

BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—*La presente Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.*

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado; cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos al número de la ficha correspondiente.

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA

30642. *Bibliografía*. — *NRFH*, 12 (1958), 99-148. — V. núm. 29197.
30643. *Hispanic Review. Index to volumes 1-25 (1933-1957)*; 60 pp.
30644. PALAU Y DULCET, ANTONIO — *Manual del librero hispanoamericano. Bibliografía general española e hispanoamericana*. 2ª ed. T. 10: *Mosan-Nebrixa*. — Librería Palau, Barcelona, 1957. 492 pp. — V. núm. 21796.
30645. GARCÍA OLIVEROS, A. — *La imprenta en Oviedo* (N. 25777). || *RABM*, 63 (1957), 378-380 (L. R. Castellano); *AO*, 6 (1956), 345-347 (J. Villa Pastur).
30646. MORENO CASADO, J. — “Dos incunables jurídicos en la Biblioteca universitaria de Granada”. — *BUG*, 1955.
30647. MIRAMBELL BELLOC, E. — “Los incunables de la Biblioteca de Gerona”. — *RABM*, 63 (1957), 593-638.
30648. PEIXOTO, J. — “Incunábulo existentes em Portugal”. — *ABP*, 2 (1956), núm. 6; 3 (1957), núms. 9/10.
30649. LÓPEZ DE TORO, J. — “Un impreso riojano de Arnao Guillén de Brocar, desconocido”. — *BDGA*, 6 (1957), núm. 41.
30650. BOXER, C. R. — “A tentative checklist of Indo-Portuguese imprints (1556-1674)”. — *Boletim do Instituto Vasco da Gama*, 1956, núm. 73.
30651. *Catálogo de la exposición de bibliografía hispanística celebrada en la Biblioteca Nacional de Madrid*. — Patronato del primer Centenario de M. Menéndez y Pelayo, Madrid, 1957. 297 pp., ilustr.
30652. D. — “Exposition de bibliographie hispanistique, à la Bibliothèque Nationale de Madrid, du 31 janvier au 15 février 1957”. — *RLC*, 31 (1957), 465-466.
30653. SIMÓN DÍAZ, J. — “La exposición de bibliografía hispanica y los coloquios de hispanismo”. — *Arb*, 36 (1957), 375-378.
30654. POLGÁR, L. — “Bibliographia de historia Societatis Iesu”. — *AHSL*, 26 (1957), 337-417. — V. núm. 27041.
30655. CASTAÑEDA, V. — “Ensayo de un diccionario biográfico de encuadernadores españoles”. — *BAH*, 141 (1957), 465-467.
30656. LLABRÉS, J. — “Bibliografía mallorquina. Años 1955 y 1956”. — *BSAL*, 31 (1955-56), 329-347.
30657. *A provisional bibliography of United States books translated into Spanish*. — Library of Congress, Washington, 1957. 471 pp. (*Hispanic Foundation bibliographical series*, 3).
30658. *A provisional bibliography of United States books translated into Portuguese*. — Library of Congress, Washington, 1957. 182 pp. (*Hispanic Foundation bibliographical series*, 2).
30659. SÁNCHEZ REYES, ENRIQUE — *Historia compendiada de la Biblioteca Menéndez Pelayo*.—Santander, 1957. 75 pp.
30660. LÓPEZ ESTRADA, F. — “Actividades bibliográficas en torno de Sevilla. Los Duque y Marqués redivivos”. — *AH*, 27 (1957), 81-85.
30661. COSTA ROQUE, M. DA — “O primeiro centenário do *Dicionário bibliográfico português*”. — *ABP*, 2 (1956), núm. 6.
30662. MARTINS, WILSON — *A palavra escrita*. — Anhembi, São Paulo, 1957. 549 pp. || *RBF*, 3 (1957), 255-261 (A. Houaiss).
30663. LASSO DE LA VEGA, J. — *Tratado*

- de biblioteconomía (N. 27048). || *RABM*, 63 (1957), 372-374 (F. García Pavón); *Íns*, 8 (1953), núm. 86 (J. A. Pérez-Rioja).
30664. MATEU Y LLOPIS, F. — "Terminología catalográfica". — *Bibl*, 13 (1956), núm. 43.
30665. BESTERMANN, T. — *A world bibliography of bibliographies and of bibliographical catalogues, calendars, abstracts, digests, indexes, and the like*. 3ª ed. Ts. 3-4: *O-Z, Index*. — Societas Bibliographica, Genève, 1956; cols. 2859-5701. — V. núm. 24319. || *Journ. of Documentation*, 12 (1956), 44-46 (A. D. Roberts).
30666. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana. Suplemento*, 1953-54. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 1480 pp., ilustr. — V. núm. 19743.
30667. *Enciclopedia universal Herder*. 3ª ed. — Herder, Barcelona, 1957. 1172 pp., ilustr. — V. núm. 24350.
30668. ERRANDONEA, I. — *Diccionario del mundo clásico* (N. 16911). || *BICC*, 10 (1954), 401-404 (F. Restrepo). — V. núm. 25794.
- V. también núms. 30726, 30745, 30777, 31051, 31061, 31121, 31165-66, 31240, 31309-10, 31605, 31624, 31671, 31707, 32081-82, 32256, 32287.
- Archivos, manuscritos, textos,
crítica textual, paleografía,
ciencias auxiliares**
30669. MARTÍNEZ MORELLÁ, V. — *Guía del Archivo Municipal de Alicante*, T. 4: *Legajos de pleitos*, 2. — Comisión Provincial de Monumentos, Alicante, 1957. 42 pp. — V. núm. 24363.
30670. ROSA OLIVERA, L. DE LA — "Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna". — *RHLT*, 22 (1956), 103-134; 23 (1957), 95-142. — V. núm. 25808.
30671. MATEU Y LLOPIS, FELIPE — *Materiales para un glosario de diplomática hispánica. Corona de Aragón, Reino de Valencia*. — Soc. Castellonense de Cultura, Castellón, 1957. 65 pp. — V. núm. 27064.
30672. VARGAS ZÚÑIGA, A. DE, y B. CUARTERO Y HUERTA — *Índice de la colección de don Luis de Salazar y Castro*. Ts. 14-17. — Academia de la Historia, Madrid, 1956. — V. núm. 21858.
30673. GARVIN, J. N. — "Publications in the United States and Canada relating to manuscripts, 1953-1954". — *Scip*, 10 (1956), 123-132. — V. núm. 21849.
30674. GOICOECHEA ARRONDO, E. — "Manuscritos gregorianos hallados en la comarca de El Espino (Burgos)". — *BAH*, 140 (1957), 585-627.
30675. FÁBREGA I GRAU, A. — "Antics manuscrits litúrgics de la Parròquia de Sant Genís de Vilassar". — *ALMA*, 26 (1957), 213-224.
30676. LÓPEZ DE TORO, J. — "Manuscritos con pinturas". — *RABM*, 63 (1957), 69-80.
30677. GÓMEZ PÉREZ, J. — "Manuscritos del Toledano". — *RABM*, 63 (1957), 157-174. — V. núm. 19759.
30678. MATÍAS DEL NIÑO JESÚS — "Índice de manuscritos carmelitanos existentes en la Biblioteca Nacional de Madrid". — *EC*, 8 (1957), núms. 1/2.
30679. BENITO RUANO, E. — "Manuscritos canarios del Museo Británico". — *AEAtl*, 1955, 549-575.
30680. ANDRÉS, G. — "Polémica literaria sobre un códice griego de la Biblioteca de El Escorial". — *CD*, 170 (1957), 19-47. ["Notas complementarias", *ibid.*, 361-367].
30681. LLABRÉS, J. — "Los manuscritos de Bover en la biblioteca de don Nicolás Brondo y Bellet (1893)". — *BSAL*, 31 (1955-56), 225-227.
30682. PATTERSON, J. E. — "Spanish and Spanish American manuscripts in the Yale University Library". — *The Yale Univ. Libr. Gazette*, 31 (1956-57), 110-133.
30683. RAU, VIRGÍNIA, & MARIA FERNANDA GOMES DA SILVA — *Os manuscritos da Casa de Cadaval respeitantes ao Brasil*. T. 1. — Acta Universitatis Coimbraensis, Coimbra, 1956. xv + 542 pp.
30684. BEINART, H. — "Two documents concerning confiscated converso property". — *Sef*, 17 (1957), 280-314.
30685. "Carta puebla de Alcalá de Xivert". — *BSCC*, 33 (1957), núm. 3.
- HISTORIA**
30686. HEER, F. — *Europäische Geistesgeschichte* (N. 16937). || *CD*, 170 (1957), 685-696 (S. Álvarez Turienzo). — V. núm. 27105.
30687. SCHNURER, G. — *La Iglesia y la civilización occidental en la Edad Media* (N. 27110). || *CuH*, 32 (1957), 306-307 (T. Teresa León).
30688. CARLYLE, ROBERT W., & A. J. CARLYLE — *Il pensiero politico medievale*. A cura di Luigi Firpo. — Laterza, Bari, 1956. xvi + 681 pp.
30689. LAISTNER, M. L. W. — *The intellectual heritage of the early Middle*

- Ages. Ed. by Ch. G. Start. — Cornell University Press, Ithaca, N. Y., 1957.
30690. DANIEL-ROPS — *L'Église de la Renaissance et de la Réforme* (N. 24391). || *REP*, 1957, núm. 91, 232-233 (R. Ch[ávarri]).
30691. HARBISON, E. HARRIS—*The christian scholar in the age of the Reformation*. — Charles Scribner's Sons, New York, 1956. xi + 177 pp. — V. núm. 21925. || *AHR*, 62 (1957), 612-613 (R. H. Bainton); *Cath. World*, 185 (1957), 75-76 (J. B. Bode); *Church History*, 26 (1957), 386-387 (Q. Breen); *Christian Scholar*, 40 (1957), 61-64 (R. M. Frye); *EHR*, 72 (1957), 740-741 (D. Hay); *Hist. Mag. Prot. Episcop. Church*, 26 (1957), 190-191 (R. Kirk); *JR*, 37 (1957), 128 (J. Pelikan); *Rev. & Expositor*, 54 (1957), 300-301 (T. D. Price); *Religion in Life*, 27 (1957), 611-612 (T. S. K. Scott-Craig); *CHR*, 43 (1957), 341-342 (W. W. J. Wilkinson).
30692. VEIT, LUDWIG ANDREAS, & L. LENHART—*Kirche und Volksfrömmigkeit in Zeitalter des Barock*. — Herder, Freiburg, 1956. xi + 332 pp. || *AHSI*, 26 (1957), 307-310 (I. Iparraguirre).
30693. PRECLIN, E., & E. JARRY—*Les luttes politiques et doctrinales aux xviii^e et xviii^e siècles, 2^e partie*. — Bloud & Gay, Paris, 1956. De la p. 385 a la 838. (*Histoire de l'Église...*, 19). || *CD*, 169 (1956), 339-340 (J. M. del Estal).
30694. RENOUVIN, P. — *Le xix^e siècle*. I: *De 1815 à 1871*; II: *De 1871 à 1814*. — Hachette, Paris, 1954. 422 y 394 pp. (*Histoire des relations internationales*, 5-6). || *Arb*, 35 (1956), 182-185 (C. Seco).
- E s p a ñ a*
30695. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN (ed.) — *Historia de España*. T. 6: *España cristiana. Comienzos de la Reconquista (711-1038)*. Por J. Pérez de Úrbel y R. del Arco y Garay. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 614 pp., ilustr. — V. núm. 19827. || *REP*, 1956, núm. 85, 233-235 (M. Fernández Almagro); *AIA*, 16 (1956) 485 (D. Merino); *Arb*, 35 (1956), 361-364 (A. Ubieta Arteta).
30696. GARCÍASOL, R. DE—“Un nuevo sentido de la historia”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 57. [Américo Castro].
30697. SOLDEVILA, F.—*Historia de España*. T. 5. — Ariel, Barcelona, 1956. 458 pp. — V. núm. 21942. || *RNC*, 19 (1957), núm. 120, 168-169 (D. Casanovas); *Arb*, 37 (1957), 117-119 (M. Fernández Álvarez).
30698. ALTAMIRA, RAFAEL—*Los elementos de la civilización y del carácter españoles*. 2^a ed.—Losada, Buenos Aires, 1957. V. núm. 9119.
30699. AEBISCHER, P. — “L'expédition de Charlemagne en Espagne jusqu'à la bataille de Roncevaux”. — *Revue Suisse d'Histoire*, 7 (1957), 28-43.
30700. GURRUCHAGA, I. — “La segunda batalla de Roncesvalles del año 824 y los orígenes del reino de Pamplona”. — *BIAEV*, 7 (1956), 91-100.
30701. GARCÍA RÁMILA, I.—“Algunas otras aleccionadoras y típicas estampas del vivir burgalés en los pasados siglos”. — *BAH*, 140 (1957), 487-534.
30702. SAITTA, A. — “L'impero spagnolo medievale”. — *RSI*, 66 (1954), 240-285, 377-409.
30703. BAGUÉ, E., y J. PETIT — *La baja Edad Media* (N. 29300). || *AIEE*, 1957, núm. 26, 91-100 (J. Fernández).
30704. SANTAMARÍA ARÁNDEZ, A. — “En torno a la situación de los judíos conversos de Mallorca en el siglo xv”. — *BSAL*, 31 (1955-56), 185-197.
30705. MÁRQUEZ VILLANUEVA, F. — “Conversos y cargos concejiles en el siglo xv”. — *RABM*, 63 (1957), 503-540.
30706. CEPEDA ADÁN, JOSÉ — *En torno al concepto del Estado de los Reyes Católicos*. — C. S. I. C., Madrid, 1956. 225 pp. || *Arb*, 36 (1957), 424-425 (V. Palacio Atard).
30707. BALLESTEROS GAIBROIS, M. — *La obra de Isabel la Católica* (N. 15905). || *MA*, 63 (1957), 187-191 (Y. Labande-Mailfert).
30708. PRAWDIN, MICHAEL — *Juana la Loca*. Trad. de E. Valentí. 2^a ed. — Juventud, Barcelona, 1957. 240 pp. ilustr. (Col. *Grandes biografías*). — V. núm. 16988.
30709. PINETTE, G. L. — “Die Spanier und Spanien im Urteil des deutschen Volkes zur Zeit der Reformation”. — *ARG*, 48 (1957), 182-190.
30710. CHUDоба, B. — *Spain and empire 1519-1643* (N. 12243). || *DLZ*, 78 (1957), 528-531 (H. Kellenbenz). — V. núm. 21972.
30711. TYLER, R. — *The emperor Charles the fifth* (N. 27143). || *CHR*, 43 (1957), 342-343 (G. C. A. Bohrer); *JMH*, 29 (1957), 260 (G. Mattingly).
30712. LAPEYRE, H.—“Autour de Philippe II”. — *BHi*, 59 (1957), 152-175.
30713. RUBIO, LUCIANO — “La victoria de San Quintín (1557) y la fundación del

- Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial". — *CD*, 170 (1957), 401-432.
30714. TURNER, O. — "Carlos Coloma, virrey de Mallorca. Nombramiento e instrucciones". — *EHM*, 5 (1955), 401-408.
30715. MARAVALL, J. A. — *La philosophie politique espagnole au xvii^e siècle* (N. 27152). || *REP*, 1956, núms. 86/87, 231-234 (C. Alcázar); *Crit*, 14 (1958), 89-92 (A. Kremer-Marietti); *RSH*, 1957, 479-481 (A. Stegmann).
30716. SÁNCHEZ AGESTA, L. — "España y Europa en la crisis del siglo xvii". — *REP*, 1957, núm. 91, 55-76.
30717. RICARD, R. — "De Campomanes à Jovellanos. Les courants d'idées dans l'Espagne du xviii^e siècle". — *LR*, 11 (1957), 31-52.
30718. GUINARD, P. J. — "La société espagnole au xviii^e siècle. A propos d'une publication récente". — *BHi*, 59 (1957), 405-414. [De A. Domínguez Ortiz].
30719. DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO — *La sociedad española en el siglo xviii*. — Instituto Balmes de Sociología, Madrid, 1957. — V. núm. 24418.
30720. CARRERA PUJAL, JAIME — *La Universidad, el Instituto, los colegios y las escuelas de Barcelona en los siglos xviii y xix*. — Bosch, Barcelona, 1957. 214 pp.
30721. DÍAZ-PLAJA, F. — *La vida española en el siglo xix* (N. 12264). || *Ins*, 7 (1952), núm. 83 (J. L. C[ano]). — V. núm. 24419.
30722. SECO, C. — "El siglo xix español en tres libros de historia".—*Ins*, 12 (1957), núm. 122. [De R. Olivar, M. Fernández Almagro y C. Llorca].
30723. FERNÁNDEZ, JOACHIM — *Spanisches Erbe und Revolution. Die Staats- und Gesellschaftslehre der spanischen Traditionalisten im 19. Jahrhundert*.—Verlag Aschendorff, Münster, 1957. 127 pp.
30724. BARTLETT, C. J. — "The question of religious toleration in Spain in the nineteenth-century". — *JEH*, 8 (1957), núm. 2.
30725. LÓPEZ MORILLAS, JOSÉ — *El krausismo español*. — Fondo de Cultura Económica, México, 1956. 218 pp. || *Nov*, 9 sept. 1956 (A. Chumacero); *RHM*, 24 (1958), 48-49 (J. A. Elgorriaga); *BAbr*, 32 (1958), 179-180 (M. J. Friedman); *CuA*, 16 (1957), núm. 6, 73-85 (J. Mollo); *PH*, 1957, núm. 2, 103-105 (F. Salmerón).
30726. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "Bibliografía de historia contemporánea de España". — *REP*, 1956, núm. 90, 389-396. — V. núm. 17015.
- Portugal*
30727. RUSSELL, P. E. — *The English intervention in Spain and Portugal* (N. 25871). || *BHi*, 59 (1957), 324-327 (Y. Renouard).
30728. MARQUES DE OLIVEIRA, A. H. — "A pragmática de 1340". — *RFL*, 22 (1956), 130-154.
30729. PEREIRA, A.—*D. João VI, príncipe e rei*. T. 3. — Empresa Nacional de Publicidade, Lisboa, 1957. — V. núm. 19880.
30730. SELVAGEM, CARLOS — *Leonor Telles, o Grão Doutor e o Santo Condestabre*. — Empresa Nacional de Publicidade, Lisboa, 1956. (Col. *História de Portugal*).
30731. FERREIRA, GODOFREDO — *A corte arquiépiscopal de Braga e os seus correios-mores*. — Lisboa, 1956. 224 pp.
30732. IRIA, ALBERTO — *O Algarve e os descobrimentos*. Pref. de J. Martins da Silva Marques. — Instituto de Alta Cultura, Lisboa, 1956. 2 ts., ilustr. (*Descobrimientos portugueses*, 2).
30733. CIDADE, H. — "Os portugueses no Renascimento". — *Proceedings of International Colloquium on Luso-Brazilian Studies, Washington, 1950* (Nashville, 1953), 133-148.
30734. GENTIL DA SILVA, J. — *Stratégie des affaires à Lisbonne entre 1595 et 1607. Lettres marchandes des Rodriguez d'Evora et Veiga*. — S.E.V.P.E., Paris, 1956. xii + 448 pp., ilustr. || *BEP*, 20 (1957), 280-281 (F. Mauro); *ibid.*, 253-256 (I. S. Révah); *BHi*, 59 (1957), 339-340 (R. Ricard).
30735. QUEIROZ VELOSO, JOSÉ MARIA DE — *O interregno dos governadores. O breve reinado de D. António*. — Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1953. xxxiv + 287 pp.
30736. MOSER, G. M. — "Eighteenth century Enlightenment in Portugal: aims and achievements of the outlandish".—*Proceedings of International Colloquium on Luso-Brazilian Studies, Washington, 1950* (Nashville, 1953).
30737. BOXER, C. R. — "A ditadura de Pombal e o terramoto de 1755". — *Revista Municipal*, Lisboa, 17 (1956), núm. 70.
30738. CASTELO BRANCO, F. — "O poeta Le Brun e o terramoto de 1755". — *Revista Municipal*, 17 (1956), núm. 68.
30739. DÓRIA, A. A. — "Movimentos políticos do Porto no século xix". — *BCP*, 19 (1956), núms. 3/4.
30740. CASTELO BRANCO, F. — "O primeiro

semanário lisboeta e português". — *Revista Municipal*, 17 (1956), núm. 69.
V. también núms. 31219, 31230-31, 31350.

HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

30741. FERRARO, S. — "Bibliografía di Benedetto Croce ispanista". — *QIA*, 21 (1957), 403-404. — V. núm. 20726.
30742. J. F. — "In memoriam. Ettore Li Gotti". — *QIA*, 21 (1957), 369.
30743. COUTU, A. C. — *Hispanism in France* (N. 22025). || *LR*, 11 (1957), 228-231 (P. Groult).
30744. STIMSON, F. S. — "Present status of studies in North American hispanism". — *H*, 40 (1957), 440-443.
30745. *Bibliografía de trabajos de hispanistas norteamericanos*. — Embajada de los EE. UU., Madrid, 1956. 24 pp.
30746. SALAS BOSCH, J. DE — "Grasset de Saint-Sauveur y el teatro en Palma". — *BSAL*, 31 (1955-56), 272-275.
30747. BRÜGEMANN, W. — *Die Spanienberichte des 18. und 19. Jahrhunderts und ihre Bedeutung für die Formung und Wandlung des deutschen Spanienbildes*. — Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, Münster, 1956. 146 pp. (*Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens*, 12). || *RLC*, 31 (1957), 282-284 (R. Pageard).
30748. RODRÍGUEZ-GRAHIT — "Un hispanisant inconnu. Dom Anselme Thévert, moine de Saint Germain-des-Prés". — *LNL*, juin 1957.
30749. PAGEARD, ROBERT — "Un hispanisant peu connu du XIX^e siècle: le comte Raymond de Toulouse-Lautrec". — *BHi*, 59 (1957), 317-320.
30750. SALAZAR CHAPELA, E. — "La muerte de Roy Campbell". — *NacC*, 27 junio 1957.
30751. PÉREZ VALIENTE, S. — "Roy Campbell, ayer". — *IAL*, 11 (1957), núm. 100/101.
30752. HILLGARTH, J. N. — "¿El primer libro en inglés sobre las islas Baleares?" — *BSAL*, 31 (1955-56), 276-278.
30753. BOWERS, C. G. — *Ma mission en Espagne* (N. 25894). || *REP*, 1956, núm. 89, 215-216 (C. Martín de la Escalera).
30754. CROCKETT, LUCY H. — *Kings without castles*. — Rand McNally, New York, 1957. 220 pp., ilustr. || *H*, 40 (1957), 355-356 (R. G. M[ead]).
30755. MATTHEWS, H. L. — *The yoke and the arrows*. — Braziller, New York, 1957. 203 pp. || *H*, 40 (1957), 417-424 (N. P. Sacks).
30756. VILLIER, FRANZ — *Portugal*. — Paris, 1957. 192 pp. (Coll. *Petite planète*). || *Prewes*, 1957, núm. 82, 82-83 (A. Guibert).
30757. OGRIZEK, DORÉ — *Portugal*. Trad. M. T. Pérez Gardeta. 2^a ed. — Castilla, Madrid, 1957. 448 pp., ilustr.
V. también núms. 30651-53.

LINGÜÍSTICA

OBRAS GENERALES

30758. NORMAN, F., & P. F. GANZ — *Proceedings of the seventh International Congress of Linguistics*. — C. I. P. L., London, 1956. lxxii + 375 pp. || *Em*, 24 (1956), 456-458 (A. Tovar).
30759. LÁZARO CARRETER, F. — *Diccionario de términos filológicos*. 2^a ed. — Gredos, Madrid, 1956. 368 pp. — V. núm. 22072. || *BILE*, 5 (1957), 137 (O. Chiareno); *PhP*, 1 (1958), 92 (Z. Hampejs); *RPF*, 7 (1956), 486-487 (M. Paiva Boléo).
30760. STARNES, D. T. — *Renaissance dictionaries* (N. 24476). || *CMF*, 38 (1956), 58-59 (B. Trnka). — V. núm. 27223.
30761. SAPORTA, S. — "Methodological considerations regarding a statistical approach to typologies". — *IJAL*, 23 (1957), 109-113.
30762. GREENBERG, J. H. — "The nature and uses of linguistic typologies". — *IJAL*, 23 (1957), 68-77.
30763. BONFANTE, G. — "I tre tipi di struttura delle lingue". — *BILE*, 5 (1957), 10-12.
30764. SAUVEGOT, A. — "Une langue universelle? Et laquelle?" — *VL*, 1954, 353-358, 407-409, 462-465.

Teoría del lenguaje

30765. OTTO, E. — *Stand und Aufgabe der allgemeinen Sprachwissenschaft* (N. 27229). || *CMF*, 39 (1957), 319-320 (O. Ducháček).
30766. REYES, A. — "Los nuevos caminos de la lingüística". — *CuA*, 16 (1957), núm. 4, 39-49.
30767. MARTINET, A., & U. WEINREICH — *Linguistics today* (N. 22102). || *Em*, 25 (1957), 220-221 (F. R. Adrados). — V. núm. 24482.
30768. ANDERSON, W. L. — "Structural linguistics: some implications and applications". — *English Journal*, 46 (1957), 410-418.
30769. JAKOBSON, ROMAN, & MORRIS HALLE — *Fundamentals of language*. — Mouton, 's-Gravenhage, 1956. x + 87 pp. (*Janua*

- linguarum: Studia memoriae Nicolai van Wijk dedicata*, 1). || *Word*, 13 (1957), 323-335 (Y. Bar-Hillel); *RPh*, 11 (1957-58), 292-294 (H. Hoijer); *Lan*, 33 (1957), 408-415 (M. Joos); *AL*, 9 (1957), 67-68 (W. K. Matthews); *CMF*, 39 (1957), 237-239 (B. Trnka).
30770. SCHLAUCH, M. — *The gift of language* (N. 24489). || *Word*, 15 (1957), 160-161 (A. G. Haudricourt); *Lan*, 33 (1957), 181-183 (C. T. Hodge).
30771. HERDAN, G. — *Language as choice and chance*. — P. Noordhoff, Groningen, 1956. xiii + 356 pp. || *Lan*, 33 (1957), 170-181 (R. W. Brown).
30772. WILSON, JOHN — *Language and the pursuit of truth*. — University Press, Cambridge, 1956. 105 pp.
30773. HARRIS, ROBERT, & J. L. JARRET — *Language and informal logic*. — Longmans, Green, New York, 1956.
30774. WHORF, BENJAMIN LEE — *Language, thought and reality*. Ed. J. B. Carroll. — The Technology Press of Massachusetts Institute of Technology, Cambridge; Wiley, New York, 1956. xii + 278 pp. || *H*, 40 (1957), 127-129 (R. Beym); *RPh*, 11 (1957-58), 41-44 (S. Newman); *PhPhR*, 17 (1956-57), 414-416 (M. K. Opler); *MLJ*, 41 (1957), 106-108 (M. A. Pei); *Lan*, 37 (1957), 421-423 (G. L. Trager).
30775. KAINZ, FRIEDRICH — *Psychologie der Sprache*. Bd. 4: *Spezielle Sprachpsychologie*. — Enke, Stuttgart, 1956. 537 pp. — V. núm. 24502. || *FPh*, 9 (1957), 115-125 (R. Schilling).
30776. SAPIR, EDWARD — *Culture, language, and personality: Selected essays*. Ed. by D. G. Mandelbaum. — University of California Press, Berkeley, 1956. xi + 207 pp. || *RPh*, 11 (1957-58), 101-102 (Y. M[alkiel]).
- Estudios lingüísticos generales**
30777. TREVIÑO, S. N. — "Bibliography: phonetics". — *AS*, 32 (1957), 220-227. — V. núm. 18410.
30778. AUER, J. J. — "Doctoral dissertations in speech: work in progress, 1957". — *Speech Monographs*, 24 (1957), 77-83. — V. núm. 27213.
30779. DOW, C. W. — "Abstracts of theses in the field of speech". — *Speech Monographs*, 24 (1957), 84-151. — V. núm. 27214.
30780. KNOWER, F. H. — "Graduate theses. An index of graduate work in speech". — *Speech Monographs*, 24 (1957), 155-180. — V. núm. 27215.
30781. BERGERON, RICHARD — *Initiation à la phonétique*. — Centre de Physiologie et de Pédagogie, Montreal, 1956.
30782. GILI GAYA, S. — *Elementos de fonética general* (N. 6832). || *BICC*, 10 (1954), 435-436 (J. J. Montes). — V. núm. 18416.
30783. HÁLA, BOHUSLAV — *Nature acoustique des voyelles*. — Acta Universitatis Carolinae, Praha, 1956. 120 pp.
30784. COSERIU, E. — *Forma y sustancia en los sonidos del lenguaje* (N. 18419). || *AO*, 6 (1956), 366-367 (E. A[larcos] L[orach]); *AGIt*, 41 (1956), 70-73 (V. Pisani). — V. núm. 24505.
30785. FEIN PASTORIZA, D. — "Poética y fonología". — *BF*, 7 (1951), 358-378.
30786. ANTKOWSKI, FERDYNAND — *La chronologie de la monophthongaison des diphtongues dans les langues indo-européennes*. — Poznan, 1956. 53 pp. || *Word*, 13 (1957), 162-164 (W. Diver).
30787. LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, A. — *Los "Principios de gramática general" de Hjelmslev* (N. 18437). || *StN*, 29 (1957), 94-95 (B. Pottier). — V. núm. 22208.
30788. HARTMANN, PETER — *Untersuchungen zur allgemeinen Grammatik*. — Winter, Heidelberg, 1956. 2 ts.: 185, 295 pp.
30789. PORZIG, W. — "Die Methoden der wissenschaftlichen Grammatik". — *Der Deutschunterricht*, 9 (1957), 5-12.
30790. PICKETT, VELMA — *An introduction to the study of grammatical structure*. — Glendale, California, 1956. ix + 253 pp.
30791. MARTINET, A. — "Linguistique structurale et grammaire comparée". — *Travaux de l'Institut de Linguistique* (Paris, 1956).
30792. ONG, W. J. — "Grammar today: structure in a vocal world". — *QJS*, 43 (1957), 399-407.
30793. MORTARA, B. — *Studi sintattico-stilistici sulle proposizioni incidentali*. — Università di Torino, 1956. 103 pp. || *LN*, 18 (1957), 27-29 (G. Nencioni).
30794. RYNIN, D. — "Semantics". — *Western Speech*, 20 (1956), 35-44.
30795. HALE, R. — "Vocabulary and semantics". — *North Dakota Quarterly*, 25 (1957), 23-30.
30796. PAGLIARO, A. — *Nuovi saggi di critica semantica* (N. 18453). || *RJ*, 8 (1958), 213-218 (T. Bolelli). — V. núm. 27300.
30797. GUIRAUD, P. — "Les champs morphosémantiques. (Critères externes et critères internes en étymologie)". — *BSLP*, 52 (1956), 265-288.

30798. SIEWERTH, GUSTAV — *Die Sinne und das Wort*. — Schwann, Düsseldorf, 1956.
30799. CLASON, W. E. (ed.)—*Dictionnaire de cinéma, son et musique en six langues: anglais-américain, français, espagnol, italien, hollandais et allemand*. — Dunod, Paris, 1956.
30800. JACKS, G. V. — *Multilingual vocabulary of soil science*. — F. A. O., Roma, 1957. 237 pp.
30801. HIERSCH, ROLF, et al. — *Aus der Arbeit an einem historischen Wörterbuch der Sprachwissenschaftlichen Terminologie*. — Akademie-Verlag, Berlin, 1956. 111 pp. || *Lan*, 33 (1957), 589-591 (J. Whatmough).
30802. DEROU, LOUIS—*L'emprunt linguistique*. — Les Belles Lettres, Paris, 1956. xii + 470 pp. || *Lan*, 33 (1957), 587-589 (E. Haugen).
30803. BRATTÖ, COLOF — *L'anthroponymie et la diplomatique*. — Göteborg, 1956. 27 pp. (*Romanica Gothoburgensia*, 3). || *RP*, 22 (1957), 374-375 (J. P. M[achado]); *RBF*, 3 (1957), 151 (A. Nascentes).
30804. GUIRAUD, PIERRE—*L'argot*.—Presses Universitaires de France, Paris, 1956. 126 pp. (*Que sais-je?*, 700). || *FrM*, 25 (1957), 312-317 (G. Esnault); *JPNP*, 53 (1956), 214-215 (I. Meyerson); *MLR*, 52 (1957), 303-304 (J. Orr).

LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS

30805. MANIET, A. — *L'évolution phonétique et les sons du latin ancien* (N. 14855). || *Em*, 25 (1957), 251-252 (A. Tovar). — V. núm. 27320.
30806. MARQUES DE OLIVEIRA FILHO, A. — *Vocalismo, sonantismo e consonantismo do latim* (N. 27321). || *Em*, 24 (1956), 437-438 (A. Tovar).
30807. SBORDONE, FRANCESCO — *Ai margini della sintassi latina. Sintassi nominale. Sintassi del verbo e del periodo*. — Napoli, 1955 y 1957. 2 ts.: 84 y 88 pp. || *Conv*, 25 (1957), 496-497 (E. Pasoli).
30808. MAGNE, A.—*Dicionário etimológico da língua latina*, ts. 1-3 (N. 18487). || *RPF*, 7 (1956), 472-473 (M. Paiva Boléo).
30809. STEIGER, A., & H. E. KELLER—*Lat. mantelum*. — *VR*, 15 (1956), 103-154.

Latín vulgar y medieval

30810. CREMASCHI, G. — "La lingua latina del medioevo". — *Aevum*, 31 (1957), 415-437.
30811. STEINEN, W. VON DER — "Das mittelalterliche Latein als historisches Phänomen". — *Zeitschrift für Schweizerische Geschichte*, 7 (1957), 140-153.
30812. AALTO, P., & T. F. MUSTANOJA — "Notes on some medieval Latin words". — *NM*, 57 (1956), 273-285.
30813. HAKAMIES, R. — "À propos de Some medieval words".—*NM*, 58 (1957), 108-115.
30814. MERLO, C. — "Di una presunta sostituzione pre-romanza di -as al -ae di nominativo plurale dei temi in -a". — *Italia Dialettale*, 20 (1955-56), 71-85.
30815. BLACKFORD, P. W. — "The Neo-Latin lexicon".—*RN*, 10 (1957), 15-18.
- V. también núms. 30675, 30824, 30829.

LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

30816. POP, S.—"Jules Gilliéron et Mario Roques, souvenirs". — *Orbis*, 6 (1957), 7-10.
30817. REDARD, G. — "J. Gilliéron en Orient". — *Orbis*, 6 (1957), 23-38.
30818. HUBSCHMIED, J. U.—"Mes souvenirs sur J. Gilliéron". — *Orbis*, 6 (1957), 18-19.
30819. GRIERA, A.—"Souvenirs d'un grand maître". — *Orbis*, 6 (1957), 11-14.
30820. BOTTIGLIONI, G. — "Jules Gilliéron nel mio memore reverente omaggio".— *Orbis*, 6 (1957), 20-22.
30821. SLETSJOE, L. — "Rasmus Rask romaniste". — *StN*, 29 (1957), 39-53.
30822. MALAPERT, L. — "L'Institut de linguistique romane des Facultés catholiques de Lyon". — *Orbis*, 6 (1957), 199-203.
30823. DUCHÁČEK, OTTO — *Uvedení do románského jazykozpytu*. I. díl. — SPN, Praha, 1956. 131 pp. || *CMF*, 39 (1957), 192 (J. Dvůrák).
30824. POLITZER, F. N., y R. L. POLITZER—*Romance trends in 7th and 8th century Latin documents* (N. 18508). || *ASNS*, 193 (1956), 213-214 (W. T. Elwert); *Word*, 13 (1957), 368-370 (J. Porte); *MLN*, 72 (1957), 151-154 (E. Pulgram).
30825. SILVA NETO, S. — "A renovação da filologia românica no século XX". — *Organon*, Pôrto Alegre, 1956, núm. 1.
30826. KRÜGER, F. — "A lo largo de las fronteras de la Romania". — *AIL*, 6 (1957), 1-87.
30827. LÜDTKE, H. — *Die strukturelle Entwicklung des romanischen Vokalismus*. — Romanisches Seminar an der Universität Bonn, 1956. 298 pp. (*Romanistische Versuche und Vorarbeit*, 2). || *Word*, 14 (1958), 94-97 (G. Corréard); *ASNS*, 194 (1957), 342 (H. L[aus-

- berg)]; *RLiR*, 21 (1957), 188-189 (G. Straka).
30828. SCHÜRR, F. — *La diphtongaison romane* (N. 25985). || *RJ*, 8 (1957), 223-228 (E. De Felice); *VR*, 16 (1957), 339-341 (A. S[teiger]).
30829. BEJARANO, V. — "Mittere intransitivo en latín tardío y en las lenguas románicas". — *Em*, 24 (1956), 298-301.
30830. COSERIU, E. — "Sobre el futuro romance". — *RBF*, 3 (1957), 1-18.
30831. MATTOSO CÁMARA, J. — "Sobre o futuro romance". — *RBF*, 3 (1957), 221-225.
30832. GLASSER, RICHARD — *Studien über die Bildung einer moralischen Phraseologie im Romanischen*. — Klostermann, Frankfurt am Main, 1956. 172 pp. (*Analecta Romanica*, Beihefte zu *RF*).
30833. CHATTON, R. — *Zur Geschichte der romanischen Verben für sprechen, sagen und reden* (N. 18516). || *RBPH*, 34 (1956), 1087-1088 (M. Delbouille); *AUM*, 13 (1954-55), 641-646 (B. König).
30834. TILANDER, G. — "Notes étymologiques". — *Studia Romanica* (Stuttgart, 1955).
30835. HAKAMIES, R. — "Ius, directum, droit, etc. Développement du sens économique du mot". — *RJ*, 8 (1957), 44-47.
30836. SAROT, E. E. — "Notes on the dragonfly in Romania". — *BILE*, 4 (1955), 68-71.
30837. SINDOU, R. — "Pour servir à l'histoire des noms du castor dans la Romania". — *RLiR*, 21 (1957), 231-248.
30838. WARTBURG, W. VON — "Spina 'Dorn'; spinula 'kleiner Dorn'". — *BILE*, 5 (1957), 17-40.
30839. SCHOLLER, HARALD — *Studien im semantischen Bereich des Schmerzes*. — [Tesis de la Univ. de Marburgo, 1957].
30840. ROHLFS, GERHARD — *Studien zur romanischen Namenkunde*. — C. H. Beck, München, 1956. viii + 230 pp. (*Studia Onomastica Monacensia*, 1). || *ASNS*, 194 (1957), 75 (H. L[ausberg]).
30841. DE FELICE, E. — "Processi di formazioni tautologiche nella toponomastica romanza". — *Archivio per l'Alto Adige*, 50 (1956), 163-198.
30842. BRUNEAU, CHARLES — *Petite histoire de la langue française*. — A. Colin, Paris, 1955-58. 2ts.: 284 y 366 pp. — V. núm. 25997.
30843. REGULA, M. — *Historische Grammatik des Französischen* (N. 27386). || *Word*, 11 (1955), 466-468; 13 (1957), 172 (A. Martinet).
30844. ULLMANN, S. — *Précis de séman-*

- tique française* (N. 10370). || *RBPH*, 33 (1955), 926-932 (A. Goosse). — V. núm. 18451.
30845. LEWICKI, TADEUSZ — "Une langue romane oubliée de l'Afrique du Nord. Observations d'un arabisant". — *Rocznik Orientalistyczny*, Krakow, 17 (1953), 415-480. || *ALAn*, 22 (1957), 478-480 (E. García Gómez).
- V. también núms. 30809, 30814, 30846, 30915.

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

30846. BADÍA MARGARIT, A. M. — "La filología hispánica en el VIII Congreso Internacional de Estudios Románicos". — *REE*, 40 (1956), 403-404.

LENGUAS PENINSULARES

Catalán y valenciano

30847. BADÍA, A. — *Gramática histórica catalana* (N. 7824). || *Ins*, 7 (1952), núm. 84 (S. Gili Gaya). — V. núm. 27406.
30848. MOLL, F. DE B. — *Gramática histórica catalana* (N. 13772). || *Ins*, 7 (1952), núm. 83 (M. Molho). — V. núm. 27407.
30849. ALCOVER, A. M., F. DE B. MOLL y M. SANCHÍS GUARNER — *Diccionari català-valencià-balear*. Fasc. 143-152: *petar-puritat*. — Palma de Mallorca, 1957. — V. núm. 27409.
30850. MASCLANS I GIRVES, F. — *Els noms vulgars de les plantes a les terres catalanes* (N. 20130). || *RFE*, 40 (1956), 254-255 (A. M. Badía Margarit). — V. núm. 24620.
30851. SANCHÍS GUARNER, M. — "Los nombres del murciélago en el dominio catalán". — *RFE*, 40 (1956), 91-125.
30852. GRIERA, A. — *El català, llengua dels andorrans*. — Andorra, 1956.
- V. también núms. 31195, 31211, 31363.

Gallego y portugués

30853. "IIIº Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros". — *RBF*, 3 (1957), 271-287.
30854. "O Terceiro Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros". — *RP*, 22 (1957), 272-276.
30855. CUNHA SERRA, P. — "Amadeu Ferraz de Carvalho (1876-1951)". — *On*, 6 (1955-56), 165-166.
30856. BEM VEIGA, A. DE — "Apresentação do prof. Serafim Silva Neto". — *Organon*, Pôrto Alegre, 1 (1956), núm. 1.

30857. MACHADO, J. P.—“Língua e civilização portuguesas”. — *RP*, 22 (1957), 148-151.
30858. SILVA NETO, SERAFIM — *Introdução ao estudo da filologia portuguesa*.—Editora Nacional, São Paulo, 1956.
30859. BEM VEIGA, A. DE — “A filologia no Brasil”. — *Boletim do Centro de Estudos Filológicos*, Pôrto Alegre, novembro de 1955, núm. 1.
30860. MACHADO, J. P. — “Sobre o antigo português”. — *RP*, 22 (1957), 238-245.
30861. MANSUR GUÉRIOS, R. F. — “O romance moçarábico lusitano”. — *LPa*, 1956, núms. 5/6.
30862. MORAIS BARBOSA, J. DE — “Notas de pontuação”. — *RP*, 22 (1957), 212-218.
30863. PEREIRA, M. DA O. (ed.) — *Vocabulário ortográfico brasileiro da língua portuguesa*. 2ª ed. — O Livro Vermelho, Rio de Janeiro, 1954. 702 pp.
30864. ELLIS, B. W. — “Aspects of Portuguese”. — *Journal of the Australasian Universities Language and Literature Association*, 7 (1957), 27-42.
30865. TOGEBY, K. — “L’énigmatique infinitif personnel en Portugal” (N. 22466). || *BHi*, 59 (1957), 254 (B. Potier).
30866. STEN, H.—“Les temps de l’infinitif portugais” (N. 14919). || *RPF*, 7 (1956), 448-451 (F. Costa Marques).
30867. MAURER, T. H., JR. — “O emprêgo do infinito pessoal e impessoal”.—*RBF*, 3 (1957), 19-57.
30868. SCHNERR, W. J. — “The Luso-Brazilian use of *estar* with a predicate nominative”. — *H*, 40 (1957), 163-170.
30869. MACHADO, J. P. — “Da organização de dicionários”. — *RP*, 22 (1957), 107-110.
30870. LOPES, J. F. (ed.)—*Dicionário de sinónimos da língua portuguesa. (Compilação da Tertúlia Edípica)*. — Lisboa, 1957.
30871. VITÓRIA, L. — *Dicionário ideológico de colectivos, etc.* — Rio de Janeiro, 1957.
30872. COSTA CARVALHO, OLÁVIO DA—*Dicionário de francês-português*. — Porto Edit., Porto, 1957. 736 pp.
30873. SIMAS, L. G. — “Pequenas notas ao vocabulário de Alberto Rangel”.—*RBF*, 3 (1957), 227-229.
30874. PIEL, J. M. — *Miscelânea de etimologia portuguesa e galega* (N. 17186). || *DLZ*, 75 (1955), 412-416 (K. Baldinger); *ZRPh*, 72 (1956), 427-428 (W. Giese); *NRFH*, 12 (1958), 88-89 (J. M. L[o]pe B[lan]ch). — V. núm. 18586.
30875. BUENÓ DE SEQUEIRA, F. — “Derivação regressivos”. — *Krit*, 10 (1957), 395-414.
30876. REMUSAT RENNÓ, L. — “Pequeno dicionário etimológico das famílias botánicas”. — *Krit*, 10 (1957), 415-434.
30877. LOURO, J. I. — “Nomes das alvéolas em português”. — *BdF*, 16 (1956), 125-136.
30878. CÂMARA CASCUDO, L. DA — “Dos nomes feios”. — *Revista do Livro*, 1 (1956), 109-115.
30879. MALER, B. — “*Borboleta*”. — *RP*, 22 (1957), 393-400. — V. núm. 22483.
30880. RIBEIRO SANCHES — “Origem da denominação de *cristão-velho* e *cristão-novo* em Portugal”. — *ABP*, 2 (1956), núm. 8.
30881. VIDAGO, J. — “Conceito da palavra *descobrimto* no século XVI”.—*Vértice*, 16 (1956), 286-291, 438-442.
30882. FALCÃO MACHADO, F. — “Acerca da palavra *salatina*”. — *RP*, 22 (1957), 249-253.
30883. JEFREYS, M. D. W. — “The origin of the Portuguese word *zaburro* as their name for maize”.—*Bulletin de l’Institut Français d’Afrique Noire*, 29 (1957), 111-135.
30884. MACHADO, J. P. — “Notas de toponímia portuguesa”. — *RP*, 22 (1957), 199-206.
30885. CHAVES, L. — “Toponímia numérica”. — *RdG*, 67 (1957), 461-498.
30886. PAIVA BOLÉO, MANUEL DE — *Os nomes étnico-geográficos e as alcunhas colectivas: seu interesse lingüístico, histórico e psicológico*.—Imprensa da Universidade, Coimbra, 1956. — V. núm. 24650.
30887. DACIANO, B. — “A linguagem do povo de Cinfães”. — *RP*, 22 (1957), 355-359.
30888. CARVALHO COSTA, A. DE — “Nótulas etnográficas linguísticas do Alto Alentejo”. — *BMP*, 7 (1956), núm. 10. — V. núm. 26057.
30889. DELGADO, M. J. — *A linguagem popular do Baixo Alentejo* (N. 10535). || *RDTP*, 13 (1957), 214 (J. P[érez] V[idal]).
30890. GOMES, ALEIXO — “Calão e gíria”.—*RP*, 22 (1957), 57-60.
30891. CUNHA, C. — “Um texto acaaloado”. — *RBF*, 2 (1956), 19-26.
30892. GARCÍA ALEN, A. — “Vocabulario de los canteros de Pontevedra”. — *Museo de Pontevedra*, 10 (1956), 136-158.
30893. CRESPO, FR. SANTIAGO — “Nombres de embarcaciones”. — *Museo de Pontevedra*, 10 (1956), 127-135.
30894. SILVA NETO, S. DA — *Guia para es-*

- tudos dialectológicos*. — Faculdade Catarinense de Filosofia, Florianópolis, 1955. 49 pp. || *RBF*, 3 (1957), 157-159 (S. Elia).
30895. AMARAL, S. T. B. DO — “Contribuição para um inquérito linguístico no litoral do Paraná”. — *LPa*, 1956, núms. 5/6.
30896. FONTES, HENRIQUE — “Verbetes antroponímicos”. — *Revista de Cultura*, Rio de Janeiro, 1956, núm. 241.
30897. ORTIGOZA, A. — “Toponímia guaraní nas páginas do diário do Dr. José de Saldanha”. — *Veritas*, 1 (1956), 277-278.
- V. también núms. 30989, 30997-98.

Vasco

30898. MICHELENA, L. — “La lengua vasca como medio de conocimiento histórico”. — *Zumárraga*, 1956, núm. 6, 49-72.
30899. GRANDE RAMOS, M. — “El vascuence y otras lenguas preindoeuropeas ante los avances de la cultura”. — *Zumárraga*, 1956, núm. 6, 73-90.
30900. NAERT, P. — “Le verbe basque est-il passif?” — *StL*, 10 (1956), 45-49.
30901. SERMET, J. — “La personnalité et les limites géographiques du Pays basque espagnol”. — *AM*, 68 (1956), 339-374.
30902. YRISAR, P. DE — “Atlas lingüístico del País vasco. Cuestionario de formas verbales”. — *BSV*, 12 (1956), 143-168.
30903. VILLASANTE, L. — “Despojo sistemático de la lengua de Auxular”. — *Euskera*, 1 (1956), 49-86.
30904. MICHELENA, L. — “Introducción fonética a la onomástica vasca”. — *Em*, 24 (1956), 331-353. — V. núm. 29544.
30905. BOUDA, K. — “Beiträge zur Erforschung des baskischen Wortschatzes”. — *BSV*, 12 (1956), 245-282.
30906. TOVAR, A. — “El problema de las etimologías en vascuence”. — *Zumárraga*, 1956, núm. 6, 9-98.
30907. GARRO, B. M. — “Nombres genéricos de río en la toponimia vasca”. — *Euskera*, 1 (1956), 89-97.
30908. LAFON, R. — “Les recherches onomastiques sur le pays basque”. — *On*, 6 (1955-56), 114-115. — V. núm. 22517.
30909. LAFON, R. — “Un cri bizarre: l'irrintzina”. — *VL*, 1954, 415-416.
30911. CISNEROS, L. J. — “Fisonomía de la lengua española”. — *MP*, 38 (1957), 423-436.
30912. NARANJO VILLEGAS, A. — “El castellano filosófico”. — *BACol*, 7 (1957), núm. 23, 99-132. [Elogio de la lengua española].
30913. CELA, C. J. — “Sobre el castellano”. — *Norte*, 25 (1957), núm. 154.

Historia de la lengua

30914. TOVAR, A. — “Ilirios en Hispania”. — *BzN*, 8 (1957), núm. 3.
30915. JUNGEMANN, FREDERICK H. — *La teoría del sustrato y los dialectos hispano-romances y gascones*. Trad. de E. Alarcos Llorach.—Gredos, Madrid, 1956. 460 pp. (*Bibl. románica hispánica*). || *RUNP*, 1957, núm. 2, 168-170 (S. Costa); *Wora*, 13 (1957), 372-378 (L. J. Prieto); *Lan*, 37 (1957), 461-465 (D. F. Solá); *ASNS*, 194 (1957), 259-260 (H. Weinrich).
30916. MUÑOZ CORTÉS, M. — “Una nueva edición de los *Orígenes del español*”. — *Ins*, 6 (1951), núm. 66.
30917. GARCÍA DE DIEGO, V. — *Lecciones de lingüística española* (N. 8560). || *Ins*, 7 (1952), núm. 84 (E. Moreno Báez). — V. núm. 29548.
30918. GALMÉS DE FUENTES, ÁLVARO — *Influencias sintácticas y estilísticas del drabe en la prosa medieval castellana*. — Real Academia Española, Madrid, 1956. 227 pp. [Sep. de *BAE*, 35 (1955), 213-276, 415-452; 36 (1956), 61-131, 255-307]. || *AO*, 6 (1956), 371-373 (E. Alarcos Llorach); *RFE*, 40 (1956), 265-270 (A. Carballo Picazo); *RJ*, 7 (1955-56), 364-368 (W. Giese); *NRFH*, 12 (1958), 76-79 (J. M. Lope Blanch); *Clav*, 7 (1956), núm. 40, 72-73 (E. Moreno Báez); *Orbis*, 6 (1957), 541 (M. Quets); *VR*, 16 (1957), 336-337 (A. S[teiger]).
30919. BLEIBERG, G. — *Antología de elogios de la lengua española* (N. 8562). || *Ins*, 7 (1952), núm. 75 (J. L. C[ano]). — V. núm. 16206.
30920. SHULMAN, D. — “Spanish words in American English”. — *AS*, 30 (1955), 227-231.
30921. LORENZO, E. — “La enseñanza del español en los Estados Unidos”. — *Arb*, 35 (1956), 294-300.
- V. también núms. 30929, 30960, 30977, 31719.

Textos lingüísticos

30910. CRIADO DE VAL, MANUEL — *Fisonomía del idioma español*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 256 pp. — V. núm. 24717.

30922. NAVARRO, TOMÁS — *Documentos lingüísticos del Alto Aragón*. — Syracuse

- University Press, Syracuse, N. Y., 1957. ix + 231 pp. || *BAbR*, 32 (1958), 437 (D. N. Cárdenas); *NRFH*, 12 (1958), 65-75 (J. Corominas); *Orbis*, 7 (1958), 248 (F. Delsaerd).
30923. HONSA, VLADIMÍR — “*La gran conquista de Ultramar*”, chapters 126-193. Critical edition, grammatical analysis, and glossary. — [Tesis de la Univ. de Michigan, 1957].
V. también núm. 30685.
- Fonética**
30924. IDUARTE, A. — “Los maestros: don Tomás Navarro Tomás”. — *NacC*, 11 julio 1957.
30925. NAVARRO TOMÁS, TOMÁS — *Manual de pronunciación española*. 8ª ed. — C. S. I. C., Madrid, 1957. 328 pp. (*Publicaciones de la Rev. de Filología Española*). — V. núm. 29556.
30926. NAVARRO, T. — “La pronunciación en las escuelas”. — *EduC*, 2 (1957), 3-7.
30927. ALVAR, M. — “La fonética y sus posibles aplicaciones en un curso universitario de lengua española”. — *BUG*, 4 (1955).
30928. OHNESORG, KAREL — *Nástin fonetiky jazyka španelského*. [Esbozo de la fonética de la lengua española]. Praha, 1956. 51 pp. || *BHi*, 59 (1957), 352-353 (Z. Hampejs).
30929. CROWLEY, C. J. — “Some cases of the diphthongization of atonic -e and -o in the *Fuero juzgo*”. — *General Linguistics*, 2 (1956), 31-33.
30930. SAPORTA, S., & R. COHEN — “The distribution and relative frequency of Spanish diphthongs”. — *RPh*, 11 (1957-58), 371-377.
30931. SELVA, J. B. — “Diptongos y triptongos”. — *RdE*, 1957, t. 2, 150-152.
30932. ARDÓN, V. F. — “Ortografía castellana”. — *BAHo*, 3 (1956), núm. 4.
30933. *Nuevas normas de prosodia y ortografía* (N. 20216). || *CMF*, 38 (1956), 308-310 (Z. Hampejs).
30934. HAMPEJS, Z. — “Apuntes para las *Nuevas normas de prosodia y ortografía*”. — *Phil*, 9 (1957), 79.
V. también núms. 30777-86, 30827-28, 31037.
- Gramática**
Morfología y sintaxis
30935. *Gramática de la lengua de la Real Academia*. 10ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 536 pp.
30936. RODRÍGUEZ HERRERA, E. — “Observaciones a la Gramática de la Academia”. — *BACL*, 5 (1956), 126-133.
30937. CAPDEVILA, A. — *Despeñaderos del habla* (N. 12520). || *BICC*, 10 (1954). 433-435 (B. Pinzón Téllez).
30938. ALONSO PEDRAZ, MARTÍN — *Español para extranjeros*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 328 pp. (Col. *Varios*).
30939. RITTERMAN, GUY — *L'espagnol chez soi en 20 leçons sans professeur*. — Jorge Tarazona, Madrid, 1957. 253 pp.
30940. DUVOIS & J. VILLÉGIÉ — *L'espagnol au baccalauréat*, 3ª ed. — Hatier, Paris, 1955. 95 pp. (*Bibliothèque des humanités*). || *ASNS*, 194 (1957), 94 (H. L[ausberg]).
30941. MOLETTA, PIERINA — *Grammatica della lingua spagnola*. — G. B. Petriani, Torino, 1955. || *BILE*, 4 (1955), 101-102 (M. C[astello]).
30942. SACKS, N. P. — “Current usage in Spain”. — *H*, 40 (1957), 23-28.
30943. RESTREPO, R. — *Apuntaciones idiomáticas y correcciones de lenguaje* (N. 22563). || *CD*, 170 (1957), 514-516 (F. Rubio); *AmE*, 20 (1957), 90-91 (X).
30944. KALVERAM, C. — *Kleine spanische Phraseologie*. — Kesselring, Wiesbaden, 1957. 93 pp.
30945. GÓMEZ, J. J. — [“Sobre la historia de los sufijos adverbiales españoles -mente, -guisa, -cosa”]. — *Romano-germanskaia filologija* (Leningrad, 1957). [En ruso].
30946. BERRO GARCÍA, ADOLFO — “Formación del femenino en los nombres de profesiones, oficios y actividades ejercidos por mujeres”. — *BF*, 7 (1952) [publ. 1958], 510-514.
30947. SANDMANN, M. — “Zur Frage des neutralen Femininum im Spanischen”. — *VR*, 15 (1956), 54-82.
30948. GONZÁLEZ DEL VALLE, JOSÉ MARÍA — *El bable falla el pleito de los pronombres*. — C. S. I. C., Oviedo, 1956. 48 pp. || *BIEA*, 11 (1957), 164 (X).
30949. TOGEBY, K. — *Mode, aspect et temps en espagnol* (N. 16219). || *RPh*, 11 (1957-58), 48-58 (W. E. Bull); *Phil*, 9 (1957), 15-16 (J. Dubsky). — V. núm. 22581.
30950. ISAZA, E. — “Conjugación castellana”. — *RdE*, 1957, t. 1, 592-595.
30951. ORLANDI, C. — “Conjugación de verbos”. — *RdE*, 1957, t. 1, 349-353.
30952. ORLANDI, C. — “Conjugaciones torcidas, incompletas y dudosas”. — *RdE*, 1957, t. 1, 141-145.
30953. CUERVO, R. J., y F. A. MARTÍNEZ — “Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana: *empinar*”. —

- BICC, 10 (1954), 348-352. — V. núm. 8583.
30954. VALLE, R. H. — "El diccionario Cuervo". — *VU*, 6 (1957), núm. 312.
30955. DUBSKY, J. — "La périphrase dar + nom en espagnol". — *Sborník Prací Filosofické Faculty*, Brno, 5 (1957).
30956. LÓPEZ DE MESA, L. — "El posesivo de sujeto plural en castellano". — *BACol*, 7 (1957), 10-13.
30957. GROULT, P. — "La courtoisie espagnole et le subjonctif futur". — *LR*, 11 (1957), 73-74.
30958. BOLINGER, D. L. — "Prepositions in English and Spanish". — *H*, 40 (1957), 212-214.
- V. también núms. 30787-93, 30830-31.
- Lexicografía y semántica**
30959. ESQUER TORRES, R. — "Julio Casares". — *BFE*, 2 (1957), núm. 4, 7-9.
30960. CANITO, E. — "El Diccionario histórico de la lengua española". — *Ins*, 7 (1952), núm. 80.
30961. RUIZ CÁRDENAS, ALBERTO — *Nuevo diccionario de sinónimos y palabras afines*. — Publicaciones Indoamérica, México, 1956.
30962. *Diccionario manual Sopena enciclopédico e ilustrado*. — R. Sopena, Barcelona, 1956. xv + 2219 pp.
30963. CASARES, JULIO — *Diccionario ideológico de la lengua española*. 5ª tirada. — Gili, Barcelona, 1957. 1792 pp. — V. núm. 20231.
30964. DONY, Y. P. DE — *Léxico del lenguaje figurado* (N. 24743). || *ASNS*, 194 (1957), 240-241 (H. W. Klein).
30965. ARIAS RUIZ, ANÍBAL — *Diccionario práctico de la música*. — Siler, Madrid, 1958. 212 pp. (Col. *Recreo*, 7).
30966. RUBERTIS, VÍCTOR DE — *Pequeño diccionario musical*. 5ª ed. — Buenos Aires, 1954. 320 pp.
30967. *Lexis. Enciclopedia de artes, ciencias, oficios, juegos, deportes y espectáculos y diccionario de la lengua, biográfico y geográfico*. — Seix, Barcelona, 1956. 6 ts.: 6000 pp. + 300 láms. + 60 mapas.
30968. MALARET, A. — "Lexicón de fauna y flora". — *BICC*, 10 (1954), 316-347. — V. núm. 20236.
30969. MADUEÑO, R. — *Léxico de la borrachera* (N. 17256). || *RDTP*, 13 (1957), 213-214 (J. P[érez] V[idal]).
30970. VELÁZQUEZ DE LA CADENA, MARIANO — *A new pronouncing dictionary of the Spanish and English languages*. — Wilcox Follett, Chicago, 1956.
30971. CLASON, W. E. — *Dictionary of television, radar and antennas* (N. 22608). || *Phil*, 9 (1957), 56 (S. Lyer).
30972. RUIZ TORRES, F. — *Diccionario inglés-español de medicina*. — Alhambra, Madrid, 1957. 377 pp.
30973. SELL, LEWIS L. — *English-Spanish, Spanish-English comprehensive specialist dictionary for insurance, finance, law, labor, politics, business*. — McKay, New York, 1957. 2 ts. — V. núm. 27564.
30974. BRATLI, CARL G. V. J. — *Spansk-dansk ordbog*. Forkortet og bearb. af Erling Hoffmeyer og Knud Kinzi. — Gyldendal, København, 1956.
30975. RIVAS SACCONI, J. M. — "Vida del lenguaje". — *BACol*, 7 (1957), 293-296. [Problemas lexicográficos].
30976. CROWLEY, C. J. — "Some Spanish ballad etymologies". — *Gen. Linguistics*, 3 (1957), 37-41.
30977. SELIG, K. L. — "Notes on Spanish Renaissance lexicography". — *Conv*, 25 (1957), 742-744.
30978. GUASCH LEGUIZAMÓN, J. — "Apuntes semánticos". — *RdE*, 1957, t. 1, 333-338, 596-601; t. 2, 595-600. — V. núm. 29626.
30979. POTTIER, B. — "Notes de lexicologie espagnole". — *BILE*, 5 (1957), 15-16.
30980. GARCÍA DE DIEGO, V. — "Notas etimológicas". — *BAE*, 37 (1957), 13-62, 161-178. — V. núm. 27570.
30981. BENÍTEZ CLAROS, R. — "La integración del cultismo". — *AO*, 6 (1956), 235-249.
30982. MALKIEL, Y. — "Préstamos y cultismos". — *RLiR*, 21 (1957), 1-61. [La transmisión de *pretium* y la de *afeitar*, *afeite*].
30983. FRANCISCO Y MEYER, M. DEL C. — "Nombres del 'cadillo'". — *RDTP*, 13 (1957), 190-199.
30984. GIL GIL, A. — "Nombres del bizco". — *RDTP*, 13 (1957), 529-530.
30985. LÓPEZ PACHECO, J. — "Nombres de cribos". — *RDTP*, 13 (1957), 526-528.
30986. GARCÍA DE DIEGO, V. — "El cierzo en la filología y en la vida hispánica". — *RDTP*, 13 (1957), 391-410.
30987. RAGUCCI, R. M. — *Neologismos de mis lecturas*. — Imp. Coni, Buenos Aires, 1947-51. 290 pp. — V. núm. 29625. || *BICC*, 10 (1954), 431-433 (R. Simbaqueba).
30988. RAGUCCI, R. M. — "Neologismos de mis lecturas". — *BAAL*, 21 (1956), 505-516. — V. núm. 29625.
30989. MALKIEL, Y. — "Apretar, *pr(i)eto, perto...*" (N. 20255). || *QIA*, 3 (1956),

- 279-280 (G. B. Pellegrini); *Word*, 13 (1957), 378-380 (L. J. Prieto); *HR*, 26 (1958), 160-162 (N. P. Sacks).
30990. BOBES, C. — "Notas sobre *braña*". — *AO*, 6 (1956), 326-329.
30991. M[ALKIEL], Y. — "A postscript to *It. ciarlatano*, *Sp. charlatán*". — *RPh*, 11 (1957-58), 39-40. — V. núm. 5620.
30992. X. — "Alrededor de la palabra *chula* y alrededor de la palabra *inicio*". — *BIEA*, 11 (1957), 497-505.
30993. TAYLOR, D. — "Spanish *hamaca* and its congeners". — *IJAL*, 23 (1957), núm. 2.
30994. MARICHAL, JUAN — "The French Revolution background in the Spanish semantic change of *liberal*". — *Yearbook of the Amer. Philosoph. Soc.*, 1955, 291-293.
30995. LLORÉNS, VICENTE — "Sobre la aparición de *liberal*". — *NRFH*, 12 (1958), 53-58.
30996. C[ASARES], J. — "*Martiano* y no *martiniano*". — *BAE*, 37 (1957), 83-84.
- V. también núms. 30759, 30794-802, 30832-40, 30874, 30892-93, 30953-54, 31023, 31032, 31332.
- ### Toponimia y antroponimia
30997. POTTIER, B. — "Toponymie et antroponymie hispano-portugaise, VIII". — *RIO*, 9 (1957), 144-146. — V. núm. 24771.
30998. ALVAR, M. — "El arabismo (*an-*) *na'úra* y su difusión en la toponimia peninsular". — *BdF*, 16 (1956), 1-13.
30999. SECO DE LUCENA, L. — "Rehamital Mezumel — Válór". — *ALAn*, 21 (1956), 423-424.
31000. SÁIZ ANATOMIL, M. A. — "Aportación a la topología del Valle de Soba". — *Alt*, 1956, 245-257.
31001. RABANAL, M. — *Un pormenor local del topónimo "Lama" en tierras de León*. — C. S. I. C., León, 1956.
31002. APRAIZ, A. DE — "El culto de San Miguel como posible origen del nombre de la ciudad de Vitoria". — *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, 1956, núms. 21/22, 15-27.
31003. GARCÍA LOMAS, G. A. — "Escarceos histórico-toponímicos: *Mazcuerras* y *Malacoria*". — *Alt*, 1956, 235-243.
31004. NÚÑEZ, BENJAMÍN — *Términos topográficos en la Argentina colonial (1516-1810)*. — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 17 (1957), 1751-1752].
31005. ARDISSONE, R. — "Toponomástica bonaerense. Visión panorámica". — *RdE*, 1957, t. 2, 1-29.
31006. MAZA SOLANO, TOMÁS — *Nobleza, hidalguía, profesiones y oficios en la Montaña, según los padrones del catastro del Marqués de la Ensenada*. T. 2. — Centro de Estudios Montañeses, Santander, 1956. xvi + 1018 pp.
31007. TALBERT, R. H. — *Spanish-name people in the Southwest and West*. — Texas Christian University, 1955. 90 pp.
31008. ÁLVAREZ DELGADO, J. — "Antropónimos de Canarias". — *AEAtl*, 1956, 311-456.
- V. también núms. 30803, 30840-41, 30904, 30907-08.
- ### Paremiología
31009. NÚÑEZ, H. — "Refranes españoles". — *RdE*, 4 (1956), núm. 11, 395-397.
31010. FUCILLA, J. G. — "Una recopilación de refranes del siglo XVII". — *BICC*, 10 (1954), 89-105.
31011. LIDA, DENAH — "Refranes judeo-españoles de Esmirna". — *NRFH*, 12 (1958), 1-35.
31012. SAPORTA Y BEJA, ENRIQUE — *Refranero sefardí. Compendio de refranes, dichos y locuciones típicas de los sefardíes de Salónica y otros sitios de Oriente*. — C. S. I. C., Madrid-Barcelona, 1957. 339 pp. (*Bibl. hebraicoespañola*). || *RMI*, 23 (1957), 352-358 (G. Bedarida); *Sef*, 17 (1957), 402-404 (E. Correa Calderón).
31013. MADUEÑO, RAÚL R. — *Lo báquico en el refranero mexicano*. — Optimus, Buenos Aires, 1956. 14 pp.
31014. PLATH, O. — "Salud y pesetas". — *ASFM*, 11 (1957), 235-236.
- ### Dialectología
31015. COLÓN, C. E. — "Consideraciones en torno al tratamiento de las formas dialectales y aun de los propios dialectos". — *Bol*, 10 (1957), 530-533.
- ### Peninsular
31016. VIGÓN, BRAULIO — *Vocabulario dialectológico del Concejo de Colunga*. Ed. preparada por A. M. Vigón Sánchez. — C. S. I. C., Madrid, 1955. 680 pp. (*RFE*, anejo 63). || *MLR*, 52 (1957), 308 (W. D. Elcock); *BHS*, 34 (1957), 103-104 (D. Gifford); *BdFS*, 9 (1956-57), 289-290 (R. O[roz]); *BHi*, 59 (1957), 253 (B. Pottier); *BIEA*, 10 (1956), 159-160 (L. R[odríguez] C[astellano]).
31017. KRÜGER, F. — "Notas de dialectolo-

- gía asturiana comparada". — *BIEA*, 11 (1957), 3-48.
31018. VILLA Y VILLA, A. — "Sobre el ruralismo astur". — *Norte*, 25 (1957), núm. 153.
31019. BUESA OLIVER, T. — "Seis casos de sinonimia expresiva en altoaragonés". — *BICC*, 10 (1954), 106-136.
31020. BENAVIDES MORO, N. — "Un olvidado libro sobre el lenguaje del Bierzo". — *ALeon*, 14 (1953), 135-154.
31021. GIESE, W. — *Elementos de cultura popular en el Este de Granada*. — Pubs. del Atlas Lingüístico de Andalucía, Granada, 1956. 32 pp., ilustr. [Cf. también *BUG*, 4 (1955)]
31022. ALVAR, M. — "Diferencias en el habla de Puebla de don Fadrique (Granada)". — *RFE*, 40 (1956), 1-32.
- V. también núms. 30892-93, 30922, 30948, 30983-86, 32329.
- Extrapeninsular*
31023. STEFFEN, M. — "Lexicografía canaria". — *RHLT*, 22 (1956), 53-85. — V. núm. 18708.
31024. ÁLVAREZ DELGADO, J. — "¿Semitismos en el guanche de Canarias?" — *AEAtl*, 1955, 53-89.
31025. GIESE, W. — "Sobre los semitismos en el guanche". — *RHLT*, 22 (1956), 98-102.
31026. GIESE, W. — "Acerca de los indigenismos en el español de Canarias". — *RHLT*, 22 (1956), 96-98.
31027. SCHNEIDER, H. — "Europäisches Spanisch und Amerikanospanisch als Problem für den Sprachmittler". — *Lebende Sprachen*, 2 (1957), 17-18.
31028. ORTEGA Y GASSET, E. — "Los idiomas españoles y el idioma hispanoamericano". — *UnC*, 19 mar. 1957.
31029. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — "El español perdido". — *Ins*, 5 (1950), núm. 49. [El español de América].
31030. ANDERSON, E. — "El idioma en América". — *Norte*, 25 (1957), núm. 154.
31031. BURMA, J. H. — *Spanish speaking groups in the United States* (N. 20323). — *Atl*, 3 (1955), 101-102 (W. W. Timms).
31032. ESPINOSA, A. M., JR. — "Problemas lexicográficos del español del Sudoeste [de los Estados Unidos]". — *H*, 40 (1957), 139-143.
31033. MENARINI, A. — "Le langage sifflé des Mazatecos". — *VL*, 1954, 339-345.
31034. ARCILA ROBLEDO, G. — "Revaluación de nuestro vocabulario popular". — *BICC*, 10 (1954), 397-400.
31035. CADAVID URIBE, G. — *Oyendo con- versar al pueblo*. — Bogotá, 1953. 393 pp. — V. núm. 11415. — *BICC*, 10 (1954), 430-431 (J. J. Montes); *RDTP*, 13 (1957), 215-216 (J. P[érez] V[idal]). — V. núm. 20308.
31036. FLÓREZ, L. — "Algunas fórmulas de tratamiento en el español del departamento de Antioquia (Colombia)". — *BICC*, 10 (1954), 78-88. — V. núm. 24822.
31037. TORRES QUINTERO, R. — "El lenguaje de Jiménez de Quesada". — *BACol*, 7 (1957), 205-219. [Con notas adicionales de fonética, por L. Flórez, pp. 220-226].
31038. TRIANA, S. — "Curiosidades del lenguaje de Marco Fidel Suárez". — *BAV*, 25 (1957), 35-43.
31039. SAYRES, W. C. — "Racial mixture and cultural valuation in a rural Colombian community". — *América Indígena*, México, 16 (1956), 221-230. [Señala el vocabulario respectivo].
31040. ROSENBLAT, ÁNGEL — *Lengua y cultura de Venezuela*. — Instituto de Filología "Andrés Bello", Universidad Central, Caracas, [1955?]. 45 pp. — *BHi*, 59 (1957), 471 (B. Pottier).
31041. TOSCANO MATEUS, H. — *El español en el Ecuador* (N. 18719). — *BICC*, 10 (1954), 417-421 (L. Flórez); *BdFS*, 9 (1956-57), 286-288 (R. O[roz]). — V. núm. 26210.
31042. BONILLA AMADO, JOSÉ — *Jerga del hampa*. — Nuevos Rumbos, Lima, 1956. 119 pp.
31043. RABANALES, A. — *Introducción al español de Chile* (N. 24826). — *BICC*, 10 (1954), 425-428 (J. J. Montes).
31044. ARDISONE, ROMUALDO — *Aspectos de la glotogeografía argentina*. — Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 1955. 148 pp., ilustr. — *AIL*, 6 (1957), 468-469 (B. E. Vidal de Battini).
31045. CASULLO, F. H. — "Argentinismos". — *RdE*, 1957, t. 2, 601-605.
31046. ZAPPACOSTA, M. E. — "Designaciones argentinas de la embriaguez". — *AIL*, 6 (1957), 426-429.
31047. ZAPPACOSTA, M. E. — "La vitivinicultura de Mendoza". — *AIL*, 6 (1957), 375-425.
31048. WHINNOM, KEITH — *Spanish contacts vernaculars in the Philippine Islands*. — University Press, Hong Kong; Oxford Univ. Press, London, 1956. 130 pp. — V. núm. 24834. — *BHS*, 35 (1958), 107-109 (W. D. Elcock); *Word*, 13 (1957), 489-499 (D. Taylor).
- V. también núms. 31004-05, 31011-13.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

31049. WILPERT, G. v. — *Sachwörterbuch der Literatur* (N. 24838). || *ASNS*, 194 (1957), 239-240 (H. L[ausberg]).
31050. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — *Ensayo de un diccionario de la literatura*. T. 3, 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1956. — V. núm. 6734.

Teoría y crítica literaria

31051. HUNGERLAND, H. — "Selective current bibliography for aesthetics and related fields". — *JAAC*, 15 (1956), 136-150. — V. núm. 19694.
31052. BOMHOFF, J. G. — "Over het objet der hedendaagse literatuurwetenschap". — *MMPH*, 66 (1956), 129-147.
31053. CHINARD, G. — "The eminent dignity of literature". — *PMLA*, 72 (1957), 3-13.
31054. MUNTEANO, B. — "Des constantes en littérature. Principes et structures rhétoriques". — *RLC*, 31 (1957), 388-420.
31055. TORRE, G. DE — *Problemática de la literatura* (N. 7972). || *Ins*, 7 (1952), núm. 74 (R. Gullón). — V. núm. 24840.
31056. CASTAGNINO, RAÚL H. — *El análisis literario*.—Nova, Buenos Aires, 1957. 262 pp. — V. núm. 18736.
31057. MONTENEGRO, TULO HOSTÍLIO — *A análise matemática do estilo*. — Conselho Nacional de Estatística, Rio, 1956. (Col. Teixeira de Freitas, 3).
31058. SPITZER, L. — *Linguística e historia literaria* (N. 18733). || *AUCh*, 1957, núm. 103, 210-212 (A. Avaria de la Fuente); *BdFS*, 9 (1956-57), 317-320 (E. García); *BILE*, 5 (1957), 91-93 (J. Estremera); *BICC*, 11 (1955-56), 292-293 (J. Torres Noriega). — V. núm. 24855.
31059. MAURO, TULLIO DE — "Linguaggio, poesia e cultura nel pensiero e nell'opera di Leo Spitzer". — *Rassegna di Filologia*, 5 (1956), 148-172.
31060. SPITZER, LEO — "Risposta a una critica". — *Conv*, 25 (1957), 597-603.
31061. MARSHALL, T. F. (ed.) — *Literature and society. A selected bibliography*. — University of Miami, 1956. 57 pp. || *RR*, 48 (1957), 243-244 (K. A. Lohf).
31062. *The author and the public. Problems of communication*. — Hutchison, London, 1957. 202 pp.
31063. PANOFKY, E. — "In defense of the ivory tower". — *The Centennial*

Review of Arts & Science, 1 (1957), 111-122.

31064. SMITH, J. S. — "Some poetry is popular, —but why?" — *English Journal*, 46 (1957), 129-139.
31065. HATZFELD, H. — "Literatura y arte". — *Ins*, 6 (1951), núm. 65.
31066. EMBLER, W. — "Symbols in literature and art". — *College Art Journal*, 16 (1957), 47-58.
31067. KLINGNER, FRIEDRICH — *Würde der Dichtkunst*. — Hueber, München, 1956.
31068. MAIER, RUDOLF N. — *Das Gedicht: Über die Natur des Dichterischen und der dichterischen Formen*. — Schwann, Düsseldorf, 1956.
31069. PRIETO, L. J. — "Contributions à l'étude fonctionnelle du contenu". — *Travaux de l'Institut de Linguistique* (Paris, 1956).
31070. FARRÉ, L. — "Poesía, arte de la imaginación". — *RIEs*, 15 (1957), 137-153.
31071. O'BRIEN, G. W. — *Renaissance poetics and the problem of power*. — Chicago, 1956.
31072. DELLA VOLPE, G. — *Poetica del Cinquecento*, 1 (N. 20397). || *LM*, 7 (1957), 229-231 (R. Bertacchini).
31073. CERRETA, F. V. — "Alessandro Piccolomini's commentary on the Poetics of Aristotle". — *StR*, 4 (1957), 139-168.
31074. BLOCK, H. M. — "Furor poeticus and modern poetry". — *Wisconsin Academy of Sciences, Arts and Letters*, 45 (1956), 77-90.
31075. ERLICH, V. — *Russian formalism* (N. 20343). || *JAAC*, 14 (1956), 509-510 (J. Kolaja). — V. núm. 29728.
31076. ELIOT, T. S. — "The frontiers of criticism". — *SR*, 64 (1956), 525-543. — V. núm. 27725.
31077. ELIOT, T. S. — "Las fronteras de la crítica". — *Asom*, 13 (1957), núm. 4, 9-23. — V. núm. 27725.
31078. LÁZARO, F. — "Estilística y crítica literaria". — *Ins*, 5 (1950), núm. 59.
31079. GALLINO, L. — "Critica letteraria e sociologia della letteratura". — *Il Mulino*, 6 (1957), núm. 3.
- V. también núms. 30785, 31948-50.

LITERATURA GENERAL
Y COMPARADA

31080. *Freundesgabe für E. R. Curtius zum 14. April 1956*. — Francke, Bern, 1956. 234 pp. || *BdF*, 16 (1956), 140-142 (A. E. Beau); *ASNS*, 194 (1957), 242-243 (H. L[ausberg]); *BHR*, 19 (1957), 417-420 (F. Schalk).

31081. *Littérature générale et histoire des idées. Actes du premier Congrès National de Littérature Comparée.* — Didier, Paris, [1957]. 67 pp. || *RLC*, 31 (1957), 590-592 (P. Moreau).
31082. FRIEDERICH, W. P., & D. H. MALONE — *Outline of comparative literature* (N. 22851). || *RFE*, 40 (1956), 305-307 (F. Márquez Villanueva); *JEGPh*, 56 (1957), 250-252 (R. P. Rosenberg).
31083. DE JONG, K. H. E. — *Zwerftocht door de wereldliteratuur.* — Nederl. Uitgeversmij, Leiden, s. a. 84 hojas.
31084. BRANDT, C. — “De ontwikkeling van het begrip wereldliteratuur”. — *De Vlaamse Geds*, 41 (1957), 582-600.
31085. BAUR, F. — “De philologie van het letterkundig comparatisme”. — *Actes du XII^e Congrès Philologique* (Gand, 1957), 31-64.
31086. ÉTIEMBLE, R. — “Littérature comparée, ou comparaison n'est pas raison”. — *AUP*, 27 (1957), 169-180.
31087. OLIVER, K. — “Comparative literature as general education”. — *YCL*, 6 (1957), 11-16.
31088. COHEN, J. M. — *A history of western literature.* — Penguin Books, London, 1956. 380 pp. || *BAbr*, 31 (1957), 306-307 (I. Isvask); *RNC*, 19 (1957), núm. 123, 158-159 (W. G. Woyt).
31089. MUSCHG, W. — *Tragische Literaturgeschichte* (N. 17385). || *Zeitsch. für Deutsche Philol.*, 76 (1957), 444-445 (W. E. Peuckert). — V. núm. 27734.
31090. CURTIUS, E. R. — *Kritische Essays zur europäischen Literatur* (N. 6899). || *RBPH*, 1956, 459-461 (M. Rutten). — V. núm. 26267.
31091. MAYNARD, MACK, *et al.* (eds.) — *World masterpieces.* — Norton & Co., New York, 1956. 2 ts.: 1143 y 1264 pp. || *YCL*, 6 (1957), 66-68 (U. Weisstein).
31092. PONGS, H. — *Das kleine Lexicon der Weltliteratur* (N. 22857). || *German Life and Letters*, 10 (1956), 78-79 (A. Closs). — V. núm. 29753.
31093. KAYSER, W., y otros — *Kleines literarisches Lexicon* (N. 22858). || *REP*, 1956, núms. 86/87, 262-264 (J. M. Hernández Rubio). — V. núm. 24837.
31094. SORIA, A. — “Los estudios de literatura románica en Italia”. — *Ins*, 8 (1953), núm. 93.
31095. GUILLÉN, C. — “Literatura como sistema. (Sobre fuentes, influencias y valores literarios)”. — *FR*, 4 (1957), 1-29. || *ASNS*, 194 (1957), 340-341 (H. L[ausberg]).
31096. BOER, C. F. (ed.) — *Ovide moralisé en prose* (N. 18780). || *RBPH*, 34 (1956), 47-67 (A. Henry). — V. núm. 24906.
31097. GALLINA, A. M. — “Un intermedio fra la cultura italiana e spagnola nel secolo XVI: Alfonso de Ulloa”. — *QIA*, 3 (1956), 194-209. — V. núm. 24972.
31098. PREZZOLINI, G. — *Machiavelli Anticristo* (N. 22909). || *CL*, 9 (1957), 74-76 (J. H. Whitfield).
31099. LOOS, E. — *Baldassare Castigliones Libro del Cortegiano* (N. 26275). || *RJ*, 8 (1957), 257-259 (M. Kruse).
V. también núms. 30689, 31604, 32066-67, 32294-95.

Períodos literarios

31100. SAPORI, A. — “Medio Evo e Rinascimento. Spunti per una doverosa periodizzazione”. — *ASI*, 115 (1957), 135-164.
31101. THOMSON, S. H. (ed.) — *Progress of medieval and Renaissance studies in the United States and Canada.* Bull. No. 23. — Univ. of Colorado, Boulder, 1955. 142 pp. || *HR*, 24 (1956), 257-258 (A. G. R[eichenberger]).
31102. STACKELBERG, JÜRGEN VON — *Humanistische Geisteswelt von Karl dem Grossen bis Philip Sidney.* — Holle Verlag, Baden-Baden, 1956. 318 pp. || *RJ*, 8 (1957), 254-257 (D. Beyerle).
31103. DEL MONTE, A. — “Umanesimo del Medioevo”. — *SMV*, 3 (1955), 27-34.
31104. RENUCCI, P. — *L'aventure de l'humanisme européen au moyen âge* (N. 18823). || *RBPH*, 1956, 107-110 (F. Desonay). — V. núm. 27763.
31105. SCHALK, F. — “Zur Interpretation des Humanismus und der Renaissance”. — *Wissenschaftliche Annalen*, 6 (1957), 93-100.
31106. VASOLI, C. — “La civiltà dell'umanesimo e il problema del Rinascimento”. — *Itinerari*, 4 (1956), 470-492.
31107. DUCHET-SUCHAUX, G. et M. — *La Renaissance, 1492-1610.* — Paris, 1953.
31108. BARON, H. — *The crisis of the early Renaissance* (N. 27770). || *Era*, 9 (1956), 614-616 (B. Bassi); *Scienza Nuova*, 3-4 (1957), 145-146 (M. P. Hornik); *MA*, 63 (1957), 398-401 (F. Masai); *JAAC*, 15 (1957), 366-367 (A. Neumeyer); *Ponte*, 13 (1957), 959-961 (R. Scrivano); *Rass*, 61 (1957), 106-108 (C. Varese); *TLS*, Dec. 20, 1957 (X).
31109. ULLMAN, B. L. — *Studies in the Italian Renaissance* (N. 26284). || *RN*, 10 (1957), 159-161 (H. Nachod); *EHR*, 72 (1957), 162-163 (R. Weiss).
31110. CASSIRER, ERNST, P. O. KRISTELLER & J. H. RANDALL. — *The Renaissance*

- philosophy of man*. — Univ. of Chicago, Chicago, 1956. vi + 405 pp. || *PhiQ*, 7 (1957), 379 (D. J. B. Hawkins).
31111. TOFFANIN, G. — *L'umanesimo al Concilio di Trento*.—Zanicelli, Bologna, 1955. 228 pp. || *BHR*, 19 (1957), 529-530 (A. Dufour).
31112. GAXOTTE, P. — "Qu'est-ce donc que le baroque?". — *Figaro Littéraire*, 7 sept. 1957.
31113. ANGESCHI, L. — "Annotazione bibliografica su Barocco e ambiguità". — *Aut Aut*, 30 (1955), 556-569.
31114. HATZFELD, H. A. — "Baroque style: ideology and the arts". — *Bucknell Review*, 7 (1957), 71-79.
31115. HATZFELD, H. — "Italia, Spagna e Francia nello sviluppo della letteratura barocca". — *Lit*, 9 (1957), 1-29.
31116. FRIEDERICH, W. P. — "Spanish contributions to the Baroque". — *Outline of Comparative Literature* (1954), 107-125.
31117. ANGESCHI, L. — *Del Barocco e altre prove*. — Firenze, 1953.
31118. CATTAUL, G. — "Baroque e rococo". — *Crit*, 1957, 613-634.
31119. TAPIÉ, V. L. — "Le baroque, expression d'une société". — *Bull. de la Société d'études du xvii^e siècle*, 20 (1953).
31120. MOURGUES, O. DE — *Metaphysical, baroque and précieux poetry* (N. 22950). || *Bull. de la Soc. d'Études du xvii^e siècle*, 1956, núm. 33 (E. T. Dubois).— V. núm. 29783.
31121. DERBY, J. R. (ed.).—"The romantic movement: a selective and critical bibliography". — *PhQ*, 35 (1956), 97-174. [Spanish by E. L. King; Portuguese by A. Hower]. — V. núm. 20469.
31122. SOUTO ALABARCE, A. — *El romanticismo* (N. 22952). || *Exc*, 7 abril 1957 (E. Vega).
31123. FRADEJAS SÁNCHEZ, L. — "La romántica europea". — *AUC*, 9 (1953), núms. 3/4, 85-108.
31124. ARCHER, L. J. — "Conceitos de vocação na literatura romântica". — *Bro*, 54 (1955), 24-41.
31125. WILLOUGHBY, L. A. — "Classic and romantic. A re-examination". — *German Life and Letters*, 6 (1952), 1-11.
31126. MILES, J. — "The romantic mode in poetry". — *English Literary History*, 20 (1953), 29-38.
31127. GUREWITCH, MORTON L.—*European romantic irony*. — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 17 (1957), 1554].
31128. CLARK, E. — "Realism and naturalism: an objection".—*Folio*, 19 (1953), 15-24.
31129. COGNY, P. — *Le naturalisme*. — Paris, 1953. 125 pp.
V. también núms. 31257, 31273, 31338-39.

Géneros literarios

31130. LI GOTTI, ETTORRE—*La «tesi araba» sulle origini della lirica romanza*. — Sansoni, Palermo, 1955. (*Bibl. del Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani*, 7). || *CuN*, 15 (1955), 162-163 (A. R[oncaglia]).
31131. SCHIRMANN, H. — [*La poesia hebreaica en Seferad y en Provenza*]. T. 2: 1150-1492. — Tel Aviv, 1957. 55 + 793 pp. [En hebreo]. || *Sef*, 17 (1957), 396-397 (J. M. Millás).
31132. LE GENTIL, PIERRE — *Le virelai et le villancico. Le problème des origines arabes*.—Les Belles Lettres, Paris, 1954. 279 pp. (*Coll. Portugaise*, 9). || *RHM*, 22 (1956), 51-52 (L. García Abrines); *BAbr*, 30 (1956), 53 (J. D. Harbron); *ASNS*, 192 (1955), 208-209 (H. L[ausberg]); *Bro*, 59 (1954), 478 (D. M[aurício]); *BHR*, 17 (1955), 108-111 (W. Mettmann); *Sp*, 31 (1956), 526-532 (A. R. Nykl); *CuN*, 15 (1955), 161-162 (A. R[oncaglia]); *Ro*, 75 (1954), 552 (M. R[oques]); *FR*, 2 (1955), 324-327 (G. C. Rossi); *HR*, 23 (1955), 312-314 (L. Spitzer).
31133. CHAILLEY, J. — "La chanson populaire française au moyen âge". — *AUP*, 26 (1956), núm. 1.
31134. LE GENTIL, P. — *La poésie lyrique espagnole et portugaise...* (NN. 5704, 18804). || *RLR*, 71 (1956), 383-384 (J. Bourciez).
31135. RODRÍGUEZ ALCALDE, L. — *Vida y sentido de la poesía actual* (N. 28272). || *BAbr*, 31 (1957), 296 (J. H. Silverman).
31136. HOEPFFNER, E. — *Les troubadours dans leur vie...* (N. 24937). || *RJ*, 7 (1955-56), 188-191 (J. Storost).
31137. FRANK, I. — *Répertoire métrique de la poésie des troubadours* (N. 18796). || *ZRPh*, 72 (1956), 443-449 (M. Boni); *RBPH*, 34 (1956), 751-753 (P. Remy). — V. núm. 26295.
31138. DURÁN, M. — "Los trovadores y la sensibilidad moderna".—*UMx*, 12 (1957-58), núm. 1.
31139. FRAPPIER, J. — "Réflexions sur les rapports des chansons de geste et de l'histoire". — *ZRPh*, 73 (1957), 1-19.
31140. RUGGIERI, RUGGIERO M. — "Dante,

- Petrarca, Boccaccio e il romanzo epico-cavalleresco". — *Lit*, 8 (1956), 384-402.
31141. ELIOT, T. S. — *Poesía y drama*. Trad. de J. Zalamea. — Emecé, Buenos Aires, 1956. — V. núm. 10696. || *PSA*, 4 (1957), 347-352 (R. G[onzález] A[le-gre]).
31142. FERGUSSON, FRANCIS — *The human image in dramatic literature*. — Doubleday, Garden City, N. Y., 1957.
31143. BLOCH, JEAN R. — *Sociología y destino del teatro*. Trad. de M. Rabell. — Siglo Veinte, Buenos Aires, s.a. 76 pp.
31144. PURKIS, H. M. C. — "Le origini dell'intermezzo in Italia". — *Conv*, 25 (1957), 479-483.
31145. LANGBAUM, ROBERT — *The poetry of experience: the dramatic monologue in modern literary tradition*. — Random House, New York, 1957. 246 pp.
31146. LION, F. — "Grosses und kleines Welttheater". — *Neue Deutsche Hefte*, 1957, núm. 32, 640-647.
31147. REYES, ALFONSO — "Las tres unidades dramáticas". — *Nov*, 27 enero 1957.
31148. GEARHART, SALLY MILLER — *Aristotle and modern theorists on the elements of tragedy*. — [Tesis de la Univ. de Illinois, 1957; resumen en: *DA*, 17 (1957), 429].
31149. LEBÈGUE, R. — "Du baroque au classicisme: la tragédie". — *Bulletin de la Société d'études du xvii^e siècle*, 20 (1953).
31150. BRADNER, L. — "The Latin drama of the Renaissance (1340-1640)". — *StR*, 4 (1957), 31-70.
31151. MIRLAS, L. — *Panorama del teatro moderno* (N. 26309). || *RHM*, 23 (1957), 334 (E. González).
31152. METTIN, C. — "Das Bild des Menschen im Drama der Gegenwart". — *Maske und Kothurn*, 2 (1957), núm. 1.
31153. CIARLETTA, N. — "Sui rapporti fra teatro, cinema e romanzo". — *Ulisse*, 10 (1956-57), 1029-1040.
31154. PIERHAL, A. — "¿Qué es una novela?" — *CCL*, 1957, núm. 24, 48-51.
31155. ORTEGA Y GASSET, J. — "The nature of the novel". — *Hudson Review*, 10 (1957), 11-42.
31156. CASNATI, F. — "Variazioni sul romanzo". — *VP*, 40 (1957), núm. 2, 139-142.
31157. SERRAHIMA, M. — "De lo arbitrario en la novela". — *Ins*, 12 (1957), núm. 132.
31158. SCHAUB-KOCH, ÉMILE — *Contribuição para o estudo do fantástico no romance*. Trad. de A. Gomes de Rocha Madahil. — Lisboa, 1957.
31159. PABST, W. — *Novellentheorie und Novellendichtung* (N. 18862). || *BAbr*, 29 (1955), 66 (W. Anders); *BdF*, 15 (1954-55), 357-359 (A. E. Beau); *RFE*, 39 (1955), 384-389 (A. Porqueras Mayo); *RJ*, 7 (1955-56), 199-203 (F. Schürr).
31160. ALER, J. M. M. — *Een ruiker asfodelen, beschouwing over moderne romankunst*. — Muusses, Purmerend, 1956.
31161. TORRE, G. DE — "Perspectivas y encrucijadas de la novela contemporánea". — *RC*, 31 (1957), núms. 3/4, 49-70.
31162. CANTONI, R. — "Considerazioni sul realismo nella narrativa contemporanea". — *Ulisse*, 10 (1956-57), 968-977.
31163. JOLLES, ANDRÉ — *Einfache Formen: Legende, Sage, Mythe, Rätsel, Spruch, Kasus, Memorabile, Märchen, Witz*. — Max Niemeyer Verlag, Halle, 1956. xviii + 252 pp. || *ASNS*, 194 (1957), 195-196 (H. Rupp).
31164. GRÄSER, A. — *Das literarisches Tagebuch* (N. 29813). || *MF*, 325 (1955), 713-714 (J. E. Angelloz); *ÉtG*, 12 (1957), 195 (L. Leibrich).
- V. también núms. 31627-29, 31949.

Temas literarios generales

31165. BROWN, P. A. (ed.) — "A bibliography of critical Arthurian literature for the year 1956". — *MLQ*, 18 (1957), 132-155. — V. núm. 27855.
31166. "Bibliographie [arthurienne] pour l'année 1955". — *BBSIA*, 8 (1956), 7-89. — V. núm. 23048.
31167. "Arthurian literature". — *Bibliotheca Celtica*, 3 (1955), 46-52.
31168. BARB, A. A. — "The Round Table and the Holy Grail". — *JWC*, 19 (1956), 40-67.
31169. KÖHLER, ERICH — *Ideal und Wirklichkeit in der höfischen Epik: Studien zur Form der frühen Artus- und Graldichtung*. — Niemeyer, Tübingen, 1956. (*ZRPh*, Beiheft 97).
31170. RIQUER, M. DE — "Perceval y Gauvain en *Li contes del Graal*". — *FR*, 4 (1957), núm. 2.
31171. RIQUER, M. DE — "Perceval y las gotas de sangre" (N. 24958). || *Studi Francesi*, 1957, 469-470 (R. de Cesare).
31172. CHAIX-RUY, J. — "Le démoniaque dans l'art, la poésie et la littérature". — *Revue d'Esthétique*, 9 (1956), 322-328.
31173. SHUMAKER, W. — "The cosmic trilogy of C. S. Lewis". — *Hudson Review*, 8 (1955-56), 240-254.
31174. ROSENFELD, H. — *Der mittelalterliche Totentanz* (N. 23072). || *Sp*, 32 (1957), 394-396 (A. Taylor). — V. núm. 29822.

31175. AXELRAD, A. J. — *Le thème de Sophonisbe* (N. 27866). || *Rev. d'Hist. du Théâtre*, 9 (1957), 192-193 (D. B.); *EtC*, 1957, 369 (Cl. David); *RHLF*, 57 (1957), 298-299 (R. Lebègue).
31176. URE, P. — "The widow of Ephesus: some reflections on an international comic theme". — *Durham University Journal*, 18 (1956), 1-9.
31177. SELMER, C. — "The vernacular translations of the *Navigatio sancti Brendani*: a bibliographical study". — *MSt*, 18 (1956), 145-157.
31178. GALANTI, BIANCA MARIA — "La leggenda della Bella Galliana". — *Lar*, 1955, núms. 1-2. || *RDTP*, 13 (1957), 209 (J. P[érez] V[idal]).
31179. COSTA RAMALHO, A. DA — "Um epigrama em latim, imitado por vários". — Sep. de *HuC*, 1954; 16 pp. [En relación con el soneto de Quevedo, "Buscas a Roma en Roma"]. || *BICC*, 10 (1954), 442-443 (A. R. Mena Betancourt).
31180. JANÉS, JOSÉ (ed.) — *Tres mil años de amor*. — Janés, Barcelona, 1956. 2260 pp., 22 lám. [Antología en que están representados Diego de San Pedro, Alemán, Villegas y Cervantes]. || *Bol*, 10 (1957), 349-353 (A. Delgado Campo).
- (N. 24991). || *RN*, 10 (1957), 206-208 (R. H. Popkin); *FR*, 3 (1956), 335 (G. C. Rossi).
31187. ROMERO, F. — "Fausto, [Francisco] Sánchez, Descartes". — *ND*, 37 (1957), núm. 2, 34-39.
31188. ÁLVAREZ ÁLVAREZ, FRANCISCO — *La teoría concordatoria en Francisco Suárez*. — Impr. Católica, León, 1953. 190 pp. || *AHSI*, 26 (1957), 118-119 (A. Arza).
31189. PEREÑA, L. — *Teoría de la guerra en Francisco Suárez* (N. 20586). || *AHSI*, 26 (1957), 116-118 (A. de Egaña).
31190. SUÁREZ, F. — *Guerra, intervención, paz internacional*, trad. de L. Pereña Vicente (N. 20585). || *RyF*, 156 (1957), 384 (E. Guerrero).
31191. HELLÍN, J. — "Existencialismo escolástico suareziiano". — *Pens*, 12 (1956), 157-178; 13 (1957), 21-38.
31192. DÍFERNAN, B. — "El derecho y la justicia en los clásicos agustinos españoles del siglo dieciséis". — *CD*, 170 (1957), 48-94. [Guevara, Zapata, Sandoval, Lugo, Salón y otros tratadistas]. — V. núm. 29857.

LITERATURAS PENINSULARES

Catalana

- Relaciones literarias**
- V. núms. 30657-58, 30709, 30725, 30747, 30752, 31097, 31250, 31275, 31417, 31444, 31619-20, 31664-65, 31669, 31721, 31752-61, 31799, 31834, 31870, 31927-28, 31948-49, 31967-69, 32078-79, 32159, 32252-53.
- LATINISTAS Y HUMANISTAS**
31181. MOREIRA DE SÁ, A. — "Uma carta inédita de Luís Vives para D. João III". — *ABP*, 3 (1957), núms. 9/10.
31182. RAMÍREZ-ARAUJO, A. — "Luís Vives y Homero". — *S*, 11 (1957), 240-251.
31183. URMENETA, F. DE — "Actualidad de Luís Vives ante la pedagogía moderna". — *Homenaje a Millás Vallicrosa*, 2 (Barcelona, 1956), 471-482.
31184. FEIST HIRSCH, E. — "Damião de Goes and the humanist movement". — *Proceedings of International Colloquium on Luso-Brazilian Studies, Washington, 1950* (Nashville, 1953).
31185. MORAES FILHO, E. DE — "A contribuição de Joaquim de Carvalho para a compreensão de Francisco Sanches". — *Rev. Brasil. de Filosofia*, 6 (1956), 327-371.
31186. SANCHES, F. — *Opera philosophica* (N. 24991). || *RN*, 10 (1957), 206-208 (R. H. Popkin); *FR*, 3 (1956), 335 (G. C. Rossi).
31193. DÍAZ-PLAJA, GUILLERM — *De literatura catalana. Estudis i interpretacions*. — Selecta, Barcelona, 1956. 207 pp. (*Bibl. selecta*, 60).
31194. GILI, J. — *Anthology of Catalan lyric poetry* (N. 17428). || *Ins*, 8 (1953), núm. 91 (J. M. Castellet). — V. núm. 23160.
31195. RUFFINI, MARIO — *La composizione del "Liber Tobiae" nella versione catalana della Biblia rimada di Siviglia*. — Tip. Vescovile dei Padri Giuseppini, Torino, s.f. 56 pp.
31396. BATLLORI, M. — "Nuevos datos biográficos sobre Arnaldo de Vilanova". — *Actas del XV Congreso Internacional de Historia de la Medicina* (Madrid, 1957).
31197. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — "Nota bibliográfica acerca de las relaciones entre Arnaldo de Vilanova y la cultura judaica". — *Sef*, 16 (1956), 149-153.
31198. VICENTE FERRER, SAN — *Biografía y escritos de...* Ed. de J. M. Garganta y V. Forcada. — Lifesa, Madrid, 1956. xxxii + 736 pp. (*BAC*, 153). || *Sef*, 17 (1957), 177-178 (F. Cantera); *BHi*, 59 (1957), 335-336 (R. Robert); *RET*, 17 (1957), 137-139 (A. E. Romera).

31199. BALLESTER SEGURA, L. — "Menéndez Pelayo y Ausias March". — *RevB*, 1956, núm. 210. — V. núm. 27941.
31200. MONTOLIU, M. DE — *José Ixart, el gran crítico del renacimiento literario catalán*. — Diputación Provincial, Tarragona, 1956. 221 pp.
31201. COMPAÑ, F. — "Miguel Costa y Llobera, un sacerdote-poeta". — *RFFH*, 3 (1951), 139-160.
31202. COSTA I LLOBERA, MIQUEL — *Contribució a l'epistolari de...* Anotació de M. Gayá. — Barcino, Barcelona, 1956. 142 pp. (*Bibl. Renaixença*, 2).
31203. SERRA Y BOLDÚ, V. — *Verdaguer*. — Ed. Nacional, México, 1957. 227 pp., ilustr.
31204. PEREÑA MOROS, JOSÉ — *Els darrers dies de la vida de Jacint Verdaguer*. — Barcino, Barcelona, 1956. 222 pp + 32 láms. (*Bibl. verdagueriana*, 3).
31205. FERRATÉ, JUAN — "Ideas del alma". — *PSA*, 4 (1957), 176-193. [Sobre Carner y Machado].
31206. CARNER, JOSÉ — *Llunyania. El Pi de les Tres Branques*. — Santiago de Chile, 1952.
31207. LLOMPART, J. M. — "La obra poética de Carles Riba". — *PSA*, 4 (1957), 81-94.
31208. RIBA, C. — *Elegias de Bierville* (N. 20625). || *Ins*, 8 (1953), núm. 91 (J. M. Castellet).
31209. RIBA, CARLOS — *Obra poética. Antología*. Texto original y versión castellana. — Ínsula, Madrid, 1956. 229 pp. || *Ins*, 12 (1957), núm. 125 (J. M. Castellet); *IAL*, 10 (1956), núm. 93 (J. Romeu Figueras).
31210. RIBA, CARLES — *Salvatge cor*. — Barcelona, 1952. (Col. *Ossa menor*). || *Ins*, 8 (1953), núm. 88 (J. M. Castellet).
31211. GIESE, W. — "Syntaktisches und Stilistisches in Josep Pla's *Coses vistes*". — *SSEG*, 129-146.
31212. PLA, J. — *Week-end (d'estiu) a New York* (N. 23181). || *BAbr*, 31 (1957), 430 (J. de Boer).
31213. ESPRIU, SALVADOR — *Obra lírica*. — Barcelona, 1952. (Col. *Ossa menor*). || *Ins*, 8 (1953), núm. 88 (P. Crusat).
31214. ESPRIU, S. — *Antología lírica* (N. 27949). || *Ins*, 12 (1957), núm. 124 (P. Crusat); *PSA*, 10 (1958), 313-316 (J. M. E[spinás]; *RevB*, 6 (1957), núm. 258 (E. Sordo).
31215. CRUSAT, P. — *Antología de poetas catalanes contemporáneos* (N. 12748). || *Ins*, 8 (1953), núm. 86 (J. Ferrán).
- V. también núms. 30656, 30746, 31341-42, 31363.
- Gallega y portuguesa*
31216. RAMOS, FELICIANO — *História da literatura portuguesa*. 2ª ed. — Livraria Cruz, Braga, 1956. 876 pp. || *Ocid*, 54 (1958), 97-98 (M. B. F.).
31217. CASAIS MONTEIRO, A. — "Tentativa de síntese da poesia portuguesa". — *Revista do Livro*, 1 (1956), 35-41.
31218. CARPEAUX, O. M. — "Os portugueses e os outros". — *Revista do Livro*, 1 (1956), 242-245.
31219. MATOS, L. DE — *A corte literária dos Duques de Bragança no Renascimento*. — Lisboa, 1957.
31220. *Cancioneiro da Biblioteca Nacional*, ts. 1-4 (N. 15182). || *ASNS*, 194 (1957), 95 (H. Kröll).
31221. HORRENT, J. — "La chanson portugaise de la Guarvaya" (N. 25022). || *BHi*, 59 (1957), 113 (M. Darbord).
31222. MARTÍNEZ BARBEITO, C. — *Macías el enamorado y Juan Rodríguez del Padrón* (N. 8328). || *Ins*, 7 (1952), núm. 76 (J. L. Cano).
31223. MALER, BERTIL (ed.) — *Orto do esposo. Texto inédito do fim do século xiv ou começo do xv*. — Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1956. 2 ts.: xiii + 358 y 223 pp. || *RBF*, 3 (1957), 244-250 (A. de Bem Veiga).
31224. MAGALHÃES BASTO, A. DE — "A Crónica de 1419 e a historiografia medieval peninsular". — *BCP*, 19 (1956), núms. 3/4.
31225. MARTINS, M. — "Frei Álvaro Pais e o poeta Afonso Geraldês". — *Bro*, 65 (1957), 322-327.
31226. PAIS, FR. ÁLVARO — *Colírio da fé contra as heresias*. T. 2. — Instituto de Alta Cultura, Lisboa, 1956. 345 pp.
31227. ROGERS, F. M. — "The Infante D. Pedro de Portugal in Lima". — *Fénix*, 1956, 261-268.
31228. X. — "Ainda a propósito do *Libro del Infante Don Pedro de Portugal*". — *Livros de Portugal*, 1956, núm. 96.
31229. BARROS, JOÃO DE — *Crónica do imperador Clarimundo*. Ed. de Massaud Moisés. — São Paulo, 1956. — V. núm. 18973.
31230. MACHADO DE FARIA, A. (ed.) — *Livro de linhagens do século xvi*. — Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1956. xxviii + 372 pp.
31231. GLASER, E. — "Invitation to intolerance. A study of the Portuguese sermons preached at autos-da-fé". — *Hebrew Union Coll. Ann.*, 27 (1957), 327-385.
31232. TEYSSIER, PAUL — *La langue de Gil Vicente*. — [Tesis de la Sorbona, 1956].

31233. VICENTE, GIL — *Obras completas*. — Edit. do Minho, Barcelos, 1956. lxxxiii + 589 pp.
31234. VICENTE, G. — *Teatro* (N. 20646). || *IS*, 38 (1955), 67 (G. C. Rossi); *Idea*, 1954, núm. 44 (V. C.).
- Goes: v. núm. 31184.
31235. CUNHA, S. DA — “Permanência de Sá de Miranda”. — *Revista do Livro*, 2 (1957), 215-217.
31236. AVIZ DE BRITO, L. F. — “Sá de Miranda retratado nos actos notariais em que foi parte”. — *Bro*, 63 (1956), 174-184.
31237. ALMEIDA DE CARVALHO, CARLOTA — *Glossário das poesias de Sá de Miranda*. — Centro de Estudos Filológicos, Lisboa, 1953. 465 pp. — V. *RFH*, núm. 4012. || *Word*, 11 (1955), 311-313 (J. H. D. Allen); *RJ*, 6 (1953-54), 381-382 (W. Giese); *Bro*, 59 (1954), 479 (D. M[aurício]), *BEP*, 18 (1954), 180-181 (I. S. R[évah]).
31238. SANCEAU, E. — *Cartas de D. João de Castro* (N. 27994). || *AHSI*, 26 (1957), 135 (G. Schurhammer).
31239. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M. — “El origen del apellido Camões”. — *BUSC*, 1956, núm. 64.
31240. *Exposição camoniana*. — Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, 1957.
31241. BRAZ DE SILVA, A. M. — *Camões marinho*. 2ª ed. — Imprensa Naval, Rio, 1956.
31242. DIAS, AUGUSTO — *Camões na Índia*. — Beira e Douro, Porto, 1956.
31243. LINS, ÁLVARO — *Discurso sobre Camões e Portugal*. — Ministério da Educação e Cultura, Rio, 1956.
31244. OLIVEIRA MARTINS, J. P. — *Camões, Os Lusíadas e a Renascença em Portugal*. — Lisboa, 1952.
31245. CAMÕES, LUÍS DE — *Os Lusíadas*. Ed. e notas de A. Soares Amora, M. Moisés, N. Sáfy, R. Morel Pinto e S. Spina. — Lep, São Paulo, 1956.
31246. CAMÕES, L. DE — *Les Lusíades* (N. 23244). || *RLR*, 72 (1956), 289 (J. Bourcier); *LR*, 11 (1957), 115-120 (P. Groult).
31247. LAMBRINO, S. — “*Les Lusitaniens*”. — *Euphrosyne*, Lisboa, 1 (1957).
31248. CÍDADE, H. — “Camões e o realismo da epopeia ibérica”. — *Panorama*, 3 (1956), núm. 2.
31249. CARPINEIRO, M. DA G. — “A lírica de Camões”. — *RFL*, 22 (1956), 187-193.
31250. ROSSELLI, FERDINANDO — “Tirso de Molina, Camões e Giambattista Marino”. — *SMV*, 3 (1956), 167-176. [Influência de Camões en Marino, y de éste en Tirso].
31251. COSTA RAMALHO, A. DA — “Menéndez Pelayo e André Falcão Resende”. — Sep. de *HuC*, 1956; 7 pp.
31252. RESENDE, ANDRÉ DE — *Oração de sapiência (Oratio pro rostris)*. Trad. de M. Pinto de Meneses. Introd. e notas de A. Moreira de Sá. — Instituto de Alta Cultura, Lisboa, 1956. || *Bro*, 64 (1957), 357-358 (D. M[aurício]); *BEP*, 20 (1957), 265-267 (I. S. Révah).
31253. FRÉCHES, C. H. — “L'œuvre du padre Miguel Cerqueira Doce”. — *BEP*, 20 (1957), 229-232.
- Pinto Delgado: v. núms. 31402-06.
31254. BELCHIOR PONTES, M. DE LOURDES — *Frei António das Chagas. Um homem e um estilo do século xviii*. — Centro de Estudos Filológicos, Lisboa, 1953. xx + 501 pp. || *RFE*, 38 (1954), 366-368 (J. Ares Montes); *BHi*, 57 (1955), 191-193 (R. Cantel); *Bs*, 29 (1953), 489-491 (Costa Pimpão); *LR*, 9 (1955), 211-217 (P. Groult); *RBF*, 2 (1956), 275-287 (S. Júlio); *Word*, 11 (1955), 494 (H. R. Kahane); *ASNS*, 192 (1955), 244 (H. Kröll); *RJ*, 6 (1953-54), 387-389 (H. Kröll); *HR*, 23 (1955), 155-158 (H. Hatzfeld); *Bro*, 59 (1954), 78-83 (J. Mendes); *BHS*, 31 (1954), 234-235 (L. S. Rebelo); *BEP*, 17 (1953), 245-246 (I. S. R[évah]); *RAM*, 31 (1955), 84-91 (R. Ricard); *RHM*, 21 (1955), 247-248 (R. S. Sayers).
31255. BOXER, C. R. — “António Bocarro and the *Livro do estado da Índia Oriental*”. — *Garcia de Orta*, 1956, 203-219.
31256. MATOS SEQUEIRA — “*Comédia da Fé...*, obra dramática do século xviii escrita por Jayme Marcelino Pontes...” — *Olisipo*, abril 1956.
31257. DARBORD, M. — “Le romantisme portugais”. — *LMo*, jul. 1950.
31258. *Bocage—Sonetos*. Ed. de F. Martins de Almeida. — Saraiva, São Paulo, 1956. (Col. *Cântico dos cânticos*, 5).
31259. PINA, L. DE — “Almeida Garrett perante a Universidade e a Igreja”. — *BCP*, 19 (1956), núms. 3/4.
31260. ROBERTS, K. S. — “Images in the lyric poetry of Almeida Garrett”. — *Delaware Notes*, 29 (1956), 87-102.
31261. RAMOS, FELICIANO — “*Frei Luís de Sousa*” de Almeida Garrett. — Livraria Cruz, Braga, 1956.
31262. ALMEIDA GARRETT — *Viagens na minha terra*. Rev., pref. e notas de C. de Passos, — M. Barreira, Porto, 1956. (Col. *Romances portugueses*). || *RFL*, 22 (1956), 204 (H. C[idade]).
31263. DACOSTA, L. — “*As Folhas caídas*”

- de Garrett e a poesia amorosa de José Anastácio da Cunha". — *SN*, 36 (1956), 10-11.
31264. ALMEIDA PAVÃO, J. DE — "Uma nova edição de *Folhas caídas*". — *Lab*, 21 (1956), núm. 162.
31265. BRAGA, M. — "Camilo [Castelo Branco] e o realismo". — *Vértice*, 16 (1956), 568-582.
31266. CASTRO, P. DE — "O perfil de Camilo e a moldura oficial". — *Diário de Notícias*, abril 22, 1956.
31267. SÁFADY, N. — "O primeiro romance camiliano". — *Revista do Livro*, 1 (1956), 259-260.
31268. AZEVEDO, MANUELA DE — *O "Amor de perdição". A novela de Camilo*.—Ed. Revista Beira Alta, Viseu, 1956.
31269. "A perdição do manuscrito do *Amor de perdição*". — *Liuros de Portugal*, 1956, núm. 96.
31270. BRANDÃO, M. — *Antero de Quental estudante*. (Documentos). — Universidade de Coimbra, 1957.
31271. BRASIL, REIS — *Antero: vate de humanidade*. — Livraria Escolar, Santarém, 1956.
31272. VITA, L. W. — "Antero ou Proudhon?" — *SN*, 35 (1956), 66-68.
31273. NEVES, B. — *Eça de Queirós, romântico ou naturalista?* — Rio de Janeiro, 1951.
31274. COSTA, FRANCISCO — "Valor poético do romance". — *Bro*, 64 (1957), 33-43. [En particular, sobre Eça de Queiroz].
31275. GIRODON, J. — "Eça de Queiroz, Flaubert et Anatole France". — *BEP*, 20 (1957), 152-207.
31276. CASTELO-BRANCO, F. — "A ceiba assinalada por Eça de Queiroz".—*RdG*, 67 (1957), 55-66.
31277. NEMÉSIO, J. — *Oliveira Martins e o seu filosofar. Estudo compreensivo*. — Lisboa, 1957.
31278. OLIVEIRA MARTINS — *Obras completas: Literatura e filosofia*. Pref. de Cabral do Nascimento. — Guimarães, Lisboa, 1955. xiv + 408 pp. || *BHi*, 59 (1957), 349-350 (R. Ricard).
31279. FERRÃO, J. — "À margem de um centenário, *Fialho de Almeida* e Rafael Bordalo". — *Ocid*, 52 (1957), 229-232.
31280. OLIVEIRA GUMARÃES, L. DE — *O espírito e a graça de Fialho*. — Lisboa, 1957.
31281. CRUZ MALPIQUE — "Traços do perfil psicológico de Fialho". — *GLP*, 5 (1957), núm. 57.
31282. MELO, R. DE — "Dois ensaios inéditos sobre Fialho de Almeida". — *Ocid*, 52 (1957), 224-228.
31283. MELO, R. DE — "Dois ensaios de conclusão sobre Fialho de Almeida". — *Ocid*, 52 (1957), 281-286.
31284. CASTELO-BRANCO, F. — "Fialho de Almeida, um caso de ressentimento". — *Ocid*, 52 (1957), 235-250.
31285. MALPIQUE, C. — "Aspectos da obra literária de Fialho". — *Ocid*, 52 (1957), 209-223.
31286. LEMOS, E. DE — "Sobre uma página de Fialho". — *Ocid*, 52 (1957), 233-234.
31287. GALVÃO DE CARVALHO, R.—"A volta de António Nobre". — *Ocid*, 50 (1956), 161-169.
31288. NOBRE, ANTÓNIO — *Cartas e bilhetes postais a Justino de Montalvão*. Pref. e notas de A. de Serpa. — Livraria Figueirinhas, Porto, 1956.
31289. VELOSO, A. — "Da poesia de hoje, à poesia de sempre". — *Bro*, 64 (1957), 626-642. [Sobre Pessoa y otros].
31290. FREITAS DA COSTA, E. — "O sebastianismo racional e Fernando Pessoa".—*RLit*, 11 (1957), 194-199.
31291. PESSOA, FERNANDO — *Exórdio em prol da filantropia e da educação física*. — Centro Editorial Português, Porto, 1956.
31292. NEMÉSIO, V. — "Vida e poesia de Afonso Duarte". — *Vértice*, 16 (1956), núm. 5.
31293. MENDES, M. — "A aula do poeta".—*Vértice*, 16 (1956), 336-340. [Duarte].
31294. COCHFEL, J. J. — "Carta aberta a Afonso Duarte". — *Vértice*, 16 (1956), 329-331.
31295. CARLOS, P. — "Carta no bico duma pomba". — *Vértice*, 16 (1956), 334-335. [Sobre A. Duarte].
31296. TABORDA DE VASCONCELOS — "Joaquim Paço d'Arcos e as afinidades distintas". — *Ocid*, 50 (1956), supl.
31297. PAÇO D'ARCOS, J. — *A corça prisioneira*. — Guimarães Ed., Lisboa, 1956. 347 pp. || *Bro*, 64 (1957), 75-76 (M. Antunes).
31298. DÓRIA, A. A. — "A corça prisioneira". — *GV*, 8 (1957), 72-80, 100-110.
31299. PAÇO D'ARCOS, JOAQUÍN—*Espejo de tres faces*. Trad. de E. García. — Kraft, Buenos Aires, 1956. 302 pp.
31300. PICÃO TELLO, J. — "Falando de António Sardinha". — *GV*, 7 (1956), 37-42.
31301. Torga, MIGUEL—*Antología poética*. Sel., trad. y pról. de P. Vázquez Cuesta. — Rialp, Madrid, 1952. (Adonais, 89). || *Ins*, 8 (1953), núm. 87 (V. Doreste). V. también núm. 31353.

31302. NAMORA, FERNANDO — *Escenas de la vida de un médico*. Trad. de P. Vázquez Cuesta. Pról. de G. Marañón. — Noguer, Barcelona, 1954. || *Ins*, 9 (1954), núm. 108 (J. L. C[ano]).
31303. NAMORA, F. — *Mountain doctor* (N. 23320). || *BAbr*, 31 (1957), 84 (G. Moser).
31304. SAMPAIO, R. M. DE — “A poesia de Sebastião da Gama”. — *Estudos*, 35 (1957), 78-88.
31305. CORREIA, S. M. — “A propósito do quinto aniversário da morte de Sebastião da Gama”. — *Ocid*, 52 (1957), 182-184.
31306. GONZÁLEZ LÓPEZ, E. — *Galicia, su alma y su cultura* (N. 20715). || *RHM*, 24 (1958), 54-55 (E. Guerra da Cal).
31307. PINNA, M. — “Motivi della lirica di Rosalía de Castro”. — *QIA*, 21 (1957), 321-332.
31308. AREAN, C. A. — “Creación de combinaciones métricas en *Follas novas*”. — *CuEG*, 11 (1956), 187-193.
- V. también núms. 30650, 30661, 30733, 30736, 30853, 31134, 31760.

LITERATURA ESPAÑOLA

31309. SERÍS, H. — *Manual de bibliografía de la literatura española*, 2 (N. 20723). || *RR*, 48 (1957), 57-58 (D. W. McPheeters); *RIB*, 7 (1957), 155-165 (R. Martínez López); *BICC*, 12 (1957), 270-271 (F. Suárez Pineda).
31310. SIMÓN DÍAZ, J. — “Información bibliográfica” [sobre literatura española]. — *RLit*, 11 (1957), 242-294. — V. núm. 28076.
31311. *Diccionario de literatura española*. Directores, Germán Bleiberg y Julián Marías. 2ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1953. 926 pp. — V. núm. 2216. || *Scrinium*, 5 (1954), 119-120 (C. L. S. S.); *IAL*, 8 (1953), núm. 67 (P. Caba); *Ins*, 8 (1953), núm. 94 (J. L. C[ano]); *PEN*, 5 (1954), 126 (E. S. Ch.); *Clav*, 4 (1953), núm. 21, 75-76 (G. G[ómez] de la Serna); *ASNS*, 191 (1954), 120-121 (M. Manzanares).
31312. SAN VICENTE, FAUSTINA — *Diccionario de literatura española*. — Boris Bureba, Madrid, 1954. 212 pp.
31313. BONET, C. M. — “Menéndez y Pelayo y la crítica considerada como obra artística”. — *BAAL*, 21 (1956), 259-270.
31314. DURÁN V., F. — “Menéndez y Pelayo y la crítica”. — *A*, 126 (1956), 263-
31315. REAL DE LA RIVA, C. — “Menéndez Pelayo y la crítica literaria española”. — *BBMP*, 32 (1956), 293-341.
31316. SÁNCHEZ CANTÓN, F. J. — “El excelentísimo señor don Agustín González de Amezúa y Mayo (1881-1956)”. — *BAH*, 140 (1957), 7-15.
31317. JACOBY, DORIS—*Karl Vossler's interpretation of Spanish literature*.—[Tesis de la Univ. de Columbia, 1957].
31318. BRENNAN, G. — *The literature of the Spanish people* (N. 17514). || *MLR*, 52 (1957), 462-463 (A. A. Parker). — V. núm. 23351.
31319. GALLO, U. — *Storia della letteratura spagnola* (N. 12807). || *BICC*, 10 (1954), 448-454 (N. Bayona Posada).— V. núm. 28091.
31320. SARMIENTO, E. — *The pleasures of Spanish literature* (N. 25105). || *Atl*, 3 (1955), 209 (P. E. Russell).
31321. RUFFINI, M. — *Le origini letterarie in Spagna* (N. 6923). || *BILE*, 4 (1955), 102 (M. C[astello]). — V. núm. 19020.
31322. PORQUERAS MAYO, A. — “Notas sobre la evolución histórica del prólogo en la literatura medieval castellana”. — *RLit*, 11 (1957), 186-194.
31323. SALMI, A. — “Le genre de poèmes de nativité (*maulūdiyya-s*) dans le royaume de Grenade et au Maroc; du XIII^e au XVII^e siècle”. — *Hesp*, 1956, núms. 3/4.
31324. CUIEL, R. — “Il contributo della lirica ebraica alla letteratura spagnola”. — *RMI*, 23 (1957), 39-43.
31325. PIPER, A. C.—“Spanish humanism”. *WHR*, 11 (1957), 13-27.
31326. SÁNCHEZ Y ESCRIBANO, F. — “The Renaissance in Spain”. — *American Philosophical Society Yearbook*, 1954.
31327. ALONSO, D.—“Crítica de noticias literarias transmitidas por Argote”.—*BAE*, 37 (1957), 63-81. [Dos pretendidos poetas del siglo XIII y una serranilla del Arcipreste].
31328. FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ, J. — “Pedro de Valencia”. — *REE*, 13 (1957), 249-260.
31329. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Estudios literarios*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 271 pp. (Col. Austral, 28). — V. *RFH*, núm. 2135.
31330. MANCINI, GUIDO — *Appunti sulla letteratura spagnola della Edad de Oro*. — Pisa, 1956.
31331. GREEN, O. H. — “On the attitude toward the *vulgo* in the Spanish Siglo de Oro”. — *StR*, 4 (1957), 190-200.
31332. SCHUTZ, A. H. — “Did the poets feign or fashion?” — *S*, 11 (1957), 117-

Historia y crítica literaria

122. [La actitud de los poetas del Renacimiento y el sentido de *ingir*].
31333. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *De Cervantes y Lope de Vega*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 192 pp. (Col. *Austral*, 120). — V. *RFH*, núm. 3560.
31334. ALONSO, D. — “Lope, don Pedro de Cárdenas y los Cardenios”. — *RFE*, 40 (1956), 67-90.
31335. HATZFELD, H. — “Poetas españoles de resonancia universal”. — *H*, 40 (1957), 261-269. [San Juan de la Cruz, Cervantes, Góngora, Lope, Quevedo y Calderón].
31336. RODRÍGUEZ MARÍN, FRANCISCO — *Artículos periodísticos (1855-1943)*. Pról. del Conde de Colombi. — Asoc. de Amigos de Rodríguez Marín, Madrid, 1957. xvi + 134 pp. || *RDTP*, 13 (1957), 371-372 (C[astillo] de L[ucas]).
31337. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — *La papelera volcada, el envés de las letras y algo más*. — El Grifón, Madrid, 1956. 286 pp. || *AO*, 6 (1956), 335-336 (R. Benítez Claros).
31338. OROZCO DÍAZ, E. — *Lección permanente del barroco español*. — Madrid, 1952.
31339. LÁSCARIS COMNENO, C. — “El estocismo en el barroco español”. — *Estudios Filosóficos*, 1955, 317-334.
31340. LLORENS CASTILLO, V. — *Liberales y románticos* (N. 17524). || *CuH*, 31 (1957), 113-117 (A. Gil Novales); *BACH*, 21 (1954), 153-154 (R. S. C.); *CuHE*, 1958, núms. 25/26, 374-375 (N. Sánchez Albormoz); *Arb*, 37 (1957), 268-270 (M. Seco). — V. núm. 25120.
31341. M. N. — “La cultura literaria barcelonesa en el siglo XIX”. — *RevB*, 6 (1957), núm. 270.
31342. MONTOLIU, M. DE — “La Real Academia de Buenas Letras y el romanticismo”. — *BABL*, 25 (1953), 441-454.
31343. PADRÓN, ACOSTA, J. — “El *Doncel de Mondragón*”. — *RHLT*, 18 (1952), 214-222. [1859].
31344. CERNUDA, L. — “El modernismo y la generación de 1898”. — *Caracola*, Málaga, 1957, núms. 62/63.
31345. DÍAZ PLAJA, G. — *Modernismo frente a noventa y ocho* (N. 8784). || *Ins*, 7 (1952), núm. 73 (J. L. Cano). — V. núm. 19034.
31346. GULLÓN, R. — “Inventario de medio siglo”. — *Ins*, 5 (1950), núms. 57 y 58.
31347. CASTELLET, J. M. — *Notas sobre literatura española contemporánea* (N. 23375). || *BAbr*, 31 (1957), 68 (C. C. DeCoster).
31348. SÁNCHEZ, JOSÉ — “Present-day literary publications in Spain”. — *MLJ*, 41 (1957), 356-357. V. también núms. 30741, 31058, 31115-16.

Temas literarios

31349. KOHLER, E., & M. A. CRUSEM — “L'extraordinaire fortune d'un thème littéraire: Inès de Castro ou la Reine Morte”. — *BFS*, 35 (1957), 372-382.
31350. FONSECA, G. DA — *Inès de Castro (1310?-1355)*. — Livraria São José, Rio de Janeiro, 1956. 136 pp. || *Krit*, 10 (1957), 252-253 (E. Frieiro).
31351. ARMISTEAD, S. G. — “The enamored Doña Urraca in chronicles and balladry”. — *RPh*, 11 (1957-58), 26-29.
31352. FERNÁNDEZ-CHICARRO, C. — “La Venus de Itálica y los poetas”. — *RABM*, 63 (1957), 329-336. [Jorge Guillén y A. de Foxá].
31353. RICARD, R. — “*Despenador*, ou la fortune d'un thème macabre, de Ventura García Calderón à Miguel Torga”. — *BEP*, 20 (1957), 211-216.
31354. CARDENAL IRACHETA, M. — “Magia y literatura”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 51. [Temas mágicos en la literatura española]. V. también núms. 31331, 31608, 31630, 31694, 32259.

POESÍA

31355. DÍEZ ECHARRI, E. — *La poesía española vista por Menéndez y Pelayo* (N. 26480). || *A*, 129 (1957), 289-290 (J. Loveluck).
31356. BOUSÑO, C. — *Teoría de la expresión poética* (N. 14119). || *Ins*, 7 (1952), núm. 79 (J. L. Cano). — V. núm. 23414.
31357. VOSSLER, K. — “Realismus in der spanischen Dichtung der Blütezeit”. — *Südliche Romania* (1950), 215-227.
31358. MAIN, C. F. — “Poems on the Spanish marriage of prince Charles”. — *NQ*, 2 (1955), 336-340.
31359. REVILLA, A. — “Notas para la historia de la poesía segoviana”. — *Eseg*, 8 (1956), núms. 22/23.
31360. SOBEJANO, G. — *El epíteto en la lírica española* (N. 28181). || *RJ*, 8 (1957), 287-390 (E. Lorenz).
31361. AGUILERA, F. — “Iberian and Latin American poetry on records”. — *Quarterly Journal of Current Acquisitions*, 14 (1957), 51-54. V. también núms. 31130-34, 31327, 31332, 31612.

Métrica

31362. VAZ FERREIRA, CARLOS — *Sobre la percepción métrica*.—Buenos Aires, 1956.
31363. FERRER PASTOR, FRANCESC, i JOSEP GINER — *Diccionari de la rima*. — F. Domènech, Valencia, 1956. lxxviii + 1122 pp.
31364. MENDOZA, V. T. — “La canción romántica de metro endecasílabo. Antecedentes. El verso toscano”. — *AIEE*, 1956, núm. 24, 77-98.
31365. DÍEZ ECHARRI, E. — “Métrica modernista: innovaciones y renovaciones”. — *RLit*, 11 (1957), 102-120.
- V. también núms. 31132, 31137, 31382.

Cancioneros y antologías

31366. MORENO BÁEZ, E. — *Antología de la poesía española* (N. 12850). || *Ins*, 7 (1952), núm. 84 (J. L. Cano). — V. núm. 19068.
31367. GUTIÉRREZ, FERNANDO (ed.) — *La poesía castellana*. Tomo 1: *Los primitivos*. — Janés, Barcelona, 1950.
31368. SEGURA, JUAN DE — *Processo de cartas de amores y Quexa y aviso contra amor; Cartas en refranes de BLASCO DE GARAY; Diálogo de mujeres por CRISTÓBAL DE CASTILLEJO*. Pról. de J. de Val. — Sociedad de Bibliófilos Españoles, Madrid, 1956. lli + 272 pp.
31369. CANO, J. L. — *Antología de poetas andaluces contemporáneos* (N. 12857). || *Ins*, 8 (1953), núm. 57 (J. M. Blecua). — V. núm. 25159.
31370. *Antología de la actual poesía granadina*. — Granada, 1957. 96 pp. (Col. *Veleta al Sur*, 1).
31371. VANDERCAMMEN, E., et F. VERHESEN — *Poesie espagnole d'aujourd'hui* (N. 26532). || *Ins*, 12 (1957), núm. 125 (J. L. C[ano]); *RHM*, 23 (1957), 329-330 (C. Zardoya).

Autores antiguos

31372. GRANADOS, JUANA — *La lírica medieval castellana de los orígenes*. — La Goliardica, Milano, 1956.
31373. *Libro de Apolonio*. Texto íntegro en versión de P. Cabañas. — Castalia, Valencia, 1955. 135 pp. || *Conv*, 25 (1957), 127 (M. Boni).
31374. SERRA-CRESPO, J. — “Recordando al Arcipreste [de Hita]”. — *UnC*, 23 jul. 1957.
31375. RUIZ, JUAN, ARCIPRESTE DE HITA — *Libro de buen amor*. Texto íntegro en versión de María Brey Mariño. — Cas-

- talia, Valencia, 1954. 313 pp. (Col. *Odres nuevos*). || *RJ*, 7 (1955-56), 374-376 (H. Bihler); *Ins*, 9 (1954), núm. 102 (J. L. C[ano]); *ASNS*, 194 (1957), 93-94 (A. Junker); *NRFH*, 12 (1958), 78-93 (J. F. Montesinos).
- V. también núm. 31327.
31376. LAPESA, R. — “Los *Proverbios de Santillana*: contribución al estudio de sus fuentes”. — *Hf*, 1 (1957), 5-19.
31377. PICCUS, J. — “Rimas inéditas del Marqués de Santillana, sacadas del *Cancionero de Gallardo* (o de San Román), Acad. de la Hist., Sig. 2-7-2, ms. 2”. — *Hf*, 1 (1957), 20-31.
31378. STREET, F. — “Some reflections on Santillana's *Prohemio e carta*”. — *MLR*, 52 (1957), 230-233.
31379. CLARKE, D. C. — “On Santillana's *una manera de decir cantares*”. — *PhQ*, 36 (1957), 72-76.
31380. LAPESA, R. — “Un gran poema estoico del Marqués de Santillana”.—*Ins*, 12 (1957), núm. 130. [*Bías contra Fortuna*].
31381. WEBBER, E. J. — “Santillana's *Dantesque comedy*”. — *BHS*, 34 (1957), 37-40.
31382. LAPESA, R. — “El endecasílabo en los sonetos de Santillana”. — *RPh*, 10 (1956-57), 180-185.
31383. ALONSO, M. R. — “Las endechas a la muerte de Guillén Peraza”. — *AEAtl*, 1956, 457-471.
31384. FERRERES, R. — “Juan Fernández de Heredia y su obra”. — *RVF*, 3 (1953), 7-35.
31385. ALONSO, D. — “Juan Fernández de Heredia en la tradición peninsular”.—*Levante*, Valencia, 25 enero 1957.
31386. FERNÁNDEZ DE HEREDIA, JUAN — *Obras*. Ed., pról. y notas de R. Ferreres. — Espasa-Calpe, Madrid, [1955]. xlv + 267 pp. (*Clás. cast.*, 139).
31387. MILÁN, LUIS — *Libro de motes de damas y caballeros intitulado “El juego de mandar”, Valencia, 1535*. — Torculum, Barcelona, 1951.
31388. MORENO BÁEZ, E. — “Garcilaso y Góngora ante Toledo”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 53.
31389. DÍAZ DE FREXENAL, VASCO — *Los veinte triumphos hechos por Vasco Díaz de Frexenal*. — s.l., s.a. [hacia 1535]. Ed. facs. de la Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos. 140 ff. || *AH*, 20 (1954), 219-221 (M. Romero Martínez).
- Luis de León: v. núms. 32150-53, 32156.
- Juan de la Cruz: v. núms. 32071-75.
31390. BOECIO — *La consolación de la filo-*

- sofia*. Trad. de E. M. de Villegas. — Montaner y Simón, Barcelona, 1955. 264 pp.
31391. ORTEGA TORRES, J. J. — “La Canción a las ruinas de Itálica de Rodrigo Caro”. — *Anuario de la Academia Colombiana de la Lengua*, 12 (1950-55), 329-338.
- Lope de Vega**: v. núms. 31631, 31640-42.
31392. RIZZO, G. L. — “Il Barocco del Góngora nella critica di Menéndez Pelayo e di Benedetto Croce”. — *It*, 34 (1957), 43-50.
31393. GÓNGORA, LUIS DE — *Las soledades*. 3ª ed. de D. Alonso. — Soc. de Estudios y Publicaciones, Madrid, 1956. 208 pp. || *Ins*, 12 (1957), núm. 123 (J. L. C[ano]).
31394. LÓPEZ SAN ESTEBAN, CARMEN — *El gongorismo en la lírica de Sor Juana Inés de la Cruz*. — [Tesis de la Universidad de México, 1957].
31395. SOLÍS, E. — “Don Luis de Góngora a través de su epistolario”. — *BACórd*, 27 (1956), 77-79.
31396. ALONSO, D. — “Corrección a «Una carta mal atribuida a Góngora»”. — *RFE*, 40 (1956), 240-241. — V. núm. 26511. V. también núms. 31335, 31388, 31399.
31397. GALLEGO BURÍN, A. — “Don Pedro Soto de Rojas”. — *Ilib*, 3 (1954), 3-13.
31398. SORIA, A. — “La poesía de Soto de Rojas”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 57.
- Cárdenas**: v. núm. 31334.
31399. JAMMES, R. — “Un sonnet fausement attribué à Góngora”. — *RLR*, 72 (1956), 211-214. [Es de Bocángel].
31400. ARREGUI, J. L. — “Un aragonés olvidado”. — *Arg*, 5 (1954), 341-352. [Ximénez de Urrea].
- A. Hurtado de Mendoza**: v. núm. 31652.
31401. LÓPEZ DE GALARZA, JOSEPH ANTONIO — *Claridiano en dos puertos*. Noticia prel. de J. Rosquelles Alessán. — La fonte que mana y corre, Valencia, 1953. (Col. *Duque y Marqués*).
31402. FISHLOCK, A. D. H. — “The shorter poems of João Pinto Delgado”. — *BHS*, 31 (1954), 127-140. || *LR*, 10 (1956), 95-96 (P. d’Hollander).
31403. PINTO DELGADO, JOÃO — *Poema de la reina Ester. Lamentaciones del profeta Jeremías. Historia de Rut y varias poesías*. Introd. de I. S. Révah.—Institut Français au Portugal, Lisboa, 1954. xl + xiii + 372 pp. || *RFE*, 38 (1954), 365-366 (J. Ares Montes); *BHi*, 56 (1954), 450 (M. Bataillon); *Ins*, 9 (1954), núm. 105 (J. L. C[ano]); *Sef*, 14 (1954), 166-167 (F. Cantera); *RLit*, 5 (1954), 390-392 (J. de Entrambasaguas); *Atl*, 2 (1954), 171-172 (A. D. H. Fishlock); *LR*, 10 (1956), 234 (N. Kerremans); *Bro*, 59 (1954), 119-120 (M. Martins); *BAbr*, 29 (1955), 214 (G. Moser); *HR*, 23 (1955), 329-330 (J. H. Parker); *Clav*, 6 (1955), núm. 33, 76-78 (A. Sánchez).
31404. FISHLOCK, A. D. H. — “Lope de Vega’s *La hermosa Ester* and Pinto Delgado’s *Poema de la Reyna Ester*: a comparative study”. — *BHS*, 32 (1955), 81-97.
31405. FISHLOCK, A. D. H. — “La plainte de João Pinto Delgado sur le pillage des trésors du temple”. [Poema castellano, en quintillas]. — *RLC*, 28 (1954), 66-75. || *Sef*, 14 (1954), 396-397 (F. Cantera).
31406. FISHLOCK, A. D. H. — “The Lamentaciones of João Pinto Delgado”. — *Atl*, 3 (1955), 47-61.
31407. ESTRELLA, PAULINO DE LA — *Flores del desierto*. — Góngora, Madrid, 1953. xix + 223 pp. (*Joyas bibliográficas*).

Autores modernos

31408. ALONSO, M. R. — “Errores sobre Tomás de Iriarte”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 59.
31409. ALONSO, M. R. — “Los retratos de los Iriarte”. — *RHLT*, 17 (1951), 136.
31410. IRIARTE, TOMÁS DE — *Fábulas literarias*. Introd. de A. Cioranescu.—Goya, Santa Cruz de Tenerife, 1951. || *RHLT*, 18 (1952), 100-101 (M. R. A[lonso]).
31411. JURETSCHKE, H. — *Vida... de Alberto Lista* (N. 8852). || *HZ*, 275 (1953), 149-153 (R. Konetzke); *Ateneo*, 1953, núm. 26 (J. L. Vázquez Doderó). — V. núm. 19112.
31412. MANCINI, G. — “Religione e tradizione nell’opera del Duque de Rivas”. — *AFLC*, 19 (1952), 191-207.
31413. RIVAS, DUQUE DE — *Don Alvaro o la fuerza del sino*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 147 pp.
31414. VALBUENA PRAT, A. — “D. Alvaro o la problemática sin solución”. — *AUM*, 13 (1954-55), 961-978. V. también núm. 32262.
31415. CABEZALÍ, J. M. — “Gestos en Espronceda”. — *REE*, 13 (1957), 95-116.
31416. CASALDUERO, J. — *Forma y visión de “El diablo mundo”* (N. 8130). || *Ins*, 7 (1952), núm. 75 (R. Gullón); *BIRA*, 2 (1953-55), 237-243 (J. M. Oviedo). — V. núm. 19114.
31417. PUJALS, E. — *Espronceda y Lord Byron* (N. 8008). || *BIRA*, 2 (1953-55), 243-247 (J. M. Oviedo); *Ateneo*, 1952, núm. 7 (J. L. Vázquez Doderó). — V. núm. 19113.

31418. CEBALLOS, F. — "El padre Juan Nicasio Gallego [1777-1853]. En el centenario de su muerte". — *VyL*, 12 (1953), 251-253.
31419. X. — "Guest of the mists". — *TLS*, 30 March 1956. [Bécquer].
31420. OCHOA, JUSTINO — "Dos mujeres en la vida de G. A. Bécquer". — *El Libro*, 1957, núms. 95/96.
31421. BROWN, RICA — "Sobre una carta inédita de Bécquer". — *AH*, 27 (1957), 217-222.
31422. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Rimas*. — Hachette, Buenos Aires, 1952. 172 pp.
31423. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Leyendas*. — Sopena, Buenos Aires, 1952. 160 pp.
31424. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *La Venta de los Gatos*.—G. P., Barcelona, 1955. 64 pp. (Enc. Pulga, 134).
31425. MARAÑÓN MOYA, G.—*Bécquer, periodista* (N. 14153). || *Ins*, 7 (1952), núm. 78 (J. L. Cano).
31426. JIMÉNEZ BORJA, J. — "Zorrilla, poeta del cántico". — *MP*, 26 (1952), 435-453.
31427. JIMÉNEZ BORJA, J. — "La musicalidad en la poesía de Zorrilla". — *Realidad*, Lima, 1 (1952), núm. 3.
31428. ÁVILA, G.—"Quintanilla Samuño y el gran poeta Zorrilla". — *Estr*, 1954, núm. 8.
31429. ZORRILLA, JOSÉ — *Buon giudice e miglior testimonio*. Ed. di M. Gasparini. —Morcelliano, Brescia, 1955. 52 pp.
31430. JIMÉNEZ BORJA, J. — "Zorrilla, poeta narrativo y dramático". — *Educación*, Lima, 7 (1952), 76-80.
31431. SÁNCHEZ CAMARGO, M. — "Zorrilla, protagonista infeliz de *Don Juan*". — *RevB*, 1954, núm. 110.
31432. ZORRILLA, JOSÉ — *Don Juan Tenorio*. — Sopena, Buenos Aires, 1952. 128 pp.
31433. MARIA Y CAMPOS, A. DE — *El emperador y el poeta: Maximiliano y José Zorrilla*. — México, 1956. 78 pp. (Col. *Temas teatrales*).
31434. GUTIÉRREZ MACÍAS, V. — "Gabriel y Galán". — *Alc*, 1954, núms. 81/83.
31435. CALLEJO, C. — "Un poeta naturalista". — *Alc*, 1954, núms. 81/83. [Gabriel y Galán].
31436. "LAZARILLO DE TORMES" — "Personalidad e inmortalidad de Gabriel y Galán". — *Alc*, 1954, núms. 81/83.
31437. LÓPEZ BUSTOS, C. — "Clima, paisaje y naturaleza en la poesía de Gabriel y Galán". — *Alc*, 1955, núms. 90/92.
31438. GABRIEL Y GALÁN, JOSÉ MARÍA — *Poesías*. — Cáceres, 1955. || *Alc*, 11 (1955), núms. 93-95 (Omar el Zegrí).
- Unamuno:** v. núms. 32236-39.
31439. MUÑOZ ROJAS, J. A. — "Encuentro con Antonio Machado". — *Ins*, 5 (1950), núm. 58.
31440. CABEZAS, J. A. — "El secreto amor de Antonio Machado". — *UnC*, 2 abril 1957.
31441. MANZANO, R. — "Machado: peregrino de Francia a España". — *RevB*, 6 (1957), núm. 293.
31442. GONZÁLEZ, RAFAEL A.—"Pensamiento filosófico de Antonio Machado". — *LT*, 5 (1957), núm. 18, 129-160.
31443. FRUTOS, E. — "Ser y tiempo en la poesía". — *Ins*, 5 (1950), núm. 55. [Sobre todo en Machado y García Lorca].
31444. RIBBANS, GEOFFREY — "La influencia de Verlaine en Antonio Machado". — *CuH*, 32 (1957), 180-201.
31445. PLÁ Y BELTRÁN — "Juan de Mairena y su sentimiento temporal en la poesía". — *Revista Shell* (Caracas), 1957, núm. 22.
31446. RIBBANS, G. — "Un texto desconocido de Antonio Machado". — *BHi*, 59 (1957), 415-417.
31447. ALBERTI, R. — "Sobre una amistad: Machado y Juan Ramón". — *El Tiempo*, Bogotá, 20 abril 1952.
- V. también núm. 31205.
31448. CANO, J. L. — "Salvador Rueda y Juan Ramón Jiménez". — *Caracola*, Málaga, 1957, núms. 62/63; *NacC*, 24 octubre 1957.
31449. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — "Salvador Rueda y Federico García Lorca". — *Caracola*, Málaga, 1957, núms. 62/63.
31450. SANZ CUADRADO, M. A. — "Rueda en Asturias".—*Gibralfaro*, Málaga, 1 (1951), 23-48.

Autores contemporáneos

31451. ALONSO, D. — *Poetas españoles contemporáneos* (N. 12884). || *Ins*, 7 (1952), núm. 82 (J. L. Cano). — V. núm. 19131.
31452. ALONSO, D. — "Una generazione poetica (1920-1936)".—*Galleria*, 5 (1955), núms. 1/2.
31453. PETERS, LEO — "De dichters van Cruz y Raya". — *Litterair Paspoort*, 12 (1957), núm. 102.
31454. GONZÁLEZ MUELA, J. — *El lenguaje poético de la generación Guillén-Lorca* (N. 23536). || *BAbr*, 31 (1957), 182 (B. G. D[uncan]); *RJ*, 8 (1957), 402 (A. Porqueras Mayo).
31455. "JUAN RAMÓN Jiménez".—*Il Giornale dei Poeti*, 15 dic. 1956.

31456. GARCIASOL, R. DE — "Juanramonia-na". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
31457. FERRER, JOSÉ — "Juan Ramón Jiménez". — *ALat*, 1949, núm. 710.
31458. R[ODRÍGUEZ] M[ONEGAL], E. — "Juan Ramón Jiménez". — *MM*, 1953, núm. 697.
31459. SALAZAR CHAPELA, E. — "Juan Ramón Jiménez". — *NacM*, 17 julio 1955.
31460. SOUBIRÁN, ROSEMARY — *Juan Ramón Jiménez*. — [Tesis de la Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1948].
31461. LAMB DE ORTIZ DE MONTELLANO, THELMA — *Juan Ramón Jiménez*. — [Tesis de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1950].
31462. LIRA, O. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel". — *Fin*, 3 (1956), núm. 11.
31463. MAIA, J. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel". — *Bro*, 64 (1957), 70-74.
31464. SORDO, E. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel". — *RevB*, 1956, núm. 238.
31465. ORANTES, A. — "Juan Ramón Jiménez, premio Nobel de literatura". — *GL*, 1956, núm. 11.
31466. SALGADO, A. — "Juan Ramón, premio Nobel de literatura". — *España Republicana*, La Plata, 3 octubre 1956.
31467. GONZÁLEZ, R. A. — "Juan Ramón, ella y yo". — *Pegaso*, San Juan, P. R., 1952, núm. 2.
31468. CONSALVI, S. A. — "Juan Ramón, sin Zenobia y sin Platero". — *Ho*, 6 (1957), núm. 45, 100-103.
31469. IGLESIAS, A. — "Lo que contaba Zenobia Camprubí de su esposo Juan Ramón Jiménez". — *UnC*, 30 jul. 1957.
31470. VIENTÓS, N. — "Zenobia". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
31471. FIGUEIRA, G. — "Zenobia Camprubí de Jiménez". — *ALat*, 1957, núm. 1102.
31472. FIGUEIRA, G. — "Tránsito de Zenobia Camprubí de Jiménez". — *Espiral*, Bogotá, 1956, núm. 65.
31473. FIGUEIRA, G. — "Adiós a Zenobia Camprubí de Jiménez". — *ND*, 37 (1957), núm. 1, 20-23.
31474. CONDE, CARMEN — "Elegía a Zenobia Camprubí de Jiménez". — *UnC*, 4 diciembre 1956.
31475. SÁNCHEZ, L. ALBERTO — "Elegía a Zenobia Camprubí". — *NacC*, 7 febrero 1957.
31476. COLÍN, M. — "La elegía de J. R. Jiménez". — *NacM*, 4 enero 1953.
31477. MONTESINOS, R. — "Palabras para un retrato de J. R. Jiménez". — *CoL*, 1951, núm. 28.
31478. UNDURRAGA, A. DE — "Conversando con J. R. Jiménez". — *ND*, 29 (1949), núm. 1, 47-49.
31479. GUERRERO, JUAN — "Hablando de J. R. Jiménez". — *Arb*, 15 (1950), 600-602.
31480. GONZÁLEZ VILLEGAS, M. — *Leyendo a J. R. Jiménez*. — Gaceta Comercial, Montevideo, 1949, 22 pp.
31481. "VICÍA" — "He aquí el personaje: Juan Ramón Jiménez". — *RevB*, 1956, núm. 238.
31482. GOMIS, J. — "Homenaje a J. R. Jiménez en el Colegio". — *RevB*, 1956, núm. 38.
31483. CRUSET, J. — "Carta a J. R. Jiménez". — *RevB*, 1956, núm. 239.
31484. VALENZUELA GÁLVEZ, J. — "Sobre Juan Ramón Jiménez". — *BINC*, 21 (1956), núm. 53.
31485. VALLE, R. H. — "Algo más sobre Juan Ramón Jiménez". — *VU*, 1956, núm. 300.
31486. LORDA ALAIZ, F. M. — "Pío Baroja, J. R. Jiménez y Picasso en la actualidad británica". — *PSA*, 3 (1956), lxxvii-lxxi.
31487. MARTÍ, S. — "Juan Ramón, el andaluz universal". — *Mundo Hispánico*, Madrid, 1956, núm. 105.
31488. MANZANO, R. — "Viaje con retorno de J. R. Jiménez". — *RevB*, 1955, núm. 180.
31489. PORTUGAL, E. — "El poeta que amó a una mujer que no existió jamás". — *DH*, 29 junio 1952.
31490. ROSALES, L. — "El español perdido". — *CuH*, 1950, núm. 14, 419-423. [Sobre Juan Ramón].
31491. CAMÍN, A. — "El ostracismo voluntario de J. R. Jiménez". — *SO*, agosto 1954.
31492. SALGADO, A. — "Juan Ramón Jiménez fue el primer intelectual español que reclamó del mundo ayuda para su pueblo agredido". — *España Republicana*, La Plata, 14 agosto 1948.
31493. PRIETO, INDALECIO — "Juan Ramón Jiménez y Pablo Casals". — *España Republicana*, La Plata, 30 noviembre 1956.
31494. GAOS, ALEJANDRO — "Juan Ramón acusa". — *IAL*, 8 (1953), núms. 65/66.
31495. BAJARLÍA, J. J. — "Del modernismo al vanguardismo con J. R. Jiménez". — *A*, 93 (1949), 444-454.
31496. PLENN, ABEL — "An appreciation of Juan Ramón Jiménez". — *NYT*, December 9, 1956.
31497. FIALLOS GIL, M. — "Reivindicación de la poesía". — *GL*, 1956, núm. 11. [Sobre J. R. Jiménez].
31498. GULLÓN, R. — "Un canto para la poesía". — *Ins*, 4 (1949), núm. 48. [Sobre Juan Ramón].

31499. RIVAS CHERIF, C. — "Dios está azul". — *NacM*, 11 noviembre 1956. [Sobre J. R. Jiménez].
31500. GULLÓN, R. — "El dios poético de J. R. Jiménez". — *CuH*, 1950, núm. 14, 343-349; *Espiral*, Bogotá, 1950, núm. 31.
31501. BUSUIOCÉANU, A. — "La poesía nueva de J. R. Jiménez". — *Ins*, 3 (1948), núm. 25.
31502. BLEIBERG, G. — "El lírico absoluto: J. R. Jiménez". — *Clav*, 2 (1951), núm. 10, 33-38.
31503. BO, CARLO — "La poesía nuda di Juan Ramón Jiménez". — *La Fiera Letteraria*, 6 marzo 1949.
31504. LIDA, R. — "El color en la poesía de J. R. Jiménez". — *El Día*, La Plata, 8 septiembre 1948.
31505. SAMBRANO URDANETA, O. — "Influencia de los colores en la poesía de Juan Ramón Jiménez". — *CU*, 1949, núm. 13.
31506. LAFUENTE FERRARI, E. — "Lirismo y color en la pintura de Vázquez Díaz. Ensayo de un paralelo entre David y Juan Ramón". — *Clav*, 4 (1953), núm. 22, 35-43.
31507. GARFÍAS, F. — "Moguer en la poesía de J. R. Jiménez". — *Cuadernos de Literatura*, Madrid, 8 (1950), 235-248. — V. núm. 28308.
31508. MANZANO, R. — "Moguer: viaje al mundo de J. R. Jiménez". — *RevB*, 1956, núm. 238.
31509. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Romances de Coral Gables*. — Stylo, México, 1948. 60 pp. (*Nueva floresta*, 6).
31510. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Verso y prosa para niños*. — Orión, México, 1948. — V. *RFH*, núm. 1567.
31511. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Piedra y cielo*. — Losada, Buenos Aires, 1948. 150 pp. (*Bibl. contemporánea*, 209).
31512. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Sonetos espirituales (1914-1915)*. — Losada, Buenos Aires, 1949. (*Bibl. contemporánea*, 222). — V. *RFH*, núm. 5825.
31513. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Poesías*. Trad. par G. Lévis-Mano. — G. L. M., Paris, 1955. 62 pp.
31514. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — [*Selected poetry and prose*, transl. by W. S. Merwin, R. Frank and J. Rowe]. — *Poetry*, 83 (1953), 184-224.
31515. GAYA, RAMÓN — "*Animal de fondo* de J. R. Jiménez". — *Espa*, 5 (1950), núm. 14.
31516. ZARDOYA, C. — "El dios deseado y deseante de *Animal de fondo*". — *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
31517. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. 5ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1957. 117 pp.
31518. [JIMÉNEZ, J. R.] — *Platero es pequeño, peludo, suave...* [Homenaje de los talleres Octavio y Félez a J. R. J.]. — Zaragoza, 1956. 8 hojas, ilustr.
31519. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero ta biok*. Ametzaga'tar Bingen'ek — Florensa & Lafón, Montevideo, 1953.
31520. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — [*Platero y yo*. Trad. al hebreo]. — Tel Aviv, 1956.
31521. LASSO DE LA VEGA, J. — "Un examen de *Platero y yo* de J. R. Jiménez". — *El Bibliófilo*, Madrid, marzo 1948.
31522. CANO, J. L. — "La nueva piel de *Platero*". — *Ins*, 3 (1948), núm. 28.
31523. GUZMÁN, F. — "Carta a Juan Ramón Jiménez con una post-data para *Platero*". — *CU*, 1956, núm. 58, pp. 59-60.
31524. HERNÁNDEZ, C. L. R. — "Juan Ramón, humanista". — *Universidad*, Puerto Rico, 1953, núm. 68.
31525. RODRÍGUEZ MONTAL, E. — "Rodó y Juan Ramón Jiménez". — *MM*, 25 junio 1954.
- V. también núms. 31029, 31447-48.
31526. LAFFRANQUE, M. — "Un document biographique: l'extrait de naissance de Federico García Lorca". — *BHi*, 59 (1957), 206-208.
31527. TIEMPO, C. — "Conversaciones con García Lorca en Buenos Aires". — *NacC*, 11 jul. 1957.
31528. JIMÉNEZ, A. — "Lorca y otros poetas". — *NacC*, 19 sept. 1957.
31529. BLANCO AMOR, E. — "Persistencia de García Lorca". — *NacC*, 6 junio 1957.
31530. TORRE, G. DE — "Así que pasen veinte años". — *Revista Shell*, diciembre 1957.
31531. BARGA, C. — "Una mutilación literaria". — *Nac*, 20 oct. 1957. [Sobre García Lorca].
31532. RÍO, A. DEL — *Vida y obras de F. García Lorca* (N. 11017). || *Ins*, 7 (1952), núm. 77 (J. L. Cano). — V. núm. 23554.
31533. DÍAZ-PLAJA, G. — *Federico García Lorca* (N. 20916). || *Fin*, 3 (1956), núm. 9, 86-87 (S. Quer Antich).
31534. BABÍN, M. T. — *El mundo poético de Federico García Lorca* (N. 14179). || *BAbr*, 31 (1957), 295 (B. G. D[uncan]); *BHi*, 58 (1956), 365-366 (M. Laffranque); *RHM*, 23 (1957), 52-53 (A. Machado da Rosa). — V. núm. 19147.
31535. PRADAL, G. — "La paloma y el leopardo, o lo humano y lo inhumano en la obra de Federico García Lorca". — *CuA*, 16 (1957), núm. 4, 193-207.
31536. GARCÍA LORCA, FEDERICO. — *Antolo-*

- gia poética*. — Losada, Buenos Aires, 1957. 245 pp. (*Bibl. contemporánea*). — V. núm. 30099.
31537. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Surtidores. Algunas poesías inéditas de...* Presentación de P. Rogers. — Eds. Patria, México, 1957. 58 pp. [Ed. de lujo, de 500 ejemplares].
31538. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Libro de poemas*. 3ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1957. (*Bibl. contemporánea*, 149). — V. núm. 14177.
31539. MACRÌ, O. — *Canti gitani e andalusi di Federico García Lorca*. 2ª ed. — Guanda, Parma, 1951.
31540. GUERRERO ZAMORA, J.—*El teatro de García Lorca*. — Eds. Raíz, Madrid, 1948.
31541. SÁNCHEZ, R. G. — *García Lorca* (N. 7542). || *Ins*, 5 (1950), núm. 55 (J. L. Cano).
31542. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Yerma. La zapatera prodigiosa*. 7ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1957. (*Bibl. contemporánea*). — V. núm. 17615.
31543. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*. 7ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1957. (*Obras completas*). — V. núm. 17616.
31544. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Así que pasen cinco años*. 7ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1957. (*Obras completas*). — V. núm. 1235.
31545. LAFFRANQUE, M. — “Federico García Lorca. Encore trois textes oubliés”. — *BHi*, 59 (1957), 62-71.—V. núm. 17619.
31546. GARCÍA LORCA, F. — *Cartas a sus amigos* (N. 7001). || *Ins*, 5 (1950), núm. 55 (J. L. Cano).
- V. también núms. 31443, 31449.
31547. ALEIXANDRE, V. — “En casa de Pedro Salinas”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 127; *Mito*, 2 (1957), núm. 8.
31548. SALINAS, P. — *El desnudo impecable* (N. 8238). || *Ins*, 7 (1952), núm. 74 (J. L. Cano).
31549. DARMANGEAT, P.—*Pedro Salinas et “La voz a ti debida”* (N. 20952). || *CuH*, 30 (1957), 254-256 (A. Carballo Picazo); *BHi*, 59 (1957), 467-468 (E. Dehennin); *RHM*, 23 (1957), 323-324 (C. Guillén).
31550. PALLEY, J. — “*La voz a ti debida: An appreciation*”. — *H*, 40 (1957), 450-455.
31551. PALLEY, JULIAN—*The idea of motherhood in the poetry of Pedro Salinas*.— [Tesis de la Univ. de New Mexico, 1957].
31552. FELDBAUM, J. — “El trasmundo de la obra poética de Pedro Salinas” (N. 26564). || *BHi*, 59 (1957), 467-469 (E. Dehennin).
31553. SALINAS, P. — *Teatro* (N. 11037). || *Ins*, 7 (1952), núm. 82 (R. Vázquez Zamora).
31554. ALEIXANDRE, V. — “Jorge Guillén en la ciudad”. — *RNC*, 19 (1957), núm. 124, 117-122.
31555. TARRE MURZI, A. — “Poesía de Guillén y novelística de Zunzunegui”. — *UnC*, 19 febrero 1957.
31556. GUERRERO RUIZ, J. — “Santayana y Jorge Guillén”. — *Ins*, 7 (1952), núm. 83.
31557. FRUTOS, E. — “La realidad en la poesía de Jorge Guillén”. — *UnivZ*, 31 (1954), núms. 1/2.
31558. GULLÓN, R. — “El cuarto Cántico de Jorge Guillén”. — *Ins*, 6 (1951), núm. 66.
31559. GUILLÉN, JORGE — *Antes de la esperanza*. Noticia prel. de J. M. Bugella. — Cam, Granada, 1956.
31560. GUILLÉN, JORGE — *Luzbel desconcertado*. — Stamperia Valdonega, Verona, 1957.
31561. ALLÚE Y MORER, F. — “Jorge Guillén, traductor [de Cassou]”. — *Ins*, 6 (1951), núm. 67.
- V. también núm. 31352.
31562. VILANOVA, A. — “La poesía de Miguel Hernández”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 58.
31563. ALEIXANDRE, V. — “Presencia de Miguel Hernández”. — *Ins*, 11 (1956), núm. 121. — V. núm. 20985.
31564. CASTAÑÓN, J. M. — “Miguel Hernández, poeta del pueblo”. — *Ciencia y Cultura*, 2 (1957), núm. 8, 81-96.
31565. BLANCO AGUINAGA, C. — “La aventura poética de Emilio Prados”.—*RML*, 2 (1956-57), núm. 8, 71-101.
31566. GARCÍASOL, R. DE — “*Jardín cerrado, paraíso abierto*”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 55.
31567. PRADOS, EMILIO — *Río natural*. — Losada, Buenos Aires, 1957. (*Poetas de España y América*). || *RML*, 1957, núm. 11, 76-77 (J. M. García Ascot); *CCI*, 1957, núm. 27, 102-103 (L. López Á[lvarez]).
31568. PRADOS, E. — *Antología poética* (N. 20991). || *RHM*, 22 (1956), 304-305 (C. Zardoya).
31569. ALONSO, D. — “Vicente Aleixandre”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 50.
31570. CANITO, E. — “Diálogo con Vicente Aleixandre”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 50.
31571. DIEGO, G. — “*Curva ascendente*”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 50 [Sobre Aleixandre].

31572. DORESTE, V. — "La unidad poética de Aleixandre". — *Ins*, 5 (1950), núm. 50.
31573. BOUSOÑO, C. — "Génesis de un poema aleixandrino". — *Ins*, 5 (1950), núm. 50.
31574. BLEIBERG, G. — "Vicente Aleixandre y sus poemas difíciles". — *Ins*, 5 (1950), núm. 50.
31575. LUIS, L. DE — "Actualidad de *Ambito*, el primer libro de Aleixandre". — *Ins*, 5 (1950), núm. 52.
31576. ALEIXANDRE, V. — *Nacimiento último* (N. 15323). || *Ins*, 8 (1953), núm. 90 (J. L. Cano). — V. núm. 28353.
31577. ALEIXANDRE, VICENTE — *Mundo a solas*. Dibujos de G. Prieto.—Lib. Clan, Madrid, 1950. || *Ins*, 5 (1950), núm. 53 (C. Bousoño).
31578. ALEIXANDRE, V. — *Mis poemas mejores* (N. 28351). || *IAL*, 11 (1957), núm. 104 (E. Frutos); *NacC*, 1º ago. 1957 (F. Guzmán); *NacC*, 29 ago. 1957 (J. R. Medina).
31579. CANO, J. L. — "La poesía de José Hierro".—*Ins*, 8 (1953), núm. 86.
31580. HIERRO, JOSÉ — *Antología*. 2ª ed. — Bedia, Santander, 1954. 125 pp. — V. núm. 20998.
31581. FERNÁNDEZ SUÁREZ, A. — "Bousoño o la revelación del misterio de lo poético". — *FBA*, 1957, núm. 6, 123-127.
31582. BOUSOÑO, C. — *Hacia otra luz* (N. 15324). || *Ins*, 8 (1953), núm. 85 (J. L. Cano). — V. núm. 28373.
31583. CANO, J. L. — "La poesía de Luis Felipe Vivanco".—*Ins*, 12 (1957), núms. 128/29.
31584. GULLÓN, R. — "Realidad y poesía". — *Ins*, 5 (1950), núm. 49. [Sobre Vivanco].
31585. VIVANCO, L. F. — *Los ojos de Toledo* (N. 19167). || *Ins*, 8 (1953), núm. 93 (J. L. Cano). — V. núm. 28372.
31586. CREMER, VICTORIANO — *Furia y paloma*.—Joaquín Horta, Barcelona, 1956. || *AO*, 6 (1956), 403-406 (J. V[illa] P[astur]).
31587. BOUSOÑO, C. — "La poesía de Blas de Otero".—*Ins*, 6 (1951), núm. 71.
31588. MONTESINOS, RAFAEL.—*Los años irremparables*. — Ínsula, Madrid, 1952. || *Ins*, 7 (1952), núm. 83 (J. L. Cano).
31589. GAOS, V. — *Profecía del recuerdo* (N. 28368). || *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29 (R. de G[arciasol]); *AO*, 6 (1956), 406-409 (J. V[illa] P[astur]).
31590. MILLÁN, R.—*De la niebla* (N. 28379). || *AO*, 6 (1956), 412-415 (J. V[illa] P[astur]).
- V. también núm. 31135.

Épica

31591. VISCARDI, A. — "Credo quia absurdum!" — *FR*, 3 (1956), 342-370. [Sobre M. Pidal y su teoría acerca de los godos y la epopeya].
31592. PICCOLO, F. — "Due poemi per la leggenda dei Sette Infanti di Lara". — *Studi in onore di Pietro Silva* (Firenze, 1957), 238-251.
31593. *Poema de mio Cid*. Texto y traducción exacta en metro desigual y rima asonante, por M. Martínez Burgos. Pról. de R. Menéndez Pidal. — Ayuntamiento, Burgos, 1955. 331 pp.
31594. *Poema de mio Cid y Cantar de Rodrigo* (N. 15379). || *Ins*, 8 (1953), núm. 88 (R. de G[arciasol]).
31595. CABEZAS, J. A. — "El *Poema del Cid*, tesoro de la lengua española". — *UnC*, 25 jun. 1957.
31596. MARTÍNEZ BURGOS, M. — *El Cid, estadista*. — Imp. Aldecoa, Burgos, 1951. 47 pp.
31597. CATALÁN MENÉNDEZ-PIDAL, DIEGO — *Poema de Alfonso XI. Fuentes, dialecto, estilo*. — Gredos, Madrid, 1953. 146 pp. (*Bibl. románica hispánica*). || *AO*, 3 (1953), 434-435 (C. Bobes); *Scrinium*, 6 (1955), 196 (C. L. S. S.); *CuHE*, 1955, 23/24, 378-379 (N. H. Espinosa); *QIA*, 2 (1954), 537-541 (E. Li Gotti); *RPh*, 8 (1954-55), 303-306 (M. R. Lida de Malkiel); *RFE*, 38 (1954), 332-335 (F. López Estrada); *RPh*, 8 (1954-55), 306-311 (Y. Malkiel); *Ins*, 10 (1955), núm. 111 (E. Moreno Báez); *Clav*, 5 (1954), 75-76 (M. M[uñoz] C[ortés]); *Ro*, 77 (1956), 411-412 (B. Pottier); *BHS*, 32 (1955), 52-53 (J. W. Rees); *BHi*, 55 (1953), 409-411 (R. Ricard); *BICC*, 11 (1955-56), 263-265 (L. R. Simbaqueba); *Atl*, 2 (1954), 111-112 (E. M. Wilson).
- V. también núms. 30699-700, 31248.

Romancero

31598. HORRENT, J. — "Comment vit un romance". — *LR*, 11 (1957), 379-394. [Sobre el núm. 21017].
31599. FRENK ALATORRE, M. — "Apostillas a un artículo sobre el Romancero". — *NRFH*, 12 (1958), 58-60. [El de J. Horrent, núm. 31598].
31600. MARIUTTI DE SÁNCHEZ RIVERO, A. — "Inediti e rari. Testamento de Felipe II". — *QIA*, 21 (1957), 333-336. [Romance anónimo, 1609].
31601. MESA, C. E. — "Festejos y romances del siglo XVII en loor de la Inmaculada". — *Anuario de la Academia Co-*

- lombiana de la lengua*, 12 (1950-55), 339-356. — V. núm. 21033.
31602. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "El romance tradicional en las islas Canarias". — *AEAtl*, 1955, 3-10.
31603. CAMINERO GUERRERO, FABIOLA LUISA. — *El romance en la República Dominicana*. — [Tesis de la Universidad de Santo Domingo, ca. 1950].
31604. TAYLOR, A. — "Una comparación tentativa de temas de baladas inglesas y españolas". — *FAL*, 4 (1956), núm. 4. V. también núms. 30976, 31351.

TEATRO

31605. PARKER, J. H., & K. L. SELIG — "A current bibliography of foreign publications dealing with the comedia". — *BC*, 9 (1957), 11-15, 21-25. — V. núm. 25273.
31606. BARBERO, EDMUNDO — *El teatro. Historia informal del mismo a través de lo anecdótico y pintoresco*. — Ministerio de Cultura, San Salvador, 1956. 578 pp., ilustr. [En su mayor parte, se refiere a España].
31607. MORÍNIGO, M. A. — "El teatro como sustituto de la novela en el Siglo de Oro". — *RUBA*, 2 (1957), 41-61.
31608. AUBRUN, CH. V. — "Enfants terribles dans la comedia (1600-1650)". — *RJ*, 8 (1957), 312-320.
31609. FLEGNAKOSKA, J. L. — "Las fiestas del Corpus en Segovia (1594-1636). Documentos inéditos". — *ESeg*, 8 (1956), núms. 22/23. — V. núm. 17703.
31610. BROOKS, J. — "On staging scenes from the comedia". — *BC*, 9 (1957), núm. 2.
31611. AYLLÓN, J. — "La interpretación de los clásicos". — *Ins*, 7 (1952), núm. 75. [Los clásicos del teatro español].
31612. BARCLAY, T. B. — *The role of the dance and dance lyrics in the Spanish comedia to the early 18th century*. — [Tesis de la Universidad de Toronto, 1957].
31613. TOUCHARD, P. A. (ed.) — *Théâtre espagnol: Calderón, La vie est un songe et La dévotion à la croix; Lope de Vega [sic], L'Étoile de Séville; Cervantès, Le retable des merveilles*. — Club des Libraires de France, París, 1957. (Coll. *Théâtre*, 9).
31614. VIAN, CESCO (ed.) — *Il teatro "chico" spagnolo*. Scelta, introd. e commento di... — Milano, 1957. 192 pp. [Obras breves de Lope de Rueda, Quiñones de Benavente, Calderón, Ramón de la Cruz, los Quintero, etc.]. || *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29 (J. L. C[ano]); *RLit*, 11 (1957), 240-241 (J. de Entrambasaguas). V. también núms. 31143-47.
- Autores antiguos*
31615. PENNEY, C. L. — *The book called Celestina* (N. 15440). || *A*, 127 (1957), 169-171 (J. Loveluck). — V. núm. 26605.
31616. BATAILLON, M. — ["Sur *La Celestine*"]. — *ACF*, 57 (1957), 441-448.
31617. ROJAS, FERNANDO DE — *La Celestina*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 146 pp. (Col. *Austral*, 195).
31618. MARTÍ-IBÁÑEZ, F. — "The medico-pharmaceutical arts of *La Celestina*. A study of a fifteenth century Spanish sorceress and dealer in love". — *International Record of Medicine and General Practice Clinics*, 169 (1956), 233-249.
31619. BATAILLON, M. — "Gaspar von Barth, interprète de *La Célestine*". — *RLC*, 31 (1957), 321-340.
31620. SHOECK, R. J. — "The influence of *La Celestina* in England". — *BLQ*, 7 (1955), 224-225.
31621. VÁZQUEZ ZAMORA, R. — "*La Celestina* en el Eslava". — *Ins*, 12 (1957), núm. 126.
- Gil Vicente**: v. núms. 31232-34.
31622. FALCONIERI, J. V. — "La situación de *Torres Naharro* en la historia literaria". — *Hj*, 1 (1957), 32-40.
31623. TORRES NAHARRO, B. DE — *Propaladia and other works* (NN. 891, 9804). || *RLR*, 72 (1956), 228-229 (P. Laborde); *ER*, 4 (1957), 328-331 (A. E. Sloman). — V. núm. 23662.
- Lope de Rueda**: v. núm. 31614.
- Cervantes**: v. núms. 31613, 31771-77.
31624. SIMÓN DÍAZ, J., y J. DE JOSÉ PRADES — *Ensayo de una bibliografía de Lope de Vega Carpio* (N. 30147). || *Tam*, 3 (1955), 142-144 (J. Fradejas Lebrero).
31625. PLA CARGOL, JOAQUÍN — *El Fénix de los ingenios*. — Dalmau Carles, Gerona, 1957. 184 pp. (*Biblioteca clásica*).
31626. SÁNCHEZ ESTEVAN, I. — *Frey Lope Félix de Vega Carpio. Semblanza*. — Ed. Nacional, México, 1957. 192 pp., ilustr.
31627. PÉREZ, LUIS CELESTINO — *Afirmaciones de Lope de Vega sobre preceptiva dramática a base de cien comedias*. — [Tesis de la Univ. de Michigan, 1957].
31628. COYNÉ, A. — "Lope de Vega y sus ideas dramáticas". — *MP*, 38 (1957), 475-509.
31629. MCCREADY, W. T. — "*Empresas* in

- Lope de Vega's works". — *HR*, 25 (1957), 79-104.
31630. MANDIOLA, A.—"La Santísima Virgen en la obra de Lope de Vega". — *Un*, 27 (1954), 739-749.
31631. DUNN, PETER N. — "Some uses of sonnets in the plays of Lope de Vega". — *BHS*, 34 (1957), 213-222.
31632. VEGA, LOPE DE — *Sus comedias más famosas*. — Ateneo, Buenos Aires, 1951. 748 pp.
31633. VEGA, LOPE DE — *Tres obras*. Versión novelada de A. Garcés. 2ª ed. — Atlántida, Buenos Aires, 1952. 139 pp. (Bibl. *Billiken*).
31634. PROMIES, W. — "Mimik und Gebärde in Lope de Vegas *El caballero del milagro*". — *Maske und Kothurn*, 3 (1957), 116-127.
31635. VEGA, LOPE DE — *El cardenal de Belén*. Ed., pról. y notas de Elisa Aragona. — Ebro, Zaragoza, 1957. || *RLit*, 11 (1957), 238-239 (J. J. Perlado).
31636. VEGA, L. DE — *Fuenteovejuna* (N. 11707). || *RJav*, 40 (1953), 60 (J. Ibáñez).
31637. PEYTON, M. A. — "La discreta enamorada as an example of dimensional development in the *comedia*". — *H*, 40 (1957), 154-162.
31638. VEGA, LOPE DE — *Le Chevalier d'Olmedo*. Comédie dramatique en trois journées. Texte français d'Albert Camus. — Paris, 1957. 208 pp.
31639. VEGA, LOPE DE — *Ovci pramen. Hra. o 3 dejstviich*. [Trad. de] O. Fischer. — Osveta, Praha, 1952. 82 pp.
31640. VEGA, LOPE DE — *Poesías líricas*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 168 pp. (Col. *Austral*, 274).
31641. VEGA, LOPE DE — *Poesías religiosas escogidas*. — Eds. Mexicanas, México, 1957. 140 pp. (*Biblioteca religiosa*).
31642. VEGA, I. DE — *Jerusalén conquistada* (N. 21075). || *FR*, 2 (1955), 220-221 (M. de Riquer). — V. núm. 26624.
31643. VEGA, LOPE DE — *Las aventuras de Pánfilo. Cuento de espantos*. Texto al cuidado de Alfonso Reyes. Dibujos de B. Romero Calvet. — México, 1957. 19 pp. (Col. *La flecha*). [Tomado de *El peregrino en su patria*].
31644. VEGA, LOPE DE—*Pensamientos de...* Sel. de A. C. Gavaldá. — Síntes. Barcelona, 1957. 80 pp. (Col. *Literatos y pensadores*, 30).
- V. también núms. 31333-35, 31404, 31718.
- Estrella de Sevilla:** v. núm. 31613.
31645. Valdivielso, JOSEPH DE — *El Hospital de los locos*. Según la versión representada por Luis Escobar. — *Teatro* (Madrid), 1953, núm. 5, 49-56.
31646. PENEDO REY, M. — "Tirso de Molina y las vocaciones religiosas". — *La Merced*, 13 (1956), 252-254.
31647. VALBUENA BRIONES, A. — "Tirso o la acción en el paisaje". — *Ateneo*, 1952, núm. 9.
31648. TIRSO DE MOLINA — *El condenado por desconfiado*. — Zig-Zag, Santiago de Chile, 1956. 131 pp.
- V. también núm. 31250.
31649. EBERSOLE, ALVA V., JR. — *El ambiente español visto por Juan Ruiz de Alarcón*. — [Tesis de la Univ. de Kansas, 1957].
31650. GRANADOS, JUANA — "La prueba de las promesas" de J. Ruiz de Alarcón. — *La Goliardica*, Milán, 1953. 168 pp.
31651. DAVIES, G. A. — "Antonio Hurtado de Mendoza [1586-1644]: Biographical notes". — *BHS*, 34 (1957), 79-88.
31652. DAVES, G. A. — "Antonio Hurtado de Mendoza. Poemas y fragmentos inéditos". — *BBMP*, 33 (1957), 21-38.
- Quevedo: v. núm. 32162.
- Pérez de Montalbán: v. núm. 31763.
31653. LAPLANE, G. — "Calderón et l'Espagne". — *RevP*, 1957, núm. 5, 98-109.
31654. FRIEDRICH, H.—*Der fremde Calderón* (N. 25306). || *RJ*, 7 (1955-56), 377-378 (F. Schürr).
31655. CALDERÓN DE LA BARCA — *Autos sacramentales*. T. 1. Pról., ed. y notas de A. Valbuena Prat. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. lix + 195 pp. (*Clás. cast.*, 69). — V. núm. 11726.
31656. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *La vida es sueño*. A cura di A. Gasparetti. — Torino, 1956.
31657. CALDERÓN DE LA BARCA — *La vida es sueño, La cena del rey Baltasar, El gran teatro del mundo*. Publiés, traduits et annotés par Mathilde Pomès. — Klincksieck, Paris, 1957. xx + 214 pp. (Coll. *Témoins de l'Espagne*).
31658. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Der Richter von Zalamea*. Aus dem Span. von J. D. Gries.—Reclam, Leipzig, 1954. 96 pp. — V. núm. 30180.
31659. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El gran teatro del mundo*. Introd., pról. y notas de J. Fradejas Lebrero. — Creminades, Tetuán, 1957. 77 pp. (*Clásicos Bachillerato*, 6).
31660. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El gran teatro del mundo*. — Euramérica, Madrid, 1957. 63 pp. (*Cuadernos del C. E. U.*, 1).
31661. VÁZQUEZ ZAMORA, R. — "El gran teatro del mundo en 1952". — *Ins*, 7 (1952), núm. 76.
31662. KAYSER, W. — "Zur Struktur des

- Standhaften Prinzen von Calderón*. — *Gestaltprobleme der Dichtung*, 1957, 67-82.
31663. PAGÉS LARRAYA, A. — "El Nuevo Mundo en una obra de Calderón". — *A*, 125 (1957), 108-129.
31664. HODOUSEK, EDUARD — ["J. K. Tyl, primer traductor checo de Calderón"]. — *CMF*, 39 (1957), 1-8. [En checo].
31665. BAUMANN, G. — "Hugo von Hofmannsthal: Das kleine Welttheater". — *GRM*, 7 (1957), núm. 2.
- V. también núms. 31335, 31613-14.
31666. MIRA DE AMESCUA — *La desgracia de Raquela*. Ed. by D. A. Murray. — [Tesis de Stanford University, 1952].
- Rojas Zorrilla**: v. núm. 31718.
31667. WARDROPPER, B. W. — "Moreto's *El desdén con el desdén*: the comedia secularized". — *BHS*, 34 (1957), 1-9.
31668. MORETO, AGUSTÍN — *El desdén con el desdén. El lindo don Diego*. — Zig-Zag, Santiago de Chile, 1956. 299 pp.
- Quiñones de Benavente**: v. núm. 31614.
31669. PENZOL, P. — "Desde Ariosto hasta **Bances Candamo**". — *AO*, 6 (1956), 321-326.
- Autores modernos*
31670. MATTHEWS, HESTER P. — *The historical drama in Spain in the nineteenth century*. — [Tesis de la Univ. de North Carolina, 1957].
31671. BELLAMY, LAURETTA M., & A. C. KLEMME — *A list of the plays in García Rico y Cía.'s "Colección de comedias españolas de los siglos xix y xx"*. — Colorado University Library, Boulder, 1956.
- Ramón de la Cruz**: v. núm. 31614.
31672. **Fernández de Moratín**, LEANDRO — *El sí de las niñas*. — Marcos Sastre, Buenos Aires, 1951. 92 pp.
31673. **FERNÁNDEZ DE MORATÍN**, LEANDRO — *El sí de las niñas*. — Losada, Buenos Aires, 1953. 144 pp.
- Rivas**: v. núms. 31413-14.
31674. **Bretón de los Herreros** — *El pelo de la dehesa* (N. 19220). || *BHS*, 34 (1957), 58 (I. L. McClelland). — V. núm. 23735.
- Zorrilla**: v. núms. 31430-32.
31675. "La pequeña historia de José Echegaray". — *RevB*, 1956, núm. 239.
31676. **ECHEGARAY**, JOSÉ — *Teatro escogido*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1957. 1326 pp., ilustr. (Col. *Premios Nobel*).—V. núm. 26657.
31677. **ECHEGARAY**, JOSÉ — *O locura o sanidad. El gran galeoto*. — En: *Los premios Nobel de literatura*, t. 6, Janés, Barcelona, 1957.
- Pérez Galdós**: v. núms. 31851-52.
- Álvarez Quintero**: v. núm. 31614.
31678. **CÓRDOBA**, S. — **Benavente desde que le conocí** (N. 21141). || *ASNS*, 194 (1957), 372 (M. Manzanares).
31679. **ARCINIEGA**, R. — "Bena... ¿qué?" — *UnC*, 25 jun. 1957.
31680. **BENAVENTE**, JACINTO — *El príncipe que todo lo aprendió en los libros*. 2ª ed. — Juventud, Barcelona, 1957. 80 pp., ilustr. (Col. *Infantiles*).
31681. **BENAVENTE**, JACINTO — *La fuerza bruta*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 168 pp. (Col. *Austral*, 305).
31682. **BENAVENTE**, JACINTO — *La malquerida y La noche del sábado*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 160 pp. (Col. *Austral* 84).—V. *RFH*, núm. 2251.
31683. **BENAVENTE**, JACINTO — *Titania*. — Diana, Madrid, 1957. 34 pp. (*Novelas y cuentos*).
31684. **VÁZQUEZ ZAMORA**, R. — "Servir [de Benavente], o un mal servicio".—*Ins*, 8 (1953), núm. 86.
31685. **MÁRIA Y CAMPOS**, A. DE — "La única crónica de teatro de López Velarde sobre *La ciudad alegre y confiada* de Jacinto Benavente".—*VU*, 30 oct. 1957.
- García Lorca**: v. núms. 31540-44.
- Salinas**: v. núm. 31553.
31686. **PASQUARIELLO**, A. M. — "La muralla: The story of a play and a polemic". — *KFLQ*, 4 (1957), 193-199. [J. Calvo Sotelo].
31687. **ROIC**, R. — "Talante trágico del teatro de **Buero Vallejo**". — *RyF*, 156 (1957), 363-367.
31688. **BUERO VALLEJO**, ANTONIO — *Hoy es fiesta*. — Escelicer, Madrid, 1957. 110 pp. (Col. *Teatro*, 176). || *BABr*, 32 (1958), 431 (S. A. Wofsy).
31689. **V[ÁZQUEZ] Z[AMORA]**, R. — "Autores de hoy y de mañana: Alfonso Sastre". — *Ins*, 12 (1957), núm. 130.
31690. **SASTRE**, ALFONSO — *Ana Kleiber*. — Escelicer, San Sebastián, 1957. 80 pp. (Col. *Teatro*, 171).
31691. **SASTRE**, A. — *La sangre de Dios* (N. 28523). || *AO*, 6 (1956), 393-395 (J. V[illa] P[astur]).
31692. **LÁZARO**, FERNANDO — *La señal*. — Alfil, Madrid, 1956. (Col. *Teatro*). || *AO*, 6 (1956), 396-398 (J. V. P.).
- V. también núm. 31151.

PROSA NARRATIVA

31693. **BAQUERO GOYANES**, M. — *La novela española vista por Menéndez Pelayo*

- (N. 26666). || *AUM*, 14 (1955-56), 453-455 (J. Barceló).
31694. BEESON, MARGARET ELLEN — *The role of the hermit in the seventeenth-century novel*. — [Tesis de la Univ. de Texas, 1957].
31695. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — *Cuentos viejos de la vieja España*. 4ª ed.—Aguilar, Madrid, 1957. 1022 pp. Col. *Joya*. — V. *RFH*, núm. 5653.
31696. VIAN, CESCO (ed.) — *Carosello di narratori spagnoli*. — Martello, Milano, 1956.
31697. OSBORNE, ROBERT E. (ed.) — *Cuentos del mundo hispánico*. — American Book, New York, 1957. iv + 138 pp. || *H*, 40 (1957), 247 (B. Davis). V. también núm. 31607.
- Autores antiguos*
31698. WHINOM, K. — "Was Diego de San Pedro a converso? A re-examination of Cotarelo's documentary evidence". — *BHS*, 34 (1957), 187-200.
31699. SAMONÀ, C. — "Diego de San Pedro dall'Arnalte e Lucenda alla *Cárcel de amor*". — *Studi in onore di Pietro Silva* (Firenze, 1957), 261-277. V. también núm. 31180.
31700. MALDONADO DE GUEVARA, F. — *Interpretación del Lazarillo de Tormes*. — Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Madrid, 1957. 67 pp. || *RLit*, 11 (1957), 220-222 (M. del P. Palomo); *Íns*, 12 (1957), núms. 128/29 (A. Sánchez)
31701. CARILLA, E. — "Nota sobre la lengua del *Lazarillo*". — *RdE*, 1957, t. 2, 363-369.
31702. JAUSS, H. R. — "Ursprung und Bedeutung der Ich-Form im *Lazarillo de Tormes*". — *RJ*, 8 (1957), 290-311.
31703. CERULLI, E. — "Il *Patrañuelo* di Juan Timoneda e l'elemento arabo..." (N. 23795). || *ALAn*, 22 (1957), 243-247 (E. García Gómez).
31704. GATO, J. A. — "Nothing but the truth: a newly translated tale from Juan Timoneda's *El Patrañuelo*". — *Playboy*, November 1957.
- Villegas: v. núm. 31180.
31705. Montemayor, J. DE — *Los siete libros de la Diana* (N. 26671). || *RFE*, 40 (1956), 276-278. (M. Alvar); *RHM*, 23 (1957), 334 (M. S. Carrasco Urgoiti); *BICC*, 11 (1955-56), 260-262 (J. J. Montes).
31706. ARBÓ, S. J. — *Cervantes, the man and his time* (N. 26676). || *RHM*, 23 (1957), 340 (A. Tudisco).
31707. PLAZA, L. M. — "La colección cervantina de la Biblioteca Central". — *Bibl*, 1955, núm. 42, 101-104.
31708. TORRES YAGÜE, FEDERICO — *Cervantes, príncipe de los ingenios españoles*. 2ª ed. — Hernando, Madrid, 1957. 125 pp. (Col. *Hernando, Libros para la juventud*).
31709. MORALES, MARÍA LUZ — *Cervantes*. — Ed. Nacional, México, 1957. 217 pp., ilustr. — V. núm. 30226.
31710. CARBONELL, A. — "A propósito de Cervantes". — *RJav*, 47 (1957), núm. 234.
31711. BERNÁRDEZ, F. L. — "La casa de Cervantes". — *CritBA*, 30 (1957), 661.
31712. ARMIÑÁN, LUIS DE — *Las hermanas de Cervantes*. Nota prel. de L. Astrana Marín. — José Porter, Barcelona, 1957. 205 pp., ilustr. (*Publicaciones de la Biblioteca de la Peralada*).
31713. ROBLEDO, E. — "Leyendo a Cervantes". — *Anuario de la Academia Colombiana de la Lengua*, 12 (1950-55), 78-96. [Discurso; contestación de L. López de Mesa, *ibid.*, 97-106]. — V. núm. 19267.
31714. LEVIN, H. — "L'esempio di Cervantes". — *Prospetti*, 1956, núm. 16, 28-42. — V. núm. 28567.
31715. ROSALES, L. — "Cervantes y la libertad". — *Íns*, 6 (1951), núm. 64.
31716. ROSALES, LUIS — "Libertad y aventura" [en Cervantes]. — *PSA*, 4 (1957), 158-175.
31717. ROSALES, L. — "La evasión de la historia". — *CuH*, 31 (1957), 274-309. [En los personajes de Cervantes].
31718. PRJEVALINSKY FERRER, O., y F. S. ESCRIBANO — "La defensa de lo popular en Cervantes y en autores posteriores" [sobre todo Rojas Zorrilla y Lope]. — *ACerv*, 5 (1955-56), 256-264.
31719. STEPANOV, G. V. — ["Elementos del habla popular en el léxico de Cervantes"]. — *Romano-germanskaia filologija* (Leningrad, 1957), 291-298. [En ruso].
31720. GARRIDO, LUIS — *La criminología en la obra de Cervantes*. — Imprenta Universitaria, México, 1956. 136 pp. — V. núm. 28583.
31721. VINCENTI, L. — "Traduttori-traditori. A propos de *Don Quichotte*". — *Rev. des Études Italiennes*, 4 (1957), núms. 1/2.
31722. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quixote of la Mancha*. Transl., ed. & introd. by W. Starkie. — The American Library, New York, 1957. xiv + 432 pp. — V. núm. 19273.
31723. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quixote*. — Cervantes, Barcelona, 1957. 112 pp., ilustr. (Col. *Olimpo*).

31724. PETROVÁ, E. — [“Les illustrations de Q. Mánes et K. Purkiné pour le *Don Quichotte* de Cervantès”]. — *Umeni*, 4 (1956), 237-244. [En checo].
31725. ANDERSON-NEXO, M. — “Cervantès et *Don Quichotte*”. — *E*, 34 (1957), 16-24.
31726. VERHEYDEN, E. — “350 Jaar *Don Quichot*”. — *Streven*, 8 (1955), 357-361.
31727. TOGEBY, K. — “La composition du roman *Don Quijote*”. — *OL*, 1957, supl. 1.
31728. CASTRO SILVA, J. V. — *Prólogo y epílogo de Don Quijote*. — Antares, Bogotá, 1956. 172 pp. || *UPB*, 21 (1957), 442-443 (A. Gómez Isaza).
31729. SAMMARTINO, E. E. — “Interpretación de *Don Quijote*”. — *Escuchemos ahora a los poetas* (Raigal, Buenos Aires, 1956).
31730. VAN DOREN, MARK — *Don Quixote's profession*. — Columbia University Press, New York, 1958. 99 pp. || *ND*, 38 (1958), núm. 2, 107-108 (H. Benítez); *Thought*, 33 (1958), 450-452 (H. R. Floan); *NRFH*, 12 (1958), 83-85 (R. Lida); *BAbr*, 32 (1958), 326 (J. H. Silverman).
31731. MÉNDEZ ARRANZ, J. — “Visión existencialista del *Quijote*”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 105/06.
31732. GERCHUNOFF, A. — “Nuestro señor don Quijote”. — *RHM*, 23 (1957), 347-349. [Del libro del mismo título, publicado en 1924].
31733. FERNÁNDEZ FIGUEROA, J. — “Conferencia sobre *Don Quijote*”. — *Letras en Cuzcatlán* (San Salvador), 1957, núms. 14/16. — V. núm. 26692.
31734. MANN, THOMAS — *Meerfahrt mit Don Quijote*. — Insel-Verlag, Wiesbaden, 1956. 65 pp. (*Insel-Bucherei*, 637). || *ASNS*, 194 (1957), 97 (H. Weinrich).
31735. MONSERRAT, SANTIAGO — *Interpretación histórica del “Quijote” y otros ensayos*. — Fac. de Filosofía y Humanidades, Córdoba (Argentina), 1956. 195 pp. || *USF*, 1957, núm. 34, 284-285 (D. Buonocore); *CuA*, 16 (1957), núm. 4, 277-278 (M. de la Selva).
31736. BRENES, DALAI — *The sanity of Don Quixote: A study in Cervantine deception*. — [Tesis de la Univ. de Cornell, 1957].
31737. SÁNCHEZ-CASTAÑER, F. — “La locura de *Don Quijote*”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31738. BENARD, MARC — “La route de *Don Quichotte*”. — *RevP*, 1956, núm. 8.
31739. PREDMORE, R. L. — “La función del encantamiento en el mundo del *Quijote*”. — *ACerv*, 5 (1955-56), 63-78.
31740. MARASSO, A. — “El estilo formulario en el *Quijote*”. — *RdE*, 1956, t. 2, 480-482.
31741. CABEZAS, J. A. — “La Mancha defiende a don Quijote”. — *UnC*, 2 jul. 1957.
31742. SAN MARTÍN, C. M. — “La Mancha de *Don Quijote*”. — *CuEM*, 8 (1956-1957).
31743. BALBÍN LUCAS, R. DE — “Lo trágico y lo cómico mezclado. Nota al capítulo 35 de la primera parte del *Quijote*”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31744. BLEZNICK, D. W. — “Don Quijote's advice to governor Sancho Panza”. — *H*, 40 (1957), 62-65.
31745. ALONSO, D. — “Sancho-*Quijote*, Sancho-Sancho”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31746. NAVARRO, V. — “Don Quijote y Sancho Panza en Aragón”. — *Zaragoza*, 4 (1957), 79-85.
31747. GIL, I. M. — “Don Quijote y Sancho Panza en un poema brasileño”. — *Acta Salmanticensia*, 10 (1956), 2, 79-85.
31748. COTARELO VALLEDOR, A. — “La Dulcinea de Cervantes”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31749. GERCHUNOFF, A. — “Dulcinea del Toboso”. — *RHM*, 23 (1957), 349-350. [De *La jofaina maravillosa*, 1924].
31750. OLIVER, A. — “El morisco Ricote”. — *ACerv*, 5 (1955-56), 249-255.
31751. MATEU Y LLOPIS, F. — “Las monedas de *Don Quijote* y Sancho”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31752. ALARCOS GARCÍA, E. — “Cervantes y Boccaccio”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31753. BOUCHSPIES, FRANZ — “Cervantes, Ariosto y las canciones de gesta”. — *AyL*, 14 (1957), núm. 5.
31754. BERTRAND, J. J. A. — “Génesis y desarrollo de la concepción romántica de *Don Quijote* en Francia”. — *ACerv*, 5 (1955-56), 79-142. — V. núm. 25395.
31755. BERTRAND, J. J. A. — *Cervantes en el país de Fausto* (N. 7598). || *BICC*, 10 (1954), 443-446 (N. Bayona Posada). — V. núm. 19307.
31756. SELIG, K. L. — “Cervantes y Kafka”. — *ACerv*, 5 (1955-56), 265-266.
31757. BESOUHKO, W. — “Miguel de Cervantes and Ivan Franko”. — *Svoboda*, 44 (1957), 8-14.
31758. PEERS, E. A. — “Cervantes en Inglaterra”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31759. STARKIE, W. — “Cervantes y la novela inglesa”. — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.

31760. GLASSER, E. — "More about the literary fame of Cervantes in seventeenth-century Portugal". — *ACerv*, 5 (1955-56), 143-157. — V. núm. 25396.
31761. STEWART, H. — "Don Quijote en la Universidad de Harvard". — *Mundo Financiero*, 1956, núm. 128.
31762. MALDONADO DE GUEVARA, F. — "El incidente Avellaneda". — *ACerv*, 5 (1955-56), 41-62. — V. núm. 7601.
31763. SÁNCHEZ MARIÑO, R. — "Sobre Alonso Pérez de Montalbán y el falso Quijote". — *ACerv*, 5 (1955-56), 274-275.
31764. REMOS, J. J. — "Persiles". — *ACerv*, 5 (1955-56), 159-182.
31765. OROZCO DÍAZ, E. — "Recuerdos y nostalgias en la obra de Cervantes. (Una introducción al *Persiles* y a la intimidad del alma de su autor)". — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31766. LÓPEZ ESTRADA, F. — "Sobre *La Galatea* de Cervantes". — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31767. CERVANTES, MIGUEL DE — *Die Novellen*. Herausgegeben von K. Thorer. — Insel-Verlag, Wiesbaden, 1956. 637 pp. || *ASNS*, 194 (1957), 95-96 (H. Weinrich).
31768. WALEY, PAMELA — "The unity of the *Casamiento engañoso* and the *Coloquio de los perros*". — *BHS*, 34 (1957), 201-212.
31769. OVIEDO, J. M. — "Un aspecto doctrinal en *El celoso extremeño*". — *MP*, 37 (1956), 588-596.
31770. CERVANTES, MIGUEL DE — *La española inglesa*. — G. P., Barcelona, 1957. 64 pp. (*Encicl. Pulga*, 328).
31771. FRUTOS, E. — "El teatro de Cervantes visto por Casalduero". — *Ins*, 6 (1951), núm. 72.
31772. AUB, M. — "La Numancia de Cervantes". — *LT*, 4 (1956), núm. 14, 99-111.
31773. CERVANTES, MIGUEL DE — *La Numancia, o la tragedia del cerco de Numancia*. — Gráficas Aymami, Barcelona, 1956. 141 pp., ilustr.
31774. CERVANTES, MIGUEL DE — *A destruição de Numância*. Trad. em verso por José Carlos Lisboa. — Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 1957.
31775. CERVANTES, MIGUEL DE — *Numance*. Tragédie en 4 journées. Version franç. de R. Mairrat et A. Reybaz. — L'Arche, Paris, 1957. 79 pp. (*Répertoire pour un théâtre populaire*, 2). || *BHI*, 59 (1957), 458-461 (M. Laffranque).
31776. VALBUENA PRAT, A. — "Las Ocho comedias de Cervantes". — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
31777. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — "Un aspecto interpretativo de *El retablo de las maravillas*. (Picaresca, papanacia, discreción)". — *Homenaje a Cervantes* (Valencia, 1950), t. 2.
- V. también núms. 31180, 31333, 31335, 31613, 32246, 32258.
- Alemania:** v. núm. 31180.
- Pérez de Montalbán:** v. núm. 31763.
31778. FERNÁNDEZ, SERGIO — "*La hija de Celestina*". — *AyL*, 14 (1957), núm. 6. [Salas Barbadillo].
31779. GONZÁLEZ DE AMEZÚA, AGUSTÍN — *Un costumbrista madrileño olvidado del siglo xvii*. — C.S.I.C., Madrid, 1956. 42 pp. [Baptista Ramiro de Navarra].

Autores modernos

31780. BROWN, R. F. — *La novela española, 1700-1850* (N. 19244). || *HuT*, 2 (1955), 381-382 (E. Carilla). — V. núm. 23859.
31781. VIAN, CESCO — *Le origini della narrativa spagnola ottocentesca*. — La Goliardica, Milano, 1956.
31782. CORREA CALDERÓN, E. — *Costumbristas españoles* (NN. 7564, 9860). || *Ins*, 8 (1953), núm. 93 (J. M. Alda Tesán). — V. núm. 16784.
31783. BELIC, OLDRICH — ["Problemas del realismo crítico español"]. — *CMF*, 38 (1956), 11-19 [En checo].
31784. LEGARDA, A. DE — "Donostiarras del s. XVIII, vistos desde el púlpito del P. Isla". — *BSV*, 11 (1955), 61-73.
31785. FERNÁNDEZ, LUIS (ed.) — *Cartas inéditas del padre Isla*. — Razón y Fe, Madrid, 1957. xxxii + 408 pp.
31786. MONTOTO, S. — "Cartas inéditas de Fernán Caballero". — *BAE*, 37 (1957), 85-134, 299-308, 469-482. — V. núm. 28681.
31787. CARABIAS, J. — "Pedro Antonio de Alarcón y sus reportajes modernistas". — *Ateneo*, 1952, núm. 24.
31788. LABELLA DÁVALOS, A. — "Dos cartas del maestro Puertos sobre *El hijo pródigo* de Alarcón". — *Ilíb*, 1 (1952), 56-58.
31789. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El capitán Veneno*. A cura di V. Josia. — Signorelli, Roma, 1954. 117 pp.
31790. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Kapitän Veneno und der gesunde Menschenverstand in Frauenkleidem*. Deutsch von P. Saatmann. — Herder, Freiburg, 1955. 89 pp.
31791. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El escándalo*. 42ª ed. — V. Suárez, Madrid, 1953. 395 pp. — V. *RFH*, núm. 7286.
31792. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El final de Norma*. — Editorial Sopena,

- Buenos Aires, 1952. 128 pp. — V. *RFH*, núm. 3368.
31793. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El sombrero de tres picos e Historia de mis libros*. — Sopena, Buenos Aires, 1953. 128 pp.
31794. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Il capello a tre punte*. A cura di C. Bertra. — U. T. E. T., Torino, 1951. 164 pp.
31795. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Il capello a tre punte*. 3ª ed. — Rizzoli, Milano, 1955. 96 pp.
31796. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Historietas nacionales*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 212 pp. (Col. *Austral*).
31797. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Drei spanische Liebesgeschichten*. Deutsch von H. Draws-Tychsen. — Classen, Zürich, 1954. 270 pp.
- V. también núm. 31977.
31798. VARELA JÁCOME, B. — “Semblanza romántica de Neira de Mosquera”. — *CuEG*, 10 (1955), 126-133.
31799. REJANO, JUAN — “Mickiewicz y el Solitario”. — *Nov*, 21 julio 1957. [Estébanez Calderón].
31800. ESTÉBANEZ CALDERÓN, SERAFÍN — *Doña María de Molina*. Novela histórica. — Siglo XX, Madrid, 1951. 291 pp.
31801. COLOMA, LUIS — *A condessa e os bailes ao avesso*. — Eds. Paulistas, Lisboa, 1954. 96 pp.
31802. COLOMA, LUIS — *La reina mártir*. — Difusión, Buenos Aires, 1951. 290 pp.
31803. COLOMA, LUIS — *Pequeñeces*. 3ª ed. — Difusión, Buenos Aires, 1953. 448 pp.
31804. COLOMA, LUIS — *Pequeñeces*. — Mundo Moderno, Buenos Aires, 1953. 448 pp.
31805. ROMERO MENDOZA, P. — “Don Juan Valera”. — *Alc*, 11 (1955), núms. 93/95. — V. *RFH*, núm. 4083.
31806. CARABIAS, J. — “El dandy don Juan Valera”. — *Ateneo*, 1952, núm. 23.
31807. GONZÁLEZ LÓPEZ, L. — “Valera, el orgulloso bien educado”. — *PJ*, 1956, núm. 96.
31808. BALLESTER SEGURA, L. — “Cincuenta años de Valera crítico, novelista y poeta”. — *IAL*, 1955, núm. 84.
31809. COVALEDA, A. — “Juan Valera, espectador y protagonista de la muerte de un siglo. El hombre y la España de su tiempo”. — *EL*, 1956, núm. 42.
31810. SÁNCHEZ, L. A. — “Juan Valera al trasluz”. — *Nac*, 8 agosto 1957.
31811. VALERA, JUAN — *Juanita la Larga*. Nota prel. de F. S. R. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1957. 538 pp. (Col. *Crisol*, 73).
31812. VALERA, JUAN — *Juanita la Lunga* (1896). 2ª ed. — Bompiani, Milano, 1955. 322 pp.
31813. CUEVAS FERNÁNDEZ, J. — “Don José María de Pereda o el poema de la mar”. — *Revista General de Marina*, 1955, 457-459.
31814. PEREDA, JOSÉ MARÍA — *El buey suelto*. — C. P. L., Madrid, 1957. 105 pp. (Col. *popular literaria*, 67).
31815. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE — *Peñas arriba*. 4ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 374 pp. (Col. *literaria*). — V. *RFH*, núm. 1719.
31816. PEREDA, JOSÉ MARÍA DE — *Peñas arriba*. — Kraft, Buenos Aires, 1957. 295 pp.
31817. CAYUELA, A. M. — “Un centenario galvanizado”. — *Cris*, 1953, núms. 212 y 213. [Sobre Galdós].
31818. “Revisión de Galdós”. — *Ins*, 7 (1952), núm. 82. [Varias opiniones].
31819. VALVERDE, J. M. — “Actualidad y vejez de Galdós”. — *RevB*, 1956, núm. 230.
31820. CASALDUERO, J. — *Vida y obra de Galdós* (N. 8937). || *PJ*, 1954, 140-142 (C. Vian). — V. núm. 23883.
31821. PÉREZ VIDAL, J. — *Pérez Galdós en Canarias* (N. 16791). || *Ins*, 7 (1952), núm. 82 (V. Doreste); *RHLT*, 19 (1953), 305-307 (L. R. O.). — V. núm. 19348.
31822. CARABIAS, J. — “Los silencios de Galdós, cuando don Benito era un joven canario”. — *Ateneo*, 1952, núm. 21.
31823. DAWSON, T. L. C. — *Religion and anticlericalism in the novels of Benito Pérez Galdós*. — [Tesis de la Univ. de Toronto, 1957].
31824. BERKOWITZ, H. CH. — *La biblioteca de Benito Pérez Galdós* (N. 8277). || *ESeg*, 3 (1951), 557-558 (A. Revilla). — V. núm. 21293.
31825. RÍO, A. DEL — *Estudios galdosianos* (N. 14386). || *MCan*, 14 (1956), 287-291 (V. Doreste); *AUM*, 1955-56, 464-466 (M. del P. Escobar). — V. núm. 30334.
31826. MARAÑÓN, G. — “El mundo por la claraboya”. — *Ins*, 7 (1952), núm. 82 [Sobre Galdós].
31827. CLAVERÍA, C. — “El pensamiento histórico de Galdós”. — *RNC*, 1957, núms. 121/22, 170-177.
31828. GULLÓN, R. — “Una novela psicológica”. — *Ins*, 7 (1952), núm. 82. [Galdós].
31829. LEÓN, M. T. — “Galdós y la mujer que no está en sus novelas”. — *Ars* (El Salvador), 1952, núm. 3.
31830. GAOS, V. — “Notas sobre la técnica de Galdós”. — *Ins*, 7 (1952), núm. 82.
31831. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Ángel*

- Guerra. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 484 pp.
31832. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Doña Perfecta*. — Tor, Buenos Aires, 1952. 192 pp.
31833. MAZZARRA, R. A. — "Some fresh perspectives on Galdós' *Doña Perfecta*". — *H*, 40 (1957), 49-56.
31834. SISTO, D. T. — "Pérez Galdós' *Doña Perfecta* and Louis Bromfield's *A good woman*". — *S*, 11 (1957), 273-280.
31835. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Fortunata y Jacinta. Dos historias de casadas*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 764 pp.
31836. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Fortunata y Jacinta. Dos historias de casadas*. — Losada, Buenos Aires, 1953.
31837. ANDRADE, GRACIELA — *Las expresiones del lenguaje familiar de Pérez Galdós en "Fortunata y Jacinta"*. — [Tesis de la Univ. de Iowa, 1957].
31838. D'AMBROSIO, MIRELLA — *The feminine character of "Fortunata y Jacinta"*. — [Tesis de la Univ. de Columbia, 1957].
31839. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *La fontana de oro*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 287 pp.
31840. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Lo prohibido*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 348 pp.
31841. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Marianela*. — Sopena, Buenos Aires, 1952. 130 pp.
31842. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Marianela*. — Mundo Moderno, Buenos Aires, 1953. 192 pp.
31843. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Miau*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 269 pp.
31844. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Misericordia*. Trad. C. Berra. — U. T. E. T., Torino, 1954. 232 pp. (*Grandi scrittori stranieri*).
31845. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Una industria que vive de la muerte*. Estudio prel. de J. Pérez Vidal. — Casa de Colón, Madrid, 1956. 35 pp. [Sep. de *AEAtl*, 2 (1956), 473-507].
31846. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Gerona*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 184 pp.
31847. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Gerona (1874)*. — Bompiani, Milano, 1955. 240 pp.
31848. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Las batallas de los Arapiles*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1953. 276 pp.
31849. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Trafalgar*. Sel. y pról. de F. Estrella Gutiérrez. — Kapelusz, Buenos Aires, 1953. 111 pp.
31850. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Zaragoza*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 224 pp.
31851. ALEIXANDRE, VICENTE — "Don Benito Pérez Galdós sobre el escenario." — *Revista Shell*, 6 (1957), núm. 23.
31852. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M.—"Galdós, autor dramático".—*Íns*, 7 (1952), núm. 82.
31853. D[UCA]Y, E. — "Nuestro cinema y Galdós". — *Íns*, 7 (1952), núm. 82.
31854. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *El bufón del rey*. — Tesoro, Madrid, 1952. 291 pp.
31855. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *El alcalde Ronquillo*. — Tesoro, Madrid, 1953. 280 pp.
31856. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *La campana de Huesca*. — Tesoro, Madrid, 1953. 267 pp.
31857. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL — *La infanzona de Castilla*. — Tesoro, Madrid, 1953. 292 pp.
31858. SANTULLANO, L. — "En el centenario de Clarín".—*Íns*, 7 (1952), núm. 76.—V. núm. 13136.
31859. CAYUELA, A. M. — "Efectivamente... (A propósito del centenario de Clarín)".—*Cris*, 1952, 302-303.
31860. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "Cien años después". — *Ateneo*, 1952, núm. 7. [Clarín].
31861. RÍO, G. DEL — "Hace un siglo... y *La regenta*".—*Ateneo*, 1952, núm. 7.
31862. FABBIANI RUIZ, J. — "Sola y rodeada de silencio". — *UnC*, 5 febrero 1957. [*La regenta*].
31863. FABBIANI RUIZ, J. — "Pórtico de *La regenta*". — *UnC*, 22 enero 1957.
31864. FABBIANI RUIZ, J. — "Como gorgonas infernales". — *UnC*, 15 enero 1957. [*Sobre La regenta*].
31865. GULLÓN, R. — "Las novelas-cortas de Clarín". — *Íns*, 7 (1952), núm. 76.
- Ramón y Cajal**: v. núms. 31971-72.
31866. ECHEVARRÍA, M. J. — "Doña Emilia Pardo Bazán a través del álbum familiar". — *EL*, 1956, núm. 45.
31867. AURIA, J. L. DE — "Recordando a doña Emilia. *El sublime amor*".—*LB*, 15 (1952), núm. 174, 53-54.
- V. también núm. 31977.
- Ganivet**: v. núm. 31976.
31868. BUENO, S. — "Las dos visitas de Valle Inclán a Cuba". — *A*, 127 (1957), 97-101; *NacC*, 11 abril 1957.
31869. SAZ, A. DEL — "Valle Inclán en Tierra Caliente".—*RevB*, 6 (1957), núm. 263.
31870. SPERATTI PIÑERO, E. S. — "Valle-Inclán y un *hai-ku* de Basho".—*NRFH*, 12 (1958), 60-61.

- Unamuno:** v. núms. 32240-43.
31871. **Pérez Lugín, ALEJANDRO** — *Obras completas*. 2ª ed. — Fax, Madrid, 1953. 1632 pp.
31872. **PÉREZ LUGÍN, ALEJANDRO** — *La Casa de la Troya*. — Juventud, Buenos Aires, 1952. 198 pp. — V. *RFH*, núm. 1652.
31873. **CAAMAÑO BOURNACELL, J.** — “Fondo histórico de *La Casa de la Troya*”. — *EL*, 1956, núm. 42.
31874. **FERNÁNDEZ-GALIANO, M.** — “El mundo helénico de Gabriel Miró”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 53.
31875. **MUÑOZ ALONSO, A.** — “Los presupuestos filosóficos del estilo de Gabriel Miró”. — *RIEs*, 15 (1957), 121-136.
31876. **MIRÓ, GABRIEL** — *El obispo leproso*. Segunda parte de *Nuestro padre San Daniel*. — Losada, Buenos Aires, 1957. 248 pp.
- V. también núm. 32265.
31877. **MADARIAGA, S. DE** — “Pío Baroja”. — *Preuves*, 1957, núm. 82, 20-27.
31878. **REYES, A.** — “Baroja”. — *VU*, 7 (1957), núm. 343.
31879. **BERNÁRDEZ, F. L.** — “Apunte barojiano”. — *CritBA*, 1957, núms. 1275/76.
31880. **AZORÍN** — “Baroja en su cuadro”. — *Clav*, 8 (1957), núm. 43, 1-3.
31881. **FRIEIRO, E.** — “Notas sobre Pío Baroja”. — *Krit*, 10 (1957), 190-219.
31882. **GULLÓN, R.** — “Un creador de novela”. — *Espiral* (Bogotá), 8 (1957), núm. 70. [Baroja].
31883. **ALEXANDRE, V.** — “El silencio de Pío Baroja”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 122.
31884. **GÓMEZ SANTOS, MARINO** — *Baroja y su máscara. (Diálogos y confidencias)*. — AHR, Barcelona, 1956. 293 pp., ilustr.
31885. **FERNÁNDEZ SUÁREZ, A.** — “La juventud rompe el bloqueo y la fortuna de don Pío”. — *FBA*, 1957, núm. 7, 140-142.
31886. **CANDAMO, B. G. DE** — “Baroja y la novela experimental”. — *Clav*, 8 (1957), núm. 43, 24-26.
31887. **NORA, E. DE** — “Sobre las ideas, el estilo y el arte de novelar en Baroja”. — *Clav*, 8 (1957), núm. 43, 12-23.
31888. **SHAW, D. L.** — “A reply to *Deshumanización*. Baroja on the art of the novel”. — *HR*, 25 (1957), 105-111.
31889. **MARÍAS, J.** — “El mundo es así”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 122.
31890. **LOVELUCK, J.** — “Camino de perfección, de Pío Baroja”. — *A*, 1957, núm. 374.
31891. **BAROJA, PÍO** — *El pasado. Los últimos románticos*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 167 pp. (Col. *Austral*, 445).
31892. **ALFARO, MARÍA** — “Pío Baroja: *El pasado; La raza*”. — *CuA*, 16 (1957), núm. 6, 240-249.
31893. **BAROJA, PÍO** — *Las inquietudes de Shanti Andia*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1957. 508 pp. (Col. *Crisol*). — V. núm. 8948.
31894. **BAROJA, PÍO** — *Les inquiétudes de Shanti Andia*. Trad. de G. Pillement. — Grasset, Paris, 1957. (Coll. *Climats*). || *NL*, 21 mars 1957 (R. Lalou).
31895. **BORENSTEIN, W.** — “Baroja's uncomplimentary stereotype of the Latin American”. — *S*, 11 (1957), 46-60.
- V. también núms. 31486.
- Azorín:** v. núm. 32263.
- Madariaga:** v. núms. 32268-69.
31896. “Juan Antonio de **Zunzunegui**, novelista vasco, nombrado miembro de la Real Academia Española”. — *RevB*, 6 (1957), núm. 263.
31897. **ACOSTA MONTORO, J.** — “Zunzunegui, sucesor de Baroja y Galdós”. — *UnC*, 7 mayo 1957.
31898. **ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE** — *Chiripi (historia bufo-sentimental de un jugador de foot-ball)*. — Samarán, Madrid, 1957. 344 pp. (Col. *Hipocampo*).
31899. **ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE** — *El camión justiciero*. 2ª ed. — Noguer, Barcelona, 1957. 243 pp. — V. núm. 30379.
31900. **ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE** — *Esta oscura desbandada*. 2ª ed. — Noguer, Barcelona, 1957.
31901. **ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE** — *La quiebra*. — A. H. R., Barcelona, 1957. 526 pp. (Col. *Pigmalión*).
31902. **ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE** — *La vida como es*. 3ª ed. — Editorial Noguer, Barcelona, 1957. 680 pp. — V. núm. 17802.
- V. también núm. 31555.
31903. **GIRONELLA, JOSÉ M.** — *Los cipreses crecen en Dios*. 11ª ed. — Planeta, Barcelona, 1956. 881 pp. (Col. *Omnibus*). — V. núm. 23937.
31904. **GIRONELLA, JOSÉ MARÍA** — *Where the soil was shallow*. Transl. by A. Kerrigan. — H. Regnery Co., Chicago, 1957. 347 pp. [Trad. de *Un hombre*]. || *NYT*, Nov. 17, 1957 (M. Adams).
31905. **DECOSTER, C. C.** — “Carmen Laforet: A tentative evaluation”. — *H*, 40 (1957), 187-191.
31906. **LAFORET, C.** — *La isla y los demonios* (N. 14431). || *Ins*, 7 (1952), núm. 77 (J. L. Cano). — V. núm. 23944.
31907. **LAFORET, C.** — *La llamada* (N. 21385). || *Ins*, 9 (1954), núm. 108 (J. L. Cano). — V. núm. 21386.

31908. **Quiroga, E.** — *La sangre* (N. 21392). || *Ins*, 8 (1953), núm. 89 (J. L. C[ano]).
31909. **Delibes, MIGUEL**—*Diario de un cazador*. 2ª ed.—Destino, Barcelona, 1956. (Col. *Ancora y delfin*). || *A*, 129 (1957), 266-269 (L. E. Muñoz).
31910. **DELIBES, MIGUEL** — *Siestas con viento sur*. — Destino, Barcelona, 1957. || *PSA*, 6 (1957), 209-211 (J. M. C[aballero] B[onald]).
31911. **ALBORG, J. L.** — “Los novelistas: Ignacio Aldecoa, Ricardo Fernández de la Reguera”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 100/01.
31912. **ALDECOA, IGNACIO** — *El fulgor y la sangre*. — Planeta. Barcelona, 1954. 362 pp.
30913. **GUILLÉN, C.** — “Los jóvenes novelistas españoles: Manuel Lamana”. — *CCL*, 1958, núm. 29, 45-48.
31914. **Campos, JORGE** — *Tiempo pasado*. — Cantalapiedra, Santander, 1955. || *IAL*, 11 (1957), núm. 102 (M. Alfaro); *Ins*, 12 (1957), núm. 126 (R. Gullón).
31915. **JONES, W. K.** — “Recent novels of Spain, 1936-56”. — *H*, 40 (1957), 303-311.
31916. **BOUSOÑO, C.** — “Novela española en la postguerra”. — *RNC*, 19 (1957), núm. 124, 157-167.
31917. **CANO, J. L.** — “La novela española actual”. — *RNC*, 19 (1957), núm. 125, 18-22.
31918. **PAGEARD, R.** — “Romanciers et conteurs espagnols actuels”. — *MF*, 329 (1957), 530-537.
31919. **SORDO, E.** — “La novela española contemporánea”. — *RevB*, 6 (1957), núm. 270.
- RPh*, 11 (1957-58), 160-162. — V. núm. 26774.
31923. **RIQUER, M. DE** — “La leyenda de la infanta doña Sancha, hija de don Jaime el Conquistador”. — *Homenaje a Millás Vallicrosa*, 2 (Barcelona, 1956), 228-241. [En don **Juan Manuel**].
31924. **JUAN MANUEL** — *Obras* (N. 19416). || *BdFS*, 9 (1956-57), 314-316 (I. Céspedes); *BHi*, 59 (1957), 334-335 (B. Potier). — V. núm. 28787.
31925. **BENITO RUANO, ELOY** — “El memorial contra los conversos del bachiller Marcos García de Mora (Marquillos de Mazarambroz)”. — *Sef*, 17 (1957), 314-351.
31926. **MARTÍNEZ DE BURGOS, M.** — “Don Alonso de Cartagena, obispo de Burgos. Su testamento”. — *RABM*, 63 (1957), 81-110.
31927. **PADGETT, L. E.** — “An entry from Guevara in [John] Webster's commonplace-book”. — *NQ*, 4 (1957), 145-146.
31928. **HAMS, CARLTON LAIRD** — *Aegidius Albertinus and Antonio de Guevara*. — [Tesis de la Univ. de California, 1956].
31929. **NOUGUÉ, A.** — “Pastorale (à propos du *Colloquio pastoril de Torquemada*)”. — *AFLT*, 4 (1955), 137-145.
31930. **MORREALE, M.** — “Juan de Valdés as translator and interpreter of St. Paul: the concept of *gnosis*”. — *BHS*, 34 (1957), 89-94.
31931. **MORREALE, M.** — “El *Diálogo de las cosas ocurridas en Roma* de Alfonso de Valdés”. — *BAE*, 37 (1957), 395-417.
31932. **VALDÉS, ALFONSO DE** — *Diálogo de las cosas ocurridas en Roma*. Introd., ed. y notas de J. F. Montesinos. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 167 pp. (*Clás. cast.*, 89).

OTROS GÉNEROS DE PROSA

Tratados, ensayos y discursos

31920. **KELLER, J. E.** (ed.) — *El Libro de los engaños* (N. 19413). || *AUCh*, 1956, núm. 104, 261-262 (J. Loveluck); *BICC*, 11 (1955-56), 265-266 (F. Suárez Pineda).
31921. **KELLER, J. E.** (transl.) — *The book of the wiles of women*. — The Univ. of North Carolina Press, Chapel Hill, 1956. 60 pp. (*Studies in the Romance Languages and Literatures*, 27). || *MLJ*, 41 (1957), 106 (M. V. Campbell); *HR*, 26 (1958), 84 (A. Rey); *BHS*, 34 (1957), 235 (P. E. Russell); *H*, 40 (1957), 127 (L. J. Zahn).
- Calila y Dimna**: v. núm. 30918.
31922. **REY, AGAPITO** (ed.) — *Libro de los consejos e de los consejeros* (4). —
- Luis de León**: v. núms. 32154-56.
31933. **NAVARRO, G.** — “Menciones de Jaén y Segura de la Sierra en la *Miscelánea* de Luis Zapata”. — *PJ*, 1954, 725-727.
31934. **RUBIO ÁLVAREZ, F.** — “Don Pedro Gómez Barroso, arzobispo de Sevilla, y su *Catecismo* en romance castellano”. — *AH*, 27 (1957), 2-146.
31935. **SOONS, C. A.** — “The *Aplicaciones y transformaciones* of Diego Rosel y Fuenllana”. — *BHS*, 34 (1957), 147-159.
- Quevedo**: v. núms. 32159-61, 32165.
31936. **BAQUERO GOYANES, M.** — “Diego de Saavedra Fajardo”. — *Mont*, 1956, núm. 12.
31937. **DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.** — “Saavedra Fajardo, historiador y político”. — *Tesis*, 1956, núm. 4, 14-20.

31938. FRAGA IRIBARNE, M. — *Don Diego Saavedra Fajardo y la diplomacia de su época* (N. 28799). || *IAL*, 1957, núm. 103 (J. M. Arranz); *REP*, 1957, núm. 91, 207-210 (M. Cardenal).
31939. **Mondragón, Jerónimo de** — *Censura de la locura humana y excelencias della*. Ed., pról. y notas de A. Vilanova. — Selecciones Bibliófilas, Barcelona, 1953. 196 pp.
31940. ROMERA-NAVARRO, M.—*Estudios sobre Gracián* (N. 7133). || *BICC*, 10 (1954), 446-448 (N. Bayona Posada). — V. núm. 28803.
31941. GRACIÁN, BALTASAR — *Agudeza y arte de ingenio*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 374 pp. (Col. *Austral*, 258). — V. *RFH*, núm. 6796.
31942. GRACIÁN, BALTASAR — *El criticón*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 417 pp. (Col. *Austral*, 400).
31943. HOYOS RUIZ, A. DE — “Notas a la vida y obra de D. Gregorio Mayans y Siscar”. — *AUM*, 14 (1955-56), 233-278.
31944. GUTIÉRREZ MACÍAS, V. — “Un extremeño de cuerpo entero: el formidable polemista Juan Pablo Forner”. — *Alc*, 7 (1951), núm. 41, 35-40.
31945. FORNER, JUAN PABLO — *Exequias de la lengua castellana*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 176 pp.
31946. GUINARD, PAUL-J.—“Un journaliste espagnol du XVIII^e siècle: Francisco Mariano Nipho”. — *BHi*, 59 (1957), 263-283.
31947. ENCISO RECIO, L. M. — *Nipho y el periodismo español del siglo xviii*. — Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 1956. || *NT*, 1956, núm. 23, 113-114 (C. V.); *REP*, 1957, núm. 91, 223-224 (M. E. U.).
31948. FILIPPO, LUIGI DE — *Las fuentes italianas de la poética de Ignacio de Luzán*. — Inst. Fernando el Católico, Zaragoza, 1955. 31 pp.
31949. CERRETA, F. V.—“An Italian source of Luzán's theory of tragedy”. — *MLN*, 72 (1957), 518-523. [A. Piccolomini].
31950. LUZÁN, IGNACIO DE — *La poética, o Reglas de la poesía*. Estudio de L. de Filippo.—Selecciones Bibliófilas, Barcelona, 1956. 2 ts.: 272, 341 pp. || *Ins*, 12 (1957), núms. 128/29 (J. L. C[ano]).
31951. ALEMÁN SÁINZ, F. — “Hellín y Mor de Fuentes”. — *Mont*, 1955, núm. 10.
31952. URIBE, F. — “Lorenzo Hervás y Panduro”. — *AyL*, 9 (1952), núm. 6.
31953. TORRENT, J. — “Jaime Balmes, periodista barcelonés”. — *Dest*, 1956, núm. 982.
31954. RIBA, L. — *Balmes* (N. 24013). || *RevB*, 1956, núm. 208 (E. S[ordo]).
31955. CAYUELA, A. M. — “Formación humana en *El criterio*”. — *Hum*, 1949, núm. 2.
31956. GALINDO HERRERO, S. — “Prólogo al centenario de Juan Donoso Cortés”—*Ateneo*, 1953, núm. 25.
31957. GALINDO HERRERO, S. — “Donoso Cortés y su centenario”. — *Cris*, 1951, 302-303.
31958. MARTÍNEZ, S. — “Donoso Cortés, católico ejemplar”. — *Linares* (Linares), 4 (1954), núm. 41.
31959. BLANCO, J. L. — “Política y romanticismo en Donoso Cortés”. — *VG*, 1953, núm. 19.
31960. GOMIS CASAS, F. DE — “Sugerencias sobre la actitud de Donoso Cortés ante los problemas del mundo moderno”. — *Cris*, 1953, 338-342.
31961. GUTIÉRREZ LASANTA, F. — *Donoso Cortés, el profeta de la hispanidad* (N. 25504). || *Ber*, 11 (1956), 118 (J. M. Lope Toledo); *Aug*, 2 (1957), 118 (A. Muñoz Alonso).
31962. CHAIX-RUY, J. — *Donoso Cortés: théologien de l'histoire et prophète* (N. 30429). || *HuB*, 11 (1956), 569-572 (M. F. Sciacca).
31963. DONOSO CORTÉS, JUAN — *Antología*. Ed. de F. Elías de Tejada. — Ed. Tradicionalista, Madrid, 1953. 126 pp. (Col. *Covadonga*, 4).
31964. CREUS VIDAL, L. — “Donoso Cortés en sus *Cartas acerca de Prusia*”. — *Cris*, 1953, 381-385.
31965. CUEVAS, J. V. — “Donoso Cortés y su discurso sobre la Biblia”. — *CuB*, 12 (1955), 172-175.
31966. VACA DE OSMÁ, J. A. — “Rusia no atacará. (Profecía de Donoso Cortés en el centenario de su muerte)”. — *Ateneo*, 1953, núm. 36.
31967. CANALS VIDAL, F. — “Donoso Cortés en Francia”. — *Cris*, 1953, 331-337.
31968. VALVERDE, C. — “Donoso Cortés, de nuevo en Francia”. — *Pens*, 1957, 352-356.
31969. SCHRAMM, E. — “Zur Frage: Donoso Cortés in Deutschland”. — *SpF*, 11 (1955), 221-234.
31970. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *Cajal y el problema del saber*. — Ateneo, Madrid, 1952. 48 pp. (*O crece o muere*).
31971. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO — *El fabricante de honradéz*. — G. P., Barcelona, 1955. 64 pp. (Enc. *Pulga*, 122).
31972. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO — *La casa maldita*. — G. P., Barcelona, 1955. (Enc. *Pulga*, 195).

31973. MANZANO, R.—“Ángel Ganivet”.—*RevB*, 1956, núm. 205.
31974. TURRADO, A. — “Ángel Ganivet en la España del noventa y ocho”. — *VG*, 1953, núm. 20.
31975. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M. — *Vida y obra de Ganivet* (N. 19462). || *Ins*, 8 (1953), núm. 91 (J. L. C[ano]).
31976. ARBÓ, S. J. — “La lección de *Pío Cid*”. — *Ateneo*, 1953, núm. 35.
31977. ASENJO SEDANO, J.—“Ángel Ganivet, la condesa de Pardo Bazán y Alarcón”. — *Ilib*, 1954, 177-178, 211-213.
- Unamuno: v. núm. 32244.
31978. D'ORS, V. — “Memoria de Eugenio d'Ors”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 100/101.
31979. BARQUET, NICOLÁS — *Eugenio d'Ors en su ermita de San Cristóbal*. Pról. de R. Manzano. — Barna, Barcelona, [1956]. 110 pp. + 23 láms. || *Babr*, 31 (1957), 300 (J. de Boer).
31980. ROMERA, A. R. — “América en la obra de Eugenio d'Ors”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 100/101.
31981. GAYA NUÑO, J. A. — “Recuerdo de Ortega y Gasset”.—*UnC*, 30 de abril de 1957.
31982. MACRI, O. — “Ricordo di Ortega y Gasset”.—*Lett*, 5 (1957), núms. 25/26, 55-68.
31983. *Homenaje a José Ortega y Gasset*. — *LT*, 4 (1956), núms. 15/16. 594 pp.
31984. MORÓN, G. — “Historia de una posibilidad”. — *CU*, 1957, núm. 59, 5-17. [Sobre Ortega].
31985. GRANELL, M. — “La vigilia de Ortega”. — *NacC*, 7 nov. 1957.
31986. MAZLISH, CONSTANCE SHAW — *Ortega and Spain*. — [Tesis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 17 (1957), 1766-1767].
31987. LUZURIAGA, L. — “Las fundaciones de Ortega y Gasset”. — *RUBA*, 2 (1957), 178-192.
31988. LAMANA, M. — “Ortega y la juventud (1945-1955)”. — *RUBA*, 2 (1957), 284-289.
31989. ORTEGA Y GASSET, E. — “Apelación a los estudiantes universitarios: La voz de José Ortega y Gasset”. — *Ibér*, 5 (1957), núm. 3.
31990. ROMERO, F. — “Ortega y Gasset y el problema de la jefatura espiritual”. — *CCn*, 50 (1957), 1-19.
31991. MANTOVANI, JUAN — “La pedagogía de Ortega y Gasset”. — *CCn*, 50 (1957), 122-140.
31992. GARCÍASOL, R. DE — “Ortega y Gasset, removedor de conciencias”. — *Ins*, 5 (1950), núm. 51.
31993. ROSENBLAT, ÁNGEL—“Ortega y Gasset: ¿filósofo o poeta?” — *RNC*, 19 (1957), núm. 123, 28-32.
31994. TORCHIA ESTRADA, J. C. — “La trayectoria filosófica de Ortega”. — *RUBA*, 2 (1957), 235-266.
31995. ESCÁMEZ, J. M. — “Concepto, objeto y posibilidad de la filosofía según Ortega y Gasset”. — *Estudios Filosóficos*, 1955, 225-278.
31996. MARIÁS, J. — “Conciencia y realidad ejecutiva. La primera superación orteguiana de la fenomenología”. — *Ins*, 12 (1957), núm. 126.
31997. MASÓ FERNÁNDEZ, F. — “Ortega y la filosofía americana”. — *RCF*, 4 (1956-57), núm. 15, 28-29.
31998. FRUTOS, E. — “La idea del hombre en Ortega y Gasset”.—*RevFil*, 16 (1957), núms. 60/61.
31999. ZARAGÜETA, J. — “El vitalismo de Ortega”. — *RevFil*, 16 (1957), núms. 60/61. — V. núm. 26822.
32000. CONWAY, J. I. — “Ortega y Gasset's vital reason”. — *Thought*, 32 (1957), núm. 127.
32001. ALLUNTIS, F. — “La ragione vitale e storica di José Ortega y Gasset”. — *RFN*, 47 (1955), 625-641.
32002. ROSALES, L. — “La libertad y el proyecto vital en Ortega y Gasset”. — *CuH*, 33 (1957), 159-174.
32003. ROJO, R. — “La posibilidad de una lógica vital en Ortega”. — *HuT*, 3 (1957), 151-153.
32004. BARALDI DE MARSAL, S. — “Vida, generación e historia en Ortega”. — *USF*, 1957, núm. 34, 195-209.
32005. YERRO BELMONTE, M. — “Textos de Ortega sobre la historia”. — *IAL*, 11 (1957), núm. 102.
32006. “Ortega y Gasset als cultur- en geschiedfilosoof”. — *De Gids*, 120 (1957), 197-208.
32007. GARCÍA ASTRADA, A. — “Historia, ciencia histórica e historiología en Ortega y Gasset”. — *HuT*, 3 (1957), 107-115.
32008. FRANKE, E. — “Um die Bewahrung des Abendlandes: zum Werk Ortega y Gasset”. — *WeW*, 12 (1957), 167-170, 199-201.
32009. RIVERA LOSADA, A. — “La Europa federal: Un sueño de Ortega”. — *CuH*, 31 (1957), 355-358.
32010. LAGOS MATUS, GUSTAVO — *El pensamiento social de Ortega y Gasset*. — Santiago de Chile, 1956.
32011. HERNÁNDEZ RUBIO, J. M. — *Sociología y política en Ortega y Gasset* (N. 24087). || *REP*, 1956, núm. 89, 183-184 (P. R[idruer] A[lonso]).

32012. RYCHNER, M. — "Ortega deutsch". — *Arachne*, 1957, 144-153.
32013. ROIG GIRONELLA, JUAN — *Lo que no se dice. Con una antología teofánica de los textos de Ortega y Gasset.* — Barcelona, 1953.
32014. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Caracteres y circunstancias.* — Aguado, Madrid, 1957. 400 pp. (Col. *Clásicos y maestros*).
32015. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Ensayos escogidos.* Pról. de P. Laín Entralgo. — Aguilar, Madrid, 1957. 223 pp. (*Ensayistas hispánicos*).
32016. ORTEGA Y GASSET, J. — *España invertida.* 10ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1957. 172 pp. (Col. *El arquero*). — V. núm. 30452.
32017. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Estética de la razón vital.* Prologado y ordenado por J. E. Clemente. — La Rreja, Buenos Aires, 1957. 158 pp. || *FBA*, 1957, núm. 6, 171-174 (F. J. Solero).
32018. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Sobre el amor.*—Plenitud, Madrid, 1957. 666 pp.
32019. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Estudios sobre el amor.* — Rev. de Occidente, Madrid, 1957. 236 pp. (*El arquero*, 7). — V. núm. 13258.
32020. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *On love: aspects of a single theme.* Transl. by T. Talbot. — Meridian Books, New York, 1957. 204 pp.
32021. ORTEGA Y GASSET, J. — *¿Qué es filosofía?* — Revista de Occidente, Madrid, 1957. 268 pp. (*Obras inéditas*, 2). V. también núm. 31888.
32022. DORESTE, V. — "Humanismo y estilo en Gregorio Marañón". — *Íns*, 6 (1951), núm. 61.
32023. MARAÑÓN, GREGORIO — *Españoles fuera de España.* 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 180 pp. (Col. *Austral*, 710). — V. núm. 1386.
32024. MARAÑÓN, GREGORIO — *Tiberius. The resentful Caesar.* Transl. by W. Bradley Wells. — Sloan & Pearce, New York, 1956. 234 pp.
32025. Laín Entralgo, PEDRO — *España como problema.* 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1957. 784 pp. (Col. *Ensayistas hispánicos*). — V. núm. 28913.
32026. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *La espera y la esperanza. Historia y teoría del esperar humano.* — Rev. de Occidente, Madrid, 1957. 585 pp. || *CD*, 170 (1957), 385-386 (S. Álvarez Turienzo); *PSA*, 4 (1957), 342-347 (J. M. C[aballero] B[onald]); *Íns*, 12 (1957), núm. 126 (J. L. Cano); *CuH*, 23 (1957), 352-364 (R. Ceñal); *RevB*, 6 (1957), núm. 251 (E. Sordo).
32027. LAÍN ENTRALGO, P. — *Palabras menores* (N. 17934). || *Íns*, 8 (1953), núm. 87 (J. L. Cano).
32028. IZQUIERDO, J. — "Julían Marías y la razón vital". — *IAL*, 11 (1957), núm. 104.
32029. MARÍAS, J. — *El intelectual y su mundo.*—Atlántida, Buenos Aires, 1956. 143 pp. (*Colección de oro de cultura general*, 155). || *Íns*, 12 (1957), núm. 126 (J. L. C[ano]); *CCL*, 1958, núm. 28, 110 (I. I[glesias]); *BAbr*, 32 (1958), 27 (R. G. Mead).
32030. MARÍAS, JULIÁN — *Reason and life. The introduction to philosophy.* Transl. by K. S. Reid and E. Sarmiento. — Hollis and Carter, London; Yale Univ. Press, New Haven, 1956. || *Thought*, 32 (1957), núm. 127, 594-602 (J. L. Conway); *PhPhR*, 18 (1957-58), 121-122 (C. Krusé); *ND*, 38 (1958), núm. 2, 113-114 (H. Margenau); *RHM*, 23 (1957), 159 (H. Rodríguez Alcalá); *RNC*, 18 (1956), núm. 114, 275-277 (R. Rodríguez Delgado).
- V. también núm. 30715.

Memorias, epistolarios y viajes

V. núms. 31202, 31395-96, 31421, 31546, 31785-86, 31788, 32068, 32143-45, 32245, 32250.

LITERATURA RELIGIOSA

32031. GAOS, J. — "Escritores místicos españoles". — *Sobre Ortega y Gasset y otros trabajos* (México, 1957), 365-386.
32032. RICARD, R.—"Dom Augustin Baker (1575-1641) et la littérature religieuse espagnole". — *LNL*, 51 (1957), 1-6.
32033. CORRAL FERNÁNDEZ, J. — "Menéndez Pelayo y la mística franciscana". — *LFr*, 9 (1956), 103-111.
32034. COLOMBAS, GARCÍA M. — *Un reformador benedictino en tiempos de los Reyes Católicos: García Jiménez de Cisneros, abad de Montserrat.* — Abadía de Montserrat, 1955. xxx + 510 pp., ilustr. || *HS*, 8 (1956), 470-472 (I. M. Gómez); *LR*, 11 (1957), 188-192 (P. Groult); *QIA*, 3 (1956), 281-282 (I. Rodríguez Grahit).
32035. JIMÉNEZ DE CISNEROS, FRAY GARCÍA — *Ejercitorio de la vida espiritual.* — Rialp, Madrid, 1957. 367 pp. (Col. *Nebli*).
32036. ROS, F. DE — "Saint Ignace et Alonso de Madrid". — *RAM*, 32 (1956), 196-214.
32037. PEERS, E. A. — *A handbook to the life and times of St. Teresa and St.*

- John of the Cross* (N. 21542). || *Atl*, 3 (1955), 99-100 (G. Brennan).
32038. NAZARIO DE SANTA TERESA — “Novedades interesantes sobre San Juan de la Cruz y Santa Teresa”. — *RE*, 11 (1952), 7-91.
32039. OTILIO DEL NIÑO JESÚS — “Santa Teresa de Ávila. A propósito de una biografía teresiana”. — *MC*, 59 (1951), 378-399.
32040. AUCLAIR, MARCELLE — *Santa Teresa d'Avila*. Unica traduzione dal francese a cura di L. Bonomi. — Borla, Torino, 1955. 346 pp. (Coll. *Pensiero-testimonianze*, 25). — V. núm. 7643.
32041. ELDUAYEN, T. DE — “Teresa de Ávila interpretada por una novelista”. — *Lecarioz* (Pamplona), 1 (1952), 19-27.
32042. PAPÀSOGLI, GIORGIO — *Santa Teresa d'Avila*. 2ª ed. — Ediz. Paoline, Roma, 1955. 616 pp. (*Multiformis sapientia*, 5).
32043. CASTRO, F. M. — *Santa Teresa de Jesús. Rasgos de su vida* (N. 11972). || *RET*, 14 (1954), 483 (B. Jiménez Duque); *MC*, 61 (1953), 296-297 (J. de Santa Teresa); *Man*, 26 (1954), 75-76 (E. Jorge); *CT*, 81 (1954), 185 (L. M. Ondaro).
32044. PALMA, LAURO — *Santa Teresa de Jesús*. 3ª ed. — Atlántida, Buenos Aires, 1951. 124 pp. (Bibl. *Billiken*).
32045. CRISÓGONO DE JESÚS SACRAMENTADO — *Vida de Santa Teresa*. 3ª ed. — Espiritualidad, Madrid, s.a. 137 pp.
32046. DÍEZ CRESPO, M. — *Santa Teresa de Jesús, la mujer más grande*. — B. Bureba, Madrid, 1955. (*Biografías de grandes figuras*, 8).
32047. MARIA BAPTISTA A SPIRITU SANCTO — *Die heilige Teresa von Avila*.—Verlag für religiöses Schrifttum, Köhl-Saarbrücken, 1955. 32 pp.
32048. MARIE-PAULE DU SAINT-ESPRIT — *Thérèse d'Avila présentée aux jeunes*.— P. Lethielleux, Paris, 1951. 59 pp.
32049. WINDEATT, MARY FABYAN — *Saint Teresa of Avila color book*. — Grail, Saint Meinard, 1955. 33 pp., ilustr.
32050. WINDHAM, JOAN—*Six o'clock saints*. — Sheed & Ward, London, 1954. 108 pp., ilustr. [Uno de ellos, Santa Teresa].
32051. JIMÉNEZ DUQUE, BALDOMERO — *Ensayos teresianos*. — Madrid, s.f. 141 pp.
32052. GAIBROIS DE BALLESTEROS, M. — “Lugar de nacimiento de Santa Teresa de Jesús”. — *BAH*, 137 (1955), 167-179.
32053. CERRALBO, MARQUÉS DE — “Los Duques de Alba y Santa Teresa”. — *Hidalguía* (Madrid), 3 (1955), 89-104.
32054. JORGE, E. — “El P. Diego de Cevallos confiesa y dirige a Santa Teresa de Jesús”. — *Man*, 34 (1952), 115-125.
32055. RIQUELME SALAR, J. — “Patología de los estados místicos”.—*RE*, 15 (1956), 56-72.
32056. MORÓN, G. — “A la vela de Santa Teresa”. — *CU*, 1954, núm. 46, 88-105.
32057. REMOS, J. J. — “Voluntad humana de un corazón divino”. — *RC*, 30 (1956), 7-29. [Santa Teresa].
32058. JOSÉ DE JESÚS CRUCIFICADO — “Contribución de la reforma teresiana a la espiritualidad, a la cultura y al apostolado misionero”. — *MC*, 61 (1953), 267-290.
32059. JOSÉ DE JESÚS CRUCIFICADO — “Origen, realización y fin de la reforma teresiana en el ambiente de la España del s. XVI”. — *MC*, 61 (1953), 139-164.
32060. NAZARIO DE SANTA TERESA — *La psicología de Santa Teresa*. 2ª ed. — Jus, México, 1955. 390 pp.
32061. GABRIEL A S. MARIA MAGDALENA — *Santa Teresa di Gesù, maestra di vita spirituale*.—R. Ghirlanda, Milano, 1955. 223 pp.
32062. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Las moradas*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 196 pp. (Col. *Austral*, 86). — V. núm. 6721.
32063. GABRIEL A S. MARIA MAGDALENA — *La via dell'orazione. Esposizione e commento dell'opera "Cammino di perfezione" di S. Teresa di Gesù*. — Monastero S. Giuseppe, Roma, 1955. ix + pp.
32064. TERESA DE JESÚS — *Sjaelens slot (Udweelg)*. [Trad. de] G. Kalmer Steensen. — Thaning & Appel, København, 1952. 84 pp.
32065. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Kantoku no michi*. — Karmelkai iwanami shoten, Tokyo, 1952. 279 pp.
32066. FARNHAM, A. E. — “Saint Teresa and the Coy mistress”. — *Boston Univ. Studies in Eng.*, 2 (1956), 226-239.
32067. BRAYBROOKE, N. — “Celestial castles. An approach to Saint Teresa and Franz Kafka”. — *TDR*, 119 (1955), 427-445.
32068. MATEOS, F. — “Una carta de Santa Teresa de Jesús”. — *Man*, 23 (1951), 165-170.
- Luis de León:** v. núm. 32154.
32069. JIMÉNEZ DUQUE, B. — “Presencia de San Juan de la Cruz”. — *Arb*, 36 (1957), 40-44.
32070. NAZARIO DE SANTA TERESA — *La mística de Occidente. San Juan de la Cruz, filósofo contemporáneo*. — Montalvo, Ciudad Trujillo, 1956.
32071. HERRERO, P. M. — “Peregrinaje

- poético a Fontiveros, cuna de San Juan de la Cruz". — *EL*, 1956, núm. 71.
32072. MENDIZÁBAL, F. DE — "Itinerario poético de San Juan de la Cruz en la provincia de Jaén". — *BIEG*, 1957, núm. 2.
32073. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Cántico espiritual*. Ed., pról. y notas de Fr. Casto del Niño Jesús. — Cantalapedra, Santander, 1956. 31 pp.
32074. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Le cantique spirituel. Poèmes et maximes*. Texte établi, présenté et annoté par M. Létourmy. Préf. de M. Schaudéau.—Le Club Français du Livre, Paris, 1956.
32075. ICAZA, ROSA MARÍA — *The stylistic relationship between poetry and prose in the "Cántico espiritual" of San Juan de la Cruz*. — Washington, 1957. (*Catholic Univ. of Amer. Studies in Romance Lang. and Literatures*).
32076. VALVERDE, J. M. — "San Juan de la Cruz y los extremos del lenguaje". — *Ins*, 5 (1950), núm. 57.
32077. NUYIA, PAUL — "Ibn 'Abbād de Ronda et Jean de la Croix. À propos d'une hypothèse d'Asin Palacios". — *ALn*, 22 (1957), 113-130.
32078. SCLAFERT, C. — "L'allégorie de la bûche enflammée dand Hugues de Saint-Victor et dans Saint Jean de la Croix". — *RAM*, 32 (1957), 241-263, 361-387.
32079. FORSTER, L., & A. A. PARKER — "Quirinus Kuhlmann and the poetry of St. John of the Cross". — *BHS*, 35 (1958), 1-23.
- V. también núms. 31335, 32037-38.
32080. HENAO BOTERO, F. — "En el cuarto centenario de su muerte: San Ignacio, capitán y fundador". — *UPB*, 21 (1956), 193-202.
32081. MARTINI, A. — "Spigolature bibliografiche sul quarto centenario ignaziano". — *CC*, 108 (1957), 294-306.
32082. IPARRAGUIRRE, IGNACIO — *Orientaciones bibliográficas sobre San Ignacio de Loyola*.—Institutum Historicum, Roma, 1957. 152 pp.
32083. MATT, L. VON, & H. RAHNER — *St. Ignatius Loyola* (N. 26883). || *CHR*, 43 (1957), 58-59 (C. Bradford); *TLS*, 24 mayo 1957 (X).
32084. YOUNG, WILLIAM J. (transl.) — *St. Ignatius' own story. As told to Luis González de Cámara*. — Henry Regnery, Chicago, 1956. xii + 138 pp. || *CHR*, 43 (1957), 122-123 (G. Katoski).
32085. HERTLING, L. V. — Sant' Ignazio di Loyola di fronte alla riforma protestante e alla restaurazione cattolica". — *CC*, 1956, 4, 585-595.
32086. STENZER, S. — "San Ignacio y el espíritu de la restauración católica". — *Mensaje*, Santiago de Chile, 5 (1956), núms. 52/53.
32087. ARETIO, D. DE — "Nuevos datos sobre el abuelo materno de San Ignacio de Loyola". — *AHSI*, 26 (1957), 218-229.
32088. IPARRAGUIRRE, I. — "Viajes de Iñigo de Loyola anteriores a 1518". — *AHSI*, 26 (1957), 230-251.
32089. LONGHURST, J. E. — "Saint Ignatius at Alcalá: 1526-1527". — *AHSI*, 26 (1957), 252-256.
32090. CALVERAS, J. — "¿Pudo la peste retrasar por un año la peregrinación de San Ignacio a Jerusalén?" — *AST*, 27 (1954), 23-44.
32091. ARCE, P. A. — "Iñigo de Loyola en Jerusalén (1523). Nuevos datos". — *RJav*, 48 (1957), 106-114.
32092. GARCÍA, F. — "La lección de San Ignacio". — *RyC*, 2 (1957), 9-30.
32093. MARTÍNEZ BALLESTA, J. — "Constantes ignacianas". — *RJav*, 1956, 41-50.
32094. BRUNSO, M. — "Sobre lo permanente de San Ignacio". — *Cris*, 13 (1956), 330-331.
32095. [IGNACIO DE LOYOLA] — *Espiritualidad ignaciana. Año centenario*, 1956-1956. — *Man*, 28 (1956), 526 pp.
32096. OLPHE-GALLIARD, M. — "Spiritualité ignatienne". — *RAM*, 33 (1957), 229-235, 337-339.
32097. GRANERO, J. M. — "La espiritualidad de San Ignacio. (Estudio de síntesis)". — *Man*, 28 (1956), 489-514.
32098. ABAD, C. M. — "La espiritualidad de San Ignacio de Loyola". — *Sal Terrae*, 44 (1956), 403-417.
32099. VAN ROO, W. A. — "Law of the spirit and written law in the spirituality of S. Ignatius". — *Gr*, 37 (1956), 417-443.
32100. IPARRAGUIRRE, I. — "Fuentes y estudios de la espiritualidad ignaciana". — *Man*, 28 (1956), 7-28.
32101. RICARD, R. — "La place de saint Ignace de Loyola dans la spiritualité espagnole". — *RAM*, 32 (1957), 121-140.
32102. SOLANO, J. — "Fundamentos neotesamentarios y dogmáticos de la espiritualidad ignaciana". — *Man*, 28 (1956), 123-134.
32103. REGNAULT, L. — "Monachisme oriental et spiritualité ignatienne. L'influence de saint Dorothee sur les écrivains de la Compagnie de Jésus". — *RAM*, 32 (1957), 141-149.
32104. CILLERUELO, LOPE — "La espiritualidad en San Agustín y en San Ignacio". — *Man*, 28 (1956), 351-370.

32105. VILLASANTE, L. — “La espiritualidad ignaciana y la franciscana. Contribución a su estudio comparativo”. — *Man*, 28 (1956), 399-454.
32106. OMAECHEVARRÍA, I. — “Rasgos franciscanos en la fisonomía moral de San Ignacio”. — *VyV*, 1956, núms. 55/56.
32107. ROYO MARÍN, A. — “La espiritualidad de San Ignacio comparada con la dominicana”. — *Man*, 28 (1956), 385-398.
32108. GARCÍA VILLOSLADA, R. — “La espiritualidad ignaciana y la *devotio moderna*”. — *Man*, 28 (1956), 315-350.
32109. JIMÉNEZ DUQUE, B. — “La espiritualidad ignaciana y la espiritualidad contemporánea”. — *Man*, 28 (1956), 479-486.
32110. IRIARTE, J. — “Loyola y la espiritualidad seglar en sus modernas exigencias”. — *Man*, 28 (1956), 293-312.
32111. JEREZ, H. — “Alegoría ignaciana”. — *RJau*, 45 (1956), 38-41.
32112. RAMBALDI, G. — “*Pedir crescido y intenso dolor*. Note sulla dottrina del peccato in S. Ignazio”. — *Gr*, 37 (1956), 507-529.
32113. LIVIMA, A. — “*Devoción como rúbea in Sancti Ignatii ephemeride spirituali*”. — *Gr*, 37 (1956), 530-541.
32114. TRUHLAR, K. — “Die Teilnahme der ganzen Seele am mystischen Leben beim hl. Ignatius in der klassischen Mystik”. — *Gr*, 37 (1956), 542-556.
32115. MUÑOZ, J. — “Lo psicológico en la espiritualidad ignaciana”. — *Man*, 28 (1956), 135-150.
32116. SUQUÍA, A. — “La santa misa en la espiritualidad de San Ignacio de Loyola: la misa del nombre de Jesús”. — *Scriptorium Victoriense*, 1 (1954), 72-99.
32117. NICOLAU, M. — “La oración de San Ignacio. Fórmulas que la expresan”. — *Man*, 28 (1956), 91-104.
32118. NICOLAU, M. — “¿Cómo enseña San Ignacio la oración?” — *Man*, 28 (1956), 169-182.
32119. FILOGRASSI, G. — “Familiarità e unione con Dio nell'orazione secondo S. Ignazio”. — *Gr*, 37 (1956), 391-416.
32120. SFERRAZZA PAPA, A. — “Razionalità e affettività nella *Contemplatio ad amorem* di S. Ignazio”. — *Teoresi*, 11 (1956), 366-373.
32121. IPARRAGUIRRE, IGNACIO — *Directoria Exercitiorum spiritualium (1540-1599)*. — Monumenta Historica S. I., Roma, 1955. 869 pp. || *RAM*, 32 (1956), 244-245 (J. Bonsirven).
32122. MARTELET, G. — “La dialectique des *Exercices spirituels*”. — *NRTh*, 88 (1956), 1043-1066.
32123. HILLER, F. L. — “The flexibility of the Ignatian exercises”. — *Church Quarterly Review*, 158 (1957), 333-338.
32124. MAROBIM, L. — “O fim da criação em Sto. Inácio de Loyola”. — *Estudos*, 16 (1956), 47-56.
32125. PÉREZ RUIZ, F. — “La gloria de Dios, fin del hombre. Trascendencia teológica de un tema ignaciano”. — *EE*, 30 (1956), 415-422.
32126. FIORITO, M. A. — “La opción personal de San Ignacio: Cristo o Satanás”. — *Ciencia y Fe*, 1956, núm. 46, 23-56.
32127. ADÚRIZ, J. — “La primera semana y toma de conciencia del hombre”. — *Ciencia y Fe*, 1956, núm. 46, 60-62.
32128. ARNAIZ, J. — “Métodos de oración en la primera semana”. — *MisCo*, 26 (1956), 7-24.
32129. SOLANO, J. — “Jesucristo en la primera semana de los *Ejercicios*”. — *MisCo*, 26 (1956), 165-176.
32130. ARELLANO, TIRSO — “Los métodos de oración en las tres últimas semanas: lo común y las variantes de cada una”. — *MisCo*, 26 (1956), 25-39.
32131. FERRAZ, A. — “Estructura dos *Exercícios ignacianos*”. — *Lumen*, 20 (1956), 476-490.
32132. CALVERAS, J. — “Sentido de los *Ejercicios* en el sistema espiritual de San Ignacio”. — *Man*, 28 (1956), 151-168.
32133. IPARRAGUIRRE, I. — “Los nervios de los *Ejercicios*”. — *MisCo*, 26 (1956), 235-244.
32134. ITURRIOZ, J. — “Fruto supremo de los *Ejercicios*. Elementos y modo de conseguirlos”. — *MisCo*, 26 (1956), 223-234.
32135. NADAL, C. — “El amor divino en los *Ejercicios*”. — *MisCo*, 26 (1956), 151-164.
32136. AYERRA, J. — “San Ignacio de Loyola y la voluntad de Dios”. — *Man*, 28 (1956), 71-90.
32137. IPARRAGUIRRE, I. — “Armonía sobrenatural de la acción de Dios y del hombre en San Ignacio de Loyola”. — *EE*, 30 (1956), 343-361.
32138. GROOTENS, P. — “De oefening van gelijkvormigheid met Gods H. Wil, bij Ignatius van Loyola”. — *Bijdragen*, 17 (1956), 233-269.
32139. MONDRONE, D. — “La suerte de San Ignacio y su verdadero mensaje a los hombres”. — *Cris*, 13 (1956), 210-211, 238, 248-249, 271. — V. núm. 19504.
32140. MALDONADO DE GUEVARA, F. — *Lo fictivo y lo antifictivo en el pensamien-*

- to de San Ignacio (N. 25612). || *REP*, 1956, núm. 85, 267-268 (R. González-Gallarza); *AHSI*, 27 (1958), 137-142 (H. Rahner).
32141. IGNACIO DE LOYOLA — *Le récit du pèlerin. Autobiographie*. 3^e éd. entièrement refondue par A. Thiry. — Desclée, Bruges-Paris, 1956. 152 pp. (*Museum Lessianum*). || *Man*, 29 (1957), 74-75 (M. Bustamante); *Bro*, 63 (1956), 358 (C. P.); *Cr*, 37 (1956), 654-655 (B. Schneider).
32142. IGNATIUS VON LOYOLA—*Der Bericht des Pilgers*. Übersetzt und erläutert von B. Schneider. — Herder, Freiburg/Br., 1956. 190 pp.
32143. IGNATIUS VON LOYOLA — *Geistliche Briefe*. Eingeführt von H. Rahner. — Benzinger, Einsiedeln-Zürich-Köln, 1956. 340 pp. || *AHSI*, 25 (1956), 633-635 (B. Schneider).
32144. DUMEIGE, GERVAIS — “Ignace de Loyola, lettres à François Borgia”. — *La Table Ronde*, 1956, núm. 106.
32145. IGNATIUS LOYOLA—*Briefwechsel mit Frauen* (N. 26909). || *CHR*, 42 (1956), 395-396 (C. E. Forsyth); *RAM*, 32 (1956), 249-252 (M. Olphe-Galliard).
- V. también núm. 32036.
32146. LANGENEGGER, H. — “La conversión de la Magdalena, del P. Malón de Chaide. Introducción histórica a su espíritu y doctrina”. — *ArA*, 46 (1952), 19-42.
32147. MALÓN DE CHAIDE — *La conversión de la Magdalena*. Adapt. por F. Valcarce. — Religión y Cultura, Madrid, 1951. 224 pp. || *CD*, 163 (1951), 669 (S. A. T.); *EE*, 27 (1953), 401-402 (F. de P. Solá).
32148. LÓPEZ QUINTAS, A. — “Una obra eucarística del siglo XVII: la *Psalmódia eucarística* del P. Melchor Prieto, mercenario”. — *EM*, 8 (1952), 313-314.
32149. SIMEÓN DE LA SAGRADA FAMILIA — “Contenido doctrinal de la *Primera parte del camino espiritual de oración y contemplación*, obra inédita y fundamental del P. Tomás de Jesús”. — *MC*, 60 (1952), 3-36 y 233-252.
- V. también núm. 30678.
- AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS**
32150. RESTREPO CANAL, C. — “Fray Luis de León, altísimo poeta lírico”. — *Studium*, Bogotá, 1957, núm. 1.
32151. LEÓN, FRAY LUIS DE — *Poesías*. Ed. crítica por el P. Ángel C. Vega. Pról. de R. Menéndez Pidal. Epílogo de D. Alonso. — S.A.E.T.A., Madrid, 1955. xx + 620 + 28* pp. || *CD*, 169 (1956), 197-198 (S. Álvarez-Turiénzo); *Sef*, 16 (1956), 196-197 (F. Cantera); *Arb*, 34 (1956), 308-310 (J. M. Millás).
32152. MARASSO, A. — “Lectura y comentario de un texto literario: *La vida retirada*”. — *RdE*, 1956, t. 3, 645-651.
32153. ALONSO, DÁMASO — *Vida y poesía en fray Luis de León*. Discurso en la apertura del curso 1955-56. — Universidad, Madrid, 1955.
32154. LEÓN, LUIS OF — *The names of Christ*. Transl. by E. J. Schuster. — Herder Book Co., St. Louis Mo., 1955. xi + 315 pp. (*Cross and Crown*, 6).
32155. LUIS DE LEÓN — *La perfecta casada* (N. 25622). || *BILE*, 4 (1955), 100-101 (M. C[astello]).
32156. LEÓN, FRAY LUIS DE — *La perfecta casada. El Cantar de los cantares, de Salomón. Poesías*. Pról. de A. Díaz Blanco. — Miñón, Valladolid, 1955. 389 pp. (*Biblioteca de bolsillo*). — V. núm. 29023.
32157. REGLÁ, J. — “Un dato para la biografía de Quevedo”. — *RFE*, 40 (1956), 234-236.
32158. GARCÍA DE MORA, M. — “Quevedo y sus restos mortales”. — *ABC*, 30 octubre 1955.
32159. DEL PIERO, RAÚL A. — “Algunas fuentes de Quevedo”.—*NRFH*, 12 (1958), 36-52.
32160. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *España defendida. Opúsculos festivos*. Pról. de B. Varela Jácome. — Porto y Cia., Santiago de Compostela, s.a. 147 pp. (Col. 7 *Estrellas*). || *RLit*, 12 (1957), 122 (A. Hermenegildo).
32161. LIDA, R. — “Sobre la *España defendida*”. — *MP*, 37 (1957), 557-562.
32162. MANCINI, GUIDO—*Gli “entremeses” nell’arte di Quevedo*. — Facoltà di Magistero dell’Università di Roma [Libr. Goliardica, Pisa], 1955. 116 pp. (*Studi di letteratura spagnola*, 3). || *NRFH*, 11 (1957), 406-410 (H. E[stermann] de Bergman).
32163. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Vida de Santo Tomás de Villanueva*. — Cocalusa, Madrid, 1955. 107 pp.
- V. también núms. 31179, 31335, 32165.
- Jovellanos**: v. núm. 30717.
32164. ADINOLFI, G. — “*Le Cartas marruecas* de José Cadalso e la cultura spagnola della seconda metà del Settecento”. — *FR*, 3 (1956), 30-83. || *LR*, 12 (1958), 86-87 (P. G[roult]).
32165. HUGHES, JOHN B. — “*Las Cartas marruecas* y la *España defendida*, per-

- fil de dos visiones de España". — *CuA*, 17 (1958), núm. 2, 139-153.
32166. HELMAN, E. F. — "A note on an immediate source of Cadalso's *Noches lúgubres*". — *HR*, 25 (1957), 122-125.
- Larra: v. núm. 32262.
32167. CHACÓN Y CALVO, J. M. — "Un congreso sobre Menéndez y Pelayo". — *BACL*, 5 (1956), 184-189.
32168. *Homenaje a Menéndez Pelayo*. — Asociación Montañesa de México, México, 1956. [*La Montaña*, núm. 20].
32169. [MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO] — *Homenaje en el primer centenario del nacimiento de don...* — *Alt*, 1956, núms. 1/3. 315 pp.
32170. [MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO] — *Número dedicado a...* — *BANHV*, 39 (1956), núm. 156, pp. 309-360.
32171. CALVO, J. I. — "Centenario de don Marcelino Menéndez y Pelayo". — *Veritas*, Pórtico Alegre, 1 (1956), 238-249.
32172. SERRANO CASTILLA, FRANCISCO — *El centenario de Menéndez Pelayo (1856-1956)*. Artículos conmemorativos. — El Ideal Gallego, s.l., 1957.
32173. BLANCO Y PÉREZ DEL CAMINO, RAMÓN — *En el centenario del nacimiento de don Marcelino Menéndez y Pelayo*. Anotaciones de un profano. — Madrid, 1957. 32 pp.
32174. BARNOLA, PEDRO P. — *En torno al centenario de M. Menéndez Pelayo*. — Univ. Católica "Andrés Bello", Caracas, 1957. 65 pp. || *RNC*, 19 (1957), núm. 120, 156-157 (F. Guzmán).
32175. HISPANO, CORNELIO — "Un centenario" [sobre Menéndez Pelayo]. — *RA*, 49 (1957), núm. 12.
32176. VIGÓN, JORGE — *Menéndez Pelayo a los cien años*. — Ed. Nacional, Madrid, 1957. 205 pp. (*Libros de actualidad política*).
32177. VARGAS, J. E. — "El centenario de Menéndez Pelayo en América". — *Boletín de la Asociación Cubana de Bibliotecarios*, 9 (1957), 43-44.
32178. PAGANO, JOSÉ LEÓN — *Don Marcelino Menéndez y Pelayo*. — Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, 1957.
32179. ACEDO CASTILLA, JOSÉ F. — *Menéndez y Pelayo, político*. — Ateneo de Sevilla, Sevilla, 1957.
32180. A. S. G. — "Menéndez y Pelayo y las pastorales del Arzobispo de Valencia". — *BSCC*, 33 (1957), núm. 1.
32181. HAZAÑAS, JOAQUÍN — "Discurso en memoria de Menéndez Pelayo". — *AUH*, 17 (1957), núm. 1, 119-145.
32182. HUIDOBRO, E. DE — "Dos artículos sobre Menéndez Pelayo, publicados en el *Diario Montañés* en 1917 y 1927". — *Alt*, 1956, 77-92.
32183. MONTOTO, L. — "Un elogio a Menéndez y Pelayo". — *Alt*, 1956, 33-38.
32184. ALCÁNTARA, F. J. — "Una luz mediterránea en el Cantábrico". — *EL*, 1956, núm. 68.
32185. ÁLVAREZ TURIENZO, S. — "Menéndez Pelayo, el último meridional". — *RyC*, 1 (1956), 361-390.
32186. ROQUER, R. — "Pórtico a Menéndez Pelayo". — *RevB*, 1956, núm. 210.
32187. "Aproximaciones a Menéndez Pelayo". — *PE*, 1957, 106-107.
32188. AGUDO, V. L. — "Un Menéndez Pelayo inédito". — *EL*, 1956, núm. 44.
32189. CARILLA, E. — "Menéndez y Pelayo en su letra". — *RdE*, 4 (1956), núm. 11, 236-267.
32190. DÍAZ-PLAJA, G. — "Hacia un Menéndez Pelayo total". — *RevB*, 1956, núm. 226.
32191. SABÍN ROMERO, F. — "Misión y destino de Menéndez y Pelayo". — *BACL*, 5 (1956), 144-169.
32192. MUÑOZ, J. — "Menéndez Pelayo y la verdad". — *Pens*, 12 (1956), 387-410.
32193. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "Menéndez y Pelayo en incansante y apasionada búsqueda de la verdad y comprensión de la belleza, sin temor a las más francas rectificaciones". — *Centenario del nacimiento de don Marcelino Menéndez Pelayo* (Madrid, 1956), 53-58.
32194. D'ORS, E. — "Menéndez y Pelayo y su estilo de pensar". — *Crisis*, 3 (1956), núm. 11, 373-396.
32195. RUBIÓ Y LLUCH, A. — "Algunas indicaciones sobre los educadores intelectuales y las ideas filosóficas de Menéndez Pelayo". — *Crisis*, 3 (1956), 313-348.
32196. BONILLA Y SAN MARTÍN, A. — "La filosofía en Menéndez y Pelayo". — *Crisis*, 3 (1956), 349-372.
32197. MUÑOZ ALONSO, A. — "Introducción a la filosofía de Menéndez Pelayo". — *Sap*, 11 (1956), 100-146.
32198. MUÑOZ ALONSO, A. — *Las ideas filosóficas en Menéndez Pelayo* (N. 29088). || *RPFb*, 13 (1957), 218-220 (L. Craiveiro da Silva); *RevFil*, 15 (1956), 595-596 (E. Frutos); *RyF*, 158 (1958), 122 (J. A. S.).
32199. MUÑOZ ALONSO, A. — "Las ideas filosóficas en Menéndez Pelayo". — *Crisis*, 3 (1956), núm. 11, 287-300. — V. núm. 29088.
32200. FRUTOS CORTÉS, E. — "La filosofía de Marcelino Menéndez Pelayo". — *Tesis*, 1957, núm. 2, 58-59.

32201. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *La filosofía española* (N. 21616). || *CT*, 83 (1956), 642-643 (C. F.); *BAbr*, 32 (1958), 72-73 (M. J. Friedman); *Tesis*, 1956, núm. 2, 58-59 (E. Frutos Cortés); *Pens*, 13 (1957), 367-368 (L. Martínez). — V. núm. 24192.
32202. BONIS, S. DE — *Posición filosófica de Menéndez Pelayo* (N. 21614). || *RevFil*, 15 (1956), 597-598 (C. Láscaris Comeneno); *RET*, 16 (1956), 120-121 (A. Muñoz Alonso); *CT*, 83 (1956), 154-155 (S. P.); *EE*, 30 (1956), 284-285 (F. de P. Solá). — V. núm. 29089.
32203. GARCÍA Y GARCÍA DE CASTRO, R. — *Criterios de Menéndez Pelayo* (N. 26933). || *RevFil*, 15 (1956), 599-600 (R. Marín); *NT*, 1956, núm. 24, 110-111 (J. Martel).
32204. VICÓN, J. — "Menéndez Pelayo, guía de España". — *Alc*, 1956, núms. 102/04.
32205. MARTÍN SARMIENTO, A. — "Don Marcelino Menéndez y Pelayo y la europeización de nuestra cultura". — *Ilustración del Clero* (Madrid), 49 (1956), 257-262.
32206. DARANAS, M. — "Charles Maurras. De la majestad muy católica de Menéndez Pelayo a la majestad muy cristiana de Maurras". — *Ateneo*, 1952, núm. 8.
32207. CUDEIRO, V. — "Prototipo del intelectual español". — *VG*, 1956, núm. 30.
32208. CARRANZA, E. — "Menéndez Pelayo y nosotros". — *CU*, 11 (1956), 427-433. — V. núm. 26926.
32209. OROMENDIA, A. S. — "Menéndez Pelayo, símbolo de unión". — *RevB*, 1956, núm. 224.
32210. ARANEDA BRAVO, F. — "Don Marcelino Menéndez y Pelayo, historiador de la tradición española". — *A*, 126 (1956), 287-320.
32211. LIRA, O. — "Menéndez y Pelayo y la tradición". — *Fin*, 1956, núm. 12, 10-27.
32212. GONZÁLEZ DE AMEZÚA, A. — "Menéndez y Pelayo, historiador". — *Centenario del nacimiento de don Marcelino Menéndez Pelayo* (Madrid, 1956), 35-51.
32213. CALZADA, L. DE LA — "La historia de España en Menéndez Pelayo". — *BBMP*, 32 (1956), 219-292.
32214. CALDERÓN QUIJANO, J. A. — "Colón, sus cronistas e historiadores en Menéndez Pelayo". — *AUH*, 17 (1956), núm. 1, 3-55.
32215. HERA, ALBERTO DE LA — "Los precedentes del regalismo borbónico según Menéndez y Pelayo". — *EA*, 14 (1957), 33-39.
32216. MARTÍNEZ CACHERO, J. M., y E. SÁNCHEZ REYES — *Menéndez Pelayo y Asturias*. — Inst. de Estudios Asturianos, Oviedo, 1956. 321 pp. || *AO*, 6 (1956), 334-335 (R. Benítez Claros); *Ins*, 12 (1957), núm. 123 (R. de G[arciasol]); *BIEA*, 11 (1957), 152-154 (J. Neira); *BAbr*, 32 (1958), 436 (D. Sanders).
32217. FERNÁNDEZ AVELLO, M. — "Menéndez y Pelayo y nosotros los asturianos". — *BIEA*, 10 (1956), 472-474.
32218. ZAMANILLA Y GONZÁLEZ-CAMINO, M. — *Montañesismo de Menéndez Pelayo, según discursos y escritos del maestro*. — Bedia, Santander, 1956. 53 pp.
32219. BUIDE LAVERDE, R. — "Presencia en Galicia de Menéndez y Pelayo a través de Gumersindo Laverde". — *CuEG*, 35 (1956), 313-318.
32220. HERRERO, J. M. — "Menéndez Pelayo en Valladolid". — *SC*, 1955-56, núm. 16.
32221. CABRÉ, M. D. — "Menéndez Pelayo y Huesca". — *Arg*, 7 (1956), 225-246.
32222. MIQUEL Y MACAYA, J. — "Menéndez Pelayo y Cataluña". — *RevB*, 1956, núm. 195.
32223. RIBER, L. — "Menéndez y Pelayo en Barcelona". — *ABC*, 26 agosto 1956.
32224. SUAN ALABERN, J. — *Menéndez Pelayo y Mallorca*. — Talleres Mossén Alcover, Palma, 1956. 16 pp.
32225. SÁNCHEZ DE MUNIÁIN, J. M. — "El estilo y el hombre". — *Homenaje a Menéndez Pelayo* (Universidad de Madrid, 1956), 7-44.
32226. BONILLA, A. — "Don Marcelino Menéndez y Pelayo y sus ideas estéticas". — *Revista de la Universidad de Costa Rica*, 1957, núm. 15.
32227. GILI GAYA, S. — "Ideas estéticas y americanismo". — *RIB*, 6 (1956), 313-324.
32228. TORRE, G. DE — "Menéndez Pelayo y la literatura hispanoamericana". — *Nov*, 3 noviembre 1957.
32229. OLGUÍN, M. — "Menéndez Pelayo y la literatura hispanoamericana". — *RevIb*, 22 (1957), 27-39.
32230. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO — "Menéndez Pelayo y las letras americanas". — *UH*, 21 (1957), 7-40. — V. núm. 26959.
32231. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO — "Montalvo y Menéndez Pelayo". — *NRFH*, 11 (1957), 366-385.
32232. MONTERO ALONSO, J. — "Menéndez y Pelayo y Rubén Darío". — *ABC*, 7 oct. 1956.
- V. también núms. 30651-52, 30659, 31199, 31251, 31313-15, 31355, 31392, 31693, 32033.
32233. TUCCI, R. — "Miguel de Unamuno

- alla ribalta". — *CC*, 108 (1957), t. 2, 493-504.
32234. SCIACCA, M. F. — "L'ontologia di Unamuno". — *Idea*, 13 gennaio 1957.
32235. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, A.—"El drama religioso de Unamuno". — *A*, 129 (1957), 111-146.
32236. GUEREÑA, J. L. — "A vueltas con la poesía de Unamuno". — *LNL*, 50 (1956), núm. 138.
32237. GARCÍA BLANCO, M. — "Dos poemas inéditos de Miguel de Unamuno". — *Asom*, 12 (1956), núm. 2, 66-70.
32238. GARCÍA BLANCO, M. — *Don Miguel de Unamuno y sus poesías* (N. 19581). || *BAb*, 31 (1957), 68 (E. García Giron); *BICC*, 11 (1955-56), 320-322 (A. R. Mena Betancourt); *RHM*, 23 (1957), 52 (R. C. Meola); *ASNS*, 193 (1956), 367 (H. Weinrich). — V. núm. 24229.
32239. PASEYRO, R.—"Le Journal poétique de Miguel de Unamuno". — *Les Lettres Nouvelles*, 5 (1957), núm. 46.
32240. LUGO SUÁREZ, A. — "Las novelas de Unamuno". — *ALat*, 16 nov. 1956.
32241. LLOVERA, M. — "La nivola, invención diabólica de Unamuno". — *CU*, 1957, núms. 61/62, 77-83.
32242. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Soledad*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 165 pp. (Col. *Austral*, 570). — V. núm. 1375.
32243. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Solitaria y Amor y pedagogía*. — Diana, Madrid, 1956. 50 pp. (*Novelas y cuentos*).
32244. UNAMUNO, MIGUEL DE — *La dignidad humana*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 149 pp. (Col. *Austral*).— V. núm. 1021.
32245. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Andanzas y visiones españolas*. — Aguilar, Madrid, 1957. 635 pp. (Col. *Crisol*, extra, 011).
32246. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Vida de don Quijote y Sancho*. 10ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 230 pp. (Col. *Austral*, 33). — V. *RFH*, núm. 6046.
32247. "Condenación de obras de Unamuno". — *RyF*, 155 (1957), 293-295. [Por la Congregación del Santo Oficio].
32248. ITURRIOZ, J. — "Tras la condenación de Unamuno". — *RyF*, 155 (1957), 317-328.
32249. J[UNCO], A. — ["Unamuno en el índice"]. — *Abs*, 21 (1957), 370-372.
32250. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Briefwechsel mit seinem Freund der Landsmann Ilundain*.—Glock und Lutz Verlag, Nürnberg, 1956.
32251. LEAL, L. — "Unamuno americanista". — *CuA*, 16 (1957), núm. 4, 183-190.
32252. FASEL, OSCAR ADOLF — *Unamuno's thought and German philosophy*.—[Te-
sis de la Univ. de Columbia; resumen en *DA*, 17 (1957), 1336].
32253. GARCÍA BLANCO, M. — "La cultura alemana en la obra de Miguel de Unamuno". — *RJ*, 8 (1957), 321-340.
32254. ACOSTA MONTORO, J. — "Azorín".—*UnC*, 26 marzo 1957.
32255. MONTORO, A. — *¿Cómo es Azorín?* (N. 15702). || *Ins*, 8 (1953), núm. 92 (R. de G[arciasol]). — V. núm. 19601.
32256. GAMALLO FIERROS, D. — *Hacia una bibliografía cronológica en torno a la letra y el espíritu de Azorín* (N. 25693). || *RJ*, 8 (1957), 397-398; *AO*, 6 (1956), 342-343 (J. Montero Padilla).
32257. AZORÍN — *Blanco en azul*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 152 pp. (Col. *Austral*, 461).
32258. AZORÍN — *Con Cervantes*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 213 pp. (Col. *Austral*, 747).
32259. AZORÍN—*Don Juan*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 165 pp. (Col. *Austral*, 153).
32260. AZORÍN — *El escritor*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 168 pp. (Col. *Austral*, 261).
32261. AZORÍN — *Lecturas españolas*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 164 pp. (Col. *Austral*, 36).
32262. AZORÍN — *Rivas y Larra, razón social del romanticismo en España*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 166 pp. (Col. *Austral*, 674).
32263. AZORÍN — *Tomás Rueda*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 149 pp. (Col. *Austral*, 248).
32264. AZORÍN — *Una hora de España*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 180 pp. (Col. *Austral*, 801). — V. núm. 2068.
32265. BAQUERO GOYANES, M. — "Azorín y Miró". — *AUM*, 15 (1956-57), núms. 1/2.
32266. ARCINIEGA, R. — "Madariaga, el gallego universal". — *UnC*, 6 ago. 1957.
32267. MADARIAGA, SALVADOR DE — *De la angustia a la libertad*. — Hermes, México, 1955. 276 pp. || *BAb*, 30 (1956), 175 (A. Guérard); *RHM*, 22 (1956), 321-322 (J. Vázquez Amaral).
32268. MADARIAGA, SALVADOR DE — *Ein Strauss von Irrtümern*. Roman, Aus dem Engl. übert. von H. Raumann. — Europa Verlag, Zürich-Stuttgart-Wien, 1955. 256 pp.
32269. MADARIAGA, SALVADOR DE — *Il gioco della verità*. Trad. di F. Donini. — Garzanti, Milano, 1956. || *QIA*, 3 (1956), 270-271 (V. A[mosoro]).
32270. CAMBA, JULIO — *Mis páginas mejores*. — Gredos, Madrid, 1956. 254 pp.

- (*Antología hispánica*). || *PSA*, 1 (1956), 379-381 (J. M. C[aballero] B[onald]); *Clav*, 7 (1956), núm. 42, 76-77 (M. F[ernández] A[lmagro]); *BAbr*, 32 (1958), 71-72 (D. Sanders).
32271. CAMBA, JULIO — *Alemania*. 2ª ed.— Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 219 pp. (Col. *Austral*, 791).
32272. CAMBA, JULIO — *La casa de Lúculo*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 164 pp. (Col. *Austral*, 122). — *V. RFH*, núm. 454.
32273. CAMBA, JULIO — *La rana viajera*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 164 pp. (Col. *Austral*, 754).
32274. CAMBA, JULIO — *Londres*. 6ª ed.— Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 161 pp. (Col. *Austral*, 122). — *V. RFH*, núm. 2329.
32275. CAMBA, JULIO — *Playas, ciudades y montañas*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid-Buenos Aires, 1956. 146 pp. Col. *Austral*, 749).
32276. CAMBA, JULIO — *Sobre casi nada*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 180 pp. (Col. *Austral*, 180).
32277. CAMBA, JULIO — *Sobre casi todo*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1956. 158 pp. (Col. *Austral*, 654).
32278. TORRE, G. DE — “Ramón Gómez de la Serna: medio siglo de literatura”. — *Clav*, 6 (1955), núm. 31, 7-14.
32279. BONERMANN, VILMA MAIRO — *Ramón Gómez de la Serna and the “greguería”*. — [Tesis de New York University, 1955].
32280. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Obras completas*. T. 1. — A.H.R., Barcelona, 1956. 2014 pp. (Col. *Summum*).
32281. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Antología: Cincuenta años de literatura*. Sel. y pról. de G. de Torre. — Edit. Losada, Espasa-Calpe, Posidón, Emecé, Sudamericana, Buenos Aires, 1955. 492 pp. || *NacC*, 19 enero 1956 (M. R. Alonso); *RHM*, 22 (1956), 307-308 (V. M. Bornemann); *Ins*, 10 (1955), núm. 118 (J. L. C[ano]); *RevB*, 4 (1955), núm. 171 (J. M. Castellet); *BAbr*, 30 (1956), 291 (E. García-Girón); *Sur*, 1956, núm. 238, 88-90 (E. G[onzález] L[anuza]).
32282. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Caprichos*. — Editorial AHR, Barcelona, 1956. 262 pp. (Col. *Amanecer*).
32283. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Cartas a mí mismo*. — AHR, Barcelona, 1956. 143 pp.
32284. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Nostalgias de Madrid*. — El Grifón de Plata, Madrid, 1956. 305 pp.
32285. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Elucidario de Madrid*. 2ª ed. — Ayuntamiento, Madrid, 1957. xxxii + 462 pp.
32286. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Total de greguerías*. — Aguilar, Madrid, 1955. xvii + lxxx + 1532 pp. || *BAbr*, 31 (1957), 143-144 (G. E. Wade).

FOLKLORE

32287. RICHMOND, W. E. — “Annual folklore bibliography for 1956”. — *JAF*, suppl., Apr. 1957, 19-41.
32288. TOSCHI, P.—*Il folklore* (N. 10043). || *RDTP*, 12 (1956), 212-213 (J. P[érez] V[idal]).
32289. CORTÁZAR, A. R.—*Qué es el folklore* (N. 19616). || *AVF*, 3 (1955-56), 228-229 (M. Acosta Saignes).
32290. CARVALHO NETO, PAULO DE — *Concepto del folklore*. — Monteiro Lobato, Montevideo, 1956. || *RIM*, 17 (1957), 143 (N. de Hoyos Sancho).
32291. CORSO, RAFFAELE — *Studi di tradizioni popolari*. — Conte, Napoli, 1956. 226 pp. || *RDTP*, 13 (1957), 221 C[astillo] de L[ucas]).
32292. CARVALHO NETO, PAULO DE — *Folklore y psicoanálisis*.—Edit. Psique, Buenos Aires, 1956. 229 pp. || *RDTP*, 13 (1957), 373 (C[astillo] de L[ucas]).
32293. SELVI, A. M., et al. — *Folklore of other lands*. — Vanni, New York, 1956. 279 pp. || *BAbr*, 31 (1957), 330 (J. E. Keller); *SFQ*, 21 (1957), núm. 3, 179-180 (J. R. Reaver).
32294. CORTÁZAR, AUGUSTO RAÚL — “Folklore y literatura”. — *Miscelánea... Fernando Ortiz* (La Habana, 1955-56), 1, 403-419.
32295. BOGGS, R. S. — “Folklore in literary masterpieces of the world”. — *Miscelánea... Fernando Ortiz*, 1 (1955), 173-180.
32296. ALFORD, VIOLET — *The singing of the travels: In search of dance and drama*. — Parrish, London, 1956.
32297. ROCHRIC, LUTZ — *Märchen und Wirklichkeit: eine volkskundliche Untersuchung*. — Steiner, Weisbaden, 1956.

E s p a ñ a

32298. VIOLANT SIMORRA, R. — *El arte popular español a través del Museo de Industrias y Artes Populares*. — Aymá, Barcelona, 1953. 151 pp., ilustr. || *BICC*, 11 (1955-56), 232-234 (W. Giese).
32299. MORÁN BARDÓN, C. — “Acertijos. Colección recogida directamente del pueblo”. — *RDTP*, 13 (1957), 299-364.
32300. AMADES, JOAN — “Ritos primitivos

- de siembra". — *Miscelánea... Fernando Ortiz* 1 (La Habana, 1955), 63-80.
32301. LLOVET, ENRIQUE — *Magia y milagro de la poesía popular*. Ilustr. de J. Caballero. — Ed. Nacional, Madrid, 1956. 323 pp. (*Libros de actualidad intelectual*). || *IAL*, 11 (1957), núm. 103 (R. B.).
32302. DE VRIES, HENDRIK (ed.)—*Spaansche Volksliederen*. Met een inl. van G. J. Geers. 2ª ed. — Assen, 1952.
32303. CARDONA, MIGUEL — "El juego infantil *La señorita*, supervivencia en Venezuela de *La gerigonza*, baile popular español del siglo XVI". — *AVF*, 3 (1955-56), 79-84.
32304. BARANDIARÁN, J. M. — "Tradiciones y leyendas. *Lupeko Eremuetan* en las regiones subterráneas. Resumen de la mitología mariana". — *Eusko-Folklore*, 36, 3ª serie (1956), núm. 6, 47-56.
32305. IRIBARREN, J. M. — "El comer, el vestir y la vida de los navarros en 1817, a través de un memorial de ratonera". — *PV*, 17 (1956), núm. 65.
32306. LAGO ALONSO, J. — "Cantos populares de Galicia". — *INL*, 47 (1953), núm. 2. — V. núm. 19653.
32307. CARRÉ ALVARELLOS, LUIS — "Estampas folclóricas galegas: romaxes e romarías". — *DL*, 7 (1956), 771-803, ilustr.
32308. BOUZA-BREY, F. — "Ritos impetratorios da choiva en Galiza: a inmersión dos sacra e os vellos cultos hidricos". — *DL*, 7 (1956), 837-848.—V. núm. 19656.
32309. LORENZO FERNÁNDEZ, J. — "Nosa Señora do Viso". — *BCMO*, 18 (1956), 203-247.
32310. RISCO, V. — "Sobre la vida de los niños en la aldea gallega". — *RDTP*, 13 (1957), 227-253.
32311. SOLDEVILA, CARLES — *Bellesa de Catalunya. Art, vida, paisatge*. Pòrtic de Joan Maragall. — Aedos, Barcelona, 1957. 418 pp., ilustr.
32312. QUEROL-GAVALDÁ, M. — "Le carnaval à Barcelone au début du XVII^e siècle". — *Fêtes de la Renaiss.*, Paris, 1956, 371-375.
32313. LLONGUERAS, JUAN — *Cançonet de Nadal. Canciones populares catalanas*. 10ª ed. — Balmes, Barcelona, 1957. 32 pp. — V. núm. 24294.
32314. BAS, CARLOS, ENRIQUE MORALES, y MANUEL RUBIO — *La pesca en España*. 1: *Cataluña*. — Barcelona, 1955. 468 pp. || *RDTP*, 12 (1956), 544-545 (M. Alvar); *RFE*, 40 (1956), 255-256 (M. Alvar).
32315. AMADES, J. — "Rondalles de mai acabar". — *Arg*, 7 (1956), núm. 25, 67-82.
32316. PÉREZ DE CASTRO, J. L. — "Los precedentes de juego en el folklore infantil figuerense". — *RDTP*, 12 (1956), 457-488.
32317. PUERTO MEZQUITA, G. — "Danzantes, gitánillas y pastor de Zorita". — *BSCC*, 31 (1955), 257-275.
32318. *Recull de contes balears* (N. 27955). || *BAbr*, 31 (1957), 202 (J. de Boer).
32319. [ALCOVER, ANTONI M.] — *Aplec de rondalles mallorquines d'en Jordi des Recó*. Ts. 15-16. — Moll, Palma de Mallorca, 1956-1957. — V. núm. 12752.
32320. CARUANA REIG, JOSÉ — *Temas de antaño*. Con bibliog. del autor por F. Almela y Vives. — Publ. del Archivo Municipal, Valencia, 1956. 161 pp.
32321. SERVER, A. W. — "The mystery play of Elche". — *H*, 40 (1957), 430-433.
32322. WILMES, R. — "La cultura popular de un valle altoaragonés (Valle de Vió)". — *AIL*, 6 (1957), 149-309.
32323. MANRIQUE, G. — *Castilla la Vieja* (N. 21529). || *RDTP*, 12 (1956), 207 (J. P[érez] V[idal]).
32324. BONILLA, LUIS — *Tradiciones y leyendas de Castilla*. — Escelicer, Madrid, 1956. 318 pp.
32325. GIL, B. — "Canciones del folklore riojano recogidas por Kurt Schindler". — *Ber*, 11 (1956), núm. 41.
32326. ALORD, V. — "The Burgos sword dance". — *Journ. of English Folk Dance Song Society*, 7 (1955), 245-249.
32327. PAN, ISMAEL DEL — "Notas etnográficas y folclóricas hispanas: datos de la etnografía y el folklore de Castilla la Nueva". — *DL*, 7 (1956), 325-346. — V. núm. 19633.
32328. MARTÍN GALINDO, JOSÉ LUIS—*Arrieros maragatos en el siglo XVIII*. — Universidad, Valladolid, 1956. 40 pp.
32329. CORTÉS VÁZQUEZ, L. L. — "El batán de la Horcajada".—*Zeph*, 7 (1956), 21-31.
32330. HOYOS SANCHO, NIEVES DE — *La Mancha*.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1955. 28 pp. (*Temas españoles*, 184).
32331. GIL, B. — "Nuevos dictados tópicos de Extremadura" (N. 18145). || *RDTP*, 12 (1956), 211-212 (J. P[érez] V[idal]).
32332. GIL, B. — "La canción taurina en la tradición extremeña". — *REE*, 12 (1956), 225-250.
32333. GIMENO CASALDUERO, J. — "Lo medieval en la vida de un pueblecito murciano". — *Mont*, 1956, núm. 15.
32334. PITT-RIVERS, J. A. — *The people of the Sierra* (N. 24300). || *Atl*, 3 (1955), 100-101 (H. V. Livermore). — V. núm. 25744.
32335. HERRERA Y SÁNCHEZ, F. — "Andalu-

- cismos y gitanismos de los cantos y cuntos flamencos". — *WVB*, 10 (1956), 62-70.
32336. JIMÉNEZ SÁNCHEZ, SEBASTIÁN — *Mitos y leyendas: prácticas bruñeras, maleficios, santiguados y curanderismo popular en Canarias*. — Las Palmas de Gran Canaria, 1955. 40 pp. (Publicaciones *Faycán*, 5).
32337. ARTILES, PABLO (ed.) — *Coplas canarias*, T. 1. — Las Palmas, Gran Canaria, 1951. 17 pp. + 12 hojas. (*Col. literaria*, 6).
32338. NUEZ CABALLERO, SEBASTIÁN DE LA — "Instrumentos musicales populares en las Islas Canarias". — *Miscelánea... Fernando Ortiz*, 2 (La Habana, 1956), 1143-1162, ilustr.
32339. MOLHO, I. R. — "El arte culinario de los judíos españoles de los Balkanes". — *BABL*, 26 (1954-56), 187-193.
- Portugal*
32340. VEIGA DE OLIVEIRA, E., & F. GALHANO — "Um tipo de casa rural dos arredores". — *DL*, 7 (1956), 727-748.
32341. VEIGA OLIVEIRA, E. — "Trabalhos coletivos gratuitos e reciprocos em Portugal e no Brasil". — *Rev. Antrop.*, 8 (São Paulo, 1955).
32342. LIMA CARNEIRO, A. — "Orações populares". — *O Conselho de Santo Tirso*, 5 (1956), 93-102.
32343. GONÇALVES, F. — "Orações populares de Silvares (Fundão-Beira-Baixa)". — *DL*, 7 (1956), 749-770.
32344. DIAS, MARGOT & JORGE — "A recomenda de almas como elemento cultural da área luso-brasileira". — *DL*, 7 (1956), 265-272.
32345. VEIGA OLIVEIRA, E. — "A quinta-feira de Ascensão em Portugal". — *TAE*, 15 (1956-1957), 288-293.
32346. SOUSA, C. DE — "S. Bento na história e na tradição popular". — *O Conselho de Santo Tirso*, 4 (1956), 239-257.
32347. PESSANHA, S. — "Crenças e superstições ligadas aos godos, no concelho de Sintra". — *Estremadura*, Serie 2 (1954), núms. 35/37.
32348. CHAVES, L. — "Três sugestões poéticas. 1: *Barca nova*, 2: *Portajanela*, 3: *O Anel*". — *DL*, 7 (1956), 445-462, 701-726.
32349. REBELO BONITO — "Um conto tradicional português: a Rolinha". — *DL*, 7 (1956), 969-976.
32350. VEIGA OLIVEIRA, E. — "O *jeu de toupio* em Portugal". — *TAE*, 15 (1955), núms. 1/2.
32351. VEIGA DE OLIVEIRA, ERNESTO — "Alguns jogos populares poveiros". — *DL*, 7 (1956), 63-67.
32352. PAULO, A. — "Os marranos em Trás-os-Montes". — *DL*, 7 (1956), 523-560, 627-660. [Textos de oraciones].
32353. BESSA, B., A. MOURINHO, e SANTOS JÚNIOR — "Coreografia popular transmontana", IV. — *DL*, 8 (1957), 5-24.
32354. COSTA BROCHADO, A. — "A freguesia de Travanca do Concelho de Cinfães". — *DL*, 7 (1956), 69-149.
32355. VIANA, A. — *Para o cancionero popular algarvio*. Ed. de A. Pinto. — Lisboa, 1956. 321 pp. || *RDTP*, 12 (1956), 553 (C[astillo] de L[ucas]).
32356. MORAES MACHADO, C. DE — "Subsídios para a história do Mogadouro". — *DL*, 7 (1956), 501-522, 945-959; 8 (1957), 277-300.
32357. LOPES CARDOSO, C. — "Cancioneiro popular de Cete". — *DL*, 7 (1956), 913-943. — V. núm. 19682.
32358. MEIRELES, CECÍLIA — "Panorama folclórico dos Açores, especialmente da Ilha de S. Miguel". — *Insulana*, Ponta Delgada, 11 (1955).
32359. PORTO DA CRUZ, VISCONDE DO — *Folclore madeirense*. — Câmara Municipal, Funchal, 1955. 290 pp.