las instituciones en la obra de don Juan Manuel”. — *CuHE*, 1954, núms. 21/22, 70-145.
23964. DON JUAN MANUEL — *Libro infinito y Tractado de la Asunción* (N. 15570). || *BHS*, 31 (1954), 236-237 (R. B. Tate).
23965. JUAN MANUEL, DON — *El conde Lucanor. Cuentos ejemplares del...* Adaptación... por Francisco Esteve... 2ª ed. — Araluce, Barcelona, 1954. 127 pp., ilustr.
- V. también núm. 23079.
23966. ZERTUCHE, F. M. — “Alfonso Martínez de Toledo”. — *AyL*, 5 (1948), núm. 9.
23967. MARTÍNEZ DE TOLEDO, ALONSO—*Arripreste de Talavera*. Prof. e ediz. di Mario Penna. — Rosenberg & Sellier, Torino, 1955. lxxiii + 249 pp. || *Clav*, 7 (1956), núm. 38, 73-75 (J. Ares Montes); *Conv*, 24 (1956), 719-721 (M. Boni); *RLit*, 8 (1955), 130-131 (J. de Entrambasaguas); *NRFH*, 10 (1956), 222-225 (M. Morreale); *Sp*, 31 (1956), 396-398 (E. B. Place); *RR*, 46 (1955), 288-290 (A. Rey); *VR*, 14 (1954-55), 445-447 (A. Steiger).
23968. MARTÍNEZ DE TOLEDO, A. — *Vidas de San Ildefonso y San Isidoro* (N. 15572). || *CD*, 168 (1955), 245-246 (U. Domínguez del Val).
- Fernández de Heredia:** v. núm. 22702.
23969. REY, AGAPITO — “*Libro de la consolación de España*”. — *S*, 9 (1955), 236-259. [Texto del s. xv].
23970. TJERNELD, H. — “Recetas castellanas para las aves de caza”. — Sep. de SMS, 16 (1947), 142-148.
23971. URÍA RIU, JUAN — “La caza de la montería en León y Castilla en la Edad Media”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 35, 1-14. [Sobre los libros de montería].
- ### Historia
23972. MENÉNDEZ PIDAL, R. — “Sobre la crónica pseudoisidoriana”. — *CuHE*, 1954, núms. 21/22, 5-15.

23973. CLAVERÍA, C. — “Notas sobre la caracterización en [las] *Generaciones y semblanzas*” (N. 11864). || *LR*, 10 (1956), 475 (E. Becquet).
23974. CANTERA BURGOS, F. — *Alvar García de Santa María* (N. 13196). || *RyF*, 153 (1956), 715-716 (E. Rey). — V. núm. 19428.
23975. CARRIAZO, JUAN DE MATA — “Las arengas de Pulgar”. — *AUH*, 15 (1954), núm. 1, 43-74.
23976. PULGAR, HERNANDO DEL—*Claros varones de Castilla*. Ed. de J. Domínguez Bordona. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. (*Clás. cast.*). — V. *RFH*, núm. 6334.
23977. SANDOVAL, FRAY PRUDENCIO DE — *Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V*. Ed. y est. preliminar de C. Seco Serrano. — Madrid, 1955. xxxiv + 530 pp. (*BAAEE*, t. 80).
23978. FERNÁNDEZ DE NAVARRETE, M. — *Obras*. Ed. y est. preliminar de C. Seco Serrano. — Madrid, 1954-55. 3 ts.: lxxv + 601, 681, viii + 447 pp. (*BAAEE*, 75-77).
23979. ASENSIO, F. — “Juan de Mariana y la Poliglota de Amberes: censura oficial y sugerencias de M. Bataillon”. — *Cr*, 56 (1955), núm. 1, 50-80.
23980. ALEDO, MARQUÉS DE — “Historiadores de Asturias, anteriores a Jovellanos”. — *APC*, 19 (1954), 425-444. V. también núm. 23223.
- Tratados, ensayos y discursos**
23981. SANJUÁN, PILAR A. (ed). — *El ensayo hispánico. Estudio y antología*. — Gredos, Madrid, 1954. 412 pp. || *MLJ*, 39 (1955), 216 (W. H. Archer); *RHM*, 22 (1956), 51 (M. S. Carrasco Urgoiti); *BAbr*, 29 (1955), 489 (R. G. Mead); *BHS*, 33 (1956), 62 (K. S. Reid); *H*, 38 (1955), 256-258 (A. Rey).
23982. MUÑOZ PÉREZ, JOSÉ — “Los proyectos sobre España e Indias en el siglo XVIII: El proyectismo como género”. — *REP*, 1955, núm. 81, 169-195.
23983. ZERTUCHE, F. M. — “*Diálogo de la lengua* de Juan de Valdés”. — *AyL*, 5 (1948), núm. 12.
23984. BARIDON, S. F. — *Claude de Kerquefines, italianisant et hétérique*. — Droz, Genève, 1954. [Traductor de las *Ciento diez consideraciones* de Juan de Valdés]. || *BHR*, 17 (1955), 456-460 (D. Ricart).
23985. LÓPEZ ESTRADA, F. — “Textos para el estudio de la espiritualidad renacentista: El opúsculo *Sermón en loor del matrimonio* de Juan de Molina (Valencia, por Jorge Costilla, 1528)”. — *RABM*, 61 (1955), 489-530.
23986. Furió Ceriol, E. — *El concejo y consejeros del príncipe* (N. 16836). || *RHM*, 21 (1955), 346 (D. W. Bleznick).
23987. WILLIAMS, J. D. — “A biographical note on Jerónimo de Contreras”. — *S*, 10 (1956), 129-130.
23988. KERR, RICHARD J. A. — “El problema Villalón y un manuscrito desconocido del *Scholástico*”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 31, 15-22.
23989. MORREALE, MARGHERITA — “Luciano y el *Cróton*. La visión del más allá”. — *BHi*, 56 (1954), 388-395.
23990. HOWELL, STANLEY E. — “Lucian in *El Crotalón*”. — *KFLQ*, 2 (1955), 97-103.
23991. LEÓN TELLO, FCO. JOSÉ — “Un caso extraordinario de plagio en el siglo XVI: El Bachiller Martín Tapia Numantino”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 32, 25-30.
23992. CROW, GEORGE DAVIS — “Antonio de Torquemada: Spanish dialogue writer of the sixteenth century”. — *H*, 38 (1955), 265-271.
23993. TORQUEMADA, ANTONIO DE — *Jardín de flores curiosas (Lérida, 1573)*. — [Tall. tip. de la Edit. Castalia, Valencia], Madrid, 1955. [Sale nuevamente a luz reproducido en facsímil por acuerdo de la Real Academia Española].
23994. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — “Paseando por el *Jardín de flores curiosas* de Antonio de Torquemada”. — *ALan*, 20 (1955), 222-224. V. también núm. 23831.
23995. EXAGUY, A. — “García da Orta et l’Inquisition”. — *Rev. d’Histoire de la Médecine Hébraïque*, 1955, 239-242.
23996. RAMÍREZ Y DE LAS CASAS DEZA, L. M. — “El anticuario Juan Fernández Franco”. — *BACórd*, 26 (1955), 121-128.
23997. Gracián, B. — *Oráculo manual*, ed. Romera Navarro (N. 13234). || *HR*, 24 (1956), 161-166 (B. B. Ashcom); *BHS*, 32 (1955), 214-223 (T. E. May); *ASNS*, 192 (1955), 242-243 (H. Weinrich); *Ins*, 10 (1955), núm. 113 (A. Z[amora] V[icente]).
23998. GRACIÁN, BALTASAR — *El oráculo manual*. Ed. G. M. Bertini. — Milano, 1954. || *AHSI*, 24 (1955), 231-232 (M. Batllori).
23999. MUEHL, M. — “Griechisches in Baltasar Graciáns Handorakel”. — *Gymn*, 61 (1954), 419-422. V. también núm. 23409.
24000. BUCKINGHAM, ELIZABETH — *La perfecta señora. A dialogue of the seven-*

- teenth century edited from the original manuscript, with a survey of the dialogue in Spanish literature to 1700.* — [Tesis de la Univ. de Texas, 1954].
24001. SMITH, ROBERT S. — "El Arcano de príncipes de Vicente Montano". — *El Trimestre Económico* (México), 22 (1955), 350-387. [En las pp. 359-387 se publica esta obra].
24002. MARTÍNEZ, MARCOS G. — "El cardenal Cienfuegos". — *BIEA*, 9 (1955), 382-403.
24003. PETUCHOWSKI, J. J. — "Haham David Nieto and deistic trends in eighteenth-century Judaism". — *Journal of Jewish Studies*, 5 (1954), 167-171. [Nieto (1654-1728) y su obra *De la divina providencia*].
24004. BENITO Y DURÁN, ÁNGEL — "Un filósofo y teólogo autodidacto tardío en la literatura española". — *BBMP*, 31 (1955), 342-370. [Fray Jaime Barón y Arín, 1657-1734].
24005. MARICHAL, JUAN — *Feijóo y el ensayo hispánico*. — [Tesis de la Univ. de Princeton, resumen en *DA*, 15 (1955), 586-587].
- Jovellanos:** v. núm. 24184.
24006. ÁLVAREZ REQUEJO, FELIPE — *El Conde de Campomanes: Su obra histórica*. — Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1954. 262 pp. || *RHM*, 22 (1956), 327-328 (A. Tudisco).
24007. ÁLVAREZ LÓPEZ, E. — *Comentarios y anotaciones acerca de la obra de don Félix de Azara*. || *Isis*, 46 (1955), 182 (X.).
24008. X. — "Un curioso pleito literario entre la Real Academia de la Historia y fray Pedro de San José, autor de la *España católica* y de la *España victoriosa: 1800-1801*". — *BAH*, 137 (1955), núm. 1.
24009. LOBATO, FR. ABEL — "Vida y obra del padre Francisco Alvarado, O. P.". — *AH*, 21 (1954), 133-220.
24010. MARAVALL, JOSÉ ANTONIO — "El pensamiento político en España a comienzos del siglo XIX: Martínez Marina". — *REP*, 1955, núm. 81, 29-82.
24011. SEÑAS ENCINAS, FERNANDO — "Don Francisco Martínez Marina". — *BIEA*, 8 (1954), 198-217.
24012. URÍA RÍU, JUAN — "Flórez Estrada en París (1830-1834)". — *AO*, 5 (1955), 30-76.
24013. RIBA, LUIS — *Balmes*. Pról. de J. Font Vich. — [Difusora, Madrid], 1955. 328 pp. || *RyF*, 154 (1956), 262 (F. Segura).
24014. BALMES, JAIME — *Filosofía fundamen-*
- mental*. Nota biográfica de A. Díez Blasco. — Ed. Hispánicas, Valladolid, 1954. 2 ts.: 602 y 615 pp.
24015. LÓPEZ BATLLORI, NARCÍS — *Consideracions sobre el dret públic en la doctrina de Jaume Balmes*. — Bosch, Barcelona, 1954. 81 pp.
24016. F. C. V. — "Cuestiones de balmesianismo y menéndez-pelayismo". — *Cris*, 11 (1954), núm. 254, 350-351.
24017. CHAIX-RUY, J. — "Donoso Cortés, teólogo della storia e profeta". — *HuB*, 10 (1955), 642-653. || *REP*, 1955, núm. 84, 303 (E. T[iern]o] G[alván]).
24018. NEILL, THOMAS P. — "Juan Donoso Cortés: History and prophecy". — *CHR*, 40 (1955), 385-410.
24019. RIBER, L., y S. MINGUIJÓN — [Discursos sobre J. Donoso Cortés]. — *Anales de España* (Madrid), 1953-54.
24020. ESCOBAR GARCÍA, FRANCISCO — *Semblanza de Donoso Cortés*. — Institución de Servicios Culturales, Diputación de Badajoz, 1953. || *AO*, 5 (1955), 430-431 (J. M. González).
24021. CATURELLI, A. — "Donoso Cortés y San Agustín". — *HuT*, 2 (1955), 161-182.
24022. DONOSO CORTÉS, JUAN — *Los errores de nuestro tiempo*. — Feria Nacional del Libro, Madrid, 1955. 45 pp.
24023. KENNEDY, JOHN JOSEPH — *Donoso Cortés as servant of the state*. — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 15 (1955), 620-621].
24024. DONOSO CORTÉS, JUAN — *Africa en el pensamiento de...*—C.S.I.C., Madrid, 1955. 65 pp.
24025. SUÁREZ VERDEGUER, FEDERICO — *Donoso Cortés en el pensamiento europeo del siglo XIX*. — Ateneo, Madrid, 1954. 36 pp. (Col. *O crece o muere*, 64).
24026. CATURELLI, ALBERTO — "Donoso Cortés en la Argentina". — *Sapientia* (Buenos Aires), 9 (1954), núm. 32, 88-102. || *REP*, 1955, núm. 79, 253 (E. T[iern]o] G[alván]).
- V. también núm. 23095.
24027. LLOPIS, RODOLFO — "Sanz del Río y el krausismo". — *CCL*, 1954, núm. 9, 50-56.
24028. WILLIAMS, HARLEY — *Don Quijote del microscopio. Una interpretación del sabio español Ramón y Cajal (1854-1934)*. Trad. Palmira Abelló. — Taurus, Madrid, [1955], 229 pp. (Col. *Con el tiempo*, 3). — V. núm. 16857.
24029. LOREN, SANTIAGO — *Cajal. Historia de un hombre*. Pról. de Pedro Laín Entralgo y Julián Sanz Ibáñez. — Aedos, Barcelona, 1954. 292 pp.

24030. MONTEROS-VALDIVIESO, M. Y.—*Vida de Cajal*. — Lex, La Habana, 1954. 430 pp. || *RBN*, 6 (1955), núm. 1, 158-159 (J. L.).
24031. RAMÓN Y CAJAL, S. — *Obras literarias completas*. — Aguilar, Madrid, 1955. — V. núm. 7155.
24032. RAMÓN Y CAJAL, S. — *Páginas de mi vida*. — Aguilar, Madrid, 1955.
24033. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO — *Mi infancia y juventud*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 226 pp. (Col. *Austral*, 90). — V. *RFH*, núm. 7402.
24034. NADAL, CARLOS — “Valor actual de Ganiwet”. — *CoL*, febr.-marzo, 1955.
24035. GARCÍA LORCA, F. — *Ganiwet* (N. 14514). || *BAbr*, 29 (1955), 82 (J. Artiles); *RHM*, 21 (1955), 141-143 (J. Marichal).
24036. SCHRADER, INGE — *Ganiwets Ideenwelt*. — [Tesis de la Univ. de Zürich, 1955]. 38 pp.
24037. FERNÁNDEZ FIGUEROA, JUAN—“Sobre Ganiwet. Notas al margen”. — *Crisis*, 1 (1954), 481-489.
24038. CONRADI, G. — “Christentum und Originalität. Der Konflikt zwischen Eros und Caritas bei A. Ganiwet”. — *SpF*, 9 (1954), 243-260.
24039. CONRADI, GUSTAV A. — “El ideal de la indiferencia creadora en Ángel Ganiwet”. — *Arb*, 32 (1955), 1-20.
24040. CASTRO VILLACAÑAS, DEMETRIO — “Ángel Ganiwet y su contradicción”. — *Clav*, 5 (1954), núm. 25, 49-54.
24041. GANIVET, ÁNGEL—*Granada la bella*. Ed. A. Gallego y Burín.—Granada, 1954. xli + 135 pp. (Col. *de escritores y temas granadinos*, 1). || *Ins*, 9 (1954), núm. 104 (A. Soría).
24042. OSBORNE, ROBERT E. — “Ángel Ganiwet and Henry Stanley”. — *HR*, 23 (1955), 28-32.
- V. también núm. 24226.
- Menéndez Pelayo:** v. núms. 24191-93.
24043. ROMERA, ANTONIO R. — “La figura y la obra de José María Salaverría”. — *A*, 116 (1954), 6-37; 117 (1954), 14-48.
24044. SALAVERRÍA, JOSÉ MARÍA — *Guía sentimental del País Vasco*. — Sociedad Vascongada de Amigos del País, San Sebastián, 1955. 142 pp. (Col. de *Monografías vascongadas*).
24045. CAMP, JEAN — “Eugenio d’Ors”. — *Larousse Mensuel*, 1955, núm. 484.
24046. [D’ORS, EUGENIO] — Número dedicado a... — *BIFrE*, 1955, núm. 85.
25047. SANTOS, DAMASO — “Eugenio d’Ors, mediterráneo ejemplar”.—*Galatea* (Alicante), 1955, núms. 3/4, 7-10.
24048. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO — *Veinte glosas en memoria de Eugenio d’Ors*.—Barcelona, 1955. 121 pp. (*Edics. de la revista “San Jorge”, 1*).—V. núm. 17919.
24049. *Homenaje a Eugenio d’Ors*.—Academia Breve de Crítica de Arte, Madrid, 1955.
24050. POLS, ANDRÉ M. — “In memoriam Eugenio d’Ors”.—*De Periscoop*, 5 (1955), núm. 7.
24051. TORRE, GUILLERMO DE — “Requiem d’orsiano”.—*NacC*, 27 enero 1955.
24052. QUADROS, L. DE — “Da vida e da morte de Eugénio d’Ors”. — *4 Ventos*, 1 (1955), núms. 4/6.
24053. MATEU LLOPIS, FELIPE — “Don Eugenio d’Ors y las bibliotecas populares”. — *BDGA*, 4 (1955), núm. 28.
24054. MAÑACH, JORGE — “Santayana y d’Ors”. — *CuA*, 14 (1955), núm. 5, 77-101.
24055. NIETO, G. — “Maestro y colegial”.—*Clav*, 7 (1956), núm. 39, 9-13. [Eugenio d’Ors].
24056. ARANGUREN, J. L. L. — “Sentido ético de las ficciones novelescas orsianas”. — *CuH*, 25 (1955), 281-287.
24057. “Fallecimiento de José Ortega y Gasset”. — *A*, 122 (1955), 393-395.
24058. “Puntos de vista: Sobre José Ortega y Gasset”. — *A*, 123 (1955), 1-11.
24059. BAROJA, P. — “El primer escritor español de nuestra época”. — *BCCU*, 4 (1955), núm. 10, 11. [Ortega y Gasset].
24060. KIEW, D. — “José Ortega y Gasset”. — *UnC*, 25 oct. 1955.
24061. RAMOS MEJÍA, M. E. — “El Ortega de cada uno”. — *Nac*, 6 nov. 1955.
24062. ROF CARBALLO, J. — “Un recuerdo de Ortega”. — *Ins*, 10 (1955), núm. 119.
24063. VALENCIA GOELKEL, H. — “José Ortega y Gasset”. — *Mito* (Bogotá), 1 (1955-56), 382.
24064. ZUBIRI, X. — “Ortega”. — *BCCU*, 4 (1955), 9-10.
24065. “Tributo a Ortega de los escritores norteamericanos”.—*Ins*, 10 (1955), núm. 120.
24066. MORÓN, GUILLERMO — “Ortega y Gasset en Alemania”. — *NacC*, 3 febrero 1955.
24067. BRUNERYE, LAURENCE — *José Ortega y Gasset, promoteur de la culture germanique en Espagne, et les raisons sociales et politiques de ses prédilections*. — Mémoire pour l’obtention du diplôme d’études supérieures, Paris, 1954. 76 pp. || *BHI*, 57 (1955), 224-225 (C. V. Aubrun).
24068. SORDO, E. — “Ortega, el europeo”. — *RevB*, 4 (1955), núm. 185.

24069. ZEA, L. — "Ortega, el americano". — *CuA*, 15 (1956), núm. 1, 132-145.
24070. TORRE, G. DE — "Ortega y su experiencia americana".—*Ciclón*, 2 (1956), núm. 1, 17-20.
24071. TORRE, G. DE — "Ortega y la Argentina". — *Ins*, 10 (1955), núm. 120.
24072. GARCÍA HERNÁNDEZ, M. — "Ortega y Gasset, gran expositor de ideas". — *UnC*, 25 oct. 1955.
24073. GÓMEZ GALÁN, ANTONIO — "El estilo de Ortega". — *Arb*, 33 (1956), 38-47.
24074. LLADÓ, J. M. — "Ortega y Gasset y su estilo". — *RevB*, 4 (1955), núm. 185.
24075. MARICHAL, J. — "La singularidad estilística de Ortega y Gasset".—*Ciclón*, 2 (1956), núm. 1, 21-27.
24076. MARAÑÓN, G. — "Universidad y retórica en su obra". — *UnC*, nov. 1955.
24077. GARCÍA BACCA, JUAN DAVID — "El estilo filosófico de José Ortega y Gasset". — *RNC*, 18 (1956), núm. 114, 27-36.
24078. ESCÁMEZ, J. M. — "Ortega y Gasset. Una nueva filosofía y su dificultad". — *Crisis*, 2 (1955), 81-95; 4 (1955), 81-96.
24079. GRANELL, M.—"Ortega y Gasset, el filósofo". — *CU*, 1955, núm. 51, 5-19.
24080. MARÍAS, J. — "La metafísica de Ortega". — *ABC* (Madrid), 19 octubre 1955, 35-36; *IAL*, 10 (1955), núm. 85; *CCL*, 1956, núm. 18, 40-45.
24081. MARÍAS, J. — "La métaphysique d'Ortega y Gasset". — *CS*, 1955, núm. 330, 224-231.
24082. MARÍAS, JULIÁN — "Die Metaphysik Ortegas".—*Die Gegenwart*, 10 (1955), núm. 23.
24083. GIUSSO, LORENZO — "L'estetica di Ortega". — *PC*, 3 (1954), núms. 9/10, 13-22. || *REP*, 1955, núm. 80, 227-228 (E. T[ierno] G[alván]).
24084. SÁNCHEZ, J. F. — "Vida, razón e historia en Ortega y Gasset". — *Rev. Dominicana de Cult.*, 1 (1955), núm. 1.
24085. RECASENS SICHES, LUIS — "Sociología, filosofía social y política en el pensamiento de José Ortega y Gasset". — *CuA*, 15 (1956), núm. 1, 86-119.
24086. FERRATER MORA, J. — "Ortega y la idea de la sociedad". — *Ins*, 10 (1955), núm. 119.
24087. HERNÁNDEZ RUBIO, JOSÉ MARÍA — *Sociología y política en Ortega y Gasset*. — Bosch, Barcelona, 1956. 200 pp.
24088. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Obras completas*. 3ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1954-55. Ts. 2-6. — V. núm. 13256.
24089. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Castilla y sus castillos*. 3ª ed. — A. Aguado, Madrid, 1955. 200 pp. (Col. *Más allá*). — V. núm. 13257.
24090. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *De la aventura y la caza*. 2ª ed. — A. Aguado, Madrid, 1955. 200 pp. (Col. *Más allá*). — V. núm. 5831.
24091. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *El libro de las misiones*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 166 pp. (Col. *Austral*, 101). — V. *RFH*, núm. 3794.
24092. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *El tema de nuestro tiempo*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 166 pp. (Col. *Austral*, 11). — V. *RFH*, núm. 7398.
24093. ORTEGA Y GASSET, J. — *Signale unserer Zeit. Essays*. — Europäischer Buchklub, Stuttgart, [1952]. 533 pp.
24094. ORTEGA Y GASSET, J.—*Notas*. 7ª ed.— Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1955. 168 pp. (*Austral*, 45).—V. *RFH*, núm. 6806.
24095. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Triptico: Mirabeau o El político, Kant, Goethe desde dentro*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 178 pp. (Col. *Austral*, 181). — V. *RFH*, núm. 4908.
24096. ORTEGA Y GASSET, J. — *Das Wesen geschichtlicher Krisen* (N. 8309). || *HZ*, 1953, núm. 175, 543-544 (Freund).
24097. ORTEGA Y GASSET, J. — *Gesammelte Werke*. — Stuttgart, 1954. 576 pp.
24098. MARAÑÓN, G.—*Tiberius* (N. 17933). || *Gn*, 26 (1954), 345 (M. Gelzer); *HZ*, 178 (1954), 325-327 (O. Seel).
V. también núm. 23383.
24099. ZARAGÜETA BENGOCHEA, JUAN — *Filosofía y vida. Soluciones*. — C.S.I.C., Madrid, 1954. 699 pp.
24100. MARÍAS, JULIÁN — *Aquí y ahora*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires-Madrid, 1954. 145 pp. (Col. *Austral*, 1206).||*Rev. de Actualidades*, 4 (Barcelona, 1955), núm. 162 (J. M. Castellet); *BHi*, 57 (1955), 465-466 (J. Moreau).
24101. MARÍAS, JULIÁN — *Biografía de la filosofía*. — Emecé, Buenos Aires, 1954. 270 pp.
24102. MARÍAS, JULIÁN — *Ensayos de convivencia*. — Sudamericana, Buenos Aires, 1955. 287 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 295 (J. A. Gaertner).
24103. MARÍAS, JULIÁN — *Ensayos de teoría*. — Barna, Barcelona, 1954. 310 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 405 (H. Beerman); *Ins*, 10 (1955), núm. 114 (J. L. C[ano]); *RyF*, 153 (1956), 818-819 (F. Díaz de Cerio).
24104. MARÍAS, JULIÁN — *Idea de la metafísica*. — Columba, Buenos Aires, 1954. 67 pp. || *BAbr*, 29 (1955), 50 (K. F. Reinhardt).
24105. MORENO COVA, A. J. — "Manuel

- García Morente, el filósofo descreído que volvió a Dios". — *UnC*, 4 junio 1955.
24106. SALMERÓN, FERNANDO — "El seminario de José Gaos sobre el pensamiento de lengua española". — *FyL*, 27 (1954), 133-148.
24107. MARÍAS, JULIÁN — *Philosophes espagnols de notre temps*. — Aubier, París, 1954. 212 pp. [Unamuno, Ortega, G. Morente, Zubiri] || *BHI*, 56 (1954), 335-337 (J. Moreau).
24108. FULLER, B. A. G. — "Recent Spanish philosophy". — *A History of Philosophy* (New York, 1955), t. 2, 500-506.
- Memorias, epistolarios y viajes**
24109. RODRÍGUEZ MOÑOINO, A. — "Epistolario del Padre Enrique Flórez con don Patricio Gutiérrez Bravo (1753-1773)". — *BAH*, 134 (1954), 395-454.
24110. RODRÍGUEZ MOÑOINO, ANTONIO — "Cartas inéditas de don Bartolomé José Gallardo a don Manuel Torriglia (1824-1833)". — *BAH*, 137 (1955), 61-117.
24111. RODRÍGUEZ MOÑOINO, ANTONIO — *Cartas cantan. De don Bartolomé José Gallardo a doña Frasquita Larrea de Böhl y de ésta a don Juan Bautista Arriaza (1829-1854)*. — Tip. Moderna, Valencia, 1954. 8 hs.
24112. ALBORNOZ, ÁLVARO DE — *Semblanzas españolas*. — Edit. Veracruz, México, 1955. [Desde Fernando VII hasta la Guerra Civil].
24113. *Memorias de Doña Eulalia de Borbón, Infanta de España*. 4ª ed. — Juventud, Barcelona, 1954. 224 pp. — V. núm. 5855.
24114. ALMAGRO SAN MARTÍN, MELCHOR — *La pequeña historia. Cincuenta años de vida española 1880-1930*. — A. Aguado, Madrid, 1954. 407 pp., ilustr. || *BAbr*, 29 (1955), 216 (J. A. Gaertner); *Arb*, 30 (1955), 163-164 (C. Seco).
24115. ARAUJO-COSTA, LUIS — *Hombres y cosas de la Puerta del Sol*. — Edit. Nacional, Madrid, 1952.
24116. MASRIFRA, LUIS — *Mis memorias. La sociedad de Barcelona vista desde un mostrador a fines del siglo pasado*. — Barcelona, 1954. 89 pp.
- V. también núms. 23865-66, 23921-22, 23936, 23942, 24032-33, 24044, 24124-25, 24145, 24154, 24196-97, 24207, 24212.
- LITERATURA RELIGIOSA**
24117. Tomás de Villanueva, SANTO — *Sermones de la Virgen...* (N. 15655). || *AIA*, 15 (1955), 11-14 (J. Meseguer Fernández).
24118. GROULT, P. — "Un disciple de Kempis: Diego de Estella" (N. 9024). || *BICC*, 9 (1953), 347-348 (C. Valderrama Andrade).
24119. SALA BALUST, L. — "Textos desconocidos de San Pedro de Alcántara y del beato Diego José de Cádiz". — *Salmanticensis*, 2 (1955), 151-163.
24120. D'HUMY, FERNAND E. — [Santa Teresa de Jesús]. — *Women who influenced the world* (Library Publishers, New York, 1955), pp. 97-136.
24121. BAEZA VALERO, JOSÉ — *Teresa de Jesús*. 4ª ed. — Araluce, Barcelona, 1955. — V. *RFH*, núm. 5471.
24122. ZERTUCHE, F. M. — "Teresa de Cepeda y Ahumada. Sus fuentes literarias". — *AyL*, 6 (1949), núm. 8.
24123. TERMENÓN Y SOLÍS, GUILLERMO — "El estilo de Santa Teresa". — *Bol*, [9] (1955), 81-106.
24124. ROJAS, RICARDO — "Entre las hojas de un viejo libro". — *Nac*, 23 oct. 1955. [Las *Cartas de Santa Teresa*, Madrid, 1752].
24125. McLOUGHLIN, CLARA AGNES — *A study of the letters of Saint Teresa of Avila*. — [Tesis de Western Reserve, 1955].
24126. ROJAS, R. — "El castillo interior". — *Nac*, 11 sep. 1955.
24127. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Las fundaciones*. — Espiritualidad, Madrid, 1955. 466 pp.
- V. también núm. 23390.
24128. ZERTUCHE, F. M. — "San Juan de la Cruz". — *AyL*, 5 (1948), núm. 3.
24129. RAUHUT, F. — "Der Hl. Johannes vom Kreuz: Mystisches Wissen (Übers. und Kommentar)". — *Geist und Leben*, 1954, 353-357.
24130. [JUAN DE LA CRUZ, SAN] — *Mediaeval mystical tradition and...* (N. 16881). || *BHS*, 32 (1955), 175-176 (E. Sarmiento); *TLS*, mayo 28 1954, 349 (X).
24131. JUAN DE JESÚS MARÍA — "Le amaré tanto como es amada: Estudio positivo sobre la igualdad de amor del alma con Dios, en las obras de San Juan de la Cruz". — *EC*, 6 (1955), núm. 1.
24132. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Cántico espiritual*. — Espiritualidad, Madrid, 1955. 420 pp.
24133. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN — "La vida del Cántico espiritual y el espíritu científico". — *RE*, 14 (1955), 37-52.
- V. también núm. 23368.
24134. JUAMBELZ, JESÚS — "Bibliografía so-

- bre la vida de San Ignacio de Loyola (1900-1950)". — *RyF*, 153 (1956), 351-399.
24135. HERRERO GARCÍA, M. — "En vísperas de un centenario: Loyola, paisaje y clima de santidad". — *Clav*, 6 (1955), núm. 34, 41-46.
24136. HUONDER, ANTONIO — *Ignazio de Loyola, studio del carattere*. 2ª. ed.—Ed. La Civiltà Cattolica, Roma, 1953. 428 pp.
24137. PAPASOGLI, GIORGIO — *San' Ignazio di Loyola*. — Edizioni Paoline, Roma, 1955. 512 pp. || *VP*, 39 (1956), 146-147 (X).
24138. PERROY, HENRY — *Saint Ignace de Loyola*. Préf. de M. Lavallée.—E. Vitte, Paris, 1955. 152 pp.
24139. DURÃO, PAULO — "Actualidade da mensagem de S. Inácio. No IV. Centenário da sua morte". — *Bro*, 61 (1955), 241-250.
24140. JIULIANI, M. — "Ignatianse spiritualiteit". — *Katholiek cultureel Tijdschrift Streven*, 7 (1954), 305-316.
24141. DURÃO, P. — "A psicologia de S. Inácio". — *Bro*, 61 (1955), 353-369.
24142. PUIG, IGNACIO — *San Ignacio de Loyola y Barcelona*. Monografía histórica. — Imp. Revista Ibérica, Barcelona, 1955.
24143. IPARAGUIRRE, IGNACIO — *Historia de los "Ejercicios espirituales" de San Ignacio*. — Institutum Historicum S. I., Roma-Bilbao, 1955. 2 ts. (*Bibl. Instituti Historici S. I.*). || *RyF*, 152 (1955), 240 (T. Arellano).
24144. DURÃO, P. — "Os Exercícios espirituais na poesia de G. M. Hopkins". — *Bro*, 61 (1955), 520-531.
24145. TESSAROLO, GIUSEPPE — *S. Ignazio di Loyola nelle sue lettere*. — Lecture, Milano, 1955. 190 pp.
24146. RICHTER, F. — *Martin Luther und Ignatius von Loyola, Repräsentanten zweier Geisteswelten*. — Otto Schöhl Verlag, Stuttgart-Degerloch, 1954. 228 pp. || *RyF*, 151 (1955), 540-541 (P. M[eseguer]).
24147. LEGARDA, ANSELMO DE — "Reflejos literarios de San Francisco Javier". — *BIAEV*, 6 (1955), 19-27, 87-92.
24148. [FRANCISCO JAVIER] — *Commentarii S. Francisco Xaverio sacri* (N. 19511). || *BHS*, 31 (1954), 120-121 (N. J. Lamb).
24149. MANFREDI CANO, DOMINGO — *San Francisco Javier. Un español de leyenda*. — Caralt, Barcelona, [1955]. 300 pp. + 1 lám. (*Grandes figuras*).
24150. SCHURHAMMER, GEORG — *Franz Xaver. Sein Leben und seine Zeit*. 1 Bd.: *Europa 1506-1541*.—Herder, Freiburg, 1955. xxx + 743 pp.
24151. BROU, A. — *San Francisco Javier. Sus métodos de apostolado*. Trad. del P. Ecurdía. — Hechos y Dichos, Zaragoza, 1955. 167 pp.
24152. LUCENA, J. DE — *História da vida do padre Francisco de Xavier* (N. 15677). || *RPF*, 6 (1953-55), 353-355 (E. P. Ramos). — V. núm. 17971.
24153. BERNARD-MAITRE, H. — "Saint François Xavier, orientaliste".—*Études*, déc. 1952, 303-315.
24154. FRANCISCO JAVIER — *Cartas y escritos* (N. 19517). || *AIA*, 15 (1955), 1115-1116 (J. Meseguer); *AHSI*, 23 (1954), 387-388 (J. Zameza).
24155. ÁVILA, JUAN DE — *Écoute, ma fille* (N. 21571). || *HS*, 7 (1954), 249-251 (L. Sala Balust).
24156. ZERTUCHE, F. M. — "Luis de Granada, orador sagrado". — *AyL*, 6 (1949), núm. 7.
24157. RICARD, ROBERT — "Louis de Grenade, la Prieure de l'Annonciade et les Maures de Lisbonne". — *BEP*, 18 (1954), 155-160.
24158. SCHUYLER, SISTER JOHN EMMANUEL — *The biographies of Fr. Luis de Granada. A study of his life, doctrine, and literary genius revealed in his biographies and related documents*. — [Tesis de Western Reserve University, 1955].
24159. OECHSLIN, RAPHAËL-LOUIS — *Louis de Grenade ou la rencontre avec Dieu*. — Le Rameau, Paris, 1954. 168 pp. || *BHi*, 58 (1956), 378-379 (R. Ricard).
24160. MOORE, JOHN AIKEN — *The Imitation of Christ and Fray Luis de Granada. A broadening of prospective*. — [Tesis de la Univ. de North Carolina, 1954].
24161. ABAD, CAMILO MARÍA — *El venerable P. Luis de la Puente, de la Compañía de Jesús. Sus libros y su doctrina espiritual*. — Univ. Pontificia, Comillas, 1954. 620 pp. || *BHi*, 57 (1955), 342 (R. Ricard); *CD*, 168 (1955), 486-487 (A. Soto Rábanos).
24162. ABAD, CAMILO MARÍA — *Homenaje al P. Luis de la Puente en el 4º centenario de su nacimiento (1554-1954)*. — Univ. Pontificia de Comillas, Santander, 1954. || *REP*, 1955, núm. 79, 183 (B. M.); *RHM*, 22 (1956), 326 (M. S. Carrasco Urgoití).
24163. CURA PELLICER, L. — "Santidad positiva de María en su Inmaculada concepción según el venerable P. Luis de la Puente". — *MisCo*, 23 (1955), 9-79.
24164. MONTOTO DE SEDAS, CASTOR — *Un orador ascético: el Padre Alfonso Torres*. — Escelicer, Cádiz, 1954. 163 pp. ilustr.
24165. LETURIA, PEDRO DE — *Lecturas ascé-*

- ticas y lecturas místicas entre los jesuitas del siglo xvi*. — Roma, 1953. 50 pp. [Sep. del *Archivio Italiano per la Storia della Pietà*, 2]. || *AHSI*, 23 (1954), 351-366 (P. Sáinz Rodríguez).
24166. GUIBERT, JOSEPH DE — *La spiritualité de la Compagnie de Jésus. Esquisse historique*. — Roma, 1953. xxxix + 649 pp. || *CC*, 106 (1955), 412-416 (G. Filograssi); *Conv*, 24 (1956), 229-230 (A. Prandi).
24167. GUIBERT, J. DE — *La espiritualidad de la Compañía de Jesús*. — Sal Terrae, Santander, 1955. 486 pp. || *CD*, 169 (1956), 356-357 (O. G. de la Fuente).
- V. también núms. 22899-900, 23395.
- AUTORES Y OBRAS
DE GÉNEROS DIVERSOS**
24168. LÓPEZ DE TORO, J. — “Fray Luis de León y Benito Arias Montano”. — *RABM*, 61 (1955), 531-548.
24169. ZERTUCHE, FRANCISCO M. — “En el mundo poético de fray Luis de León”. — *VU*, 5 (1955), núm. 216.
24170. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — “Probable influencia de la poesía bíblica en la de fray Luis de León”. — *Sef*, 15 (1955), 261-285.
24171. WILSON, E. M. — “Quevedo for the masses”. — *Atl*, 3 (1955), núm. 4.
24172. GÓMEZ DE LA SERNA, R. — *Quevedo* (N. 15687). || *RHM*, 21 (1955), 342-343 (M. S. Carrasco Urgoiti).
24173. QUEVEDO, F. DE — *Obras satíricas y festivas*. Pról. y notas de J. M. Salaverría. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955.
24174. QUEVEDO, F. DE — *Los sueños*. Ed. de J. Cejador y Frauca. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. (*Clás. cast.*).
24175. QUEVEDO, F. DE — *Vida del Buscón*. Ed. de L. Santa Marina. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. — V. *RFH*, núm. 6304.
24176. FUCILLA, J. G. — “La fortuna d'un madrigale di Luigi Groto”. — *La Bibliofilia*, 57 (1955), 42-46. [Estudio sobre todo la imitación de Quevedo].
24177. KELLERMANN, W. — “Denken und Dichten bei Quevedo” (N. 19537). || *NRFH*, 10 (1956), 220-221 (M. Frenk Alatorre); *BFE*, 1 (1955), núm. 3, 15 (G. Sobejano).
- V. también núms. 22908, 23390, 23406-07, 23409, 23726.
24178. CADALSO, J. — *Noches lúgubres* (N. 8127). || *RHM*, 21 (1955), 57 (J. L. Hubbell).
24179. HUGHES, JOHN B. — “Dimensiones estéticas de las *Cartas marruecas*”. — *NRFH*, 10 (1956), 194-202.
24180. CADALSO, J. — *Cartas marruecas* (N. 13295). || *BHS*, 32 (1955), 180 (H. B. Hall); *LR*, 10 (1956), 235 (R. Ricard).
24181. CADALSO, JOSÉ — *Cartas marruecas*. Pról. y notas de J. Tamayo y Rubio. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 232 pp. (*Clás. cast.*, 112).
24182. CADALSO — *Cartas marruecas. Choix de lettres*. — París, 1954. 32 pp. (Coll. *Mil renglones*).
24183. ROSSI, GIUSEPPE C. — “Jovellanos nella storia del *Despotismo ilustrado* in Spagna”. — *FR*, 2 (1955), 212-220.
24184. CHIARENO, OSVALDO — “Jovellanos economista e la lingua del suo *Informe sobre la ley agraria*”. — *Bollettino dell'Istituto di Lingua Estere*, 3 (1952-53), 15 pp.
- V. también núm. 23980.
24185. Gil y Carrasco, ENRIQUE — *Obras completas*. Ed., pról. y notas de J. Campos. — Atlas, Madrid, 1954. xl + 610 pp. (*BAAEE*, t. 74). || *Ins*, 10 (1955), núm. 109 (J. L. Cano); *Clav*, 5 (1954), núm. 29, 72-73 (G. Gómez de la S[erna]); *RLit*, 6 (1954), 411-414 (M. Seco).
24186. SIMÓN DÍAZ, J. — *Estudios sobre Menéndez y Pelayo* (N. 21610). || *CuH*, 22 (1955), 459-460 (A. C[arballo] P[icazo]); *RyF*, 154 (1956), 376-377 (R. M. de Hornedo); *RABM*, 62 (1956), 325 (G. N[ieto]).
24187. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ — “Bibliografía (1939-1955) de y sobre Menéndez y Pelayo”. — *Arb*, 34 (1956), 536-559.
24188. GONZÁLEZ PIEDRA, JUAN — *Vida y obra de Menéndez y Pelayo*. — [Publs. Españolas, Madrid, 1952]. 30 pp. (*Temas españoles*, 12).
24189. MONTERO PADILLA, J. — “Menéndez y Pelayo estudiante”. — *Guía* (Madrid), febrero de 1953.
24190. CORTS GRAU, JOSÉ — *Vigencia actual de Menéndez Pelayo*. — Publs. de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Madrid, 1955. || *RLit*, 9 (1956), 173 (J. M. Azáqueta); *RABM*, 62 (1956), 329 (G. N[ieto]).
24191. MENÉNDEZ Y PELAYO, MARCELINO — *Textos sobre España*. Sel., est. y notas de F. Pérez Embid. — Rialp, Madrid, 1955. 434 pp. (*Bibl. del pensamiento actual*, 37). || *NT*, 1955, núm. 16, 124 (J. C.); *RABM*, 62 (1956), 327-328 (S. J.); *RLit*, 9 (1956) 189-190 (V. Tusón); *RyF*, 154 (1956), 267-268 (C. S[áenz]).
24192. MENÉNDEZ Y PELAYO, M. — *La filosofía española* (N. 21616). || *RABM*, 62 (1956), 326-327 (A.); *CD*, 168 (1955),

- 442-443 (S. Álvarez Turienzo); *CuH*, 28 (1956), 289-291 (J. Carreras y Artau); *RLit*, 9 (1956), 188-189 (F. Ruiz Ramón).
24193. CEÑAL, R. — "Menéndez Pelayo y la filosofía española". — *Arb*, 34 (1956), 359-383.
24194. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Poesías*. T. 1: *Estudios poéticos*; t. 2: *Odas, epístolas y tragedias*. Con índice de primeros versos. Ed. preparada por E. Sánchez Reyes. — C.S.I.C., Santander, 1955. viii + 354 y 321 pp. (*Obras completas*, 61-62). || *RyF*, 153 (1956), 510 (J. de Castro y Delgado); *RABM*, 62 (1956), 331-332 (G. N[ieto]).
24195. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Antología poética*. Sel. por C. Salomón, pról. de J. Hierro. — Cantalapedra, Santander, 1955. xiv + 40 pp. || *RLit*, 8 (1955), 368-371 (J. Montero Padilla); *RABM*, 62 (1956), 332-333 (G. N[ieto]).
24196. SÁNCHEZ REYES, ENRIQUE (ed.) — *Menéndez Pelayo y la hispanidad. Epistolario*. 2ª ed. — Junta Central del Centenario de Menéndez Pelayo, Santander, 1955. 412 pp. — V. núm. 8419. || *RABM*, 62 (1956), 330 (G. N[ieto]).
24197. FIGUEIRA VALVERDE, J. — "Menéndez y Pelayo y la Exposición de 1909. Una carta inédita". — *El Museo de Pontevedra*, 1954, núms. 27/28, 178-179.
24198. SÁNCHEZ REYES, ENRIQUE (ed.) — "Poesías a Menéndez Pelayo". — *BBMP*, 31 (1955), 205-341. || *RABM*, 62 (1956), 334 (G. N[ieto]).
- V. también núms. 22027, 22037, 23219, 23785, 23918, 24016.
24199. MARCOS LÓPEZ, F. — "En torno a don Miguel de Unamuno". — *Alc*, 8 (1952), núm. 62, 22-26.
24200. ÁLVAREZ DE MIRANDA, A. — "El pensamiento de Unamuno sobre Hispanoamérica". — *CuH*, 1950, núm. 13.
24201. CHAVES, J. C. — "Homenaje de Hispanoamérica a don Miguel de Unamuno". — *CuH*, 27 (1956), 446-454.
24202. MORÓN, G. — "Otra vez Unamuno". — *UnC*, 4 junio 1955.
24203. CARRIÓN, B. — *San Miguel de Unamuno* (N. 21635). || *UnC*, 6 marzo 1956 (D. Guerra Iñiguez); *BAb*, 30 (1956), 432-433 (W. K. Jones); *PEN*, 6 (1955), núm. 1, 21 (L. L.).
24204. RAMIS ALONSO, M. — *Don Miguel de Unamuno* (N. 13299). || *Pens*, 10 (1954), 336-338 (J. M. Alejandro); *VyV*, 12 (1954), 441 (M. A. Britz); *Scrinium*, 5 (1954), 105-106 (C. L. S. S.); *Arg*, 5 (1954), 95 (M. Dolc); *Sophia*, 23 (1955), 121-122 (C. Dollo); *RNC*, 17 (1955), núm. 110, 192 (G. Morón); *CoL*, 1953, núm. 75, 5 (A. Muñoz Alonso); *Sapientia*, 9 (Buenos Aires, 1954), 145-148 (E. Soerensen Silva).
24205. CLAVERÍA, C. — *Temas de Unamuno* (N. 15694). || *CoL*, 5 (1954), núm. 1 (A. S. M.); *LR*, 10 (1956), 459-461 (P. Groult). — V. núm. 21644.
24206. COPELAND, JOHN GRANT — *Unamuno and Carlism*. — [Tesis de la Univ. de Indiana, 1951].
24207. CHICHARRO DE LEÓN, J. — "El sentimiento de la naturaleza unamuniano". — *QIA*, 3 (1956), 122-127.
24208. BENITO DURÁN, A. — *Introducción al estudio del pensamiento de Unamuno* (N. 19568). || *Verbo* (Alicante), 1953, núm. 21, 38 (A. H.); *RevFil*, 13 (1954), 187-188 (C. Láscaris Commeno).
24209. PÉREZ, Q. — *El pensamiento religioso de Unamuno* (N. 1378). || *Bro*, 52 (1951), 729 (J. P.).
24210. "Don Miguel de Unamuno, hereje máximo y maestro de herejes. Extractos de la carta pastoral del Obispo de Canarias, de 19 de septiembre de 1953". — *Cris*, 1953, núm. 230, 362-363.
24211. BECERRO DE BENGOA, R. — "Acción guadalupense: Guadalupe en el sentimiento de Unamuno". — *Alc*, 7 (1951), núms. 47/48, 21-26.
24212. RANCH, E. — "Sobre una carta de don Miguel de Unamuno". — *BSCC*, 27 (1951), 230-233.
24213. NORTON, RICHARD WHITELEY — *The concept of the tragic of Kierkegaard and Unamuno*. — [Tesis de la Univ. de Illinois, 1952].
24214. FASEL, OSCAR A. — *Observations on Unamuno and Kierkegaard*.—Oklahoma Military Academy, Oklahoma, 1955. 4 pp. — V. núm. 21677.
24215. MEYER, F. — "Kierkegaard et Unamuno." — *RIC*, 29 (1955), 478-492.
24216. MEOLA, ROSALIE C. — *Unamuno e Italia*.—[Tesis de Columbia University, 1952].
24217. ROSSI, G. C. — "Il Carducci in Unamuno". — *Idea*, 1955, núm. 40.
24218. GARCÍASOL, R. DE — "Unamuno y Maragall". — *Ins*, 7 (1952), núm. 79.
24219. FUSTER, J. — "Maragall, con Unamuno a un lado". — *Verbo* (Alicante), 1952, núm. 26, 23-31.
24220. CABALEIRO GOAS, M. — *Werther, Mischkin y Joaquín Monegro, vistos por un psiquiatra. Trilogía patográfica*. — Apolo, Barcelona, [1951]. 310 pp.
24221. CLINE, AUDREY RUTH—*The problem of europeanization in Unamuno*. — [Tesis de Brown University, 1949].

24222. POTTER, EDITH GRACE — *The ideas of Miguel de Unamuno on education.*— [Tesis de Florida State University, 1954].
24223. KASSIN, IRVING — *The concept of 'the people' as manifested in the works of Miguel de Unamuno.* — [Tesis de Columbia University, 1950].
24224. GRAY, RICHARD WILSON — *The religion of Unamuno. A statistical analysis of sources.* — [Tesis de la Univ. de Florida, 1949].
24225. DAMARAU, NORMAN G. — *Mysticism in some selected works of Unamuno.* — [Tesis del Southwest State Teachers College].
24226. ARDUENGO VALDERRAMA, CÁNDIDO — *Las ideas de Ganivet y de Unamuno sobre España.* — [Tesis de la Univ. de New York, 1950].
24227. GARCÍA CAMINO, V. G. — "Crítica del Sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos, de don Miguel de Unamuno". — *Alc*, 7 (1951), núms. 49/50, 47-53.
24228. MAXWELL, ANITA — *Miguel de Unamuno: poet.* — [Tesis de Radcliffe College, 1949].
24229. GARCÍA BLANCO, M. — *Don Miguel de Unamuno y sus poesías* (N. 19581). || *AO*, 5 (1955), 427-430 (F. Huarte); *RBPB*, 34 (1956), 273-274 (J. de Kock); *VyL*, 14 (1955), 402 (L. M. Morales); *RevB*, 23 febr. 1956 (J. M. Valverde).
24230. BROOKS, BARBARA — *Character portrayal in the works of Unamuno.* — [Tesis de la Univ. de New Mexico, 1951].
24231. MACE, CARROLL EDWARD — *A study of Cervantine appearance and reality in Unamuno and Azorín.* — [Tesis de la Univ. de Tulane, 1952].
24232. IVIE, EDITH JONES — *Biblical characters in the works of Miguel de Unamuno.* — [Tesis de Duke University, 1951].
24233. NESS, KENNETH L. — *Selected novels of Miguel de Unamuno.* — [Tesis de Columbia University, 1951].
24234. TRAPNELL, EMILY ANNETTE—*Unamuno's theory and practice of the novel.* — [Tesis de Duke University, 1953].
24235. HARRIS, MARY THÉRÈSE — *La técnica de la novela en Unamuno.*—[Tesis de Wellesley College, 1952].
24236. STEVENS, ROSEMARY HUNT — *Unamuno and the Cain and Abel theme.* — [Tesis de Radcliffe College, 1953].
24237. MASILA, HENRY — *Miguel de Unamuno's "Abel Sánchez".* — [Tesis de Emory University, 1950].
24238. BERRY, FRANCES LOUISE—*An edition of Unamuno's "Amor y pedagogía".* — [Tesis de la Univ. de Tennessee, 1949].
24239. BARNETT, PAT — *An edition of Unamuno's "The other one" ("El otro").* — [Tesis de The Catholic University of America, 1952].
24240. GALLO, J. P. — *Unamuno and his novel "Niebla".* — [Tesis de Harvard University, 1951].
24241. SUDERMAN, MORRIS — *Miguel de Unamuno: a study of "Paz en la guerra".* — [Tesis de Columbia University, 1952].
24242. UNAMUNO, M. DE — *Teatro* (N. 21660). || *CoL*, 5 (1954), núm. 3 (J. G.); *Idea*, 1955, núm. 19 (G. C. Rossi); *BAbr*, 30 (1956), 407 (J. H. Silverman).
24243. PAUCKER, ELEANOR KRANE — *Unamuno, critic of Spanish American literature.* — [Tesis de la Univ. de Pennsylvania, 1952].
24244. GOTI, L. — "Unamuno y el vascuence". — *BIAEV*, 4 (1952), 155-164.
24245. BILBAO, J. — "Tres cartas de Unamuno sobre el habla de Bilbao y los maketos de Vizcaya".—*BIAEV*, 6 (1955), 65-79.
- V. también núms. 23368, 23370, 23383, 23411, 23548, 23862, 24107.
24246. FERRÁN, JAIME — "Azorín o la permanencia". — *Alcalá*, 1954, núm. 50.
24247. ORTIZ CAÑABATE, J. L.—"Azorín y el pensamiento".—*Alcalá*, 1954, núm. 50.
24248. ESPRESATI, CARLOS G. — *Azorín y la amistad. (Escolios en sufragio de Gabriel Miró).*—Sociedad Castellonense de Cultura, Castellón de la Plana, 1954. 45 pp.
24249. ARAGONÉS, J. E. — "Azorín y la juventud". — *Ateneo*, 1954, núm. 54.
24250. RIOPÉREZ, S. — "El problema de la muerte en la obra de Azorín". — *Alcalá*, 1954, núm. 50.
24251. AZORÍN — *Obras completas.* Nota preliminar y ordenación de Ángel Cruz Rueda. Ts. 8 y 9. — Aguilar, Madrid, 1953-54. 1500 y 1445 pp. — V. núm. 3246.
24252. AZORÍN — *Trasuntos de España.* Med marginalnoter av A. Akerlund.—Svenska Bokförlaget Bonniers, Stockholm, 1952.
24253. AZORÍN — *Pintar como querer.* Ensayos.—Biblioteca Nueva, Madrid, 1954. 252 pp. || *RLit*, 8 (1955), 367-368 (J. Montero Padilla).
24254. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "Azorín y Asturias".—*BIEA*, 8 (1954), 81-88.
- V. también núms. 23383, 24231.
24255. MADARIAGA, SALVADOR DE — *La camarada Ana.* — Ed. Sudamericana, Bue-

- nos Aires, 1954. 245 pp. || *CCL*, 1956, núm. 16, 115-116 (C. P. Carranza).
24256. MADARIAGA, SALVADOR DE — *El sol, la luna y las estrellas. Romances a Beatriz*. Silueta de Elizabeth von Rathlef. — México, 1954. 30 pp.
24257. [Gómez de la Serna] — *IAL*, 9 (1954), núm. 76.
24258. TORRE, GUILLERMO DE — “Gómez de la Serna y sus bodas de oro con la literatura”. — *NacC*, 12 mayo 1955; *DH*, 24 julio 1955.
24259. CARDONA, RUDOLPH — *Ramón Gómez de la Serna: A study of his works and personality*. — [Tesis de la Univ. de Washington; resumen en *DA*, 14 (1954), 672].
24260. FERNÁNDEZ CUENCA, CARLOS — “En *El hombre perdido* plantea Ramón Gómez de la Serna la novela de la nebulosa y del azar”. — *CoL*, 4 (1953), núm. 73.

FOLKLORE

24261. WILDHABER, R. (ed.)—*Bibliographie internationale des arts et traditions populaires. Années 1948 et 1949, avec supplément d'années antérieures*. — Krebs, Bâle, 1954. 467 pp. — V. núm. 10044.
24262. ONGIULESCO, TEODORA — “Appunti bibliografici sulla bibliografia folklorica europea”. — *FR*, 2 (1955), 175-198, 287-303.
24263. CABRAL, OSWALDO R. — *Cultura e folclore. Bases científicas do folclore*. — Ed. de la Comissão Catarinense do Folclore, Brasil, 1954. 302 pp. || *RDTP*, 11 (1955), 202-204 (N. de H[o]yos) S[anch]o].
24264. ANAYA MONROY, F. — “Jerarquía científica del folklore”. — *UMx*, 9 (1954-55), núm. 9.
24265. TAVARES DE LIMA, ROSSINI — *A. B. C. del folklore*. — Conservatório Dramático e Musical de São Paulo, 1952. 129 pp. || *ASFM*, 9 (1955), 169-170 (V. R. R. M[endoza]).
24266. BOGGS, RALPH STEELE — “Enfermedades infantiles de la ciencia del folklore”. — *FA*, 15 (1955), 1-6.
24267. THOMPSON, STITH — “Myths and folktales”. — *JAF*, 68 (1955), 482-488.
24268. BORZA, HORATIU — “Le mythe de l'obole à Charon et le symbolisme actuel dela monnaie dans le cercueil”.—*Orbis*, 4 (1955), 134-148.
24269. DELARUE, P. — “Pour une organisation internationale des recherches sur le conte populaire”.—*Il Tesaur* (Udine), enero-junio 1954.
24270. PINO SAAVEDRA, Y. — “Rodolfo Lenz como folklorista”. — *Archivo de Folklore Chileno* (Santiago), 1955, núms. 6/7, 7-15.
24271. MENDOZA, VICENTE T. — “La Navidad en el folklore”. — *ASFM*, 8 (1954), 105-126.

E s p a ñ a

24272. IRIBARREN, JOSÉ MARÍA — *Retablo de curiosidades. Zambullida en el alma popular*. 3ª ed. — Gómez, Pamplona, 1955. 237 pp.
24273. ÁLVAREZ DE MIRANDA, A. — “Cuestiones de mitología peninsular ibérica”. — *Anales de la Univ. de Madrid*, 3 (1955), núm. 9.
24274. HILDBURGH, W. L. — “Images of the human hand as amulets in Spain”. — *JWC*, 18 (1955), 67-89.
24275. SOLAR-QUINTES, NICOLÁS A. — “Decadencia de los villancicos”. — *RABM*, 60 (1954), 659-664.
24276. ALVAR, MANUEL — “Cantos de boda judeo-españoles de Marruecos”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 36, 12-23.
24277. SAINZ DE LA MAZA, R. — “Baile antiguo y actual de España”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 31, 37-41.
24278. GARCÍA-LOMAS, MARÍA DOLORES (ed.) — *Leyendas y tradiciones españolas*. — Barcelona, 1955. 262 pp.
24279. VAREY, J. E. — “Representaciones de títeres en teatros públicos y palacios, 1211-1760”. — *RFE*, 38 (1954), 170-211.
24280. AMADES, J., & J. TARÍN — *Leyendas y tradiciones marineras*. — Sección de Prensa de la Diputación de Barcelona, 1954. 77 pp. ilustr. || *RDTP*, 11 (1955), 198-199 (J. P[érez] V[idal]).
24281. CARO BAROJA, J. — “Sobre la historia de la noria de tiro”. — *RDTP*, 11 (1955), 15-79.
24282. CARO BAROJA, JULIO—“Norias, azudas, aceñas”. — *RDTP*, 10 (1954), 29-160.
24283. CARO BAROJA, J. — *Los vascos, Etnología*. — Biblioteca Vascongada de los Amigos del País, San Sebastián, 1949. 557 pp.
24284. CLAVERÍA, CARLOS — “El cuento y la leyenda popular en el país vasco”. — *Vasca*, 1955, núm. 31, 161-163.
24285. PRIETO BANCES, R. — “La *palmada* en Asturias”. — *Arb*, 32 (1955), 401-424.
24286. PÉREZ CASTRO, JOSÉ LUIS — “La faltriquera y su significado en el folklore astur”. — *RDTP*, 11 (1955), 516-521.
24287. PEREDA ÁLVAREZ, J. M. — “Supers-

- ticiones en tierra gallega". — *DL*, 6 (1955), núms. 7/8, 42-45.
24288. HERNÁNDEZ ASCUNCE, L. — "La vieja canción romera por los caminos de Santiago". — *PV*, 16 (1955), núm. 58.
24289. TABOADA, JESÚS — "Moros y cristianos en tierras de Laza (Orense)". — *RDTP*, 11 (1955), 334-352.
24290. BRUGAROLA, P. MARTÍN — "Moros y cristianos ante el castillo de Maqueda". — *RDTP*, 11 (1955), 530-536.
24291. LARREA PALACÍN, A. DE — *El dance aragonés y las representaciones de moros y cristianos* (N. 18134). || *BHi*, 57 (1955), 193 (R. Ricard).
24292. AMADES, JUAN — "Imágenes marianas de los Pirineos orientales". — *RDTP*, 11 (1955), 80-118, 275-306.
24293. GARCÍA VENERO, MAXIMIANO — *Cataluña. (Síntesis de una región)*. — Ed. Nacional, Madrid, 1954. 372 pp.
24294. LLONGUERES, JOAN (ed.) — *Cançoner popular de Nadal*. 3ª ed. — Balmes, Barcelona, 1955. 224 pp.
24295. VIOLANT I SIMORRA, R. — *Els pastors i la música* (N. 15780). || *RDTP*, 11 (1955), 193-194 (J. P[érez] V[idal]).
24296. AMADES, JOAN — *Costumari catalá. El curs de l'any*. T. 3: *Corpus-primavera*. T. 4: *Estiu*. — Salvat, Barcelona, 1952-53. 918 y 1091 pp., ilustr. — V. núm. 15778.
24297. LUIS SALVADOR, ARCHIDUQUE — *Costumbres de los mallorquines (Artesanía y folklore)*. Trad. J. Sureda Blanes. — Mossen Alcover, Palma de Mallorca, 1955. 202 pp.
24298. VAREY, J. E. — "Titiriteros y volatines en Valencia (1585-1785)". — *RVF*, 3 (1953), 215-276.
24299. GÓMEZ-TABANERA, JOSÉ M. — "El Carnaval en Madrid". — *Clav*, 6 (1955), núm. 36, 58-76.
24300. PITT-RIVERS, J. A. — *The people of the Sierra*. — Weidenfeld E. Nicolson, London, 1954. 248 pp., ilustr. || *Clav*, 5 (1954), núm. 30, 74-75 (J. C[aro] B[araja]); *BHS*, 33 (1956), 55-57 (T. S. Simey).
24301. GONZÁLEZ CLIMENT, ANSELMO — *Flamencología. (Toros, cante y baile)*. Pról. de J. M. Pemán. — E. Sánchez Leal, Madrid, 1955. 404 pp. || *AH*, 23 (1955), 242-243 (J. R[odríguez] M[ateo]).
24302. LAFUENTE, RAFAEL — *Los gitanos, el flamenco y los flamencos*. — Barna, Barcelona, 1955. 2 ts.: 180 pp.
24303. MORALES, MERCEDES, y MARÍA JESÚS LÓPEZ DE VERGARA — *Romancerillo canario. Catálogo-manual de recolección*. — Biblioteca Filológica, Univ. de la Laguna, Tenerife, 1955. || *AO*, 5 (1955), 431-433 (J. Caso González).
24304. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "El baile del trigo". — *RDTP*, 11 (1955), 145-154.
24305. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "El alma de Tacande". — *RDTP*, 10 (1954). 644-654. [Leyenda de Canarias].
24306. LARREA PALACÍN, ARCADIO DE — *Canciones rituales hispano-judías*. — Inst. de Estudios Africanos, Madrid, 1954. 289 pp. || *RDTP*, 12 (1956), 214-216 (J. P[érez] V[idal]).
24307. LARREA PALACÍN, ARCADIO — *Cuentos populares de los judíos del norte de Marruecos*. — Tetuán, 1952-1953. 2 ts.: 271 y 279 pp. || *ASFM*, 9 (1955), 177-179 (X.).
24308. BESSO, HENRY V. — "Matrimonios sefardíes de ayer". — *JS*, 5 (1954), 198-200, 273-277.
24309. ESTRUGO, JOSÉ M. — "Tradiciones españolas en las juderías del Oriente próximo. (Reminiscencias y apuntes)". — *Sef*, 14 (1954), 128-147. [Vocabulario y canciones].
- Portugal*
24310. MARTÍNEZ ELIZALDE, QUINO — *Motif-index of early Portuguese tales*. — [Tesis de la Univ. de North Carolina, 1955].
24311. VIEGAS GUERREIRO, M. — *Contos populares portugueses*. — Lisboa, 1956. (Col. *Cultura e recreio*).
24312. DELGADO, MANUEL JOAQUIM — *Subsidios para o "Cancioneiro popular do Baixo Alentejo"*. T. 1. — Occidente, Lisboa, 1955. 515 pp.
24313. VIEIRA BRAGA, ALBERTO — "Curiosidades de Guimarães". — *RdG*, 65 (1955), 41-95.
24314. GALHANO, FERNANDO — *Grades*. — Centro de Estudos de Etnologia Peninsular, Porto, 1952. 35 pp. || *RPF*, 6 (1953-55), 298-299 (M. P. da Silva Pereira).
24315. DIAS, J. — "Nótulas de etnografia madeirense" (N. 18156). || *RPF*, 6 (1953-55), 503-505 (E. P. Ramos).