

BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—*La presente Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.*

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado; cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos al número de la ficha correspondiente.

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA

27018. *Bibliografía*. — *NRFH*, 11 (1957), 242-284. — V. núm. 25758.
27019. *Bibliografía hispanoamericana*. — *RHM*, 23 (1957), 83-106. — V. núm. 25760.
27020. MILLER, W. M. — "American doctoral degrees granted in the field of modern languages in 1955-56".—*MLJ*, 41 (1957), 194-200. — V. núm. 24321.
27021. SMITHER, W. F. — "Dissertations in the Hispanic languages and literatures". — *H*, 40 (1957), 196-199. — V. núm. 24322.
27022. AUBRUN, C. V. — "Thèses, amorces de travaux, idées à creuser". — *BHi*, 57 (1955), 210-226; 59 (1957), 77-98.
27023. *Sumarios y extractos de las tesis doctorales leídas desde 1940 a 1950 en las secciones de Filosofía y Pedagogía*. — Fac. de Filosofía y Letras, Madrid, 1953. 303 pp.
27024. MADURELL MARIMÓN, J. M. — *Documentos para la historia de la imprenta y librería en Barcelona (1474-1553)*. — Anotados por J. Rubió y Balaguer. Gremios de Editores y de Libreros, Barcelona, 1955. 1138 pp. || *AHSI*, 25 (1956), 628-629 (M. Batllori); *Arb*, 34 (1956), 158-160 (F. Solsona).
27025. CASTRO, M. DE — "La imprenta en Galicia". — *Gutenberg Jahrbuch*, 1956, 227-235.
27026. RODRÍGUEZ MARTÍN, DOMINGO — *Bibliografía vallisoletana. Dos mil quinientas referencias de impresos y manuscritos relacionados con Valladolid y su provincia*. — Librería Anticuaria "Relieve", Valladolid, 1955. 316 pp. || *RLit*, 11 (1957), 233-234 (J. de Entrambasaguas).
27027. ZAMORA LUCAS, F. — "La imprenta en Burgo de Osma (1561 a 1672)". — *RABM*, 62 (1956), 423-456.
27028. RODRÍGUEZ MOÑO, A. — *Diego de San Román y Codina, estampero sevillano del siglo xviii. Noticia y catálogo de sus obras (1743-1789)*. — Blas, Madrid, 1955. 16 pp. + 6 láms.
27029. GARCIA, A. — "IV Centenario da imprensa de Goa: 1556-1956". — *Bro*, 63 (1956), 268-276.
27030. WICKI, J. — "Ainda o IV Centenario da primeira imprensa de Goa". — *Bro*, 63 (1956), 556-568.
27031. RHODES, D. E. — "Santiago de Compostela and its early indulgences". — *Library*, 11 (1956), 41-44.
27032. RHODES, D. E. — "Two notable acquisitions of Spanish incunabula". — *British Museum Quarterly*, 20 (1956), 56-57.
27033. PALANCA PONS, A. — "Incunable valenciano poco conocido". — *Miscellanea... in memoria di A. Gallo* (Firenze, 1956), 589-595.
27034. CLINE, H. F. — "Hispanica". — *Quart. Journ. of Current Acquisitions*, 14 (1956), 40-49.
27035. CUESTA GUTIÉRREZ, L. — "Un interesante hallazgo bibliográfico en la Biblioteca Nacional de Madrid". — *Gutenberg Jahrbuch*, 1956, 177-183.
27036. MADURELL MARIMÓN, J. M. — "Llicències reials per l'edició de llibres piadosos catalans (1563-1704)". — *AST*, 28 (1955), 379-383.
27037. *La Biblioteca Pública y el Archivo*

- Histórico Provincial de Pontevedra*. — Dir. Gral. de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1954. 22 pp.
27038. G[ILLET], J. E. — "Recent facsimile reproductions". — *HR*, 24 (1956), 336.
27039. *Bibliografía de los estudios clásicos españoles (1939-1955)*. Redactada por un grupo de estudiosos y publicada con motivo del Primer Congreso Español de Estudios Clásicos. — C. S. I. C., Madrid, 1956. 453 pp. || *CD*, 169 (1956), 346 (L. R.); *Hum*, 8 (1956), 184 (D. Mayor); *RFL*, 22 (1956), 213-215 (J. Mendes de Almeida); *RABM*, 62 (1956), 631-632 (G. Nieto); *Arb*, 35 (1956), 195-196 (A. d'Ors); *BBudé*, 1957, núm. 2, 97-98 (G. Rochefort).
27040. *Exposición de libros y grabados de arte e historia militar y documentos del periodo de la Guerra de la Independencia, de la Biblioteca del Palacio de Peralada*. — Bibl. del Palacio de Peralada, Barcelona, 1954. 180 pp., ilustr.
27041. POLGÁR, L. — "Bibliographia de historia Societatis Iesu". — *AHSI*, 25 (1956), 654-735. — V. núm. 19709.
27042. CATAJÚS, JUAN — *Estudio histórico sobre los ex-libris españoles*. — Autor, Barcelona, 1955. 71 pp.
27043. DÍEZ LUCAS, VICTORIO — *El ex-libris*. — Escuela Nacional de Artes Gráficas, Madrid, 1955. 64 pp.
27044. RODRÍGUEZ MOÑINO, A. — *Bibliografía de... (1925-1955)*. — Castalia, Valencia, 1955. 55 pp.
27045. "Inventario bibliográfico vasco (1892-1950)". — *BIAEV*, 7 (1956), 57-64. — V. núm. 21812.
27046. WOODBRIDGE, HENSLEY C. — "The Institute of Madrilene Studies". — *BAb*, 28 (1955), 301.
27047. *The Rosenwald collection. A catalogue of illustr. books and ms., of books from celebrated presses, and of bindings and maps, 1150-1950*.—Library of Congress, Washington, 1954. || *Libr. Quart.*, 26 (1956), 132-133 (J. M. Wells).
27048. LASSO DE LA VEGA, JAVIER — *Tratado de biblioteconomía*. 2ª ed.—Mayfe, Madrid, 1956. xx + 650 pp. ilustr. — V. núm. 13431. || *USF*, 1956, núm. 33, 251-252 (D. Buonocore).
27049. MILKAU, F. — *Handbuch der Bibliothekswissenschaft*, t. 1 (N. 21828). || *ZBB*, 68 (1954), 283-287 (Haenisch).
27050. MILKAU, F. — *Handbuch der Bibliothekswissenschaft*. 2 Aufl. Bd. 3, Lief. 5-9. — Koehler, Stuttgart, 1953-55; pp. 385-830. — V. núm. 24348. || *Lychnos*, 1954-55, 305-308 (H. L. W. Nelson).
27051. HERTZBERGER, MENNO — *Dictionnaire à l'usage de la librairie ancienne pour les langues française, anglaise, allemande, suédoise, danoise, italienne, espagnole, hollandaise*. — Ligue Internationale de la Librairie Ancienne, Paris, 1956.
27052. BUONOCORE, DOMINGO — *Bibliografía literaria y otros temas sobre el editor y el libro*. — Universidad del Litoral, Santa Fe, 1956. 47 pp.
27053. MARSHALL, JOHN DAVID, et al. (eds.) — *Books, libraries, librarians*. — The Shoe-String Press, Hamden, Conn., 1955. 423 pp. || *RIB*, 6 (1956), 38-40 (S. A. McCarthy).
27054. PIGGOTT, MARY (ed.) — *Notes on cataloguing books in certain foreign languages*. — Library Association, London, 1956. 54 pp. (*Library Association Pamphlet*, 15).
- V. también núms. 27055, 27101, 27112, 27126-28, 27142, 27211-17, 27270-71, 27348, 27385, 27624, 27667, 27688, 27730, 27768, 27806, 27809, 27855, 27992, 28075-78, 28118, 28163, 28188, 28277, 28360, 28414, 28488, 28553, 28608, 28651, 28733, 28846, 28952, 29050.

**Archivos, manuscritos, textos,
crítica textual, paleografía,
ciencias auxiliares**

27055. BAUTIER, R. H. — "Bibliographie analytique internationale des publications relatives à l'archivistique et aux archives". — *Archivum*, 4 (1954), 217-289.
27056. SAN MARTÍN PAYO, J. — "Catálogo del archivo de la Catedral de Palencia". — *Publ. de la Institución Tello Téllez de Meneses* (Palencia), 1955, núm. 13.
27057. MATÉU Y LLOPIS, F. — "Notas sobre archivos eclesiásticos y de protocolos del reino de Valencia". — *RABM*, 62 (1956), 699-737.
27058. SANTOS ESTEVENS, M. — *Index dos títulos do cartório do mosteiro de S. Marcos (1766). Completado até 1834*. — Arquivo e Museu de Arte da Universidade, Coimbra, 1950. xli + 193 pp.
27059. RODRÍGUEZ, R. — "Extracto de actas capitulares de la Catedral de León". — *ALeon*, 9 (1955), 151-166.
27060. MANSILLA, D. — *La documenta-*

- ción pontificia hasta Inocencio III.* — Instituto Español de Estudios Eclesiásticos, Roma, 1955, xliii + 665 pp. (*Monumenta Hispaniae Vaticana*, 1).
27061. MADURELL MARIMÓN, J. M. — "Catalogue et Languedoc: moines de Santes Creus aux *Studia Generalia* de Toulouse et Perpignan". — *AM*, 67 (1955), 281-286.
27062. PEÑA, MA. TERESA DE LA, y P. LEÓN TELLO — *Archivo de los Duques de Frias. I: Casa de Velasco*. — Dirección Gen. de Arch. y Bibl., Madrid, 1955, xxviii + 615 pp., ilustr. || *RyF*, 153 (1956), 716-717 (E. Rey); *RABM*, 62 (1956), 830-831 (U. A. de la V.).
27063. HARING, C. H. — "The Pizarro-La Gasca manuscript collection in the Huntington Library". — *HLQ*, 18 (1954-55), 409-414.
27064. MATEU Y LLOPIS, F. — "Materiales para un glosario de diplomática hispánica". — Sep. de *BSCC*, 32 (1956), núm. 4; 67 pp.
27065. MATEU Y LLOPIS, F. — "Sello de los jurados y bailía de Sueca de 1363. (Notas diplomáticas)". — *BAH*, 138 (1956), 67-74.
27066. DELAISSÉ, L. M. J. — "Le premier colloque international de paléographie en 1954: Le problème de la nomenclature des écritures". — *Scrip*, 9 (1956), 290-293.
27067. MALLON, J. — *Paléographie romaine* (N. 10319). || *JdS*, 1955, 49-57 (G. Tessire). — V. núm. 21884.
27068. "Bibliographie des publications françaises relatives aux manuscrits, 1939-1950". — *Scrip*, 9 (1955), 294-326.
27069. RIVA, C. DE LA — "Normas para la catalogación de manuscritos". — *RABM*, 62 (1956), 395-404.
27070. DOMÍNGUEZ BORDONA, J. — *Manuscritos de la Biblioteca Pública de Tarragona*. — Inst. de Estudios Tarraconenses, Tarragona, 1954. 30 pp.
27071. CORDOLIANI, A. — "Textes de comput espagnol du VI^e siècle: Encore le problème des traités de comput de Martin de Braga". — *RABM*, 62 (1956), 685-697.
27072. MORALES LASO, A. — "Sobre las voces hebraicas de una secuencia del Calixtino y su transcripción". — *CuEG*, 32 (1955), 361-372. || *RABM*, 62 (1956), 931-932 (J. M. Millás).
27073. RICHARD, M. — "Rapport sur une mission de recherches en Espagne. Les manuscrits grecs de Madrid, de l'Escorial et de Salamanque". — *Bull. d'Inform. de l'Inst. de Recherche et d'Hist. des Textes*, 1953, núm. 2, 64-73.
27074. COSTA, M. G. DA — "Inéditos de filosofía da biblioteca do Porto". — *RPFb*, 12 (1956), 55-94.
27075. GUSMÃO, A. — "O Códice 348 da Biblioteca da Manizola". — *ABP*, 2 (1956), núm. 5.
27076. HOYOS, A. DE — "Embargo de los manuscritos de don Gregorio Mayans y Siscar". — *RABM*, 62 (1956), 795-802.
27077. RON DE LA BASTIDA, C. — "Los manuscritos árabes de Conde (1824)". — *ALAn*, 21 (1956), 113-124.
27078. STEIGER, A. — "Un inventario mozárabe de la iglesia de Covarrubias". — *ALAn*, 21 (1956), 93-112.
27079. CARREÑO, A. M. — "Manuscritos del Siglo de Oro". — *BBNM*, 6 (1955), 3-18.
27080. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A. — "Los manuscritos americanos en bibliotecas madrileñas". — *BHi*, 58 (1956), 51-76. [Sobre: J. Tudela de la Orden, *Los manuscritos de América en las bibliotecas de España*].
27081. RODRÍGUEZ MOÑINO, A. — "Los manuscritos españoles del Bibliopirata Libri. Catálogo de los subastados en 1859 con algunas adiciones". — *BAH*, 138 (1956), 247-286.
27082. AYUSO MARAZUELA, T. — "La Biblia visigótica de la Cava dei Tirreni". — *EB*, 14 (1955), 49-65, 137-190, 355-414; 15 (1956), 5-62.
27083. HAUPTMANN, O. H. — *Escorial Bible I. j. 4, t. 1* (N. 13435). || *ZRPh*, 72 (1956), 156-158 (W. Giese); *BHS*, 34 (1957), 41-42 (I. González Llubera). — V. núm. 18248.
27084. *Libre del Consolat de Mar*. Reprod. facsimilar del ms. de Valencia. — Relaciones Culturales, Madrid, 1955.
27085. *Libro del Consulado del Mar*. Trad. de J. R. Parellada. — Relaciones Culturales, Madrid, 1955. xxiv + 336 pp.
27086. ARMAYOR, O. — "El privilegio de Caso". — *BIEA*, 10 (1956), 136-154.
27087. FERNÁNDEZ MARTÍN, P. — "Los privilegios de Villarramiel. Nuevos datos para su historia". — *Publ. de la Inst. "Tello de Meneses"* (Palencia), 1956, núm. 15.
27088. GOROSCH, M. (ed.) — *El fuero de Teruel* (N. 6747). || *MA*, 62 (1956), 216-217 (G. Gougenheim). — V. núm. 19787.

27089. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, J.—“Los mayordomos de Aragón en los siglos XII y XIII”.—*RABM*, 62 (1956), 349-377.
27090. MADURELL MARIMÓN, J. M. — “La contratación laboral judaica y conversa en Barcelona (1349-1416). Documentos para su estudio”. — *Sef*, 16 (1956), 33-71, 369-398; 17 (1957), 73-102.
27091. GARCÍA RÁMILA, I. — “Documentos de antaño”. — *BIFG*, 35 (1956), 6-25, 113-135, 215-232. — V. núm. 19772.
27092. *Actes du deuxième Congrès international d'épigraphie*. — A. Maisonneuve, Paris, 1953. 326 pp. || *RevPh*, 30 (1956), 121-122 (P. Chantraine).
27093. LEJEUNE, MICHEL — *Celtiberica*. — Universidad de Salamanca, Salamanca, 1955. 144 pp. (*Acta Salmanticensia, Filosofía y Letras*, t. 7, 4). || *Zeph*, 7 (1956), 104-105 (M. Palomar Lapesa); *JF*, 4 (1956), 73 (S[ilveira] B[ueno]).
27094. FLETCHER VALLS, D. — *Inscripciones ibéricas del museo de Valencia* (N. 15854). || *Zeph*, 5 (1954), 86-87 (A. Torvar). — V. núm. 18265.
27095. BELTRÁN, A.—“A propósito de inscripciones ibéricas”. — *AEAr*, 26 (1953), 389-393.
27096. MARINÉ BIGORRA, S. — *Inscripciones hispanas en verso* (N. 13452). || *ASNS*, 193 (1956), 364 (W. T. Elwert). — V. núm. 21891.
27097. D'ORS, A. — *Epigrafía jurídica de la España romana* (N. 14598). || *AJ*, 76 (1955), 189-194 (J. H. Oliver). — V. núm. 21889.
27098. VÁZQUEZ SACO, F., y M. VÁZQUEZ SEIJAR — *Inscripciones romanas de Galicia*.—C. S. I. C., Madrid, 1954 y 1956. 2 ts.: 157 y 150 pp., ilustr. || *Arb*, 37 (1957), 479-480 (A. Balil).
27099. TABOADA, J. — “Epigrafía romana da região espanhola do Tâmega”. — *RdG*, 62 (1952), 286-298.
27100. LÓPEZ MENDIZÁBAL, I. — “Los sepulcros y lápidas funerarias de Elorrio y sus alrededores”. — *BSV*, 10 (1954), 213-219.
- V. también núms. 27024, 27037, 27339, 27497, 27907.
- London, 1954. 776, 738, 762 y 256 pp. || *AHR*, 70 (1954-55), 849-852 (Coulborn).
27103. TOYNBEE, A. J. — *O mundo e o Ocidente*. Trad. por Brenno Silveira.—Ed. Nacional, São Paulo, 1955. 133 pp. || *RHSP*, 13 (1956), 533-534 (E. Simões de Paula).
27104. PIRENNE, HENRI—*A history of Europe from the invasions to the 16th century*. Transl. by B. Miall. Introd. by J. A. Goris.—University Books, New York, 1956. xxii + 625 pp.—V. *RFH*, núm. 2352.
27105. HEER, F. — *Europäische Geistesgeschichte* (N. 16937). || *AHR*, 60 (1954-55), 856-857 (C. Brinton); *HZ*, 1955, núm. 179, 93-99 (W. von den Steinen). —V. núm. 21908.
27106. BARKER, E., et al.—*The European inheritance*. — Clarendon Press, Oxford, 1954. xxviii + 543 pp. || *RBPB*, 33 (1955), 664-665 (L. Génicot); *EHR*, 69 (1954), 612-614 (D. Hay); *RH*, 1955, núm. 214, 106-110 (R. Mousnier); *Gn*, 27 (1955), 450-451 (H. R. Schwyzer); *RHE*, 50 (1955), 562-567 (M. Simon).
27107. LATOURETTE, K. S. — *A history of christianity* (N. 18270). || *ThLZ*, 80 (1955), 213-214 (G. Rosenkranz). — V. núm. 19802.
27108. LLORCA, BERNARDINO — *Manual de historia eclesiástica*. 4ª ed.—Labor, Barcelona, 1955. xxiii + 834 pp.—V. *RFH*, núm. 6423.
27109. GARCÍA VILLOSLADA, R. — *Historia de la iglesia católica*, t. 2 (N. 18271). || *AIA*, 16 (1956), 382-383 (J. Meseguer Fernández).
27110. SCHNÜRER, GUSTAV — *La iglesia y la civilización occidental en la Edad Media*. T. 1. Trad. de J. M. de Azaola. —Fax, Madrid, 1955. xxx + 558 pp. || *CD*, 170 (1957), 155-158 (J. M. del Estal).
27111. FULLER, J. F. C. — *The decisive battles of the western world*. Ts. 1-2.—Eyre & Spottiswoode, London; Funk & Wagnalls, New York, 1954-55. xiii + 602. x + 561 pp., ilustr. || *Annals of the Amer. Acad. of Pol. and Soc. Science*, 303 (1956), 203 (A. E. R. Boak); *AHR*, 70 (1954-55), 857-858 (Greenfield); *AHR*, 71 (1955-56), 90-91 (R. M. Leighton); *RH*, 214 (1955), 362 (E. Perroy); *Contemporary Rev.*, 187 (1956), 423 (D. C. Somervell); *TLS*, March 25, 1955 (X.).
27112. “Bibliographie des travaux relatifs à l'histoire du moyen âge”. — *MA*, 60

HISTORIA

27101. *International bibliography of historical sciences*. T. 22: 1953. — Colin, Paris, 1955. 370 pp. — V. núm. 24382.
27102. TOYNBEE, A. J. — *A study of history*. Ts. 7-10. — Oxford Univ. Press,

- (1954), 419-427; 61 (1955), 449-457. — V. núm. 19801.
27113. HAMPE, K. — *Das Hochmittelalter* (N. 18277). || *CD*, 169 (1956), 344-345 (J. M. del Estal).
27114. *I problemi comuni dell'Europa postcarolingia*. Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, 1955. 644 pp.
27115. SOUTHERN, R. W. — *The making of the Middle Ages* (N. 18274). || *CHR*, 41 (1955-56), 42-45 (D. Jerrold); *EHR*, 69 (1954), 431-432 (S. N. Miller).
27116. HALPHEN, L. — *À travers l'histoire du moyen âge* (N. 14640). || *History*, 39 (1954), 266-267 (Treharne).
27117. LEWIS, E.—*Medieval political ideas*. Knopf, New York, 1954. 2 ts.: 661 pp. || *AHR*, 60 (1954-55), 871-872 (Cuttino); *EHR*, 70 (1955), 633-635 (H. S. Offler).
27118. FOLZ, R. — *L'idée d'empire en Occident* (N. 18280). || *MA*, 60 (1954), 476-478 (Chaplais); *Rev. Hist. de Droit Français et Étranger*, 33 (1955), 112-117 (G. Chevrier); *BEC*, 112 (1954), 278-281 (M. François); *RSR*, 29 (1955), 170-171 (R. Metz); *RBPH*, 33 (1955), 129-131 (H. Silvestre); *EHR*, 69 (1954), 426-428 (J. M. Wallace-Hadrill).—V. núm. 19805.
27119. GÉNICOT, L. — *Les lignes de faite du Moyen Âge* (N. 22868). || *AM*, 64 (1952), 159-161 (E. R. Labande).
27120. HAYES, CARLTON J., & CHARLES W. COLE — *History of Europe since 1500*. — Macmillan, New York, 1956. 656 pp.
27121. HARBISON, E. H. — *The age of Reformation* (N. 21925). || *Church Hist.*, 25 (1956), 185-186 (G. L. Mosse); *JEH*, 7 (1956), 122 (W. G. Robinson).
27122. ZELLER, GASTON — *Les temps modernes*. T. 2: *De Louis XIV à 1789*. — Hachette, Paris, 1955. 378 pp. (*Histoire des relations internationales*, 3).—V. núm. 15871. || *EHR*, 71 (1956), 490-491 (A. Goodwin); *Arb*, 33 (1956), 640-642 (C. Seco).
27123. PAPP, DESIDERIO, y JOSÉ BABINI — *El siglo del Iluminismo*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1955. 256 pp. (*Panorama general de historia de la ciencia*, 8). || *RUBA*, 1 (1956), 429-432 (J. R. Delgado).
27124. HAVENS, GEORGES R. — *The age of ideas in eighteenth century*.—H. Holly and Co., New York, 1955. xv + 474 pp.
27125. SCHNERB, ROBERT — *Le xix^e siècle. L'apogée de l'expansion européenne (1815-1914)*. — Presses Universitaires de France, Paris, 1955. 627 pp. (*Hist. générale des civilisations*, 6). || *AM*, 68 (1956), 84 (J. Godechot).
- V. también núms. 27760-65, 27770.

E s p a ñ a

27126. *Sumarios y extractos de las tesis doctorales leídas desde 1939 a 1944 en la sección de Historia*. — Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Madrid, 1954. 416 pp.

27127. CASTAÑEDA Y ALCOVER, VICENTE — *Índices del "Boletín de la Real Academia de la Historia"*. T. 3.—Real Academia de la Historia, Madrid, 1956. 253 pp.

27128. ESPERABÉ DE ARTEAGA, ENRIQUE — *Diccionario enciclopédico ilustrado y crítico de los hombres de España*. — Reus, Madrid, 1956. 530 pp.

27129. MENÉNDEZ PIDAL, R. (ed.) — *Historia de España*, t. 1 (N. 11149). || *Germania*, 33 (1955), 422-429 (E. Sangmeister); *EClás*, 3 (1955), 138-140 (A. Balil).—V. núm. 24399.

27130. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Gli Spagnuoli nella storia* (N. 7730). || *CC*, 104 (1953), 634 (M. Batllori).

27131. GAOS, J. — "España en su historia [de A. Castro]". — *Sobre Ortega y Gasset y otros trabajos* (México, 1957), 247-256. — V. núm. 2387.

27132. CASTRO, AMÉRICO—*La Spagna nella sua realtà storica*. Versión ital. con aggiunte di G. Cardillo.—Sansoni, Firenze, 1955. || *SpI*, 9 (1956), núm. 6 (C. Segre).

27133. CASTRO, A. — *The structure of Spanish history* (N. 16962). || *JMH*, 28 (1956), 177-178 (R. Heit). — V. núm. 21949.

27134. RODRÍGUEZ CASTELLANO, JUAN—*Introducción a la historia de España*. — Oxford Univ. Press, New York, 1956. 282 pp., ilustr. || *BHS*, 34 (1957), 185 (J. Lynch); *H*, 40 (1957), 117 (A. Rey).

27135. DOLÇ, MIGUEL — *Hispania y Marcial. Contribución al conocimiento de la España antigua*. — C. S. I. C., Barcelona, 1953. xxiii + 272 pp. || *Lat*, 13 (1954), 462 (H. Bardon); *RevPh*, 29 (1955), 127 (A. Ernout); *RBPH*, 33 (1955), 790 (L. Herrmann); *REL*, 32 (1954), 386 (J. Perret); *BHS*, 32 (1955), 244-245 (F. Pierce); *EClás*, 3 (1955), 141 (F. Rodríguez Adrados); *RFE*, 39 (1955), 358-360 (M. Sanchís Guarnier); *RyF*, 151 (1955), 434 (F. Segura).

27136. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C. — "Panorama general de la romanización de Hispania". — *RUBA*, 5ª época, 1 (1956), núm. 1, 37-74.
27137. D'ABADAL I DE VINYALS, RAMÓN — *Catalunya carolíngia*. T. 3: *Els comtats de Pallars i Ribagorça*. — Barcelona, 1955. 80 + 564 pp. — V. núm. 16918. || *CuHE*, 1955, núms. 23/24, 357-358 (M. del C. Carlé); *AHDE*, 25 (1956), 917-925 (J. M. Font-Rius); *BHi*, 58 (1956), 492 (Y. Renouard).
27138. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *España, eslabón entre la cristiandad y el Islam*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 168 pp. (Col. *Austral*, 1280). — V. núm. 15889.
27139. CAGIGAS, ISIDRO DE LAS — *Andalucía musulmana. Aportaciones a la delimitación de la frontera del Andalus*. — C. S. I. C., Madrid, 1950. 92 pp.
27140. CARO BAROJA, J. — "Sobre ideas raciales en España". — *Clav*, 7 (1956), núm. 40, 16-23.
27141. CHAUNU, HUGUETTE et PIERRE — *Séville et l'Atlantique*. — Paris, 1955. 3 ts.: xv + 322, 603, 572 pp. || *RHSP*, 13 (1956), 534-537 (E. G. Léonard).
27142. LÓPEZ ESTRADA, F. — "Breve orientación bibliográfica sobre el reinado de los Reyes Católicos". — *AH*, 14 (1955), 339-347.
27143. TYLER, ROYALL — *The Emperor Charles the Fifth*. — Essential Books, Fairlawn, N. J. [Allen & Unwin, London], 1956. 375 pp., ilustr. || *BHS*, 34 (1957), 111-112 (J. Lynch); *NYT*, dec. 9, 1956 (A. L. Rowse); *TLS*, dec. 14, 1956, 743 (X.).
27144. FELIÚ, RICARDO V. — *Lutero en España y en América española*. — Difusora del Libro, Burgos, 1956. 809 pp.
27145. LLORCA, B. — *La Inquisición española* (N. 18309). || *CC*, 105 (1954), 638-639 (M. Batllori). — V. núm. 19845.
27146. PINTA LLORENTE, M. DE LA — *La Inquisición española* (N. 19844). || *AHSI*, 26 (1957), 115-116 (M. Batllori).
27147. RÜEGG, AUGUST — *Philip II., Antonio Pérez und die Fürstin von Eboli*. — Helbing & Lichtenhahn, Basel, 1956. 31 pp.
27148. REDONET, L. — "Honras a Felipe II". — *BAH*, 139 (1956), 39-106.
27149. ATARÉS, CONDE DE — "Consejos instructivos de Felipe II a su hijo Felipe III. Comentarios sobre un ms. (copia siglo XVIII), al parecer inédito". — *BAH*, 139 (1956), 159-193.
27150. GARCÍA MERCADAL, J. — *Estudian- tes, sopistas y pícaros*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954. (Col. *Austral*, 1180). || *PH*, 1957, núm. 2, 102-103 (J. P. B[uxó]).
27151. SIGROFF, ALBERT A. — *Les status de pureté de sang en Espagne aux xvi^e et xvii^e siècles*. — [Tesis de la Sorbona, 1955]. 586 pp. || *BHi*, 59 (1957), 78 (C. V. Aubrun).
27152. MARAVALL, J. A. — *La philosophie politique espagnole au xvii^e siècle dans ses rapports avec l'esprit de la Contre-Réforme*. Trad. de L. Cazes et P. Mesnard. — J. Vrin, Paris, 1955. 333 pp. || *AHSI*, 26 (1957), 115-116 (M. Batllori); *BHi*, 58 (1956), 482-488 (C. Marcilly).
27153. SAPORTA Y BEJA, E. — "Une tentative de repatriement des Sephardim en Espagne sous Philippe IV". — *JS*, 12 (1956), 549-551.
27154. DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. — *La clase social de los conversos en Castilla en la Edad Moderna*. — C. S. I. C., Madrid, 1955. 252 pp. (*Estudios de historia social de España*, 3). || *Sef*, 17 (1957), 178-180 (F. Cantera).
27155. SALA BALUST, LUIS — *Colegios de Salamanca, 1623-1770*. — C. S. I. C., Valladolid, 1956. 129 pp.
27156. JOVER, JOSÉ MARÍA — *Política mediterránea y política atlántica en la España de Feijóo*. — Universidad, Oviedo, 1956. 106 pp. (*Cuadernos de la Cátedra de Feijóo*, 3).
27157. FERRER, MELCHOR — *Historia del tradicionalismo español*. T. 16: *Mando de Maroto en el Norte; los fusilamientos de Estella y el Convenio de Vergara. Mando del Conde de España en Cataluña (1839)*. — Ed. Católica Española, Sevilla, s. a. 321 pp.—V. núm. 21994.
27158. FERNÁNDEZ ALMAGRO, MELCHOR — *Historia política de la España contemporánea (desde la revolución de septiembre hasta la muerte de Alfonso XII)*. — Pegaso, Madrid, 1956. xv + 611 pp. || *Arb*, 35 (1956), 173-175 (R. Olivar Bertrand).
27159. CEÑAL, R. — "La filosofía española en la segunda mitad del siglo XIX". — *RevFil*, 15 (1956), núms. 58/59.
27160. B[ONDY], F. — "L'Ancien Régime et les héritiers". — *Preuves*, 1956, núm. 63, 50-61 [La situación española].
27161. CUATRECASAS, JUAN — "Crisis de democracia en España". — *CuA*, 15 (1956), núm. 5, 88-105.
27162. VALERA, FERNANDO — "Análisis es-

- pectral de la España silenciosa".—*CCL*, 1956, núm. 18, 91-95.
27163. VALERA, FERNANDO — "Algunas precisiones sobre España". — *CCL*, 1956, núm. 16, 90-94. [La situación actual].
27164. [La España contemporánea]. — *Esprit*, 1956, núm. 242.
27165. MANUEL, FRANK E. — "The two Spains".—*Antioch Review*, Spring 1956, 3-22.
27166. BONDY, F. — "El franquismo y sus eventuales herederos". — *CCL*, 1956, núm. 20, 55-60.
- V. también núms. 27040-42, 27751, 27892, 27938, 28116-18, 28904.

P o r t u g a l

27167. DIAS, J. — "Os elementos fundamentais da cultura portuguesa".—*Rev. de Direito e de Estudos Sociais*, 8 (1955), 5-30. || *BEP*, 19 (1955-56), 225-226 (D. Saunal).
27168. RICARD, R. — "La dualité de la civilisation hispanique et l'histoire religieuse du Portugal". — *RH*, 216 (1956), 1-17.
27169. CORTESÃO, J. — "O sentido da cultura em Portugal no século XIV".—*SN*, 1956, núms. 1311/16.
27170. CORBIN, S. — *Essai sur la musique religieuse portugaise* (N. 12270). || *Era*, 9 (1956), 742-743 (A. van der Linden). —V. núm. 22009.
27171. FERNANDES, VALENTIM (ed.)—*Regimento dos oficiais das cidades, vilas e lugares destes Reinos*. Ed. facsimil. Pref. de M. Caetano.—Fundação da Casa de Bragança, Lisboa, 1955. 43 pp. + 95 folios. || *BEP*, 19 (1955-56), 215-216 (I. S. Révah).
27172. WICKI, J. — "Zwei Briefe des P. Simon Rodrigues an Johann III von Portugal". — *AHSI*, 24 (1955), núm. 48.
27173. SARAIVA, ANTÓNIO JOSÉ — *A Inquisição portuguesa*. — Publ. Europa-América, Lisboa, 1956. 121 pp. (Col. *Saber*). || *RNC*, 19 (1956), núm. 119, 182-183 (S. Alves Moreira).
27174. FEIST HIRSCH, E. — "The position of some Erasmian humanists in Portugal under John III".—*BHR*, 17 (1955), 24-35.
27175. DANVILA, ALFONSO — *Felipe II y la sucesión de Portugal*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 344 pp. + láms.—V. núm. 19876. || *Arb*, 36 (1957), 573-574 (M. Fernández Álvarez).
27176. GOMES SOLIS, DUARTE — *Alegación*

en favor de la Compañía de la India Oriental y comercios ultramarinos que de nuevo se instituyó en el Reyno de Portugal. Ed. de M. B. Amzalak.—Lisboa, 1955. 215 pp. || *BEP*, 19 (1955-56), 207-208 (I. S. Révah).

27177. KENDRICK, T. D. — *The Lisbon earthquake*. — Methuen, London, 1956. 170 pp. || *TLS*, June 8, 1956 (X.).
27178. BOXER, C. R. — "Some contemporary reactions to the Lisbon earthquake of 1755". — Sep. da *RFL*, 1956.
27179. ESTORNINHO, C. — "O terramoto de 1755 e a sua repercussão nas relações luso-británicas".—*RFL*, 22 (1956), 198-233.
- V. también núms. 27956-57, 27978, 27993.

HISPANISMO Y VIAJES DE
EXTRANJEROS

27180. COSTA, A. DE J. DA—"In memoriam. Prof. Cónego Pierre David". — *RPF*, 7 (1956), 595-599. — V. núm. 25885.
27181. COSTA, A. DE J. DA — "Prof. Cónego Pierre David". — Sep. de *Estudos*, 34 (Coimbra, 1956), núm. 2; 27 pp.
27182. BRUNSCHVIG, R. — "Évariste Lévi-Provençal (1894-1956)".—*BHi*, 59 (1957), 127-128.
27183. PÉREZ DE URBEL, J. — "Lévi-Provençal y su obra". — *Arb*, 35 (1956), 87-90.
27184. GARCÍA GÓMEZ, E. — "E. Lévi-Provençal (4 enero 1894-23 marzo 1956)". — *ALAN*, 21 (1956), i-xxiii.
27185. QUETS, M. — "Pierre Groult". — *Orbis*, 5 (1956), 550-555.
27186. J. F. — "Guido Battelli". — *QIA*, 3 (1956), 116-117.
27187. TERLINGEN, J. H. — "Un hispanista neerlandés del siglo XVII, Guiliam de Bay". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 123-137.
27188. BERTRAND, J. J. A. — "Federico Schlegel. Las conferencias de Viena".—*Clav*, 5 (1954), núm. 26, 10-13.
27189. COE, ADA M. — "Alice H. Bushee (1867-1956)". — *H*, 39 (1956), 368-369.
27190. STAFFORD, L. L. — "Alice Huntington Bushee (1867-1956)".—*HR*, 25 (1957), 64.
27191. PARKER, J. H. — "Cien años de estudios hispánicos en la Universidad de Toronto". — *Acta Salmanticensia*, 10 (1956), 2, 23-31.
27192. "El Instituto de Estudios Hispánicos de Utrech". — *BAE*, 36 (1956), 481-482.

27193. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, MANUEL — *Aportaciones a la historia del turismo en España. Relatos de viaje desde el Renacimiento hasta el Romanticismo.*—Sria. General del Movimiento, Madrid, 1956. 191 pp. ilustr.
27194. RIBBANS, G. W. — *Catalunya i València vistes pels viatgers anglesos del segle xviii.* — Barcino, Barcelona, 1956.
27195. AUBIER, DOMINIQUE, et M. TUÑÓN DE LARA — *Espagne.* — Éd. du Seuil, Paris, 1956. 192 pp., ilustr. (Coll. *Petite planète*). || *NL*, 2 août 1956 (A. Bourin).
27196. BOTTINEAU, YVES — *Spain.* Transl. by O. C. Warden. — Nicholas Kaye, London, 1956. 278 pp., ilustr.
27197. BOTTINEAU, YVES — *España.* Trad. de M. T. Monguió. — Juventud, Barcelona, 1956. 276 pp. ilustr.
27198. WATELIN, JACQUES — *Vivante Espagne.* — Privat, Toulouse, 1956. 232 pp., ilustr. (Coll. *Sites du monde*).
27199. SCHWARZ, OTTO DE — *Por los caminos de España.* Texto en esp., francés, inglés y alemán. — Bosch, Barcelona, 1956. 212 pp. + 100 láms.
27200. VILLEBOEUF, ANDRÉ — *Séville sans guitare.* — Plon, Paris, 1956. 285 pp.
27201. GIBBS, HENRY — *The masks of Spain.* — Muller, London, 1955. 214 pp.
27202. GÖTZ, K. A. — "Begegnung mit Spanien". — *Buch in der Zeit*, 1 (1956), núm. 3.
27203. BOTTINEAU, YVES — *Portugal.*—Paris, 1956. 276 pp. (Coll. *Beaux pays*).
27204. BOTTINEAU, YVES—*Portugal.* Trans. by E. E. Smith. — Thames & Hudson, London, 1957. 280 pp., 168 fotografías.
27205. YOUNGER, WILLIAM & ELIZABETH — *Blue moon in Portugal.* — Eyre & Spottiswoode, London, 1956. 302 pp., ilustr.
27206. DERVERN, CLAUDE — *Les Açores.*—Horizons de France, Paris, 1955. 165 pp., 104 ilustr. (*Visages du monde*).
27207. DERVERN, CLAUDE — *The Azores.*—Harrap, London, 1956. 166 pp. + 104 láms.
27208. DERVERN, CLAUDE — *Madère.*—Horizons de France, Paris, 1956. 159 pp., ilustr. (Coll. *Visages du monde*).
27209. DERVERN, CLAUDE—*Madeira.* Transl. from the French by F. Hogarth-Gaute. —Harrap, London, 1957. 154 pp. + 76 ilustr.
27210. LIVERMORE, H. V. (ed.) — *Portugal and Brazil* (N. 13630). || *RHA*, 1956, núm. 41, 155-156 (J. H. Rodrigues); *History*, 40 (1956), 126-127 (P. E. Russell).
- V. también núms. 27350-51, 27405, 27504, 27899.

LINGÜÍSTICA

OBRAS GENERALES

27211. *Bibliographie linguistique de l'année 1954 et complément des années précédentes.* — Spectrum, Utrecht-Anvers, 1956. xxxii + 377 pp.—V. núm. 22067.
27212. PAIVA BOLÉO, M. DA — *Notas bibliográficas.* — Coimbra, 1956. — V. núm. 1433.
27213. AUER, J. J. — "Doctoral dissertations in speech: Work in progress, 1956". — *Speech Monographs*, 23 (1956), 79-83. — V. núm. 22069.
27214. DOW, C. W.—"Abstracts of theses in the field of speech". — *Speech Monographs*, 23 (1956), 84-156. — V. núm. 22070.
27215. KNOWER, F. H.—"Graduate theses: An index of graduate work in speech". —*Speech Monographs*, 23 (1956), 189-215. — V. núm. 22068.
27216. LEOPOLD, W. F. — *Bibliography of child language* (N. 12396). || *RPF*, 7 (1956), 477-479 (M. Paiva Boléo).
27217. VAN EENENAAM, E. — "Annotated bibliography of modern language methodology for 1955". — *MLJ*, 41 (1957), 81-103. — V. núm. 25901.
27218. WEINSTEIN, RUTH HIRSCH (ed.) — *Report of the sixth annual round table meeting on linguistics and language teaching.*—Georgetown University Press, Washington, 1955. vi + 195 pp. (*Monograph series on languages and linguistics*, 8). — V. núm. 22084.
27219. CUNHA, CELSO—*Defesa da filologia.* — Coimbra, 1954. 29 pp.
27220. DAUZAT, A. — *L'Europe linguistique* (N. 16012). || *ASoc*, 1953-54, 511-512 (M. Cohen). — V. núm. 18377.
27221. MEILLET, A. & M. COHEN — *Les langues du monde* (N. 14747). || *AJ*, 76 (1955), 100-103 (F. R. Blake); *IF*, 63 (1957), 83-86 (G. Deeters); *RL*, 3 (1954), 210 (A. Pagliaro). — V. núm. 22087.
27222. FELICE, E. DE — *La terminologia linguistica di G. I. Ascoli...* (N. 22074). || *REA*, 57 (1955), 137 (M. Lejeune).
27223. STARNES, D. T. — *Renaissance dictionaries* (N. 24476). || *RBPH*, 33 (1955), 638-639 (L. Bakelants); *CR*, 5 (1955), 331 (J. M. T. Charlton); *Lat*, 14 (1955),

- 138 (R. B. C. Huygens); *BSLP*, 50 (1954), núm. 2, 138 (F. Mossé).
27224. HULBERT, J. R. — *Dictionaries: British and American*. — Philosophical Library, New York, 1955. 107 pp. || *Contemp. Rev.*, 189 (1956), 141 (J. Franklyn); *Libr. Quart.*, 26 (1956), 386 (G. J. Kolb); *MLN*, 71 (1956), 611-612 (K. Malone); *Lan*, 32 (1956), 358-363 (J. Sledd).
27225. COHEN, M.—*L'écriture* (N. 17079). || *RBPB*, 33 (1955), 512 (J. Bouüaert). — V. núm. 19939.
27226. GELB, I. J. — *A study of writing* (N. 14773). || *RBPB*, 32 (1954), 1118-1130 (J. Bouüaert); *JÁ*, 241 (1953), 530-534 (M. W. David); *Lingua*, 4 (1954), 89-96 (H. M. Paper). — V. núm. 22093.
27227. WEISGERBER, JOHANN LEO — *Die Grenzen der Schrift. Der Kern der Rechtschreibreform*. — Westdeutscher Verlag, Köln-Opladen, 1955. 66 pp.
- Teoría del lenguaje**
27228. PISANI, V., & J. POKORNY — *Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft* (N. 17062). || *NM*, 56 (1955), 140-142 (P. Aalto); *Lan*, 37 (1957), 435-439 (E. P. Hamp); *CR*, 5 (1955), 203 (D. M. Jones); *BSLP*, 50 (1954), núm. 2, 68 (M. Lejeune); *RBPB*, 33 (1955), 94-96 (E. Polomé). — V. núm. 22107.
27229. OTTO, E. — *Stand und Aufgabe der allgemeinen Sprachwissenschaft* (N. 17061). || *RBPB*, 33 (1955), 783 (E. Polomé).
27230. GRAUR, AL — *Studii de lingvistică generală*. — Academiei Republicii Populare Romîne, Bucuresti, 1955. 189 pp.
27231. KANDLER, G. — "Das Geschichtliche in der Sprachwissenschaft und seine Ergänzungen". — *Lexis*, 4 (1954-55), 5-20.
27232. WANDRUSZKA, M. — "Die Zukunft der Sprachwissenschaft". — *UnS*, 11 (1956), 1155-1168.
27233. MOLDENHAUER, G. — *Filología y lingüística* (N. 14478). || *NS*, 1955, 387-388 (W. Giese). — V. núm. 25907.
27234. PIKE, K. L. — "As correntes da lingüística norte-americana". — *RBF*, 2 (1956), 207-216.
27235. FIRTH, J. R. — "Structural linguistics".—*Transactions of the Philological Society* (London), 1955, 83-103.
27236. GLEASON, H. A., JR. — *An introduction to descriptive linguistics*.—Holt, New York, 1955. ix + 389 pp. || *Lan*, 32 (1956), 469-477 (F. B. Agard & W. C. Moulton); *MLQ*, 18 (1957), 262-263 (C. E. Reed).
27237. GLEASON, H. ALLAN, JR. — *Workbook in descriptive linguistics*. — Holt, New York, 1955. 88 pp. || *Lan*, 32 (1956), 469-477 (F. B. Agard & W. C. Moulton).
27238. SAINTE-MARIE, P. — *De la nécessité d'une linguistique appliquée* (N. 22111). || *ASNS*, 193 (1956), 302 (O. Klapp).
27239. BARTOLI, M. — *Saggi di linguistica spaziale* (N. 2937). || *IF*, 61 (1954), 279-283 (A. Heiermeier).
27240. HAAS, W. — "Concerning glossematics". — *AL*, 8 (1956), 93-110.
27241. MATTOSO CÂMARA, J. JR.—"A teoria sintagmática de Mikus". — *RBF*, 2 (1956), 245-259.
27242. BAZELL, CHARLES E. — *Linguistic form*. — Istanbul Press, Istanbul, 1953. 116 pp. || *RPh*, 10 (1956-57), 347-350 (H. Seiler).
27243. COSERIU, E. — "Determinación y entorno. Dos problemas de una lingüística del hablar". — *RJ*, 7 (1955-56), 29-54.
27244. SANTANGELO, PAOLO ETTORE — *Fondamenti di una scienza della origine del linguaggio e sua storia remota*. — Santangelo, Milano, 1953-1956. 6 ts. — V. núm. 6000.
27245. KRAHE, H. — *Sprache und Vorzeit* (N. 22116). || *Leuv. Bijdr.*, 44 (1954), 73-75 (A. Carnoy); *HZ*, 1955, núm. 180, 82 (W. Brandenstein); *MMPH*, 60 (1955), 85-86 (J. Gonda); *RBPB*, 33 (1955), 784-785 (M. Lejeune); *Lat*, 14 (1955), 581-583 (E. Polomé); *IF*, 63 (1957), 89-93 (H. Rix).
27246. WISSEMANN, H. — *Untersuchungen zur Onomatopoiie* (N. 22156). || *Era*, 9 (1956), 540-543 (J. Ellis).
27247. PALHANO, HERBERT — *Lingua e linguagem*. — Ed. da Revista de Portugal, Lisboa, 1956. 22 pp.
27248. POTTIER, B. — *Analyse, structure et système de la langue. Problèmes de linguistique générale et romane posés par les éléments de relation*. — [Tesis de la Sorbona, 1955].
27249. PORZIG, W. — *Das Wunder der Sprache* (N. 7209). || *Spr*, 3 (1954), 44 (K. Ammer); *MMPH*, 60 (1955), 17-19 (E. M. Uhlenbeck). — V. núm. 22125.
27250. PICARD, MAX — *Der Mensch und das Wort*. — E. Reutsch, Erlinbach-Zürich, 1955.

27251. WASSERZIEHER, E. — *Leben und Weben der Sprache* (N. 19955). || *Spr*, 3 (1955), 127-128 (A. Doppler).
27252. PEI, MARIO — *Language for everybody*. — The Devin-Adair, New York, 1956. xii + 340 pp. || *MLJ*, 41 (1957), 154 (T. Huebener).
27253. WHATMOUGH, JOSHUA — *Language: A modern synthesis*. — Secker & Warburg, London, 1956. 280 pp. || *MLJ*, 40 (1956), 372-374 (M. A. Pei).
27254. CARROLL, B. J. — *The study of language* (N. 14744). || *BAbr*, 28 (1954), 358 (R. Hirsch); *RPh*, 10 (1956-57), 343-347 (E. M. Uhlenbeck). — V. núm. 22096.
27255. ROBACK, A. A. — *Destiny and motivation in language* (N. 19979). || *JPNP*, 53 (1956), 211-212 (J. P. Ver-nant).
27256. HJELMSLEV, L. — *Prolegomena to a theory of language* (N. 17064). || *American Anthropologist*, 56 (1954), 925-926 (P. L. Garvin).
27257. ULLMANN, S. — "The concept of meaning in linguistics". — *AL*, 8 (1956), 12-20.
27258. CHAUCHARD, PAUL — *Le langage et la pensée*. — P. U. F., Paris, 1956. 128 pp. (Coll. *Que sais-je?*).
27259. SPITZBARDT, H. VON — "Sprache contra Logik". — *NS*, 1956, núm. 1, 11-18.
27260. ULVESTAD, B. — "An approach to describing usage of language variants". — Supplement to *IJAL*, 22 (1956), 1.
27261. SPITZER, L. — "The individual factor in linguistic innovations". — *CuN*, 16 (1956), 71-89.
27262. COSERIU, E. — "La creación metafórica en el lenguaje". — *RNa*, 1 (1956), 82-109.
27263. DRIVER, H. E. — "An integration of functional, evolutionary, and historical theory by means of correlations". — Supplement to *IJAL*, 22 (1956), núm. 1.
27264. LOTZ, JOHN — "On language and culture". — *IJAL*, 21 (1955), 187-189.
27265. GOLDSCHMIDT, WALTER — "Language and culture: A reply". — *QJS*, 41 (1955), 279-283.
27266. DACIANO, B. — "Linguagem culta e linguagem popular". — *RP*, 21 (1956), 266-280.
27267. VALVERDE, JOSÉ MARÍA — *Guillermo de Humboldt y la filosofía del lenguaje*. — Gredos, Madrid, 1955. 160 pp. || *RyF*, 152 (1955), 249 (R. Ceñal); *RHM*, 22 (1956), 166-167 (G. Correa); *NT*, 1955, núm. 10, 121 (J. C.).
27268. BLACK, MAX — *Linguaggio e filosofia*. Studi metodologici. Trad. de F. Salvoni. — Bocca, Milano-Roma, 1953. xvi + 309 pp. (*Nuova biblioteca filosofica*). || *ASNS*, 193 (1956), 335 (O. Klapp).
27269. SCHMIDT, G. — "The philosophy of language". — *Orbis*, 5 (1956), 164-168.
- V. también núms. 27423, 27682.

Estudios lingüísticos generales

27270. TREVIÑO, S. N., & J. P. VINAY — "Bibliography: Phonetics". — *AS*, 31 (1956), 69-74, 218-222. — V. núm. 19981.
27271. THURSTON, R. N. — "References to contemporary papers on acoustics". — *JAS*, 28 (1956), 136-141, 321-331, 512-519, 732-741, 998-1009, 1305-1314.
27272. TROJAN, FELIX — *Die Ausbildung der Sprechstimme*. 2. Aufl. — Bundes-verlag, Österreich, 1955. 54 pp.
27273. HULIZÉN, LEE S. — "The useful study of phonetics". — *QJS*, 41 (1955), 105-109.
27274. KOPPELMANN, H. L. — "Phonologie, strukturelle Linguistik und die Zweck-mässigkeit in der Sprache". — *Anthro-pos*, 51 (1956), 201-264.
27275. COLLINGE, N. E. — "The limitations of historical phonology". — *AL*, 8 (1956), 111-128.
27276. HOCKETT, CHARLES F. — *A manual of phonology*. — Waverly Press, Baltimore, 1955. v + 246 pp. (*IJAL*, 4, 1). || *Lan*, 32 (1956), 675-705 (S. E. Martin).
27277. MARTINET, ANDRÉ — *Économie des changements phonétiques. Traité de phonologie diachronique*. — A. Francke, Berne, 1955. 396 pp. (*Bibl. romanica*). || *BAbr*, 31 (1957), 276-277 (D. N. Cárdenas); *RR*, 48 (1957), 244-246 (W. Diver); *NRFH*, 11 (1957), 201-205 (E. F. Haden); *RPh*, 10 (1956-57), 350-362 (Y. Malkiel); *REL*, 33 (1955), 367-368 (J. Marouzeau); *AL*, 8 (1956), 151-157 (C. A. Robson); *S*, 10 (1956), 334-337 (J. P. Soffietti); *ASNS*, 194 (1957), 76-77 (H. Weinrich).
27278. LEHMANN, W. P. — *Proto-Indo-European phonology* (N. 14801). || *Lingua*, 5 (1956), 319-324 (F. B. J. Kuiper); *ArO*, 23 (1955), 184-204 (L. Zgusta). — V. núm. 22189.
27279. LADEFOGED, P. — "The classification of vowels". — *Lingua*, 2 (1956), 113-128.

27280. HUGHES, G. W., & M. HALLE — "Spectral properties of fricative consonants". — *JAS*, 28 (1956), 303-310.
27281. OLIVEIRA, J. LOURENÇO DE — "Ais grammatica". — *Krit*, 9 (1956), 423-476.
27282. GALICHET, G. — "La gramática, disciplina de cultura". — *RdE*, 1 (1956), 335-337.
27283. WHITFORD, ROBERT C., & J. R. FOSTER (eds.) — *Concise dictionary of American grammar and usage*. — Philosophical Library, New York, 1955. viii + 168 pp. || *MLR*, 51 (1956), 138-139 (N. E. Eliason).
27284. COSERIU, E. — "Logicismo e antilogicismo em gramática". — *RBF*, 2 (1956), 223-244.
27285. FORCHHEIMER, P. — *The category of person in language* (N. 16051). || *Anthropos*, 49 (1954), 777 (A. Burgmann); *American Anthropologist*, 56 (1954), 926-927 (R. Newman); *MMPH* 60 (1955), 19-22 (Teeuw). — V. núm. 22227.
27286. BLASS, J. — *Die Bedeutung der zeitlichen Unmittelbarkeit im sprachlichen Ausdruck*. — [Tesis de la Universidad de Zürich, 1955].
27287. DEUTSCHBEIN, M. — "Das Gespräch als Grundlage des Satzes und der Satz als Grundlage der Sprachkunst". — *Gedenkschrift E. Lerch* (Stuttgart, 1955), 135-146.
27288. PAARDEKOOPER, P. C. — *Syntaxis, spraakkunst en taalkunde*. — L. C. G. Malmberg, Den Bosch, 1955. xv + 311 pp. || *Lan*, 32 (1956), 479-484 (J. W. Marchand).
27289. REGULA, M. — *Grundlegung und Grundprobleme der Syntax* (N. 7257). || *RL*, 3 (1954), 214-216 (W. Belardi). — V. núm. 22219.
27290. HATCHER, A. G. — "Syntax and the sentence". — *Word*, 12 (1955), 234-250.
27291. VALIN, R. — *Esquisse d'une théorie des degrés de comparaison* (N. 14784). || *RPh*, 9 (1955-56), 343-346 (F. J. Whitfield).
27292. BRÖNDAL, V. — *Théorie des prépositions* (N. 6837). || *CFS*, 13 (1955), 45-50 (H. Frei). — V. núm. 22226.
27293. HARTMANN, H. — *Das Passiv* (N. 22228). || *AC*, 24 (1955), 509 (M. Leroy); *Paideia*, 10 (1955), 274-277 (V. Pisani); *Lat*, 14 (1955), 133 (E. Polomé); *DLZ*, 76 (1955), 499-501 (J. Pokorny); *Era*, 9 (1956), 348-352 (O. Szemerényi).
27294. HAHN, E. A. — *Subjunctive and optative* (N. 16055). || *AJ*, 76 (1955), 194-198 (E. L. Bassett); *CR*, 5 (1955), 98-100 (D. M. Jones); *BSP*, 50 (1954), núms. 2, 70-74 (M. Lejeune); *Gn*, 27 (1955), 53-55 (W. Porzig); *Cymn*, 62 (1955), 272-273 (E. Risch); *RFIC*, 33 (1955), 437-440 (C. Schick); *RBP*, 33 (1955), 354-355 (F. Thomas); *Era*, 10 (1957), 713-715 (E. H. Yarrill). — V. núm. 24515.
27295. MALKIEL, Y. — "The place of etymology in linguistic research" (N. 24522). || *RPF*, 7 (1956), 487-488 (M. H. Santos Silva).
27296. VENDRYES, J. — "Pour une étymologie statique" (N. 18459). || *AGIt*, 40 (1955), 71-73 (C. Schick).
27297. GUIRAUD, P. — *La sémantique* (N. 24516). || *FS*, 11 (1957), 192-193 (A. Gill); *JPNP*, 53 (1956), 212-213 (I. Meyer-son).
27298. ULLMANN, S. — *The principles of semantics* (N. 10366). || *Spr*, 3 (1954), 45 (K. Ammer); *CFS*, 13 (1955), 50-61 (H. Frei). — V. núm. 20011.
27299. KRONASSER, H. — *Handbuch der Semasiologie* (N. 16058). || *RBP*, 33 (1955), 785 (A. Goosse). — V. núm. 22242.
27300. PAGLIARO, A. — *Saggi di critica semantica* (N. 18453). || *PPN*, 1954, 382-400 (F. Martinazzoli); *Orph*, 2 (1955), 110-115 (A. Mazzarino).
27301. REGULA, M. — "Sprachliche Unvollkommenheiten und Luxusercheinungen". — *VR*, 15 (1956), 83-102.
27302. ROMMEL, A. — "Betrachtungen zum Problem der Wortschatzgliederung". — *Festschrift E. von Jan* (Jena, 1955-56).
27303. POKORNY, JULIUS — *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*. — Francke, Bern, 1954. Fasc. 8 [lek- a neus], pp. 672-768. — V. núm. 14817. || *RBP*, 32 (1954), 1131-1132 (M. Leroy); *REG*, 68 (1955), 349-351 (O. Masson); *Paideia*, 9 (1954), 323 (V. Pisani); *Lat*, 13 (1954), 474 (F. Thomas); *ECel*, 6 (1953-54), 380-383 (J. Vendryes); *Lan*, 30 (1954); 399-401 (J. Whatmough).
27304. PORZIG, W. — *Die Gliederung des indogerm. Sprachgebiets* (N. 22254). || *AC*, 24 (1955), 216-217 (M. Leroy); *Word*, 11 (1955), 126-132 (A. Martinet); *Zeitschr. d. Deutschen Morgenländ. Gesellsch.*, 105 (1955), 234-237 (M. Mayrhofer); *HZ*, 179 (1954-55), 379-380 (M. Mayrhofer); *ZVS*, 105 (1955), 122-124 (F. M[ezger]).

27305. SCHERER, A. — *Gestirnnamen bei den indogerm. Völkern* (N. 22255). || *RL*, 3 (1954), 216 (W. Belardi); *Paideia*, 10 (1955), 71-72 (E. Evangelisti); *Anthropos*, 49 (1954), 741-742 (M. Mayrhofer).
27306. *Bibliographia onomastica, 1954*. — *On*, 6 (1955-56), 177-306. — [*España*, por A. Tovar, M. García Blanco y A. Badia, pp. 215-218; *Portugal*, por M. de Paiva Boléo, p. 256; *América latina*, pp. 284-285]. — V. núm. 22263.
27307. *Bibliographie onomastique*. — *On*, 6 (1955-56), 1*66*. — V. núm. 24528.
27308. *Troisième Congrès international de toponymie et d'anthroponymie* (N. 10382). || *RFE*, 39 (1955), 468-469 (M. García Blanco).
27309. DAUZAT, A. — "Le Congrès des sciences onomastiques à Salamanque". — *RIO*, 7 (1955), 81-82.
27310. RODRÍGUEZ ABRADOS, F. — "La toponimia y el problema de las *Ursprachen*". — *QCCO*, 64-65.
27311. HUBSCHMIED, J. U. — "Sur les noms de rivières identiques à des noms d'animaux". — *RIO*, 7 (1955), 171-188.
27312. GARDINER, A. — *The theory of proper names* (N. 22272). || *RBPH*, 33 (1955), 1038-1039 (E. Buyssens); *Word*, 11 (1955), 174-176 (E. Pulgram).
27313. LEJEUNE, R. — "Les héros littéraires et l'anthroponymie médiévale". — *QCCO*, 51-52.
27314. HÖFLER, O. — "Über die Grenzen semasiologischer Personennamenforschung". — *Festschrift D. Kralik* (Horn, 1954), 26-53.
27315. COSERIU, EUGENIO — "La geografía lingüística". — *RFHC*, 1955, núm. 14, 29-69. || *StL*, 10 (1956), 51-52 (B. Malmberg); *Orbis*, 6 (1957), 540 (M. Quets).
27316. HALL, ROBERT A., JR. — "Sostrato e lingue creole". — *AGIt*, 40 (1955), 1-9.
- LATÍN Y LENGUAS
PRERROMÁNICAS**
27317. PISANI, V. — *Le lingue dell'Italia antica oltre il latino* (N. 17094). || *Gn*, 27 (1955), 131 (H. Krahe); *RBPH*, 33 (1955), 361-366 (G. Redard). — V. núm. 22295.
27318. PALMER, L. R. — *The Latin language* (N. 20034). || *Durham Univ. Journal*, 15 (1954-55), 31-32 (R. Bradley); *JRS*, 45 (1955), 219 (I. M. Campbell); *RevPh*, 30 (1956), 128-129 (A. Ernout); *AC*, 24 (1955), 222-224 (M. Leroy); *Lat*, 14 (1955), 134-135 (E. Polomé); *RBPH*, 33 (1955), 631-633 (F. Thomas); *CPh*, 50 (1955), 293 (J. Whatmough).
27319. PISANI, V. — *Grammatica latina storica e comparativa* (N. 5028). || *IF*, 61 (1954), 302-304 (E. Schwentner). — V. núm. 22311.
27320. MANIET, A. — *L'évolution phonétique et les sons du latin ancien dans le cadre des langues indo-européennes*. 2^e ed. — E. et B. Nauwelaerts, Louvain-Paris, 1955, 210 pp.
27321. MARQUES DE OLIVEIRA FILHO, A. — *Vocalismo, sonantismo e consonantismo do latim*. — Livraria Principal, Rio de Janeiro, 1955. || *REL*, 3 (1955), 370-371 (J. Perret).
27322. SCHÖNBERGER, OTTO — *Lateinische Phraseologie*. — Carl Winter, Heidelberg, 1955, 140 pp.
27323. MAZZARINO, A. (ed.) — *Grammaticae romanae fragmenta aetatis Caesaricae*. — Loescher, Torino, 1955. xvi + 423 pp. — V. núm. 16113.
27324. SINCLAIR, K. V. — *Étude sémantique sur l'origine et le développement des verbes inchoatifs en latin et en roman*. [Tesis de la Sorbona, 1954]. lxxviii + 444 hojas.
27325. ERNOUT, A., & F. THOMAS — *Syntaxe latine* (N. 20044). || *REG*, 6 (1955), 241-246 (A. R. Bujaldón); *Helm*, 5 (1954), 292-294 (J. J. Delgado); *RBPH*, 33 (1955), 786-787 (G. Redard). — V. núm. 22319.
27326. TRAINA, ALFONSO — *Esegesi e sintassi. Studi di sintassi latina*. — Padova, 1955. || *Em*, 24 (1956), 213-215 (J. Vallejo).
27327. ZORZI, E. — "Coordinazione e subordinazione nella sintassi latina". — *Aevum*, 29 (1955), núm. 2.
27328. *Thesaurus linguae latinae*. T. 7, fasc. 11 (*inhorresco-inordinatus*). Teubner, Leipzig, 1955. — V. núm. 20048.
27329. WALDE, A. — *Lateinisches etymologisches Wörterbuch*, 20-21 Lief. (N. 22335). || *Era*, 9 (1956), 113-114 (A. Ernout); *REG*, 68 (1955), 351 (O. Masson); *CPh*, 50 (1955), 284 (J. Whatmough).
27330. WALDE, A. — *Lateinisches etymologisches Wörterbuch. Registerband*. — Winter, Heidelberg, 1954-1956, 287 pp. — V. núm. 22335. || *RevPh*, 30 (1956), 127 (A. Ernout); *Paideia*, 10 (1955), 336 (V. Pisani).

27331. ERNOUT, A. — *Aspects du vocabulaire latin* (N. 22337). || *ASoc*, 1953-54, 512-514 (M. Cohen); *CR*, 5 (1955), 294-297 (H. Chadwick); *REA*, 57 (1955), 375-377 (P. Fournier); *MMPH*, 60 (1955), 30-33 (A. D. Leeman); *REA*, 57 (1955), 139-140 (M. Lejeune); *Orph*, 2 (1955), 120-123 (E. Rapisarda); *CPh*, 50 (1955), 152 (J. Whatmough).
27332. ANDRÉ, J. — *Étude sur les termes de couleur dans la langue latine* (N. 7218). || *AJ*, 76 (1955), 212-214 (G. M. Messing). — V. núm. 22338.

Latín vulgar y medieval

27333. VOSSLER, K.—*Einführung ins Vulgärlatein* (N. 20053). || *REL*, 33 (1955), 373-376 (J. Marouzeau). — V. núm. 24543.
27334. ÚDDHOLM, A. — *Formulae Marculfi* (N. 18489). || *ALMA*, 24 (1954), 289-291 (M. Hélin); *VCh*, 9 (1955), 62 (J. H. Waszink). — V. núm. 22347.
27335. BLAISE, ALBERT — *Manuel du Latin chrétien*.—Le Latin Chrétien, Strasbourg, 1955. 221 pp.||*RevPh*, 30 (1956), 150 (A. Ernout); *Lat*, 14 (1955), 475-477 (Ch. Favez); *Sp*, 31 (1956), 347-348 (J. A. Gaertner); *RBF*, 2 (1956), 127-129 (I. de Lima Coutinho); *REL*, 33 (1955), 376 (J. Marouzeau); *BHi*, 59 (1957), 111 (B. Pottier); *REA*, 57 (1955), 417-418 (F. Thomas).
27336. WISTRAND, E. — *Textkritisches zur Peregrinatio Aethiopiae*. — Wettergren & Kerbers Förlag, Göteborg, 1955. 25 pp.
27337. LUNDSTRÖM, SVEN — *Übersetzungstechnische Untersuchungen auf dem Gebiete der christlichen Latinität*. — Gleerup, Lund, 1955. 312 pp. (*Lunds Univ. Arsskr.*) || *ASNS*, 193 (1956), 337-338 (H. L[ausberg]); *REL*, 33 (1955), 421-423 (C. Mohrmann).
27338. VÁZQUEZ DE PARGA, L. (ed.) — *Textos históricos en latín medieval* (N. 17129). || *ASNS*, 193 (1956), 212 (W. T. Elwert). — V. núm. 20057.
27339. MACHADO, J. P. — "O testamento de D. Mafalda". — *RP*, 21 (1956), 157-164, 201-207, 225-228.
27340. DU CANGE — *Glossarium mediae et infimae latinitatis*. Bd. 6-10: *O-Z, Glossaire français, Indices*. — Graz. Akad. Druck- und Verlagsanstalt, Wien, 1956. 619, 694, 469, xxxvi + 400, ccxlv + 172 pp. — V. núm. 16134.
27341. "Les travaux des comités nationaux du Dictionnaire du latin médiéval". — *RBPB*, 33 (1955), 793-795.
27342. VAN DE WOESTIJNE, P. — "Rapport sur l'activité de la Commission du Dictionnaire du latin médiéval". — *BAB*, 41 (1955), 357-364.—V. núm. 22354.
27343. NIERMAYER, J. F. — *Mediae latinitatis lexicon minus. Lexique latin médiéval-français/anglais*. Fasc. 1-2: *abclusa*.—Brill, Leiden, 1954-1955; pp. 1-192. || *Gn*, 27 (1955), 462-464 (Assmann); *REA*, 57 (1955), 423 (P. Courcelle); *RevPh*, 30 (1956), 152-153 (A. Ernout); *MA*, 62 (1956), 241-245 (M. Hélin); *Lat*, 13 (1954), 631; 14 (1955), 585 (R. B. C. Huygens); *REL*, 32 (1954), 481; 33 (1955), 528 (J. Marouzeau); *AC*, 24 (1955), 287 (P. van de Woestijne).
27344. *Lexicon mediae et infimae latinitatis Polonorum*. Fasc. 1-3: *a-ambegatio*. — Polska Akademia Nauk, Warszawa, 1953-1955. xxxvi pp. + cols. 1-460. || *RFIC*, 33 (1955), 99-102 (F. Arnaldi); *BBudé*, 1955, núm. 3, 119-120 (A. Dain); *ALMA*, 24 (1954), 283-286 (M. Hélin); *REL*, 31 (1953), 513; 33 (1955), 529 (J. Marouzeau); *Lat*, 13 (1954), 87 (C. Préaux); *Gn*, 26 (1954), 489-490 (O. Prinz); *DLZ*, 75 (1954), 540-546 (J. Schneider); *Mn*, 8 (1955), 260 (J. H. Waszink); *Aevum*, 28 (1954), 98 (X.).
27345. BLAISE, A.—*Dictionnaire latin-français des auteurs chrétiens* (N. 24547). || *Verbum Domini*, 33 (1955), 187-188 (A. Bea); *RB*, 65 (1955), 266-270 (B. Botte); *Lat*, 14 (1955), 135-138 (Ch. Favez); *ÉtC*, 23 (1955), 341 (Willaert).
27346. MOHRMANN, C. — "Sacramentum dans les plus anciens textes chrétiens". — *The Harvard Theological Review*, 47 (1954), núm. 3, 141-152.

LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

27347. EGLI, ELISABETH — *Zur Geschichte der Bezeichnungen der romanischen Sprachen*. [Tesis de la Universidad de Zürich, 1955].
27348. FEILITZEN, O. VON — "Bibliography of Swedish works on Romance, English and German philology, 1952-55".—*SMS*, 19 (1956). — V. núm. 15809.
27349. MATTOSO CÂMARA, J., JR. — "Roman Jakobson". — *RBF*, 2 (1956), 55-64.
27350. B[ERTINI], G. M.—"Mario Casella". — *QIA*, 3 (1956), 236-237.
27351. "Bibliographie der Publikationen

- von Arnald Steiger". — *VR*, 15 (1956), núm. 2, 9-17.
27352. *Festschrift für Eduard von Jan.* — *Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich-Schiller-Universität*, 5 (1955-56). || *RJ*, 7 (1955-56), 139-145 (K. A. Ott).
27353. *Recueil de travaux offerts à M. Clovis Brunel.* — *École des Chartes*, Paris, 1955. 2 ts.: xxxix + 593 y 702 pp. || *AM*, 68 (1956), 101-102 (C. Higounet); *Ro*, 77 (1956), 114-123 (F. Lecoy); *FrM*, 24 (1956), 315-316 (J. P[ignon]).
37354. BRUNEAU, CHARLES, & PETER M. SCHON (eds.) — *Studia Romanica*, *Gedenkschrift für Eugen Lerch.* — Port Verlag, Stuttgart, 1955. 498 pp. || *RJ*, 7 (1955-56), 133-134 (E. Dabovich); *AL*, 8 (1956), 163-167 (J. Orr).
27355. LAUSBERG, H. — "Die romanische Philologie". — *Jahres- und Tagungsbericht der Görresgesellschaft* (Köln), 1955.
27356. MONTEVERDI, A. — *Manuale di avviamento agli studi romanzi* (N. 13728). || *FrM*, 21 (1953), 313-314 (A. Dauzat). — V. núm. 22379.
27357. TAGLIAVINI, C. — *Le origini delle lingue neolatine*, 2ª ed. (N. 13734). || *QLA*, 3 (1956), 257 (Z. Hampejs). — V. núm. 22380.
27358. WARTBURG, W. VON — *Die Entstehung der romanischen Völker* (N. 9281). || *Gn*, 27 (1955), 128 (M. Gelzer). — V. núm. 22387.
27359. LOMMATZSCH, E. — *Kleinere Schriften zur romanischen Philologie* (N. 20070). || *RPh*, 10 (1956-57), 235-238 (G. Antoine); *ASNS*, 193 (1956), 218-219 (W. T. Elwert); *RJ*, 7 (1955-56), 186-188 (E. Haase).
27360. POLÁK, VÁCLAV — "Trois notules concernant les mots de substrat dans les langues romanes". — *Phil*, 7 (1955), 54-57.
27361. DEVOTO, G. — "Le fasi della linguistica mediterranea". — *SE*, 23 (1954), 217-228.
27362. PETRI, F. — *Zum Stand der Diskussion über die fränkische Landnahme* (N. 24583). || *MA*, 61 (1955), 459-460 (G. Gougenheim).
27363. FRINGS, T., & W. VON WARTBURG — "Germanisch-Romanisches. Französisch-Fränkisches". — *ZRPh*, 70 (1954), 86-97.
27364. ROHLFS, G. — "Couches de colonisation romaine et pré-romaine en Gascogne et en Aragon". — *RIO*, 7 (1955), 1-12.
27365. BOSCH GIMPERA, P. — "Les mouvements celtiques. Essai de reconstitution". — *ECel*, 6 (1952), 328-355. — V. núm. 17097.
27366. BRAUN, KARL — *Die Umstellung von Lauten und Lautverbindungen in den romanischen Sprachen.* — [Tesis de la Univ. de Munich, 1955].
27367. MICHEL, L. — *Étude du son s en latin et en roman* (N. 24561). || *REL*, 33 (1955), 371-372 (J. Collart).
27368. DULSEY, B. — "Gender differences in Romance language cognates". — *H*, 39 (1956), 466-467.
27369. MEIER, H. — "Sobre as origens do acusativo preposicional nas línguas românicas". — *Ensaio de filologia românica* (Lisboa, 1948), 114-164.
27370. LÜDTKE, H. — "Das Präsenssystem der südlichen und südwestlichen Romania". — *VR*, 15 (1956), 39-53.
27371. ARQUINT, JACHEN CURDIN — *Zur vergleichenden Syntax des Partizipiums im Bündnerromanischen mit Ausblicken auf die Romania.* — [Tesis de la Univ. de Zürich, 1955].
27372. MEIER, H. — "Adjectivo e advérbio". — *Ensaio de filologia românica* (Lisboa, 1948), 55-113.
27373. FEDERLI, HERMANN — *Die Bezeichnungen des Kreisels in den romanischen Sprachen.* — [Tesis de la Universidad de Zürich, 1955].
27374. HUBSCHMID, J. — *Praeromanica* (N. 6467). || *BICC*, 6 (1950), 304-306 (W. Giese). — V. núm. 20084.
27375. HUBSCHMID, J. — *Pyrenäenwörter...* (N. 22396). || *Slav. Revija*, 5/7 (1954), 132-138 (F. Bezlaj); *Word*, 11 (1955), 335-336 (E. Cross); *RIO*, 7 (1955), 91-96 (A. Dauzat); *HuC*, 5/6 (1953-54), xlv-xlvi (J. G. C. Herculano de Carvalho); *BzN*, 6 (1955), 100-102 (H. Krahe); *Rev. Ét. Ligur.*, 20 (1954), 223 (N. Lamboglia); *Bull. de la Comm. de Top. et Dial.*, 29 (1955), 174-175 (E. Legros); *RBPH*, 33 (1955), 802 (E. Legros); *BSLP*, 50 (1955), núm. 2, 74 (M. Lejeune); *Paideia*, 10 (1955), 280 (V. Pisani); *RFE*, 40 (1956), 307-309 (M. Sanchis Guarner).
27376. HUBSCHMID, JOHANNES — *Schläuche und Fässer. Wort- und sachgeschichtliche Untersuchungen, mit besonderer Berücksichtigung des romanischen Sprachguts in und ausserhalb der Romania.* — A. Francke, Bern, 1955. 171 pp. (*Romanica Helvetica*, 54). || *RJ*, 7 (1955-56), 182-183 (A. Noyer-Weidner).
27377. NICOLAU SALUM, I. — "Os dias da

- semana nas linguas románicas". — *JF*, 4 (1956), 1-35.
27378. AEBISCHER, P. — "Las denominaciones de la 'manzana', del 'manzano' y del 'manzanar' en las lenguas romances según los documentos latinos de la Edad Media". — *ETL*, 97-129.
27379. BOSCHERINI, S. — "Pagano". — *LN*, 17 (1956), 101-107.
27380. AEBISCHER, P. — "El adjetivo *maritimus*, -a en las lenguas románicas". — *ETL*, 83-95.
27381. FELICE, E. DE — "Processi di formazioni tautologiche nella toponomastica romanza". — *QCCO*, 41-42.
27382. ELWERT, W. T. — "Italienische Sprachgeschichte. (Referat über Neuerscheinungen)". — *RJ*, 7 (1955-56), 155-176.
27383. ROHLFS, G. — *Hist. Gramm. der italienischen Sprachen*, t. 3 (N. 22408). || *BSLP*, 50 (1954), núm. 2, 127-129 (G. Gougenheim); *Era*, 9 (1956), 535-538 (M. A. Pei).
27384. HUBSCHMID, J. — *Sardische Studien* (N. 20102). || *DLZ*, 76 (1955), 327-330 (Böhne); *BzN*, 6 (1955), 100-102 (H. Krahe).
27385. WAGNER, R. L. — *Supplément bibliographique à l'introduction à la linguistique française, 1947-1953*. — Droz, Genève [y también: Giard, Lille], 1955.
27386. REGULA, MORITZ — *Historische Grammatik des Französischen. Lautlehre. Formenlehre*. — Winter, Heidelberg, 1955-1956. 2 ts.: 250, 190 pp. || *AL*, 8 (1956), 83-84 (J. Coveney); *Lan*, 32 (1956), 329-330 (R. A. Hall, Jr.); *ASNS*, 194 (1957), 84-85 (H. W. Klein); *Lan*, 33 (1957), 222-223 (R. L. Politzer); *RLiR*, 21 (1957), 188 (G. Straka).
27387. ALESSIO, GIOVANNI — *Grammatica storica francese*, 2. *Morfología*. — Leonardo da Vinci, Bari, 1955. 530 pp. (*Collana di grammatiche storiche neolatine*, 3). — V. núm. 14900.
27388. ZUMTHOR, PAUL — "Évolution et structure du *Französisches etymologisches Wörterbuch*". — *Orbis*, 4 (1955), 200-213.
27389. WARTBURG, W. VON — *Französisches etymologisches Wörterbuch*, Lief. 47-48 (N. 18532). || *BSLP*, 49 (1953), núm. 2, 63-64; 50 (1954), núm. 2, 104-105 (R. L. Wagner).
27390. WARTBURG, W. VON — *Französisches etymologisches Wörterbuch*, Lief. 49-51: *oculus-pelagus*. — Zbinden, Basel, 1954-1955. — V. núm. 18532. || *BSLP*, 50 (1954), núm. 2, 105-108 (G. Gougenheim).
27391. TOBLER, A., & E. LOMMATZSCH — *Altfranzösisches Wörterbuch*. Lief. 32-33; *gäaignable-glorefier*. — Steiner, Wiesbaden, 1955-1956. — V. núm. 18533. || *RF*, 67 (1955), 124-130 (K. Reichenberger).
27392. HAUST, JEAN (†) — *Atlas linguistique de la Wallonie. Tableau géographique des parlers de la Belgique romane d'après l'enquête et des enquêtes complémentaires*. T. 1. *Introd. générale. Aspects phonétiques* (Cartes 1 à 100) par Louis Remacle. — H. Vaillant-Carmanne, Liège, 1953. || *FR*, 13 (1953-54), 387-398 (J. Corominas).
- V. también núms. 27324, 27484, 27752.

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

27393. *Homenaje a Bello, Caro y Cuervo*. — Comisión permanente del Primer Congr. de Acad. de la Lengua Esp., Madrid, 1956. 446 pp.
27394. DÍAZ PLAJA, G. — "Baralt y la Real Academia Española". — *CyC*, 2 (1957), núm. 5, 167-174.
27395. CUERVO, R. J. — "Filología española". — *DFC*, 243-253.
27396. *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*. Ts. 3-4. — C. S. I. C., Madrid, 1952-1953. 658, 644 pp. || *LFr*, 7 (1955), 371-373 (A. R.); *AUM*, 12 (1953-54), 393-396 (E. Aranda Muñoz); *Accademie e Biblioteche d'Italia*, 21 (Roma, 1953), 445-446 (A. Billi di Sandorno); *LR*, 10 (1956), 109-113 (P. Groult); *ÉtC*, 21 (1953), 129 (Lenval); *Ro*, 77 (1956), 112-114 (B. Pottier); *HR*, 25 (1957), 153-154, 221-224 (A. G. Reichenberger); *BFE*, 1 (1955), núm. 3, 19-21 (L. Rubio); *AM*, 64 (1952), 358-359 (J. Séguy); *JF*, 2 (1954), 204-205 (S[ilveira] B[ueno]); *NRFH*, 11 (1957), 224-232 (Varios); *RBPB*, 32 (1954), 854-857 (X.). — V. núms. 13771 y 26006.
27397. *Miscelánea filológica en memoria de Amado Alonso*. — *AO*, 4 (1954); 457 pp. || *BHi*, 57 (1955), 470-471 (B. Pottier).
27398. *Homenaje a Rodolfo Oroz*. — Instituto de Filología, Santiago de Chile, 1955. 518 pp. (*BdFS*, t. 8). || *NRFH*, 11 (1957), 100-103 (J. M. L[ope] B[lanch]).
27399. "Segundo Congreso de Academias de la Lengua Española". — *BAAL*, 21 (1956), 322-332.
27400. CARREÑO, A. M. — "El Segundo

- Congreso de Academias de la Lengua Española". — *MAM*, 15 (1956), 417-421.
27401. ENRÍQUEZ, B. R. — "Segundo Congreso de Academias de la Lengua Española". — *RdE*, (1956), t. 1, 838-841.
27402. BERRO GARÍA, A. — "Vigilancia para la conservación de la pureza de la lengua española". — *BF*, 7 (1951) [public. en 1957], 322-355.
27403. *Memorándum de la Academia ecuatoriana al II Congreso de academias de la lengua*. — Tirso de Molina, Quito, [1956]. 68 pp. [Acerca de la revisión de la gramática de la lengua española].
27404. BANCHS, ENRIQUE — "Ponencia" [sobre uso de siglas]. — *BAAL*, 21 (1956), 62-66.
- V. también núms. 27021-22, 27506, 28077, 28187.

LENGUAS PENINSULARES

Catalán y valenciano

27405. GIESE, W. — "El catalán en la Universidad de Hamburgo". — *VII Congr. Internacional de Ling. Románica* (Barcelona, 1956), 2, 112-118.
27406. BADÍA, A. — *Gramática histórica catalana* (N. 22439). || *Paideia*, 10 (1955), 349-350 (W. T. Elwert); *RBF*, 3 (1957), 139-142 (J. G. C. Herculano de Carvalho).
27407. MOLL, F. DE B. — *Gramática histórica catalana* (N. 13772). || *Paideia*, 10 (1955), 348 (W. T. Elwert).—V. núm. 20127.
27408. MONTSIA, BERNARDO — *El català en vint lliçons*.—Barcino, Barcelona, 1955. 131 pp. (*Col. popular Barcino*, 173).
27409. ALCOVER, A. M., F. DE B. MOLL y M. SANCHÍS GUARNER — *Diccionari català-valencià-balear*. Fasc. 112-142: *llexar-petapell*. — Palma de Mallorca, 1954-1957. — V. núm. 18552.
27410. STEIGER, A. — "La penetración del léxico arábigo en el catalán y el provenzal".—*VII Congr. Internac. de Ling. Rom.* (Barcelona, 1955), 2, 555-570.
27411. COLÓN, G. — "Una nota sobre el cat. *formiguer*, esp. *hormiguero*". — *BSCC*, 32 (1956), 97-102.
27412. CASAS, J. M. — "Vocabulaire onomastique catalan tiré d'un dictionnaire du XIV^e siècle". — *QCCO*, 39-40.
27413. BADÍA, A. — "L'acte de reconnaissance de propriété au monastère de Sant Joan de les Abadeses (an 913) et son

importance pour l'onomastique catalane". — *QCCO*, 32-33.

27414. AEBISCHER, P. — "Etimología de *catalán* y *Cataluña*". — *ETL*, 49-81. — V. núm. 8620.
27415. GUITER, E. — "Onomástica hispánica. Alguns topònims en relació amb l'aigua a Cerdanya i Conflent".—*QCCO*, 46-47.
27416. ROCA GARRIGA, P. — "Ensayo de sistematización de la toponimia de la Marca Hispánica". — *QCCO*, 64.
27417. GRIERA, A. — "La toponymie dans le *Cartulario de San Cugat del Vallés*". — *QCCO*, 45-46.
27418. ROCA PONS, J. — "Algunas particularidades de la toponimia pallaresa". — *QCCO*, 64.
27419. PRIMITIU, N. — *De paleotoponimia valenciana pseudo-árabe*. — Valencia, 1954. 21 pp.
27420. STEIGER, A. — "Valencien *alambor* 'bigarade', histoire d'un nom de plantes hispano-arabe". — *RLiR*, 19 (1955), 231-244.
27421. SANCHÍS GUARNER, M. — *Introducción a la historia lingüística de Valencia* (N. 6809). || *ZRPh*, 67 (1951), 377-378 (W. Giese). — V. núm. 13779.

Gallego y portugués

27422. LEITE DE VASCONCELOS, JOSÉ—"Cartas a Martins Sarmento" — *RdG*, 64 (1954), 5-22, 237-258; 65 (1955), 5-40, 235-271.
27423. MATTOSO CÂMARA, J., JR. — *Princípios de linguística geral, como introdução aos estudos superiores da língua portuguesa*. 2^a ed. — Livraria Acadêmica, Rio de Janeiro, 1954. 335 pp. — V. *RFH*, núm. 7721.
27424. NOBRE DE LACERDA, EDISON — *Estudos*. 3^a ed. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1955. 225 pp. — V. núm. 14914.
27425. PESTANA, S. — "Notas de linguagem". — *RP*, 21 (1956), 345-348. — V. núm. 4593.
27426. PINTO, P. A. — "Notas de linguagem". — *RFR*, 2 (1956), núm. 5.
27427. GOMES, A. — "Apontamentos de língua portuguesa". — *RP*, 21 (1956), 317-320, 354-357.—V. núm. 26053.
27428. SILVA NETO, SERAFIM DA — *História da língua portuguesa*. Fasc. 6-8.—Rio de Janeiro, 1954; pp. 241-384. — V. núm. 14915.—*RBF*, 2 (1956), 131-133 (S. Elia); *RJ*, 6 (1953-54), 379-381 (W. Giese);

- BHi, 58 (1956), 488-491 (B. Pottier); BEP, 18 (1954), 202-205 (I. S. R[évah]).
27429. MEIER, H. — "A formação da língua portuguesa". — *Ensaios de filologia românica* (Lisboa, 1948), 5-30.
27430. MACHADO, J. P. — "Estudos sobre o vocabulário português de origem arábica". — *RP*, 21 (1956), 329-333. — V. núm. 10521.
27431. CUNHA, A. G. — "Influências eslavicas na língua portuguesa. IV: Dicionário, *co-e*". — *RAFL*, 9 (1956), 273-310. — V. núm. 20136. || *RPh*, 10 (1956-57), 139 (Y. M[alkiel]); *Krit*, 1955, 417-418 (R. C. Romanelli).
27432. PEIXOTO DA FONSECA, F. V. — "Vocabulos franceses de origem portuguesa vernácula". — *RP*, 21 (1956), 349-353. — V. núm. 26029.
27433. MACHADO, JOSÉ PEDRO — "Vocabulário francês de origem portuguesa. Contribuição para o seu estudo". — *RP*, 21 (1956), 127-131.
27434. MATTOSO CÂMARA, J., JR. — *Para o estudo da fonémica portuguesa* (N. 13784). || *RPF*, 7 (1956), 459-460 (M. dos Santos Luz). — V. núm. 18562.
27435. BERGSTRÖM, M., & NEVES REIS — *Prontuário ortográfico*. — Empresa Nac. de Publicidade, Lisboa, 1955. 390 pp.
27436. ARNULFO, IRMÃO — *Guia ortográfico*. 2ª ed. — Globo, Porto Alegre, 1955. 137 pp.
27437. "Ortografia luso-brasileira". — *RP*, 22 (1957), 181-182, 225-226.
27438. MEIER, H. — "A maiúscula: problema ortográfico e semântico". — *Ensaios de filologia românica* (Lisboa, 1948), 165-190.
27439. CUNHA, CELSO — *O ensino do português*. — Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1954. 37 pp.
27440. MARTINS, FELISBERTO, & JOSÉ GOMES BRANCO — *Epítome de gramática portuguesa*. — Livraria Simões Lopes, Porto, 1954. 219 pp.
27441. BUENO DE SEQUEIRA, F. M. — *A acção da analogia no português. Sintaxe*. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1954. 153 pp.
27442. MEIER, H. — "A evolução dos pretéritos fortes em português". — *Ensaios de filologia românica* (Lisboa, 1948), 31-54.
27443. SKORGE, SILVIA — *Die syntaktisch-stilistischen Funktionen der Deminutiv-suffixe im Portugiesischen*. — [Tesis de la Universidad Libre, Berlin, 1956].
27444. CHAVES DE MELO, GLADSTONE — *Novo manual de análise sintáctica (racional e simplificada)*. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1954. 190 pp.
27445. FIGUEIREDO, CÂNDIDO DE — *Dicionário da língua portuguesa*. 13ª ed. — Bertrand, Lisboa, 1954. 2 ts.
27446. SELL, L. L. — *English-Portuguese comprehensive technical dictionary of aircraft, automobile, railways, shipping, electricity, electronics, radio, television... 500,000 technical terms*. — McGraw, Hill, New York, 1953. 1168 pp.
27447. NUNES, PEDRO — *Dicionário de tecnologia jurídica*. 2ª ed. — Freitas Bastos, Rio de Janeiro, 1952. 852 pp.
27448. RENNÓ, L. R. — "Pequeno dicionário etimológico das famílias botânicas". — *Krit*, 9 (1956), 141-153, 477-494.
27449. MOSER, G. — "A gíria académica" (N. 22486). || *RPF*, 7 (1956), 409-416 (A. Ferreira de Castro).
27450. MAÇÃS, D. — *Os animais na linguagem portuguesa* (N. 11328). || *NM*, 57 (1956), 326-329 (W. Giese); *RPF*, 7 (1956), 425-428 (E. P. Ramos). — V. núm. 16190.
27451. HERCULANO DE CARVALHO, J. G. C. — *Coisas e palavras* (N. 17187). || *ZE*, 79 (1954), 272-274 (W. Giese); *Lan*, 33 (1957), 54-76 (Y. Malkiel); *VR*, 15 (1956), 196-201 (M. L. Wagner). — V. núm. 24661.
27452. RICARD, R., & B. POTTIER — "À propos du portugais galilé". — *BHi*, 58 (1956), 77-83.
27453. CUNHA, C. — "Guirlanda & grilanda". — *RBF*, 2 (1956), 205-206.
27454. LUFT, C. P. — "Landainas, lendas e mentiras". — *RBF*, 2 (1956), 187-196.
27455. GAMA SALES, U. V. — "Pandorgas". — *RBF*, 2 (1956), 197-201.
27456. SILVA NETO, S. DA — "Breve nota filológica". — *RBF*, 2 (1956), 202-204. [Sobre la *pandorga*].
27457. MERÊA, P. — "Perfilhação (Acheга para um dicionário histórico da língua portuguesa)". — *RPF*, 7 (1956), 119-127, 601-602.
27458. GALHANO, F. — "Picaretas, alviões, alferces". — *TAE*, 15 (1955), núms. 1/2, 85-96.
27459. BOUZA-BREY, F. — "Un documento foral para el estudio de la voz gallega verbo". — *CuEG*, 11 (1956), 141-145.
27460. CARVALHO COSTA, A. — "Gentilícios e prolóquios toponímicos transtaganos". — *DL*, 7 (1956), 27-63.

27461. CARVALHO COSTA, A. — “Prolóquios toponímicos transtaganos”. — *DL*, 7 (1956), 197-221.
27462. CHAVES, L. — “Les eaux dans la toponymie portugaise”. — *QCCO*, 40, 27463. SILVEIRA, L. — “La toponymie portugaise d'outre-mer. Essai de classification des noms des agglomérations urbaines”. — *QCCO*, 69.
27464. VIANA, A. — “Ossónoba. O problema da sua localização”. — *RdG*, 62 (1952), 250-285.
27465. LACERDA, A. DE — “Recolha, arquivo e análise de falares regionais portugueses”. — *RLFE*, 2 (1954), 128-157.
27466. LÜDTKE, H. — “Die soziologische Stellung der Mundart in Portugal und in Südtalien: ihre Bedeutung für die Sprachgeschichte”. — *Orbis*, 5 (1956), 123-130.
27467. LEITE DE VASCONCELOS, J. — *Filologia barranquenha. Apontamentos para o seu estudo*. — Imprensa Nacional, Lisboa, 1955. xvii + 217 pp.
27468. DIAS, J. — *Rio de Onor* (N. 21782). || *ZE*, 79 (1954), 276-277 (W. Giese).
27469. HAMMERSTRÖM, G. — *Étude de phonétique auditive sur les parlers de l'Algarve* (N. 16186). || *RJ*, 7 (1955-56), 358-359 (W. D. Stempel). — V. núm. 20165.
27470. LORENZO FERNÁNDEZ, J. — “Nomenclatura del carro gallego”. — *RDTP*, 12 (1956), 54-113.
27471. SILVA NETO, S. DA — *Introdução ao estudo da filologia portuguesa no Brasil* (N. 9333). || *RBF*, 2 (1956), 133-135 (S. Elia). — V. núm. 24665.
27472. POP, S. — “L'Atlas linguistique du Brésil et l'onomastique”. — *QCCO*, 63.
27473. NOGUEIRA, J. — “A palavra Brasil”. — *RFR*, 2 (1956), núm. 5.
27474. DRUMOND, C. — “Uma ilha borôro na toponímia brasileira”. — *Boletim Paulista de Geogr.*, 1954, núm. 17.
27475. MELO, VERÍSSIMO DE — “Paremiologia jurídica brasileira”. — *AVF*, 3 (1955-56), 163-171.
27476. AITA, G. — “Un poeta dialettale brasiliano, Catullo da Paixão. Considerazioni sul portoghese del Brasile”. — *FR*, 3 (1956), 265-291.
27477. SAMPAIO, TEODORO — *O tupi na geografia nacional*. 4.ª ed. Introd. e notas de F. G. Edelweiss. — Salvador (Brasil), 1955.
27478. SABOYA, GERALDO — *Pequeno dicionário de produtos brasileiros*. — Ministério do Trabalho, Rio de Janeiro, 1952. 108 pp.
27479. CÂMARA CASCUDO, L. DA — *Dicionário do folclore brasileiro* (N. 18207). || *AVF*, 3 (1955-56), 221-222 (M. Acosta Saignes); *ZE*, 80 (1955), 162-163 (W. Giese); *RNC*, 18 (1956), núm. 115, 238-239 (S. Moreira).
- V. también núms. 27219, 27542, 27569, 27587, 27630, 27964-66, 27972, 27981.

Vasco

27480. BELTRÁN, A. — “De nuevo sobre vasco-iberismo”. — *Zeph*, 4 (1953), 495-501.
27481. STEIGER, A. — “Die Basken”. — *Atlantis*, 27 (1956), 311-340.
27482. GIESE, W. — “Sur le caractère de la littérature basque”. — *EJ*, 3 (1949), 365-372.
27483. GIESE, W. — “¿Vascones de eusk-?” — *EJ*, 3 (1949), 139-140.
27484. GAMILLSCHG, E. — *Romanen und Basken* (N. 6885). || *EJ*, 4 (1950), 256-258 (W. Giese).
27485. CARNOY, A. — “Basque et proto-indo-européen dans les étymologies espagnoles”. — *QCCO*, 38-39.
27486. STEIGER, A. — “Die baskische Sprache”. — *VR*, 15 (1956), 155-168.
27487. BRUSILOFF, C. — “El idioma vasco”. — *CU*, 1956, núm. 56, 56-64.
27488. GRIERA, A. — “Vocabulaire de traditions basques”. — *RLiR*, 19 (1955), 197-205. [Palabras vascas de origen latino].
27489. GARRIGA, GABINO — “Sobre vocablos euskéricos de origen latino”. — *BIAEV*, 6 (1955), 93-96.
27490. GIESE, W. — “Sobre el valor semántico y psicológico de *beltz e illum*”. — *BIAEV*, 6 (1955), 80-86.
27491. GIESE, W. — “Ola en la topografía vasca”. — *EJ*, 3 (1949), 9-18.
27492. YRICARAY, L. M. A. — “Algunos nombres vascos de persona”. — *QCCO*, 57.
27493. HUBSCHMID, J. — “Basque *zeia* ‘le marché’”. — *RIO*, 7 (1955), 25-26.
- V. también núms. 27045, 27571, 27597-98, 27602, 27615.

ESPAÑOL

Historia de la lengua

27494. TOVAR, ANTONIO — *Cantabria prerromana, o lo que la lingüística nos*

- enseña sobre los antiguos cántabros. — Univ. Internacional "Menéndez Pelayo", Santander, 1955. 41 pp. || *Em*, 24 (1956), 236-238 (M. Palomar Lapesa); *QIA*, 3 (1956), 258-259 (F. Rossini).
27495. BROENS, MAURICE — "Los francos en el poblamiento de la Península ibérica durante los siglos VI y VII". — *Amp*, 1956, núms. 17/18. || *RIO*, 8 (1956), 314-317 (R. Sindou).
27496. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Orígenes del español*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 592 pp. ilustr. — V. núm. 6810.
27497. MORRIS, ARNO — *Philologische Herausgabe des altspanischen Aljamiado-Textes der "Alexandreis"*. — [Tesis de la Univ. Libre de Berlín, 1955].
27498. GRIFFIN, DAVID — *Elementos mozárabes en el "Vocabulista" atribuido a Ramón Martí*. — [Tesis de la Universidad de Chicago, 1956].
27499. CISNEROS, L. J. — "Sobre historia lingüística". — *LL*, 1955, 47-66.
27500. PELLEGRINI, G. B. — *Grammatica storica spagnola* (N. 6816). || *AUCh*, 1956, núm. 104, 267-268 (M. F. Podestá).
27501. ALEMÁN, M. — *Ortografía castellana* (N. 7857). || *QIA*, 3 (1956), 264-265; *CMF*, 38 (1956), 308 (Z. Hampejs).
27502. LÁZARO CARRETER, F. — *Las ideas lingüísticas en España durante el siglo XVIII* (N. 5588). || *AHSI*, 22 (1953), 597-598 (M. Batllori). — V. núm. 20193.
27503. DORESTA, V. — "Rivarol y las lenguas". — *PSA*, 3 (1956), 34-44. [Juicio de Rivarol sobre la lengua española].
27504. GOULARD DE LA LAMA, M. — "La situación del español en Suecia". — *BFE*, 1 (1955), núm. 3, 1-3.
27505. LAÍN ENTRALGO, P. — "El diálogo perenne de la lengua castellana". — *CuH*, 27 (1956), 245-249.
27506. RESTREPO, F. — "El castellano ecuménico. Veinte Españas en Castilla". — *RyF*, 154 (1956), 29-42.
- V. también núms. 27364, 27480, 27518, 28103, 28236, 28574, 29003.
- Fonética**
27507. ALARCOS LLORACH, E. — *Fonología española*, 2ª ed. (N. 17216). || *JPNP*, 53 (1956), 215-216 (M. Gauthier); *RPh*, 10 (1956-57), 258-266 (W. H. Jacobsen, Jr.); *ASNS*, 193 (1956), 362-363 (H. L[ausberg]). — V. núm. 22548.
27508. DÁVILA GARIBI, J. I. — *Algunas analogías fonéticas entre el romancamiento castellano de voces latinas y la castellanización de vocablos nahuas*. — Cultura, México, 1954. 52 pp.
27509. CUERVO, R. J. — "Acentuación de las voces hebreas en castellano". — *DFC*, 397-401. — V. núm. 711.
27510. CUERVO, R. J. — "*Mana y maná*". — *DFC*, 350-356.
27511. CUERVO, R. J. — "*¿Maguer o magüer?*" — *DFC*, 357-359.
27512. GUITARTE, G. L. — "El ensordecimiento del *zeísmo* porteño. Fonética y fonología". — *RFE*, 39 (1955), 261-283.
27513. "Novísimo diálogo sobre las *Nuevas normas*". — *CuH*, 27 (1956), 347-380.
27514. ALFONSO, L. — "Las *Nuevas normas de prosodia y ortografía*". — *RdE*, 1956, t. 1, 222-226.
27515. ENRÍQUEZ, R. B. — "Nuevas normas de ortografía de la Academia colombiana". — *RdE*, 1957, t. 1, 602-607.
27516. BERRO GARCÍA, A. — "Reforma ortográfica de la lengua española". — *BF*, 7 (1951) [publ. 1957], 310-320.
27517. MALARET, A. — "El proceso de la puntuación". — *RdE*, 1956, t. 3, 169-179. — V. núm. 18649.
- V. también núms. 27270-80, 27366-67, 27501, 27528-29, 27627.
- Gramática**
Morfología y sintaxis
27518. SENIOR, JUDITH — *The concepts of parts of speech in the early grammars of the Spanish language*. — [Tesis de Radcliffe College, 1956].
27519. SECO, R. — *Manual de gramática española*, 2ª ed. (N. 20204). || *CuH*, 30 (1957), 281-282 (A. Carballo Picazo); *RJ*, 7 (1955-56), 359-360 (A. Porqueras Mayo).
27520. ALSINA TORALLAS, RAMÓN — *El lenguaje activo*. T. 1. — Teide, Barcelona, 1956. 151 pp.
27521. BERRO GARCÍA, A. — "Necesidad de una gramática sintética de la lengua española". — *BF*, 7 (1951) [publ. 1957], 320-322.
27522. MOLL, FRANCISCO DE B. — *Curso breve de español para extranjeros*. 2ª ed. — Escelicer, Madrid, 1956. 212 pp. || *RyF*, 156 (1957), 179 (J. L. Micó Buchón).
27523. LÓPEZ HEREDIA, HERMENEGILDO — *Gramática de la lengua española. Curso superior*. — Euramérica, Madrid, 1956. 415 pp.

27524. *Annales du B. E. P. C.* Fasc. 5: *Espagnol*. — Paris, 1956. 96 pp. — V. núm. 20206.
27525. *Annales corrigés du B. E. P. C.*, 1955. Fasc. 5: *Espagnol*. — Paris, 1956. 48 pp. — V. núm. 20207.
27526. MCSPADEN, GEORGE E. — *An introduction to Spanish usage: Basic elements of Spanish and principles of their use*. — Oxford University Press, New York-Toronto, 1956. xvi + 267 pp. || *H*, 39 (1956), 139-140 (D. S. Keller); *MLJ*, 41 (1957), 53-54 (S. Lipp).
27527. RAMSEY, MARATHON MONTROSE — *A textbook of modern Spanish as now written and spoken in Castile and the Spanish American Republics*. Revised by R. K. Spaulding. — H. Holt, New York, 1956. xix + 692 + xvii pp. || *RPh*, 11 (1957-58), 59-64 (D. L. Bolinger), *MLJ*, 41 (1957), 55-56 (G. E. McSpadden); *H*, 39 (1956), 374-375 (V. R. B. Oelschläger).
27528. ALFONSO, LUIS — “Ponencias” [sobre corrección del lenguaje, la necesidad de un diccionario prosódico y la acentuación de *chofer*]. — *BAAL*, 21 (1956), 152-156.
27529. RAGUCCI, R. M. — “Ponencias” [sobre problemas prosódicos, morfológicos, lexicográficos y ortográficos; laísmo, leísmo y loísmo; verbos irregulares; neologismos y nombres propios; en especial (pp. 85-133), un comentario a las *Nuevas normas de prosodia y ortografía*]. — *BAAL*, 21 (1956), 75-151. — V. núm. 20220.
27530. CUERVO, R. J. — “Estudios filológicos”. — *DFC*, 76-111. [Sobre la forma *he (aquí)*, sobre el sufijo *-o* y sobre el carácter del infinitivo].
27531. CUERVO, R. J. — “Un caso de aparente falta de concordancia”. — *DFC*, 333-336.
27532. SAPORTA, SOL — “Problems in the comparison of the morphemic systems of English and Spanish”. — *H*, 39 (1956), 36-40. || *BHi*, 59 (1957), 353 (B. Potier).
27533. CUERVO, R. J. — “Observaciones a *Über den präpositionalen Accusativ im Spanischen*”. — *DFC*, 618 ss.
27534. LÓPEZ DE MESA, L. — “El artículo indefinido *uno, una, un*”. — *Bol. de la Acad. Colombiana*, 6 (Bogotá, 1956), núm. 18.
27535. ORLANDI, C. — “Diminutivos”. — *RdE*, 1 (1956), 691-700.
27536. CUERVO, R. J. — “Los casos enclíticos y proclíticos del pronombre de tercera persona en castellano”. — *DFC*, 175-242.
27537. RODRÍGUEZ, C. — “Algunas formas del verbo *deber* y su extraño uso”. — *BAHo*, 1 (1956), núm. 3. — V. núm. 26124.
27538. CUERVO, R. J. — “Las segundas personas de plural en la conjugación castellana”. — *RdE*, 1956, t. 2, 460-475.
27539. FAHLIN, C. — “Ir de embajador: Hablar como maestro”. — *StN*, 28 (1956), 14-33.
27540. GUASCH LEGUIZAMÓN, JORGE — *Cien anuncios incorrectos: Estudio práctico de la preposición*. — Buenos Aires, 1955.
27541. FARLEY, ROGER A. — *Interrogative patterns of sentence units in contemporary Castilian dramatic speech*. — [Tesis de Florida State University, 1956].
27542. RUDOLPH, IRMGARD E. — *Zur Syntax der Konsekutivsätze im Spanischen und Portugiesischen*. — [Tesis de la Universidad Libre, Berlín, 1955].
- V. también núms. 27281-94, 27368-72, 27403, 27549, 28094, 28181.

Lexicografía y semántica

27543. CUERVO, R. J. — “El Diccionario de la Academia”. — *DFC*, 172-174.
27544. CUERVO, R. J. — “Observaciones sobre el *Diccionario de la Real Academia Española*”. — *DFC*, 112-138.
27545. CUERVO, R. J. — “El elemento popular en el *Diccionario de la Academia Española*”. — *DFC*, 344-349.
27546. GARCÍA DE DIEGO, V. — “Contribución al diccionario etimológico e histórico hispánico”. — *RFE*, 39 (1955), 105-133. — V. *RFH*, núm. 7470.
27547. CUERVO, R. J. — “Muestra de un diccionario de la lengua castellana”. — *DFC*, 1-75.
27548. BERRO GARCÍA, A. — “Formación del Gran diccionario de la lengua española”. — *BF*, 7 (1951) [publ. 1957], 300-307.
27549. CUERVO, R. J. — “Prospecto del *Diccionario de construcción y régimen*”. — *DFC*, 167-171.
27550. FERRATER MORA, J. — *Diccionario de filosofía* (N. 14971). || *RPhL*, 50 (1952), 166-168 (Van Riet). — V. núm. 22600.
27551. [GARCÍA MÁYNEZ, E.] — “Terminos filosóficos no registrados en el Diccionario”. — *MAM*, 15 (1956), 399-401.
27552. BACH, RICARDO — *Pequeño diccio-*

- nario musical*. 2ª ed. — Eds. Ave, Barcelona, 1956. 224 pp. ilustr. (Col. *Mozart*).
27553. BRAIER, LEÓN — *Diccionario enciclopédico de medicina*.—Héracles, Buenos Aires, 1955. 2 ts.
27554. *Diccionario técnico Brockhaus. Léxico moderno de las ciencias puras y aplicadas*. — Gili, Barcelona, [1956]. 658 pp., ilustr.
27555. AMICH, JULIÁN — *Diccionario marítimo*. — Juventud, Barcelona, 1956. 456 pp.
27556. GARCÍA CALERO, A. — *Diccionario general de marina*. — Edit. García Calero, México, 1954. 256 pp.
27557. *Glosario provisional de energía atómica*. — United Nations, Lake Success, N. Y., 1955.
27558. GARCÍA PIQUERA, CARMEN — *Glosario de terminología forestal*. — Departamento de Agricultura, San Juan de Puerto Rico, 1955. 172 pp. [Inglés-español y español-inglés].
27559. LLUBIÁ MUNNÉ, L. M., y A. BATLLORI MUNNÉ — *Terminología tipológica de la cerámica española y etimología de la palabra "mayólica"*. — Barcelona, 1955. || *AlAn*, 21 (1956), 454-455 (L. T[orres] B[albás]).
27560. J. J. T. — "Diccionario del deporte". — *RevB*, 4 (1955), núm. 171.
27561. TERÉS, E. — "El Diccionario español latino-arábiga del P. Cañes". — *AlAn*, 21 (1956), 255-276.
27562. AMBRUZZI, L. — *Nuovo dizionario spagnolo-italiano...* (N. 22611). || *Clav*, 8 (1957), núm. 43, 77-78 (J. Ares Montes); *It*, 33 (1956), 85-87 (A. Boza-Masvidal).
27563. ROBB, L. A. — *Dictionary of business terms, Spanish-English and English-Spanish*.—Wiley, New York, 1950. 219 pp.
27564. SELL, L. L. — *English-Spanish comprehensive specialist's dictionary for insurance, finance, law, labor, politics, business*. — International Dictionary Co., New York, 1955. 536 pp.—V. núm. 367.
27565. VÁSQUEZ G., MÁXIMO LEONTE — *Commercial correspondence dictionary, English-Spanish and Spanish-English*.—Latin American Institute Press, New York, 1953. 227 pp.
27566. *Aviation dictionary, English-Spanish, Spanish-English*. — U. S. Department of the Air Force, Washington, 1950. 325 pp.
27567. ORGAZ, M. — "Un vocabulario audio-visual". — *CuH*, 29 (1956), 265-268.
27568. BRAZOL, DEMETRIO — *Dictionary of meteorological and related terms*. 1: *English-Spanish*, 2: *Spanish-English*. — Librería Hachette, Buenos Aires, 1955. 557 pp.
27569. MALKIEL, Y. — *Studies in the reconstruction of Hispano-Latin word families* (N. 22615). || *RFE*, 39 (1955), 412-442 (D. Catalán); *Lat*, 14 (1955), 482-483 (López); *AC*, 24 (1955), 515 (A. Maniet); *REL*, 33 (1955), 530 (J. Marouzeau); *AM*, 68 (1956), 426 (J. Séguy).
27570. GARCÍA DE DIEGO, V. — "Notas etimológicas". — *BAE*, 35 (1955), 185-212; 36 (1956), 7-27, 357-390.
27571. IRIGARAY, A. — "Un ratito a etimologías". — *BSF*, 10 (1954), 102-103.
27572. CUERVO, R. J. — "Tentativas etimológicas". — *DFC*, 139-147.
27573. CUERVO, R. J. — "El Centón epistolario". — *DFC*, 148-166. [Estudio lexicográfico].
27574. MALARET, A. — "Burlerías del idioma". — *UPB*, 20 (1955), núm. 74.
27575. CUERVO, R. J. — "Correcciones varias". — *DFC*, 541-558.
27576. BAL Y GAY, J. — "Un poco de semántica". — *UMx*, 11 (1956-57), núm. 11. [Terminología musical].
27577. CUERVO, R. J. — "Voces notables". — *DFC*, 559-600.
27578. BEINHAEUER, W. — *Das Tier in der spanischen Bildsprache* (N. 6056). || *NS*, 1954, 87-93 (W. Giese).—V. núm. 18668.
27579. SOLANET, E. — *Pelajes criollos*. — Kraft, Buenos Aires, 1955. || *BAbr*, 31 (1957), 367-368 (E. L. Tinker).
27580. GRANADA, D. — "Sobre los nombres de los colores del caballo de América". — *RdE*, 1957, t. 1, 338-342. — V. núms. 736, 3479.
27581. ARMAS CHITTY, J. A. DE — "Correlación entre los colores y las cualidades de los caballos". — *AVF*, 3 (1955-56), 53-63.
27582. PICCUS, J. — "A note on the use of *albo* in medieval Spanish poetry". — *General Linguistics*, 1 (Lexington, 1955), 101-109.
27583. CÁRCER DIDIER, M. DE — "El *cachupín* y el *gachupín*". — *AH*, 1955, 215-224.
27584. AEBISCHER, P. — "El étnico español: un provenzalismo en castellano". — *ETL*, 13-48.

27585. CUERVO, R. J. — "Lindo". — *DFC*, 337-343.
27586. MALKIEL, Y. — "Español *negrestino* y *blanquescino*". — *QLA*, 3 (1956), 89-92.
27587. TILANDER, G. — "Origine et sens de esp. *pedazo*, *empezar*, port. *pedaço*, *empeçar*" (N. 22621). || *BHi*, 59 (1957), 254-255 (B. Pottier).
27588. CLAVERÍA, C. — "Algo más sobre *terne*". — *RFE*, 39 (1955), 333-335. — V. núm. 10615.
27589. MENÉNDEZ GARCÍA M. — "Léxico del columpio" (N. 24803). || *RPF*, 7 (1956), 407-409 (M. P. Pereira).
27590. CRAWFORD, P., & D. VITTORINI — "English cognates and Spanish masculine nouns". — *MLJ*, 40 (1956), 391-395.
- V. también núms. 27051, 27064, 27223, 27295-302, 27373-80, 27411, 27470, 27485, 27498, 27528-29, 27636, 27640-43, 27648, 27650-53, 27659, 27662-65, 28194, 28219, 28236, 28575-77, 28646, 28791, 29002, 29038.
- ### Onomástica y toponimia
27591. SOLÁ SOLÉ, J. M. — "La etimología fenicio-púnica de *Ibiza*". — *Sef*, 16 (1956), 325-334.
27592. RABANAL ÁLVAREZ, M. — "Peña Ubiña: *Mons Vindius*". — *ALeon*, 9 (1955), 128-132.
27593. ROURE DE SOLACHE, J. — "Una etimología verosímil del nombre de la provincia de Álava". — *BSV*, 10 (1954), 354-355.
27594. MARSÁ, F. — "Influence de la reconquête espagnole dans la toponymie". — *QCCO*, 56.
27595. CORCHON GARCÍA, J. — "Veterrima inter Norbensia". — *BAH*, 1954.
27596. DAUZAT, A. — "Toponymie pyrénéenne". — *RIO*, 7 (1955), 91-96.
27597. AGUD, M., y L. MICHELENA — "Formas populares de topónimos del País vasco anteriores a 1900". — *QCCO*, 29.
27598. BARANDIARÁN, J. M. DE — "La toponimia y la mitología en el Pirineo vasco". — *QCCO*, 33.
27599. GIFFORD, D. J. — "The importance of the toponymy of Spanish Navarra in the study of the Northern Spanish place-names". — *QCCO*, 44-45.
27600. LE FLAMANC, A. — "Aragon, toponyme celtique". — *QCCO*, 43.
27601. PABÓN, J. M. — "Sobre los nombres de la *villa romana* en Andalucía" (N. 18681). || *REL*, 33 (1955), 530-531 (J. Marouzeau).
27602. LAFON, R. — "Noms de lieux d'aspect basque en Andalousie". — *QCCO*, 50.
27603. VILLANUEVA, C. — "Rábitas granadinas". — *MEAH*, 3 (1954), 79-86.
27604. JIMÉNEZ SÁNCHEZ, S. — "Vicisitudes de la toponimia de la prov. de Las Palmas". — *Archivos del Inst. de Estud. Afric.*, 6 (1954).
27605. THOMPSON, R. W., & G. S. YATES — "Notes on the Spanish place-names of Jamaica". — *QCCO*, 70.
27606. HECK, L. — "California". — *QCCO*, 47.
27607. PINEDA, S. — "Onomástica de *Morrelia*". — *Exc*, 25 septiembre 1954.
27608. JUSTO, R. — "Diccionario geográfico. Esbozo de fichas relativas al Macizo colombiano". — *Boletín de la Soc. Geogr. de Colombia*, 11 (1954), 91-97.
27609. MEYER, R. WALTERIO — *Diccionario geográfico-etimológico indígena de las provincias de Valdivia, Osorno y Llanquihue*. — San Francisco, Santiago de Chile, 1955.
27610. CONI, FERNANDO A. — *Diccionario geográfico argentino*. — Impr. Coni, Buenos Aires, 1951.
27611. DEODAT, S. M. L. — "Toponimia histórica de Patagonia". — *Argentina Austral*, 26 (1954), 4-14.
27612. BASTARDAS PARERA, J. — "Antropónimos condicionados por topónimos". — *RFE*, 39 (1955), 61-79.
27613. CUERVO, R. J. — "Ortología castellana de nombres propios". — *DFC*, 536-540.
27614. SABURGO, N. — "*Benavides*". — *ALeon*, 9 (1955), 139-147.
27615. ARTECHE, J. DE — "Más sobre apellidos vascos". — *BSV*, 10 (1954), 105-107. — V. núm. 22518.
27616. IRIGARAY, A. — "Antropónimos medioevales de Navarra". — *PV*, 16 (1955), 493-507.
27617. YRIGARAY, A. — "Antroponimia medioeval de Navarra". — *QCCO*, 48-49.
27618. ACOSTA SAIGNES, M. — "Gentilicios africanos en Venezuela". — *AVF*, 3 (1955-56), 9-30.
- V. también núms. 27100, 27306-14, 27381, 27412-19, 27491-92, 27529.
- ### Paremiología
27619. IRIBARREN, JOSÉ MARÍA — *El porqué de los dichos*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. 730 pp. — V. núm. 22681. || *BHi*, 58 (1956), 496-497 (R. Ricard).

27620. HOYOS SANCHO, N. DE — *Refranero agrícola español* (N. 22683). || *BRSG*, 91 (1955), 263-264 (G. Badell).
27621. OLIVARES FIGUEROA, R. — “Frasas y refranes”. — *NacC*, 28 febr. 1952.
27622. HOYOS SANCHO, N. DE — “Lo que del labrador nos dice el refranero”. — *BRSG*, 91 (1955), 254-258.
27623. GALLEGOS GALLEGOS, FEDERICO — *Antología de proverbios españoles y mexicanos*.—Centro Universitario “México”, México, 1956. 148 hojas. [Tesis].

Dialectología

P e n i n s u l a r

27624. G[ARCÍA] DE D[IEGO], P. — “Bibliografía [de dialectología y tradiciones populares]”. — *RDTP*, 12 (1956), 560-597. — V. núm. 24797.
27625. GARCÍA DE DIEGO, V. — “Recolección de la lengua oral”. — *CuH*, 27 (1956), 320-331; *VyL*, 15 (1956), núm. 57, 83-102.
27626. ZAMORA VICENTE, ALONSO — *Léxico rural asturiano. Palabras y cosas de Libardón (Colunga)*. — Universidad de Granada, 1953. 189 pp. ilustr. (*Col. filológica*, 6). || *NRFH*, 11 (1957), 205-215 (F. Krüger); *BHi*, 59 (1957), 153 (B. Pottier); *BIEA*, 10 (1956), 160 (L. R[odríguez] C[astellano]).
27627. CATALÁN MENÉNDEZ PIDAL, D.—“El asturiano occidental: Examen sincrónico y explicación diacrónica de sus fronteras fonológicas”. — *RPh*, 10 (1956-57), 71-92.
27628. CORTÉS VÁZQUEZ, L. L. — “El pisón de la Salina en Trefacio (Sanabria)”. — *RDTP*, 12 (1956), 419-427.
27629. MANRIQUE, G. — “Vocabulario popular comparado de los valles del Duero y del Ebro”. — *RDTP*, 12 (1956), 3-53.
27630. CORTÉS Y VÁZQUEZ, L. L. — *El dialecto galaico-portugués hablado en Lubián* (N. 20309). || *RDTP*, 12 (1956), 390-391 (J. P[érez] V[idal]); *HuT*, 2 (1955), 386-388 (M. Strasser).
27631. ALVAR, M. — “Las hablas meridionales de España y su interés para la lingüística comparada”.—*RFE*, 39 (1955), 284-313.
- las Filipinas, y sobre “antigüedad de americanismos”]. — *BAAL*, 21 (1956), 73-75.
27633. CREWS, C. — “Notes on Judaeo-Spanish” (NN. 20312 y 24805). || *VR*, 15 (1956), 193-196 (M. L. Wagner).
27634. PÉREZ VIDAL, J. — “Aportación de Canarias a la población de América”.—*Anuario de Estudios Atlánticos* (Madrid), 1955, núm. 1, 91-197. [De interés lingüístico].
27635. CUERVO, R. J. — “El castellano en América”. — *DFC*, 273-332. — V. núm. 1952.
27636. CUERVO, R. J. — “Algunas antiguallas del habla hispano-americana”. — *DFC*, 503-528.
27637. FLÓREZ, L. — “Algunas observaciones sobre el castellano hablado en América”.—*Bol. Acad. Colombiana*, 6 (1956), núm. 20.
27638. BERRO GARCÍA, A. — “Estudio de los caracteres típicos de las hablas hispanoamericanas”.—*BF*, 7 (1951) [publ. 1957], 307-310.
27639. CUERVO, R. J. — “Legitimidad del castellano americano”. — *DFC*, 608-609.
27640. COLUCCIO, F.—*Diccionario del folklore americano*, 1 (N. 18159). || *RJ*, 7 (1955-56), 362-364 (W. Giese).—V. núm. 20317.
27641. CUERVO, R. J. — [“Tres americanismos”]. — *DFC*, 260-272. [*Acudia, canoa, sabana*].
27642. SANTAMARÍA, F. J. — “Novísimo Icazbalceta, o Diccionario completo de mejicanismos, razonado, comprobado con citas de autoridades en el uso i comparado con el de americanismos”.—*MAM*, 15 (1956), 30-54. [Discurso de 1954; contestación de F. Castillo Nájera sobre el mismo asunto, *ibid.*, 55-65]. — V. núm. 16230.
27643. DAVIS, JACK EMORY — *Estudio lexicográfico de “El Periquillo Sarmiento”*. — [Tesis de la Univ. de Tulane; resumen en *DA*, 16 (1956), 1137].
27644. MEDIZ BOLIO, A. — “Interinfluencia del maya con el español de Yucatán”.—*MAM*, 14 (1956), 29-41.—V. núm. 10658.
27645. CUERVO, R. J. — “El español en Costa Rica”. — *DFC*, 360-396.
27646. FLÓREZ, L. — “Proyecto de un atlas lingüístico-etnográfico de Colombia”.—*Orbis*, 5 (1956), 391-392.
27647. CUERVO, R. J. — “Prólogo de las *Apuntaciones críticas sobre el lenguaje bogotano*”. — *DFC*, 406-486.
27648. DANIEL, H. — “Lista de algunos de

E x t r a p e n i n s u l a r

27632. CAPDEVILA, A. — “Ponencias” [sobre el español entre los sefardíes y en

- los nombres vernáculos poco conocidos o no publicados hasta ahora, propios de la flora de Anolaima (Cundinamarca)". — *Rev. de la Fac. de Ciencias de la Educación* (Medellín), 1956, núm. 3, 55-68.
27649. ROBLEDO, E. — "Orígenes castizos del habla popular de Antioquia y Caldas". — *UdA*, 32 (1956), 413-426. — V. núm. 6114.
27650. COVA, J. A. — "Venezolanismos que no figuran en el *Diccionario de la Real Academia*". — *BAV*, 24 (1956), 33-49.
27651. ARETZ DE RAMÓN Y RIVERA, ISABEL, y L. F. RAMÓN Y RIVERA — "Resumen de un estudio sobre las expresiones negras en el folklore musical y coreográfico de Venezuela". — *AVF*, 3 (1955-56), 65-73.
27652. A. L. A. — "Criollismos. Malas y peores palabras". — *UnC*, 25 octubre 1954.
27653. SCHAEEL, G. J. — "Los venezolanismos *majunche* y *pepazó*". — *UnC*, 20 noviembre 1954.
27654. GOILO, E. R. — *Gramática papiamentu*. — Hollandsche Boekhandel, Curaçao, 1953.
27655. GOILO, E. R. — *2000 Zinnen van Dr. C. F. A. van Dam aangevuld en vertaals in het papiaments*. — Hollandsche Boekhandel, Curaçao, 1953.
27656. RÖMER, RAUL — "De studie van het papiamentu tot nu toe". — *Christoffel* (Curaçao), 1 (1955-56), 347-349.
27657. UITTENBOGAARD, P. H. J. — *De taal papiamentu en haar oorsprong*. — Hilversum, 1953.
27658. WINKEL, NELLY — "Het problem der tweetaaligheid". — *Christoffel* (Curaçao), 1 (1955-56), 506-508.
27659. NÚÑEZ, ESTUARDO — "Suplemento al *Diccionario de peruanismos* de Juan de Arona". — *LL*, 1956, 161-188.
27660. PAGANO, JOSÉ LEÓN — "El idioma español en la Argentina". — *BAAL*, 21 (1956), 67-73.
27661. CHIARENO, OSVALDO — "Evoluzione della lingua spagnola in Argentina". — Estr. dal *Boll. dell'Istituto di Lingue Estere*, 2 (1951-52); 19 pp. || *BHi*, 59 (1957), 354 (D. Devoto); *QIA*, 3 (1956), 262-263 (B. Pottier).
27662. CAPDEVILA, A. — "Antigüedad de argentinismos". — *RdE*, 1 (1956), 283-300.
27663. LEGUIZAMÓN PONDAL, M. — "*Fachinal*". — *BAAL*, 21 (1956), 39-49.
27664. JIJENA SÁNCHEZ, RAFAEL — *El chi fle y el chambao*. — Ed. de la Municipalidad de Buenos Aires, 1955. 43 pp. V. también núms. 27508, 27512, 27579-81, 27607-11.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

27665. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — *Ensayo de un diccionario de la literatura*. T. 1: *Términos, conceptos, "ismos" literarios*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1954. 1262 pp. — V. núm. 2218.

Teoría y crítica literaria

27666. KOLLER, H. — *Die Mimesis in der Antike* (N. 22863). || *MMPH*, 60 (1955), 147-149 (A. W. Bijvanck); *ÉtC*, 23 (1955), 3-13 (P. Moraux); *AJ*, 76 (1955), 446 (R. G. Hoerber); *REG*, 68 (1955), 383-385 (J. Irigoín); *Era*, 10 (1957), 293-296 (T. G. Rosenmeyer); *CR*, 5 (1955), 258-260 (J. Tate).
27667. JOSÉ PRADES, JUANA DE — *La teoría literaria. Retóricas, poéticas, preceptivas, etc.* — Inst. de Estudios Madrileños, Madrid, 1954. 55 pp. (*Monografías bibliográficas*, 3). || *ASNS*, 192 (1955), 243 (H. Bihler); *Clav*, 6 (1955), núm. 32, 72-73 (A. Carballo Picazo); *BFE*, 1 (1955), núm. 3, 25-26; *RABM*, 23 (1954), 280-281; *RLit*, 6 (1954), 415-416 (J. Montero Padilla); *RF*, 67 (1955), 193-195 (M. Pott).
27668. MARTINI, F. — "Poetik". — *Deutsche Philologie im Aufriß*, ed. W. Stammler (Berlin, 1956), cols. 223-280.
27669. BUTCHER, S. H. — *Aristotle's theory of poetry and fine art*. With a critical text and trans. of the *Poetics*; with a prefatory essay by J. Gassner. 4ª ed.— Dover Publications, New York, 1955. lxxxvi + 421 pp.
27670. LANGBAUM, R. — "Aristotle and modern literature". — *JAAC*, 15 (1956), 74-84.
27671. OPPEL, H. — "Methodenlehre der Literaturwissenschaft". — *Deutsche Philologie im Aufriß*, ed. W. Stammler (Berlin, 1956), cols. 39-82.
27672. WILHELM, J. — *Beiträge zur romanischen Literaturwissenschaft*. — Niemeyer Verlag, Tübingen, 1956. 298 pp.
27673. TORRE, G. DE — "Literatura y crisis". — *IM*, 3 (1955-56), núms. 11/12, 88-95; *PSA*, 4 (1957), 273-284.
27674. TORRE, G. DE — "Reafirmación de

- la literatura". — *RNC*, 19 (1956), núm. 119, 9-15.
27675. WELLEK, R. — "The concept of evolution in literary history".—*For Roman Jakobson* (The Hague, 1956), 653-661.
27676. BÖHME, SIGFRIED — *Grundlagen und Methodik der Literaturbetrachtung bei Karl Marx und Friedrich Engels*.—[Tesis de la Universidad Libre de Berlín, 1954].
27677. LEVIN, H. — "New frontiers of knowledge in the humanities". — *HLB*, 10 (1956), 155-165.
27678. KAYSER, W.—*Interpretación y análisis de la obra literaria* (N. 20352). || *RdE*, 1956, t. 1, 243-248 (B. R. Enriquez). — V. núm. 24850.
27679. HATZFELD, HELMUTH — "Métodos de investigación estilística". — *RIEs*, 14 (1956), 43-65.
27680. HATZFELD, HELMUT — "Two Spanish methods of style investigation". — *Miscelánea Griera*, 1 (Barcelona, 1955), 347-352. [Amado Alonso y Dámaso Alonso].
27681. SCHIAFFINI, A. — "La stilística e H. Hatzfeld". — *QIA*, 3 (1956), 93-94.
27682. GUIRAUD, P. — *La stylistique* (N. 22748). || *BSLP*, 50 (1954), núm. 2, 15-16 (G. Gougenheim).
27683. SPOERRI, T. — *Der Weg zur Form* (N. 22758). || *RLit*, 9 (1956), 176-178 (A. Porqueras Mayo).
27684. ALONSO, M. — *Estilos literarios y normas de redacción*. — Compañía Bibliográfica Española, Madrid, 1956.
27685. SCHÖKEL, LUIS ALONSO — *La formación del estilo*. 3ª ed. — Sal Terrae, Santander, 1956. 286 pp. (*Bibl. Comilensis*). — V. núm. 20357.
27686. *Mélanges G. Jamati*. — Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1956. [Algunas colaboraciones: J. DURON, "Pour une philosophie de la littérature"; E. MINKOWSKI, "Création, expression, psychologie formelle"; H. GOUHIER, "Intrigue et action"; G. BERGER, "Constitution de l'univers théâtral"].
27687. MACIVER, ROBERT, M. (ed.)—*Great moral dilemmas in literature, past and present*. — Harper, New York, 1956. (*Religion and Civilization Series*).
27688. SVENDSEN, K., & L. B. ZWICKY — "Relations of literature and science. Selected bibliography for 1956". — *S*, 11 (1957), 178-183. — V. núm. 26229.
27689. ALFORD, J. et al. — "The responsibility of the artist in contemporary society: A symposium". — *College Art Journal*, 15 (1956), 197-227.
27690. TORRE, G. DE — "Rebelión y comunión". — *UMx*, 10 (1955-56), núm. 11. [El escritor y la sociedad].
27691. FORSTER, E. M. — "La torre de marfil". — *UMx*, 11 (1956-57), núm. 6.
27692. BLANCHOT, MAURICE — *L'espace littéraire*.—Gallimard, Paris, 1955. 296 pp.
27693. PAGNINI, M. — "La poesia e i mezzi della trasfigurazione poetica" — *Conv*, 25 (1957), 182-195.
27694. MEYERHOFF, HANS — *Time in literature*.—Univ. of California Press, Berkeley, 1955. xvi + 160 pp. || *PhPhR*, 16 (1955-56), 569-570 (F. M. Hamblin); *MLR*, 51 (1956), 577 (G. W. Knight); *Thought*, 30 (1955-56), 626-630 (W. J. Ong); *JPh*, 53 (1956), 418-422 (A. Pasch); *BAbR*, 30 (1956), 92 (J. W. Thomas).
27695. HOFFMAN, F. J. — "Psychology and literature". — *Literature and Psychology*, 6 (New York, 1956), 111-115.
27696. ASCHENBRENNER, K., & W. B. HOLTHER—*Reflections on poetry* (N. 20370). || *JAAC*, 13 (1955), 537-538 (C. E. Gauss); *ASNS*, 193 (1956), 335 (H. Weinrich). — V. núm. 22780.
27697. ARNET, EDWIN — *Über das Dichten. Gespräch über den Tisch hinweg*. — Tschudy-Verlag, St. Gallen, 1956. 40 pp.
27698. PERRINE, LAURENCE — *Sound and sense: An introduction to poetry*.—Harcourt, Brace and Co., New York, 1956.
27699. HOLLANDER, J. — "The music of poetry". — *JAAC*, 15 (1956), 232-244.
27700. JONES, BRYN — *The integration of poetry*.—Oxford Press, New York, 1956.
27701. HARDY, ELIZABETH S. — *Poetry: The shaping of words*.—Bookman Associates, New York, 1956.
27702. WALTZ, R. — *La création poétique* (N. 18745).||*Rev. de Synthèse*, 76 (1954), 281 (S. Colnort Bodet).
27703. MARITAIN, J. — *Creative intuition in art and poetry* (N. 17300). || *Crit*, 12 (1956), 819-835 (G. Cattau). — V. núm. 20371.
27704. MARITAIN, J. & R. — *The situation of poetry* (N. 18740). || *MLR*, 51 (1956), 310 (I. W. Alexander); *PhPhR*, 16 (1955-56), 270-271 (P. P. Hallie).
27705. FISHMAN, S. — "Meaning and structure in poetry".—*JAAC*, 14 (1955), 453-461.
27706. OESTERLE, J. A. — "Our poetic

- knowledge".—*Proceedings of the American Catholic Philosophy Association*, 29 (1955), 86-99.
27707. RIESER, M.—*Analyse des poetischen Denkens* (N. 20378). || *JAAC*, 14 (1955), 134-135 (B. A. Scharfstein).
27708. SVOBODA, K. — "Sur la fonction de la poésie". — *La Revue d'Esthétique*, 8 (1955), 234-258.
27709. POTEAT, W. H. — "What is a poem about?"—*PhPhR*, 17 (1956-57), 546-550.
27710. MÉNARD, R. — "La poésie ne connaît pas de confort".—*CEP*, 1956, núm. 8.
27711. VITIER, CINTIO — "Una tesis sobre el lenguaje poético". — *Libro jubilar de A. Reyes* (México, 1956), 397-416.
27712. FOSTER, R. — "Literary criticism is possible". — *Univ. of Kansas City Review*, 22 (1956), 225-233.
27713. KAHN, S. J. — "Towards an organic criticism". — *JAAC*, 15 (1956), 58-73.
27714. CARLONI, J. C., & J. C. FILLOUX — *La critique littéraire*. — Presses Universitaires de France, Paris, 1955. 120 pp. (Coll. *Que sais-je?*, 664). || *ASNS*, 193 (1956), 216-217 (W. T. Elwert).
27715. GARDNER, HELEN — *The limits of literary criticism: Reflections on the interpretation of poetry and scripture*. — Oxford University Press, New York-London, 1956. (*Riddell Memorial Lectures*, 28th Series).
27716. NASTASI, A. — "Coscienza della critica letteraria". — *Il Giornale Letterario*, 9 (1956), núm. 1.
27717. COOMBES, H. — *Literature and criticism*. — Chatto & Windus, London, 1953. 190 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 90 (H. Corbett).
27718. WEINBERG, BERNARD — "Badius Ascensius and the transmission of the medieval literary criticism".—*RPh*, 9 (1955-56), 209-216.
27719. DEMETZ, PETER — *The origins of Marxian literary criticism*. — [Tesis de Yale University, 1956].
27720. LUKÁCS, G. — *Il marxismo e la critica letteraria* (N. 18765). || *CC*, 106 (1955), 541-549 (D. Mondrone).
27721. STOVALL, FLOYD (ed.) — *The development of American literary criticism*. — Univ. of North Carolina Press, Chapel Hill, 1955. ix + 262 pp. || *CL*, 8 (1956), 155-159 (S. L. Goldberg); *BAbr*, 29 (1955), 471 (W. G. Milne); *LM*, 6 (1956), 355-356 (A. Rizzardi); *MLN*, 71 (1956), 227-229 (R. W. Stallman).
27722. WIMSATT, W. K., JR. — "Criticism today: A report from America".—*Essays in Criticism*, 6 (1956), núm. 1.
27723. VAN O'CONNOR, WILLIAM—*La critica letteraria in America 1900-1950*. — Ed. di storia e letteratura, Roma, 1955. 203 pp. (*Nuovo mondo*).
27724. WELLEK, R. — "The criticism of T. S. Eliot". — *SR*, 64 (1956), 398-443.
27725. ELIOT, T. S. — *The frontiers of criticism: A lecture*. — Univ. of Minnesota Press, Minneapolis, 1956.
27726. LA DRIÈRE, JAMES CRAIG — *Directions in contemporary criticism and literary scholarship*. — Bruce Pub. Co., Milwaukee, 1955. 114 pp. (*The Gabriel Richard Lecture*, 1953).
27727. BHATE, M. G. — "The concept of originality in literary criticism". — *Jour. Univ. Bombay*, 24 (1955), 26-35.
27728. FUBINI, M. — "Ragioni storiche e ragioni teoriche della critica stilistica". — *GSLI*, 133 (1956), 389-509.
27729. G[ALLO], M[ARIO] — "Gli ismi in letteratura". — *Il Giornale Letterario*, 9 (1956), núm. 1.
- V. también núms. 27750, 27830, 27849.

LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

27730. *Bibliographie* [de la littérature comparée]. — *RLC*, 30 (1956), 145-160, 293-304, 450-462, 604-615. — V. núm. 20414.
27731. FRIEDERICH, W. P., & H. FRENZ (eds.) — *Yearbook of comparative and general literature*. T. 4.—Univ. of North Carolina, Chapel Hill, 1955. 163 pp.—V. núm. 22835.
27732. FRAUWALLNER, E., et al. — *Die Weltliteratur* (NN. 11458 y 22853). || *Era*, 9 (1956), 480-481 (C. Dédéyan); *AAHG*, 8 (1955), 171 (R. Muth). — V. núm. 18776.
27733. TRAWICK, B. B. — *World literature* (NN. 18777 y 24896). || *CW*, 43 (1955), 166 (L. R. Lind).
27734. MUSCHG, W.—*Tragische Literaturgeschichte* (N. 17385). — *ÉtC*, 11 (1956), 252-253 (J. Roos). — V. núm. 24894.
27735. SAZ, AGUSTÍN DEL — *Selección de obras literarias. Antología de la literatura por géneros*. 2ª ed. — Barna, Barcelona, s. a. 259 pp.
27736. PRAMPOLINI, GIACOMO — *Le letterature del mondo*. — U.T.E.T., 1956. 466 pp. || *Conv*, 24 (1956), 603-604 (R. Bertacchini); *IAL*, 10 (1956), núm. 92 (V. H.).

27737. PORTA, A. — *La letteratura comparata nella storia e nella critica*. (N. 8709). || *YCL*, 5 (1956), 66-68 (R. C. Simonini, Jr.).
27738. CROCE, B. — *Aneddoti di varia letteratura* (N. 20429). || *GSLI*, 136 (1956), 459-462 (E. Bonora). — V. núm. 24909.
27739. SPITZER, LEO — "Prolegomena ad una interpretazione della parola *Stimmung*. Il concetto di 'armonia universale'". — *Conv*, 24 (1956), 257-274, 513-529.
27740. J. F. — "Ernst Robert Curtius". — *QJA*, 3 (1956), 237.
27741. FECHTER, P. — "Ernst Robert Curtius zum Gedächtnis". — *Neue Deutsche Hefte*, 1956, núm. 27, 238-240.
27742. CURTIUS, E. R. — *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*, 2 Aufl. (N. 20434). || *RBPH*, 34 (1956), 457-458 (C. Favez).
27743. CURTIUS, E. R. — *Literatura europea y Edad Media latina* (N. 20435). || *RdE*, 1957, t. 1, 148-150 (H. Blot); *HR*, 25 (1957), 152-153 (A. G. R[eichenberger]); *Nac*, 30 septiembre 1956 (X.).
27744. CURTIUS, ERNST ROBERT — *Essais sur la littérature européenne*. Trad. française de Claude David. — Grasset, Paris, 1954. 335 pp. — V. núm. 26267. || *RLit*, 9 (1956), 155-158 (J. Vila Selma).
27745. KRISTELLER, PAUL OSKAR — *The classics and Renaissance thought*.—Harvard University Press, Cambridge, 1955. 106 pp. (*Martin classical lectures*, 15). || *RPh*, 10 (1956-57), 281-284 (O. H. Green); *RN*, 9 (1956), 149-152 (J. Hutton); *RR*, 48 (1957), 295-297 (E. Williamson).
27746. BOLGAR, R. R. — *The classical heritage* (N. 22886). || *Lat*, 14 (1955), 321 (L. Bakelants); *Byzant. Zeitschr.*, 48 (1955), 369-372 (F. Dölger); *Gn*, 28 (1956), 53-66 (J. Hutton); *Past and Present*, 1955, núm. 8, 78-82 (J. Seznec); *CW*, 48 (1955), 119 (W. H. Stahl); *Hermathena*, 76 (1955), 40-43 (W. B. Stanford); *CR*, 6 (1956), 59-63 (J. Tate); *RES*, 7 (1956), 300-303 (J. A. K. Thomson); *Church Quart. Rev.*, 157 (1956), 209-213 A. P. Whitaker).
27747. SEZNEC, J. — *The survival of the pagan gods: the mythological tradition...* (N. 22883). || *AESC*, 11 (1956), 280-284 (L. Febvre); *RRe*, 19 (1954-55), 181-184 (Held); *Lat*, 14 (1955), 633 (M. Renard). —V. núm. 24908.
27748. SARTON, GEORGE — *The appreciation of ancient and medieval science during the Renaissance (1450-1600)*. — Philadelphia, 1955. (A. S. W. Rosenbach Fellowship in Bibliog.).
27749. SECRET, F.—"L'interpretazione della *kabbala* nel Rinascimento". — *Conv*, 24 (1956), 541-552.
27750. BOWRA, C. M. — *Inspiration and poetry*. — St. Martin's Press, New York; Macmillan, London, 1955. 266 pp. [Incluye un estudio sobre Gil Vicente]. || *NYT*, 14 agosto 1955 (W. Barrett); *NSN*, 2 julio 1955, 18-19 (G. Brereton); *CL*, 8 (1956), 168-170 (B. Gicovate); *Essays in Criticism*, 6 (1956), 78-87 (M. Jarrett-Kerr); *RPh*, 9 (1955-56), 267-268 (Y. M[alkiel]); *English*, 10 (1955), 230-231 (H. Peschmann); *TT*, 18 junio 1955, 806 (H. G. Porteus).
27751. VOSSLER, K. — *Spanien und Europa* (N. 10142). || *Abbr*, 28 (1954), 191 (L. Bergel). — V. núm. 21953.
27752. VOSSLER, KARL — *Romania y Germania*. Trad. y est. preliminar de J. L. Varela. — Rialp, Madrid, 1956. 224 pp. (*Bibl. del pensamiento actual*). || *Arb*, 37 (1957), 270-272 (A. Carballo Picazo).
27753. NEUBERT, F. — "Zum Problem des Petrarkismus in Europa". — *Festschrift für Max Vasmer* (Wiesbaden, 1956), 349-359.
27754. ALCOFORADO, MARIANA — *Letras portuguesas*. Hrsg. von H. Koch. — Niemeyer, Halle, 1955. 128 pp. (*Jenaer romanische Texte*, 4). || *ASNS*, 193 (1956), 365-367 (H. Kröll).
27755. ALCOFORADO, MARIANA — *Letters from a Portuguese nun*. Transl. by Lucy Norton. Introd. by R. Mortimer. — Hamish Hamilton, London, 1956. 52 pp.
27756. DAL, E. — "Andersen en quatre-vingt langues". — [En:] *H. C. Andersen, sa vie et son œuvre* (Copenhague, 1955).
27757. FORST DE BATTAGLIA, O. — "Die neue Weltliteratur — Dichtung unserer Zeit". — *UNS*, 11 (1956), 123-124, 243-258.
27758. BARJON, LOUIS — *Le silence de Dieu dans la littérature contemporaine*. — Les Éditions du Centurion, Paris, 1955. 197 pp. || *RyF*, 154 (1956), 259 (J. Blajot).
- V. también núms. 27313, 27729, 28334, 28408, 28427, 28655, 28883-84, 28936, 28943, 29160-62.

Períodos literarios

27759. [NARDI, BRUNO] — *Medioevo e Rinascimento. Studi in onore di...* — Sansoni, Firenze, [1955]. 2 ts.: xii + 932 pp. || *Sp*, 31 (1956), 538-541 (B. L. Ullman).
27760. TOFFANIN, G. — *History of humanism* (N. 22926). || *Lat*, 14 (1955), 579 (L. Bakelants).
27761. TOFFANIN, G. — *Historia del humanismo* (N. 22925). || *HuC*, 5/6 (1953-54), xxiv-xxviii (A. F. Morujão).
27762. TOFFANIN, G. — "Intimità dell'umanesimo". — *Festschrift Fritz Neubert* (Berlin, 1956), 443-460.
27763. RENUCCI, P. — *L'aventure de l'humanisme européen au moyen âge* (N. 18823). || *CC*, 105 (1954), 66-67 (M. Battlori); *Lychnos*, 1954-55, 327-328 (H. Lindroth); *EHR*, 69 (1954), 645 (B. Smalley). — V. núm. 22931.
27764. GILMORE, M. P. — *The world of humanism* (N. 18826). || *RH*, 214 (1955), 329-331 (J. Delumeau).—V. núm. 22928.
27765. GILMORE, MYRON P. — *Le monde de l'humanisme (1453-1517)*. — Paris, 1955.
27766. WEINSTOCK, H. — *Die Tragödie des Humanismus* (N. 18827). || *Gymn*, 62 (1955), 489-504 (A. Bork); *Gymn*, 62 (1955), 233-236 (Zeise).—V. núm. 24916.
27767. CASTELLI, ENRICO (ed.)—*L'Umanesimo e il demoniaco nell'arte*. — Roma, 1953.
27768. WELLS, W. (ed.) — "Recent literature of the Renaissance". — *SPh*, 53 (1956), 239-427 [*Spanish and Portuguese* by K. L. Selig & J. H. Parker]. — V. núm. 20456.
27769. *Studies in the Renaissance*. Vol. 3, ed. by M. A. Shaaber. — New York, 1956. 184 pp. (*Publ. of the Renaissance Soc. of America*). — V. núm. 22939.
27770. BARON, HANS — *The crisis of the early Italian Renaissance*. — The University Press, Princeton, 1955. 2 ts.: xviii + 378, x + 278 pp. || *SZG*, 6 (1956), 533-535 (R. von Albertini); *RN*, 9 (1956), 27-30 (W. J. Bouwsma); *Sp*, 31 (1956), 344-346 (W. K. Ferguson); *AHR*, 61 (1956), 622-624 (M. P. Gilmore); *Pol. Sci. Quar.*, 71 (1956), 314-315 (G. Mattingly); *It*, 33 (1956), 79-82 (D. Phillips); *BHR*, 18 (1956), 322-325 (A. Renaudet); *RPh*, 10 (1956-57), 131-137 (A. Scaglione); *Historisch-politische Buch*, 4 (1956), 107-108; *GGA*, 210 (1956), 35-63 (M. Seidlmayer); *Conv*, 25 (1957), 354-359 (F. Tateo); *JHL*, 17 (1956), 426-432 (C. Trinkhaus); *NLB*, 4 (1956), 88-92 (N. Valeri); *MLJ*, 40 (1956), 107-108 (D. Vittorini); *MLR*, 51 (1956), 607-609 (J. H. Whitfield); *CHR*, 43 (1956), 245 (W. W. Wilkinson).
27771. ONG, W. J. — "System, space and intellect in Renaissance symbolism". — *BHR*, mai 1956. — V. núm. 24918.
27772. BONORA, E. — "De Sanctis e Croce interpreti del Rinascimento". — *Cultura Moderna*, maggio 1954.
27773. HATZFELD, H. — "Der Barock vom Standpunkt des Literarhistorikers aus betrachtet".—*Der Vergleich* (Hamburg, 1955), 11-21.—V. núm. 24921. || *RFE*, 40 (1956), 311-312 (A. Porqueras Mayo); *RJ*, 7 (1955-56), 137-138 (K. Wais).
27774. SIMON, S. — "Retorica e barocco". — *Revue d'Esthétique*, 8 (1955), 427-428.
27775. ROSSAT-MIGNOD, S. — "L'imposture du baroque". — *Pensée*, juil.-août 1955, 83-89.
27776. CELLIER, L.—*L'épopée romantique* (N. 24926). || *RLC*, 30 (1956), 430-431 (P. Moreau).
27777. MARCAZZAN, M. — "Romanticismo italiano e romanticismo europeo". — *HuB*, 11 (1956), 33-50.
27778. ROMERO MENDOZA, P. — "La Edad Media y el Romanticismo".—*Alc*, 1953, núms. 72/74, 3-8.
V. también núms. 27810-11.

Géneros literarios

27779. VALOUS, G. DE—"La poésie amoureuse en langue latine au moyen âge", 3. — *CM*, 16 (1955), 195-266. — V. núm. 18785.
27780. MÖNCH, W. — *Das Sonett* (N. 20484). || *FR*, 3 (1956), 439-443 (A. Martinengo); *JEGPh*, 55 (1956), 318-321 (F. M. Wassermann). — V. núm. 24939.
27781. BECHER, J. R. — "Philosophie des Sonnetts oder kleine Sonnettlehre: Ein Versuch". — *SFP*, 8 (1956), 329-351.
27782. FUCILLA, J. G. — "Parole identiche in the sonnet and other verse forms. (Additional data)".—*It*, 33 (1956), 60-68.
27783. KINNEAVY, JAMES LEO — *A study of three contemporary theories of lyric poetry*. — Catholic University of America Press, Washington, D. C., 1956. vii + 175 pp.
27784. MARONE, G. — *Trovadores y juglares*. Antología de textos medievales con

- traducción, comentarios y glosario. — Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 1948. || *ZRPh*, 69 (1953), 442-443 (W. Giese).
27785. SUTHERLAND, D. R. — "The language of the troubadours and the problem of the origins". — *FS*, 10 (1956), 199-215.
27786. GENNRICH, F. (ed.)—*Altfranzösische Lieder*, 1 (N. 18803). || *NS*, 1953, 414 (W. Giese); *LR*, 10 (1956), 367-369 (O. Jodogne).
27787. GENNRICH, F. — "Ist der mittelalterliche Liedvers arhythmisch?" — *CuN*, 15 (1955), 109-131.
27788. NYKL, A. R. — *Hispano-Arabic poetry* (N. 3601). || *Der Islam*, 31 (1953), 100-104 (W. Giese). — V. núm. 20440.
27789. NELSON, L., JR. — "The rhetoric of ineffability: Toward a definition of mystical poetry". — *CL*, 8 (1956), 323-336.
27790. NEBEL, G.—"Mystische Dichtung". *Neue Deutsche Hefte*, 1956, núm. 24, 898-910.
27791. LEYBURN, ELLEN D. — *Satiric allegory: Mirror of man*. — Yale University Press, New Haven, 1956. vii + 142 pp.
27792. LEVY, G. R. — *The sword from the rock* (N. 18854). || *Syria*, 32 (1955), 131-134 (Le Breton); *CPh*, 50 (1955), 51-53 (G. Norwood). — V. núm. 22979.
27793. RYCHNER, J. — *La chanson de geste* (N. 24940). || *MA*, 62 (1956), 526-530 (R. Bossuat); *LR*, 11 (1957), 347-353 (R. Guiette); *N*, 41 (1957), 312-313 (K. S[neyders] de V[ogel]); *BAbr*, 31 (1957), 381 (L. E. Winfrey).
27794. VISCARDI, ANTONIO — *La canzone di gesta*. Trad. e commento a cura di C. R. Sarolli. — La Goliardica, Milano, 1953. 172 pp.
27795. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "Margariz de Sibillie en la tradición rolandiana". *FR*, 3 (1956), 1-10.
27796. JUNKER, ALBERT — "Stand der Forschung zum Rolandslied". — *GRM*, 6 (1956), 97-144.
27797. HORRENT, J. — *La Chanson de Roland dans les littératures française et espagnole...* (N. 7383). || *BEC*, 110 (1952), 276-282 (R. Bossuat). — V. núm. 18793.
27798. CASTAGNINO, RAÚL H. — *Teoría del teatro*. — Nova, Buenos Aires, 1956.
27799. GOUBIER, HENRI — *La esencia del teatro*. — Eds. El Carro de Tespis, Buenos Aires, 1956. 172 pp.
27800. BENTLEY, ERIC R.—*What is theatre? A query in chronicle*. — Horizon Press, New York, 1956.
27801. SCHOLZ, W. VON — *Das Drama. Wesen, Werden, Darstellung der dramatischen Kunst*.—Niemeyer, Tübingen, 1956. 256 pp.
27802. JONES, ROBERT E. — *The dramatic imagination: Reflections and speculations on the art of the theatre*. — Theatre Arts Books, New York, 1956.
27803. KITTO, H. D. F.—*Form and meaning in drama*. — Methuen, London, 1956.
27804. BARRAULT, J. L. — "Légitimité du théâtre". — *La Revue d'Esthétique*, 9 (1956), 83-91.
27805. COGGIN, PHILIP A. — *The uses of drama: A historical survey of drama and education from ancient Greece to the present day*. — George Braziller, New York, 1956.
27806. *Enciclopedia dello spettacolo* (N. 26302). || *RLit*, 9 (1956), 153-159 (M. García Matos).
27807. D'AMICO, SILVIO — *Historia del teatro universal*. Trad. de J. R. Wilcock. — Losada, Buenos Aires, 1956. 4 ts.
27808. HOTZE, ALPHONSE JOHN—*Medieval liturgical drama. The origin and religiosity*. — [Tesis de la Univ. de Missouri; resumen en *DA*, 16 (1956), 1442-1443].
27809. STRATMAN, C. J., & C. S. V. — *Bibliography of medieval drama* (N. 20497). || *Aevum*, 29 (1955), 286-288 (E. Franceschini); *BAbr*, 30 (1956), 453 (R. Levy); *RUBA*, 1 (1956), 583-585 (F. Weber de Kurlat).
27810. BRADNER, L.—"The rise of secular drama in the Renaissance". — *StR*, 3 (1956), 7-22.
27811. VÉDIER, G. — *Origine et évolution de la dramaturgie néo-classique. L'influence des arts plastiques en Italie et en France: le rideau, la mise en scène et les trois unités*. — Presses Universitaires, Paris, 1955. 215 pp.
27812. LANGBAUM, ROBERT—*The dramatic monologue and the poetry of experience*. — Chatto and Windus, London, 1956.
27813. WALBRIDGE, EARLE F. — *Dramas à clef: A list of plays with characters based on real people*. Introd. by J. M. Brown. — New York Public Library, New York, 1956.
27814. SINCLAIR, L. — "Time and the

- drama". — *Explorations*, 1956, núm. 6, 68-78.
27815. CLAY, J. H. — "A new theory of tragedy: A description and evaluation". — *Educational Theatre Journal*, 8 (1956), 295-305.
27816. MYERS, HENRY A. — *Tragedy: A view of life*. — Cornell University, Ithaca, 1956.
27817. HENN, T. R. — *The harvest of tragedy*. — Methuen, London, 1956.
27818. ABRAMS, SHERWIN F. — *The tragic impulse*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin; resumen en *DA*, 15 (1955), 2596].
27819. MICHEL, L. — "The possibility of a Christian tragedy". — *Thought*, 31 (1956), 403-428.
27820. LESSER, S. O. — "Tragedy, comedy and the esthetic experience". — *Literature and Psychology*, 6 (New York, 1956), 131-139.
27821. HERRICK, M. T. — *Tragicomedy* (N. 24949). || *SQ*, 7 (1956), 263-265 (G. P. V. Akrigg); *RES*, 7 (1956), 427-429 (A. Nicoll); *JEGPh*, 55 (1956), 140-142 (E. M. Waith).
27822. SYPHER, WYLIE (ed.) — *Comedy*. — Doubleday Anchor Books, New York, 1956. xvi + 260 pp. (*Doubleday Anchor Book*, A 87). [Comprende: G. Meredith, *An essay on comedy*; H. Bergson, *Laughter*].
27823. BOUGHNER, D. C. — *The braggart in Renaissance comedy* (N. 23000). || *JEGPh*, 55 (1956), 144-145 (M. T. Herrick).
27824. BRITTIN, N. A. — "Coriolanus, Alceste, and dramatic genres". — *PMLA*, 71 (1956), 799-807.
27825. LUMLEY, FREDERICK — *Trends in 20th century drama. A survey since Ibsen and Shaw*. — Rockliff, London, 1956. 288 pp., ilustr.
27826. SZONDI, P. — *Theorie des modernen Dramas*. — Suhrkamp, Frankfurt, 1956.
27827. GASSNER, JOHN — *Form and idea in modern theatre*. — Dryden Press, New York, 1956. xiv + 290 pp.
27828. STORNI, EDUARDO RAÚL — *Ficción y realidad en el teatro contemporáneo*. — Castellví, Santa Fe (Argentina), 1956. 41 pp.
27829. TILLYARC, E. M. W. — "The novel as literary kind". — *Essays and Studies by Members of the English Association*, 9 (1956), 73-86.
27830. KOSKIMIES, R. — "Novelists' thoughts about their art". — *NM*, 57 (1956), 148-159.
27831. ALLEN, WALTER — *Reading a novel*. — Phoenix House, London, 1956.
27832. RANKE, K. (ed.) — *Beiträge zur vergleichenden Erzählforschung*. — Academia Scientiarum Fennica, Helsinki, 1956. (*FF Communications*, 151-63).
27833. STANZEL, FRANZ — *Die typischen Erzählsituationen im Roman: dargestellt an Tom Jones, Moby Dick, The Ambassadors, Ulysses, u. a.* — Braumüller, Wien, 1955. vi + 176 pp. (*Wiener Beiträge zur englischen Philologie*, 63). || *ASNS*, 194 (1957), 237-238 (G. Jacob); *CL*, 8 (1956), 251-252 (B. Q. Morgan).
27834. LÄMMERT, E. — *Bauformen des Erzählens*. — Metzler, Stuttgart, 1955. 296 pp. — V. núm. 24952.
27835. SCHORER, MARK (ed.) — *Society and self in the novel: English Institute Essays, 1955*. — Columbia Univ., New York, 1955. [Cervantes, Proust, etc.].
27836. KAYSER, WOLFGANG — *Entstehung und Krise des modernen Romans*. — Metzler, Stuttgart, 1955. 35 pp. || *ASNS*, 193 (1956), 49 (G. Baumann).
27837. TORRE, G. DE — "Perspectivas de la novela contemporánea". — *RUBA*, 1 (1956), 347-364.
27838. BROD, M. — "Von Sinn und Würde des historischen Romans". — *Neue Rundschau*, 67 (1956), 491-502.
27839. BLACK, E. L., & J. P. PARRY (eds.) — *Aspects of the short story*. — Murray, London, 1956.
27840. MALLOCH, A. E. — "The techniques and function of the Renaissance paradox". — *SPh*, 53 (1956), 191-203.
27841. HARDISON, OSBORNE BENNETT, JR. — *The literature of praise: A study in Renaissance aesthetics*. — [Tesis de la Univ. of Wisconsin; resumen en *DA*, 16 (1956), 964].
27842. JOLLIFFE, J. W. — "Satyre: satura: satyros; a study in confusion". — *BHR*, 18 (1956), 84-95.
27843. SPROTT, S. E. — "Cicero's theory of prose style". — *PhQ*, 34 (1955), 1-17.
27844. MISCH, G. — *Geschichte der Autobiographie*, t. 1 (N. 23038). || *ThLZ*, 62 (1955), 447-451 (K. Heisig); *Gymn*, 62 (1955), 189-190 (M. Schaefer).
27845. GUSDORF, G. — "Conditions et limites de l'autobiographie". — *Festschrift Fritz Neubert* (Berlin, 1956), 105-124.
27846. RICCI, J. F. A. — "Valeur documentaire du journal intime". — *Festschrift Fritz Neubert* (Berlin, 1956), 397-402.

27847. WOODCOCK, G. — "Utopias in negative". — *SR*, 64 (1956), 81-97.
27848. JANSSENS, JACQUES — *La fable et les fabulistes*. — Office de Publicité, Bruxelles, 1955. 131 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 299 (W. H. Bowen).
- V. también núms. 27686, 27735, 28381, 28408, 28427, 28535, 28891-92.
- Temas literarios generales**
27849. ANCESCHI, L. — "A debate on 'literary types'".—*JAAC*, 14 (1955), 324-332.
27850. ONIANS, R. B. — *The origins of European thought about the body, the mind, the soul, the world, time and fate*. 2nd ed. — Cambridge Univ. Press, 1954. xviii + 583 pp. — V. núm. 15064. || *Thought*, 1955, 137-140 (H. A. Mururillo); *Lat*, 14 (1955), 330-332 (C. Préaux).
27851. SNELL, B. — *The discovery of mind* (N. 18805). || *RSPH*, 39 (1955), 133 (J. Dubois). — V. núm. 22893.
27852. SNELL, B. — *Die Entdeckung des Geistes. Studien zur Entstehung des europäischen Denkens bei den Griechen*. 3. Aufl. — Claassen, Hamburg, 1955. 448 pp. || *Gn*, 27 (1955), 483-487 (E. Lesky); *Paideia*, 10 (1955), 338-340 (V. Pisani).
27853. ELIADE, M. — *The myth of the eternal return* (N. 23063). || *RRe*, 20 (1956), 166-170 (T. H. Caster); *JR*, 35 (1955), 263 (Hayward).
27854. ELIADE, MIRCEA — *Der Mythos der ewigen Wiederkehr*. — Diederich, Düsseldorf, 1953. 252 pp. — V. núm. 23063. || *ZRG*, 7 (1955), 82-83 (G. Mensching).
27855. BROWN, P. A. (ed.) — "A bibliography of critical Arthurian literature for the year 1955". — *MLQ*, 17 (1956), 128-152. — V. núm. 23047.
27856. SPARNAAY, H. — "Arthusroman".—*Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte*, 1 (Berlin, 1955-56), 106-117.
27857. MARX, J. — *La légende arthurienne et le Graal* (N. 12664). || *ZRPh*, 72 (1956), 163-164 (J. Marx); *Zeitschrift für Celtische Philologie*, 25 (1955), 150-151 (J. P[okorny]). — V. núm. 20525.
27858. ANDERSON, F. — *The ancient secret* (N. 18878). || *Mandrake*, 2 (1955-56), 412-418 (D. S. Savage).
27859. AMADES, J.—"El Santo Graal en la leyenda catalana". — Sep. de la *Rev. del Centro de Lectura de Reus*, marzo 1956, 4 pp.
27860. CESARE, R. DI — "Di nuovo sulla leggenda di Aristotele cavalcato; in margine ad una recente edizione del *Lai d'Aristote* di Henri de Andeli". — *Miscellanea del Centro di Studi Medievali*, 1956, 181-247.
27861. STERN, S. M. — "Rationalists and kabbalists in medieval allegory".—*The Journal of Jewish Studies*, 6 (1956), núm. 2.
27862. VAN LANTSCHOOT, A. — "Ein fogel sang ein bruder ccc. iar". — *Studi... in onore di G. Levi Della Vida*, 1956.
27863. ROUEMONT, DENIS DE — *L'amour et l'Occident*. — Plon, Paris, 1956. 332 pp. || *BAbr*, 30 (1956), 406-407 (M. Ben-simon).
27864. ROUEMONT, DENIS DE — *Love in the western world*. Trans. by M. Belgium. — Pantheon, New York, 1956.
27865. MONTE, A. DEL — *Tristano* (N. 16388). || *ZRPh*, 72 (1956), 307-308 (S. Hofer). — V. núm. 23057.
27866. AXELRAD, A. J. — *Le thème de Sophonisbe dans les principales tragédies de la littérature occidentale (France, Angleterre, Allemagne)*. — Bibliothèque Universitaire, Lille, 1956. || *FS*, 11 (1957), 349-350 (R. C. Knight); *MLR*, 52 (1957), 245-246 (H. Powell); *RLC*, 30 (1956), 570-571 (J. V[oisine]).
27867. BRANCA, V.—"Sulla diffusione della Griselda petrarchesca". — *Studi Petrarqueschi*, 6 (1956), 221-225.
27868. GUILLÉN, CLAUDIO — "Problemas de tematología: Die verführte Unschuld de Petriconi".—*RF*, 66 (1954), 397-406.
27869. PABST, W. — *Venus und die missverstandene Dido. (Literarische Ursprünge des Sibyllen- und Venusberges)*. — Cram, de Gruyter & Co., Hamburg, 1955. 155 pp. (*Hamburger Romanistische Studien*, A, 40). || *BdF*, 16 (1956), 142-143 (A. E. Beau); *CL*, 8 (1956), 249-251 (W. Leppmann); *RLit*, 9 (1956), 170-171 (A. Porqueras Mayo); *ASNS*, 193 (1956), 214-215 (W. Ross); *N*, 41 (1957), 75-76 (P. B. Wessels).
27870. JEDIN, HUBERT — *L'évêque dans la tradition pastorale du xvi^e siècle*. Adaptation française de *Das Bischofsideal der katholischen Reformation*, par P. Broutin. — Desclée, Bruges, 1953. 136 pp. || *RyF*, 153 (1956), 606-607 (M. Quera).
27871. MEIER, H. — "A honra no drama románico dos séculos XVI e XVII". — *Ensaio de filologia românica* (Lisboa, 1948), 227-251.

27872. SPECTOR, N. B. — "The procuress and religious hypocrisy".—*It*, 33 (1956), 52-59. [Rojas, Aretino, M. Régnier].
27873. JABERG, K. — "The birthmark in folk belief, language, literature and fashion". — *RPh*, 10 (1956-57), 307-342.
27874. LANGENFELT, G. — "The noble savage until Shakespeare". — *ES*, 36 (1955), núm. 5.
- V. también núms. 27739, 27823, 27961, 27976, 28334.

Relaciones literarias

Influencias extranjeras

27875. LONDON, G. H., & R. J. LESLIE — "A thirteenth century Spanish version of Ovid's *Pyramus and Thisbe*".—*MLR*, 50 (1955), 147-155. [En la *General estoria*].
27876. GALLINA, A. M. — "Di un'antica traduzione aragonesse del *Milione*". — *FR*, 3 (1956), 296-314.
27877. ROSSI, G. C. — "Presenza del Petrarca nella mistica portoghese del Cinquecento". — *Studi Petrarqueschi*, 6 (1956), 189-193.
27878. FUCILLA, J. G. — "A rhetorical pattern in Renaissance and baroque poetry". — *SlR*, 3 (1956), 23-48.
27879. CHAMBERS, DWIGHT OLIVER — "*Defensa de poesia*": A Spanish version of Sir Philip Sidney's "*Defense of poesie*". — [Tesis de la Univ. de Kansas, 1956].
27880. NEWELS, K. — "Eine spanische Übersetzung der *Defence of poesie* von Sir Philip Sidney". — *Anglia*, 72 (1954-55), 463-466. [Versión anónima del siglo XVII].
27881. ENGLEKIRK, J. E. — "Franklin en el mundo hispano". — *RevIb*, 21 (1956), 319-371.
27882. CANO, J. L. — "Keats en España". — *PSA*, 3 (1956), 265-273.
27883. "Papini y España".—*IAL*, 10 (1956), núms. 88/89.
- V. también núms. 27144, 27753, 27973, 28113-14, 28413, 28439, 28466, 28485, 28497, 28535, 28666, 28783, 28804, 29020, 29111-18.
- do le riferite degli inquisitori dello stato". — *RSI*, 68 (1956), 230-254.
27886. FUCILLA, J. G. — "Sonetti sul sonetto in Italia". — *Studi Letterari, Miscellanea...* E. Santini (Palermo, 1956), 227-237. [Traducciones de Hurtado de Mendoza y de Lope].
27887. ALZIATOR, F. — *Storia della letteratura di Sardegna* (N. 20564). || *RABM*, 62 (1956), 625-627 (E. M[artinez] F[errando]).
27888. ARCE, J.—"La literatura hispánica de Cerdeña". — *AO*, 6 (1956), 138-188.
27889. WILLIAMS, STANLEY T. — *The Spanish background of American literature*. — Yale Univ. Press, New Haven, 1955. 2 ts.: 1009 pp.— V. núm. 15046, 15049-50. || *RIB*, 5 (1955), 337-339 (J. J. Arrom); *Arb*, 33 (1956), 477-479, (J. Campos); *Atlántico* (Madrid), 1957, núm. 4 (C. Claveria); *BAbr*, 29 (1955), 472 (B. G. D[uncan]); *HR*, 24 (1956), 322-324 (E. H. Hespelt); *CL*, 7 (1955), 272-275 (H. M. Jones); *Thought*, 30 (1955-56), 613-616 (L. H. Klibbe); *RR*, 47 (1956), 198-205 (A. del Río); *Atl*, 3 (1955), 210-212 (E. Sarmiento); *S*, 10 (1956), 131-132 (F. S. Stimson); *QQ*, 63 (1956), 149-151 (W. E. Swayze).
27890. KEHRER, H. — *Deutschland in Spanien* (N. 17333). || *HZ*, 179 (1955), 602-604 (P. Heite).
27891. SCHNEIDER, H. — "*Null-acht fünfzehn und cero-ochto quince*. Ein kritischer Beitrag zum Problem der literarischen Übersetzung". — *RJ*, 7 (1955-56), 332-357.
27892. HÜFFER, H. J. — "La significación del culto de Santiago en España y sus irradiaciones en Alemania".—*RUBA*, 1 (1956), 375-393.
27893. HERRERO, R. M. — "Spain and the West". — *Studies (Irish Quart. Rev.)*, 44 (1955), 429-438.
27894. GAY, R. — *Henry de Montherlant et le monde ibérique*. — [Tesis de París, 1956], 186 pp. || *BHi*, 59 (1957), 97-98 (C. V. Aubrun).
27895. BARONCELLI DA ROS, B. — "Argomenti spagnoli anche per Anna Fiorilli". — *Aevum*, 29 (1955), 279-281.
27896. LODWICK, JOHN—*Contagion to this world*. — Heinemann, London, 1956. 246 pp. [Novela de ambiente español].
27897. IRVING, WASHINGTON — *Cuentos de la Alhambra*. 5ª ed. Trad. de J. V. Traveset. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 220 pp. (Col. *Austral*, 186). — V. *RFH*, núm. 4781.

Influencias hispánicas

27884. *La letteratura spagnola in Italia*. A cura di Anceschi, Bo, Giusso, etc.—Sciscia, Caltanissetta, 1955. 106 pp.
27885. Cozzi, G. — "Traiano Boccalini, il Cardinale Borghese e la Spagna, secon-

27898. IRVING, WASHINGTON — *El legado del moro*. — Molino, Barcelona, 1956. 32 pp.
27899. HEDGES, W. L. — "Irving's Columbus: A problem of romantic biography". — *Amer*, 13 (1956-57), 127-140.
27900. ARABENA WILLIAMS, H. — *Influencias hispánicas en los poetas chilenos*. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1954.—V. núm. 14245.
- V. también núms. 27924, 27927-29, 27935-36, 27968, 27990-91, 28113-15, 28332-33, 28417, 28512, 28544, 28547, 28649-61, 28669, 28782, 28822-24, 28881-82, 29001.
- LATINISTAS Y HUMANISTAS**
27901. MARTÍN NIETO, E. — "Los libros deuterocanónicos del Viejo Testamento según «El Tostado», Alonso de Madrigal". — *Estudios Abulenses*, 1 (Ávila, (1954), 56-74.
27902. PEREÑA VICENTE, LUCIANO — *El sistema de "El Tostado" sobre el derecho de gentes*. — C. S. I. C., Madrid, 1956. 96 pp.
27903. **Torquemada**, JUAN DE — *Tractatus contra madianitas et ismaelitas*. Ed. y notas de N. López Martínez y V. Proaño Gil.—Seminario Metropolitano de Burgos, 1957. 150 pp.
- V. también núm. 28788.
27904. PALACIOS SÁNCHEZ, J. M. — *El ilustrado aragonés Miguel Servet*.—C. S. I. C., Huesca, 1956. 50 pp., ilustr.
27905. FULTON, J. F. — *Michael Servetus* (N. 20580). || *RHS*, 7 (1954), 385 (S. Colnort).
27906. BECKER, B.—*Autour de Michel Servet...* (N. 14680). || *Era*, 10 (1957), 277-281 (G. H. Williams). — V. núm 24987.
- Vives**: v. núm. 28910.
27907. BATLLORI, M. — "Les fonds manuscrits de Suárez dans les bibliothèques et les archives de Rome". — *Congreso Intern. de Filos., Barcelona, 1948* (Madrid, 1949), t. 3, 327-333.
- V. también núm. 27918.
27908. RABENECK, J. — "Antiqua legenda de Molina narrata examinatur".—*AHSI*, 24 (1955), 295-326.
27909. RIBER, L. — "Itinerario de Benjamín de Tudela". — *BAE*, 36 (1956), 391-461. [Según la versión de Arias Montano].
- Solórzano Pereyra**: v. núms. 28797-98.
27910. FONSECA, NEVES DA — "Francisco Sanches em linguagem portuguesa". — *Bro*, mayo de 1955.
27911. MOREIRA DE SÁ, ARTUR — *A propósito de uma edição de Obras de Francisco Sanches*. — Inst. de Alta Cultura, Lisboa, 1955. 20 pp.
27912. SANCHES, FRANCISCO — *Tratados filosóficos*. T. 1. Pref. e notas de A. Moreira de Sá; trad. de B. de Vasconcelos e M. Pinto de Meneses. — Universidade de Lisboa, Lisboa, 1955. x + 347 pp.
27913. ROSA, T. DA — "As éclogas de Henrique Caiado". — *HuC*, 5-6 (1953-54), 103-187.
27914. MOREIRA DA SÁ, A. — "Duas obras desconhecidas de Henrique Caiado".—*RFL*, 22 (1956), 287-312.
27915. Díez ALEGRÍA, J. M. — "El conimbricense Ignacio Martins". — *RPFb*, 11 (1955), 546-553.
- Pais**: v. núm. 27977.
27916. ALVES, M. DOS SANTOS — "Pedro da Fonseca e o *Cursus Collegii Conimbricensis*". — *RPFb*, 11 (1955), 479-489.
27917. ALVES, M. DOS SANTOS — "Pedro da Fonseca".—*Filosofia* (Lisboa), 1 (1955), núm. 4.
27918. ELORDUY MAURICA, E.—"Influjo de Fonseca en Suárez". — *RPFb*, 11 (1955), 507-519.
- LITERATURAS PENINSULARES**
- Catalana*
27919. RUBIÓ BALAGUER, J. — "Literatura catalana". — *HGLH*, 4, 1ª parte, 493-597. — V. núm. 17427.
27920. PALAU, J. — "Destin de la Catalogne en termes de poésie". — *Esprit*, 29 (1956), 379-384.
27921. FRANK, I. — "Les débuts de la poésie courtoise en Catalogne et le problème des origines lyriques". — *VII^e Congrès Intern. de Linguistique Romane* (Barcelone), 2 (1955), 182-187.
27922. RUBIÓ BALAGUER, J. — "Menéndez y Pelayo y Ramón Lull". — *SO*, 27 abril 1956.
27923. PLATZECK, E. W. — "La combinatoria lulliana".—*RivFil*, 1954, núm. 47, 575-609; núm. 48, 125-165.
27924. BATLLORI, M. — "Les idées géographiques de Ramon Lull (R. Lulle) et leur diffusion en Italie aux XIV^e et XV^e siècles". — *Studi Colombiani* (Genova, 1952), t. 3, 49-55.
27925. MOLAS, J. — *La poesia de Ramón Lull i l'amor cortés*. — C. S. I. C., Madrid, 1955. 14 pp.
27926. SUGRANYES DE FRANCH, R. — *Ray-*

- mond Lulle... (N. 20598). || *AST*, 27 (1954), 117-123 (M. Batllori).—V. núm. 24997.
27927. BATLLORI, M. — “El lul·lisme del primer Renaixement”. — *IV Congr. de Hist. de la Corona de Aragón*, Palma de Mallorca, 1955; 15 pp.
27928. BATLLORI, M. — “Le lullisme de la Renaissance et du Baroque: Padoue et Rome”. — *Crisis*, 1 (1954), 295-301. — V. núm. 18937.
27929. GAMA CAEIRO, F. J. DA — “Reviscências setecentistas do lulismo em Portugal”. — *RPF*, 11 (1955), 607-612.
27930. *L'escola lul·lista mallorquina, 1935-1955*. — Palma de Mallorca, 1955. 10 pp.
27931. BATLLORI, M. — “La documentación de Marsella sobre Arnau de Vilanova y Joan Blasi”. — *AST*, 21 (1948), 75-119.
27932. VERRIER, RENÉ — *Études sur Arnau de Villeneuve (1240?-1311)*.—Leiden [Marseille], 1947-1949. 2 ts.
27933. BATLLORI, M. — “Dos nous escrits espirituals d'Arnau de Vilanova”. — *AST*, 28 (1955), 45-70.
27934. BATLLORI, M. — “Arnau de Vilanova antiscologista, d'après les textes catalans et italiens”. — *Acta Congressus Scholast. Internat.* (Roma, 1951), 567-581.
27935. BATLLORI, M. — “Arnau de Vilanova en Italie (1267?-1276?)” — *AST*, 23 (1950), 83-101. || *ER*, 3 (1951-52), 317-320 (J. Carreras i Artau).
27936. BATLLORI, M. — “Les versions italiennes medievales d'obres religioses de mestre Arnau de Vilanova”. — *Archivio Ital. per la Storia della Pietà*, 1 (1951), 395-462.
27937. CARRERAS ARTAU, J. — “Un proyecto de edición crítica de las obras espirituales de Arnaldo de Vilanova”. — *Las Ciencias*, 20 (1955), núm. 1, 181-188.
27938. MARTÍNEZ FERRANDO, J. ERNESTO—*San Vicente Ferrer y la Casa Real de Aragón (Documentación conservada en el Archivo Real de Barcelona)*. Con la colaboración de F. Solsona Climent. — C.S.I.C., Barcelona, 1955. 146 pp. || *Arb*, 33 (1956), 306-307 (J. Serrano Calderó).
27939. NOLLA I PANADÉS, M. T. — “Sobre el Tirant lo Blanch”.—*BSCC*, 32 (1956), 229-231.
27940. MARINESCO, C. — “Nuevas notas sobre *Tirant lo Blanch*. Estudio acerca de las fuentes y los modelos de Joanot Martorell”.—*BAH*, 138 (1956), 287-305. — V. núm. 16495.
27941. BALLESTER SEGURA, L. — “Menéndez Pelayo y sus elogios de Ausias March”. — *Las Provincias* (Valencia), 4 nov. 1956.
27942. BATLLORI, M. — “Ressons de València en l'obra poètica de M. Costa i Llobera”. — *Mediterráneo*, 1948, núms. 22/23, 90-98.
27943. BATLLORI, M. — *La trajectòria estètica de Miquel Costa i Llobera* (N. 23176). || *RyF*, 155 (1957), 94 (J. B. Bertrán); *CC*, 107 (1956), 1, 450-451 ([D. Mondrone]); *RJaw*, 45 (1956), 236-237 (J. Vargas Tamayo).
27944. PONS I MARQUES, JOAN — *Ideari de Joan Alcover*. — Moll, Palma de Mallorca, 1954. || *QIA*, 3 (1956), 261 (M. C. Colominas).
27945. OLIVAR BERTRAND, R. — “Cinco cartas de Juan Alcover a Antonio Mauera”. — *PSA*, 3 (1956), 333-347.
- Maragall: v. núm. 29154.
27946. SAGARRA, JOSÉ MARÍA DE — *El poema de Montserrat* — Alpha, Barcelona, 1956. 508 pp. || *Arb*, 36 (1957), 435-436 (M. Dolç); *IAL*, 10 (1956), núm. 90 (E. Molist Pol).
- Gironella: v. núm. 28129.
27947. ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN — *Tierras del Ebro*. 6ª ed. — Noguer, Barcelona, 1956. 320 pp. (*Galeria literaria*).
27948. SOLDEVILA, CARLOS — *Figures de Catalunya*. — Aedos, Barcelona, 1955. 12 fascículos de 32 pp. c/u.
27949. ESPRIÚ, SALVADOR — *Antología lírica*. Trad. de E. Badosa.—Rialp, Madrid, 1956. 144 pp. (Col. *Adonais*).
27950. VALLS, AURELIO — *La budallera*. — Rev. de Occidente, Madrid, 1956. 177 pp.
27951. ALMELA Y VIVES, F. — *Valencia en una “Historia de la literatura catalana”*. — Valencia, 1954. 19 pp.
27952. ALMELA I VIVES, FRANCESC — *Panorama històric de la literatura valenciana*. — Lo Rat Penat, Valencia, 1955. 31 pp.
27953. FUSTER, JUAN — *Antología de la poesía valenciana*. — Selecta, Barcelona, 1956. 218 pp.
27954. DURÁN Y TORTAJADA, E.—“La poesía valenciana, su natural vehículo lingüístico y su proyección universal”. — *ACCV*, 17 (1956), 13-49.
27955. *Recull de comtes balears*.—[Alberti, Barcelona, 1956]. 200 pp. (*Nova Col. Lletres*, 20).

- V. también núms. 27036, 27084-85, 27859, 28112.
- Gallega y portuguesa*
27956. JACOB, G. — "Die Lusitanität. Ein geistesgeschichtlicher Beitrag aus dem portugiesisch-brasilianischen Kulturkreise". — *ZRC*, 8 (1956), 139-164.
27957. JACOB, G. — "Begriff und Bedeutung der lusitanidade". — *Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich-Schiller Universität*, 5 (Jena, 1956), 271-281.
27958. CARREIRO, JOSÉ BRUNO — *Vida de Teófilo Braga. Resumo cronológico*. — Coimbra Editora, Coimbra, 1955. 98 pp. (Col. *Arquipélago*).
27959. NOGUEIRA, F. — *Jornal de crítica literária* (N. 23326). || *BEP*, 19 (1955-56), 227-229 (D. Saunal).
27960. PRADO COELHO, J. DO (ed.)—*Dicionário das literaturas portuguesa, galega e brasileira*. — Livraria Figueirinhas, Porto, 1956. 15 fasc.
27961. SPINA, S. — "Floreat olim... Investigação do tópico do 'mundo às avessas' na literatura portuguesa".—*RHSP*, 13 (1956), 73-80.
27962. MARTINS, MÁRIO — *Estudos de literatura medieval*. — Livraria Cruz, Braga, 1956. 536 pp. || *RyF*, 155 (1957), 95-96 (J. R. Gabernet); *Bro*, 63 (1956), 75-78 (J. Maia); *BEP*, 19 (1955-56), 211 (I. S. Révah).
27963. RODRIGUES LAPA, M. — *Lições de literatura portuguesa, época medieval*. 4ª ed. — Coimbra Editora, Coimbra, 1956. 433 pp. — V. *RFH*, núm. 6541.
27964. ROBERTS, KIMBERLEY S. — *An anthology of Old Portuguese*. — Livraria Portugal, Lisboa, 1956. 435 pp. || *H*, 40 (1957), 246-247 (U. T. Holmes, Jr.).
27965. SILVA NETO, SERAFIM DA — *Textos medievais portugueses e seus problemas*. — Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1956. 127 pp. + 28 láms. (Col. *de estudos filológicos*, 2). || *RBF*, 2 (1956), 305-306 (S. Elia).
27966. PEIXOTO DA FONSECA, F. V. — "Os dois mais antigos textos portugueses, em prosa e em verso". — *BMP*, 7 (1956), núm. 3.
27967. SPINA, S. — "O fazer bem dos cantares trovadorescos".—*RBF*, 2 (1956), 179-186.
27968. DACIANO, B. — "Cantar damigo de um trovador nacional, ensodado no século xx por Lucien Lambert". — *DL*, 7 (1956), 805-809.
27969. FERNÁNDEZ POUSA, R. — "Cancionero gallego del trovador **Pero da Ponte**". — *RABM*, 62 (1956), 803-840.
27970. LORENZANA, SARAH — *Macias el enamorado*. — Boris Bureba, Madrid, 1955. 100 pp. ilustr. (*Cómo fueron...*, 5).
- V. también núm 28071.
27971. MAGNE, AUGUSTO (ed.)—*A demanda do Santo Graal*. Reprod. fac-similar e transcrição crítica do cód. 2594 da Bibl. Nac. de Viena. T. 1. — Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1955. xiii + 414 pp.—V. *RFH*, núm. 7636.
27972. SHARPE, LAWRENCE A. — *A critical edition of the Old Portuguese Vida de S. Bernardo, with introduction, notes and vocabulary*. — [Tesis de la Univ. de North Carolina, 1956].
27973. FIGUEIREDO, A. J. DE — "*Espelho de Cristina*". — *RBF*, 3 (1957), 117-119. [Traducción portuguesa (ca. 1450) del *Trésor* de Christine de Pisan].
27974. BEM VEIGA, A DE — "*Virgeu de consolaçon*". — *RBF*, 2 (1956), 217-222.
27975. ALMEIDA CALADO, ADELINO DE — *Uma versão quatrocentista de sermões pseudo-augustinianos*. — Coimbra, 1956. 19 pp.
27976. MARTINS, M. — "Edipo e a lenda de Judas num *Flos sanctorum* em português do quatrocentos". — *Bro*, 63 (1956), 537-542.
27977. PAIS, ÁLVARO — *Espelho dos Reis*. T. 1. Texto e trad. de M. Pinto de Meneses. — Inst. de Alta Cultura, Universidade de Lisboa, 1955. viii + 494 pp. || *Bro*, 63 (1956), 111-112 (M. Martins).
27978. SILVA TAROUCA, C. DA — *Crônicas dos sete primeiros reis de Portugal*. Ed. crítica. Ts. 2 y 3. — Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1955. — V. núm. 15187.
- Caiado**: v. núms. 27913-14.
27979. BEAU, A. E. — "A preocupação literária de Fernão **Lopes**" (N. 20643). || *QIA*, 3 (1956), 264 (Z. Hampejs).
27980. ROSSI, G. C. — "Il problema dei testi di **Gil Vicente**". — *FR*, 2 (1955), 314-323.
27981. RÉVAH, I. S. — "Quelques mots du lexique de **Gil Vicente**". — *RBF*, 2 (1956), 143-154.
27982. PESTANA, SEBASTIÃO — "Estudos gilvicentinos".—*RP*, 21 (1956), 121-126, 175-176, 193-196, 221-224, 254-255, 302-312. — V. núm. 20647.

27983. DELGADO, RAFAEL — "El poeta Gil Vicente y la nana". — *UnC*, 18 sept. 1954.
- V. también núms. 27750, 28161.
27984. LE GENTIL, G. — *Camões* (N. 20654). || *DLZ*, 77 (1956), 827-829 (W. Bahner); *LR*, 10 (1956), 444-446 (P. Groult).
27985. CIDADE, H. — "Estudos camonianos. A última polémica do Prof. José Maria Rodrigues". — *RFL*, 22 (1956), 321-331.
27986. GOMES, A. — "Estudos camonianos". — *BMP*, 7 (1956), núm. 1.
27987. FARIA GERSÃO VENTURA, A. — "Notas camonianas". — Sep. de *Brasília*, 11 (1956); 41 pp. — V. núm. 2014.
27988. KLEINSTÜCK, J. — "Mittelalterliche Stilelemente im Epos des Camões". — *N*, 40 (1956), 18-25.
27989. FIGUEIREDO, F. DE — *Variações sobre o espírito épico* (N. 20664). || *RHM*, 22 (1956), 324 (G. Rabassa); *Abr*, 30 (1956), 402 (H. T. Starcken).
27990. MEIER, H. — "Os *Lusiadas* no romantismo alemão". — *Ensaços de filologia românica* (Lisboa, 1948), 207-226.
27991. HAMPEJS, Z. — "Camões em Boêmia". — *Vértice* (Coimbra), 16 (1956), núms. 148/9, 51-55.
27992. PEETERS-FONTAINAS, J. F. — "Horas de Nossa Senhora (Coimbra, 1565)". — *ABP*, 2 (1956), núm. 5.
27993. FRIAS, PEDRO DE (ed.) — *Crônica d'el-rei. D. António*. Estudo e leitura de M. A. Nunes. — Universidade de Coimbra, Coimbra, 1956. 420 pp. || *BHi*, 58 (1956), 493-494 (B. Pottier).
27994. SANCEU, ELAINE — *Cartas de D. João de Castro*. — Agência Geral do Ultramar, Lisboa, 1955. 435 pp.
- Sanches**: v. núms. 27910-12.
27995. BELCHIOR PONTES, M. DE L. — "*A Ásia extrema*, do padre António de Gouveia. Relato seicentista da evangelização da China nos séculos XVI e XVII". — *RFL*, 22 (1956), 271-286.
27996. PINA, L. DE — "O céu e a terra na vida de D. Frei Bartolomeu dos Mártires". — *RdG*, 66 (1956), 359-406. [A través de frei Luís de Sousa].
27997. LINS, IVAN — "O padre António Vieira e a *História das idéias no Brasil* do professor Cruz Costa". — *RHSP*, 13 (1956), 149-175.
27998. ROSSI, G. C. — "Vita e letteratura nel Settecento portoghese". — *Conv*, 24 (1956), 50-61.
27999. BARREIROS, J. B. — "Uma sessão académica em Guimarães, em 1776". — *RdG*, 65 (1955), 409-430. — V. núm. 17464.
- Alcoforado**: v. núms. 27754-55.
28000. REBELLO, L. F. — "Almeida Garrett (1799-1845)". — *Revue de l'Histoire du Théâtre*, 7 (1955), 322-325.
28001. CARDIM, ELMANO — *Almeida Garrett*. — *Jornal do Comércio*, Rio de Janeiro, 1956.
28002. *Garrettiana: bibliografia, iconografia, recordações*. — Biblioteca Municipal, Porto, 1955. 83 pp.
28003. OLIVEIRA MARTINS, F. A. DE — *O romance de Almeida Garrett nesta Lisboa*. — Guimarães e Companhia, Lisboa, 1956.
28004. PIRES DE LIMA, A. — *Garrett educador*. — Ocidente, Lisboa, 1956. 31 pp.
28005. PIRES DE LIMA, A. — *Infelicidades de Garrett*. — Ocidente, Lisboa, 1956. 29 pp.
28006. ROBERTS, K. S. — "Images in the lyric poetry of Almeida Garrett". — *Delaware Notes*, 29 (1956), 87-102.
28007. CASTRO, AUGUSTO DE — *Garrett e o teatro português*. — Livraria Bertrand, Lisboa, 1955.
28008. ALMEIDA GARRETT — *Adozinda*. Ed. e pref. de F. de Castro Pires de Lima. — M. Barreira, Porto, 1956. 123 pp.
28009. ALMEIDA GARRETT — *Comurai: história brasileira*. Ed. e introd. de J. Osório de Almeida. — *Revista do Livro*, 1 (1956), 138-177.
28010. CIDADE, H. — "Almeida Garrett: como as viagens no estrangeiro prepararam as *Viagens na minha terra*". — *RFL*, 22 (1956), 70-88. — V. núm. 18988.
28011. JÚLIO, S. — "*Viagens na minha terra* de Almeida Garrett em nova edição". — *RFR*, 1 (junio-jul. 1955), 3-12.
28012. ALMEIDA GARRETT — *Cartas de amor à Viscondessa da Luz*. Ed. de J. Bruno Carreiro. — Empresa Nacional de Publicidade, Lisboa, 1956.
28013. FERNÁNDEZ CAÑEDO, J. A. — "Unas conferencias en la Lisboa de 1871". — *RLit*, 9 (1956), 52-71. [Pronunciadas por Antero, Eça de Queiroz y otros].
28014. CARVALHO, J. DE — *Estudos sobre a cultura portuguesa do século XIX*. T. 1: *Anteriana*. — Universidade de Coimbra, Coimbra, 1955. 321 pp. — V. núm. 15933. || *Ocid*, 49 (1955), 152-154 (R. Galvão de Carvalho); *RUBA*, 1 (1956),

- 124-125 (A. Mazzei); *BHi*, 58 (1956), 385-387 (J. Moreau).
28015. COSTA, OTHON — *Camilo Castelo Branco e o Brasil*. — Editora Continental, Rio de Janeiro, 1956.
28016. RIBEIRO, A., e G. DA FONSECA — “Camilo compreendido” (N. 18989). || *Anhemi*, 4 (1954), 136-140 (J. Carvalho Ribas).
28017. BERNÁRDEZ, F. L.—“La obra maestra de Camilo Castello Branco”.—*RNC*, 19 (1957), núm. 120, 27-30. [*Amor de perdição*].
28018. AZEVEDO, N. DE — “O Amor de perdição”. — *Beira Alta*, 14 (1955), 3-34.
28019. CASTELO BRANCO, CAMILO — *A queda de um anjo*. Ed. de P. A. Pinto. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1953.
28020. CASTELO BRANCO, CAMILO — *Doze casamentos felizes*. Ed. de Silveira Bueno. — Organização Simões, Rio de Janeiro, 1954.
28021. CASTELO BRANCO, C. — *Novelas do Minho*. T. 1. — A. Pereira, Lisboa, 1956.
28022. CASTELO BRANCO, C. — *O bem e o mal*.—A. M. Pereira, Lisboa, 1956.
28023. CAMPOS, J. DE, e J. SOUSA — “O santo da montanha”. — *Bro*, 40 (1955), núm. 6.
28024. SARAIVA, A. J. — *Herculano desconhecido* (N. 14054). || *Vértice*, 15 (dic. 1955), 745-747 (A. da Costa Dias).
28025. GUIBERT, A. — “Fernando Pessoa, ou le poète multiplié”.—*Prewes*, 1957, núm. 75, 36-41.
28026. RODITI, E. — “Schein und Sein in Leben und Dichtung des Fernando Pessoa”. — *Neue Rundschau*, 67 (1956), 395-400. — V. núm. 23302.
28027. FREDIANI, LUCA — “La poesia di Fernando Pessoa. (Saggio e traduzioni)”. — *EIP*, 1955-56, núms. 14/15, 125-168.
28028. PESSOA, FERNANDO — *Antologia*. Ed. por A. Casais Monteiro. — Agir, Rio de Janeiro, 1957. (Col. *Nossos clássicos*).
28029. PESSOA, FERNANDO — *Poemas dramáticos*. — Ática, Lisboa, 1956.
28030. BEAU, A. E. — “Über die Bruchstücke zu einem *Faust* des portugiesischen Dichters Fernando Pessoa” — *Jahrbuch der Goethe-Gesellschaft*, 17 (1955). || *QIA*, 3 (1956), 258 (Z. H[ampejs]).
28031. OLIVEIRA GUIMARÃES, LUÍS DE — *Aquilino Ribeiro através do seu ex-libris*. — Portugalia, Lisboa, 1955. 67 pp.
28032. RIBEIRO, AQUILINO — *Abóboras no telhado*. 2.^a ed.—Livreria Bertrand, Lisboa, 1955. 360 pp.
28033. RIBEIRO, AQUILINO — *Arcas encoiradas*. — Livreria Bertrand, Lisboa, 1957. 290 pp. || *RNC*, 19 (1957), núm. 120, 202-203 (S. Alves Moreira).
28034. RIBEIRO, AQUILINO—*Geografia sentimental*. 3.^a ed. — Lisboa, s. a. 362 pp. || *BAbr*, 31 (1957), 208 (M. Cardozo).
28035. RIBEIRO, A. — *Humildade gloriosa* (N. 20702). || *BAbr*, 30 (1956), 463 (M. Michelin).
28036. GONÇALVES RODRIGUES — *O cavaleiro de Oliveira, o senhor Aquilino Ribeiro e eu*. — Coimbra, 1956. cxxx + 124 pp.
28037. BRASIL, J. — “Ferreira de Castro”. — *BAbr*, 31 (1957), 117-121.
28038. BURNIAUX, C. — [“Ferreira de Castro”].—*Marginales*, 12 (1957), núm. 53.
28039. FERREIRA DE CASTRO — *A selva*. Edição comemorativa, con ilustrações de C. Nobre e C. Portinari. — Lisboa, 1955.
28040. FERREIRA DE CASTRO — *La mission*. Trad. du portugais par L. Delapierre et R. Gahisto. — Paris, 1956. 172 pp. — V. núms. 20704, 23298.
28041. BRASS, D. — “Miguel Torga: A new Portuguese poet”. — *TDR*, 229 (1955), 402-416.
28042. TORGA, MIGUEL — *A criação do mundo*. — Coimbra Editora, Coimbra, 1957. 183 pp. || *RNC*, 19 (1957), núm. 120, 203-204 (S. Alves Moreira).
28043. TORGA, MIGUEL — *Diário VII*. — O Autor, Coimbra, 1956.—V. núm. 26426. || *Bro*, 63 (1956), 586-589 (J. Maia).
28044. Branquinho da Fonseca — *Bandeira preta*. — Livreria Bertrand, Lisboa, 1955. || *BEP*, 19 (1955-56), 248-249 (P. Hourcade).
28045. Gomes Ferreira, José — *Elétrico*. — Lisboa, 1956.
28046. Bastos, RAQUEL — *O largo de D. Tristão*. — Lisboa, 1956.
28047. Figueiredo, TOMÁS DE — *Procição dos defuntos*. — Lisboa, 1954.
28048. FIGUEIREDO, TOMÁS DE — *Guitarra*. — Lisboa, 1956.
28049. TAVARES RODRIGUES, URBANO — *Vida perigosa*. Novelas. — Bertrand, Lisboa, 1955. 201 pp. || *BEP*, 19 (1955-56), 247-248 (P. Hourcade).
28050. TAVARES RODRIGUES, URBANO — *Jornadas no Oriente*. — Bertrand, Lisboa, 1956. 282 pp.
28051. Sena, JORGE DE — *As evidências*. — Lisboa, 1955.

28052. **Carvalho, RAUL DE** — *Poesia*. — Portugália Editora, Lisboa, 1955. 264 pp. || *BEP*, 19 (1955-56), 233-235 (P. Hourcade).
28053. **CARVALHO, RAUL DE** — *Mesa da solidão. Poemas*. — Portugália, Lisboa, 1955. || *BEP*, 19 (1955-56), 233-235 (P. Hourcade).
28054. **Cesariny de Vasconcelos, MÁRIO** — *Manual de prestidigitação*. — Lisboa, 1956. [Poemas].
28055. **Cortês Rodrigues, ARMANDO** — *Antologia de poemas*. Sel. e pref. de E. de Jesus. — Arquipélago, Coimbra, 1956. || *Bro*, 63 (1956), 78-81 (M. Antunes); *BEP*, 19 (1955-56), 237-239 (P. Hourcade).
28056. **CÉRTIMA, A. DE** — *Notícias de Antão e de Purinha. Antonio Nobre, ou a poesia sob o signo da morte e do amor*. — Lisboa, 1955.
28057. **Dinis, JÚLIO** — *Teatro inédito*. T. 2. Pref. de E. Moniz. — Livraria Civilização, Porto, 1955.
28058. **GALVÃO DE CARVALHO, R.** — “Os poetas de Orfeu”. — *Ocid*, 53 (1957), 17-23.
28059. **GUIBERT, A.** — “Poètes en langue portugaise”. — *L'Âge Nouveau*, 1956, núm. 96, 23-29.
28060. **ANTUNES, M.** — “Tendências da jovem poesia portuguesa”. — *Bro*, 62 (1956), 587-596.
28061. **ANTUNES, M.** — “Crónica de poesia”. — *Bro*, 62 (1956), 459-465.
28062. **LANZA ÁLVAREZ, FRANCISCO** — *Dos mil nombres gallegos*. — Eds. Galicia, Buenos Aires, 1956. [Literatura y folklore].
28063. **VARELA JÁCOME, B.** — “La literatura del siglo XVIII en Galicia”. — *HGLH*, 4, 1ª parte, 461-491.
28064. **VARELA JÁCOME, B.** — “La prosa en Galicia en el siglo XIX”. — *HGLH*, 4, 2ª parte, 383-418.
28065. **RISCO, V.** — “La poesía gallega en el siglo XIX”. — *HGLH*, 4, 2ª parte, 367-381.
28066. **CALVO, A.** — “Perfil poético de Rosalía de Castro”. — *Cordillera* (La Paz), 1956, núm. 1, 38-51.
28067. **BOUZA BREY, F.** — “La joven Rosalía en Compostela (1852-1856)”. — *CuEG*, 10 (1955), 201-257.
28068. **CASTRO, ROSALIA DE** — *Homenagem a...* — Gabinete de História da Cidade do Porto, Porto, 1955.
28069. **CARBALLO CALERO, RICARDO** — *Aportaciones a la literatura gallega contemporánea*. — Gredos, Madrid, 1955. 227 pp. || *BABr*, 31 (1957), 181-182 (J. de Boer).
28070. **LL[OMPART], J. M.** — “En torno a la literatura gallega contemporánea”. — *PSA*, 1 (1956), 385-390.
28071. **CABANILLAS, RAMÓN, y ANTONIO DE LORENZO** — *Macias o namorado*. Poema escénico. Prosa e verso. Música de I. B. Maiztegui. — Galaxia, Vigo, 1956. 168 pp.
28072. **BERNÁRDEZ, F. L.** — “Nuevos poetas gallegos”. — *CritBA*, 29 (1956), 768-769.
28073. **GURMÉNDEZ, C.** — “La poesía lírica gallega y *Lonxe*, de Lorenzo Varela”. — *IAL*, 10 (1956), núm. 92.
28074. **CORTEZÓN, DANIEL** — *As covas do Rei Cintolo. Contos*. Liminar de R. Piñeiro. — Galaxia, Vigo, 1956. 162 pp. V. también núms. 27025, 27029-30, 27074, 27171-74, 27176, 27877, 27929.

LITERATURA ESPAÑOLA

28075. **SIMÓN DÍAZ, J.** — *Bibliografía de la literatura hispánica*, ts. 2 y 3 (NN. 8054 y 14083). || *AHSI*, 23 (1954), 374-377 (M. Batllori); *LFr*, 7 (1955), 373-374 (M. Blanco); *LR*, 11 (1957), 340-342 (P. Groult); *HZ*, 274 (1952), 170 (R. Konezke); *Scrinium*, 2 (1951), 316-317; 6 (1955), 302 (R. S[ugranyes] de F[ranch]). — V. núm. 16563.
28076. **SIMÓN DÍAZ, J.** — “Información bibliográfica” [sobre literatura española]. — *RLit*, 9 (1956), 210-260; 10 (1956), 184-241. — V. núm. 20724.
28077. **CUERVO, R. J.** — “Indicaciones para el trabajo crítico y análisis de la *Biblioteca de Autores Españoles*”. — *DFC*, 4, 87-495.
28078. **PÉREZ DE TUDELA BUESO, J.** — “La continuación de la *Biblioteca de Autores Españoles*”. — *Arb*, 34 (1956), 302-307.

Historia y crítica literaria

28079. **ROCA FRANQUESA, J. M.** — “Notas para el estudio de Menéndez Pelayo como crítico e historiador de la literatura española”. — *AO*, 6 (1956), 79-137.
28080. **DIEGO, G.** — *Menéndez Pelayo en la historia literaria*. — Bibl. de Menéndez Pelayo, Santander, 1956. 50 pp.
28081. **GARCÍA ANDÓIN, F.** — “Menéndez Pelayo historiador de la literatura”. — *Hum*, 8 (1956), 85-95.

28082. DURÓN, J. F. — “La vida ilustre de Agustín González de Amezúa”.—*BAHo*, 1 (1956), núm. 3.
28083. VÁZQUEZ DODERO, J. L. — “Agustín González de Amezúa”.—*Arb*, 35 (1956), 123-131.
28084. RUIZ PEÑA, JUAN — *Lengua y literatura españolas*. — Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, 1954. 3 ts.
28085. GARCÍA LÓPEZ, JOSÉ — *Historia de la literatura española*. T. 2. 4ª ed. — Teide, Barcelona, 1953. 495 pp. (Col. *Lope de Vega*). — V. núm. 19016.
28086. PÉREZ GÓMEZ, JOSÉ — *Historia de la literatura española*. T. 1: Siglos xii-xvii. — Imp. Casado, León, 1956. 158 pp.
28087. PALOMINO ARANA, HELI — *Literatura española. Historia, antología y crítica*. — La Inmaculada, Huancayo, 1952. 172 pp.
28088. VALBUENA PRAT, ÁNGEL, y AGUSTÍN DEL SAZ — *Historia de la literatura española e hispanoamericana*. 2ª ed.—Juventud, Barcelona, 1956. 332 pp.
28089. CAMP, JEAN — *La littérature espagnole des origines à nos jours*. 5ª ed. — Presses Universitaires de France, Paris, 1955. 128 pp. — V. núm. 4085.
28090. CAMP, JEAN — *La letteratura spagnola*. Trad. di G. Falco. — Garzanti, Milano, 1955. 115 pp. (Coll. *Saper tutto*).—V. núm. 4085. || *QIA*, 3 (1956), 254-255 (A. M. G[allina]).
28091. GALLO, UGO — *Storia della letteratura spagnola*. 2ª ed. — Nuova Accademia Editrice, Milano, 1954. 770 pp. — V. núm. 12807. || *L'Italia che Scrive*, 36 (Roma, 1953), 10 (E. Navarra); *NA*, 1955, 146-147 (G. C. Rossi).
28092. VIAN, F.—*Lineamenti di storia della letteratura spagnola*. — Giuffrè, Milano, 1956. 350 pp.
28093. BOSELLI, CARLO, & CESCO VIAN — *Storia della letteratura spagnola*. 2ª ed. — Valmartina, Firenze, 1955. 288 pp. — V. núm. 416.
28094. MARTIN, JOHN W. — *Objective criteria of syntax and the determination of authorship in Spanish literature. Study of the method and its validity*. [Tesis de la Univ. de Washington, 1956].
28095. ZAMORA VICENTE, A. — “Vaivén de la literatura”. — *PSA*, 1 (1956), 27-41.
28096. ONÍS, FEDERICO DE — *España en América. Estudios, ensayos y discursos sobre temas españoles e hispanoamericanos*. — Eds. de la Univ. de Puerto Rico, 1955. 853 pp.||*RC*, 31 (1957), núm. 1, 117-119 (E. Labrador Ruiz); *ND*, 36 (1956), núm. 4, 90-92 (L. Amador Sánchez).
28097. ALONSO, D., y C. BOUSOÑO — *Seis calas en la expresión literaria española. (Prosa, poesía, teatro)*. 2ª ed., aumentada y corregida. — Gredos, Madrid, 1956. 359 pp. — V. núm. 8707.
28098. MUÑOZ ALONSO, ADOLFO — *Exposición filosófica y literaria de España*.—Editorial Juan Floris, Barcelona, 1956. 319 pp.
28099. BIHLER, HEINRICH — “Spanische Versdichtung des Mittelalter im Lichte der Kritik des P. Martín Sarmiento (1695-1772)”. — Sep. de *SpF*, 11 (1955); 36 pp. || *RLit*, 9 (1956), 154 (A. Porqueras Mayo).
28100. LOVELUCK, J. — “Menéndez y Pelayo y la literatura española medieval”. — *AUCh*, 1956, núm. 104, 73-110.
28101. LÓPEZ ESTRADA, F. — *Introducción a la literatura medieval española* (N. 11508). || *Bol. de la Univ. Nacional de Tucumán*, 1954, núm. 3, 46 (L. Bernard); *Scrinium*, 5 (1954), 287 (R. S[ugranyes de] F[ranch]). — V. núm. 23354.
28102. BIANCOLINI, LEONIDA — *Literatura española medieval (del “Cid” a “La Celestina”)*. — Angelo Signorelli, Roma, 1955. xlviii + 434 pp. || *ASNS*, 193 (1956), 364 (W. Mettmann).
28103. BAHNER, WERNER — *Beitrag zum Sprachbewusstsein in der spanischen Literatur des 16. und 17. Jahrhunderts*. — Rütten & Loening, Berlin, 1956. 400 pp.
28104. BATTISTESSA, A. J. — “Lirismo y presencia humana en los textos literarios y no literarios”. — *RdE*, 1 (1956), núm. 4, 43-63.
28105. “Petite chronologie du siècle d'or espagnol”. — *CRB*, 1955, núm. 14.
28106. GILMAN, S. — “Introducción a la ideología del Barroco”. — *RdE*, 1956, t. 1, 577-618.
28107. DOERING, J. — “Einige Wesenszüge der spanischen Barockliteratur”. — *Die Kunstformen des Barockzeitalters* (ed. R. Stamm, Bern, 1956), 291-322.
28108. VÁZQUEZ NÚÑEZ, G. — “Vida literaria y científica de la provincia mercadería de Castilla”. — *EM*, 12 (1956), 401-411.
28109. ALONSO CORTÉS, N. — *Miscelánea vallisoletana*. 2ª ed. de las series primera a séptima. — Mifión, Valladolid, 1955. 2 ts. — V. núm. 417.

28110. REDONET Y LÓPEZ-DÓRICA, L.—“Los escritores montañeses del siglo XVIII”.—*Allt*, 1955, 288-324. — V. núm. 26457.
28111. PAPELL, A. — “Las instituciones literarias del siglo XVIII”. — *HGLH*, 4, 1ª parte, vii-xix.
28112. *Historia y labor de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona desde su fundación en el siglo XVIII*. — Barcelona, 1955.
28113. BATLLORI, M. — “La letteratura ispano-italiana del Settecento”.—*CC*, 107 (1956), 360-372, 505-513.
28114. BATLLORI, M. — “La literatura hispano-italiana del Setecientos”.—*HGLH*, 4, 1ª parte, 1-30.
28115. ROSSI, G. C. — “La Spagna nelle *Notizie letterarie* (Cosena, 1791-1792) di Juan de Osuna”. — *FR*, 3 (1956), 90-105.
28116. RUKSER, UDO — “Inquisition und Zensur in Spanien in ihren Folgen für die Literatur um 1800”. — *AKG*, 38 (1956), 218-243.
28117. FERNÁNDEZ CARVAJAL, R. — “El pensamiento español en el siglo XIX. Primer período”. — *HGLH*, 4, 2ª parte, 339-366.
28118. CULLEN, ARTHUR JAMES — *El periodismo madrileño durante la monarquía constitucional (1820-1823), con atención especial a las manifestaciones literarias*. — [Tesis de Middlebury College, 1956].
28119. PAPELL, A. — “La prosa literaria, del neoclasicismo al romanticismo”. — *HGLH*, 4, 2ª parte, 1-152.
28120. CAMPOS, J. — “El movimiento romántico. La poesía y la novela”. — *HGLH*, 4, 2ª parte, 153-239.
28121. JURETSCHKE, HANS — *Menéndez Pelayo y el romanticismo*. — Ed. Nacional, Madrid, 1956. 305 pp.
28122. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — “Menéndez Pelayo, crítico de la literatura española de su tiempo”.—*AO*, 6 (1956), 25-63.
28123. FERRERES, R. — “Una deuda de la generación del 98 a Menéndez y Pelayo”. — *Levante* (Valencia), 18 mayo 1956.
28124. JESCHKE, HANS — *La generación de 1898 en España. Ensayo de una determinación de su esencia*. Trad. de Y. Pino Saavedra. 2ª ed. — Universidad de Chile, Santiago, 1953. — V. núms. 779, 23372.
28125. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *La generación del noventa y ocho*. 3ª ed.—Es-pasa-Calpe, Madrid, 1956. 259 pp. (Col. *Austral*, 784). — V. núm. 2210.
28126. FERRERES, RAFAEL — “Los límites del modernismo y la generación del 98”. — *CuH*, 26 (1956), 66-84.
28127. GALLEGRO MORELL, A. — “Del estudio de Esquivel a las mesas del Café Gijón”. — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 50-55.
28128. MONTES BRUNET, HUGO — *Literatura española: Época moderna*. — Ed. del Pacífico, Santiago de Chile, 1956.
28129. VILA SELMA, JOSÉ — *Tres ensayos sobre la literatura y nuestra guerra*. — Ed. Nacional, Madrid, 1956. 126 pp. [Uno de los ensayos es sobre Gironella].
28130. *Almanaque de literatura 1956*. — Escelicer, Madrid, 1956. 160 pp. — V. núm. 25125.
28131. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS — *Panorama literario*. T. 3. — Ediciones y Publicaciones, Madrid, 1956. 226 pp. — (Col. *El Grifón*, 37).—V. núm. 23376.
28132. FERRER, O. P. — “La literatura española tremendista y su nexa con el existencialismo”. — *RHM*, 22 (1956), 297-303.
28133. RÍDAURA, J. E. — “El escritor español entre dos fuegos”. — *CCL*, 1956, núm. 16, 100-102.
28134. CASTELLET, J. M. — “Notes sur la condition d'écrivain en Espagne”.—*Esprit*, 24 (1956), núm. 9, 367-369.
28135. YNDURÁIN, F. — “La crítica spagno-la contemporánea”. — *Conv*, 24 (1956), 321-330.
28136. MURCIA, J. I. — “Nouvelle littérature espagnole”. — *Esprit*, 24 (1956), 370-378.
28137. TORRE, G. DE — “José Luis Cano e *Insula*”. — *Sur*, 1956, núm. 243, 87-90.
- V. también núms. 27046, 27076, 27079, 27150, 27497, 27679-80, 27751, 27782, 28063-65, 28179-80, 28183-86, 28313, 28686, 28780.

Colecciones de textos

28138. CHABÁS, JUAN — *Antología general de la literatura española (verso y prosa)*. — Cultural, La Habana, 1955. 476 pp. || *RHM*, 22 (1956), 164 (A. A. de del Río).
28139. DÍAZ-PLAJA, G. — *El poema en prosa en España*. Estudio y antología. — Gili, Barcelona, 1956. 408 pp. || *RyF*, 155 (1957), 94-95 (J. B. Bertrand); *RevB*, 1956, núm. 238 (E. Sordo).
28140. GRANADOS DE BAGNASCO, JUANA —

- Antología de autores españoles.* — R. Malfasi, Milano, 1952. 2 ts.
28141. MENÉNDEZ PIDAL, R. (ed.) — *Antología de prosistas españoles.* 7ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 261 pp. (Col. Austral, 110). — V. *RFFH*, núm. 3559.
28142. B[ONI], M. — “Una nuova collana di testi medievali spagnoli”. — *Conv*, 24 (1956), 380. [La col. *Odras nuevos*].
28143. GÓMEZ-BRAVO, P. VICENTE — *Lyra hispana. Prosa selecta. Silva dramática.* — Studium, Madrid, 1955. 776 pp. || *RyF*, 156 (1957), 395-396 (J. de Castro y Delgado).
28144. BAQUERO GOYANES, MARIANO—*Prosistas españoles contemporáneos.*—Rialp, Madrid, 1956. 286 pp. [Alarcón, Leopoldo Alas, G. Miró, Azorín]. || *RyF*, 156 (1957), 273 (J. de Castro y Delgado); *IAL*, 11 (1957), núm. 99 (E. G[arcía] L[uengo]).
28145. SERRANO PONCELA, SEGUNDO—*Prosa en lengua española.* — Edic. de La Torre, Río Piedras, 1955. 575 pp. ilustr. (*Manuales y tratados*). || *RHM*, 23 (1957), 58-59 (A. Agostini).
28146. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE (ed.) —*Prosa española moderna y contemporánea.* 4ª ed. — C.S.I.C., Madrid, 1955. 300 pp. — V. núm. 9690. || *MLR*, 52 (1957), 309 (W. C. Atkinson).
28147. G[UERRA] DA CAL, ERNESTO, & MARGARITA U. DA CAL — *Literatura del siglo xx. Antología selecta.*—Dryden Press, New York, 1955. || *BHS*, 33 (1956), 113-114 (R. F. Brown); *BHi*, 57 (1955), 194 (R. Ricard); *MLJ*, 39 (1955), 216 (J. O. Swain); *RHM*, 22 (1956), 57 (A. Tudisco); *H*, 38 (1955), 248-249 (Ch. D. Watland).
- V. también núms. 27038, 28087.
- Temas literarios**
28148. CORVALÁN, C. — “Algo sobre el humorismo en nuestra literatura”. — *A*, 115 (1954), 236-277.
28149. MOREAU, PH. — *Le macabre dans les lettres espagnoles au temps des Rois Catholiques et de Charles-Quint.*—[Thesis de París, 1956]. 147 pp. || *BHi*, 59 (1957), 83-84 (C. V. Aubrun).
28150. SECURA COVARSI, E. — “La pasión del Señor en la poesía dramática española”. — *Alc*, 1954, núms. 78/80, 33-43.
28151. VAL, R. DE — “La Virgen en la literatura española”. — *Alc*, 1955, núms. 87/89, 30-32.
28152. BLANCO, J. L. — “Simbología poética mariana en el Siglo de Oro”.—*Veritas*, 1955, núm. 25.
28153. “La Inmaculada en la lírica y épica españolas”.—*Estudios Marianos*, 1955, 285-328.
28154. HENRÍQUEZ, M. — *La Inmaculada en la poesía española y mexicana.*—Ed. G. Mayela, México, 1954.
28155. GÓMEZ MARTÍN, H. B. — “La Inmaculada en la dramaturgia clásica española”.—*Estudios Marianos*, 1955, núm. 116, 329-359.
28156. EDUARDO DE SAN JOSÉ — “La Virgen del Carmen en la poesía española”. — *MC*, 59 (1951), 160-219.
28157. NOVO, S. — *Las aves en la poesía castellana* (N. 20763). || *CU*, 1954, núm. 41, 110-111 (R. L. F. D[urand]); *UPB*, 19 (1953), 146 (X.); *RdE*, 1957, t. 2, 618-620 (N. E. Zingoni).
28158. NOVO, SALVADOR — “Las aves en la poesía castellana”. — *MAM*, 14 (1956), 92-166. — V. núm. 20763.
28159. LIDA DE MALKIEL, M. R. — “Alejandro en Jerusalén”. — *RPh*, 10 (1956-57), 185-196. [Estudia el tema sobre todo en el *Alexandre*, el *Victorial* y Lope de Vega].
28160. PÉREZ-RIOJA, J. A. — “Numancia en la poesía”. — *Celt*, 4 (1954), 69-103.
28161. GARCÍA GÓMEZ, E. — “La canción famosa *Calvi vi calvi / Calvi aravi*”. — *ALan*, 21 (1956), 1-18, 215-216. [En Juan Ruiz, Gil Vicente y Cervantes].
28162. ALLUÉ y MORER, F. — “Galiana de Toledo”. — *Clav*, 7 (1956), núm. 37, 27-34. [Un romance del siglo XVI, Lope, Valbuena, N. F. de Moratín].
28163. SINGER, A. E. — “Supplement to *A bibliography of the Don Juan theme: Versions and criticism*”. — *WVB*, 10 (1956), 1-36. — V. núm. 20766.
28164. GRANADOS DE BAGNASCO, JUANA — *Due aspetti del Don Giovanni spagnolo.* — La Goliardica, Milano, 1952. 2 ts.
28165. GARCÍA PINTO, R. — “Don Juan en busca de autor”. — *Nac*, 17 junio 1956.
28166. BELLEZA, N. — “A sementeira de D. Juan”. — *Dionysos*, 5 (1954), 3-9.
28167. GULLICHSEN, H. — “Korte møter Don Juan: noen hovedtrekk av Don Juanskikkelsens historie og psykologi”. — *Edda*, 55 (1955), 305-327.
28168. SALAS, X. DE — “Más sobre el Bosco en España”. — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 108-113. [Alusiones literarias].
28169. HAFTER, MONROE ZELIG—*The Prince in Quevedo, Saavedra Fajardo and*

- Gracián. — [Tesis de la Univ. de Harvard, 1956].
28170. CRUZ CORONADO, GUILLERMO DE LA — *La poesía del oro en Góngora y Quevedo*. — Curitiba, 1956. 134 pp.
28171. LEGARDA, A. DE — *Lo vizcaíno en la literatura castellana* (N. 16594). || *BSV*, 10 (1954), 109-110 (F. Arocena); *Scrinium*, 6 (1955), 260 (C. L. S. S.). — V. núm. 23410.
28172. PEDRO, V. DE — *América en las letras españolas del Siglo de Oro* (N. 17557). || *USF*, 1954, núm. 3 (E. Carilla); *HAHR*, 35 (1955), 513-514 (I. A. Leonard); *AUCh*, 115 (1956), núm. 101, 157-158 (R. Mellafe).
28173. FRANCO, A. — *El tema de América en los autores españoles del siglo de oro* (N. 17556). || *HR*, 24 (1956), 240-243 (M. A. Morinigo).
28174. SCHORSCH, M. — *L'issue américaine dans les comedias et les romans du xvii^e siècle*. — [Tesis de París, 1956]. 125 pp. || *BHi*, 59 (1957), 90-91 (C. V. Aubrun).
28175. REYNOLDS, WINSTON A. — *Hernán Cortés in heroic poetry of the Spanish Golden Age*. — [Tesis de la Univ. of Southern California, 1956].
28176. HERMOSILLA MOLINA A. — "El médico en la literatura española". — *AH*, 25 (1956), 33-100.
28177. TERLINGEN, J. — "La novela del sacerdote en las literaturas hispanas". — *Clav*, 7 (1956), núm. 39, 14-18.
28178. DEVLIN, JOSEPH JOHN — *Anticlericalism in Spanish literature, particularly in the 20th century*. — [Tesis de la Univ. de Boston, 1956].
- V. también núms. 27871, 27925, 27961, 28400, 28412-13, 28417-19, 28422-23, 28429-30, 28466, 28481, 28678, 28903, 28911, 29005, 29132, 29144.
28182. FLYS, JAROSLAW M. — "Problemas de la creación y originalidad en la poesía". — *CuA*, 16 (1957), núm. 1, 123-133.
28183. Díez ECHARRI, E. — "Menéndez Pelayo y su concepto de la poesía renacentista". — *AO*, 6 (1956), 5-24.
28184. PÉREZ GÓMEZ, A. — "La poesía en Murcia en los albores del Renacimiento". — *Monteagudo* (Murcia), 1954, núm. 8, 26-34.
28185. VAL, J. DEL — "La poesía clasicista del siglo xvii". — *HGLH*, 3, xliii-lxxx.
28186. LÁZARO, F. — "La poesía lírica en España durante el siglo xviii".—*HGLH*, 4, 1^a parte, 31-105.
- V. también núms. 28153-54, 28156-58.

Métrica

28187. BELLO, ANDRÉS — *Estudios filológicos*. T. 1: *Principios de la ortología y métrica de la lengua castellana y otros escritos*. Introd. de S. Gili Gaya. — Ministerio de Educación, Caracas, 1955. cxii + 601 pp. (*Obras completas*, 6). || *QIA*, 3 (1956), 266-267 (M. Batllori).
28188. CARBALLO PICAZO, A. — *Métrica española*. — Inst. de Estudios Madrileños, Madrid, 1956. 156 pp. (*Monografías bibliográficas*, 5-6). || *ASNS*, 193 (1956), 249 (H. Bihler); *BSCC*, 32 (1956), 165 (R. E[squer] T[orres]); *LR*, 11 (1957), 468-469 (P. G[roult]); *AO*, 5 (1955), 426-427 (J. M. Martínez Cache-ro); *RLit*, 8 (1955), 353-355 (M. Seco); *BHS*, 34 (1957), 101 (A. E. Sloman); *RyF*, 154 (1956), 124 (S. Sola); *Punta Europa* (Madrid), 1956, núm. 3, 137-138 (V. Tusón).
28189. CLARKE, D. C. — "Resumen antológico de la obra de métrica de Pedro Henríquez Ureña". — *RevIb*, 21 (1956), 149-158.
28190. VICUÑA CIFUENTES, JULIO — *Versificación castellana*. Epítome de los *Estudios de métrica española*. — Universidad Nacional Autónoma, Dirección de Cursos Temporales, México, 1956.
28191. CARILLA, E. — "Ricardo Jaimes Freyre y sus estudios sobre versificación". — *RdE*, 1 (1956), 418-424.
28192. RABANALES, A. — "Observaciones acerca de la rima". — *RJ*, 7 (1955-56), 315-329.
28193. POPE, ISABEL — "La forme musicale et métrique du villancico".—*RevM*, 37 (1955), núm. 112.
- V. también núms. 27782, 28231, 28253, 28390, 28479.

POESÍA

28179. MENGOD, V. — *Proyecciones árabes en la poesía castellana* (N. 23415). || *Cuadernos Africanos y Orientales* (Madrid), 1955, núm. 31, 113-114 (R. G. B.).
28180. BLECUA, J. M. — "La corriente popular y tradicional en nuestra poesía". — *Ins*, 7 (1952), núm. 80. — V. núm. 9694.
28181. SOBEJANO, GONZALO — *El epíteto en la lírica española*.—Gredos, Madrid, 1956. 502 pp. || *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 76-77 (J. Ares Montes); *RFE*, 40 (1956), 270-275 (A. Carballo Picazo); *AO*, 6 (1956), 224-228 (A. Martínez Adell).

Cancioneros y antologías

28194. SCHMID, W. — *Der Wortschatz des "Cancionero de Baena"* (N. 8822). || *RFE*, 40 (1956), 243-254 (M. Alvar); *QIA*, 3 (1956), 267 (Z. Hampejs). — V. núm. 20787.
28195. RODRÍGUEZ-MOÑO, A. (ed.) — *Segunda parte del Cancionero general, agora nuevamente copilado de lo más gracioso y discreto de muchos afamados trovadores (Zaragoza, 1552)*. — Castalia, Valencia, 1956. xxviii + 29, 363 pp. (Floresta, 7).
28196. WARDROPPER, B. W. (ed.) — *Cancionero espiritual* (N. 20790). || *BHi*, 59 (1957), 116 (M. Darbord); *MLR*, 52 (1957), 123-124 (E. Sarmiento); *BHS*, 34 (1957), 114 (L. J. Woodward).
28197. CASTAÑEDA Y ALCOVER, VICENTE (ed.) — *Corona poética en alabanza de la Virgen Nuestra Señora. (Pliegos de los siglos xvi y xviii)*. — Tip. Góngora, Madrid, 1956. 120 pp. (Col. Joyas bibliográficas, 14).
28198. ARCE, FRANCISCO DE — *Fiestas reales en Lisboa, desde que el rey nuestro señor entró, hasta que salió...* (Lisboa, 1619). Noticia preliminar de A. Pérez Gómez. — La fonte que mana y corre, Valencia, 1956. xiii + 125 pp. (Duque y Marqués, 9).
28199. COHEN, J. M. (ed.) — *The Penguin book of Spanish verse*. With plain prose translations of each poem. — Penguin Book Co., Harmondsworth, 1956. xxxvii + 442 pp. || *H*, 40 (1957), 385-386 (N. B. Adams); *BHS*, 34 (1957), 104-106 (W. C. Atkinson); *PSA*, 4 (1957), xxxvii-xl (F. M. Lorda Alaiz).
28200. PALM, ERWIN WALTER — *Rose aus Asche, Spanische und spanisch-amerikanische Lyrik seit 1900*. — Piper, München, 1955. 77 pp. || *BAbr*, 31 (1957), 169 (D. S. Keller).
28201. SIDQI, MAJATI (trad.) — *Qasas mukhtara min al-adab alisbani*. — Dar Beurouth, Beyrouth, 1952. 97 pp.
28202. ROSSI, G. C. — "Poesías españolas en un manuscrito romano del siglo xviii". — *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 31-35.
28203. FORNER, J. P. — *Cotejo de las églogas que ha premiado la Real Academia...* (N. 8850). || *ASNS*, 193 (1956), 98-99 (H. Weinrich).
28204. MALLORQUÍ, J. (sel.) — *Fábulas españolas*. — Molino, Barcelona, 1956. 96 pp. ilustr. (Col. Bescós).
28205. FLACHSKAMPF, L. (ed.) — *Spanische Lyrik des 19. und 20. Jahrhunderts*. — Lütze, Frankfurt, s. f. 194 + 166 pp. (*Neue romanische Bücherei*). — V. núm. 6217.
28206. BUXÓ, JOSÉ PASCUAL (ed.) — *La generación del 98. Antología poética*. — Universidad Nacional Autónoma, Dirección de Cursos Temporales, México, 1956. [Unamuno, Valle-Inclán, los Machado y Juan Ramón Jiménez].
28207. MILLÁN, RAFAEL — *Antología de la poesía española 1954-1955*. — Aguilar, Madrid, 1955. 305 pp. || *CuH*, 27 (1956), 117-118 (Jiménez Martos).
28208. "Anthologie de l'espérance". — *Esprit*, 1956, núm. 242. [Antología poética, desde Machado hasta José Hierro]. V. también núms. 27193, 28269.

Autores antiguos

28209. GARCÍA MOREJÓN, J. — "A mais primitiva lírica occitânica". — *RHSP*, 11 (1955), 267-305. [Se refiere a las jarchyas].
28210. MARANI, A. N. — "Sobre los orígenes de la lírica romance". — *RdE*, 1956, t. 2, 720-725.
28211. CERNUSCHI, GIUSEPPINA — "Le karge mozarabiche e la tradizione giullaresca romanza". — *RIL*, 89/90 (1956), 425-432.
28212. RODRIGUES LAPA, M. — "O problema das origens líricas". — *Anhembi* (São Paulo), 5 (1955), 243-262.
28213. GRUNEBaum, G. E. VON — "Lírica románica before the Arab conquest". — *ALAn*, 21 (1956), 403-405.
28214. GARCÍA GÓMEZ, E. — "La lírica hispano-árabe y la aparición de la lírica románica". — *ALAn*, 21 (1956), 303-338.
28215. STERN, S. M. — *Les chansons mozarabes* (N. 15262). || *RFE*, 39 (1955), 410-412 (M. Alvar). — V. núm. 23433.
28216. SCHIRMANN, J. — "Un nouveau poème hébreu avec vers finaux en espagnol et en arabe". — *Homenaje a Millás Vallicrosa*, 2 (1956), 347-353.
28217. GARCÍA GÓMEZ, E. — "Una premuwashaha atribuida a Abu Nuwas". — *ALAn*, 21 (1956), 406-414.
28218. JUAN MARTÍN, M. DE — "Naturalismo y medicina en la obra de Berceo". — *Ber*, 10 (1955), 271-273.
28219. DEVOTO, DANIEL — *Gonzalo de Berceo et la musique. Étude sur deux*

- mots espagnols anciens*. — [Tesis de la Sorbona, 1955]. 155 + 83 pp. || *BHi*, 59 (1957), 77-78 (C. V. Aubrun).
28220. SANTAMARÍA CONDE, A. — "Berceo y el arte". — *Santa Cruz*, 10 (Valladolid, 1954-55), núm. 15, 10-11.
28221. LIDA DE MALKIEL, M. R. — "Notas para el texto de la *Vida de Santa Oria*". — *RPh*, 10 (1956-57), 19-33.
28222. DODDIS MIRANDA, ANTONIO, & GERMAN SEPÚLVEDA DURÁN — *Estudios sobre Juan Ruiz, Arcipreste de Hita*. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1956.
28223. RUIZ, JUAN — *Libro de buen amor*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1953. 500 pp. (Col. *Crisol*, 93). — V. núm. 17572. V. también núm. 28161.
28224. GARTENLAUB, REGINA — *Los "Proverbios" de Sem Tob de Carrión*. — [Tesis de París, 1956]. 191 pp. || *BHi*, 59 (1957), 82-83 (C. V. Aubrun).
28225. JACOB, ALFRED BENNIS — *The Razón de amor. Edition and evaluation*. — [Tesis de la Univ. de Pennsylvania, 1956].
28226. AUBRUN, CH. V. — "La dispute de l'eau et du vin". — *BHi*, 58 (1956), 453-456.
28227. Álvarez de Villasandino — *Tres cantigas en alabanza de la ciudad de Sevilla*. Introd. de M. Menéndez Pelayo. — Valencia, 1956. 24 pp.
28228. MARTÍNEZ BURGOS, M. — "Testamento de Don Gómez Manrique". — *BIFG*, 34 (1955), 557-572. V. también núm. 28428.
28229. FUENTES GUERRA, R. — *Juan de Mena* (N. 23445). || *RLit*, 9 (1956), 159-161 (J. Montero Padilla).
28230. LAZA PALACIOS, M. — "La influencia bíblica en Juan de Mena". — *Gibalfaro*, 3 (Málaga, 1953), 171-177.
28231. PENNA, MARIO — "Notas sobre el endecasílabo en los sonetos del Marqués de Santillana". — *EMP*, 5, 253-282. || *LR*, 10 (1956), 435-437 (P. Groult).
28232. VENDRELL DE MILLÁS, F. — "Una nueva interpretación de la segunda serranilla". — *RFE*, 39 (1955), 24-45.
28233. BASAVE, A. — "Fondo y forma de las coplas de [Jorge] Manrique". — *ND*, 36 (1956), núm. 2, 41-47.
28234. SÁNCHEZ ARCE, N. E. — "Las glosas a las Coplas de Jorge Manrique". — *Clav*, 7 (1956), núm. 40, 45-50.
28235. ALONSO, M. R. — "Unas endechas del siglo xv". — *RNC*, 19 (1956), núm. 119, 74-79. [Las endechas a Guillén Peraza].
28236. RUFFINI, M. — *Observaciones filológicas sobre la lengua poética de Álvarez Gato* (N. 19091). || *AH*, 21 (1954), 295-296 (F. M. B.). — V. núm. 20824.
- Hurtado de Mendoza**: v. núm. 27886.
28237. Torre, FRANCISCO DE LA — *Poesías*. Ed. de A. Zamora Vicente. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. lx + 209 pp. (*Clás. cast.*, 124). — V. núm. 3626.
- Luis de León**: v. núms. 29019-20.
28238. VICARD, SUZANNE — *Francisco de Figueroa "el divino"*. *Sa vie, son œuvre*. — [Tesis de París, 1956]. 191 pp. || *BHi*, 59 (1957), 86-87 (C. V. Aubrun).
- Juan de la Cruz**: v. núms. 28944-48.
28239. GARCÍA PUERTAS, M. — *Humanidad y humanismo de Fernando de Herrera, el Divino*. — Ed. del Autor, Montevideo, 1955. 76 pp.
- Lope de Vega**: v. núms. 27886, 28240, 28245, 28460-61.
28240. FRADEJAS LEBRERO, J. — "De Lope de Vega y E. M. de Villegas". — *RLit*, 8 (1955), 334-336.
28241. VILLEGAS, ESTEBAN MANUEL DE — *Eróticas o amatorias*. Ed. y notas de N. Alonso Cortés. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 255 pp. (*Clás. cast.*, 21).
28242. MANCINI, G. — "Nota marginale a un sonetto di Medrano". — *SMV*, 2 (1955).
28243. TOUSSAINT, M. — "La *Epistola moral a Fabio*". — *MAM*, 15 (1956), 125-136. [Con datos sobre su presunto autor, el capitán Andrés Fernández de Andradá].
28244. ÁVILA, G. — "Un soneto célebre atribuido al P. Miguel de Guevara". — *Estrofa* (Burgos), 1955, núm. 16. [No me mueve, mi Dios...].
28245. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — "Acerca del autor del romance *¿De qué sirve, hermosa Lisis?*" — *RLit*, 9 (1956), 148-151. [No es Lope, sino Vargas Manrique].
28246. LÓPEZ ESTRADA, F. — "Góngora considerado por Dámaso Alonso". — *AH*, 24 (1956), 67-75.
28247. PARKER, A. A. — "Ambiguity in a Góngora sonnet". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 89-96.
28248. PEDROSO, MANUEL — "Breve nota a Góngora". — *UMx*, 11 (1956-57), núm. 5. [Sobre las *Soledades*]. V. también núms. 28170, 28249.
28249. JAMMES, R. — "L'imitation poétique chez Francisco de Trillo y Fi-

- gueroa". — *BHi*, 58 (1956), 457-481. [Imita sobre todo a Góngora].
- Quevedo:** v. núms. 28170, 29032-36.
28250. **BOYER, MILDRED V.** — *A critical edition of Tomás Serrano's "Viaje del Parnaso"*. — [Tesis de la Univ. de Texas, 1956].
28251. **Mosquera de Figueroa, CRISTÓBAL** — *Obras. I: Poesías inéditas*. Ed. y pról. de G. Díaz-Plaja. — [Castalia], Madrid, 1955. 203 pp. (*Biblioteca Selecta de Clásicos Españoles*, 19).
- V. también núms. 27582, 28152, 29005.
- Autores modernos*
- Jovellanos:** v. núm. 29046.
28252. **Rivas, DUQUE DE** — *Obras completas*, 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. 1648 pp.
28253. **DREPS, J. A.** — "Carelessness in the metrics of José de Espronceda". — *North-west Missouri State College Studies*, 19 (1955), 73-103.
28254. **CUEVAS, J. DE LAS** — "Sobre una carta inédita de Bécquer". — *AH*, 25 (1956), 179-190.
28255. **COSÍO, J. M. DE** — "Sobre el clima pre-becqueriano". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 38-43.
28256. **ESQUER TORRES, R.** — "Estudio estilístico de la *Rima XLI* de Bécquer". — *BSCC*, 32 (1956), núm. 3.
- Zorrilla:** v. núm. 28395.
28257. **JOHNSON, H. L.** — "Poesías de García Gutiérrez publicadas en revistas mexicanas". — *NRFH*, 11 (1957), 171-188.
28258. **ALONSO, MARÍA ROSA** — *Manuel Verdugo y su obra poética*. — C. S. I. C., La Laguna de Tenerife, 1955. 174 pp. (*Monografías. Literatura*, 13). || *RLit*, 9 (1956), 164-165 (J. Montero Padilla).
- Unamuno:** v. núm. 28206.
28259. **Gabriel y Galán, JOSÉ MARÍA** — *Poesías*. Sel. para lectura en las escuelas. — A. Aguado, Madrid, 1956. 160 pp.
28260. **GABRIEL Y GALÁN, JOSÉ MARÍA** — *Poesías infantiles*. — Afrodísio Aguado, Madrid, 1956.
- Valle-Inclán:** v. núm. 28206.
28261. **PUGA, M.** — "Antonio Machado: el hombre y la política". — *Estaciones* (México), 1 (1956), 331-342.
28262. **CELA, C. J.** — "Antonio Machado en Segovia". — *Deslinde* (Montevideo), 1956, núm. 1.
28263. **ORTEGA Y GASSET, E.** — "La Cas-
- tellana de Antonio Machado". — *UnC*, 29 de enero 1957.
28264. **ZUBIRÍA, R. DE** — *La poesía de Antonio Machado* (N. 20886). || *RLit*, 9 (1956), 178-179 (A. Carballo Picazo); *Hum*, 9 (1957), 146 (G[arcía] de D[ios]); *BHS*, 34 (1957), 45-48 (H. F. Grant).
28265. **MACHADO, ANTONIO** — *Poesías completas*. 7ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 310 pp. (Col. *Austral*, 149).
28266. **VIVANCO, L. F.** — "Retrato en el tiempo, un poema inédito de Antonio Machado". — *PSA*, 2 (1956), 249-268.
28267. **GICOVATE, BERNARDO** — "El testamento péptico de Antonio Machado". — *PMLA*, 71 (1956), 42-50.
28268. **BECEIRO, C.** — "La tierra de Alvargonzález: un poema prosificado". — *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 36-46.
- V. también núms. 28206, 29154-58.
- Autores contemporáneos*
28269. **VIAN, FRANCESCO** (ed.) — *Il "modernismo" nella poesia ispanica*. — La Goliardica, Milano, 1955.
28270. **ABRIL, XAVIER** — *La evolución de la poesía moderna*. — Cuadernos Julio Herrera Reissig, Montevideo, 1956.
28271. **VIVANCO, LUIS FELIPE** — *Poesía española contemporánea (1898-1956)*. — Eds. Guadarrama, Madrid, 1956. (*Ensayos Guadarrama*).
28272. **RODRÍGUEZ ALCALDE, L.** — *Vida y sentido de la poesía actual*. — Ed. Nacional, Madrid, 1956. 289 pp.
28273. **GARCÍASOL, R. DE** — "Notas sobre la nueva poesía española". — *RNC*, 19 (1956), núm. 119, 48-64.
28274. **ALEIXANDRE, VICENTE** — *Algunos caracteres de la nueva poesía española*. — Inst. de España, Madrid, 1956. 29 pp.
28275. **ROLDÁN, MARIANO** — "Doce nuevos poetas españoles". — *UdA*, 32 (1956), 119-140.
28276. **SOUTO ALABARCE, A.** — "Nueva poesía española en México". — *Ideas de México*, 1 (1954), 240-245; 2 (1954-55), 31-37.
28277. "Nota bibliográfica sobre Juan Ramón Jiménez". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 79.
28278. **AUB, MAX** — "Juan Ramón Jiménez". — *CuA*, 16 (1957), núm. 3, 218-233.
28279. **BALDUS, A.** — ["Juan Ramón Jiménez"]. — *Begegnung*, 11 (1956), núm. 22.
28280. **DETHOREY, E.** — ["Juan Ramón Jiménez"]. — *Vinduet*, 11 (1957), núm. 1.

28281. ONÍS, F. DE — "Juan Ramón Jiménez". — *Asom*, 13 (1957), núm. 2, 7-11.
28282. SALLEFRANQUE, CH. — "Juan Ramón Jiménez". — *CS*, 1956, núm. 339.
28283. SEGOVIA, T. — "Juan Ramón Jiménez". — *UMx*, 11 (1956-57), núm. 7.
28284. GULLÓN, R. — "Esbozo para un retrato de Juan Ramón". — *Asom*, 13 (1957), núm. 2, 12-30.
28285. APARICIO, A. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel: la orgullosa tradición". — *CU*, 1956, núm. 58, 61-69.
28286. BERNÁRDEZ, F. L. — "Juan Ramón y su premio". — *CritBA*, 1957, núms. 1272/74.
28287. CARRIÓN, B. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel 1956". — *LE*, 12 (1957), núm. 106.
28288. DIEGO, G. — "Premio Nobel a Juan Ramón Jiménez". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 1-8.
28289. GALLEGOS VALDÉS, L. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel". — *Ars* (San Salvador), 1956, núm. 7.
28290. KENT, V. — "Premio Nobel a un poeta exilado". — *Ibér*, 4 (1957), núm. 11.
28291. LÓPEZ ESTRADA, F. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel". — *AH*, 25 (1956), 215-217.
28292. M[ENGO], V. — "Juan Ramón Jiménez premio Nobel". — *A*, 126 (1956), 233-239.
28293. SENNER, R. — "El premio Nobel a Juan Ramón Jiménez". — *Cordillera* (La Paz), 1956, núm. 3, 43-45.
28294. WALSH, M. ELENA — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel". — *Sur*, 1957, núm. 244, 1-4.
28295. J. L. T. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel". — *EA*, 12 (1956), 443-444.
28296. ARCINIEGAS, G. — "Elogio del provinciano universal". — *Asom*, 13 (1957), 66-71.
28297. PELLEGRINI, J. C. — "Consagración de Juan Ramón Jiménez". — *RUBA*, 1 (1956), 573-577.
28298. UGIDOS, J. — "Dos escritores representativos españoles: Juan Ramón Jiménez, Pío Baroja". — *Vida Hispánica*, 4 (1957), núm. 3.
28299. VIVANCO, L. F. — "La plenitud de lo real en la poesía de Juan Ramón". — *Ins*, 12 (1957), núm. 122.
28300. ALBORNOZ, AURORA DE — "Como no somos únicos". — *Asom*, 13 (1957), núm. 2, 85-87. [Sobre J. R. Jiménez].
28301. GULLÓN, R. — "Vivir en poesía". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 17-27.
28302. COUFFON, C. — "Juan Ramón Jiménez, poète de la solitude". — *Figaro Littéraire*, 3 nov. 1956.
28303. PESEYRO, R. — "La poesía trágica de Juan Ramón". — *IAL*, 11 (1957), núm. 97.
28304. GICOVATE, B. — "El concepto de poesía en la poesía de Juan Ramón Jiménez". — *CL*, 8 (1956), 205-213.
28305. VALENTE, J. A. — "Juan Ramón Jiménez en la tradición poética del medio siglo". — *IAL*, 11 (1957), núm. 97.
28306. "Juan Ramón Jiménez, juzgado por sus contemporáneos y discípulos". — *Uda*, 32 (1956), 588-596.
28307. GARCÍA NIETO, J. — "J. R. [Jiménez] por correspondencia". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 35-39.
28308. GARFÍAS, F. — "El paisaje de Moguer en la obra de J. R. J." — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 66-71.
28309. BABÍN, M. T. — "El animal en la poesía de Juan Ramón Jiménez". — *Asom*, 13 (1957), núm. 2, 72-78.
28310. BENITO RUANO, E. — "Materias nobles de Juan Ramón". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 44-49.
28311. MAGARIÑOS, S. — "Juan Ramón Jiménez y su España peregrina". — *CU*, 1956, núm. 58, 70-76.
28312. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Segunda antología poética*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 357 pp. (Col. *Universal*, 688-691). — V. núm. 14164.
28313. CANO, J. L. — "Juan Ramón Jiménez y la revista *Helios*". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 28-34.
28314. GARCÍA BLANCO, M. — "Juan Ramón Jiménez. Cartas y libros de un poeta". — *Asom*, 13 (1957), núm. 2, 79-84. [Enviados a Unamuno].
28315. SALAZAR BONDY, S. — "Ante Hispanoamérica". — *IAL*, 11 (1957), núm. 97. [Sobre J. R. Jiménez].
28316. ALONSO, M. R. — "Juan Ramón Jiménez en Venezuela". — *UnC*, 29 enero 1957.
28317. JONCKHEFERE, K. — "Bij Juan Ramón Jiménez te Havana". — *De Vlaamse Gids*, 41 (1957), núm. 1.
28318. PENAGOS, R. DE — "Momento de Juan Ramón en Puerto Rico". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 40-43.
28319. DÍAZ-PLAJA, G. — "Juan Ramón Jiménez y Rubén Darío". — *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 9-16; *CyC*, 1957, núm. 6, 135-152.

- V. también núm. 28206.
Pérez de Ayala: v. núm. 28744.
28320. **CHIEREGHIN, S.** — [“**García Lorca**”]. — *FP*, 39, ottobre 1956.
28321. [**GARCÍA LORCA**]-*CCL*, 1956, núm. 20, 32-35. [Palabras de I. Iglesias; una carta de García Lorca a Jorge Guillén, y dos fragmentos del prólogo de Guillén a las *Obras completas* de García Lorca, suprimidos por la censura franquista].
28322. **ADUM, J. E.** — “Recordación de García Lorca”. — *LE*, 12 (1957), núm. 103.
28323. **DRAWS-TYCHSEN, H.** — “Erinnerungen an Federico García Lorca”. — *Welt und Wort*, 12 (1957), núm. 1.
28324. **APARICIO, A.** — “Cuando la luz asomaba”. — *Espiral* (Bogotá), 1956, núm. 64. [Sobre García Lorca].
28325. **CORRAL MAURELL, J.** — “Los veinte años de la muerte de Federico García Lorca”. — *QIA*, 3 (1956), 247-249.
28326. **RIVAS CHERIF, C.** — “Poesía y drama del gran Federico”. — *Exc*, 6 y 13 enero 1957.
28327. **GARCÍA LORCA, FEDERICO** — *Antología poética*, seguida de la *Casa de Bernarda Alba*. — Universidad Nacional Autónoma, Dirección de Cursos Temporales, México, 1956.
28328. **DEVOTO, D.** — “García Lorca y los romanceros”. — *QIA*, 3 (1956), 249-251.
28329. **GARCÍA LORCA, FEDERICO** — *Poesías*. T. 2: *Romancero gitan. Le poète à New York. Chant funèbre pour Ignacio Sanchez Mejías. Poèmes galiciens. Divan du Tamarit. Poèmes détachés*. Trad. par A. Belamich, et al. 2ª ed. — Gallimard, Paris, 1955. 237 pp. — V. núm. 20925. || *RHM*, 23 (1957), 330 (G. Rabassa).
28330. **PUCETTI, R.** — “Lorca and Arab Andalusia”. — *Mid. East Forum*, 31 (July, 1956), 22-25.
28331. **GARCÍA LORCA, FEDERICO** — *Dichtung vom tieferen Sang*. Deutsch von Enrique Beck. — Insel-Verlag, Wiesbaden, 1956. 125 pp. || *ASNS*, 194 (1957), 98 (H. Weinrich).
28332. **CAHN, A.** — “García Lorca en alemán”. — *Nac*, 3 marzo 1957.
28333. **TRÉPANIER, M.** — *La fortune de García Lorca en France*. — [Tesis de la Sorbona, 1956].
28334. **AHLGRIM, ARLENE** — *Death in the works of Federico García Lorca and Robinson Jeffers*. — [Tesis de Indiana University, 1956].
28335. **GIL, P.** — “García Lorca en la poesía y en el teatro españoles”. — *CCL*, 1956, núm. 20, 36-40.
28336. **DRAWS-TYCHSEN, H.** — “Die Dramen García Lorcás”. — *Welt und Wort*, 11 (1956), 245-246.
28337. **GARCÍA LORCA, FEDERICO**—*Théâtre*. Tome 3. Trad. par M. Auclair, A. Belamich, C. Couffon et P. Verdevoye. — Gallimard, Paris, 1956. 316 pp. — V. núm. 25239.
28338. **FRANZE, J. P.** — “Novedades en el campo de la ópera”. — *Sur*, 1956, núm. 243, 110-114. [Entre otras, *Bodas de sangre*, música de Juan José Castro].
28339. **GARCÍA LORCA, FEDERICO**—“Dos cartas de... a Jorge Guillén”. — *QIA*, 3 (1956), 242-243.
28340. **LAFFRANQUE, M.** — “Federico García Lorca. Déclarations et interviews retrouvés”. — *BHi*, 58 (1956), 301-343.
28341. **MACRÍ, O.** — “L'ultimo scritto di Lorca”. — *QIA*, 3 (1956), 244-246.
28342. **BAADER, HORST** — *Pedro Salinas. Studien zu seinem dichterischen und kritischen Werk*. — Kölner Romanistische Arbeiten, Köln, 1955. 277 pp. || *HR*, 25 (1957), 144-145 (J. Casaldueiro); *RHM*, 23 (1957), 324-325 (C. Guillén); *RJ*, 7 (1955-56), 383-386 (E. Lorenz); *CuH*, 30 (1957), 402-406 (G. Sobejano).
28343. **MARTINS, HÉLCIO** — *Pedro Salinas. Ensaio sobre sua poesia amorosa*.—Ministério da Educação, Rio de Janeiro, 1956. 111 pp. (*Os cadernos de cultura*, 91). || *RLit*, 11 (1957), 224 (J. J. Perlado).
28344. **AUB, M.** — “Otro Jorge Guillén”. — *UMx*, 11 (1956-57), núm. 11. [Sobre *Luzbel desconcertado* y *Lugar de Lázaro*].
28345. **GUILLÉN, JORGE**—*Luzbel desconcertado*. Pref. de R. Poggioli.—All'Insegna del Pesce d'Oro, Milano, 1956. || *IAL*, 11 (1957), núm. 99 (E. Frutos).
28346. **GUILLÉN, JORGE**—*Lugar de Lázaro*. — Málaga, 1957. (Col. *A quien conmigo va*). || *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (M. Alfaro); *PSA*, 6 (1957), 329-333 (J. M. C[aballero] B[onald]); *IAL*, 11 (1957), núms. 100/01 (E. Frutos).
28347. **GUILLÉN, JORGE** — *Del amanecer y el despertar*. — Valladolid, 1956.
28348. **GUILLÉN, J.** — *Huerto de Melibea* (N. 20964). || *BABr*, 31 (1957), 371 (B. G. D[uncan]); *Espiral*, 7 (Bogotá, 1957), núm. 66 (R. Gullón).
28349. **GUILLÉN, JORGE** — *Antología lírica*. Testi editi e inediti. Versione e introd. di Juana Granados. — Ist. Ed. Cisalpi-

- no, Milano-Varese, 1955. 230 pp. || *QIA*, 3 (1956), 255-257 (B. Cinti); *ASNS*, 194 (1957), 98 (H. Weinrich).
- V. también núms. 28321, 28339.
28350. BOUSOÑO, CARLOS — *La poesía de Vicente Aleixandre*. 2ª ed. — Gredos, Madrid, 1956. 422 pp. — V. núm. 6999. || *BdF*, 16 (1956), 156-160 (M. Aliete Dores); *CuH*, 29 (1956), 412-415 (J. L. Cano); *JP*, 27 (1957), núm. 3 (E. Vandercammen); *RHM*, 23 (1957), 161-162 (C. Zardoya).
28351. ALEIXANDRE, V. — *Mis poemas mejores*. — Gredos, Madrid, 1956. 206 pp. (*Antología hispánica*, 6). || *CCL*, 1957, núm. 24, 105 (A. D.).
28352. ALEIXANDRE, V. — *Historia del corazón* (N. 20976). || *UnC*, 31 enero 1956 (J. Fabbiani Ruiz); *IAL*, 10 (1956), núms. 88/89 (J. A. Valente).
28353. ALEIXANDRE, V. — *Nacimiento último* (N. 15323). || *Núm*, 5 (1953), 263-264 (I. Vilarriño). — V. núm. 20975.
28354. GALLEGO MORELL, ANTONIO — *Vida y poesía de Gerardo Diego*. — Aedos, Barcelona, 1956. 272 pp. || *IAL*, 10 (1956), núm. 93 (A.); *Clav*, 7 (1956), núm. 39, 75-76 (J. Ares Montes); *PSA*, 2 (1956), 116-119 (J. L. C[ano]).
28355. D'ARRIGO, M. C. — *Gerardo Diego...* (N. 25249). || *RJ*, 7 (1955-56), 386-387 (H. Jeschke).
28356. DIEGO, GERARDO — *Paisaje con figuras*. Poesías. — Eds. de los Papeles de Son Armadans, Madrid-Palma de Mallorca, 1956. 104 pp. (Colección Juan Ruiz). || *PSA*, 4 (1957), 107-109 (J. L. C[ano]).
28357. DIEGO, GERARDO — *Égloga de Antonio Bienvenida*. — Ateneo de Santander, Santander, 1956. 38 pp.
28358. DIEGO, GERARDO — *Amazona*. 2ª ed. — Agora, Madrid, 1956. 76 pp. — V. núm. 25250.
28359. BUXÓ, J. P. — "La poesía de Miguel Hernández". — *Ideas de México*, 2 (1954-55), 60-71; *Letras en Cuzcatlán* (San Salvador), 1 (1956), núm. 5.
28360. ZARDOYA, CONCHA — "Miguel Hernández: Vida y obra. Bibliografía". — *RHM*, 21 (1955), 197-293. || *VU*, 5 (1956), 5 (A. Cardona Peña); *HR*, 25 (1957), 74-76 (J. F. Cirre); *BHS*, 34 (1957), 97-98 (J. González Muela); *CCL*, 1956, núm. 20, 115-117 (L. López Álvarez); *JP*, 27 (1957), núm. 3 (E. Vandercammen); *AO*, 5 (1955), 439-443 (J. Villa Pastur).
28361. PLÁ Y BELTRÁN, P. — "Miguel Hernández, ¡otra vez!" — *CU*, 1956, núm. 56, 17-27.
28362. GUERRERO ZAMORA, J. — *Miguel Hernández, poeta*. — El Grifón de Plata, Madrid, 1955. 360 pp. (Col. *El Grifón*, 30). || *RNC*, 18 (1956), núm. 115, 227-228 (R. Delgado); *RLit*, 8 (1955), 122-124 (M. Moragón Maestre); *RevB*, 4 (1955), núm. 171 (E. Sordo); *UnC*, 3 sept. 1955 (A. Tarre Murzi).
28363. HERNÁNDEZ, MIGUEL — *Viento del pueblo*. — Lautaro, Buenos Aires, 1956.
28364. HERNÁNDEZ, MIGUEL — *Obras escogidas*. Ed. de J. Guerrero Zamora. — Aguilar, Madrid, 1955. || *SO*, 1955, núm. 545 (E. Ruiz).
28365. HERNÁNDEZ, MIGUEL — *Antología*. Ed. de Concha Zardoya. — *RHM*, 21 (1955), 354-378.
28366. FUENTE, CARMEN DE LA — "Lectura de la poesía de Juan Rejano". — *NacM*, 19 mayo 1957.
28367. SALAZAR CHAPELA, E. — "La poesía de Juan Rejano". — *NacM*, 6 mayo 1956.
28368. GAOS, VICENTE — *Profecía del recuerdo*. — Cantalapiedra, Santander, 1956. 87 pp.
28369. DOMINIQUE, M. — "La voix de Gabriel Celaya". — *E*, 1956, núm. 127.
28370. CELAYA, GABRIEL — *Las resistencias del diamante*. — Libros Luciernaga, México, 1957. 69 pp. (Col. *Autores de hoy*).
28371. CELAYA, GABRIEL — *De claro en claro*. — Rialp, Madrid, 1956. 65 pp. (Col. *Adonais*).
28372. VIVANCO, L. F. — *Los ojos de Toledo* (N. 19167). || *Babr*, 30 (1956), 439 (R. Landa).
28373. BOUSOÑO, C. — *Hacia otra luz* (N. 15324). || *Núm*, 5 (1953), 264-266 (I. Vilarriño).
28374. OTERO, B. DE — *Pido la paz y la palabra* (N. 23607). || *QIA*, 3 (1956), 259-260 (F. Rossini); *NacM*, 5 mayo 1957 (A. Silva Villalobos).
28375. PANERO, LEOPOLDO — *Canto personal. (Carta perdida a Pablo Neruda)*. 2ª ed. — Cultura Hispánica, Madrid, 1956. 156 pp. (Col. *La encina y el mar*). — V. núm. 20996.
28376. MONTESINOS, RAFAEL — *País de la esperanza*. — Torrelavega, 1955. (Col. *Cantalapiedra*).
28377. GARCIASOL, RAMÓN DE — *Del amor de cada día. Poesías*. — Cantalapiedra, Santander, 1956. 109 pp.
28378. ROMERO, MARINA — *Midas, poema*

- de amor. — Insula, Madrid, 1954. 82 pp. || *RHM*, 22 (1956), 152-153 (E. F[lorit]).
28379. Millán, RAFAEL — *De la niebla*. Poesías. — Edc. Agora, Madrid, 1956. 76 pp.
- Épica**
28380. GARCÍA GALLO, ALFONSO — *El carácter germánico de la épica y del derecho en la Edad Media española*. — Inst. Nacional de Est. Jurídicos, Madrid, 1955. 101 pp. — V. núm. 25261.
28381. NEGRO, O. — “*Cantares*” et “*carmina*” du xii^e siècle. *Étude littéraire d'un sous-genre de l'épopée*. — [Tesis de París, 1956]. 152 pp. || *BHi*, 59 (1957), 80-81 (C. V. Aubrun).
28382. FIORENTINO, L. — “*Sul Cantare del Cid*”. — *Ausonia*, 11 (1956), núm. 3, 4-10.
28383. *Poema del Cid*, ed. A. Kuhn (N. 8878). || *NS*, 1952, 408 (W. Giese).
28384. *Poema de mio Cid*. Texto de R. Menéndez Pidal. Pról., notas y prosificación castellana moderna de J. Loveluck M. — *Zig-zag*, Santiago de Chile, 1954. 393 pp. (*Bibl. Zig-zag*, 90/91). || *RNC*, 1955, núm. 109, 222-223 (J. A. Armas Chitty); *BAbr*, 29 (1955), 456 (J. A. Palermo).
28385. *Poema de mio Cid*. Pról., prosificación y notas de Cedomil Goic. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1955. (*Biblioteca hispana*). || *A*, 122 (1955), 154-163 (R. Benavides Lillo); *BHS*, 34 (1957), 53-54 (R. Hamilton).
28386. *Cantar de mio Cid*. Versificación moderna de fray Justo Pérez de Úrbel. — Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, 1955. 185 pp.
28387. UGOLINI, FRANCESCO — *El “Cantar de mio Cid”*. Corso di filologia romanza svolto nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino. — S. Gheroni, Torino, 1953. 156 pp.
28388. PÉREZ DE ÚRBEL, J. — “Tres notas sobre el *Cantar de mio Cid*”. — *BIFG*, 34 (1955), 634-641.
28389. UBIETO ARIETA, A. — “Observaciones al *Cantar de mio Cid*”. — *Arb*, 37 (1957), 145-170.
28390. CUERVO, R. J. — “El hexámetro en el *Poema del Cid*”. — *DFC*, 612-617.
28391. NÚÑEZ MARQUES, V. — “Itinerario del Cid desde San Esteban de Gormaz a Navapalos, lugar donde fueron golpeadas cruelmente las hijas del Cid. ¿Quién es el autor de *Mio Cid*?” — *BIFG*, 34 (1955), 737-741.
28392. RUSSELL, P. E. — “Where was Alcocer (*Cantar de mio Cid*, 1553-861)?” — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 101-107.
28393. JIMENO JIMENO, P. D. — “Castillejo de Robledo, escenario de la afrenta de Corpes”. — *BIFG*, 34 (1955), 719-721.
28394. ZURITA, M. — “Burgos, la ciudad del Cid”. — *Norte*, 25 (1957), núm. 154.
28395. BASAS FERNÁNDEZ, M. — “Burgos, Zorrilla y el Cid”. — *BIFG*, 34 (1955), 742-753.
28396. PÉREZ PLATERO, L. — “Silueta religiosa del Cid”. — *BIFG*, 34 (1955), 615-621.
28397. MOREIRA, O. — “Parejas de personajes en el *Poema del Cid*”. — *Estrofa* (Burgos), 1955, núm. 18, 11-13.
28398. CANTERA BURGOS, F. — “Raquel e Vidas”. — *BIFG*, 34 (1955), 631-633.
28399. SALOMONSKI, E. — “Raquel e Vidas”. — *VR*, 15 (1956), núm. 2, 215-230.
28400. ZAMORA, B. — “De la Gloriosa a la Asumpta”. — *BIFG*, 34 (1955), 675-679.
28401. MARTÍNEZ BURGOS, M. — “El ceñidor de la Sultana”. — *BIFG*, 34 (1955), 711-718.
28402. SALVADOR PUY, F. — “El Cid, símbolo de la raza”. — *Estrofa* (Burgos), 1955, núm. 20, 15-17.
28403. MENA, J. M. DE — “Retablo de mio Cid”. — *BIFG*, 35 (1956), 74-86.
28404. MENÉNDEZ PIDAL, R. — “Recuerdos del Cid”. — *BIFG*, 34 (1955), 623-630.
28405. GARCÍA SANZ DE BARANDA, J. — “El alma cidiana”. — *BIFG*, 34 (1955), 693-710.
28406. LUIS, L. DE — “Canto heroico a Mio Cid. El desterrado”. — *Estrofa* (Burgos), 1955, núm. 20, 12-14.
28407. *Roncesvalles*. — Diputación Foral de Navarra, Pamplona, 1955. 8 hojas.
28408. MORETIC C., YERKO — “*Roncesvalles* y la *Chanson de Roland*”. — *AUCH*, 1956, núm. 103, 212-215.
- V. también núms. 27297, 28159.
- Romancero**
48409. MOLIST POL, E. (ed.) — *Romancero castellano*. — Iberia, Barcelona, 1956. xxii + 272 pp.
28410. DEVOTO, D. — “Sobre el estudio folklórico del Romancero español” (N.

- 21016). || *AVF*, 3 (1955-56), 238-239 (M. C[ardona]).
28411. MENDIZÁBAL, F. DE—"Los romances fronterizos de la provincia de Jaén". — *Paisaje* (Jaén), 1953-55, 636-642, 688-692, 728-737, 808-813, 875-880, 948-954, 994-995.
28412. MACIA SERRANO, A.—"Paz y guerra en los romances fronterizos". — *Africa*, 1955, núm. 162.
28413. GAZDARU, D. — "Antecedentes latinos del tema literario de *Fontefrida*". — *AFC*, 6 (1953-54), 81-90.
28414. RODRÍGUEZ MOÑINO, A. — "Ediciones falsas y supuestas de la *Flor de romances* (1575-1598)". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 97-100.
28415. RUIZ CAMPS, A. — "Las cinco vocales y el Romancero". — *RevB*, 1956, núm. 227.
28416. ALDECOA, SUSANA DE (ed.) — *Romancero morisco*. — Kraft, Buenos Aires, 1956. 202 pp.
28417. BODMER, DANIEL — *Die granadischen Romanzen in der europäischen Literatur. Untersuchung und Texte*. — Juris, Zürich, 1955. 116 + xii pp. || *RFE*, 39 (1955), 400-401 (M. Alvar); *RHM*, 23 (1957), 335 (M. S. Carrasco Urgoiti); *HR*, 25 (1957), 136-138 (S. G. Morley); *FS*, 11 (1957), 187-188 (P. E. Russell); *MLR*, 52 (1957), 308-309 (T. P. Waldron).
28418. ALVAR, MANUEL — "Granada y el Romancero". — *Clav*, 6 (1955), núm. 32, 7-18.
28419. ALVAR, MANUEL — *Granada y el romancero*. — Granada, 1956. 111 pp. || *RLit*, 9 (1956), 165 (J. de Entrambasaguas); *RFE*, 40 (1956), 297-298 (M. de Riquer).
28420. KUNDERT, HANS — *Romancerillo sanabrés*. — [Tesis de la Universidad de Zürich, 1955].
28421. MARTÍNEZ RUIZ, J. — "Romancero de Güéjar Sierra". — *RDTP*, 12 (1956), 360-386, 495-543.
28422. GLASER, E. — "Un patriarca biblioc en el Romancero". — *Sef*, 16 (1956), 113-123. [Jacob].
28423. ALVAR, M. — "Amnón y Tamar en el romancero marroquí". — *VR*, 15 (1956), núm. 2, 241-258.
28424. OLIVARES FIGUEROA, R. — "Romances a lo divino". — *NacC*, 24 diciembre 1952.
28425. LARREA PALACÍN, A. DE — *Cancionero judío del Norte de Marruecos*. T. 3: *Canciones rituales hispano-judías*. — Inst. de Estudios Africanos, Madrid, 1954. 290 pp. — V. núm. 25270. || *Sef*, 15 (1955), 204-205 (F. Cantera).
28426. PARDO, ISAAC J. — "Viejos romances españoles en la tradición popular venezolana". — *AVF*, 3 (1955-56), 177-211. — V. *RFH*, núm. 6643.
- V. también núms. 28162, 28328, 28447.

TEATRO

28427. DONOVAN, RICHARD BERTRAM—*The medieval liturgical drama in the Hispanic peninsula and its relations with that of the rest of Europe, especially France*. — [Tesis de Yale University, 1956]
28428. FRADEJAS LEBRERO, José (ed.) — *Teatro religioso medieval*. — Cremades, Tetuán, 1956. 66 pp. (*Clásicos Bachillerato*, 1). [Auto de los Reyes Magos, Gómez Manrique y Lucas Fernández]. || *RLit*, 9 (1956), 206 (V. Tusón).
28429. PONS, J. S. — "Le paysan dans le théâtre espagnol". — *AFLT*, 3 (1956), 123-134.
28430. GLASER, E. — "El patriarca Jacob, amante ejemplar del teatro del Siglo de Oro español". — *BHi*, 58 (1956), 5-22. [Vélez de Guevara, Monroy y Silva y dos comedias anónimas].
28431. CAMP, J. — "Le théâtre d'un grand siècle". — *CRB*, 1955, núm. 14.
28432. MANCINI, G. — "Nota per lo studio della scenografia spagnola nel secolo XVII". — *SMV*, 2 (1955).
28433. SUBIRÁ, J. — "Géneros musicales de tradición popular y otros géneros novísimos". — *HGLH*, 4, 1ª parte, 253-288.
28434. ORTIGOZA VIEYRA, C. — *Los móviles de la "comedia" en Lope, Alarcón, Tirso, Moreto, Rojas, Calderón* (N. 23657). || *HR*, 25 (1957), 138-141 (A. G. Reichenberger); *H*, 40 (1957), 248-249 (T. Sorenson).
28435. HILL, J. M., & M. M. HARLAN (eds.) *Cuatro comedias*. A reprint. — Norton & Co., New York, 1956. viii + 699 pp. [Lope, *Peribáñez*; Alarcón, *No hay mal que por bien no venga*; Tirso, *El burlador*; Calderón, *No siempre lo peor es cierto*]. || *HR*, 25 (1957), 77-78 (A. G. Reichenberger).
28436. FERNÁNDEZ ROMERA, A. — "Dos comedias del teatro clásico español sobre el Brasil". — *Guadalupe* (Madrid), 1955, núm. 4, 23-39. [Lope, *El Brasil resti-*

- tuido*; Juan Antonio Correa, *Pérdida y restauración de la Bahía de Todos Santos*].
- Autores antiguos*
28437. MICÓ BUCHON, J. L. — “El Auto de los Reyes Magos”. — *Cris*, 12 (1955), núm. 259, 7-10.
V. también núm. 28428.
- Gómez Manrique: v. núm. 28428.
28438. MARION, D. — “La première pièce moderne”. — *CRB*, 1955, núm. 14 [La *Celestina*].
28439. VALLATA, J. DE — *Poliodoros* (N. 25280). || *RBPB*, 33 (1955), 101-103 (L. Bakelants).
28440. MARTÍN MORENO, J. G. — “Celestina, madre de pícaros”. — *Santa Cruz* (Valladolid), 1956, núm. 16, 10-11.
28441. LAZA PALACIOS, M. — “El laboratorio de Celestina”. — *Farmacia Nueva*, 20 (Madrid, 1955), 529-534.
28442. GILMAN, STEPHEN — *The art of “La Celestina”*. — The University of Wisconsin Press, Madison, 1956. ix + 261 pp. || *NRFH*, 11 (1957), 215-224 (M. Bataillon); *H*, 40 (1957), 117-120 (P. G. Earle); *RPh*, 10 (1956-57), 302-304 (E. S. Morby); *BHS*, 34 (1957), 160-167 (P. E. Russell); *MLR*, 52 (1957), 122-123 (A. I. Watson).
28443. SPITZER, L. — “A new book on the art of *The Celestina*”. — *HR*, 25 (1957), 1-25.
28444. GILMAN, S. — “A rejoinder to Leo Spitzer”. — *HR*, 25 (1957), 112-121.
28445. ANDREWS, J. R., & J. SILVERMAN — “On ‘destructive criticism’: a rejoinder to Mr. Leo Spitzer”. — *MLF*, 42 (1957), 3-24.
V. también núm. 27872.
28446. AUSTIN, BROTHER — “Juan del Encina”. — *H*, 39 (1956), 161-174.
- Lucas Fernández: v. núm. 28428.
28447. PICKERING, T. — “A note on the *Comedia Serafina* and *El Conde Alarcos*”. — *MLN*, 71 (1956), 109-114. [Torres Naharro].
- Gil Vicente: v. núms. 27980-83, 28161.
28448. SHERGOLD, N. D. — “Juan de la Cueva y los primeros teatros de Sevilla”. — *AH*, 24 (1956), 57-64. — V. núm. 16741.
- Cervantes: v. núms. 28160, 28597, 28667-69.
28449. BERNET, D. — “Lope de Vega, monstre du théâtre”. — *Arts*, nov. 1955, núm. 544.
28450. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — *La valoración de Lope de Vega en Feijóo y su época*. — Oviedo, 1956. (*Cuadernos de la Cátedra de Feijóo*).
28451. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — “Los estudios de Menéndez Pelayo sobre el teatro de Lope de Vega”. — *ABC*, 4 dic. 1956.
28452. JUNCO, A. — “Lope ecuménico”. — *MAM*, 11 (1955), 186-202. [Discurso de 1935].
28453. PILLEMENT, G. — “Fraîcheur de Lope de Vega”. — *CRB*, 1955, núm. 14.
28454. NEVEUX, G. — “Lope de Vega, ou le Loup de la Plaine fertile”. — *CRB*, 1955, núm. 14.
28455. JIMÉNEZ RUEDA, J. — “Lope de Vega. Ensayo de interpretación”. — *MAM*, 11 (1955), 220-227. [Discurso de 1936].
28456. MARÍN, DIEGO — *La intriga secundaria en la técnica dramática de Lope de Vega*. — [Tesis de la Univ. de Toronto, 1956].
28457. OLMEDILLA, C. — “Lope y Calderón en México: 1641”. — *HMx*, 7 (1957-58), 237-238.
28458. VEGA, LOPE DE — *Comedias*. Sel. de L. Guarner. — Iberia, Barcelona, 1956. 2 ts.: xxiv + 384 y 408 pp.
28459. BARRAULT, J.-L. — “*Le chien du jardinier*”. — *CRB*, 1955, núm. 14.
28460. VERSPOOR, D. — “Twee sonnetten van Lope de Vega”. — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 138-139.
28461. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — “Más sobre unos *Villancicos a los Misterios del rosario* de Lope de Vega”. — *RLit*, 9 (1956), 72-81. — V. núm. 23691.
28462. VEGA CARPIO, L. F. DE — *La Dorotea*. Pról. y notas de J. de Entrambasaguas. — Pegaso, Madrid, 1956.
28463. TRUEBLOOD, A. S. — “Espacio, tiempo y género en la *Dorotea*”. — *NRFH*, 11 (1957), 189-193.
28464. TRUEBLOOD, A. S. — “The case for an early *Dorotea*: a reëxamination”. — *PMLA*, 71 (1956), 755-798.
V. también núms. 27886, 28159, 28162, 28240, 28245, 28434-36.
28465. VIQUEIRA, J. M. — “Coimbra y Tirso de Molina”. — Sep. do *Arquivo Coimbrão*, 13 (1955); 23 pp.
28466. NOUGUÉ, A. — “Le thème de l’aberration des sens dans le théâtre de Tirso de Molina. Une source possible”. — *BHi*, 58 (1956), 23-35. [Boiardo].
28467. TIRSO DE MOLINA — *Comedias*. T. 2. Pról. y notas de A. Zamora Vicente

- y M. J. Canellada de Zamora. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 270 pp. (*Clás. cast.*, 121). — V. núm. 3188.
28468. HESSE, E. W., & W. C. McCrARY—“The Mars-Venus struggle in Tirso's *El Aquiles*”. — *BHS*, 33 (1956), 138-151.
28469. FUCILLA, J. G. — “On the mirror symbols in Tirso's *Aquiles*”. — *BC*, 9 (1957), núm. 1.
28470. TIRSO DE MOLINA—*El condenado por desconfiado*. A study and critical ed. by John J. Reynolds.—Berkeley, Calif., 1956. — V. núm. 28700.
28471. LAJOIE, M. — “*El condenado por desconfiado*” de Tirso de Molina.—[Tesis de la Sorbona, 1955].
28472. AUBRUN, CH. V. — “La comedia doctrinale et ses histoires de brigands. *El condenado por desconfiado*”. — *BHi*, 59 (1957), 137-151.
28473. HESSE, E. W. — “¿Es *La ninfa del cielo*, atribuida a Tirso, una ‘comedia desatinada?’” — *FR*, 3 (1956), 141-161.
28474. TIRSO DE MOLINA — *La prudencia en la mujer. El condenado por desconfiado*. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1956. 282 pp. (*Bibl. hispana*).
28475. TIRSO DE MOLINA — *Marta la piadosa*. Pról. y notas de J. Loveluck M. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1956. 168 pp. (*Bibl. Zig-zag*).
28476. PLACER, G. — “Tirso de Molina promete defender a la Inmaculada Concepción”. — *La Merced*, 12 (Madrid, 1955), 266-268.
- V. también núms. 28163-67, 28434-35.
28477. CARREÑO, A. M. — “D. Juan Ruiz de Alarcón”. — *MAM*, 11 (1955), 320-337. [Discurso de 1939].—*V. RFH*, núm. 2229.
28478. MONTERDE, F.—“Don Juan Ruiz de Alarcón”. — *MAM*, 11 (1955), 338-342. [Discurso de 1939].
- V. también núms. 28434-35, 28659.
28479. BERNDT, ROBERT JOHN — *A qualitative analysis of the versification of selected comedias of Luis Vélez de Guevara*. — [Tesis de Western Reserve University, 1956].
- V. también núms. 28430, 28537.
28480. KROCH, RICHARD N. — *The growth of Guillén de Castro's dramatic technique as shown by eight selected plays*. — [Tesis de la Univ. de Washington, 1956].
28481. PETITJEAN, H. — *Le thème des maumariés dans l'œuvre de Guillén de Castro (et dans celle de Cervantès)*. — [Tesis de París, 1956]. 111 pp. || *BHi*, 59 (1957), 87 (C. V. Aubrun).
- Monroy y Silva: v. núm. 28430.
28482. ARNOUX, A. — “Calderón et l'âge d'or espagnol”. — *CRB*, 1955, núm. 14.
28483. JULIEN, L. — “Calderón de la Barca, écrivain manichéen”. — *Cahiers d'Études Cathares*, 6 (1955), 138-144.
28484. SAGE, J. — “Calderón y la música teatral”. — *BHi*, 58 (1956), 275-300.
28485. NEWMAN, RICHARD W. — *Calderón and Aquinas*. — [Tesis de la Univ. de Boston, 1956].
28486. HESSE, E. W. — [“The publication of Calderón's plays in the 17th century. *Addendum*”]. — *PhQ*, 35 (1956), 95-96.
28487. FRUTOS, E.—“Comentario a un texto de Calderón”. — *RdEM*, 10 (1956), núms. 27/28, 67-72.
28488. WILSON, E. M. — “Some Calderonian *pliegos sueltos*”. — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 140-144.
28489. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Obras completas*, T. 2: *Comedias*. Ed., pról. y notas de A. Valbuena Briones. — Aguilar, Madrid, 1956. 2156 pp. (*Obras eternas*). — V. núm. 13038.
28490. BAEZA VALERO, JOSÉ — *Don Pedro Calderón de la Barca y sus más famosos autos sacramentales*. 4ª ed. — Barcelona, 1956. 176 pp. ilustr.
28491. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Trois comédies* (N. 23715). || *ASNS*, 193 (1956), 365 (W. Mettmann).
28492. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El alcalde de Zalamea, El dragoncillo y La rabia*. Pról. y notas de J. Durán Cerdá. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1956. 186 pp. (*Biblioteca hispana*, 8). || *AUCh*, 1956, núm. 103, 232-233 (B. Rojas Piña).
28493. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño. El mágico prodigioso*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1955. 508 pp.
28494. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Historias de... (el Alcalde de Zalamea y La vida es sueño)*. Adapt. de M. Vallvé López. 5ª ed. — Araluce, Barcelona, 1956. 136 pp. ilustr.
28495. FRENK ALATORRE, MARGIT — “El Gran teatro del mundo”. — *UMx*, 11 (1956-57), núm. 8.
28496. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *The great theater of the world*. English version by M. H. Singleton. — Edge-wood College, Madison (Wisc.), 1956.

28497. FUCILLA, J. G. — "Una imitazione dell'*Aminta* nel *Mágico prodigioso* di Calderón".—*Studi Tassiani*, 1956, núm. 6, 29-33.
28498. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Pensamientos*. Sel. de A. C. Gavalda. — Síntes, Barcelona, 1956. 80 pp. (Col. *Literatos y pensadores*, 16).
- V. también núms. 28434-35, 28457, 29037.
28499. JIMÉNEZ DE ENCISO, DIEGO — *El príncipe don Carlos*. A critical ed., with introd. and notes by Frank T. Platt.—[Tesis de Ohio State University, 1956].
- Moreto**: v. núm. 28434.
28500. McCURDY, R. R. — "More on *The gracioso takes the audience into his confidence: the case of Rojas Zorrilla*". — *BC*, 8 (1956), 14-15. — V. núm. 19215.
28501. ROJAS, FRANCISCO DE—*Teatro*. Ed., pról. y notas de F. Ruiz Morcuende.—Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 221 pp. (*Clás. cast.*, 35).
28502. ROJAS, FRANCISCO DE — *Del rey abajo ninguno y Entre bobos anda el juego*. 4^ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 168 pp. (Col. *Austral*, 104). — V. *RFH*, núm. 3686.
28503. ROJAS, FRANCISCO DE — *Del rey abajo, ninguno*. Ed., pról. y notas de J. Loveluck M. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1956. 104 pp. (*Biblioteca Zig-zag*, 96).
28504. ROJAS ZORRILLA, FRANCISCO DE — *El rico avariento*. Kritische Ausgabe, von J. Pietryga. — [Tesis de la Univ. de Colonia, 1956].
- V. también núm. 28434.
28505. DUBUISSON, CHR. — *Antonio Enriquez Gómez, poète dramatique*.—[Tesis de París, 1956]. 149 pp. — V. núm. 23725. || *BHi*, 59 (1957), 89-90 (C. V. Aubrun).
- V. también núm. 28537.
- Correa**: v. núm. 28436.
- V. también núms. 27871, 28105, 28150, 28155.
- Autores modernos*
28506. MÉRIMÉE, P. — *L'art dramatique en Espagne au début du xviii^e siècle*. — [Tesis de la Sorbona, 1955].
28507. SAZ, A. DEL — "La tragedia y la comedia neoclásicas". — *HGLH*, 4, 1^ª parte, 109-165.
28508. McCLELLAND, I. L. — "Comentario sobre *La disputa del teatro*, sainete anónimo de 1776". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 81-88.
28509. ALONSO CORRÉS, N. — "El teatro español en el siglo XIX". — *HGLH*, 4, 2^ª parte, 259-337.
28510. CONDE, C. — "Mujeres imaginadas y reales". — *RNC*, 19 (1957), núm. 120, 96-104. [En don Ramón de la Cruz].
28511. CRUZ, R. DE LA — *Diez sainetes inéditos*. (N. 21122). || *QIA*, 3 (1956). 284-285 (P. Pignata).
- Moratín**: v. núms. 28162, 28890.
28512. HAMPEJS, Z. — "José Echegaray en Bohemia". — *QIA*, 3 (1956), 181.
- Pérez Galdós**: v. núm. 28692.
- Unamuno**: v. núms. 29137-38.
28513. JIMÉNEZ RUEDA, J. — "Don Jacinto Benavente". — *MAM*, 15 (1956), 95-97.
28514. DÍAZ PLAJA, G. — "Benavente y el modernismo". — *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 63-64.
28515. BENAVENTE, JACINTO — *Obras completas*, t. 10. — Aguilar, Madrid, 1956. (Col. *Joya*). — V. núm. 17725.
28516. BENAVENTE, J. — *Teatro escogido*. — Aguilar, Madrid, 1956.
28517. BENAVENTE, JACINTO — *Los intereses creados. Señora ama*. 12^ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 178 pp. (Col. *Austral*, 34).
28518. BENAVENTE, JACINTO — *El nido ajeno*. Comedia. Heraus. von Schweigel. 2. Aufl. — Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, Münster, 1954. 59 + 22 pp. || *ASNS*, 193 (1956), 367-368 (W. T. Elwert).
28519. CASTILLO, H. — "Benavente e Hispanoamérica". — *RevIb*, 20 (1955), 153-167; *A*, 125 (1956), 75-91.
28520. PICCOLO, F. — "Nota sul teatro di poesia del novecento spagnolo: Marquina, Ardavin, Pemán". — *Studi letterari. Miscellanea in onore di E. Santini* (Palermo, 1956), 417-422.
28521. MUÑOZ SECA, PEDRO — *Obras completas*. 2^ª ed. — Fax, Madrid, 1955. 3 ts. —V. núm. 25315.
- García Lorca**: v. núms. 28327, 28335-38.
- Neville**: v. núm. 28751.
28522. BUERO VALLEJO, A. — *Irene o el tesoro*. — Alfil, Madrid, 1955. || *QIA*, 3 (1956), 252-254 (A. M. Gallina).
28523. SASTRE, ALFONSO — *La Sangre de Dios*. — Escelicer, Madrid, 1956. 68 pp. (Col. *Teatro*, 152).
28524. LÁZARO, FERNANDO — *Un hombre ejemplar* — Eds. de los Papeles de Son Armadáns, Madrid-Palma de Mallorca, 1956. 150 pp. (Col. *Juan del Encina*).

28525. TORRENTE BALLESTER, GONZALO — *El teatro español contemporáneo (1898-1956)*.—Guadarrama, Madrid, 1956. (Col. de Ensayos Guadarrama).
28526. WEBBER, EDWIN J. — "The problem of the Spanish theater today". — *H*, 39 (1956), 63-67.
28527. SÁINZ DE ROBLES, F. C. (ed.)—*Teatro español, 1953-1954*. — Aguilar, Madrid, 1955. 374 pp., ilustr. — V. núm. 25319. || *BAbr*, 31 (1957), 299 (B. Noble).
28528. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS (ed.) — *Teatro español, 1954-1955*. — Aguilar, Madrid, 1956. 520 pp., ilustr. (*Panorama literario*).
28529. DECOSTER, CYRUS C. — "The theatrical season in Madrid, 1954-55". — *H*, 39 (1956), 182-185.

PROSA NARRATIVA

28530. KING, WILLARD F. — *The Academy in Spanish prose fiction of the seventeenth century*. — [Tesis de Brown University, 1956].

Autores antiguos

- Juan Manuel: v. núms. 28786-87.
28531. MARAVALL, J. A. — "El libro de caballerías como método utópico". — *Cuaderno del Centro Nac. de Est. Políticos del S. E. U.* (Madrid), 1955, núm. 3, 71-84.
28532. GILI GAYA, SAMUEL — *Amadis de Gaula*. — Clarasó, Barcelona, 1956. 26 pp. || *ACerv*, 5 (1955-56), 316-318 (A. Sánchez).
28533. MÜLLER, G. — "Amadisroman". — *Reallexikon der deutsche Literaturgeschichte*, 1 (Berlín, 1955-56), 46-47.
28534. GILI GAYA, S. — "Un recuerdo de *Amadis de Gaula*". — *Ilerda*, 11 (Lérida, 1953), 113-117.
28535. PLACE, EDWIN B. — "Fictional evolution: The Old French romances and the primitive *Amadis* reworked by Montalvo". — *PMLA*, 71 (1956), 521-529.
28536. FERNÁNDEZ DE OVIEDO, GONZALO — *Libro del muy esforzado e invencible caballero Don Claribalte (1519)*. Pról. de A. González de Amezúa. Ed. facsimilar. — Real Academia Española, Madrid, 1956. 73 fols.
- Celestina**: v. núms. 27872, 28438-45.
28537. VALBUENA PRAT, ÁNGEL (ed.)—*La novela picaresca*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. 2051 pp. (*Obras eternas*). [El *Lazarillo* y su *Segunda parte*; cuatro novelas de Cervantes; el *Guzmán* y su *Segunda parte*; *La pícaro Justina*; *La hija de Celestina*; el *Marcos de Obregón*; el *Buscón*; *La desordenada codicia*; *El donado hablador*; tres novelas de Castillo Solórzano; *El castigo de la miseria*; *El diablo cojuelo*; *Don Gregorio Guadaña*; *Estebanillo*; *Periquillo el de las Gallineras*; *Vida de Torres Villarroel*]. — V. núm. 179.
28538. GILI GAYA, S. — "Apogeo y desintegración de la novela picaresca". — *HGLH*, 3, i-xxv.
28539. SCROFF, ALBERT A. — "Sobre el estilo del *Lazarillo de Tormes*".—*NRFH*, 11 (1957), 157-170.
28540. GUILLÉN, C.—"La disposición temporal del *Lazarillo de Tormes*". — *HR*, 25 (1957), 264-279.
28541. *Lazarillo de Tormes*, transl. by G. Markley (N. 25338). || *RHM*, 23 (1957), 176 (J. L. Hubbell).
28542. *La vida del Lazarillo de Tormes*.—Aguilar, Madrid, 1956. 422 pp. ilustr.
28543. SEBENMANN, G. — *Über Sprache und Stil im "Lazarillo de Tormes"* (N. 17758). || *ZRPh*, 72 (1956), 153-156 (K. Baldinger). — V. núm. 25342.
28544. ESQUER TORRES, R. — "*El Lazarillo de Tormes* y un cuento de Giovanni Verga". — *QIA*, 3 (1956), 210-211.
28545. SALUDO, M. — *La première suite de "Lazarillo de Tormes"*. — [Tesis de París, 1956]. 84 pp. + edición del texto de 1555. || *BHt*, 59 (1957), 84-86 (C. V. Aubrun).
- V. también núm. 28537.
28546. CUERVO, R. J. — "Una edición de la *Diana*". — *DFC*, 254-259. [Montemayor].
28547. ANDERSON, D. M. — "Sir Thomas Wilson's translation of Montemayor's *Diana*". — *RES*, 7 (1956), 176-181.
28548. GEERS, G. J. — "Mateo Alemán y el barroco español". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 54-58.
28549. FERNÁNDEZ, SERGIO — "El pícaro heroico". — *Guadalupe* (Madrid), 1953, núm. 1, 39-49. [Sobre el *Guzmán de Alfarache*].
28550. SPECHT, R. — "Mateo Alemán's *Guzmán von Alfarache*". — *Hochland*, 49 (1957), núm. 3.
- V. también núms. 27501, 28537.
28551. PAGANO, J. L. — "El día de Cervantes en los días de España". — *Nac*, 20 enero 1957.
28552. ARACÓN, AGUSTÍN — "*In memo-*

- riam: Miguel de Cervantes Saavedra". — *MAM*, 12 (1955), 11-15.
28553. S[ÁNCHEZ], A. — "Bibliografía cervantina". — *ACerv*, 5 (1955-56), 363-399. — V. núm. 25350.
28554. GÓMEZ, JULIÁN — *Cardenal Cisneros. Miguel de Cervantes. Alcalá de Henares*. Guía turística. — El Autor, Madrid, 1956. 62 pp., ilustr.
28555. GONZÁLEZ DE MENDOZA, J. M. — "Biógrafos de Cervantes y críticos del *Quijote*". — *MAM*, 12 (1955), 220-266.
28556. VELÁZQUEZ, PRIMO FELICIANO — "Biógrafos y críticos de Cervantes". — *MAM*, 12 (1955), 151-185.
28557. ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN — *Cervantes*. 3ª ed. — Noguer, Barcelona, 1956. 448 pp. (Col. *Biografías y memorias*). — V. núm. 16759.
28558. POCH NOGUER, JOSÉ — *Don Miguel de Cervantes Saavedra*. — Dalmau Carles Pla, Gerona, 1956. 172 pp.
28559. FREDEN, GUSTAF — *Miguel de Cervantes*. — Natur och Kultur, Stockholm, 1956.
28560. CABEZAS, J. A. — "La casa donde nació Cervantes". — *UnC*, 30 oct. 1956.
28561. GARCÍA, JUAN — *Lepanto y Cervantes*. — Dalmau Carles Pla, Gerona, 1956. 34 pp. — V. núm. 14335.
28562. PIERHAL, A. — "Cervantès esclave et libéré". — *CRB*, 1955, núm. 14.
28563. CORREAS BARANGUÁN, V. — "1580-1954. Rescate de Cervantes por fray Juan Gil, de la orden trinitaria". — *ABC*, 24 abril 1954.
28564. ASTRANA MARÍN, L. — "Una carta inédita de Cervantes". — *ABC*, 21 octubre, 3 noviembre 1954.
28565. CARREÑO, A. M. — "Dos documentos cervantinos". — *MAM*, 12 (1955), 332-336.
28566. VASCONCELOS, JOSÉ — "Reflexiones cervantinas". — *MAM*, 12 (1955), 16-23.
28567. LEVIN, H. — "The example of Cervantes". — *Society and self in the novel*, ed. M. Schorer (New York, 1955), 3-25; *Perspectives* (New York), 1956, núm. 16, 15-31.
28568. LEVIN, H. — "Das Vorbild des Cervantes". — *Perspektiven*, 1956, núm. 16.
28569. CARREÑO, A. M. — "Las lecciones de Cervantes". — *MAM*, 12 (1955), 90-105.
28570. CORDERO, S. — "Una nota cervantina. El alma señora de Cervantes". — *MAM*, 12 (1955), 52-59.
28571. MARTORELL, F. — "Le rire de Cervantès". — *E*, 34 (1956), núm. 1, 43-47.
28572. JIMÉNEZ RUEDA, J. — "Realidad y fantasía en la obra de Cervantes". — *MAM*, 12 (1955), 60-71.
28573. PONS, J. S. — "Cervantès et la fiction". — *AFLT*, 1 (1956), 57-69.
28574. CUERVO, R. J. — "La lengua de Cervantes". — *DFC*, 402-405.
28575. SÁNCHEZ, RAYMUNDO — "Bellezas del lenguaje de Cervantes que deberían continuar en uso". — *MAM*, 12 (1955), 82-89.
28576. RUBIO, DARÍO — "El lenguaje y los errores de Cervantes, según sus comentaristas". — *MAM*, 12 (1955), 24-33.
28577. CIRUTI, J. E. — "Cervantes and the words he says are Arabic". — *H*, 40 (1957), 70-72.
28578. LÁZARO, F. — "Erratas en Cervantes". — *ABC*, 17 junio 1954.
28579. GONZÁLEZ PEÑA, C. — "Cervantes y el amor". — *MAM*, 12 (1955), 34-38.
28580. YAQUE, J. — "El paisaje y la milicia en la obra cervantina". — *Rev. de la Oficialidad*, 14 (1955), 13-16.
28581. FERNÁNDEZ MACGREGOR, G. — "La paz y la guerra según Cervantes". — *MAM*, 12 (1955), 135-143.
28582. RIEU, D. — "Cervantès, la guerre et la paix". — *E*, 34 (enero-febr. 1956), 27-35.
28583. GARRIDO, LUIS — "La criminología en la obra de Cervantes". — *MAM*, 12 (1956), 270-288.
28584. CERVANTES, MIGUEL DE — *Obras completas*. 10ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. 1812 pp. — V. núm. 14345.
28585. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quijote de la Mancha*. Ed. de F. Rodríguez Marín. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 8 ts. (*Clás. cast.*). — V. núm. 3684.
28586. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Nueva ed., establecida sobre los textos de las dos primeras, revisada y anotada de acuerdo con los más modernos comentaristas. — Iberia, Barcelona, 1954. 991 pp. (Col. *Obras maestras*).
28587. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Ed. adornada con ilustraciones de Carlos Vázquez y del dibujante Palao. — Sopena, Barcelona, 1954. 1050 pp. — V. *RFH*, núm. 7262.
28588. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Pról. y notas por A. Marasso. Ilustr. de B. Kriukov. — El Ateneo, Buenos Aires, 1954. 2 ts.: 694, 712 pp.

28589. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. — Jackson, México, 1954. 4 ts. [Ilustr. de Doré, Gamba, Lizcano, etc.].
28590. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quijote de la Mancha*. Ed. de J. García Soriano y J. García Morales. 6ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. 2026 pp., ilustr. — V. núm. 19268.
28591. CERVANTES, M. DE — *El ingenioso hidalgo...*, ed. de M. Castello (NN. 19271 y 26684). || *ACerv*, 5 (1955-56), 315-316 (J. Ares Montes); *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 77 (M. Betanzos Santos).
28592. CERVANTES, M. DE — *El ingenioso hidalgo...*, pról. de G. Papini (N. 23814). || *ACerv*, 5 (1955-56), 313-315 (A. Sánchez).
28593. CERVANTES, M. DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Versión para la juventud por F. Torres. — M. A. Salvatella, Barcelona, 1956. 256 pp. ilustr. (*Bibl. Ajax*).
28594. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Ed. escolar, seleccionada por F. Romero Juan. 36ª ed. — Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, 1956. 335 pp.
28595. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Sel. y notas de Denis Rieu. — Libr. des Éditions Espagnoles, Paris, 1955. 224 pp.
28596. CERVANTES, MIGUEL DE — *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Abridged and ed. with notes and vocabulary by Juan Cano. Introd. by E. Cameron. 17th printing.—Macmillan, New York, 1954. 317 pp.
28597. CERVANTES — *Cincuenta aventuras de Don Quijote. El licenciado Vidriera. El retablo de las maravillas*. Sel. y notas de Nice Lotus. 4ª ed. — Apis, Rosario (Argentina), 1951. 260 pp. — V. *RFH*, núm. 3358.
28598. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Chisciotte della Manzia*. Trad. di A. Gianini. — Istituto Poligr. dello Stato, Roma, 1954. 434 pp. — V. *RFH*, núm. 2264.
28599. CERVANTES, M. DE—*Don Chisciotte*, trad. G. Marone (N. 19272). || *H*, 37 (1954), 520-521 (J. G. Fucilla); *NA*, 1957, 286-289 (G. Valentini); *FT*, 7 (1956), 175-178 (X.). — V. núm. 25371.
28600. CERVANTES, MIGUEL DE—*D. Quixote de la Mancha*. Trad. e adapt. de António Acaua. — Livr. do Glóbo, Pôrto Alegre, 1953. 434 pp., ilustr. (*Clássicos para a juventude*).
28601. CERVANTES, MIGUEL DE — *Anturiac-thau Don Cwicsot*. [Trad. al galés por] J. T. Jones.—Lly Frau'r Dryw, Llandebie, 1954. xiv + 118 pp. || *ABC*, 9 enero 1955 (J. Miquelarena).
28602. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Kichot*. [Trad. rusa de N. Ljubimov]. — Ministertsvo Kulturi, Moskva, 1953-54. 2 ts.: 426, 439 pp. — V. núm. 21222.
28603. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Kichot Lamanchski*. — Leningrad, 1955. 566 pp. [Trad. abreviada].
28604. CERVANTES, MIGUEL DE — [*Don Quijote*. Trad. hebrea por Jaim Najman Bialik]. — Divir Co., Tel Aviv, 1954.
28605. CERVANTES — *Don Quijote de la Mancha*. [Trad. al japonés por] T. Shindo. — Kawade, Tokyo, 1951. 374 pp., ilustr.
28606. CERVANTES — [*Don Quijote*. Trad. al chino por U-Tsi]. — Pekín, 1954.
28607. CHANG, JOSÉ — "El *Quijote* en China y su influencia en el país asiático".—*ABC*, 4 octubre 1955.
28608. CORDEIRO DE SOUSA, J. M. — "El *Quijote* en la Biblioteca Nacional de Lisboa". — *RABM*, 62 (1956), 553-559.
28609. QUIJANO, A. — "Cervantes y el *Quijote* en la Academia". — *MAM*, 11 (1955), 170-185. [Conferencia de 1935].
28610. HAZARD, PAUL — "*Don Quichote*" de Cervantès. — Paris, 1949.
28611. QUIJANO, A. — "Cervantes y don *Quijote*". — *MAM*, 12 (1955), 214-217.
28612. ANDERSEN-NEXÖ, M. — "Cervantes et *Don Quichotte*".—*E*, 34 (enero-febr. 1956), 16-24.
28613. MIKHALTCHI, D. E. — ["El *Don Quijote* de Cervantes"]. — *Izvestia Akademii Naouk S. S. S. R. Literatura i Iazika*, 14 (1955), 321-331. [En ruso].
28614. VEGA, MIGUEL A. — "Algunas interpretaciones europeas del *Quijote*".—*A*, 88 (1947), 126-131.
28615. MADARIAGA, SALVADOR DE — *Guía del lector del "Quijote". Ensayo psicológico sobre el "Quijote"*. 4ª ed. — Herms, México-Buenos Aires, 1953.
28616. ASTRANA MARÍN, L. — "Cómo se hizo el *Quijote* y dinero que Cervantes ganó con él". — *ABC*, 23 abril 1954.
28617. ROMERO, JOSÉ RUBÉN — "Cómo leemos el *Quijote*". — *MAM*, 12 (1955), 72-81.
28618. FABELA, ISIDRO — "*Don Quijote*. Una impresión". — *MAM*, 14 (1956), 279-296.

28619. RIQUEL, M. DE — “Don Quijote, caballero por escarnio”.—*Clav*, 7 (1956), núm. 41, 47-50.
28620. VÁZQUEZ DE PRADA, A. — “Don Quijote, caballero político”.—*NT*, 1955, núm. 15.
28621. SILVA HERZOG, J. — “Algunas ideas sociales en *Don Quijote de la Mancha*”. — *MAM*, 15 (1956), 330-342. — V. núm. 26697.
28622. BRENES, D. — “The orthodoxy of Cervantes”. — *H*, 40 (1957), 312-316.
28623. VILAR, P. — “Le temps du *Qui-chotte*”. — *E*, 34 (enero-febr. 1956), 3-16.
28624. REBERSAT, J. — “Réalisme et réalité dans le *Don Quichotte*”. — *E*, 34 (enero-febr. 1956), 35-43.
28625. RÜEGG, A. — “Von der Aktualität des *Don Quijote* des Cervantes”.—*SchR*, 56 (1956), 365-373.
28626. HILLARD, G. — “Don Quichottes ewige Wiederkehr”. — *Merkur*, 10 (1956), 1054-1065.
28627. ZAMBRANO, MARÍA — “Lo sguardo di Don Chisciotte”. — *La Fiera Letteraria*, 24 enero 1954.
28628. MAYA, R. — “Los tres mundos de don Quijote”. — *Anuario de la Acad. Colomb.*, 11 (1956), 61-76. — V. núm. 15467.
28629. CRAVIOTO, A. — “El elogio de Cervantes hecho por don Quijote”.—*MAM*, 12 (1955), 39-42.
28630. ELGUERO, F. — “La médula cristiana del *Quijote*”. — *MAM*, 12 (1955), 314-331. [Discurso de 1923].
28631. GARCÍASOL, R. DE — “Don Quijote: ejemplo eterno”. — *NacC*, 2 agosto 1956.
28632. TORRES, FEDERICO — *Dulcinea del Toboso*. — Selecta, Barcelona, 1955. 93 pp. (*Vidas fingidas*, 1)
28633. DENEVI, M. — “El nacimiento de Dulcinea”. — *Nac*, 4 nov. 1956.
28634. RODRÍGUEZ DELGADO, R.—“El mito de Dulcinea”. — *UnC*, 12 marzo 1957.
28635. MALDONADO DE GUEVARA, F.—“Comentario al capítulo 8 de la Primera parte del *Quijote*”.—*RdEM*, 10 (1956), núms. 27/28. [Los molinos de viento]. — V. núm. 25387.
28636. IBÉRICO RODRÍGUEZ, M. — “El retablo de Maese Pedro. (Estudio sobre el sentimiento del tiempo en *Don Quijote*)”. — *LL*, 1955, 5-23. — V. núm. 23833.
28637. PENDLEY, R. L. — “Unconventional behaviour in the novelas intercaladas in *Don Quixote*”. — *Library Chronicle*, 3 (1948).
28638. CASTILLO NÁJERA, F. — “Cardenio. Psico-análisis”.—*MAM*, 12 (1955), 186-200.
28639. AVALLE-ARCE, J. B. — “La «canción desesperada» de Grisóstomo”. — *NRFH*, 11 (1957), 193-198.
28640. AZORÍN — “Un discurso”. [El de la pastora Marcela]. — *ABC*, 26 mayo 1954.
28641. AZORÍN — “Anselmo en el cine”.—*ABC*, 17 marzo 1954.
28642. DURÁN, MANUEL — “Perspectivismo en un capítulo del *Quijote* [I, 35]”. — *H*, 39 (1956), 145-148.
28643. C[ELA], C. J. — “Sobre una nota de Rodríguez Marín al *Quijote*”.—*PSA*, 1 (1956), 111-112. [Los toros de Guisando].
28644. SÁNCHEZ ESCRIBANO, F. — “De un tema ignaciano en el *Quijote*, II, v”. — *RLit*, 9 (1956), 147-148.
28645. MONTERO DÍAZ, S. — “Don Quijote y San Ignacio de Loyola”. — [En su libro] *Cervantes, compañero eterno* (Madrid, 1957).
28646. LÓPEZ NAVÍO, J. — “Un texto del *Quijote* (*salir al gallarín*)”. — *ACerv*, 5 (1955-56), 276-287.
28647. STAGG, G. — “El sabio Cide Hamete Venengeli”. — *BHS*, 33 (1956), 218-225.
28648. BORGES, J. L. — “Análisis del último capítulo del *Quijote*”. — *RUBA*, 5ª época, 1 (1956), núm. 1, 28-36.
28649. DEBAISIEUX, F.—“Ilustraciones francesas de *Don Quijote* en el museo de Pau”. — *Goya* (Madrid), 1955, núm. 9, 190-192. — V. núm. 26681.
28650. SHTEIN, A. — “*Don Quichotte* en Union Soviétique”. — *E*, 34 (enero-febr. 1956), 47-50.
28651. BRATLI, CARL — “*Don Quijote* en Dinamarca. Traducciones danesas en dos siglos”. — *Informaciones Danesas*, 1953, núm. 4.
28652. FRUNZETTI, I.—“Cervantès en Roumanie”. — *E*, 34 (enero-febr. 1956), 50-54.
28653. SEDWICK, B. F. — “*Don Quijote* in Italian opera”. — *MLJ*, 40 (1956), 202.
28654. CHAIX-RUY, J. — “Cervantes, Flaubert, Pirandello et l'humanisme”. — *BIFrE*, 1956, núm. 90.
28655. SUÁREZ FERNÁNDEZ DE ALCOVER, MARÍA — *Shakespeare-Cervantes*. — [Tesis de la Univ. de México, 1956].
28656. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN — [Cuatro artículos sobre la influencia de Cer-

- vantes en Fielding y en Dickens].—*ABC*, 4 y 11 diciembre 1955, 3 y 18 mayo 1956.
28657. VALLE, R. H. — “Cervantes en las letras de Hispanoamérica”. — *MAM*, 12 (1955), 43-51.
28658. VALLE, R. H. — “Cervantes en la América española”. — *CuH*, 32 (1957), 369-381.
28659. AMO, JULIÁN — “El Quijote en México”. — *MAM*, 12 (1955), 267-313. [Una sección trata de “Ruiz de Alarcón y *El semejante a sí mismo*”, pp. 301-306].
28660. VALLE ARIZPE, A. DE — “De cuándo y cómo movió a risa, por vez primera en México, el famoso caballero don Quijote de la Mancha”. — *MAM*, 12 (1955), 144-150.
28661. NIETO CABALLERO, E. — “Don Quijote en Colombia”. — *MAM*, 12 (1955), 201-213.
28662. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares*. Ed. de R. Benavides Lillo. — Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1956. || *AUCh*, 1956, núm. 102, 131-133 (J. Guzmán).
28663. LAPESA, R. — “En torno a *La española inglesa* y el *Persiles*”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), 2, 87-115.
28664. CERVANTES, MIGUEL DE — *Le peripezie di Persile e Sigismonda*. A cura di L. Banal. — Sansoni, Firenze, 1954. xxxii + 222 pp. — *V. RFH*, núm. 395.
28665. MESA, CARLOS E. — *Ensayos y semblanzas*. — Ed. Santafé, Bogotá, 1955. 364 pp. [Comienza con “Divagaciones en torno al *Persiles*”].—*V.* núm. 21259. || *Hum*, 9 (1957), 240 (Sánchez Vallejo).
28666. BOEHLICH, W.—“Heliodorus christianus. Cervantes und der byzantinische Roman”. — *Freundesgabe für E. R. Curtius* (Bern, 1956).
28667. PEREDA VALDÉS, I. — “De un capítulo del *Quijote* al teatro de Cervantes”. — *UMx*, 11 (1956-57), núm. 12.
28668. GELLA ITURRIAGA, J. — “El *Entremés de refranes* es de Cervantes”. — *RDTP*, 12 (1956), 413. [Resumen de conferencia].
28669. BATAILLON, M. — “*Ulenspiegel* et le *Retablo de las maravillas* de Cervantes”. — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 16-21.
- V. también núms. 28160-61, 28481, 28537, 28684, 28693, 28792, 28828, 29037, 29139-43, 29165.
28670. Fernández de Avellaneda — *Don Chisciotte. Nuove avventure*. Prima trad. dallo spagnolo e note di G. Becari. Introd. di G. Papini. — Firenze, 1952.
- Quevedo: v. núms. 28537, 29037.
28671. FRADEJAS LEBRERO, J. — “De Pedro Alfonso a Espinel”. — *RLit*, 9 (1956), 154-156.
28672. FERNÁNDEZ, SERGIO—“*Vida de Marcos de Obregón*”. — *AyL*, 14 (1957), núm. 7.
- V. también núm. 28537.
28673. Estebanillo González. *La vida de... hombre de buen humor, compuesta por él mismo*. Ed. de J. Millé y Giménez. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 2 ts. (*Clás. cast.*).
- V. también núm. 28537.
- Francisco Santos: v. núms. 28537, 28810.
- Autores modernos*
28674. MONTESINOS, J. F. — *Introducción a una historia de la novela* (N. 23860). || *Clav*, 7 (1956), núm. 39, 70-71 (J. Ares Montes); *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (J. Campos); *NacC*, 26 abril 1956 (J. L. Cano); *PSA*, 1 (1956), 376-378 (R. G[ullón]); *Nac*, 5 febr. 1956 (J. Marías); *Arb*, 34 (1956), 314-315 (M. Seco).
28675. ARCINIEGAS, G. — “Los cuadros de costumbres y las malas costumbres”. — *RevIb*, 21 (1956), 245-259.
28676. CORREA CALDERÓN, E.—“El costumbrismo en el siglo XVIII”. — *HGLH*, 4, 1ª parte, 235-251.
28677. CORREA CALDERÓN, E. — “El costumbrismo en el siglo XIX”. — *HGLH*, 4, 2ª parte, 243-258.
28678. MIKULSKI, R. M. — *The Carlist wars in the serial novels of Galdós, Baroja and Valle-Inclán* — [Tesis de la Univ. de Kansas, 1956].
28679. DURÁN, M. — “La técnica de la novela y la generación del 98”.—*RHM*, 23 (1957), 14-27. [Azorín, Baroja, Unamuno y Valle-Inclán].
28680. SOFOVICH, L. — “Nuevos clásicos de nuestra lengua: Fernán Caballero”. — *CU*, 1956, núm. 57, 69-76.
28681. MONTOTO, S. — “Cartas inéditas de Fernán Caballero”. — *BAE*, 36 (1956), 463-479. — V. núm. 23866.
28682. Mesonero Romanos, RAMÓN DE — *Escenas matritenses*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. 1178 pp. ilustr.
- Alarcón: v. núm. 28144.
28683. ZARAGÜETA J. — “Don Juan Valera,

- filósofo". — *RevFil*, 15 (1956), núms. 58/59. — V. núm. 23873.
28684. ZÚÑIGA, A. — "El cervantismo en Juan Valera". — *ABC*, 19 octubre 1954.
28685. VORRATH, JOHN C. — *Social and literary aspects of the works of Juan Valera*. — [Tesis de Yale University, 1956].
28686. JIMÉNEZ, ALBERTO — *Juan Valera y la generación de 1868*. — The Dolphin Book, Oxford, 1956. 178 pp. || *Arb*, 34 (1956), 311-313 (M. Baquero Goyanes); *Clav*, 7 (1956), núm. 40, 75-77 (A. del Campo); *CCL*, 1957, núm. 22, 5-14 (A. Castro); *H*, 39 (1956), 500 (C. C. De Coster); *MLR*, 52 (1957), 142-143 (H. F. Grant); *HR*, 25 (1957), 230 (E. F. Helman); *RHM*, 23 (1957), 58 (A. Machado da Rosa); *BAbr*, 30 (1956), 433 (M. W. Nichols); *BHi*, 58 (1956), 100-101 (R. Ricard).
28687. DECOSTER, C. C. — "Valera en Washington". — *Arb*, 27 (1954), 215-223.
28688. DECOSTER, CYRUS C. — "Valera y Portugal". — *Arb*, 33 (1956), 398-410.
28689. TORRE, G. DE — "Valera y la literatura americana". — *NacC*, 6 sept. 1956.
28690. VALERA, JUAN — *Correspondencia de D... (1859-1905). Cartas inéditas*. Introd. de C. C. DeCoster. — Castalia, Valencia, 1956. 318 pp. || *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 74-76 (A. del Campo); *NacC*, 16 agosto 1956; *CuH*, 30 (1957), 157-158; *Ins*, 12 (1957), núm. 122 (J. L. Cano); *PSA*, 2 (1956), 233-235 (J. A. M[unoz] R[ojas]).
28691. PATTISON, W. F. — *Benito Pérez Galdós* (N. 17785). || *ASNS*, 193 (1956), 253 (W. T. Elwert); *CuH*, 30 (1957), 152-153 (C. Peregrín Otero). — V. núm. 23886.
28692. CARNEY, HAL — *The dramatic technique of Benito Pérez Galdós*. — [Tesis de la Univ. de Nebraska, 1956].
28693. HERMAN, J. CH. — "*Don Quijote*" and the novels of Pérez Galdós (N. 25420). || *H*, 39 (1956), 363 (J. Mallo).
28694. CLAVERÍA, C. — "Galdós y los demonios". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 32-37.
28695. E. J. M. — "Historia de un usurero". — *Nac*, 10 marzo 1957. [Sobre la serie de *Torquemada*, de Galdós].
28696. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Torquemada en la hoguera. Torquemada en la cruz*. — Aguilar, Madrid, 1956. 466 pp.
- V. también núm. 28678.
28697. MILAZZO, E. — "Modernità ed esemplarità di Clarín (Leopoldo Alas)". — *Cenobio*, 4 (1956), 461-466.
28698. MENÉNDEZ ARRANZ, J. — "Clarín y don Marcelino". — *CultS*, 1956, núm. 9, 128-132. — V. núm. 26716.
- V. también núm. 28144.
28699. SIMÓN DÍAZ, J. — "Para la biografía de Navarro Villoslada". — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 117-122.
28700. LEGAL, NELLY — *La comtesse de Pardo Bazán devant les grandes pré-occupations de son temps*. — [Tesis de París, 1956]. 132 + xxvi pp. — V. núm. 19345. || *BHi*, 59 (1957), 94-95 (C. V. Aubrun).
28701. CHANDLER, ARTHUR ALAN — *The role of literary tradition in the novelistic trajectory of Emilia Pardo Bazán*. — [Tesis de Ohio State University, 1956].
28702. TRABAZO, L. — "De la Pardo Bazán a don Antonio Maura". — *IAL*, 11 (1957), núm. 97.
28703. PARDO BAZÁN, EMILIA — *Obras completas*. T. 2. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. 1732 pp. — V. núm. 3213.
28704. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — *La aldea perdida*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 265 pp. (Col. *Austral*, 368).
28705. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — *Riverita*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 230 pp. (Col. *Austral*, 189). — V. *RFH*, núm. 4627.
28706. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — *Sinfonía pastoral*. 2ª ed. — Fax, Madrid, 1956. 211 pp. (*Obras completas*, 30). — V. núm. 2053.
- Valle-Inclán**: v. núms. 28206, 28678-79.
- Unamuno**: v. núms. 28679, 29134-37.
28707. PARR, MARCUS — "El concepto modernista de la palabra en Gabriel Miró". — *H*, 39 (1956), 68-71.
28708. GULLÓN, R. — "Miró: verdad y poesía". — *Ins*, 12 (1957), núm. 123.
28709. MIRÓ, GABRIEL — *El ángel, el molino, el caracol del faro*. — Losada, Buenos Aires, 1956. (*Bibl. contemporánea*, 265).
- V. también núm. 28144.
28710. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "Pío Baroja". — *BAE*, 36 (1956), 345-356.
28711. GALLEGOS VALDÉS, L. — "Don Pío Baroja". — *DH*, 18 noviembre 1956; *Letras en Cuzcatlán* (San Salvador), 1957, núms. 14/16.
28712. LEBOS, ANDRÉ — ["Pío Baroja"]. — *Entretien sur les Lettres et les Arts*, 1957, núm. 8.

28713. ROSSEL, MILTON — "Pío Baroja". — *A*, 1956, núm. 373.
28714. CAMP, JEAN — "In memoriam Pío Baroja".—*Larousse-Mensuel*, 1957, núm. 510.
28715. TODA OLIVA, E. — "En la muerte de Pío Baroja". — *Finis Terrae* (Santiago de Chile), 1956, núm. 11.
28716. GONZÁLEZ RUIZ, N. — "Ha muerto don Pío Baroja". — *UdA*, 32 (1956), 597-599.
28717. CELA, C. J. — "Carta abierta a Baroja en el otro mundo".—*Clav*, 8 (1957), núm. 43, 9-11.
28718. DÍAZ DE LEÓN DE RECASÉNS, MARTHA — "Dos ensayos sobre Pío Baroja". — *CuA*, 16 (1957), núm. 1, 71-106.
28719. COSSÍO, J. M. DE — "Notas sobre Baroja". — *Clav*, 8 (1957), núm. 43, 5-8.
28720. SENDER, R. — "El Baroja que conocí". — *Revista Occidente* (Santiago de Chile), 1956, núm. 109.
28721. MASSIANI, F. — "Pío Baroja, mi pariente". — *NacC*, 10 junio 1953.
28722. ARCINIEGA, ROSA — "El hombre Pío Baroja". — *UnC*, 12 marzo 1957.
28723. JARA, ANÍBAL — "Pío Baroja, el hombre". — *Pomáire* (Santiago de Chile), 1956, núm. 1.
28724. MASSIANI, F. — "Pío Baroja, el insobornable".—*NacC*, 9 noviembre 1956.
28725. IGLESIAS, I. — "Baroja, el escéptico inconformista". — *NacC*, 31 enero 1957.
28726. JOBET, J. C. — "Pío Baroja, rebelde e inconformista". — *Bol. del Inst. Nacional* (Santiago de Chile), 1956, núm. 52.
28727. OTERO SECO, A. — "Pío Baroja, el hombre malo de Itzea".—*Ibér*, 5 (1957), núm. 1.
28728. GRANELL, M. — "Baroja, el vagabundo". — *CU*, 1956, núm. 58, 51-58.
28729. PÉREZ FERRERO, M. — "La vuelta de Pío Baroja al hogar". — *Clav*, 8 (1957), núm. 43, 31-33.
28730. LARTUNDO, R. DE — "El mensaje de Baroja". — *Pomáire* (Santiago de Chile), 1956, núm. 1.
28731. RIAL, J. A. — "Pío Baroja, precursor del existencialismo". — *RNC*, 19 (1956), núm. 119, 99-104.
28732. MATUS ROMO, E. — *La técnica novelesca de Pío Baroja*. — [Tesis de la Universidad de Santiago de Chile, 1954]. 164 hojas.
28733. URIBE ECHEVARRÍA, J. — "Pío Baroja: técnica, estilo, personajes".—*AUCh*, 1956, núm. 103, 151-205. [Concluye con una copiosa bibliografía].
28734. IBARRA BASAURE, J. — *El ambiente cosmopolita en las novelas de Pío Baroja*. — [Tesis de la Universidad de Santiago de Chile, 1955]. 148 hojas.
28735. CABELLO BENÍTEZ, J. — *Las novelas madrileñas de Pío Baroja*. — [Tesis de la Universidad de Santiago de Chile, 1954]. 153 hojas.
28736. SHAW, D. L. — "The concept of ataraxia in the later novels of 'Baroja'". — *BHS*, 34 (1957), 29-36.
28737. BAROJA, P. — *La estrella del capitán Chimista*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957.
28738. PÉREZ FERRERO, M. — "Carta con documentos a C. J. C[ela]". — *PSA*, 3 (1956), 137-160. [Sobre el borrador original de *Las inquietudes de Shanti Andía*].
28739. "Un curioso episodio literario y humano. Baroja invita a colaborar a Menéndez Pelayo". — *IAL*, 10 (1956-57), núms. 95/96.
28740. GARCÍA FIGAR, A. — "Menéndez y Pelayo, visto por Baroja". — *ABC*, 8 abril 1956.
- V. también núms. 28298, 28678-79.
- Azorín**: v. núms. 28679, 29164-65.
28741. LEÓN, RICARDO — *Obras completas*. Biblioteca Nueva, Madrid, 1956. 2 ts.: 1564, 1520 pp. — V. *RFH*, núm. 7945.
28742. NOBLE, B. — "The descriptive genius of Pérez de Ayala in *La caída de los Limones*". — *H*, 40 (1957), 171-175.
28743. STURCKEN, H. T. — "Nota sobre *La pata de la raposa*". — *NRFH*, 11 (1957), 198-200.
28744. BERNÁDEZ, F. L. — "La poesía de Ramón Pérez de Ayala". — *NacC*, 12 julio 1956.
28745. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO — *Mis páginas mejores*. — Gredos, Madrid, 1956. 276 pp.
28746. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO—*El hombre que compró un automóvil*. 25^a ed. — Planeta, Barcelona, 1956. 216 pp. (Col. *Autores españoles*).
28747. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO—*El ladrón de glándulas*. — Librería General, Zaragoza, 1956. 135 pp. — V. *RFH*, núm. 5452.
28748. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO — *Por qué te engaña tu marido*. — Librería General, Zaragoza, 1956. 252 pp. — V. *RFH*, núm. 3388.
28749. NEVILLE, EDGAR — *La familia Minguez*. 2^a ed. — Taurus, Madrid, [1956]. 212 pp. (*El Club de la Sonrisa*, 15).
28750. NEVILLE, EDGAR—*Producciones Gar-*

- cia, S. A. — Taurus Eds., Madrid, 1956. 116 pp.
28751. NEVILLE, EDGAR — *Teatro: Margarita y los hombres. Veinte añitos. El baile. Adelita. Rapto.* — Biblioteca Nueva, Madrid, 1955. 344 pp.
28752. CALTOFEN, R. — "Juan Antonio de Zunzunegui".—*Weltstimmen*, 25 (1956), núm. 4. — V. núm. 25462.
28753. HELB, ROBERT — *Juan Antonio de Zunzunegui. Ein gesellschaftskritischer spanischer Romanschriftsteller.* — [Tesis de la Univ. de Maguncia, 1955].
28754. ILIE, PAUL—"Zunzunegui y la nueva moral española". — *CuA*, 16 (1957), núm. 1, 217-234.
28755. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE — *El hijo hecho a contrata.* — Noguer, Barcelona, [1956]. 480 pp. (*Galeria literaria*). || *RLit*, 9 (1956), 206-209 (J. de Entrambasaguas).
28756. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*El supremo bien.* 2ª ed. — Noguer, Barcelona, 1956. 456 pp. (Col. *Galeria literaria*).
28757. ZUNZUNEGUI, J. A. DE — *Madrid en guenilles.* Trad. par J.-L. Febvre.—Del Duca, Paris, 1956. 631 pp.
28758. CARMONA BLANCO, J. — "Las circunstancias de Arturo Barea". — *Deslinde* (Montevideo), 1956, núm. 1.
28759. AUB, M. — *Ciertos cuentos: Cuentos ciertos* (NN. 21361-62). || *IAL*, 10 (1956), núm. 91 (F[ernández] S[uárez]).
28760. AUB, MAX — *Tres monólogos y uno solo verdadero.* — Tezontle, México, 1956, 127 pp. || *Nov*, 19 agosto 1956 (G. García Cantú).
- Arbó: v. núm. 27947.
28761. AMADO, A. — "Camilo José Cela, académico". — *CuH*, 31 (1957), 83-85.
28762. ACOSTA MONTORO, J. — "Cela y la Academia". — *UnC*, 26 marzo 1957.
28763. CELA, CAMILO JOSÉ — *Judíos, moros y cristianos.* — Destino, Barcelona, 1956. 312 pp. || *PSA*, 2 (1956), 209-224 (J. M. Castellet); *CCL*, 1956, núm. 20, 126 (I. Iglesias); *RyF*, 155 (1957), 493-498 (R. Roig); *PSA*, 6 (1957), 31-62 (A. Zamora Vicente).
28764. CELA, CAMILO JOSÉ — *La familia de Pascual Duarte.*—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1955. 147 pp. (Col. *Austral*, 1252).
- Gironella: v. núm. 28120.
28765. GRUPP, WILLIAM JOHN — "Two novels by Luis Romero".—*H*, 39 (1956), 201-205. [*La novia y Cartas de ayer*]
28766. ALBORG, J. L. — "Los novelistas. Miguel Delibes y Núñez Alonso".—*IAL*, 10 (1956), núm. 91.
28767. MILLA, B. — "La novela española actual. Tema y limitaciones". — *Deslinde* (Montevideo), 1956, núm. 1.
28768. WADE, G. E. — "The cult of violence in the contemporary Spanish novel". — *Univ. of Tennessee Studies in the Humanities*, 1 (Nashville, 1956), 51-58.
28769. FLORES, ÁNGEL (ed.) — *Great Spanish stories.*—Modern Library, New York, 1956. xiv + 490 pp. (*Modern library*, 129). || *MLJ*, 41 (1957), 306 (D. Vittorini).
28770. SACKS, NORMAN P. (ed.) — *Cuentos de hoy y de ayer.* — Ronald Press, New York, 1956. viii + 222 pp. || *H*, 39 (1956), 374 (J. E. Keller); *MLJ*, 41 (1957), 257 (R. J. Miranda).
28771. ARJONA, DORIS K., & CARLOS V. ARJONA (eds.) — *Más cuentos de las Españas.* — Charles Scribner's, New York, 1956. 203 pp. || *MLJ*, 41 (1957), 153-154 (R. J. Miranda); *H*, 39 (1956), 501-502 (A. Modigliani de Lynch).
28772. CASTILLO, H. (ed.) — *Relatos humorísticos.* — Oxford Univ. Press, New York, 1956. 224 pp. || *H*, 39 (1956), 495-496 (D. W. Bleznick).
- V. también núms. 28120, 28177.

OTROS GÉNEROS DE PROSA

Historia

28773. GÓMEZ PÉREZ, J. — "Solalinde y la *Primera crónica general de España*".—*RABM*, 62 (1956), 405-410.
28774. LETSCH-LAVANCHY, A. — "Éléments didactiques dans la *Crónica general*". — *VR*, 15 (1956), núm. 2, 231-240.
28775. UBIETO ARTETA, ANTONIO (ed.) — *Crónica de los estados peninsulares. (Texto del siglo xiv).* — Universidad, Granada, 1955. 143 pp. || *RLit*, 9 (1956), 154-155 (E. Benito Ruano).
28776. CARRIAZO, J. DE M. — "Retratos literarios de la corte de los Reyes Católicos". — *AH*, 1956, 217-238.
28777. CARO BAROJA, JULIO — *Una visión de Marruecos a mediados del siglo xvi. (La del primer historiador de los "xarifes", Diego de Torres).* — C. S. I. C., Madrid, 1956. 43 pp.
28778. SÁNCHEZ ALONSO, B. — "La literatura histórica del siglo xvii".—*HGLH*, 3, 323-338. — V. núm. 19425.
- V. también números. 27875, 28159.

Tratados, ensayos y discursos

28779. SANJUÁN, P. A. — *El ensayo hispánico* (N. 23981). || *RLit*, 9 (1956), 175-176; *CuH*, 31 (1957), 234-235 (A. Carballo Picazo).
28780. ELÍAS DE TEJADA, F. — "La literatura política en la Navarra medieval". — *PV*, 17 (1956), 199-212.
28781. BARANDIARÁN, J. L. — "Alfonso el Sabio y las Siete Partidas".—*Letras Peruanas*, 3 (1953), 13-15; *Rev. Jurídica del Perú*, 4 (1953), 139-151.
28782. KNECHT, PIERRE — *I Libri astronomici di Alfonso X in una versione fiorentina del Trecento*. — [Tesis de la Universidad de Zürich, 1955].
28783. STEIGER, A. — "Tradicón y fuentes islámicas en la obra de Alfonso el Sabio". — *RIEL*, 3 (1955), 93-110.
28784. MACDONALD, R. A. — "Alfonso X on the authority and aims of kingship". — *KFLQ*, 4 (1957), 83-90.
28785. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — "Una nueva obra astronómica alfonsí: El tratado del cuadrante *sennero*". — *ALAn*, 21 (1956), 59-92.
- V. también núms. 27875, 28773.
28786. Juan Manuel, INFANTE — *El conde Lucanor*. Ed., est. y notas de A. González Palencia. 7ª ed. — Ebro, Zaragoza, 1956. 134 pp., ilustr. — V. *RFH*, núm. 7257.
28787. JUAN MANUEL, DON — *Obras de...* (N. 19416). || *LR*, 11 (1957), 240 (P. G[rout]); *RHM*, 23 (1957), 59 (A. del Río); *Idea*, 3 julio 1955 (G. C. Rossi); *MLR*, 52 (1957), 126 (P. E. Russell); *BHS*, 33 (1956), 177-19 (R. B. Tate).
28788. SUÁREZ, P. L. — "En el V centenario de Alfonso Tostado de Madrigal". — *Salmanticensis*, 2 (Salamanca, 1955), 140-150.
- V. también núms. 27901-02.
28789. SÁNCHEZ FRAILE, ANIBAL — *Un tratado del siglo xv sobre la predestinación en castellano, debido al V. P. Fray Martín Alfonso de Córdoba, agustiniano*. — Centro de Estudios Salmantinos, Salamanca, 1956. cxxxiii + 94 pp.
28790. CIRAC ESTOPAÑÁN, S. — *Los sermones de D. Martín García, obispo de Barcelona, sobre los Reyes Católicos*.— Zaragoza, 1956. 132 pp. (*Estudios caspenses*, 1).
28791. MORREALE, M. — "¿Devoción o piedad? Apuntaciones sobre el léxico de Alfonso y Juan de Valdés". — *RPF*, 7 (1956), 365-388.
28792. REYES, ALFONSO — Sobre un autor censurado en el *Quijote*: Antonio de Torquemada". — *MAM*, 12 (1955), 106-134. — V. núm. 23831.
28793. FRADEJAS LEBRERO, J. — "Tres notas acerca del *Crotalón*". — *RLit*, 9 (1956), 143-147.
- Luis de León: v. núms. 29022-25.
28794. Mançanas, EUGENIO — *Libro de enfrentamientos de la gineta (Toledo, 1570)*. Ed. facsimilar por A. Pérez Gómez. Introd. de C. Sanz Egaña. — Tip. Moderna, Valencia, 1956. xviii + [50] fols.
28795. RICO DE ESTASEN, J. — "Cerdán de Tallada, un hombre sensible del siglo XVI". — *ACCV*, 17 (1956), 207-220.
- Covarrubias: v. núm. 28804.
28796. SALAZAR, A. M. — "El Bosco y Ambrosio de Morales". — *Archivo Español de Arte*, mayo-junio 1955.
28797. GANDÍA, E. DE — "Las ideas políticas de Juan de Solórzano Pereyra". — *RdE*, 1956, t. 3, 35-48.
28798. SELIG, K. L. — "Concerning Solórzano Pereyra's *Emblemata regio-politica* and Andrés Mendo's *Príncipe perfecto*". — *MLN*, 71 (1956), 283-287.
- Quevedo: v. núms. 28169, 29039.
28799. FRAGA IRIBARNE, MANUEL — *Don Diego de Saavedra y Fajardo y la diplomacia de su época*. — Relaciones culturales, Madrid, 1955. 708 pp. || *Arb*, 33 (1956), 309-310 (R. Olivar Bertrand).
28800. SAAVEDRA FAJARDO, DIEGO DE—*Idea de un príncipe político cristiano*. T. 2. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 298 pp. (*Clás. cast.*, 81). — V. *RFH*, núm. 6795.
28801. SAAVEDRA FAJARDO, DIEGO DE—*República literaria*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 135 pp. (*Clás. cast.*, 46). — V. *RFH*, núm. 6347.
- V. también núm. 28169.
28802. BATLLORI, M. — "La vida alternante de Baltasar Gracián en la Compañía de Jesús". — *AHSI*, 18 (1949), 3-84. || *GSLI*, 128 (1951), 379-380 (C[alcaterra]); *ER*, 3 (1951-52), 305-306 (A. Terry).
28803. ROMERA NAVARRO, M. — *Estudios sobre Gracián* (N. 7133). || *AHSI*, 22 (1953), 586-589 (M. Batllori).
28804. ROTHBERG, I. P. — "Covarrubias, Gracián, and the *Greek Anthology*".— *SPh*, 53 (1956), 540-552.
28805. BATLLORI, M. — "La barroquización de la *Ratio studiorum* en la mente y en las obras de Gracián". — *Analec-ta Gregoriana*, 70 (1954), 157-162.
28806. BATLLORI, M. — "Gracián y la re-

- tórica barroca en España". — *Atti del III Congr. di Studi Umanistici, Venezia, 1954* (Roma, 1955), 27-32.
28807. TORRES, C. — "El comulgatorio dentro de la vida de Gracián". — *BUSC*, 1955, núm. 63, 319-334.
28808. GRACIÁN, B. — *Oráculo manual*, ed. M. Romera Navarro (N. 13234). || *Arg*, 5 (1954), 193-194 (R. del Arco); *AHSI*, 24 (1955), 230-231 (M. Batllori); *BHi*, 59 (1957), 327-330 (D. Devoto). — V. núm. 23997.
28809. GRACIÁN, BALTASAR — *Pensamientos de...* Sel. de A. C. Gavaldá.—Sintes, Barcelona, 1956. 80 pp. (Col. *Literatos y pensadores*, 26).
28810. HAMMOND, J. H. — *Francisco Santos' indebtedness to Gracián* (N. 7665). || *AHSI*, 22 (1953), 586-589 (M. Batllori).
- V. también núm. 28169.
- Sarmiento:** v. núm. 28099.
28811. RISCO, V. — "El padre maestro fray Benito Jerónimo Feijóo". — *HGLH*, 4, 1ª parte, 203-234.
28812. KÖHLER, E. — "Der Padre Feijóo und das *no sé qué*". — *RJ*, 7 (1955-56), 272-290.
- V. también núms. 27156, 28450.
28813. Forner, JUAN PABLO — *Exequias de la lengua castellana*. Ed., introd. y notas de P. Sainz Rodríguez. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 213 pp. (*Clás. cast.*, 66).
- Mayáns:** v. núm. 27076.
28814. BATLLORI, M. — "Amistad de Miranda con Esteban de Arteaga en Venecia". — *RNC*, 12 (1950), núms. 78/79, 97-103.
28815. ARTEAGA, ESTEBAN DE — *La belleza ideal*. Pról., texto y notas de M. Batllori. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. Ixiv + 173 pp. (*Clás. cast.*, 122). — V. núm. 1372. || *RIEs*, 15 (1957), 172-178 (F. J. León Tello).
28816. FONT Y PUIG, PEDRO — *La teoría del conocimiento de Balmes*. — Ayuntamiento de Vich, Vich, 1955.
28817. BALMES, JAIME — *El criterio*. 7ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 262 pp. (Col. *Austral*, 71).
28818. BALMES, JAIME — *Filosofía fundamental*. T. 5: *Idea del ente*. — Arpem, Granada, 1956. 64 pp. (*Bibl. filosófica del estudiante*, 2).
28819. BALMES, JAIME — *La religión demostrada al alcance de los niños*. 6ª ed. — Apostolado de la Prensa, Madrid, 1956. 90 pp. — V. núm. 3245.
28820. BALMES, JAIME — *Pensamientos*. Sel. de A. C. Gavaldá. 2ª ed. — Sintes, Barcelona, 1956. 80 pp. (Col. *Literatos y pensadores*, 8).
28821. BALMES, JAIME — [Textos sobre estética]. Sel. e introd. de C. Láscaris Commeno. — *RIEs*, 14 (1956), 175-194.
28822. BATLLORI, M. — "Per la storia del Balmes in Italia". — *Congr. Intern. de Filos.*, Barcelona, 1948 (Madrid, 1949), t. 3, 335-355.
28823. BATLLORI, M. — "Giacomo Balmes e il Risorgimento italiano". — *CC*, 100 (1949), 499-506, 644-653.
28824. BATLLORI, M. — "Balmes und die Schweiz". — *SchR*, 48 (1948), 589-594.
28825. BATLLORI, M. — "Bello y Balmes". — *Crisis*, 2 (1955), 469-474. — V. núm. 18076.
28826. PUIJALON, MARIE-THÉRÈSE — *Les idées de Concepción Arenal*. — [Tesis de París, 1956]. 171 pp. || *BHi*, 59 (1957), 93-94 (C. V. Aubrun).
28827. NASIS, JUAN — **Ramón y Cajal: maestro de generaciones**. Pról. de G. Marañón. — Unión de Editores Latinos, Buenos Aires, [1956].
28828. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO — *La psicología de los artistas*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954. (Col. *Austral*, 1200). [Incluye un discurso sobre el *Quijote*].
28829. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO — *Los tónicos de la voluntad*. 7ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 201 pp. (Col. *Austral*, 227).
28830. RAMÓN Y CAJAL, RAMÓN — *Charlas de café*. 7ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 321 pp. (Col. *Austral*, 187). — V. *RFH*, núm. 4659.
28831. RAMÓN Y CAJAL, S. — *A secreto agravio, secreta venganza*. — G. P., Barcelona, [1956]. 64 pp. (*Encicl. Pulga*, 238).
- Méñendez Pelayo:** v. núms. 29086-108.
- Unamuno:** v. núms. 29139-45.
28832. HERDA, WOLFGANG — *Die geistige Entwicklung von Ramiro de Maeztu*. — [Tesis de la Univ. de Maguncia, 1956].
28833. FERNÁNDEZ DE LA MORA, G. — *Maeztu y la teoría de la revolución*. — Rialp, Madrid, 1956. 109 pp. (*Bibl. del pensamiento actual*). || *RyF*, 155 (1957), 406-407 (E. Guerrero).
28834. MAEZTU, RAMIRO DE — *Frente a la República*. Sel. y est. de G. Fernández de la Mora. — Rialp, Madrid, 1956. 310 pp. (*Bibl. del pensamiento*

- actual*, 56). || *RyF*, 154 (1956), 268 (C. S[áenz] de S[anta] M[aría]).
28835. PETRIZ, BEATRICE — *José María Salaverría*. — [Tesis de la Univ. de California, 1956].
28836. BABELON, J. — “Un grand philosophe: Ortega y Gasset”. — *Le Monde* (Paris), 20-26 octubre 1956.
28837. BABELON, J. — “Ortega y Gasset”. — *NL*, 20 octubre 1956.
28838. BRANS, J. V. L. — Spaanse Letteren: Leven en levensopvatting van Ortega y Gasset”. — *Dietsche Warande en Belfort*, 1956, 53-59.
28839. DÁVILA QUINTERO, J. R. — “Sobre Ortega y Gasset”. — *RNC*, 1957, núm. 121/122, 178-182.
28840. J. F. — “Jose Ortega y Gasset”. — *QIA*, 3 (1956), 235.
28841. JOBIR, P. — “Don José Ortega y Gasset”. — *Amitié Franco-Espagnole*, 1956, núm. 9.
28842. KOHLER, E. — “Ortega y Gasset”. — *BFS*, diciembre 1955. — V. núm. 25523.
28843. NOSTRAND, H. L. — “José Ortega y Gasset”. — *Ipna*, 30 (1956), 18-40.
28844. GAOS, JOSÉ — *Sobre Ortega y Gasset y otros trabajos de historia de las ideas en España y la América española*. — Imprenta Universitaria, México, 1957. 405 pp.
28845. URIBE ECHEVARRÍA, JUAN — *Estudios sobre José Ortega y Gasset*. — Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1955.
28846. R[ODRÍGUEZ] H[UÉSCAR], A. — “Bibliografía orteguiana”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 581-590.
28847. GAOS, J. — “Los dos Ortegas”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 127-140.
28848. MAÑACH, J. — “Dualidad y síntesis en Ortega”. — *PSA*, 5 (1957), 13-32.
28849. MINDÁN, M. — “Ortega y Gasset. O homem e o filósofo”. — *RPFb*, 12 (1956), 113-124.
28850. MARAVALL, J. A. — “Testimonio de Ortega”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 65-78.
28851. BOSCO, N. — “Ortega y Gasset a un anno dalla morte”. — *FT*, 7 (1956), 751-764.
28852. PÉREZ, ISMAEL DIEGO — “Evocación de Ortega y Gasset en su muerte”. — *Letras en Cuzcallán* (San Salvador), 1957, núms. 14/16.
28853. FRANCO DE MARÍAS, D. — “El brillo de su ausencia”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 59-64.
28854. OÑS, F. DE — “Ortega, joven”. — *CCn*, 50 (1957), 105-121; *CCL*, 1957, núm. 27, 4-12. — V. núm. 25555.
28855. SALMERÓN, F. — “Las mocedades de Ortega y Gasset”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 369-383.
28856. R[ODRÍGUEZ] HUÉSCAR, A. — “Relato personal”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 85-92.
28857. OCAMPO, VICTORIA — “Entre Dakar y Barcelona. Recordando a Ortega”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 79-83.
28858. URIARTE, F. — “La lectura problemática de Ortega”. — *A*, 124 (1956), núms. 367/368.
28859. DÍEZ DEL CORRAL, L. — “Saber y personalidad en Ortega”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 45-58.
28860. TORRE, G. DE — “Ortega y su palabra viva”. — *RNC*, 18 (1956), núm. 115, 33-38; *A*, 124 (1956), 19-26.
28861. MALDONADO DE GUEVARA, F. — “El lenguaje de Ortega y Gasset”. — *RevFil*, 16 (1957), núms. 60/61.
28862. CONCHA, E. — “El estilo en José Ortega y Gasset”. — *A*, 124 (1956), 73-81.
28863. HUERTA, E. — “La prosa de Ortega [y Gasset]”. — *A*, 124 (1956), núms. 367/368.
28864. TORRE, G. DE — “Ortega y Gasset: el ensayista literario”. — *Nac*, 10 junio 1956.
28865. PÉREZ DELGADO, R. — “El patriotismo de Ortega y Gasset”. — *IAL*, 10 (1956), núm. 94.
28866. ANDRADE, JUAN DE DIOS — *José Ortega y Gasset y la pedagogía de la alusión*. — Ed. Valera, Valera (Trujillo, Venezuela), 1956. || *CU*, 1956, núm. 58, 96-97 (P. P[la] y B[eltrán]).
28867. MENGOD, V. — “El tema de las ideas en Ortega”. — *A*, 124 (1956), 34-43.
28868. MARÍAS, J. — “Metafísica de Ortega y Gasset”. — *CultS*, 1955, núm. 6, 104-109. — V. núm. 24080.
28869. GÓMEZ, CÉSAR A. — “La filosofía de *El espectador*”. — *Cordillera* (La Paz), 1956, núm. 3, 6-11.
28870. TORRES, JOSÉ ARSENIO — “Supuestos filosóficos de la reconstrucción social en Ortega y Gasset”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 401-432.
28871. VELA, F. — “La «fantasía» en la filosofía de Ortega”. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 433-453.
28872. MARRERO, D. — “Crítica de la ciencia y concepto de la filosofía en

- Ortega". — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 285-303.
28873. PARÍS, C. — "El concepto de ciencia natural en Ortega". — *RevFil*, 16 (1957), núms. 60/61.
28874. GRANELL, M. — "Ortega y el trasfondo filosófico de la microfísica". — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 141-165.
28875. DUJOVNE, L. — "El pensamiento histórico de José Ortega y Gasset". — *RUBA*, 2 (1957), 193-234.
28876. CEBALLOS GARCÍA, G. — "Don José Ortega y Gasset y sus aventuras por el mundo de la historia". — *AUC*, 12 (1956), 23-44.
28877. CASCALÉS, CHARLES — "La philosophie de l'histoire d'Ortega y Gasset". — *Revue de la Méditerranée*, 16 (1956), 277-289, 384-394.
28878. CIARLO, HÉCTOR OSCAR — "Los dos hoy de la historia". — *Sur*, 1956, núm. 241, 62-68.
28879. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "La influencia de Ortega". — *ABC*, 19 octubre 1955.
28880. MARAÑÓN, G. — "Ortega y Gasset, Europa, España". — *Nac*, 11 diciembre 1956.
28881. GEERS, G. J. — "El prestigio de José Ortega y Gasset en Europa". — *Asom*, 12 (1956), núm. 4, 78-82.
28882. MARÍAS, J. — "Ortega y Gasset et la France". — *BIFiE*, 1956, núm. 90.
28883. RODRÍGUEZ ALCALÁ, H. — "José Ortega y Gasset and Jean Paul Sartre on existence and human destiny". — *Research Studies of the State College of Washington*, 24 (1956), 193-211.
28884. DURÁN, M. — "Dos filósofos de la simpatía y el amor: Ortega y Max Scheler". — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16, 103-118.
28885. ZEA, L. — "Ortega el americano". — [En su libro] *Esquema para una historia de las ideas en Iberoamérica* (Editorial Universitaria, México, 1956). — V. núm. 24069.
28886. BETANCUR, C., A. NARANJO VILLEGAS y A. TRENDALL — *Ortega y Gasset en Colombia*. — Kelly, Bogotá, 1956. || *UdA*, 32 (1956), 685-686 (X).
28887. BABÍN, M. T. — "Presencia de Ortega y Gasset en Puerto Rico". — *Asom*, 12 (1956), núm. 4, 83-94.
28888. NOÉ, JULIO — "Ortega y la Argentina". — *RUBA*, 2 (1957), 167-177.
28889. GALLEGOS VALDÉS, L. — "Ortega y Gasset y la literatura". — *CultS*, 1955, núm. 6, 7-13.
28890. VEGA, J. — "Ortega, Moratín y Cadalso". — *IAL*, 10 (1956), núm. 94.
28891. VIENTÓS GASTÓN, N. — "El concepto de la novela en Ortega y James". — *Espiral*, 7 (1956), núm. 62.
28892. CHACEL, ROSA — "Respuesta a Ortega. La novela no escrita". — *Sur*, 1956, núm. 241, 97-119.
28893. ABAD CARRETERO, LUIS — "Tres versiones de Goethe". — *Exc*, 14 abril 1957. [Una de ellas, la de Ortega].
28894. LAWSON, R. H. — "Ortega's Goethe from within". — *Research Studies of the State College of Washington*, 24 (1956), 212-224.
28895. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *El tema de nuestro tiempo*. 12ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1956. 204 pp.
28896. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *En torno a Galileo*. — Rev. de Occidente, Madrid, 1956. 256 pp. (Col. *El Arquero*).
28897. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *La deshumanización del arte*. 4ª ed. — Rev. de Occidente, Madrid, 1956. 212 pp.
28898. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *La rebelión de las masas*. 13ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 226 pp. (*Austral*, 1).
28899. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *La rebelión de las masas*. 30ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1956. 356 pp.
28900. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Velázquez*. 2ª ed. — Rev. de Occidente, Madrid, 1956. 90 pp. + 105 láms. — V. núm. 21516. || *Arb*, 35 (1956), 523-525 (J. Ainaud de Lasarte); *AUCh*, 1956, núm. 104, 270-271 (F. Uriarte).
28901. ROMERA, A. R. — "Ortega y Velázquez". — *A*, 124 (1956), 94-106.
- V. también núms. 29109, 29151-53.
28902. MARAÑÓN, GREGORIO — *El Toledo del Greco*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 56 pp.
28903. MARAÑÓN, G. — *Don Juan, Legende und Wirklichkeit* (N. 20771). || *Bücherei und Bildung*, 7 (1955), 265-266 (H. J. Bock).
28904. MARAÑÓN, GREGORIO — *Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 152 pp. (Col. *Austral*, 196). — V. *RFH*, núm. 6849.
28905. MARAÑÓN, GREGORIO — *Ensayos liberales*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 158 pp. (Col. *Austral*, 600).
28906. MARAÑÓN, GREGORIO — *Tiberio*. 7ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 317 pp. ilustr.
28907. MARAÑÓN, G. — *Tiberius: A study*

- in resentment*. Transl. by W. B. Wells, foreword by R. Syme. — Hollis and Carter, London, 1956.
28908. MARAÑÓN, GREGORIO — *Tiempo viejo y tiempo nuevo*. 7ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 157 pp. (Col. *Austral*, 140). — V. *RFH*, núm. 3798.
28909. MARAÑÓN, GREGORIO — *Vocación y ética*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 160 pp. (Col. *Austral*, 661).
28910. Chabás, JUAN — *Con los mismos ojos*. — Lex, La Habana, 1956. 122 pp. [Contiene, entre otros, un ensayo sobre Vives].
28911. LAGO CARBALLO, A. — “El tema de América en la obra de Pedro Laín Entralgo”. — *CuH*, 29 (1956), 5-17.
28912. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *Mysterium doloris. Hacia una teología cristiana de la enfermedad*. — Soc. Gral. de Librería, Madrid, 1955. 83 pp. (*Publ. de la Univ. Internacional Menéndez Pelayo*, 1).
28913. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *España como problema. I: Desde la “Polémica de la ciencia española” hasta la Generación del 98; II: Desde la Generación del 98 hasta 1936*. — Aguilar, Madrid, 1956. 2 ts.: 456 y 580 pp. (*Ensayistas hispánicos*). — V. núm. 2103. || *PSA*, 2 (1956), 325-335 (J. L. L. Aranguren); *BHS*, 34 (1957), 229-230 (E. Sarmiento).
28914. MARÍAS, J. — *Ensayos de convivencia* (N. 24102). || *BHS*, 34 (1957), 43-44 (K. S. Reid); *RHM*, 23 (1957), 159 (H. Rodríguez Alcalá).
28915. MARÍAS, J. — *Ensayos de teoría* (N. 24103). || *Sur*, 1956, núm. 242, 74-75 (H. O. Ciarlo); *RHM*, 23 (1957), 157-159 (H. Rodríguez Alcalá).
28916. MARÍAS, JULIÁN — *Introducción a la filosofía*. 4ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1955. 480 pp.
28917. MARÍAS, JULIÁN — *La estructura social. Teoría y método*. — Sociedad de Estudios y Publicaciones, Madrid, 1955. 308 pp. || *BAbr*, 31 (1957), 147 (J. A. Gaertner).
28918. MARÍAS, JULIÁN — *Los Estados Unidos en escorzo*. — Emecé, Buenos Aires, 1956. 315 pp. || *BAbr*, 31 (1957), 258 (H. T. Young).
- V. también núms. 27152, 27159, 28117-19.
- Éxito, Barcelona, 1951. xx + 411 pp. (*Clásicos Jackson*, 20).
28920. BATLLORI, M. — “L'abreujament italià del viatge artístic y arqueològic d'Antoni Ponç”. — *Miscel·lània Puig i Cadafalch* (Barcelona, 1952), 269-290. V. también núms. 27573, 27945, 28254, 28307, 28314, 28321, 28339, 28564, 28681, 28690, 29012, 29123, 29154-58.

LITERATURA RELIGIOSA

28921. GROULT, P. — “Les courants spirituels dans la Péninsule Ibérique” (N. 16865). || *BHi*, 58 (1956), 96-97 (D. Devoto).
28922. LHERMITTE, J. — *Mystiques et faux mystiques* (N. 25588). || *RUBA*, 1 (1956), 432-435 (M. P. Giordano).
28923. LHERMITTE, JEAN — *Mistici e falsi mistici*. Trad. di A. Bertolini. — Vita e Pensiero, Milano, 1955. 276 pp. — V. núm. 25588. || *RyF*, 155 (1957), 303-304 (P. Meseguer).
28924. ALBAREDA, A. M. — “Intorno alla scuola di orazione metodica stabilita a Monserrato dall'abate García Jiménez de Cisneros (1493-1510)”. — *AHSI*, 25 (1956), núm. 49. || *QIA*, 3 (1956), 280-281 (L. Rodríguez-Grahit).
28925. REVILLO, J. A. — “No todo el que dice Señor, Señor, entrará en el reino de los cielos. Notas sobre poesía religiosa”. — *COL*, 1954, núm. 91.
- Laredo: v. núm. 28948.
28926. ROS F. DE — “Alonso de Madrid, théoricien du pur amour”. — *AHSI*, 25 (1956), 351-379. || *LR*, 11 (1957), 192-193 (P. Groult).
28927. MESEGUER, PEDRO — “Fray Alonso de Madrid y San Ignacio de Loyola. Discusión de una posible influencia”. — *Mimesis*, 25 (1953), 159-184.
28928. ROS, FIDÈLE DE — “S. Ignace et Alonso de Madrid”. — *RAM*, 32 (1956), 196-214.
- Valdés: v. núm. 28791.
28929. GARCÍA LOMAS, MARÍA DOLORES — **Teresa de Ávila**. — Mateu, Barcelona, 1956. 256 pp. (Col. *Mujeres insignes*, 4).
28930. FÜLÖP-MILLER, R. — *Die die Welt bewegen: Antonius, Augustinus, Franziskus, Ignatius, Therese*. — Müller, Salzburg, 1952. 530 pp.
28931. CRISTIANI, MGR. L. — *Sainte Thérèse d'Avila*. — Paris, 1956. 200 pp.
28932. PHILIPPE DE LA TRINITÉ — “Actualités thérésiennes. Les manuscrits auto-

Memorias, epistolarios y viajes

28919. BAEZA, RICARDO — *Literatura epistolar*. Est. preliminar de A. Reyes. —

- biographiques". — *EC*, 7 (1956), 528-569.
28933. LUIS DE SAN JOSÉ — "Exégesis teresiana. Tiempo que tardó Santa Teresa en escribir *Las moradas*". — *MC*, 62 (1956), 374-383.
28934. JIMÉNEZ DUQUE, B. — "La soledad en Santa Teresa". — *RE*, 14 (1956), 356-372.
28935. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Camino de perfección*. T. 1. Ed., introd. y notas de J. M. Aguado. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 173 pp. (*Clás. cast.*, 98).—V. *RFH*, núm. 6780.
28936. WU, JOHN C. H. — *Le Carmel intérieur, ou les trois étapes de la voie d'amour*. Trad. de l'anglais par F. Weyergans. — Casterman, Paris, 1956. 232 pp. (Coll. *Église vivante*). [Santa Teresa, San Juan de la Cruz y el pensamiento chino].
28937. FLORISOONE, MICHEL — *Esthétique et mystique d'après saint Jean de la Croix et sainte Thérèse*.—Éds. du Seuil, Paris, 1956. 208 pp. (Coll. *La vigne du Carmel*). || *Études*, 290 (1956), 297 (P. Douceur); *RE*, 15 (1956), 516-517 (Lucinio del Smo. Sacramento); *MC*, 65 (1956), 192-193 (Otilio del Niño Jesús).
28938. JOSÉ VICENTE DE LA EUCARISTÍA — "Última edición de la *Vida y obras de San Juan de la Cruz*. Anotaciones y comentarios". — *RE*, 15 (1956), 72-90.
28939. FORTUNATO DE JESÚS SACRAMENTO — "Contribución al esclarecimiento de un detalle sanjuanista". — *RE*, 14 (1955), 494-499.
28940. CAPÁNAGA, V. — *San Juan de la Cruz*. — Madrid, 1950. || *CC*, 104 (1953), 3, 634 (M. Batllori).
28941. URBINA, FERNANDO — *La persona humana en San Juan de la Cruz*. — Inst. Social León XIII, Madrid, 1956. 366 pp.
28942. SANSON, H. — *L'esprit humain selon saint Jean de la Croix* (N. 16882). || *RHR*, 149 (1956), 251-253 (L. Cognet); *RET*, 15 (1955), 182-183 (B. Jiménez Duque); *RH*, 116 (1956), 140-143 (J. Orcibal).
28943. KRYNEN, J. — *La théologie du baroque. Denys le mystique et saint Jean de la Croix*. — [Tesis de la Sorbona, 1955].
28944. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Poesías completas*. Pról. de L. Guarner. — Fama, Barcelona, 1955. 119 pp. — V. núm. 5868.
28945. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*The poems of...* transl. by R. Campbell (N. 9029). || *SR*, 64 (1956), 164-170 (R. Kirk).
28946. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN — "El texto crítico del *Cántico espiritual*". — *MC*, 63 (1956), 245-256.
28947. ESQUER TORRES, R. — "¡Qué bien sé yo la fonte que mana y corre!" — *BSCC*, 32 (1956), 88-96, 181-182.
28948. RICARD, R., & F. DE ROS — "La fonte de saint Jean de la Croix et un chapitre de Laredo". — *BHi*, 58 (1956), 265-274.
28949. SANSON, H. — *Saint Jean de la Croix entre Bossuet et Fénelon* (N. 16883). || *RHR*, 149 (1956), 264-266 (L. Cognet); *RET*, 15 (1955), 182-183 (B. Jiménez Duque); *RH*, 116 (1956), 140-143 (J. Orcibal).
28950. [Ignacio de Loyola]—*Commentarii Ignatiani, 1556-1956*.—*AHSI*, 25 (1956), 615 pp. || *RHE*, 51 (1956), 1008-1011 (F. Baix); *QIA*, 3 (1955-57), 232-233 (G. M. B[ertini]); *RAM*, 32 (1956), 237-240 (J. Bonsirven); *EC*, 8 (1957), 262-267 (Graziano di S. Teresa); *ARG*, 47 (1956), 266-267 (F. Günther); *CC*, 107 (1956), 2, 399-406 (A. Martini); *Miscellanea Francescana*, 57 (1957), 129-131 (G. Odoardi); *NRTh*, 78 (1956), 768-769 (A. Thiry); *CHR*, 42 (1957), 481-382 (G. J. Undreiner); *Arch. St. Lomb.*, 5 (1954-55), 453-455 (G. Valentini).
28951. CANO PÉREZ, P. — "En el IV centenario de la muerte de San Ignacio de Loyola (1556-1956). Textos y comentarios". — *MP*, 37 (1956), 269-288.
28952. JUAMBELZ, JESÚS — *Bibliografía sobre la vida, obras y escritos de San Ignacio de Loyola, 1900-1950*. 1: *Biografías*. 2: *Comentarios a sus obras y escritos*. — Razón y Fe, Madrid, 1956. 120 pp. || *AHSI*, 25 (1956), 638-639 (M. Batllori).
28953. BOONE, A. — *Ignatius van Loyola en de Orde der Jezuïten*. — De Seinhorn, Brussel, 1956. 175 pp.
28954. MAYNARD, THEODORE — *Saint Ignatius and the Jesuits*. — P. J. Kennedy, New York, 1956. viii + 213 pp. || *CHR*, 42 (1956), 349-350 (O. Barres).
28955. VAN GESTEL, G. — *Loyola en de Jezuïten*. — Spectrum, Utrecht-Antwerpen, 1956. 239 pp.
28956. BRODRICK, J. — *Die ersten Jesuiten*. Übers. von G. Martini.—Herold, Wien-München, 1956. 289 pp. — V. *RFH*, núm. 4943.
28957. GARCÍA VILLOSLADA, RICARDO — *Ignacio de Loyola, un español al servicio*

- del Pontificado. Ed. del Centenario. — Hechos y Dichos, Zaragoza, 1956. 463 pp. || *AHSI*, 25 (1956), 618-629 (A. Martini); *Ius*, 12 (1957), núm. 124 (A. Odriozola); *RyF*, 154 (1956), 114-115 (E. Rey).
28958. GUILLERMOU, ALAIN — *La vie de saint Ignace de Loyola*. Postface de C. Larère. — Ed. du Seuil, Paris, 1956. 277 pp. || *NL*, 19 julio 1956 (R. Kemp).
28959. LARRAÑAGA, VICTORIANO — *San Ignacio de Loyola. Estudios sobre su vida, sus obras, su espiritualidad*. — Hechos y Dichos, Zaragoza, 1956. 372 pp. || *RyF*, 155 (1957), 402-403 (E. Rey).
28960. MICÓ BUCHÓN, J. L. — *El caballero de Dios: Ignacio de Loyola*. — Librería Religiosa, Barcelona, 1956. 24 pp.
28961. PAPÁSOGLI, JORGE — *San Ignacio de Loyola*. Trad. de C. Moreno Pérez. — Librería Religiosa, Barcelona, 1956. 489 pp. — V. núm. 24137. || *RyF*, 155 (1957), 404-405 (E. Rey).
28962. RAHNER, HUGO — *Ignacio de Loyola y su histórica formación espiritual*. — Sal Terrae, Santander, 1955. 126 pp. — V. núm. 17964. || *VyL*, 15 (1956), 233-234 (D.V.); *MC*, 64 (1956), 105-106 (David del Niño Jesús); *RyF*, 154 (1956), 116-117 (J. L. Micó Buchón); *RE*, 15 (1956), 237-238 (Santiago de San José); *CD*, 169 (1956), 358-359 (A. Soto).
28963. RAHNER, HUGO — *Incio de Loiola, homen da Igreja*. — Livraria Tavares Martins, Porto, 1956. 189 pp. || *Bro*, 63 (1956), 491-492 (A. Veloso).
28964. SANZ BURATA, LUIS — *San Ignacio de Loyola*. — Vilamala, Barcelona, 1956. 74 pp., ilustr. || *RyF*, 155 (1957), 406 (E. Rey).
28965. WULF, F. (ed.) — *Ignatius von Loyola. Seine geistliche Gestalt und sein Vermächtnis*. — Echter-Verlag, Würzburg, 1956. 408 pp. || *AHSI*, 25 (1956), 631-632 (I. Iparaguire).
28966. PÉREZ ARREGUI, J. M. — *San Ignacio en Azpeitia. Monografía histórica*. Pról. de C. Echeagaray. — Icharopena, Zarauz, 1956. xxxvi + 190 pp., ilustr.
28967. AROCENA, FAUSTO — *Problemas históricos guipuzcoanos en la vida de San Ignacio*. — Diputación de Guipúzcoa, San Sebastián, 1956. 107 pp. || *AHSI*, 25 (1956), 626-627 (M. Candal); *HM*, 16 (1956), 152-153 (M. D. G. Molleda); *BHi*, 59 (1957), 114-115 (R. Ricard).
28968. PUIG, IGNACIO — *La cueva de San Ignacio en Manresa*. — Revista Ibérica, Barcelona, [1956]. 30 pp.
28969. PUIG, IGNACIO — 1: *San Ignacio en Monserrat. La vela de las armas*. 2: *San Ignacio de Loyola en la Ciudad de Barcelona*. 3: *La grotte de Saint Ignace à Manrese*. — Rev. Ibérica, Barcelona, 1956. 3 ts.
28970. CALVERAS, JOSÉ — *San Ignacio en Montserrat y Manresa, a través de los procesos de canonización*. — Librería Religiosa, Barcelona, 1956. 300 pp., ilustr.
28971. ENGLANDER, CLARA — *Ignatius von Loyola und Johannes von Polanco. Der Ordensstifter und sein Sekretär*. — Pustet, Regensburg, 1956. 313 pp. || *Gr*, 38 (1957), 157-158 (A. Livima); *Era*, 9 (1956), 580-582 (J. K. S. Reid).
28972. SCHAACK, J. — "Saint Ignace, prêtre". — *NRTh*, 88 (1956), 243-261, 388-401.
28973. PRZYWARA, ERICH — *Ignatianish. Vier Studien zum vierhundertsten Todestag des heiligen Ignatius von Loyola*. — Knecht, Frankfurt/M., 1956. 149 pp. || *BABr*, 31 (1957), 291 (K. F. Reinhardt).
28974. RYAN, E. A. — "The career of Ignatius Loyola". — *Amer. Eccl. Rev.*, 134 (1956), 289-303.
28975. REY, E. — "San Ignacio de Loyola y el problema de los cristianos nuevos". — *RyF*, 153 (1956), 173-204. || *Sef*, 16 (1956), 429-431 (J. M. Millás).
28976. GRANERO, J. M. — "San Ignacio de Loyola. Explicación carismática de su personalidad y de su obra". — *Arb*, 34 (1956), 1-27.
28977. REY, JUAN — *Espíritu ignaciano*. — Sal Terrae, Santander, 1956. 215 pp.
28978. *Estudios sobre la espiritualidad de San Ignacio*. — Manresa, Madrid, 1956. 526 pp. || *RyF*, 156 (1957), 117-118 (F. Segura).
28979. DURÃO, P. — "A espiritualidade de S. Inácio". — *Bro*, 62 (1956), 5-24.
28980. BERTINI, G. M. — "Spiritualità ignaziana". — *QIA*, 3 (1956), 232-233.
28981. ELORDUY, E. — "San Ignacio pensador". — *Pens*, 12 (1956), 255-282.
28982. MARTINS TERRA, J. E. — "Santo Inácio de Loiola e a Medianeira". — *Bro*, 63 (1956), 27-47.
28983. OLPHE GALLIARD, M. — "S. Ignace de Loyola, maître spirituel". — *RAM*, 32 (1956), 113-127.
28984. MARTINI, A. — "San' Ignazio di Loyola e l'educazione della gioventù". — *CC*, 107 (1956), 147-160.
28985. IGNACIO DE LOYOLA, SAN — *Ejercicios*

- espirituales*, 9ª ed. — Apostolado de la Prensa, Madrid, 1956. 206 pp.
28986. IGNACIO DE LOYOLA, SAN—*Ejercicios espirituales*. Pról. de C. Aldunate Lyon. — Ed. del Pacífico, Santiago de Chile, 1956. 160 pp.
28987. ORÁA, ANTONIO — *Ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola*.—Hechos y Dichos, Zaragoza, 1956. 148 pp. — V. núm. 21536.
28988. ABAD, CAMILO MARÍA — *Unas anotaciones inéditas sobre los Ejercicios de San Ignacio compuestas por el Dr. Pedro Ortiz y su hermano Fr. Francisco*. — Comillas, Santander, 1956. 92 pp. || *Bro*, 63 (1956), 235-236 (M. Martins).
28989. ABAD, C. M. — “Unas Anotaciones del doctor Pedro Ortiz y de su hermano fray Francisco sobre los *Ejercicios espirituales* de san Ignacio”. — *AHSI*, 25 (1956), 437-454.
28990. BATLLORI, M.—“Los *Ejercicios que Nadal trajo a España y las meditaciones de la muerte y del juicio* (ms. 998 de la Biblioteca Nacional de México)”. — *Manresa*, 24 (1952), 127-144.
28991. TADE, GEORGE THOMAS — *A rhetorical analysis of the “Spiritual exercises” of Ignatius Loyola*. — [Tesis de la Univ. de Illinois; resumen en *DA*, 16 (1956), 493].
28992. FESSARD, GASTON — *La dialectique des “Exercices spirituels” de saint Ignace de Loyola*. — Éds. Montaigne, Paris, 1956. 368 pp. (Coll. *Théologie*). || *Bro*, 63 (1956), 355-356 (P. Durão); *Études*, 290 (1956), 296 (H. Holskin).
28993. CASANOVAS, IGNACIO — *Comentario de los Ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola*. 3ª ed. — Balmes, Barcelona, 1956. 2 ts. — V. núm. 5375.
28994. LARRAÑAGA, V. — “La revisión total de los *Ejercicios* por San Ignacio, ¿en París o en Roma?” — *AHSI*, 25 (1956), 396-415.
28995. HERNÁNDEZ, E. — “La elección de los *Ejercicios* de San Ignacio”.—*MisCo*, 25 (1956).
28996. LARRAÑAGA, V. — “Las ideas claves de la espiritualidad ignaciana a través de su libro de los *Ejercicios*”. — *MisCo*, 25 (1956).
28997. CLÉMENCE, J. — “Une pédagogie de la foi selon l’Évangile. La méditation du règne”. — *RAM*, 32 (1956), 145-173.
28998. BASABE, E. — “Expansión de los *Ejercicios* en la Iglesia”. — *MisCo*, 25 (1956).
28999. BROUTIN, P. — “Perspectives ecclésiastiales des *Exercices spirituels*”. — *RAM*, 32 (1956), 128-144.
29000. OLPHE-GAILLARD, M. — “Les *Exercices spirituels* et la liturgie”. — *RAM*, 32 (1956), 225-236.
29001. SUQUÍA, A. — “Las *Reglas para sentir con la Iglesia* en la vida y en las obras del cardenal Gaspar Contarini (1483-1542)”. — *AHSI*, 25 (1956), núm. 49.
29002. PINARD DE LA BOULLAYE, H.—“*Sentir, sentimiento, sentido* dans le style de Saint Ignace”. — *AHSI*, 25 (1956), 416-430.
29003. SOLA, SABINO — “En torno al castellano de San Ignacio”.—*RyF*, 153 (1956), 243-274.
29004. GAIFFIER, B. DE — “Une collaboration fraternelle. La dissertation sur S. Ignace par les Pères Jean et Ignace Pinius dans les *Acta Sanctorum*”.—*AHSI*, 25 (1956), 179-189.
29005. ELIZALDE, I. — “San Ignacio de Loyola en la poesía española del siglo xvii”. — *AHSI*, 25 (1956), 201-204.
29006. POU Y MARTÍ, J. M. — “El culto de san Ignacio en Guipúzcoa”. — *AHSI*, 25 (1956), núm. 49.
29007. PÉREZ BUSTAMANTE, C. — “San Ignacio de Loyola y la proyección de su obra en el mundo moderno”. — *RUM*, 5 (1956), 5-25.
29008. MAURICIO, D. — “Inácio de Loiola e Portugal”. — *Bro*, 63 (1956), 459-475. V. también núms. 28614-45, 28926-27, 28930.
29009. WOHL, LOUIS DE — *Y prenda el fuego. Biografía novelada de San Francisco Javier*. Trad. de A. V. C.—Distribuidora del Norte, San Sebastián, 1956. 301 pp.
29010. SCHURHAMMER, G. — *Franz Xaver* (N. 24150). || *AHSI*, 25 (1956), 641-643 (B. Schneider); *RHE*, 51 (1956), 593-594 (M. van Wagenberg).
29011. BRODRICK, J. — *De heilige Franciscus Xaverius, 1506-1552*. — Sheed & Ward, Antwerpen, [1954]. 447 pp. — V. núm. 17973.
29012. FRANCISCO JAVIER, SAN — *Cartas selectas*. Trad. de J. L. Sempere.—Apostolado de la Prensa, Madrid, 1956. 254 pp.
29013. SALA BALUST, L. — “Una censura de Melchor Cano y de Fr. Domingo de Cuevas sobre algunos escritos del P. Mtro. Ávila”.—*Salmanticensis*, 2 (1955), núm. 3.
29014. ÁVILA, JUAN DE — *Obras completas*,

- ed. L. Sala Balust (N. 11964). || *CuEM*, 6 (1953), 125-126 (J. M. Martínez Val); *AIA*, 16 (1956), 381-382 (J. Meseguer Fernández); *Manresa*, 26 (1954), 177-178 (P. P.); *EE*, 30 (1955), 129 (F. de P. Solá); *VyL*, 13 (1954), 70-71 (G. de la Torre). — V. núm. 21572.
29015. ANCIANO, C. — "El P. Maestro fr. Alonso Cabrera". — *BACórd*, 26 (1955), 143-148.
29016. VINCI, JOSEPH — *La predicación de fray Pedro Malón de Chaide en "La conversión de la Magdalena"*. — [Tesis de Middlebury College, 1955]. V. también núms. 27789-90.
- AUTORES Y OBRAS
DE GÉNEROS DIVERSOS**
29017. ÁLVAREZ TURIENZO, S. — "Sobre fray Luis de León filólogo". — *CD*, 169 (1956), 112-136.
29018. PINTA LLORENTE, MIGUEL DE LA — *Estudios y polémicas sobre fray Luis de León*. — C.S.I.C., Madrid, 1956. 257 pp. ilustr. || *BHi*, 59 (1957), 338 (R. Ricard).
29019. MAZZA, ROSARIO RAPHAEL — *A critical analysis of fray Luis de León's poetry and prose*. — [Tesis de la Univ. de New Mexico, 1956].
29020. MILLÁS, J. M. — "Probable influencia de la poesía sagrada hebraicoespañola en la poesía de Fr. Luis de León". — *ArA*, 50 (1956), 289-314.
29021. ÁLVAREZ MIRANDA, A. — "El Libro de Job, comentado por fray Luis de León". — *RdEM*, 10 (1956), núms. 27/28.
29022. LEÓN, FRAY LUIS DE — *De los nombres de Cristo*. Ed. y notas de F. de Onís. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 3 ts.: 277, 242, 261 pp. (*Clás. cast.*, 26, 33 y 41). — V. núm. 5380.
29023. LEÓN, FRAY LUIS DE — *La perfecta casada. El cantar de los cantares*. — Miñón, Valladolid, 1956. (*Bibl. de bolsillo*).
29024. LEÓN, FRAY LUIS DE — *La perfecta casada*. — Novaro, México, 1957. 183 pp. (*Col. Escritores de España*).
29025. LEÓN, FRAY LUIS DE — *Pensamientos de...* Sel. de A. C. Gavaldá. — Síntes, Barcelona, 1956. 80 pp. (*Col. Literatos y pensadores*, 21).
29026. MUÑOZ IGLESIAS, M. — *Fray Luis de León, teólogo* (N. 7678). || *CC*, 104 (1953), 523 (M. Batllori).
29027. LÓPEZ GALLEGOS, R. — "Manuscritos teológicos de fray Luis de León". — *RET*, 15 (1956), 97-106.
29028. DOMÍNGUEZ CARRETERO, ELOY — "La escuela teológica agustiniana de Salamanca". — *CD*, 169 (1956), 638-685. [Estudia, entre otros, a fray Luis de León].
29029. USLAR PIETRI, ARTURO — *Valores humanos*. — Edime, Caracas, 1956. 284 pp. [Incluye un estudio sobre Quevedo]. || *BAbbr*, 31 (1957), 411 (D. W. Bleznick).
29030. GREGORES, E. — "El humanismo de Quevedo". — *AFC*, 6 (1953-54), 91-105.
29031. LÁSCARIS, C. — "La mostración de Dios en el pensamiento de Quevedo". — *Crisis*, 2 (1956), 327-344.
29032. GARCÍASOL, R. DE — "La poesía de Francisco de Quevedo". — *NacC*, 23 febr. 1956.
29033. LÁZARO, F. — "Quevedo, entre el amor y la muerte". — *PSA*, 1 (1956), 145-160. [Sobre el soneto "Cerrar podrá mis ojos..."].
29034. SÁNCHEZ, A. — "Explicación de un soneto de Quevedo para alumnos de bachillerato". — *RdEM*, 15 (1956), núm. 45.
29035. CUERVO, R. J. — "Dos poesías de Quevedo a Roma". — *DFC*, 496-502.
29036. ABRIL, X. — "Francisco de Quevedo y César Vallejo". — *Alfar* (Montevideo), 1956, núm. 91.
29037. MAY, T. E. — "El sueño de don Pablos. Don Pablos, don Quijote y Segismundo". — *Atl*, 3 (1955), 192-204.
29038. BASTERRA, R. — *Contribution au lexique de "germanía" de Francisco de Quevedo*. — [Tesis de París, 1956]. 143 pp. || *BHi*, 59 (1957), 87-89 (C. V. Aubrun).
29039. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Pensamientos de...* Sel. de A. C. Gavaldá. 2ª ed. — Síntes, Barcelona, 1956. 80 pp. (*Col. Literatos y pensadores*, 6). — V. *RFH*, núm. 7977.
- V. también núms. 28169-70, 28537.
29040. RÍO, A. DEL — "Jovellanos". — *HGLH*, 4, 1ª parte, 167-201.
29041. RUBÍN, A. — "Menéndez Pelayo y Jovellanos". — *BIEA*, 10 (1956), 469-472.
29042. JOVELLANOS, G. M. DE — *Obras escogidas*. Pról. y notas de A. del Río. — Espasa-Calpe, Madrid, 1955. 2 ts. (*Clás. cast.*). — V. núm. 1369.
29043. JOVELLANOS, GASPARD MELCHOR DE — *Obras publicadas e inéditas de...*, ts. 3 y 4. Ed. y est. prel. de M. Artola. — Atlas, Madrid, 1956. lxxxvii + 487 y 501 pp. (*BAAEE*, 85 y 86). — V. núm. 9034.

29044. JOVELLANOS, GASPARD MELCHOR DE—*Informe sobre la ley agraria*. Pról. de V. A. Álvarez. — Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1955. (Col. *Civitas*). || *REP*, 1955, núm. 82, 207-208 (C. Alcázar); *BIEA*, 10 (1956), 461-463 (L. A. Martínez Cachero).
29045. DEFOURNEAUX, M. — “Le problème de la terre en Andalousie et les projets de réforme agraire”. — *RH*, 217 (1957), núm. 1. [En relación con Jovellanos].
29046. DEMERSON, G. — “Quatre poèmes inédits de Jovellanos”. — *BHI*, 58 (1956), 36-47.
- Cadalso**: v. núm. 28890.
29047. GONZÁLEZ, J. I. — “Don Marcelino Menéndez Pelayo”. — *UdA*, 32 (1956), 531-533.
29048. RUMAZO, JOSÉ — “Marcelino Menéndez y Pelayo”. — *BANHQ*, 36 (1956), núm. 88, 151-163.
29049. PÉREZ EMBID, F. (ed.) — *Estudios sobre Marcelino Menéndez Pelayo*. — Ed. Nacional, Madrid, 1956. 587 pp. (*Libros de actualidad internacional*, 20). [Contiene artículos de Farinelli, J. M. Cossio, E. d'Ors, Azorín, Artigas, Maura, E. Sánchez Reyes, G. de Torre, G. Diego, A. G. de Amezáa, A. García Valdecasas, Araquistáin, Marañón, Sáinz Rodríguez, M. Siguán, F. Pérez Embid, A. Herrera, R. Calvo Serer, Macztu, J. Vigón, J. Corts Grau y J. Simón Díaz]. || *RLit*, 9 (1956), 175-176 (J. M. Azá-ceta); *ABC*, 19 agosto 1956 (M. Fernández Almagro); *IAL*, 10 (1956), núm. 91 (G[arcía] L[uengo]); *BABr*, 31 (1957), 411 (M. H. Guerra); *RyF*, 154 (1956), 379 (R. M. de H[ornedo]); *AO*, 6 (1956), 231-232 (J. Villa Pastur).
29050. [PALAU DULCET, ANTONIO, y AGUSTÍN PALAU CLAVERAS] — *Bibliografía de las obras de don Marcelino Menéndez Pelayo*. — Inst. Nacional del Libro Español, Madrid, 1956. 49 pp. || *RABM*, 62 (1956), 334 (G. N[ieto]).
29051. GARCÍA ESCUDERO, J. M. — “Menéndez Pelayo en 1956”. — *IAL*, 10 (1956), núms. 95/96.
29052. BARNOLA, P. P. — “Monarca del entendimiento. En el centenario del nacimiento de Menéndez Pelayo, 1856-1956”. — *BAI*, 24 (1956), núms. 90/92, 13-29.
29053. RAGUCCI, R. M. — “Salutación al maestro. Don Marcelino Menéndez y Pelayo en el centenario de su nacimiento”. — *BAAL*, 21 (1956), 255-258.
29054. PALACIO ATARD, V. — “Menéndez y Pelayo. Anotaciones en la conmemoración de su centenario”. — *AUCh*, 1956, núm. 104, 63-72.
29055. MARASSO, A. — “Centenario de Marcelino Menéndez y Pelayo”. — *BAAL*, 21 (1956), 209-222.
29056. MONDRONE, D. — “Marcelino Menéndez y Pelayo nel primo centenario della nascita (1856-1956)”. — *CC*, 107 (1956), 187-201.
29057. GIUSSO, L. — “Centenario di Menéndez y Pelayo (1856-1912)”. — *Italia che Scrive*, 39 (1956), 183-185.
29058. GIUSSO, L. — “Centenario di Menéndez Pelayo”. — *Idea*, 8 (1956), núm. 10.
29059. MARASSO, A. — “Centenario de Marcelino Menéndez y Pelayo”. — *Cults*, 1956, núm. 9, 133-141.
29060. MESA, C. E. — “El centenario de Menéndez Pelayo”. — *UdA*, 32 (1956), 534-536.
29061. FERNÁNDEZ POUSA, R. (ed.) — “El centenario de Menéndez Pelayo en la prensa española”. — *RABM*, 62 (1956), 569-602, 887-925. — V. núm. 25640.
29062. VARGAS, J. E. — “El centenario de Menéndez Pelayo en América”. — *EA*, 12 (1956), 485-488.
29063. BENÍTEZ CLAROS, R. — “Arqueo de un centenario”. — *AO*, 6 (1956), 212-217.
29064. ZÉREGA, F. — “Menéndez Pelayo: el hombre”. — *UnC*, 8 enero 1957.
29065. PAGANO, J. L. — “Don Marcelino Menéndez y Pelayo, cumbre de doble vertiente”. — *BAAL*, 21 (1956), 223-254.
29066. PEMÁN, J. M. — “Apelación de la estatua al hombre”. — *UdA*, 32 (1956), 555-557.
29067. SÁNCHEZ DE MUNIÁIN, J. M. — “Menéndez Pelayo. El estilo y el hombre”. — *Homenaje a M. P.* (Univ. de Madrid, 1956).
29068. GONZÁLEZ DE AMEZÁA, A. — “Recuerdos personales de Menéndez y Pelayo”. — *ABC*, 27 mayo 1956.
29069. AZORÍN — “Más de Menéndez y Pelayo”. — *ABC*, 10 abril 1956.
29070. FUENZALIDA, H. — “Marceliniana”. — *AUCh*, 1956, núm. 104, 57-61.
29071. BALBÍN LUCAS, R. DE — “El magisterio de Menéndez y Pelayo”. — *ABC*, 11 abril 1956.
29072. GONZÁLEZ, A. — “Menéndez Pelayo, auténtico maestro del pensamiento español”. — *BBMP*, 32 (1956), 47-69.
29073. HERRERO GARCÍA, M. — “El huma-

- nismo de Menéndez Pelayo y su programa de renovación cultural". — *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 1-6.
29074. MONDRONE, D. — "Menéndez y Pelayo: alcuni aspetti della sua figura". — *CC*, 107 (1956), 305-319.
29075. VEGA, A. C. — "Don Marcelino Menéndez Pelayo, prototipo del sabio español". — *UdA*, 32 (1956), 551-554.
29076. LÓPEZ IBOR, J. J. — "Menéndez y Pelayo y la crisis del saber universal". — *ABC*, 5 mayo 1956.
29077. FERNÁNDEZ F[IGUEROA] — "Menéndez y Pelayo, esencialista". — *IAL*, 10 (1956), núm. 94.
29078. GARCÍA Y GARCÍA DE CASTRO, R. — "La rectitud de criterio de Menéndez Pelayo". — *BBMP*, 32 (1956), 9-29.
29079. ALEGRÍA, F. — "Master critic". — *AW*, 9 (1957), núm. 5.
29080. GARCÍA Y GARCÍA DE CASTRO, R. — "Criterios de Menéndez Pelayo". — *UdA*, 32 (1956), 537-550. — V. núm. 26933.
29081. AGUILERA, CÉSAR — *Menéndez Pelayo, Perfil espiritual*. — Bibl. de Menéndez Pelayo, Santander, 1956. 147 pp.
29082. COSSÍO, JOSÉ MARÍA DE — *Menéndez Pelayo en el Santander de su tiempo*. — Univ. Interín. Menéndez Pelayo, Santander, 1956. 40 pp.
29083. CARBALLO PICAZO, A. — "Laverde y Menéndez Pelayo". — *RLit*, 9 (1956), 19-38.
29084. SIMÓN DÍAZ, J. — "Algunos antecedentes de la ideología de Menéndez y Pelayo". — *RLit*, 9 (1956), 48-79.
29085. CAPESTANY, E. — "La psicología intelectual de Menéndez Pelayo". — *BBMP*, 32 (1956), 71-105.
29086. ALONSO, A. M. — "Introducción a la filosofía de Menéndez Pelayo". — *Sapientia* (Buenos Aires), 1956, núms. 39/40, 100-116.
29087. LÁSCARIS COMNENO, C. — "La orientación filosófica de Menéndez Pelayo". — *RevFil*, 15 (1956), núms. 58/59.
29088. MUÑOZ ALONSO, ADOLFO — *Las ideas filosóficas en Menéndez Pelayo*. — Rialp, Madrid, 1956. 186 pp. (Col. *B.P.A.*). || *CD*, 170 (1957), 144-145 (S. Álvarez Turiénzo); *Estudios Filosóficos*, 1956, núm. 3 (A. del Cura); *RLit*, 9 (1956), 192 (V. Tusón); *IAL*, 11 (1957), núm. 98 (X.).
29089. BONIS, S. DE — *Posición filosófica de Menéndez y Pelayo*. — Casulleras, Barcelona, 1956. — V. núm. 21614. || *RLit*, 9 (1956), 169-170 (F. Ruiz Ramón).
29090. MUÑOZ ALONSO, A. — "¿Filósofo Menéndez Pelayo?" — *RevFil*, 15 (1956), núms. 58/59.
29091. PIÑERA, H. — "Menéndez Pelayo y la filosofía". — *BCCU*, 5 (1956), núm. 9.
29092. IRIARTE, J. — "Menéndez Pelayo y su filosofía española mirados desde hoy". — *RyF*, 154 (1956), 321-336.
29093. IZQUIERDO, J. — "Su idea de la filosofía". — *IAL*, 10 (1956-57), núms. 95/96. [Sobre Menéndez Pelayo].
29094. MONSEGÚ, B. G. — "Valoración filosófica de Menéndez Pelayo". — *BBMP*, 32 (1956), 107-218.
29095. FERNÁNDEZ, J. M. — "Menéndez Pelayo filósofo". — *Hum*, 8 (1956), 59-84.
29096. ESCOBAR GARCÍA, F. — "Para un capítulo sobre la filosofía de Menéndez Pelayo". — *AO*, 6 (1956), 189-211.
29097. PALACIO ATARD, V. — "El nacionalismo en Menéndez Pelayo". — *RABM*, 69 (1956), 13-26.
29098. REY PASTOR, J. — "Menéndez Pelayo y la ciencia española". — *Homenaje a M. P.* (Univ. de Madrid, 1956).
29099. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — "Menéndez y Pelayo y la historia de la ciencia española". — *ABC*, 15 abril 1956.
29100. PEMÁN, J. M. — "La posición de Menéndez y Pelayo en la polémica intelectual de su hora". — *ABC*, 10 abril 1956.
29101. PÉREZ EMBID, FLORENTINO, y otros — *Las dos polémicas de la cultura sobre Menéndez y Pelayo*. — Editora Nacional, Madrid, 1956. (*Libros de actualidad intelectual*).
29102. GARCÍA VALDECASAS, A. — "Cultura española y cultura europea en el pensamiento de Menéndez Pelayo". — *Homenaje a M. P.* (Univ. de Madrid, 1956). — V. núm. 26932.
29103. LAÍN ENTRALGO, P. — "La cultura española en el deseo de Menéndez Pelayo". — *Homenaje a M. P.* (Univ. de Madrid, 1956). — V. núm. 26940.
29104. JURETSCHKE, H. — "Menéndez Pelayo y la cultura europea". — *RLit*, 9 (1956), 1-18.
29105. PÉREZ EMBID, F. — "El lugar de Menéndez y Pelayo en la cultura española contemporánea". — *ABC*, 22 junio 1956.
29106. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *El pensamiento de... Antología*. — Inst. de Enseñanza Media, Santander, 1956. 84 pp. || *RyF*, 154 (1956), 378-379 (R. M.

- H[ornedo]); *RLit*, 9 (1956), 193 (V. Tusón).
29107. FUENTES ISLA, BENITO — *La teología en Menéndez Pelayo*. — Fundación Universitaria Española, Madrid, 1956. 30 pp.
29108. PORQUERAS MAYO, A. — “Los prólogos de Menéndez Pelayo”. — *RLit*, 9 (1956), 39-51.
29109. URIARTE, F. — “Menéndez y Pelayo y los nuevos heterodoxos”. — *AUCH*, 1956, núm. 104, 41-47. [Parangón con Ortega].
29110. GILI GAYA, S. — *Las ideas estéticas de Menéndez Pelayo*. — Bibl. de Menéndez Pelayo, Santander, 1956. 28 pp. — V. núm. 26944.
29111. CAMÓN AZNAR, J. — “La estética platónica de Menéndez y Pelayo”. — *ABC*, 14 abril 1956. — V. núm. 26948.
29112. FUCHLLA, J. G. — “Menéndez Pelayo and Victor Hugo”. — *H*, 39 (1956), 275-280.
29113. HERNÁNDEZ VISTA, EUGENIO — *El mundo clásico visto por Menéndez Pelayo*. — Ed. Nacional, Madrid, 1956. 295 pp.
29114. FERNÁNDEZ GALIANO, M. — “Menéndez y Pelayo y los estudios clásicos”. — *Arb*, 34 (1956), 384-409.
29115. GARCÍA Y GARCÍA DE CASTRO, R. — “Audacia y fortuna de una tesis doctoral”. — *Hum*, 8 (1956), 55-57. [La de Menéndez Pelayo sobre *La novela entre los latinos*].
29116. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — “Menéndez Pelayo y la literatura hebraico-española”. — *Sef*, 16 (1956), 249-258.
29117. PRADO, J. — “Menéndez Pelayo y los estudios bíblicos en España”. — *Sef*, 16 (1956), 259-312.
29118. MUÑOZ ALONSO, A. — “San Agustín en el pensamiento de Menéndez Pelayo”. — *Augustinus* (Madrid), 1956, 487-494.
29119. CASCÓN, M. — “La Compañía de Jesús y sus grandes pensadores, según Menéndez Pelayo”. — *Hum*, 8 (1956), 143-170.
29120. CASCÓN, MIGUEL — *Los jesuitas y Menéndez y Pelayo*. — Sal Terrae, Santander, 1956. 614 pp. — V. *RFH*, núm. 3832.
29121. MACLENNAN, L. J. — “Menéndez Pelayo y la estilística”. — *AO*, 6 (1956), 65-78.
29122. CARRANZA, E. — “Menéndez Pelayo y la lengua española”. — *CuH*, 27 (1956), 424-432.
29123. SÁNCHEZ RIFYES, E. (ed.)—*Epistolario de don Enrique y don Marcelino Menéndez Pelayo* (N. 21619). † *MLR*, 51 (1956), 624-625 (W. C. Atkinson); *LR*, 11 (1957), 477-478 (P. G[rout]).
- V. también núms. 27922, 27941, 28079-81, 28100, 28121-23, 28451, 28698, 28739-40, 28913, 29041.
29124. I[GLESIAS], I. — “Don Miguel de Unamuno”. — *CCL*, 1957, núm. 22, 32.
29125. GARCÍA BLANCO, M. — “Crónica unamuniana”. — *CMdU*, 7 (1956), 131-147. — V. núm. 25668.
29126. RICARD, R. — “Le visage d'Unamuno”. — *Études*, 289 (1956), 235-242.
29127. MARRERO, V. — “Unamuno, *clergyman*”. — *Punta Europa* (Madrid), abril 1956, 56-85.
29128. MORACCHINI, P. — *Unamuno pendant son exil en France (1924-1930)*. — [Tesis de la École des Hautes Études Hispaniques, 1956]. 91 pp. † *BHi*, 59 (1957), 96-97 (C. V. Aubrun).
29129. DOKHELAR, B. — *Unamuno y su sentimiento vascofilo* (N. 25674). † *BHi*, 59 (1957), 95-96 (C. V. Aubrun).
29130. FERRATER MORA, J. — “Unamuno y la idea de realidad”. — *PSA*, 2 (1956), 269-280; *CCL*, 1957, núm. 22, 38-42.
29131. FERRATER MORA, J. — “Unamuno y la idea de la ficción”. — *Ciclón*, 2 (1956), núm. 4, 27-32.
29132. BLANCO AGUINAGA, C. — “La madre, su regazo y el «sueño de dormir» en la obra de Unamuno”. — *CMdU*, 7 (1956), 69-84.
29133. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Obras selectas*. Pról. de J. Marías. 3ª ed. — Plenitud, Madrid, 1956. 1650 pp.—V. núm. 1374.
29134. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Amor y pedagogía*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 169 pp. (Col. *Austral*, 141). — V. *RFH*, núm. 3730.
29135. UNAMUNO, MIGUEL DE — *San Manuel Bueno, mártir, y tres historias más*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 160 pp. (Col. *Austral*, 254).
29136. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Three exemplary novels*. Introd. de A. del Río, trad. de A. Flores. — Grove Press, New York, 1956. 228 pp.
29137. PAUCKER, E. K. — “Unamuno's *La venda*: Short story and drama”. — *H*, 39 (1956), 309-312.
29138. LÁZARO, FERNANDO — “El teatro de Unamuno”. — *CMdU*, 7 (1956), 5-29.
29139. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Vida de don Quijote y Sancho*. 10ª ed. — Espa-

- sa-Calpe, Madrid, 1956. 230 pp. (Col. *Austral*, 33). — V. núm. 6046.
29140. SARMIENTO, E. — "Unamuno and Don Quixote: *La vida de don Quijote y Sancho*". — *Vida Hispánica*, 3 (1956), núm. 3.
29141. RUNCINI, R. — "Realtà e ideale nel pensiero di Unamuno. (Commento alla *Vita di don Chisciotte*)". — *CMdU*, 7 (1956), 85-95.
29142. EMMANUEL, P. — "La théologie quichottesque d'Unamuno". — *Esprit*, 24 (1956), 345-355.
29143. LEVI, A. W. — "The Quixotic quest for being". — *Ethics*, 66 (1956), núm. 2, 132-136. [Unamuno].
29144. BUENO, S. — "El *Don Juan* de Unamuno". — *NacC*, 14 junio 1956.
29145. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Inquietudes y meditaciones*. Pról. y notas de M. García Blanco. — A. Aguado, Madrid, 1956. 280 pp. (Col. *Clásicos y maestros*). || *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (C.); *Arb*, 37 (1957), 262-263 (R. Garciasol).
29146. ROMERA, A. R. — "Unamuno y la pintura". — *Clav*, 7 (1956), núm. 41, 51-57.
29147. ROMERA, A. R. — "Crítica de arte". — *A*, 124 (1956), 365-372. [Unamuno y la pintura].
29148. MOREAU, J. — "Miguel de Unamuno ou le paysage et l'âme espagnole". — *BBudé*, 1956, núm. 4, 122-138.
29149. BLANCO AGUINAGA, C. — *Unamuno, teórico del lenguaje* (N. 21663). || *MP*, 37 (1956), 505-508 (L. J. Cisneros); *BHi*, 58 (1956), 383-384 (D. Devoto); *RLC*, 31 (1957), 131 (F. Meyer).
29150. CHICHARRO DE LEÓN, J. — "Particularidades de la langue d' Unamuno". — *Les Langues Modernes*, 50 (1956), 317-327. — V. núm. 21668.
29151. MARÍAS, J. — "Realidad y ser en la filosofía española". — *LL*, 1955, 164-174. [Unamuno y Ortega]. — V. núm. 21637.
29152. SALCEDO, EMILIO — "Unamuno y Ortega y Gasset. Diálogo entre dos españoles". — *CMdU*, 7 (1956), 97-130.
29153. RODRÍGUEZ-ALCALÁ, H. — "Un aspecto del antagonismo de Unamuno y Ortega". — *RUBA*, 2 (1957), 267-280.
29154. UNAMUNO y MARAGALL — *Epistolario y escritos complementarios*. — Edimar, Barcelona, 1951. 224 pp. || *BHS*, 34 (1957), 183-184 (G. W. Ribbans).
29155. GARCÍA BLANCO, M. — "Cartas inéditas de Antonio Machado a Unamuno". — *RHM*, 22 (1956), 97-114, 270-285.
29156. UNAMUNO — "Carta de... a Antonio Machado". — *Cuenco* (Asunción), enero de 1956. [Inédita].
29157. RIBBANS, G. W. — "Unamuno and Antonio Machado". — *BHS*, 34 (1957), 10-28.
29158. "Dos cartas de Unamuno". — *Cuenco* (Asunción), enero 1956. [A Viriato Díaz Pérez y a A. Machado].
29159. MARTÍN, J. L. — "Unamuno y Darío: dos angustias en una". — *Alma Latina* (San Juan, Puerto Rico), 1951, núm. 832.
29160. ORTEGA Y GASSET, E. — "Conversación de Unamuno y Loti". — *UnC*, 24 abril 1956.
29161. BRUNNER, R. — "Autor und Geschöpf bei Unamuno und Pirandello". — *Wissenschaftl. Zeitschr. der Univ. Rostock*, 5 (1955-56), 205-208.
29162. SEDWICK, F. — "Unamuno and Pirandello revisited". — *It*, 33 (1956), 40-51.
29163. GUINARD, P. — "Legendre et Unamuno". — *BIFrE*, 1956, núm. 87.
- V. también núms. 28206, 28314, 28679.
29164. AZORÍN — *Cuentos*. Con un pról. sobre la estética del cuento. — A. Aguado, Madrid, 1956. 286 pp. (*Clásicos y maestros*). || *Nov*, 29 julio 1956 (G. García Cantú); *PSA*, 1 (1956), 251-253 (R. E. de G[oiocochea]).
29165. AZORÍN — *El buen Sancho*. Sel. de A. Cruz Rueda. — Madrid, 1954. 64 pp. (*La novela del sábado*). [Cuentos de tema cervantino].
- V. también núms. 28144, 28640-41, 28679.

FOLKLORE

29166. BROWN, P. A., & W. E. RICHMOND — "Annual folklore bibliography for 1955". — *JAF*, Supplement, april 1956, 18-45. — V. núm. 21708.
29167. WILDHABER, R., et al. — *Bibliographie internationale des arts et traditions populaires: 1950-1951*. — Krebs, Bâle, 1955. xxxi + 664 pp. — V. núm. 24261.
29168. ERIXON, S., & A. HULTKRANTZ — "International dictionary of regional European ethnology and folklore". — *Laos*, 3 (1955), 18-47.
29169. LOPES DIAS, JAIMÉ — *Problemas de folclore*. — Livraria Ferin, Lisboa, 1956. 59 pp. || *RDTP*, 12 (1956), 399-400 (C[astillo] de L[ucas]).

29170. CORSO, R.—“Sulla formazione delle immagini nei canti popolari”. — *Orbis*, 2 (1953), 126-136. || *RDTP*, 11 (1955), 551-552 (J. P[érez] V[idal]).
29171. AYMAR, BRANDT—*Treasury of snake lore. From the Garden of Eden to snakes of today in mythology, fable, stories, essays, poetry, drama, religion and personal adventures.* — Greenberg, New York, 1956.
- V. también núms. 27624, 27873.
- España*
29172. MUÑOZ CORIÉS, MANUEL, et al. — *Cuestionarios de tradiciones populares.* — Publ. de la Univ. de Murcia, 1955, 21 pp.
29173. LARREA PALACÍN, ARCADIO DE — *Villancicos populares.* 2.ª ed. — Delegación de Cultura, Tetuán, 1955. 46 pp. y melodías. — V. núm. 12089. || *RDTP*, 12 (1956), 218 (J. P[érez] V[idal]).
29174. LARREA PALACÍN, ARCADIO DE — *A la rueda rueda.* — Cremades, Tetuán, 1955, 237 pp. (*Bibl. Adán y Eva*, 8). || *RDTP*, 12 (1956), 218 (J. P. V.).
29175. GIESE, W. — “Las doce palabras reitorneadas”. — *EJ*, 3 (1949), 353-355.
29176. HOYOS SANCHO, NIEVES DE — *Semana Santa.* — Publs. Españolas, Madrid, 1954. (*Temas españoles*). || *RDTP*, 12 (1956), 404-405 (J. R. F. O.).
29177. MANRIQUE, GERVASIO — *Vida pastoril.* — Publs. Españolas, Madrid, 1955, 29 pp. (*Temas españoles*, 155). || *RDTP*, 12 (1956), 402-403 (J. R. F. O.).
29178. BARANDIARÁN, J. M. — “Materiales y cuestionarios”. — *Eusko-Folklore* (San Sebastián), oct.-dic. 1954, núm. 1; enero-marzo 1955, núm. 2; abril-junio 1955, núm. 3. || *BHi*, 58 (1956), 387 (R. Lafon).
29179. SORBET AYANS, ALEJO—*Roncevaux. Histoire, tradition et légende.* — Imp. La Acción Social, Pampelune, 1955. 97 pp., ilustr.
29180. LÓPEZ CUEVILLAS, F. — “El comercio y los medios de transporte de los pueblos castreños”. — *CuEG*, 10 (1955), 145-157.
29181. CABAL, C. — *Contribución al diccionario folklórico de Asturias. Antolín-Antroxu.* — C.S.I.C., Oviedo, 1955. 337 pp. — V. núm. 18131. || *BIEA*, 9 (1955), 482-485 (M. A. Arias); *BAbbr*, 28 (1954), 77 (R. A. Fowkes); *RDTP*, 11 (1955), 546-547; 12 (1956), 216-217 (J. P[érez] V[idal]).
29182. PÉREZ VIDAL, J. — “En torno a la danza prima”. — *BIEA*, 10 (1956), 411-431.
29183. AMADES, J. — “Cultura marinera”. — *DL*, 7 (1956), 611-626.
29184. AMADES, J. — “La cuna en Cataluña”. — *RDTP*, 12 (1956), 428-456.
29185. PUERTO MEZQUITA, G. — [“Danzas regionales de Castellón”]. — *BSCC*, 32 (1956), 36-329.
29186. SUBIRÁ, J. — “Un cancionero musical soriano y las tareas folklóricas de Kurt Schindler”. — *Celt*, 4 (1954), 21-45.
29187. TUDELA, J. — “Cómo se hizo el cancionero soriano”. — *Celt*, 1954, 107-112.
29188. CAFFARENA ROBLES, RAFAEL — *Poesía de siete lustros.* Con recopilación de cantares inéditos de las danzas sorianas. — Imp. de S. Aguirre, Madrid, 1956. 110 pp. || *Celt*, 8 (1956), 146-147 (J. A. P. R.); *AUH*, 16 (1955), 133-134 (F. López Estrada).
29189. PAN, I. DE — “El folklore manchego en sus relaciones con el folklore nacional”. — *CuEM*, 7 (1954-55), 71-85.
29190. GIL, BONIFACIO — *Juegos infantiles de la provincia de Badajoz.*—Diputación Provincial de Badajoz, Badajoz, 1955. 19 pp. — V. núm. 25745. || *RDTP*, 12 (1956), 551-552 (J. P[érez] V[idal]).
- V. también núms. 27619-29, 28410.
- Portugal*
29191. DACIANO, B. — “A música como arte e como ciência. Fases principais da sua evolução em Portugal”. — *DL*, 7 (1956), 5-27.
29192. CHAVES, LUÍS — *Do barro se faz a louça; na louça se come o trigo...* — Federação Nac. dos Produtores de Trigo, Lisboa, 1953. 91 pp. || *RPF*, 7 (1956), 389-391 (M. P. da Silva Pereira).
29193. CALDAS NOBRE DA VEIGA, JOSÉ — *Tanoaria e vasilhame.* — Livraria Sá da Costa, Lisboa, 1954. 243 pp. || *RPF*, 7 (1956), 416-418 (M. H. Santos Silva).
29194. LOPES CARDOSO, CARLOS — “Contributo português para o estudo de um elemento cultural: o serrar da velha”. — *DL*, 7 (1956), 561-606.
29195. VEIGA DE OLIVEIRA, E. — “Subsídios para o estudo do entrudo em Portugal”. — *DL*, 7 (1956), 661-700.
29196. LOPES DIAS, JAIME — *Etnografia da Beira. Contos e lendas.* T. 3. 2.ª ed. — Império, Lisboa, 1955. 265 pp.—V. núm. 21784. || *RDTP*, 12 (1956), 225 (C[astillo] de L[ucas]).