

BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—*La presente Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.*

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado; cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos al número de la ficha correspondiente.

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA

32360. *Bibliografía*. — *NRFH*, 12 (1958), 247-300. — V. núm. 30642.
32361. *Bibliografía hispanoamericana*. — *RHM*, 23 (1957), 181-201, 357-387. — V. núm. 27019.
32362. MAROUZEAU, J., et J. ERNST — *L'année philologique*. T. 25: *Bibliographie de l'année 1954 et complément d'années antérieures*. — Les Belles Lettres, Paris, 1955. xxi + 594 pp. — V. núm. 21795.
32363. MILLER, WM. MARION — "American doctoral degrees granted in the field of modern languages in 1956-57". — *MLJ*, 42 (1958), 142-146. — V. núm. 27020.
32364. PEETERS-FONTAINAS, J. — "Extrait des mémoires de Jean-Martin Cordero de Valence". — *Gulden Passer*, 1953, núm. 31, 59-87.
32365. DUBIEZ, F. J. — "De Hebreeuwse boekdrukkerij van Menasseh ben Israel in Amsterdam". — *Ons Amsterdam*, febr. 1957. [Imprimió libros en español].
32366. TODD, W. B. — "The Ferrara Bible". — *The Library*, 12 (1957), núm. 1.
32367. PENNEY, C. L. — *List of books printed before 1601* (N. 19695). || *HR*, 23 (1957), 152 (A. G. R[eichenberger]).
32368. ALMELA Y VIVES, F. — *El editor don Mariano de Cabrerizo* (N. 5451). || *BHS*, 28 (1951), 278 (E. A. P[eters]).
32369. *Catálogo general de la librería española. 1931-1950*. T. 1. — Instituto Nacional del Libro, Madrid, 1957. 693 pp. || *RABM*, 63 (1957), 781-783 (L. García Ejarque).
32370. PLACER, G. — "Catálogo de censores mercedarios de autores no mercedarios". — *EM*, 13 (1957), 395-402. — V. núm. 21816.
32371. MATEU IBARS, J. — "Aportación al estudio iconotipográfico de la Orden Dominicana". — *RABM*, 63 (1957), 653-658.
32372. WILSON, E. M. — "Samuel Pepys's Spanish chap-books". — *Transactions of the Cambridge Bibliographical Society*, 2 (1957), núm. 4. — V. núm. 29204.
32373. CASTAÑEDA, V. — "Ensayo de un diccionario biográfico de encuadernadores españoles". — *BAH*, 142 (1958), 9-142. — V. núm. 30655.
32374. SIMÓN DÍAZ, J. — *Liceo Artístico y Literario* (Madrid, 1838). — C. S. I. C., Madrid, 1947. xxxii + 60 pp. (*Col. de índices de publicaciones periódicas*, 6). || *RFE*, 31 (1947), 263-264 (P. Cabañas).
32375. SIMÓN DÍAZ, J. — *El Arpa del Creyente* (Madrid, 1842). — C. S. I. C., Madrid, 1947. xiv + 42 pp. (*Col. de índices de publicaciones periódicas*, 7). || *RFE*, 31 (1947), 264-265 (P. Cabañas).
32376. SIMÓN DÍAZ, J. — *Revista de Estudios Hispánicos* (Madrid, 1935-1936). — C. S. I. C., Madrid, 1947. xiv + 30 pp. (*Col. de índices de publicaciones periódicas*, 8). || *RFE*, 31 (1947), 265-266 (P. Cabañas).
32377. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO — "El Fénix" (Valencia, 1844-1849). — C. S. I. C., Madrid, 1957. 256 pp. (*Índices de publicaciones periódicas*, 18).
32378. PÉREZ RIOJA, J. A. — *Antología del "Recuerdo de Soria"* (N. 29971). || *RLit*, 12 (1957), 118 (J. de J. Prades).
32379. PARDO PÉREZ LÓPEZ, M. A., y M. DEL C. GUERVÓS MADRID — *La Alhambra (1844-1885 y 1898-1924)*. — Universidad, Granada, 1957. xxiii + 181 pp. (*ABC, Índices de revistas*, 2). || *RLit*, 12 (1957), 116-118 (J. de José Prades).

32380. HIRSH, R., & J. H. HOWELL — "A selective check list of bibliographical scholarship for 1955".—*Studies in Bibliography*, 10 (1957), 109-130.
32381. BESTERMANN, T. — *A world bibliography of bibliographies* (NN. 24319, 30665). || *Library Quarterly*, 27 (1957), 52-54 (D. F. Bond); *BBF*, 1 (1956), 835-836 (L. N. Malclès).
32382. CARTER, JOHN — *Books and book collectors*.—Hart-Davis, London; World Publishing Co., Cleveland, 1957. 196 pp. || *PBSA*, 51 (1957), 343-344 (L. C. Powell); *Library Quarterly*, 27 (1957), 346-348 (J. Wells); *TLS*, November 30, 1956 (X.).
32383. TAYLOR, ARCHER—*Book catalogues: their varieties and uses*.—Newberry Library, Chicago; M. Breslauer, London, 1957. xii + 284 pp. || *MLN*, 72 (1957), 555-556 (D. C. Allen); *Book Collector*, 6 (1957), 184-186 (W. A. Jackson); *PBSA*, 51 (1957), 170-172 (G. L. McKay); *Library*, 12 (1957), 211-213 (J. Sears); *Bulletin of Bibliography*, 22 (1957), 56 (W. White); *TLS*, May 24, 1957 (X.).
32384. *Enciclopedia Espasa*. T. 21, nueva ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 1524 pp., ilustr.
32385. *Enciclopedia Espasa*. T. 29. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 1688 pp., ilustr.
32386. *Enciclopedia Espasa*. T. 63, nueva ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 1646 pp., ilustr.
32387. *Enciclopedia Espasa*. T. 65. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 1589 pp., ilustr.
32388. *Enciclopedia Espasa*. Tomo apéndice 3. Nueva edición. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 1545 pp., ilustr.
- V. también núms. 32421, 32436, 32493-95, 32559, 32565-67, 32607, 32622, 32679, 32683-84, 32919-20, 32936, 32947, 32962, 32980, 33000-03, 33114, 33120, 33193, 33208-09, 33241, 33365, 33379-80, 33460, 33519, 33597, 33606, 34059, 34081.
- Archivos, manuscritos, textos,
crítica textual, paleografía,
ciencias auxiliares**
32389. ORTIZ DE MONTALBÁN, G. — *Registro general del sello*. T. 4: *Enero 1485-diciembre 1486*. — C. S. I. C., Valladolid, 1956. xvi + 600 pp. — V. núm. 16920.
32390. MORENO GARBAYO, NATIVIDAD — *Catálogo de los documentos referentes a diversiones públicas conservados en el Archivo Histórico Nacional*. — Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1957. 685 pp.
32391. SEVILLANO COLOM, F. — *Inventario de pergaminos medievales...* (N. 24364). || *AIA*, 17 (1957), 967-968 (Gómez Parente).
32392. MARTÍNEZ MORELLA, VICENTE — *Inventario del Archivo Parroquial de Benidorm*. — Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos, Alicante, 1957. 52 pp.
32393. MANSILLA, D. — "Fondos españoles de archivos romanos".—*AnA*, 3 (1955), 553-620. — V. núm. 21856.
32394. *Mostra di codici romanzi delle biblioteche fiorentine*. — Sansoni, Firenze, 1957. 218 pp. || *CuN*, 18 (1958), 91 (F. S[abatini]).
32395. ANGUITA VALDIVIA, J.—*Manuscritos concepcionistas en la Biblioteca Nacional* (N. 25814). || *AIA*, 17 (1957), 962 (Meseguer Fernández).
32396. GARCÍA LARRAGUETA, S. — *Catálogo de los pergaminos de la Catedral de Oviedo*. Pról. de J. Uría Riu. — Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1957. || *BIEA*, 12 (1958), 156-157 (X.).
32397. UBIETO ARTETA, A. — "Con qué tipo de letra se escribió en Navarra hace mil años". — *RABM*, 63 (1957), 409-422.
32398. GARCÍA GOLDARAZ, C. — *El Códice Lucense* (N. 24366). || *CuHE*, 1958, núms. 25/26, 351-352 (N. Guglielmi).— V. núm. 29252.
32399. MARÍN, TOMÁS — *Particularidades diplomáticas en documentos leoneses*.— C. S. I. C., León, 1952. || *CuHE*, 1958, núms. 25/26, 357-358 (R. Pastor de Togneri).
32400. REVEST Y CORZO, LUIS (ed.)—*Libre de Ordinacions de la Villa de Castelló de la Plana*. — Castellón, 1957. 323 pp.
32401. DELAISSÉ, L. M. J. — "A Spanish scribe, a Dutch miniaturist, and a Flemish manuscript in the Newberry Library". — *NLB*, 4 (1957), 139-141.
32402. DOMÍNGUEZ BORDONA, J. — "Manuscritos del siglo XVIII". — *Bibliofilia*, Valencia, 9 (1957).
32403. LÓPEZ DE TORO, JOSÉ — *Abreviaturas hispánicas*. — Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1957. 15 pp., 56 láms.
32404. BERMEO, E. — "Libro de horas de Alonso de Zúñiga". — *Archivo Español de Arte*, 30 (1957), núm. 117.
32405. VIVES, J. — *Inscripciones de la España romana y visigoda* (RFH, N. 6449). || *ZRPh*, 66 (1950), 238 (W[artburg]).

32406. D'ORS, A. — *Epigrafía jurídica de la España romana* (N. 14598). || *Iura*, 5 (1954), 223-228 (M. Amelotti); *CuHE*, 1958, núms. 25/26, 348-350 (J. L. Casani). — V. núm. 27097.
- HISTORIA**
32407. RIMLI, EUGENE-TH. — *Historia universal ilustrada*. Trad. castellana de J. García Tolsá. — Vergara, Barcelona, 1957. 3 ts.: 512, 530 y 543 pp., ilustr.
32408. RUNCIMAN, STEVEN — *Historia de las Cruzadas*. T. 2: *El reino de Jerusalén y el Oriente franco (1100-1187)*. Trad. de G. Bleiberg. — Rev. de Occidente, Madrid, 1957. 520 pp., ilustr.— V. núm. 21919.
32409. GOETZ, WALTER — *La época del gótico y el Renacimiento (1250-1500)*. Trad. de M. García Morente. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 756 pp., ilustr. (*Historia universal*, t. 4).
32410. GARIN, EUGENIO — *L'educazione in Europa, 1400-1600. Problemi e programmi*. — Laterza, Bari, 1957. 310 pp. (*Bibl. di cultura moderna*). || *BHR*, 19 (1957), 541-543 (J. F. Bergier).
32411. *The New Cambridge modern history*. T. 1: *The Renaissance, 1493-1520*. Ed. by G. R. Potter. — Cambridge Univ. Press, New York, 1957.
32412. SARTON, G. — *The appreciation of ancient and medieval science during the Renaissance* (N. 27748). || *Isis*, 48 (1957), 373-375 (F. R. Johnson); *BBudé*, 1956, núm. 2, 121 (J. Malye); *Sp*, 31 (1956), 717-719 (C. D. O'Malley); *Journ. of the Hist. of Medicine*, 11 (1956), 112 (Stimson); *Arb*, 41 (1958), 142-145 (J. Templado); *BHR*, 18 (1956), 329-330 (E. Wickersheimer); *Bull. of the Hist. of Medicine*, 30 (1956), 383-385 (Wilson).
32413. DURANT, WILL — *The Reformation*. Simon & Schuster, New York, 1957. 1025 pp. || *New York Herald Tribune*, Sept. 29, 1957 (R. H. Bainton); *NYT*, Sept. 15, 1957 (G. Bruun); *Catholic World*, 185 (1957), 159-160 (J. McSorkey); *SRL*, Nov. 9, 1957 (G. Mattingly).
32414. BRAUDEL, F. — *La Méditerranée et le monde méditerranéen* (N. 18291). || *BHS*, 28 (1951), 209-212 (W. C. Atkinson).
32415. PRÉCLIN, E. et E. JARRY — *Les luttes politiques et doctrinales aux xvii^e et xviii^e siècles* (N. 30693). || *RAM*, 42 (1956), 267-272 (H. Bernard-Maitre).
32416. *The New Cambridge modern history*. T. 7: *The Old Regime, 1713-63*. Ed. by J. O. Lindsay. — Cambridge Univ. Press, New York, 1957.
32417. DESAUTELS, ALFRED R. — *Les Mémoires de Trévoux et le mouvement des idées au xviii^e siècle, 1701-1734*. — Institut. Historicum S. I., Roma, 1956. xxvii + 256 pp. || *AHSI*, 26 (1957), 120-122 (P. Blet); *LR*, 12 (1958), 359-363 (J. M. Faux); *French Review*, 31 (1957), 81-83 (J. N. Pappas); *FS*, 13 (1959), 63-65 (R. Shackleton); *CHR*, 43 (1957), 196-197 (J. L. Shannon); *Ann. de l'Est*, 7 (1956), 355-356 (R. Tavenaux); *AHR*, 62 (1957), 676-677 (J. B. Wolf).
32418. PIRENNE, JACQUES — *Historia universal. Las grandes corrientes de la historia*. T. 6: *El siglo xix progresivo y colonialista*. Trad. de J. A. Fontanilla y M. Tamayo. — Leo, Barcelona, 1957. xxxvi + 474 pp. — V. núm. 13459.
32419. GOETZ, WALTER — *Liberalismo y nacionalismo (1848-1890)*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 718 pp., ilustr. (*Historia universal*, t. 8).
32420. GOETZ, WALTER — *Sistema de los estados mundiales*. Trad. de M. García Morente. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 738 pp., ilustr. (*Historia universal*, t. 9).
- E s p a ñ a*
32421. *Índice histórico español. Bibliografía histórica de España e Hispanoamérica*. T. 2: *1955-1956*. — Teide, Barcelona, 1957. xxxi + 1088 pp.—V. núm. 24398. || *HAHR*, 38 (1958), 139-140 (L. Hanke).
32422. CALZADA RODRÍGUEZ, LUCIANO DE LA — *La historia de España en Menéndez Pelayo*. — Universidad, Murcia, 1957. 60 pp. — V. núm. 32213.
32423. BERTRAND, L., & C. PETRIE — *The history of Spain* (N. 13476). || *BHS*, 29 (1952), 176-177 (E. A. P[eters]).
32424. CASTRO, A. — *La Spagna nella sua realtà storica* (N. 27132). || *QIA*, 3 (1955-58), 481-484 (G. M. Bertini); *Belf*, 11 (1956), núm. 3 (L. Russo).
32425. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Historia de España (RFH, N. 4936)*. || *RFE*, 31 (1947), 195-200 (B. Sánchez Alonso).
32426. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN (ed.) — *Historia de España*, T. 5. *España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 838 pp., ilustr. || *Arb*, 39 (1958), 593-595 (J. Cepeda Adán).
32427. VALLS-TABERNER, F., y F. SOLDEVILA — *Historia de Cataluña*, 1 (N. 21955). || *AST*, 27 (1954), 140 (Vives).

32428. VICENS VIVES, J. — *Noticia de Catalunya* (N. 21956). || *CuH*, 31 (1957), 212-218 (J. Castellá).
32429. CARRETERO Y JIMÉNEZ, ANSELMO — *La integración nacional de las Españas*. Pról. de M. de Irujo. — Las Españas, México, 1957. 179 pp.
32430. MACDONALD, R. A. — *Kingship in medieval Spain: Alfonso X of Castile*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1957].
32431. PEREÑA VICENTE, L. — *La Universidad de Salamanca* (N. 16997). || *Arb*, 38 (1957), 319-320 (V. G. Macías).
32432. PONS, ANTONIO — *Los judíos del reino de Mallorca durante los siglos xiii y xiv*. — Instituto Jerónimo Zurita, Madrid, 1957. 279 pp., ilustr. (Col. *De Hispania*, 53/55).
32433. SECRET, F. — "Les débuts du kabbalisme chrétien en Espagne et son histoire à la Renaissance". — *Sef*, 17 (1957), 36-48.
32434. CARO BAROJA, JULIO — *Los moriscos del reino de Granada*. — Inst. de Estudios Políticos, Madrid, 1957. xi + 305 pp. || *Ins*, 12 (1957), núm. 127 (J. Campos); *Arb*, 39 (1958), 602-603 (R. Gil Benumeya); *RDTP*, 13 (1957), 531-535 (M. A.); *IAL*, 12 (1958), núm. 111 (R. B.).
32435. BOMLI, P. W. — *La femme dans l'Espagne du siècle d'or* (N. 7182). || *BHS*, 28 (1951), 62-64 (A. A. Parker).
32436. LAPEYRE, H. — "L'Espagne sous les Rois Catholiques et les Habsbourg (1474-1700). Ouvrages parus en Espagne de 1937 à 1948". — *RH*, 1950, 90-114. || *RFE*, 35 (1951), 157-158 (B. Sánchez A[lonso]).
32437. DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO — *La clase social de los conversos en Castilla en la Edad Moderna*. — C. S. I. C., Madrid, 1957. 252 pp. (*Monografías histórico-sociales*, 3). — V. núm. 27154. || *AUH*, 17 (1956), núm. 1, 163-166 (F. Márquez Villanueva).
32438. RÍOS, FERNANDO DE LOS — *Religión y estado en la España del siglo xvi*. — Fondo de Cultura Económica, México, 1957. 198 pp. || *NacM*, 31 agosto 1958 (A. Casanova); *Nov*, 11 agosto 1957 (A. Chumacero); *UMx*, 12 (1957-58), núm. 11 (F. P[ineda]); *CCL*, 1958, núm. 30, 105-106 (A. S[algado]); *CuA*, 16 (1957), núm. 5, 282 (M. de la Selva); *RIB*, 8 (1958), 68-69 (S. Zavala).
32439. SCHWARZENFELD, GERTRUD VON — *Charles V, father of Europe*. Transl. by R. M. Bethel.—Hollis & Carter, London, 1957. 307 pp. — V. núm. 21975. || *Arb*, 41 (1958), 178-180 (R. Olivar Bertrand).
32440. WESTPHALEN, CECÍLIA MARIA—*Carlos Quinto, 1500-1558. Seu império universal*. — Curitiba, 1955. 304 pp. || *BHi*, 60 (1958), 564-565 (R. Ricard).
32441. BOOM, GHISLAINE DE — *Les voyages de Charles Quint*. — Bruxelles, 1957. || *BHR*, 20 (1957), 228-229 (E. Droz).
32442. SELKE DE SÁNCHEZ, A. — "¿Un ateo español en el siglo xvi?"—*AO*, 7 (1957), 25-47.
32443. VAN DURME, M. — *El cardenal Granvela (1517-1588). Imperio y revolución bajo Carlos V y Felipe II*. Trad. de E. Borrás Cubells y J. Pérez Ballester.—Teide, Barcelona, 1957, xv + 437 pp. (*El hombre y su tiempo*, 2).
32444. DAVIES, R. TREVOR — *Spain in decline: 1621-1700*. — Macmillan, London; St. Martin's Press, New York, 1957. xiii + 180 pp. || *Arb*, 41 (1958), 180-181 (R. Olivar Bertrand).
32445. FRAGUAS FRAGUAS, ANTONIO — *Historia del Colegio de Fonseca*. — Santiago de Compostela, 1956. 350 pp.
32446. DÍAZ PLAJA, FERNANDO — *El siglo xvii*. — Inst. de Est. Políticos, Madrid, 1957. xv + 525 pp. (*La historia de España en sus documentos*). || *IAL*, 11 (1957), núm. 107 (J. M. A.); *RyF*, 157 (1958), 546-547 (E. Rey); *Arb*, 37 (1957), 107-108 (R. Olivar Bertrand).
32447. DELEITO Y PIÑUELA, J. — *La mala vida en la España de Felipe IV* (N. 4872). || *RFE*, 34 (1950), 317-320 (A. Sánchez). — V. núm. 18315.
32448. CORONA, CARLOS — *Revolución y reacción en el reinado de Carlos IV*. — Rialp, Madrid, 1957. 434 pp. (Col. *B.P.A.*). || *RyF*, 156 (1957), 95-104 (R. Olaechea); *Arb*, 37 (1957), 111-112 (R. Olivar Bertrand).
32449. MARAÑÓN, G. — "Verdadera actitud de los españoles durante la Revolución francesa". — *Libro jubilar de Emeterio S. Santovenia* (La Habana, 1957). 353-373.
32450. FERNÁNDEZ ALMAGRO, MELCHOR — *La emancipación de América y su reflejo en la conciencia española*. 2ª ed.— Inst. de Est. Políticos, Madrid, 1957.
32451. MERCADER RIBA, JUAN — *El siglo xix*. Pról. de J. Petit. — Seix Barral, Barcelona, 1957. 175 pp., 304 ilustr. (*Historia de la cultura*). || *MLR*, 54 (1959), 143 (M. Crosland); *Ins*, 13 (1958), núm. 135 (J. A. Gaya Nuño); *CuH*, 36 (1958), 109-114 (A. Gil Novales); *Arb*, 39 (1958), 270-272 (R. Olivar Bertrand); *BHi*, 60 (1958), 267-268 (R. Ricard).
32452. FERRER, MELCHOR — *Historia del*

- tradicionalismo español*. Ts. 17-23. — Ed. Católica Española, Sevilla, 1957. 6 ts. en 7 vols. — V. núm. 27157.
32453. PARKER, A. A. — "The roots of the Spanish dilemma". — *The Cambridge Journal*, 6 (1953), 451-474.
32454. IGLESIAS, I. — "La pervivencia de un régimen exhausto". — *CCL*, 1957, núm. 24, 79-82.
- V. también núms. 33006, 34046-49.
- delphia-New York, 1957. 256 pp., ilustr. — V. núm. 27177. || *Arb*, 39 (1958), 586-588 (R. Olivar Bertrand).
32468. CASTELO-BRANCO, F. — "Repercussões no Porto das reformas pedagógicas pombalinas". — *BCP*, 20 (1957), núms. 1/2.
32469. DÓRIA, A. A. — "Movimentos políticos do Porto no século XIX". — *BCP*, 20 (1957), núms. 1/2. — V. núm. 30739.

Portugal

32455. TREND, JOHN B. — *Introduction to Portugal*. — R. I. Severs, Cambridge; Dolphin, Oxford, 1952.
32456. BARRADAS DE CARVALHO, J. — "Sur l'introduction des chiffres arabes au Portugal". — *BEP*, 20 (1957), 110-151.
32457. MARÇAL, H. — "A jurisdição temporal da Igreja do Porto no século XIV; usos e costumes". — *DL*, 8 (1957), 89-110.
32458. JONG, M. DE — "Konig Johan I van Portugal en de Hertog van Holland". — *TG*, 71 (1958), núm. 1.
32459. WITTE, CH. M. DE — "Les bulles pontificales et l'expansion portugaise au XV^e siècle". — *RHE*, 53 (1958), núm. 1.
32460. FREITAS BRANCO, LUÍS DE—*D. João IV, músico*. — Fundação da Casa de Bragança, Lisboa, 1956. xvii + 257 pp., ilustr. || *BAb*, 32 (1958), 212 (C. Van Hulse).
32461. SÁ, A. B. DE (ed.)—*Documentação para a história das missões do padroado português do Oriente* (N. 6375). || *AHSI*, 26 (1957), 137 (J. Wicki).
32462. SARAIVA, A. J. — *O humanismo em Portugal*. — Jornal do Foro, Lisboa, 1957.
32463. BOURDON, L. — "L'ambassade de João Gomes da Silva en France et la rupture des pourparlers de mariage entre Dom Sebastião et Marguerite de Valois". — *BEP*, 20 (1957), 5-86.
32464. VERÍSSIMO SERRÃO, JOAQUIM — *O reinado de D. António prior do Crato*. T. 1: 1580-1582. — Coimbra, 1956. || *Ocid*, 54 (1958), 131-132 (O. M.).
32465. CORTESÃO, J. — *Alexandre de Gusmão e o Tratado de Madrid*, t. 2 (N. 10212). || *Bro*, 65 (1957), 509-510 (G. S.). — V. núm. 22022.
32466. KRATZ, G. — *El tratado hispano-portugués de límites de 1750* (N. 24441). || *AHSI*, 26 (1957), 157-169 (M. Mörner).
32467. KENDRICK, T. D. — *The Lisbon earthquake*. — J. B. Lippincott, Philadelphia-New York, 1957. 256 pp., ilustr. — V. núm. 27177. || *Arb*, 39 (1958), 586-588 (R. Olivar Bertrand).
32468. CASTELO-BRANCO, F. — "Repercussões no Porto das reformas pedagógicas pombalinas". — *BCP*, 20 (1957), núms. 1/2.
32469. DÓRIA, A. A. — "Movimentos políticos do Porto no século XIX". — *BCP*, 20 (1957), núms. 1/2. — V. núm. 30739.

HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

32470. MONTEVERDI, A. — "Ricordo di A. Farinelli". — *CuN*, 8 (1948), 265-266.
32471. PEERS, E. A. — "In memoriam: Milton A. Buchanan". — *BHS*, 29 (1952), 129-130.
32472. C[ANO], J. L. — "El hispanista J. M. Cohen". — *Ins*, 12 (1957), núm. 125.
32473. GARCÍA BLANCO, M. — "Recuerdos españoles de Lorenzo Giusso". — *Ins*, 12 (1957), núm. 132.
32474. CRIADO DE VAL, M. — "El español en Holanda". — *BFE*, 1 (1954), núm. 2, 2-8.
32475. IRIBARREN, JOSÉ MA. — *Pamplona y los viajeros de otros siglos*. — Diputación Foral de Navarra, Pamplona, 1957. 250 pp., ilustr.
32476. LAFRONT, AUGUSTE (ed.) — *Los viajeros extranjeros y la fiesta de toros. (Siglos XVI al XVIII)*. — Unión de Bibliófilos Taurinos, Madrid, 1957. 190 pp., ilustr. (Col. Ybarra).
32477. BABELON, J. — "La España de Manet y el Manet de España". — *Clav*, 1952, núm. 14.
32478. GÓMEZ DE LA SERNA, J. — "Hommage à deux hispanistes français: Valery Larbaud, André Villebœuf". — *BIFRe*, 1957, núm. 97.
32479. "Valery Larbaud y España". — *IAL*, 11 (1957), núm. 99.
32480. CANO, J. L. — "Valery Larbaud y España". — *Ins*, 12 (1957), núm. 125; *NacC*, 27 junio 1957.
32481. VALERY LARBAUD — "España (1898-1918)". — *PSA*, 8 (1958), 235-246.
32482. HÜRLIMANN, M. — *Spanien. Bilder seiner Landschaft und Kultur* (N. 19922). || *BICC*, 11 (1955-56), 230-232 (W. Giese).
32483. *Spain*. Photographs by Michael Wolgensinger. Introductory text by Margot Schwarz. — Phoenix House, London, 1957. 16 pp., 230 láms.
32484. ALFARO, MARÍA — "Starkie y el nomadismo". — *Ins*, 9 (1954), núm. 103.

32485. STARKIE, WALTER — *The road to Santiago*. — J. Murray Ltd., London, 1957. x + 339 pp. || *H*, 41 (1958), 365 (J. C. McKegney); *BHS*, 35 (1958), 185-186 (L. B. Walton).
32486. PEERS, E. A. — "The *viaje de estudios* in Spain". — *BHS*, 26 (1949), 210-224.
32487. TRACY, HONOR — *Silk hats and no breakfast. Notes on a Spanish journey*. — Methuen, London, 1957. 221 pp. || *H*, 41 (1958), 366 (J. C. McKegney).
32488. PEERS, E. A. — "Majorca revisited". — *The Fortnightly*, 1951, 385-390.
32489. HAERDTER, ROBERT — *Spanisches Capriccio*. — Desch, München, 1957. 152 pp. || *BAb*, 32 (1958), 427 (J. A. Gaertner).
32490. DIETERICH, ANTON — *Spanien. Zwischen Cordoba, Cadiz und Valencia*. — Stuttgart, 1957; ilustr.
32491. ROITER, FULVIO — *Andalousie. Préf. et choix de textes de J. Mercanton*. — Lausanne, 1957; ilustr. (*La guilde du livre*, 282).
32492. BRENNAN, GERALD — *South from Granada*. — Hamish Hamilton, London, 1957. 296 pp., ilustr. || *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29 (J. L. C[ano]); *H*, 41 (1958), 365-366 (J. C. McKegney); *PSA*, 8 (1958), 89-91 (J. A. M[ujnoz] R[ojas]). V. también núms. 32700, 32916, 33018, 33254, 33599.

LINGÜÍSTICA

OBRAS GENERALES

32493. *Bibliographie linguistique de l'année 1955 et complément des années précédentes*. — Comité International permanent des linguistes, Utrecht-Anvers, 1957. xxxii + 328 pp. — V. núm. 27211.
32494. *Travaux de l'Institut de Linguistique*. — Klincksieck, Paris, 1956. 190 pp. || *Orbis*, 7 (1958), 246-247 (F. Delsaerd).
32495. VAN EENENAAM, E. — "Annotated bibliography of modern language methodology for 1956". — *MLJ*, 42 (1958), 27-43. — V. núm. 27217.
32496. LÁZARO CARRETER, F. — *Diccionario de términos filológicos* (N. 14743). || *ER*, 4 (1953-54), 289-291 (M. Dolç); *ZRPh*, 73 (1957), 505-511 (M. L. Wagner). — V. núm. 30759.
32497. WELLER, MAXIMILIAN — *Das Sprechlexikon: Lehrbuch der Sprachkunde und Sprecherziehung*. — Econ-Verlag, Düsseldorf, 1957.
32498. IANNUCCI, J. E. — "Meaning discrimination in bilingual dictionaries: A new lexicographical technique". — *MLJ*, 41 (1957), 272-281.
32499. *Foreign language-English dictionaries* (N. 25904). || *BHS*, 34 (1957), 238 (R. F. Brown).
32500. MANGO, NANCY — *List of specialized dictionaries in the Columbus Memorial Library*. — Pan American Union, Washington, 1957. 32 pp.
32501. SCHÖNFELDER, KARL-HEINZ — *Probleme der Völker- und Sprachmischung*. — Niemeyer, Halle, 1956. 80 pp. || *MLR*, 53 (1958), 98 (W. E. Collinson); *CMF*, 40 (1958), 62-63 (S. Lyer); *PhP*, 1 (1958), 89-92 (J. Simko).
32502. REED, IVY KELLERMAN — *Esperanto and interlingua compared*. — La Jolla, California, 1957. 36 pp. || *MLJ*, 42 (1958), 210 (M. A. Pei).
32503. CRESSWELL, J., and J. HARTLEY — *Teach yourself esperanto*. — English Universities Press, London, 1957. 205 pp.
32504. XUAN THAI, PHAM — *Frater (lingua sistemfrater): The simplest international language ever constructed*. — Tu-Hai Publishing House, Saigon, 1957. 276 pp.
32505. HEIMER, H. — *Mondial. An international language. Grammar and pocket dictionary English-Mondial, Mondial-English*. — Gleerup, Lund, 1957. 152 pp. || *ASNS*, 194 (1957), 341 (H. L[ausberg]).

Teoría del lenguaje

32506. PISANI, V., & J. POKORNY — *Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft* (N. 17062). || *ZVS*, 73 (1956), 249 (J. B. Hofmann); *ZRPh*, 72 (1956), 416-418 (J. Hubschmid). — V. núm. 27228.
32507. GÜNTERT, H. — *Grundfragen der Sprachwissenschaft* (N. 29358). || *Lan*, 33 (1957), 583-587 (R. A. Fowkes).
32508. GODEL, R. — "Notes inédites de F. de Saussure". — *CFS*, 12 (1954), 49-71.
32509. SANDMANN, M. — "Ballys Theorie synthetischer und analytischer Sprachformen". — *RJ*, 8 (1957), 15-29.
32510. BALLY, CHARLES — *El lenguaje y la vida*. Trad. de A. Alonso. 3ª ed. — Universidad de Buenos Aires, 1957. 247 pp. (Col. *Filosofía y teoría del lenguaje*).
32511. ALVARADO, E. — "Teoría del lenguaje de Otto Jespersen". — *BICC*, 11 (1955-56), 93-123.

32512. JESPERSEN, OTTO — *Language: its nature, development, and origin*. 7th impression. — Allen & Unwin, London; Macmillan, New York, 1949. 448 pp. || *MLQ*, 11 (1950), 378-379 (K. Malone).
32513. HEILMANN, L.—“Origini, prospettive e limiti dello strutturalismo”. — *Conv*, 26 (1958), 513-536.
32514. VAN DEN BERG, B. — *Comparatisme op structurele grondslag*. — Noordhoff, Groningen, 1957.
32515. NAERT, P. — “Sur la méthode de la reconstruction interne”. — *StL*, 11 (1957), 1-7.
32516. BUYSSENS, ERIC — *Les langages et le discours. Essai de linguistique fonctionnelle dans le cadre de la sémiologie*. — J. Lebègue, Bruxelles, 1943. 98 pp. || *BdFS*, 9 (1956-57), 299-306 (L. Contreras).
32517. WHATMOUGH, J. — *Language, a modern synthesis* (N. 27253). || *AJ*, 78 (1957), 199-205 (R. A. Hall, Jr.); *Word*, 13 (1957), 351-353 (S. Lampach); *Hermathena*, 90 (1957), 70-73 (Quin).
32518. WILSON, R. A. — *The miraculous birth of language* (N. 5007). || *MLQ*, 11 (1950), 115-116 (C. E. Reed).
32519. KRAHE, H. — *Sprache und Vorzeit* (N. 22116). || *ZRP*, 72 (1956), 118-119 (W. Wartburg).—V. núm. 27245.
32520. DEVOTO, G. — *Los fundamentos de la historia lingüística* (N. 22124). || *BdFS*, 9 (1956-57), 291-297 (A. Rabanales).
32521. PIKE, K. L. — *Language in relation to a unified theory of human behavior* (N. 19978). || *BICC*, 12 (1957), 238-242 (R. Páez Patiño). — V. núm. 29367.
32522. CHAO, YUEN REN — “Meaning in language and how it is acquired”. — *Cybernetics, Transact. of the 10th Conference* (New York, 1955), 49-67.
32523. HEGEDŰS, L. — “Beiträge zum Problem des sprachlichen Tabu und der Namenmagie”. — *Orbis*, 7 (1958), 79-96.
32524. MANSUR GUÉRIOS, R. F. — “Tabus lingüísticos”. — *LPa*, 1956, núms. 5/6.
32525. SPENCE, N. C. W. — “A hardy perennial: the problem of the *langue* and the *parole*”. — *AL*, 9 (1957), 1-27.
32526. TERRACINI, B. — *Conflitti di lingue e di cultura*. — Neri Pozza, Venezia, 1957. — V. núm. 7760.
32527. COHEN, MARCEL — *Pour une sociologie du langage*. — A. Michel, Paris, 1956. 396 pp. (Coll. *Sciences d'aujourd'hui*). || *Scientia*, 51 (1957), 171-172 (O. Assirelli); *BILE*, 5 (1957), 110 (P. Ciureanu); *RS*, 1 (1956), 387 (Delorme); *RevPh*, 31 (1957), 292 (A. Ernout); *REA*, 58 (1956), 335 (M. Lejeune); *REL*, 35 (1957), 304-305 (J. Marouzeau); *Arts et Trad. Popul.*, 4 (1956), 361 (C. Parain); *FrM*, 25 (1957), 154-155 (J. Pignon); *Lan*, 34 (1958), 98-99 (E. Pulgram); *Cahiers d'Ét. Radio-Télév.*, 1956, 247-248 (J. Warnant).
32528. COHEN, M. — “Structure sociale et structure linguistique”. — *Diog*, 1956, núm. 16.
- V. también núms. 32880-81, 32886.

Estudios lingüísticos generales

32529. POP, SEVER — *Instituts de phonétique et archives phonographiques*. — Comité Internat. Permanent des Linguistes, Louvain, 1956. xvii + 408 pp. || *BSLP*, 52 (1956), 16-17 (M. Cohen); *BICC*, 12 (1957), 242-243 (L. Flórez).
32530. LADEFOGED, P.—“The function of a phonetic laboratory”.—*Orbis*, 6 (1957), 211-219.
32531. ROSETTI, A. — *Introducere în fonetică*. — Editura Stiintifică, Bucuresti, 1957. 116 pp.
32532. ESSEN, OTTO VON — *Allgemeine und angewandte Phonetik*. 2. Aufl. — Akademie-Verlag, Berlin, 1957. 183 pp.
32533. MARTINET, A. — *Économie des changements phonétiques* (N. 27277). || *BdF*, 8 (1957), 288-301 (J. H. de Carvalho); *Word*, 12 (1956), 280-289 (R. A. Fowkes); *BICC*, 11 (1955-56), 219-225 (W. Giese); *Lan*, 33 (1957), 575-583 (H. M. Hoenigswald); *AJ*, 78 (1957), 433-440 (F. W. Householder, Jr.); *REG*, 69 (1956), 217 (J. Humbert); *REA*, 58 (1956), 335-338 (M. Lejeune); *FrM*, 26 (1958), 62-67 (O. Nandris); *GIF*, 10 (1957), 80-81 (A. Pagliaro); *RLR*, 72 (1957-58), 401-402 (J. Perrot); *Lat*, 16 (1957), 172-173 (E. Polomé); *RJ*, 8 (1957), 219-222 (A. D. Rodrigues); *RF*, 68 (1956), 451-455 (M. Wandruszka).
32534. DELATTRE, P. — “A propos des corrélatifs acoustiques de la distinction entre voyelle et consonne”. — *StL*, 11 (1957), 78-83.
32535. HULTZÉN, L. S. — “Free allophones”. — *Lan*, 33 (1957), 36-41.
32536. AUSTIN, W. M. — “Criteria for phonetic similarity”. — *Lan*, 33 (1957), 538-543.
32537. WEINREICH, U. — “On the description of phonic interference”. — *Word*, 13 (1957), 1-11.
32538. MOL, H., & E. M. UHLENBECK — “The correlation between interpretation and production of speech sounds”. — *Lingua*, 6 (1957), 333-353.

32539. GALICHET, G. — *Essai de grammaire psychologique*. — P. U. F., Paris, 1947. xvi + 224 pp. || *RFE*, 31 (1947), 226-230 (B. Pottier).
32540. MATTOSO CÂMARA JR., J. — *Dicionário de fatos gramaticais*. — Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro, 1956. 225 pp. (*Col. de estudos filológicos*). || *Lan*, 33 (1957), 193-195 (J. H. D. Allen); *RPh*, 12 (1958), 163-170 (R. A. Hall); *JF*, 4 (1956), 70-73 (S. B[ueno]).
32541. COSERIU, EUGENIO — *Logicismo y antilogicismo en la gramática*. — Facultad de Humanidades y Ciencias, Montevideo, 1957. 22 pp. — V. núm. 27284. || *BICC*, 12 (1957), 243-244 (L. Flórez); *CMF*, 40 (1958), 62 (J. Krámsky).
32542. LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, A. — *Morfología y sintaxis* (N. 20000). || *StN*, 29 (1957), 94-95 (B. Pottier).
32543. BALDINGER, K. — *Kollektivsuffixe und Kollektivbegriff* (N. 8458). || *RFE*, 35 (1951), 358-361 (G. Sobejano).
32544. SANDMANN, M. — *Subject and predicate* (N. 24514). || *ZRPh*, 74 (1958), 343-348 (R. Glasser); *CR*, 6 (1956), 184 (D. M. Jones); *Lan*, 33 (1957), 190-193 (M. Swadesh).
32545. GROOT, A. W. DE — "Subject-predicate analysis". — *Lingua*, 6 (1957), 301-318.
32546. MOIGNET, G. — "Pitié pour l'indicatif, ou nomenclature grammaticale et linguistique structurale". — *FrM*, 25 (1957), 161-169.
32547. MOURIN, L. — "L'imperfetto indicativo". — *LN*, 17 (1956), 82-87.
32548. MUÑOZ CORTÉS, M. — *Algunos supuestos lingüísticos de la didáctica del vocabulario*. — Madrid, 1956. 24 pp.
32549. FINNHEIR, H. — "On the foundations of lexicography". — *StL*, 11 (1957), 8-27.
32550. MALKIEL, Y. — "A tentative typology of etymological studies". — *IJAL*, 23 (1957), 1-17.
32551. MATORÉ, G. — *La méthode en lexicologie* (N. 20017). || *CMF*, 39 (1957), 302-304 (O. Ducháček).
32552. WHEELER, M. — "Meaning in bilingual dictionaries". — *StL*, 11 (1957), 65-69.
32553. QUADRI, B. — *Aufgaben und Methoden der onomasiologischen Forschung* (N. 9252). || *ZRPh*, 71 (1955), 452-455 (M. Wandruszka). — V. núm. 22269.
32554. VAN DE WIJER, H. J. — "L'organisation internationale du travail onomastique". — *AMLR*, 857-869.
32555. BRATTÖ, O. — *L'anthroponymie et la diplomatie* (N. 30803). || *Names*, 5 (1957), 189-190 (M. S. Beeler).
32556. TAGLIAVINI, C. — *Un nome al giorno* (N. 25954). || *LN*, 18 (1957), 61 (B. M[igliorini]).

LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

32557. "IX^e Congrès International de Linguistique Romane". — *Orbis*, 7 (1958), 624-626.
32558. "IX Congreso Internacional de Lingüística Románica". — *RP*, 23 (1958), 413-415.
32559. KLAPP, O. — "Die romanische Philologie 1940-1954. Bibliographischer Bericht". — *ZRPh*, 73 (1957), 460-469.
32560. WOODBRIDGE, B. M., JR. — "The Romance philology lectures, 1949-1957". — *RPh*, 11 (1957-58), 198-209.
32561. HAMPEJS, Z. — "Acerca de los últimos trabajos de lingüística románica en Hungría". — *BICC*, 12 (1957), 233-235.
32562. *Mélanges de linguistique et de littérature romanes offerts à Mario Roques*. — Didier, Paris, 1951-1953. 4 ts.: xxxiii + 279, 324, 315, 303 pp. || *Ro*, 72 (1951), 254-262; 64 (1953), 515-521; 75 (1954), 116-122, 535-539 (M. Roques); *RPh*, 10 (1956-57), 104-107 (A. W. Thompson); *RPh*, 12 (1958-59), 71-75 (H. F. Williams); *CMF*, 39 (1957), 305-309 (Z. Wittoch).
32563. *Studies... presented to John Orr* (N. 22376). || *ER*, 4 (1953-54), 363-365 (B. Pottier); *FS*, 11 (1957), 265-267 (D. R. Sutherland).
32564. *Romano-germanskaia filologija. [Homenaje a V. F. Shishmarev]*. — [Imprenta Universitaria], Leningrad, 1957. 351 pp. || *RPh*, 11 (1957-58), 384-389 (Y. Malkiel).
32565. STRAKA, G. — "Eugène Kohler". — *Orbis*, 6 (1957), 552-559. [Con bibliografía].
32566. BLOMQUIST, A. — "Gunnar Tilander". — *Orbis*, 6 (1957), 566-574. [Con bibliografía].
32567. MAZZONI, F. — "Publicazioni di Mario Casella". — *Studi Danteschi*, 33 (1957), 43-60.
32568. ROHLFS, G. — *Romanische Philologie*, 2. Teil (N. 13732). || *ZRPh*, 71 (1955), 284-289 (G. Reichenkron). — V. núm. 22382.
32569. ROHLFS, G. — *An den Quellen der romanischen Sprachen* (N. 13733). || *ZRPh*, 72 (1956), 122-124 (A. Buck). — V. núm. 29437.

32570. VISCARDI, ANTONIO — *Le origini*. 3ª ed. — Vallardi, Milano, 1957. xxx + 832 pp.
32571. IORDAN, I., PETROVICI, E., et R. ROSETTI, A. (eds.) — *Mélanges linguistiques*. — Académie de la République populaire Roumaine, Bucarest, 1957. 301 pp. || *PhP*, 1 (1958), 94-96 (P. Benes).
32572. BOYD-BOWMAN, P. — *From Latin to Romance in sound charts* (N. 20077). || *BHS*, 34 (1957), 101-102 (R. G. Faithfull).
32573. PELLEGRINI, G. B. — "Sulle corrispondenze fonetiche arabo-romanze (dalla *Geografia* di Edrisi)". — *BP*, 5 (1957), 104-116.
32574. GOROG, R. P. DE — "The Romance treatment of two old Norse diphthongs". — *Word*, 14 (1958), 57-61.
32575. PISANI, V. — "In margine alla dittongazione romanza". — *Paideia*, 12 (1957), 93-96.
32576. LÜDTKE, H. — "Zur Entwicklung der Gruppen -KY- und -TY-". — *VR*, 16 (1957), 272-276. — V. núm. 29494.
32577. LANLY, A. — "Proposition hypothétique et conditionnel" [en las lenguas romances]. — *FrM*, 25 (1957), 101-120. || *BHi*, 60 (1958), 272-273 (B. Pottier).
32578. BADÁ, A. — "El subjuntivo de subordinación en las lenguas romances" (N. 18511). || *AUC*, 1957, núm. 105, 225-263 (F. Morales Pettorino).
32579. KAHANE, H. & R. — "The augmentative feminine in the Romance languages" (N. 6015). || *RFE*, 35 (1951), 189-190 (M. García Blanco).
32580. DEVOTO, G. — *Dizionari di ieri e di domani*. — Sansoni, Firenze, s.f. 125 pp. || *Word*, 13 (1957), 161-162 (G. Bonfante).
32581. HUBSCHMID, J. — *Alpenwörter* (N. 8507). || *Slav. Revija*, 8 (1955), 132-138 (F. Bezlej). — V. núm. 29448.
32582. HUBSCHMID, J. — *Pyrenäenwörter* (N. 22396). || *BICC*, 11 (1955-56), 225-228 (W. Giese); *ZVS*, 72 (1954-55), 250 (J. B. Hofmann); *BSV*, 10 (1954), 565-570 (L. M[ichelena]). — V. núm. 27375.
32583. HUBSCHMID, J. — "Le vocabulaire préroman des Pyrénées et des Alpes". — *AMLR*, 429-435.
32584. MAURER, K. — "Etymologica". — *RJ*, 8 (1957), 30-43. [Sobre *abuso*, etc., cat. *assolir*, ant. esp. *auce*, etc.].
32585. LIDA DE MALKIEL, M. R. — "Saber 'soler' en las lenguas romances" (N. 5618). || *RFE*, 35 (1951), 191 (M. García Blanco).
32586. VIDOS, B. E. — *Nieuwe onderzoe-kingen over Nederlandsche woorden in Romaanschen talen*.—Nijmegen-Utrecht, 1947. 16 pp. || *RFE*, 31 (1947), 224-225 (H. Janner).
32587. GENNART, JEAN — "Presbyter" dans les langues romanes.—Université Catholique de Louvain, 1952. || *Orbis*, 7 (1958), 251-252 (H. Degraef).
32588. MALKIEL, Y. — "The Romance family of Lat. *ambago*" (N. 6016). || *RFE*, 35 (1951), 374-375 (M. García Blanco).
32589. GSELL, R. — "Les enquêtes de dialectologie romane d'Adolphe Hornung". — *BFS*, 35 (1957), 303-322.
32590. BATTISTI, C., e G. ALESSIO — *Dizionario etimologico italiano* (N. 8516). || *ZRPh*, 66 (1950), 446-447 (W[artburg]).
32591. DEVOTO, G. — *Profilo di storia linguistica italiana* (N. 20097). || *ZRPh*, 72 (1956), 418-425 (C. T. Gossen). — V. núm. 24576.
32592. COROMINAS, J. — "Notas de lingüística italo-hispánica" (N. 22410). || *LN*, 18 (1957), 62 (G. F[olena]); *It*, 35 (1958), 69-71 (R. A. Hall); *QIA*, 3 (1955-58), 473-475 (G. B. Pellegrini).
32593. MALKIEL, Y. — "It. *ciarlatano* and its Romance offshoots" (N. 5620). || *RFE*, 35 (1951), 192-193 (M. García Blanco).
32594. MALKIEL, Y. — "It. *guazzo* and its Hispanic cognates" (N. 5621). || *RFE*, 35 (1951), 188-189 (M. García Blanco).
32595. LICHTENHANN, A. — *La storia di ove, dove, onde, donde...* (N. 8502). || *ZRPh*, 71 (1955), 289-293 (W. T. Elwert). — V. núm. 22415.
32596. SCHEUERMEIER, P.—*Bauernwerk in Italien, der italienischen und rätoromanischen Schweiz. Eine sprach- und sachkundliche Darstellung häuslichen Lebens und ländlicher Geräte*. T. 2.—Verlag Stämpeli & Cie., Bern, 1956. xiii + 529 pp., ilustr. || *RF*, 68 (1956), 455-459 (W. Giese); *RJ*, 8 (1957), 244-245 (S. Heinemann); *AIL*, 6 (1957), 449-457 (F. Krüger).
32597. FOUCHÉ, PIERRE — *Traité de prononciation française*. — Klincksieck, Paris, 1956. 528 pp. || *RJ*, 7 (1955-56), 176-178 (W. Giese); *ASNS*, 194 (1957), 349-350 (H. W. Klein); *Word*, 14 (1958), 401-404 (S. Lampach) *RUB*, 10 (1957), 83-85 (M. Leroy); *PhP*, 1 (1958), 25-28 (M. Pravda).
32598. VOSSLER, KARL — *Civiltà e lingua di Francia. (Storia del francese letterario dagli inizi fino ad oggi)*. Trad. di L. Vertova. — Laterza, Bari, 1948. 558 pp. || *RFE*, 33 (1949), 422 (F. Lázaro).

32599. BAHNER, W. — "Zur Romanität des Rumänischen in der Geschichte der romanischen Philologie vom 15. bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts". — *RJ*, 8 (1957), 75-94.
32600. *Atlasul linguistic român*. — [Instituto de Lingüística de la filial de Cluj de la Academia de la República Popular Rumana, bajo la dirección de E. Petrovici. Nueva serie]. — 1956. 2 ts.
32601. *Micul atlas linguistic român*. T. 1. — 1956. 27 pp. + 424 mapas.
32602. *Dictionarul limbii romine literare contemporane*. T. 2: *D-L*. — Academiei Rep. Pop. Romine, Bucuresti, 1956.
- V. también núm. 32696.

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

32603. CASADO, M. C. — "D. Ramón Menéndez Pidal". — *BFE*, 1 (1954), núm. 2, 9-12.
32604. PÉREZ DE AYALA, R. — "Menéndez Pidal". — *Norte*, 25 (1957), núm. 153.
32605. *Miscelánea filológica dedicada a Mons. A. Griera*. T. 1. — C. S. I. C., Barcelona, 1955. xv + 389 pp. || *Orbis*, 4 (1955), 560-566 (G. Colón); *NRFH*, 12 (1958), 213-216 (J. M. Lope Blanch); *MLR*, 52 (1957), 110-111 (J. Orr); *AM*, 68 (1956), 426-428 (J. Séguéy).
32606. *Homenaje a J. M. Millás Vallicrosa*. T. 2. — C. S. I. C., Barcelona, 1956. 522 pp. — V. núm. 24594. || *Sef*, 16 (1956), 420-423 (F. Cantera); *AIHS*, 9 (1956), 239-240 (Figuls); *BHi*, 59 (1957), 474-475 (R. Ricard).

LENGUAS PENINSULARES

Catalán y valenciano

32607. GRIERA, A. — *Bibliografía lingüística catalana* (N. 1766). || *ZRPh*, 72 (1956), 306-307 (A. Kuhn).
32608. GRIERA, A. — *Tresor de la llengua* (N. 8544). || *ZRPh*, 66 (1950), 235 (W[artburg]).
32609. SANCHÍS GUARNER, M. — *Factores históricos de los dialectos catalanes*. — Madrid, 1956. || *RLR*, 72 (1957-58), 368-369 (H. Guiter).
32610. SCHÜRR, F. — "La posición del catalán en el conjunto de la diptongación románica". — *AMLR*, 151-163.
32611. MONGE, F. — "Sobre las construcciones reflejo-pasivas en catalán medieval". — *AMLR*, 365-376.
32612. MONTOLIU, M. DE — "Elementos del antiguo castellano en el catalán". — *AMLR*, 167-170.
32613. EDELSTEIN, J. M. — "Some early editions of the *Consulate of the sea*". — *PBSA*, 51 (1957), 119-125.
32614. RUBÍ, J. — "Influència de la sintaxi llatina en la cancelleria catalana del segle xv^e". — *AMLR*, 357-364.
32615. SALVADOR I GIMENO, CARLES — *Parleu be! Notes lingüístiques*. Pròleg, de S. Salvador i Monferrer, Epileg, homenatge a Carles Salvador per J. Giner i Marco. — Editorial Sicania, Valencia, 1957. 101 pp.
32616. GRIERA, A. — "*Fenyel el pa: 'amar el pan'*". — *Mélanges E. Hoepffner* (Paris, 1949), 155-158.
32617. IGLÉSIES, J. — *Els noms de lloc de les terres catalanes*, t. 1 (N. 17171). || *RLR*, 72 (1955), 79 (H. Guiter).
32618. COROMINAS, J. — "Toponimia d'Andorra" (N. 26019). || *RIO*, 8 (1956), 223-230 (M. Molho).
32619. POCH, M. — "L'Atlas linguistique et onomastique d'Andorre". — *Orbis*, 7 (1958), 40-45.
32620. MOLL, F. DE B. — "Els parlars balearics". — *AMLR*, 127-136.
32621. COLÓN DOMÉNECH, G. — "El valenciano". — *AMLR*, 137-149.
- V. también núms. 32821, 32841-43, 33063.

Gallego y portugués

32622. SILVA NETO, S. DA — "Dr. João da Silva Correia". — *RBF*, 3 (1957), 121-128. [Bibliografía].
32623. MICHAÉLIS DE VASCONCELOS, CAROLINA — *Lições de filologia portuguesa. Seguidas das lições práticas de português arcaico*. — Revista de Portugal, Lisboa, 1957. — V. núm. 2551.
32624. CHAVES DE MELO, GLADSTONE — *Iniciação à filologia portuguesa*. 2^a ed. — Cunha & Cia., Rio de Janeiro, 1957. 386 pp. (*Biblioteca brasileira de filologia*, 12). — V. núm. 9313. || *RPh*, 11 (1957-58), 330 (J. W. Martin); *BEP*, 20 (1957), 247 (I. S. Révah).
32625. SILVA NETO, SERAFIM — *Ensaio de filologia portuguesa*. — Editora Nacional, São Paulo, 1956. || *RBF*, 3 (1957), 152-156 (S. Elia).
32626. LÁZARO CARRETER, F. — "Los orígenes de las lenguas gallega y portuguesa, según Feijóo y sus polemistas". — *RFE*, 31 (1947), 140-154.
32627. CUNHA, A. G. DA — "Influências eslavicas na lingua portuguesa". — *RP*, 22 (1957), 183-195. — V. núm. 27431.
32628. CUNHA, A. G. — "Os eslavismos do *Liuro da origem dos turcos*". — *RP*, 22 (1957), 277-283.

32629. BOURDON, L. — “À propos de quelques termes portugais dérivés de termes orientaux”. — *Mélanges H. Gavel* (Toulouse, 1948), 13-20.
32630. MACHADO DA ROSA, A. — “O português nos Estados Unidos”. — *SN*, julio 1957.
32631. SÁ NUNES, D. DE — “Para a história do acordo ortográfico”. — *RP*, 22 (1957), 379-382; 23 (1958), 390-405.
32632. HAMPEJS, Z. — [“Le problème de l’orthographe portugaise”]. — *CMF*, 39 (1957), 90-97. [En checo].
32633. HAMPEJS, Z. — “Apuntes para la historia del problema de la ortografía del português europeo y americano”. — *QLA*, 3 (1955-58), 454-461.
32634. CERQUEIRA, M. — “Acentuação dos termos provenientes do grego”. — *GLP*, 5 (1957), núms. 56, 59/60.
32635. GUTERRES DA SILVEIRA, O. — *A “Grammatica” de Fernão d’Oliveira: Apreciação*. Texto reprod. da 1ª ed. (1536). — *Jornal do Comércio*, Rio de Janeiro, 1957. — V. núm. 22454.
32636. PARENTES FORTES, HERBERT — *A língua que falamos*. — Livraria Clássica Brasileira, Rio, 1957. 2 ts.
32637. ROCHA LIMA — *Gramática normativa da língua portuguesa*. Pref. de S. da Silva Neto. — F. Briguier, Rio de Janeiro, 1957. || *RBF*, 3 (1957), 261-270 (A. da Gama Kury).
32638. SAID ALI, M. — *Dificuldades da língua portuguesa. Estudos e observações*. 5ª ed. Pref. de S. da Silva Neto. Texto, rev., notas e ind. de M. de Carvalho e Silva. — Livraria Acadêmica, Rio de Janeiro, 1957. xviii + 230 pp. (*Bibl. de filologia*, 1). || *Krit*, 10 (1957), 514-526 (W. Cardoso).
32639. MATTE, OSCAR, und M. MÜLLER — *Technisches Portugiesisch*. — W. Girardet, Essen, 1953. || *PhP*, 1 (1958), 93 (Z. Hampejs).
32640. AUTORI, LUÍS, & OSVALDO PROENÇA GOMES — *Nos garimpos da linguagem*. 3ª ed. — São José, Rio, 1957.
32641. REBELO, JAIME — *Pontuação e análise sintáctica*. 2ª ed. — Coimbra, 1957. || *BdF*, 8 (1957), 312-314 (F. Costa Marques); *RP*, 22 (1957), 374 (J. P. M.).
32642. JUCÁ, C. — “O sufixo -ud”. — *RFR*, 2 (1957), núm. 7.
32643. ALLEN, J. H. D. — *Portuguese word formation with suffixes* (*RFH*, N. 4464). || *ZRPh*, 67 (1951), 458-461 (K. Baldinger).
32644. BUGGENHAGEN, A. VON — “Diccionario das particularidades lingüísticas”. — *RFR*, 2 (1957), núm. 2.
32645. *Grande dicionário da língua portuguesa*. Ts. 10-11. — Confluência, Lisboa, s.f. — V. núm. 29505.
32646. ALMEIDA E COSTA, J., & A. SAMPAIO E MELO — *Dicionário de português*, 2ª ed. — Porto Editora, Porto, 1957. 1551 pp.
32647. CUNHA, A. G. — “A cronologia do vocabulário português”. — *RBF*, 3 (1957), 105-115, 231-238; 4 (1958), 99-109.
32648. KRÖLL, H. — *Designações portuguesas para ‘embriaguez’* (N. 26050). || *AIL*, 6 (1957), 461-467 (F. Krüger).
32649. WAGNER, MAX L. — “Port. se calhar”. — *ZRPh*, 72 (1956), 375-379.
32650. HUBSCHMID, J. — “Português gan gorra”. — *RBF*, 3 (1957), 83-86.
32651. CUNHA, A. G. — “Hússar (história de uma palavra viageira)”. — *RP*, 23 (1958), 167-180.
32652. CARVALHO COSTA, A. DE — “Toponímia alentejana”. — *DL*, 8 (1957), 301-344.
32653. GIESE, W. — “Zur bäuerlichen Kultur der Tierra de Miranda”. — *ZE*, 82 (1957), 250-256.
32654. DIAS, J., y J. HERCULANO DE CARVALHO — *O falar de Rio de Onor* (N. 22501). || *AO*, 7 (1957), 298-301 (M. Menéndez García); *BHi*, 60 (1958), 274 (B. Pottier). — V. núm. 26056.
32655. FERNANDES, J. L. — “O interesse da investigação lingüística nos domínios do folclore do mar”. — *LPA*, 1957, 7/8.
32656. MARQUES DA SILVA, A. — “Linguagem popular da Madeira”. — *BMP*, 8 (1957), 63-67. — V. núm. 24664.
32657. SILVA NETO, S. DA — *Introdução ao estudo da língua portuguesa no Brasil* (N. 9333). || *RDTP*, 13 (1957), 214-215 (J. P[érez] V[idal]). — V. núm. 24665.
32658. RICCIO, GUY J. — *Introduction to Brazilian Portuguese*. — U. S. Naval Institute, Annapolis, 1957. 299 pp. || *H*, 41 (1958), 255-256 (L. L. Barrett).
32659. HOUWENS POST, H. — *Het Portugees van Brazilië*. — J. B. Wolters, Groningen, 1956. 24 pp.
32660. HOUWENS POST, H. — “O português do Brasil”. — *RP*, 23 (1958), 69-84.
32661. VIOTTI, MANUEL — *Novo dicionário da gíria brasileira*, 3ª ed. — Livraria Tupá Editora, Rio, 1957.
32662. CÂMARA CASCUDO, L. DA — *Dicionário do folclore brasileiro* (N. 18207). || *BdF*, 8 (1957), 261-267 (L. Chaves); *Arts et Traditions Populaires*, 4 (1956), 369-377 (M. L. Ténèze); *AIL*, 6 (1957), 469-470 (B. E. Vidal de Battini).
- V. también núms. 32540, 32576, 32803-05, 32838, 33124-25.

Vasco

32663. TOVAR, A.—*The Basque language*. Transl. by H. P. Houghton. — Univ. of Pennsylvania Press, Philadelphia; Oxford Univ. Press, London, 1957.
32664. BOSCH GIMPERA, P. — “Ibères, Basques, Celtes”. — *Orbis*, 6 (1957), 126-134. — V. núm. 26068.
32665. ERRANDONEA, J. — “Analogías vascas en el vocabulario sumero-semítico”. — *AnA*, 3 (1955), 145-200. — V. núm. 16199.
32666. LAFON, R. — “Remarques sur l’aspiration en basque”. — *Mélanges H. Gavel* (Toulouse, 1948), 55-61.
32667. VILLASANTE, L. — “Acerca de sintaxis vasca”. — *Eusk*, 1 (1956), núm. 1.
32668. LAFON, R.—“Remarques sur l’emploi du masculin et du féminin en basque”. — *VD*, 4 (1957), 1-9.
32669. GIFFORD, D. J., y M. MOLHO—“Un antiguo texto en vascuence”. — *PV*, 18 (1957), núm. 66.
32670. AGUERRE, J. — “El habla materna de San Francisco Xavier”. — *PV*, 18 (1957), núm. 67/68.
32671. LAFON, R. — “Corrections et additions aux dictionnaires d’Azcue et du P. Lhande”. — *Eusk*, 1 (1956), núm. 1.
32672. IRIGOYEN, A. — “Aportaciones al diccionario vasco”. — *Eusk*, 1 (1956), núm. 1.
32673. TOVAR, A. — “La etimología vasca de *abarca*”. — *Eusk*, 1 (1956), núm. 1.
32674. GRIERA, A. — “Etimologías” [vascas]. — *Mélanges H. Gavel* (Toulouse, 1948), 35-38.
32675. AMÉZAGA, VICENTE DE — “Los apellidos vascos en el Uruguay”. — *BF*, 7 (1952) [publ. 1958], 449-462.
32676. GÁRATE, J. — “El nombre de Dios en la lengua vasca”. — *PV*, 18 (1957), núm. 69.
32677. IRIGARAY, A. — “Noticia del estado lingüístico de Navarra en 1935”. — *Eusk*, 1 (1956), núm. 1.
32678. BUSTINTZA, E. — *Abarrack*. Cuentos y relatos. Ipuiak eta kondairak... 1. — Pubs. de la Academia Vasca, [1956]. 20 pp.
32680. CATALÁN, D. — *La escuela lingüística española* (N. 24590). || *FR*, 3 (1956), 447 (S. B[attaglia]); *Word*, 13 (1957), 157-159 (G. Corréard); *BILE*, 5 (1957), 137 (O. Chiareno); *BHi*, 60 (1958), 271-272 (M. Darbord); *RLR*, 72 (1957-58), 371-373 (H. Guiter); *REA*, 58 (1956), 335 (M. Lejeune); *ASNS*, 194 (1957), 92-93 (W. Mettmann); *MLR*, 52 (1957), 462 (J. Orr); *StN*, 30 (1958), 136-137 (B. Pottier); *AL*, 10 (1958), 48-49 (R. H. Robins); *RJ*, 8 (1957), 367-371 (F. Schürr); *N*, 42 (1958), 79 (K. Sneyders de Vogel); *HR*, 26 (1958), 249-251 (R. S. Willis).
32681. TERLINGEN, J. — “Las relaciones científicas y personales entre Rufino José Cuervo y Reinhard Dozy”. — *BICC*, 11 (1955-56), 193-198.
32682. CUERVO, R. J. — *Disquisiciones sobre filología castellana* (N. 6818). || *ZRPh*, 66 (1950), 452 (W. Giese). — V. núm. 14903.
32683. TORRES QUINTERO, R. — *Bibliografía de R. J. Cuervo* (N. 7823). || *ZRPh*, 70 (1954), 287 (W. Giese).
32684. SAAVEDRA MOLINA, J. — “Bibliografía de F. Hanssen”. — *AUCh*, 1957, núms. 107/08.
32685. SAND, LOUISE — *The role of Federico Hanssen and Rodolfo Lenz in the intellectual life of Chile*. — [Tesis de la Universidad de North Carolina, 1958].
32686. GARCÍA CARROZA, E. — “La obra científica de F. Hanssen”. — *AUCh*, 1957, núms. 107/08.
32687. SÁNCHEZ GARRIDO, AMALIA — “Semblanza de Amado Alonso”. — *RUNP*, 1957, núm. 1, 130-132.
32688. “Bibliografía” [de J. A. van Praag]. — *Homenaje a J. A. van Praag* (Amsterdam, 1956), 8-11.
32689. FLÓREZ, L. — *Lengua española* (N. 22434). || *ZRPh*, 74 (1958), 390-392 (W. Giese); *BHS*, 31 (1954), 64 (J. González Muela); *Lingua*, 6 (1956), 106-107 (J. A. Van Praag).
32690. *Memoria del Primer Congreso de Academias* (N. 10575). || *BHS*, 30 (1953), 171-172 (W. C. Atkinson). — V. núm. 20203.

V. también núms. 32603-04.

ESPAÑOL

32679. HALL, P. C. — *A bibliography of Spanish linguistics* (N. 26005). || *H*, 41 (1958), 121-122 (J. D. Bowen); *PhP*, 1 (1958), 62 (J. Dubsky); *BHS*, 35 (1958), 43-44 (D. Gifford); *HR*, 26 (1958), 259-260 (J. E. G[illet]); *BHi*, 59 (1957), 355 (B. Pottier).

Historia de la lengua

32691. TREND, J. B. — *The language and history of Spain* (N. 16203). || *BHS*, 30 (1953), 170 (J. W. Rees). — V. núm. 24691.
32692. GAVEL, H. — *Grammaire historique... espagnole* (N. 9341). || *LNL*, 46 (1951-52), 38-39 (C. V. Aubrun).

32693. TOVAR, A. — *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas* (N. 6462). || *RevPh*, 20 (1954), 131-132 (A. Ernout); *ALL*, 6 (1957), 445-449 (J. Hubschmid). — V. núm. 26080.
32694. LEJEUNE, M. — *Celtiberica* (N. 27093). || *Paideia*, 11 (1956), 316-317 (V. Pisani); *ECel*, 7 (1956), 439-441 (J. Vendryes); *AUP*, 26 (1956), 297 (X.).
32695. TOVAR, A. — *Cantabria prerromana* (N. 27494). || *RFE*, 41 (1957), 451-453 (M. Alvar); *Names*, 5 (1957), 190-191 (M. S. Beeler); *Lat*, 16 (1957), 754 (M. Leroy); *BSV*, 11 (1955), 119-120 (L. M.).
32696. TOVAR, A. — "Sustratos hispánicos, y la inflexión románica en relación con la infección céltica". — *AMLR*, 387-399.
32697. ELCOCK, W. D. — "Substrat phonétique dans les parlers romans des Pyrénées". — *AMLR*, 695-697.
32698. WILLIAMS, F. F. — "Survey of activity in Old Spanish". — *Progress of Medieval and Renaissance Studies* (Boulder, 1955), 7-16.
32699. HANSEN, F. — "Sobre los pretéritos del tipo *ove*, *pude* en antiguo español". — *AUCh*, 1957, núms. 107/08.
32700. FUNKE, OTTO — "Spanische Sprachbücher im elizabethanischen England". — *Wiener Beiträge zur Engl. Philologie*, 65 (1957), 191-214.
32701. BLEIBERG, G. — *Antología de elogios de la lengua española* (N. 8562). || *ZRPh*, 72 (1956), 160-161 (M. Manzanares). — V. núm. 30919.
32702. LÁZARO CARRETER, F. — *Las ideas lingüísticas en España durante el siglo xviii* (N. 5588). || *ZRPh*, 69 (1953), 444-445 (H. Lausberg); *ER*, 4 (1953-54), 299-302 (J. Roca Pons). — V. núm. 27502.
32703. FONSECA, J. — "De la pobreza y monotonía del lenguaje". — *BACL*, 6 (1957), 13-36.
32704. BERTRAND, L. — *New York, a Spanish-language outpost*. — Las Américas Publishing Co., New York, 1957. 32 pp. [Texto bilingüe].
32705. PUPIALES, P. M. DE — "Palabras kichuas en castellano". — *HCP*, 1957, núm. 77.
V. también núms. 32474, 32592, 32612, 32677, 32742, 33785, 33878.
32707. SÁEZ, E. — *Los fueros de Sepúlveda* (N. 15850). || *ER*, 4 (1953-54), 327-328 (A. Badía); *CuHE*, 1958, núms. 25/26, 354-356 (N. Guglielmi). — V. núm. 19785.
32708. TILANDER, GUNNAR (ed.) — *Vidal Mayor*. Traducción aragonesa de la obra *In excelsis Dei thesauris* de Vidal de Canellas.—Lund, 1956. 3 ts.: 108 (xxxii de láms.), 543, 341 pp. (*Leges hispanicae Medii Aevi*, 4-6). || *MLR*, 52 (1957), 445-446 (W. C. Atkinson); *NRFH*, 12 (1958), 202-213 (J. Corominas); *RBF*, 3 (1957), 250-254 (A. G. Cunha); *ASNS*, 195 (1958), 244 (F. Damhorst); *N*, 42 (1958), 101 (K. S[neiders] de V[ogel]). V. también núms. 32800, 32834, 33783-85.

Fonética

32709. ALARCOS LLORACH, E. — *Fonología española* (N. 17216). || *BHS*, 28 (1951), 54-56 (W. C. Atkinson); *AGIt*, 42 (1957), 79-82 (G. Franciscato); *BSLP*, 50 (1954), 111-114 (B. Pottier).—V. núm. 29557.
32710. BRUSILOFF, C. — "La imagen sonora de la lengua española". — *CU*, 1957, núm. 59, 50-79.
32711. SILVA-FUENZALIDA, I. — "La entonación en el español y su morfología". — *BdFS*, 9 (1956-57), 177-187.
32712. HARDIGREE, CRUZ AURELIA C. F. — *Effects of selected phonetic aspects in the transmission of the Spanish language*. — [Tesis de la Univ. de Ohio; resumen en *DA*, 17 (1957), 1547-1548].
32713. BOWEN, J. D. — "Sequences of vowels in Spanish". — *BdFS*, 9 (1956-57), 5-14.
32714. CATALÁN, D. — "The end of the phoneme /z/ in Spanish". — *Word*, 13 (1957), 283-322.
32715. NAVARRO, T. — "The old aspirate *h*". (N. 29562). || *RFE*, 35 (1951), 377-378 (M. García Blanco).
32716. CLASSE, A. — "Phonetics of the silbo gomero". — *AL*, 9 (1957), 44-61. [En las Canarias].
32717. TORTOLÓ, A. — "La reforma de la ortografía". — *BACL*, 6 (1957), 37-59.
32718. RESTREPO, F. — "La simplificación de la ortografía". — *BACol*, 7 (1957), núm. 23.
32719. PLANS Y SANZ DE BREMOND, F. — *Diccionario ortográfico*. 4ª ed. — Mayfe, Madrid, 1956. 640 pp. (Col. *Mikrón*).
32720. PALACIOS, MARCELINO — *Reglas ortográficas*. 4ª ed. — Arámbaru, Pamplona, 1957. 47 pp. — V. núm. 13845.
32721. BARTRA SERRA, CLEMENTE — *Ortografía escolar*. (*Método concreto-vi-*

Textos lingüísticos

32706. SACHS, G. S. — "Fragmento de un estudio sobre la *Biblia medieval romanceada*" (N. 5646). || *RFE*, 35 (1951), 190-191 (M. García Blanco).

- sual). — Dalmau y Jover, Barcelona, 1957. 260 pp.
32722. MALARET, A. — “El proceso de la puntuación”. — *CultS*, 1956, núm. 10, 123-129. — V. núm. 27517.
32723. JÚLIO, S. — “Océano e oceáno em castelhano”. — *RFR*, 2 (1957), núm. 7. V. también núms. 32529-38, 32572-76, 32697, 32837, 32867.
- Gramática**
Morfología y sintaxis
32724. PICCARDO, L. J. — *Gramática y enseñanza*. — Fac. de Humanidades y Ciencias, Montevideo, 1956. 23 pp.
32725. MIRANDA PODADERA, LUIS — *Cuestiones gramaticales. Planeamiento, examen y razonamientos sobre extremos dudosos o confusos en la doctrina gramatical*. 3ª ed. — Hernando, Madrid, 1957. 235 pp.
32726. FRANCHELLA, Q. — *Gramática paralela latino-castellana* (N. 8563). || *BHS*, 29 (1952), 126 (W. C. A[tkinson]).
32727. COMBÉ, H. A., & CORNELIA VAN TWISK — *Spaanse Spraakkunst*. — L. J. Veen's Uitg. mij., Amsterdam, 1957. 156 pp. — V. núm. 20208.
32728. SPAANS, E. R. — *Zinnen ter vertaling in en uit het Spaans*. — J. Muusses, Purmerend, [1957], 74 pp.
32729. DOERIG, J. A. — *Mundo hispánico. Einführung in die spanische Umgangssprache*. — Orell Füssli, Zürich, 1952.
32730. WALTON, L. B. — *Spanish by yourself*. — Bell, London, 1951. 214 pp. || *BHS*, 28 (1951), 276 (E. A. P[eeers]).
32731. SHOEMAKER, W. H. — *Spanish minimum* (N. 14951). || *BHS*, 31 (1954), 63-64 (H. B. Hall).
32732. FABIAN, D. L. — *Essentials of Spanish* (N. 29570). || *MLJ*, 42 (1958), 365-366 (E. E. Uhrhan).
32733. TURK, L. H., & E. M. ALLEN — *El español al día*. — Heath, Boston, 1952. 2 ts.: xv + 311, xvi + 380 pp., ilustr. || *BHS*, 29 (1952), 128 (E. C.).
32734. DUFF, CHARLES — *Spanish for adults*. — Universities Press, London, 1957. 296 pp. || *BHS*, 35 (1958), 62 (D. M. Atkinson).
32735. CIOFFARI, V., & E. GONZÁLEZ — *Spanish review grammar. Conversation and composition*. — Heath, Boston, 1957. 240 pp. || *MLJ*, 42 (1958), 365 (T. E. Klinger); *MLJ*, 42 (1958), 53 (J. Mallo); *H*, 40 (1957), 509 (K. L. Selig).
32736. GALLO, U. — *Grammatica della lingua spagnola* (N. 13838). || *ZRPh*, 68 (1952), 122 (P. Zumthor).
32737. CASELLAS CASADEMONT, FÉLIX — *Prácticas de análisis gramatical*. — Dalmau Carles, Gerona, 1957. 474 pp.
32738. PENAGOS, LUIS — *Gramática española. Sintaxis*. — Sal Terrae, Santander, 1957. 71 pp. (*Bibliotheca Comillensis*).
32739. HANSSSEN, F. — “Materiales sintácticos”. — *AUCH*, 1957, núms. 107/08.
32740. FARLEY, R. A. — “Background notes on syntactic arrangement”. — *H*, 41 (1958), 318-323.
32741. CISNEROS, LUIS JAIME — *Formas de relieve en español moderno*. — Huascarán, Lima, 1957. 111 pp. (*Bibl. indiano-norománica de filología*). || *NRFH*, 12 (1958), 216-218 (J. M. Lope Blanch).
32742. BOUZET, JEAN — *Contribution à l'étude historique du verbe espagnol. Création de la conjugaison périphrastique et expression de l'aspect du temps et du mode dans les premiers textes castillans*. — [Tesis de la Universidad de París, 1952].
32743. VALIN, ROCH — *Essai sur la structure psycho-mécanique du verbe espagnol*. — [Tesis de la Univ. de París, 1952].
32744. STOWELL, E. — “Contrasts of aspect in the Spanish progressive and passive”. — *H*, 40 (1957), 467-469.
32745. PLACHY, Z. — [“Zur Problematik des spanischen Passivs”]. — *CMF*, 39 (1957), 98-106. [En checo; resumen en alemán].
32746. VASILIEVA-SHVEDE, O. K. — [“La categoría de aspecto en ibero-romance: estar + gerundio”]. — *Romano-germanskaia filologija* (Leningrad, 1957), 107-137. [En ruso].
32747. FEDOROV, V. D. — [“La expresión del estado predicativo en español y portugués”]. — *Romano-germanskaia filologija* (Leningrad, 1957), 319-325. [En ruso].
32748. MOOREFIELD, ALLEN S. — *The infinitive as accusative in modern Spanish*. — [Tesis de la Univ. de South Carolina, 1957].
32749. MALER, B. — “Frasas con infinitivo equivalentes a subordinadas temporales introducidas por *así que*, etc.”. — *Moderna Språk*, 51 (1957), 442-443.
32750. ORLANDI, CLEMENTE — *Verbos irregulares, defectivos y de dudosa conjugación*. — Ministerio de Educación, La Plata, 1957. 97 pp. [Supl. de *RdE*, núm. 7].
32751. ROCA I PONS, J. — “Entorn del valor auxiliar del verb castellà *ir* amb el participi”. — *ER*, 4 (1953-54), 95-105.
32752. ENRÍQUEZ, B. R. — “Los verbos *ser* y *estar*”. — *RdE*, 2 (1957), núm. 10.

32753. STAMM, J. R. — "The use of *ser* and *estar* in comparisons". — *H*, 41 (1958), 349.
32754. PANFILOV, J. D. — ["Complementos directos con *a* en las versiones judeo-españolas de la Biblia"]. — *Romano-germanskaia filologija* (Leningrad, 1957), 209-213. [En ruso].
32755. CONTRERAS, L. — "Oraciones interrogativas con *si*". — *BdFS*, 9 (1956-57), 67-86.
32756. CISNEROS, L. J. — "El orden de las palabras en español". — *MP*, 37 (1956), 365-398. || *RF*, 69 (1957), 455-457 (D. Schellert).
32757. HATCHER, A. G. — "The informant and the adverb". — *MLN*, 73 (1958), 355-364. [Orden de las palabras].
32758. TICHY, O. — ["Los rasgos característicos del orden de palabras en español"]. — *Sborník Vysoké Skoly Pedagogické v Olomouci*, 3 (1957). [En checo].
32759. BOLINGER, D. L. — "Linear modification". — *PMLA*, 67 (1952), 1117-1144. [Orden de las palabras en inglés y en español].
32760. CRABB, D. M. — *A comparative study of word order in Old Spanish and Old French* (N. 20192). || *Word*, 12 (1956), 148-151 (D. L. Bolinger); *ASNS*, 195 (1958), 62 (A. Noyer-Weidner). — V. núm. 26126.
32761. HATCHER, ANNA G. — "Theme and underlying question: two studies of Spanish word order". — *Word*, 12 (1956), Supplement.
32762. HATCHER, A. G. — "On the inverted object in Spanish". — *MLN*, 71 (1956), 362-373.
32763. HATCHER, A. G. — "Casos se han dado". — *H*, 40 (1957), 326-329. [Sobre la posición del sujeto y el verbo].
32764. HATCHER, ANNA GRANVILLE — "*Se hace algo vs. algo se hace*". — *MLN*, 73 (1958), 102-107.
- V. también núms. 32539-47, 32577-79, 32699, 32711, 33601, 33785-86.
- Lexicografía y semántica**
32765. GILI GAYA, S. — *Tesoro lexicográfico* (NN. 1948, 2182). || *ZRPh*, 66 (1950), 449-450 (W[artburg]).
32766. COLÓN, G. — "A propos du *Tesoro lexicográfico* de M. Gili Gaya". — *ZRPh*, 72 (1956), 379-386.
32767. ROMERA-NAVARRO, M. — *Registro de lexicografía hispánica* (N. 7877). || *ZRPh*, 72 (1956), 425-427 (G. Colón). — V. núm. 22598.
32768. *Diccionario de la lengua española*, 17ª ed. (N. 4584). || *RFE*, 31 (1947), 202-209 (S. Gili Gaya).
32769. CASARES, J. — *Ante el proyecto de un Diccionario histórico* (N. 4869). || *RFE*, 33 (1949), 190-191 (F. Lázaro).
32770. COROMINAS, J. — "Problemas del Diccionario etimológico" (N. 3467). || *RFE*, 34 (1950), 339-341 (M. García Blanco).
32771. ALEMANY BOLUFER, JOSÉ (ed.) — *La fuente. Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española*. — Barcelona, 1955. 1431 pp.
32772. MAGNUS. *Diccionario ilustrado de la lengua castellana*. 7ª ed. — Buenos Aires, 1955. 800 pp., ilustr.
32773. *Sapiens. Enciclopedia ilustrada de la lengua castellana*. 7ª ed. — Sopena, Buenos Aires, 1956. 3 ts.: 1023, 1056, 1135 pp.
32774. *Vastus. Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua castellana*. 9ª ed. — Sopena, Buenos Aires, 1956. 1088 + xliii pp.
32775. MACHALE, C. F. — *De re lexicographica* (N. 10604). || *BHi*, 59 (1957), 353-354 (B. Pottier).
32776. PARENTE, P. — *Diccionario de teología dogmática* (N. 20244). || *RyF*, 155 (1957), 298 (J. Iturriz).
32777. ASÍN PALACIOS, M. — *Glosario de voces romances registradas por un botánico* (N. 52). || *ZRPh*, 66 (1950), 236-237 (W[artburg]).
32778. NOVO Y FERNÁNDEZ CHICARRO, PEDRO DE — *Diccionario de geología y ciencias afines*. — Labor, Barcelona, 1957. 2 ts.: 1685 y 1580 pp., ilustr. (Col. *Ciencias naturales*). || *Arb*, 144 (1957), 500 (G. de Figuerola).
32779. *Localismos agrícolas*. — Unión Panamericana, Washington, 1957. 175 pp.
32780. MOLINAR, SAMUEL — *Localismos en la terminología agrícola de la América latina*. — Pan American Union, Washington, 1957. 237 pp.
32781. MALARET, A. — "Lexicón de fauna y flora". — *BICC*, 11 (1955-56), 124-187; 12 (1957), 174-204. — V. núm. 30968.
32782. AGUILERA, M. — "El lenguaje de la jurisprudencia". — *BACol*, 7 (1957), 351-369.
32783. BLANCO GARCÍA, VICENTE — *Diccionario latino-español, español-latino*. 5ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 674 pp. (Col. de *Obras de consulta*). — V. núm. 13967.
32784. AMBRUZZI, LUCIO — *Nuovo dizionario spagnolo-italiano e italiano-spa-*

- gnolo. 5ª ed. — Paravia, Torino, 1957. 2 ts.: 1110 y 1312 pp. — V. núm. 27562.
32785. MARTÍNEZ AMADOR, EMILIO M. — *Diccionario italiano-español y español-italiano*. — Sopena, Barcelona, 1957. 2069 pp.
32786. WILLIAMS, E. B.—*Holt's dictionary, English-Spanish, Spanish-English* (N. 24754). || *MLR*, 52 (1957), 461-462 (D. J. Gifford).
32787. GIRAU, LEWIS TH. — *Vocabulario inglés-español, español-inglés*. — Barcelona, 1957. 175 pp.
32788. SERRANO MESA, E., y JOHN MACNAB CALDER—*Diccionario inglés-español, español-inglés*.—Editorial Mayfe, Madrid, 1957. 320 pp. (*Diccionarios Mayfe de bolsillo*).
32789. O'CONNOR, E. R. — *Diccionario "Pirámide" español-inglés, English-Spanish*, 2ª ed. — México, 1955. 397 pp.
32790. NAVARRO HINOJOSA, IDA — *Follett Vest-Pocket Spanish dictionary. Spanish-English and English-Spanish*. — Follett, Chicago, 1957.
32791. RAVENTÓS, MARGARET H.—*A modern Spanish dictionary* (N. 17240). || *BHS*, 30 (1953), 172-173 (A. E. Sloman).
32792. BRANDAU, CARLOS — *Español-alemán*. — Mayfe, Madrid, 1957. 637 pp. (Col. *Mikrón*).
32793. MULLER, FRANZ — *Diccionario alemán-español y español-alemán*. — Ramón Sopena, Barcelona, 1957. 1200 pp.
32794. SLABY, RODOLFO — *Pequeño diccionario español-alemán*. — Barcelona, 1957. xv + 539 pp. (*Diccionarios Iter*). — V. *RFH*, núm. 6932.
32795. LANGENSCHIEDT — *Diccionario manual alemán español y español alemán*. 5ª ed. — Herder, Barcelona, 1957. 2 ts.: xvi + 548 y xvi + 576 pp.
32796. VAN DAM, C. F. A. — *Spaans handwoordenboek*. 1. Deel: *Spaans-Nederlands*. — Van Goor Zonen, Den Haag, 1948. || *RFE*, 33 (1949), 189-190 (E. Lorenzo).
32797. IBÁÑEZ, E. — *Diccionario español-baamarani* (N. 20249). || *BICC*, 11 (1955-56), 229-230 (W. Giese).
32798. BARRAL, BASILIO MARÍA DE—*Diccionario guarao-español, español-guarao*. Pról. de J. Wilbert. — Sucre, Caracas, 1957. 275 pp.
32799. BONILLA RUANO, JOSÉ MARÍA — *Reseña lexicográfica*. — Guatemala, 1957. 265 pp.
32800. MORREALE, MARGHERITA — "Los catálogos de virtudes y vicios en las Biblias romanceadas de la Edad Media". — *NRFH*, 12 (1958), 149-159.
32801. BUCKLIN, L. B. — "Some Spanish words derived from the Roman liturgy". — *HR*, 25 (1957), 50-62.
32802. ÁLVAREZ LÓPEZ, E. — *Comentarios a un "Glosario" hispano-musulmán* (N. 20260). || *RFE*, 33 (1949), 415-416 (S. Gili Gaya).
32803. GAZDARU, D. — "*Hic, ibi, inde* en las lenguas ibero-románicas" (N. 6793). || *RFE*, 35 (1951), 390-391 (M. García Blanco).
32804. MALKIEL, Y. — "The ancient Hispanic verbs *posfaçar, porfaçar, profaçar*" (N. 6065). || *RFE*, 35 (1951), 379-380 (M. García Blanco).
32805. TILANDER, G. — "Origem e sentido primitivo do português *pedaço, empeçar*; espanhol *pedazo, empezar*". — *RP*, 22 (1957), 227-237.—V. núm. 22621.
32806. LECOY, F. — "Étymologies espagnoles" (N. 3491). || *RFE*, 31 (1947), 225-226 (B. Pottier); *ibid.*, 35 (1951), 171-172 (M. García Blanco).
32807. GILI GAYA, S. — "Cultismo y semicultismo en los nombres de plantas". — *RFE*, 31 (1947), 1-18.
32808. CLAVERÍA, C. — *Estudios sobre los gitanismos del español* (N. 7884). || *ER*, 4 (1953-54), 309-310 (P. Bohigas); *BHS*, 29 (1952), 126 (E. A. P[eeers]). — V. núm. 22631.
32809. CLAVERÍA, C. — "Gitano-andaluz *Devel, Undevel*" (N. 5608). || *RFE*, 35 (1951), 187-188 (M. García Blanco).
32810. HUBSCHMID, J. — "Span. *chapparro* mit seinen vorromantischen Nebenformen". — *ER*, 4 (1953-54), 231-234.
32811. LÁZARO, F.—"*Hidalgo, hijodalgo*". — *RFE*, 31 (1947), 161-170.
32812. GAZDARU, D. — "Esp. *no más y rum. numai*" (N. 5612). || *RFE*, 35 (1951), 383-384 (M. García Blanco).
32813. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — "Sobre la terminología artística de *Salomó*". — *Sef*, 17 (1957), 375-378. [*Salomó* como término arquitectónico].
32814. COROMINAS, H. y J. — "Spanish *santurrón*" (N. 1604). || *RFE*, 31 (1947), 324-326 (M. García Blanco).
32815. ALARCOS LLORACH, E. — "*Suera 'gualdrapa'*". — *RFE*, 31 (1947), 175-177.
32816. SPITZER, L. — "*Vosotros*". — *RFE*, 31 (1947), 170-175.
32817. ALFARO, R. J. — "El anglicismo en el español contemporáneo" (N. 5008). || *RFE*, 35 (1951), 180-181 (M. García Blanco).
- V. también núms. 32496, 32548-52, 32580-88, 32593-94, 32651, 32673, 32705, 32847-48, 32851, 32856, 33784.

Toponimia y antroponimia

32818. PEREDA, MANUEL.—*Diccionario geográfico de España*. — Tip. Cat. Casals, Barcelona, 1957. 230 pp. (Col. *Estudio y concurso*).
32819. PEREDA, M. — *Diccionario cartográfico de España*. — Casals, Barcelona, 1957. 199 pp. (Col. *Estudio y concurso*).
32820. GONZÁLEZ ECHegaray, J. — “La geografía de Cantabria a través de los escritores romanos”. — *AnA*, 3 (1955), 339-404.
32821. ASÍN PALACIOS, M. — *Contribución a la toponimia árabe*. . . (RFFH, N. 5062). || *ZRPh*, 66 (1950), 237 (W[artburg]).
32822. LÓPEZ SANTOS, L. — “Toponimia de la diócesis de León”. — *ALeon*, 1 (1947), 30-64. || *RFE*, 31 (1947), 322-323 (M. C. Casado).
32823. OLIVER ASÍN, J. — “El nombre *Madrid*” (N. 20290). || *Arab*, 2 (1955), 130 (E. Lévi-Provençal); *ASNS*, 194 (1958), 372-373 (G. Rohlf).
32824. GONZÁLEZ, J. M. — “El Guoy muortu. Estudio toponímico”. — *AO*, 7 (1957), 189-204.
32825. MONTES, A. — “Nomenclátor cordobense de toponimia autóctona”. — *Anales de Arqueología y Etnología* (Mendoza), 11 (1950), 33-87; 12 (1956), 75-114.
32826. PEARCE, T. M. — “*Albuquerque* reconsidered”. — *WF*, 16 (1957), 195-197.
32827. CHÁVEZ, A. — “New names in New Mexico, 1820-1850”. — *El Palacio*, Albuquerque, N. M., 64 (1957), 291-318.
32828. ROMERO, J. C. — “Bibliografía mexicana de toponimias”. — *BBNM*, 1957, 36-46.
32829. PALOMAR LAPESA, MANUEL — *La onomástica personal pre-latina de la antigua Lusitania*. — C. S. I. C., Salamanca, 1957. 168 pp. (*Theses et studia philologica salmanticensia*, X).—V. núm. 29547.
32830. MICHELENA, L. — “El genitivo en la onomástica medieval”. — *Em*, 25 (1957), 134-148.
- V. también núms. 32553-56, 32617-19, 32675, 32807.

Dialectología

Peninsular

32831. SANCHÍS GUARNER, M. — *La cartografía lingüística y el Atlas de la Península Ibérica* (N. 17270). || *Lingua*, 6 (1956), 107-108 (J. A. Van Praag). — V. núm. 20301.

32832. KRÜGER, F — *Cosas y palabras del Noroeste ibérico* (N. 6064). || *RLR*, 71 (1952), 82-83 (H. Guiter).
32833. GALMÉS, A., y D. CATALÁN — “Un límite lingüístico” (N. 2939). || *RFE*, 31 (1947), 308 (J. G. Marañón).
32834. LAPESA, R. — *Asturiano y provenzal en el Fuero de Avilés* (N. 2157). || *RFE*, 33 (1949), 177-179 (E. Lorenzo).
32835. ALARCOS LLORACH, E. — “*Cartas a Gallardo en dialecto babiano*”.—*AO*, 7 (1957), 261-270.
32836. R[ODRÍGUEZ] CASTELLANO, L. — “El posesivo en el dialecto asturiano”. — *BIEA*, 11 (1957), 171-187.
32837. RODRÍGUEZ CASTELLANO, L. — *La aspiración de la “h” en el Oriente de Asturias* (N. 2169). || *RFE*, 31 (1947), 310-313 (J. G. Marañón).
32838. CORTÉS VÁZQUEZ, L. L. — *El dialecto galaico-portugués hablado en Lubián (Zamora)* (N. 20309). || *ER*, 4 (1953-54), 310-312 (A. Badía); *BICC*, 12 (1957), 246-247 (J. J. Montes). — V. núm. 27630.
32839. WEBER DE KURLAT, F. — “El dialecto sayagués y los críticos” (N. 5635). || *RFE*, 35 (1951), 385-386 (M. García Blanco).
32840. CORTÉS VÁZQUEZ, L. L. — *La alfarería popular salmantina* (N. 18707). || *BICC*, 11 (1955-56), 234-237 (W. Giese).
32841. ELCOCK, W. D. — “Viaje por los Pirineos españoles. (Cómo se cazan las palabras)”. — *Clav*, 1952, núm. 13.
32842. ALVAR, M. — “Los nombres del arado en el Pirineo” (N. 6890). || *RFE*, 35 (1951), 389-390 (M. García Blanco).
32843. KAHANE, H. & R. — “Three Aragonese words”. — *Word*, 2 (1946), 372-373. || *RFE*, 35 (1951), 372-373 (M. García Blanco).
- V. también núm. 33342.

Extrapeninsular

32844. CREWS, C. — “Miscellanea Hispano-Judaica”. — *VR*, 16 (1957), 224-245.
32845. CREWS, C. — “Notes on Judaeo-Spanish” (N. 20312). || *Arts et Trad. Pop.*, 3 (1955), 84 (B. Pottier); *BHi*, 60 (1958), 274 (B. Pottier). — V. núm. 27633.
32846. MALMBERG, B.—“L’espagnol dans le Nouveau Monde” (N. 5997). || *RFE*, 34 (1950), 330-331 (F. Lázaro).
32847. FRIEDERICI, G. — *Amerikanistisches Wörterbuch* (N. 2181). || *ZRPh*, 67 (1951), 368 (W[artburg]). — V. núm. 24811.
32848. MALARET, A. — *Diccionario de*

- americanismos* (N. 1115). || *RFE*, 31 (1947), 309-310 (J. G. Marañón).
32849. CARDONA, SEGUNDO — *L'espagnol de Porto-Rico. Étude de dialectologie*. — [Tesis de la Univ. de París, 1952].
32850. ÁLVAREZ NAZARIO, MANUEL — *El arcaísmo vulgar en el español de Puerto Rico*. — Mayagüez, Puerto Rico, 1957. 219 pp. || *NRFH*, 12 (1958), 218-219 (J. M. Lope Blanch); *RDTP*, 14 (1958), 197-198 (J. P[érez] V[idal]); *Word*, 14 (1958), 395-399 (D. Taylor).
32851. LLORÉNS, WASHINGTON — *El español de Puerto Rico y la 18ª edición del Diccionario de la Real Academia Española*. — Club de Prensa, San Juan (P. R.), 1957. 251 pp.
32852. CARDONA, SEGUNDO — *Die spanische Sprache Puerto Rico's nachgewiesen anhand der portoricanischen Literatur*. — [Tesis de la Univ. Libre de Berlín, 1957].
32853. KREIDLER, CHARLES — *A study of the influence of English on the Spanish of Puerto Ricans in Jersey City, New Jersey*.—[Tesis de la Univ. de Michigan; resumen en *DA*, 19 (1958), 527-528].
32854. BURMA, J. H. — *Spanish speaking groups in the United States* (N. 20323). || *Era*, 10 (1957), 4-5 (S. S. Visser). — V. núm. 31031.
32855. MACCURDY, R. R. — *The Spanish dialect in St. Bernard Parish, Louisiana* (N. 6894). || *HuT*, 3 (1957), 197-200 (D. Lagmanovich).
32856. CERDA, G., et al. — *Vocabulario español de Texas* (N. 22718). || *BHS*, 31 (1954), 62-63 (W. C. Atkinson).
32857. HARRINGTON, ANN KAY — *Recent borrowings from English found in Mexican Spanish*. — [Tesis de la Univ. de Texas, 1956]. 72 pp.
32858. FLÓREZ, L. — *La pronunciación del español en Bogotá* (N. 8663). || *ZRPh*, 70 (1954), 285-287 (W. Giese). — V. núm. 20202.
32859. BUESA OLIVER, T., y L. FLÓREZ — *El Atlas lingüístico-etnográfico de Colombia. Cuestionario preliminar*. — *BICC*, 10 (1954), 147-315.
32860. DANIEL y AUGUSTO, HNOS.—“Informe acerca de una excursión botánica realizada en el municipio de Anolaima, Cundinamarca”. — *Boletín del Instituto de Antropología*, Medellín, Colombia, 2 (1956), núm. 5, 23-104. [Nombres de las plantas].—V. núm. 27648.
32861. ROSENBLAT, A. — *Buenas y malas palabras en el castellano de Venezuela* (N. 29694). || *Lan*, 34 (1958), 534-535 (L. B. Kiddle); *NacC*, 2 mayo 1957 (O. Sambrano Urdaneta); *HR*, 26 (1958), 357-359 (R. K. Spaulding).
32862. ALVARADO, L. — *Glosarios del bajo español* (N. 24824). || *HR*, 25 (1957), 234 (J. E. G[illet]).
32863. CISNEROS, L. J. — “Historia de la lengua en el Perú. (Preliminares)”. — *Orbis*, 6 (1957), 512-524.
32864. VARGAS UGARTE, RUBÉN — *Glosario de peruanismos*. 2ª ed. — Lima, 1956. 89 pp. — V. núm. 13921.
32865. CARRASCO, E.—“Terminología pesquera de la provincia de Valparaíso”. — *BdFS*, 9 (1956-57), 15-33.
32866. KOLLER, E. — “El cultivo del arroz en la provincia de Ñuble y su terminología”. — *BdFS*, 9 (1956-57), 87-103.
32867. ZAMORA VICENTE, A. — “Rehilamiento porteño” (N. 5605). || *RFE*, 35 (1951), 383 (M. García Blanco).
32868. POTTIER, B. — “Le lexique du football en Argentine”. — *LNL*, 47 (1953), núm. 1.
32869. PAIS, F. E.—*Algunos rasgos estilísticos de la lengua popular catamarqueña* (N. 26214). || *RDTP*, 13 (1957), 365-366 (J. P[érez] V[idal]).
32870. VIDAL DE BATTINI, B. E. — “Voces marinas en el habla rural de San Luis” (N. 6545). || *RFE*, 35 (1951), 386-387 (M. García Blanco).
32871. LAGUARDA TRÍAS, ROLANDO A. — “Historia semántica de dos uruguayismos: *cuchilla* y *albardón*”. — *Montevideo*, 1956; 28 pp. [Sep. de *RNa*].
32872. GARRACHÓN, S. — “También en Brasil se habla español”. — *Latinoamérica*, 10 (1957), núm. 107.
32873. MATEOS, F. — “Problemas lingüísticos de Filipinas”. — *RyF*, 155 (1957), 471-480; 156 (1957), 209-234, 333-350. V. también núms. 32716, 32779-81.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

Teoría y crítica literaria

32874. WELLEK, R. — “Wilhelm Dilthey's poetics and literary theory”. — *Festschrift für Hermann J. Weigand* (New Haven, 1957), 121-132.
32875. RUPRECHT, E. — “Significación de Martín Heidegger en la ciencia literaria”. — *RLit*, 11 (1957), 68-77.
32876. VAN DEUSEN, M. — “In defense of Yvor Winters”. — *Thought*, 32 (1957), 409-436.
32877. NELSON, L. — “René Wellek”. — *YCL*, 6 (1957), 50-54.

32878. READ, HERBERT — *The nature of literature*. — Horizon, New York, 1956. 281 pp. || *BAbr*, 32 (1958), 448 (K. Svendsen).
32879. MICHAUD, G. — *Connaissance de la littérature. L'œuvre et ses techniques*. — Nizet, Paris, 1957. 271 pp.
32880. RICHARDS, I. A. — *Speculative instruments* (N. 26227). || *QJS*, 42 (1956), 198 (D. C. Bryant); *Lan*, 37 (1957), 505-518 (S. Chatman).
32881. GUIRAUD, PIERRE — *La estilística*. Trad. de M. G. de Torres Agüero. — Nova, Buenos Aires, 1956. 134 pp.
32882. SPITZER, L. — *Critica stilistica e storia del linguaggio* (N. 18732). || *Paideia*, 11 (1956), 148-152 (G. Bonfante); *RBF*, 3 (1957), 142-150 (S. Elia); *ZRPh*, 73 (1957), 305-306 (S. Heinimann). — V. núm. 24854.
32883. RIFFATERRE, M. — “Réponse à M. Leo Spitzer: sur la méthode stylistique”. — *MLN*, 73 (1958), 474-480.
32884. HATZFELD, H. — “Métodos de investigación estilística” (N. 27679). || *RUBA*, 2 (1957), 443-446 (O. Masotta).
32885. KAYSER, W. — *Interpretación y análisis de la obra literaria* (N. 20352). || *BICC*, 12 (1957), 252-256 (C. Valderama Andrade). — V. núm. 27678.
32886. SAYCE, R. A. — “Literature and language”. — *Essays in Criticism*, 7 (1957), 119-133.
32887. WOOD, H. G. — *Thought, life and time as reflected in science and poetry*. — University Press, Cambridge, 1957.
32888. WILSON, EDMUND — *Literatura y sociedad*. Trad. de H. Vácaro. — Buenos Aires, 1957. 218 pp.
32889. LOWENTHAL, LEO — *Literature and the image of man. Sociological studies of the European novel and drama, 1600-1900*. — Beacon, Boston, 1957. 242 pp. || *American Scholar*, 26 (1957), 514 (H. Adams); *QJS*, 43 (1957), 436-437 (W. G. McCollom).
32890. HELLER, E. — “Psychoanalyse und Literatur: Bemerkungen zum hundertsten Geburtstag Sigmund Freuds”. — *Jahresring*, 1957, núms. 56/57, 74-83.
32891. FRAIBER, LOUIS B. — *The use of psychoanalytic ideas by literary critics*. — [Tesis de la Univ. de Michigan, 1957; resumen en *DA*, 17 (1957), 1336-1337].
32892. LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM — *Laoconte, o Sobre los límites de la pintura y la poesía*. Trad. de E. Palau. — Iberia, Barcelona, 1957. 248 pp.
32893. PFEIFFER, J. — *Wege zur Dichtung* (N. 18738). || *Conv*, 25 (1957), 256 (L. Santini).
32894. CHARPIER, J., et P. SEGHERS — *L'art poétique* (N. 29739). || *Ins*, 12 (1957), núm. 130 (J. Gil de Biedma); *Bull. de l'Assoc. des Classiques*, Liège, 5 (1957), 35 (A. Grisart).
32895. HIERRO, J. — “Poesía pura, poesía práctica”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 132.
32896. PFEIFFER, J. — “Dichtung und Deutung; ein Sammelbericht”. — *WW*, 7 (1957), 73-81.
32897. KOMMERELL, M. — *Dichterische Welterfahrung-Essays* (N. 12602). || *Conv*, 26 (1956), 506-507 (L. Santini). — V. núm. 24870.
32898. COOPER, LANE — *The “Poetics” of Aristotle: its meaning and influence*. — Cornell University Press, Ithaca, N. Y., 1956. 157 pp. || *New Scholasticism*, 31 (1957), 426-428 (J. A. Oesterle).
32899. DELLA VOLPE, G. — *Poetica del Cinquecento* (N. 20397). || *Rassegna di Filosofia*, 5 (1956), 349-354 (N. Ciarletta); *RivFil*, 48 (1957), 322-324 (F. Vescovini). — V. núm. 31072.
32900. BUCK, A. — *Italianische Dichtungslehren...* (N. 12597). || *ZRPh*, 70 (1954), 427-428 (M. Wandruszka). — V. núm. 24879.
32901. BECKER, G. J. — “Realism: An essay in definition”. — *MLQ*, 10 (1949), 184-197.
32902. RAMSEY, JOHN A. — *The literary doctrines of Flaubert, Maupassant and Zola: a comparative study*. — [Tesis de la Univ. de Illinois; resumen en *DA*, 17 (1957), 364-365].
32903. RIESER, M. — “The aesthetics of social realism”. — *JAAC*, 16 (1957), 237-248.
32904. ELIOT, T. S. — *Función de la poesía y función de la crítica*. Trad. de J. Gil de Biedma. — Seix y Barral, Barcelona, 1957. (*Biblioteca breve*). — V. núm. 24875. || *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (J. Ferrán).
32905. BERGER, J. — “The function of criticism”. — *Meanjin*, 16 (1957), 276-282.
32906. WINTERS, Y. — *The function of criticism: problems and exercises*. — Alan Swallow, Denver, 1957.
32907. ANDERSON IMBERT, E. — “Variaciones al tema de la crítica”. — *Asom*, 13 (1957), núm. 4, 24-32.
32908. DAICHES, D. — *Critical approaches to literature* (N. 29744). || *TTC*, 161 (1957), 497-498 (K. W. Grandsen); *London Magazine*, 4 (1957), 75-79 (J. Mische); *Contemporary Review*, 191 (1957), 252-253 (H. Sergeant); *TLS*, January 11, 1957 (X.).

32909. GARDNER, H. — *The limits of literary criticism*. 2ª ed. — Oxford Univ. Press, London-New York-Toronto, 1957.
32910. WELLEK, RENÉ — *A history of modern criticism, 1750-1950*. T. 1: *The later eighteenth century*. T. 2: *The romantic age*. — Yale Univ. Press, New Haven, 1955. ix + 358 y 459 pp. || *YR*, 45 (1955), 146-149 (M. H. Abrams); *Hudson Review*, 10 (1957), 282-284 (R. M. Adams); *PR*, 33 (1956), 124-127 (N. Arvin); *RF*, 67 (1955), 387-397 (E. Auerbach); *English*, 11 (1956), 26-27 (G. Bullough); *Études Anglaises*, 10 (1957), 226-230 (L. Cazamian); *Thought*, 31 (1956), 148-152 (G. Cronin); *SRL*, July 16, 1955, 24-25 (D. Daiches); *History of Ideas News Letter*, 1955, núm. 4 (A. G. Fredman); *Virginia Quart. Rev.*, 32 (1956), 310-315 (N. Frye); *MLN*, 72 (1957), 202-204 (A. Gillies); *SR*, 64 (1956), 520-524 (Ch. T. Harrison); *American Scholar*, 25 (1955-56), 124-125 (C. D. Linton); *PhQ*, 35 (1956), 275-276 (W. H. McClain); *University of Kansas City Review*, 24 (1957), 156-160 (S. E. Molin); *Delta*, 1 (1958), núm. 10 (R. M[ontano]); *BAbr*, 30 (1956), 94 (J. P. Pritchard); *PhQ*, 36 (1957), 106-107 (T. M. R[aysor]); *QQ*, 63 (1956), 305-306 (D. Robertson); *NYT*, July 10, 1955 (M. Schorer); *Germanic Rev.*, 31 (1956), 307-309 (W. Silz); *JAAC*, 15 (1957), 356-357 (N. P. Stallknecht); *Spectator*, Oct. 28, 1955, 559-560 (J. Wain); *PhQ*, 35 (1956), 274-275 (E. R. Wasserman); *YCL*, 6 (1957), 72-76 (W. L. Wiley); *SQ*, 8 (1957), 223-229 (H. S. Wilson); *UTQ*, 25 (1956), 507-510 (A. Woodhouse); *British Broadcasting Corporation Listener*, Nov. 3, 1955, (X.); *TLS*, Feb. 10, 1956 (X.); *United States Quart. Book Rev.*, 11 (1955), 347-348 (X.).
32911. MOLIN, S. E.—“Criticism in vacuo”. — *University of Kansas Review*, 24 (1957), 156-160. [Contra R. Wellek].
32912. WATSON, G. — “An honourable failure?”—*Essays in Criticism*, 7 (1957), 81-84. [Sobre R. Wellek].
32913. RUSSO, L. — *La critica letteraria contemporanea* (N. 26254). || *ASNS*, 194 (1957), 366 (W. T. Elwert).
- V. también núms. 33847-48.
- LITERATURA GENERAL
Y COMPARADA**
32914. M[ALKIEL], Y. — “Erich Auerbach”. — *RPh*, 11 (1957-58), 162.
32915. WELLEK, R. — “Erich Auerbach (1892-1957)”. — *CL*, 10 (1958), 93-95.
32916. RÉVAH, I. S. — “Marcel Bataillon”. — *YCL*, 6 (1957), 44-48.
32917. GABRIELLI, ALDO — *Dizionario dei capolavori della letteratura, del teatro e delle arti*. — Ultra, Milano, 1945. || *RFE*, 31 (1947), 219-223 (C. Consiglio).
32918. *Libri nel tempo. Enciclopedia monografica della letteratura*. — Zanichelli, Bologna, 1957. 760 pp. || *Conv*, 26 (1958), 122-123 (M. Boni).
32919. DIXON, RAYMOND J. (ed.) — *Index to poetry: supplement to the fourth edition, indexing anthologies published from January 1, 1951 to December 31, 1955*.—Columbia University Press, New York, 1957.
32920. MINCHERO VILASARÓ, ÁNGEL — *Diccionario universal de escritores*. T. 1. — Edidhe, San Sebastián, 1957. 638 pp. || *BAbr*, 32 (1958), 181 (M. H. Guerra).
32921. CLARK, R. T., JR. — “Herder and the Romance literatures”. — *RPh*, 11 (1957-58), 208-209.
32922. HIGHER, GILBERT — *The classical tradition: Greek and Roman influences on Western literature*. — Oxford University Press, New York, 1957. xxxviii + 763 pp. — V. núm. 5659.
32923. HIGHER, G. — *La tradición clásica* (N. 22885). || *HR*, 25 (1957), 153 (A. G. R[eichenberger]).
32924. BOLGAR, R. R. — *The classical heritage* (N. 22886). || *Isis*, 48 (1957), 80-81 (M. Clagett); *CHR*, 42 (1957), 501-503 (M. R. P. McGuire); *RHE*, 51 (1956), 208-211 (P. Meyvaert); *AJ*, 75 (1957), 307-313 (R. P. Oliver); *CPh*, 52 (1957), 122-123 (T. Silverstein); *RBPB*, 34 (1956), 453-455 (H. Silvestre); *Lychnos*, 1956, 345-347 (E. N. Tigerstedt); *MMPH*, 61 (1956), 103-107 (J. H. Waszink). — V. núm. 27746.
32925. CURTIUS, E. R.—*Literatura europea y Edad Media latina* (N. 20435). || *HuT*, 3 (1957), 235-238 (A. García Astrada). — V. núm. 27743.
32926. BOER, C. DE (ed.) — *Ovide moralisé en prose* (N. 18780). || *SF*, 1957, núm. 4 (G. A. Brunelli). — V. núm. 31096.
32927. GABRIELLI, F. — “La poesia araba e le letterature occidentali”. — *Belf*, 9 (1954), núm. 5.
32928. FUCILLA, JOSEPH G. — *Studies and notes (literary and historical)*. — Mezzogiorno, Napoli, 1953. 419 pp. || *QIA*, 2 (1954), 454-455 (G. M. B[ertini]); *Conv*, 23 (1955), 471-473 (M. Boni); *Studi Petrarqueschi*, 6 (1956), 243-244 (M. Boni); *CL*, 6 (1954), 363-368 (P. J. Powers); *HR*, 23 (1955), 130-131 (B. L. O. Richter); *Idea*, 7 (1955), 23 (G. C.

- Rossi); *RLI*, 58 (1954), 458 (R. Scivano); *Delta*, 1955, 7-8, 112-113 (K. Svoboda); *Annali della Pubblica Istruzione*, 1 (1955), 75-76 (A. Vallone).
32929. FUCILLA, JOSEPH G. — *Relaciones hispanoitalianas*. — C. S. I. C., Madrid, 1953. 238 pp. (*RFE*, anejo 59). || *RLit*, 6 (1954), 410-411 (J. M. Azáqueta); *Conv*, 23 (1955), 225-229 (M. Boni); *ASNS*, 193 (1956), 219 (W. T. Elwert); *FR*, 3 (1956), 443-445 (A. Martinengo); *RN*, 8 (1955), 112-114 (A. G. Reichenberger); *BHS*, 33 (1956), 61 (G. Staggs); *HR*, 25 (1957), 77 (J. Van Horne).
32930. *Musique et poésie au xvi^e siècle*. — Ed. du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1954. 384 pp. || *CL*, 7 (1954), 181-183 (N. C. Carpenter); *French Review*, 29 (1956), 438-439 (M. Françon); *RES*, 7 (1956), 332 (J. R.); *MLQ*, 17 (1956), 167-168 (A. Johnson); *ASNS*, 193 (1956), 340-341 (H. L[ausberg]); *RHLF*, 55 (1955), 513-514 (R. Lebègue); *FS*, 10 (1956), 165-167 (C. A. Mayer); *MLR*, 51 (1956), 261-263 (W. Maynard); *Études Anglaises*, 9 (1956), 28-33 (R. Milnes); *RevM*, 37 (1955), 89-90 (M. Pincherle).
32931. MOELLER, CHARLES—*Literatura del siglo xx y cristianismo*. Trad. de V. García Yebra y J. Pérez Riesco. T. 1: *El silencio de Dios*; t. 2: *La fe en Cristo*.—Gredos, Madrid, 1955. 570, 415 pp. || *Ins*, 10 (1955), núm. 116 (M. Alvar); *CritBA*, 30 (1958), núm. 1299 (R. Baruffaldi); *PSA*, 1 (1956), 235-238 (J.M.S.); *RLit*, 9 (1956), 167-169 (J. Vila Selma). V. también núms. 32877, 33214, 33537, 33620, 34125.

Períodos literarios

32932. PEYRE, H. — *Les générations littéraires* (N. 9478). || *MLQ*, 10 (1949), 403-404 (C. Wilson).
32933. *Medioevo e Rinascimento* (N. 27759). || *BHR*, 19 (1957), 382-387 (G. Busino); *GIF*, 9 (1956), 282-284 (Santoro); *RivFil*, 48 (1957), 312-322 (G. F. Vescovini).
32934. FERGUSON, W. K. — *The Renaissance in historical thought: Five centuries of interpretation*. — Houghton Mifflin Co., Boston, 1948. xiii + 429 pp. — V. *RFH*, núm. 3545. || *MLQ*, 12 (1951), 108-110 (F. R. Johnson).
32935. *Studies in the Renaissance*. Vol. 4, ed. by M. A. Shaaber. — Renaissance Society of America, New York, 1957. 200 pp. — V. núm. 27769.
32936. TAYLOR, R. E. — "Renaissance books". — *RN*, 10 (1957), 51-58, 118-126, 171-178, 234-250. — V. núm. 19705.
32937. POTTER, G. R. (ed.) — *The Renaissance, 1493-1520*. — Cambridge University, Cambridge, 1957. 568 pp. || *NYT*, Nov. 17, Dec. 20, 1957 (D. W. Brogan); *New York Herald Tribune*, Nov. 24, 1957 (S. C. Chew); *TT*, Nov. 9, 1957 (J. Roberts); *Illus. London News*, Nov. 30, 1957 (J. Squire); *Spectator*, Oct. 25, 1957 (D. Williams); *TLS*, Dec. 20, 1957 (X.).
32938. SYMONDS, JOHN ADDINGTON — *El Renacimiento en Italia*. Trad. de W. Roces. — Fondo de Cultura Económica, México, 1957. 2 ts.: 2184 pp. || *Nov*, 3 noviembre 1957 (F. de la Maza); *CuA*, 16 (1957), núm. 6, 273-276 (M. de la Selva).
32939. TOFFANIN, G. — *L'uomo antico nel pensiero del Rinascimento*.—Zanichelli, Bologna, 1957. 177 pp. || *BHR*, 19 (1957), 421-422 (A. Dufour); *RevPhL*, 55 (1957), 390-391 (E. Janssens); *Conv*, 25 (1957), 497-499 (F. Tateo).
32940. VALLONE, ALDO—*Cortesia e nobiltà nel Rinascimento*. — Arethusa, Asti, 1955. || *RN*, 10 (1957), 91-93 (Ch. Trinkaus).
32941. SYPHER, W. — *Four stages of Renaissance style* (N. 26286). || *QQ*, 64 (1957), 155 (S. Warhaft).
32942. PERELLA, NICOLAS JAMES — *The "Pastor fido" and Baroque sensibility*.— [Tesis de la Univ. de Harvard, 1957].
32943. ROATEN, D.—"El *Aminta* de Tasso. Un estudio de la estructura renacentista y barroca". — *Hf*, 1 (1957), 52-60.
32944. ROUSSET, JEAN — *La littérature de l'âge baroque en France. Circé et le Paon*. Nouv. éd. — Corti, Paris, s. f. 313 pp. || *RLC*, 31 (1957), 446-449 (D. Devoto).
32945. HATZFELD, H. — "A critical survey of recent Baroque theories" (N. 5126). || *RFE*, 35 (1951), 184 (M. García Blanco).
32946. PECKHAM, M. — "Toward a theory of romanticism". — *PMLA*, 66 (1951), 5-23.
32947. NURMI, M. K. (ed.) — "The romantic movement: a selective and critical bibliography". — *PhQ*, 36 (1957), 97-182. [*Spanish* by E. L. King; *Portuguese* by R. S. Sayers]. — V. núm. 31121.
32948. SCHENK, H. G. — *Die Kulturkritik der europäischen Romantik*. — Steiner, Wiesbaden, 1956. 31 pp.
32949. MASSEY, I. — "Subject and object in romantic fiction". — *S*, 11 (1957), 185-203.

32950. PARIBATRA, M. — *Le romantisme contemporain* (N. 22915). || *RHLF*, 57 (1957), 289-292 (P. Moreau).
V. también núms. 32409, 32411-12.
- Géneros literarios**
32951. DRAPER, JOHN W. — "The origin of rhyme". — *RLC*, 31 (1957), 74-85.
32952. GENNRICH, F. — *Ist der mittelalterliche Liedvers arhythmisch?* (N. 27787). || *ASNS*, 194 (1957), 350 (H. L[ausberg]).
32953. FIORE, SILVESTRO — *Über die Beziehungen zwischen der arabischen und der frühitalienischen Lyrik*. — Köln, 1956. 196 pp. (*Kölner Romanistische Arbeiten*, 8). || *Crit*, 13 (1957), 213-220 (G. Gougenheim); *BHR*, 1957 (P. Le Gentil); *MLR*, 53 (1958), 126-127 (S. M. Stern).
32954. FRIEDRICH, HUGO — *Die Struktur der modernen Lyrik. Von Baudelaire bis zur Gegenwart*. — Rowohlt Verlag, Hamburg, 1956. 214 pp. (*Rowohlts deutsche Enzyklopädie*, 25). [Poetas españoles estudiados: García Lorca, Alberti, G. Diego y J. Guillén]. || *Crit*, 13 (1957), 291-298 (E. Dune); *RLC*, 31 (1957), 573-577 (V. Hell); *CuH*, 31 (1957), 117-118 (M. Orgaz); *MLN*, 72 (1957), 523-537 (L. Spitzer); *REP*, 1957, núm. 91, 247-248 (E. T[ier]no G[alván]); *ASNS*, 194 (1957), 79-80 (H. Weinrich).
32955. GRANT, W. L. — "The Neo-Latin *lusus pastoralis* in Italy". — *MHu*, 11 (1957), 94-98.
32956. GRANT, W. L. — "New forms of Neo-Latin pastoral". — *StR*, 4 (1957), 71-100.
32957. RAJNA, PIO — *Le origini dell'epopea francese* (1884). Ed. facsimile. — [Milano?], 1956. xii + 545 pp.
32958. RYCHNER, J. — *La chanson de geste* (N. 24940). || *RPh*, 12 (1958-59), 87-91 (E. B. Ham); *RJ*, 8 (1957), 246-250 (E. Köhler); *VR*, 16 (1957), 146-150 (G. Redard); *StN*, 29 (1957), 257-262 (Ch. Roth). — V. núm. 27793.
32959. ALONSO, D. — *La primitiva épica francesa* (N. 24941). || *L'Éducation Nationale*, 1956, núm. 9 (G. Cohen); *BHi*, 59 (1957), 111-113 (M. Darbord); *Le Monde*, 7 décembre 1954 (M. Defourneaux); *BIFrE*, 1954, 108-109 (X.).
32960. FRANK, I. — *Trouvères et Minnesänger* (N. 16399). || *ZRPh*, 72 (1956), 449-452 (S. Heinimann). — V. núm. 24938.
32961. FRANK, ISTVÁN — *Répertoire métrique de la poésie des troubadours*. T. 2. — Champion, Paris, 1958. 232 pp. (*Bibl. de l'École des Hautes Études*). — V. núm. 18796.
32962. "Bibliographie". — *Rev. d'Histoire du Théâtre*, 1957, núms. 1/2, 83-128.
32963. PRIESTLEY, J. B. — "The art of the dramatist". — *Listener*, 58 (1957), 917-919, 975-977, 1025-1027.
32964. BARRAULT, JEAN-LOUIS — *Reflexiones sobre el teatro*. Trad. de M. Menasché. — Peña Del Giudice, Buenos Aires, 1953. 215 pp.
32965. VILLIERS, ANDRÉ (ed.) — *Théâtre et collectivité*. — Flammarion, Paris, 1953. 268 pp. || *RLit*, 12 (1957), 124-125 (R. Esquer Torres).
32966. HARTNOLL, PHYLLIS (ed.) — *The Oxford companion to the theatre*. 2nd ed. — Oxford Univ. Press, London, 1957. 916 + 32 pp., ilustr.
32967. DUMESNIL, RENÉ — *Historia del teatro lírico*. Trad. de R. Llates. — Vergara, Barcelona, 1957. 332 pp. + 22 láms. (Col. *Música y músicos*).
32968. HENN, T. R. — *Harvest of tragedy* (N. 27817). || *SR*, 65 (1957), 304-309 (H. Popkin).
32969. MULLER, H. J. — *The spirit of tragedy* (N. 29805). || *Hudson Review*, 10 (1957), 317-320 (B. L. Reid); *QJS*, 43 (1957), 205-206 (G. B. Wilson).
32970. KNOX, I. — "Comedy and the category of exaggeration". — *JPh*, 54 (1957), 801-812.
32971. MÜLLER-SCHWEFE, G. — "Möglichkeiten und Grenzen einer Romantypologie. Bemerkungen zu Stanzels *Typischen Erzählsituationen*". — *NS*, 1957, 549-555.
32972. ANDERSON, ROBERT R. — *A study of the theory of the novel in representative Spanish American authors, 1896-1956*. — [Tesis de la Univ. de California, 1957].
32973. HUMPHREY, ROBERT — *Stream of consciousness in the modern novel*. — Univ. of California Press, Berkeley, 1954. 127 pp. || *BAbr*, 32 (1958), 81 (L. Metzger).
32974. LEYEN, F. VON DER — *Die Welt der Märchen* (N. 23028). || *BAbr*, 31 (1957), 394 (H. W. Hewett-Thayer).
32975. GARCÍA DE DIEGO, V. — *Antología de leyendas de la literatura universal* (N. 13982). || *RyF*, 155 (1957), 200 (J. de C[astro] y D[elgado]).
32976. NADAL, CARLOS — *Enciclopedia de leyendas universales*. — De Gasso, Barcelona, 1957. 412 pp., ilustr. (Col. *Enciclopedia*).
32977. PINON, R. — *Le conte merveilleux*

- comme sujet d'études (N. 29809). || *Arts et Traditions Populaires*, 4 (1956), 369-377 (M. L. Ténèze).
32978. LEYBURN, E. D. — *Satiric allegory: mirror of man* (N. 27791). || *PhQ*, 36 (1957), 327-328 (B. Boyce).
- V. también núms. 32889, 33289-90, 33321, 33512-13.
- Temas literarios generales**
32979. KNOX, B. — *Tragic themes in western literature* (N. 23056), || *CL*, (1957), 182 (N. Frye).
32980. "Bibliographie [arthurienne] pour l'année 1956". — *BBSIA*, 9 (1957), 7-75. — V. núm. 31166.
32981. BINDSCHEDLER, M. — "Die Dichtung um König Artus und seine Ritter". — *DVLG*, 31 (1957), 84-100.
32982. MAILLARD, J. — "Le lai lyrique et les légendes arthuriennes". — *BBSIA*, 9 (1957), 122-123.
32983. HANSON, HOWARD GORDON — *The origin of the legend of the Holy Grail*. — [Tesis de la Univ. de Vanderbilt; resumen en *DA*, 17 (1957), 1750-1751].
32984. *Les Romans du Graal aux xii^e et xiii^e siècles*. — Centre Nat. de la Recherche Scientifique, Paris, 1956. 304 pp. (*Colloques Internationaux du C.N.R.S.*, 3). || *RPh*, 11 (1957-58), 171-173 (R. W. Ackerman); *Leuense Bijdragen*, 46 (1956-57), 57-61 (W. Bal); *RLR*, 72 (1957-58), 425-427 (G. Camproux); *Aevum*, 32 (1958), 90-95 (S. Cigada); *WW*, 8 (1957), 53-54 (H. Eggers); *BAbr*, 32 (1958), 151 (U. T. Holmes); *Bro*, 65 (1957), 379-380 (M. Martins); *ASNS*, 194 (1957), 249-251 (H. L[ausberg]); *N*, 42 (1958), 333-334 (S. S[neyders] de V[ogel]); *FS*, 11 (1957), 339-341 (F. Whitehead).
32985. ROACH, W. (ed.) — *The continuations of the old French Perceval* (N. 16386). || *ZRPh*, 72 (1956), 442-443 (W. von Wartburg). — V. núm. 29814.
32986. DEVOS, P. — "Les origines du *Barlaam et Joasaph grec*". — *AB*, 75 (1957), 83-104.
32987. SACCENTI, M. — "Il Barocco e la morte: un tema del III Congresso Internazionale di Studi Umanistici". — *Conv*, 25 (1957), 92-96.
32988. FRIEDMAN, L. J. — "Occulta cordis". — *RPh*, 11 (1957-58), 103-119. [La expresión del yo en la literatura medieval].
32989. WILKINS, E. H. — "Descriptions of pagan divinities from Petrarch to Chaucer". — *Sp*, 32 (1957), 511-522.
32990. FLINT, WESTON — *Christopher Columbus as a figure in Spanish, French and Italian drama*. — [Tesis de la Univ. de North Carolina, 1957].
32991. HOLZHAUER, J. — "The nun in the literature". — *Commonwealth*, 65 (1957), 527-529.
32992. BASTOS XAVIER — "O padre no romance contemporâneo". — *GV*, 8 (1957), 129-138.
32993. LIDA DE MALKIEL, M. R. — "El fanfarrón en el teatro del Renacimiento". — *RPh*, 11 (1957-58), 268-291.
32994. RUGGIERI, R. M. — "Aspetti dell'Eterno Femminino nel Medioevo e nel Rinascimento". — *Studi in onore di Pietro Silva* (Firenze, 1957), 252-260.
32995. FARIA, AMÉRICA — *Dez mulheres na literatura*. — Livraria Clássica, Lisboa, 1956.
32996. *La mujer a través de la literatura universal*. Textos de Gaspar Gil Polo, Cervantes..., etc. Pról. de J. M. Pemán. — Dux, Barcelona, 1957. xl + 795 pp. (Col. *Suprema*).
32997. FOSTER, JEANETTE H. — *Sex variant women in literature: a historical and quantitative survey*. — Vantage Press, New York, 1956.
32998. VICKERY, J. B. — "The golden bough and modern poetry". — *JAAC*, 15 (1957), 271-288.
- V. también núms. 33248-53.
- Relaciones literarias**
- Influencias extranjeras*
32999. MARAVALL, J. A. — "La estimación de Sócrates y del saber clásico en la Edad Media española". — *RABM*, 63 (1957), 5-68.
33000. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Bibliografía hispano-latina clásica* (N. 7172). || *MLR*, 49 (1954), 523-524 (W. C. Atkinson); *RBPB*, 30 (1952), 190-195; 31 (1953), 556-557, 852-853; 32 (1954), 886-887 (L. Bakelants); *Lat*, 10 (1951), 498-499; 11 (1952), 248-249, 520; 12 (1953), 506 (L. Bakelants); *RevPh*, 28 (1954), 162 (H. Bardon); *Helm*, 6 (1955), 154-155 (J. Campos); *Pens*, 8 (1952), 530-531 (R. Ceñal); *RFPB*, 13 (1957), 218-220 (L. Craveiro da Silva); *Arb*, 25 (1953), 272-274 (M. Dolç); *Arg*, 3 (1952), 193 (M. Dolç); *Em*, 19 (1951), 380-383; 21 (1953), 378-380 (M. F. Galiano); *Era*, 6 (1953), 493-496 (M. R. Lida de Malkiel); *AIA*, 13 (1953), 377-378 (D. Merino); *EM*, 8 (1952), 214-217; 9 (1953), 201-202, 614-616 (M. Penedo);

- BHS*, 31 (1954), 121-122 (F. Pierce); *HR*, 21 (1953), 85-86 (A. G. R[eichenberger]); *ÉtC*, 19 (1951), 274, 448; 21 (1953), 460 (J. Van Ooteghem); *Lingua*, 3 (1953), 487-488 (J. A. Van Praag).
33001. REICHENBERGER, ARNOLD G. — "Menéndez Pelayo and the classics: A proposal of the edition of his *Bibliografía hispano-latina clásica*".—*HR*, 23 (1955), 55-60.
33002. WEBBER, E. J. — "Manuscripts and early printed editions of Terence and Plautus in Spain". — *RPh*, 11 (1957-58), 29-39.
33003. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Biblioteca de traductores españoles*. Ed. Enrique Sánchez Reyes. 4 ts. — C. S. I. C., Santander, 1952-53. viii + 392, 375, 433 y 489 pp. || *Helm*, 6 (1955), 155-156 (J. Campos); *RFE*, 38 (1954), 360-365 (F. González Ollé); *Era*, 10 (1957), 286-288 (H. Rheinfelder); *RR*, 46 (1955), 128-131 (P. Rothberg).
33004. GALLINA, ANNAMARIA — "Appunti per una storia della fortuna del Giovinio in Spagna nel sec. XVI". — *FR*, 4 (1957), 191-214.
33005. WILLIAMS, R. H. — *Boccalini in Spain* (N. 431). || *RFE*, 31 (1947), 212-219 (C. Consiglio).
33006. BATAILLON, M. — *Erasmus y España* (N. 7181). || *AIA*, 17 (1957), 968-970 (Gómez Parente). — V. núm. 23099.
33007. — PAGEARD, ROBERT — *Goethe en Espagne*. — [Tesis de la Universidad de París; resumen en *AUP*, 26 (1956), 447]. — V. núm. 15038.
33008. LORENZO, E. — "Goethe, visto por los españoles del siglo XIX". — *CuH*, 31 (1957), 53-72.
33009. GONZÁLEZ, LUIS — *Whitman's Hispanic fame*. — [Tesis de la Universidad de Columbia, 1958].
- V. también núms. 32928-29, 33021-22, 33052, 33071, 33260, 33307-09, 33331, 33369, 33543, 33623, 33788, 33799, 33915.

Influencias hispánicas

33010. BRADBY, H. — "Chaucer's Don Pedro and the purpose of the Monk's Tale". — *MLQ*, 13 (1952), 3-5.
33011. VALLE ABAD, F. DEL — *Influencia española en la literatura francesa. Ensayo crítico sobre Jean Rotrou (1609-1650)*. — Madrid, 1957. 260 pp. — V. núm. 6166.
33012. MOORE, W. J. — "[Molière's] *Dom Juan* reconsidered". — *MLR*, 52 (1957), 510-517.
33013. *Temas españoles en las letras y el arte francés de hoy*. — Inst. Francés en España, Madrid, 1957. 16 pp., ilustr.
33014. TREWIN, J. C. — "El maestro de Santiago". — *UnC*, 16 abril 1957. [De Montherlant].
33015. MONTHERLANT, HENRY DE — *The matador*. Transl. by P. Wiles. — Elek Books, London, 1957. 208 pp.
33016. MIŁOZ, O. V. DE L. — *Miguel Mañara*. — Paris, 1957. 144 pp. (*Oeuvres complètes*, 3). || *BAbr*, 32 (1958), 282 (F. C. H. Aubyn).
33017. PEYRÉ, JOSEPH — *Une fille de Saragosse*. — Flammarion, Paris, 1957. [La acción transcurre en Zaragoza en 1809]. || *NL*, 14 mars 1957 (R. Lalou); *BAbr*, 32 (1958), 38 (P. A. Mankin).
33018. COCTEAU, JEAN — *La corrida du 1^{er} mai*. Suivi de *Impressions après un premier voyage en Espagne*. — Paris, 1957. 192 pp., ilustr. (*Les cahiers verts*). || *BAbr*, 32 (1958), 150 (C. Guillén).
33019. PFLAUM, MELANIE — *Bolero*. — St. Martin's Press, New York, 1957. 256 pp.
33020. DUCAUD-BOUGET, FRANÇOIS—*Thérèse qui mourut d'amour. Évocation dramatique*. Ed. de E. de la Vierge. — Galgon, 1955. 116 pp. (*Cahiers dramatiques de matines*).
33021. NONELL, C. — "Literatura española contemporánea en Alemania y literatura alemana en España". — *IAL*, 12 (1958), núm. 108.
33022. CAPDEVILA, A. — "España, Alemania y Venezuela". — *NacC*, 15 de agosto de 1957.
33023. STIMSON, F. S. — "Spanish inspiration in the first American adventure stories". — *H*, 40 (1957), 66-69.
33024. IRVING, WASHINGTON — *Cuentos de la Alhambra*. Trad. de B. Montuenga. — Alhambra, Madrid, 1958. 61 pp. [dobles]. (*Textos bilingües Alhambra*).
33025. ZELLARS, W. C., & J. MALLO — "A Spanish Rip Van Winkle that Longfellow used as a text". — *MLF*, 38 (1954), 55-57.
33026. BACKMAN, M. — "Le matador et le crucifié, deux thèmes majeurs de l'œuvre d'Ernest Hemingway".—*RevLM*, 1957, núms. 31/34.
33027. GRAHAM, K. — *Don Quijote en Yankilandia* (N. 26703). || *ACerv*, 5 (1955-56), 318-319 (R. de Garciasol).
33028. INGLIS, H. D. — *Rambles in the footsteps of Don Quixote*. A critical ed. by William U. McDonald. — [Tesis de Northwestern University; resumen en *DA*, 17 (1957), 363].
33029. GRAEDENER, HERMANN — *Sancho*

- Pansas letztes Abenteuer*. Nouvelle. — Bechtle Verlag, Esslingen, 1955. 74 pp.
33030. GODOY, ARMAND—*Dulcinée*.—Grasset, Paris, 1957. 70 pp. || *Bol*, 10 (1957), 559 (J. Castillejo); *BAbr*, 32 (1958), 148-149 (R. Exner); *ND*, 38 (1958), núm. 1, 111-112 (A. Rembao).
33031. EOFF, S. — “*Oliver Twist* and the Spanish picaresque novel”. — *SPh*, 54 (1957), 440-447.
33032. CIORANESCU, A. — “Tasso y las Islas Afortunadas”.—*AEAtl*, 1955, 11-27.
33033. SMIEJA, FLORIAN — [“Traducciones del español al polaco”]. — *Kultura*, Paris, 1957, 194-211. [En polaco].
- V. también núms. 32479-81, 32928-29, 33225, 33317, 33450, 33562-64, 33590, 33592, 33606-09, 33627, 33800, 33893-94, 33910, 33916, 34014.

LATINISTAS Y HUMANISTAS

33034. LAPEYRE, H. — “Pedro de Luna et Jean de Dambach” — *BHi*, 59 (1957), 72-74.
- Lulio**: v. núms. 33056-59.
33035. MARCOS RODRÍGUEZ, F. — “Los manuscritos de Alfonso de Madrigal conservados en la Biblioteca Universitaria de Salamanca”.—*Salm*, 4 (1957), núm. 1.
33036. TORQUEMADA, J. DE — *Tractatus contra madianitas et ismaelitas* (N. 27903). || *Sef*, 17 (1957), 402 (F. Cantera); *AlA*, 17 (1957), 977 (F. P.); *RyF*, 157 (1958), 88-89 (J. A. S.); *HS*, 9 (1957), 466-467 (D. Mansilla).
33037. TATE, R. B. — “El manuscrit i les fonts del *Paralipomenon Hispaniae*” [de Margarit i Pau]. — *ER*, 4 (1953-54), 107-136.
- Nebrija**: v. núm. 33775.
33038. TELLECHEA IDÍGORAS, J. I. — “Dos textos teológicos de Carranza”.—*AnA*, 3 (1955), 621-710.
33039. GOMES BRANCO, J. — “Os discursos em latim do humanista Aquiles Estação”. — *Euph*, 1 (1957), 3-23.
33040. MORREALE, M. — *Pedro Simón Abril* (N. 5897). || *ZRPh*, 66 (1950), 454 (K. Baldinger). — V. núm. 18922.
33041. NOLASCO, R. L. — “Doctrina de Suárez sobre la exclusión de la Iglesia por la excomuniación”. — *Ciencia y Fe*, 13 (1957), 29-39.
33042. BENZO MESTRE, M. — “La pura naturaleza humana en la teología de Suárez”. — *AnA*, 3 (1955), 405-520.
33043. MARTÍNEZ, G. — “La solución de Suárez al problema de la evolución o progreso dogmático”. — *EE*, 31 (1957), 17-42.

33044. RABENECK, J. — “Francisci Suárez iunioris de causa praedestinationis doctrina”. — *EE*, 31 (1957), 5-16.
33045. GIAMMANCO, R. — “Sull'inautenticità del memoriale antigesuítico attribuito a Benito Arias Montano”. — *AHSI*, 26 (1957), 276-284.
33046. ELLACURÍA, JESÚS — *Reacción contra las ideas de Miguel de Molinos. Procesos de la Inquisición y refutación de los teólogos*. — Bilbao, 1956. 430 pp || *CD*, 170 (1957), 381-382 (J. M. Ozacta); *RyF*, 155 (1957), 611-612 (E. Rey); *AST*, 29 (1956), 429-430 (J. Vives).
33047. FLYNN, LAWRENCE J.—*The De arte rhetorica (1568) by Cyprian Soarez*. — [Tesis de la Univ. de Florida; resumen en *DA*, 16 (1956), 2552].
33048. FLYNN, L. J. — “Sources and influences of Soarez, *De arte rhetorica*”.— *QJS*, 43 (1957), 257-265.

LITERATURAS PENINSULARES

Catalana

33049. RUBIÓ BALAGUER, J. — *De l'Edat Mitjana al Renaixement* (N. 5177). || *RFE*, 34 (1950), 306-308 (M. Riquer).
33050. FRANK, I. — *Fragment de Passion catalan conservé à la cathédrale de Barcelone* (N. 20593). || *Ro*, 78 (1957), 543-544 (I. S. Révah).
33051. FRANK, I.—*Les débuts de la poésie courtoise en Catalogne* (N. 27921). || *Ro*, 78 (1957), 543-544 (I. S. Révah).
33052. BOHIGAS, PERE (ed.) — *Tractats de cavalleria*. — Barcino, Barcelona, 1947. 218 pp. (*Els nostres clàssics*, 57). || *RFE*, 31 (1947), 241-244 (M. de Riquer).
33053. MONTEVERDI, A. — “Intorno alla cobbola plurilingue di Cerverí de Giróna”. — *CuN*, 8 (1948), 73-76.
33054. PAGÈS, A. — *Les “coblas” de Jacme, Pere et Arnau March* (N. 6628). || *BHi*, 51 (1949), 93 (C. V. A[ubrun]); *Ro*, 71 (1950), 401-403 (A. Jeanroy); *RFE*, 34 (1950), 308-311 (M. de Riquer).
33055. CARRERAS Y ARTAU, T. & J. — “La ética de Ramón LLull y el lulismo”. — *ELu*, 1 (1957), núm. 1.
33056. STÖHR, J. — “Literarkritisches zur Überlieferung der lateinischen Werke Ramón Lullus”.—*ELu*, 1 (1957), núm. 1.
33057. STEGMÜLLER, F. — “Lullus latinus. Zur kritischen Gesamtedition der lateinischen Werke des Raimundus Lullus”. — *ELu*, 1 (1957), núm. 1.
33058. LULIO, RAIMUNDO — *El “Liber pre-dicationis contra judeos”*. 1ª ed. crítica, introd. y notas de J. M. Millás Va-

- llicrosa. — C. S. I. C., Madrid, 1957. 160 pp. || *Sef*, 18 (1958), 152-153 (F. Cantera).
33059. KAMAR, E. E. — *Raymond Lull et son projet "De acquisitione Terrae Sanctae"*. Introduction et édition critique. — [Tesis de la Universidad de París, 1957].
33060. FABIANI, E. — "Lo sconforto di Raimondo Lullo". — *Giornale del Mattino*, 20 marzo 1957.
33061. LULLO, R. — *Lo sconforto* (N. 23171). || *RFE*, 40 (1956), 279-282 (A. Comas).
33062. LLULL, RAMÓN — *Pensamientos de...* Sel. de A. C. Gavaldá. — Síntes, Barcelona, 1957. 80 pp. (*Literatos y pensadores*, 9).
33063. MOLL, F. DE B. — "Notes per a una valoració del lèxic de Ramon Llull". — Sep. de *ELu*, 1 (1957); 50 pp.
33064. KAMAR, E. — "La controverse sur la procession du Saint-Esprit dans les écrits de Raymond Lull". — *ELu*, 1 (1957), núm. 1.
33065. GARCÍAS PALOU, S. — "San Anselmo de Canterbury y el beato Ramón Llull". — *ELu*, 1 (1957), núm. 1.
33066. BATLLORI, M. — "Entorn de l'antitullisme de sant Robert Bellarmino". — *ELu*, 1 (1957), 97-113.
33067. MARINESCO, C. — "Du nouveau sur *Tirant lo Blanch*". — *ER*, 4 (1953-54), 137-203.
33068. MARINESCO, C. — "Nuevos datos sobre *Tirant lo Blanch*". — *BABL*, 26 (1954-56), 303. — V. núm. 27940.
33069. LEVERONI, ROSA — "Les imatges marines en la poesia d'Ausias March". — *BHS*, 28 (1951), 152-166.
33070. MARCH, AUSIAS — *Las obras de...*, traducidas por Jorge de Montemayor (N. 1658). || *BHi*, 51 (1949), 96 (C. V. A[ubrun]; *RFE*, 31 (1947), 235-237 (E. J[uliá] M[artínez]).
33071. RIQUER, M. DE — *Traducciones castellanas de Ausias March* (N. 3106). || *RFE*, 31 (1947), 237-241 (E. J. M.). **Boscán**: v. núms. 33306-07.
33072. FUSTER, JOAN — *El món literari de Sor Isabel de Villena*. — Lo Rat Penat, Valencia, 1957. 29 pp.
33073. CASACUBERTA, J. M. DE — "Lo Verdader Catalá" (N. 25003). || *BHS*, 34 (1957), 236 (G. W. Ribbans).
33074. CORREDOR, J. M. — *Un esprit méditerranéen, Joan Maragall*. Préf. de J. Sarrailh. — Toulouse, 1951. 218 pp. || *BHS*, 28 (1951), 278 (E. C.).
33075. SERRA BALDÓ, A. — "Les paysages pyrénéens dans l'œuvre lyrique de Joan Maragall". — *Annales publiés par la Faculté des Lettres de Toulouse: Littératures*, 6 (1957), 67-84.
33076. CONANGLA FONTANILLES, J. — "Los otros sentidos: resonancias del *Canto espiritual* de Maragall". — *RBN*, 8 (1957), 69-150.
33077. DOŁÇ, M. — "El color en la poesia de Miquel Costa i Llobera". — *ER*, 4 (1953-54).
33078. GARCÍA DE DIOS, J. M. — "Introducción a la *Atlántida* de Verdaguer". — *Hum*, 9 (1957), 31-77.
33079. BOHIGAS, P. — "La Atlántida, Colón y América en la obra de Verdaguer". — *AcS*, 10 (1956), núm. 2, 267-287.
33080. GUILLEUMAS, R. — "Deu anys de publicacions verdaguerianes (1945-1954)". — *ER*, 4 (1953-54).
33081. ARBÓ, S. J. — "Verdaguer en Rusia". — *Ateneo*, 1952, núm. 14.
33082. CARBONELL, J. — "Notes sobre Àngel Guimerà: els temes històrics". — *BHS*, 28 (1951), 93-103.
33083. Carner, J. — *Llunyania* (N. 31206). || *Ins*, 8 (1953), núm. 85 (P. Crusat).
33084. [Riba, Carles] — *Homenatge a... en complir seixanta anys. Poesia. Assaigs. Traduccions clàssiques*. — J. Janés, Barcelona, 1953-1954. || *QIA*, 3 (1955-58), 341-342 (P. Bohigas).
33085. Sagarra, José María de — *Memorias*. Trad. de F. Gutiérrez; pról. de C. J. Cela. — Noguer, Barcelona, 1957. xxiii + 758 pp., ilustr. — V. núm. 23177. || *IAL*, 11 (1957), núm. 104 (A. F[ernández] S[uárez]); *PSA*, 5 (1957), 339-342 (J. M. Ll[ompart]); *BABr*, 32 (1958), 436 (W. A. Reynolds).
33086. GIL NOVALES, A. — "Visión lejana de José Pla". — *CuH*, 33 (1957), 345-347.
33087. VILANOVA, A. — Imagen de José Pla". — *PSA*, 5 (1957), 289-298.
33088. PLA, JOSEP — *Primers viatges*. — Selecta, Barcelona, 1957. 240 pp.
33089. PLA, JOSEP — *De l'Empordanet a Barcelona*. — Selecta, Barcelona, 1956. 242 pp. (*Bibl. selecta*, 195).
33090. Perucho, JOAN — *Llibre de cavaleries*. — Barcelona, 1957. (Col. *El dofi*). || *Ins*, 12 (1957), núm. 133 (P. Crusat); *PSA*, 9 (1958), 236-238 (J. M. Ll[ompart]).
33091. GIRONELLA, CECILIA — *El ojo de Polifemo. Visión de la obra de Agustí Bartra*. — Costa-Amic, México, 1957. 258 pp., ilustr. || *Exc*, 29 diciembre 1957 (M. Nelken); *Nov*, 3 noviembre 1957 (S. Reyes Nevares).

33092. BARTRA, AGUSTÍ — *Le livre de Marsias*. Trad. du catalan par L. Bayle.— Seghers, Paris, 1956. 94 pp. (Coll. *Au-tour du monde*, 35).
33093. BARTRA, AGUSTÍ — *Marsias i Adila*. 2ª ed.—Selecta, Barcelona, 1957. 208 pp.
33094. BARTRA, A. — *Odiseo* (N. 23187). || *BAbr*, 31 (1957), 30 (J. de Boer).
33095. VALLS, AURELIO — *La Budallera* (N. 27950). || *Íns*, 12 (1957), núm. 131 (J. Ferrán); *IAL*, 11 (1957), núm. 102 (J. A. Valente)].
33096. Ferrater Mora, J. — *Les formes de la vida catalana* (N. 23189). || *CuH*, 32 (1957), 218-223 (J. Castellá).
33097. TRIADÚ, J. (ed.) — *Antologia de la poesia catalana (1900-1950)*. — Selecta, Barcelona, 1951. 312 pp. || *BHS*, 28 (1951), 212-213 (E. A. Peers).
33098. TRIADÚ, J. (ed.) — *Antologia de contistes catalans (1850-1950)*. — Selecta, Barcelona, 1950. 1576 pp. || *BHS*, 28 (1951), 213-214 (E. A. Peers).
33099. TEIXIDOR, JOAN — *Entre les lletres i les arts*. — Barcelona, 1957. (Col. *Signe*, 4). || *Íns*, 12 (1957), núm. 132 (P. Crusat).
33100. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO — *La literatura en Valencia durante la primera mitad del siglo xx*. — Valencia, 1951. || *BSCC*, 33 (1957), 276 (A. S. G.). V. también núms. 33305, 33521.
- Gallega y portuguesa*
33101. PRADO COELHO, J. DO (ed.)—*Dicionário das literaturas portuguesa, galega e brasileira* (N. 27960). || *BEP*, 20 (1957), 250-251 (I. S. Révah).
33102. ROSSI, G. C. — *Storia della letteratura portoghese* (N. 15181). || *NA*, 90 (1955), núm. 1854 (M. Boni); *ZRPh*, 72 (1956), 161-162 (A. Rüegg). — V. núm. 20635.
33103. BELCHIOR PONTES, M. DE L. — “As glosas do salmo 136 e a saude portuguesa”. — *BHS*, 28 (1951), 42-48.
33104. MARTINS, M. — *Estudos de literatura medieval* (N. 27962). || *RLR*, 72 (1957-58), 377-378 (H. Guiter); *RHM*, 24 (1958), 73 (R. S. Sayers); *RB*, 1957, 122-123 (X).
33105. *Cancioneiro da Biblioteca Nacional, antigo Colocci-Brancuti*. Leitura, comentários e glossário por E. Paxeco Machado e J. P. Machado. T. 5. — Revista de Portugal, Lisboa, 1956. 398 pp. + 80 láms. — V. núm. 15182.
33106. ATKINSON, D. M. — “Correspondência de forma e humor na cantiga paraliística”. — *Ocid*, 53 (1957), 237-241.
33107. KIEW, D. — “Martín Codax, poeta del mar”. — *UnC*, 3 sep. 1957.
33108. FERREIRA DA CUNHA, CELSO — *O Cancioneiro de Martín Codax*. — Rio de Janeiro, 1956. 198 pp., 10 láms. || *AO*, 6 (1956), 373-374 (E. A[larcos] Ll[orach]); *RFE*, 41 (1957), 429-434 (E. Asensio); *RPh*, 11 (1957-58), 187 (Y. M[alkiel]); *BEP*, 20 (1957), 252-253 (I. S. Révah); *FR*, 4 (1957), 330-336 (G. C. Rossi).
33109. BARAUT, C. — “Nota a la Cantiga LVII d’Alfons el Savi”. — *ER*, 4 (1953-54), 205-209. V. también núm. 33273.
33110. LOPES DIAS, J.—“Dois documentos inéditos sobre o poeta João Roiz de Castel Branco”.—*ABP*, 2 (1956), núm. 7.
33111. MALPIQUE, C. — “Psicologia literária do homem do Porto”. — *BCP*, 20 (1957), núms. 1/2.
33112. MARTINS, M. — “Os Santos meninos de Santarém e os livros de milagres de Nossa Senhora”. — *Bro*, 65 (1957), 554-568.
33113. MARTINS, M. — “Experiência e conhecimento da natureza no Livro da montaria”. — *RPFb*, 13 (1957), núm. 1.
33114. FERRAND DE ALMEIDA FERNANDES, A. — “Notícia sobre o exemplar da *Copilagem de todas as obras de Gil Vicente*, da impressão de 1562, existente na Biblioteca do Palácio Nacional de Mafra”. — *ABP*, 3 (1957), núms. 9/10.
33115. VICENTE, GIL — *Obras completas*. Pref. e notas de Marques Braga. 2ª ed. — Livr. Sá da Costa, Lisboa, 1951-1955. 6 ts. (*Clássicos Sá da Costa*). — V. núm. 23227.
33116. RÉVAH, I. S. — *Deux autos méconnus de Gil Vicente* (N. 5271). || *RFE*, 33 (1949), 409-412 (E. Asensio).
33117. RÉVAH, I. S. — *Deux autos de Gil Vicente restitués ...* (N. 5764). || *RFE*, 33 (1949), 412-414 (E. Asensio).
33118. VICENTE, G. — *Auto de Inês Pereira. Auto da Barca do inferno*. Ed. de P. Quintela. — Edições Artis, Lisboa, 1956.
33119. ROSSI, G. C. — “Text- und Sprachprobleme Gil Vicente’s im Lichte der neuesten Forschung”. — *NM*, 58 (1957), 196-206. V. también núm. 32258.
33120. GALLEGO MORELL, ANTONIO — *Notas sobre la edición de “Menina e moça” de Évora por Andrés de Burgos (1557)*. — Universidad de Granada, 1952. 14 pp. [Bernardim Ribeiro].
33121. SPINA, SEIGMUNDO — *Camões: o elógio da experiência*. — São Paulo, 1957.

33122. FRAZÃO DE VASCONCELOS — *Alguns companheiros de Luís de Camões na viagem da nau Galega para a Índia em 1553*. — Lisboa, 1957. 24 pp. [Sep. do *Boletim Geral do Ultramar*].
33123. BRASIL, REIS — *O amor em Camões*. 3ª ed. — Santarém, 1957. — V. núm. 25036.
33124. FERREIRA DA CUNHA, CELSO — *Camões e a unidade da língua*. — Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, 1957.
33125. "Língua Camões".—*RP*, 23 (1958), 261-262.
33126. PIRES DE LIMA, A. C., & B. D. GUMARÃES — "*Os Lusíadas*" de Luís Vaz de Camões. Comentário ideológico e literário, glossário e onomástico. — Porto, 1957.
33127. CAMÕES, LUÍS DE — *Os Lusíadas*. — Edições Artis, Lisboa, 1957.
33128. FREITAS, WILLIAM J. — *An historic and geographic commentary on the "Lusiads" of Camoens*. — [Tesis de Stanford Univ.; resumen en *DA*, 19(1958), 327].
33129. CAMÕES, LUÍS DE — *The Lusíads* (N. 15196). || *BHS*, 29 (1952), 115-117 (N. J. Lamb).
33130. CAMÕES, L. DE — *Liriche* (N. 8049). || *QIA*, 21 (1957), 379-380 (Z. H[ampejs]). — V. núm. 17454.
33131. CAMÕES, LUÍS DE — [*Lírica*. Sel., pref. y notas de Z. Hampejs; trad. de K. Bednár]. — Praha, 1957.
33132. JONG, M. DE — "Alma minha gentil. . ." — *Ocid*, 52 (1957), 287-290.
33133. SOARES AMORA, A. A. — *M. Pires de Almeida, um crítico de Camões* (N. 23235). || *BdF*, 8 (1957), 305-306 (F. Costa Marques); *Bro*, 64 (1957), 355-356 (D. M[aurício]); *BAbr*, 31 (1957), 326 (G. Moser).
33134. FERREIRA DE VASCONCELLOS, J. — *Comédia Eufrosina* (N. 8047). || *BHS*, 28 (1951), 278-279 (E. A. P[eeers]). — V. núm. 20652.
33135. DACOSTA, L. — "O burguesismo na obra do padre António Vieira". — *SN*, 35 (1956), 129-130.
33136. SIMÕES, R. — "Padre Vieira e o amor mundano". — *Revista do Livro*, 2 (1957), 207-209.
33137. VIEIRA, ANTÓNIO — *Sermões*. Ed. e introd. de J. A. Haddad. — Ed. Nacional, São Paulo, 1957.
33138. SANTOS, VITOR — *Ação de Vieira no Brasil*. — Livraria Portugal, Lisboa, 1956.
33139. VELOSO, A. — "Sampaio Bruno e Vernei". — *Bro*, 64 (1957), 381-398.
33140. LAMB, N. J. — "Notes on some Portuguese emigrado journals published in England".—*BHS*, 30 (1953), 151-160.
33141. ECHARRI, X. DE — "La novela de una vida: El vizconde de Almeida Garrett". — *Ateneo*, 1954, núm. 72.
33142. ALMEIDA GARRETT — *Teatro e narrativa*. Introd. e versione a cura di E. di Poppa Vòlture. — Unione Tipografica, Torino, 1957. 342 pp. (Coll. *I grandi scrittori stranieri*). || *EIP*, 1957, núm. 16, 69-70 (R. Barchiesi).
33143. OSSÓRIO DE OLIVEIRA, J. — "Um Garrett brasileiro: influência do Brasil em Portugal". — *Revista do Livro*, 1 (1956), 137-144. — V. núm. 23279.
33144. AZEVEDO, NARCISO DE — *A Nau Catrineta e "Miragaia"*. (*Estudos de sua gênese*). — Associação dos Jornalistas e Homens de Letras, Porto, 1956. || *Ocid*, 54 (1958), 95-96 (M. H. P.).
33145. LAMB, N. J. — "Liberalism and catholicism in Alexandre Herculano". *BHS*, 28 (1951), 243-259.
33146. SARMENTO PIMENTEL, J. — "Duas cartas de Camilo [Castelo Branco]". — *Anhemi*, 26 (1957), 367-369; *SN*, 36 (1956), 4-5.
33147. REBELO, L. S. — "Camilo e a crítica idealista".—*BHS*, 28 (1951), 32-38.
33148. CASTELO BRANCO, CAMILO — *Amor de perdición*. — Diana, Madrid, 1953. 61 pp. — V. *RFH*, núm. 7350.
33149. CASTELO BRANCO, C. — *Retrato de Ricardina*. — Parceria A. M. Pereira, Lisboa, 1957.
33150. MONTELLO, J. — "Camilo e Machado de Assis".—*Ilustração Brasileira*, 48 (1957), 10-11.
33151. RAMOS DE ALMEIDA, A.—*O socialismo proudhoniano de Antero de Quental*. — Cadernos Bandarra, Porto, 1957.
33152. ANTERO DE QUENTAL — *Poesia e prosa*. Ed. A. Casais Monteiro. — Agir, Rio, 1957. (Col. *Nossos clássicos*, 6).
33153. DIAS AGUDO, J. — *Eça de Queirós, pedagoga*. — *SN*, 36 (1957), 147, 160.
33154. FERREIRA, V. — *Sobre o humorismo de Eça de Queirós* (*RFH*, N. 7954). || *ZRPh*, 66 (1950), 239-240 (A. Rüegg).
33155. HILL, EMMA MAY — *Irony in the novels of Eça de Queiroz*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin; resumen en *DA*, 17 (1957), 2610].
33156. EÇA DE QUEIROZ, JOSÉ MARÍA — *El misterio de la carretera de Cintra*. Trad. de J. Gómez de la Serna. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1955. 446 pp. (Col. *Crisol*).
33157. EÇA DE QUEIROZ, JOSÉ MARÍA — *La canción del sufrimiento*. — Mon, Madrid, 1955. 61 pp. (Col. *Pandora*, 26).

33158. EÇA DE QUEIROZ, JOSÉ MARÍA — *La ciudad y las sierras*. Trad., pról. y notas de J. Gómez de la Serna. — Aguilar, Madrid, 1955. 386 pp. (Col. *Crisol*).
33159. EÇA DE QUEIRÓS, J. M. — *L'illustre casata Ramires* (N. 20697). || *NA*, 90 (1955), núm. 1854 (M. Boni).
33160. GAIVÃO, N. — “No centenário de Fialho de Almeida”. — *BCEP*, 20 (1957), núms. 1/2.
33161. CASTRO OSÓRIO, J. DE — “Quatro cartas inéditas de Fialho de Almeida”. — *Ocid*, 52 (1957), 273-280; 53 (1957), 9-15, 45-51, 117-124, 143-150, 209-216, 229-236.
33162. FIALHO DE ALMEIDA—*Contos*. Pref. de A. J. da Costa Pimpão. — Livr. Clássica, Lisboa, 1957.
33163. Ramalho Ortigão, J. — *Folhas soltas (1865-1915)*. — Livr. Clássica, Lisboa, 1957.
33164. LENCASTRE, H. DE—“A autenticidade da poesia de Emiliano da Costa”.— *Ocid*, 52 (1957), 14-16.
33165. ROCHA GOMES, ELVIRO — *Emiliano da Costa*. — Faro, 1957. 23 pp.
33166. BRITO PINTO, CLEMENTINO DE — *O Algarve na poesia de Emiliano da Costa*. — Faro, 1957. 50 pp. [Sep. da *Folha do Domingo*].
33167. FONSECA, TOMÁS DE — *Guerra Junqueiro: sua vida, obra e momentos finais*.—Liberdade e Cultura, São Paulo, 1957.
33168. ANTUNES, M. — “Três poetas do sagrado: Pascoaes, Pessoa, Régio”. — *Bro*, 65 (1957), 42-61.
V. también núms. 34106-07.
33169. GALENO, J. — “Um poeta e a evolução da poesia”. — *Ocid*, 53 (1957), 86-91. [Américo Durão].
33170. Campos de Figueiredo, J. — *Obed. Poema lírico dramático*. — Coimbra Edit., Coimbra, 1957.
33171. SIMÕES, J. G. — “Homenagem a Afonso Duarte”. — *Vértice*, 16 (1956), 379-383.
33172. SERRANO, J. — “Apenas um depoimento”. — *Vértice*, 16 (1956), 386-387.
33173. SENA, J. DE — “Nota sobre Afonso Duarte”. — *Vértice*, 16 (1956), 341-344.
33174. JESUS, E. DE — “A poética de Afonso Duarte”.—*Vértice*, 16 (1956), 361-367.
33175. SACRAMENTO, M. — “A poesia de que precisa um homem”. — *Vértice*, 16 (1956), 390-393. [Sobre Duarte].
33176. LEMOS, A. V. DE — “Afonso Duarte como professor e educador”. — *Vértice*, 16 (1956), 345-351.
33177. BRAGA, M. — “Poesia e acção”. — *Vértice*, 16 (1956), 394-398.
33178. FERREIRA, J. T. — “Duas lições do mestre Afonso Duarte”. — *Vértice*, 16 (1956), 384-385.
33179. FERREIRA, V. — “Rosas brancas: poesia branca”. — *Vértice*, 16 (1956), 372-378. [A. Duarte].
33180. FEIJÓ, R. — “A escola de Afonso Duarte”. — *Vértice*, 16 (1956), 388-389.
33181. DIONÍSIO, M. — “Só tu: palavra de poesia”. — *Vértice*, 16 (1956), 352-360.
33182. VIQUEIRA, J. M. — “La obra de Joaquim Paço d’Arcos”.—*RLit*, 11 (1957), 173-179.
33183. PAÇO D’ARCOS, JOAQUIM — *Ansiedade*. Trad. de A. Crespo. — Bruguera, Barcelona, 1953. 213 pp. (Col. *Autores famosos*, 66).
33184. PAÇO D’ARCOS, JOAQUIM — *El anticuario de São Paulo*. Trad. de M. Casado Nieto. — Planeta, Barcelona, 1957. 293 pp. (Col. *Goliath*, 111).
33185. ESPICHEL, J. — “Deux visages du Portugal”. — *NL*, 24 avril 1958. [Sobre F. Namora].
33186. NAMORA, FERNANDO—*Le bon grain et l’ivraie*. Trad. par P. Demerson. — Plon, Paris, 1957. (Coll. *Feux croisés*). || *NL*, 10 octobre 1957 (J. Espichel).
33187. NAMORA, F. — *Fogo na noite escura* (N. 26430). || *Ins*, 12 (1957), núm. 127 (I. M. Gil); *BAbr*, 31 (1957), 436 (G. Moser).
33188. TARN, NATHANIEL — “Le poète portugais Alberto de Lacerda”.—*Crit*, 13 (1957), 113-123.
33189. Bessa Luís, AGUSTINA—*A muralha*. Guimarães, Lisboa, 1957. 421 pp. || *Bro*, 65 (1957), 334-341 (M. Antunes); *BAbr*, 32 (1958), 462 (R. E. Dimmick).
33190. Laranjeira, MANUEL — *Diário íntimo*. Introd. e notas de A. de Serpa.—Portugália, Lisboa, 1957. || *Bro*, 65 (1957), 197-199 (J. Maia).
33191. “PETRUS” — *Os modernistas portugueses*.—C. E. P., Porto, 1957. 3 ts.
33192. PAÇO D’ARCOS, J. — *Fronteiras do romance português*. — Ocidente, Lisboa, 1957. 24 pp.
33193. MOSER, G. M. — “Portuguese literature 1954-1956: A survey”. — *MLJ*, 41 (1957), 183-193. — V. núm. 23324.
33194. ROBERTS, W. H. — “Portuguese théâtre de fauteuil”. — *H*, 40 (1957), 297-302.
33195. LIMA, MARCELINO — *O teatro na ilha do Faial*. — Lisboa, 1957. 127 pp.
33196. FERNÁNDEZ DEL RIEGO, F. (ed.) — *Escolma de poesia gallega* (N. 29948). || *Ins*, 12 (1957), núm. 127 (R. González Alegre) *Arb*, 40 (1958), 304-305 (J. L. Varela). — V. núm. 26444.

33197. GONZÁLEZ ALEGRE, R. — *Poesía gallega contemporánea* (N. 23332). || *BAbr*, 31 (1957), 68-69 (L. A. Sharpe).
33198. CONDE, C. — "La inmortal Rosalía de Castro, poetisa melancólica (1836-1885)". — *UnC*, 9 y 16 abril 1957.
33199. CASTRO, ROSALÍA DE — *Cantares gallegos*. — Aguilar, Valencia, 1957. 416 pp. (Col. *Crisol*, 12).
33200. Cunqueiro, A. — *Merlín y familia* (N. 29950). || *RevB*, 6 (1957), núm. 296 (E. Sordo).
33201. Franco Grande, X. L. — *Vieiro choido*. — Galaxia, Vigo, 1957. 142 pp. || *BAbr*, 32 (1958), 208 (J. de Boer). V. también núms. 32462, 32992.
- 8788). || *BHS*, 28 (1951), 217 (E. A. Peers). — V. núm. 20732.
33215. LÓPEZ ESTRADA, F. — *Introducción a la literatura medieval española* (N. 11508). || *BICC*, 11 (1955-56), 259-260 (M. Sánchez Valencia).—V. núm. 28101.
33216. ALONSO, D., y C. BOUSOÑO — *Seis calas en la expresión literaria española* (N. 8707). || *BICC*, 11 (1955-56), 293-304 (R. Páez Patiño). — V. núm. 28097.
33217. TORNER, E. M. — *Ensayos sobre estilística literaria española* (N. 16571). || *BHS*, 31 (1954), 61 (J. W. Sage). — V. núm. 25117.
33218. ALONSO, AMADO — *Materia y forma en poesía*. — Gredos, Madrid, 1955. 469 pp. (*Biblioteca románica hispánica, Estudios y ensayos*, 17). || *NT*, 1955, núm. 13 (E. F. G.); *RRF*, 2 (1956), 106-111 (S. Elia); *UH*, 1956, 208-212 (R. Fernández Retamar); *AUCh*, 1956, núm. 104, 265-267 (E. García); *RJ*, 8 (1957), 382-387 (G. Sobejano); *BICC*, 12 (1957), 256-264 (C. Valderrama Andrade).

LITERATURA ESPAÑOLA

33202. ALONSO, D. — "Menéndez Pelayo, historiador de la literatura y crítico literario". — *Arb*, 34 (1956), 344-358.
33203. CARBALLO PICAZO, A. — "Menéndez Pelayo y la crítica literaria". — *CuH*, 31 (1957), 201-216.
33204. ESCALANTE, L. DE — "Algo sobre la crítica de Menéndez Pelayo". — *BBMP*, 33 (1957), 5-20.
33205. GULLÓN, R. — "Menéndez Pelayo, crítico". — *Ins*, 12 (1957), núm. 122.
33206. SUBIRÁ, J. — "En el centenario de don Emilio Cotarelo y Mori". — *RLit*, 12 (1957), 15-33.
33207. ARIAS, P. G. — "Aclaraciones de un hecho oscuro: Emilio Cotarelo y Mori". — *IAL*, 11 (1957), núm. 102.
33208. BALAGUER, F. — "Breve nota bibliográfica sobre Ricardo del Arco". — *Arg*, 7 (1956), 5-54.
33209. BURRIEL, M. — "La preparación bibliográfica y documental de los escritos de [Ricardo] del Arco".—*Arg*, 7 (1956), 55-66.
33210. DOLÇ, M. — "Nuestro Don Ricardo". — *Arg*, 7 (1956), 1-4.
33219. ALONSO, D. — *Antología. Crítica* (N. 29964). || *RFE*, 41 (1957), 470-471 (M. Alvar); *EL*, 30 mayo 1957 (J. L. Cano); *ABC*, 17 febr. 1957 (M. Fernández Almagro); *Lev*, 6 enero 1957 (R. Ferreres).
33220. JIMÉNEZ RUEDA, J. — *Estampas de los Siglos de Oro*. — Universidad Autónoma, México, 1957. 138 pp. (*Publ. del Centro de Estudios Literarios*). [Sobre Lope de Vega, Cervantes, Quevedo, Alarcón, la influencia de Quevedo y Torres Villarroel en México, etc.]. || *UMx*, 12 (1957-58), núm. 1 (A. B[onifaz] N[uño]).
33221. PEERS, E. A. (ed.)—*Spanish Golden Age poetry and drama* (N. 1153). || *RFE*, 31 (1947), 278-302 (A. Sánchez).
33222. FARINELLI, ARTURO — *Poesía y crítica. Temas hispánicos*. — C. S. I. C., Madrid, 1954. 298 pp || *RHM*, 22 (1956), 324 (M. S. Carrasco Urgoiti); *LR*, 11 (1957), 208-209 (R. Larriue); *Arb*, 30 (1955), 344-345 (B. Moreno Quintana); *MLR*, 51 (1956), 625 (A. E. Sloman); *Bro*, 60 (1955), 736 (A. Veloso).
33223. BATLLORI, M. — "Tres momentos de la estética española: Gracián, Arceaga, Casanovas". — *Atti del III Congr. Internaz. di Estetica* (Torino, 1957), 702-705.
33224. OROZCO DÍAZ, E. — *Temas del barroco* (N. 4016). || *JAAC*, 16 (1957), 275-276 (L. Monguió); *RFE*, 31 (1947), 251-253 (E. Moreno Báez).
33225. ZAMORA VICENTE, A. — *De Garcilaso a Valle-Inclán* (N. 9663). || *BHS*,

Historia y crítica literaria

- 28 (1951), 61-62 (E. A. Peers). — V. núm. 23369.
33226. GONZÁLEZ PALENCIA, A. — *Eruditos y libreros del siglo xviii* (N. 4841). || *RFE*, 34 (1950), 304-306 (J. M. Alda Tesán); *BHi*, 51 (1949), 206 (C. V. A.).
33227. SÁNCHEZ DE PALACIOS, M. — “Apuntes y antecedentes para una historia de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles”. — *RBAM*, 24 (1955), núm. 69.
33228. IRIARTE, J. — “La filosofía española y los casticistas del pre-98”. — *RyF*, 136 (1947), núms. 3/4. [Clarín, Ganivet y Unamuno].
33229. OLIVAR BERTRAND, R. — “Política y literatura”. — *Arb*, 36 (1957), 458-479. [Ricardo León y José Zorrilla].
33230. JESCHKE, H. — *La generación de 1898* (N. 23372). || *NT*, 1955, núm. 8, 118-119 (J. Collar).
33231. CLAVERÍA, ALBERTO — “La regeneración y el 98”. — *CoL*, 1954, núm. 93.
33232. SAINZ DE ROBLES, F. C. — “La vida literaria española, 1898-1936”, I. — *EL*, 1957, núm. 102.
33233. SENDER, R. J. — *Unamuno, Valle Inclán, Baroja y Santayana* (N. 25124). || *S*, 11 (1957), 163-167 (E. L. Placer).
33234. COBOS, JOSÉ — *El escritor y su anecdota. Ensayos literarios*. Pról. de R. Molina. — Adalid, Madrid, 1954. 185 pp.
33235. ALONSO, M. R. — “¿Es el método de las generaciones un método comprobado?” — *RNC*, 20 (1958), núm. 128, 92-113.
33236. GULLÓN, R. — “Los prosistas de la generación de 1925”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 126.
33237. BONET, C. M. — “Neopreciosismo y estilo modernista”. — *CCn*, 50 (1957), 20-50.
33238. CRÉMER, VICTORIANO — “Cultura clandestina. Historia de nuestra cultura literaria y otras historias”. — *Nov*, 24 noviembre 1957.
33239. KENT, V. — “Los premios Nobel y España”. — *Ibér*, 5 (1957), núm. 12. — V. núm. 28290.
33240. OTERO SECO, A. — “Los premios Nobel y España”. — *Ibér*, 5 (1957), núm. 12.
33241. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — “Notas sobre bibliografía literaria asturiana”. — *BIEA*, 11 (1957), 391-419.
33242. TORAL PEÑARANDA, CAROLINA — *Literatura infantil española*. — Coculsa, Madrid, 1957. 2 ts., ilustr.
33243. BERENGUER CARISOMO, A. — “Apuntes sobre la caricatura literaria”. — *CuH*, 32 (1957), 269-283.
33244. TERLINGEN, J. — “Lengua y literatura españolas en las Antillas neerlandesas”. — *BdFS*, 9 (1956-57), 235-262. V. también núms. 32368, 32374-79, 32916, 33262, 33315, 33598, 33650, 33660, 33809, 33873, 34119.

Temas literarios

33245. RICARD, R. — “Encore le thème de Jésus crucifié”. — *BHi*, 59 (1957), 75-76.
33246. SCHNEIDER, P. — *La Virgen María en la poesía*. 3ª ed. — Buenos Aires, s. f. 630 pp.
33247. CASTRO CALVO, J. M. — *La Virgen y la poesía* (N. 19047). || *RyF*, 155 (1957), 502 (J. B.).
33248. SAUVAGE, M. — *Le cas Don Juan* (N. 10948). || *RHLF*, 57 (1957), 104-105 (P. Van Tieghem). — V. núm. 20769.
33249. BUGE, J. — “Miguel Manara ou le vrai don Juan”. — *Le Bayou*, 22 (1958), núm. 73.
33250. CHESNELONG, CH. — “Le vrai Don Juan”. — *Écrits de Paris*, sept. 1957.
33251. GRANADOS DE BAGNASCO, JUANA — *L'aspetto classico e romantico del Don Juan*. — La Goliardica, Milano, 1957.
33252. REIS, KURT — *Don Juan (El gran caballero)*. Trad. de J. Ed. Benusiglio. — AHR, Barcelona, 1957. 331 pp. (Col. *Historia y amor*).
33253. FLECNIAROSKA, J. L. — “Don Juan personnage existencialiste”. — *LNL*, décembre 1951-février 1952.
33254. PRIETO, G. — *Granada*. Con textos de L. Rosales, A. Ganivet, W. Irving, A. Machado, F. García Lorca, etc. — Insula, Madrid, 1956.
33255. CARRASCO URGOITI, MARÍA SOLEDAD — *El moro de Granada en la literatura (del siglo xv al xx)*. — Rev. de Occidente, Madrid, 1956. 499 pp. — V. núm. 23405. || *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 74-75 (J. Ares Montes); *BHS*, 34 (1958), 235-236 (M. Crosland); *RFE*, 40 (1956), 282-286 (F. López Estrada); *UnC*, 2 abril 1957 (E. Ortega y Gasset); *PSA*, 6 (1957), xlix-1 (X.).
33256. DE WENDLER-FUNARO, CARLOS — *The “gitano” in Spanish literature*. — [Tesis de la Universidad de Columbia; resumen en *DA*, 19 (1958), 523-524].
33257. SCHNELLE, K. — “El caballero cristiano oder Tagträume”. — *Wissenschaftliche Zeitschrift der Karl-Marx-Universität*, 5 (1957), 209-218.
33258. LIVERMORE, H. V. — “El Caballero salvaje. Ensayo de identificación de un

- jugar".—*RFE*, 34 (1950), 166-183. [En relación con Gil Vicente y Cervantes].
33259. UBIETO ARTETA, A. — "La Campaña de Huesca".—*RFE*, 35 (1951), 29-61.
33260. MARIUTTI, ANGELA (ed.) — *Quattro Spagnoli in Venezia: L. F. de Moratin, P. A. de Alarcón, M. Sánchez Rivero, M. Fortuny y Madrazo*. Presentazione di E. Garrigues.— F. Organía, Venezia, [1957]. || *QLA*, 3 (1955-58), 475-476 (B. Cinti); *RLit*, 11 (1957), 222-223 (J. de Entrambasaguas).
- V. también núms. 32990, 33016, 33265, 33267, 33826, 33980.

POESÍA

33261. BOUSOÑO, C. — *Teoría de la expresión poética* (N. 29729). || *ER*, 4 (1953-54), 349-351 (H. Bihler); *NacC*, 21 nov. 1957 (J. R. Medina). — V. núm. 31356.
33262. BIHLER, H. — *Spanische Versdichtung des Mittelalters im Lichte der spanischen Kritik der Aufklärung und Vorromantik*. — Aschendorff, Münster, 1957. 231 pp. || *ASNS*, 194 (1957), 370 (H. L[ausberg]); *RF*, 70 (1958), 235-237 (E. Müller-Bochat); *BHt*, 59 (1957), 462-463 (R. Pageard); *RLit*, 12 (1957), 119 (A. Porqueras Mayo).
33263. PÉREZ VIDAL, J. — *Endechas populares en trístros monorrimos* (N. 18125). || *BICC*, 10 (1954), 439-441 (W. Giese).
33264. FRENK ALATORRE, MARGIT — "Sobre las endechas en trístros monorrimos". — *NRFH*, 12 (1958), 197-201.
33265. VOSSLER, K.—*Poesie der Einsamkeit in Spanien* (N. 20764). || *ZRPh*, 66 (1950), 454-456 (A. Rüegg).
33266. ALONSO, D. — *Poesía española* (N. 6964). || *BHS*, 28 (1951), 131-133 (E. A. Peers). — V. núm. 20779.
33267. MARASSO, A. — "El celtismo mágico en la poesía española". — *Nac*, 14 abril 1957.
33268. REY, JOSÉ MARÍA DEL — *Ensayos sobre poesía*. — Fonseca & Lafón, Montevideo, 1956. 313 pp. [Manrique, Cervantes, Bécquer, poesía española contemporánea]. || *RHM*, 24 (1958), 62 (G. Marcianti).
- V. también núms. 33216, 33246-47, 33809, 33980.

Métrica

33269. NAVARRO, TOMÁS—*Métrica española: Reseña histórica y descriptiva*. — Syracuse University, Syracuse, 1956. 556 pp. (*Centro de Estudios Hispánicos*, 4).

- || *H*, 39 (1956), 378-379 (D. L. Canfield); *BAbt*, 31 (1957), 187 (D. N. Cárdenas); *HR*, 25 (1957), 126-129 (D. C. Clarke); *Thought*, 32 (1957), 464-465 (L. H. Klibbe); *S*, 10 (1956), 156-159 (D. W. McPheeters); *BHS*, 34 (1957), 223-224 (A. Terry).
33270. CLARKE, D. C. — "Nebrija on versification".—*PMLA*, 72 (1957), 27-42.
33271. SALAZAR, A. — "La naturaleza del acento prosódico y del musical en la rítmica y la métrica". — *Miscelánea... Fernando Ortiz*, 2 (La Habana, 1956), 1317-1328.
33272. DÍEZ ECHARRI, E. — *Teorías métricas del Siglo de Oro* (N. 5602). || *ZPRh*, 73 (1957), 344-347 (W. Kellermann).
33273. HANSEN, F. — "Los alejandrinos de Alfonso X". — *AUCH*, 1957, núms. 107/08.
33274. ENRÍQUEZ, B. R. — "La sinéresis en nuestra métrica". — *RdE*, 1957, t. 2, 369-374.
33275. HUDOBRO, E. — "El ritmo latino en la poesía española". — *BAE*, 37 (1957), 419-468.
33276. LAMEDA, A. — "Una curiosidad en la historia del soneto". — *NacC*, 21 marzo 1957.
- V. también núms. 33263-64, 33296.

Cancioneros y antologías

33277. SCUDIERI RUGGIERI, J. — *Poeti del tempo dei Re Cattolici* (N. 23432). || *ASNS*, 194 (1958), 373 (W. Mettmann).
33278. WILSON, E. M. — "Tradition and change in some late Spanish verse chap-books". — *HR*, 25 (1957), 194-216. [Pliegos sueltos derivados de obras de Cervantes, Zayas y Lozano].
33279. *Cancionero antequerano* (N. 7017). || *ZRPh*, 69 (1953), 464-466 (O. Jörder).
33280. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A. — "El Cancionero manuscrito de 1615". — *NRFH*, 12 (1958), 181-197.
33281. ALONSO, DÁMASO, y JOSÉ MANUEL BLECUA — *Antología de la poesía española. Poesía de tipo tradicional*.—Gredos, Madrid, 1956. 264 pp. || *RFE*, 40 (1956), 261-262 (M. Alvar); *Clav*, 7 (1956), núm. 40, 73 (J. Ares Montes); *BAbt*, 31 (1957), 409 (D. C. Clarke); *Arb*, 35 (1956), 199-200 (A. Gómez Galán); *LMo*, 1957, núm. 2 (J. Lafaye); *AUH*, 16 (1955), 121-125 (F. López Estrada); *Dest*, 9 febr. 1957 (A. Vilanova).
33282. PEERS, E. A. — *A critical anthology of Spanish verse* (N. 6194). || *MLQ*, 11 (1950), 245-246 (G. W. Umphrey).

33283. COHEN, J. M. — *The Penguin book of Spanish verse* (N. 28199). || *Islas*, 1 (1958-59), 196-198 (R. Fernández Retamar); *AO*, 7 (1957), 301-304 (A. Martínez Adell).
33284. DEVOTO, DANIEL.—*Cancionero llamado Flor de la rosa, en el cual se contienen muchos villancicos y canciones extrañísimas y no vistas. Ahora nuevamente juntado por...* — Losada, Buenos Aires, 1950. 149 pp.
33285. RIVERS, ELIAS L. (ed.)—*36 Spanish poems*. — Houghton Mifflin, Boston, 1957. 72 pp. || *H*, 40 (1957), 248 (G. T. Cushman); *BHi*, 59 (1957), 474 (J. L. Fleckniakoska); *MLJ*, 42 (1958), 208 (E. E. Uhrhan).
33286. TETTENBORN, P. D. (ed.)—*Spanish lyrics of the Golden Age* (N. 12854). || *BHS*, 29 (1952), 125 (E. C.).
33287. MILLÁN, RAFAEL (ed.)—*Antología de poesía española, 1956-1957*. — Aguilar, Madrid, 1957. 376 pp. (*Col. literaria*). — V. núm. 30002.
- Autores antiguos*
33288. GARCÍA GÓMEZ, E. — “Las jarchyas mozárabes y los judíos de Al-Andalus”. — *BAE*, 37 (1957), 337-394.
33289. GARCÍA GÓMEZ, E. — “La lírica hispano-árabe y la aparición de la lírica románica”. — *Accad. Naz. del Lincei, Convegno di Scienze Mor., Stor. e Filol.* (Roma, 1957), 294-321. [Con una intervención de A. Monteverdi, pp. 349-350]. — V. núm. 28214.
33290. RONCAGLIA, A. — “La lírica arabo-ibérica e il sorgere della lírica romanza fuori della Penisola iberica”. — *Accad. Naz. dei Lincei, Convegno di Scienze Mor., Stor. e Filol.* (Roma, 1957), 321-343.
33291. KRAVTCHEKOV-DOBELMANN, SUZANNE — *La langue de Gonzalo de Berceo. Suivi de l'édition critique de “La vida de San Millán de la Cogolla”*. — [Tesis de la Universidad de París, 1952].
33292. GUTIÉRREZ LASANTA, F. — “Gonzalo de Berceo, cantor de la Gloriosa”. — *Ber*, 5 (1950), núm. 17.
33293. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Poema de Yúçuf: materiales para su estudio* (N. 15266). || *BICC*, 11 (1955-56), 262-263 (J. J. Montes). — V. núm. 26491.
33294. Santob de Carrión — *Proverbios morales* (N. 1990). || *RFE*, 31 (1947), 247-251 (E. Alarcos Llorach).
33295. CÉSPED, I. — “Los fabliaux y dos cuentos de Juan Ruiz”. — *BdFS*, 9 (1956-57), 35-65.
33296. HANSEN, F. — “Los metros de los cantares de Juan Ruiz”. — *AUCH*, 1957, núms. 107/08.
33297. MOFFATT, L. G. — “Alvar Gómez de Castro's verses from the *Libro de buen amor*”. — *HR*, 25 (1957), 247-251.
33298. CAPECCHI, F. — “Il *Libro de buen amor* di Juan Ruiz, arcipreste de Hita”. — *CuN*, 14 (1954), 59-90. — V. núm. 20817.
33299. ALONSO, D. — “La cárcel del Arcipreste”. — *CuH*, 30 (1957), 165-177.
33300. SOTO FONTÁNEZ, S. — “Juan Ruiz, maestro de lengua”. — *ND*, 37 (1957), núm. 4, 28-33.
33301. FRADEJAS LEBRERO, J. — “Proclamación inédita del Marqués de Santillana”. — *RLit*, 12 (1957), 113-114.
33302. SANTILLANA, MARQUÉS DE — *Obras*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 175 pp. (*Col. Austral*, 552).
33303. WEISS, A. H. — “A note on Santillana's *Serranilla V*”. — *MLN*, 72 (1957), 343-344.
- J. Manrique:** v. núm. 33268.
33304. FRADEJAS LEBRERO, J. — “Un poeta español del siglo xv, ajusticiado”. — *RLit*, 11 (1957), 180-185. [Gonzalo Martínez de Medina].
33305. RUIZ I CALONJA, J. — “Fra Ambrosio Montesino, Ferrando de Vedoya i Gràcia Dei, a la cort de Ferran el Catòlic”. — *ER*, 4 (1953-54), 241-250.
33306. MARASSO, A. — “Juan Boscán”. — *ELC*, 1-34.
33307. RIQUER, MARÍN DE — *Juan Boscán y su Cancionero barcelonés*. — Instituto de Historia de la Ciudad de Barcelona, 1945. 236 pp. || *RFE*, 31 (1947), 266-271 (J. M. Alda Tesán).
33308. PÜLTZ, HELGA — *Der “Cortegiano” des Castiglione und die spanische Übersetzung Boscáns*. — [Tesis de la Univ. de Munich, 1956].
33309. BONET, CARMELO M. — “El arte de escribir: la lección de *El cortesano*”. — *Nac*, 17 febr. 1957.
- Montemayor:** v. núm. 33070-71.
33310. Castillejo, CRISTÓBAL DE — *Obras*. T. 2. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 283 pp. (*Clás. cast.*, 79).
- Luis de León:** v. núms. 34002-07, 34009.
- Juan de la Cruz:** v. núms. 33904-10.
33311. Herrera, F. DE — *Rimas inéditas*, ed. Blecua (N. 2236). || *RFE*, 31 (1947), 272-276 (J. M. Alda Tesán); *BHi*, 51 (1949), 203-204 (C. V. A[ubrun]); *ZRPh*, 72 (1956), 158-160 (M. Manzanares). — V. núm. 16623.
- Cervantes:** v. núms. 33630-31.

33312. FERNÁNDEZ GALIANO, M. — “Notas sobre la versión pindárica de Argensola”. — *RFE*, 31 (1947), 177-194.
33313. HUFF, M. C. — *The sonnet No me mueve, mi Dios* (N. 2221). || *RFE*, 33 (1949), 425-427 (M. García Blanco). V. también núm. 33245.
33314. LUMSDEN, AUDREY — “Sentiment and artistry in the works of three Golden Age poets” [Medrano, Rioja y Espinosa].—*Spanish Golden Age poetry and drama* (Liverpool, 1946), 1-62. || *RFE*, 31 (1947), 278-286 (A. Sánchez).
33315. FABBIANI RUIZ, J. — “Detectivismo y barroco”. — *UnC*, 19 marzo 1957. [Góngora].
33316. ALONSO, D. — *Estudios y ensayos gongorinos* (N. 26509). || *Lev*, 4 sept. 1955 (R. Ferreres); *RF*, 69 (1957), 180-185 (W. Pabst).
33317. ARES MONTES, JOSÉ — *Góngora y la poesía portuguesa del siglo xvii*.—Gredos, Madrid, 1956. 496 pp. || *BdF*, 16 (1956), 151-156 (M. de L. Belchior); *AO*, 6 (1956), 221-224 (A. Martínez Adell); *BEP*, 19 (1955-56), 204-206 (I. S. Révah); *BHi*, 59 (1957), 225-230 (R. Ricard); *Clav*, 7 (1956), núm. 39, 73-75 (A. Sánchez); *BHS*, 34 (1957), 107-108 (E. M. Wilson). V. también núm. 33487.
33318. JÁUREGUI, JUAN DE — *Orfeo*. Ed. de J. R[icardo] M[orales]. — Cruz del Sur, Santiago de Chile, 1943. 140 pp. (Col. *La fuente escondida*). || *RFE*, 31 (1947), 253-263 (P. Cabañas). **Quevedo**: v. núm. 34010.
33319. CORTINE MURUBE, F. — “Noticias sobre Reynoso”.—*AH*, 27 (1957), 209-13. **Torres Villarroel**: v. núm. 33806.
- Autores modernos*
33320. SAMANIEGO, FÉLIX MARÍA — *Fábulas*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 157 pp. (Col. *Austral*, 632).
33321. CIORANESCU, A. — “Sobre Iriarte, La Fontaine y fabulistas en general”. — *Estudios de literatura española y comparada* (La Laguna, 1954), 197-204. — V. núm. 8006.
33322. IRIARTE, T. DE — *Fábulas literarias*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. **L. F. de Moratín**: v. núm. 33260. **Noroña**: v. núm. 34042.
33323. CANO, J. L. — “Cienfuegos, poeta social”. — *PSA*, 6 (1957), 248-268. **Mor de Fuentes**: v. núm. 33811.
33324. DEMERSON, G. — “Marchena et Perpignan”. — *BHi*, 59 (1957), 284-303. **Quintana**: v. núm. 33780.
33325. RIVAS, DUQUE DE — *Obras completas. Poesías, Teatro y prosa*. Ed. y pról. de J. Campos. — Atlas, Madrid, 1957. 3 ts.: lxxi + 560, 481, 426 pp. (*BAAEE*, 100/02). || *Íns*, 12 (1957, núm. 133 (J. L. Cano).
33326. CASALDUERO, J. — *Forma y visión de “El diablo mundo” de Espronceda* (N. 8130). || *BHS*, 29 (1952), 176 (E. A. Peers)]. — V. núm. 31416.
33327. CANO, J. L. — “Las varias imágenes de Bécquer”. — *Revista Shell*, 6 (1957), núm. 23.
33328. CARPINTERO, H. — “Bécquer y el bandolero el Rubio”. — *PSA*, 6 (1957), 296-309.
33329. BROWN, RICA — “Un álbum de dibujos originales de Valeriano Bécquer”. — *Goya*, Madrid, 1957, núm. 21.
33330. PAGEARD, R. — “La mort de G. A. Bécquer dans la presse du temps (1870-1871)”. — *BHi*, 59 (1957), 396-403.
33331. ORTON, G. — “The German elements in Bécquer’s *Rimas*”. — *PMLA*, 72 (1957), 194-224. || *PhQ*, 37 (1958), 235-236 (E. L. King).
33332. BÉCQUER, G. A.—*Teatro* (N. 5765). || *BHS*, 28 (1951), 59-60 (E. A. Peers); *ZRPh*, 70 (1954), 157-158 (A. Rüegg). V. también núm. 33268.
33333. CHAO ESPINA, E. — *Pastor Díaz dentro del romanticismo* (N. 5843). || *ZRPh*, 70 (1954), 156-157 (A. Hämel).
33334. GONZÁLEZ, HÉCTOR — “El poeta Zorrilla en México”.—*Norte*, 24 (1955), núm. 146.
33335. HENESTROSA, A. — “Pretextos”. — *UMx*, 9 (1954-55), núms. 10/11. [Sobre la influencia de Zorrilla en México].
33336. ZORRILLA, JOSÉ — *México y los mexicanos (1855-1857)*. Pról., notas y bibliografía de A. Henestrosa.— Eds. de Andrea, México, 1955. xxii + 158 pp. (Col. *Studium*, 9). || *QIA*, 3 (1956), 142 (G. M. Bertini); *RHM*, 23 (1957), 60 (A. I[duarte]); *NRFH*, 12 (1958), 231-232 (H. L. Johnson); *HR*, 24 (1956), 256-257 (J. K. Leslie); *UMx*, 11 (1956), núm. 3 (C. V[aldés]).
33337. ZORRILLA, JOSÉ — *Leyendas*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 696 pp. (Col. *Joya*). — V. núm. 8856.
33338. CASTELLANO, J. — “Una versión romántica del Tenorio”.—*EL*, 1957, núm. 106.
33339. ZORRILLA, JOSÉ — *Don Juan Tenorio. Traidor, inconfeso y mártir. El puñal del godo*. Nota prel. de F. C. Sáinz de Robles. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 506 pp. (Col. *Crisol*, 177).
33340. ZORRILLA, JOSÉ—*Pensamientos*. Sel.

- de A. C. Gavaldá. 2ª ed. — Síntes, Barcelona, 1957. 80 pp. (*Literatos y pensadores*, 15).
- V. también núm. 33229.
- Llorente**: v. núm. 33684.
33341. GARMENDÍA, H. — “Fulgor y dibujo de un poeta”. — *UnC*, 27 ago. 1957. [Núñez de Arce].
33342. ZAMORA VICENTE, A. — “El dialectalismo de Gabriel y Galán” (N. 7462). || *RFE*, 35 (1951), 392-393 (M. García Blanco).
- Menéndez Pelayo**: v. núms. 34055-57.
- Unamuno**: v. núms. 34093-95.
33343. GIUSTI, R. F. — “Antonio Machado”. — [En su libro] *Ensayos*, Buenos Aires, 1955.
33344. MILAZZO, E. — “Antonio Machado”. — *Cenobio*, 6 (1957), 177-196.
33345. FABBIANI RUIZ, J. — “Casa del poeta Machado”. — *UnC*, 23 jul. 1957.
33346. REVESZ, A. — “Biografiados sin biografía”. — *UnC*, 12 marzo 1957. [Los Machado y Baroja].
33347. ORTEGA Y GASSET, E. — “Los versos y los huesos de los poetas”. — *Ibér*, 5 (1957), 12; *UnC*, 19 nov. 1957. [Sobre Antonio Machado].
33348. CORREDOR, J. M. — “Un grand poète attend son tombeau”. — *Figaro Littéraire*, 12 oct. 1957. [Machado].
33349. DARMANGEAT, P. — *Antonio Machado* (N. 25202). || *CCL*, 1957, núm. 26, 102 (L. L[ópez] Á[lvarez]).
33350. PÉREZ PERAZZO, P. — “Muerte y angustia en la poesía de Antonio Machado”. — *UnC*, 9 julio 1957.
33351. ACOSTA MONTORO, J. — “Machado, Dios, la muerte y el mar”. — *UnC*, 4 marzo 1958.
33352. PÉREZ PERAZZO, P. — “Dios en la poesía de Antonio Machado”. — *UnC*, 25 jun. 1957.
33353. MACHADO, MANUEL y ANTONIO — *Obras completas*. — Plenitud, Madrid, 1957. 1320 pp. — V. núm. 23525.
33354. GUILLÉN, C. — “Estilística del silencio (en torno a un poema de Antonio Machado)”. — *RHM*, 23 (1957), 260-291.
33355. GUERRA, MANUEL HENRY — *The theatre of Manuel and Antonio Machado*. — [Tesis de la Univ. de Michigan; resumen en *DA*, 18 (1958), 1430].
- V. también núms. 33254, 33493.
33356. NÚEZ CABALLERO, S. DE LA — “Tomás Morales, autor teatral. *La cena de Bethania*”. — *AEAtl*, 1955, 29-51.
33357. ALEIXANDRE, V. — “El viejecito de verdad. Homenaje a Salvador Rueda”. — *Car*, 1957-58, núms. 62/63.
33358. SÁNCHEZ REYES, E. — “Salvador Rueda”. — *BBMP*, 33 (1957), 188-207. [Se publican unas cartas de Pereda a Rueda, y de éste a Menéndez Pelayo].
33359. [RUEDA, SALVADOR] — *Homenaje a...* — *Car*, 1957, núms. 62/63.
33360. RUEDA, SALVADOR — *Claves y símbolos*. — Caja de Ahorros, Málaga, 1957. 68 pp.
33361. G[ARCÍA] N[IETO], J. — “Adriano del Valle”. — *PSA*, 7 (1957), 100-108.
33362. RAIDA, PEDRO — *Semblanzas de hombres intensos de las letras y artes de España. El poeta Adriano del Valle*. — Madrid, 1957. 107 pp.
33363. VALLE, ADRIANO DEL — *Égloga de Gabriel Miró y Fábula del Peñón de Ifach*. — Ágora, Madrid, 1957. 35 pp. (Col. *Ágora*, 18).
33364. BUXÓ, J. P. — “Los poetas de la generación del noventa y ocho”. — *Arts*, 1957, núm. 8, 17-25.

Autores contemporáneos

33365. *Medio siglo de publicaciones de poesía en España. Catálogo de revistas*. — Madrid, 1952. 52 pp.
33366. OCAMPO, J. F. — “La moderna poesía española”. — *RJaw*, 45 (1956), 132-138.
33367. MOSTAZA, B. — “Tres oleadas de poesía española”. — *Ateneo*, 1954, núm. 49.
33368. DIEGO, G. — “¿Siglo de Oro?” — *Ateneo*, 1954, núm. 49. [Sobre la poesía contemporánea].
33369. GÓMEZ MORENO, M. TERESA — *La poesía sintética en español, como reflejo de la japonesa*. — [Tesis de la Universidad Nacional de México, 1958].
33370. ALBI, J. — “El signo romántico de la poesía española contemporánea”. — *Verbo*, 1953, núm. 28.
33371. CASTELLTORT, RAMÓN — *La poesía lírica española del siglo xx*. — Spica, Barcelona, 1957. 226 pp.
33372. ALMOINA, J. — “La lírica española contemporánea y García Narezo”. — *CuA*, 16 (1957), núm. 5, 217-232; núm. 6, 196-225.
33373. GÓMEZ SANJURJO, J. M. — “Juan Ramón Jiménez”. — *Alcor*, Asunción, 2 (1957), núm. 7.
33374. LUNDGREN, A. — [“Juan Ramón Jiménez”]. — *BLM*, 25 (1957), núm. 10.
33375. MEREGALLI, F. — “J. R. Jiménez”. — *LM*, 8 (1958), 62-69.
33376. SALAZAR CHAPELA, E. — “Juan Ramón Jiménez”. — *Gaceta Literaria*, Madrid, 15 agosto 1957. — V. núm. 31459.

33377. [JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN] — *Car*, 1957, núms. 60/61.
33378. [JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN]—*Entretiens sur les Lettres et les Arts*, 1957, núm. 8. [Número especial].
33379. "Bibliografía juanramoniana". — *LT*, 5 (1957), núms. 19/20, 407-409.
33380. CANO, J. L. — "Nuevas ediciones de J. R. J.: Noticia bibliográfica". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33381. GARAGORRI, P. — "Palabras sobre Juan Ramón". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33382. CHACÓN, E. M. — "Mirada y alcance a Juan Ramón Jiménez". — *RNC*, 20 (1958), núm. 129, 35-50.
33383. COBOS, P. DE A. — "Intuiciones". — *IAL*, 11 (1957), núm. 97. [Sobre J. R. Jiménez].
33384. TORRE, G. DE — "Prisma de Juan Ramón Jiménez". — *RNC*, 20 (1958), 129, 27-34; *FBA*, 1958, 15, 27-32.
33385. *The Nobel prize for literature. The work of Mr. Juan Ramón Jiménez*. Presented by Dr. Hjalmar. — The Swedish Academy, 1957.
33386. VIDAL ARMSTRONG, M. — "La pena negra de Juan Ramón". — *ALat*, 12 octubre 1957.
33387. GULLÓN, C. — "Problem of Juan Ramón Jiménez". — *The New Republic*, Dec. 16, 1957.
33388. OROZCO, R. — "Juan Ramón y su poesía". — *Sur*, 1958, núm. 253, 56-59.
33389. SANTOS, CEFERINO — "Proceso evolutivo de interiorización lírica en Juan Ramón Jiménez". — *Hum*, 9 (1957), 79-103.
33390. GULLÓN, R. — "Primera plenitud de Juan Ramón Jiménez". — *Agora*, 1958, núms. 17/18.
33391. SANTANDER SALAS, D. — "El mundo de J. R. Jiménez". — *UnC*, 24 septiembre 1957.
33392. GULLÓN, R. — "Juan Ramón en su laberinto". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33393. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "Silencio, soledad y poesía". — *UnC*, 28 mayo 1957. [Sobre J. R. Jiménez].
33394. MARIAS, J. — "La adivinación". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29; *Nac*, 25 agosto 1957.
33395. GULLÓN, R. — "Plenitudes de Juan Ramón Jiménez". — *H*, 40 (1957), 270-286.
33396. FLORIT, E. — "La presencia de España en la poesía de Juan Ramón". — *CCL*, 1958, núm. 32, 29-34.
33397. GUERRERO RUIZ, J. — "Impresiones (1913)". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33398. CAMPOS, J. — "Cuando Juan Ramón empezaba: La crítica burlesca contra el modernismo". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33399. GALLEGO MORELL, A. — "Tres revistas poéticas de J. R. J." — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33400. SÁNCHEZ, L. A. — "Nuevas luces sobre Juan Ramón". — *NacC*, 18 jul. 1957.
33401. YNDURÁIN, F. — "De la sinestesia en la poesía de Juan Ramón Jiménez". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33402. TORRE, E. — "Los niños y el poeta". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33403. LÁZARO CARRETER, F. — "Juan Ramón, Antonio Machado y García Lorca. Aproximaciones". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33404. HIERRO, J. — "Juan Ramón, comparado". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
33405. GICOVATE, B. — "En torno a un soneto de Juan Ramón Jiménez". — *RHM*, 23 (1957), 314-317. [¿Cómo era, Dios mío, cómo era?].
33406. SOBEJANO, G. — "Juan Ramón Jiménez a través de la crítica". — *RJ*, 8 (1957), 341-366.
33407. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "Juan Ramón Jiménez juzgado por sus contemporáneos y discípulos". — *Uda*, 32 (1956), 588-596.
33408. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Breve antología*. Pról. de A. M. Sarmiento.—Caracas, 1957. 64 pp. (*Lírica hispánica*, 171).
33409. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Libros de poesía. Sonetos espirituales; Estío; Diario de un poeta recién casado; Eternidades; Piedra y cielo; Belleza en verso; La estación total*. — Aguilar, Madrid, 1957. 1441 pp. (Col. Premios Nobel).
33410. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Sonetos espirituales (1914-1915)*. Ed. y pról. de R. Gullón. — A. Aguado, Madrid, 1957. 201 pp. (Col. Clásicos y maestros).
33411. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 350 pp., ilustr. (Col. literaria). — V. núm. 26548.
33412. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo. Elegía andaluza*. Ilustraciones de Agustín Blancovaras. — Ministerio de Educación, San Salvador, 1957. 154 pp.
33413. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. 14ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1957. — V. núm. 25219.
33414. JIMÉNEZ, J. R. — *Platero and I*, transl. by W. & M. Roberts (N. 26550). || *NYT*, August 11, 1957 (D. Fitts); *AO*, 6 (1956), 362-364 (A. Martínez Adell).
33415. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero*

- and I. English transl. by Eloise Roach. Drawings by Jo Alys Downs. — Univ. of Texas Press, Austin, 1957. || *NYT*, August 11, 1957 (D. Fitts).
33416. YOUNG, H. T. — "Silver and steel: two translations of *Platero y yo*". — *H*, 41 (1958), 289-293.
33417. VIENTÓS GASTÓN, N. — "*Platero y yo*". — *LT*, 5 (1957), núms. 19/20, 397-404.
33418. ORTEGA Y GASSET, E. — "Algo sobre *Platero y yo*". — *Ibér*, 5 (1957), núm. 12.
33419. AMADOR SÁNCHEZ, LUIS — "Platero y el poeta". — *ND*, 37 (1957), núm. 4, 43-45; *GL*, 3 (1958), núm. 26.
33420. FOGELQUIST, D. F. — "El amigo de Platero". — *AW*, 10 (1958), núm. 1.
33421. MARÍAS, J. — "*Platero y yo*, o la soledad comunicada". — *LT*, 5 (1957), núms. 19/20, 381-396.
33422. SCHULTZ DE MANTOVANI, F. — "Volviendo a Platero". — *Asom*, 13 (1957), 2, 54-58; *FBA*, 1958, 15, 35-38.
33423. SOUCHÈRE, ELENA DE LA — "De Platero aux enfants terribles de la jeune Espagne". — *Les Lettres Nouvelles*, 5 (1957), núm. 49.
33424. BAYÓN, D. C. — "*Platero y yo y Españoles de tres mundos*. Algunas acotaciones a la prosa de J. R. J.". — *LT*, 5 (1957), núms. 19/20, 365-380.
33425. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Españoles de tres mundos*. — A. Aguado, Madrid, 1957. — V. *RFH*, núm. 5703.
33426. OLIVER BALMES, A. — "Juan Ramón Jiménez y el rector Benítez". — *UnC*, 19 marzo 1957.
33427. CARDONA PEÑA, A. — "Cartas de Rubén Darío a J. R. Jiménez". — *VU*, 5 (1956), núm. 257. — V. núm. 25223.
33428. CANO, J. L. — "Juan Ramón Jiménez, Darío y la revista *Helios*". — *NacC*, 24 enero 1957. — V. núm. 28313.
33429. CANO, J. L. — "Juan Ramón Jiménez y Rubén Darío". — *LT*, 5 (1957), núms. 19/20, 119-136.
- V. también núms. 33239-40, 33723.
33430. GUILLÉN, JORGE — "Poesía de Miguel Pizarro" [1897-1956]. — *PSA*, 6 (1957), 125-134.
33431. ARTEL, J. — "Recuerdo de León Felipe". — *VU*, 7 (1957), núm. 350.
33432. LEÓN FELIPE — *Antología rota*. Epíl. de G. de Torre. — Losada, Buenos Aires, 1957. 228 pp.
33433. ALBERTI, R. — "Imagen de Federico García Lorca". — *DH*, 10 agosto 1952.
33434. ALMUY, C. — "F. García Lorca, poète andalou, espagnol, universel". — *AO*, 7 (1957), 205-230.
33435. LAFFRANQUE, M. — "Essai de chronologie de Federico García Lorca". — *BHi*, 59 (1957), 418-429.
33436. MORLA LYNCH, CARLOS — *En España con Federico García Lorca*. (*Páginas de un diario íntimo, 1928-1936*). — Aguilar, Madrid, 1957. 498 pp. (*Col. literaria*). || *Asom*, 1958, núm. 1, 64-65 (J. L. Cano); *fn*s, 13 (1958), núm. 134 (L. Landínez); *A*, 129 (1958), 290-293 (F. Toro Garland); *AO*, 7 (1957), 326-328 (J. Villa Pastur).
33437. VÁZQUEZ OCAÑA, F. — *García Lorca. Vida, cántico y muerte*. — Ed. Grjalbo, México, 1957. 394 pp. (*Biografías Gandesa*). || *CCL*, 1958, núm. 33, 107-108 (A. Salgado).
33438. GARCÍA LORCA, F. — *Obras completas* (N. 20293). || *NA*, 90 (1955), núm. 1853 (G. C. Rossi). — V. núm. 26560.
33439. TERRACINI, L. — "Acerca de dos romances gitanos". — *QIA*, 3 (1955-58), 429-442.
33440. CORREA, G. — "El simbolismo de la luna en la poesía de Federico García Lorca". — *PMLA*, 72 (1957), 1060-1084.
33441. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Poet in New York*. Spanish text with a new transl. by Ben Belitt. Introd. by A. del Río. — Thames & Hudson, London, 1957. 238 pp. — V. núm. 23562.
33442. VALBUENA PRAT, A. — "El teatro de Federico García Lorca". — *Osservatore*, 2 (1957), núms. 3/4, 35-51.
33443. DURÁN, M. — "El surrealismo en el teatro de Lorca y de Alberti". — *Hf*, 1 (1957), 61-66.
33444. FLECKIAKOSKA, J. L. — "Asservisement et révolte de la femme dans le théâtre de F. García Lorca". — *LNL*, 48 (1954), núm. 2.
33445. GARCÍA LORCA, F. — *Mariana Pineda*. Ed. by M. Nadal and J. H. Perry. — Harrap, London, 1957.
33446. FERGUSSON, F. — "El teatro-poesía de Lorca". — *Atlántico*, Madrid, 1957, núm. 7. [*Don Perlimplín*]. — V. núm. 23577.
33447. DELGADO, R. — "Ann Caprile, la Belisa ideal del *Don Perlimplín* de Lorca". — *UnC*, 20 ago. 1957.
33448. GARCÍA ABRINES, L. — "Sobre un caso de laísmo en García Lorca". — *RHM*, 23 (1957), 305-306.
33449. GARCÍA LORCA, F. — *Dibujos* (N. 26563). || *BAbr*, 31 (1957), 411 (X.).
33450. HAMPEJS, Z. — "Federico García Lorca en Checoslovaquia". — *BHi*, 59 (1957), 321-323.
- V. también núms. 32954, 33254, 33403.

33451. FLECNIAKOSKA, J. L. — "Le poète Pedro Salinas"—*LNL*, juillet-août 1952.
33452. RAMÍREZ DE ARELLANO, DIANA — *Caminos de la creación poética en Pedro Salinas*. — Bibl. Aristarco, Madrid, 1956. 205 pp. || *H*, 40 (1957), 390-391 (N. B. Adams); *MLN*, 74 (1959), 180-181 (H. Baader); *NRFH*, 12 (1958), 228 (J. Casaldueiro); *HR*, 26 (1958), 340-341 (G. Correa); *BAb*, 32 (1958), 308 (L. Dunham); *RHM*, 24 (1958), 60 (E. Florit); *BHS*, 35 (1958), 103-105 (A. Terry).
33453. MORELLO, MARTHA E. — *La realidad poética de Salinas. Estudio de una constante temática*. — [Tesis de Ohio State Univ., 1957].
33454. DEHENNIN, ELSA — *Passion d'absolu et tension expressive dans l'œuvre poétique de Pedro Salinas*. — Gand, 1957. 208 pp. (*Romanica Gandensia*). || *RF*, 69 (1957), 190-193 (H. Baader); *NRFH*, 12 (1958), 226-228 (J. Casaldueiro); *BHi*, 60 (1958), 255-257 (J. L. Flecniakoska); *BHS*, 35 (1958), 105-107 (J. González Muela).
33455. SALINAS, PEDRO — *Poesías completas*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 476 pp. — V. núm. 26565.
33456. DURÁN, M. — "El poeta en su ventana". — *UMx*, 12 (1957-58), núm. 5. [Estudia, entre otros, a Guillén].
33457. FOWLIE, W. — "Jorge Guillén, Marianne Moore, T. S. Eliot: some recollections". — *Poetry*, 90 (1957), 103-109.
33458. GUILLÉN, JORGE — *Cántico*. Version abrégée. Trad. de J. Supervielle et al. Préf. de J. Cassou. — Seghers, Paris, 1957. (Coll. *Autour du monde*).
33459. GUILLÉN, JORGE — *Clamor. Maremagnum*. — Sudamericana, Buenos Aires, 1957. 197 pp.
V. también núm. 32954.
33460. MARRAST, R. — "Essai de bibliographie de Rafael Alberti. (Addenda et corrigenda)". — *BHi*, 59 (1957), 430-435. — V. núm. 23597.
33461. ASTURIAS, M. A. — "Rafael Alberti, poeta y pintor".—*NacC*, 27 febr. 1958.
33462. ALEIXANDRE, V. — "Rafael Alberti pintor". — *NacC*, 18 jul. 1957.
33463. ALBERTI, RAFAEL — *Buenos Aires en tinta china*. — Losada, Buenos Aires, 1952.
33464. ALBERTI, RAFAEL — *Revenances du vivant lointain*. Trad. de A. Ahrweiler. — P. Seghers, Paris, 1955. 112 pp. — V. núm. 11011.
33465. ALBERTI, RAFAEL — *Le repoussoir*. Version française de R. Marrast. — Paris, 1957. (*Répertoire pour un théâtre populaire*). || *BHi*, 59 (1957), 469-470 (M. Laffranque).
33466. ALBERTI, RAFAEL — *Lo spanracchio. (Favola dell'amore e le vecchie)*, in tre atti. Trad. di E. Luraghi, introd. di G. Nicoletti. — Il Dramma, Torino, 1951. (Coll. *Teatro*, 33). [Trad. de *El adeseisio*].
V. también núms. 32954, 33443.
33467. BADOSA, E. — "La conciencia de la muerte en la poesía de Miguel Hernández". — *Laye*, 1952, núm. 18.
33468. HERNÁNDEZ, M. — *Obra escogida* (N. 11591). || *BHS*, 29 (1952), 124 (E. A. P[ceers]). — V. núm. 14172.
33469. HERNÁNDEZ, M. — *Viento del pueblo* (N. 28363). || *CU*, 1957, núm. 60, 101-103 (P. Plá y Beltrán).
33470. BOUSOÑO, C. — *La poesía de Vicente Aleixandre* (N. 28350). || *PEsp*, 1956, núm. 55 (L. de Luis).
33471. ALBERTI, S.—"Vicente Aleixandre". *RevB*, 23 jul. 1953.
33472. CERNUDA, L.—"Vicente Aleixandre". *Nov*, 30 oct. 1955.
33473. MORÓN, G. — "Vicente Aleixandre". — *NacC*, 25 junio 1953.
33474. VIEIRA, M. — "Vicente Aleixandre". — *UnC*, 7 mayo 1955.
33475. DORESTE, V. — "Ponderación de Aleixandre". — *Ins*, 12 (1957), núm. 124.
33476. ANDRADE, E. DE—"Vicente Aleixandre, o magnífico". — *Comércio do Porto*, 8 nov. 1955.
33477. KIEW, D. — "Vicente Aleixandre o el momento solitario". — *UnC*, 28 agosto 1954.
33478. CASTRO VILLAGAÑAS, D. — "Cómo trabaja Vicente Aleixandre". — *Ateneo*, 1953, núm. 36.
33479. TENTORI, F.—"Poesía in fuga verso il regno generoso: Vicente Aleixandre". — *FLett*, 4 ottobre 1953.
33480. MARTÍNEZ, D. — "Soledad pasional y creadora en la poesía de Vicente Aleixandre". — *Saber Vivir*, Buenos Aires, 1955, núm. 111.
33481. BO, CARLO — "L'ultimo Aleixandre". — *Galleria*, gennaio-aprile, 1955.
33482. CASTELLEJ, J. M. — "Analogía entre dos poetas". — *CoL*, 1954, núm. 5.
33483. ALEIXANDRE, V. — *Poemas paradisiacos* (N. 15322). || *Sur*, Málaga, 8 febr. 1953 (A. Canales); *PEsp*, 1952, núm. 12 (L. de Luis). — V. núm. 19159.
33484. ALEIXANDRE, V. — *Nacimiento último* (N. 15322). || *Ateneo*, 15 junio 1953 (M. Arroita Jáuregui); *Mairena*, Buenos Aires, 1953, núm. 1 (E. Azcoaga); *RevB*, 9 abril 1953 (A. del Cam-

- po); *RevB*, 25 junio 1953 (A. Costafreda); *CoL*, 15 julio 1953 (G. Diego); *Trilce*, Guadalajara, 1953, núm. 6 (A. F. Molina); *ABC*, 12 junio 1953 (M. Fernández Almagro); *Alcalá*, mayo-julio 1953 (J. Ferrán); *Fin*, 1954, núm. 1 (A. Lefebvre); *NU*, 27 julio 1953 (J. Manegat); *NacC*, 6 oct. 1953 (J. R. Medina); *Car*, agosto 1953 (V. Núñez); *Dest*, 4 julio 1953 (A. Vilanova); *CritBA*, 26 agosto 1954 (J. Vocos Lescano); *Ateneo*, 6 junio 1953 (X.); *Ciudad*, Lérida, agosto 1953 (X.). — V. núm. 31576.
33485. ALEIXANDRE, V. — *Historia del corazón* (N. 20976). || *Alcalá*, 1954, núm. 60 (M. Arroita Jáuregui); *Ateneo*, 1954, núms. 64 y 65 (P. Caba); *Inf*, 24 julio 1954 (P. Corbalán); *QIA*, 3 (1955-58), 481 (J. Córdoba Trujillano); *ABC*, 29 oct. 1955 (G. Diego); *ABC*, 13 junio 1954 (M. Fernández Almagro); *Lev*, Valencia, 25 sept. 1954 (R. Ferreres); *Amanecer*, Zaragoza, 5 y 6 agosto 1954 (E. Frutos); *Temas*, New York, sept. 1954 (V. Gaos); *Géminis*, 1954, núm. 13 (J. M. F.); *UnC*, 18 oct. 1955 (D. Kiew); *PEsp*, agosto 1954 (L. de Luis); *NU*, 10 agosto 1954 (J. Manegat); *UnC*, 9 oct. 1954 (J. R. Medina); *Hommes et Mondes*, 1954, núm. 99 (F. de Miomandre); *Ateneo*, 15 junio 1954 (R. Morales); *Alfar*, 1954-55, núm. 91 (A. Moratorio); *Car*, noviembre 1954 (V. Núñez); *JP*, janvier 1955 (E. Vandercammen); *Dest*, 12 junio 1954 (A. Vilanova); *Caleta*, Cádiz, 1955, núm. 8 (X.). — V. núm. 28352.
33486. ALEIXANDRE, V. — *La destrucción o el amor* (N. 20979). || *CritBA*, 24 febr. 1955 (J. Vocos Lescano).
33487. ALONSO, D. — "Góngora y Gerardo Diego". — *Verbo*, 1950, núms. 19/20.
33488. GALLEGO MORELL, A. — *Vida y poesía de Gerardo Diego* (N. 28354). || *RJ*, 8 (1957), 398-401, (G. Sobejano); *RHM*, 24 (1958), 59 (C. Zardoya).
33489. DIEGO, G. — *Paisaje con figuras* (N. 28356). || *AO*, 6 (1956), 410-412 (J. V[illa] P[astur]).
- V. también núm. 32954.
33490. GARCIASOL, R. DE — "Poesía de Dámaso Alonso". — *EL*, 3 noviembre 1955.
33491. MACRÍ, O. — "Estructura y significado de *Hombre y Dios*". — *Ins*, 13 (1958), núms. 138/39.
33492. ALONSO, D. — *Hombre y Dios* (N. 23600). || *ABC*, 12 junio 1955 (M. Fernández Almagro); *Lev*, 12 junio 1955 (R. Ferreres); *Agora*, 1955, núms. 40/41 (L. de Luis); *Ya*, 19 junio 1955 (B. Mos-taza); *CU*, 1953, núm. 53 (P. P[la] y B[eltrán]); *Dest*, 9 julio 1955 (A. Vilanova).
33493. ALONSO, D. — *Antología: Creación* (N. 25254). || *EL*, 30 mayo 1957 (J. L. Cano); *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (J. L. Cano); *NacC*, 30 mayo 1957 (J. L. Cano); *CuH*, 31 (1957), 382-383 (A. Carballo Picazo); *RyF*, 156 (1957), 396 (J. de Castro y Delgado); *ABC*, 17 febr. 1957 (M. Fernández Almagro); *Lev*, 6 enero 1957 (R. Ferreres); *Aug*, 2 (1957), 441-442 (J. Oroz); *RevB*, 1957, núm. 255 (E. Sordo); *AO*, 6 (1956), 352-353 (J. Villa Pastur).
- V. también núm. 33211.
33494. ALEIXANDRE, V. — "Tres retratos". — *UMx*, 12 (1957-58), núm. 8 [Altolaguirre, Otero, Celaya].
33495. CELAYA, GABRIEL — *Entreacto*. — Eds. Ágora, Madrid, 1957. 102 pp. (Col. *Agora*, 13).
33496. CELAYA, GABRIEL — *Pequeña antología poética*. — Hermanos Bedia, Santander, 1957. 106 pp. Col. *Cigarra*. || *Ins*, 12 (1957), núm. 126 (L. de L[uis]); *AO*, 6 (1956), 419-421 (J. V[illa] P[astur]).
33497. VIVANCO, LUIS FELIPE — *El descampado*. Poesías. Pról. de D. Alonso. — Eds. de los Papeles de Son Armadans, Palma de Mallorca, 1957. 124 pp. (Col. *Juan Ruiz*, 2). || *CuH*, 32 (1957), 419-422 (R. Gullón).
33498. LUIS, LEOPOLDO DE — *Teatro Real*. — Rialp, Madrid, 1957. 80 pp. (Col. *Adonais*). || *Ins*, 12 (1957), núm. 133 (R. de Garciasol); *Arb*, 41 (1958), 169-170 (V. Sánchez).
33499. BOUSOÑO, CARLOS — *Noche del sentido*. — Ínsula, Madrid, 1957. 117 pp. || *AO*, 6 (1956), 422-424 (E. A[arcos] L[orach]); *Ins*, 12 (1957), núm. 122 (J. L. Cano); *IAL*, 12 (1958), núm. 112 (A. Fernández Suárez); *RHM*, 24 (1958), 217 (E. Florit); *BAb*, 32 (1958), 178 (L. H. Klibbe); *CCL*, 1957, núm. 9, 103-104 (L. L[ópez] Á[lvarez]).
33500. MONTESINOS, RAFAEL — *La soledad y los días*. — A. Aguado, Madrid, 1956. (Col. *Más allá*). || *Ins*, 12 (1957), núm. 123 (L. de L[uis]).
33501. MANRIQUE DE LARA, JOSÉ GERARDO — *Elegías y gozos temporales*. — Agora, Madrid, 1957. || *Ins*, 12 (1957), núm. 131 (M. Alfaro).
33502. GARCÍA TEJEDOR, ELECTO — *La última generación de poetas españoles*. — Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 1952. 20 pp.
- V. también núm. 33268.

Épica

33503. GUERRIERI CROCE, CAMILLO (ed.) — *L'epica spagnola*. — Bianchi-Giovini, Milano, 1944. 553 pp. || *BICC*, 11 (1955-56), 308-309 (N. Bayona Posada).
33504. GRASES, P. — *La épica española y los estudios de Andrés Bello* (N. 25262). || *Ins*, 9 (1954), núm. 108 (J. Campos).
33505. DE CHASCA, EDMUND — *Estructura y forma en el "Poema de mio Cid"*. — State University of Iowa Press, Iowa City; Ed. Patria, México, 1955. 156 pp. || *AO*, 6 (1956), 369-370 (E. A[larcos] LI[orach]); *CuH*, 33 (1957), 374-375 (A. Carballo Picazo); *HR*, 25 (1957), 280-290 (G. Correa); *Nov*, 13 enero 1957 (A. Chumacero); *BdF*, 8 (1957), 341-343 (H. Hatzfeld); *H*, 40 (1957), 123-124 (A. Heras); *MLJ*, 41 (1957), 257-258 (J. Mallo); *RPh*, 11 (1957-58), 305-311 (J. H. R. Polt); *BHS*, 34 (1957), 174-175 (P. E. Russell).
33506. HANSEN, F. — "Notas al *Poema del Cid*". — *AUCH*, 1957, núms. 107/08.
33507. *Poema del Cid*, ed. A. Kuhn (N. 8878). || *ZRPh*, 71 (1955), 331-333 (H. Flasche). — V. núm. 28383.
33508. *Poema de mio Cid. (Poème de mon Cid)*. Texte de R. Menéndez Pidal. Trad. de E. Kohler.—Klincksieck, Paris, 1955. 264 pp. (Coll. *Témoins de l'Espagne*). || *RPh*, 10 (1956-57), 49-51 (W. C. Atkinson); *Helm*, 6 (1955), 160 (E. Gancedo); *LR*, 10 (1956), 232-233 (P. G[rout]); *RBP*, 33 (1955), 1048-1049 (J. Nokerman); *BHi*, 57 (1955), 340 (A. Rumeau); *N*, 41 (1957), 311-312 (K. S[neyders] de V[ogel]); *ASNS*, 193 (1956), 364-365 (H. Weinrich).
33509. *Poema del Cid*. Texto íntegro en versión de F. López Estrada. — Edit. Castalia, Valencia, 1955. xlví + 158 pp. (Col. *Odres nuevos*). || *RHM*, 22 (1956), 326 (M. S. Carrasco Urgoiti); *H*, 38 (1955), 379-380 (R. B. Oelschläger).
33510. EGÉA, O. — "Apuntes sobre el Cid histórico y el de la leyenda". — *LNL*, mars-avril 1952.
33511. GALLEGO MORELL, A. — "Valencia la casa". — *Ins*, 12 (1957), núm. 133.
33512. HORRENT, J. — *El cantar de Mio Cid frente a la tradición rolandiana* (N. 26578). || *BHi*, 59 (1957), 333-334 (D. Devoto).
33513. MONTEVERDI, A. — "Reinaldo di Montalbano e Bernardo del Carpio a Roncisvalle". — *Coloquios de Roncisvalles* (Zaragoza, 1956), 263-276.
33514. RAMOS LOSCERTALES, J. M. — "Relatos poéticos en las crónicas medievales" (N. 7635). || *RFE*, 35 (1951), 391-392 (M. García Blanco).
33515. VALDECANTOS GARCÍA, P. — "Los godos en el *Poema de Fernán González*". — *RUM*, 6 (1957), 499-530.
33516. HANSEN, F. — "Sobre el metro del *Poema de Fernán González*". — *AUCH*, 1957, núms. 107/08.
33517. *Poema de Fernán González*. Versión de E. Alarcos Llorach. — Castalia, Valencia, 1955. 147 pp. (*Odres nuevos*). || *NT*, 1956, núm. 25, 107 (V. D.).
33518. ALARCOS LLORACH, EMILIO — *Investigaciones sobre el "Libro de Alexandre"*. — C. S. I. C., Madrid, 1948. 190 pp. (*RFE*, anejo 45). || *UnivZ*, 26 (1949), 691-692 (J. M. Alda Tesán); *BAb*, 25 (1951), 58 (M. Beeson); *ZRPh*, 71 (1955), 464-465 (W. Kellermann); *ER*, 4 (1953-54), 305-306 (J. Molas).

Romancero

33519. WEBBER, R. H.—*Formulistic diction in the Spanish ballad* (N. 8169). || *BHS*, 29 (1952), 124-125 (W. C. Atkinson)]. — V. núm. 23629.
33520. PONS, J. S. — "Poésie courtoise et poésie populaire: la Dame d'Aragon". — *Mélanges H. Gavel* (Toulouse, 1948), 71-76.
33521. VALLESPÍ, E. J. — "Romance catalán recogido en Peñarroya de Tastavins". — *Caesaraugusta*, 1957, núms. 7/8, 137-139.

TEATRO

33522. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — *El teatro español* (*RFH*, N. 6254). || *ZRPh*, 66 (1950), 222-227 (E. von Richthofen).
33523. "Splendeurs du théâtre espagnol, des origines à Federico García Lorca". — *Revue d'Histoire du Théâtre*, 3-4 (1955), 345-346.
33524. ROBINSON, P. — "The Spanish theatre".—*Quart. Journal*, 1953, núm. 9.
33525. FALCONIERI, J. V. — "Historia de la *Commedia dell'arte* en España".—*RLit*, 11 (1957), 3-37; 12 (1957), 69-90. — V. núm. 12998.
33526. CAUVIN, SISTER MARY AUSTIN — *The "comedia de priuanza" in the 17th century*. — [Tesis de la Univ. de Pennsylvania, 1957; resumen en *DA*, 18 (1958), 229].
33527. ARAGONÉS, JUAN EMILIO — *El teatro y sus problemas*. Pról. de G. Díaz-Plaja. — Ministerio de Educación Nacional, Madrid, 1955. 162 pp. — V. núm. 23769.

33528. METFORD, J. C. J. — "The enemies of the theatre in the Golden Age". — *BHS*, 28 (1951), 76-92.
33529. GOULDSON, KATHLEEN — "Three studies in Golden Age drama" [uno sobre Lope y dos sobre Rojas Zorrilla]. — *Spanish Golden Age poetry and drama* (Liverpool, 1946), 63-118. — *V. RFH*, núms. 2590, 4046, 5641. || *RFE*, 31 (1947), 286-293 (A. Sánchez).
33530. SHERGOLD, N. D., & J. E. VAREY — "Documentos sobre los autos sacramentales en Madrid, hasta 1636". — *RBAM*, 24 (1955), núm. 69.
33531. PARKER, A. A. — "Reflections on a new definition of baroque drama". — *BHS*, 30 (1953), 142-151.
33532. DORRELL, J. M. — "El Teatro Español. Historia y vigencia de un teatro de Madrid". — *Teatro*, 1953, núm. 6. *V.* también núms. 32390, 32839, 32990, 32993, 33639, 33971.
- Autores antiguos*
33533. ROJAS, FERNANDO DE — *La Celestina* (*Tragicomedia de Calixto y Melibea*). *La Dorotea* de LOPE DE VEGA. Noticias prels. de J. B. Bergua. 3ª ed. — Eds. Ibéricas, Madrid, 1957. 498 pp. (*Biblioteca de bolsillo*).
33534. ROJAS, FERNANDO DE — *La Celestina*. Nota prel. de F. S. R. — Aguilar, Madrid, 1957. 504 pp. (Col. *Crisol*, 72). — *V.* núm. 8220.
33535. GIUSTI, R. F. — "La *Celestina* y su autor". — [En su libro] *Ensayos*, Buenos Aires, 1955.
33536. HELMAN, ALBERT — *De eeuwige koppeljaarster*. — G. A. van Oorschot, Amsterdam, [1949].
33537. QUIJANO TERÁN, MARGARITA — *La "Celestina" y "Otelo"*. — Universidad Nacional Autónoma, México, 1957. 179 pp. — *V.* núm. 23787. || *Metáfora*, 3 (1957), núm. 16, 44-45 (J. Arellano); *UMx*, 12 (1957-58), núm. 3 (A. B[onifaz] N[uiño]).
- V.* también núm. 33826.
- Gil Vicente: v. núms. 32258, 33114-19.
33538. Torres Naharro, B. DE — *Propalladia*, t. 3 (N. 9804). || *BHS*, 29 (1952), 123-124 (E. A. P[ecers]). — *V.* núm. 31623.
- Cervantes:** v. núms. 33628-29.
33539. MARASSO, A. — "Humanismo de Lope de Vega". — *ELC*, 187-214.
33540. ARENY BATLLE, R., y A. PORQUERAS MAYO — "Lope de Vega en Lérida". — *RLit*, 12 (1957), 56-68.
33541. VÁZQUEZ CUESTA, P. — "Nuevos datos sobre doña Marta de Nevares". — *RFE*, 31 (1947), 86-107.
33542. ROVNER, PHILIP — *Lope de Vega on kingship*. — [Tesis de la Univ. de Maryland, 1957].
33543. MÜLLER-BOCHAT, EBERHARD — *Lope de Vega und die italienische Dichtung*. — Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, 1956. 158 pp. (*Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse*, 12, pp. 1019-1176). || *BdF*, 16 (1956-57), 402-403 (A. E. Beau); *RF*, 70 (1958), 442-447 (M. Newels); *NRFH*, 12 (1958), 220-226 (A. S. Trueblood).
33544. VEGA, LOPE DE — *El príncipe despeñado*. A critical and annotated ed. of the autograph manuscript by H. W. Hoge. — Indiana Univ. Press, Bloomington, 1955. 188 pp. — *V.* núm. 7518. || *RHM*, 23 (1957), 59-60 (M. S. Carrasco Urgoiti); *MLR*, 51 (1956), 465 (M. Crosland); *H*, 38 (1955), 386-387 (R. MacCurdy); *HR*, 25 (1957), 71-74 (A. G. Reichenberger); *MLQ*, 17 (1956), 89-91 (R. W. Tyler).
33545. VEGA, LOPE DE — *Fuenteovejuna*. Herausgegeben von Eva Seifert. — Max Niemeyer, Halle, 1956. (*Sammlung romanischer Übungstexte*). || *NS*, 1957, 443-444 (W. Berger); *RF*, 69 (1957), 176-180 (G. Sobejano).
33546. MONGE, F. — "*La Dorotea* de Lope de Vega". — *VR*, 16 (1957), 60-145.
33547. VEGA, LOPE DE — *La Dorotea*. Ed., pról. y notas de J. M. Bleuca. — Revista de Occidente, Madrid, 1955. 636 pp. + 10 láms. (*Bibl. de cultura básica, Univ. de Puerto Rico*). || *LT*, 5 (1957), núm. 18, 201-202 (J. Blanco Amor); *Clav*, 7 (1956), núm. 38, 76-77 (J. L. Cano); *RHM*, 23 (1957), 334-335 (M. S. Carrasco Urgoiti); *AUH*, 17 (1956), núm. 1, 167-173 (F. López Estrada); *BHi*, 58 (1956), 494-495 (R. Ricard); *Nac*, 30 septiembre 1956 (A. Zamora Vicente).
33548. TRUEBLOOD, A. S. — "A propos of a new edition of *La Dorotea*". — *HR*, 25 (1957), 290-299.
- V.* también núms. 33220, 33529, 33533, 33557.
33549. Ríos, MIGUEL L. — *Tirso de Molina. Ante una hipótesis*. — "Claret", Santiago de Chile, 1955. xxi + 166 pp. || *EM*, 13 (1957), 391-393 (A. Pérez).
33550. METTMANN, W. — *Studien zum religiösen Theater Tirso de Molinas* (N. 30153). || *BHi*, 59 (1957), 343-344 (C. Combe); *Fin*, 1955, núm. 7, 86-87 (A. Porqueras Mayo).

33551. TIRSO DE MOLINA — *Antona García*. Introd. and notes by Margaret Wilson. — University Press, Manchester, 1957. xxvii + 109 pp. || *BHi*, 59 (1957), 450-452 (C. V. Aubrun); *MLR*, 53 (1958), 144 (J. M. Blair); *BHS*, 35 (1958), 101-102 (I. L. McClelland).
33552. AUBRUN, CH. V. — "Le *Don Juan* de Tirso de Molina. Essai d'interprétation". — *BHi*, 59 (1957), 26-61.
- Ruiz de Alarcón:** v. núm. 33220.
33553. WEIGER, J. G. — "Another look at the biography of Guillén de Castro". — *BC*, 10 (1958), núm. 1.
33554. WILSON, W. E. — "Two recurring themes in Castro's plays". — *BC*, 9 (1957), núm. 2.
- Rojas Zorrilla:** v. núm. 33529.
33555. GLASER, E. — "La comedia de Felipe Godínez *O el frayle ha de ser ladrón, o el ladrón ha de ser frayle*". — *RLit*, 12 (1957), 91-107.
33556. HESSE, E. W. — "Calderón y Velázquez". — *Clav*, 1951, núm. 10. — V. núm. 13047.
33557. SPECHT, GERTRUD—*Die Darstellung der Familie in den Dramen Lope de Vega's und Calderón's*. — [Tesis de la Univ. de Munich, 1957].
33558. CALDERÓN DE LA BARCA — *Teatro*. — Sansoni, Firenze, 1956. xl + 650 pp. — V. *RFH*, núm. 8212. || *Conv*, 26 (1958), 127 (M. B[oni]).
33559. SILVA, R. — "The religious drama of Calderón" (N. 4734). || *RFE*, 31 (1947), 293-302 (A. Sánchez).
33560. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El mayor monstruo los celos*. Ed. with an introd. by Everett W. Hesse.—Univ. of Wisconsin Press, Madison, Wisc., 1955. xi + 249 pp. || *Clav*, 7 (1956), núm. 40, 73-74 (J. Ares Montes); *MLR*, 52 (1957), 142 (M. Crossland); *BHi*, 59 (1957), 344-345 (J. L. Flechniakoska); *HR*, 24 (1956), 325-328 (J. M. Hill); *S*, 9 (1955), 362-366 (R. R. MacCurdy); *H*, 38 (1955), 512-514 (R. Rozzell); *BHS*, 33 (1956), 227-229 (A. E. Sloman); *Arb*, 38 (1957), 326-328 (A. Valbuena Briones); *BAb*, 30 (1956), 432 (G. E. Wade).
33561. HESSE, E. W. — "El arte calderoniano en *El mayor monstruo los celos*". — *Clav*, 7 (1956), núm. 38, 18-30.
33562. RUNDLE, J. U. — "More about Calderón, Boursault, and Ravenscroft" (N. 1697). || *RFE*, 31 (1947), 328-329 (M. García Blanco).
33563. LANCASTER, H. C. — "Still more about Calderón, Boursault, and Ravenscroft" (N. 1689). || *RFE*, 31 (1947), 329-330 (M. García Blanco).
33564. DRAKE, P. — "Grillparzer and the dream". — *MLQ*, 12 (1951), 72-85. [Influencia de Calderón].
33565. JULIÁ MARTÍNEZ, E. — "Valencia y Andrés de Claramonte". — *ACCV*, 18 (1957), 25-32.
33566. PLATT, F. T. — "Era el remedio olvidar". — *BC*, 9 (1957), núm. 1. [Sobre un pasaje de Matos Fragoso].
33567. MCCREADY, W. T. — "Era el remedio olvidar once more". — *BC*, 9 (1957), núm. 2.
- Autores modernos*
33568. ALONSO CORTÉS, N. — *El teatro en Valladolid, siglo xix* (N. 1267). || *RFE*, 31 (1947), 313-314 (J. A. Tamayo).
- Rivas:** v. núm. 33325.
33569. GIL Y CARRASCO, ENRIQUE — *El señor de Bembibre*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 544 pp. (Col. *Crisol*).
33570. GIL Y CARRASCO, ENRIQUE — *El señor de Bembibre*. — Eds. Paulinas, Bilbao, 1957. 280 pp. (Col. *Juventus*).
- Bécquer:** v. núm. 33332.
- Zorrilla:** v. núms. 33338-39.
- Echegaray:** v. núm. 33869.
33571. POYÁN DÍAZ, DANIEL — *Enrique Gaspar. Medio siglo de teatro español*. — Gredos, Madrid, 1957. (*Biblioteca románica hispánica*).
- Unamuno:** v. núm. 34096.
- T. Morales:** v. núm. 33356.
33572. Álvarez Quintero, J. y S. — *Obras completas*. T. 4. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 1412 pp.—V. núm. 25312.
- Machado:** v. núm. 33355.
- Valle-Inclán:** v. núm. 33704.
33573. VALENTINI, G. — ["Jacinto Benavente"]. — *NA*, 89 (1954), núm. 1845.
33574. BENAVENTE, JACINTO, et al.—[*Obras selectas*]. — Janés, Barcelona, 1957. 1979 pp. (Col. *Los premios Nobel de literatura*).
33575. BENAVENTE, JACINTO — *Comedias escogidas*. Pról. de A. Berenguer Carisomo. — Aguilar, Madrid, 1958. 1417 pp. (Bibl. *Premios Nobel*, 32).
33576. GERGERÈS, J. P. — "Les thèmes dramatiques chez E. Marquina". — *LNL*, mai-juin 1952.
- García Lorca:** v. núms. 33442-47.
- Alberti:** v. núms. 33443, 33465-66.
33577. CASONA, ALEJANDRO — *Teatro*. T. 2: *Prohibido suicidarse en primavera; Siete gritos en el mar; Corona de amor y muerte*. — Losada, Buenos Aires, 1957.

33578. CASONA, ALEJANDRO — *La moli-
ra de Arcos*. 2ª ed. — Losada, Bue-
nos Aires, 1957 (*Bibl. contemporánea*,
71). — V. núm. 6685.
33579. CASONA, A. — *Los árboles mueren
de pie*. Ed. de J. Rodríguez Castellano.
— Harrap, London, 1957. || *BHS*, 35
(1958), 60 (H. B. Hall).
33580. CLEMENTELLI, E. — ["A. Buero Va-
llejo"]. — *NA*, 89 (1954), núm. 1845.
33581. RODRÍGUEZ-MOÑINO Y SORIANO, R.
— "Posible generación del 36 en la
escena española".—*Nueva Etapa*, 1957,
núm. 13.
33582. RODRÍGUEZ, M. L. — "El drama
español contemporáneo". — *IAL*, 11
(1957), núm. 99.
33583. SORDO, E. — "Sobre el teatro espa-
ñol contemporáneo". — *RevB*, 7 (1958),
núm. 330.
33584. ALEMANY ORTOLÁ, F. — "Pobreza
del teatro español". — *IAL*, 11 (1957),
núms. 105/06.
33585. DUPRIEZ, B. — "Petite histoire du
théâtre actuel en Espagne".—*La Revue
Théâtrale*, 10 (1957), núm. 34.
33586. CASTELLANO, JUAN R. — "¿Está en
crisis el teatro español?" — *CuA*, 17
(1958), núm. 2, 237-244.

PROSA NARRATIVA

33587. FLORES, A. (ed.) — *Great Spanish
stories* (N. 28769). || *YCL*, 6 (1957),
88-90 (S. Eoff).
- Autores antiguos*
- Picaresca:** v. núm. 33031.
33588. MARASSO, A. — "La elaboración del
Lazarillo de Tormes". — *ELC*, 157-174.
— V. *RfH*, núm. 4847.
33589. MARASSO, A. — "Aspectos del *La-
zarillo de Tormes*". — *ELC*, 175-186.
33590. KELLER, D. S. — "A curious Latin
version of *Lazarillo de Tormes*". —
PhQ, 37 (1958), 105-110.
- Gil Polo:** v. núm. 32996.
33591. SPECHT, R. — "Turm über dem
Menschenleben: zu *Mateo Alemáns
vergessenem Schelmenroman*". — *Hoch-
land*, 49 (1957), 252-258.
33592. JONES, CLAUDE E. — *Prefaces to
three eighteenth-century novels*.—Univ.
of California, Los Angeles, 1957. [Uno
de los prefacios es el de la versión ing-
lesa (1708) del *Guzmán de Alfarache*].
33593. FABREGUITES, S. et H. — "Nouvelle
interpretation du cas de *Sayavedra* dans
la 2ª partie de *Guzmán de Alfarache*".
— *LNL*, 51 (1957), núm. 143, 20-29.
33594. ARRARÁS, J. — "Crónica del IV
Centenario de Cervantes". — *RFE*, 32
(1948), 537-592.
33595. BABELON, J. — "Cervantes y el
ocaso de los conquistadores". — *RFE*,
32 (1948), 207-212.
33596. SÁNCHEZ CANTÓN, F. J. — "La casa
de Cervantes en Valladolid". — *RFE*,
32 (1948), 467-473.
33597. HERRERO, M. — "Repertorio analí-
tico de estudios cervantinos". — *RFE*,
32 (1948), 39-106.
33598. REAL DE LA RIVA, C. — "Historia
de la crítica e interpretación de las
obras de Cervantes".—*RFE*, 32 (1948),
107-150.
33599. PEERS, E. A. — "Aportación de los
hispanistas extranjeros al estudio de
Cervantes".—*RFE*, 32 (1948), 151-188.
33600. DÍAZ-PLAJA, G. — "La técnica nar-
rativa de Cervantes". — *RFE*, 32
(1948), 237-268. — V. núm. 14344.
33601. CRIADO DE VAL, M. — *Análisis ver-
bal del estilo* (N. 21266). || *ER*, 4
(1953-54), 308-309 (J. Roca Pons);
Lingua, 6 (1956), 105-106 (J. A. Van
Praag). — V. núm. 25364.
33602. TAMAYO, J. A. — "Los pastores de
Cervantes". — *RFE*, 32 (1948), 383-
406.
33603. FARINELLI, A. — "Cervantes y su
mundo idílico". — *RFE*, 32 (1948),
1-24.
33604. QUEROL, M. — "Cervantes y la mú-
sica". — *RFE*, 32 (1948), 367-382. — V.
núms. 7585, 9784.
33605. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Qui-
jote de la Mancha*. Ed. de Martín de
Riquer. — Harrap, London, 1950. 1148
pp. — V. núms 183, 26682. || *BHS*, 29
(1952), 125 (E. A. P[eris]).
33606. CORDASCO, F. — "Smollett and the
translation of the *Don Quixote*: A criti-
cal bibliography". — *NQ*, 193 (1948),
383-384. — V. núm. 13105.
33607. CERVANTES, M. DE—*Don Chisciotte*,
trad. G. Marone (N. 19272). || *HuB*,
febbraio 1955 (M. F. Sciacca). — V.
núm. 28599.
33608. BERTINI, G. M. — "Influjo de la
lengua de Cervantes en las traducciones
de sus obras a las lenguas neolatinas".—
RFE, 32 (1948), 35-38.
33609. BERTRAND, J. J. A. — "La primera
traducción alemana del *Quijote*". —
RFE, 32 (1948), 475-486.
33610. LUCAS-DUBRETON, J. — "Notas so-
bre los ilustradores del *Quijote*". —
RFE, 32 (1948), 487-491.
33611. HORNEDO, R. M. DE — "De icono-
grafía cervantina y quijotesca". — *RyF*,
136 (1947).

33612. CERECEDA, F. — "Las interpretaciones del *Quijote*". — *RyF*, 136 (1947).
33613. PARKER, A. A. — "A revaluation of *Don Quixote*". — *The Listener*, 45 (1951).
33614. MIRÓ QUESADA, O. — "Dualidad de Cervantes en el *Quijote*". — *RFE*, 32 (1948), 407-414.
33615. MORENO BÁEZ, E. — "Arquitectura del *Quijote*". — *RFE*, 32 (1948), 269-285.
33616. CAMÓN AZNAR, J. — "*Don Quijote* en la teoría de los estilos". — *RFE*, 32 (1948), 429-465. — V. núm. 2132.
33617. PARKER, A. A. — "El concepto de la verdad en el *Quijote*". — *RFE*, 32 (1948), 287-305.
33618. PALACIOS, L. E. — "La significación doctrinal del *Quijote*". — *RFE*, 32 (1948), 307-318.
33619. FILGUEIRA VALVERDE, J. — "Don Quijote y el amor trovadoresco". — *RFE*, 32 (1948), 493-519.
33620. WORDTRIEDE, W. — "The trial of books in Goethe and Cervantes". — *MLN*, 62 (1947), 339-340. || *RFE*, 31 (1947), 328 (M. García Blanco).
33621. ALLUÉ SALVADOR, M. — "El problema del estudio del *Quijote* en los centros españoles de enseñanza media". — *RFE*, 32 (1948), 319-337.
33622. ESPINOSA PÓLIT, A. — "Un latinismo en el *Quijote*". — *RFE*, 32 (1948), 25-33.
33623. CONSIGLIO, C. — "Sobre Cervantes y Ariosto". — *RFE*, 33 (1949), 149-152.
33624. TREND, J. B. — *Cervantes in Arcadia*. — Severs, Cambridge; Dolphin, Oxford, 1954. — V. núm. 8960.
33625. JULIÁ MARTÍNEZ, E. — "Estudio y técnica de las novelas de Cervantes". — *RFE*, 32 (1948), 339-365.
33626. PIERCE, F. — "Reality and realism in the *Exemplary novels*". — *BHS*, 30 (1953), 134-142.
33627. TERLINGEN, J. — "Las *Novelas ejemplares* de Cervantes en la literatura neerlandesa del siglo XVII". — *RFE*, 32 (1948), 189-205.
33628. CAZENAVE, J. — "*El gallardo español* de Cervantes". — *LNL*, 47 (1953), núm. 3.
33629. BALBÍN LUCAS, R. DE — "La construcción temática en los entremeses de Cervantes". — *RFE*, 32 (1948), 415-428.
33630. DIEGO, G. — "Cervantes y la poesía". — *RFE*, 32 (1948), 213-236.
33631. MARTÍNEZ, F. A. — "Poesía cervantina". — *Bol*, 10 (1957), 75-83.
- V. también núms. 32803, 32996, 33027-30, 33258, 33268, 33278, 33661-63, 33826, 34092, 34121.
- Quevedo:** v. núms. 34012-13.
33632. Campillo de Bayle, G. — *Gustos y disgustos del Lentiscar de Cartagena* (N. 5631). || *RFE*, 35 (1951), 164-166 (A. Carballo Picazo).
- María de Zayas: v. núm. 33278.
33633. DUNN, P. N. — *Castillo Solórzano and the decline of the Spanish novel* (N. 15478). || *ZRPh*, 72 (1956), 151-153 (A. Rüegg). — V. núm. 25406.
33634. HAMMOND, J. H. — *Francisco Santos' indebtedness to Gracián* (N. 7665). || *BHS*, 28 (1951), 135-136 (T. E. May). — V. núm. 28810.
33635. LOZANO, CRISTÓBAL — *Leyendas y tradiciones españolas. La vida, el amor y la guerra a través de los siglos*. Ed. y noticia preliminar de J. Bergua. — Eds. Ibéricas, Madrid, s. a. 331 pp. (*Bibl. de bolsillo*).
- V. también núm. 33278.
- Autores modernos*
33636. MONTESINOS, J. F. — *Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX* (N. 23860). || *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (J. Campos). — V. núm. 28674.
33637. PÉREZ MINIK, DOMINGO — *Novelistas españoles de los siglos XIX y XX* — Guadarrama, Madrid, 1957. 352 pp. ilustr. (*Col. Guadarrama de crítica y ensayo*, 3). || *CCL*, 1958, núm. 29 (I. Iglesias); *Ins*, 12 (1957), núm. 130 (L. Landínez).
33638. BAQUERO GOYANES, M. — *El cuento español en el siglo XIX* (N. 5768). || *ZRPh*, 70 (1954), 157 (A. Hämel).
33639. CASTELLANOS, L. A. — *Aporte escénico de novelistas españoles* (N. 23773). || *LR*, 11 (1957), 482-483 (J. Bogaerts).
33640. EGUÍA, C. — "El P. Isla, tan buen religioso como literato". — *RyF*, 136 (1947), núms. 3/4.
- Alarcón: v. núm. 33260.
33641. COLOMA, LUIS — *Boy*. Novaro, México, 1957. 223 pp.
33642. COLOMA, LUIS — *Cuentos para niños*. 14ª ed. — Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao, 1957. 104 pp. — V. núm. 25415.
33643. COLOMA, LUIS — *Lecturas recreativas*. Ts. 3 y 4. — Razón y Fe, Madrid, 1957. 203 y 217 pp. (*Obras completas*, 4-5).
33644. COLOMA, LUIS — *Pequeñeces*. 6ª ed. — Razón y Fe, Madrid, 1957. 2 ts.: 188 y 203 pp. (*Obras completas*, 7 y 8). — V. núm. 11775.
33645. COLOMA, LUIS — *Pinceladas del natural*. 5ª ed. — Razón y Fe, Madrid, 1957. 202 pp. — V. *RFFH*, núm. 7328.

33646. COLOMA, LUIS — *Nuevas pinceladas*. 5ª ed. — Razón y Fe, Madrid, 1957. 217 pp. — V. *RFH*, núm. 7329.
33647. ESCALANTE, AMÓS DE — *Obras escogidas*. Estudio prel. de M. Menéndez Pelayo. Introd. bibliográfica de H. S. Nicholson. — Atlas, Madrid, 1956. 2 ts.: lxxvii + 530, 483 pp. (*BAAEE* 93/94).
33648. ANZOÁTEGUI, I. B. — "Don Juan Valera, novelista andaluz". — *CuH*, 31 (1957), 94-102.
33649. TORRE, G. DE — "Proyecciones actuales de Valera". — *CultS*, 1956, núm. 11, 172-183. — V. núm. 25409.
33650. JIMÉNEZ, A. — *Juan Valera y la generación de 1868* (N. 28686). || *BHS*, 35 (1958), 51-52 (J. L. Brooks); *IAL*, 11 (1957), núm. 104 (E. G[arcía] L[uen-go]); *AO*, 6 (1956), 340-342 (J. Montero Padilla).
33651. CARILLA, E. — "Una novela de don Juan Valera". — *CuH*, 31 (1957), 178-191. [*Morsamor*].
V. también núm. 34119.
33652. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE — *Nubes de estío*. — C. P. L., Madrid, 1957. 147 pp. (*Col. popular literaria*, 56).
33653. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE — *Peñas arriba*. 5ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 554 pp. (*Col. Crisol*).
33654. PEREDA, J. M. DE — "Cartas a Palacio Valdés". — *BBMP*, 33 (1957), 121-130.
V. también núm. 33358.
33655. CALIENDO, EUGENE LOUIS — *Life and works of Luis Taboada*. — [Tesis de la Univ. de Pittsburgh; Resumen en *DA*, 17 (1957), 1071-1072].
33656. ZALDÍVAR, A. — "Evocación de Clarín". — *Norte*, 25 (1957), núm. 153.
33657. GRAMBERG, EDUARDO JOHANNES — *El humorismo de Leopoldo Alas, "Clarín"*. — [Tesis de la Univ. de California, 1957].
33658. MEREGALLI, FRANCO — *Clarín e Unamuno*. — La Goliardica, Milano, 1956.
V. también núm. 33228.
33659. SÁNCHEZ BARBUDO, A. — "Vulgaridad y genio de Galdós". — *AO*, 7 (1957), 48-76.
33660. ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, P. — "Galdós, los del 98 y nosotros". — *PE*, 1957, núms. 23/24.
33661. OBAID, A. H. — "Galdós y Cervantes". — *H*, 41 (1958), 269-273.
33662. ZEIDNER, BETTY JEAN — *Cervantine aspects of the novelistic art of Benito Pérez Galdós*. — [Tesis de la Univ. de California, 1957].
33663. HERMAN, J. C. — *Don Quijote and the novels of Pérez Galdós* (N. 25420). || *RHM*, 23 (1957), 335 (J. L. Hubbell). — V. núm. 28693.
33664. TORRES BODET, J. — *Tres inventores de realidad, Stendhal, Dostoyevsky, Pérez Galdós* (N. 23882). || *BHi*, 59 (1957), 330-332 (R. Ricard).
33665. CASALDUERO, J. — *Vida y obra de Galdós* (N. 8937). || *BHS*, 29 (1952), 178 (W. C. A[tkinson]). — V. núm. 31820.
33666. ALFIERI, JOHN JOSEPH — *The miser in the novels of Pérez Galdós* — [Tesis de la Univ. de Iowa; resumen en *DA*, 17 (1957), 1079-1080].
33667. CHAMBERLIN, VERNON A. — *The blind and other physically handicapped characters in the novels of Benito Pérez Galdós*. — [Tesis de la Univ. de Kansas, 1957].
33668. SCHIMMEL, R. — "Algunos aspectos de la técnica de Galdós en la creación de *Fortunata*". — *AO*, 7 (1957), 77-100.
33669. HADDAD, E. — "Maximiliano Rubín". — *AO*, 7 (1957), 101-114.
33670. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *La familia de León Roch*. — Samarán, Madrid, 1957. 565 pp. (*Col. Hipocampo*).
33671. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Misericordia*. Trad. di A. Gasparetti. — A. Rizzoli, Milano, 1956. 341 pp.
33672. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Napoleón en Chamartín*. — Hernando, Madrid, 1957. 322 pp. (*Episodios nacionales*). — V. *RFH*, núm. 7922.
33673. VEGA, J. — "Una trampa de Galdós: el episodio Zumalacárregui". — *IAL*, 11 (1957), núm. 97.
33674. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Madrid*. Pról. de J. Pérez Vidal. — A. Aguado, Madrid, 1957. 256 pp. (*Clásicos y maestros*). || *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29 (J. L. C[ano]); *CuH*, 33 (1957), 108-112 (R. Gullón); *BHi*, 59 (1957), 348-349 (R. Ricard).
33675. VENTURA, DORESTE — *Una carta inédita de Galdós*. — Teide, Las Palmas, 1957.
33676. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *El derecho de la sangre*. — C. P. L., Madrid, 1955. (*Col. popular literaria*, 9).
33677. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *El pastelero de Madrigal*. — C. P. L., Madrid, 1955. 115 pp. (*Col. popular literaria*, 8).
33678. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *Las cuatro barras de sangre*. — C. P. L., Madrid, 1957. 95 pp. (*Col. popular literaria*, 66).
33679. ALEXANDRE, V. — "Doña Emilia Pardo Bazán, en el balneario". — *IAL*, 11 (1957), núm. 98.

33680. BROWN, D. F. — *The catholic naturalism in Pardo Bazán*. — University of North Carolina, Chapel Hill, 1957. (*Studies in Romance Lang. and Lit.*)
33681. VÁZQUEZ DODERO, J. L. — "El naturalismo y la Pardo Bazán". — *NT*, 7 (1957), 232-242.
33682. PARDO BAZÁN, EMILIA — *Los pazos de Ulloa*. — Novaro, México, 1957. 175 pp.
33683. KNOX, R. B. — "Artistry and balance in *La madre naturaleza*". — *H*, 41 (1958), 64-70.
33684. MONTERO PADILLA, J. — "El poeta Teodoro Llorente visto por Emilia Pardo Bazán". — *Illice* (Elche), 1957, núm. 2.
33685. PARDO BAZÁN, EMILIA — *Novelas y cuentos*. T. 1. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 1712 pp., ilustr. (Col. *Obras eternas*). — V. núm. 28703.
33686. PITOLLET, C. — "Recuerdos de Armando Palacio Valdés". — *BBMP*, 33 (1957), 72-120.
33687. PALACIO VALDÉS, A. — *José*. 4ª ed. Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 168 pp. (Col. *Austral*).—V. *RFH*, núm. 6316.
33688. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — *La alegría del capitán Ribot*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 166 pp. (Col. *Austral*, 298). — V. *RFH*, núm. 7316.
33689. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — *Marta y María*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 276 pp. (Col. *Austral*, 133).
33690. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — *Marta y María*. — Fax, Madrid, 1957. 200 pp. (*Obras completas*, 2). — V. *RFH*, núm. 3378.
- V. también núm. 33654.
- Unamuno:** v. núms. 34096-98.
33691. MAQUEDA, JOSÉ — ["Blasco Ibáñez"]. — *GLP*, 5 (1957), núm. 58.
33692. GASCÓ CONTEL, EMILIO — *Genio y figura de Vicente Blasco Ibáñez, agitador, aventurero, novelista*. — A. Aguado, Madrid, 1957. 236 pp., ilustr. (Col. *Vida e historia*).
33693. BETORET-PARÍS, EDUARDO — *El costumbrismo regional de Vicente Blasco Ibáñez*. — [Tesis de la Univ. de Kansas, 1957].
33694. BEGER, IRIS — *Der Regionalismus im Werke von Vicente Blasco-Ibáñez*.— [Tesis de la Univ. Libre de Berlín, 1957].
33695. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Geschichten von armen Leuten*. (*Cosas de pobres*). Deutsch von F. Bralitz. — Langewiesche-Brandt, Ebenhausen b. München, 1956. 96 pp., ilustr. [Texto bilingüe].
33696. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Los cuatro jinetes del Apocalipsis*. 2ª ed. — Planeta, Barcelona, 1957. 406 pp. (*Autores españoles contemporáneos*). — V. núm. 23904.
33697. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Sangre y arena*. — Planeta, Barcelona, 1958. 294 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*). — V. núm. 21327.
33698. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Sónnica la cortesana*.—Planeta, Barcelona, 1957. 328 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*).
33699. CELA, CAMILO JOSÉ — *La obra literaria del pintor Solana*. — Papeles de Son Armandans, Madrid, 1957. 117 pp. [Sep. de *PSA*, 8 (1958), 28-52, 130-149, 247-266].
33700. SEGURA COVARSI, E. — "La flora y la fauna en la obra de Valle Inclán". — *RLit*, 12 (1957), 34-55.
33701. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *La jaula del pájaro*. — Eds. G. P., Barcelona, 1957. 64 pp. (*Enciclopedia Pulga*, 308).
33702. ZAMORA VICENTE, A. — *Las Sonatas de Valle Inclán* (N. 8945). || *BICC*, 11 (1955-56), 305-308 (N. Bayona Posada). — V. núm. 26721.
33703. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Tirano Banderas*. [Trad. de O. y J. Belic; epílogo y notas de O. Belic]. — Praha, 1957.
33704. GREENFIELD, SUMNER MELWIN—*The stylistic development of Valle-Inclán in his "obras dialogadas"*. — [Tesis de la Univ. de Harvard, 1957].
- V. también núm. 33233.
33705. PÉREZ LUGÍN, ALEJANDRO—*La Casa de la Troya. Estudiantina*. 67ª ed. — Gali, Santiago de Compostela, 1957. 275 pp.
33706. KERR, R. J. A. — "Fact and fiction in *La Casa de la Troya*". — *El Clarín*, 1957, núm. 19.
- Miró:** v. núm. 34119.
33707. M. C. G. — "Don Pío Baroja". — *BSV*, 12 (1956), 449-450.
33708. CÓRDOBA, S. — "Pío Baroja". — *ABC*, 29 diciembre 1955.
33709. ROBINSON, P. — "Pío Baroja. A tribute". — *Quarterly Journal*, 1957, núm. 23.
33710. CAMPO, A. DEL — "Pío Baroja visto a los ochenta años". — *RevB*, 1954, núm. 91.
33711. CABALLERO CALDERÓN, E. — "Fallecimiento de don Pío Baroja". — *BACol*, 6 (1956), 407-409.
33712. CASTILLO PUCHE, J. L. — "Don Pío se fue". — *EL*, 1956, núm. 68.

33713. BARTRES, J. R. — “Aniversario de Baroja”. — *RevB*, 1957, núm. 288.
33714. RIVERO, T. — “Marcha atrás. Divagación en torno a ese ídolo que se llama Don Pío”. — *Cris*, 13, p. 255.
33715. DOUAT, G. — “À la recherche de Pío Baroja”. — *LNL*, 48 (1954), núm. 2.
33716. AGUADO, A. S. — “Baroja: un cine por hacer”. — *Cinema Universitario*, 1957, núm. 4.
33717. GÓMEZ-SANTOS, M. — *Baroja y su máscara* (N. 31884). || *RevB*, 1956, núm. 216 (E. S[ordo]).
33718. DÍAZ DE LEÓN HERNÁNDEZ, MARTHA A. — *Pío Baroja. Individualismo y soledad*. — [Tesis de la Universidad Nacional de México, 1957].
33719. CASTELLET, J. M. — “Pío Baroja, o la engañosa soledad”. — *Revista Shell* (Caracas), septiembre 1957.
33720. ECHEVARRÍA, M. J. — “Don Pío Baroja y el dolor”. — *EL*, 1956, núm. 46.
33721. MICÓ BUCHÓN, J. L. — “Don Pío o vivir de antinomia”. — *Hechos y Dichos*, 32 (1956), 188-192.
33722. MARQUINA, R. — “Pío Baroja en sus reflejos”. — *BACL*, 6 (1957), 73-92.
33723. SÁNCHEZ CAMARGO, M. — “Daniel Vázquez en el Ateneo. Homenaje a Pío Baroja y a Juan Ramón Jiménez”. — *RevB*, 1957, núm. 249.
33724. SARMIENTO, M. — “Apuntes sobre la obra literaria de Pío Baroja”. — *VyL*, 15 (1956), 405-417.
33725. LÓPEZ LAGUARDA, J. J. — “Valencia y Burjasot en la literatura barojiana”. — *ACCV*, 18 (1957), 38-61.
33726. BAROJA, Pío — *Aviraneta o La vida de un conspirador*. — C. P. L., Madrid, 1957. 109 pp. (Col. *popular literaria*, 53).
33727. BAROJA, Pío — *Golfos y pícaros madrileños*. — París, 1957. (Coll. *ibéro-américaine*). [Selección de *La busca*].
33728. BAROJA, Pío — *Las noches del Buen Retiro*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 224 pp.
33729. BAROJA, Pío — *Los últimos románticos*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 169 pp. (Col. *Austral*, 445).
33730. BAROJA, P. — *Memorias* (N. 23921). || *BSV*, 11 (1955), 457-458 (L. M[ichele]).
33731. BAROJA, P. — *Paseos de un solitario* (N. 23927). || *RevB*, 1956, núm. 206 (E. Sordo).
33732. BAROJA, Pío — *Por el país vasco*. — París, 1958. (Coll. *ibéro-américaine*). [Extractos de varias novelas].
33733. LUJÁN, N. — “Pío Baroja y el País Vasco”. — *Dest*, 1953, núm. 842.
33734. ROSTAING, M. — “Conocenza del Paese Basco attraverso Baroja”. — *BSV*, 11 (1955), 387-394.
33735. F[ERNÁNDEZ] S[UÁREZ], A. — “*Vidas sombrías*, el primer libro de Baroja”. — *IAL*, 1956, núms. 88/89.
33736. BAROJA, Pío — *Zalacain el aventurero*. — Losada, Buenos Aires, 1951. 172 pp. — V. *RFH*, núm. 1644.
33737. SHAW, D. L. — “*Zalacain el aventurero* y su simbolismo”. — *El Clarín*, 1957, núm. 20.
33738. VILA SELMA, J. — “Pío Baroja, crítico teatral”. — *Teatro*, 1956, núm. 20. V. también núms. 33233, 33346, 34102.
- Azorín:** v. núm. 34122.
33739. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO — *El bosque animado*. — Planeta, Barcelona, 1957. 279 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*). — V. núm. 26751.
33740. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO — *La nube enjaulada. Relatos de humor*. — Librería General, Zaragoza, 1957. 262 pp.
33741. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO — *Volvoreta*. — Planeta, Barcelona, 1957. 261 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*).
33742. FERNÁNDEZ FLÓREZ, W. — *Yo y el ladrón y otros cuentos*. Ed. by D. G. Castanien and F. S. Stimson. — Oxford Univ. Press, New York, 1957. 197 pp. || *H*, 40 (1957), 388 (D. D. Walsh).
- R. León:** v. núm. 33229.
33743. NEVILLE, EDGAR — *Don Clorato de Potasa. Novela humorística*. 3ª ed. — Taurus, Madrid, 1957. 196 pp. (Col. *El Club de la sonrisa*).
33744. NEVILLE, EDGAR — *La piedrecita angular*. — Taurus, Madrid, 1957. 130 pp. (Club de la sonrisa, 45).
33745. NEVILLE, EDGAR — *Marramiau*. — Escelicer, Cádiz, 1958. 86 pp. (Col. *Teatro*, 189).
33746. CELA, CAMILO JOSÉ — *Caminos inciertos: La colmena*. 3ª ed. — Noguer, Barcelona [México], 1957, 395 pp. — V. núm. 14428.
33747. CELA, CAMILO JOSÉ — *Cajón de sastre*. — Cid, Madrid, 1957. 329 pp. (Col. *Altor*, 1).
33748. CELA, CAMILO JOSÉ — *Del Miño al Bidasoa. Notas de un vagabundaje*. 2ª ed. — Noguer, Barcelona, 1956. 384 pp. ilustr. (Col. *El espejo y la pluma*). — V. núm. 11788.
33749. CELA, CAMILO JOSÉ — *La rueda de los ocios*. — Mateu, Barcelona, 1957. 352 pp. (Col. *La pluma*). || *Ins*, 13 (1958), núm. 142 (J. L. C[ano]); *CuH*, 33 (1957), 243-245 (F. Quiñones).

33750. CELA, CAMILO JOSÉ — *Nuevo retablo de Don Cristobita*. — Destino, Barcelona, 1957. 304 pp. (Col. *Ancora y delfín*).
33751. ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN — *María Molinari*. 3ª ed. — Destino, Barcelona, 1957. 341 pp. (Col. *Ancora y delfín*, 132).
33752. ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN — *Nocturno de alarmas*. — Éxito, Barcelona, 1957. 320 pp.
33753. ARCE, C. DE — “José María **Gironella**”. — *VyL*, 16 (1957), 153-156.
33754. GIRONELLA, JOSÉ MA. — *La marea*. 2ª ed. — Planeta, Barcelona, 1957. 388 pp. (Col. *Autores contemporáneos*). — V. núm. 21378.
33755. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*Los cipreses crecen en Dios*. 13ª ed.—Planeta, Barcelona, 1957. 881 pp. (Col. *Omnibus*). — V. núm. 31903.
33756. ARCE, C. DE — “Carmen Laforet”. — *VyL*, 15 (1956), 187-194.
33757. QUIROGA, E.—*La careta* (N. 23949). || *BAbr*, 31 (1957), 375 (J. de Boer).
33758. QUIROGA, E. — *La enferma* (N. 23950). || *BAbr*, 31 (1957), 185-186 (O. P. Ferrer).
33759. QUIROGA, ELENA — *Plácida, la joven, y otras narraciones*. — Prensa Española, Madrid, 1956. 186 pp. (Col. *Los tres dados*). || *BAbr*, 32 (1958), 28 (T. L. Tatum).
33760. COINDREAU, M. E. — “Rafael Sánchez Ferlosio”. — *CCL*, 1957, núm. 27, 61-71.
33761. SÁNCHEZ FERLOSIO, RAFAEL — *Inventions et pérégrinations d'Alfanahui*. Trad. et préf. par M. E. Coindreau. — Gallimard, Paris, 1957. 256 pp. (Coll. *Du monde entier*).
33762. CABODEVILLA, J. M. — “José Luis Martín Descalzo, un escritor al servicio de”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 98.
33763. MARTÍN DESCALZO, J. M. — *La frontera de Dios*.—Destino, Barcelona, 1957. 250 pp. (Col. *Ancora y delfín*, 135). || *AO*, 6 (1956), 390-392 (J. M. M[artínez] C[achero]); *RJav*, 48 (1957), 85-88 (H. de Sotomayor).
33764. IGLESIAS, I. — “Dos figuras representativas de la joven literatura española”. — *NacC*, 4 julio 1957. [Serrano Poncela y Goytisolo].
33765. GOYTISOLO, J. — *Jeux de mains*. Traduction française de M. E. Coindreau.— Gallimard, Paris, 1956. (Coll. *Du monde entier*).
33766. “La novela española rompe el bloque”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 99. [Sobre J. Goytisolo, *Jeux de mains*].
33767. CRUZ RUEDA, A. — “Treinta años de novela española”. — *Ateneo*, 1954, núm. 50.
33768. GARCÍA DE CASTRO, F., y A. AVIZOR — “Ojeada a dos quincenios de novela española. 1922-1953”. — *Ateneo*, 1954, núm. 50.
33769. VÁZQUEZ DODERO, J. L. — “Novelistas españoles de hoy”. — *NT*, 3 (1956), núm. 21.
33770. PRIETO, A. — “Notas para un posible estudio sobre la novela contemporánea”. — *EL*, 1956, núms. 74-76; 1957, núms. 77-79.
33771. ÁLVAREZ F. CAÑEDO, J. — “Tres formas de la novela actual”. — *AO*, 7 (1957), 147-169.
33772. GIMÉNEZ UCEDO, R. — “Introducción al cuento español contemporáneo”. — *Eidos*, 1956, núm. 4.
33773. *Cuentistas contemporáneos. Antología*. — Editorial Rumbos, Barcelona, s. f. [1956?]. || *Alc*, 1956, núms. 105/07 (J. Canal).

OTROS GÉNEROS DE PROSA

Historia

33774. SANTA CRUZ, A. DE — *Crónica de los Reyes Católicos*, t. 1. (N. 14492). || *RUM*, 1 (1952), 145-146 (C. Alcázar). — V. núm. 21420.
33775. TATE, R. B. — “Nebrija the historian”.—*BHS*, 34 (1957), 125-146. || *RFE*, 41 (1957), 446-449 (B. S[ánchez] A[lonso]).
33776. ARGOTE DE MOLINA, GONZALO—*Nobleza de Andalucía*. Pról. de Enrique Toral. — Diputación Provincial, Jaén, 1957. xxxix + 725 pp., ilustr.
33777. ASTRANA MARÍN, L. — “Un documento inédito del P. Mariana: el contrato de impresión de la *Historia de España*”. — *EL*, 1956, núm. 74.
33778. BOVER, J. M. — *1635: Historia de una polémica y semblanza de una generación*. — C. S. I. C., Madrid, 1949. 565 pp. || *RFE*, 34 (1950), 312-314 (B. Sánchez Alonso).
33779. MEDINA SIDONIA, DUQUESA DE—“*Vida del señor don Alonso Pérez de Guzmán el Bueno*, escrita por don Joseph de Murias en 1749”.—*BAH*, 140 (1957), 535-584.
33780. QUINTANA, MANUEL JOSÉ DE—*Vidas de los españoles célebres*. Introd. e note a cura di V. Josia. — S. E. I., Torino, 1957. xlv + 195 pp. (*Scrittori stranieri*). || *Hum*, 9 (1957), 242 (J. Carrascal). V. también núm. 33259.

Tratados, ensayos y discursos

33781. GIMÉNEZ Y MARTÍNEZ DE CARVAJAL, J. — "San Raimundo de Peñafort y las Partidas de Alfonso X el Sabio". — *AnA*, 3 (1955), 201-338. || *REP*, 1956, núm. 89, 209-210 (M. E. U.).
V. también núms. 32430, 33110, 33273.
33782. LETSCH-LAVANCHY, A. (ed.) — *El Lucidario*. — [Tesis de la Universidad de Zürich, 1952]
33783. KELLER, J. E. — "The Libro de los exemplos por A. B. C." — *H*, 40 (1957), 179-185.
33784. ZAHN, LUIS JENNINGS — *An etymological lexicon of "El libro de los exemplos por A. B. C."* — [Tesis de la Univ. de North Carolina, 1957].
33785. JAVENS, CHARLES — *A study of the syntax of the "Libro de los exemplos por A. B. C."* — [Tesis de la Universidad de North Carolina, 1958].
33786. GONZÁLEZ MUELA, J. — *El infinitivo en "El Corbacho" del Arcipreste de Talavera* (N. 19419). || *BdFS*, 9 (1956-57), 279-281 (E. v. Richthofen); *BHS*, 34 (1957), 183 (G. D. Trotter).
33787. MARTÍNEZ DE TOLEDO, A. — *Arcipreste de Talavera* (N. 23967). || *NS*, 1956, núm. 1 (W. T. Elwert); *ZRPh*, 74 (1958), 383-388 (J. Pérez); *BdFS*, 9 (1956-57), 279-281 (E. v. Richthofen).— V. núm. 30412.
33788. BARADAT, A. — "Qui a inspiré son livre à l'Archiprêtre de Talavera?"—*Mélanges H. Gavel* (Toulouse, 1948), 3-12.
33789. ROSSI, G. C. — "Aspectos literarios del *Diálogo de las cosas ocurridas en Roma de Alfonso de Valdés*". — *CuH*, 36 (1958), 365-372.
33790. SELIG, K. L. — "Zu Valdés' *Erasimischer Diálogo de Mercurio y Carón*". — *BHR*, 20 (1957), 17-24.
33791. HAMILTON, RITA — "Juan de Valdés and some Renaissance theories of language". — *BHS*, 30 (1953), 125-133.
- Luis de León: v. núms. 34008-09.
33792. ESPINOSA, JUAN DE — *Diálogo en laude de las mujeres*. Ed. de Ángela González Simón. — C. S. I. C., Madrid, 1946. 355 pp. || *RFE*, 31 (1947), 266 (P. Cabañas).
33793. FRADEJAS LEBRERO, J. — "Los cuentos de Alfonso López Pinciano". — *RLit*, 12 (1957), 111-112.
33794. LAGMANOVICH, D. — "Apostillas a Saavedra Fajardo". — *RdE*, 1957, t. 1, 280-287.
33795. RESTREPO JARAMILLO, G. — "Maquiavelo-Saavedra Fajardo". — *UPB*, 21 (1957), 347-355.
33796. GIUSSO, L. — "Il terzo centenario di Gracián". — *IS*, 40 (1957), núm. 6.
33797. ROMERA-NAVARRO, M. — *Estudios sobre Gracián* (N. 7133). || *BHS*, 28 (1951), 133-135 (T. E. May). — V. núm. 31940.
33798. ROMERA-NAVARRO, M.—*Estudio del autógrafo de "El héroe"* (N. 1362). || *ZRPh*, 73 (1957), 185-187 (W. Kellermann).
33799. WALEY, P. J. — "Giambattista Marino and Gracián's *Falsirena*". — *BHS*, 34 (1957), 169-171.
33800. KRIARAS, E. — "Gabriel Kallonas, traducteur de Locke et de Gracián". — *Hellenica*, 13 (1954).
- V. también núms. 33223, 33634.
33801. Landeira de Compostela, FERNANDO — *Theatro cronométrico del Nordeste español*. — Roberto Carbonell, Madrid, 1957. 178 pp. (*Biblioteca literaria del relojero*, 5).
33802. PALACIO ATARD, V. — "Feijóo y los americanos". — *EA*, 13 (1957), 335-349.
33803. SALA BALUST, L. — "Los autores espirituales españoles contemporáneos de Feijóo y las violencias diabólicas". — *Salm*, 4 (1957), núm. 3.
33804. RUIZ CAMPOS, A. — "El adivino salmantino". — *RevB*, 1957, núm. 246. [Torres Villarroel].
33805. SEBOLD, R. P. — "Torres Villarroel y las vanidades del mundo". — *AO*, 7 (1957), 115-146.
33806. MARTÍN, J. L. — "Apuntes sobre los sonetos de Villarroel". — *Orfeo*, 4 (1957), núm. 7, 42-43.
- V. también núm. 33220.
33807. GIL NOVALES, A.—"Un preocupado del siglo XVIII: don José Nicolás Azara". — *CuH*, 33 (1957), 213-221.
33808. MARTÍNEZ MARINA, FRANCISCO — *Discurso sobre el origen de la monarquía y sobre la naturaleza del gobierno español*. Ed. y est. prel. de J. A. Maravall. — Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1957. 237 pp. (Col. *Civitas*). || *BIEA*, 11 (1957), 491-494 (L. A. Martínez Cachero); *REP*, 1957, núm. 93, 179-180 (R. F. C.); *Arb*, 38 (1957), 311-313 (J. L. Santaló).
33809. FORNER, J. P. — *Cotejo de las églogas que ha premiado la Academia* (N. 8850). || *BHS*, 29 (1952), 71 (I. L. McC[lelland]). — V. núm. 28203.
33810. GIL NOVALES, A. — "Isidoro de Antillón". — *Ins*, 12 (1957), núm. 133.
- Arteaga: v. núms. 33223.
33811. GIL, I. M. — "Mor de Fuentes, poeta". — *UnivZ*, 33 (1956), núms. 1/2.
- Larra: v. núms. 34019-23.

33812. PESQUERA LIZARDI, J. — "Libertad humana y autoridad civil según Jaime Balmes". — *Efr*, 58 (1957), núm. 300; 59 (1958), núm. 302.
33813. GUTIÉRREZ LASANTA, FRANCISCO — *Novísima filosofía de la historia, según Balmes*. — Torroba, Logroño, 1957. || *Ber*, 12 (1957), 136-137 (J. M. Lope Toledo).
33814. BALMES, JAIME — *Idea del ente*. (Libro V de la *Filosofía fundamental*). — Arjem, Granada, 1956. 64 pp.
33815. BALMES, JAIME — *El criterio*. Nota prel. de F. S. R., pref. de J. B. Gomis. 5ª ed.—Aguilar, Madrid, 1957. 523 pp. (Col. *Crisol*, 19).
33816. CANELLAS, A. — "J. Donoso Cortés, pensador político". — *UnivZ*, 32 (1955), núms. 3/4.
33817. GALINDO HERRERO, SANTIAGO — *Donoso Cortés y su teoría política*. — Imprenta de la Diputación Provincial, Badajoz, 1957. 368 pp. || *REE*, 13 (1957), 439-441 (E. S.).
33818. ARMAS, G. DE — *Donoso Cortés. Su sentido trascendente de la vida* (N. 13246). || *ASNS*, 194 (1957), 368-370 (E. Schramm).
33819. DEMIDOWICZ, JOHN P. — *El Conde de las Navas, un polígrafo español*. — Madrid, 1957. 240 pp.
33820. *A don Manuel B. Cossío en su centenario*. — México, 1957. 83 pp.
33821. COSSÍO, MANUEL B. — *Dominico Theotocopuli*.—Transl. with an introd. by Natalia Cossío de Jiménez.—Oxford, 1957.
- Menéndez Pelayo**: v. núms. 34052-54.
33822. PERRÍN, T. G. — "Cajal como español". — *Abs*, 22 (1958), 191-216.
33823. FERRARI BILLOCH, F. — *Ramón y Cajal. (Un gran sabio español)*.—Real Academia Española, Madrid, 1957. 129 pp.
33824. WILLIAMS, HARLEY — *Ramón y Cajal. Su vida y su obra*. Trad. de P. Abelló.—Taurus, Madrid, 1957. 299 pp.
- Ganivet**: v. núms. 33228, 33254.
- Unamuno**: v. núms. 34099-101.
33825. FERNÁNDEZ DE LA MORA, G. — **Maetzú y la teoría de la revolución** (N. 28833). || *REP*, 1956, núm. 89, 185-186 (R. G. Gallarza); *Arb*, 39 (1958), 298-301 (O. Market).
33826. MAEZTU, RAMIRO DE — *Don Quijote, Don Juan y La Celestina. Ensayos en simpatía*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 160 pp. (Col. *Austral*, 31). — V. *RFH*, núm. 6051.
33827. MAEZTU, RAMIRO DE — *El sentido reverencial del dinero*. — Ed. Nacional, Madrid, 1957. 322 pp.
33828. MAEZTU, RAMIRO DE—*Liquidación de la monarquía parlamentaria*. — Ed. Nacional, Madrid, 1957. 336 pp. || *IAL*, 11 (1957), núm. 103 (G[arcía] L[uen-go]).
- Azorín**: v. núm. 34120.
33829. FERRATER MORA, J. — "Eugenio d'Ors: sentido de una filosofía". — *IAL*, 11 (1957), núms. 100/01.
33830. ARANGUREN, J. L. L. — *La filosofía de Eugenio d'Ors*. — Ediciones y Publicaciones Españolas, Madrid, 1957. — V. núms. 630, 26794.
33831. D'ORS, EUGENIO — *Tres horas en el Museo del Prado*. 12ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 180 pp. ilustr.
33832. GUZMÁN, F. — "Eugenio d'Ors y La civilización en la historia". — *CU*, 1957, núm. 60, 38-46.
33833. NITSCHÉ, R. — "Ortega y Gasset".—*Forum*, 5 (1958), núm. 49.
33834. GAOS, J. — *Sobre Ortega y Gasset y otros trabajos* (N. 28844). || *Metáfora*, México, 3 (1957), núm. 16, 37-39 (J. Arellano); *NacM*, 11 nov. 1957 (J. Rejano).
33835. MONTORO, ANTONIO — *José Ortega y Gasset. (Biografía por sí mismo)*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1957. 291 pp.
33836. TREND, JOHN B. — *José Ortega y Gasset*. — Severs, Cambridge; Dolphin, Oxford, 1957.
33837. JIMÉNEZ-GRULLÓN, J. I. — *Al margen de Ortega y Gasset*. — Ed. Puentes Grandes, La Habana, 1957. 230 pp.
33838. BARUK, DANIELOU, ORTEGA Y GASSET — *Hombre y cultura en el siglo xx*. Presentación de Laín Entralgo. Trad. M. Riaza. — Guadarrama, Madrid, 1957. 376 pp. (Col. *Guadarrama de crítica y ensayo*, 3).
33839. LÁZARO, A. — "Acotaciones a Ortega". — *RC*, 31 (1957), núms. 3/4, 105-110.
33840. CASCALÈS, CH. — *L'humanisme d'Ortega y Gasset*. Préf. de P. Mesnard. — Presses Universitaires, Paris, 1957. 177 pp. (*Publ. de la Fac. des Lettres d'Alger*, 29).
33841. ÁLVAREZ GONZÁLEZ, F. — "Ortega y Gasset y la moral de la fidelidad".—*AUC*, 11 (1955), 489-504.
33842. MACHADO NETO, A. — "A ciência histórica como historiologia ou a filosofia da história de Ortega y Gasset".—*Revista Brasileira de Filosofia*, 7 (1957), 331-343.
33843. QUILES, I. — "Ensimismamiento y esencia del hombre según Ortega y Gasset". — *Ciencia y Fe* (Argentina), 13 (1957), 3-27.

33844. CANO, J. L. — "Ortega y el amor". — *CuH*, 33 (1957), 224-227.
33845. URMENETA, F. DE — "Sobre estética orteguiana". — *RIEs*, 15 (1957), 157-164.
33846. DÍAZ ROMÁN, R. — "Estilo y poesía en Ortega y Gasset". — *UdA*, 33 (1957), 373-394.
33847. TORRE, G. DE — "Ortega, teórico de la literatura". — *PSA*, 7 (1957), 22-49; *RNC*, 19 (1957), núm. 124, 66-79.
33848. TORRE, G. DE — "Ortega, escritor y teórico de la literatura". — *CCn*, 51 (1957), 185-202.
33849. GALLO, U. — "Ortega y Gasset. *Lo spettatore*". — *NA*, 90 (1955), núm. 1860.
33850. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *El hombre y la gente*. — Revista de Occidente, Madrid, 1957. 317 pp. (*Obras inéditas de...*). || *IALL*, 12 (1958), núm. 111 (A. Fernández Suárez); *CCL*, 1958, núm. 30, 107-108 (I. Iglesias); *CuH*, 36 (1958), 235-238 (M. Riaza); *RevB*, 6 (1957), núm. 276 (E. Sordo).
33851. MARÍAS, J. — "El hombre y la gente. El lugar de la teoría de la vida social en la filosofía de Ortega". — *Ins*, 12 (1957), núm. 130; *CultS*, 1958, núm. 12, 222-229.
33852. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Man and people*. Transl. by W. R. Trask. — Norton, New York, 1957. 272 pp. || *ND*, 38 (1958), núm. 3, 114-115 (A. Torres Ríoseco).
33853. FUENTES, R. — "La última opinión de Ortega sobre *La rebelión de las masas*". — *Nac*, 19 mayo 1957.
33854. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Meditación de la técnica*. — Revista de Occidente, Madrid, 1957. 160 pp. (Col. *El arquero*).
33855. ORTEGA Y GASSET, J. — *Viajes y países*. — Revista de Occidente, Madrid, 1957. 216 pp. (Col. *El arquero*).
33856. GIL NOVALES, A. — "Ortega y la literatura de viajes". — *CuH*, 34 (1958), 97-100.
- V. también núms. 34103-05.
33857. MARAÑÓN, GREGORIO — *El Greco y Toledo*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 325 pp. ilustr. — V. núm. 28902. || *CCL*, núm. 24, 13-25 (L. Araquistáin); *Ins*, 12 (1957), núm. 123 (J. L. Cano); *Ins*, 12 (1957), núm. 125 (E. Lafuente Ferrari); *IALL*, 11 (1957), núm. 104 (P. D.); *Arb*, 38 (1957), 146-151 (J. M. Pita Andrade); *PSA*, 8 (1958), 217-221 (B. P[orcel] P[ujol]); *CuH*, 31 (1957), 110-112 (M. Sánchez Camargo).
33858. MARAÑÓN, GREGORIO — *Vocação e ética*. Trad. de Pinto de Aguiar. — Universidade da Bahia, Bahia, 1957. 89 pp.
33859. RODRÍGUEZ-ALCALÁ, H. — "José Ferrater Mora en Princeton". — *CuA*, 17 (1958), núm. 3, 132-140.
33860. FERRATER MORA, J. — *Cuatro visiones de la historia universal* (N. 26846). || *BAb*, 32 (1958), 74 (M. J. Friedman); *Ins*, 12 (1957), núm. 25 (R. de G[arciasol]).
33861. FERRATER MORA, J. — *Cuestiones disputadas* (N. 26847). || *LT*, 5 (1957), núm. 18, 202-206 (J. Echeverría).
33862. FERRATER MORA, JOSÉ — *Man at the crossroads*. Transl. by W. R. Trask. — The Beacon Press, Boston, 1957. 254 pp. — V. núm. 14522.
33863. MARÍAS, J. — *La estructura social. Teoría y método* (N. 30463). || *REP*, 1956, núm. 85, 245-246 (M. Riáza).
33864. MARÍAS, J. — *Los Estados Unidos en escorzo* (N. 28918). || *RHM*, 23 (1957), 322-323 (J. F. Shearer).
33865. GUY, ALAIN — *Les philosophes espagnols d'hier et d'aujourd'hui*. I, *Époques et auteurs*; II, *Textes choisis*. Préf. de G. Bastide. — Privat, Toulouse, 1956. 410 y 302 pp. || *CD*, 170 (1957), 114-122 (S. Alvarez Turienzo); *Bro*, 64 (1957), 342-343 (M. Antunes); *Crit*, 14 (1958), 378-379 (R. Caillois); *CU*, 1958, núm. 65, 117-118 (J. M. Castañón); *BAb*, 32 (1958), 402 (J. A. Gaertner); *Ins*, 12 (1957), núm. 122 (R. de G[arciasol]); *RyF*, 159 (1959), 92-93 (J. I[turrioz]); *RevFil*, 16 (1957), 406-408 (M. Mindan); *BHi*, 59 (1957), 248-250 (J. Moreau); *LNL*, 52 (1958), núm. 3, 74-75 (J. Rebersat); *BHS*, 34 (1957), 225-226 (K. S. Reid); *PSA*, 9 (1958), 108-109 (M. R[iaza]); *CuA*, 16 (1957), núm. 5, 137-140 (A. Rossi).

Memorias, epistolarios y viajes

33866. ARTOLA, MIGUEL (ed.) — *Memorias de tiempos de Fernando VI*. T. 1. — Atlas, Madrid, 1957. xlv + 438 pp. (*BAAEE*, 97).
33867. GÓMEZ DE LA SERNA, G. — "Los viajeros de la Ilustración". — *RABM*, 63 (1957), 509-592.
33868. [GODOY, MANUEL] — *Memorias*, ed. C. Seco Serrano (N. 30467). || *Arb*, 37 (1957), 288-289 (J. Martínez Cardós).
33869. MARTÍNEZ OLMEDILLA, AUGUSTO — *Anecdotario del siglo xix: Memorias de un afrancesado. La cuarta esposa de Fernando VII. El maestro Barbieri y su tiempo. José Echegaray: Su vida, su obra, su ambiente*. — Aguilar, Madrid,

1957. 646 pp. (Col. *literaria*). || *Arb*, 37 (1957), 456-457 (R. Olivar Bertrand).
33870. FERNÁNDEZ CADENAS, MARÍA — *La vida íntima de Canalejas*. — A. Aguado, Madrid, 1956. 238 pp., ilustr. || *Arb*, 36 (1957), 431-432 (T. Sánchez Pacheco).
33871. CARLOS VII — *Memorias y diario de...* Pról., notas, biografías y apéndice de B. Ramos Martínez. — Madrid, 1957. 477 pp.
33872. YEBES, CONDESA DE — *La Condesa-Duquesa de Benavente* (N. 26855). || *REP*, 1956, 85, 254-256 (J. Beneyto).
33873. RODRÍGUEZ-MOÑOINO, A. — "Epistolario de D. Pascual de Gayangos con D. Adolfo de Castro (1849-1861)". — *BAH*, 141 (1957), 287-329.
33874. VERDAGUER, MARIO — *Medio siglo de vida barcelonesa*. — Barna, Barcelona, 1957. 380 pp. || *UMx*, 11 (1956-57), núm. 11 (R. R[omero]).
33875. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — *Silla de Moro y Nuevas escenas andaluzas*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1954. 161 pp. (Col. *Austral*).—V. núm. 5189.
- V. también núms. 33358, 33653, 33675, 33730, 33748, 33855-56, 33888-90, 33895-96, 33962, 34045, 34064-67, 34073, 34076, 34106-07.

LITERATURA RELIGIOSA

33876. VALBUENA PRAT, A. — *Estudios de literatura religiosa española*.—A. Aguado, Madrid, 1957.
33877. HATZFELD, H. — *Estudios literarios sobre mística española* (N. 26861). || *BICC*, 11 (1955-56), 322-377 (C. Valderrama Andrade). — V. núm. 30475.
33878. KNOWLES, D. — "The saints of Carmel". — *BHS*, 30 (1953), 6-8. [Los estudios de E. A. Peers].
33879. CIRAC, S. — "Los Sermones de don Martín García, obispo de Barcelona, sobre los Reyes Católicos". — *UnivZ*, 32 (1955), núms. 3/4. — V. núm. 28790.
33880. BERNARDINO DE LAREDO—*The ascent of Mount Sion* (N. 15657). || *BHS*, 29 (1952), 165-166 (F. de Ros).
33881. MONLERAS, D. DE — "Dios, el hombre y el mundo en Alonso de Madrid y Diego de Estella". — *Collectanea Franciscana*, 27 (1957), 233-281, 345-384.
33882. TOMÁS DE LA CRUZ — "Pleito sobre visiones. Trayectoria histórica de un pasaje de la autobiografía de Santa Teresa". — *EC*, 8 (1957), 131-141.
33883. PEERS, E. A. — *Madre del Carmelo*. — C. S. I. C., Madrid, 1948. 266 pp. — V. núm. 610.
33884. DONÁZAR, AUGUSTO — *Meditaciones teresianas (Grandeza y miseria de una Santa española)*. — Juan Flors, Barcelona, 1957. xii + 302 pp. (Col. *Remanso*).
33885. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Obras completas*. 8ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 1379 pp. (Col. *Obras eternas*). — V. *RFH*, núm. 7356.
33886. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Obras completas*. 8ª ed. — Apostolado de la Prensa, Madrid, 1957. 1392 pp. — V. núm. 3720.
33887. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Obras*. Pról. de A. Malo de Zarco. — Miñón, Valladolid, 1957. 480 pp. (*Bibl. de bolsillo*).
33888. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Su vida*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 249 pp. (Col. *Austral*, 372).
33889. [TERESA DE JESÚS] — *The life of saint Teresa of Avila, by herself*. Newly transl. from the Spanish by J. M. Cohen. — Penguin Books, London, 1957. 316 pp. (*Penguin classics*). || *TT*, July 27, 1957 (R. Speaight).
33890. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Libro de las fundaciones*. Introd., apéndice y epistolario por J. M. Aguado. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 2 ts.: 295 y 238 pp. (*Clás. cast.*, 115-116). — V. *RFH*, núm. 5468.
33891. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Las moradas y Poesías místicas* Pról. y notas de E. Molist Pol. — Iberia, Barcelona, 1957. 190 pp. (*Obras maestras*).
33892. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Pensamientos*. Sel. y notas de C. Gavaldá. 2ª ed. — Sintés, Barcelona, 1957. 76 pp.
33893. VERMEYLEN, A. — "Les traductions françaises de sainte Thérèse". — *LR*, 11 (1957), 277-290.
33894. VERMEYLEN, A. — "Sainte Thérèse et le renouveau catholique en France (1601-1660)". — *LR*, 11 (1957), 131-141.
33895. PEERS, E. A. — "The world of St. Teresa's letters". — *Studies*, 1950, 289-302.
33896. PEERS, E. A. — "The Mother of Carmel in her letters". — *Cross and Crown*, 3 (1951), 392-403.
33897. ALCÁZAR ANGUITA, EUFRASIO—*Amar el mejor esposo. Episodios de la vida de Santa Teresa de Jesús*. — Madrid, 1956. 71 pp.
- Luis de León: v. núm. 34008.
33898. PEERS, E. A.—*San Juan de la Cruz, espíritu de llama* (N. 25598). || *ASNS*, 194 (1957), 94-95 (H. L[ausberg]).
33899. "Saint Jean de la Croix: quelques traits de sa vie d'après le témoignage

- de ses contemporains". — *Nova et Vetera*, 32 (1957), 46-77, 112-145, 213-234.
33900. SPECKER, EMIL — *Johannes vom Kreuz, Lehrer der Mystik. Das Leben des Heiligen gestaltet aus den spanischen Dokumenten.*—Matt, Staus, 1957. 191 pp.
33901. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Obras completas.* Ed. y notas de J. V. de la Eucaristía.—Ed. de Espiritualidad, Madrid, 1957. 1206 pp.
33902. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Obras.* Pról. de A. Díez Blanco. — Miñón, Valladolid, 1957. 339 pp. (*Bibl. de bolsillo*).
33903. [JUAN DE LA CRUZ] — *Obras espirituais.* 2ª ed. — Fátima, Portugal, 1957. xxiv + 80 pp.
33904. VEGA, ÁNGEL CUSTODIO — "En torno a los orígenes de la poesía de San Juan de la Cruz". — *CD*, 170 (1957), 625-664.
33905. MARASSO, A. — "El lirismo de San Juan de la Cruz". — *ELC*, 77-98. — V. núm. 477.
33906. RICARD, R. — "Sobre el poema de San Juan de la Cruz *Aunque es de noche*" (N. 19498). || *LR*, 11 (1957), 200-206 (P. Groult).
33907. JUAN DE LA CRUZ — *Die dunkle Nacht der Seele* (N. 30493). || *SchR*, 52 (1952-53), 463-464 (H. Bürgin-Kreis).
33908. [JUAN DE LA CRUZ, SAN] — *The dark night of the soul.* Transl. and ed. by K. F. Reinhardt. — Frederick Ungar, New York, 1957.
33909. MARASSO, A. — "El itinerario de la noche en San Juan de la Cruz".—*ELC*, 99-108.
33910. M[ALDONADO] DE GUEVARA, F. — "Von Johannes vom Kreuz zu Edith Stein". — *SchR*, 52 (1952-53), 523-524.
33911. MOREL, G. — "Nature et transformation de la volonté selon saint Jean de la Croix". — *VSp*, 43 (1957), 383-398.
33912. BRUNO DE JESUS-MARIE — "St. John of the Cross and modern psychology".— *Cross Currents*, 7 (1957), 154-166.
33913. CHIAPPO, L. H. — "Noches y lámparas de San Juan de la Cruz. (Acercas del sentido de la experiencia mística)". — *MP*, 38 (1957), 119-127.
33914. BAUDOUIN, CH. — "Le symbole chez saint Jean de la Croix". — [En su libro] *Psychanalyse du symbole religieux* (Paris, 1957), pp. 234-267.
33915. KRYNEN, J. — "Une rencontre révélatrice: Érasme et saint Jean de la Croix". — *BIFrE*, 1957, núm. 97.
33916. REID, J. C. — *The mind and art of Coventry Patmore.* — Routledge & Kegan Paul, London, 1957. [Estudia la influencia de San Juan de la Cruz].
33917. ANTOLÍNEZ, AGUSTÍN — *Amores de Dios y el alma.* Ed. e introd. del P. Ángel Custodio Vega. — El Escorial, 1956. lxxx + 461 pp. [Apéndice: MICHEL LEDRUS, "L'incidence de l'Exposition d'Antolínez sur le problème textuel johannicrucien", pp. 391-445]. || *Sef*, 16 (1956), 431-432 (F. Cantera); *LR*, 11 (1957), 195-198 (P. Groult); *RyF*, 156 (1957), 507-508 (P. Meseguer).
33918. MENDIZÁBAL, L. M. — "Un comentario agustino a las estrofas de S. Juan de la Cruz". — *Gr*, 38 (1957), 97-102. [El de Antolínez].
33919. KRYNEN, J. — "Du nouveau sur Antolínez? À propos d'une publication récente". — *BHi*, 59 (1957), 309-316.
33920. EVENNETT, H. O.—"St. Ignatius of Loyola". — *Month*, 17 (1957), 29-36.
33921. DELL'ACQUA, C. — "Nel quarto centenario della morte di S. Ignazio".— *VP*, 39 (1956), aprile.
33922. OLIVEIRA DIAS, J. DE — "No quarto centenario do trânsito de S. Inácio di Loyola". — *Revista Eclesiástica Brasileira*, 16 (1956), 320-344.
33923. THOMPSON, FRANCIS—*Saint Ignatius Loyola.*—Clonmore & Reynolds, Dublin, 1951. 192 pp. || *BHS*, 28 (1951), 277 (E. A. P[eeers]).
33924. RICHTER, FRIEDRICH — *Martin Lutero e Ignacio de Loyola, representantes de dos mundos espirituales.* Trad. de C. Ruiz-Garrido, pref. de A. Santos.—Fax, Madrid, 1956. 351 pp. — V. núm. 24146. || *CD*, 170 (1957), 154-155 (D. Gutiérrez); *EE*, 32 (1958), 235-242 (B. Llorca); *RyF*, 156 (1957), 120-121 (F. Segura); *CuH*, 34 (1958), 254-255 (T. Teresa León).
33925. SAINZ Y RODRÍGUEZ, P. — "San Ignacio de Loyola y Erasmo". — *Miscelánea... Fernando Ortiz*, 2 (La Habana, 1956), 1305-1315.
33926. GARCÍA VILLOSLADA, R.—*Ignacio de Loyola. Un español al servicio del pontificado* (N. 28957). || *HS*, 9 (1957), 232 (J. G. G.).
33927. WULF, F. (ed.) — *Ignatius von Loyola: seine geistliche Gestalt und sein Vermächtnis* (N. 28965). || *ThS*, 18 (1957), 298-299 (E. A. Ryan).
33928. GAIFFIER, B. DE — "Ignatiana". — *AB*, 75 (1957), 139-157.
33929. MARAÑÓN, G. — "Notas sobre la vida y muerte de San Ignacio".—*Mensaje*, 5 (Santiago de Chile, 1956), núms. 52/53; *MP*, 38 (1957), núm. 357. — V. núm. 25610.

33930. MAYNARD, T. — *Saint Ignatius and the jesuits* (N. 28954). || *Thought*, 32 (1957), 150-151 (F. X. Curran).
33931. NICOLAU, M. — "Fisonomía de San Ignacio según sus primeros compañeros". — *AHSI*, 26 (1957), 257-269.
33932. SARRALLE, JOAQUÍN — *Íñigo de Loyola y el moro de Pedrola*. — Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País, San Sebastián, 1957. 20 pp.
33933. ROUQUETTE, R. — "Essai critique sur les sources relatant la vision de saint Ignace à la Storta". — *RAM*, 33 (1957), 34-61, 150-171.
33934. CALVERAS, J. — *San Ignacio en Montserrat y Manresa* (N. 28970). || *AHSI*, 26 (1957), 297-300 (M. Batllori).
33935. ENGLÄNDER, C. — *Ignatius von Loyola und Johannes von Polanco* (N. 28971). || *AHSI*, 26 (1957), 101-102 (A. Martini).
33936. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, LUIS — *El primer tiempo de elección según San Ignacio*. — Eds. Studium de Cultura, Madrid, 1956. 238 pp. || *CD*, 170 (1957), 166 (L. Hernández); *AHSI*, 27 (1958), 143-144 (L. Mendizábal); *RyF*, 156 (1957), 118 (F. Segura).
33937. SMITS VAN WANBERGHE, M. — "Origine et développement des Exercices spirituels avant saint Ignace". — *RAM*, 33 (1957), 264-272.
33938. BERNARD-MÂTRE, H. — "Le texte des *Exercices spirituels* de saint Ignace". — *RAM*, 32 (1957), 210-229.
33939. ENCINAS, ANTONIO — *Los Ejercicios de San Ignacio*. 3ª ed. — Sal Terrae, Santander, 1957. 930 pp. — V. núm. 15672.
33940. IPARRAGUIRRE, I. — *Historia de la práctica de los Ejercicios espirituales* (N. 24143). || *AHSI*, 26 (1957), 102-105 (L. M. Mendizábal); *RAM*, 32 (1956), 240-244 (M. Olphe-Galliard).
33941. FESSARD, G. — *La dialectique des Exercices spirituels de S. Ignace de Loyola* (N. 28992). || *Ciencia y Fe*, 13 (1957), 333-352 (M. A. Fiorito); *RyF*, 156 (1957), 505-506 (J. M. Granero); *Crit*, 14 (1958), 330-340 (H. Niel); *AHSI*, 21 (1958), 137-142 (H. Rahner).
33942. RONDET, H. — "La dialectique des *Exercices spirituels* de saint Ignace de Loyola". — *Recherches des Sciences Religieuses*, 45 (1957), 86-90.
33943. ACHÁVAL, H. M. DE — "La dialectique dans les *Exercices*". — *Gr*, 38 (1957), 317-327.
33944. IPARRAGUIRRE, I. — "Visión ignaciana de Dios". — *Gr*, 37 (1956), 366-390.
33945. OSSA BEZANILLA, M. — "El respeto a Dios en los *Ejercicios* de San Ignacio". — *Man*, 28 (1956), 257-262.
33946. RAMBALDI, G. — "*Christus heri et hodie*. (Temas cristológicos en el pensamiento ignaciano)". — *Man*, 28 (1956), 105-120.
33947. SOLANO, J. — "Jesucristo bajo las denominaciones divinas en San Ignacio". — *EE*, 30 (1956), 325-342.
33948. SOLANO, J. — "El carácter de oposición en el seguimiento de Cristo". — *Gr*, 37 (1956), 484-506.
33949. OLAZARÁN, J. — "Confianza cristiana y *Ejercicios* de San Ignacio de Loyola". — *Man*, 28 (1956), 183-212; *MisCo*, 26 (1956), 177-209.
33950. SOLA, J. — "La santa misa y los sacramentos en los *Ejercicios*". — *MisCo*, 26 (1956), 211-222.
33951. LARRAÑAGA, V. — "La mística en los *Ejercicios espirituales* de San Ignacio de Loyola". — *MisCo*, 26 (1956), 245-283.
33952. GRANERO, J. M. — "Posición de S. Ignacio ante las gracias preternaturales". — *Man*, 28 (1956), 263-276.
33953. BOYER, G. — "La puissance de la grâce selon Saint Ignace". — *Gr*, 37 (1956), 355-365.
33954. CALVERAS, J. — "El examen y los exámenes en los *Ejercicios*". — *MisCo*, 26 (1956), 1-6.
33955. ROIG GIRONELLA, J. — "El conocimiento interno y el sentimiento interno en los *Ejercicios espirituales*". — *MisCo*, 26 (1956), 113-130.
33956. LEFÈVRE, A. — "Direction et discernement des esprits selon saint Ignace". — *NRTh*, 88 (1956), 673-686.
33957. RAHNER, H. — "Ignazio di Loyola e il discernimento degli spiriti". — *CC*, 1956, 2, 3-8.
33958. HERNÁNDEZ, E. — "La discreción de espíritus en los *Ejercicios* de S. Ignacio". — *Man*, 28 (1956), 233-252.
33959. RAHNER, H. — "Werdet kundige Geldwechsler! Zur Geschichte der Lehre des hl. Ignatius von der Unterscheidung der Geister". — *Gr*, 37 (1956), 444-483.
33960. ARELLANO, TIRSO — "San Ignacio como director espiritual". — *Man*, 28 (1956), 277-292.
33961. IGNACE DE LOYOLA — *Textes choisis* et présentés par Ch. Lambotte. Introd. par G. Dirks. — Namur, 1957. 192 pp. (Coll. *Les écrits des saints*).
33962. SAN IGNACIO DE LOYOLA — "Lettres à François Borgia. Trad. et commentées par G. Dumeige". — *TR*, 1956, núm. 106.

33963. BRODRICK, J. — *St. Ignatius Loyola. The pilgrim years* (N. 26874). || *RABM*, 63 (1957), 781 (E. S. A.). — V. núm. 30520.
33964. BRODRICK, J. — *San Ignacio de Loyola, años de peregrinación* (N. 26875). || *IAL*, 11 (1957), núm. 100/101 (S.).
33965. PETERS, W. — “De kadavergehoorzaamheid van S. Ignatius”. — *Streven*, 9 (1956), 889-897.
33966. BUSSOLINI, J. A. — “A propósito de un símil astronómico usado por San Ignacio en la carta de obediencia”. — *Ciencia y Fe*, 12 (1956), núm. 46, 57-59.
33967. LEGARDA, A. DE — “Expresión feliz de San Ignacio mal interpretada”. — *BSV*, 12 (1956), 283-295.
33968. DALMASES, C. DE — “San Ignacio y el humanismo”. — *Cris*, 13 (1956), 206-209.
33969. DÍAZ PLAJA, GUILLERMO — *El estilo de San Ignacio y otras páginas*. Ensayos. — Noguer, Barcelona, 1956. 320 pp. (Col. *Galería literaria*). || *RyF*, 156 (1957), 502 (J. de Castro y Delgado); *ASNS*, 195 (1958), 98-99 (A. Junker); *BAbr*, 32 (1958), 179 (J. A. Molinaro); *RLit*, 11 (1957), 209-210 (M. del P. Palomo); *RAM*, 33 (1957), 114 (R. Ricard); *Arb*, 37 (1957), 273-274 (V. Sánchez).
33970. ARISTIZÁBAL, R. — “San Ignacio y los colegios. — *RJav*, 46 (1956), 9-27.
33971. ELIZALDE, I. — “San Ignacio de Loyola y el antiguo teatro jesuítico”. — *Teatro*, 1956, núm. 18.—V. núm. 26915.
33972. BECHER, H. — “Ignatius und das Buch”. — *Stimmen der Zeit*, 82 (1957), núm. 5.
33973. CORREIA-AFONSO, JOHN — *Even into the Indies. Ignatius of Loyola and the Indian missions*. Foreword by Valerian Cardinal Gracias. — The Messenger of the Sacred Heart, Bombay, 1956. 102 pp. || *RyF*, 156 (1957), 119-120 (L. Lopezegui).
33974. SAGARMÍNAGA, A. — “San Ignacio de Loyola, forjador de almas misioneras”. — *Illuminare*, 34 (1956), 65-69.
33975. ORLANDIS, R. — “El sentido de cruzada de Íñigo de Loyola”. — *Cris*, 13 (1956), 26-28, 36-38.
33976. DALMASES, C. DE — “El ideal apostólico de San Ignacio”. — *EE*, 30 (1956), 305-323.
33977. DALMAU, J. M. — “San Ignacio y los estudios eclesiásticos”. — *EE*, 30 (1956), 295-304.
33978. TORO, J. DE — “Sermón de San Ignacio de Loyola”. — *RJav*, 46 (1956), 36-38.
33979. COENS, M. — “Un panégyrique de S. Ignace de Loyola prononcé à Anvers en 1656, lors du premier centenaire de la mort du saint”. — *AB*, 74 (1956), núms. 3/4.
33980. LATCHAM, R. A. — “San Ignacio de Loyola en los poemas mayores de inspiración jesuítica.—*Fin*, 3 (1956), núm. 10. V. también núms. 33986-87.
33981. LÉON-DUFOUR, JAVIER — *San Francisco Javier. Itinerario apostólico de la confianza*. Trad. de F. Aguirre. — El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao, 1956. 424 pp. — V. núm. 21566.
33982. SCHURHAMMER, G. — *Franz Xaver* (N. 24150). || *Antonianum*, 32 (1957), 453-454 (P. A. Camps); *CHR*, 43 (1957), 60-61 (H. C. Konig); *ARG*, 48 (1957), 139-140 (B. Stasiewski). — V. núm. 29010.
33983. BRODRICK, F. — *St. Francis Xavier* (N. 17973). || *BHS*, 31 (1954), 62 (N. J. Lamb).
33984. GONÇALVES, SEBASTIAM — *Vida do B. P. Francisco Xavier e começo da história da Companhia de Jesus no Oriente*. Ed. de J. Wicki. — Atlântida, Coimbra, 1957. xxxii + 534 pp. || *Bro*, 65 (1957), 507-508 (D. M[aurício]).
33985. COENS, M.—“Deux écrits de Pierre Poussines en l'honneur de S. François Xavier”. — *AB*, 71 (1953), núms. 2/4.
33986. EGUIA, C. — “Los santos Ignacio y Javier y los jesuitas deportados a Italia por Carlos III”. — *MisCo*, 25 (1956).
33987. ABAD, C. M. — “La espiritualidad de San Ignacio y la del Beato Juan de Ávila”. — *Man*, 28 (1956), 455-478.
33988. BATAILLON, M. — “Jean d'Avila retrouvé” (N. 21573). || *LR*, 11 (1957), 193-194 (P. Groult).
33989. ÁVILA JUAN DE — *Audi, filia*. — Rialp, Madrid, 1957. 620 pp.
33990. ÁVILA, JUAN DE — *Sermones del Espíritu Santo*. — Rialp, Madrid, 1957. 217 pp. (Col. *Nebli*).
33991. DISANDRO, C. A.—“El estilo de fray Luis de Granada”. — *RdE*, 1957, t. 2, 30-35.
33992. GRANADA, FRAY LUIS DE — *Guía de pecadores*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 884 pp., ilustr. (Col. *Crisol*). — V. núm. 607
33993. GRANADA, FRAY LUIS DE — *Guía de pecadores*. 10ª ed. — Apostolado de la Prensa, Madrid, 1957. 688 pp. — V. núm. 5677.
33994. GRANADA, LUIS DE — *Oración y meditación*. 8ª ed. — Apostolado de la Prensa, Madrid, 1956. 375 pp. — V. *RFFH*, núm. 6013.

33995. GRANADA, FRAY LUIS DE — *Vida de Jesucristo*. — Rialp, Madrid, 1956. 254 pp. (*Nebli*, 6).
33996. GARCÍA CANTÚ, G.—“De Granada a Borges”. — *Nov*, 9 junio 1957.
33997. MARTINS, M. — “Uma biografia inédita de Sor Maria da Visitação, por frei Luís de Granada”. — *Lusitânia Sacra*, 1 (1956).
33998. SAN Alonso Rodríguez — *Autobiografía*. Transcripción y anotaciones de V. Segarra.—Borgiana, Barcelona, 1956. 270 pp. || *BHi*, 59 (1957), 338-339 (R. Ricard).
33999. GÓMEZ, ELÍAS — *Fr. Juan Falconi de Bustamante, teólogo y asceta (1596-1638)*. — Escuela de H. Moderna, Madrid, 1956. 520 pp.
34000. HOSTIE, R. — “Méditation et contemplation d'après le P. Jérôme Nadal”. — *RAM*, 32 (1956), 397-419.
34001. PÉREZ, Q. — *Fray Hernando de Santiago* (N. 7652). || *ZRPh*, 70 (1954), 158-160 (A. Rüegg).
V. también núm. 33803.

AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

34002. MARASSO, A.—“Fray Luis de León”. — *ELC*, 35-46.
34003. LEÓN, LUIS DE — *The original poems* (N. 19533). || *BHS*, 30 (1953), 175-176 (F. Pierce). — V. núm. 21581.
34004. MACRÍ, O. — “Sobre el texto crítico de las poesías de fray Luis de León”. — *BICC*, 12 (1957), 1-50.
34005. MARASSO, A. — “Interpretaciones y variantes de las poesías de fray Luis de León”. — *ELC*, 47-62.
34006. MARASSO, A. — “Itinerarios de la música y la contemplación”. — *ELC*, 71-76.
34007. MARASSO, A. — “Comentarios de la *Vida retirada*”. — *ELC*, 63-70.
34008. LEÓN, FRAY LUIS DE—*De los nombres de Cristo*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 249 pp. (Col. *Austral*, 522). — V. núm. 5380.
34009. LEÓN, FRAY LUIS DE — *La perfecta casada. Poesías selectas*. Pról. y notas de F. Grau. — Iberia, Barcelona, 1957. xvi + 200 pp. (Col. *Obras maestras*).
34010. FUCILLA, J. G.—“Intorno ad alcune poesie attribuite a Quevedo”. — *QIA*, 3 (1956-58), 364-365.
34011. MAS, A. — *La caricature de la femme, du mariage et de l'amour dans l'œuvre de Quevedo*.—[Tesis de la Universidad de París; resumen en *AUP*, 27 (1957), 155-156].
34012. QUEVEDO, FRANCISCO DE — [*Historia de la vida del Buscón*. Trad. y epílogo de E. Hodousek]. — Praha, 1957.
34013. PARKER, A. A. — “The psychology of the «pícaro» in *El Buscón*”. — *MLR*, 42 (1947), 58-69.
34014. BERUMEN, A. — “Un traductor de Quevedo”. — *Ábs*, 21 (1957), 306-315. [M. de la Geneste, 1633].
V. también núms. 33220, 33266.
34015. CASO GONZÁLEZ, J. — “Jovellanos y la Inquisición”. — *AO*, 7 (1957), 231-260.
34016. JOVELLANOS, G. M. DE — *Obras publicadas e inéditas* (N. 29043). || *AO*, 6 (1956), 336-340 (J. Caso González); *BIEA*, 11 (1957), 332-334 (L. A. Martínez Cachero).
34017. RICARD, R. — “L'Espagne et la fabrication des bonnets tunisiens. A propos d'un texte du XVIII^e siècle” [de Jovellanos]. — *Revue Africaine*, 100 (1956), 423-432.
34018. CADALSO, J. — *Noches lúgubres* (N. 8127). || *BHS*, 29 (1952), 69 (M. C.). — V. núm. 24178.
34019. GÓMEZ-SANTOS, MARINO — *Figaro, o la vida de prisa*. — El Grifón, Madrid, 1956. 276 pp. [Larra].
34020. LARRA, MARIANO JOSÉ DE — *Artículos políticos y sociales*. Pról. y notas de J. R. Lomba y Pedraja. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. lii + 272 pp. (*Clás. cast.*, 77).
34021. LARRA, MARIANO JOSÉ DE — *Artículos de costumbres*. Sel. y pról. de B. Varela Jácome. — Porto y Cía., Santiago de Compostela, 1957. 142 pp. (Col. *Siete estrellas*).
34022. BELLINI, GIUSEPPE — *La critica dei costumi negli articoli di Larra*. — La Goliardica, Milano, 1957.
34023. CIRCELLI, PATRICIA — *Critical techniques and stylistic devices in the essays of Mariano José de Larra*. — [Tesis de la Univ. de Columbia, 1957].
34024. SÁNCHEZ, L. A. — “Sobre la fecundidad y sus posibilidades”. — *A*, 124 (1956). [En el centenario de Menéndez Pelayo].
34025. CASTELLET, J. M. — “Menéndez Pelayo después de su centenario”.—*RevB*, 1957, núm. 249.
34026. VÁZQUEZ DODERO, J. L. — “Después del centenario”. — *NT*, 7 (1957), 206-213.
34027. JIMÉNEZ DELGADO, J. — “Ecos del centenario de Menéndez Pelayo”. — *Helm*, 8 (1957), 287-309.
34028. FERNÁNDEZ POUSA, RAMÓN — *El centenario de Menéndez Pelayo en la*

- prensa española*. — Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, Madrid, 1957. 120 pp. — V. núm. 29061.
34029. [MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO] — *Homenaje a...*—Universidad de Santo Domingo, Ciudad Trujillo, 1957. 70 pp.
34030. *Centenario del nacimiento de Menéndez Pelayo* (N. 25636). || *LR*, 11 (1957), 477 (P. G[rout]).
34031. SENDER, R. — “Menéndez Pelayo, la confusión y la conspiración”. — *Ibér*, 5 (1957), núm. 1.
34032. TORRE, G. DE — “Nueva discusión de Menéndez Pelayo”.—*CuA*, 16 (1957), núm. 5, 233-247; *USF*, 36 (1958), 33-50.
34033. MUÑOZ CORTÉS, M. — “El humanismo de Menéndez Pelayo desde la perspectiva de la filología moderna”. — *AUM*, 15 (1957), 493-519.
34034. OLARTE, T. — “Actitud filosófica de Marcelino Menéndez y Pelayo”. — *Revista de la Universidad de Costa Rica*, 1957, núm. 15.
34035. LÁSCARIS COMNENO, C. — “Menéndez Pelayo, historiador de la filosofía”. — *Revista de la Universidad de Costa Rica*, 1957, núm. 15.
34036. GARCÍA, I. — “Menéndez Pelayo ante la filosofía y el arte”. — *VG*, 1956, núm. 30, 32-34.
34037. JOBIR, P. — “Menéndez y Pelayo, valeur nationale et universelle”. — *BIFrE*, 1957, núm. 95.
34038. VICÓN, J. — “Sobre el patriotismo: Menéndez Pelayo y Ortega”. — *PE*, 1957, núm. 14, 44-57.
34039. CANTERA Y ORIVE, J. — “Las tradiciones españolas en Menéndez Pelayo”. — *BBMP*, 33 (1957), 131-144.
34040. SÁNCHEZ REYES, E. — “Unas apostillas al artículo sobre Tradiciones españolas”. — *BBMP*, 33 (1957), 145-152.
34041. HORNO LIRIA, L. — “Personajes y temas aragoneses en la obra de Menéndez Pelayo”. — *BBMP*, 33 (1957), 153-181.
34042. JULIÁ MARTÍNEZ, E. — “Un escritor castellanense visto por Menéndez y Pelayo”. — *BSCC*, 33 (1957), núm. 4. [Gaspar de Noroña].
34043. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO — *Menéndez Pelayo en Valencia y Valencia en Menéndez Pelayo*. — Ayuntamiento, Valencia, 1957. 172 pp. || *BSCC*, 33 (1957), 274 (A. S. G.).
34044. RODRÍGUEZ MARÍN, F. — “Menéndez Pelayo en Sevilla”. — *AUH*, 17 (1956), núm. 1, 147-152.
34045. LÓPEZ ESTRADA, F. — “Menéndez Pelayo y Sevilla. (Relaciones entre Menéndez Pelayo y don Joaquín Hazañas a través de su epistolario)”.—*AUH*, 17 (1956), núm. 1, 57-118.
34046. BENITO DURÁN, A. — “Siguiendo el pensamiento de Menéndez Pelayo en el tema de la Inquisición española”. — *BBMP*, 33 (1957), 39-71.
34047. ESTEBAN ROMERO, A. — “La Historia de los heterodoxos españoles de Menéndez Pelayo”. — *RET*, 16 (1956), 507-513.
34048. FUENTE GONZÁLEZ, AGUSTÍN DE LA — *La “Historia de los heterodoxos españoles” ante la crítica contemporánea del polígrafo santanderino*. — Seminario Conciliar, Jaén, 1956. 55 pp.
34049. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Historia de los heterodoxos españoles*. — Ed. Católica, Madrid, 1956. 2 ts.: xvi + 1086 y xv + 1223 pp. (*BAC*, 150-151). || *VyL*, 1957, núm. 61, 69-70 (F. Ceballos); *AIA*, 17 (1957), 964-965 (Gómez Parente); *EM*, 13 (1957), 412 (G. Placer); *HS*, 9 (1956), 471-472 (A. G. Ruiz Zorrilla).
34050. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Antología general de...* Ed. de J. M. Sánchez de Muniain. Pról. de A. Herrera Oria. — La Edit. Católica, Madrid, 1956. 2 ts.: 961, 1362 pp. (*BAC*). || *Sef*, 17 (1957), 405-406 (F. Cantera); *RPFb*, 13 (1957), 218-220 (L. Craveiro da Silva); *RyF*, 156 (1957), 135 (R. M. de Hornedo); *RevFil*, 16 (1957), 438 (M. Mindan); *CuH*, 30 (1957), 273-278 (B. Mostaza); *EM*, 13 (1957), 414-415 (G. Placer); *NT*, 1956, núm. 30, 113-117 (J. L. Vázquez Doderó).
34051. MENÉNDEZ PELAYO, M. — [Obras]. Sel. y estudio de J. Simón Cabarga. — Santander, 1956. ccxxvi + 56 pp. (*Antología de escritores y artistas montañeses*). || *RLit*, 11 (1957), 236-237 (J. Montero Padilla).
34052. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Discursos*. Pról., ed. y notas de J. M. de Cossío. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. xxxvii + 184 pp. (*Clás. cast.*, 140). || *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (J. L. C[ano]).
34053. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *La ciencia española* (N. 19556). || *RPFb*, 13 (1957), 218-220 (L. Craveiro da Silva).
34054. GÁNDARA FEIJÓO, A. — “En torno a la *Ciencia española*”.—*LFr*, 9 (1956), núm. 27, 112-119.
34055. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Poemas* (N. 24194). || *LR*, 11 (1957), 244-245 (P. G[rout]); *BHS*, 34 (1957), 113 (R. J. A. Kerr); *AIA*, 18 (1958), 455 (Mesequer Fernández).
34056. SOLA, J.—“Menéndez Pelayo, ¿poeta?” — *Hum*, 8 (1956), 251-263.

34057. GÓMEZ, A. T. — “Las poesías de Menéndez Pelayo”. — *LFr*, 9 (1956), núm. 27, 136-140.
34058. MENGOD, V. — “El tema árabe en la obra de Menéndez y Pelayo”. — *A*, 126 (1956), 321-332.
34059. WOODBRIDGE, H. C. — “An American bibliography of Marcelino Menéndez y Pelayo”. — *RIB*, 6 (1956), 329-350.
34060. VARGAS, J. E. — “Menéndez Pelayo in the Americas”. — *H*, 40 (1957), 370-371. — V. núm. 32177.
34061. SÁNCHEZ REYES, E.—*Menéndez Pelayo y la hispanidad* (N. 24196). || *Hum*, 8 (1956), 287 (J. M. Fernández).
34062. LOHMANN VILLENA, G. — *Menéndez Pelayo y la hispanidad*. — Rialp, Madrid, 1957. 222 pp.
34063. LOHMANN VILLENA, G. — “Menéndez Pelayo y la hispanidad”. — *EA*, 14 (1957), 129-137.
34064. SANZ TENA, A. — “Menéndez Pelayo y la hispanidad a través del epistolario”. — *LFr*, 9 (1956), núm. 27, 120-135.
34065. RODRÍGUEZ DEMORIZI, E. (ed.) — “Epistolario de Menéndez Pelayo y Pedro Henríquez Ureña”. — *Rev. Dominicana de Cultura*, 1 (1955), 138-144.
34066. CHACÓN Y CALVO, J. M. — “Cuba y Menéndez y Pelayo”. — *BACL*, 5 (1956), 134-143.
34067. CHACÓN Y CALVO, J. M. — “Corresponsales cubanos de Menéndez y Pelayo”. — *BACL*, 5 (1956), 170-183.
34068. LATCHAM, R. A.—“Menéndez Pelayo y Venezuela”.—*NacC*, 5 abril 1956.
34069. OLASO, L. M. — “Ante dos grandes humanistas”. — *CU*, 1957, núm. 59, 45-56. [Bello y Menéndez Pelayo].
34070. PÉREZ BUSTAMANTE, C. — “Andrés Bello y Menéndez Pelayo”. — *Hum*, 8 (1956), 111-121.
34071. BARNOLA, P. P. — “Menéndez Pelayo ante la obra de Bello”. — *RNC*, 18 (1956), núms. 117/118, 17-28.
34072. GRASES, P. — “El juicio de Menéndez Pelayo sobre Rafael María Baralt”. — *RNC*, 18 (1956), 117/118, 29-33.
34073. MENÉNDEZ PELAYO, M. — [Carta a J. A. Pérez Bonalde]. — *BANHY*, 39 (1956), 358-360.
34074. CISNEROS, L. J. — “El Perú en la *Antología* americana de Menéndez Pelayo”. — *MP*, 1956, núm. 356.
34075. SILVA CASTRO, R. — “Menéndez y Pelayo ante la literatura chilena”.—*A*, 126 (1956), 245-262.
34076. “Epistolario [chileno] de Marcelino Menéndez y Pelayo”. — *AUCh*, 1956, núm. 104, 187-195.
34077. CARILLA, E. — “Menéndez y Pelayo y la cultura argentina”. — *BAAL*, 21 (1956), 271-314.
34078. VIQUEIRA, J. M. — “Proyección de Menéndez y Pelayo en Portugal”. — *Arb*, 34 (1956), 525-535.
34079. VIQUEIRA BARREIRO, J. M. — “Menéndez y Pelayo y Portugal”. — *ABC*, 19 dic. 1956.
34080. ALVES DE LENA — “Menéndez Pelayo e a cultura portuguesa”. — *Bro*, 64 (1957), 44-50.
- V. también núms. 32422, 33202-05, 33358.
34081. SEDWICK, F. — “Tesis sobre don Miguel de Unamuno y sus obras leídas en las universidades norteamericanas hasta febrero de 1955”. — *CMdU*, 8 (1957), 57-66. [Crónica completada por M. GARCÍA BLANCO, “Tesis sobre Unamuno en otras universidades”, pp. 67-73]. — V. núm. 26967.
34082. TREND, JOHN B. — *Unamuno*. — R. I. Severs, Cambridge, 1951.
34083. CARRIÓN, B. — *San Miguel de Unamuno* (N. 21635). || *Ars*, San Salvador, 1957, núm. 8, 79-80 (M. E. López). — V. núm. 24203.
34084. ZAMORA VICENTE, A. — “Un recuerdo de don Miguel de Unamuno”. — *CMdU*, 8 (1957), 5-8.
34085. RICARD, R.—“Encore Unamuno...” — *LR*, 12 (1958), 182-186.
34086. CLAVERÍA, C. — *Temas de Unamuno* (N. 15694). || *BICC*, 11 (1955-56), 310-313 (N. Bayona Posada); *RF*, 68 (1956), 229-233 (M. Pott). — V. núm. 24205.
34087. TUCCI, R. — “Il tema dell'angoscia esistenziale e una sua tipica espressione”. — *CC*, 108 (1957), 630-645. [Unamuno].
34088. BASAVE, A. — “El tragicismo de Unamuno”. — *VU*, 7 (1958), núm. 365.
34089. PRINCI, P. — “Unamuno e la *meditatio mortis*”. — *HuB*, 12 (1957), 298-301.
34090. MASINI, F. — “Filosofía della morte in Miguel de Unamuno”. — *CMdU*, 8 (1957), 27-42.
34091. SEVILLA BENITO, F. — “La inmortalidad del alma según don Miguel de Unamuno”. — *CMdU*, 8 (1957), 43-56.
34092. GONZÁLEZ CAMINERO, N. — “El quijotismo según Unamuno”. — *RyF*, 136 (1947).
34093. ALLUÉ Y MORER, F. — “De Unamuno y sus versos”. — *PEsp*, 1956, núm. 55.
34094. UNAMUNO, MIGUEL DE — *El Cristo de Velázquez*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 145 pp. (*Austral*, 781).

34095. UNAMUNO, M. DE — *The Christ of Velázquez* (N. 9038). || *BHS*, 29 (1952), 70 (E. A. Peers). — V. núm. 21659.
34096. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Romanzi e drammi* (N. 25682). || *Belf*, 11 (1956), núm. 2 (F. Cerutti).
34097. UNAMUNO, MIGUEL DE — *El espejo de la muerte*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 180 pp. (Col. *Austral*, 199). — V. *RFH*, núm. 6320.
34098. UNAMUNO MIGUEL DE—*Niebla. Abel Sánchez*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1957. 504 pp. (Col. *Crisol*, 151).
34099. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Contra esto y aquello*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 149 pp. (Col. *Austral*, 233). — V. *RFH*, núm. 5698.
34100. UNAMUNO, MIGUEL DE — *En torno al casticismo*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 146 pp. (Col. *Austral*, 403). — V. núm. 271.
34101. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Le sentiment tragique de la vie*. Nouvelle éd.—Gallimard, Paris, 1958.
34102. MADARIAGA, S. DE — “Cosas y gentes”. — *CCL*, 1957, núm. 23, 35-38. [Sobre Baroja y Unamuno].
34103. MARÍAS, J. — “Dos dedicatorias. Las relaciones entre Unamuno y Ortega”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 132; *Nac*, 13 octubre 1957.
34104. RODRÍGUEZ-ALCALÁ, H. — “Un aspecto del antagonismo de Unamuno y Ortega”. — *UMx*, 12 (1957-58), núm. 2. [Se refiere también a Baroja].
34105. FRANCOVICH, G. — “Unamuno y Ortega en parangón”. — *ND*, 38 (1958), núm. 3, 54-58.
34106. *Epistolário ibérico. Cartas de Pascoaes e Unamuno*. — Cámara Municipal, Lisboa, 1957. || *PSA*, 8 (1958), xlv-xlvi (X).
34107. CANO, J. L.—“Unamuno y Teixeira de Pascoaes. Un nuevo epistolario”. — *EL*, 1958, núm. 120; *NacC*, 27 marzo 1958.
34108. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Algunas consideraciones sobre la literatura hispanoamericana*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 154 pp. (Col. *Austral*, 703). — V. núm. 6193.
34109. PAUCKER, ELEANOR — “Unamuno, crítico literario”. — *AcS*, 10 (1956), t. 2, 241-257.
34110. PAUCKER, ELEANOR — “Unamuno y la poesía hispanoamericana”. — *CMdU*, 7 (1956), 39-67; *Bol*, 10 (1957), 45-73; *CultS*, 1958, núm. 12, 189-205. — V. núm. 24243. || *EA*, 14 (1957), 143-144 (M. M.).
34111. TORRE, G. DE — “Unamuno y la literatura hispanoamericana”. — *CCL*, 1958, núm. 30, 3-12.
34112. GARCÍA BLANCO, M. — “La poesía gauchesca vista por don Miguel de Unamuno”. — *AcS*, 10 (1956), t. 1, 177-193.
- V. también núms. 33228, 33233, 33658.
34113. MILAZZO, E. — “Impresiones su Azorín”. — *Idea*, 19 giugno 1957.
34114. VILLARONGA, L. — “Azorín y el paisaje”. — *RA*, abr.-mayo 1957.
34115. CIFARELLI, A. P. — “Azorín e il surrealismo in terra di Spagna”. — *LM*, 7 (1957), 751-754.
34116. MENÉNDEZ ARRANZ, J. — “J. Martínez Ruiz, hombre terrible”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 103.
34117. GRANELL, M. — *Estética de Azorín* (N. 5847). || *MLQ*, 12 (1951), 125-126 (A. Krause).
34118. RAND, M. C. — *Castilla en Azorín* (N. 27010). || *BHi*, 59 (1957), 351-352 (M. Darbord); *RHM*, 24 (1958), 50-52 (J. A. Elgorriaga); *IAL*, 11 (1957), núm. 99 (F[ernández] S[uárez]); *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (R. de G[arcíasol]); *HR*, 26 (1958), 151-153 (A. Krause).
34119. AZORÍN — *De Valera a Miró*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1957. 288 pp.
34120. AZORÍN — *El político. (Con un epílogo futurista)*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 158 pp. (Col. *Austral*, 568).
34121. AZORÍN — *La ruta de don Quijote*. 5ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1957. (*Bibl. contemporánea*, 13). — V. *RFH*, núm. 1673.
34122. AZORÍN — *Pueblo. Novela de los que trabajan y sufren*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 153 pp. (Col. *Austral*, 910).
34123. AZORÍN — *Un pueblecito*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 152 pp. (Col. *Austral*, 611).
34124. AZORÍN — *Visión de España*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 157 pp. (Col. *Austral*, 226).
34125. GARCÍA LORA, J. — “Virginia Wolf y Azorín. Encuentro alrededor del tiempo”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 131.