

## BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—En la presente Bibliografía hemos recogido, dentro de la sección que les corresponde, los estudios de Alfonso Reyes sobre temas de lengua y literatura española; casi todos llevan la sigla AROC (=ALFONSO REYES, Obras completas, Fondo de Cultura Económica, México, 1955- ).

Como siempre, nuestra Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado; cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos al número de la ficha correspondiente.

41785. *Bibliografía*. — *NRFH*, 14 (1960), 415-480.—V. núm. 39686.
41786. *Bibliografía*.—*RFE*, 40 (1956), 345-392; 41 (1957), 489-544; 42 (1958-59), 363-394.—V. núm. 25759.
41787. *Bibliografía hispanoamericana*. — *RHM*, 25 (1959), 147-181, 256-278, 356-379; 26 (1960), núms. 1/2, 162-193; núm. 3/4, 202-236.—V. núm. 36076.
41788. FOULCHÉ-DELBOSC, R., & L. BARRAU DHIGO — *Manuel de l'hispanisant*. — Krauss, New York, 1959. 2 ts.: 553, 447 pp. [Reimpresión fotográfica].
41789. FEILITZEN, O. VON—"Bibliography of Swedish works on Romance, English and German philology, 1956-58". — *SMS*, 19 (1960), 136-149.—V. núm. 27348.
41790. *The year's work in modern language studies*, t. 19 (N. 37910). || *ZRPh*, 77 (1961), 285-287 (Brummer); *RPh*, 13 (1959-60), 479 (M[alkiel]); *MLR*, 55 (1960), 309-310 (Thomas).
41791. *The year's work in modern language studies*. T. 20: 1958. Ed. by W. H. Barber. — Univ. Press, Cambridge, 1960. ix + 716 pp. — V. núm. 37910. || *ZRPh*, 77 (1961), 285-287 (Brummer); *FS*, 15 (1961), 289-290 (Ewert); *H*, 44 (1961), 373-374 (Woodbridge); *MLR*, 56 (1961), 567-568 (Yuill).
41792. SMITHER, W. J.—"Dissertations in the Hispanic languages and literatures: 1959".—*H*, 43 (1960), 219-222.—V. núm. 37909.
41793. MILLER, W. M.—"American doctoral degrees granted in the field of modern languages in 1957-58".—*MLJ*, 53 (1959), 147-151.—V. núm. 32363.
41794. PALAU Y DULCET, ANTONIO—*Manual del librero hispanoamericano*. 2ª ed. T. 13: *Pérez-Por*.—Palau, Barcelona, 1961. 487 pp.—V. núm. 37913.
41795. SILVA, INOCÊNCIO FRANCISCO DA—*Dicionário bibliográfico português*. T. 23: *Guia bibliográfica*, por E. Soares.—Universidade, Coimbra, 1958.
41796. *Portugal e o Brasil. Catálogo de livros portugueses e publicações estrangeiras sobre Portugal e o Brasil*. T. 1.—Instituto de Estudos Hispánicos, Portugueses e Ibero-Americanos, Utrecht, 1959. vii+403 pp. || *Orbis*, 9 (1960), 564 (Cardijn).
41797. GREEN, G. H.—"Portuguese for the public library: Aids to selection and acquisition".—*The Library Association Record*, October 1960.
41798. *Index translationum. Répertoire international des traductions*. T. 9: 1956. —Unesco, Paris, 1958. 694 pp. — V. núm. 29199.
41799. ARTIGAS SANZ, J. A.—*El libro en la segunda mitad del siglo xx*.—Instituto de España, Madrid, 1960. 37 pp.
41800. FINK-ERRERA, G.—"À propos des bibliothèques d'Espagne". — *Scrip*, 13 (1960), 89-116.
41801. LÓPEZ MARTÍNEZ, N.—"La biblioteca de don Luís de Acuña en 1496".—*HM*, 20 (1960), núm. 78.
41802. TOLEDO GIRAU, J.—"La librería de un obispo valenciano incautada por la reina doña Isabel la Católica".—*ACCV*, 21 (1960), 78-88.
41803. SÁNCHEZ CANTÓN, F. C.—"Los libros españoles que poseyó Velázquez".—*Ho-*

- menaje a Veldzquez (Madrid, 1960), t. 1.
41804. HERNÁNDEZ DE ALBA, G.—“La biblioteca del canónigo don Fernando de Castro y Vargas”.—*BICC*, 14 (1959), 111-140.
41805. MARTÍNEZ BRICEÑO, R.—“Un bibliófilo de Santa Fe de Bogotá en el siglo XVII”.—*BICC*, 14 (1959), 141-160. [Castro y Vargas].
41806. TOLIVAR FAES, J. R.—“Don Lorenzo Solís, fundador de la gran biblioteca que tuvo la Universidad de Oviedo”.—*AO*, 10 (1960), 358-369.
41807. AMARIGLIO, A. S.—“Tesoros de la Biblioteca Nacional de Madrid”.—*OYS*, 2 (1959).
41808. PALANCA PONS, ABELARDO—*Guía bibliográfica de la Universidad de Valencia*—Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos, Madrid, 1958. 267 pp.
41809. PEETERS FONTAINAS, J. F.—*L'officine espagnole de Martin Nutius* (N. 34137). || *ZRPh*, 75 (1959), 182-185 (Hilty); *NRFH*, 14 (1960), 391-392 (Vergara).
41810. ROTH, C.—“The Marrano typography in England”.—*Library*, 15 (1960), 118-128.
41811. BASAS, M.—“La imprenta en Bilbao. Nuevos datos”.—*BSV*, 17 (1961), 3-11.
41812. SANZ Y DÍAZ, C.—“La imprenta de las Escuelas Pías (1858-1865)”.—*LEsp*, 2 (1959), núm. 23.
41813. PEIXOTO, J.—“Incunábulos existentes em Portugal”.—*ABP*, 4 (1958), núms. 13/14.—V. núm. 30648.
41814. PAZ, H.—“Incunábulos da Biblioteca Municipal de Viseu”.—*Beira Alta*, 18 (1959), 129-134.—V. núm. 29203.
41815. NUNES COSTA, M. A.—“Incunábulos do Arquivo da Torre do Tombo”.—*ABP*, 3 (1957), núm. 11.
41816. *Incunables y libros raros y curiosos de los siglos xv, xvi, xvii, xviii, de la sección llamada “Hispanoamericana”*.—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1959. 108 pp.
41817. SIMÓN DÍAZ, J.—“Índice de libros perdidos, rarísimos o imaginarios de los siglos xvi y xvii”.—*LEsp*, 1 (1958), 13-20, 91-96, 129-136, 181-188, 265-270, 307-310, 539.
41818. MIRAMBELL, E.—“Ediciones españolas del siglo xvi en la biblioteca pública de Gerona”.—*RABM*, 65 (1958), 539-559.
41819. NOBRE DE GUSMÃO, ARMANDO—*Livros impressos no século xvi existentes na Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Évora*. T. 2: *Tipografia espanhola*.—Bertrand, Lisboa, [1956]. 176 pp. || *RABM*, 67 (1959), 469 (Lasso de la Vega).
41820. BÜHLER, CURT F.—“Corrected misprinting in the *Vida de Cristo*, Lisbon, 1495”.—*PBSA*, 54 (1960), 290-291.
41821. ZAMORA LUCAS, F.—“Un libro impreso en el monasterio de La Vid (Burgos), 1626”.—*BDGA*, 9 (1960), núm. 54.
41822. DROZ, E.—“Notes sur les impressions genevoises transportées par Hernández”.—*BHR*, 22 (1959), 119-132.
41823. PINTA LLORENTE, M. DE LA—“Aportaciones bio-bibliográficas inéditas para el *Ensayo* del P. Gregorio de Santiago Vela”.—*ArA*, 49 (1955), 361-375, 387-400; 50 (1956), 47-58.
41824. FELIÚ CRUZ, G.—*José Toribio Medina. La formación del bibliógrafo. Estudio crítico*.—Santiago de Chile, 1958. 85 pp., ilustr.
41825. BROMSEN, MAURY A. (ed.)—*José Toribio Medina, humanist of the Americas. An appraisal*.—Pan American Union, Washington, 1960. liv + 295 pp. [Contiene, entre otros, estos dos estudios: F. DE ONÍS, “Medina, cervantista”; C. E. KANY, “Medina as a lexicographer”]. || *HR*, 29 (1961), 172 (Leonard); *H*, 44 (1961), 162 (R[othberg]).
41826. MEDINA, J. T.—*Historia de la imprenta en los antiguos dominios españoles de América y Oceanía*. Pról. de G. Feliú Cruz; complemento bibliográfico de J. Zamudio.—Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Santiago de Chile, 1958. 2 ts.: cxli+542 pp., ilustr.
41827. MEDINA, J. T.—*Biblioteca hispanoamericana, 1493-1810*.—Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Santiago de Chile, 1958.
41828. VINDEL, FRANCISCO—*Repertorio bibliográfico de nuestros treinta años de investigación sobre libros viejos*.—Autor, Madrid, 1958. 32 pp.
41829. *Exposición antológica del tesoro documental, bibliográfico y arqueológico de España*.—Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1959. 358 pp., láms.
41830. PÉREZ-RIOJA, JOSÉ ANTONIO—*Exposición bibliográfica soriana (libros, folletos, mapas)*.—Caja General de Ahorros y Préstamos, Soria, 1960. 36 pp.
41831. *Bibliografía de los estudios clásicos en España* (N. 26039). || *Arg*, 9 (1958), 79 (Dolc); *Amp*, 19-20 (1957-58), 336-337 (Petrus); *AHG*, 12 (1959), 115 (Wotke).—V. núm. 34143.
41832. PLACER, G.—“Notas para una bibliografía mariano-concepcionista mercedaria”.—*EM*, 10 (1954), 87-180.
41833. TEJERA, J. P., y R. DE MONCADA—*Biblioteca del murciano* (N. 34145). || *AIA*, 20 (1960), 129-135 (Meseguer Fernández).

41834. DIETRICH, FELIX, & REINHARDT DIETRICH — *Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur*. Neue Folge. Lfg. 1-16.—Dietrich, Osnabrück, 1958-59.
41835. SIMÓN DÍAZ, J.—“Editores y bibliógrafos en torno de los antiguos diarios españoles”.—*LEsp*, 3 (1960), núm. 31.
41836. VARELA HERVÍAS, EULOGIO—*Gazeta Nueva (1661-1663). Notas sobre la historia del periodismo español en la segunda mitad del siglo xvii*.—Madrid, 1960. cx + 169 pp. [Con una reproducción facsimilar de la *Gazeta*]. || *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Campos).
41837. FERNÁNDEZ AVELLO, M.—“Apuntes para la historia del periodismo ovetense”.—*BIEA*, 14 (1960), 232-240.
41838. ALTABELLA, J.—“*La Voz de Asturias y Región*, los dos diarios más antiguos de Oviedo”.—*BIEA*, 14 (1960), 453-461.
41839. SIMÓN DÍAZ, J.—“*Museo de las Familias* (Madrid, 1843-1871): Introducción e índice de su contenido”.—*RLit*, 17 (1960), 3-52.
41840. “Índice da revista *Museu Ilustrado*, 1878-1880”.—*Bol. Internacional de Bibliografia Luso-Brasileira*, 1 (1960), 99-125.
41841. VIVES, M. D.—“Índice de la revista *Penedés*”.—*Bibl*, 16 (1959), núm. 50.
41842. *Medium Aevum. General index to vol. I-XXV: 1932-1957*.—Blackwell, Oxford, 1958. 36 pp.
41843. HUSBANDS, WINIFRED—*The Modern Language Review*, vols. 31-50. *General index*.—Cambridge Univ. Press, 1960. vii + 216 pp.
41844. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Índice, 1871-1957*.—Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos, Madrid, 1959. xii + 893 + 23 pp. (*RABM*, t. 56).
41845. “Índice alfabético del *BBMP* (1919-1959)”.—*BBMP*, 36 (1960), 9-98. || *Arb*, 48 (1961), 115-118 (Montero Padilla).
41846. FLORES, A.—*Índices de “Cuadernos Americanos”*.—México, 1959. 275 pp. [Núms. 1-100].—V. núm. 24341.
41847. SPEARS, M. K.—“The present function of the literary quarterlies”.—*TQ*, 3 (1960), núm. 1, 33-50.
41848. HIRSCH, R., & H. J. HEANEY—“A selective check list of bibliographical scholarship for 1958”.—*Studies in Bibliography*, 13 (1960), 262-283.—V. núm. 39703.
41849. GARCÍA MORALES, J.—“Etapas y situación actual de la bibliografía”.—*BDGA*, 1958, núm. 46; 27 pp.
41850. KIRCHNER, J.—*Lexikon des Buchwesens*. Bd. 3.—Hiersemann, Stuttgart, 1955-1956. 2 ts.: xxxix + 320, xlvii + 324 pp.—V. núm. 15828. || *BAbr*, 34 (1960), 58 (Harrer); *Lychnos*, 1956, 234 (Olsson).
41851. MILKAU, F.—*Handbuch der Bibliothekswissenschaft*, Bd. 3 (NN. 24348, 27050). || *Het Boek*, 32 (1956), 280-281 (Brummel); *Zeitschrift der Dt. Morgenländischen Gesellschaft*, 31 (1956), 214-217 (Eilers).
41852. KLAUSER, T.—*Reallexikon für Antike*, t. 3 (N. 34163). || *ThLZ*, 83 (1958), 280-283 (Campenhausen); *RevPh*, 32 (1958), 362 (Ernout); *AC*, 26 (1957), 592-594 (Hombert); *Zeitschrift der Savigny-Stiftung f. Rechtsgeschichte*, 75 (1958), 492-493 (Kunkel); *NRTh*, 80 (1958), 91 (Martin); *JBL*, 77 (1958), 285-286 (Nock); *Riv. di Archeologia Cristiana*, 33 (1957), 203-204 (Peterson).
41853. BUCHBERGER, M.—*Lexikon für Theologie und Kirche*, 2 (N. 37933). || *ZK*, 70 (1959), 147-148, 309-310 (Campenhausen); *RSR*, 33 (1959), 302-305 (Chirat); *ThQ*, 138 (1958), 489-490 (Fries); *Antonianum*, 34 (1959), 342-343 (Kleinhaus); *Ephemerides Theologicae Lovanienses*, 35 (1959), 428 (Thils).
41854. MEYER, A., et al.—*Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*, t. 12 (N. 21842). || *AB*, 76 (1958), 274-276 (Van der Straeten).
41855. MEYER, A. DE & E. VAN CAUWENBERG (eds.)—*Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*. Fasc. 77: *Crescence-Czorna*.—Letouzey & Ané, Paris, 1956. (T. 13, cols. 1025-1200).—V. núm. 29233. || *RET*, 17 (1957), 282 (Blázquez); *NRTh*, 79 (1957), 763 (Mols); *AB*, 76 (1958), 274-276 (Van der Straeten).
41856. BRUNOTTE, H., & O. WEBER—*Evangelisches Kirchenlexikon*. Lief. 20-27.—Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1957-58. (T. 2, cols. 769-1794).—V. núm. 37934. || *BBF*, 3 (1958), 587 (Betz); *Antonianum*, 33 (1958), 346 (Franz); *ThQ*, 137 (1957), 219-222; 138 (1958), 356-357 (Fries); *ThLZ*, 83 (1958), 741-743 (Holtz); *ThS*, 19 (1958), 261-268 (MacNally); *NRTh*, 80 (1958), 92, 879-880 (Martin).—V. núm. 37934.
41857. VILLER, M., et al.—*Dictionnaire de spiritualité, ascétique et mystique*, t. 3 (N. 34165). || *RET*, 18 (1958), 223 (Blázquez); *Archives de Philosophie*, 21 (1958), 152-153 (Gaufredroy); *AHSI*, 28 (1959), 215-217 (Iparraguirre); *ThS*, 19 (1958), 654 (O'Callaghan); *Ephemerides Theologicae Lovanienses*, 34 (1958), 583 (Thils); *NRTh*, 80 (1958), 651 (Thiry).
41858. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. T. 66.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1522 pp.
41859. *Enciclopedia Barsa de consulta fácil*.

- Encyclopaedia Britannica Inc., Buenos Aires-Chicago, 1957. 15 ts.
41860. CUROTTO, ERNESTO—*Dizionario della mitologia universale*.—S. E. I., Torino, 1958.
41861. GAVALDÁ, ANTONIO—*Diccionario mitológico*.—Sintes, Barcelona, 1959. 406 pp. || *CD*, 174 (1961), 443 (García de la Fuente).
41862. HARBOTTLE, T. B., & M. HUME—*Dictionary of quotations (Spanish)*.—F. Ungar Publishing Co., New York, 1958. 462 pp.
41863. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS—*Diccionario de mujeres célebres*.—Aguilar, Madrid, 1959. 1270 pp.
- V. también núms. 41864-68, 41938, 41954, 41956, 41971, 42000, 42009, 42051-53, 42060, 42067, 42117, 42193-94, 42304-05, 42448, 42451, 42464, 42956, 43216, 43291-92, 43379, 43392, 43423, 43498-99.
- Archivos, manuscritos, textos, crítica textual, paleografía, ciencias auxiliares**
41864. VERNET-BOUREL, M. T.—“Bibliographie: Les publications françaises relatives aux manuscrits, 1951-55”.—*Scrip*, 14 (1960), 111-153.
41865. GARVIN, J. N.—“Publications in the United States and Canada relating to manuscripts, 1955-1957”.—*Scrip*, 12 (1958), 300-312.—V. núm. 30673.
41866. *Manuscript collections in the Columbia University libraries*.—Columbia University, New York, 1959. 104 pp.
41867. *Inventario general de manuscritos de la Biblioteca Nacional*, 1-2 (NN. 15835, 34169). || *RET*, 18 (1958), 353 (Blázquez); *EClás*, 4 (1958), 282 (Galiano).
41868. MIQUEL ROSELL, F.—*Inventario general de manuscritos de la Biblioteca Universitaria de Barcelona*. T. 2: 501-1000.—Valencia-Madrid, 1959.—V. núm. 37939.
41869. ROTH, C.—“Illuminated Hebrew manuscripts from Sefarad”.—*OYS*, 1960, núm. 8, viii-xiii.
41870. PEIXOTO, J.—“Considerações sobre livrarias medievais”.—*ABP*, 3 (1957), núm. 12.
41871. HILLGARTH, J. N.—“Una biblioteca cisterciense medieval: la Real (Mallorca)”.—*AST*, 32 (1959).
41872. RUBIO, L.—“Estudio de la tradición manuscrita clásica en España”.—*Actas del Primer Congreso Español de Est. Clás.* (Madrid, 1958), 523-528.
41873. BRANQUINHO DE CARVALHO, J.—“Pergaminhos de Elvas na Biblioteca Municipal de Coimbra”.—*ABP*, 4 (1958), núm. 15/16.
41874. GÓMEZ PÉREZ, J.—“Siete palinsestos de la Biblioteca Nacional de Madrid”.—*RABM*, 65 (1958), 439-450.
41875. DOMÍNGUEZ BORDONA, J.—“Obras maestras de iluminación no española en bibliotecas de España”.—*ABP*, 3 (1957), núm. 11.
41876. GARCÍA GOLDÁRAZ, C.—*El Códice lucense* (N. 24366). || *ALeon*, 10 (1956), 127-129 (Gutiérrez Tejerina); *EM*, 16 (1960), 185 (Pérez).—V. núm. 32398.
41877. SOBERANES LLECÓ, A. J.—“Notas sobre dos manuscritos tarraconenses de la Biblioteca Central”.—*Bibl*, 15 (1958), núm. 48.
41878. GUTIÉRREZ DEL ARROYO, C.—“Sobre un documento notable del monasterio de San Salvador de Villacete”.—*RABM*, 67 (1959), 7-19.
41879. MILLÁS VALLICROSA, J. M.—“Sobre el manuscrito 19 de la Biblioteca Nacional”.—*RABM*, 67 (1959), 119-126.
41880. GÁRATE, J.—“Un códice medieval vizcaíno”.—*BSV*, 13 (1957), 153-171.
41881. PEIXOTO, J.—“Manuscritos de interesse para Portugal existentes em bibliotecas de Barcelona”.—*ABP*, 3 (1957), núm. 12.
41882. ESTEVE BARBA, F.—“Los papeles varios de interés americano en la colección Borbón Lorenzana de la Biblioteca Pública de Toledo”.—*RIM*, 19 (1959), 327-371.
41883. CASTRO, M. DE—“Manuscritos franciscanos de la Biblioteca Nacional de Madrid”.—*AIA*, 19 (1959), 269-328.
41884. ODRIÓZOLA, A.—*Índice de manuscritos carmelitanos en la Biblioteca Nacional de Madrid*.—Roma, 1957. (Sep. de *EC*, 8, pp. 187-255). || *RABM*, 67 (1959), 472-477 (López de Toro).
41885. M. V.—“Manuscritos sobre Segovia”.—*ESeg*, 11 (1959), núm. 33.
41886. FAVIER, J.—*Les archives*.—Presses Universitaires, Paris, 1959. 128 pp. (Coll. *Que sais-je?*, 805). || *SZG*, 9 (1959), 278 (Dessementet); *BBF*, 4 (1959), 69 (Pascal).
41887. MANSILLA, D.—*El Archivo capitular de Burgos* (N. 29234). || *HM*, 18 (1958), 451-452 (Benito Ruano).—V. núm. 34174.
41888. ÁLVAREZ SOLAR-QUINTES, N.—“La musicología en el Archivo Histórico Nacional”.—*RABM*, 65 (1958), 113-121.
41889. D'ALCOCHETE, N. D.—“Inventaire des archives de l'église Saint-Louis des Français”.—*BEP*, 21 (1958-59), 203-265.
41890. UDINA MARTORELL, F.—“El archivo

- del Real Patrimonio de Cataluña. Sus vicisitudes e incorporación al de la corona de Aragón".—*RABM*, 65 (1958), 49-68.
41891. PLAZA BORES, A. DE LA—"Noticias sobre algunos depósitos documentales castellanos anteriores al de Simancas".—*RABM*, 65 (1958), 273-281.
41892. MAGDALENO, R.—"El Archivo de Simancas en los cien primeros años del cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos".—*RABM*, 65 (1958), 213-238.
41893. UBIETO ARTETA, ANTONIO—*Colección diplomática de Riaza*.—Diputación Provincial, Segovia, 1959. 240 pp.
41894. SÁEZ E.—*Colección diplomática de Sepúlveda*, 1 (N. 29237). || *Sp*, 32 (1957), 856-858 (Bishko); *AHDE*, 26 (1956), 804-807 (Font Rius); *MA*, 65 (1959), 176-177 (Gautier-Dalché); *AST*, 29 (1956), 425-427 (Palomeque); *ALeon*, 10 (1956), 160-164 (Rodríguez).—V. núm. 34176.
41895. ARRIBAS ARRANZ, F.—*Estudios sobre la diplomática castellana de los siglos xv y xvi*.—Impr. Sever-Cuesta, Valladolid, 1959. 106 pp. (*Cuadernos de la cátedra de paleografía y diplomática de la Universidad*, 2). || *RABM*, 67 (1959), 457-458 (Sánchez Belda).
41896. QUINTANA PRIETO, A.—"El privilegio de Ordoño II a San Pedro de Montes".—*ALeon*, 11 (1957), 77-134.
41897. ANDRÉS, A.—"Documentos inéditos eclesiásticos de Alfonso VII y de Alfonso IX de León".—*HS*, 11 (1958), núm. 22.
41898. SOUSA SOARES, TORQUATO DE—*Album de documentos*. 2ª ed.—Coimbra, 1957. 60 láms. || *HS*, 11 (1958), 51-58 (Marín).
41899. CABEZUDO ASTRAIN, J.—"Nuevos documentos sobre judíos zaragozanos".—*Sef*, 20 (1960), 407-417.—V. núms. 21879, 25821.
41900. REVEST Y CORZO, L.—*Llibre de ordenacions de la Vila de Castelló de la Plana* (N. 32400). || *AIA*, 21 (1961), 122-123 (Amorós); *ZRPh*, 76 (1960), 285-291 (Colón); *RABM*, 67 (1959), 465-466 (Mateu y Llopis).
41901. ÁLVAREZ, M. L.—*Libro becerro del monasterio de Valbanera* (N. 8426). || *ALeon*, 11 (1957), 183-184 (Rodríguez).
41902. MARTÍN POSTIGO, M.—*La cancellería castellana de los Reyes Católicos* (N. 39731). || *ESeg*, 11 (1960), 349-352 (Revilla).
41903. BROU, L., y J. VIVES—*Antifonario visigótico mozárabe de la catedral de León*.—Instituto Enrique Flórez, Barcelona-Madrid, 1959. xviii+636 pp., láms. || *AIA*, 20 (1960), 593-594 (Barrado); *Sef*, 20 (1960), 437 (Cantera); *Arb*, 47 (1960), 308-313 (Pérez de Urbel).
41904. VIVES, J.—"El supuesto Pasionario hispánico de San Millán de la Cogolla".—*HS*, 12 (1959), núm. 24.
41905. RABANAL ÁLVAREZ, M.—"Sobre algunas piezas griegas (transcritas) del Antifonario visigótico-mozárabe de la catedral de León".—*ALeon*, 13 (1959), 67-85.
41906. OLIVAR, A.—"El leccionario *Sambola* reaparecido".—*HS*, 11 (1958), 175-183.
41907. RIUS SERRA, J.—"Bendiciones episcopales en un manuscrito de Roda".—*HS*, 10 (1957), 161-210.
41908. UBIETO ARTETA, A.—"El abaciologio de San Cugat del Vallés en el siglo XI".—*HS*, 10 (1957), 121-126.
41909. AYUSO MARAZUELA, T., y N. LÓPEZ MARTÍNEZ — "Una importante colección de códices burgaleses tardíos con salterio mozárabe".—*EB*, 18 (1959), núm. 1.
41910. AYUSO MARAZUELA, T.—"Un salterio iuxta Hebraeos y un salterio romano en un códice tardío del Escorial".—*EB*, 17 (1958), 5-46.
41911. NATALE, A. R.—*Ludwig Traube e la nuova metodologia paleografica*. — Palazzo del Senato, Milano, 1957. 50 pp. || *GIF*, 11 (1958), 92-95 (Massimi).
41912. MILLARES, A., y J. I. MANTECÓN—*Album de paleografía hispanoamericana* (N. 29247). || *RIB*, 7 (1957), 77-84 (Marín Ocete).—V. núm. 37959.
41913. MASSIMI, A.—"Paleografía e critica testuale".—*GIF*, 11 (1958), 51-60.
41914. MAAS, P.—*Textkritik* (N. 36133). || *RevPh*, 32 (1958), 302 (Chantraine); *REA*, 60 (1958), 186 (Irigoin); *AC*, 27 (1958), 224 (Irigoin); *Lat*, 17 (1958), 172 (Préaux); *CR*, 8 (1958), 291 (Rattenbury); *HuC*, 9/10 (1957-58), lxxxv-lxxxvi (Rocha Pereira); *Em*, 28 (1960), 151-152 (Rubio); *ThLZ*, 83 (1958), 103 (Vogels).
41915. DEARING, VINTON A.—*A manual of textual analysis*.—University of California Press, Berkeley & Los Angeles, 1959. xi + 108 pp. || *Book Collector*, 9 (1960), 99-100 (Davis); *Library*, 15 (1960), 218-220 (Rosenbaum); *JEGPh*, 59 (1960), 553-559 (Vieth).
41916. BOWERS, F.—*Textual and literary criticism* (N. 39741). || *Études Anglaises*, 13 (1960), 470 (Bonnerot); *QJS*, 46 (1960), 210 (Feinstein); *SQ*, 11 (1960), 211-213 (Foakes); *AUMLA*, 1960, núm. 13, 79-81 (Garrett); *Thought*, 35 (1960), 464-465 (Hamm); *QQ*, 67 (1960), 140 (Hoeniger); *JEGPh*, 59 (1960), 263-264 (Mitchell); *Anglia*, 77 (1959), 381-384

- (Riesner); *RLV*, 26 (1960), 142-143 (Simon); *RES*, 11 (1960), 449-451 (Walker).
41917. CASTELLANI, A. — *Bédier avait-il raison?* (N. 37957) || *MA*, 65 (1959), 215-218 (Bossuat); *RBPB*, 36 (1958), 1088-1089 (Henry); *Zeitschrift für Deutsche Philologie*, 79 (1960), 105-107 (Ineichen); *Ro*, 80 (1959), 531-533 (Lecoy). —V. núm. 39742.
41918. KIRCHNER, J. — *Scriptura latina libraria* (N. 21844). || *MMPH*, 62 (1957), 28-33 (Liefstinck); *Lychnos*, 1956, 235 (Olsson). —V. núm. 34200.
41919. TOVAR, A. — "Sobre el origen de la escritura ibérica". — *AEAr*, 31 (1958), 178-181.
41920. TOVAR, A. — *La inscripción grande de Peñalba de Villastar* (N. 34624). || *BSLP*, 52 (1956), 132-134 (Lafon).
41921. FERREIRA, F. B., y J. MÉNDEZ DE ALMEIDA — "Vária epigráfica". — *RFL*, 1958, 132-171.
41922. D'ORS, A. — "Miscelánea epigráfica". — *Em*, 28 (1960), 143-149, 327-330. — V. núm. 39737.
41923. D'ORS, A. — "El progreso de la epigrafía romana de Hispania (1953-57)". — *Atti del terzo Congresso Internazionale di epigrafia greca e latina* (Roma, 1959), pp. 387-393.
41924. DIEGO SANTOS, F. — "Dos inscripciones romanas inéditas de Asturias". — *Actas del Primer Congreso Español de Estudios Clás.* (Madrid, 1958), 479-484.
41925. RODRÍGUEZ, J. — "Nueva estela romana (con inscripción medieval)". — *ALeon*, 13 (1959), 345-349.
41926. PINHO BRANDÃO, D. DE, & A. V. RODRIGUES — "Inscrições romanas de Valhe-lhas". — *HuC*, 9-10 (1957-58), 167-171.
41927. NAVASCUÉS, J. M. DE — "El epitafio latino del Rebbi Iacob hijo del Rebbi Senior". — *Atti del terzo Congresso Internazionale di epigrafia greca e latina* (Roma, 1959), pp. 29-44.
41928. RODRÍGUEZ, J. — "Nuevas inscripciones sepulcrales". — *ALeon*, 12 (1958), 309-314.
41929. CARRO GARCÍA, J. — "La inscripción medieval de la iglesia de Santa María de Cuntis". — *BAG*, 27 (1956), 77-84.
- V. también núms. 42198, 42511, 43616-17, 57), 895-896 (Laistner); *DLZ*, 79 (1958), 232-235 (Spuler).
41931. VALJAVEC, F. (ed.) — *Historia mundi*, t. 6 (N. 37965). || *Byzantinische Zeitschrift*, 52 (1959), 384-386 (Dölger); *Era*, 12 (1959), 436-439 (Jedin); *DLZ*, 80 (1959), 413-418 (Müller-Mertens).
41932. GROUSSET, R., & E. E. LÉONARD — *Histoire universelle*, 2: *De l'Islam à la Réforme* (N. 36148). || *RHE*, 54 (1959), 160-163 (Génicot); *RH*, 221 (1959), 157-160 (Perroy).
41933. GROUSSET, R., et E. LÉONARD — *Histoire universelle*. T. 3: *De la Réforme à nos jours*. — Gallimard, Paris, 1958. 2308 pp. (*Encyclopédie de la Pléiade*). || *RHE*, 54 (1959), 670-672 (Simon). —V. 36148.
41934. FREYER, H. — *Historia universal de Europa* (N. 37967). || *CD*, 172 (1959), 735-736 (Álvarez Turienzo).
41935. SETTON, K. M., & H. R. WINKLER — *Great problems in European civilization*. 5th ed. — Prentice Hall, New York, 1957. xx + 649 pp. || *RBPB*, 37 (1959), 1157-1158 (Joosen).
41936. DURANT, WILLIAM JAMES — *Historia de la civilización*. T. 5: *El Renacimiento*. Trad. de C. A. Jordana. — Sudamericana, Buenos Aires, 1958. 2 ts. — V. núm. 34876.
41937. ELLUL, JACQUES — *Histoire des institutions*. T. 2. — P. U. F., Paris, 1956. viii + 557 pp. — V. núm. 34226. || *Rev. Suisse d'Hist.*, 7 (1957), 380-382 (Aguet); *RBPB*, 36 (1958), 199-201 (Godechot); *AHR*, 62 (1956-57), 903-904 (Stewart); *History*, 42 (1957), 168 (X.); *RH*, 218 (1957), 425 (X.).
41938. *Bibliographie* [Edad Media]. — *CCM*, 2 (1959), 101-131, 231-264, 369-407, 493-517. — V. núm. 37972.
41939. GÉNICOT, L. — *La spiritualité médiévale*. — Fayard, Paris, 1958. 119 pp. (Coll. *Je sais, je crois*, 40). || *Cîteaux*, 10 (1959), 76-77 (De Ganck); *Antonianum*, 33 (1958), 463 (Lasic); *BTh*, 8 (1958), 22 (Vandenbroucke); *RHE*, 53 (1958), 872-874 (Vandenbroucke); *RB*, 68 (1958), 153 (X.); *Coll. Ord. Cisterc. Reform.*, 21 (1959), 91-92 (X.).
41940. DEANESLY, M. — *A history of early mediaeval Europe* (N. 37974). || *History*, 42 (1957), 142-143 (Miller); *HZ*, 185 (1958), 373-374 (Schieffer); *RHE*, 52 (1957), 302 (X.).
41941. DEANESLY, MARGARET — *Histoire de l'Europe du haut moyen âge (476 à 911)*. — Payot, Paris, 1958. 755 pp. (*Bibl. historique*). — V. núm. 37974.
41942. BARK, W. C. — *Origins of the mediaeval world* (N. 37977). || *Lat*, 18

## HISTORIA

41930. VALJAVEC, F. (ed.) — *Historia mundi*, t. 5 (N. 36147). || *MIOG*, 65 (1957), 419-424 (Fichtenau & Schmid); *RBPB*, 36 (1958), 188-189 (Génicot); *HZ*, 186 (1958), 346-349 (Grundmann); *Era*, 12 (1959), 436-439 (Jedin); *AHR*, 62 (1956-

- (1959), 506 (Bakelants); *History*, 44 (1959), 246-247 (Barraclough); *Sp*, 34 (1959), 443-445 (Johnson); *Manuscripta*, 3 (1959), 103-105 (Sullivan); *AHR*, 63 (1957-58), 942-943 (White).
41943. DURANT, W.—*La edad de la fe. Historia de la civilización medieval (cristiana, islámica, judaica), desde Constantino a Dante, 325-1300*.—Sudamericana, Buenos Aires, 1956. 3 ts.
41944. LE GOFF, J.—*Les intellectuels au moyen âge*.—Ed. du Seuil, Paris, 1957. 192 pp. (Coll. *Le temps qui court*, 3). || *BHR*, 19 (1957), 522-523 (Bergier); *IH*, 19 (1957), 172 (Coornaert); *Bull. de Litt. Ecclési.*, 59 (1958), 35-38 (Delaruelle); *AESC*, 13 (1958), 387-388 (Duby); *RHE*, 53 (1958), 260-261 (Génicot); *Przegląd Historyczny*, 49 (1958), 160-162 (Geremek); *Rev. du Nord*, 39 (1957), 291-293 (Le Gentil); *Lychnos*, 1957-58, 301 (Lindroth); *Crit*, 1957, 982-984 (Poliakov); *MA*, 65 (1959), 189-191 (Renouard); *Bull. de la Soc. des Prof. d'Hist.*, 48 (1957-58), 349 (Riché); *RBPH*, 36 (1958), 999-1001 (Silvestre); *ELu*, 2 (1958), 116-117 (Urmeneta).
41945. LAISTNER, M. L. W.—*The intellectual heritage of the early middle ages* (N. 30689). || *BHR*, 20 (1958), 454 (Bergier); *JThS*, 10 (1959), 411-412 (Bieler); *CR*, 9 (1959), 51-52 (Bolgar); *RBPH*, 36 (1958), 994-995 (Favez); *MA*, 64 (1958), 151-154 (Silvestre); *EHR*, 74 (1959), 713 (Southern); *History*, 43 (1958), 220-221 (Wallace-Hadrill). — V. núm. 36162.
41946. LAISTNER, M. L. W.—*Thought and letters in Western Europe A. D. 500 to 900*. 2nd. ed.—Methuen, London, 1957. 416 pp. || *JThS*, 9 (1958), 173-174 (Bieler); *Sp*, 35 (1960), 618-623 (Bloch); *CPh*, 53 (1958), 267-269 (Boyer); *CHR*, 43 (1957-58), 563-564 (Brundage); *MA*, 64 (1958), 149-151 (Hélin); *CR*, 8 (1958), 290 (Raby); *JRS*, 49 (1959), 216 (X.).
41947. SCHNÜRER, G.—*Church and culture in the Middle Ages* (N. 37982). || *Manuscripta*, 2 (1958), 183-184 (Baldwin); *AHR*, 63 (1957-58), 382-383 (Packard).
41948. BERNARDS, M.—*Speculum virginum. Geistigkeit und Seelenleben der Frau im Hochmittelalter*.—Böhlau, Köln, 1955. xvi+262 pp. || *HJ*, 78 (1959), 232-233 (Boehm); *AB*, 75 (1957), 441-442 (Gaiffier); *MIOG*, 65 (1957), 140-142 (Heer); *Antonianum*, 33 (1958), 168 (Matanic).
41949. HELBLING, H.—*Saeculum humanum* (N. 39759). || *RSI*, 71 (1959), 132-135 (Manselli).
41950. WERNER, E.—“Die Kreuzzugsidee im Mittelalter”.—*Wissensch. Zeitschrift der Karl Marx Universität, Leipzig*, 7 (1957-1958), 135-140.
41951. ROUSSET, P.—*Histoire des croisades* (N. 37984). || *HM*, 18 (1958), 454-455 (Benito Ruano); *RHE*, 53 (1958), 997 (Génicot).
41952. MOMMSEN, THEODOR E.—*Medieval and Renaissance studies*.—Cornell Univ. Press, Ithaca, 1959. 353 pp. || *Sp*, 35 (1960), 638-647 (Coster); *Trad*, 16 (1960), 518-521 (Ladner).
41953. ROTH, CECIL.—*The Jews in the Renaissance*.—Jewish Pub. Soc. of America, Philadelphia, 1959. xii + 380 pp. || *RN*, 13 (1960), 317-320 (Levitas).
41954. POLGÁR, L.—“Bibliographia de historia Societatis Iesu”.—*AHSI*, 28 (1959), 400-474.—V. núm. 36096.
41955. BAYET, ALBERT.—*Histoire de la libre pensée*.—Presses Univ. de France, Paris, 1959.
41956. *Bibliographie de la Réforme. 1450-1648*. Fasc. I: *Allemagne, Pays Bas*.—E. J. Brill, Leiden, 1958. 136 pp. || *RHE*, 54 (1959), 199-203 (Aubert).
41957. JONES, RUFUS M.—*Spiritual reformers in the 16th and 17th centuries*.—Beacon Press, Boston, 1959. li + 362 pp. || *Concordia Theol. Monthly*, 31 (1960), 458 (Meyer).
41958. LECLER, J.—*Histoire de la tolérance au siècle de la Réforme* (N. 25841). || *JThS*, 8 (1958), 207-208 (Butterfield); *Mennonite Quar. Rev.*, 22 (1958), 241-244 (Yoder).—V. núm. 36172.
41959. COHEN, GUSTAVE, et RENÉ SCHNEIDER.—*La formation du génie moderne dans l'art de l'Occident: arts plastiques, art littéraire*.—Paris, 1958. (*L'évolution de l'humanité*, t. 48).
41960. TREVOR-ROPER, H. R.—“The general crisis of the 17th century”.—*Past & Present*, 1959, 31-64.
41961. BRUUN, G.—*Nineteenth century European civilization, 1815-1914*. 6<sup>a</sup> ed.—Oxford University Press, London, 1959.

## E s p a ñ a

41962. MENÉNDEZ PIDAL, R. (ed.).—*Historia de España*, t. 6 (N. 30695). || *HM*, 17 (1957), 303-304 (Benito Ruano).—V. núm. 34240.
41963. VALDEAVELLANO, L. G. DE.—*Historia de España*, 2<sup>a</sup> ed. (N. 21943). || *HZ*, 188 (1959), 658-660 (Konetzke). — V. núm. 34245.
41964. LIVERMORE, H.—*A history of Spain* (N. 39773). || *BHS*, 37 (1960), 63 (Hennessey); *HM*, 19 (1959), 147-148 (Lomax);

- EHR*, 75 (1960), 143 (Lynch); *RHA*, 1960, núm. 50, 570-571 (Vázquez Vera).
41965. MADARIAGA, SALVADOR DE.—*Spanien, Wesen und Wandlung*.—Deutsche Verl., Stuttgart, 1955. 432 pp. || *HZ*, 184 (1957), 154-158 (Hette).
41966. MADARIAGA, SALVADOR DE.—*Storia della Spagna*. Trad. dall'inglese di N. Cavalletti d'Avanzo. — L. Cappelli, Bologna, 1957. 647 pp. (Coll. *Storia e vita*, 16). || *NA*, 93 (1958), 574-575 (M. Q. C.).
41967. LEPIORZ, GERHARD.—*Spanien*.—Glock und Lutz, Nürnberg, 1959. (*Geistige Länderkunde*, 7). || *RyF*, 161 (1960), 554 (Meseguer).
41968. CARO BAROJA, J.—*España primitiva y romana* (N. 29294). || *Éclás*, 4 (1958), 380-383 (Balil); *Helm*, 9 (1958), 155-156 (Campos); *Bol. del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, 23 (1957), 196-197 (Palol); *Lat*, 17 (1958), 184 (Renard).—V. núm. 36179.
41969. ALMAGRO, M.—*Origen y formación del pueblo hispano* (N. 38005). || *RABM*, 67 (1959), 483-484 (N[ieto]).
41970. FERNÁNDEZ ALONSO, J.—*La cura pastoral en la España romanovisigoda* (N. 25848). || *AB*, 76 (1958), 252-254 (De Gaiffier); *Bull. de Litt. Ecclésiastique*, 58 (1957), 249-251 (Griffe); *RB*, 68 (1958), 136 (Reul); *HZ*, 78 (1959), 203 (Sydow).—V. núm. 34267.
41971. DE GAIFFIER, B.—“Hispana et Lusitana”.—*AB*, 77 (1959), 188-217. [Bibliografía de historia eclesiástica].
41972. MARAVALL, J. A.—“La visión histórica de España en Sánchez Albornoz”.—*CuH*, 41 (1960), 261-276.
41973. CARLÉ, M. C.—“Una interpretación de España”.—*RIB*, 8 (1958), 379-383. [La de Sánchez Albornoz].
41974. SUSKOVICH, S.—“A propósito de España, un enigma histórico, de Sánchez Albornoz”.—*CBA*, 1960, núm. 24, 32-40.
41975. PICHUGUINA, I. S.—[“Los estudios sobre la Edad Media española en la historiografía soviética”].—*Srednie Veka*, 13 (1958), 69-78. [En ruso].
41976. VICENS VIVES, JAIME.—*Noticia de Catalunya*. 2ª ed.—Áncora, Barcelona, 1960. 227 pp. (Coll. *El dofi*).—V. núm. 21956. || *BDG4*, 9 (1960), núm. 55, 98-99 (Solsona).
41977. D'ABADAL I DE VINYALS, R.—*Els primers comtes catalans* (N. 38011). || *AST*, 31 (1958), 198-199 (Vives).
41978. BOSCOLO, ALBERTO.—*Medioevo aragonese*.—Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, Padova, 1958. 175 pp.
41979. HOLE, E.—*Andalus: Spain under the Muslims*.—Hale, London, 1958.
41980. AMADOR DE LOS RÍOS, JOSÉ.—*Historia social, política y religiosa de los judíos en España y Portugal*.—Aguilar, Madrid, 1960. 1132 pp. (*Cultura e historia*).—V. núm. 1137. || *USF*, 1960, núm. 46 (F[ilippo]).
41981. GOÑI GAZTAMBEIDE, J.—*Historia de la bula de cruzada en España*.—Vitoria, 1958. 50 + 724 pp. (*Victoriensia*, 4). || *HM*, 19 (1959), 466-468 (Benito Ruano); *PV*, 19 (1958), 233-235 (Idoate); *HS*, 10 (1957), 491-496 (Mansilla); *Gr*, 40 (1959), 516-522 (Villoslada).
41982. LONGHURST, J. E.—“La beata Isabel de la Cruz ante la Inquisición, 1524-1529”.—*CuHE*, 25-26 (1960), 279-303.
41983. SELKE DE SÁNCHEZ, A.—“Vida y muerte de Juan López de Celaín, alumbrado vizcaíno”.—*BHI*, 62 (1960), 136-162.
41984. DÍAZ-PLAJA, F.—*El siglo xvi* (N. 38019). || *BABr*, 35 (1961), 177 (Alderson); *ALA*, 21 (1961), 113-114 (Castro).
41985. KONEZKE, RICHARD.—*Das spanische Weltreich. Das port. Weltreich in Asien und Amerika*. — *Historia Mundi*, t. 7, pp. 313-395.
41986. TYLER, R.—*L'empereur Charles-Quint*. Trad. de l'anglais par André Bertin. Introd. de C. J. Burckhardt.—Plon, Paris, 1960. 376 pp.—V. núm. 27143 || *BHR*, 23 (1960), 185-186 (Dufour).
41987. *Charles quint et son temps. Colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique*.—C. N. R. S., Paris, 1959. xviii + 229 pp., ilustr. || *BHR*, 22 (1960), 436-438 (Dufour); *History*, 45 (1960), 261-262 (Koenigsberger); *NRS*, 44 (1960), 793-795 (X.).
41988. MESNARD, P.—“L'expérience politique de Charles Quint et les enseignements d'Érasme”.—[En] *Fêtes et cérémonies au temps de Charles Quint* (Paris, 1960), pp. 45-56.
41989. BATAILLON, M.—“Charles Quint, Las Casas et Vitoria”.—[En] *Charles Quint et son temps* (Paris, 1959), pp. 77-91.
41990. MARSDEN, C. A.—“Entrées et fêtes espagnoles au xvi<sup>e</sup> siècle”.—[En] *Fêtes et cérémonies au temps de Charles Quint* (Paris, 1960), pp. 389-411.
41991. CARO BAROJA, J.—*Los moriscos del Reino de Granada* (N. 32434). || *AlAn*, 25 (1960), 254-256 (Harvey); *BABr*, 34 (1960), 67 (Keller).—V. núm. 36189.
41992. ALTAMIRA, RAFAEL.—*Ensayo sobre Felipe II, hombre de estado*.—Gráf. Reunidas, Madrid, 1959. 223 pp. — V. núm. 6337.
41993. DAVIES, R. T.—*Spain in decline* (N.

- 32444) . || *History*, 44 (1959), 64 (Carr); *EHR*, 74 (1959), 348-349 (Lindsey); *Durham Univ. Journ.*, 51 (1959), 124-127 (Reid).—V. núm. 38028.
41994. HERR, RICHARD — *The eighteenth century revolution in Spain*.—University Press, Princeton, 1958. 484 pp. || *Amer*, 16 (1959-60), 413-414 (Addy); *BHS*, 37 (1960), 48-49 (Elliott); *HR*, 28 (1960), 381-383 (Helman); *RIB*, 9 (1959), 387-389 (Ots Capdequí); *Ins*, 15 (1960), núm. 168 (Santos Fontenla).
41995. MINDÁN, M.—“Las corrientes filosóficas en la España del siglo XVIII”. — *RevFil*, 18 (1959), núm. 71.
41996. PEÑUELAS, M. C.—“El siglo XVIII y la crisis de la conciencia española”. — *CuA*, 19 (1960), núm. 2, 148-179.
41997. RICARD, R.—“Gallicanisme et catholicisme éclairé en Espagne et en Amérique espagnole”. — *BHi*, 62 (1960), 190-193.
41998. SERRANO PONCELA, S.—“Godoy y los ilustrados”. — *CuA*, 19 (1960), núm. 2, 180-207.
41999. COMELLAS, J. L.—*Los primeros pronunciamientos en España*. — C. S. I. C., Madrid, 1958. || *BHi*, 62 (1960), 101-103 (Ricard); *EM*, 16 (1960), 180 (Tourón).
42000. BURGO, JAIME DEL—*Bibliografía de las guerras carlistas y de las luchas políticas del siglo XIX*. T. 4: A-Z. Suplemento.—Institución Príncipe de Viana, Pamplona, 1960. 998 pp.—V. núm. 18322.
42001. TERRÓN ABAD, ELOY — *La filosofía krausista en España. Condiciones sociales que determinaron su importación, difusión y arraigo*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 498-499].
42002. LÓPEZ-MORILLAS, J.—*El krausismo español* (N. 30725). || *RIB*, 7 (1957), 410-412 (Cirre).—V. núm. 38037.
42003. ARAQUISTÁIN, L.—“El krausismo en España”. — *CCL*, 1960, núm. 44, 3-12.
42004. TURIN, IVONNE — *L'éducation et l'école en Espagne de 1874 à 1902. Libéralisme et tradition*.—Presses Universitaires, Paris, 1959. || *Ins*, 15 (1960), núms. 164/65 (Campos).
42005. MORENO MATEO, M.—*La República española*.—Maya, México, 1959. 61 pp.
42006. MARTÍNEZ, CARLOS—*Crónica de una emigración*.—Libro-Mex, México, 1959. 540 pp. (Col. *Temas ibéricos*). [Sobre la emigración republicana española]. || *CCL*, 1960, núm. 41, 114-115 (G[orkin]); *H*, 43 (1960), 267-268 (M[ead]).
42007. PINTO DO CARMO, J. A.—*Presença da Espanha*.—Organização Simões, Rio de Janeiro, 1959. 128 pp.
42008. MÁRQUEZ, ANTONIO—*Sobre la situación de España*.—Libro-Mex, México, 1958. 175 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 79 (Mead).

## Portugal

42009. CHANTAL, SUZANNE—*Historia de Portugal*. Trad. de M. Luz Morales.—Surco, Barcelona, 1960. 494 pp. (Col. *Historia*, 15).
42010. PATTEE, R.—*Portugal and the Portuguese world* (N. 34283). || *RIB*, 8 (1958), 159-160 (Konezke).
42011. STANISLAWSKI, D.—*The individuality of Portugal* (N. 38040). || *H*, 43 (1960), 268 (M[ead]); *Amer*, 16 (1959-60), 319-322 (Rogers); *HAHR*, 40 (1960), 296-297 (Duffy).
42012. CABRAL DE MONCADA, L.—*Estudos filosóficos e históricos*.—Universidade de Coimbra, 1958-59. || *BEP*, 21 (1958-59), 318-319 (Révah).
42013. SLETSJÖE, L.—“A Regio Portucalensis e os seus antigos documentos”. — *RP*, 25 (1960), 413-437.
42014. ROCHA MADAHIL, A. DA—*Milenário de Aveiro. Colectânea de documentos históricos*. T. 1: 959-1516.—Câmara Municipal, Aveiro, 1960.
42015. COCHERIL, M.—“Abadias cistercienses portuguesas”. — *Lusitania Sacra*, 4 (1959), 61-92.
42016. COCHERIL, M.—“Recherches sur l'ordre de Cîteaux au Portugal”. — *BEP*, 22 (1959-60), 30-102.
42017. SANCEAU, E.—*Descobrimentos henriquinos*. — Livraria Civilização, Lisboa, 1959.
42018. REALE, M. — “Cristianismo e razão de estado no Renascimento lusitana”. — *RFil*, 8 (1959), 88-125.
42019. FREITAS BRANCO, JOÃO DE — *História da música portuguesa*.—Europa-América, Lisboa, 1959. || *BEP*, 22 (1959-60), 321 (Hourcade).
42020. GROMICHO, A. B. — “A Universidade de Évora”. — *Ocid*, 60 (1961), 227-238.
42021. O'FARRELL, F. — “Commemoration of the fourth centenary of the University of Evora”. — *Gr*, 41 (1960), 297-301.
42022. MAURÍCIO, D.—“A projecção cultural da Universidade de Évora”. — *Bro*, 69 (1959), 506-526.
42023. MAURÍCIO, D.—“Obra científico-literária e pedagógica da Universidade de Évora”. — *Bro*, 69 (1959), 377-392, 505-526.
42024. PEREIRA GOMES, J. — “Últimas actividades filosóficas na Universidade de Évora”. — *Bro*, 69 (1959), 393-404.
42025. MAGALHÃES, A. DE—“Valor e signi-

- ficado cultural do século xvii".—*Bro*, 70 (1960), 6-14.
42026. MONTEIRO DA FONSECA, A.—*Sobre o sebastianismo. Um curioso documento do começo do século xviii*. — Coimbra Edit., Coimbra, 1959. 168 pp.
42027. CARVALHO DIAS, LUIS FERNANDO DE—*Luxo e pragmáticas no pensamento económico do século xviii*.—Coimbra, 1958. 125 pp.
42028. NUNES COSTA, MÁRIO ALBERTO — *Documentos para a história da Universidade de Coimbra (1750-1772)*.—Coimbra, 1959. viii + 344 pp.
- ### HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS
42029. ESCARPIT, R., F. BERCÉS, et G. LARRIEU—*Guide hispanique*.—Hachette, Paris, 1959. 256 pp. || *LNL*, 55 (1961), núm. 1, 89-90 (Denís).
42030. DE GENNARO, G.—"Hispanismo en Nápoles".—*Ins*, 15 (1960), núm. 158.
42031. BAEHR, R.—"Adolf Friedrich Graf von Schack (1815-1894)".—*Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte*, 22 (1959), 124-138.
42032. LÓPEZ DE TORO, J.—"Conrad Haebler y Paz y Méliá".—*RABM*, 65 (1958), 291-310.
42033. MACSPADDEN, G. E.—"Alfred Coester (1874-1958)".—*H*, 43 (1960), 48.
42034. PLACE, E. B.—"Jeremiah Denis Matthias Ford (1873-1958)".—*HR*, 28 (1960), 94-96.
42035. ALVAR, M.—"Adalbert Hämel". — *RFE*, 42 (1958-59), 361-362.
42036. WEBBER, E. J.—"Alois Richard Nykl (1885-1958)".—*HR*, 28 (1960), 96-98.
42037. ALLEN, J. H. D., JR.—"John Van Horne (1889-1959)".—*HR*, 28 (1960), 154.
42038. PIETRANGELI, A. R. — "John Van Horne (1889-1959)".—*H*, 43 (1960), 174-175.
42039. REYES, ALFONSO — "Extranjeros en España" [1918].—*AROC*, 7, 321-324.
42040. THOMAE, HELGA—*Französische Reisebeschreibungen über Spanien im 17. Jahrhundert*. — [Tesis de la Univ. de Bonn, 1960].
42041. VERÍSSIMO SERRÃO, J.—"Un itinéraire portugais à la fin du xvii<sup>e</sup> siècle: le voyage d'Espagne et de Portugal du P. François de Tours".—*BEP*, 21 (1958-59), 50-82.
42042. BLEIBERG GOTTLIEB, GERMÁN—*Alejandro de Humboldt y España*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 503-504].
42043. HUARD, G.—"Victor Hugo et les *Ca-prices de Goya*". — *Gazette des Beaux-Arts*, 54 (1959), 158.
42044. FAHLIN, C.—"Mérimée et ses amis espagnols: la Comtesse de Montijo et Estébanez Calderón". — *StN*, 31 (1959), 86-107.
42045. MARTÍNEZ FERRANDO, J. E. — "Una visita de Próspero Mérimée al Archivo de la Corona de Aragón".—*RABM*, 65 (1958), 103-111.
42046. GUINARD, P.—"Un pintor romántico francés en Aragón: Adrien Dauzats".—*Seminario de Arte Aragonés*, 1957, núms. 7/9, 135-141.
42047. HAMPEJS, Z.—"Cartas desconocidas de escritores españoles y catalanes a Antonín Pikhart".—*PhP*, 3 (1960), 146-167; *QIA*, 4 (1961), 79-80. [Clarín, Valera, Pardo Bazán, Palacio Valdés, Blasco Ibáñez, Baroja, Alcover, Guimerá].
42048. VILLEBEUF, ANDRÉ — *Serenatas sin guitarra*. Trad. de J. Gómez de la Serna, pról. de D. Ortega, epíl. de A. Díaz-Cañabate.—Espasa-Calpe, Madrid, 1958. (Col. *Austral*, 1284).—V. núm. 27200.
42049. PARREAUX, A.—"Beckford et le Portugal. Une patrie pour l'imagination et la sensibilité". — *BEP*, 21 (1958-59), 97-155.—V. núm. 22024.
42050. GUINARD, P.—"Artistes français au Portugal. Taylor, Dauzats, Blanchard". — *BEP*, 21 (1958-59), 156-199.
- V. también núms. 41788, 42449, 43554, 43556-57, 43577, 43730.
- ### LINGÜÍSTICA
- #### OBRAS GENERALES
42051. *Bibliographie linguistique de l'année 1957 et complément des années précédentes*. — Spectrum, Utrecht-Anvers, 1959. xxxviii + 354 pp.—V. núm. 38083.
42052. *Index bibliographique des travaux linguistiques publiés en URSS depuis 1918 jusqu'à 1957. I: 1918-1955*.—Acad. des Sciences, Moscou, 1958. 367 pp.
42053. CHAFE, W. L. (comp.) — *Index to Language 31-35 (1955-59)*. — Suppl. to *Lan*, 36 (1960), N<sup>o</sup> 3; 84 pp.
42054. DOW, C. W.—"Abstracts of theses in the field of speech".—*SMC*, 27 (1960), 77-154, 239-258.—V. núm. 36223.
42055. KNOWER, F. H.—"Graduate theses: An index of graduate work in speech".—*SMC*, 27 (1960), 259-278, 328-339.
42056. *Proceedings of the Eighth International Congress of Linguists* (N. 38087). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 30-32 (Mirambel); *Lan*, 36 (1960), 516-524 (Velten).

42057. *Mélanges linguistiques* (N. 34322). || *BICC*, 14 (1959), 298-299 (Flórez); *BSLP*, 54 (1959), 168-170 (Gougenheim); *Lan*, 36 (1960), 234-236 (Hall); *VJ*, 7 (1958), núm. 2, 150-153 (Zalizniak).
42058. JIMÉNEZ DELGADO, J.—“Quinta conferencia internacional de lingüistas en Roma”.—*Helm*, 10 (1959), 452-453.
42059. JIMÉNEZ DELGADO, J.—“La V Conferencia internacional de lingüistas en Roma”.—*ECLás*, 5 (1959), 209-210.
42060. ZISCHKA, GERT A.—*Index lexicorum: Bibliographie der lexikalischen Nachschlagewerke*. — Hollinek, Wien, 1959. xliii+290 pp. || *ZRPh*, 76 (1960), 338-340 (Baldinger).
42061. *Sprachgeschichte und Wortbedeutung* (N. 34336).—*AC*, 25 (1955), 589-593 (Deroy); *IF*, 64 (1959), 280-283 (Schmid).—V. núm. 38103.
42062. BODMER, F.—*Die Sprachen der Welt* (N. 24471). || *Krat*, 5 (1959), 13-18 (Szemerényi).—V. núm. 36228.
42063. BORST, A.—*Der Turmbau von Babel* (NN. 34328, 39847). || *CCM*, 3 (1960), 492-494 (d'Alverny); *Byzant. Zeitschr.*, 51 (1958), 390-391; 52 (1959), 367-369 (Dölger); *Krat*, 4 (1959), 19-25 (Hartmann); *SZG*, 6 (1958), 392-393 (Helbling); *ZK*, 69 (1958) 133 (Herrmann); *Recherches de Science Religieuse*, 47 (1959), 301-302 (Lecler); *JEH*, 10 (1959), 122-123, 232 (Liebeschütz); *NRTh*, 80 (1958), 1013-1015 (Maon); *DLZ*, 80 (1959), 874-877 (Pätsch); *BTh*, 8 (1958), 154-157 (Puyvelde); *HZ*, 187 (1959), 625-628 (Rau).
42064. PERUZZI, E.—*Saggi di linguistica europea* (N. 39853). || *EtC*, 27 (1959), 237 (Beckers); *ECLás*, 5 (1959), 140-142 (Millán).
42065. VIDOS, B. E.—“Le bilinguisme et le mécanisme de l'emprunt”. — *RLiR*, 24 (1960), 1-19.
42066. DEROY, L.—*L'emprunt linguistique* (N. 30802). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 47-58 (Benveniste); *Paideia*, 13 (1958), 116-119 (Bonfante); *BACUL*, 6 (1958), 34-50 (Loicq); *LPA*, 1957, 121-122 (Mansur Guérios); *LbR*, 8 (1959), núm. 1, 98-101 (Rizescu); *ArO*, 27 (1959), 685-686 (Zgusta).—V. núm. 39952.
42067. VAN EENENAAM, E.—“Annotated bibliography of modern language methodology for 1958”.—*MLJ*, 44 (1960), 24-42.—V. núm. 38086.
42068. LÁZARO CARRETER, F. — *Diccionario de términos filológicos* (N. 30759). || *VJ*, 6 (1957), núm. 3 (Stepanov). — V. núm. 39860.
42069. HAMP, E. P.—*A glossary of American technical linguistic usage* (N. 38094). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 49-50 (Benveniste); *RPh*, 14 (1960-61), 106-108 (M[alkiel]).
- Teoría del lenguaje**
42070. RENSKY, M.—[“La lingüística general y la lingüística aplicada en la URSS”].—*CMF*, 42 (1960), 243-245. [En checo].
42071. SAUSSURE, F. DE.—*Course in general linguistics* (N. 39867). || *MLJ*, 45 (1961), 145-146 (De Gorog).
42072. G[ODEL], R.—“Inventaire des manuscrits de F. de Saussure remis à la bibliothèque publique et universitaire de Genève”.—*CFS*, 17 (1960), 5-11.
42073. G[ODEL], R. — “Souvenirs de F. de Saussure concernant sa jeunesse et ses études”.—*CFS*, 17 (1960), 12-25.
42074. REYES, ALFONSO—*Los nuevos caminos de la lingüística*.—Imprenta Universitaria, México, 1960. (Suplemento del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos, 21).—V. núm. 30766. || *UMx*, 15 (1960-61), núm. 2 (M[onsiváis]).
42075. MALMBERG, BERTIL—*Nya vägar inom språkforskningen*. — Svenska Bokförlaget, Stockholm; Gyldendal, København, 1959. ix + 255 pp. || *Lan*, 36 (1960), 524-527 (Haugen).
42076. MIGLIORINI, B.—*Linguistica*. 3ª ed.—Le Monnier, Firenze, 1959. 116 pp.
42077. MATTOSO CÂMARA, J.—*Princípios de lingüística geral*, 2ª ed. (N. 27423). || *LPA*, 1954, 127-129 (Mansur Guérios).
42078. HERCULANO DE CARVALHO, J.—*Introdução aos estudos lingüísticos*. — Coimbra, 1959-60. 106 pp. [En mimeógrafo].
42079. GRAUR, A.—*Studii de linguistica generala* (N. 27230). || *LbR*, 5 (1956), núm. 1, 96-98 (Haseganu).
42080. HEGER, K.—“Zu den Möglichkeiten einer Automation in der Sprachwissenschaft”.—*ZRPh*, 76 (1960), 537-546.
42081. ROHLFS, G.—*Scienza nuova ou decadence linguistique*.—Chez l'auteur, Tübingen, 1960. 4 pp.
42082. KRAHE, HANS — *Indogermanische Sprachwissenschaft*. Bd. 1; 3. Aufl.—De Gruyter, Berlin, 1958. 106 pp. || *Em*, 27 (1959), 387 (Tovar).
42083. DUCHÁČEK, O.—“Les champs linguistiques”.—*PhP*, 3 (1960), 22-35.
42084. IMBS, P.—“De la grammaire normative à la linguistique descriptive”.—*Grundsatzfragen der neusprachlichen Grammatik* (NSpr, Beiheft 5), 1959, pp. 5-17.
42085. MEYERSTEEN, R. S.—“Bilingual dic-

- tionaries and applied linguistics".—*MLJ*, 44 (1960), 163-167.
42086. PISANI, VITTORIO—*Saggi di linguistica storica*.—Torino, 1959. lii + 312 pp. || *AGIt*, 44 (1959), 69-73 (Schick).
42087. HAMMERICH, L. L.—"Über historische Sprachwissenschaft in unserer Zeit".—*Muttersprache*, 70 (1960), 321-331.
42088. TRIM, J. L.—"Historical, descriptive and dynamic linguistics".—*Language and Speech*, 2 (1959), 9-25.
42089. SPENCE, N. C. W.—"Towards a new synthesis in linguistics: The work of Eugenio Coseriu".—*AL*, 12 (1960), 1-34.
42090. COSERIU, E.—*Sincronía, diacronía e historia* (N. 34345). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 36-37 (Gougenheim); *REL*, 36 (1958), 284 (Marouzeau); *ZRPh*, 76 (1960), 136-141 (Sandmann); *Krat*, 4 (1959), 133-135 (Schmidt); *RPh*, 14 (1960-61), 159-162 (Togebly).—V. núm. 38116.
42091. RUTT, T.—*Vom Wesen der Sprache* (N. 34359). || *Lan*, 35 (1959), 306-309 (Velten).
42092. JAKOBSON, R., & M. HALLE—*Fundamentals of language* (N. 30769). || *VJ*, 6 (1957), núm. 3 (Akhmanova).—V. núm. 39886.
42093. WHATMOUGH, J.—*Language. A modern synthesis* (N. 27253). || *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 18-22 (Benveniste); *CR*, 8 (1958), 56-57 (Jones).—V. núm. 38132.
42094. REVESZ, G.—*The origins and prehistory of language* (N. 29361). || *Sociology and Soc. Res.*, 45 (1960), 99-100 (Nordskog); *AJ*, 79 (1958), núm. 1 (Whatmough).
42095. DIAMOND, A. S.—*The history and origin of language*.—Philosophical Library, New York; Methuen, London, 1959. 280 pp.
42096. SANTANGELO, PAOLO ETTORRE—*Fondamenti di una scienza della origine del linguaggio e sua storia*.—Milano, 1959. 95 pp. || *IF*, 63 (1958), 322-323 (Rosenkranz).—V. núm. 27244.
42097. POTTER, S.—*Language in the modern world*.—Pelican Books, London, 1960. || *AL*, 12 (1960), 123-124 (Robins); *MLR*, 56 (1961), 460-461 (Ullmann); *TLS*, October 14, 1960 (X).
42098. HARTMANN, P.—*Probleme der sprachlichen Form* (N. 39903). || *Krat*, 4 (1959), 142-147 (Safarewicz).
42099. VIEIRA DE ALMEIDA—*Aspectos de filosofia da linguagem*.—A. Amado, Coimbra, 1959. 170 pp. (Col. *Studium*). || *GLP*, 1959, núm. 4 (Sottomayor Cardia).
42100. GOMENSORO, ARNALDO—*John Dewey y la filosofía del lenguaje*.—Instituto de Filología, Montevideo, 1956. 64 pp. || *QIA*, 3 (1959), 536-538 (Hampejs); *ZRPh*, 70 (1960), 255-256 (Lázaro).
42101. REIN, MERCEDES—*La filosofía del lenguaje de Ernst Cassirer*.—Fac. de Humanidades y Ciencias, Montevideo, 1959. 37 pp. [= *RFHC*, 1959, núm. 17, 19-49]. || *H*, 44 (1961), 352 (Sacks).
42102. CASSIRER, ERNST—*Mito y lenguaje*. Trad. de C. Balzer.—Galatea-Nueva Visión, Buenos Aires, 1959. 106 pp.
42103. CASSIRER, ERNST—*Language and myth*. Transl. by S. K. Langer.—Dover Books, New York, 1960. x + 103 pp.—V. núm. 10344.
42104. REISS, SAMUEL—*Language and psychology*.—Philosophical Library, New York, 1959.
42105. SERAINE, F.—*Ensaio de interpretação lingüística* (N. 26059). || *LPA*, 1955, 160-161 (Mansur Guérios).
42106. DEVAUX, PH.—"Logic and language".—*RLV*, 35 (1959), 355-364.
42107. LADO, R.—*Linguistics across cultures* (N. 34338). || *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 29-31 (Martinet); *BABr*, 34 (1960), 82 (Trager).
42108. HENLE, PAUL (ed.)—*Language, thought, and culture*.—University of Michigan Press, Ann Arbor, 1958. 273 pp. || *BABr*, 35 (1961), 91-92 (Cárdenas); *PhPhR*, 19 (1958-59), 410-411 (Johnstone); *Personalist*, 40 (1959), 184-185 (Lecky); *IJAL*, 25 (1959), 122-123 (Malkiel); *RPh*, 13 (1959-60), 168-172 (Ullmann).
42109. BRENES, D.—"On language and culture".—*MLJ*, 43 (1959), 175-177.
42110. HOIJER, H. (ed.)—*Language in culture* (N. 22171). || *Rev. of Metaphysics*, 10 (1956), 282-288 (Alexander); *Bull. Signalétique*, 13 (1959), 488-491 (Gauthier).—V. núm. 29369.
42111. COHEN, M.—*Pour une sociologie du langage* (N. 32527). || *BSLP*, 53 (1957-1958), núm. 2, 38-41 (Benveniste); *LbR*, 7 (1958), núm. 5, 83-85 (Miclau).—V. núm. 36248.
42112. LAYCOOCK, D. C.—"Language and society: twenty years after".—*Lingua*, 9 (1960), 16-29.
42113. MANSUR-GUÉRIOS, R. F.—*Tabus lingüísticos* (N. 32524). || *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 32-36 (André); *JF*, 1956, núm. 2, 65-66 (Silveira Bueno).
42114. LURIA, A. R.—"The directive function of speech in development and dissolution".—*Word*, 15 (1959), 341-352.
42115. TERRACINI, B.—"Il concetto di lingua comune e il problema dell'unità di un punto linguistico minimo".—*Boll. dell' Atlante Ling. Ital.*, 1960, 12-24.

42116. OLIVEIRA, J. L. DE—"A fala e a língua".—*Krit*, 10 (1957), 117-160.  
V. también núms. 43226-32, 43273.

### Estudios lingüísticos generales

42117. BELASCO, S., P. DELATTRE, & A. VALDMAN — "[Bibliography of] phonetics".—*AS*, 35 (1960), 66-72, 226-235. — V. núm. 39905.
42118. KAISER, L. (ed.)—*Manual of phonetics* (N. 34378). || *BICC*, 14 (1959), 296-298 (Flórez).—V. núm. 39907.
42119. GILI GAYA, S.—*Elementos de fonética general*. 3ª ed., ampliada.—Gredos, Madrid, 1959. 198 pp.—V. núm. 18416.
42120. ROSETTI, A.—*Introdurre in fonetica* (N. 32531). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 363 (Cohen); *LbR*, 7 (1958), núm. 1, 98-99 (Toma).—V. núm. 39910.
42121. MARTINET, A.—*Économie des changements phonétiques* (N. 27277). || *Ark. f. Nord. Filol.*, 72 (1957), 106 (Benson); *BSLP*, 33 (1957-58), núm. 2, 42-46 (Benveniste); *ASoc*, 1959, 512-517 (Cohen); *CFS*, 14 (1956), 56-59 (Godel); *IF*, 63 (1958), 279-284 (Lüdtke); *StN*, 31 (1959), 298-306 (Malmberg); *Leuv. Bijdr.*, 1957-1958, Suppl., 154-155 (Pauwels); *AGIt*, 41 (1956), 171-176 (Schick); *Norsk Tidsskr. f. Sprogsv.*, 18 (1958), 434-440 (Sommerfelt); *Maitre Phonét.*, 1957, núm. 107 (Trim); *CMF*, 39 (1957), 227-229 (Trnka); *Slovo a Slovesnost*, 19 (1958), 56-60 (Vachek); *RF*, 68 (1956), 451-455 (Wandruszka); *ArO*, 27 (1959), 338-341 (Zgusta).—V. núm. 32533.
42122. ARTEMOV, V. A.—*Experimentalnaia fonetika*.—Izdatelstvo Literaturij na Inostrannijh Jazikah, Moskva, 1956. || *LbR*, 7 (1958), núm. 1, 88-91 (Copceag).
42123. COSERIU, E.—*Forma y sustancia en los sonidos del lenguaje* (N. 18419). || *Krat*, 2 (1957), 186-187 (Tovar).—V. núm. 34380.
42124. HAMMARSTRÖM, G.—"Graphème, son et phonème, dans la description des vieux textes".—*StN*, 31 (1959), núm. 1.
42125. BELARDI, WALTER—*Elementi di fonologia generale*.—Roma, 1959. 178 pp.
42126. TRUBETZKOY, N. S.—*Grundzüge der Phonologie* (N. 38157). || *ASNS*, 197 (1960), 49-50 (Besch).
42127. MARTINET, A.—*La description phonologique* (N. 34382). || *RPh*, 14 (1960-61), 54-58 (Alarcos Llorach); *RLR*, 72 (1957-58), 387-388 (Bourciez); *BSLP*, 53 (1957-58), 104-106 (Gougenheim).
42128. TOČEBY, K.—"Les explications phonologiques historiques sont-elles possibles?"—*RPh*, 13 (1959-60), 401-413.
42129. KURYLOWICZ, J.—*L'accentuation des langues indoeuropéennes*. 2ª ed.—PAN, Wrocław, 1958. viii + 434 pp.—V. núm. 16093. || *Bibl. Classica Orientalis*, 4 (1959), 285-292 (X.).
42130. LA DRIÈRE, J. C.—"The comparative method in the study of prosody".—*PSC*, pp. 160-175.
42131. GALICHET, G.—*Méthodologie grammaticale* (N. 22210). || *BSLP*, 51 (1955), 101-102 (Cohen).—V. núm. 29387.
42132. FIGUEIREDO, A. J. DE—*Resenha breve das idéias gramaticais, dos gregos aos nossos dias, e outros ensaios*.—Rio de Janeiro, 1957. 165 pp. || *LPa*, 1957, 124-125 (Mansur Guérios).
42133. ROCHER, L.—"Les philologues classiques et les débuts de la grammaire comparée".—*RUB*, 10 (1957-58), 251-286.
42134. *Grundsatzfragen der neusprachlichen Grammatik*.—M. Diesterweg, Frankfurt-Berlin-Bonn, 1959. 93 pp. (*NSpr*, Beiheft 5). || *ZRPh*, 76 (1960), 585-586 (Baldinger).
42135. COLACLIDÈS, P.—"Remarques sur le code de terminologie grammaticale".—*BACUL*, 7 (1959), 65-82.
42136. GUIRAUD, P. — *La grammaire* (N. 36269). || *PhP*, 3 (1960), 124 (Ducháček); *FS*, 14 (1960), 88 (Ullmann).
42137. GLINZ, H.—"Grammatik und Sprache".—*WW*, 9 (1959), 129-139.
42138. HARTMANN, PETER — *Theorie der Grammatik*. Bd. 1: *Die Sprache als Form*.—Mouton & Co., 's-Gravenhage, 1959. xi + 134 pp. (*Janua linguarum*, 1).
42139. LLORENTE MALDONADO DE G., A.—*Los "Principios de gramática general" de Hjelmslev* (N. 18437). || *AUCH*, 1956, núm. 102, 145 (García); *BUG*, 4 (1955), 179-181 (Salvador).—V. núm. 30787.
42140. COHEN, M. — *Grammaire et style* (N. 22209). || *BSLP*, 51 (1955), 14-17 (Vendryes).—V. núm. 29390.
42141. TESNIÈRE, LUCIEN — *Éléments de syntaxe structurale*. Préf. de J. Fourquet. —Paris, 1959. 700 pp., ilustr.—V. núm. 18442. || *FrM*, 28 (1960), 142-147 (Gougenheim).
42142. VERGOTE, J.—"Un manuel de syntaxe structurale".—*Orbis*, 9 (1960), 477-494.
42143. SCHMIDT, FRANZ—*Logik der Syntax*.—Deutscher Verl. der Wissenschaften, Berlin, 1959.—V. núm. 36278. || *ASNS*, 197 (1960), 46 (Rupp).
42144. PAADEKOOPEER, P. C. — *Syntaxis, spraakkunst en taalkunde* (N. 27288). || *VJ*, 1957, núm. 6, 103-108 (Mironov).
42145. LLORENTE MALDONADO DE G., A.—*Morfología y syntaxis* (N. 20000). || *AUCH*, 1956, núm. 102, 153-154 (Gainza).

42146. COLLINSON, W. E.—"Tradition and divergence in the syntax of some Western languages". — *Transactions of the Philological Society*, 1959, 1-13.
42147. POLITIS, CONSTANTINE—*Analytic and synthetic sentences*.—[Tesis de la Univ. de Columbia, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 4685].
42148. BENVENISTE, E.—"La phrase relative, problème de syntaxe générale".—*BSLP*, 53 (1957-58), 39-54.
42149. ZAWADOWSKI, L. — *Constructions grammaticales et formes périphrastiques*. — Polska Akademia Nauk, Cracow-Wroclaw-Warszawa, 1959.
42150. SVENNUNG, J.—*Anredeformen. Vergleichende Forschungen...* (N. 39936). || *RSC*, 7 (1959), 188-189 (d'Agostino); *Em*, 27 (1959), 179-181 (Bassols); *Classical World*, 52 (1959), 259 (Bateman); *MLR*, 56 (1961), 92-93 (Collinson); *RevPh*, 33 (1959), 330-331 (Ernout); *REG*, 72 (1959), 396-398 (Humbert); *Lat*, 18 (1959), 200-203 (Hyart); *ÉtC*, 27 (1959), 229 (Langlois); *GIF*, 12 (1959), 86-88 (Marmorale); *REL*, 37 (1959), 270-272 (Marouzeau); *Gn*, 31 (1959), 460-462 (Scholz).
42151. HARTMANN, H. — *Das Passiv* (N. 22228). || *ZVS*, 75 (1957-58), 245-246 (X.); *ArO*, 26 (1958), 287-290 (Zgusta).—V. núm. 36275.
42152. KLUM, A.—"Qu'est-ce qui détermine quoi? Réflexions sur les rapports entre les verbes et les adverbex exprimant une date".—*StN*, 31 (1959), 19-33.
42153. CASARES, JULIO—[*Introducción a la lexicografía moderna*, trad. rusa]. — Moskva, 1958. 354 pp. || *LbR*, 9 (1960), núm. 4, 88-93 (Otošic & Rudeanu).
42154. HIERSCHKE, R., et al.—*Aus der Arbeit an einem historischen Wörterbuch* (N. 30801). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 363 (Cohen); *RevPh*, 32 (1958), 105 (Chantaine).
42155. KIPARSKY, V.—"Über etymologische Wörterbücher". — *NM*, 60 (1959), 209-230.
42156. MIGLIORINI, B.—*Che cosa è un vocabolario*, 3ª ed.—Le Monnier, Firenze, 1961. 130 pp.—V. núm. 25951. || *LN*, 22 (1961), 61-62 (Migliorini).
42157. IANNUCCI, J. E.—"Explanatory matter in bilingual dictionaries".—*Babel*, 5 (1959), 195-199.
42158. DUCHÁČEK, O. — "Divers types de synonymes".—*CMF*, 42 (1960), 157-167. [En checo; resumen en francés].
42159. TÖRNQVIST, N. — "Gedanken zur Wortforschung".—*NM*, 59 (1958), 197-211.
42160. WAGNER, R. L., & P. GUIRAUD—"La méthode statistique en lexicologie". — *Rev. de l'Enseignement Sup.*, 1959, 154-159.
42161. MATTOSO CÂMARA, J.—"Glotocronologia e estatística léxica".—*RBF*, 5 (1959-60), 209-220.
42162. POKORNY, J.—*Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*, 8-12 (NN. 27303, 34416, 36283, 38202). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 58-59 (Benveniste); *Helm*, 10 (1959), 146-147 (Fantini); *Krat*, 4 (1959), 29-41 (Knobloch); *MMPH*, 64 (1959), 213-214 (Kuiper); *RBPH*, 36 (1958), 151-152 (Leroy); *ÉtC*, 27 (1959), 330 (Maniet); *REG*, 73 (1960), 267-268 (Masson); *Paideia*, 14 (1959), 64-66 (Pisani); *Lat*, 17 (1958), 144-145 (Thomas); *Em*, 26 (1958), 370-371; 28 (1960), 338-340 (Tovar); *ECel*, 7 (1955-56), 437-439 (Vendryes); *Lan*, 32 (1956), 716-718; 34 (1958), 106-107 (Whatmough).
42163. ROMANELLI, R. C.—"O vocabulário indo-europeu e seu desenvolvimento semântico".—*Krit*, 12 (1959), 87-108, 373-410.—V. núm. 38203.
42164. QUEMADA, B.—*Introduction à l'étude du vocabulaire médical* (N. 36284). || *BSLP*, 53 (1957-58), 110-111 (Gougenheim).
42165. COOPER, S. A.—*Concise international dictionary of mechanics & geology; English, French, German and Spanish*. —Philosophical Library, New York, 1958. 400 pp.
42166. ADLER, JOHANN ANTON (comp.)—*Elsevier's Dictionary of criminal science in eight languages*. [English, French, Italian, Spanish, Portuguese, Dutch, Swedish, and German].—Elsevier, Amsterdam-New York, 1960. 1,460 pp.
42167. RAE, K., & R. SOUTHERN—*Lexique international de termes techniques de théâtre en huit langues: allemand, américain, anglais, espagnol, français, italien, néerlandais, suédois*.—Elsevier, Bruxelles, 1959. 139 pp.
42168. *Dictionnaire de la terminologie du droit international*.—Sirey, Paris, 1960. xv+755 pp. [En inglés, alemán, italiano y español]. || *Die Friedens-Warte*, 55 (1960), 261 (Wehberg).
42169. *Conference terminology. A manual for conference members and interpreters in English, French, Spanish, Russian, Italian, German*.—Elsevier, Amsterdam, 1957. xiv+147 pp.
42170. *Provisional glossary on atomic energy*.—United Nations, New York, 1958. 137 pp. [Inglés, francés y español].
42171. TILANDER, G.—*Mélanges d'étymologie cynégétique* (N. 39949). || *FrM*, 27

- (1959), 311-313 (Dubois); *LR*, 15 (1961), 404-405 (G[oose]); *Ro*, 80 (1959), 115 (Roques).
42172. REDARD, G.—"Du sigle au néologisme".—*EW*, 587-596.
42173. LÉVY, C.—"Arabesque".—*FrM*, 28 (1960), 181-195.
42174. KAHANE, H., & R.—"Calamita 'lode-stone': a western reflex of Hellenistic Egyptian magic".—*RPh*, 13 (1959-60), 269-278.
42175. PERUZZI, E.—"La coda dell'occhio".—*PPN*, 12 (1957), 109-121.
42176. MAURO, T. DE—"Storia e analisi semantica di classe".—*Rassegna di Filosofia*, 7 (1958), 309-352.
42177. MATORÉ, G., et A.-J. GREIMAS—"La naissance du génie au XVIII<sup>e</sup> siècle: étude lexicologique".—*FrM*, 25 (1957), 256-272.
42178. SCHALK, F.—"Positivism".—*RF*, 72 (1960), 441-442.—V. núm. 40063.
42179. GUIRAUD, P.—*La semántica*. Trad. de J. A. Hasler.—Fondo de Cultura Económica, México, 1960. 115 pp. (Col. *Breviarios*).—V. núm. 24516.
42180. ULLMANN, S.—*The principles of semantics*, 2<sup>a</sup> ed. (N. 34401). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 46 (Gougenheim); *PhPhR*, 19 (1958-59), 542-543 (Johnstone); *AGIt*, 44 (1959), 57-62 (Schick); *ArO*, 27 (1959), 683-685 (Zgusta).—V. núm. 39959.
42181. GAMILLSCHEG, E.—*Streifzüge auf dem Gebiete der Bedeutungslehre* (N. 39969). || *Zeitschrift für Deutsche Wortforschung*, 16 (1960), 122-126 (Schalk).
42182. PAGLIARO, A.—*Nuovi saggi di critica semantica* (N. 34408). || *Paideia*, 13 (1958), 119-128 (Bonfante); *QIG*, 2 (1957), 60-63 (Bottigliani); *FR*, 5 (1958), 63-78 (Martinazzoli); *Gn*, 30 (1958), 309-311 (Marzullo); *RFIC*, 37 (1959), 82-91 (Paladini); *Dioniso*, 20 (1957), 99-105 (Plebe).
42183. REYES, ALFONSO—"Sobre el problema semántico".—*Miscelánea Joaquim de Carvalho* (Figueira da Foz, 1959), 12-15.
42184. SCHIBSBYE, K.—"The grammatical aspect of semantics".—*ES*, 40 (1959), 455-458.
42185. HILL, A. A.—"Principles governing semantic parallels".—*Texas Studies in Literature and Language*, 1 (1959), 356-365.
42186. MANIS, M.—"Assessing communication with the semantic differential".—*AJ*, 72 (1959), 111-113.
42187. BALDINGER, K.—*Die Semasiologie* (N. 34405). || *ASoc*, 1959, 505-506 (Cohen); *VJ*, 7 (1958), núm. 3, 132-133 (Nikolaieva); *RPh*, 14 (1960-61), 43-45 (Ulvestad).
42188. KRONASSER, H.—*Handbuch der Semasiologie* (N. 16058). || *BSLP*, 16 (1957), 187-208 (Zawadowski).—V. núm. 29397.
42189. HUBER, KURT—*Der Systemgedanke in der Semasiologie und seine Voraussetzungen*.—[Tesis, Humboldt-Universität, Berlin, 1958]. 179 pp.
42190. ALBERTOS, M. L.—"El VI Congreso internacional de ciencias onomásticas".—*Eclás*, 4 (1958), 438-439.
42191. GEORGACAS, D. M.—"Sixth International Congress of onomastic sciences".—*Names*, 8 (1960), 102-108.
42192. WHATMOUGH, J.—"Onomastics and linguistics".—*SKN(K)*, 1, 68-79.
42193. *Bibliographia onomastica, 1955*.—*On*, 7 (1956-57), 1-162. [España, por A. Tovar, M. García Blanco y A. Badia, pp. 44-48; Portugal, por M. de Paiva Boléo, p. 87; Amérique latine, por O. Leys, pp. 121-122].—V. núm. 27306.
42194. SMITH, E. C.—"Bibliography of personal names".—*Names*, 6 (1958), 234-240; 7 (1959), 182-187; 8 (1960), 172-179.
42195. KURYLOWICZ, J.—"La position linguistique du nom propre" (N. 34391). || *RIO*, 10 (1958), 158-159 (Sindou); *Names*, 6 (1958), 61-62 (Thomas).
42196. VROONEN, E.—"Petite encyclopédie des noms de personnes".—*Orbis*, 8 (1959), 556-557.
42197. EGGER, C.—*Lexicon nominum virorum et mulierum* (N. 36297). || *Antonianum*, 33 (1958), 177 (Kleinhaus); *Gr*, 39 (1958), 193-194 (Springhetti); *Latinitas*, 5 (1957), 236-237 (Tondini).
42198. BRATTÖ, O.—*L'anthroponymie et la diplomatique* (N. 30803). || *Byzant. Zeitschr.*, 50 (1957), 227 (D[ölger]); *Archives, Bibl. et Musées de Belg.*, 27 (1956), 283-284 (Herbillon).—V. núm. 36296.
42199. JACOBSON, H.—*Études d'anthroponymie lorraine* (N. 34428). || *QIG*, 2 (1957), 94 (Coco); *RIO*, 8 (1956), 153-159 (Michaelsson).
42200. BROËNS, M.—"L'anthroponymie gothique du IV<sup>e</sup> au X<sup>e</sup> siècle et ses rapports avec l'anthroponymie franque".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 243-260.
42201. LAMBERT, ELOISE, & M. PEI—*The book of place names*.—Lothrop, New York, 1959, 170 pp.
42202. ALLEN, W. S.—"Proper names in onomastics and linguistics".—*AcS*, 11 (1958), núm. 1, 195-201.—V. núm. 25956.
42203. GEROLA, B.—"Sul rapporto logico fra etimo e toponimo".—*AGIt*, 41 (1956), 1-31.—V. núm. 16075.
42204. AUROUSSEAU, M.—*The rendering of geographical names*.—Hutchinson, London, 1957. ix+145 pp.

42205. BURRILL, M. F.—“Some considerations on international standardization of geographic names”.—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 389-394.
42206. AUROUSSEAU, M.—“Geographical names for international use”.—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 395-403.
42207. STEWART, G. R.—“Place name patterns”.—*Names*, 4 (1956), 119-121.
42208. BLONDIN, R.—“A la recherche d'une base toponymique pré-indo-européenne. Essai sur les racines oronymiques *bak-/bas*”.—*Mélanges... I. Frank* (Saarlandes, 1957), pp. 51-59.
42209. DAUZAT, A.—“*Bol-* ‘hauteur’ thème pré-indoeuropéen”.—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 93-94.
42210. PARIENTE, A.—“Sobre el uso de los teóforos en expresiones toponímicas”.—*Actas del Primer Congreso Español de estudios clásicos* (Madrid, 1958), pp. 528-529.
42211. ROHLFS, G.—“Europäische Flussnamen und ihre historischen Probleme”.—*SKN(K)*, 1, 1-28.
42212. HUBSCHMID, J. — “Geschichte, Problematik und Methodik der Erklärung von Ortsnamen aus dem mediterranen Substrat”.—*SKN(P)*, 74-75.
42213. CARNOY, A.—“Les confières dans la toponymie et la linguistique”.—*Leuvense Bijdragen*, 47 (1958), 28-51.
42214. CARNOY, A.—“Le peuplier en linguistique et toponymie”.—*RIO*, 11 (1959), 81-91.
42215. CARNOY, A.—“Le chêne dans la toponymie et la linguistique”.—*RIO*, 10 (1958), 81-101.
42216. CARNOY, A.—“L'érable en toponymie et en linguistique”.—*RIO*, 9 (1957), 241-252.
42217. CARNOY, A.—“De hagebeuk in naamkunde en taalkunde”.—*Album Blancquaert* (Tongeren, 1958), pp. 419-424.
42218. CARNOY, A.—“De olm in naam- en taalkunde”.—*Mededelingen Vereniging Naamkunde*, 34 (1958), 71-73.
42219. CARNOY, A. — “Het paard in de taalkunde en de naamkunde”.—*Bull. Comm. Roy. Top. et Dial.*, 32 (1958), 27-54.
42220. AGENO, F.—“Premessa a un repertorio di frasi proverbiali”.—*RPh*, 13 (1959-60), 242-264.
42221. COSERTU, E.—*La geografia linguistica* (N. 27315). || *QIG*, 2 (1957), 59 (Bottiglioni); *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 31-32 (Gougenheim); *LbR*, 6 (1957), núm. 4, 74-75 (Sala); *N*, 44 (1960), 346 (Van Praag).—V. núm. 36298.
42222. MACDAVID, R. I., Jr.—“Structural linguistics and linguistic geography”.—*Orbis*, 10 (1961), 35-46.
42223. POP, S.—*Premier Congrès international de dialectologie générale* (Louvain-Bruxelles, 1960). [Programa, circulares, alocuciones].—Centre Internat. de Dial. Gén., Louvain, 1960; varios folletos.
42224. POP, S.—“Notre encyclopédie linguistique”.—*Orbis*, 8 (1959), 619-626.
42225. CAMPROUX, CH. — “Ma méthode d'enquête pratiquée pour l'Étude syntaxique des parlers gévaudanais”.—*Orbis*, 9 (1960), 26-33.
42226. TRÉPOS, P.—“Du dérivé *brut* au dérivé dialectal”.—*ABR*, 66 (1959), 371-400.
42227. GUIRAUD, P.—*L'argot* (N. 30804). || *FrM*, 25 (1957), 312-317 (Esnault).—V. núm. 36300.

#### LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS

42228. SWEET, W.—*Latin, a structural approach*.—Univ. of Michigan Press, Ann Arbor, 1957. x+520 pp. || *Krat*, 4 (1959), 187-191 (Godel); *Lat*, 18 (1959), 243-244 (X.).
42229. OERBERG, H. H.—*Lingua latina secundum naturæ rationem explicata*.—Naturmetodens Sproginstitut, København, 1954. || *BICC*, 13 (1958), 230-231 (Páramo Pomareda).
42230. ERNOUT, A. — *Philologica*, 2 (N. 36301). || *RevPh*, 32 (1958), 148-149 (André); *Euph*, 2 (1959), 359-360 (Buescu); *Lat*, 17 (1958), 403 (Hyart); *MMPh*, 64 (1959), 83-85 (Leeman); *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 101-102 (Lejeune); *REA*, 60 (1958), 478-479 (Lejeune); *AC*, 27 (1958), 297 (Leroy); *Gn*, 31 (1959), 222-224 (Leumann); *Paideia*, 14 (1959), 120-122 (Pisani); *AJ*, 80 (1959), 106-108 (Poultney); *Krat*, 4 (1959), 218-219 (Redard).
42231. FREDSEN, C.—“Do indo-europeu ao latim”.—*RFR*, 2 (1956), 15-20; 3 (1957), 43-51.
42232. RUBIO, L., y V. BEJARANO—*Documenta ad linguæ Latine historiam illustrandam* (N. 38230). || *NRFH*, 14 (1960), 383 (Torres).
42233. *Corpus inscriptionum latinarum*. V: *Inscriptiones Gallie Cisalpinæ latine*, 1: *Inscriptiones regionis Italiae x compr.*; 2: *Inscriptiones regionum Italiae xi et ix compr.* Ed. Th. Mommsen.—De Gruyter, Berlin, 1959. iv+56 & 544; xxiv+57=104, 545-1,216 pp. — V. núm. 36137.
42234. *Corpus inscriptionum latinarum*.

- VII: *Inscriptiones Britanniae Latinae*. Ed. E. Huebner.—De Gruyter, Berlin, 1959. xii, 2+346 pp.
42235. *Corpus inscriptionum latinarum*. VIII: *Inscriptiones Africae Latinae*, Suppl. 5, indicum fasc. 3. Praef. K. Schubring.—De Gruyter, Berlin, 1959; pp. 243-429.—V. núm. 36138.
42236. ERNOUT, ALFRED—*Recueil de textes latins archaïques*. — Klincksieck, Paris, 1957. xii+289 pp.
42237. MANIET, A.—*L'évolution phonétique et les sons du latin ancien dans le cadre des langues indo-européennes*. 3<sup>e</sup> éd.—Nauwelaerts, Louvain, 1957. 210 pp.—V. núm. 27320. || *RRJ*, 1 (1958), 142 (Brito); *Krat*, 3 (1958), 72-74 (Pfister).
42238. TRAINA, A.—*L'alfabeto e la pronunzia del latino* (N. 38231). || *SG*, 12 (1959), 206 (Cataudella); *Latinitas*, 6 (1958), 70-72 (Egger); *RevPh*, 32 (1958), 340 (Ernout); *Gn*, 30 (1958), 309 (Hofmann); *Helm*, 10 (1959), 157-158 (Jiménez Delgado); *CR*, 7 (1958), 292 (Jones); *Orph*, 5 (1958), 177 (Pricoco); *AR*, 3 (1958), 249 (X.).
42239. SLETSJÖE, L.—“La prononciation de l et n en latin”.—*Symbolæ Osloenses*, 35 (1959), 144-145.
42240. HAMP, E. P.—“Final -s in Latin”.—*CPh*, 54 (1959), 165-172.
42241. FREIRE, A.—*Gramática latina*. 3<sup>a</sup> ed.—Apost. da Imprensa, Porto, 1956. viii+431 pp. || *Gr*, 39 (1958), 191-192 (Springhetti); *Latinitas*, 5 (1957), 79 (del Ton).
42242. FARIA, E. — *Gramática superior da língua latina*.—Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1958. 524 pp. (*Bibl. brasileira de filologia*, 14). || *RevPh*, 32 (1958), 340 (Ernout); *REL*, 37 (1959), 427 (Marouzeau).
42243. TESCARI, O. — *Sintassi latina* (N. 36308). || *Latinitas*, 5 (1957), 235-236 (Bacci); *Euph*, 2 (1959), 365-366 (Pasoli).
42244. BASSOLS, M. — *Sintaxis latina* (N. 36309). || *GIF*, 12 (1959), 176 (Carugno); *RevPh*, 32 (1958), 340 (Ernout); *Eclás*, 5 (1959), 186-188 (Herrero Llorente); *Euph*, 2 (1959), 361-364 (Manuppella); *Ath*, 36 (1958), 153-162 (Pasoli); *AR*, 4 (1959), 233-234 (Traina); *CR*, 8 (1958), 145-148 (Woodcock).
42245. BRUGNOLI, G.—*Studi sulle “Differentia verborum”* (N. 25972). || *Mn*, 11 (1958), 281-282 (Enk); *Eos*, 49 (1957-58), 226-229 (Safarewicz).—V. núm. 34445.
42246. “Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit, XI”.—*MMPH*, 16 (1959), 159-171. — V. núm. 39994.
42247. LEHMANN, P.—“Kommission für die Herausgabe des *Thesaurus linguae Latinae*. Berichtszeit 1957-1959”.—*Jahrb. der Bayer. Akad. der Wissenschaften*, 1958, 89-92; 1959, 74-76.—V. núm. 39993.
42248. *Thesaurus linguae Latinae*. VII, 1, 12: *inordinatus-insipiens*. — Teubner, Leipzig, 1958; col. 1761-1920.
42249. *Thesaurus linguae Latinae*. VII, 2, 2: *inverecundus-iocus*. — Teubner, Leipzig, 1959; col. 161-288.
42250. *Thesaurus linguae Latinae. Index. Supplementum*.—Teubner, Leipzig, 1958. 13 pp.
42251. ANDRÉ, J.—*Lexique des termes de botanique en latin* (N. 36312). || *AIHS*, 11 (1958), 75-77 (Andrews); *CPh*, 53 (1958), 121 (Bruère); *ECel*, 8 (1958), 181-183 (Duval); *RBPH*, 37 (1959), 866-867 (Hyart); *Gn*, 31 (1959), 175-177 (Lange); *AC*, 26 (1957), 498 (Maniet); *CR*, 8 (1958), 142-145 (Moritz); *AJ*, 79 (1958), 102-103 (Pease).
42252. CARNOY, A.—“Sur le vocabulaire latin des plantes. Études étymologiques”.—*StL*, 13 (1959), 113-132.

#### Latín vulgar y medieval

42253. VOSSLER, K.—*Einführung ins Vulgärlatein* (N. 20053). || *MMPH*, 63 (1958), 37-38 (Engels); *N*, 44 (1960), 170-171 (Janssen); *RRJ*, 2 (1959), 256 (Magaalhães).—V. núm. 34448.
42254. MAURER, THEODORO HENRIQUE, JR.—*Gramática do latim vulgar*. — Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1959. 298 pp. (*Bibl. brasileira de filologia*, 16). || *RLiR*, 24 (1960), 413 (Gardette); *PhP*, 4 (1961), 63 (Hampejs).
42255. VÄÄNÄNEN, VEIKKO—*Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes*. — Akademie-Verlag, Berlin, 1959. 142 pp.—V. *RFH*, núm. 125. || *REL*, 37 (1959), 272-273 (Collart); *SCL*, 10 (1959), 284-286 (Mihaescu); *RLiR*, 24 (1960), 402-403 (Straka); *Lat*, 18 (1959), 815-817 (Thomas).
42256. MIHALCHI, D. E.—[“Las vocales en hiato del latín popular”].—*Omăgiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 597-605. [En ruso].
42257. IVANESCU, G.—“Les formes du nominatif et de l'accusatif pluriels des 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> déclinaisons, en latin vulgaire”.—*Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 125-133.
42258. MOIGNET, GÉRARD—*Essai sur le mode subjonctif en latin postclassique et en ancien français*.—Presses Universitaires de France, Paris, 1959. 756 pp.—V. núm. 40080. || *REL*, 37 (1959), 267-269

- (Collart); *VR*, 18 (1959), 396-399 (Eich); *ZRPh*, 77 (1951), 148-158 (Heger); *Lan*, 37 (1961), 139-142 (Politzer); *RF*, 71 (1959), 470-474 (Stempel); *FrM*, 28 (1960), 217-222 (Wagner); *MMPH*, 64 (1959), 218-221 (Zumthor).
42259. MOHRMANN, C.—*Études sur le latin des chrétiens* (N. 40002). || *Euph*, 2 (1959), 379-389 (Avalone); *CR*, 9 (1959), 263-266 (Browning); *JThS*, 10 (1959), 401-407 (Ehrhardt); *Helm*, 10 (1959), 134-136 (Jiménez Delgado); *Aevum*, 32 (1958), 397-398 (X.); *RB*, 69 (1959), 127-128 (X.).
42260. MOHRMANN, CH.—*Liturgical Latin* (N. 38242). || *CB*, 35 (1959), 59 (Costelloe); *ThS*, 20 (1959), 162 (MacNally); *Aevum*, 32 (1958), 397 (X.); *CJ*, 54 (1958), 92 (Zimmermann).
42261. CAMPOS, J.—“De stilo tertulliano. Giros prerrománicos del verbo *habere*”. —*SEJG*, 10 (1958), 353-358.
42262. CORBETT, P. B.—*The Latin of the “Regula Magistri”, with particular reference to its colloquial aspects*.—Université de Louvain, 1958. 308 pp. || *JThS*, 10 (1959), 410 (Chadwick); *RHE*, 54 (1959), 911-912 (Hélin); *REL*, 37 (1959), 317-328 (Hubert); *Lat*, 18 (1959), 825-827 (Hyart).
42263. VERMEULEN, A. J.—*The semantic development of “gloria” in early christian Latin* (N. 36322). || *BTh*, 7 (1956), 626 (Botte); *Gn*, 30 (1958), 627-629 (Furnée); *Mn*, 12 (1959), 181-185 (Mulder); *Em*, 28 (1960), 201-202 (X.).
42264. STRECKER, K.—*Introduction to medieval Latin* (N. 38246). || *RevPh*, 33 (1959), 154 (André); *CR*, 9 (1959), 176 (Browning); *MMPH*, 64 (1959), 123 (Engels); *HZ*, 187 (1959), 632-633 (Manitius); *AC*, 27 (1958), 574-576 (Van de Woestijne).—V. núm. 40005.
42265. GUTERRES DA SILVEIRA, O.—“Contribuição para o estudo do latim medieval”.—*RRJ*, 2 (1959), 162-167.
42266. SCHNEIDER, J.—“Die mittellateinische Philologie in Deutschland. Voraussetzungen und Grundzüge ihrer Entwicklung”. — *Philologische Vorträge* (Wrocław, 1959), pp. 163-180.
42267. MOHRMANN, C. — “Medieval Latin and Western civilization”. — *American Benedictine Review*, 10 (1959), 45-66.
42268. ENGELS, J.—“Middelleeuwen en Latijn”.—*N*, 44 (1960), 221-233.
42269. BLATT, F. — “L’évolution du latin médiéval”.—*ALMA*, 28 (1958), 201-219.
42270. DU CANGE, CH.—*Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis*.—Akad. Dr. & Verl.-Anst., Graz, 1958. 1,274 pp.
42271. BLATT, FRANZ (ed.)—*Novum glossarium mediae latinitatis ab anno DCCC usque ad annum MCC*. Fasc. L et Ma. — Munksgaard, København, 1957-1959. 232, 278 cols. || *RT*, 24 (1957), 386-387 (Botte); *Em*, 27 (1959), 427-428 (Díaz y Díaz); *LF*, 6 (1958), 140-142 (Fialová); *RBPH*, 37 (1959), 104-111 (Hélin); *Krat*, 3 (1958), 161-170 (Hiltbrunner); *ZRPh*, 75 (1959), 549-550 (Hubschmid); *REL*, 35 (1957), 475-476; 37 (1959), 419 (Marouzeau); *MA*, 63 (1957), 326-360 (Niermeyer); *Lat*, 17 (1958), 605 (Préaux); *Gn*, 31 (1959), 152-159 (Prinz); *DLZ*, 79 (1958), 764-771 (Schneider); *Aevum*, 31 (1957), 289-290 (X.).
42272. HÉLIN, M.—“Le nouveau glossaire du latin médiéval”.—*RBPH*, 37 (1959), 104-111.
42273. BLATT, F.—*Index scriptorum mediae latinitatis ab anno DCC usque ad annum MCC* (N. 38249). || *RBPH*, 37 (1959), 104-111 (Hélin); *Krat*, 3 (1958), 157-161 (Hiltbrunner); *Lat*, 17 (1958), 604-605 (Préaux); *Gn*, 31 (1959), 152-154 (Prinz); *DLZ*, 79 (1958), 764-771 (Schneider); *Aevum*, 31 (1957), 289-290 (X.).
42274. NIERMEYER, J. F.—*Mediae latinitatis lexicon minus*, 3-6 (NN. 34462, 40006). || *BEC*, 116 (1958), 255-256 (Boussard); *Helm*, 10 (1959), 147 (Campos); *REA*, 61 (1959), 552-553 (Courcelle); *MA*, 65 (1959), 411-415 (Hélin); *AC*, 27 (1958), 576 (Van de Woestijne).
42275. HABEL, EDWIN, & F. GRÖBEL (eds.)—*Mittellateinisches Glossar*. — F. Schöningh, Paderborn, 1959. viii+431 pp. || *Gymn*, 67 (1960), 570 (Prinz).
42276. MICHAUD QUANTIN, P.—“Le glossaire du latin philosophique médiéval”.—*ALMA*, 28 (1958), 239-243.
42277. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.—“Ruta crítica por la lexicografía latina medieval”.—*Helm*, 11 (1960), núm. 36.
42278. VAN DE WOESTIJNE, P.—“Dictionnaire du latin médiéval”.—*BAB*, 45 (1959), 415-431.—V. núm. 27342.
42279. “Conférence internationale consacré aux dictionnaires nationaux du latin médiéval. Cracovie, 26-31 octobre 1958”.—*ALMA*, 28 (1958), 181-317.
42280. ARNALDI, F., & P. SMIRAGLIA.—“Latinitatis italicæ medii ævi inde ab CDLXXVI usque MXXII lexicon imperfectum”.—*ALMA*, 27 (1957), 51-134; 28 (1958), 31-95; 29 (1959), 111-159. [*R-Styrax*].—V. núm. 22356.
42281. ARNALDI, F.—“Le *Lexicon imperfectum* de la latinité médiévale italienne”.—*ALMA*, 28 (1958), 245-251.
42282. LEFÈVRE, Y.—“Les travaux du co-

- mité français du dictionnaire du latin médiéval".—*ALMA*, 28 (1958), 227-237.
42283. FIALOVÁ, A.—"Le dictionnaire du latin médiéval de Bohême et de Moravie".—*ALMA*, 28 (1958), 309-317.
42284. PLEZIA, M.—*Lexicon medie et infimæ latinitatis Polonorum*. I, fasc. 4-8: *ambegatio-byssus*.—Polska Akad. Nauk, Warszawa, 1954-1958; cols. 461-1,210.—V. núm. 27344. || *CJ*, 53 (1958), 238-240 (Blackford); *REL*, 35 (1957), 477; 36 (1958), 282 (Marouzeau).
42285. PLEZIA, M.—"La structure du latin médiéval d'après les données fournies par le 1<sup>er</sup> volume du Dictionnaire polonais".—*ALMA*, 28 (1958), 271-284.
42286. TURKOWSKA, D.—"Le dictionnaire du latin médiéval en Pologne".—*ALMA*, 28 (1958), 263-269.
42287. HAKAMIES, REINO—*Glossarium latinitatis medii ævi Finlandicæ*.—Academia Scientiarum Fennica, Helsinki, 1958. xvi+188 pp. || *REL*, 36 (1958), 283 (Marouzeau); *Lat*, 18 (1959), 696 (Préaux); *NM*, 60 (1959), 101-105 (Väänänen).
42288. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.—"El latín de la Península ibérica: rasgos lingüísticos".—*ELH*, 1, 153-197.
42289. MARINER BIGORRA, S.—"El latín de la Península ibérica: léxico".—*ELH*, 1, 199-236.
42290. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.—"El latín de la Península ibérica: dialectalismos".—*ELH*, 1, 237-250.
42291. DÍAZ Y DÍAZ, MANUEL C.—*Anecdota wisigothica*. T. 1: *Estudios y ediciones de textos literarios menores de época visigoda*.—Universidad de Salamanca, 1958. 134 pp. (*AcS*, 12).
42292. BEJARANO, V.—"Observaciones sobre el latín de San Leandro". — *Em*, 28 (1960), 49-73.
42293. BASTARDAS PARERA, J.—"El latín de la Península ibérica: el latín medieval".—*ELH*, 1, 251-290.
42294. DÍAZ Y DÍAZ, M.—"El latín medieval español".—*Actas del Primer Congreso español de estudios clásicos* (Madrid, 1958), pp. 559-579.
42295. LÖFSTEDT, E.—"Zur Lexikographie der mittellateinischen Urkunden Spaniens".—*ALMA*, 29 (1959), 5-89.
42296. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.—*Index scriptorum Medii Aevi Hispanorum*.—Universidad de Salamanca, 1958. 2 ts. (*AcS*, 13, 1-2). || *Sef*, 20 (1960), 436-437 (Cantera); *AIA*, 21 (1961), 114-115 (García García); *EM*, 17 (1961), 168-169 (Vila); *AST*, 31 (1958), 398-400 (Vives).
42297. CAMPOS, J.—"Tres textos de latín medieval hispano". — *Actas del Primer Congreso español de estudios clásicos* (Madrid, 1958), pp. 580-583.
42298. PAOLI, UGO ENRICO—*Il latino maccheronico*.—Le Monnier, Firenze, 1959. || *REL*, 37 (1959), 424-425 (Marouzeau).

## LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

42299. HAMPEJS, Z.—"Dos congresos románicos".—*BdFS*, 11 (1959-60), 329-336.
42300. GSELL, R.—"Colloque international de civilisations, littératures et langues romanes (Bucarest, 1959)". — *RLiR*, 24 (1960), 187-193.
42301. FISCHER, J. O.—["Coloquio de estudios románicos en Bucarest"].—*CMF*, 42 (1960), 86-93. [En checo].
42302. ROHLFS, G. — "Ein internationales Romanistenkolloquium in Bukarest".—*ASNS*, 197 (1960), 28-30.
42303. X.—"El coloquio de literaturas y lenguas románicas de Bucarest".—*Arb*, 44 (1959), 195-196.
42304. BALDINGER, K.—*Die Arbeiten des Instituts für romanische Sprachwissenschaft* (N. 29427). || *ASoc*, 1957-58, 534-535 (Cohen).—V. núm. 38253.
42305. FLASCHE, H. — *Die Sprachen und Literaturen der Romanen im Spiegel der deutschen Universitätschriften* (N. 37912). || *It*, 36 (1959), 74 (Fucilla); *RPh*, 14 (1960-61), 284-295 (M[alkiel]).—V. núm. 40017.
42306. HAMPEJS, Z.—"Os estudos de filologia românica na URSS".—*Ib*, 1959, núm. 2, 142-143.
42307. MANECA, C.—"Contributia specialistilor sovietici în domeniul lingvisticii romanice".—*LbR*, 7 (1958), núm. 1, 66-77.
42308. POP, S. et R. — *J. Gillieron. Vie, enseignement, élèves, œuvres, souvenirs*. Préf. par P. Chantraine.—Louvain, 1959. viii+200 pp., ill.
42309. "Clemente Merlo (1879-1960)".—*VR*, 19 (1960), 212-217.
42310. MONTEVERDI, A.—"Clemente Merlo".—*RLiR*, 24 (1960), 183-184.
42311. BUKÁČEK, J.—["Los setenta años de Carlo Battisti"].—*CMF*, 42 (1960), 54 [En checo].
42312. TUAILLON, G.—"Index étymologique des travaux d'Antonin Duraffour". — *RLiR*, 24 (1960), 123-170.
42313. MACREA, D.—"Opera lingvistica a lui Sextil Puscariu". — *LbR*, 5 (1956), núm. 6, 5-21.
42314. MACREA, D.—"Opera lingvistica a lui Alexandru Philippide". — *LbR*, 7 (1958), núm. 1, 5-21.
42315. *Mélanges... M. Roques*, 3-4 (N.

- 32562). || *RPh*, 14 (1960-61), 244-255 (Ham).
42316. *Etymologica. Walther von Wartburg zum siebzigsten Geburtstag. (Festschrift für W. von Wartburg)*.—M. Niemeyer, Tübingen, 1958. xii+893 pp. || *N*, 44 (1960), 252 (Kukenheim); *RPF*, 9 (1958-59), 409-419 (Moura Santos); *RJ*, 11 (1960), 227-240 (Piel).
42317. *Recueil d'études romanes* (N. 40014). || *Sef*, 20 (1960), 194-195 (Cantera); *ZRPh*, 77 (1961), 274-276 (Lozovan); *Paideia*, 14 (1959), 279-280 (Pisani); *Lan*, 37 (1961), 135-139 (Politzer); *Ro*, 81 (1960), 143-144 (Roques); *LbR*, 8 (1959), núm. 3, 102-105 (Sala).
42318. *Romanskoe jazykoznanie*. Leningrad, 1958. || *FrM*, 27 (1959), 137-146 (Vilde-Lot).
42319. FOLENA, G.—"Metodi e problemi della linguistica romanza". — *Lit*, 12 (1960), 296-315.
42320. RHEINFELDER, H.—"Vom Notstand der romanischen Philologie".—*NS*, 1960, núm. 5.
42321. LAUSBERG, H.—*Romanische Sprachwissenschaft*, 1 (N. 29439). || *RF*, 72 (1960), 456-463 (Stimm).—V. núm. 36338.
42322. SKULTÉTY, JOZEF, & Z. HAMPEJS—*Úvod do románskej jazykovedy*.—Bratislava, 1959. || *PhP*, 3 (1960), 63-64 (Dubsky); *RBF*, 6 (1961), 153-154 (Nascentes).
42323. VIDOS, B. E.—*Handboek tot de romaanse taalkunde* (N. 29436). || *Conv*, 28 (1960), 611-614 (Heilmann); *MMPH*, 63 (1958), 136-137 (Zumthor).—V. núm. 36339.
42324. VIDOS, B. E.—*Manuale di linguistica romanza*. Trad. di G. Francescato. — Olschki, Firenze, 1959. 440 pp. (*Bibl. dell'Archivum Romanicum*, 28).—V. núm. 29436. || *AO*, 10 (1960), 446-450 (A[larcos] L[lorach]); *FrM*, 29 (1961), 74-75 (Fouché); *RLiR*, 23 (1959), 391-392 (Gardette); *LN*, 20 (1959), 96 (M[igliorini]); *Ro*, 81 (1960), 122-124 (Pottier); *StM*, 1 (1960), 619-626 (Ruggieri).
42325. LUCO, A.—*Linguística románica*.—Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1955. 195 pp. || *AUCH*, 1956, núm. 102, 144-145 (Cifuentes García).
42326. SERGHIEVSKI, M. V.—*Introducere în linguistica romanică*.—Editura în Limbi Straine, Moscova, 1952. || *LbR*, 3 (1954), núm. 1, 92-96 (Vraciu).
42327. MERLO, CLEMENTE — *Saggi linguistici*.—Istituto di Glottologia, Università di Pisa, 1959. xxiii+345 pp. || *RJ*, 10 (1959), 200-202 (Bolelli).
42328. DEVOTO, G. — *Scritti minori* (N. 40029). || *GIF*, 12 (1959), 185-186 (Marmorale); *AGIt*, 44 (1959), 62-68 (Schick); *Lat*, 18 (1959), 496-498 (Thomas).
42329. PETKANOV, IVAN—*Influences slaves dans les langues romanes jusqu'au xvi<sup>e</sup> siècle*.—Sofia, 1959. [Sep. de *Godishnik na Sofijskija Universitet, Fil. Fakultet*, 53 (1959), 193-316; en búlgaro, con resumen en francés]. || *LN*, 20 (1959), 126 (Cortelazzo); *RLiR*, 23 (1959), 393 (Gardette).
42330. RICHTHOFEN, E. F. VON—"Skandinavisch-romanische Wortbeziehungen" (N. 8506). || *RFE*, 42 (1958-59), 315-316 (Llorente Maldonado).
42331. SIADBEI, I.—["Sobre las relaciones lingüísticas entre la Rumania oriental y la occidental en la Edad Media"].—*Omagiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 837-841 [En rumano].
42332. BAHNER, W.—"Din istoria lingvisticii romanice".—*LbR*, 5 (1956), núm. 5, 13-22.
42333. FISCHER, I.—["El método comparativo histórico"].—*LbR*, 3 (1954), núm. 2, 45-55. [En rumano].
42334. KROEBER, A. L.—"Three quantitative classifications of Romance".—*RPh*, 14 (1960-61), 189-195.
42335. GSELL, R.—["La comunicación de Alarcos Llorach sobre problemas de fonología románica"].—*RLiR*, 24 (1960), 190-192.
42336. LÜDTKE, H.—*Die strukturelle Entwicklung des romanischen Vokalismus* (N. 30827). || *RJ*, 10 (1959), 204-207 (Kröll); *BSLP*, 53 (1957-58), 96-100 (Martinet).—V. núm. 38267.
42337. ROSETTI, A.—"Remarques sur l'emploi des phonèmes semi-voyelles en roumain et en espagnol".—*Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 221-224.
42338. NANDRIS, O.—"Coefficient et potentiel articulatoire, à propos des voyelles et consonnes nasales en roman".—*Programme de l'année 1959-60*, Centre de Philologie Romane, Strasbourg, 1960.
42339. WEINRICH, H. — "Sonorisierung in der Kaiserzeit?"—*ZRPh*, 76 (1960), 205-218.
42340. MALMBERG, B.—"Note sur l'articulation du /s/ et le traitement de l'affriquée /ts/ en roman occidental".—*Omagiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 543-545.
42341. MEIER, H.—"Das lateinische v- und die alten Germanen".—*Zeitschrift für Deutsche Wortforschung*, 16 (1960), 32-46. [Esp. *gastar*, *guedeja*, etc.].
42342. HASSELROT, B.—*Études sur la formation diminutive dans les langues ro-*

- manes (N. 36351). || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 106-108 (Gougenheim); *Ro*, 80 (1959), 523-531 (Lecoy); *Bull. Comm. Top. et Dial.*, 32 (1958), 292-293 (Legros); *RBF*, 6 (1961), 151-152 (Nascentes); *AM*, 70 (1957), 371-372 (Séguy); *NM*, 60 (1959), 107-112 (Väänänen).—V. núm. 40038.
42343. PERROT, JEAN.—*Les dérivés latins en "-men" et "-mentum"*. *Recherches de linguistique descriptive et historique*.—[Tesis de la Univ. de París, 1959]. 477 pp.
42344. ROHLFS, G. — "Das Wundersuffix -ica".—*ZRPh*, 75 (1959), 507-522.
42345. STEMPER, W. D.—"Zur Frage des Geschlechts der romanischen Obstbaumnamen auf *arius*".—*ZRPh*, 75 (1959), 234-268.
42346. SÖDERGARD, O. — "De *panorama* à *discorama*: quelques notules sur l'emploi d'un suffixe: -rama".—*NM*, 60 (1959), núm. 4.
42347. BUDAGOV, R. A.—["Problemas del estudio histórico-comparativo de la sintaxis de las lenguas romances"].—*VJ*, 1955, núm. 3. [En ruso]. || *LbR*, 5 (1956), núm. 6, 79-83 (Danila).
42348. JORDAN, I.—"Paralele sintactice romanice".—*RFRG*, 3 (1959), 121-130.
42349. JORDAN, I. — "Quelques parallèles syntaxiques romans".—*Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 103-124.
42350. DARDEL, R. DE—"Le genre des substantifs abstraits en -or dans les langues romanes et en roman commun".—*CFS*, 17 (1960), 29-45, 235-247.
42351. GUTU ROMALO, V.—"Remarques sur le système du pronom personnel dans les langues romanes".—*Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 79-86.
42352. JUCÁ FILHO, C.—"A categoria do pronome nalgumas línguas românicas".—*RP*, 24 (1959), 170-179.
42353. DARDEL, ROBERT DE—*Le parfait fort en roman commun*.—Droz, Genève, 1958. 172 pp. || *RLiR*, 23 (1959), 168 (Escoffier); *N*, 44 (1960), 83 (E[ngels]); *MLR*, 55 (1960), 440-441 (Mellor); *MLN*, 75 (1960), 717-719 (Politzer); *RF*, 71 (1959), 466-469 (Pollak); *ASNS*, 197 (1960), 357-358 (Rheinfelder).
42354. WAGNER, M. L.—"Expletive Verbalformen in den Sprachen des Mittelmeeres" (N. 24563). || *RFE*, 43 (1960), 235-236 (Llorente Maldonado).
42355. MANOLIU, M. — "Observatii asupra procesului de gramaticalizare a verbelor in limbile romanice".—*SCL*, 11 (1960), 561-570, 895-908.
42356. ILIESCU, M.—"La productivité de la IV<sup>e</sup> conjugaison latine dans les langues romanes".—*Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 87-102.
42357. NICULESCU, A.—"Sur l'objet direct prépositionnel dans les langues romanes".—*Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 167-186.
42358. POTTIER, B.—"L'objet direct prépositionnel: faits et théories".—*SCL*, 11 (1960), 673-676.
42359. DUBSKY, J. — "Atténuation de la valeur aspectuelle de la périphrase du verbe *venir* de suivi de l'infinitif".—*Sborník Práci Filosofické Fakulty*, Brno, 6 (1957), 101-104.
42360. HERCZEG, G.—"La costruzione *avere* + sost. astratto in sostituzione di un verbo".—*LN*, 21 (1960), 33-36.
42361. LEONE, A.—"*Per ricco che sia*".—*LN*, 20 (1959), 17-18.
42362. SKERLJ, S.—"Ancora sul costrutto *per ricco che sia*".—*LN*, 20 (1959), 109-113.
42363. DEUTSCHMANN, OLAF—*Zum Adverb im Romanischen*.—Niemeyer, Tübingen, 1959. 296 pp. || *ASNS*, 197 (1960), 72-75 (Hallig); *RJ*, 11 (1960), 246-249 (Lüdtke); *RF*, 71 (1959), 190-195 (Meier); *RPh*, 14 (1960-61), 331-336 (Sandmann).
42364. KREPINSKY, M.—"Les adverbes de lieu tirés des thèmes de *hic* et de *ille* dans les langues romanes".—*AION-L*, 2 (1960), 201-220.
42365. POTTIER, B.—"Problèmes relatifs aux adverbes en -ment".—*Miscelánea... A. Griera*, t. 2 (Barcelona, 1960), pp. 189-205.
42366. NICULESCU, A.—["Observaciones sobre las conjunciones adversativas fundamentales en las lenguas románicas"].—*Omagiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 634-637. [En rumano].
42367. HUBSCHMID, J.—*Schläuche und Fässer* (N. 27376). || *LbR*, 10 (1961), núm. 1, 98-100 (Capesius); *MMPh*, 62 (1957), 158-159 (Kuiper); *Oriens*, Leiden, 10 (1957), 381-383 (Tietze).—V. núm. 34483.
42368. HUBSCHMID, J. — *Alpenwörter romanischen und vorroman. Ursprungs* (N. 8507). || *Lingua*, 7 (1958), 209-221 (Zumthor).—V. núm. 32581.
42369. HUBSCHMID, J. — *Pyrenäenwörter vorromanischen Ursprungs* (N. 22396). || *ArO*, 25 (1957), 159-161 (Cihar).—V. núm. 36354.
42370. HUBSCHMID, J.—"Pracindogermanica".—*VR*, 18 (1959), 1-12. — V. núm. 22425.
42371. HUBSCHMID, J.—"Die Stämme \*kar(r) und \*kurr im Iberoromanischen, Baskischen und Inselkeltischen".—*RPh*, 13 (1959-60), 31-49.

42372. HUBSCHMID, J.—“Aufällige Übertragungen von Gegenständen und Körperteilen auf Geländeformen”. — *RIO*, 12 (1960), 85-91.
42373. HAMP, E. P.—“Pre-romance *Alpes* and *kurro*”. — *RPh*, 13 (1959-60), 387-390.
42374. POTTIER, B.—“Études sur les anciens glossaires romans”. — *Centre de Philologie Romane, Programme*, Strasbourg, 1960, 75-76.
42375. VINJA, V.—“Nouvelles contributions au *Romanisches etymologisches Wörterbuch* de W. Meyer-Lübke”. — *Studia Romanica et Anglica Zagradiensia*, 1959, núm. 7, 17-34.
42376. HUBSCHMID, J.—“Zur Methodik der romanischen Etymologie” (N. 20082). || *RFE*, 42 (1958-59), 337-341 (Llorente Maldonado).
42377. MEIER, H.—“Mirages pré-latins” (N. 11266). || *RFE*, 42 (1958-59), 329-331 (Llorente Maldonado).—V. núm. 24560.
42378. ROHLFS, GERHARD—*Primitive Kuppelbauten in Europa*.—Bayerische Akademie der Wissenschaften, München, 1957. 37 pp., láms. || *BICC*, 15 (1960), 314-317 (Giese).
42379. ALESSIO, G.—“Nuove etimologie latine e romanze”. — *Studi...* G. D. Serra (Napoli, 1959).
42380. ALESSIO, G.—“Miscellanea di etimologie romanze”. — *Omagiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 5-14.
42381. WARTBURG, W. VON—“Glanures étymologiques”. — *RLiR*, 24 (1960), 284-295.
42382. GLASSER, R.—*Studien über die Bildung einer moralischen Phraseologie im Romanischen* (N. 30832). || *RPh*, 14 (1960-61), 273-276 (Gossen); *RFE*, 43 (1960), 222-224 (Morreale). — V. núm. 36355.
42383. BRUNO, M. G.—“Il lessico agricolo latino e le sue continuazioni romanze. Appendice”. — *RIL*, 92 (1958), 195-268. — V. núm. 40045.
42384. MANECA, C.—[“Consideraciones sobre los nombres de los días de la semana en las lenguas románicas”]. — *Omagiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 547-555. [En rumano].
42385. CROWLEY, C. J. I.—“Romance derivatives of Latin *tangere*, *pangere*, *tingere*, *pingere*”. — *GLing*, 4 (1959), 56-69.
42386. CHATTON, R.—*Zur Geschichte der romanischen Verben für ‘sprechen’, ‘sagen’ und ‘reden’* (N. 18516). || *BSLP*, 51 (1955), 92-95 (Wagner).—V. núm. 34487.
42387. JACK, W. E.—*Studien zu den Zeitadverb-Reihen ‘gestern’, ‘vorgestern’, ‘morgen’, ‘übermorgen’ in den romanischen Sprachen, mit besonderer Berücksichtigung des zentralromanischen Raumes*.—[Tesis de la Univ. de Erlangen, 1960].
42388. REICHENBERGER, K. — “Die Wortfamilie von lat. *alica* im Romanischen”. — *RF*, 71 (1959), 168-173.
42389. HUBSCHMID, J.—“Lat. *alica* im Romanischen”. — *RF*, 72 (1960), 91-94.
42390. HAAS, O.—“Italisches-Romanisches”. — *Spr*, 3 (1956), 150-159. [Derivados de *ambulare*].
42391. SHOPTRAJANOV, G. — “*Amurca*, “murga”, “murk” dans les langues romanes et balkaniques. — Sarajevo, 1956. [En ruso; resumen en francés].
42392. GRILLOT DE GIVRY—“*Anima, mens, spiritus*”. — *Études Traditionnelles*, 60 (1959), 90-92.
42393. SCHALK, F.—“Über *echt* und *authentique, auténtico*”. — *RF*, 71 (1959), 174-182.
42394. HAAS, O. — “Der Ursprung von *ballare*, *tanzen*”. — *Wiener Studien*, 71 (1958), 161-167.
42395. MEIER, H.—“Fränkisch *botan* ‘stossen’ im Romanischen?”. — *RLiR*, 23 (1959), 270-286.
42396. WANDRUSZKA, M.—“*Brio* und *verve*” (N. 26329). || *RFE*, 43 (1960), 236 (Llorente).
42397. CHRISTMANN, H. H. — *Lateinisch “calere” in den romanischen Sprachen* (N. 38279). || *RJ*, 11 (1960), 249-250 (Deutschmann); *ZRPh*, 77 (1961), 180-184 (Gossen); *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 108-109 (Gougenheim); *ASNS*, 197 (1960), 356-357 (Rheinfelder).
42398. ROHLFS, G.—“Spanisch *cama*, rumän. *pat*” (N. 13760). || *RFE*, 42 (1958-59), 318-319 (Llorente).
42399. KREPINSKY, M. — “L’infinitif de *colligere* dans les langues romanes”. — *Omagiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 485-493.
42400. TILANDER, G.—“Origine... de *frôler*” (N. 8509). || *RFE*, 42 (1958-59), 316 (Llorente).
42401. BALDINGER, K.—“Zu *malifatius*”. — *RF*, 72 (1960), 89-90.
42402. AEBISCHER, P.—“Le lat. *malleolus*...” (N. 18519). || *RFE*, 42 (1958-59), 320-321 (Llorente).
42403. MEIER, H.—“Aus der Familie *mollis*” (N. 8501). || *RFE*, 42 (1958-59), 352 (Llorente).
42404. ANDRÉ, J.—“Gaulois *sapana*, latin *sapo*, grec *sápon*”. — *ECel*, 7 (1955-56), 348-355.
42405. ALESSIO, G.—“Stratificazione dei nomi del tasso (*taxus baccata* L.) in Europa”. — *SE*, 25 (1957), 219-264.

42406. HUBSCHMID, J. — "Riflessi romanzi del latino *tubus*, *osco tufus* e del presunto mediterraneo *tob-burrone*".—*Studi...* G. D. Serra (Napoli, 1959), pp. 223-241. [Resumen en *RIO*, 11 (1959), 297-298].
42407. PIRON, M.—"Autour de l'histoire de *volcan*" (N. 36364). || *BSLP*, 53 (1957-58), 111-112 (Gougenheim).
42408. AEBISCHER, P.—"Esp. *volcan*, it. *vulcano*" (N. 9346). || *RFE*, 42 (1958-59), 317-318 (Llorente).
42409. ROHLFS, G.—*Studien zur romanischen Namenkunde* (N. 30840). || *DLZ*, 79 (1958), 214-219 (Baldinger); *RLR*, 72 (1958), 423-425 (Camproux); *Namn och Bygd*, 44 (1956), 205 (Sahlgren); *BzN*, 10 (1959), 309-312 (Stimm). — V. núm. 36365.
42410. IMBS, PAUL, & G. STRAKA (eds.)—*Colloque de dialectologie tenu au Centre de Philologie Romane de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg*.—Université de Strasbourg, 1957. (*BFS*, 35, 231-357). || *MLR*, 54 (1959), 302-303 (Elcock); *RF*, 70 (1958), 142-144 (Jochems); *ASNS*, 195 (1958), 213-215 (Ljausberg); *SCL*, 9 (1958), 281-285 (Sala); *NRFH*, 14 (1960), 398-401 (Zamora Vicente).
42411. PASTORE STOCCHI, M. — "Note in margine al Primo Convegno di Filologia Italiana".—*Conv*, 28 (1960), 601-604.
42412. GOSSEN, C. T.—"Tausend Jahre italienische Sprachgeschichte".—*ZRPh*, 76 (1960), 506-520.
42413. DEVOTO, G.—*Profilo di storia linguistica italiana* (N. 20097). || *CMF*, 41 (1959), 58-62 (Bukáček).—V. núm. 32591.
42414. KLEIN, H. W.—*Latein und Volgare in Italien. Ein Beitrag zur Geschichte der italienischen Nationalsprache*.—Hueber, München, 1957. 123 pp. (*Münchn. Romanist. Arb.*, 12). || *RJ*, 10 (1959), 202-204 (Beyerle); *RRJ*, 2 (1959), 257 (Magalhães); *DLZ*, 80 (1959), 502-505 (Rheinfelder).
42415. WAGNER, M. L.—*Dizionario etimologico sardo*, 1-2 (N. 38294). || *QIG*, 2 (1957), 89-91 (Bottiglioni); *Krat*, 3 (1958), 186-188 (Coco); *AL*, 11 (1959), 160-162 (Crews); *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 163-164 (Gougenheim); *BICC*, 13 (1958), 242-143 (Patiño Rosselli); *AGIt*, 43 (1958), 174-183 (Terracini).
42416. BRUNEL, C.—"Provençal las ancas 'les reins'".—*Studi...* A. Monteverdi (Modena, 1959), t. 1, pp. 138-141.
42417. FRANÇOIS, ALEXIS — *Histoire de la langue française cultivée des origines à nos jours*.—A. Jullien, Genève, 1959. 2 ts.: xviii+409, iv+306 pp. || *MMPH*, 64 (1959), 221-223 (Zumthor).
42418. MAROUZEAU, J.—*Du latin au français*.—Les Belles Lettres, Paris, 1957. 42 pp. || *HumRES*, 35 (1958-59), 40 (Guillon); *RBPB*, 37 (1959), 437-439 (Thompson); *AUP*, 29 (1959), 350-351 (X.).
42419. GUITARD, LUCIEN, & L. MARANDET — *French phonetics*.—Cambridge Univ. Press, 1959. 63 pp. || *MLJ*, 44 (1960), 190 (Colman).
42420. FOUCHÉ, P.—*Phonétique historique du français* (N. 38299). || *RBF*, 5 (1959-1960), 234-235 (Nascences). — V. núm. 40073.
42421. FOUCHÉ, P.—*Traité de prononciation française* (N. 32597). || *VJ*, 1957, núm. 6, 108-110 (Borodina); *RLR*, 72 (1957-58), 383-385 (Bourciez); *VL*, 1957, 190-192 (X.).—V. núm. 38300.
42422. REGULA, M.—*Historische Grammatik des Französischen* (N. 27386). || *NS*, 6 (1956), 551; 7 (1957), 53-54 (Hanckel); *RPh*, 14 (1960-61), 360-362 (Malkiel); *ZFSL*, 68 (1958), 251-256 (Stimm). — V. núm. 40075.
42423. REGULA, M. — "Betrachtungen zur Historischen Syntax von E. Gamillscheg".—*ZFSL*, 68 (1958), 101-107; 69 (1959), 92-96.—V. núm. 40077.
42424. WYDLER, K.—*Zur Stellung des attributiven Adjektivs vom Latein bis zum Neufranzösischen* (N. 38302). || *RPh*, 14 (1960-61), 166-169 (Hamp); *RF*, 72 (1960), 204-210 (Lüdtke); *StN*, 30 (1958), 137-141 (Togebly); *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 100-102 (Wagner).
42425. IMBS, PAUL—*Les propositions temporelles en ancien français. La détermination du moment*.—Les Belles Lettres, Paris, 1956. xii+607 pp. (*Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg*). || *RLR*, 72 (1957-58), 398-401 (Bourciez); *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 134-137 (Gougenheim); *NM*, 58 (1957), 219-222 (Parenti); *RJ*, 10 (1959), 215-219 (Stempel).
42426. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 55 (Bd. 8): *petra-pila*.—Zbinden, Basel, 1957.
42427. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 56 (Bd. 14): *uber-valde*.—Zbinden, Basel, 1957.
42428. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 57 (Bd. 16): *Germanische Elemente: chip-lös*.—Zbinden, Basel, 1957.
42429. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 58 (Bd. 8): *pila-pix*.—Zbinden, Basel, 1958.
42430. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 59 (Bd.

- 9): *placabilis-polire*. — Zbinden, Basel, 1958.
42431. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 60 (Bd. 16): *Germanische Elemente: lös-pokka*. — Zbinden, Basel, 1958.
42432. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 61 (Bd. 9): *polire-potio*. — Zbinden, Basel, 1958.
42433. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 62 (Bd. 6): *m-malus*. — Zbinden, Basel, 1958.
42434. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 63 (Bd. 9): *potio-primus*. — Zbinden, Basel, 1958. || *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 126-131 (Wagner) [res. de los fasc. 58-63].
42435. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 64 (Bd. 14): *valde-ventus*. — Zbinden, Basel, 1958.
42436. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 65 (Bd. 9): *primus-pugnalis*. — Zbinden, Basel, 1958.
42437. TOBLER, A., & E. LOMMATZSCH—*Altfranzösisches Wörterbuch*. Bd. 4 (Lief. 32-41): *güaignable-juventut*. — Steiner, Wiesbaden, 1955-1960.—V. núm. 27391.
42438. GAMILLSCHEG, E.—*Französische Bedeutungslehre* (N. 9299). || *BSLP*, 51 (1955), 106-107 (Cohen).—V. núm. 22422.
42439. WUEST, ARTUR — *Die kirchenlateinischen Ausdrücke für 'Wunder' und ihre Auswirkung auf das Altfranzösische*. — [Tesis de la Univ. de Maguncia, 1956]. xxxiv+225 pp.
42440. GOROG, R. P. DE—"Notes on the etymology of several French words of Germanic origin".—*RNo*, 1 (1959), 74-77.
42441. DUBUISSON, P.—"L'Atlas linguistique du Centre".—*RLiR*, 23 (1959), 352-361.
42442. NAUTON, PIERRE—*Atlas linguistique et ethnographique du Massif Central*. T. 1: *La nature*; t. 2: *Le paysan*.—C. N. R. S., Paris, 1957-1959. || *SCL*, 11 (1960), 289-292 (Sala); *RLiR*, 23 (1959), 395-396 (Straka).
42443. BAFFI, M.—"Le grammatiche della lingua romena".—*CuN*, 19 (1959), 101-132.
42444. SADEANU, F. — "Paralele lexicale între limba română si limbile ibero-romance".—*Omagiu I. Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 765-770.
42445. BUDAGOV, R. A.—["Les différences lexico-sémantiques entre le roumain et les autres langues romanes"].—*Omagiu I. Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 119-127. [En ruso].
42446. POP, S.—"Atlas linguistique roumain: *pantex et follis en roumain et dans les langues romanes*". — *Orbis*, 8 (1959), 109-129.
- V. también núms. 42115, 42156, 42176-78, 42261.

## LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

42447. *Enciclopedia lingüística hispánica*. Dirigida por M. Alvar, A. Badía, R. de Balbín, L. F. Lindley Cintra. Introducción de R. Menéndez Pidal. T. 1: *Antecedentes; Onomástica*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. cxxxviii+656 pp., ilustr. || *BSV*, 17 (1961), 228-232 (M[ichelena]).
42448. ROHLFS, GERHARD—*Manual de filología hispánica*. Trad. de C. Patiño Roselli.—Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1957. 379 pp. || *RIB*, 9 (1959), 191 (Abreu Gómez); *Lan*, 36 (1960), 152-155 [=BICC, 15 (1960), 398-402] (Allen); *Bol*, 11 (1958), 366-368 [=BICC, 14 (1959), 382-385] (C. P.); *BHi*, 62 (1960), 219 (Darbord); *ZRPh*, 76 (1960), 159-162 (Hubschmid); *RHM*, 26 (1960), 137 ([Jungemann]); *BdF*, 17 (1958-59), 391-392 (Morais Barbosa); *QLA*, 4 (1960-61), 32 (Pellegrini); *Abs*, 22 (1958), 244-245 (Peñalosa); *RLiR*, 22 (1958), 370 (Pottier); *HuT*, 7 (1959), 187-189 [=BICC, 15 (1960), 402-405] (Tovar); *Historia*, Buenos Aires, 3 (1958), 152 [=BICC, 14 (1959), 380-381] (Zúñiga).
42449. HAMPEJS, Z.—"Los estudios hispánicos en Checoslovaquia".—*LPa*, 1959, núm. 10, 134-137.
42450. MORÍNIGO, M.—*Programa de filología hispánica* (N. 40096). || *BICC*, 14 (1959), 275-280 (Boyd-Bowman); *RBF*, 6 (1961), 156 (Hampejs).
42451. "Bibliografía de D. Ramón Menéndez Pidal".—*Ib*, 1959, núm. 1, 164-212.
42452. "Homenaje a Menéndez Pidal en la Universidad de Moscú". — *PSA*, 17 (1960), 483-484.
42453. DÍAZ SAL, B. — "Menéndez Pidal, maestro de maestros".—*HBA*, 1955, núm. 188.
42454. HORRENT, J.—"L'œuvre monumentale de Ramón Menéndez Pidal".—*La Nouvelle Clío*, 10 (1958), 5-34.—V. núm. 40098.
42455. VALDEAVELLANO, L. G. DE—"La obra de don Ramón Menéndez Pidal y la historia del derecho".—*REP*, 1959, núm. 105.
42456. MARAVALL, JUAN ANTONIO—*Menéndez Pidal y la historia del pensamiento*.—Aríón, Madrid, 1960. 206 pp. (*Nuevo ensayo*).

42457. MARAÑÓN MOYA, G.—“Menéndez Pidal y la renovación de la historiografía”.—*REP*, 1959, núm. 105, 49-97.
42458. AUBRUN, CH. V.—“Menéndez Pidal y el tradicionalismo”.—*CCL*, 1960, núm. 41, 37-42.
42459. LE GENTIL, P.—“Le traditionalisme de D. Ramón Menéndez Pidal”.—*BHi*, 61 (1959), 183-214.
42460. *Estudios dedicados a R. Menéndez Pidal* (NN. 13771, 27396, 36374). || *RH*, 222 (1959), 402-405 (Defourneaux); *Arg*, 7 (1956), 204 (Dolç); *ÉtC*, 20 (1952), 285-286 (Doncel); *LFr*, 1957, núm. 29, 101 (Gómez); *ÉtC*, 21 (1953), 129, 469-470; 24 (1956), 307-308 (Lenvat).
42461. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Mis páginas preferidas* (NN. 35225, 34619). || *BAbr*, 34 (1960), 27 (D[uncan]); *HR*, 28 (1960), 91 (G[reen]).
42462. M[ALKIEL], Y.—“Oliver H. Hauptmann”.—*RPh*, 13 (1959-60), 278.
42463. “Oliver H. Hauptmann”.—*QIA*, 3 (1955-59), 606-607.
42464. HUARTE MORTON, F.—*Bibliografía de Dámaso Alonso* (N. 35206). || *HR*, 28 (1960), 396 (G[reen]).
42473. GINER, J.—“Notes etimologiques”.—*BSCC*, 35 (1959), núm. 4.
42474. COLÓN DOMÉNECH, G.—“Acerca de la expresión *anar a tresnyta* en catalán antiguo”.—*RFE*, 43 (1960), 203-210.
42475. SANCHÍS GUARNER, M.—“Els noms catalans de la *cuereta* (Motacilla alba)”.—*ER*, 5 (1955-56), 141-159.
42476. MOLL, F. DE B. — “Alguns derivats del llatí *rete* en català”. — *Boll. dell'Atlante Linguistico Mediterraneo*, 1959, núm. 1, 163-166.
42477. SALVADOR, G.—“Catalanisms en el habla de Cúllar-Baza”.—*Miscelánea...* A. Griera, t. 2 (Barcelona, 1960), pp. 333-342.
42478. COLOMER, I. M.—“La toponímia de Catalunya en la cartografia manuscrita del segle xv”.—*AST*, 31 (1958) [publ. 1960], 325-340.
42479. MARSÁ, F.—“Agricultura e industria en la toponímia catalana”.—*SKN(P)*, 84.
42480. BONFANTE, G. — “Ancora il nome della Catalogna”. — *Paideia*, 14 (1959), 108-111.—V. núm. 376.
42481. GUITER, E.—“La familia de los topónimos cerdanos acabados en *-ja*”. — *SKN(P)*, 68.
42482. ROCA GARRIGA, P.—*El nom de Sabadell com a problema toponimic*. — Fundació Bosch y Cardellach, Sabadell, 1955. 22 pp. || *BDE*, 35 (1959), 80-81 (G[riera]).
42483. CATALÁ Y ROCA, P.—“Fitoponímia mayor de la arquidiócesis de Tarragona (Cataluña)”.—*SKN(P)*, 58.
42484. AEBISCHER, P. — “*Vallensis* dans la toponymie romane”.—*Vallesia*, 8 (1953), 1-4. [Catalán *Vallés*].
42485. BADÍA MARGARIT, A. M.—“Onomastique de l'acte de reconnaissance de propriété au Monastère de Sant Joan de les Abadesses”.—*SKN(P)*, 49.
42486. BADÍA MARGARIT, A. M.—*L'acte de reconnaissance de propriété au Monastère de Sant Joan de les Abadesses* (N. 38349). || *RIO*, 12 (1960), 72-73 (S[indou]).
42487. AEBISCHER, P.—“L'entrée de *Roland* et d'*Olivier* dans le vocabulaire onomastique de la Marca Hispanica d'après le *Liber feudorum maior* et d'autres recueils de chartes catalanes et françaises”.—*ER*, 5 (1955-56).
42488. GRIERA, A.—“Supervivència del lèxic administratiu medioeval a Andorra”.—*Studi...* G. D. Serra (Napoli, 1959), pp. 187-192.
42489. MOLL, F. DE B.—“Estática y dinámica del catalán en Mallorca”.—*PSA*, 17 (1960), 161-175.

## LENGUAS PENINSULARES

### Catalán y valenciano

42465. SANCHÍS GUARNER, M.—“Francesc de B. Moll, philologue catalan”.—*Orbis*, 9 (1960), 251-254.
42466. GUILLEUMAS, ROSALIA—*La llengua catalana segons Antoni Rubió i Lluch*.—Barcino, Barcelona, 1957. 88 pp. || *BSCC*, 34 (1958), 319 (Colón).
42467. FERRATER MORA, J. — “Sobre una cuestión disputada: Cataluña y España”.—*CCL*, 1960, núm. 45, 73-80.
42468. MILLÁS VALLICROSA, J. M.—“Aportación visigoda y árabe al dominio catalán”.—*BDE*, 33 (1954-55), 93-97.
42469. MORREALE, M.—“Apuntes bibliográficos para la iniciación al estudio de las traducciones bíblicas medievales en catalán”.—*AST*, 31 (1958), 271-290.
42470. GUITER, H.—“Phonétique évolutive et toponymie historique. (Exemple du domaine catalan nord-oriental)”.—*RLR*, 74 (1960), 1-53.
42471. SOFF, IRENE—*Die Formen der katalanischen Verbalendungen von den Anfängen der schriftlichen Überlieferung bis 1400*.—[Tesis de la Univ. de Erlangen, 1960].
42472. VINY CLAR, J.—“Paralelismos léxicos en los dialectos catalanes”.—*RFE*, 42 (1958-59), 91-149; 43 (1960), 117-202.

42490. LLOMPART, G.—“Nomenclatura popular de la cultura de los *talayots* en Mallorca”.—*RDTP*, 16 (1960), 287-294.
42491. SANCHÍS GUARNER, M.—“La partícula *Son de Son Armadans* y los demás predios mallorquines”.—*PSA*, 17 (1960), 176-184.
- V. también núms. 41900, 42951, 42997-43001, 43609.
- Gallego y portugués*
42492. PINHO BRANDÃO — “Evocando José Leite de Vasconcelos”.—*Livros de Portugal*, 1959, núm. 2.
42493. DACIANO, B.—“Considerações de natureza linguística e etnográfica inspiradas na obra de Leite de Vasconcelos”.—*ALV*, t. 2, 275-279.
42494. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—“Leite de Vasconcelos em dos revistas españolas (1882-1884)”.—*ALV*, t. 1, 79-84.
42495. CASTELO-BRANCO, F.—“Uma carta de Teixeira Gomes para José Leite de Vasconcelos”.—*Ocid*, 58 (1960), 319-321.
42496. LEITE DE VASCONCELOS, JOSÉ—*Lições de filologia portuguesa*. 3ª ed. Introd. e notas de S. da Silva Neto. — Livros de Portugal, Rio de Janeiro, 1959. (*Col. brasileira de filologia portuguesa*). || *RP*, 24 (1959), 106-107 (M[achado]); *AION-R*, 2 (1960), núm. 1, 102-103 (Realí).
42497. MACHADO SANTOS, MARIANA—*Joaquim de Carvalho*.—Lisboa, 1959. [Separata da *Revista de Filosofia*, 5].
42498. COSTA, C., A. VERSIANI VELLOSO, & E. FREIRE.—“In memoriam Prof. Joaquim Carvalho”.—*Krit*, 12 (1959), 217-224.
42499. *Miscelânea de estudos a Joaquim de Carvalho*. — Biblioteca-Museu Joaquim de Carvalho, Figueira da Foz, 1959. 106 pp. || *Krit*, 12 (1959), 535-536 (Frieiro); *BHi*, 62 (1960), 218 (Ricard).
42500. DACIANO, B.—“O professor, filólogo e etnógrafo, Dr. Augusto César Pires de Lima”.—*RP*, 15 (1960), 178-185.
42501. PEREIRA FILHO, E.—“Bibliografia de Sousa da Silveira”.—*Ib*, 1959, núm. 3, 209-229.
42502. VELHINHO, M.—“José Veríssimo e o purismo”. — *Organon*, Porto Alegre, [1959?]
42503. MARTÍNEZ DE AGUIAR — *Notas de português de Filinto e Odorico*.—Simões, Rio de Janeiro, 1955. 478 pp. || *LPa*, 1957, 112-121 (Bechara).
42504. HOUAISS, ANTÔNIO—*Sugestões para uma política da língua*.—Rio de Janeiro, 1960. 222 pp.
42505. SILVEIRA BUENO, FRANCISCO DA — *Estudos de filologia portuguesa*. 3ª ed.—Saraiva, São Paulo, 1959. 286 pp.—V. núm. 18557.
42506. BECHARA, E.—*Primeiros ensaios sobre língua portuguesa* (N. 24624). || *LPa*, 1955, 163-164 (Mansur Guérios).
42507. NOGUEIRA, J.—*Indicações de linguagem*.—Simões, Rio de Janeiro, 1956. 279 pp. (*Col. Rex*, 15).
42508. HAMMARSTRÖM, G. — “Inquéritos linguísticos”.—*RP*, 24 (1959), 252-268.
42509. AUTORI, LUIZ, e O. PROENÇA GOMES —*Nos garimpos da linguagem*. 4ª ed.—Liv. São José, Rio de Janeiro. [1959?]. 316 pp.—V. núm. 32640.
42510. PEREIRA VICTÓRIA, LUIZ AUGUSTO—*Como se deve dizer e como não se deve dizer*. 2ª ed.—Ed. Científica, Rio de Janeiro, 1959. 211 pp. (*Bibl. de conhecimentos básicos*).
42511. CORDEIRO DE SOUSA, J. M.—“A inscrição da Ermida de Aljubarrota”. — *RdG*, 70 (1960), 523-526.
42512. PEIXOTO DA FONSECA, F.—*Noções de história da língua portuguesa*. — Liv. Clássica, Lisboa, 1959. 177 pp.
42513. SILVEIRA BUENO, F. DA—*A formação histórica da língua portuguesa* (N. 26028). || *LPa*, 1955, 156-158 (Mansur Guérios).—V. núm. 38358.
42514. LIMA COUTINHO, I. DE—*Pontos de gramática histórica*, 3ª ed. (N. 24628). || *LPa*, 1954, 126-127 (Mansur Guérios).
42515. MACHADO, J. P.—“Influência arábica na língua portuguesa”. — *BMP*, 10 (1959), 65-68, 104-107, 145-148, 243-245.—V. núm. 36393.
42516. MANSUR GUÉRIOS, R. F.—“O romance moçárabico lusitano” (N. 30861). || *BSLP*, 53 (1957-58), 152-153 (Gougenheim).
42517. VIEIRA NEVES DA SILVA TORRES, M. J.—*A influência religiosa na linguagem popular*. — [Tesis da Universidade de Coimbra, 1959]. vi+226 pp.
42518. CUNHA, A. G. DA—*Influências eslavicas na língua portuguesa* (N. 16185). || *LPa*, 1954, 129-130 (Mansur Guérios).—V. núm. 32627.
42519. PEIXOTO DA FONSECA, F. V.—“A influência do português nas línguas estrangeiras”.—*BMP*, 10 (1959), 210-220.
42520. KOK, B.—“A influência do português na língua africânder”. — *RP*, 25 (1960), 38-41.—V. núm. 26030.
42521. PEIXOTO DA FONSECA, F. V.—“O lugar do português entre as línguas do mundo”.—*BMP*, 8 (1957), 484-500.
42522. “A língua portuguesa na Suécia, na Noruega e em França”. — *RP*, 25 (1960), 194-199.
42523. HAMPEJS, Z.—“A língua portuguesa

- na Tchecoslováquia".—*Ib*, 1959, núm. 2, 135-139.
42524. M[ACHADO], J. P.—"A língua portuguesa em Utreque".—*RP*, 25 (1960), 43-47.
42525. KNOWLTON, E. C., JR.—"Portuguese in Hawaii".—*KFLQ*, 7 (1960), 212-218.
42526. ROSSI, N.—"Laboratório de fonética na Baía. Breve notícia sobre a sua instalação".—*RLFE*, 4 (1958), 207-209.
42527. CÂMARA, J. M.—*Manual de transcrição fonética*.—Univ. do Brasil, Rio de Janeiro, 1957. 51 pp. (*Manuais do Museu Nacional*, 2).
42528. SÁ NOGUEIRA, R. DE—*Tentativa de explicação dos fenômenos fonéticos em português*.—Lisboa, 1959.
42529. LOURO, J. I.—*Estudo e classificação das vogais* (N. 25932). || *RPF*, 9 (1958-1959), 394-397 (Luz).
42530. TILANDER, G.—"Porque -am/-om se tornaram -ão em português?"—*RP*, 24 (1959), 292-303.—V. núm. 40130.
42531. FERNANDES, A.—"O grupo consonantal  $ch=x$ , sua fisiologia e psicanálise fonológica".—*RP*, 24 (1959), 339-355.
42532. TEIXEIRA MACHADO, R.—"Acentuação das palavras portuguesas terminadas em -ia". — *BMP*, 1960, núm. especial, pp. 15-35.
42533. GOTARDELO, AUGUSTO—*A crase nos bons escritores*.—Pongetti, Rio de Janeiro, 1959. 76 pp.
42534. SÁ NUNES, J. DE—"Para a história do Acordo ortográfico. O Acordo ortográfico e os legisladores".—*RP*, 24 (1959), 141-151.—V. núm. 32631.
42535. REYES, ALFONSO—"Sobre la reforma de la ortografía portuguesa" [1931].—*AROC*, 9, 57-60.
42536. ALMEIDA TORRES, ARTUR DE—*Moderna gramática expositiva da língua portuguesa*. 7ª ed.—Fundo de Cultura, Rio de Janeiro, 1959. 326 pp.
42537. GAMA KURY, ADRIANO DA—*Pequena gramática*. 4ª ed.—Agir, Rio de Janeiro, 1959. 143 pp.
42538. TEIXEIRA DE AGUILAR, I., & A. DA SILVA REIS GOIS — *Compêndio de gramática portuguesa*.—Livraria Didáctica, Lisboa, 1959.
42539. HAMPEJS, ZDENEK, & J. HOLBIK—*Učebnice portugalstiny*. — S. P. N., Praha, 1959. 481 pp. || *PhP*, 3 (1960), 191 (Dubsky); *CMF*, 43 (1961), 62-63 (Spalény).
42540. CAVALCANTI, S.—*Pronto!* (N. 36400). || *N*, 44 (1960), 69-70 (Houwens Post).
42541. BERGO, VITTORIO—*Erros e dúvidas de linguagem*. 5ª ed.—Lar Católico, Juiz de Fora, 1959. 407 pp.
42542. DIAS DA SILVA, H. S.—"Alguns problemas de gramática funcional".—*BMP*, 8 (1957), 250-253.
42543. AGUILAR, I. DE—"Através da sintaxe".—*BMP*, 10 (1959), 9-13.
42544. REIN, HANS-JÜRGEN — *Syntax und Stilistik des Subjektspronomens in der portugiesischen Prosa*. — [Tesis de la Univ. de Marburg, 1960].
42545. HAMPEJS, Z. — "Nota sintáctico-estilística sobre o infinito flexionado português".—*RBF*, 5 (1959-60), 115-118.
42546. PABST, ALBRECHT — *Genuswechsel im Portugiesischen*.—[Tesis de la Univ. de Bonn, 1960].
42547. AGUILAR, I. DE—"Um caso de concordância: o verbo parecer".—*BMP*, 10 (1959), 181-187, 197.
42548. JUCÁ FILHO, C.—"Determinativos e pronomes".—*BMP*, 1959, núm. especial, pp. 55-79.
42549. PINTO SOARES, J.—"Estudos de português. A palavra *se*".—*Lab*, 22 (1959), 401-407, 443-450, 548-555.
42550. PINHEIRO DOS REIS, O.—"Grandeza e decadência do vocabulário". — *LPA*, 1954, 62-70.
42551. MACHADO, J. P.—"Os dicionários e os seus problemas".—*RP*, 24 (1959), 128-140, 248-251.—V. núm. 38363.
42552. PRADO COELHO, J. DO—"Plano a que obedece o Dicionário académico".—*Bol. da Acad. das Ciências de Lisboa*, 31 (1959), 15 pp.
42553. BUGGENHAGEN, A. VON — "A idéia dum dicionário das particularidades linguísticas e a sua justificação".—*RFR*, 3 (1957), 3-16.
42554. MACHADO, JOSÉ PEDRO—*Dicionário etimológico da língua portuguesa*.—Confluência, Lisboa, 1952-59. 2 ts.: 2,377 pp.—V. núm. 29507 || *LPA*, 1959, núm. 10, 151-157 (Mansur Guérios).
42555. PIEL, J. M.—"Ein neues portugiesisches etymologisches Wörterbuch". — *RF*, 72 (1960), 449-455. [El de J. P. Machado].
42556. MORAES E SILVA, ANTÔNIO DE—*Grande dicionário da língua portuguesa*. 10ª ed. T. 12: *Vocabulário onomástico e Addenda de novos vocabulos*. — Confluência, Lisboa, 1959. 1098 pp. — V. núm. 32645.
42557. MAGALHÃES, FERNÃO DE—*Dicionário da língua portuguesa*. 11ª ed.—Lep, São Paulo, 1959. 379 pp. 2 cols.
42558. PINTO, LUÍS C.—*Dicionário da língua portuguesa*.—Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 591 pp. (*Dicionários micro*, 14).
42559. TORRINHA, FRANCISCO—*Novo dicio-*

- nário da língua portuguesa. — Porto, 1959. 1,303 pp.—V. núm. 747.
42560. MACHADO, JOSÉ PEDRO—*Vocabulário da língua portuguesa*.—Porto, 1959. 666 pp.
42561. PARANHOS, R.—*Dicionário de sinónimos*.—Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 508 pp. (*Dicionários micro*, 13).
42562. PINTO, PEDRO AUGUSTO—*Dicionário de sinónimos*. 3ª ed.—Ed. Científica, Rio de Janeiro, 1960. 2 ts.: 395, 399 pp.
42563. COSTA, AGENOR—*Dicionário de sinónimos e locuções da língua portuguesa*. 2ª ed.—Rio de Janeiro, [1959]. 2 ts.: 2,370 pp.
42564. LOPES DE MATTOS, C.—*Vocabulário filosófico*.—São Paulo, 1957. iv+387 pp.
42565. COSME, LUIS—*Dicionário musical*.—Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1957. 139 pp.
42566. BORBA, TOMÁS, & F. LOPES GRAÇA—*Dicionário de música*. — Cosmos, Lisboa, 1958. 2 ts.: 674, 752 pp. || *BEP*, 21 (1958-59), 339-343 (Sarraute).
42567. CREMONESI, CARLA — *Vocabulário português e latino*.—Ed. Cisalpino, Milano-Varese, s. f. 321 pp. [Estr. da *Le prefazioni ai primi grandi vocaboli delle lingue europee*, I].
42568. AZEREDO PENA, LEONAM DE—*Dicionário latim-português, português-latim*. —Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 2 ts.: 512, 591 pp. (*Dicionários micro*, 7-8).
42569. PEREIRA DE QUEIROZ, FLÁVIO AUGUSTO, e J. TEIXEIRA DE PAULA—*Dicionário latim-português, português-latim*. 6ª ed. —Lep, São Paulo, 1959. 2 ts.: 377, 473 pp.
42570. MACALHÃES, FERNÃO DE—*Dicionário português-latim*. 4ª ed.—Lep, São Paulo, 1959. 325 pp.
42571. CARDOSO, EDITH — *Dicionário francês-português*. 10ª ed.—Lep, São Paulo, 1959. 430 pp.
42572. SILVA, L.—*Dicionário francês-português*.—Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 539 pp. (*Dicionários micro*, 1).
42573. FORESTIER, J.—*Dicionário português-francês*.—Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 503 pp. (*Dicionários micro*, 2).
42574. BRIGHT, S.—*Dicionário inglês-português, português-inglês*.—Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 2 ts.: 543, 509 pp. (*Dicionários micro*, 3-4).
42575. MARTINS, M. J.—*Dicionário inglês-português*. — M. Barreira, Porto, 1959. 1,129 pp.
42576. GRUEN, ERICH—*Dicionário alemão-português*. — Spiker, Rio de Janeiro, 1959. 500 pp. (*Dicionários micro*, 11).
42577. CUNHA, A. DA—"Notas ao Glossário luso-asiático".—*BMP*, 1959, núm. especial, pp. 37-48.
42578. CUNHA, A. G. — "Novas notas ao Glossário luso-asiático".—*LPa*, 1959, núm. 10, 115-121.
42579. CUNHA, A. G.—"A cronologia do vocabulário português, 4". — *RBF*, 5 (1959-60), 53-63.—V. núm. 32647.
42580. PEREIRA FILHO, E.—"Achegas para uma cronologia do léxico português".—*Ib*, 1959, núm. 2, 145-155.
42581. TAVARES CARBONELL PICO, M. A.—"Notas sobre vocabulário de português arcaico".—*RP*, 24 (1959), 199-206. — V. núm. 38368.
42582. OTERO ÁLVAREZ, A.—"Hipótesis etimológicas referentes al gallego-português". — *CuEG*, 14 (1959), 331-348; 15 (1960), 89-104.—V. núm. 34568.
42583. MACHADO, J. P.—*Influência árabe no vocabulário português*, t. 1 (N. 36393). || *LPa*, 1959, núm. 10, 157-159 (Mansur Guérios).
42584. BUESCU, V.—"Etimologias portuguesas e espanholas". — *BdF*, 17 (1958-59), 362-380.
42585. PEIXOTO DA FONSECA, F. V.—"Alguns vocábulos de etimologia curiosa". —*BMP*, 10 (1959), 14-15, 128-129, 275-277; 11 (1960), 65-66.
42586. TAVARES CARBONELL PICO, M. A.—"A terminologia naval portuguesa anterior a 1460".—*BMP*, 10 (1959), 17-96. —V. núm. 40161.
42587. HENRIQUES FERNANDES, MARIA GABRIELA DE—*Nomes modernos de embarcações portuguesas*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1955].
42588. LINDLEY CINTRA, L. F. — "Alguns casos de diferenciação lexical entre o português e o castelhano literários dos séculos XIV-XV".—*Atti del VIII Congresso Internazionale di Studi Romanzi* (Firenze, 1959), 2, 127-140.
42589. PEIXOTO DA FONSECA, F. V.—"Vocabulos franceses de origem portuguesa exótica".—*RP*, 24 (1959), 187-191, 337-338; 25 (1960), 23-26, 127-130, 372-377, 407-411.—V. núm. 40151.
42590. MIKAMI, T. — "Algumas palavras portuguesas japonizadas". — *Krit*, 12 (1959), 488-493.
42591. CANTO SANTOS COSTA, MARIA DAS DORES B. DO — *Os estrangeirismos em Garrett*. — [Tesis da Universidade de Coimbra, 1959]. vi+226 pp. || *RPF*, 9 (1958-59), 517 (Luz).
42592. SOUSA, ÂNGELA ADELINA DE — *Expressões portuguesas relativas à ideia de morrer*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1957].

42593. SOUSA BOURA, LAURA DE—*Designações portuguesas para 'bem vestido' e 'mal vestido'*.—[Tesis da Universidade de Coimbra, 1959]. 195 pp.
42594. MAZEDA FERNANDES, IMELDA JOANA M.—*Expressões portuguesas para 'teimosia'*. — [Tesis de la Univ. de Coimbra, 1958]. 189 pp.
42595. CRUZ TAVARES, J. — *Dicionário da vinha e do vinho* (N. 38371). || *RBF*, 9 (1958-59), 392-393 (Alves de Sousa Oliveira).
42596. SANTOS MOTA, MARIA DA CONCEIÇÃO—*O linho: Cultura e fabrico. Estudo linguístico, etnográfico-folclórico*. — [Tesis da Universidade de Coimbra, 1959]. xii+195 pp.
42597. SANTOS SILVA, MARIA HELENA—*O cesto. Estudo linguístico, etnográfico e folclórico*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1954].
42598. GOMES RESENDE PIRES, ALBERTO—*A cegonha. Contribuição para o estudo linguístico-etnográfico dos aparelhos de elevar água*.—[Tesis da Universidade de Coimbra, 1959]. ix+195 pp.
42599. SOUZA, B. J. DE—"Vocabulário do carro-de-bois".—*RBF*, 5 (1959-60), 129-208.
42600. VILAS-BOAS E COSTA, MARIA ADOSINDA DA PROVIDÊNCIA—*O pão. Suas variedades e designações em português*.—[Tesis da Universidade de Coimbra, 1959]. ix+281 pp.
42601. MACHADO, J. P.—"Neologismos lunares".—*BMP*, 10 (1959), 273-274.
42602. HILTY, G.—"*Alqueive*, un arabisme portugais".—*RLiR*, 23 (1959), 339-351.
42603. JUCÁ, C.—"O verbo *crear*".—*RFR*, 2 (1956), 3-14.
42604. BONITO, R.—"*Giroflé, flé, fld*". — *BCP*, 22 (1959), núms. 1-2.
42605. ROZEIRA, A.—"Nomes populares da *digitalis*".—*ALV*, t. 3, 353-357.
42606. MEIER, H.—"Port. *laxe*, Gal. *laxe*..." (N. 8540). || *RFE*, 42 (1958-59), 323 (Llorente).
42607. AVERY, W. T.—"A origem de *louco*".—*RP*, 24 (1959), 50-56. — V. núm. 26153.
42608. MANGABEIRA-ALBERNAZ, P.—"Problemas da linguagem médica: acerca da significação da palavra *obeso*".—*RP*, 24 (1959), 57-61.
42609. RICARD, R.—"*Panos de condado*".—*BEP*, 22 (1959-60), 251-254.
42610. CAVACO, R.—"*Tiróide* e não *tiroidéia*".—*RP*, 25 (1960), 287-292.
42611. COUTINHO LANOSO, A.—"Rifoneiro do mar".—*ALV*, t. 3, 369-437.
42612. MONTEIRO REINAS, MARIA AUGUSTA DA F.—*Nave de haver e alamedilha*. —[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1957].
42613. RODRIGUES, MARIA DE LOURDES—*Antroponímia romana na Lusitânia*. Dissertação de licenciatura.—Coimbra, 1958. 422 pp. || *RPF*, 9 (1958-59), 346-348 (Serra).
42614. CHAVES, L.—"Notas de toponímia portuguesa".—*RdG*, 70 (1960), 51-85.
42615. SOUSA, A. DE—"O povo e a origem histórica e filológica de algumas povoações".—*LPA*, 1959, núm. 10, 67-91.
42616. VITÓRIA, L. A. P.—*Dicionário reversivo de topónimos e gentílicos* (N. 34586). || *LPA*, 1955, 159-160 (Mansur Guérios).
42617. PEREIRA DOS REIS—"Influências litúrgicas na toponímia portuguesa". — *Ora et Labora*, 4 (1957), núm. 6.
42618. CORREIA, J. D.—"Notas toponímicas".—*RP*, 24 (1959), 207-211, 274-276, 435-442; 25 (1960), 53-58, 330-332, 378-380.—V. núm. 40165.
42619. TAVARES ALEIXO GOMES, J.—"Estudos toponímicos".—*BMP*, 10 (1959), 77-79.
42620. LOPES, A. M.—"O topónimo *Lisboa*".—*Rev. Municipal*, 1959, núm. 82.
42621. LOURO, J. I.—"Nota toponímica. Etimologia de *Gouveia*". — *BdF*, 17 (1958-59), 358-361.
42622. LAMBRINO, S.—"Le nom *Aefus* et la cité d'Avobriga en Lusitanie".—*BEP*, 22 (1959-60), 5-20.
42623. MACHADO, J. P.—"*Sacavém. Mosca-vide*".—*RP*, 24 (1959), 104-105.
42624. PEREIRA MONTEIRO, A.—"A Tamagani".—*ALV*, t. 2, 339-348.
42625. MACHADO, J. P.—"*Azuracha*".—*RP*, 25 (1960), 168-173.
42626. LAMBRINO, S.—"Sur quelques noms de peuples de Lusitanie". — *BEP*, 21 (1958), 83-96.
42627. FONTES, HENRIQUE—*Nomes germânicos de pessoas*.—Faculdade Catarinense de Filosofia, Florianópolis, 1959. 69 pp.
42628. LEOTE CAVACO, R. J.—"Da cacologia na antroponímia portuguesa. Subsídios para um estudo do apelido *Padinha*".—*RP*, 24 (1959), 21-22.
42629. SILVEIRA, J. DA—"Notas etnográficas e etimológicas".—*Bol. Centro de Estudos Geográficos*, Coimbra, 1952, núms. 4/5; 1956-58, núms. 12/17.
42630. SILVEIRA, J. DA—"Vasconcelos e Vascões. Revisão de um problema etimológico".—*ALV*, t. 2, 109-118.
42631. "Vocabulário regional". — *RP*, 25 (1960), 89-94.
42632. TAVARES SIMÕES CAPÃO, ANTÓNIO—*A Bairrada. Estudo linguístico, histórico*

- e etnográfico.—[Tesis de la Universidad de Coimbra, 1957]. 329 pp.
42633. ALVES DE SOUSA OLIVEIRA, ÂNGELA MARIA—*A cultura da vinha na Bairrada. Estudo linguístico, folclórico e etnográfico*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1957].
42634. INOCÊNCIO DE SOUSA, AMÉLIA DA CONCEIÇÃO — *Contribuição para uma monografia etnográfica, linguística e folclórica do concelho de Alfandega da Fé*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1955].
42635. RETTO FRIAS, MARIA AMÉLIA DO—*Vila Chã (Ferreira d'Aves). Etnografia, linguagem, folclore*.—[Tesis de la Universidad de Coimbra, 1956].
42636. GOUVEIA NEVES, MARIA DE LOURDES DE—*Estudo linguístico, etnográfico e folclórico da freguesia de Piódão*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1951].
42637. HERCULANO DE CARVALHO, J.—*Fonologia mirandesa*, t. 1 (N. 38383). || *RPh*, 15 (1961-62), 350-356 (Hammarström); *RF*, 72 (1960), 137-138 (Lüdtke); *LPa*, 1959, núm. 10, 143-145 (Mattoso Câmara); *RLiR*, 25 (1961), 461-462 (Barbosa); *Lan*, 36 (1960), 425-430 (Sacks).
42638. MOURINHO, A.—“Diversidades subdialectais do mirandês”.—*ALV*, t. 3, 329-341.
42639. DELGADO, M. J.—“O carácter e a maneira própria de ser dos alentejanos. A sua psique”.—*ALV*, t. 2, 281-301.
42640. HAMMARSTRÖM, G.—*Étude de phonétique auditive sur les parlers de l'Algarve* (N. 16186). || *Phon*, 4 (1959), 54-55 (Séguy).—V. núm. 38384.
42641. CARVALHÃO BUESCU, M. L.—“Mon-santo. Ethnographie et langage”.—*Orbis*, 8 (1959), 540-544.
42642. LACERDA, A. DE, y J. M. PARKER—“Variantes fonéticas de falares regionais do distrito de Beja”.—*RLFE*, 4 (1958), 107-174.
42643. NORONHA PEREIRA, MARIA DO CARMO—*Tentativa de um pequeno atlas linguístico da Madeira e algumas considerações sobre particularidades fonéticas, morfológicas e sintácticas do falar madeirense*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1952].
42644. CÂMARA GONÇALVES, CARLOS LÉLIA DA—*Influência inglesa na Ilha da Madeira. Contributo para um estudo linguístico-etnográfico dos aparelhos de elevar água*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1957].
42645. MARQUES DA SILVA, A.—“Sobrevidência do português antigo na Madeira”.—*BMP*, 11 (1960), 85-86.
42646. GONZÁLEZ LÓPEZ, E.—“La rehabilitación del idioma gallego”. — *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
42647. ALONSO, D., y V. GARCÍA YEBRA—“El gallego-leonés de Ancares y su interés para la dialectología portuguesa”.—*Actas do III Colóquio de Estudos luso-brasileiros*, Lisboa, 1959, 1, 309-339.
42648. OLANO SILVA, V.—“Vocabulário gallego”.—*Bol. de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*, 6 (1958-59), núms. 49/52.—V. núm. 38375.
42649. HUBSCHMID, J. — “Neu gebuchte galizische Wörter”.—*RLiR*, 23 (1959), 381-383.
42650. RISCO, V.—“O tempo en que as bestas falaban”.—*BAG*, 27 (1956), 425-431.
42651. JUCÁ FILHO, C.—“Questionário linguístico-etnográfico brasileiro”.—*RP*, 24 (1959), 14-20.
42652. LEMOS, VIRGÍLIO DE—*A língua portuguesa no Brasil*.—Livr. Progresso, Salvador, 1959. 129 pp.
42653. MONTEIRO, CLÓVIS — *Fundamentos clássicos do português do Brasil*.—Colégio Pedro II, Rio de Janeiro, 1959. 126 pp. (Col. Silva Ramos, 1).
42654. TENÓRIO D'ALBUQUERQUE, A. — “O português em Portugal e no Brasil”.—*Rev. Brasileira*, Rio de Janeiro, 10 (1959), 133-156.
42655. NOGUEIRA, J.—“A língua falada”.—*Rev. Brasileira*, 10 (1959), 101-110.
42656. ALMEIDA TORRES, A. DE—“Línguas especiais. A gíria no Brasil”.—*RP*, 24 (1959), 192-198.
42657. ALENCAR, R. DE—“Linguagem arcaica no Brasil do século xx”. — *RP*, 25 (1960), 269-271.
42658. *Enciclopédia brasileira. Introdução, diretrizes, normas gerais*.—Inst. Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1957. 185 pp.
42659. SILVEIRA, ALARICO — *Enciclopédia brasileira*, T. 1: *A - Anzol-de-Fenda*.—Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1958. lxx+590 pp.
42660. OLIVEIRA, CÂNDIDO DE—*Nova nomenclatura gramatical brasileira*. 2ª ed. —Luzir, São Paulo, 1959. 143 pp.
42661. CANEVARI, REYNALDO—*A nova nomenclatura gramatical brasileira*. 3ª ed. —F. Alves, Rio de Janeiro, 1959. 80 pp.
42662. MARMO, ARNALDO AUGUSTO—*Dicionário brasileiro de sinónimos e antónimos da língua portuguesa*.—Tupã, Rio de Janeiro, 1959. 614 pp.
42663. RODRIGUES, A. DALL'I.—*Contribuição para a etimologia dos brasileirismos*

- (N. 40185). || *LPA*, 1959, núm. 10, 159 (Mansur Guérios).
42664. SILVA RODRIGUES, M. DA—*Vocabulário brasileiro de estatística*.—Universidade de São Paulo, 1956. 304 pp.
42665. PIEL, J. M.—“Do grego-latino *thalamus* ao brasileiro *tambo*”.—*Ib*, 1959, núm. 1.
42666. MEYER, A.—“*Tambo*”. — *Ib*, 1959, núm. 2. 139-142.
42667. SILVA NETO, S. DA—“Um regionalismo luso-brasileiro”.—*Omagiu I. Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 795-798. [Sobre *coco*].
42668. CLERTO, L. F. R.—*Vocabulário de termos populares e gíria da Paraíba*.—Riachuelo, Rio de Janeiro, 1959. 102 pp.
42669. QUEIROZ JÚNIOR—*Vocabulos no banco dos réus*.—Copac, Rio de Janeiro, s. a. 160 pp.
42670. BUGGENHAGEN, E. A. VON—“A sêca do Nordeste. Achegas para um estudo dos termos peculiares do Brasil”. — *Krit*, 12 (1959), 54-67.
42671. MOREIRA, EDORFE—*Sertão. A palavra e a imagem*.—Belem, 1959.
42672. SILVA NETO, S. DA—“Um traço de pronúncia caipira”.—*Actas do III Colóquio de estudos luso-brasileiros*, Lisboa, 1959, 1, 292-300.
42673. VIEIRA FILHO, DOMINGOS—*A linguagem popular do Maranhão*.—São Luís, 1958. || *RBF*, 5 (1959-60), 232-233 (Nascentes).
42674. ORTIGOZA, A.—“Toponímia guaraní nas páginas do *Diário* do Dr. José de Saldanha”. — *Organon*, Pôrto Alegre, [1959?].—V. núm. 30897.
42675. WIEDERSPAHN, H. O.—“Brasilianische Familiennamen”. — *Staden Jahrb.*, São Paulo, 4 (1956).
42676. HESSEL, L. F.—“O tipo do gaúcho”.—*Organon*, Pôrto Alegre, [1959?].
42677. EMMANUEL, I. S.—“El portuguez en la sinagoga Mikve Israel de Curaçao”. — *OYS*, 1 (1959), pp. xxv-xxxi.
42678. THOMPSON, R. W.—“Two synchronic cross-sections in the Portuguese dialect of Macao”.—*Orbis*, 8 (1959), 29-53.
42679. NOGUEIRA BATALLA, G. — “Estado actual do dialecto macaense”.—*RPF*, 9 (1958-59), 177-213.
42680. TAVANI, G.—“Os judeus portugueses de Livorno e algumas características da sua língua”.—*RdL*, 4 (1959), núm. 16.
42681. TAVANI, G.—“Appunti sul giudeo-portoghese di Livorno”. — *AION-R*, 1 (1959), núm. 2, 61-99. || *LN*, 20 (1959), 128 (Fronz[aroli]); *VR*, 19 (1960), 205-207 (Wagner).
- V. también núms. 42132, 42161, 42745-56, 42941-44, 42948, 42951, 42978, 43044, 43063, 43081, 43093, 43097, 43594, 43677, 43681, 43778.

## V a s c o

42682. ALZOLA, N.—“Euskal-bibliografia”. *Eusk*, 5 (1960).
42683. LAFON, R.—“La lengua vasca”. — *ELH*, 1, 67-97.
42684. TOVAR, A. — *La lengua vasca* (N. 20175). || *SE*, 25 (1957), 632-633 (Pallottino).
42685. I. T.—“Schuchardt y el vascuence”. — *BSV*, 16 (1960), 95.
42686. YRIZAR, P. DE — “El príncipe Luis Luciano Bonaparte y su obra”.—*BSV*, 16 (1960), 3-14.
42687. LAHOVARY, N. — *La diffusion des langues anciennes... leurs relations avec le basque* (N. 34606). || *SE*, 27 (1959), 333-338 (Battisti); *RBPB*, 37 (1959), 222-223 (Deroy); *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 53-56 (Lafon); *Gn*, 31 (1959), 162 (Mayrhofer); *RBPB*, 37 (1959), 1128-1130 (Rocher); *Em*, 27 (1959), 384-387 (Tovar); *GIF*, 11 (1958), 383 (X.).
42688. CARNOY, A.—“Basque et proto-indo-européen dans l'étymologie espagnole”. — *AcS*, 11 (1958), núm. 2, 119-124.—V. núm. 27485.
42689. HUMBOLDT, W. VON—*Primitivos pobladores de España y lengua vasca*. Versión de F. Echevarría. Pról. de A. Steiger.—Minotauro, Madrid, 1959. 243 pp. (*Bibl. vasca*).
42690. POZA, LICENCIADO—*Antigua lengua de las Españas*. Ed. de A. Rodríguez Herrero.—Minotauro, Madrid, 1959. 248 pp. (*Bibl. vasca*). || *BSV*, 15 (1959), 88 (A[rocena]).
42691. ELDERKIN, G. W. — *A comparative study of Basque and Greek vocabularies* (N. 40193). || *REA*, 61 (1959), 155-156 (Lafon); *BSLP*, 54 (1959), núm. 2, 52-53 (Lafon).
42692. TOVAR, A.—*El euskera y sus parientes* (N. 38393). || *Em*, 28 (1960), 342-344 (Pericay).
42693. SCHUCHARDT, H.—“Vascuence y romance”. — *BSV*, 15 (1959), 181-205; 16 (1960), 339-363.
42694. LACARRA, J. M.—*El vascuence en la Edad Media* (N. 40189). || *RHE*, 53 (1958), 966 (Colombas).
42695. MICHELENA, LUIS—*Fonética histórica vasca*.—[Tesis de la Universidad de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 592-593].
42696. *Gramática vasca Umandi. Método*

- para aprender y enseñar el idioma vasco. 2ª ed. — Icharopena, Zarauz, 1959. 462 pp.—V. núm. 24680.
42697. ECHAIDE, I. M.—“El verbo a través de la literatura vasca”.—*Eusk*, 5 (1960).
42698. INCHAUSTI, JOSEBA — *Euskal-aditza. Paradigmas verbales y método racional para su estudio*.—Aránzazu, 1960. || *BSV*, 16 (1960), 494-498 (M[ichelena]).
42699. YRIZAR, P. DE—“Sobre la b- de las terceras personas del imperativo”.—*Eusk*, 3 (1958).
42700. GOROSTIAGA, J.—“Diccionario etimológico de la lengua vasca”.—*Eusk*, 3 (1958).
42701. H. V. B.—“Frère Juvenal-Martyr, autor del *Vocabulaire trilingue français-espagnol-basque*”.—*BSV*, 15 (1959), 73-74.
42702. ARRIAGA, EMILIANO DE—*Lexicón bilbaino*. 2ª ed.—Minotauro, Madrid, 1960. || *RDTP*, 16 (1960), 533 (G[arcía] de D[iego]); *BSV*, 16 (1960), 396-397 (M[ichelena]).
42703. BERA-LÓPEZ MENDIZÁBAL, P.—*Diccionario vasco-castellano*. 3ª ed. —Icharopena, Zarauz, s. a. 666 pp.
42704. BOUDA, K.—“Bemerkungen zu den baskischen Etymologien bei H. Berger, «die Burushaski-Lehnwörter in der Zigeunersprache», *Indo-Iranian Journal*, 3 (1959), 17-43”.—*BSV*, 16 (1960), 37-46.
42705. TAILLEUR, O. G.—“Réponse à M. Bouda”.—*Orbis*, 9 (1960), 209-211.
42706. TOVAR, A.—“Geminados semánticos en vascuence”.—*Studi linguistici... G. D. Serra* (Napoli, 1959), pp. 365-371.
42707. GOROSTIAGA, J.—“Los nombres de los meses [en vasco]”.—*Eusk*, 3 (1958).
42708. J. M. P. A.—“*Europa y España, ¿nombres vascos?*”.—*BSV*, 13 (1957), 253-254.
42709. ARREGUI, S.—“Toponimia de Ezcaray”.—*Eusk*, 3 (1958).
42710. OMAECHEVARRÍA, I.—“Arantzazu-ize-na”.—*BSV*, 12 (1956), 191-195.
42711. QUEREXETA, J. DE—“Nobleza vasca”.—*BSV*, 13 (1957), 319-329.
42712. M[ICHELENA], L. — “Guipuzcoano y vasco”.—*BSV*, 16 (1960), 236-238.
42713. IRIGOYEN, A.—“Curiosidades y observaciones sobre el dialecto vizcaíno literario”.—*Eusk*, 3 (1958).
42714. TOTÓRICA, A.—“Palabras recogidas en el Valle de Arratia”.—*Eusk*, 3 (1958).
42715. BOUDA, K. — “Bemerkungen zum Baskischen von Valcarlos”. — *VD*, 6 (1959), 125-132.
42716. HARITSCHELHAR, J.—“Etchahun et Chamisso”.—*BSV*, 16 (1960), 71-83.
42717. *Euskal-kantak*. — Euskaltzaindiaren ardurapean, Bilbao, 1960. 94 pp.
- V. también núms. 41880, 42371, 42962, 42978-83, 43051-54.

# ESPAÑOL

42718. CATALÁN MENÉNDEZ PIDAL, D.—*La escuela lingüística española y su concepción del lenguaje* (N. 24590). || *RL*, 4 (1958), 225-227 (Belardi); *RHM*, 26 (1960), 136-137 (González López); *MLJ*, 44 (1960), 239-240 (Merrill).—V. núm. 38400.
42719. OROZ, R.—“La lengua española en la obra *Hellenismos* de Angel Canini”.—*BdFS*, 12 (1960), 249-157.
42720. CUERVO, R. J.—*Obras* (N. 24592). || *HR*, 25 (1957), 312 (G[illet]); *UdA*, 34 (1958), 554-555 (Mantilla Pineda); *BHi*, 62 (1960), 107-108 (Pottier); *FR*, 4 (1957), 221-224 (Rossi).
42721. BLAIR GUTIÉRREZ, BERNARDO — *Don Marco Fidel Suárez. Su vida y su obra*.—Univ. de Antioquia, Medellín, Colombia, 1955. 317 pp.
42722. ORTEGA TORRES, J. — *Marco Fidel Suárez. Bibliografía*.—Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1956. 547 pp. (*Filólogos colombianos*, 2). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 167 (de Graham); *VyL*, 15 (1956), 391-398 (Mesa).
42723. SUÁREZ, MARCO FIDEL.—*Obras*. Ed. de J. Ortega Torres. Pról. de F. A. Martínez. T. 1.—Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1958. xxxvi+1492 pp. (*Clásicos colombianos*, 3). || *H*, 44 (1961), 748-749 (Levy); *BHi*, 62 (1960), 107-108 (Pottier).
42724. MARTÍNEZ ESTRADA, E.—“Pedro Henríquez Ureña. Evocación iconomántica, estrictamente personal”.—*CuA*, 19 (1960), núm. 5, 73-98.
42725. REYES, ALFONSO—“Encuentros con Pedro Henríquez Ureña”.—*Gaceta del F.C.E.*, México, 1 (1954), núm. 3.
42726. REYES, ALFONSO — “Evocación de Pedro Henríquez Ureña” [1946].—*AROC*, 12, 163-171.
42727. CASADO, M. C.—“Vicente García de Diego”.—*BFE*, 1960, núm. 6, 1-5.
42728. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE—*Lecciones de lingüística española*. 2ª ed. — Gredos, Madrid, 1960. 232 pp. (*BRH, Estudios y ensayos*, 4).—V. núm. 29548.
42729. ALONSO, M.—*Ciencia del lenguaje y arte del estilo* (N. 17073). || *PhP*, 3 (1960), 63 (Dubsky); *Arb*, 43 (1959), 636-638 (Palacio de Sánchez).
42730. CRIADO DE VAL, M.—*Fisonomía del idioma español* (N. 30910). || *PhP*, 3 (1960), 63 (Dubsky); *AUCH*, 1956, núm. 102, 154-155 (García Zamorano). — V. núm. 38421.

42731. CISNEROS, L. J.—*Lengua y estilo*.—Libr. Juan Mejía Baca, Lima, 1959. || *Sphinx*, 1960, núm. 13, 245-246 (Escobar).
42732. FLÓREZ, L.—*Temas de castellano* (N. 38402). || *RIB*, 9 (1959), 283-284 (Abreu Gómez); *RHM*, 26 (1960), núm. 3/4, 167-168 (Graham); *BICC*, 14 (1959), 373-375 (Hampejs); *Historia*, Buenos Aires, 4 (1958), 156-157 [= *BICC*, 15 (1960), 414-415] (Zúñiga).
42733. HARRY, OCTAVIO—*Apuntes de castellano*. 5ª ed.—U. P. B., Bogotá, 1955. 124 pp.
42734. HONSA, V.—“Teaching of Spanish as a foreign language in the xviii century”.—*H*, 43 (1960), 343-346.
42735. REYES, ALFONSO — “En torno al imperialismo de la lengua española” [¿1919?].—*AROC*, 4, 58-64.
42736. REYES, ALFONSO — “Rémy de Gourmont y la lengua española” [¿1916?].—*AROC*, 4, 192-196.
42737. ALONSO, D.—“Nuestro idioma nos hace hombres”.—*UdA*, 36 (1960), núm. 142.
42738. J. I. G.—“La defensa del idioma”.—*UdA*, 36 (1960), núm. 142.
42739. ZAMORA ELIZONDO, H.—“La hora de las Academias”.—*BICC*, 15 (1960), 272-275.
42740. CÓRDOBA, E.—“Recordando el segundo Congreso de Academias, Madrid, 1956”.—*Bol. de la Academia Salvadoreña de la Lengua*, 1960, núm. 2.
42741. BARALT, L. A.—“Informe sobre el III Congreso de Academias de la lengua española”.—*BACL*, 9 (1960), 116-120.
42742. SÁNCHEZ CAMACHO, J.—“Perfil de los fundadores de la Academia Colombiana”.—*BACol*, 8 (1958), 319-330.
- Historia de la lengua**
42743. MENÉNDEZ PIDAL, R.—“Dos problemas iniciales relativos a los romances hispánicos”.—*ELH*, 1, xxvii-cxxxviii.
42744. BOLAÑO E ISLA, AMANCIO—*Manual de historia de la lengua española*.—Porruá, México, 1959. xxv+221 pp. || *NRFH*, 14 (1960), 384 (Lope Blanch).
42745. SCHMOLL, ULRICH — *Die Sprachen der vorkeltischen Indogermanen Hispaniens und das Keltiberische*.—O. Harrassowitz, Wiesbaden, 1959. || *Em*, 29 (1961), 153-156 (Adrados); *BzN*, 1960, núm. 2, 204-208 (Untermann).
42746. WATTENBERG, FEDERICO—*La región Vaccea. Celtiberismo y romanización en la cuenca media del Duero*.—Madrid, 1959. 219 pp.
42747. TOVAR, A.—“Las lenguas primitivas de la Península hispánica”.—*CHM*, 4 (1957-58), 291-309.
42748. TOVAR, A.—“Lenguas prerromanas de la Península ibérica. Lenguas no indoeuropeas: testimonios antiguos”.—*ELH*, 1, 5-26.
42749. HUBSCHMID, J.—“Lenguas prerromanas no indoeuropeas de la Península ibérica: testimonios románicos”.—*ELH*, 1, 27-66.
42750. MACHADO, J. P.—“Os mais antigos idiomas da Península hispánica”.—*BMP*, 11 (1960), 170-172, 292-302.
42751. TOVAR, A. — “Lenguas prerromanas indoeuropeas: testimonios antiguos”.—*ELH*, 1, 101-126.
42752. HUBSCHMID, J.—“Lenguas indoeuropeas: testimonios románicos”.—*ELH*, 1, 127-149.
42753. LEJEUNE, M.—*Celtiberica* (N. 27093). || *BSV*, 12 (1956), 233-235 (Michelena); *Krat*, 3 (1958), 74 (Redard).—V. núm. 34623.
42754. JUNGEMANN, F.—*La teoría del sustrato y los dialectos hispanorromances y gascones* (N. 30915). || *AFA*, 10-11 (1958-59), 386-389 (Martínez Ruiz); *BHi*, 61 (1959), 335-336 (Pottier).
42755. BLAYLOCK, C.—“Substratum theory applied to Hispano-romance”.—*RPh*, 13 (1959-60), 414-419.
42756. SOUSA, A. DE.—“Marcial e os fálares da Hispânia”.—*Euph*, 2 (1959), 209-215.
42757. BROUGHTON, T. R. S.—“The romanization of Spain. The problem and the evidence”.—*PAPS*, 103 (1959), 645-651.
42758. ROHLFS, G.—“La colonisation romane et pré-romane en Gascogne et en Aragon”.—[En sus] *Studien zur romanischen Namenkunde* (München, 1956), 103-113.
42759. PERICAY, P.—*Las raíces históricas del extremo Nordeste peninsular desde la lingüística* (N. 34514). || *BzN*, 10 (1959), 117-118 (Corominas).
42760. GÁLMES DE FUENTES, A.—*Influencias... del drabe en la prosa medieval castellana* (N. 30918). || *ZRPh*, 75 (1959), 580-588 (Heger); *QIA*, 4 (1960-61), 38-39 (Poyán).—V. núm. 38404.
42761. SANCHÍS GUARNER, M.—“El mozárabe peninsular”.—*ELH*, 1, 293-342. || *RJ*, 10 (1959), 268-269 (Giese).
42762. CRIADO DE VAL, M.—“Los orígenes de la lengua literaria española en Castilla la Nueva”.—*Atti del VIII Congresso Internazionale di Studi Romanzi* (Firenze, 1959), 2, 141-149.
42763. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*La lengua de Cristóbal Colón*. 4ª ed.—Espasa-

- Calpe, Madrid, 1958. 142 pp. (Col. *Austral*, 280).—V. *RFH*, núm. 5786.
42764. GARCÍA BLANCO, M.—*La lengua española en la época de Carlos V* (N. 38407). || *LR*, 15 (1961), 198 (Van Steen).
42765. OROZ, R.—“La lengua de Pedro de Valdivia”.—*BdFS*, 11 (1959-60), 133-189.
42766. GARCÍA GONZÁLEZ, CONSTANTINO—*Contribución a la historia de las ideas lingüísticas en el siglo xvi. La aportación del Brocense*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 519-520].
42767. MENÉNDEZ PIDAL, R.—“Gran innovación en el habla común del siglo xvii. Los diversos gustos lingüísticos”.—*Ib*, 1959, núm. 1, 11-31.
42768. RODRÍGUEZ ROJO, MARÍA DE CARMEN—*Lorenzo Hervás y Panduro: su aportación a la filología española*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 477-478].
42769. CATALÁN, D.—“Génesis del español atlántico. Ondas varias a través del Océano”.—*RHC*, 24 (1958), 233-242.
42770. CAMPILLO BALBOA, M.—“Futuro radiante para el lenguaje español”.—*UdA*, 36 (1960), núm. 142.
42771. BRIGHT, W. E.—“Spanish words in Patwin”.—*RPh*, 13 (1959-60), 161-164.
- V. también núms. 41919-20, 42288-97, 42780-83, 42842, 42846-50, 42857, 43085, 43087, 43099.
- Textos lingüísticos**
42772. COOPER, LOUIS—*El Liber Regum*.—Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 1960. 163 pp. (*AFa*, anejo 5). || *NRFH*, 14 (1960), 384-385 (Lope Blanch).
42773. PENSADO, J. L.—“Aspectos lingüísticos de la Compostela medieval”.—*VR*, 19 (1960), 319-340.
42774. TILANDER, G.—*Documento desconocido de la aljama de Zaragoza* (N. 38411). || *MLR*, 56 (1961), 152 (Atkinson); *BHi*, 62 (1960), 343-344 (Darbord); *AFa*, 10-11 (1958-59), 390 (Martínez Lustau).
42775. TILANDER, GUNNAR—*Fueros aragoneses desconocidos promulgados a consecuencia de la gran peste de 1348*.—Stockholm, 1959. 74 pp. (*Leges hispanicae medii ævi*, 9).
42776. MORREALE, M.—“Apuntes bibliográficos para la iniciación al estudio de las traducciones bíblicas medievales en castellano”.—*Sef*, 20 (1960), 66-109.
42777. MORREALE, M.—“La Biblia de Alba”.—*Arb*, 47 (1960), 47-54.
42778. MORREALE, M.—“El glosario de Rabí Mosé Arragel en la Biblia de Alba”.—*BHS*, 38 (1961), 145-152.
42779. MORREALE, M.—“Biblia romanceada y Diccionario histórico. Observaciones del curioso lector”.—*HDA*, 2, 509-536. || *Sef*, 22 (1962), 187 (Cantera).
- V. también núms. 41876, 41894, 42291, 42791.
- Fonética**
42780. DATO, DANIEL PETER—*A historical phonology of Castilian*.—[Tesis de Cornell Univ., 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 3287].
42781. SCHMOLL, U.—“Die iberischen und keltiberischen Nasalzeichen”.—*ZVS*, 76 (1960), núms. 3-4.
42782. ASENSIO, J.—“Un testimonio para la historia de la fonética. Influencia gótica”.—*EM*, 16 (1960), 156.
42783. GRANDA GUTIÉRREZ, GERMÁN—*La estructura silábica y su influencia en la evolución fonética del dominio ibero-románico*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 487].
42784. CÁRDENAS, DANIEL N.—*Introducción a una comparación fonológica del español y del inglés*.—Center for Applied Linguistics, Washington, 1960.
42785. NAVARRO TOMÁS, TOMÁS—*Manual de pronunciación española*. 9ª ed. —C.S.I.C., Madrid, 1959. 326 pp.—V. núm. 30925.
42786. CÁRDENAS, D. N.—“Acoustic vowel loops of two Spanish idiocets”.—*Phon*, 5 (1960), 9-34. || *NRFH*, 14 (1960), 342-345 (Navarro).
42787. MAUCHI LAYNEZ, BEATRIZ—*Enseñanza de la entonación*.—[Tesis de la Universidad Católica, Lima, 1958]. 148 pp. || *Sphinx*, 1960, núm. 13, 248-249 (Cisneros).
42788. LAREW, LEONOR ARCE—*A study of Spanish articulation in the elementary school: A pilot study*.—[Tesis de la Univ. de Missouri, 1960].
42789. BEYM, R.—“Practical phonological orientation for effective spoken Spanish”.—*H*, 43 (1960), 67-69.
42790. ALARCOS LLORACH, E.—“Quelques précisions sur la diphthongaison espagnole”.—*Omagiu... I. Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 1-4.
42791. ALVAR, M.—“Vocalismo romance en documentos aragoneses escritos en latín notarial (1035-1134)”.—*SCL*, 11 (1960), 317-335.
42792. LAPESA, R.—“Sobre el ceceo y el seseo andaluces” (N. 34634). || *BICC*, 13 (1958), 239-241 (Patiño Rosselli).

42793. MALKIEL, Y.—“Paradigmatic resistance to sound change. The Old Spanish preterite forms *vide*, *vido* against the background of the recession of primary *-d-*”.—*Lan*, 36 (1960), 281-346.
42794. AURIGENEA GARITACELAYA, ESTHER—*Ponce de León y el arte de hacer hablar a los mudos*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 638-640].
42795. NEWHARD, MARGARET E. — *Spanish orthography in the thirteenth century*.—[Tesis de la Univ. de North Carolina, 1960].
42796. MACRÌ, O.—“La riforma ortografica di Fernando de Herrera”. — *Atti del VIII Congresso Internazionale di Studi Romanzi* (Firenze, 1960), 2, 655-692.
42797. DÍAZ FALCONÍ, J.—“La reforma ortográfica de Manuel González Prada”.—*Sphinx*, 1960, núm. 13, 170-198.
42798. *Nuevas normas de ortografía*. — Academia Colombiana, Bogotá, 1956. 16 pp.
42799. *Nuevas normas de ortografía y prosodia de la Real Academia Española*. Explicaciones y notas de A. Anastasi.—Instituto Cuyano de Cultura Hispánica, Mendoza, 1959. 15 pp. || *ASNS*, 197 (1960), 95 (Weinrich).
42800. BERRO GARCÍA, A.—“Sobre las nuevas normas de prosodia y ortografía de la Academia matritense”.—*BF*, 8 (1959), 177-181.
42801. SANTAMARÍA, FRANCISCO J.—*Dominios académicos. Las Nuevas normas y el nuevo Diccionario*. — Porrúa, México, 1959. 251 pp.
42802. MARROQUÍN, JOSÉ MANUEL—*Tratado de ortología y ortografía de la lengua castellana*.—Libr. El Mensajero, Bogotá, 1956. 22 pp.
42803. SEGURA M., JOSÉ DE JESÚS—*La ortografía castellana reducida a ciencia*. 3ª ed.—Tip. Unión, Bogotá, 1956. viii+85 pp.
42804. RENTERÍA TRIANA, RÓMULO—*Novísima ortografía castellana*.—Nuevo Mundo, Bogotá, 1951. 410 pp.
42805. GAVIRIA E., NICOLÁS—*Ortografía pedagógica moderna (etimológica y técnica)*. 2ª ed.—Procuraduría de los Hermanos, Medellín, Colombia, 1952. 227 pp.
42806. GAVIRIA E., NICOLÁS—*Ortografía pedagógica moderna*.—Imp. Departamental, Medellín, Colombia, 1954. 227 pp.
42807. RESTREPO, FÉLIX—*La ortografía en América*. 7ª ed.—Libr. Voluntad, Bogotá, 1953. 142 pp.
42808. GARIANO, C.—“El acento diacrítico”.—*H*, 43 (1960), 580-584.
- Ver también núms. 42117-30, 42335-40, 42527, 42834, 42837-38, 43073, 43075-76, 43078, 43089-90, 43092, 43095, 43119, 43142.

### Gramática Morfología y Sintaxis

42809. REYES, ALFONSO—“Antonio de Nebrija”.—*AROC*, 3, 419-425.
42810. CORREAS, G.—*Arte de la lengua española castellana* (N. 34639). || *RBPH*, 38 (1960), 623-624 (Horrent); *AUCh*, 1956, núm. 102, 118 (Oroz).
42811. ALONSO, MARTÍN—*La Gramática y el Diccionario histórico de la Real Academia*.—Madrid, 1960. 32 pp.
42812. CARBALLO PICAZO, A.—“En torno a la gramática española”. — *RdEM*, 42 1960, núm. 120.
42813. ALONSO, AMADO, y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA—*Gramática castellana. Primer curso*. 18ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960.—V. núm. 34640.
42814. SECO, RAFAEL—*Manual de gramática española*. 4ª ed. — Aguilar, Madrid, 1960. 348 pp.—V. núm. 36486.
42815. CRIADO DE VAL, M.—*Gramática española* (N. 38422). || *Sphinx*, 1960, núm. 13, 243-245 (Ramírez).
42816. MAÍLLO, ADOLFO—*Introducción a la didáctica del idioma*. — Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria, Madrid, 1960. 99 pp.
42817. PICCARDO, L. J.—*Gramática y enseñanza* (N. 32724). || *ZRPh*, 76 (1960), 285 (Lázaro).
42818. GAONA, F. L. — *El español como idioma extranjero y la metodología de su enseñanza; una investigación lingüístico-pedagógica*.—[Tesis de la Univ. de México, 1958]. 229 pp.
42819. WHITBY, WILLIAM H.—*A traveler's guide to instant Spanish*.—Tops, Los Angeles, 1960. || *H*, 43 (1960), 654 (Mead).
42820. CABRILLO, ÁNGEL, G. E. STARNES, y A. R. HEFLER—*Spanish, a first course*.—The Odyssey Press, New York, 1960. 336 pp. || *H*, 43 (1960), 488-489 (Fish).
42821. PATTISON, WALTER T. — *College Spanish. A new departure*. — Oxford Univ. Press, New York, 1960. xii+267 pp. || *H*, 44 (1961), 190-191 (Sacks).
42822. BOLINGER, DWIGHT L. (ed.)—*Modern Spanish*. — Harcourt, Brace & Co., New York-Burlingame, Calif., 1960. xiv +496 pp. || *H*, 44 (1961), 187-189 (Reid).
42823. AVRETT, ROBERT—*Spanish in review*. —Harper, New York, 1959. xiii+301 pp.
42824. PITTARO, J. M. — *Segundo curso*.

- Progresando*.—Heath, Boston, 1960. xx+596 pp. || *H*, 43 (1960), 492-493 (Tyre).
42825. TIMMS, W. W. — *A first Spanish reader for adults*.—McKay, New York, 1959. 96 pp. || *H*, 43 (1960), 652-653 (de Maurino).
42826. BOUZET, J., et M. LACOSTE—*Précis de grammaire espagnole* (N. 34649). || *LNL*, 52 (1958), núm. 4, 46-47 (Milner).
42827. LARRIEU, R.—*L'espagnol aux examens et concours commerciaux, techniques et modernes* (N. 38428). || *LNL*, 52 (1958), núm. 4, 47 (Caravaca).
42828. RICCI, G. B.—*Corso di lingua spagnola*.—Capitol, Bologna, 1959. [Gramática, Vocabulario italiano-español y 6 discos fonográficos].
42829. AMBRUZZI, LUCIO—*Lengua española. Curso práctico*. — S.E.I., Torino, 1960. 386 pp.
42830. HEINERMANN, TH., & F. PALAU-RIBES—*Spanisches Lehrbuch auf wissenschaftlicher Grundlage*. 20. Aufl.—Hueber, München, 1960. 322 pp.—V. núm. 11357.
42831. PROKOPOVÁ, L.—*Spanelská mluvnicka*. I. [Gramática española].—Praha, 1952.
42832. VASILIEVA-SHVEDE, O. K., & G. V. STEPANOV — *Grammatika ispanskogo jazyka*.—Moskva, 1956.
42833. NARVÁEZ, RICHARD AUGUST—*A descriptive analysis of word formation in Old Spanish*. — [Tesis de la Univ. de Minnesota, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 4103].
42834. POTTIER, B.—“Plan phonémique et plan morphémique dans la structure du mot”.—*Omagiu lui Iorgu Iordan* (Bucarest, 1958), 701-704. [Ejemplos españoles].
42835. SAPORTA, S.—“Morpheme alternants in Spanish”. — *Structural studies on Spanish themes*, ed. H. R. Kahane & A. Pietrangeli (Salamanca, 1959), pp. 15-162.—V. núm. 22578.
42836. FRANK, FRANCINE—“Taxemic redundancy in Spanish”.—*Structural studies on Spanish themes*, ed. H. R. Kahane & A. Pietrangeli (Salamanca, 1959), pp. 163-307.—V. núm. 22582.
42837. MALKIEL, Y.—*The Hispanic suffix “-iengo”* (N. 8568). || *Lan*, 36 (1960), 155-157 (Jungemann).—V. núm. 29614.
42838. MALKIEL, Y.—“The two sources of the Hispanic suffix -azo, -aço”.—*Lan*, 35 (1959), 193-258.
42839. ESCOBAR, A.—“Onde, donde con valor flexivo de acusativo personal”.—*Sphinx*, 1960, núm. 13, 94-99.
42840. CELORIO PUENTE, MARTA—*A complete treatise on the conjugation of Spanish verbs*. — D. MacKay Co., New York, 1960. xliii+111 pp.
42841. MACLENNAN, LUIS JENARO—*Investigaciones sobre el problema del aspecto verbal*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 613-614].
42842. CRIADO DE VAL, M.—“Historia del verbo en la literatura de Castilla la Nueva” (N. 26120). || *LR*, 14 (1960), 260 (Le Paige).
42843. CISNEROS, L. J.—“Tres clases sobre sistema verbal”.—*Sphinx*, 1960, núm. 13, 100-108.
42844. GILI GAYA, SAMUEL—*Curso superior de sintaxis española*. 7ª ed.—Spes, Barcelona, 1960. 318 pp.—V. núm. 38440.
42845. MEDINA, MANUEL ROBERTO—*Curso de sintaxis castellana*.—Universidad Nacional, Bogotá, 1952. 173 pp.
42846. TORRES, A.—“La sintaxis de *El Victorial*”.—*Ib*, 1959, núm. 3, 9-179.
42847. TORRES FERNÁNDEZ, A.—“Los usos del artículo en *El Victorial* de Gutierre Díez de Games. Contribución al estudio de la sintaxis del castellano en el siglo xv”.—*BdF*, 17 (1958-59), 217-256.—V. núm. 40279.
42848. FLASCHE, H.—“Syntaktische Strukturprobleme des Spanischen in den Briefen des Hernán Cortés an Karl V”. — *SpF*, 14 (1959), 1-18.
42849. FLASCHE, H.—“Syntaktische Untersuchungen zu Santa Teresa de Jesús”.—*SpF*, 15 (1960), 151-174.
42850. REICHENKRON, G.—“Das präpositionale Akkusativobjekt im ältesten Spanisch” (N. 8574). || *RFE*, 42 (1958-59), 326 (Llorente).
42851. CISNEROS, L. J.—“Observaciones sobre estilo verbal”.—*Omagiu... Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 169-172.
42852. NAVAS RUIZ, R. — “Construcciones con verbos atributivos en español”.—*BBMP*, 36 (1960), 277-295.
42853. CAUZ, F. A.—“Más sobre la yuxtaposición de dos infinitivos”. — *H*, 43 (1960), 609.
42854. FISH, G. T. — “Postverbal word order in Spanish prose”.—*H*, 43 (1960), 426-429.
42855. FLÓREZ, L.—“Uso del potencial. Locución en cuyo caso”.—*BACol*, 9 (1959), 306-310.
42856. CHATHAM, JAMES R.—*A syntactical study of the indirect interrogative in Old Spanish*.—[Tesis de Florida State Univ., 1960].
42857. RAMSDEN, H. — “The question of Arabic influence in Spanish weak-pronoun collocation”.—*MLR*, 55 (1960), 33-39.

42858. HOLTON, J. S.—“Placement of object pronouns”.—*H*, 43 (1960), 584-585.
42859. CONTRERAS, L.—“El período causal hipotético con *si*”.—*BdFS*, 11 (1959-1960), 355-359.—V. núm. 38442.
42860. CONTRERAS, L.—“Oraciones independientes introducidas por *si*”.—*BdFS*, 12 (1960), 273-290.
42861. REXER, R.—“The function classes in Spanish”. — *Structural studies on Spanish themes*, ed. H. R. Kahane & A. Pietrangeli (Salamanca, 1959), 309-340.
42862. GARCÍA CALVO, A.—“Funciones del lenguaje y modalidades de la frase”.—*Eclás*, 4 (1958), 329-350.
- Ver también núms. 42131-52, 42342-66, 43066.
- Lexicografía y semántica**
42863. GALLINA, ANNAMARIA — *Contributi alla storia della lessicografia italo-spagnola dei secoli xvi e xvii*.—Olschki, Firenze, 1959. 334 pp. (*Bibl. dell'Archivum Romanicum*). || *BILE*, 6 (1961), 140 (Chiarenno); *LN*, 20 (1959), 127-128 (F[olena]); *QIA*, 4 (1960-61), 32-35 (P[ellegri]).
42864. GALLINA, A.—“Un antico dizionario spagnolo-italiano”. — *QIA*, 3 (1955-59), 601-604. [El de N. Landuchio, 1562].
42865. COOPER, L.—“Girolamo Vittori y César Oudin: un caso de plagio mutuo”.—*NRFH*, 14 (1960), 3-20.
42866. COVARRUBIAS, SEBASTIÁN DE—*Suplemento al “Tesoro de la lengua castellana”*. A critical edition of selections from the original manuscript, by Betty Bayliss. — [Tesis de la Univ. de Illinois, 1959].
42867. SCHLIPF, W.—“Einige Bemerkungen zur Entwicklungsgeschichte des spanischen Wörterbuchs in Deutschland”.—*BdFS*, 11 (1959-60), 87-132. — V. núm. 38445.
42868. CASARES, J.—“El *Diccionario histórico de la lengua española*”.—*BRAE*, 40 (1960), 141-143.
42869. RESTREPO, F.—“Autores colombianos para el *Diccionario histórico de la lengua española*. Importantes adiciones”.—*BACol*, 8 (1958), 363.—V. núm. 36630.
42870. MACHALE, C. J. F.—*Fe de erratas del Diccionario oficial* (N. 38446). || *RHM*, 26 (1960), 137-138 (Myers); *BHi*, 63 (1961), 137 (P[ottier]).
42871. RESTREPO, F.—“Correcciones al *Diccionario manual de la lengua española* (1950)”.—*BACol*, 10 (1960), 7-25, 112-115.—V. núm. 40298.
42872. ORTEGA TORRES, J. J.—“Apuntes sobre las correcciones al *Diccionario manual de lengua española*”.—*BACol*, 10 (1960), núm. 3.
42873. PALACIO Y PALACIO, J. M. DE—“La Real Academia Española: la terminología científica y la reforma del Diccionario”.—*PE*, 1960, núm. 49.
42874. CASARES, J.—“La Academia Española trabaja”.—*BRAE*, 39 (1959), 165-177, 333-338, 487-495; 40 (1960), 135-141, 323-331.—[Nuevas palabras admitidas en el *Diccionario*].
42875. AGÜERO CHÁVEZ, A.—“Nuevas voces sancionadas por la Real Academia”. — *Bol. de la Acad. Costarricense de la Lengua*, 4 (1959), 30-38.
42876. *Diccionario enciclopédico Salvat*. 9ª ed.—Salvat, Barcelona-Madrid, 1960. 12 ts., ilustr.
42877. *Diccionario enciclopédico Quillet*. — Aristides Quillet, Buenos Aires, [1960?]. 8 ts.: 5, 150 pp., ilustr.
42878. CASARES, JULIO—*Diccionario ideológico de la lengua española*. 2ª ed.—Gili, Barcelona, 1959. lxxv+482, 887 pp.—V. núm. 30963. || *Nac*, 7 febr. 1960 (Alfonso); *PSA*, 17 (1960), 475-477 (F[ernández] R[amírez]).
42879. CREMONESI, CARLA—*Diccionario de la lengua castellana*.—Ist. Edit. Cisalpino, Milano-Varese, s. a. 485 pp. [Estr. da *Le prefazioni ai primi grandi vocabolari delle lingue europee*, 1].
42880. WILLIAMS, EDWIN B.—*Diccionario del idioma español*.—Pocket Books, New York, 1959. xxii+469 pp. (*Un libro cardenal*).—V. núm. 24754. || *BHS*, 39 (1962), 119 (Hall); *MLR*, 55 (1960), 606-607 (Hodcroft); *RPh*, 13 (1959-60), 478-479 (M[alkiel]); *H*, 43 (1960), 293-294 (Reid).
42881. *Vox. Diccionario abreviado de la lengua española*. Revisión y pról. de S. Gili Gaya. 2ª ed.—Spes, Barcelona, 1960. xv+509 pp. láms.—V. núm. 26127.
42882. ALONSO, MARTÍN—*Diccionario compendiado del idioma español*.—Aguilar, Madrid, 1960. 1,120 pp. || *Arb*, 49 (1961), 112-113 (Seco).
42883. GILI GAYA, S.—*Diccionario de sinónimos* (N. 38452). || *BILE*, 6 (1961), 140-141 (Chiarenno); *NRFH*, 14 (1960), 349-353 (Torres).
42884. ANDRÉS, M. F.—*Diccionario español de sinónimos y equivalencias*. — Aedos, Barcelona, 1959. 383 pp.
42885. *Diccionario de sinónimos*. 2ª ed.—F. Seix, Barcelona, 1959.
42886. GARCÍA, J. C.—“Sinónimos”.—*BACol*, 10 (1960), núm. 3.

42887. NOGUERA BARRENECHE, R.—“Nuevos puntos de vista en materia de sinónimos”.—*BACol*, 10 (1960), 141-148; *RdE*, 5 (1960), núms. 11/12, 466-476.
42888. CHARRY, JUSTO V. — *Prontuario Charry de palabras homófonas*.—Bogotá (?), 1956. 90 pp.
42889. REYES, ALFONSO—“Un diccionario” [1922].—*AROC*, 7, 422-423. [Sobre: F. Rodríguez Marín, *2,500 voces castizas...*].
42890. WARREN, HOWARD C. (ed.)—*Diccionario de psicología*. Trad. de E. Imaz, A. Alatorre y L. Alaminos. 3ª ed.—Fondo de Cultura Económica, México, 1960. xvi+383 pp.—V. núm. 26132.
42891. FAIRCHILD, HENRY PRATT (ed.)—*Diccionario de sociología*. Trad. de T. Muñoz, J. Medina Echavarría y J. Calvo. 2ª ed. — Fondo de Cultura Económica, México, 1960. xv+317 pp.
42892. ALOMAR, GABRIEL—*Glosario de términos de sociología en relación con el planeamiento y la vivienda*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. 39 pp.
42893. LUZURIAGA, LORENZO — *Diccionario de pedagogía*. — Losada, Buenos Aires, 1960. || *CCL*, 1960, núm. 42, 114-115 (Llopis).
42894. SEGATORE, LUIGI—*Diccionario médico*. Trad. de R. Ruiz Lara.—Barcelona, 1960. 1,250 pp.
42895. PIKE, R.—*Diccionario de religiones*. Adaptación de Elsa Cecilia Frost.—Fondo de Cultura Económica, México, 1960. 400 pp.
42896. ROBERTI, FRANCESCO—*Diccionario de teología moral*. Trad. por F. Navarro.—Ed. Litúrgica Española, Barcelona, 1960. xlv+1,375 pp. || *CD*, 173 (1960), 721-723 (García de la Fuente); *RyF*, 165 (1962), 428-429 (Meseguer).
42897. PALLARES, EDUARDO—*Diccionario de derecho procesal civil*. 3ª ed.—Porrua, México, 1960. 820 pp.—V. núm. 29595.
42898. *Diccionario español de especialidades farmacéuticas*.—Dedef, San Sebastián, 1958. 1,776 pp.—V. núm. 29593.
42899. AZORÍN POCH, FRANCISCO, E. GARCÍA ESPAÑA, y F. OLIVA SANTOS—*Vocabulario estadístico plurilingüe*.—Instituto Nacional de Estadística, Madrid, 1959. 189 pp.
42900. MALARET, A.—“Lexicón de fauna y flora”.—*BICC*, 14 (1959), 186-250. — V. núm. 40319.
42901. *Diccionario XELA de términos musicales*.—XELA, México, 1959. 227 pp.
42902. *Diccionario ideográfico poligloto*. Trad. de G. Medina Zapater.—Aguilar, Madrid, 1960. 622 pp.
42903. PENSADO, JOSÉ L., E. RUIZ DE PENSADO, y L. DE SOROA FILHO—*Diccionario portugués-español y español-portugués*.—Mayfe, Madrid, 1960. 686 pp.
42904. GALANT, ARMANDO — *Diccionario francés-español*. — Mayfe, Madrid, 1959. 640 pp. (*Diccionarios Mikrón*).
42905. GALANT, ARMANDO—*Diccionario español-francés*. — Mayfe, Madrid, 1959. 639 pp. (*Diccionarios Mikrón*).
42906. VALLE ABAD, FEDERICO DEL—*Diccionario francés-español y español-francés*.—Madrid, 1960. 852+921 pp.—V. núm. 38460.
42907. REYES, RAFAEL — *Diccionario francés-español y español-francés*. 28ª ed.—Madrid, 1960. 1,600 pp.—V. núm. 13873.
42908. DENIS, SERGE, & MARCEL MARAVAL—*Dictionnaire français-espagnol*. — Paris, 1960. 903 pp. || *LNL*, 54 (1960), núm. 3, 85 (Pistre).
42909. DARIEL, D. — *Vocabulario español-francés*.—Barcelona, 1959. 110 pp.
42910. AMBRUZZI, LUCIO—*Nuovo dizionario spagnolo-italiano e italiano-spagnolo*.—Paravia, Torino, 1960. 2 ts.: 1,107, 1,308 pp.—V. núm. 32784.
42911. ALVISI, A. — *Piccolo vocabolario spagnolo-italiano e italiano-spagnolo dell'uso moderno*. Riveduto da J. Arce.—G. Malipiero, Bologna, 1959. ix+893 pp.
42912. DARIEL, D. — *Vocabulario español-italiano*.—Barcelona, 1959. 110 pp.
42913. KERRIGAN, A. — “Observations on dictionaries in Spanish and English”.—*NMQ*, 30 (1960). 65-76.
42914. *Diccionario universal inglés-español y español-inglés*. 4ª ed. — Langenscheidt, Berlín, 1960. 463 pp.
42915. MACCRAGH, ESTEBAN—*Nuevo diccionario inglés-español, español-inglés*. — Juventud, Barcelona, 1960. 376 pp.
42916. CORONA BUSTAMANTE, F. — *A new dictionary of the Spanish-English and English-Spanish languages*. — Ottenheimer, Baltimore, 1959. 536 pp.
42917. *Dictionary of spoken Spanish: Spanish-English, English-Spanish*. — Dover, New York, 1960. 513 pp.
42918. SELL, L. L.—*English-Spanish comprehensive technical dictionary*. — MacGraw-Hill, New York, 1959. 1,079 pp.—V. núm. 30973.
42919. FRIS-SUCRE GIRAUD, A.—*Diccionario comercial inglés-español, español-inglés*. Juventud, Barcelona, 1960. 129 pp.
42920. *Spanish military word list; English-Spanish, Spanish-English*. — Presidio of Monterey, California, 1957. 79 pp.—V. núm. 13863.
42921. RODRÍGUEZ, C.—*Diccionario bilingüe de artes gráficas inglés-español*.—

- National Paper & Type Co., New York, 1956. 29 pp.
42922. PEPPER, W. M.—*Dictionary of news-paper & printing terms* (N. 40327). || *RPh*, 13 (1959-60), 479 (M[alkiel]); *BHS*, 39 (1962), 255 (Raventós); *RIB*, 10 (1960), 71 (Vargas).
42923. WESTERMANN, RICHARD—*Vocabulario metodológico: alemán-español-inglés*. —Herder, Barcelona, 1959. 294 pp. || *BICC*, 14 (1959), 295-296 (Pérez Patiño).
42924. DUBSKY, JOSEF — *Spanelsko-cesky slovník*. — Státní Pedagogické Nakladatelství, Praha, 1959. || *CMF*, 42 (1960), 255-256 (Skultéty).
42925. PICKETT, VELMA—*Vocabulario indígena: castellano-zapoteco, zapotecocastellano, dialecto del zapoteco del Istmo*. —Secretaría de Educación Pública, México, 1959.
42926. MACMAHON, AMBROSIO, & M. A. DE MACMAHON—*Vocabulario indígena: cora y español*. —Secretaría de Educación Pública, México, 1959.
42927. GUARDIA MAYORGA, CÉSAR—*Diccionario kechwa-castellano, castellano-kechwa*. —Minerva, Lima, 1959. 196 pp. || *Sphinx*, 1960, núm. 13, 261 (Meneses).
42928. MATEOS M., AGUSTÍN—*Etimologías griegas del español*. 6ª ed.—Esfinge, México, 1960. 360 pp.—V. núm. 5623.
42929. CADAVID RESTREPO, TOMÁS—*Vocabulario greco-latino*. —Univ. de Antioquia, Medellín, Colombia, 1953. 235 pp.
42930. WINIECKI, J.—*Hebraísmos españoles. Vocabulario de raíces hebreas en la lengua castellana*. —Universidad Nacional de México, 1959. 85 pp.
42931. KRÜGER, F.—*Problemas etimológicos: las raíces "car-" y "corr-" en los dialectos peninsulares* (N. 38471). || *RBPB*, 36 (1958), 1312-1314 (Allières); *RPF*, 9 (1958-59), 371-378 (Cocco); *ASNS*, 197 (1960), 249-250 (Lüdtke).
42932. SÁNCHEZ LASSO DE LA VEGA, J. — "Notas etimológicas".—*ECLás*, 4 (1958), 364-365.
42933. GARCÍA DE DIEGO, V.—"Notas etimológicas".—*BRÆ*, 40 (1960), 357-399; 41 (1961), 7-32.—V. núm. 40346.
42934. LASSO DE LA VEGA, J.—"Notas etimológicas". —*ACerv*, 7 (1958), 275-282. [Sobre loco y cotilla].
42935. BONILLA RUANO, N.—*Apuntes lexicográficos*.—Guatemala, 1957. 265 pp.
42936. ASENSIO, J.—"Para la lingüística de quercus".—*EM*, 16 (1960), 153-155.
42937. OLIVER ASÍN, J.—"Quercus en la España musulmana".—*ALAn*, 24 (1959), 125-181. || *BHi*, 63 (1961), 124-125 (P[otier]).
42938. PÉREZ VIDAL, JOSÉ—*España en la historia del tabaco*. —Madrid, 1959. xviii+392 pp., láms. (*Bibl. de dialectología y tradiciones populares*, 11). [7ª parte, *Léxico*]. || *RDTP*, 15 (1959), 539-540 (C[aro] B[aroja]).
42939. RAGUCCI, R. M.—"Neologismos de mis lecturas".—*BAAL*, 24 (1959), 57-72, 289-304.—V. núm. 40342.
42940. BATEMAN, A. D.—"La técnica y el lenguaje".—*BACol*, 8 (1958), 45-54.
42941. HUBSCHMID, J. — "Iberoromanische Wörter für 'Steinplatte'" (N. 13877). || *RFE*, 42 (1958-59), 331-332 (Llorente).
42942. MEIER, H. — "Vorrömisches Dornestrüpp" (N. 20272). || *RFE*, 42 (1958-1959), 336-337 (Llorente).
42943. MALKIEL, Y.—*Aprietar, prieto, perto* (N. 20255). || *BSLP*, 53 (1957-58), 147-148 (Gougenheim); *RLR*, 72 (1957-58), 373-376 (Guter).—V. núm. 36559.
42944. RICARD, R.—"Compléments sur la couraça-couracha". —*ALAn*, 20 (1955), 452-454.—V. núm. 18667.
42945. GARCÍA GÓMEZ, E.—"Dentina, nombre de manjar".—*ALAn*, 20 (1955), 461-462.
42946. ALVAR, M.—"Materiales sobre goro y mago".—*Omagiu... I. Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 15-19.
42947. MALER, B.—"Un vieux terme de jeu espagnol: jugar a seco".—*SMS*, 19 (1956), 111-114.
42948. MALKIEL, Y.—"Español morir, port. morrer..." (N. 22620). || *BICC*, 13 (1958), 305-306 (Montes).—V. núm. 29615.
42949. PÉREZ CASTRO, J. L.—"Hacia el significado y ceremonia del rebodo". —*RDTP*, 15 (1959), 434-448.
42950. IRIBARREN, J. M.—"Sentido y origen de la voz requeté".—*PV*, 20 (1959), números 76-77.
42951. COLÓN, G.—"Portug.-castell. robalo; castell. gamberro; valenc. mealla (de Pou)".—*BSCC*, 36 (1960), 129-146.
42952. MAURER, K.—"Epilog zu: Historische Sprachgeographie und Etymologie (span. rueca)".—*RJ*, 11 (1960), 310-318.—V. núm. 38480.
42953. POVIÑA, A.—"Origen y contenido de la palabra sociología". —*RMS*, 19 (1957), 761-775.
42954. SPITZER, L.—"Español tertulia".—*Omagiu... I. Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 819-820.
42955. LOPE BLANCH, J. M.—"Tomar las de Villadiego".—*UMx*, 15 (1960-61), núm. 1. V. también núms. 41825, 42068, 42153-89, 42367-408, 42444-46, 42584, 42588, 42606-08, 42688, 42701-03, 42811, 43085, 43096, 43110-11, 43117.

## Toponimia y antroponimia

42956. PORTIER, B.—"Toponymie et anthroponymie hispano-portugaises".—*RIO*, 10 (1958), 232-233.—V. núm. 30997.
42957. *Diccionario geográfico de España*, 10-11 (N. 40377). || *RyF*, 164 (1961), 137 (G. G.-B.).
42958. ROHLFS, G.—"Aspectos de toponimia española". — [En sus] *Studien zur romanischen Namenkunde* (München, 1956), 1-38.—V. núm. 8616.
42959. SOLÁ SOLÉ, J. M.—"Toponimia fenicio-púnica".—*ELH*, 1, 495-500.
42960. GONZÁLEZ, J. M.—"Griegos y griegas en la toponimia peninsular".—*AO*, 10 (1960), 121-136. || *RDTP*, 16 (1960), 535 (P[érez] V[idal]).
42961. HUBSCHMID, J.—"Toponimia prerromana".—*ELH*, 1, 447-494.
42962. COROMINAS, J.—"La toponymie hispanique préromane et la survivance du basque jusqu'au bas moyen âge". — *SKN(K)*, 1, 105-146. || *ZRPh*, 77 (1961), 204-211 (Hubschmid).
42963. MONTENEGRO DUQUE, A.—"Toponimia latina".—*ELH*, 1, 501-530.
42964. CATALÁN MENÉNDEZ PIDAL, D.—"La toponimia del diminutivo y la re-romanización de Hispania".—*SKN(P)*, 58-59.
42965. CATALÁN, D.—"Hacia un atlas topográfico del diminutivo (-inu en la toponimia hispano-románica)". — *BdF*, 17 (1958-59), 257-292.
42966. LÓPEZ, F.—"Los topónimos ibéricos derivados de *sursum* y *deorsum*". — *SKN(P)*, 82-83.
42967. ÁLVAREZ DELGADO, J.—"Onomástica hispana: *Mons Medullius*, *Corocotta*, *Viriatus*".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 173-184.—V. núm. 26165.
42968. AROCENA, F.—"El *Castrum Montis Acuti* documentado como medieval".—*BSV*, 13 (1957), 313-318.
42969. CORTÉS VÁZQUEZ, L. — "*Lupianus*, hidronímico y antropónimo, y la raíz hidronímica *lub*, *lup*".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 9-17.
42970. LE FLAMANC, A.—*Pinceladas de toponimia céltica*.—Mataró, 1958. 124 pp.
42971. PIEL, J. M.—"Toponimia germánica".—*ELH*, 1, 531-560.
42972. LÓPEZ SANTOS, L.—"Hagiotoponimia".—*ELH*, 1, 579-614.
42973. PIEL, J. M.—"Beiträge zur nordwesthispanischen Toponomastik" (N. 11383). || *RFE*, 42 (1958-59), 332-334 (Llorente).
42974. ELCOCK, W. D.—"Le préfixe *re-* dans la toponymie pyrénéenne".—*Actes du II<sup>e</sup> Congr. intern. d'Études Pyrén.* (Luchon-Pau, 1954) [Toulouse, 1956], t. 8. sect. 7.
42975. MARSÁ, F.—"Contribución a la etimología de *Aneto*".—*Actes du II<sup>e</sup> Congr. inter. d'Études Pyrén.* (Luchon-Pau, 1954) [Toulouse, 1956], t. 8. sect. 7.
42976. ROHLFS, G.—"Sur une couche préromane dans la toponymie de Gascogne et de l'Espagne du Nord: le suffixe -ués, -ós".—[En sus] *Studien zur romanischen Namenkunde* (München, 1956), 39-61.—V. núm. 11382.
42977. ROHLFS, G. — "Un type inexploré dans la toponymie du Midi de la France et de l'Espagne du Nord: le suffixe -és, -iés".—[En sus] *Studien zur romanischen Namenkunde* (München, 1956), 114-126.
42978. BARANDIARÁN, J.-M. DE—"Toponymes inspirés par la mythologie basque".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 65-70.
42979. AGUD, M., y L. MICHELENA—"Formas populares de topónimos del país vasco anteriores a 1900".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 39-59.—V. núm. 27597.
42980. AROCENA, F.—"Los caminos de Santiago en Guipúzcoa".—*Comp*, 3 (1958), 341-347.
42981. VILLASANTE, L.—"Una lista de pueblos vascongados de Vizcaya, Guipúzcoa y Navarra, de principios del siglo XIX".—*BSV*, 12 (1956), 432-446.
42982. J. M. P. A.—"Sobre el topónimo *Morogi*".—*BSV*, 12 (1956), 461-462.
42983. J. M. P. A.—"Sobre el topónimo *Menosca*".—*BSV*, 13 (1957), 85-87.
42984. GIFFORD, D. J.—"The place-names of Navarra: A brief survey".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 17-23.
42985. IRIGARAY, A.—"Onomástica medieval de Navarra".—*PV*, 21 (1960), núms. 78/79.
42986. IRURITA LUSARRETA, MARÍA DE LOS ÁNGELES—*El municipio de Pamplona en la Edad Media*.—Cometip, Pamplona, 1959. 325 pp.
42987. PÉREZ DE CASTRO, J. L.—*El Diccionario geográfico histórico de Asturias, dirigido por el Dr. Francisco Martínez Marina*. T. 1: *Génesis y colaboradores*.—Madrid, 1959. 313 pp. || *BIEA*, 13 (1959), 312-314 (Martínez Cachero).
42988. BOBES, M. DEL C.—"La toponimia romana en Asturias".—*Em*, 28 (1960), 241-284.
42989. GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL—*Toponimia de una parroquia asturiana*. Pról. de E. Alarcos Llorach.—Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1959. 480 pp. || *AO*, 9 (1959), 377-380 (Fernández Pajares).

42990. ARIAS, M. A.—"Toponimia menor del concejo de Salas".—*BIEA*, 14 (1960), 245-256, 462-470.—V. núm. 16252.
42991. GONZÁLEZ, J. M.—"*Jupiter Candamius*" (N. 29651). || *RBPB*, 35 (1957), 1,082-1,087 (Horrent).
42992. DÁVILA, J.—"Acerca del toponímico *Bares*".—*BAG*, 27 (1956), 120-125.
42993. JENSEN, K. B.—"Les bases toponymiques *cal-* et *car-*".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 35-39.
42994. OLIVER, T. B.—"La raíz preindoeuropea \**kal* en algunos topónimos altoaragoneses".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 137-171.
42995. PITA MERCE, R.—"Vestigios toponímicos árabes en Ribagorza". — *Arg*, 5 (1954), 259-263.
42996. ROHLFS, G.—"Problèmes de la toponymie aragonaise et catalane: le suffixe *-uē, -uy*". — [En sus] *Studien zur romanischen Namenkunde* (München, 1956), 82-102.
42997. PLADEVALL, A.—["Topónimos catalanes"].—*Ausa*, 1957, 51-58, 153-160, 199-207, 246-258, 357-372, 492-501. [*Granol·lers, Vilalleons, Seva, Vilatorra*, etc.].
42998. ROCA GARRIGA, P. — "El adjetivo *vallense* y el corónimo *Vallès*".—*SKN(P)*, 98.
42999. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO—*Nombres de calles y plazas de Valencia*. — Tip. Moderna, Valencia, 1960. 40 pp.
43000. GÁLMÉS DE FUENTES, A.—"De toponimia árabe-mallorquina".—*SKN(P)*, 65.
43001. ALOMAR, G.—"Antiguas inscripciones lapidarias en las calles y patios de la ciudad de Palma".—*PSA*, 17 (1960), 185-209.
43002. GARCÍA DE DIEGO, R.—"Sobre topónimos sorianos y su historia".—*Celt*, 9 (1959), 89-112, 171-193.
43003. TOVAR, A.—"Topónimos con *-nt* en Hispania, y el nombre de Salamanca".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 95-116.
43004. CELA, C. J.—"Geografía del Tormentes niño". — *Homenaje... Van Praag* (Amsterdam, 1956), pp. 27-31.
43005. PEMÁN, S.—"El nombre del río Barbate (España)".—*SKN(P)*, 9-92.
43006. VERNET GINÉS, J.—"Toponimia arábiga".—*ELH*, 1, 561-578.
43007. MARSÁ, F.—"Toponimia de reconquista".—*ELH*, 1, 615-646.
43008. LAFON, R.—"Noms de lieux d'aspect basque en Andalousie".—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 125-134.—V. núm. 27602.
43009. SCHMOLL, U. — "Die Wortstämme *iltir* und *iltu* in der hispanischen Namenbildung".—*Spr*, 6 (1960), núm. 1.
43010. GARCÍA DE DIEGO, V.—"Estudio histórico-crítico de la toponimia mayor y menor del antiguo reino de Sevilla".—*AH*, 30 (1959), 109-135, 227-251; 31 (1960), 51-72, 161-191.
43011. OLIVER ASÍN, J.—"*Soborbal* en el Aljarafe de Sevilla".—*AlAn*, 24 (1959), 437-440.
43012. QUILÍS, A.—"Un topónimo y una tradición perdida en Albacete".—*RDTP*, 16 (1960), 136-138.
43013. SECO DE LUCENA PAREDES, L.—"Nuevas notas de toponimia arábigo-granadina".—*MEAH*, 4 (1955), 65-79.—V. núm. 11386.
43014. T[ORRES] B[ALBÁS], L.—"*Aznalfarache=Hisn al-faray*". — *AlAn*, 25 (1960), 222-228.
43015. SANZ, CARLOS—*El nombre "América". Libros y mapas que lo impusieron*. — Victoriano Suárez, Madrid, 1959. 244 pp., ilustr.
43016. LARREA, J.—"A propósito del nombre que William Blake asignó a América".—*Rev. de Humanidades*, Córdoba, 1 (1958), núm. 1, 3-44.
43017. RAMÍREZ, J. E.—"¿Quién le dio el nombre de América a la tierra de Colón?".—*RJav*, 53 (1960), núm. 261.
43018. *Terminología geográfica hispanoamericana*.—Instituto Geográfico Militar, Santiago de Chile, 1958. 184 pp.
43019. ARDISONE, R.—"Fuentes geográficas americanas del idioma". — *RdE*, 4 (1959), núm. 1.
43020. HOLMER, N. M. — "Indian place names in South America and the Antilles".—*Names*, 8 (1960), 133-149, 197-219.
43021. RANDEL, W. — "Survival of pre-English place names in Jamaica". — *Names*, 8 (1960), 24-29.
43022. DE CAMP, D.—"Cart names in Jamaica".—*Names*, 8 (1960), 15-23.
43023. TAYLOR, D.—"Names on Dominica".—*De West-Indische Gids*, 's-Gravenhage, 36 (1955-56), 121-124. — V. núm. 26179.
43024. PEARCE, T. M.—"The New Mexico place name dictionary: A polyglot in six languages".—*Names*, 6 (1958), 217-225.
43025. TIBÓN, GUTIERRE — *Mexico: The name*. — Ukrainian Free Acad. of Sciences, Winnipeg, 1959.
43026. ROBE, S. L.—"Caribbean words in Mexican toponymy".—*Names*, 8 (1960), 6-14.
43027. *Diccionario geográfico de la República de El Salvador, 1959*.—Ministerio de Economía, San Salvador, 1959. 258 pp., ilustr.

43028. LONDOÑO, JULIO.—*Diccionario geográfico-histórico del Departamento de Huila*.—Pax, Bogotá, 1955. 238 pp. (*Cuadernos de geografía de Colombia*).
43029. VALLEJO, S.—“Nombres de lugares y cosas que sobreviven de la autoctonía en Trujillo y sus valles”.—*Perú Indígena*, 6 (1957), 89-94.
43030. ELVIA, E. J.—“Etimología de los nombres geográficos”.—*Khana*, La Paz, 2 (1956), 275-280.
43031. MEYER RUSCA, W. & E. W. DE MOESBACH — *Diccionario geográfico-etimológico indígena de las provincias de Valdivia, Osorno y Llanquihue* (N. 27609). || *RPh*, 14 (1960-61), 351-352 (Suárez).
43032. ACEVEDO DÍAZ, E. — *La toponimia del país y criterios que la reglan*.—El Ateneo, Buenos Aires, 1957. (Col. *Califú*). || *Anales de la Acad. Arg. de Geog.*, 1 (1957), 130 ss. (Furlong).
43033. DEODAT, L. S. M.—“Toponimia de la Patagonia”.—*Guía de viaje de la Argentina del Automóvil Club Argentino*, 1956, 177-191.—V. núm. 27611.
43034. FRANZINI MENDIONDO, E.—“El seibo tiene un eco toponímico notable en la Argentina”.—*RdE*, 4 (1959), 39-48.
43035. BIANCHETTI, J. DE.—“Toponimia guaraní de la provincia de Corrientes”.—*RdE*, 1958, núm. 7, 105-112.
43036. CADOGAN, LEÓN—“*Carobení*”. *Apuntes de toponimia hispano-guaraní*.—Asunción, 1959. 51 pp. || *RDTP*, 16 (1960), 188 [Pérez V[idal]].
43037. RONA, J. P.—“*Uruguay*: The problem of etymology of place names of Guaraní origin”.—*Names*, 8 (1960), 1-5.
43038. BRUCE, J. I.—“Ensayo sobre los indios chonos e interpretación de sus toponimias”.—*AUCh*, 118 (1960), 61-70.
43039. ESTRADA DE LA ROSA, A.—“Observations on Philippine toponymy and anthroponymy”.—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 373-378.
43040. AZEVEDO, R.—*Onomástico ibérico*.—Porto, 1958. 322 pp.—V. núm. 40396.
43041. CADENAS Y VICENT, VICENTE DE—*Armería patronímica española. Ensayo heráldico de apellidos originados en los nombres*.—Hidalguía, Madrid, 1959. 200 pp.—V. núm. 20238.
43042. ALBERTOS FIRMAT, M. L.—“L'indoeuropéen et l'anthroponymie ibérique”.—*SKN(P)*, 47-48.
43043. PALOMAR, LAPESA, M.—“Antroponimia prerromana”.—*ELH*, 1, 347-388.
43044. PALOMAR LAPESA, M.—*La onomástica personal prelatina de la antigua Lusitania* (N. 32829). || *Helm*, 10 (1959), 322 (Campos); *BdFS*, 12 (1960), 291-292 (García); *RBPB*, 37 (1959), 858-859 (Lejeune); *Gn*, 31 (1959), 571-573 (Untermann).—V. núm. 40397.
43045. DOLÇ, M.—“Antroponimia latina”.—*ELH*, 1, 389-419.
43046. ALBERTOS, M. L.—“La antroponimia hispánica y *La composición en los nombres personales galos*, según K. H. Schmidt”.—*Em*, 28 (1960), 285-308.
43047. PIEL, J. M.—“Antroponimia germánica”.—*ELH*, 1, 421-444.
43048. DÍEZ MELCÓN, G.—*Apellidos castellano-leoneses* (N. 36580). || *Sef*, 20 (1960), 188-189 (Cantera); *RJ*, 10 (1959), 369-370 (Giese); *ASNS*, 196 (1959), 368-369 (Mettmann); *BSV*, 13 (1957), 313-318 (Michelena); *AUCh*, 117 (1959), 187-189 (Oroz); *RPF*, 9 (1958-59), 383-384 (Serra).
43049. CRESPO, J. S.—“Los Castro (linaje principal de Galicia y uno de los primeros de España)”.—*EM*, 15 (1959), 393-433.
43050. YRIGARAY, M.—“Antropónimos medievales de Navarra”. — *PV*, 16 (1955), 493-506; *AcS*, 11 (1958), núm. 2, 63.
43051. GOROSTIAGA, J. — “De onomástica vasca”.—*Eusk*, 3 (1958), 57-62.
43052. MICHELENA, L., y A. YRIGARAY — “Nombres vascos de persona”.—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 73-92.—V. núm. 34614.
43053. RICARD, R.—“*L'apellido paternal de Sor Juana Inés de la Cruz*”.—*BHi*, 62 (1960), 333-335.
43054. I. L. M.—“Nombres de varón terminados en -a”.—*BSV*, 12 (1956), 458-459.
43055. GONZÁLEZ, J. M.—“*Martín*, genio mítico popular”.—*AO*, 9 (1959), 154-178.
43056. TIBÓN, G.—“*L'antroponimia náhuatl. La supervivencia de los nombres prehispánicos en Puebla, Tlaxcala y Zongolica*”.—Puebla (México), 1959. 68 pp.
43057. ARMELLADA, C. DE—“*La onomástica entre los indios pemón [Venezuela]*”.—*AcS*, 11 (1958), núm. 2, 345-349.
43058. CADOGAN, L.—*Mil apellidos guaraníes*.—Asunción, Paraguay, 1960. 76 pp.
43059. CADOGAN, L.—“Aporte al estudio de la onomástica guaraní”.—*BF*, 8 (1959), 33-58.
43060. MEYER RUSCA, W., y P. E. W. DE MOESBACH—*Los huiliches a través de sus apellidos. Estudio etimológico de los patronímicos aborígenes sureños*.—Osorno, 1952. 222 pp. || *Bol. Bibliog. de Antropol. Americana*, 19-20 (1956-57), 198-199 (Menghin).
- V. también núms. 42190-219, 42409, 42470, 42478-85, 42708-09, 42756, 42937, 43107.

## Paremiología

43061. REYES, ALFONSO—"De los proverbios y sentencias vulgares" [1910]. — *AROC*, 1, 163-170.
43062. GÓMEZ TABANERA, JOSÉ MANUEL—*Refranero español*. 2ª ed.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1959. 28 pp. (*Temas españoles*, 107).
43063. MASUCCI, OBERDAN—*Proverbijs em quatro linguas: português, espanhol, italiano, francês*.—Leia, São Paulo, 1959. 169 pp. (Col. *Miniatura*, 5).
43064. BERTINI, G. M.—"Costrutti distensivi della frase paremiologica spagnola". — *Atti del VIII Congresso Internazionale di Studi Romanzi* (Firenze, 1960), 2, 73-82.
43065. METTMANN, W. — "Spruchweisheit und Spruchdichtung in der spanischen und katalanischen Literatur des Mittelalters".—*ZRPh*, 76 (1960), 94-117.
43066. BERTINI, G. M.—"La sintassi del refranero". — *Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 1, pp. 82-99. || *Sphinx*, 1960, núm. 13, 242-243 (Cisneros).
43067. BESSO, H. V.—"Introduction to a bibliography of sephardic proverbs".—*JS*, 18 (1959), 822-827.
43068. SAPORTA, E.—*Refranero sefardí* (N. 31012). || *JS*, 1958, 776-780 (Elnecave & Ardite); *LR*, 15 (1961), 195 (G[roult]); *SCL*, 9 (1958), 585-587 (Sala).—V. núm. 38507.
43069. SALA, M. — "Observatii linguistice asupra proverbelor sefardite din Bucaresti".—*RFRG*, 3 (1959), 189-202.
43070. SALA, M.—"Algunas observaciones lingüísticas sobre los refranes judeo-españoles de Bucarest".—*Recueil d'études romanes* (Bucarest, 1959), pp. 225-241. || *VR*, 19 (1960), 207-211 (Wagner).
- V. también núms. 42220, 43139.

## Dialectología

## P e n i n s u l a r

43071. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE—*Manual de dialectología española*. 2ª ed.—Cultura Hispánica, Madrid, 1959. 374 pp.—V. núm. 753. || *RJ*, 11 (1960), 408-409 (Schneider).
43072. ZAMORA VICENTE, ALONSO—*Dialectología española*.—Gredos, Madrid, 1960. 394 pp., láms. (*BRH, Manuales*, 8). || *RDTP*, 16 (1960), 530-531 (G[arcía] de D[iego]); *RLiR*, 25 (1961), 201 (Gardette); *RBF*, 6 (1961), 156 (Hampejs); *NRFH*, 14 (1960), 341-342 (Navarro); *RJ*, 11 (1960), 410-411 (Schneider).
43073. REYES, ALFONSO—"El imperio dialectal de la *se*" [1923].—*AROC*, 4, 344-347. [Sobre las zonas de seseo].
43074. ALARCOS LLORACH, E.—"Miscelánea bable".—*BIEA*, 14 (1960), 101-105.
43075. CASTELLANO, L. R.—"Algunas precisiones sobre la metafonía de Santander y Asturias".—*AO*, 9 (1959), 236-248.
43076. GARVENS, F.—"Metafonía en Cabrales".—*BIEA*, 14 (1960), 241-244.
43077. RODRÍGUEZ CASTELLANO, L. — "La frontera oriental de la terminación *-es / -as* del dialecto asturiano".—*BIEA*, 14 (1960), 106-118.
43078. GARCÍA ÁLVAREZ, M. T. C.—"La inflexión vocálica en el bable de Bimenes".—*BIEA*, 14 (1960), 471-487.
43079. GARCÍA ÁLVAREZ, M. T. C.—"Morfología verbal del bable de Bimenes".—*AO*, 10 (1960), 405-424.
43080. PENSADO, J. L.—"Estudios de lexicografía asturiana".—*AO*, 10 (1960), 53-120.
43081. KRÜGER, F.—"En torno de *foleto, fulgueira* 'helecho' en los dialectos del Noroeste de la Península ibérica". — *Festschrift für G. Rohlf*s (Halle, 1958), 263-276.
43082. TOLIVAR FAES, J.—*Nombres y cosas de las calles de Oviedo*.—La Carpeta, Oviedo, 1958. 419 pp. || *BIEA*, 13 (1959), 148-151 (García Oliveros).
43083. VINAYO, A.—"*Doñeta*, un nombre leonés, no registrado, de la mustela".—*ALeon*, 12 (1958), 203-207.
43084. IRIBARREN, J. M.—*Vocabulario navarro* (N. 16228). || *BICC*, 14 (1959), 286-288 (Giese).—V. núm. 29677.
43085. ALVAR, M.—"Estudios sobre el dialecto aragonés en la Edad Media. Elementos romances en el latín popular aragonés (1035-1134)". — *Pir*, 13 (1957), 191-241.—V. núm. 18703.
43086. KUHN, A. — "Sintaxis dialectal del Alto Aragón".—*Miscelánea... A. Griera*, t. 2 (Barcelona, 1960), pp. 7-22.
43087. COOPER, L.—"On the language of Upper Aragon (1258-1495)". — *HR*, 28 (1960), 262-275.
43088. LISÓN TOLOSANA, C.—"Significado y función de la palabra *bruja* en Chipriana".—*Caesaraugusta*, 1959, núm. 13-14, 153-159.
43089. GONZÁLEZ OLLÉ, F.—"Características fonéticas y léxico del Valle de Mena (Burgos)".—*BRAE*, 40 (1960), 67-85.
43090. LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, A.—"Importancia para la historia del español de la aspiración y otros rasgos fonéticos del salmantino noroccidental".—*RFE*, 42 (1958-59), 151-165.

43091. QUILIS MORALES, A.—"El habla de Albacete".—*RDTP*, 16 (1960), 413-442.
43092. ALVAR, M.—"El cambio *-al, -ar>-e* en andaluz".—*RFE*, 42 (1958-59), 279-282.
43093. ALVAR, M.—"Portuguesismos en andaluz". — *IV Colóquio internacional de estudos luso-brasileiros* (Bahia, 1959), p. 128.
43094. ALVAR, M.—"El peón, la peonza y el zumbel en Andalucía".—*Ib*, 1959, núm. 1, 55-61.
- V. también núms. 42410, 42477, 42647, 42792, 42931.
- E x t r a p e n i n s u l a r*
43095. CLASSE, A.—"La fonética del silbo gomero".—*RHC*, 25 (1959), 56-57. — V. núm. 32716.
43096. SAGINÉS FUMERO, M.—"El *Léxico de Gran Canaria* de don Luis y don Agustín Millares".—*Mujeres en la Isla*, 1958, núm. 40.
43097. PÉREZ VIDAL, J.—"Las Canarias, vía de introducción de portuguesismos en América".—*ALV*, t. 3, 359-367.
43098. GONZÁLEZ ECHEGARAY, CARLOS—*Estudios guineos*. T. 1: *Filología*.—C.S.I.C., Madrid, 1959. 123 pp. [Cap. 3: "Dialectalismos del español hablado en Guinea"]. || *BBMP*, 35 (1959), 387-389 (I. A.).
43099. LORA RISCO, A. — "La lengua de Carlos V y su transformación en América hispana".—*Fin*, 5 (1959), 38-52.
43100. SANCHÍS GUARNER, M.—"Sobre los problemas de la lengua castellana en América".—*PSA*, 19 (1960), 138-168.
43101. RESTREPO, F.—"El castellano naciente".—*BACol*, 7 (1957), 7-9. — V. núm. 29693.
43102. ROSENBLAT, A.—"Lengua y cultura de Hispanoamérica". — *Sphinx*, 1960, núm. 13, 63-88.—V. núm. 8411. || *NacC*, 14 mayo 1959 (Olivares Figueroa).
43103. REYES, ALFONSO—"La radio y el habla americana" [1944]. — *AROC*, 9, 441-444.
43104. MALARET, A.—"Influencia indígena en el idioma español".—*UPB*, 23 (1959), 127-136.
43105. GUITARTE, G. L.—"Cuervo, Henríquez Ureña y la polémica sobre el andalucismo de América". — *BICC*, 14 (1959), 20-81.—V. núm. 38525.
43106. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—"Anotaciones a una obra de A. Malaret".—*Letras Peruanas*, 1 (1951), 77-78.
43107. VIVANCO, J.—*Diccionario americanista de antropo-, fito-, zoogeografía y toponimia indígenas*.—Tomos [=fascículos] 2-6. La Habana, 1957-58; pp. 35-193.—V. núm. 24812.
43108. BATEMAN, A. D.—"Terminología ferroviaria americana".—*BACol*, 8 (1958), 364-368.
43109. WOODBRIDGE, H. C.—"An annotated bibliography of publications concerning the Spanish of Bolivia, Cuba, Ecuador, Paraguay and Peru for the years 1940-1957".—*KFLQ*, 7 (1960), 37-54.—V. núm. 17284.
43110. RODRÍGUEZ HERRERA, ESTEBAN—*Léxico mayor de Cuba*. T. 2.—Lex, La Habana, 1959.—V. núm. 38527.
43111. COULT, MARY — *Dictionary of the Cuban tobacco industry, based primarily on "Léxico tabacalero cubano" by José E. Perdomo*.—Washington, 1952. 64 pp.
43112. FABELO, T. D.—*Lengua de santeros, guiné gongori*.—La Habana, 1956. 232 pp.
43113. SIERRA BERDECÍA, FERNANDO—*El español y el inglés en Puerto Rico*.—Departamento de Instrucción Pública, San Juan, Puerto Rico, 1959. 13 pp.
43114. McCURDY, R. R.—"A Spanish word-list of the *brulis* dwellers of Louisiana".—*H*, 42 (1959), 547-554.
43115. BRIGHT, WILLIAM — "Animals of acculturation in the California Indian languages".—*UCPL*, 4 (1960), 215-246. || *RPh*, 14 (1960-61), 360-363 (Malkiel).
43116. REYES, ALFONSO—"Los mexicanismos" [1919].—*AROC*, 7, 419-420.
43117. SANTAMARÍA, FRANCISCO J.—*Diccionario de mejicanismos*.—Porrúa, México, 1959. xxiv+1,197 pp. || *BACL*, 10 (1961), 104-106 (F[onseca] y M[artínez]).
43118. REYES, ALFONSO—"Nahuatlismos y barbarismos" [1919].—*AROC*, 7, 420-421.
43119. CANELLADA DE ZAMORA, M. J., y A. ZAMORA VICENTE—"Vocales caducas en el español mexicano".—*NRFH*, 14 (1960), 221-241.
43120. MATLUCK, J. H.—"The comic strip: A source of anglicism in Mexican Spanish".—*H*, 43 (1960), 227-233.
43121. FRANCIS, SUSANA—*Habla y literatura popular en la antigua capital chiapaneca*.—Instituto Nacional Indigenista, México, 1960. 124 pp. || *UMx*, 14 (1959-1960), núm. 10 (Ch[umacero]).
43122. PINON, R.—"La Valona. Contribution à l'étude du mot wallon à l'étranger". — *Bull. du Dictionnaire Wallon*, Liège, 22 (1960), 121-156. [*Valona* en México y Guatemala].
43123. SÁENZ DE SANTAMARÍA, C. — "Una ojeada a la bibliografía lingüística guatemalteca".—*RIM*, 19 (1959), 255-271.

43124. CORREA, G.—*El espíritu del mal en Guatemala* (N. 34768). || N, 44 (1960), 347 (Van Praag).
43125. FLORES, O. A.—“Hondureñismos”. —*BAHo*, 5 (1959), núm. 6.
43126. CANTILLANO VIVES, MIREYA—*El español coloquial en Costa Rica*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 604-605].
43127. ZAMORA ELIZONDO, H.—“Discurso de incorporación”.—*Bol. de la Acad. Costarricense de la Lengua*, 1 (1957), 129-137. [Sobre el español en Costa Rica].
43128. AGÜERO CHÁVEZ, A.—“*Canfin, canfinera y encanfinar*”.—*Bol. de la Acad. Costarricense*, 10 (1960), núm. 3.
43129. BUESA OLIVER, TOMÁS, y LUIS FLÓREZ—*Cuestionario para el Atlas lingüístico-etnográfico de Colombia*. Segunda redacción, en experimentación.—Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1960. 157 pp.—V. núm. 32859. || *NRFH*, 14 (1960), 128-230 (Boyd-Bowman).
43130. FLÓREZ, L.—“De geografía lingüística”.—*RUA*, 1 (1958), 45-49.—V. núm. 40441.
43131. YEPES, J. M.—“Neologismos de construcción en el lenguaje bogotano”. — *BACol*, 9 (1959), 100-117. — V. núm. 40443.
43132. MALARET, A.—“Errores corregidos”. —*UdA*, 36 (1960), núm. 141.
43133. RESTREPO MILLÁN, JOSÉ MARÍA—*Vicisitudes de palabras*.—Santa Fe, Bogotá, 1955. 170 pp. (*Bibl. de autores contemporáneos*).
43134. LOZANO CABALLERO, A.—“Vocabulario de lenguaje popular colombiano”. —*BACol*, 9 (1959), 367-394.
43135. CADAVID URIBE, G.—“El saber popular”.—*UPB*, 23 (1959), 360-394. [Expresiones populares de Colombia].
43136. PÉREZ, J. A.—“Fórmulas de tratamiento en Colombia”.—*Filosofía, Letras y Educ.*, Quito, 1959-60, núm. 28, 47-62.
43137. FIGUEROA, J., y E. CAMACHO—“Léxico de la carpintería en Bogotá”. — *BICC*, 14 (1959), 258-270.
43138. LÓPEZ DE MESA, L.—*Yeguada y potrero*.—*BACol*, 8 (1958), 369-387.
43139. SÁNCHEZ CAMACHO, J.—*Diccionario de voces y dichos del habla santandereana*.—Impr. del Departamento, Bucaramanga, Colombia, 1958. 340 pp. (*Bibl. Santander*, 27).
43140. FLÓREZ, L.—*Habla y cultura popular en Antioquia* (N. 36631). || *BICC*, 15 (1960), 405-408 (Giese); *Historia*, Buenos Aires, 4 (1958), 156 [= *BICC*, 15 (1960), 412-413] (Zúñiga). — V. núm. 40442.
43141. MONTES, J. J.—“Del español hablado en Bolívar, Colombia”.—*BICC*, 14 (1959), 82-110.
43142. FLÓREZ, L.—“Pronunciación del español en Bolívar, Colombia”.—*BICC*, 15 (1960), 174-179.
43143. LÓPEZ, C. E.—“Terminología sobre la embriaguez en las regiones caldenses de Calarcá y otras del mismo departamento”.—*StB*, 3 (1959), 193-224.
43144. URIBE URIBE, R.—“Notas sobre provincialismos”.—*UPB*, 23 (1959), 159-181.
43145. ALONSO, M. R.—“Ángel Rosenblat y el español de Venezuela”. — *CU*, 1958, núm. 64, 74-78.
43146. MUÑOZ CUEVA, MANUEL—*La pesca de José Mendes, o correcciones al lenguaje usual*.—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Cuenca, 1959. 156 pp.
43147. ARONA, J. DE—“Suplemento al *Diccionario de peruanismos*”. — *LL*, 1956, 56-57, 161-188.—V. *RFH*, núm. 1470.
43148. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—*Los peruanismos en la literatura peruana*. T. 1.—Lima, 1956. 82 pp.
43149. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—“Notas de folklore y dialectología”.—*Perú Indígena*, 1954, núm. 13, 120-151.
43150. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—“Antecedentes históricos del empleo de los peruanismos”. — *Perú Indígena*, 1953, núm. 12, 51-75.
43151. MOSTAJO, F.—“Cuadernos de peruanismos”.—*La Crónica*, Lima, 5 enero, 11 nov. 1951; 17 agosto, 21 dic. 1952.
43152. BERRIOS RÍOS, J. A.—“Idioma en Cutervo”. — *La Prensa*, Lima, 31 oct. 1952.
43153. HILDEBRANDT, M.—“Los peruanismos en el léxico de Bolívar”.—*Sphinx*, 1960, núm. 13, 109-150.
43154. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—“El lenguaje popular peruano en las *Comedias de Segura*”. — *Cultura Peruana*, 1952, núm. 56.
43155. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—“Peruanismo, lenguaje popular y folklore en un libro de Aurelio Miró Quesada. [*Costa, sierra y montaña*]”.—*LL*, 1954, núms. 50/53, 105-124.
43156. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—“Los peruanismos en Aurelio Miró Quesada”.—*El Comercio*, Lima, 28 julio 1953.
43157. AYALA NORIEGA, F.—“El lenguaje del hampa criolla”.—*Rev. Policial del Perú*, 1952, núm. 217, 31-36.
43158. TERRACINI, L. — “Un contrasto di lingue in due diverse prospettive”. — *Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 2, pp. 831-859. [Español y quechua].
43159. MIRÓ QUESADA SOSA, A.—“Para la

- investigación de un peruanismo: la que llaman *garúa* en esta tierra".—*El Comercio*, Lima, 16-19 sept. 1952.
43160. MOSTAJO, F.—"Exposición folklórica de arequipeños".—*La Crónica*, Lima, 24 feb., 9 marzo, 27 abril, 18 mayo, 30 junio 1951; 28 feb., 25 agosto, 21 sept. 1952.
43161. ORLANDI, T.—"Barbarismos verbales".—*RdE*, 4 (1959), núm. 5.
43162. VILLAFUERTE, C.—"Voces y costumbres de Catamarca".—*BAAL*, 24 (1959), 133-162, 305-392.—V. núm. 36642.
43163. DONY, Y. P.—"Le *poncho* dans le langage argentin".—*VL*, 1959, 66-68.
43164. LAGUARDA TRÍAS, R. A.—"Historia de los americanismos *quincha* y *bajareque*".—*RNa*, 1958, núm. 193.
43165. LAGUARDA TRÍAS, R. A.—"Historia de un caso de simbiosis léxica: *cimarrón* y *bagual*".—*RNa*, 1958, núm. 197.
43166. LAGUARDA TRÍAS, R. A.—"El problema etimológico del gaúcho".—*RNa*, 1959, 561-583.
43167. RIGAUD, A.—"Le *fragnol*".—*VL*, 1959, 96-99. [Jerga franco-española de los franceses de la Argentina].
43168. PHELAN, JOHN LEDDY—*The hispanization of the Philippines*.—Univ. of Wisconsin Press, Madison, 1959. xiv+218 pp. || *BHS*, 37 (1960), 204 (Cummins); *Amer*, 16 (1959-60), 303-305 (Miranda).
43169. ROSARIO Y ROJO, CORNELIO DEL—*Estudios sobre el español de Filipinas*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 484-485].
43170. BASCÓN DE TOMIMBANG, LUCÍA—*El idioma español en Filipinas*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 610].
43171. WHINNOM, K.—"Spanish in the Philippines" (N. 24834). || *BICC*, 13 (1958), 264-265 (Flórez).
- V. también núms. 42410, 43022-39, 43056-60.
- J u d e o e s p a ñ o l*
43172. *Catálogo de la exposición bibliográfica sefardí mundial*.—Biblioteca Nacional, Madrid, 1959. xv+173 pp. || *HR*, 29 (1961), 263-266 (Glaser).
43173. "La exposición bibliográfica sefardí de Madrid".—*OYS*, 1960, núm. 6, 5-6.
43174. CABEZAS, J. A.—"La exposición mundial sefardita".—*TI*, 15 (1960), núm. 182.
43175. CASTELLANOS, J.—"Exposición de la cultura sefardita en Madrid".—*TI*, 14 (1959), núm. 180.
43176. MUÑOZ, C.—"Exposición sefardí mundial".—*Sef*, 20 (1960), 139-154.
43177. "Número especial dedicado a la Exposición bibliográfica sefardí mundial celebrada en Madrid".—*JS*, febr. 1960.
43178. ESTRUGO, JOSÉ M.—*Datos y apuntes sobre los sefardíes*.—Madrid, 1959. 54 pp.
43179. CURIEL, R.—"*Judios españoles di ieri e Sefarditi di oggi*".—*RMI*, 25 (1959), 402-406.
43180. RÉVAH, I. S.—"Qu'est-ce que les marranes?" (N. 38479). || *ESeg*, 10 (1960), 282-283 (M. Q.).
43181. RÉVAH, I. S.—"Chi sono i Marrani?"—*RMI*, 25 (1959), 75-84, 132-140.
43182. RÉVAH, I. S.—"Les Marranes".—*REJ*, 1 (1959-60), 27-99. || *H*, 44 (1961), 544 (M[oser]).
43183. MOLHO, I. R.—"La judería de Grecia".—*OYS*, 2 (1959).
43184. MOLHO, I. R.—"La comunidad de Salónica en el siglo XVII".—*OYS*, 2 (1959).
43185. MOLHO, I. R.—"Cuaderno de la comunidad de Salónica antes de la catástrofe hitleriana".—*OYS*, 2 (1959).
43186. MARCUS, S.—"Historia de los judíos de Rhodes".—*OYS*, 2 (1959).
43187. RAZHABI, J.—"R. Josef Caro y los judíos del Yemen".—*OYS*, 2 (1959).
43188. TARICA, R.—"Sephardic culture in Atlanta".—*South Atlantic Bulletin*, 25 (1960), 1-5.
43189. LARREA, A. DE—"El judeo-español de Turquía" (N. 38520). || *Sef*, 20 (1960), 195-196 (Cantera).
43190. MARTÍNEZ, J.—"Morfología del judeo-español de Alcazarquivir".—*Miscelánea... A. Griera*, t. 2 (Barcelona, 1960), 2, 103-128.
43191. BÉNICHOU, P.—"Notas sobre el judeo-español de Marruecos en 1950".—*NRFH*, 14 (1960), 307-312.
43192. RAMOS GIL, C.—"La lengua española en Israel" (N. 40468). || *BICC*, 14 (1959), 285-286 (Torres Quintero).
43193. HARVEY, L. P.—"*Amaho, deshama-ho, maho, amahar*: a family of words common to the Spanish speech of the Jews and of Moriscos".—*BHS*, 37 (1960), 69-74.
43194. ALLONY, N.—"Concentración de la investigación de la poesía sefardita".—*OYS*, 2 (1959).
43195. BIZLIK, H. N.—"La poésie séphar-die".—*JS*, 1957, 624-625.
43196. HEMSI, A.—"Cancionero sefardí".—*Sef*, 19 (1959), 378-383.
43197. LEVY, ISAAC (ed.)—*Chants judéo-es-*

- pagnols*, recueillis et notés par... Introd. de O. Camhy.—World Sephardi Federation, London, [1959]. viii+87 pp. || *NRFH*, 14 (1960), 345-349 (Armistead & Silverman); *RDTP*, 17 (1961), 223-224 (L[arrea] P[alacín]).
43198. AVENARY, H.—“Études sur le Cancionero judéo-espagnol (xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles)”.—*Sef*, 20 (1960), 377-394.
43199. FRENK ALATORRE, M.—“El antiguo cancionero sefardí”.—*NRFH*, 14 (1960), 312-318.
43200. BÉNICHOU, P.—“El Cancionero lírico judéo-español de Marruecos”.—*NRFH*, 14 (1960), 97-102.
43201. LARREA PALACÍN, A. DE.—“El Cancionero de Baruh Uziel”.—*VR*, 18 (1959), 324-365.
43202. ALLONY, N.—“La fórmula Hayeh en la poesía española”.—*OYS*, 2 (1959).
43203. HABERMAN, A. H.—“Poema sefardí sobre el vino”.—*OYS*, 2 (1959).
43204. UZIEL, B. — “Las *Complas de las flores*”.—*JS*, 18 (1959), 796-799.
43205. HABIB, M.—“*Kal Hamira*. Comedia en un acto”.—*JS*, 18 (1959), 784-787.
43206. *Liturgie sephardie*. — Fédération Sephardite Mondiale, Londres, 1959. || *RDTP*, 15 (1959), 550-551 (L[arrea] P[alacín]).
43207. HEMS, A.—“La liturgie sephardie en musique”.—*JS*, 18 (1959), 864-872.
43208. CORRÉ, ALAN D. (ed.).—“The Spanish *Haftara* for the ninth of Ab”.—*Jewish Quart. Review*, 48 (1957), 13-34.
43209. ABRAHAM, R. D.—“An Amsterdam version of the Judeo-Spanish *Haftara* paraphrase”. — *RPh*, 14 (1960-61), 237-244. [La editada por A. D. Corré].
43210. TOLEDANO, J. M.—“La familia Toledano y Passy”.—*OYS*, 2 (1959).
43211. MENACHÉ, D.—“Suvénirs de chiquez. Sabatot y Selijot”. — *RDTP*, 15 (1959), 118-121.
43212. MENACHÉ, D.—“Recuerdos de chiquez. *Purim*”.—*RDTP*, 16 (1960), 128-131.
43213. MENACHÉ, D.—“Recuerdos de ninés. Mi prima havra”.—*RDTP*, 16 (1960), 132-135.—V. núm. 38521.
43214. CAMHY, G.—“El arte culinario de los sephardim de Bosnia”.—*JS*, 18 (1959), 821; 19 (1960), 874.
- V. también núms. 43067-70.
- blems of style and form in literature. Vorträge des VII. Kongresses der Internationalen Vereinigung für moderne Sprachen und Literaturen.* — Winter, Heidelberg, 1959. 524 pp.
43216. HOPPER, V. J., & B. D. N. GREBANIER—*Bibliography of European literature* (N. 20424). || *BAb*, 33 (1959), 102 (Frenz).
43217. *Diccionario literario de obras y personajes de todos los tiempos y de todos los países*. Ts. 1-12. — González Portobompiani, Barcelona, 1959-1960.
43218. *Dictionnaire des personnages littéraires et dramatiques de tous les temps et de tous les pays*.—Laffont-Bompiani, Paris, 1960.
43219. THRALL, WILLIAM FLINT, & A. HIBBARD—*A handbook to literature*.—Odyssey Press, New York, 1960.

### Teoría y crítica literaria

43220. MORALES, A. L.—“Alfonso Reyes y la teoría literaria”.—*Asom*, 16 (1960), núm. 2, 59-75.
43221. NISIN, ARTHUR—*La littérature et le lecteur*. Préf. de P. de Boisdeffre.—Éditions Universitaires, Paris, 1959. 181 pp. || *BAb*, 34 (1960), 248-249 (Cooper); *ASNS*, 197 (1960), 223-225 (Jauss); *LR*, 15 (1961), 79-82 (Pouilliant).
43222. BONET, CARMELO M.—*En torno a la estética literaria*.—Nova, Buenos Aires, 1959. 124 pp. (*Compendios Nova*, 30).
43223. HOLTHUSEN, H. E. — “System und Geschichte der kritischen Intelligenz: René Welleks Beiträge zur Literaturwissenschaft”.—*Hochland*, 52 (1960), 467-475.
43224. LUNDING, E. — “Literaturwissenschaft”.—[En:] *Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte* (Berlin, 1960), pp. 195-212.
43225. KAYSER, W.—*Interpretación y análisis de la obra literaria*. Trad. de M. D. Mouton y V. García Yebra. 2<sup>a</sup> ed.—Gredos, Madrid, 1959. 710 pp. (*BRH*).—V. núm. 20352. || *CD*, 173 (1960), 191-192 (González).
43226. MARTÍNEZ, F.—“Lenguaje y literatura”.—*BdFS*, 12 (1960), 105-196.
43227. STANKIEWICZ, E.—“Linguistics and the study of poetic language”. — [En] *Style in language* (New York-London, 1960), pp. 69-81.
43228. JAKOBSON, ROMAN—“Closing statement: Linguistics and poetics”. — [En] *Style in language* (New York-London, 1960), pp. 350-377.
43229. SAPORTA, S.—“The application of

## LITERATURA

### ESTUDIOS GENERALES

43215. BÖCKMANN, PAUL (ed.). — *Stil- und Formprobleme in der Literatur*. Pro-

- linguistics to the study of poetic language". — [En] *Style in language* (New York-London, 1960), pp. 82-93.
43230. VIANU, T.—["Estilística literaria y lingüística"].—*LbR*, 5 (1956), núm. 2, 8-25. [En rumano].
43231. HATZFELD, H.—"Les problèmes de la stylistique moderne et les contributions roumaines". — *Societas Academica Daco-Romana, Acta Philologica*, Roma, 2 (1959), 139-152.
43232. RIFFATERRE, M.—"Criteria for style analysis".—*Word*, 15 (1959), 154-174.
43233. CIOCCINI, HÉCTOR—*Temas de crítica y estilo*.—Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, 1960. 97 pp. (*Cuadernos del Sur*). ["Posibilidades de la nueva estilística", "Relaciones y nexos", "Sintaxis visiva", etc.].
43234. MURRY, JOHN MIDDLETON — *The problem of style*.—Oxford Univ. Press, London-New York, 1960.
43235. VINCENZI, M.—"Consideraciones generales acerca de la enseñanza del estilo".—*CultS*, 1959, núm. 15, 77-81.
43236. GERHARDT, D.—"Stil und Einfluss". —[En] *Stil- und Formprobleme in der Literatur* (Heidelberg, 1959), pp. 51-65.
43237. MAROUZEAU, J.—"Nature, degrés et qualité de l'expression stylistique". — [En] *Stil- und Formprobleme in der Literatur* (Heidelberg, 1959), pp. 15-18.
43238. BÖCKMANN, P.—"Stil- und Formprobleme in der Literatur".—[En] *Stil- und Formprobleme in der Literatur* (Heidelberg, 1959), pp. 11-15.
43239. CARETTI, L.—"*Mimesis* di E. Auerbach".—*Studi Urbinati*, 31 (1957), 199-206.
43240. KOLLER, H.—*Die Mimesis in der Antike* (N. 22863). || *DLZ*, 80 (1959), 402-206 (Herter).—V. núm. 34792.
43241. BALDWIN, CHARLES SERAS—*Medieval rhetoric and poetic to 1400*.—P. Smith, Gloucester, Mass., 1959.
43242. TATEO, F.—"La teoria degli stili e le poetiche umanistiche". — *Conv*, 28 (1960), 141-164.
43243. STEIGER, EMIL—*Grundbegriffe der Poetik*. 4 Aufl. — Zürich u. Freiburg, 1959. 256 pp.
43244. ULIVI, FERRUCCIO—*L'imitazione nella poetica del Rinascimento*. — Marzorati, Milano, 1959. || *NA*, 94 (1959), 407-408 (Piromalli).
43245. MAINUSCH, H.—"Dichtung als Nachahmung. Ein Beitrag zum Verständnis der Renaissancepoetik". — *GRM*, 10 (1960), 2.
43246. ANCESCHI, L.—"Le poetiche del barocco letterario in Europa".—[En] *Mo-*
- menti e problemi di storia dell'estetica* (Milano, 1959), pp. 435-546.
43247. CROCE, F.—"Le poetiche del barocco in Italia".—[En] *Momenti e problemi di storia dell'estetica* (Milano, 1959), pp. 547-575.
43248. JANNACO, C.—"Tradizione e rinnovamento nelle poetiche dell'età barocca".—*Conv*, 27 (1959), 658-672.
43249. ABRAMS, M. H. (ed.). — *Literature and belief*.—Columbia Univ. Press, New York, 1958. xvi+184 pp. || *BABr*, 33 (1959), 223 (Pitou); *ASNS*, 197 (1960), 198 (Standop).
43250. ESCARPIT, R.—"Les méthodes de la sociologie littéraire".—*PSC*, 142-149.
43251. SOSA LÓPEZ, EMILIO—*Vida y literatura*.—Losada, Buenos Aires, 1959. 127 pp. (Col. *Cristal del tiempo*). || *Ins*, 15 (1960), núm. 169 (D[omenech]).
43252. GAYA NUÑO, JUAN—*Un conflicto: literatura y arte*. — Taurus, Madrid, 1960. 62 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 169 (Marra López).
43253. HEIDEGGER, MARTIN—*Arte y poesía*. Trad. de Samuel Ramos. — Fondo de Cultura Económica, México, 1958. 115 pp. || *AIIE*, 1959, núm. 28, 121-123 (Fernández); *RUNP*, 1959, núm. 7, 147-149 (Maliandi); *CuA*, 18 (1959), núm. 2, 276 (de la Selva).
43254. CIARDI, J.—"The environment of poetry".—*SRL*, 42 (1959), 13-15, 46.
43255. LANGBAUM, R. — *The poetry of experience* (N. 31145). || *CEN*, 20 (1961), 259-260 (Fuson); *Ét. Angl.*, 13 (1960), 492-493 (Ritz).—V. núm. 38675.
43256. VIGÉE, C.—"Genèse de la sensibilité poétique moderne". — *Prewes*, 1960, núm. 108, 14-31.
43257. POEGGELER, O.—"Dichtungstheorie und Toposforschung". — *Jahrbuch f. Aesthetik*, 5 (1960), 89-201.
43258. PHILIPSON, MORRIS H.—*C. G. Jung's theory of symbolism as a contribution to aesthetics*.—[Tesis de la Univ. de Columbia, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 3,780-3,781].
43259. WEISINGER, H.—"Some meanings of myth".—*PSC*, pp. 6-15.
43260. HONIG, EDWIN—*Dark conceit: The making of allegory*.—Northwestern University Press, Evanston, 1959. xiv+210 pp. || *CL*, 12 (1960), 177-178 (L[evin]).
43261. POGGIOLI, R.—"Poetics and metrics". *PSC*, pp. 192-204.
43262. ALONSO SCHÖKEL, LUIS—*Estética y estilística del ritmo poético*.—J. Flors, Barcelona, 1959. xv+228 pp. (Col. *Es- trla*, 7).
43263. RUSSO, LUIGI—*Antologia della criti-*

- ca letteraria. Ts. 1-3. 2ª ed.—D'Anna, Messina-Firenze, 1959.
43264. BONET, CARMELO—*La crítica literaria*.—Nova, Buenos Aires, 1959. 121 pp. (*Compedios Nova*, 34).
43265. GARDNER, HELEN—*The business of criticism*. — Clarendon Press, Oxford, 1959. ix+157 pp. || *Encounter*, 13 (1959), 78-79 (Corke); *London Magazine*, 6 (1959), 91-92 (Muir); *English*, 12 (1959), 236 (Peschmann); *MLR*, 55 (1960), 254-255 (Whalley); *RES*, 11 (1960), 344-345 (Willey); *TLS*, May 8, 1959 (X.).
43266. BATE, WALTER JACKSON—*Prefaces to criticism*.—Doubleday, Garden City, N. Y., 1959.
43267. LEVIN, H. — *Contexts of criticism* (N. 34828). || *Études Anglaises*, 12 (1959), 280-281 (Le Breton).
43268. PETER, J.—“The critic's responsibility”.—*UTQ*, 29 (1960), 109-121.
43269. KLEPPNER, AMY MORRIS — *The relevance of moral judgments for the critical evaluation of literature*.—[Tesis de la Univ. de Columbia, 1960; resumen en *DA*, 21 (1960), 647].
43270. BINNI, W.—“Poetica, critica e storia letteraria”.—*Rass*, 64 (1960), 3-33.
43271. WELLEK, R.—“Literary theory, criticism and history”.—*SR*, 68 (1960), 1-19.
43272. SENGLE, F.—“Zur Einheit von Literaturgeschichte und Literaturkritik”. — *DVLG*, 34 (1960), 327-337.
43273. UTLEY, F. L.—“Structural linguistics and the literary critic”. — *JAAC*, 18 (1960), 319-328.
43274. RICHARDS, I. A.—“Poetic process and literary analysis”. — [En] *Style in language* (New York-London, 1960), pp. 9-23.
43275. HALL, VERNON—*Renaissance literary criticism. A study of its social content*.—P. Smith, Gloucester, Mass., 1959. 260 pp.
43276. BONNEFOY, Y.—“La critique anglosaxonne et la critique française”. — *Preuves*, 1959, núm. 95, 68-73.
43277. CARAMASCHI, E.—“Brunetière critique”. — *Revue d'Esthétique*, 11 (1958), 35-54; 12 (1959), 24-40.
43278. WELLEK, R. — “Hippolyte Taine's literary theory and criticism”.—*Criticism*, 1 (1959), núm. 2.
43279. KURRIS, F.—“Albert Thibaudet et la critique littéraire”.—*N*, 43 (1959), 292-300.
43280. FABBRI DE CRESSATTI, L. — *Las corrientes de crítica e historiografía literarias en la Italia actual* (N. 22034). || *LR*, 14 (1960), 191-192 (L[ambert]).
43281. STANFORD, D. — “Middleton Murry as literary critic”.—*SAQ*, 58 (1959), 196-205.
43282. KUHN, R.—“Professor's Frye's criticism”.—*JPh*, 56 (1959), 745-755.
43283. LIMA, ALCEU AMOROSO—*A crítica literária no Brasil*. — Ministério da Educação, Rio de Janeiro, 1958.
43284. WEIMANN, R.—“New criticism and bürgerliche Literaturwissenschaft: Geschichte und Kritik neuerer Strömungen”. — *Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik*, 8 (1960), 29-74, 141-170.
43285. FOSTER, R.—“The Romanticism of the new criticism”.—*Hudson Review*, 12 (1959), 232-246.
43286. RALEIGH, J. H.—“The new criticism as an historical phenomenon”.—*CL*, 11 (1959), 21-28.
43287. CALHOUN, R. J.—“The new criticism ten years after”.—*South Atlantic Bulletin*, 26 (1960), 1-6.
43288. JOHN, V. V.—“The new orthodoxy in criticism”. — *Quest*, 1959, núm. 21, 9-15.
43289. KAZIN, A.—“The function of criticism today”.—*Commentary*, 30 (1960), 369-378.
43290. MACDONNELL, T. P. — “Criticism and belief: The life of the catholic critic”.—*Renascence*, 11 (1959), 59-64.
- V. también núms. 44065-66, 45342-43.

#### LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

43291. BALDENSBERGER, FERNAND, & W. P. FRIEDERICH — *A bibliography of comparative literature*.—Russell & Russell, New York, 1960. 727 pp.—V. núm. 7397.
43292. *Bibliographie* [de la littérature comparée].—*RLC*, 34 (1960), 165-175.—V. núm. 38601.
43293. *Der Vergleich* (N. 34842). || *NRFH*, 14 (1960), 385-387 (Frenk Alatorre).
43294. CLEMENTS, R. J.—“Pegasus or Clavileño?”—*PSC*, pp. 241-245. [Sobre enseñanza de la literatura comparada].
43295. PICHOS, C.—“État de l'enseignement de la littérature comparée en France (1959-60)”.—*RLC*, 34 (1960), 121-131.
43296. VOISINE, J.—“L'enseignement de la littérature comparée dans une Université française [Lille]”.—*PSC*, pp. 216-222.
43297. JOSR, F.—“La littérature comparée en Suisse”.—*PSC*, pp. 62-70.
43298. DEANOVIC, M.—“La littérature comparée et les pays slaves”.—*PSC*, pp. 70-79.
43299. CORBET, CH.—“Renaissance des étu-

- des de littérature comparée en URSS". — *RLC*, 34 (1960), 660-662.
43300. TRIOMPHE, R. — "L'U.R.S.S. et la littérature comparée". — *RLC*, 34 (1960), 304-310.
43301. SAMARIN, R. M. — ["La literatura comparada en los países extranjeros"]. — *Izvestija Akademii Nauk*, 1959, 334-347. [En ruso].
43302. BALAKIAN, A. — "The objective of comparative literature". — *PSC*, pp. 236-238.
43303. ERNST, FRITZ, & KURT WAIS (eds.) — *Forschungsprobleme der vergleichenden Literaturgeschichte* (N. 36702). || *SF*, 3 (1959), 109-111 (Hosle); *MLR*, 55 (1960), 423-425 (Peacock); *MLN*, 77 (1962), 215-219 (Remak); *CL*, 12 (1960), 69-71 (Taylor).
43304. RODDIER, H. — "La méthodologie de la littérature comparée". — *PSC*, pp. 238-240.
43305. BACKER, F. DE — "Littérature comparée: questions de méthode". — *BAB*, 45 (1959), 208-211.
43306. RODDIER, H. — "De l'emploi de la méthode génétique en littérature comparée". — *PSC*, pp. 113-124.
43307. OTTA, S. — "The statistical method of investigation in comparative literature". — *PSC*, pp. 88-97.
43308. CONRAD, N. I. — ["Los problemas del comparatismo contemporáneo"]. — *Izvestija Akademii Nauk*, 1959, 315-333. [En ruso].
43309. GUILLÉN, C. — "The aesthetics of influence studies in comparative literature". — *PSC*, pp. 175-192.
43310. DYSEINCK, H. — "Crisis in de vergelijkende literatuurwetenschap?". — *Spiegel der Letteren*, 4 (1960), 175-193.
43311. WELLEK, R. — "The crisis of comparative literature". — *PSC*, pp. 149-160.
43312. MACCROSSEN, V. A. — "What comparative literature might be and seldom is". — *PSC*, pp. 204-215.
43313. MUNTEANO, B. — "Situation de la littérature comparée. Sa portée humaine et sa légitimité". — *PSC*, pp. 124-142.
43314. HANKISS, J. — "Théorie de la littérature et littérature comparée". — *PSC*, pp. 98-112.
43315. KRAUSS, W. — "Literaturgeschichte als geschichtlicher Auftrag". — *StAu*, 19-71. — V. núm. 20348.
43316. REMAK, H. H. — "The organization of an introductory survey". — *PSC*, pp. 222-229.
43317. OPPEL, H. — "How to teach comparative literature". — *PSC*, pp. 230-236.
43318. MACILL, FRANK NORTHEN (ed.). — *Masterpieces of world literature in digest form.* — Harper, New York, 1960.
43319. ERNST, PAUL — *Gedanken zur Weltliteratur.* — Bertelsmann, Gütersloh, 1959. 430 pp. || *MLR*, 55 (1960), 305-306 (Chambers).
43320. RIQUER, M. DE, y J. M. VALVERDE — *Historia de la literatura universal* (N. 36703). || *NT*, 1958, núm. 44 (V[ázquez] D[odero]).
43321. VALVERDE, JOSÉ MARÍA — *Historia de la literatura universal*. T. 3: *Del romanticismo a nuestros días.* — Noguer, Barcelona, 1959. 653 pp.
43322. GILI GAYA, SAMUEL — *Iniciación en la historia literaria universal*. Apéndice de J. Molas. — Barcelona, 1959. 224 pp.
43323. CARPEAUX, OTTO MARIA — *História da literatura occidental*. T. 1: *Da Grécia à Reforma*; t. 2: *Barroco e classicismo.* — O Cruzeiro, Rio de Janeiro, 1959-1960. 2 ts.: 1, 165 pp.
43324. HOCKE, GUSTAV RENÉ — *Manierismus in der Literatur: Sprach-Alchimie und esoterische Kombinationskunst. Beiträge zur vergleichenden europäischen Literaturgeschichte.* — Rowohlt, Hamburg, 1959. (*Rowohlts deutsche Enzyklopädie*, 82/83).
43325. CURTIUS, E. R. — *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter* (N. 20434). || *Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 5 (1958), 86-89 (Planzer). — V. núm. 36708.
43326. CURTIUS, E. R. — *Literatura europea y Edad Media latina*, trad. M. y A. Alatorre (N. 20435). || *BEP*, 21 (1958-59), 324-325 (Révah). — V. núm. 32925.
43327. CURTIUS, E. R. — *La littérature européenne et le moyen âge latin* (N. 29759). || *RBPH*, 35 (1957), 1, 100 (Bakelants); *RevPh*, 32 (1958), 358 (Ernout); *RHE*, 53 (1958), 245 (Hourlier); *RSPH*, 44 (1960), 399-400 (Hubert); *IL*, 10 (1958), 77 (Lefèvre). — V. núm. 36710.
43328. HEINIMANN, S. — "Dulcis. Ein Beitrag zur lateinisch-romanischen Stilgeschichte des Mittelalters". — *HDA*, 2, 215-232.
43329. KUSCH, H. — *Einführung in das lateinische Mittelalter* (N. 36713). || *Zant*, 8 (1958), 380-383 (Flasar); *DLZ*, 80 (1959), 312-316 (Plezia); *LF*, 6 (1958), 273 (Schmidtová); *HZ*, 187 (1959), 127-129 (von den Steinen); *RT*, 27 (1960), 371 (Botte).
43330. MANITIUS, MAX — *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*. Bd. 1: *Von Justinian bis zur Mitte des 10. Jh.* — Beck, München, 1959. xiii+766 pp. || *ASNS*, 197 (1960), 40-41 (M[aurer]); *Lat*, 19 (1960), 396 (Préaux).

43331. AMATUCCI, A. G.—*Storia della letteratura latina cristiana*. 2ª ed.—Soc. Edit. Internazionale, Torino, 1955. viii+366 pp. || *RT*, 26 (1959), 151 (Botte); *Em*, 27 (1959), 408-409 (Magariños); *Bull. de Littér. Ecclésiastique*, 59 (1958), 48-49 (Menaut); *CR*, 6 (1956), 249-250 (Raby).
43332. PELLEGRINO, M.—*Letteratura latina cristiana*.—Studium, Roma, 1957. 184 pp. || *RSR*, 33 (1959), 289 (Doignon); *Gr*, 39 (1958), 195-196 (Springhetti); *Rev. des Ét. Augustiniennes*, 5 (1959), 453 (X.).
43333. RABY, J. E.—*A history of secular Latin poetry in the middle ages* (N. 34892). || *Gn*, 31 (1959), 185-186 (Norberg); *Lat*, 17 (1958), 172 (Préaux); *CR*, 8 (1958), 291 (Rattenbury); *MAe*, 27 (1958), 56 (Smith).
43334. VECCHI, G. (ed.)—*Poesia latina medievale*. 2ª ed.—Guanda, Parma, 1958. xl+524 pp.—V. núm. 22968. || *Aevum*, 33 (1959), 288 (X.).
43335. RABY, F. J. E. (ed.)—*The Oxford book of medieval Latin verse*.—Oxford University Press, London, 1959. 512 pp. || *REL*, 37 (1959), 423 (Burger); *Lat*, 18 (1959), 852 (Préaux); *ASNS*, 197 (1960), 361-363 (Schaller); *MLR*, 55 (1960), 438-439 (Weiss).
43336. CREEKMORE, HUBERT—*Lyrics of the middle ages*.—Grove, New York, 1959. xxi+278 pp. || *BAbR*, 35 (1961), 85 (Adler).
43337. SVOBODA, K.—“Caratteri fondamentali della poesia [latina] medievale”.—*Le Parole e le Idee*, 1 (1959), 49-67.
43338. AUBERT, J. M.—“Moyen âge et culture antique”.—*BBudé*, 1960, 250-264.
43339. ULLMAN, B. L. — “Medieval Latin and comparative literature”.—*PSC*, pp. 16-25.
43340. AUERBACH, E. — *Literatursprache und Publikum in der lateinischen Spätantike und im Mittelalter* (N. 40538). || *RJ*, 11 (1960), 253-256 (Beyerle); *DLZ*, 80 (1959), 499-502 (Schneider); *Era*, 12 (1959), 172-173 (Wilson); *Sp*, 34 (1959), 440-443 (Witke).
43341. KUHN, HUGO—*Dichtung und Welt im Mittelalter*.—J. B. Metzlersche Verl., Stuttgart, 1959. viii+304 pp.
43342. FRAPPIER, J.—“Littératures médiévales et littérature comparée: problèmes de recherche et de méthode”.—*PSC*, pp. 25-35.
43343. CURTIUS, E. R.—“Tradizione medievale e cultura moderna” (N. 26266). || *Rass*, 61 (1957), 263 (Folena); *LR*, 11 (1957), 333-334 (Groult).
43344. GREGORY, TULLIO—*Platonismo medievale*.—Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, Roma, 1958. 159 pp. || *RivFil*, 49 (1958), 549-551 (Vescovini).
43345. GARIN, E. — *Studi sul platonismo medievale* (N. 38620). || *BHR*, 20 (1958), 453-454 (Bazarov); *LM*, 10 (1960), 411 (Ferrari Sborgi); *Philosophische Rundschau*, 5 (1957), 305-306 (Kuhn); *Helm*, 10 (1959), 462-463 (López de Muñáin); *GSLI*, 135 (1958), 425-426 (Plebe); *AR*, 4 (1959), 178-182 (Vasoli); *Aevum*, 32 (1958), 97 (X.).
43346. MEERSEMAN, G. G.—“*In libris gentilium non studeant*. L'étude des classiques interdite aux clercs au moyen âge?”—*Italia Medioevale e Umanistica*, Padova, 1 (1958), 1-13.
43347. MONTEVERDI, A.—“Ovidio nel medio evo”.—*Rendiconti delle Adunanze Solenni dell'Accad. dei Lincei* (Giugno, 1957), pp. 697-698; *Studi ovidiani* (Roma, 1959), 63-78.
43348. BATTAGLIA, S. — “La tradizione di Ovidio nel medioevo”.—*FR*, 6 (1959), 185-224.
43349. USSANI, V.—“Appunti sulla fortuna di Ovidio nel medioevo”. — *Atti del Conv. Intern. Ovidiano* (Roma, 1959), t. 2, 159-180.
43350. MONTEVERDI, A.—“Aneddoti per la storia della fortuna di Ovidio nel medio evo”.—*Atti del Conv. Intern. Ovidiano* (Roma, 1959), t. 2, 181-192.
43351. TAYLOR, H. O.—*The classical heritage of the middle ages*. — Ungar, New York, 1957. xvi+416 pp. || *Lat*, 18 (1959), 505 (Bakelants).
43352. BOLGAR, R. R.—*The classical heritage and its beneficiaries* (N. 22886). || *Italia Medioevale e Umanistica*, Padova, 1 (1958), 427-431 (Dionisotti); *ZAnt*, 8 (1958), 367-369 (Flasar). — V. núm. 32924.
43353. HIGHET, G.—*La tradición clásica*, trad. A. Alatorre (N. 22885). || *AUCh*, 1956, núm. 102, 146-148 (Araya); *BEP*, 21 (1958-59), 324-325 (Révah).—V. núm. 32923.
43354. KRISTELLER, P. O.—*The classics and Renaissance thought* (N. 27745). || *Philosophy*, 32 (1957), 374 (Leyden); *Sp*, 34 (1959), 287-291 (Oliver); *RRe*, 21 (1956-1957), 189-193 (Trinkaus). — V. núm. 38622.
43355. MARROU, H. — *Saint Augustin et l'augustinisme*. Éd. du Seuil, Paris, 1956. 192 pp. (*Maîtres spirituels*). || *RB*, 67 (1957), 230 (X.).
43356. MARROU, H.—*Saint Augustine and his influence*.—Harper, New York, 1957.
43357. MARX, JEAN—*Les littératures celtiques*. — P. U. F., Paris, 1959. 128 pp.

- (Coll. *Que sais-je?*, 809). || *ABr*, 66 (1959), 451-452 (Gagnepain); *MA*, 66 (1960), 422-425 (Hanaset); *MAe*, 28 (1959), 201-203 (Jackson); *Ogam*, Rennes, 11 (1959), 361-362 (Le Roux).
43358. FLINN, JOHN—*Le Roman de Renart dans la littérature française et dans les littératures étrangères au moyen âge*.—[Tesis de la Univ. de París, 1958]. 870 pp.
43359. VAN ROY, FRANS—*De Chaucer à Swinburne, de Dante à d'Annunzio. Essai de littérature comparée*. — A. de Boeck, Bruxelles, 1959. 37 pp.
43360. ELENJIMITTAM, A.—“Western religion at its mystical heights”.—*Vedanta Kesari*, 46 (1959), 345-350.
43361. TAYLOR, H. O.—*Thought and expression in the sixteenth century*. 2nd. ed.—Ungar, New York, 1959. 2 ts.: 438, 432 pp.
43362. PELLEGRINI, CARLO (ed.) — *Storia delle letterature moderne d'Europa e d'America*. Ts. 1, 3, 5.—Vallardi, Milano, 1958. xv+406, xii+392, xii+420 pp. || *Conv*, 28 (1960), 367-370 (Boni).
43363. SHACKELTON, R.—“Comparative literature and the Enlightenment”.—*PSC*, pp. 56-61.
43364. STAËL, MADAME DE—*De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales*, Éd. par P. Van Tieghem. — Droz, Genève, 1959. 2 ts.: lxxvi+444 pp. || *BAbr*, 34 (1960), 249-250 (Lang); *RF*, 71 (1959), 229-230 (Schalk).
43365. BROWER, REUBEN A. (ed.) — *On translation*.—Harvard Univ. Press, Cambridge, 1959. xi+297 pp. [Incluye estos estudios: D. FITTS, “The poetic nuance”, pp. 32-47; A. FANG, “Some reflections on the difficulty of translation”, 111-133; R. POGGIOLI, “The added artificer”, 137-147; R. JAKOBSON, “On linguistic aspects of translation”, 232-239; B. Q. MORGAN, “A critical bibliography of works on translation”, 271-293]. || *Hudson Rev.*, 12 (1959), 283-286 (Adams); *QQ*, 66 (1959), 500-501 (Baker); *MLN*, 75 (1960), 634-638 (Loy); *SRL*, June 20, 1959 (Payne); *Lan*, 36 (1960), 270-273 (Salzmann); *MLR*, 55 (1960), 310 (Thomas); *TLS*, Sept. 25, 1959 (X).
43366. URTI, K. D.—“Some linguistic and literary problems of translation”.—*RPh*, 14 (1960-61), 138-152. [Sobre: R. A. Brower (ed.), *On translation*].
43367. SMITH, A. H. (ed.) — *Aspects of translation*. — Secker & Warburg, London, 1958. [L. FORSTER, “Translation: an introduction”, pp. 1-28; C. Rabin, “The linguistics of translation”, pp. 123-145]. || *AUMLA*, 1959, núm. 11, 115 (Leov).
43368. FLORA, F.—“L'unità delle lingue e la traduzioni”.—*LM*, 9 (1959), 5-16.
43369. MARCHIORI, L.—“L'arte di tradurre”.—*RdL*, 4 (1959), 173-178.
43370. CURTIUS, ERNST ROBERT — *Ensayos críticos acerca de la literatura europea*. Trad. de E. Valentí. — Seix y Barral, Barcelona, 1959. 2 ts.: 367, 379 pp. (*Bibl. breve*).—V. núm. 26267. || *RHM*, 27 (1961), 54 (Pollin); *NRC*, 1 (1959), núm. 3, 195-197 (Rigol); *RevB*, 1959, núm. 376 (Sordo); *CuH*, 44 (1960), 112-120; 46 (1961), 224-231 (Tijeras); *AO*, 9 (1959), 403-405 (Villa Pastur).
43371. HOWELLS, W. D. — *Criticism and fiction and other essays*. Introd. by C. Marburg Kirk & R. Kirk.—New York University Press, New York, 1959. xix+413 pp. [Incluye ensayos sobre Galdós y Palacio Valdés]. || *BAbr*, 33 (1959), 467 (Rovit); *CL*, 12 (1960), 278-279 (Wegelein).
43372. DUHAMEL, G.—*Homer im 20. Jahrhundert*. Deutsch von W. Lenz.—Lagen-Müller, München, 1958. 73 pp.
43373. DÍEZ DEL CORRAL, L.—*La función del mito clásico en las literaturas contemporáneas* (N. 38623). || *NRFH*, 14 (1960), 388-389 (Alatorre); *CD*, 174 (1961), 439 (Álvarez Turienzo); *EClás*, 4 (1958), 269 (Fernández Galiano); *Helm*, 10 (1959), 154-156 (Panyagua).
43374. MOELLER, CHARLES—*Littérature du xx<sup>e</sup> siècle et christianisme*. T. 4.—Casterman, Tournai-Paris, 1960. — V. núm. 36725. || *Rev. Nouvelle*, 14 (1958), 600-603 (Rostenne).
43375. MOELLER, CHARLES—*Literatura del siglo xx y cristianismo*. T. 3. 2<sup>a</sup> ed.—Gredos, Madrid, 1960. 589 pp.—V. núms. 32931 y 36725.
43376. HATZFELD, H. — “Hauptmotive in der zeitgenössischen katholischen Literatur”. — *Jahres- und Tagungsbericht der Görres-Gesellschaft*, 1959, 5-18.
43377. ALBÉRÈS, R. M.—*L'aventure intellectuelle du xx<sup>e</sup> siècle. Panorama des littératures européennes, 1900-1959*.—Albin Michel, Paris, 1959. 444 pp.—V. núm. 22922. || *CL*, 12 (1960), 181-183 (Gicovate); *FS*, 14 (1960), 378-379 (Jones); *BAbr*, 33 (1959), 405 (Noth); *Arb*, 43 bis (1959), 475-476 (Olivar Bertrand).
43378. ROSENBERG, HAROLD—*The tradition of the new*.—Horizon Press, New York, 1959. || *Asom*, 16 (1960), núm. 1, 85-87 (Babín).
- V. también núms. 41798, 41945-48, 44284, 44590-93, 44769, 45461, 45534.

## Períodos literarios

43379. BERGIER, J. F.—“Bibliographie des articles relatifs à l'histoire de l'humanisme et de la Renaissance”. — *BHR*, 22 (1960), 625-649.—V. núm. 37989.
43380. TOFFANIN, G.—*History of humanism* (N. 22926). || *RN*, 8 (1955), 140-142 (Gilmore).—V. núm. 27760.
43381. STACKELBERG, J. VON (ed.)—*Humanistische Prosatexte aus Mittelalter und Renaissance* (N. 36731). || *RBPH*, 37 (1959), 905 (Bakelants); *Aevum*, 31 (1957), 390-391 (X.).
43382. RENAUDET, AUGUSTIN—*Humanisme et Renaissance*. — Droz, Genève, 1958. || *Church Hist.*, 29 (1960), 97-98 (Breen); *BHR*, 21 (1959), 256-263 (Busino); *SF*, 4 (1960), 129 (Sozzi); *RN*, 1959, 49-50 (Taylor); *RHE*, 55 (1960), 581-583 (Vicaire); *EHR*, 75 (1960), 343-344 (Weiss).
43383. RÜEGG, W. VON, P. O. KRISTELLER, E. CASSIRER, & C. J. FRIEDRICH—*Studia humanitatis. Beiträge und Texte zum italienischen Humanismus der Renaissance*. — Gentner, Bad Homburg, 1959. 142 pp.
43384. BOUWSMA, WILLIAM J.—*The interpretation of Renaissance humanism*.—Service Center for Teachers of History, Washington, 1959. 24 pp.
43385. GIACALONE, GIUSEPPE—*L'umanesimo letterario*.—A. Armando, Roma, 1959.
43386. CASTELLI, E. (ed.) — *Umanesimo e simbolismo* (N. 38629). || *BHR*, 21 (1959), 237-239 (Klein); *BBudé*, 1960, 439-440 (Rocheftort).
43387. BROGSITTER, K.—*Das hohe Geistesgespräch. Studien zur Geschichte der humanistischen Vorstellungen von einer zeitlosen Gemeinschaft der grossen Geister*.—Bouvier, Bonn, 1958. 330 pp.
43388. BUCK, A.—“Aus der Vorgeschichte der *Querelle des anciens et des modernes* in Mittelalter und Renaissance”. — *BHR*, 20 (1958), 527-541.
43389. BARON, H.—“The *Querelle* of the ancients and the moderns as a problem for Renaissance scholarship”.—*JHI*, 20 (1959), 3-22.
43390. KRISTELLER, P. O.—“Humanist learning in the Italian Renaissance”.—*The Centennial Review of Arts and Science*, 4 (1960), 243-266.
43391. CHIAVERINI, A. — *Dall'umanesimo classico paganescente all'umanesimo cristiano*.—E. P. I., Sulmona, 1958. 217 pp.
43392. TAYLOR, R. E.—“Renaissance books”. —*RN*, 12 (1959), 71-73, 75-78, 140-147, 225-238, 296-310.—V. núm. 36729.
43393. *Actes du Colloque sur la Renaissance*.—Vrin, Paris, 1958. 79 pp.
43394. SIMONE, F.—“Nuovi contributi alla storia del termine e del concetto di *Renaissance*. La mediazione dell'illuminismo tra umanismo e romanticismo”. — *SF*, 3 (1959), 12-33, 390-411.—V. núm. 38636.
43395. STACKELBERG, J. VON—“Renaissance, —‘Wiedergeburt’ oder ‘Wiederwuchs?’” —*BHR*, 22 (1960), 406-420.
43396. FUNCK-BRENTANO, FRANZ—*La Renaissance*.—Fayard, Paris, 1958.
43397. POTTER, G. R.—*The Renaissance, 1493-1520* (N. 32937). || *RHE*, 53 (1959), 894-898 (Dauphin); *Journ. Econ. Hist.*, 19 (1959), 146-147 (Lane); *Hist. Journ.*, 1 (1958), 183-185 (Mattingly); *HZ*, 187 (1959), 144-147 (Rössler); *Il Ponte*, 1959, 721-722 (Scrivano).—V. núm. 36736.
43398. *Musique et poésie au xvi<sup>e</sup> siècle* (N. 32930). || *Notes*, 12 (1955), 442-443 (Apel); *RLC*, 34 (1960), 315-316 (Rousset); *RS*, 80 (1959), 306-310 (X.). — V. núm. 34860.
43399. JACQUOT, J. (ed.)—*Les fêtes de la Renaissance* (N. 38641). || *BHR*, 21 (1959), 545-546 (Selig).
43400. DANNENFELDT, KARL H. (ed.)—*The Renaissance, medieval or modern?* — Heath, Boston, Mass., 1959. || *Sp*, 35 (1960), 294-295 (Gilmore).
43401. CHASTEL, A.—“Y a-t-il une esthétique de la Renaissance?” — *Actes du Colloque sur la Renaissance* (Vrin, Paris, 1958).
43402. ULLMANN, B. L. — *Studies in the Italian Renaissance* (N. 26284). || *Sp*, 33 (1958), 146-153 (Oliver).—V. núm. 38638.
43403. BARON, H.—*The crisis of the early Renaissance* (N. 27770). || *GSLI*, 135 (1958), 631-638 (Fubini); *Lit*, 11 (1959), 264-266 (Lazzarini); *Giorn. Crit. della Fil. Ital.*, 38 (1959), 98-122 (Radetti).—V. núm. 38639.
43404. CHASTEL, A.—“La crise de la Renaissance italienne”. — *Crit*, 1960, 322-340.
43405. SPAGNOLETTI, GIACINTO—*Il petrarchismo*.—Garzanti, Milano, 1959. || *LM*, 10 (1960), 119 (Dotti).
43406. HUIZINGA, JOHAN — *Europäischer Humanismus: Erasmus*. Deutsch von Werner Kaegi. — Rowohlt, Hamburg, 1958. 195 pp.
43407. NULLI, S. A.—*Erasmus e il Rinascimento* (N. 26287). || *BHR*, 19 (1957), 512-513 (Bazarov).—V. núm. 34878.
43408. WIND, EDGAR — *Pagan mysteries in the Renaissance*.—Yale Univ. Press, New Haven, 1958. 230 pp. || *Asom*, 17 (1961),

- núm. 2, 80-81 (Agrait); *Lat*, 18 (1959), 473-474 (Bakelants); *REL*, 36 (1958), 123-128 (Bardon); *CR*, 10 (1960), 75-77 (Bolgar); *Manuscripta*, 4 (1960), 49-50 (Bouwsmá); *JAAC*, 19 (1960), 104-105 (Fehl); *BAbR*, 34 (1959), 184 (Gaertner); *Criticism*, Wayne State Univ., 1 (1959), 271-273 (Hart); *RN*, 13 (1960), 237-240 (Klein); *Isis*, 1959, 276-278 (Pägel); *Lychnos*, 1959, 252-253 (von Platen); *TT*, Jan. 3, 1959 (Rywert); *BHR*, 21 (1959), 254-256 (Secret).
43409. SECRET, F. — "Les jésuites et le kabbalisme chrétien à la Renaissance". — *BHR*, 20 (1958), 542-555.
43410. LECLÈRE, H. — "Du mythe platonicien aux fêtes de la Renaissance". — *RHT*, 1959, núm. 2, 105-171.
43411. SCHALLER, H. — "Parodie und Satire der Renaissance und Reformation". — *Forschungen und Fortschritte*, 33 (1959), núm. 6, 7.
43412. PARSONS, ROGER LOREN — *Renaissance and Baroque: Multiple unity and unified unity in the treatment of verse, ornament and structure*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1959; resumen en *DA*, 19 (1959), 2958].
43413. FRIEDRICH, CARL J. — "The baroque age". — *Horizon*, 2 (1960), 33-64.
43414. MORRISSETTE, B. — "Structure de la sensibilité baroque". — *CAIEF*, 1959, núm. 11, 86-103.
43415. DURÁN, M. — "El lujo y los orígenes del Barroco". — *PH*, 3 (1959), 397-406.
43416. LEGRAND, J. — "A la découverte du maniérisme européen". — *Crit*, 1960, 34-47.
43417. MARCHIONI JODI, R. — "Arti figurative e marinismo". — *Lett*, 7 (1959), 15-23.
43418. TAPIÉ, V. L. — *Baroque et classicisme* (N. 34880). || *RSH*, 1959, núm. 93, 99-101 (Morel); *ABR*, 68 (1961), 201-202 (M[ussat]); *SF*, 1958, núm. 6, 490-491 (X.).
43419. POWELL, NICOLAS — *From Baroque to Rococo*. — Faber & Faber, London, 1959, 184 pp. || *Burlington Mag.*, 102 (1960), 374-375 (Lynton).
43420. TOFFANIN, G. — *L'Arcadia*, 3ª ed. (N. 38643). || *HuC*, 9-10 (1957-58), xc-xcii (Milheiro Caldas).
43421. PRAZ, MARIO — *Gusto neoclassico*. — E.S.I., Napoli, 1959.
43422. STEPHENS, J. C., JR. — "Classic and romantic". — *Emory University Quarterly*, 15 (1959), 212-219.
43423. NURMI, M. K. (ed.) — "The romantic movement: a selective and critical bibliography for the year 1959". — *PhQ*, 39 (1960), 133-223. [*Spanish* by E. L. King; *Portuguese* by R. S. Sayers]. — V. núm. 40576.
43424. *On romanticism and the art of translation* (N. 29785). || *ÉtG*, 14 (1959), 71-73 (Sauzin). — V. núm. 40580.
43425. MONTORO, ANTONIO — *El romanticismo literario europeo*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1959, 373 pp.
43426. LAINI, GIOVANNI — *Romanticismo europeo*. — Vallecchi, Firenze, 1959, 2 ts.
43427. RUSTAN, M. J. — "Albert Béguin et la tradition romantique". — *CS*, 46 (1959), 247-259.
43428. IMMERWAH, R. — "The first romantic aesthetics". — *MLQ*, 21 (1960), 3-26.
43429. GARCÍA PINTO, R. — "Chateaubriand, la vida como novela: Notas para una interpretación del romanticismo". — *HuT*, 7 (1959), 131-145.
43430. GRATE, P. — "La critique d'art et la bataille romantique". — *Gazette des Beaux-Arts*, 54 (1959), 129-148.
43431. JENSEN, CHRISTIAN A. E. — *L'évolution du romantisme. L'année 1826*. — Droz, Genève, 1959, 363 pp. || *BAbR*, 34 (1960), 368-369 (Beharriell).
43432. LUZI, MARIO — *L'idea simbolista*. — Garzanti, Milano, 1959. || *LM*, 10 (1960), 412 (Cucchi).
43433. MODERN, R. E. — *El expresionismo literario* (N. 36751). || *AO*, 10 (1960), 436-437 (Santano Cillerós).
43434. BRINKMANN, R. — "Expressionismus-Probleme. Die Forschung der Jahre 1952 bis 1958". — *DVLG*, 33 (1959), 104-181.
43435. ÁLVAREZ, A. — "The new romanticism". — *NSN*, August 29, 1959, 249-250.
43436. DONKERSLOOT, N. A. — "De Relativiteit der literaire Generatie". — *N*, 43 (1959), 279-288.
43437. DONKERSLOOT, N. A. — "Die Relativität der literarischen Generation". — *N*, 43 (1959), 278-279.
- V. también núms. 43244-48, 43275.

#### Géneros literarios

43438. BARTHES, R. — "Gibt es eine Schreibweise der Lyrik?" — *Akzente*, 6 (1959), 221-227.
43439. NORBERG, D. — *Introduction à l'étude de la versification latine médiévale* (N. 38654). || *RT*, 26 (1959), 163-164 (Botte); *Aevum*, 33 (1959), 278-286 (Cremaschi); *Rivista di Cultura Classica e Medioevale*, 2 (1960), 238-241 (Dardano); *RevPh*, 33 (1959), 155-159 (Ernout); *Lat*, 18 (1959), 695 (Huygens);

- Musikforschung*, 13 (1960), 216-218 (Jammers); *Sp*, 34 (1959), 491-493 (Lind); *REL*, 36 (1958), 289-291 (Nougaret); *Helm*, 10 (1959), 459-460 (Rodríguez); *RHE*, 54 (1959), 928-931 (Silvestre); *NM*, 60 (1959), 105-109 (Väänänen).
43440. BEARE, W.—*Latin verse and European song* (N. 34891). || *CR*, 9 (1959), 45-49 (Browning); *AJ*, 80 (1959), 207-211 (Harsh); *REA*, 60 (1958), 225-226 (Irigoin); *Mn*, 11 (1958), 180-182 (Leeman); *Lat*, 17 (1958), 753-755 (Perret); *Gn*, 31 (1959), 418-422 (Schmid); *Hermathena*, 91 (1958), 75-78 (Wormell).
43441. CHAILLEY, JACQUES—"Essai sur la formation de la versification latine d'accent au moyen âge".—*Mae*, 29 (1960), 49-80.
43442. BURGER, M. — *Recherches sur la structure et l'origine des vers romans* (N. 34894). || *MHe*, 15 (1958), 256 (Heinimann); *RR*, 50 (1959), 203-205 (Jackson); *StN*, 30 (1958), 279-283 (Kabell); *MLN*, 75 (1960), 368-373 (Livingston); *Études Ital.*, 6 (1959), 239-242 (X.).
43443. MORÈRE, M.—"Les données historiques de l'influence de la poésie andalouse sur la lyrique des troubadours".—*Ann. de l'Inst. d'Ét. Occitanes*, mai 1951.
43444. LI GOTTI, E.—*La tesi araba sulle origini della lirica romanza* (N. 31130). || *Sp*, 34 (1959), 477-481 (Pope).
43445. FRINGS, T.—"Die Anfänge der europäischen Liebesdichtung im 11. und 12. Jahrhundert".—*Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften*, 1960, núm. 2.
43446. KOLB, H.—*Der Begriff der Minne und die Entstehung der höfischen Lyrik*.—Niemeyer, Tübingen, 1958.
43447. KOHLER, E. — "Bravoure, savoir, richesse et amour dans les jeux-partis des troubadours".—*ER*, 5 (1955-56).
43448. ZUMTHOR, P.—"L'étude typologique des *planctus*".—[En] *La technique littéraire des chansons de geste* (Paris, 1959), pp. 219-234.
43449. ZALESKI, Z. L.—"La vie comparée de deux formes: le sonnet et le rondeau".—[En:] *Stil- und Formprobleme in der Literatur* (Heidelberg, 1959), pp. 103-107.
43450. CERRETA, F. V.—"The Italian origin of the *sonnet régulier*".—*BHR*, 21 (1959), 300-310.
43451. MÖNCH, W.—*Das Sonett, Gestalt und Geschichte* (N. 20484). || *RLC*, 34 (1960), 324-330 (Voisine).—V. núm. 34898.
43452. WILKINS, ERNEST HATCH—*The invention of the sonnet and other studies in Italian literature*. — Ediz. di Storia e Lett., Roma, 1959. 350 pp. || *ASNS*, 197 (1960), 247-248 (Buck); *RR*, 51 (1960), 206-209 (Perella); *RPh*, 13 (1959-60), 279-283 (Scaglione); *RN*, 12 (1959), 263-265 (Williamson).
43453. FIGURELLI, F. — "L'architettura del sonetto in Petrarca". — [En] *Stil- und Formprobleme in der Literatur* (Heidelberg, 1959), pp. 176-181.
43454. VALENCY, M.—*In praise of love* (N. 36756). || *NYT*, March 1, 1959 (Bishop); *SR*, 67 (1959), 694-695 (Bryant); *QJS*, 45 (1959), 82-83 (Deer); *Sp*, 34 (1959), 694-695 (Chubb); *MPh*, 56 (1959), 277-278 (Frank); *SAQ*, 58 (1960), 619-621 (Fraser); *Arizona Quart.*, 15 (1959), 286-288 (Irmscher); *SQ*, 10 (1959), 614-615 (Kirby); *YR*, 48 (1959), 442-444 (Martz); *Hist. Ideas News Letter*, 5 (1959), 18-20 (Mirolo); *TT*, June 20, 1959 (Wells).—V. núm. 38650.
43455. BOYD, G. W. — "What is metaphysical poetry?"—*Mississippi Quarterly*, 13 (1960), 13-21.
43456. ATTAL, J. P.—"Qu'est-ce que la poésie métaphysique?"—*Crit*, 14 (1959), 682-707.
43457. DUNCAN, J. E.—*The revival of metaphysical poetry; the history of a style, 1800 to the present*.—Univ. of Minnesota Press, Minneapolis, 1959. 227 pp. || *MLN*, 75 (1960), 517-519 (Summers).
43458. FRASER, GEORGE—*Vision and rhetoric: Studies in modern poetry*.—Faber & Faber, London, 1959; Barnes & Noble, New York, 1960.
43459. FRIEDRICH, HUGO—*Estructura de la lirica moderna*. Trad. de J. Petit.—Seix y Barral, Barcelona, 1959. 412 pp.—V. núm. 32954. || *HuNL*, 2 (1961), 687-690 (Rangel Guerra); *REE*, 16 (1960), 673-674 (Segura); *RevB*, 1959, núm. 369 (Sordo); *PSA*, 14 (1959), 212-224 (Vilanova); *AO*, 9 (1959), 410-413 (Villa Pastor).
43460. BLOCK, H. M.—"Surrealism and modern poetry: Outline of an approach".—*JAAC*, 18 (1959), 174-182.
43461. LOUIS, R.—"Ramón Menéndez Pidal et le progrès actuel des recherches sur l'épopée romane". — *La Nouvelle Clío*, Bruxelles, 10 (1958), 35-89.
43462. BONJOUR, A. M.—"Poésie héroïque du moyen âge..." (N. 34904). || *SF*, 2 (1958), 113 (De Cesare).
43463. BEZZOLA, R. R.—"A propos de la valeur littéraire des chansons féodales".—[En] *La technique littéraire des chansons de geste* (Paris, 1959), pp. 183-195.

43464. RICHTHOFEN, E. VON—"Notas sobre temas épico-medievales". — *BdFS*, 11 (1959-60), 337-354.
43465. RICHTHOFEN, E. VON—"Esprit hispanique dans une forme gallo-romane". — *BdFS*, 12 (1960), 5-49.
43466. ALONSO, D. — *La primitiva épica francesa a la luz de una Nota emilianense* (N. 24941). || *LR*, 13 (1959), 310-311 [G[oo]sse].—V. núm. 32959.
43467. KÖHLER, E.—*Ideal und Wirklichkeit in der höfischen Epik* (N. 31169). || *Anzeiger für Altertum und Deutsche Literatur*, 71 (1958-59), 173-183 (Fourrier); *GRM*, 9 (1959), 207-210 (Jauss); *NM*, 59 (1958), 285-287 (Wolf); *MMPH*, 63 (1958), 42-46 (Zumthor).
43468. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"Irreal y maravillosa".—[En] *La technique littéraire des chansons de geste* (Paris, 1959), pp. 197-216.
43469. SAXER, V.—"Légende épique et légende hagiographique. Problèmes d'origine et d'évolution des chansons de geste".—*RSR*, 33 (1959), 372-395.
43470. BENDER, KARL-HEINZ—*Das Verhältnis von König und Vasall im Spiegel der Chanson de geste des 12. Jahrhunderts*.—[Tesis de la Univ. de Heidelberg, 1960].
43471. SPÆL, J.—*Le paysage dans l'épopée. Contribution à l'étude descriptive des chansons de geste*.—[Tesis de la Universidad de Gante, 1957].
43472. DELBOUILLE, M.—*Sur la genèse de la "Chanson de Roland"* (N. 20491). || *MA*, 64 (1958), 156-158 (Lefèvre).—V. núm. 29801.
43473. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *La "Chanson de Roland" y el Neotradicionalismo. Orígenes de la épica románica*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 496 pp. || *ZRPPh*, 76 (1960), 259-265 (Aebischer); *RH*, 223 (1960), 29-44 (Defourneaux); *CuH*, 38 (1959), 253-258 (Garciasol); *RJ*, 11 (1960), 256-262 (Heger); *BAbr*, 33 (1959), 414-415 (Levy); *Ins*, 13 (1959), núm. 157 (Moreno Báez); *AIA*, 19 (1959), 411-412 (Orduña); *Idea*, agosto 1959 (Rossi); *PSA*, 13 (1959), 329-340 (Sánchez Guarnier); *RHM*, 27 (1961), 55 (Sholod); *RR*, 51 (1960), 211-215 (Sholod); *Arb*, 43 bis (1959), 451-458 (Soria); *Dest*, 5 sept., 1959 (Vázquez Zamora).
43474. STRATMAN, C. J. — "Unpublished dissertations in the history and theory of tragedy, 1889-1957".—*Bulletin of Bibliography*, 22 (1959), 237-240; 23 (1960), 15-20.—V. núm. 40602.
43475. GOUHIER, HENRI—*L'œuvre théâtrale*.—Flammarion, Paris, 1958. 218 pp. || *Crit*, 14 (1958), 413-418 (Duranteau); *Riv. di Estetica*, 4 (1959), 298-303 (Eco); *RHT*, 11 (1959), 57-59 (Van Tieghem).
43476. KINDERMANN, H.—*Theatergeschichte Europas*. Bd. 3: *Das Theater der Barockzeit*.—Müller, Salzburg, 1959. 756 pp., ilustr.—V. núm. 40607. || *Theatre Research*, 2 (1960), 175-177 (Bruford); *UnS*, 15 (1960), 1005 (Fürstenberg); *GRev*, 24 (1959), 242-243 (Hunningher); *ÉtG*, 15 (1960), 275-277 (Lefèvre); *BAbr*, 34 (1960), 366 (Paulsen).
43477. CIORANESCU, A. — *El barroco o el descubrimiento del drama* (N. 34914). || *RLM*, 11 (1959), 308-309 (V. G. S.).—V. núm. 38673.
43478. GIBBS, LLOYD GRAHAM—*A history of the development of the dumb show as a dramatic convention*.—[Tesis, Univ. of South Carolina, 1959; resumen en *DA*, 20 (1960), 3282-3283].
43479. ROBINSON, JAMES EDWARD — *The dramatic unities in the Renaissance: A study of the principles, with application to the development of English drama*.—[Tesis de la Univ. de Illinois, 1959; resumen en *DA*, 20 (1959), 292].
43480. HEWITT, BERNARD W. (ed.) — *The Renaissance stage*. Transl. by A. Nicoll. —Univ. of Miami Press, Coral Gables, Fla., 1959. 256 pp. || *Ital. Quart.*, 3 (1959), 73-74 (Melnitz).
43481. KESTING, MARIANNE — *Das epische Theater. Zur Struktur des modernen Dramas*.—Kohlhammer, Stuttgart, 1959. 160 pp. || *Germanistik*, 1 (1961), 465-466 (Briegleb); *RJ*, 10 (1959), 256-263 (Jauss); *NS*, 6 (1960), 555 (X.).
43482. CLOSS, A. — "Formprobleme und Möglichkeiten zur Gestaltung der Tragödie in der Gegenwart". — [En] *Stil- und Formprobleme in der Literatur* (Heidelberg, 1959), pp. 483-491.
43483. PABST, W.—"Literatur zur Theorie des Romans".—*DVLG*, 34 (1960), núm. 2.
43484. FRIEIRO, E.—"Notas acerca do romance".—*Krit*, 12 (1959), 456-470.
43485. RANKE, K. (ed.)—*Beiträge zur vergleichenden Erzählforschung* (N. 27832). || *GRev*, 33 (1958), 59-61 (Loomis).
43486. GOYTISOLO, JUAN—*Problemas de la novela*.—Seix y Barral, Barcelona, 1959. 141 pp. (*Biblioteca breve*). || *RyF*, 161 (1960), 435 (Blajot); *BAbr*, 34 (1960), 278 (Chambers); *RNC*, 21 (1959), 159-161 (Garciasol); *CuH*, 41 (1960), 39-47 (Gil); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 147-148

- (González Muela); *Ins*, 15 (1960), núm. 158 (Marra López); *CCL*, (1960), núm. 41, 109-110 (Maurin); *Hum*, 12 (1960), 69-77 (Santos Santorum).
43487. NUÑO, J.—“Goytísolo y Ortega”.—*NacC*, 8 octubre 1959.
43488. BRANDT CORSTIUS, J. C.—“Prelude to the historical novel. New eighteenth century views on history and novel”.—*PSC*, pp. 272-280.
43489. RODRÍGUEZ ALCALDE, L.—*Hora actual de la novela en el mundo*.—Taurus, Madrid, 1959. 385 pp. (Col. *Persiles*). || *RLit*, 15 (1959), 136-137 (Hermenegildo); *BBMP*, 35 (1959), 390-391 (I. A.); *FBA*, 1959, núm. 22, 121-124 (Koremblit); *BAbR*, 35 (1961), 171 (MacMahon); *Ins*, 15 (1960), núm. 159 (Marra López); *Dest*, 21 nov. 1959 (Vázquez Zamora).
43490. EDEL, LEON—*The modern psychological novel*.—Grove Press, New York, 1959.—V. núm. 26315.
43491. MOSCOSO DÁVILA, I.—“La novela psicológica”.—*AUC*, 15 (1959), 449-476.
43492. BATTAGLIA, S.—“L'esempio medievale”.—*FR*, 6 (1959), 45-82.
43493. ANDERSON IMBERT, E.—*Qué es la prosa* (N. 34823). || *AyL*, 2 (1959), núm. 1, 87-89 (Ayala); *Nov*, 5 oct. 1958 (Carballo).
43494. PERCY, H. R.—“The essay: An art in eclipse”.—*QQ*, 65 (1959), 642-649.
43495. HOLLANDER, J.—“The metrical emblem”.—*KR*, 21 (1959), 279-296.
43496. BUENO, MARÍA DEL PILAR (ed.)—*Las mejores fábulas del mundo*.—Gassó, Barcelona, 1959. 424 pp.
- V. también núms. 43411, 45364-65.
- Temas literarios generales**
43497. BROOKS, CLEANTH — *Tragic themes in Western literature*.—Yale University Press, New Haven, 1960. 178 pp. (*Yale Paperbacks*).—V. núm. 23056.
43498. BROWN, P. A.—“A bibliography of critical arthurian literature for the year 1959”.—*MLQ*, 21 (1960), 99-121. — V. núm. 38693.
43499. “Bibliographie [arthurienne] pour 1959”.—*BBSIA*, 12 (1960), 7-87.—V. núm. 40628.
43500. LOOMIS, ROGER SHERMAN (ed.) — *Arthurian literature in the Middle Ages. A collaborative history*. — Clarendon Press, Oxford, 1959. 588 pp. || *SF*, 4 (1960), 317-318 (Cigada); *HR*, 29 (1961), 168-169 (Green); *CL*, 13 (1961), 179-183 (Griffin); *ZRPh*, 77 (1961), 165-167 (Köhler); *RPh*, 14 (1960-61), 295-302 (Patch); *FS*, 14 (1960), 242-244 (Rickard); *Ro*, 81 (1960), 124-126 (Roques); *Anglia*, 78 (1960), 80-83 (Schirmer); *Regesten*, 5 (1960), 15-17 (Verhoeff Schott); *RR*, 51 (1960), 288-292 (Walpole); *MLR*, 55 (1960), 609-610 (Walshe); *Folklore*, 71 (1960), 134-135 (Williams); *TLS*, Dec. 25, 1959 (X.).
43501. LOOMIS, R. S. — “Arthurian tradition and folklore” (N. 36792). || *BBSIA*, 11 (1959), 50-51 (Thorpe).
43502. PARRY, J. J. — “The historical Arthur”.—*JEGPh*, 50 (1959), 365-379.
43503. JACKSON, K. H. — “The Arthur of history”.—[En el libro] *Arthurian literature in the Middle Ages* (Oxford, 1959), pp. 1-11.
43504. SCHIRMER, W. F.—*Die frühen Darstellungen des Arthurstoffes* (N. 36793). || *EHR*, 74 (1959), 520-521 (Legge); *Sp*, 34 (1959), 677-682 (Loomis); *MAe*, 28 (1959), 57-59 (Rickard).—V. núm. 40631.
43505. VINAVER, E.—“King Arthur's sword, or the making of a medieval romance”. *BRL*, 40 (1958), 513-526. || *BBSIA*, 11 (1959), 51-52 (Thorpe).
43506. REYES, ALFONSO—“Influencia del ciclo artúrico en la literatura castellana” [1918-1931]. — *AROC*, 6, 277-282. — V. *RFH*, núm. 672.
43507. LIDA DE MALKIEL, M. R.—“Arthurian literature in Spain and Portugal”.—[En el libro] *Arthurian literature in the Middle Ages* (Oxford, 1959), pp. 406-418.
43508. SÉCHELLES, D. DE—“L'évolution et la transformation du mythe arthurien dans le thème du Graal” (N. 34935). || *SF*, 2 (1958), 113-114 (Cigada); *BBSIA*, 10 (1958), 37-38 (X.).
43509. *Les romans du Graal aux xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles* (N. 32984). || *ZRPh*, 77 (1961), 169-178 (Boni); *AESC*, 1957, 672 (Duby); *Zeitschr. für Deutsche Philol.*, 77 (1958), 89-93 (Ineichen); *Ro*, 77 (1956), 553-554 (Roques).—V. núm. 34934.
43510. NEWSTEAD, H. — “The origin and growth of the Tristan legend”.—[En el libro] *Arthurian literature in the Middle Ages* (Oxford, 1959), pp. 122-133.
43511. VELLAY, CHARLES—*Les légendes du cycle troyen*.—Imp. Nationale, Monaco, 1957. 2 ts.: xx+672 pp. || *REG*, 73 (1960), 270-272 (Jouan).
43512. RECKFORD, K. J.—“Some appearance of the golden age”.—*CJ*, 54 (1958), 79-87.
43513. HERBERT, K.—“The Theseus theme: Some recent versions”.—*CJ*, 55 (1960), 175-185.
43514. ADOLF, H. — “Literary characters and their subterranean sources: the

- Amazon type in literature".—PSC, pp. 256-262.
43515. LINDBERGER, O.—*The transformations of Amphitryon* (N. 34951). || *Gn*, 31 (1959), 188-190 (Hutton); *CPh*, 53 (1958), 56-57 (Osmun).—V. núm. 38703.
43516. CESARE, R.—"Di nuovo sulla leggenda di Aristotele cavalcato" (N. 27860). || *Sp*, 32 (1957), 187 (Haring); *Rev. des Études Ital.*, 4 (1957), 291-292 (Margueron); *MA*, 64 (1958), 176 (Massai); *RHE*, 52 (1957), 350 (Ruysschaert); *LR*, 11 (1957), 319 (Tombeux).—V. núm. 34944.
43517. CARY, G.—*The medieval Alexander* (N. 29817). || *Recherches de Science Relig.*, 45 (1957), 314-316 (Dumeige); *RES*, 10 (1959), 190-192 (Smithers); *Anglia*, 75 (1957), 234-244 (Storost).—V. núm. 40636.
43518. HAZELTON, R. — "The christianization of Cato" (N. 34853). || *RHE*, 44 (1959), 276-277 (Silvestre).
43519. NELLI, R.—"Le roman spirituel de Barlaam et Josaphat". — *Tour Saint-Jacques*, 1958, núm. 15, 53-82.
43520. PATCH, H. R.—*El otro mundo en la literatura medieval* (N. 36807). || *BEP*, 21 (1958-59), 324-325 (Révah).
43521. MACHABEY, A. — "A propos de la discussion sur la Danse macabre".—*Ro*, 80 (1959), núm. 1.
43522. RUSSO, V.—"Cavalliers e clerics".—*FR*, 6 (1959), 305-332.
43523. JAUSS, HANS-ROBERT—*Untersuchungen zur mittelalterlichen Tierdichtung*.—Niemeyer, Tübingen, 1959. 314 pp. || *CCM*, 6 (1961), 74-76 (Payen); *Ro*, 80 (1959), 139 (Roques); *ASNS*, 198 (1960), 59-60 (Ross).
43524. MANZALAOU, M. — "The wheel of fortune".—*Cairo Studies in English*, 1959, 85-97.
43525. DRAGONETTI, R.—"Trois motifs de la lyrique courtoise confrontés avec les *Arts d'aimer*. Contribution à l'étude de la thématologie courtoise". — *RG*, 7 (1959), 5-48.
43526. KELSO, R.—*Doctrine for the lady of the Renaissance* (N. 29834). || *NRFH*, 14 (1960), 387-388 (Vergara).—V. núm. 38706.
43527. BRUN, J.—"Machinisme et érotisme".— *CS*, 1959, núm. 350, 120-134.
43528. STAUFFER, MARIANNE — *Der Wald: Zur Darstellung und Deutung der Natur im Mittelalter*. — Francke, Bern, 1959. 202 pp. (*Studiorum Romanicorum Collectio Turicensis*, 10). || *ASNS*, 197 (1960), 48 (Rupp).
43529. DÉDÉYAN, CHARLES — *Le thème de Faust dans la littérature européenne*. T. 3: *Romantisme*. 2<sup>e</sup> partie.—Lettres Modernes, Paris, 1959. 372 pp.—V. núm. 29827. || *BAbr*, 33 (1959), 38-39 (Bergel); *BAbr*, 34 (1960), 24 (Meyer); *LR*, 13 (1959), 344-346 (Pouillart).
43530. KOSKO, M.—"Le thème de Mateo Falcone".—PSC, pp. 280-294.
43531. PATRIDES, C. A. — "Renaissance thought on the celestial hierarchy: The decline of a tradition".—*JHI*, 20 (1959), 155-166.
43532. PETRICONI, H. — "Die verlorenen Paradiese".—*RJ*, 10 (1959), 167-199.
43533. KLENKE, SISTER M. A.—"The Christ domini concept in mediaeval art and literature".—*SPh*, 56 (1959), 14-25.
43534. SOUTHERN, R. W. — "The English origins of the Miracles of the Virgin".—*MRS*, 4 (1958), 176-216.
43535. VAN DER LEE, A.—*Zum literarischen Motif der Vatersuche* (N. 36813). || *MMPH*, 64 (1959), 173-175 (Kroes); *RLC*, 34 (1960), 488-489 (Schneider).
43536. KAYSER, W.—*Das Groteske: Seine Gestaltung in Malerei und Dichtung* (N. 36788). || *ÉtG*, 14 (1959), 195-196 (Bizet).
43537. RANDLES, W. G. L. — *L'image du Sud-Est africain dans la littérature européenne au xvi<sup>e</sup> siècle*. — Lisboa, 1959. xviii+240 pp.
43538. FABRE, J.—"Un thème prérromantique. Le Nouveau Monde des poètes, d'André Chénier à Mickiewicz".—PSC, pp. 383-400.

### Relaciones literarias

#### Influencias extranjeras

43539. DÍAZ-REGAÑÓN, J. M.—*Los trágicos griegos en España* (N. 34959). || *Arg*, 8 (1957), 268-269 (Dolç).—V. núm. 40659.
43540. LUTTRELL, A. — "Greek histories translated and compiled for Juan Fernández de Heredia, master of Rhodes, 1377-1396".—*Sp*, 35 (1960), 401-407.
43541. LÓPEZ MOLINA, LUIS—*Tucídides romancedo en el siglo xiv*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 486-487; se refiere a la traducción de Fernández de Heredia].
43542. ALMEIDA, J. M. DE—"Suetónio em Portugal".—*RFL*, 1959, núm. 3, 128-145.
43543. CORTÉS, H.—"Apuleyo y *El asno de oro* en la literatura española".—*StB*, 2 (1958), 245-260.
43544. KEIGHTLEY, R.—"Sobre Alcíaco en España y un Hércules aragonés".—*Arb*, 46 (1960), 57-66.
43545. FUCILLA, J. G. — "Variations of a

- Spanish adaptation of a Burchiello sonnet".—*RNo*, 1 (1959-60), 146-150.
43546. FUCILLA, J. G. — "Una traduzione spagnuola inedita [y anónima] della *Salmace* di Girolamo Preti". — *FR*, 6 (1959), 225-254.
43547. REYES, ALFONSO — "Fortuna italiana de un verso italiano (*Per troppo variar natura è bella*)" [1917].—*AROC*, 7, 292-293.
43548. CAYCEDO, B. J. — "Traducciones antiguas de la *Imitación de Cristo*". — *BACol*, 9 (1959), 161-177.
43549. MANDEVILLE, JUAN DE — *Libro de las maravillas del mundo*. Pról. de E. Martínez Ferrando. — Madrid, 1958. xxvi+159 pp. (Col. *Joyas bibliográficas*, 17).
43550. MARIUTTI DE SÁNCHEZ RIVERO, A. — "Fortuna di Goldoni in Spagna nel Settecento".—*Atti del Convegno internazionale di studi goldoniani* (Venezia-Roma, 1960), t. 2, 315-338.
43551. GALLINA, A. — "Goldoni in Catalogna".—*Atti del Convegno internazionale di studi goldoniani* (Venezia-Roma, 1960), t. 2, pp. 277-290.
43552. JOSÉ PRADES, J. DE — "Los libros de Dickens en España".—*LEsp*, 1 (1958), 512-524.
43553. CARRIÓN, A. — "Hai-kai y micrograma".—*RNC*, 22 (1960), núm. 138, 29-50. [El *hai-ku* y sus imitaciones o análogos en la poesía hispánica].
- Ver también núms. 42001-03, 43506-07, 43779, 43789, 43814, 43822, 43834, 43842, 44143, 44313, 44351, 44454, 44508, 44631, 44742, 44777, 44790, 44793, 44980, 45038, 45062, 45254, 45260, 45381-82, 45532-33, 45550, 45633-39, 45665-66.
- Influencias hispánicas*
43554. BABELON, J. — "Le pèlerinage de Saint-Jacques de Compostelle dans la littérature". — *Bull. du Centre Internat. d'Études Romanes*, 1959, núm. 1.
43555. MATOS, LUÍS DE — *L'expansion portugaise dans la littérature latine de la Renaissance*. — [Tesis de la Sorbona, 1959].
43556. BELLINI, G. — "Literatura española e hispanoamericana en Italia".—*Asom*, 16 (1960), núm. 1, 69-72.
43557. BELLINI, G. — "Hispanismo italiano".—*Asom*, 16 (1960), núm. 4, 66-67. [Traducciones de obras hispánicas].
43558. GARRIGUES, E. — "España vista por Maquiavelo y Campanella, o de la razón a la pasión de estado".—*REP*, 1960, núm. 104, 99-126.
43559. POPE, I. — "La musique espagnole à la cour de Naples dans la seconde moitié du xv<sup>e</sup> siècle".—*Musique et poésie au xvi<sup>e</sup> siècle* (Paris, 1954), 35-61.
43560. DEFOURNEAUX, M. — "L'Espagne et l'opinion française au xviii<sup>e</sup> siècle. Une lettre inédite d'un Espagnol à Voltaire".—*RLC*, 34 (1960), 273-281. [La carta es de Bernardo de Iriarte; se refiere al conocimiento que se tenía en Francia de las cosas españolas, en especial el teatro].
43561. HEYKAL, ATEYA — *España en la obra de Mérimée*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 603-604].
43562. MÉRIMÉE, PROSPER — *Histoire de Don Pèdre I, roi de Castille*. Introd. et notes de G. Laplane. — Didier, Paris, 1961. || *Ins*, 16 (1961), núm. 175 (C[ano]).
43563. UTTI, K. D. — "Rémy de Gourmont et le monde hispanique".—*RF*, 72 (1960), 51-88.
43564. WARNIER, R. — "Apollinaire, le Portugal et l'Espagne".—*BEP*, 22 (1959-60), 187-247.
43565. KOHLER, E. — "Montherlant et l'Espagne".—*BFS*, 37 (1959), 1-11, 292-302.
43566. ELIZALDE, I. — "La tragedia de Cisneros en el último drama de Montherlant".—*RyF*, 161 (1960), 646-649.
43567. MONTERLANT, HENRY DE — *Le cardinal d'Espagne*. — Gallimard, Paris, 1960. 265 pp. || *BABr*, 35 (1961), 148 (Kops).
43568. [*Le Cardinal d'Espagne*, de Henry de Montherlant].—*TR*, 1960, núm. 148. [Número dedicado a esta obra].
43569. MONTERLANT, HENRY DE — *La reina muerta*. Versión de F. Díaz-Plaja. — Alfíl, Madrid, 1959. 92 pp. (*Teatro*, 207).
43570. MADARIAGA, S. DE — "Un des nôtres".—*Preuves*, 1960, núm. 110, 10-13. [A. Camus y España].
43571. CAMUS, A. — "Lo que debo a España".—*CCL*, 1960, núm. 41, 58-59. — V. núm. 34309.
43572. COUCHS, J. P. — "Camus' dramatic adaptations and translations".—*French Review*, 33 (1959), 27-36.
43573. WADE, G. E. — "Camus' absurd Don Juan" (N. 40922). || *EM*, 17 (1961), 184-185 (Picaza).
43574. KASTNER, L. E. — "The Italian and Spanish sources of William Drummond of Hawthornden". — *Miscellanea... V. Crescini* (Civiale, 1927; ristampa, Torino, 1959), pp. 151-182.
43575. SCHILLER, FRIEDRICH VON — *Don Carlos Infante of Spain*. Transl. by C. E. Passage. — F. Ungar Publ. Co., New York, 1959. xviii+216 pp.
43576. VOSTERS, S. A. — "Het Nederlandse

- beeld van Spanje".—*Dietsche Warande en Belfort*, 1959, 518-531. — V. núm. 20569.
43577. KAZANTZAKIS, NIKOS—*Taxideuontas Ispania*.—En Athenais, 1957.
43578. DEMETRIUS, J. K.—"Nikos Kazantzakis in Spain".—*H*, 43 (1960), 469-471.
43579. DEMETRIUS, J. K.—"Nikos Kazantzakis and the Spanish poetic tradition".—*H*, 43 (1960), 627-628.
43580. STIMSON, F. S.—"Spanish influence on early American poetry".—*Amer*, 16 (1959-60), 161-167.
43581. STIMSON, F. S.—"Francis Berrian: Hispanic influence on American romanticism".—*H*, 42 (1959), 511-516.
43582. ZARDOYA, C.—"España en la poesía americana".—*PSC*, 400-413.
43583. SCHOONOVER, LAWRENCE—*The prisoner of Tordesillas*. — Little, Brown & Co., Boston, 1959. 309 pp. [Novela sobre Juana la Loca]. || *ND*, 39 (1959), núm. 4, 119 (Rembao).
- V. también núms. 41809, 42030, 42044-45, 43465, 44117, 44476, 44656, 44710, 44728-29, 44760, 44771-72, 44919, 44969-76, 44979, 45230, 45450, 45460, 45469, 45491, 45541.
- LATINISTAS  
Y HUMANISTAS**
43584. SORIA, A. — *Los humanistas de la corte de Alfonso el Magnánimo* (N. 24411). || *Lat*, 17 (1958), 750-751 (Bakelants).—V. núm. 34983.
43585. FOLGADO, A.—"Los tratados *De legibus* y *De iustitia et iure* en los autores españoles del siglo XVI y primera mitad del XVII".—*CD*, 172 (1959), 275-302.
43586. GÓMEZ PÉREZ, J.—"Manuscritos del Toledano".—*RABM*, 67 (1959), 129-164.—V. núm. 30677.
- Lulio**: v. núms. 43625, 43637-39.
43587. RICARD, R.—"La patrie de Fr. Alfonso Bonhome".—*BHi*, 62 (1960), 331-332.
43588. FERNANDES DE LUCENA, VASCO—*The obedience of a king of Portugal*. Transl., with commentary, by F. M. Rogers.—Univ. of Minnesota Press, Minneapolis, 1958. xii+124 pp. [más el facsímil de la ed. de 1485]. || *Manuscripta*, 3 (1960), 178-179 (Burns); *Amer*, 16 (1959-60), 209-210 (Freitas); *Bro*, 68 (1959), 360 (Mauricio); *HR*, 28 (1960), 291-293 (Moser); *RHSP*, 20 (1960), 252-257 (Souza); *MAe*, 29 (1960), 159-160 (Tate).
- J. de Barros**: v. núm. 43767.
43589. ALBA, P. DE—"Actualidad y vigencia de Juan Luis Vives".—*ND*, 40 (1960), 78-83.
43590. MONSEGÚ, BERNARDO G. — *Filosofía del humanismo de Luis Vives*.—C. S. I. C., Madrid, 1961. 365 pp.
43591. FERRER, O. P.—"De lo renacentista y barroco en las máximas morales de Vives y Gracián".—*RLit*, 15 (1959), 95-103.—V. núm. 40678.
43592. VIVES, JUAN LUIS—*Obras sociales y políticas*. Trad. L. Riber.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1960. 300 pp. (*El libro para todos*).
- Goís**: v. núms. 43769-72.
43593. HIJARRUBIA Y LODARES, G. — "Los tiempos del pontificado de Santo Tomás de Villanueva vistos por un poeta latino valentino del siglo XVII" [Juan Bautista Agnesio]. — *ACCV*, 20 (1959), 36-52.
43594. MENDES DE ALMEIDA, J.—"O primeiro lexicógrafo português da língua latina: Jerónimo Cardoso". — *Euph*, 2 (1959), 139-152.
43595. MENDES DE ALMEIDA, J.—"Uma carta latina do humanista Jerónimo Cardoso".—*ABP*, 3 (1957), núm. 12.
43596. BOURDON, L.—"Jugements d'humanistes anglais sur le cicéronianisme de Jerónimo Osório".—*HuC*, 8 (1957), 21-32.
43597. BOURDON, L.—"Jerónimo Osório et Stanislas Hosius (1565-1578)". — *BBUC*, 23 (1958).
43598. GARCÍA RÁMILA, ISMAEL — *Noticias histórico-familiares, basadas en fe documental, pertinentes a la célebre humanista Luisa de Sigea, la Minerva de los renacentistas*.—Institución Fernán González, Burgos, 1959. 71 pp. — V. núm. 38747.
43599. REKERS, B.—*Benito Arias Montano (1527-1598)*.—Groningen, 1960.
43600. REKERS, B.—"Epistolario de Benito Arias Montano (1527-1598)".—*Hf*, 1960, núm. 9, 25-38.
43601. LÓPEZ DE TORO, J.—"Fray Luis de León y Benito Arias Montano".—*ArA*, 50 (1956), 5-28.—V. núm. 24168.
43602. SALAZAR, ANTONIO—"Arias Montano y Pedro de Valencia".—*REE*, 15 (1959), 475-494.
43603. SÁNCHEZ-MARÍN, J.—"Figuras extremeñas: Pedro de Valencia".—*Alcántara*, Cáceres, 1957, núms. 120/22.
43604. SERRANO CALDERO, J. — "Las obras del humanista Vicente Mariner (†1642). Sus manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional de Madrid". — *Actas del Primer Congreso Español de estudios clásicos* (Madrid, 1958), pp. 500-506.
- V. también núm. 43689.

**LITERATURAS  
PENINSULARES**

*C a t a l a n a*

43605. ARAMON I SERRA, R.—*Les edicions de textos catalans medievals* (N. 25797). || *NM*, 57 (1956), 77-78 (Väänänen).
43606. ALMELA I VIVES, F.—*Panorama històric de la literatura valenciana* (N. 27952). || *BSCC*, 33 (1957), 94 (A. S. G.).
43607. IGUAL ÚBEDA, ANTONIO—*Historia de "Lo Rat-Penat"*.—Ayuntamiento, Valencia, 1959. 145 pp.
43608. FARAUDO DE SAINT-GERMAIN, L. — "Una versió catalana del *Libre de les herbes de Macer*".—*ER*, 5 (1955-56), 1-54.
43609. MONTOLIU, M. DE—*La llengua catalana i els trobadors* (N. 36866). || *CuN*, 19 (1959), 150-154 (Tavani).
43610. RIQUER, M. DE—"La littérature provençale à la cour d'Alphonse II d'Aragón".—*CCM*, 2 (1959), 177-201.
43611. SOLDEVILA, F.—"Més notícies sobre joglars del temps de Pere el Gran de Catalunya-Aragó".—*SpF*, 13 (1959), 229-238, 259-262.
43612. BALAGUER, F.—"Alusiones de los trovadores al pseudo Alfonso el Batallador".—*Arg*, 9 (1958), 39-47.
43613. MOLAS, J.—La poesia de Gilabert de Pròxita".—*BSCC*, 31 (1955), 226-230.
43614. COLOMER, E.—"Ramón Llull en el reciente Congreso Internacional Luliano de Formentor".—*RyF*, 162 (1960), 116-120.
43615. OLIVER, A.—"El congreso de lulismo en Formentor".—*SJ*, 1960, núm. 40.
43616. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—"Los fondos manuscritos lulianos de Mallorca". — *ELu*, 4 (1960), núm. 1.—V. núm. 40692.
43617. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—"Los fondos lulianos existentes en las bibliotecas de Roma".—*AnA*, 8 (1960), 331-480.
43618. *Ramón Llull*. — Dirección General de Relaciones Culturales, Madrid, 1960. 24 pp.
43619. KERRIGAN, A.—"The mad alchemist of God".—*The Critic*, Chicago, 18 (1960), núm. 5. [R. Llull].
43620. DÍAZ-PLAJA, G.—"La proyección vital de Ramón Llull".—*SJ*, 1960, núm. 40.
43621. MOLL, F. DE B. — "El monte de Randa y Ramón Llull".—*SJ*, 1960, núm. 40.
43622. GARCÍAS PALOU, S.—"Ramón Llull y Miramar".—*SJ*, 1960, núm. 40.
43623. LLINARÈS, A.—"Llull y África".—*SJ*, 1960, núm. 40.
43624. LLINARÈS, A.—"Le dramatique épique algérien de la vie de Raymond Lulle".—*RMéd*, 19 (1959), 385-397.
43625. LLINARÈS, A.—"Le séjour de Raymond Lulle à Bougie (1307) et la *Disputatio Raymundi christiani et Hamar saraceni*".—*ELu*, 4 (1960), núm. 1.
43626. TUSQUETS, J.—*Ramón Llull, pedagogo de la cristiandad* (N. 12743). || *LFr*, 1955, 44-45 (Molinero).
43627. GARCÍAS PALOU, S.—"El punto básico del cisma oriental, en la mente de Ramón Llull".—*ELu*, 3 (1959), núm. 3.
43628. BAUZÁ Y BAUZÁ, R.—"Derecho diplomático, en Ramón Llull".—*ELu*, 3 (1959), núm. 2.
43629. LLINARÈS, A.—"L'œuvre de Raymond Lulle et la culture catalane en Europe".—*RMéd*, 19 (1959), 473-480.
43630. GARCÍAS PALOU, S.—"Un discutido argumento trinitario de Ramón Llull, usado por el cardenal fray Mateo d'Acquasparta (†1302)". — *ELu*, 4 (1960), núm. 1.
43631. BONAFEDE, G. — "La condanna di Stefano Tempier e la *Declaratio* di Raimondo Lullo".—*ELu*, 4 (1960), núm. 1.
43632. ROSSI, P. — "Studi sul lulismo e sull'arte della memoria nel Rinascimento".—*RCSF*, 13 (1958), 149-191, 243-279; 14 (1959), 29-60; 15 (1960), 22-62.
43633. COLOMER, E.—"Nicolau de Cusa e Raimundo Lulo". — *RPFB*, 15 (1959), núm. 3.
43634. YATES, F. A. — "Ramon Lull and John Scotus Erigena".—*JWC*, 23 (1960), 1-44.
43635. BATLLORI, R.—"Ramón Llull, hoy".—*SJ*, 1960, núm. 40.
43636. REYES, ALFONSO—"En torno a una obra de Lulio" [1940].—*AROC*, 6, 338-340.
43637. LULLI, RAIMUNDI—*Opera latina*. Ed. de J. Stöhr.—Maioricensis Schola Lullistica, Palma de Mallorca, 1959. 503 pp.—V. núm. 23170. || *ELu*, 3 (1959), núm. 2 (Carretas y Artau).
43638. RUBIÓ BALAGUER, J.—"La *Rhetorica nova* de Ramon Llull".—*ELu*, 3 (1959), núm. 3.
43639. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—"El *Ars notandi* y el *Ars electionis*, dos obras desconocidas de Ramón Llull" — *ELu*, 3 (1959), núm. 3.
43640. RUFFINI, M.—"Lo stile del Lullo nel *Libre del orde de cavaylerie*".—*ELu*, 3 (1959), núm. 3.
43641. GRMEK, M. D.—"La lettre sur la magie noire et les autres manuscrits d'Arnau de Villeneuve dans les bibliothèques yougoslaves".—*AIHS*, 11 (1958), 21-26.

43642. **Eiximenis**, FRANCESC—*Cercapou*. T. 1. A cura de G. E. Sansone.—Barcino, Barcelona, 1958. 116 pp. (*Els nostres clàssics*, 84). || *QIA*, 4 (1960-61), 50 (G[allina]).
43643. **MESEGUER FERNÁNDEZ**, J.—“El traductor del *Carro de las donas*, de Francisco Eximénez, familiar y biógrafo de Adriano VI”.—*HM*, 19 (1959), 230-250.
43644. **Tresbéns**, B. DE—*Tractat d'astrologia* (N. 38778). || *HR*, 28 (1960), 399 (Gulsoy); *VR*, 19 (1960), 390-398 (Hilty); *NRFH*, 14 (1960), 391 (Nicolau d'Olwer).
43645. **CARBONELL**, J.—“Sobre la correspondència literària entre Rois de Corella i el Príncep de Viana”. — *ER*, 5 (1955-56).
43646. **Valentí**, FERRAN—*Traducció de les “Paradoxa” de Ciceró: Parlament al gran e general Consell*. Text, introd. i glossari de J. M. Morató i Thomàs.—Barcelona, 1959. xxvii+163 pp. (*Bibl. catalana d'obres antigues*). || *NRFH*, 14 (1960), 389-391 (Nicolau d'Olwer); *BHS*, 37 (1960), 185-186 (Tate).
43647. **MATEU Y LLOPIS**, F.—“Sobre la tradició de los sermones de San Vicente Ferrer. El de Valencia de 1410 acerca de la predestinación”.—*BSCC*, 35 (1959), 139-153.
43648. **Doñate**, J. M.—“Villarreal en el itinerario vicentino”.—*BSCC*, 35 (1959), abril-junio.
43649. **BARAUT**, D. C.—“Fragmentos de una versión castellana cuatrocentista del *Tractatus de vita spirituali* de San Vicente Ferrer”.—*AST*, 32 (1959), 213-228.
- Tirant lo Blanc**: v. núm. 44053.
43650. **GUARNER**, L.—“En el quinto centenario de Ausias March”.—*LEsp*, 2 (1959), núm. 16.
43651. **MONTOLIÚ**, MANUEL DE — *Ausias March*.—Barcelona, 1959.
43652. **ALMELA Y VIVES**, F. — *Un poeta: Ausias March*.—La Taula de Valencia, Valencia, 1959. 32 pp.
43653. **MARCH**, AUSIAS—*Páginas escollides*. Sel. i anotació per P. Bohigas.—Barcino, Barcelona, 1959. 96 pp. (*Coll. popular Barcino*, 183).
43654. **ALMELA Y VIVES**, FRANCISCO—*Ausias March y la producción azucarera valenciana*. — Tip. Moderna, Valencia, 1959. 24 pp.
43655. **COLANGELI**, MARIA ROMANO—*Clasicismo e romanticismo in Manuel de Cabanyes*.—Milella, Lecce, 1959.
43656. **Verdaguer**, poeta de la humildat i de la caritat.—Ed. Franciscana, Barcelona, 1959. 160 pp. (Col. *Criterion*). [J.
- ARÚS, “El miracle de Verdaguer”; O. SALTOR, “V., poeta de la humildat”; I. MAGRIÑÀ, “Apologia del poeta de la humildat franciscana”; A. MADUELL, “V. i els frares caputxins”; A. BALASCH, “L'innat franciscanisme de V.”; J. TORRENTS, “Les diferents interpretacions de la caritat en el drama de V.”; A. ESCASANS, “V. avui”; J. PEREÑA, “V., sacerdot i apòstol”; E. CALZADA, “Petita història d'un autògraf verdaguerà”; B. DE RUBÍ, “Malaties de V.”]. || *CD*, 173 (1960), 757-758 (Vega).
43657. **DUMESNIL**, R. — “A *Atlántida* na ópera de Paris”.—*GMu*, 9 (1959), núm. 96.
43658. **VERDAGUER**, JACINT—*Epistolari de...* Transcrip. i notes per J. M. de Casacuberta.—Barcino, Barcelona, 1959. 248 pp. (*Bibl. verdagueriana*, 5). || *QIA*, 4 (1960-61), 45-46 (Sansone).
- Alcover**: v. núms. 42047, 43671.
43659. **Casas y Amigó**, FRANCISCO—*Poesies*. 7ª ed., preparada por R. Folch i Camarasa.—R. Casals, Barcelona, 1959. 224 pp.
- Maragall**: v. núms. 45627-28.
- Guimerà**: v. núm. 42047.
43660. **VANDERCAMMEN**, E.—“Josep Carner”.—*Marginales*, 14 (1959), núm. 68.
43661. *Homenatge a Josep Carner*.—Barcelona, 1959. (*Bibl. selecta*).
43662. *L'obra de Josep Carner*.—Selecta, Barcelona, 1959. (*Club de literatura selecta*). [72 colaboraciones]. || *Ins*, 14 (1959), núm. 151 (Crusat).
43663. **CARNER**, JOSEP—*Les gràcies terrenals i altres poemes (1928-1958)*.—Proa, Perpignan, 1959. 303 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 136 (de Boer).
43664. **FERRATER**, G.—“En la muerte de Carles Riba”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 127.
43665. *Homenatge a Carles Riba*.—Unió Escolania de Montserrat, Barcelona, 1959. 69 pp. || *BHS*, 38 (1961), 172-173 (Terry).
43666. **VILANOVA**, A.—“La poesia de José María de Sagarra”. — *Dest*, 1956, núm. 983.
43667. **SAGARRA**, JOSEP M.—*El poema de Nadal*. Seguit de *El mal caçador*.—Selecta, Barcelona, 1960. 238 pp. (*Bibl. selecta*).—V. núm. 5180.
43668. **SAGARRA**, J. M. DE—*Memorias* (N. 33085). || *RHM*, 25 (1959), 100-101 (Florit).
43669. **SAGARRA**, JOSÉ MARÍA—*Cola de gallo*.—Destino, Barcelona, 1959. 257 pp. (Col. *Ancora y delfín*).
43670. **Pla**, JOSEP—*Homenots*. 3ª y 4ª series.—Selecta, Barcelona, 1959. 208 pp.—V. núm. 36901.

43671. PLA, JOSÉ.—*Grandes tipos*. Trad. de F. Gutiérrez.—Barcelona, 1959. 264 pp., láms. (Col. *Bibl. biográfica*, 12). [Unamuno, Ortega, Gómez de la Serna, Blasco Ibáñez, E. d'Ors, Alcover...]. || *BAbr*, 35 (1961), 171 (Bleznick); *Ins*, 14 (1959), núm. 156 (C[ano]).
43672. PLA, JOSÉ.—*Viaje a América*.—Barcelona, 1960. 318 pp. (Col. *Ancora y del fin*, 173). || *Hum*, 12 (1960), 265 (Martino); *RyF*, 162 (1960), 497-498 (Roig del Campo).
43673. ESPINÀS, JOSEP M.—*Combat de nit*. — Aymà, Barcelona, 1959. 247 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 297 (de Boer).
43674. ESPINÀS, JOSEP M.—*Varieté*.—Selecta, Barcelona, 1959. (*Bibl. selecta*). || *Ins*, 15 (1960), núm. 159 (Crusat).
43675. MIRACLE, JOSEP — *Restauració dels Jocs Florals*.—Aymà, Barcelona, 1960. || *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Crusat).
43676. BOFILL FERRO, JAUME — *Vint-i-cinc anys de crítica*.—Selecta, Barcelona, 1959. 206 pp. (*Bibl. selecta*).
- V. también núms. 42469, 43065, 43551.
- Gallega y portuguesa*
43677. BEAU, A. E.—*D. Carolina Michaëlis de Vasconcelos* (N. 40740). || *AION-R*, 1 (1959), núm. 2, 193 (Hampejs).
43678. "Bibliografía da crítica literária portuguesa". — *Bol. Bibliog. e Inform.*, São Paulo, 1958-59, núms. 7-9.
43679. MENDES DE ALMEIDA, J.—"Notas bibliográficas".—*ABP*, 4 (1958), núms. 15/16; 5 (1959), núms. 17/18.
43680. SARAIVA, ANTÓNIO JOSÉ.—*História da literatura portuguesa*. 5ª ed. — Lisboa, 1959. 170 pp. (Col. *Saber*). — V. núm. 18948.
43681. RIBEIRO DA CUNHA, ARLINDO.—*A língua e a literatura portuguesa*.—Braga, 1959.
43682. MOISÉS, M.—*Dois ensaios de literatura portuguesa*.—Lisboa, 1959.
43683. SILVA, AGOSTINHO DA — *Reflexão à margem da literatura portuguesa*.—Guimarães, Lisboa, 1958. (Col. *Filosofia e ensaios*).—V. núm. 35042.
43684. SOVERAL, C. E. DE—"Qualidade historiográfica da literatura portuguesa".—*Rumo*, 1959, 5-23.
43685. SOVERAL, C. E. DE—"Cualidad historiográfica de la literatura portuguesa".—*CuH*, 39 (1959), 174-188.
43686. CIDADE, HERNÂNI—*Lições de cultura e literatura portuguesas*. T. 1: *Séculos xv, xvi e xvii*. 4ª ed.—Ed. Coimbra, Coimbra, 1959. 497 pp.—V. núm. 10860.
43687. QUADROS, ANTÓNIO.—*A existência li-*
- terária*.—Sociedade de Expansão Cultural, Lisboa, 1959.
43688. AZEVEDO, MANUELA DE—*Itinerário romântico de Portugal*, fasc. 1.—Sociedade de Expansão Cultural, Lisboa, 1959. || *Ocid*, 57 (1959), 47 (A. C.).
43689. BEAU, ALBIN EDUARD—*Estudos*. T. 1: *Fernão Lopes, Gil Vicente, Humanismo, Francisco Suárez, Padre António Vieira*.—Universidade, Coimbra, 1959. || *ASNS*, 197 (1960), 94 (Mettmann); *BEP*, 22 (1959-60), 285-287 (Révah).
43690. ANTUNES, MANUEL—*Ao encontro da palavra. Ensaios de crítica literária*. — Bertrand, Lisboa, 1960. (Col. *O tempo e o vento*). || *Ocid*, 59 (1960), 245-249 (R. F.).
43691. FALCÃO, VÍCTOR — *Com licença de Diógenes*.—Excelsior, Lisboa, 1960. [Crítica literária].
43692. CABRAL, ÁLVARO — *Poesia, raça e homem*.—Panorama, Lisboa, 1960. [Crítica literária].
43693. MIRANDA DE ANDRADE—*Ao ritmo da vida. Estudos e crônicas* [sobre literatura portuguesa].—Braga, 1960.
43694. AMEAL, JOÃO—*A verdade é só uma*. — Martins, Porto, 1960. [Crítica literária].
43695. LEITE DE VASCONCELOS, JOSÉ—*Textos arcaicos*. Notas de S. da Silva Neto. 4ª ed. — Livr. Clássica Editora, Lisboa, 1959. 224 pp.
43696. RODRIGUES LAPA, MANUEL (ed.) — *Crestomatia arcaica*.—Itatiaia, Belo Horizonte, 1960. (*Textos literários*, 1).—V. *RFH*, núm. 4714.
43697. TAYLOR, A.—"The place of Portuguese balladry".—*ALV*, t. 2, 127-134.
43698. ALVES REDOL, e F. LOPES GRAÇA—*Romanceiro geral do povo português*.—Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1960. (Col. *Tesouros da nossa literatura*). || *H*, 43 (1960), 282 (M[oser]).
43699. PIRES DE LIMA, FERNANDO (ed.) — *Romanceiro*.—Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho, Lisboa, 1959.
43700. LEITE DE VASCONCELOS, J.—*Romanceiro português* (N. 38801). || *BEP*, 21 (1958-59), 318-319 (Révah).
43701. ZALUAR NUNES, M. A.—"O Cancioneiro inédito do doutor Leite de Vasconcelos".—*Pal*, 1958, núm. 3.
43702. PACHECO DE FIGUEIREDO, J. M. — "Romances velhos indo-portugueses".—*Bol. da Soc. de Geog.*, Lisboa, 1958, núm. 10/12.
43703. ALVES PERFEITO, A.—"Romances populares. Versões ainda existentes na Beira Alta: *A Dona Infante*".—*Lab*, 23 (1959), 439-442.
43704. EIRA, A. DA—"O romanceiro no rito

- das segadas. Motivo da sua perene actualidade".—*ALV*, t. 2, 311-317.
43705. COSTA BARRETO (ed.)—*Estrada larga*. Antologia dos números especiais, relativos a um lustro, do suplemento "Cultura e Arte" de *O Comércio do Porto*.—Porto Edit., Porto, 1958-60. 2 ts.—V. núm. 37025.
43706. CIDADE, H.—*O conceito de poesia como expressão da cultura* (N. 35039). || *BEP*, 21 (1958-59), 334-336 (Hourcade).
43707. BANDEIRA, MANUEL — *Versificação em língua portuguesa*. — Delta, Rio de Janeiro, 1960.
43708. SILVA RAMOS, PÉRICLES EUGÊNIO DA — *O verso romântico e outros ensaios*.—Conselho Estadual de Cultura, São Paulo, 1959. 102 pp.
43709. JUCÁ FILHO, C.—"A leitura do verso".—*RP*, 25 (1960), 5-15.
43710. MONTELO, J. — "Uma alternância vocálica na poesia de língua portuguesa".—*RdL*, 4 (1959), 9-18.
43711. CABRAL DO NASCIMENTO (ed.) — *A Madeira*.—Bertrand, Lisboa, 1959. (*Antologia da terra portuguesa*).
43712. CÉSAR, AMÂNDIO (ed.) — *Tras-os-Montes e Alto Douro*.—Bertrand, Lisboa, 1959. (*Antologia da terra portuguesa*).
43713. FORJAZ TRIGUEIROS, LUÍS (ed.)—*O Alentejo*.—Bertrand, Lisboa, 1959. (*Antologia da terra portuguesa*).
43714. FREIRE, NATÉRCIA (ed.)—*O Ribatejo*.—Bertrand, Lisboa, 1960. (*Antologia da terra portuguesa*).
43715. COSTA PIMPÃO, ÁLVARO J. DA—*Idade média*. 2ª ed.—Atlântida, Coimbra, 1959. 432 pp. (*História da literatura portuguesa*). || *CCM*, 4 (1961), 71-73 (Pina Martins).
43716. MARTINS, M.—*Estudos de literatura medieval* (N. 27962). || *MAe*, 27 (1958), 209-211 (Russell).—V. núm. 35052.
43717. MARTINS, M.—"O teatro litúrgico na Idade Média peninsular". — *Bro*, 69 (1959), 275-289.
43718. SILVA NETO, SERAFIM DA — *Bíblia medieval portuguesa*. T. 1: *Histórias d'abreviado Testamento Velho, segundo o mestre das Histórias escolásticas*. — Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1958. 421 pp.—V. núm. 23222.
43719. MARTINS, M.—"A história do Velho testamento em português do século XIV".—*Bro*, 69 (1959), 428-440.
43720. RICARD, R.—"Glanes lusitano-litúrgicas".—*BEP*, 21 (1958-59), 266-269.
43721. CATALÁN, D.—"La Crónica geral de Espanha del Conde don Pedro de Barcelos (1344) y los orígenes de la historiografía portuguesa".—*Ib*, 1959, núm. 2, 11-101.
43722. SILVA NETO, S. DA—"Regra de São Bento. Edição crítica da mais antiga versão portuguesa, acompanhada de breves notas filológicas".—*RBF*, 5 (1959-60), 21-46.
43723. MARTINS, M. — "O penitencial de Martim Pérez em medievo-português" (N. 38811). || *RSR*, 33 (1959), 299-300 (Voguel).—V. núm. 40764.
43724. VALLE CINTRA, M. A. DE—*Livro de soliloquio de Sancto Agostinho* (N. 35060). || *RPF*, 9 (1958-59), 342-344 (Ramos); *BEP*, 21 (1958-59), 332 (Révah); *Ib*, 1959, núm. 2, 216-218 (Silva Neto).—V. núm. 38806.
43725. MARTINS, M.—"Livros de sinais dos cistercienses portugueses". — *BdF*, 17 (1958-59), 293-357.
43726. ROBERTS, K. S.—"A fifteenth century Portuguese cookbook".—*KFLQ*, 6 (1959), 179-182.
43727. RÉVAH, I. S.—"La Description e debuxo do mosteyro de Santa Cruz de Coimbra imprimée en 1541".—*BBUC*, 23 (1958).
43728. SOUSA RIBEIRO, I. DE—"Autores franciscanos do século XVI".—*Itinerarium*, 5 (1959), 276-282.
43729. COIMBRA MARTINS, A.—"Notícias do Journal de Verdun sobre academias em Portugal no tempo de João V".—*BEP*, 22 (1959-60), 265-281.
43730. BARCHIESI, R. — "L'abate Casti in Portogallo".—*EIP*, 1960, núm. 19, 62-86.
43731. MACEDO, DIOGO DE—*Os românticos portugueses*.—Realizações Artis, Lisboa, 1959.
43732. DÓRIA, A. A.—"Movimentos políticos do Porto no século XIX".—*BCP*, 22 (1959), núms. 3-4.—V. núm. 32469.
43733. RAMIRES FERRO BRÁS, T.—"Os problemas da educação no romance português do século XIX".—*Pal*, 1958, núm. 3.
43734. RÉGIO, JOSÉ (ed.)—*As mais belas poesias trovadorescas*. — Artis, Lisboa, 1960. [*Cancioneiros*].
43735. BRASIL, REIS—*A cantiga de amor e a evolução do lirismo português*.—Lisboa, 1960. 106 pp. (Col. Caravela).
43736. GLÄSSER, E.—"Die grünen Augen im portugiesischen Mittelalter und das galizianische Schönheitsideal".—*GRM*, 9 (1959), 351-359.—V. núm. 29832.
43737. TAVANI, G.—"Ler. Per una correzione congetturale alle *Cantigas de amigo* CV 246=CB 645e, CV 754=CB 1151-1152".—*CuN*, 19 (1959), 251-264.
43738. TAVANI, G.—"Il canzoniere del giullare Lourenço. I, *Cantigas de amor* e

- cantigas de amigo".—*CuN*, 19 (1959), 5-33.
43739. **Alfonso el Sabio**—*Cantigas de loor de Santa Maria*. Ed. crít. por R. Fernández Pousa.—Sep. de *Compostellanum*, s. a., pp. 73-162.
43740. BUESA, J.—"La música de las Cantigas".—*SJ*, 1959, núm. 36.
43741. KELLER, J. E. — "Daily living as revealed in king Alfonso's *Cantigas*".—*KFLQ*, 7 (1960), 207-211.
- V. también núm. 44131.
43742. SIMAS ALVES DE AZEVEDO, FRANCISCO DE—Uma cópia do *Livro do armeiro-mor*. — Sep. de *Boletim da Academia Portuguesa*, núm. 13, 24 pp.
43743. VAZ DE CARVALHO, J.—"A espiritualidade do Infante **D. Henrique**".—*Bro*, 71 (1960), núms. 2-3.
43744. VAZ DE CARVALHO, J.—"A espiritualidade do Santo Condestável".—*Bro*, 70 (1960), núm. 6.
43745. FERREIRA MARTINS—"O Infante D. Henrique na *Inclita geração*".—*Ocid*, 58 (1960), 234-244.
43746. MARTINS, M.—"O livro que o Infante D. Enrique mandou escrever".—*Bro*, 71 (1960), núms. 2-3.
43747. CASADO GOMES, F.—"D. Henrique e a literatura quinhentista". — *Ocid*, 59 (1960), 197-205.
43748. ROGERS, F. M.—"The four dromedaries of the Infante **Dom Pedro**". — *Bol. do Inst. Histórico da Ilha Terceira*, 1956, núm. 14.
43749. ROGERS, FRANCIS M.—*List of editions of the "Livro del Infante don Pedro de Portugal"* [por Gómez de Santisteban]. With a reproduction of the earliest known edition (1602). — Companhia de Diamantes de Angola, Lisboa, 1959. 84+[34] pp., ilustr.
43750. PIMENTA, B.—"As cartas do Infante D. Pedro à Câmara de Coimbra (1429-1448)".—*BBUC*, 23 (1958).
- Fernão Lopes**: v. núm. 43689.
43751. Frias, P. DE—*Crónica del Rei D. António* (N. 27993). || *PhP*, 2 (1959), 32 (Hampejs).
43752. TASSO DA SILVEIRA—*Gil Vicente and other Portuguese studies*.—Secretariado Nacional de Informação, Lisboa, 1959.
43753. PESTANA, S.—"Estudos gilvicentinos".—*RP*, 25 (1960), 362-371.—V. núm. 36933.
43754. BRASIL, R.—"As determinantes do humanismo na obra de Gil Vicente".—*Miscelânea... J. de Carvalho*, núm. 5, 1960, pp. 495-517.
43755. CABRAL DE MONCADA, L.—"As ideias políticas de Gil Vicente".—*Estudos filológicos e históricos* (Coimbra, 1959), t. 2.
43756. REBELO BONITO—"Aspectos musicais dos autos de Gil Vicente".—*GMu*, 8 (1958), núms. 86 y 87.—V. núm. 40780.
43757. STEGAGNO PICCHIO, L.—"Diavolo e inferno nel teatro di Gil Vicente". — *AION-R*, 1 (1959), núm. 1, 31-59.
43758. VICENTE, GIL—*Auto da moralidade*. Introd. de I. S. Révah.—O Mundo do Livro, Lisboa, 1959. xx+16 pp. [Ed. facsimilar]. || *H*, 43 (1960), 282-283 (M[oser]).
43759. PESTANA, E. A.—"O *Sermão* de Gil Vicente em Abrantes".—*Pal*, 1959, núm. 4, 34-48.
- V. también núms. 43689, 44794.
43760. ASENSIO, E.—*El teatro de António Prestes* (N. 17461). || *Ib*, 1959, núm. 1, 213-219 (Pereira Filho).
43761. ROSSI, G. C.—"Un canzoniere portoghese sconosciuto del Cinquecento".—*AION-R*, 1 (1959), núm. 2, 181-189. [El de **D. Maria Henriques**].
43762. TAVANI, G.—"I caratteri nazionali delle commedie di Sá de Miranda".—*Ocid*, 57 (1959), 301-313.
43763. SÁ DE MIRANDA, FRANCISCO DE — *Poesias escolhidas*. Sel., pref. e notas de M. Rodrigues Lapa.—Itatiaia, Belo Horizonte, 1960. 135 pp. (*Textos literários*, 4).
43764. SÁ DE MIRANDA, FRANCISCO DE — *Satyras*. Impresas... por I. Rodrigues, 1626. Rep. en facsimile.—O Mundo do Livro, Lisboa, 1958. [Contiene además un folleto de E. SOARES: *Francisco de Sá de Miranda (elementos iconográficos)*, 20 pp.]. || *BEP*, 22 (1959-60), 304 (Révah).
43765. PEREIRA FILHO, E.—"As sátiras de Francisco de Sá de Miranda".—*Ib*, 1959, núm. 1, 115-163.
43766. BARBOSA, A.—"No centenário do nascimento de José Pereira de Sampaio".—*ABP*, 3 (1957), núm. 11. [Un estudio de Sampaio Bruno sobre João de Barros].
43767. MENDES DE ALMEIDA, J.—"Uma gramática latina de João de Barros". — *Euph*, 2 (1959), 255-262.
43768. BARROS, JOÃO DE—*Diálogo em louvor da nossa linguagem*. Lettura critica dell'edizione del 1540, con una introd. su "La questione della lingua in Portogallo" a cura di Luciana Stegagno Picchio. — Istituto di Filologia Romanza dell'Università di Roma, Modena, 1959. 127 pp. (*Testi e manuali*... 45). || *BdF*, 17 (1958-59), 389-391 (Carvalho Buescu); *QIA*, 4 (1960-62), 229-230 (Pellegrini); *AION-R*, 2 (1960), núm. 2, 88-91 (Tavani).

43769. MATOS, L. DE—"Un umanista português em Itália: Damião de Goes". — *EIP*, 1960, núm. 19, 41-61.
43770. BONNANT, G.—"Les éditions genevoises de Damien de Góis". — *ABP*, 5 (1959), núms. 19/20.
43771. OLIVEIRA MARQUES, A. H. DE—"Damião de Góis e os mercadores de Danzig". — *ABP*, 4 (1958), núm. 15/16.
43772. MATOS, LUÍS DE — *Correspondance latine de Damião de Góis*.—[Tesis (complementaria) de la Sorbona, 1959].
43773. GÓIS, D. DE—*Crónica do felicíssimo Rei D. Manuel* (N. 26383). || *PhP*, 2 (1959), 32 (Hampejs).
43774. CLEMENTS, R. J.—"The authenticity of de Hollanda's *Diálogos em Roma*". — *The Peregrine Muse* (Chapel Hill, 1959), pp. 85-97.
43775. PEREIRA FILHO, E. — "Gândavo e Luís de Camões". — *RBF*, 5 (1959-60), 47-52.
43776. SARAIVA, A. J.—*Luís de Camões*.—Publ. Europa-América, Lisboa, 1959.
43777. FARIA GERSÃO, V. A.—"Notas camonianas". — *Brasília*, 10 (1958), 1-37. — V. núm. 27987.
43778. BEBERFALL, L.—"The partitive indefinite construction in the *Lusiadas*". — *H*, 43 (1960), 246-248.
43779. HOUWENS-POST, H. — "Uma fonte pouco conhecida de *Os Lusíadas*". — *Miscelânea...* J. Carvalho, 1959, núm. 2.—V. núm. 40783.
43780. HOUWENS-POST, H.—"Eine wenig bekannte Quelle der *Lusiaden*". — *APK*, 1 (1960), 87-93.
43781. CAMÕES, LUÍS DE—*Os Lusíadas*. Ed. de J. Nogueira, com introdução, proverbios, citas, interpretações e ilustr. de C. A. Ribeiro.—Freitas Bastos, Rio de Janeiro, 1960. 312 pp.
43782. CAMÕES, LUÍS DE—*Os Lusíadas*. Comentário de F. da Silveira Bueno.—Saraiva, São Paulo, 1960. 788 pp. (*Clássicos Saraiva*).
43783. CAMOENS, LUIS — *Los Lusíadas*. Adapt. de M. Vallvé López. 5ª ed. — Araluce, Barcelona, 1960. 112 pp., láms.
43784. CAMÕES, LUÍS DE—*Sonetos*. Pref. de A. Magalhães Basto.—Livraria Tavares Martins, Porto, 1959. 224 pp.
43785. CAMÕES — *Os mais belos sonetos de...* Pról. e notas de J. Régio.—Realizações Artis, Lisboa, 1959.
43786. CAMÕES, LUIS DE—*Sonette*. Trad. de O. F. von Taube. — Insel Verl., Wiesbaden, 1959.
43787. SLETSJÖE, L. — "Litt omkring en sonette av Camões". — *Edda*, 58 (1958), 202-213.
43788. PEDEMONTE, H. E. — "Sonetos de Luís de Camões". — *UnC*, 7 enero 1960.
43789. SARAIVA, A. J.—"Camões e Petrarca". — *SN*, 37 (1959), 106, 114-115, 129.
43790. VIEIRA DE LEMOS, A., e J. MARTÍNEZ ALMOYNA — *A obra espanhola de Camões*.—Porto, 1959.
- V. también núm. 43825.
43791. COSTA RAMALHO, A.—"Menéndez Pelayo e André Falcão de Resende (1527-1599)". — *Actas del Primer Congreso Español de Estudios Clásicos* (Madrid, 1958), pp. 498-499.—V. núm. 31251.
43792. PRADO COELHO, J. DO — "António Ferreira e o Velho do Restelo". — *Co*, 1960, núm. 9.
43793. BELCHIOR PONTES, MARIA DE LOURDES—*Itinerário poético de Rodrigues Lobo*.—Universidade de Lisboa, 1959. xi+355 pp. || *LR*, 15 (1961), 294-296 (Groult); *RJ*, 11 (1960), 422-242 (Kröll); *AION-R*, 2 (1960), núm. 1, 97-101 (Prado Coelho).
43794. BUCK, DIETER — *Der literarische Ausdruck des Bildungsideals bei Castiglione, Rodrigues Lobo und Gracian*. — [Tesis de la Univ. de Hamburgo, 1960].
43795. RODRÍGUEZ LOBO, FRANCISCO — *Primeira e segunda parte dos Romances*. Introd. bibliog. de A. Pérez Gómez.—Tip. Moderna, Valencia, 1960. xii+167 pp. (*Duque y Marqués*, 16).
43796. RODRIGUES LOBO, FRANCISCO — *As mais belas poesias*. Ed. por José Régio.—Artis, Lisboa, 1959.
43797. RODRIGUES LOBO, FRANCISCO — *O Condestable de Portugal Dom Nuno Álvares Pereira*. Ed. de C. A. Ferreira, pref. de L. Silveira.—Inspeção Superior das Bibliotecas e Arquivos, Lisboa, 1958.
43798. GOMES, DIogo—*De la première découverte de la Guinée*. Trad. e notas de Th. Monod, R. Mauny e G. Duval. —Centro de Estudos da Guiné Portuguesa, Bissau, 1959. || *Ocid*, 58 (1960), 260-261 (O. M.).
43799. ÁLVARES, FREI JOÃO—*Obras*. Ed. crítica, com introd. e notas de A. de Almeida Calado. T. 1: *Trautado da vida e feitos do... Infante D. Fernando*; t. 2: *Cartas e traduções*.—Coimbra, 1959-1960. xlviii+288, iv+240 pp. (*Acta Univ. Comimbrigensis*). || *BEP*, 22 (1959-60), 285-287 (Révah).
- Faria e Sousa: v. núm. 44698.
43800. MELO, FRANCISCO MANUEL DE—*Apólogos dialogais*. Ed. de José Pereira Tavares.—Sá da Costa, Lisboa, 1959. 2 ts. (*Clássicos Sá da Costa*). || *Babr*, 35 (1961), 305 (Valenzuela).
43801. SOUSA COSTA, A. M. DE — "Quem

- era a mulher fatal de D. Francisco Manuel?"—*MACL*, 6 (1958), 39-50.
- Froes:** v. núm. 44288.
43802. FROTA, G. DE A.—"Padre António Vieira. Ensaio bibliográfico relativo ao Brasil".—*VeR*, 15 (1958), 435-455.
43803. AVELINO, L.—"Vieira: trilogia literária na luta contra o holandês". — *VeR*, 16 (1959), 235-249.
43804. CIDADE, H. — "P. António Vieira, homem de acção".—*Pan*, 3 (1958), nº 9.
43805. RAU, V.—"O P. António Vieira e a fragata *Fortuna*".—*Studia*, Lisboa, 1958, núm. 2.
43806. AVELINO, L. — "Vieira: um aspecto de sua argumentação".—*VeR*, 15 (1958), 403-409; 16 (1959), 93-102.
43807. CANTEL, RAYMOND—*Les sermons de Vieira. Étude du style*. — Ed. Hispano-Americanas, Paris, 1959. 515 pp. — V. núm. 38827. || *LNL*, 1962, núm. 2, 114-115 (Demerson); *RP*, 25 (1960), 149 (Machado); *Bro*, 72 (1961), 569-573 (Mendes); *RFE*, 43 (1960), 451-454 (Soria).
43808. VIEIRA, ANTÓNIO—*Sermões*. Ts. 11-19.—Ed. das Américas, São Paulo, 1959. —V. núm. 36958.
43809. VIEIRA, ANTÓNIO—*Sermões escolhidos*. Ed. de V. Nemésio.—Lisboa, 1959. (Col. *Obras primas da língua portuguesa*).
43810. VIEIRA, A.—*Defesa perante o tribunal do Santo Ofício* (N. 36961). || *BEP*, 21 (1958-59), 336-339 (Cantel); *AHSI*, 27 (1958), núm. 54 (Leite).
- V. también núm. 43689.
43811. BENSABAT AMZALAK, MOSES — *Frei Pantaleão Rodrigues Pacheco e o seu "Tratado da justa exacção do tributo"*.—Lisboa, 1957. 128 pp. || *BEP*, 21 (1958-1959), 315 (Révah).
- Lucena:** v. núm. 44509.
43812. LOCKHART, DONALD MERRITT—*Father Jerónimo Lobo's writings concerning Ethiopia*. — [Tesis de la Universidad de Harvard, 1959].
43813. WILT, A. DE — "Thomas a Jesu en zijn boek over het lijden van onze heer Jesus Christus".—*Ons Geestelijk Erf*, 33 (1959), 55-67. [Tomé de Jesus].
43814. FRÈCHES, C.-H.—"Une source française de l'opéra *Vida do grande D. Quixote de la Mancha e do gordo Sancho Pança* d'António José da Silva".—*BEP*, 22 (1959-60), 255-264.
43815. MENDES, J.—"Memória do Judeu". —*Bro*, 68 (1959), 561-565.
43816. PRADO COELHO, J. DO—"Germes de romantismo num poeta barroco (Pina e Melo)".—*RdL*, 1959, núm. 16.
43817. PRADO COELHO, J. DO—"A musa negra de Pina e Melo e as origens do pré-romantismo português".—*MACL*, 7 (1959), 21 pp.
43818. STEGAGNO PICCHIO, L. — "P. A. J. Correia Garção. Il teorico del teatro". —*FR*, 5 (1958), 365-387.
43819. BARREIROS, J. B.—"Cartas inéditas para o Conde da Barca". — *RdG*, 69 (1959), 79-100.
43820. NEVES, J. C.—"Madame de Souza e os salões literários de Paris".—*Ocid*, 57 (1959), 251-256.
43821. "Comemoração do primeiro centenário do Visconde de Almeida Garrett". —*Linoticias*, 1 (1959), núm. 2.
43822. SARAIVA JORGE, M. DO C.—"Reminiscências shakesperianas no poema *D. Branca de Garrett*".—*Pal*, 1958, núm. 1.
43823. CABRAL, A.—"Folhas caídas. Aspectos de uma tradição poética".—*Bol. da Academia Portuguesa de Ex-Libris*, 4 (1959), núm. 12.
43824. PINA, LUÍS DE—*Garrett e o Romancero*.—Centro de Estudos Humanísticos, Porto, 1959.
43825. ALMEIDA GARRETT, J. B.—*Camões*. Ed. de A. C. Pires de Lima.—D. Barreira, Porto, 1959.
- V. también núm. 42591.
43826. COSTA PIMPÃO, A. DA—"Castilho e Pauline de Flaugergues".—*ABP*, 5 (1959), núms. 17/18.
43827. BAÍÃO, A.—"Alexandre Herculano como presidente da Câmara de Belém". *Anais da Acad. Port. da História*, 7 (1956).
43828. HERCULANO, ALEXANDRE—*Obras*. T. 1: *Poesia, teatro, ficção*. Ed. por A. Soares Amora.—Saraiva, São Paulo, 1959.
43829. "*História de Portugal*" de Alexandre Herculano. *Comemoração do centenário da primeira edição*. — Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1954. 64 pp.
43830. HERCULANO, ALEXANDRE—*Histórias heróicas*. Introd. de F. Correia da Silva. —Edit. Cultrix, São Paulo, 1959. 239 pp. (Col. *Os maiores contistas de todos os tempos*).
43831. BARÃO, A.—"Herculano e Camilo". —*Anais da Acad. Portuguesa da História*, 8 (1958). [Castelo Branco].
43832. PORTELA, ARTUR—*A sombra de Camilo*.—Gleba, Lisboa, 1959.
43833. COSTA SOUSA—*Camilo no drama de sua vida*.—Civilização, Porto, 1959.
43834. GIRODON, J. — "Camilo lecteur de Sénacour, Renan et Baudelaire".—*BEP*, 21 (1958-59), 276-310.
43835. CASTELO BRANCO, CAMILO — *Cenas da Foz*.—A. M. Pereira, Lisboa, 1959.

43836. CASTELO BRANCO, C.—*Estrelas fúnebras*.—A. M. Pereira, Lisboa, 1959.
43837. CASTELO BRANCO, C. — *A filha do arcediago*.—A. M. Pereira, Lisboa, 1959.
43838. BRASIL, JAIME—*O caso de "A infanta capelista" de Camilo Castelo Branco*.—Galaica, Porto, 1959.
43839. MESQUITA, ABÍLIO DE—*O enredo actual de "A infanta capelista"*.—Cávaro, Esposende, 1959.
43840. MALPIQUE, CRUZ—*Ramalho Ortigão*. — Educação Nacional, Porto, 1959.
43841. SÁ, V. DE—"Ramalho e a dialéctica das gerações".—*Bandarra*, 1959, núm. 71, 10-11.
43842. MALPIQUE, C.—"A anglofilia pedagógica de Ramalho Ortigão".—*Trip*, 14 (1959), 271-278, 295-300.
43843. RAMALHO ORTIGÃO—*Antologia*. Ed. de Rodrigues Cavaleiro. — Panorama, Lisboa, 1959. (Col. *Páginas portuguesas*, 4).
43844. RAMALHO ORTIGÃO—*Em Paris*.—Livraria Clássica, Lisboa, 1959.
43845. MAGALHÃES BASTO, A.—"Umas férias de Júlio Dinis em Leça da Palmeira".—*Trip*, 15 (1959-60), 97-100, 129-132, 161-163.—V. núm. 40825.
43846. PIMENTEL DE ALMEIDA, F.—"As nuvens nas paisagens de Júlio Dinis".—*Inst*, 1959, núm. 121.—V. núm. 40824.
43847. DINIS, JÚLIO — *A morgadinha dos canaviais. Crónica de aldeia*. Ed. de V. Rodrigues.—Civilização, Porto, 1959.
43848. DINIS, JÚLIO—*As pupilas do senhor reitor*. Ed. de V. Nemésio. — Bertrand, Lisboa, 1959. (Col. *Obras primas da língua portuguesa*).—V. núm. 35150.
43849. CRAVEIRO DA SILVA, LÚCIO—*Antero de Quental. Evolução do seu pensamento filosófico*.—Livraria Cruz, Braga, 1959. || *Ocid*, 57 (1959), 155 (F. S.)
43850. RAPOSO MARQUES, ANGELO—*O socialismo de Antero*. Pref. de R. Galvão de Carvalho.—Lisboa, 1959.
43851. CIDADE, H.—"Santo Antero".—*Pan*, 3 (1959), núm. 16.
43852. GALVÃO DE CARVALHO, RUI — *A mulher na lírica de Antero*.—Ponta Delgada, 1959.
43853. ATKINSON, D. M.—"As imagens nos sonetos de Antero de Quental".—*Ocid*, 59 (1960), 105-112.
43854. LOPES DE ALMEIDA, M.—"Cartas de Antero de Quental". — *ABP*, 4 (1958), núms. 13/14; 5 (1959), núms. 19/20.—V. núm. 35155.
43855. REYES, ALFONSO—"Un apunte sobre *Eça de Queiroz*" [1929]. — *AROC*, 12, 135-137.
43856. ABRANCHES PINTO—"Homenagem a *Eça de Queiroz*".—*Ocid*, 58 (1960), 253-254.
43857. PAÇO D'ARCOS, J.—"Homenagem a *Eça de Queiroz*".—*Ocid*, 59 (1960), 157-158.
43858. DUARTE, MARIO — *Eça de Queiroz, conselheiro, al servicio de la patria y de la humanidad*. — Nascimento, Santiago de Chile, 1959. 64 pp. || *Ocid*, 59 (1960), 61 (X.).
43859. CAVALCANTI, PAUL—*Eça de Queiroz: agitador do Brasil*.—Ed. Nacional, São Paulo, 1959. (*Brasiliana*, 311). || *PhP*, 4 (1961), 255-256 (Hampejs).
43860. DÓRIA, A. A.—"*Eça de Queiroz na América do Norte*". — *Ocid*, 59 (1960), 321-334.
43861. MARTINS, M.—"As origens remotas duma página de *Eça de Queiroz*".—*Bro*, 69 (1959), 128-131.
43862. EÇA DE QUEIROZ, J. M.—*Obras completas*.—Porto, 1959. 3 ts.
43863. EÇA DE QUEIROZ, J. M.—*Obras completas*. T. 1: *El misterio de la carretera de Cintra; El crimen del padre Amaro; El primo Basilio; El mandarín; La reliquia; Los Maias*.—Aguilar, Madrid, 1959. 1,204 pp. (Col. *Obras eternas*).
43864. EÇA DE QUEIROZ—[*Páginas selectas*]. Ed. de D. Mascarenhas. — Panorama, Lisboa, 1959. (*Páginas portuguesas*, 7).
43865. GRANATE L. DE PAULA, M. ISABEL DA S.—"*Prosas bárbaras*". *Ensaio de análise estilística*. — Ocidente, Lisboa, 1959. 78 pp.
43866. GIRODON, J.—"*O Egipto d'Eça de Queiroz*".—*BEP*, 22 (1959-60), 129-186.
43867. MOISÉS, M.—"O conto de *Eça de Queiroz*".—*Ocid*, 56 (1959), 181-188.
43868. CASTRO OSÓRIO, J. DE—"Quatro cartas inéditas de Fialho de Almeida".—*Ocid*, 57 (1959), 49-56, 141-148, 165-172, 293-300; 58 (1960), 19-28. — V. núm. 36994.
43869. PRADO COELHO, J. DO—"Situação de Fialho na literatura portuguesa". — *AION-R*, 1 (1959), núm. 1, 49-63.
43870. ESTEVES PINTO, FRANCISCO—*Em torno do impressionismo de Fialho*.—Luan-da, Angola, 1958.
43871. FIALHO DE ALMEIDA, J. V. — *Vida irónica*. Ed. de A. J. da Costa Pimpão. —A. M. Teixeira, Lisboa, 1958.
43872. MOREIRA, A.—"*Coelho Lousada. No centenário da morte do mais engenhoso e brilhante romancista portense dos meados do século XIX*".—*Trip*, 15 (1959), 147-151.
43873. C. R.—"*Teixeira Gomes*".—*SN*, 38 (1960), 146.
43874. MENDES, M.—"No centenário de M.

- Teixeira Gomes".—*GMu*, 10 (1960), 89, 92-94.
43875. TEIXEIRA GOMES, MANUEL — *Gente singular*.—Portugália, Lisboa, 1959.
43876. TEIXEIRA GOMES, MANUEL — *Maria Adelaide*.—Portucalense, Rio de Janeiro, 1959.
43877. TEIXEIRA GOMES, MANUEL—*Miscelânea*.—Portugália, Lisboa, 1959.
- Guerra Junqueiro**: v. núm. 45636.
43878. CASADO GOMES, F.—"O mar em António Nobre".—*Ocid*, 59 (1960), 100-104.
43879. NOBRE, ANTÓNIO—*Poesia*. Ed. L. da Câmara Cascudo.—Agir, Rio de Janeiro, 1959. 103 pp. (Col. Nossos clássicos, 41). || *Ocid*, 59 (1960), 61 (X.).
43880. NOBRE, ANTÓNIO — *Aves e outras poesias desconhecidas*. — Parnaso, Porto, 1959.
43881. X.—"Ferreira de Castro".—*Anhembi*, 37 (1959-60), 126-128.
43882. LINHARES, AUGUSTO — *Ferreira de Castro*. — Borsoi, Rio de Janeiro, 1959. 16 pp.
43883. MOREIRA, ALBERTO—*Ferreira de Castro antes da glória*.—Porto, 1959.
43884. FRANCO, G.—"No Pará: Emprego e primeiro romance de Ferreira de Castro".—*Leitura*, 18 (1959), núm. 28.
43885. FERREIRA DE CASTRO—*Obras completas*. Ts. 2 y 3.—Aguilar, Rio de Janeiro, 1961. (*Biblioteca luso-brasileira*). — V. núm. 40838.
43886. FERREIRA DE CASTRO—*Uomini come noi*. [*A lã e a neve*]. Trad. e pref. di A. Fiorillo. — U. Mursia, Milano, 1960. 341 pp.
43887. FERREIRA DE CASTRO, JOSÉ MARIA—*Novelas escogidas*. Trad. de E. Serrano y J. Ares.—Aguilar, Madrid, 1959. 1,315 pp. (*Autores modernos*).
43888. FERREIRA DE CASTRO — *A curva da estrada*. Difusão Européia do Livro, São Paulo, 1960. 236 pp.
43889. FERREIRA DE CASTRO—*La experiencia* (N. 35177). || *BAbr*, 33 (1959), 408 (Moser).
43890. CRESPO, J.—"Teixeira de Pascoaes e a fraternidade luso-galaica". — *Inst*, 1957, núm. 119, 152-160.
43891. DIAS DE MAGALHÃES, A.—"O poeta filósofo Teixeira de Pascoaes".—*RPFb*, 16 (1960), 174-184.
43892. BORDALO, A.—"Aditamento a uma ficha bibliográfica".—*GMu*, 9 (1959), 309-310. [Sobre Teixeira de Pascoaes].
43893. MALPIQUE, C.—"Teixeira de Pascoaes, biógrafo".—*Ocid*, 58 (1960), 115-119.
43894. TEIXEIRA DE PASCOAES—*São Paulo*. — Ática, Lisboa, 1959. 344 pp.
43895. TEIXEIRA DE PASCOAES—"Duas cartas".—*GLP*, 1960, núm. 4.
43896. MOREIRA, A. — "O poeta Arnaldo Augusto: 1868-1894". — *Trip*, 15 (1959), 11-12.
43897. LISTOPAD, G. F.—"Ao traduzir Cesário Verde".—*Co*, 1959, núms. 5/6, 96-97.
43898. SERRÃO, J.—"Um falsário da poesia".—*GMu*, 8 (1958), núm. 88. [Sobre Cesário Verde].
43899. SERRÃO, J.—"O poema *Loira* não é de Cesário Verde". — *GMu*, 8 (1958), núms. 91-92.
43900. *Homenagem a Afonso Duarte*.—Livraira Atlântida, Coimbra, 1959.
43901. MIRANDA, R. DE—"O mundo material na espiritualidade poética de Afonso Duarte".—*Inst*, 120 (1958).
43902. DUARTE, AFONSO—*Lápides e outros poemas*. — Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1960.—V. núm. 38856.
43903. DUARTE, AFONSO—"Seis cartas inéditas".—*GMu*, 9 (1959), núm. 102.
43904. OLIVEIRA, JOAQUIM DE — *Um poeta trágico português*.—Lisboa, 1959. [João de Castro Osório]. || *Ocid*, 57 (1959), 156-157 (F. S.); *Bro*, 70 (1960), 489 (Velloso).
43905. PINTO DE ALMEIDA, J. — "Alfredo Pimenta, 1882-1950". — *GV*, 10 (1959), 151-154.
43906. MELO BEIRÃO, C. DE—"Evocação de Alfredo Pimenta".—*TP*, 1959, núm. 6, 30-35.
- V. también núm. 43983.
43907. COUTO VIANA, A. M.—"Lembrança de António Feijóo".—*TP*, 1959, núm. 1, 84-88.
43908. RODRIGUES MIGUÉIS, J.—"Enterro de um poeta". — *GMu*, 8 (1958), núm. 83. [Gomes Leal].
43909. GOMES LEAL — *Antologia poética*. Ed. por F. da Cunha Leal e A. O'Neill. — Guimarães, Lisboa, 1960. (Col. *Poesia e verdade*).
43910. MANUEL, J.—"Présentation de Fernando Pessoa".—*Points et Contrepoints*, 1959, núms. 49/50, 42-47.
43911. TAVERNIER, R.—"Pessoa ou le poète en quatre personnes". — *Preuves*, 1961, núm. 120, 84-86.
43912. BERARDINELLI, C.—"A presença da ausência em Fernando Pessoa".—*Ocid*, 59 (1960), 309-317.
43913. FERREIRA, V.—"Carta a Mário Sacramento sobre o seu Pessoa".—*Vértice*, 19 (1959), 98-102.
43914. JONG, M. DE—*Fernando Pessoa, of het veelvoudig dichterschap*. — J. B. Wolters, Groningen, 1959.

43915. CASAIS MONTEIRO, A.—*Estudos sobre a poesia de Fernando Pessoa* (N. 38858). || *Ib*, 1959, núm. 1, 227-233 (Maia de Carvalho).
43916. PARKER, JOHN M.—*Three twentieth-century Portuguese poets*. — Witwatersrand University Press, Johannesburg, 1960. [Pessoa, Sá-Carneiro, Régio].
43917. BERARDINELLI, C.—“Observações sobre a língua poética de Fernando Pessoa”.—*Ib*, 1959, núm. 1, 101-114.
43918. EHRHARDT, MARION—*Das Meer im Werke Fernando Pessoa*s.—[Tesis de la Univ. de Hamburgo, 1960].
43919. CÉSAR, A.—“Vinte e cinco anos depois da publicação de *Mensagem*”.—*Pan*, 1960, núm. 17, 18-21. [De Pessoa].
43920. TREMEL, I.—“O último sortilégio de Fernando Pessoa”.—*Ocid*, 58 (1960), 311-317.
43921. PESSOA, FERNANDO — *Obra poética*. Introd. e notas de M. A. Dores Galhoz. — J. Aguilár, Rio de Janeiro, 1960. liv+815 pp. (*Bibl. luso-brasileira*, 5).
43922. PESSOA, FERNANDO—*Poesias*. Ed. A. Casais Monteiro.—Agir, Rio de Janeiro, 1959. 129 pp. (Col. *Nossos clássicos*, 1). —V. núm. 37009.
43923. PESSOA, FERNANDO—*Poésies*. Ed. et trad. par Armand Guibert.—Seghers, Paris, 1960. (Coll. *Poètes d'aujourd'hui*). || *BEP*, 22 (1959-60), 331-333 (Hourcade).
43924. PESSOA, FERNANDO—[*Páginas selectas*]. Introd. de Freitas da Costa.—Panorama, Lisboa, 1960. (Col. *Páginas portuguesas*).
43925. PESSOA, FERNANDO—*Ode triomphale*. Trad. par A. Guibert.—Éds. P. J. Oswald, Paris, 1960.
43926. PESSOA, FERNANDO — *Le gardien de troupeaux*. Trad. par A. Guibert. — Gallimard, Paris, 1960.
43927. JESUS, E. DE—“A poesia de Cortes Rodrigues”.—*TP*, 1959, núm. 6, 6-15. V. también núm. 43934.
43928. CORREIA MARQUES, M.—“Mário de Sá-Carneiro”.—*Pan*, 3 (1959), núm. 16.
43929. SERRÃO, J.—“Perfil de Mário de Sá-Carneiro”.—*GMu*, 9 (1959), núm. 105.
43930. WOLL, D.—“A lírica de Mário Sá-Carneiro vista por um alemão”. — *Co*, 1959, núm. 5/6.
43931. SAMPAIO, N. DE—“A frustração na obra poética de Mário de Sá Carneiro”. —*Rumo*, 1960, núm. 36, 207-219.
43932. CORREIA MARQUES M.—“Novos aspectos de Mário de Sá Carneiro”.—*Pan*, 1959, núm. 16, 25-29.
43933. SÁ CARNEIRO, MÁRIO DE — *Obras completas*.—Ática, Lisboa, 1959. 3 ts. || *BEP*, 22 (1959-60), 326-331 (Hourcade); *Bro*, 68 (1959), 695-700 (Mendes).
43934. SÁ CARNEIRO, M. DE — “Uma carta inédita a Cortes Rodrigues”.—*TP*, 1959, núm. 6, 19. V. también núm. 43916.
43935. TÂNGER CORREIA, M. — “António Patrício, poeta trágico”. — *Ocid*, 57 (1959), 261-279, 316-325; 58 (1960), 4-18, 65-80, 181-196, 293-308; 59 (1960), 93-99.
43936. Branquinho da Fonseca—*Caminhos magnéticos*. 2ª ed.—Guimarães, Lisboa, 1959.
43937. UVA, A.—“Retratos de poetas: Eugénio de Andrade”. — *GLP*, 2 (1959), núm. 2.
43938. SAMPAIO, N. DE—“A poesia de Eugénio de Andrade”.—*Ocid*, 59 (1960), 159-170.
43939. ANDRADE, EUGÉNIO DE—*As mãos e os frutos*. 2ª ed.—Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1960. 31 pp.
43940. ANDRADE, EUGÉNIO DE—*Coração do dia*.—Iniciativas Editoriais, Lisboa, 1959. || *Bro*, 68 (1959), 451-462 (Mendes).
43941. MENDES, MANUEL—*Raúl Brandão e Columbano*. — Jornal do Foro, Lisboa, 1960.
43942. BRANDÃO, RAUL—[*Páginas selectas*]. Ed. L. Forjaz Trigueiros. — Panorama, Lisboa, 1960. (Col. *Páginas portuguesas*). V. también núm. 43983.
43943. ROCHA GOMES, E. DA — *Glossário sucinto para a melhor compreensão de Aquilino Ribeiro*.—Porto, 1959. 51 pp.
43944. RIBEIRO, AQUILINO — [Antologia]. Introd. e bibliogr. por Manuel Mendes.—Arcádia, Lisboa, 1960. 213 pp. (Col. *A obra e o homem*, 2).
43945. RIBEIRO, AQUILINO—*Cinco reis de gentes*.—Bertrand, Lisboa, 1959.
43946. RIBEIRO, AQUILINO—*Dom frei Bertolameu. As três desgraças teológicas*.—Bertrand, Lisboa, 1959. || *Bro*, 69 (1959), 198-201 (Maia).
43947. RIBEIRO, AQUILINO—*Filhas de Babilónia*.—Bertrand, Lisboa, 1959.
43948. RIBEIRO, AQUILINO—*Maria Benigna*.—Bertrand, Lisboa, 1959.
43949. RIBEIRO, AQUILINO — *No cavalo de pau com Sancho Panza*.—Bertrand, Lisboa, 1960, 338 pp. || *H*, 43 (1960), 621 (M[oser]).
43950. RIBEIRO, AQUILINO—*Quando os lobos uivam*. Pref. de A. Casais Monteiro. —Anhembi, São Paulo, 1959.
43951. RIBEIRO, AQUILINO—*Quando os lobos uivam*.—Bertrand, Lisboa, 1959.
43952. Namora, FERNANDO—*As frias madrugada*s.—Arcádia, Lisboa, s. f. || *Bro*, 70 (1960), 241-242 (Maia).

43953. NAMORA, FERNANDO—*Cidade solitária*. — Arcádia, Lisboa, 1959. 295 pp. || *Bro*, 70 (1960), 82-90 (Maia); *BAb*, 34 (1960), 411 (Moser).
43954. NAMORA, FERNANDO — *Miniere di San Francisco*. Trad. di A. Araneo ed E. Miglioli.—A. Martello, Milano, 1959. 338 pp. (Coll. *Piramide*).
43955. NAMORA, FERNANDO — *Retalhos da vida de um médico*. 8ª ed.—Arcádia, Lisboa, 1960. 300 pp.
- Régio:** v. núm. 43916.
43956. Campos de Figueiredo, J.—*Imagem do dia*.—Lisboa, 1959.
43957. CAMPOS DE FIGUEIREDO, J.—*Canções do Figueiral*. — Instituto de Coimbra, Coimbra, 1959.
43958. Simões, José Gaspar—*Eloi*.—Arcádia, Lisboa, 1959.
43959. LOPES, O.—“A crítica literária nos *Ensaio*s de António Sérgio”. — *SN*, 37 (1959), 341-342.
43960. SÉRGIO, ANTÓNIO—*Ensaio*s. T. 4. 2ª ed.—Guimarães, Lisboa, 1959.—V. núm. 35186.
43961. X.—“José Rodrigues Miguéis: prémio Camilo Castelo Branco”.—*GMu*, 9 (1959), 305-308.
43962. RODRIGUES MIGUEIS, JOSÉ—*Um homem sorri à morte com meia cara*.—Cor, Lisboa, 1959. || *Bro*, 69 (1959), 63-65 (Maia).
43963. AUFRÈRE, G. H.—[“Miguel Torga”].—*Signor Sì*, 2 (1960), núm. 5.
43964. OLIVEIRA, ZACARIAS DE—“O problema religioso em Miguel Torga”.—*Estudos*, Coimbra, 37 (1959), 402-422.
43965. MOURA, FREDERICO DE—*Homenagem a Miguel Torga*.—Coimbra, 1959.
43966. TORGA, MIGUEL—[*Antologia*]. Ed. de J. de Melo.—Arcádia, Lisboa, 1960. 222 pp. (Col. *A obra e o homem*, 2).
43967. MALPIQUE, C.—“Antero de Figueiredo, apologista da história posta em arte”.—*Trip*, 15 (1959), 107-112, 139-144.
43968. AZEVEDO, M. DE—“João de Barros: O poeta dos mares do Sul”.—*LP*, 1959, núm. 4, 4-5.
43969. BARROS, JOÃO DE — *Anteu, Sísifo. Poemas dramáticos*. Pref. de Ferreira de Castro. — Livros de Portugal, Lisboa, 1960.
43970. CIDADE, H.—“Luís Cardim no convívio, na aula e na obra de investigador e poeta”.—*Trip*, 15 (1959), 240-244.
43971. Alves Redol—*O cavalo espantado*.—Portugália, Lisboa, 1960. 328 pp.
43972. SACRAMENTO, M.—“O realismo dialéctico na obra de Manuel de Fonseca”.—*Vértice*, 19 (1959), 140-143.
43973. TABORDA DE VASCONCELOS—“Roteiro poético de Alberto de Serpa”.—*Rumo*, 3 (1959), núm. 23.
43974. X.—“Urbano Tavares Rodrigues”.—*LP*, 1959, núm. 8.
43975. TABORDA DE VASCONCELOS—“A ficção e o ensaio em Urbano Tavares Rodrigues”.—*GLP*, 1960, núm. 10/11.
43976. TAVARES RODRIGUES, URBANO — *As aves de madrugada*.—Bertrand, Lisboa, 1959. || *CuH*, 45 (1961), 413-414 (Crespo).
43977. TAVARES RODRIGUES, URBANO—*Bas-tardos do sol*.—Arcádia, Lisboa, 1959.
43978. TAVARES RODRIGUES, U.—*Uma pedrada no charco*. — Bertrand, Lisboa, 1959.—V. núm. 35188. || *Anhembi*, 33 (1959), 361-362 (Alves das Neves).
43979. Sena, JORGE DE—*Fidelidade*. — Livraria Moraes, Lisboa, 1959. || *Bro*, 68 (1959), 451-462 (Mendes).
43980. SARAIVA, A.—“Sebastião da Gama e a juventude”.—*Jornal de Cultura*, 1960, núm. 7.
43981. GAMA, SEBASTIÃO DA—*Cabo da Boa Esperança*.—Ática, Lisboa, 1959.
43982. GAMA, SEBASTIÃO DA—*Diário*. Pref. de H. Cidade. — Ática, Lisboa, 1958. || *Bro*, 67 (1958), núm. 6 (Maia).
43983. CARDOZO, MÁRIO — *Breves apontamentos bio-bibliográficos dos escritores Alfredo Guimarães, Alfredo Pimenta, Carlos Malheiro Dias, Eduardo d'Almeida e Raúl Brandão*.—Guimarães, 1959.
43984. SIMÕES, JOÃO GASPAR—*História da poesia portuguesa do século xx*. Fascs. 12-14.—Empresa Nacional de Publicidade, Lisboa, 1959.—V. núm. 29903.
43985. GALHOZ, MARIA A. (ed.)—*Orfeu*.—Ática, Lisboa, 1959. [Reedição do primer número de esta revista]. || *Ocid*, 58 (1960), 140-141 (Martins).
43986. SIMÕES, J. G. — “A geração do Orfeu”.—*RdL*, 5 (1960), núm. 17, 41-57.
43987. LEAL, R.—“As tendências orfaicas e o saudosismo”.—*TP*, 1959, núm. 5, 17-24; núm. 7, 39-48.
43988. BOTELHO, A. — “Saudosismo como movimento”.—*RPFB*, 16 (1960), 218-230.
43989. X.—“Movimentos modernistas em Portugal e no Brasil”.—*SN*, 36 (1958), 359-361.
43990. “PETRUS” (ed.)—*Os modernistas portugueses. Escritos públicos, proclamações, manifestos*. Ts. 4-5. — C.E.P., Porto, 1959-60.—V. núm. 33191.
43991. MENERES, M. A., e E. M. DE MELO DE CASTRO (eds.)—*Antologia da novíssima poesia portuguesa*.—Moraes Editora, Lisboa, 1959. || *Bro*, 70 (1960), 90-92 (Maia).

43992. GONÇALVES, E. — "Quelques poètes portugais parmi les plus jeunes".—*Action Poétique*, 1960, núm. 9.
43993. NOGUEIRA, G.—"Teatro de desagregação da linguagem".—*TP*, 1959, núm. 3, 44-53.
43994. SIMÕES, J. G.—"Quatro direções da novelística contemporânea".—*Co*, 1959, núm. 1, 59-60.
43995. LORENZ, G. W.—["Literatura portuguesa contemporânea"].—*Die Kultur*, 8 (1960), núm. 145.
43996. VARELA, J. L.—*Poesía y restauración cultural de Galicia en el siglo xix* (N. 38884). || *EL*, 1958, núm. 118 (Benito Ruano); *CuH*, 42 (1960), 252-254 (Montero Padilla); *BEP*, 21 (1958-59), 317-318 (Révah); *PE*, 1958, núm. 27 (Risco); *NT*, 1958, núm. 47 (Vázquez Doderó).
43997. FRANCO GRANDE, X. L.—"Panorámica de la poesía gallega actual".—*Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
43998. FILGUEIRA VALVERDE, J.—"El retorno a la «forma inmóvil» en la lírica gallega".—*Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
43999. GARCÍA MARTÍ, V. — "Saudade".—*BAG*, 27 (1956), 166-168.
44000. LORENZANA, S.—"Notas sobre el teatro gallego".—*Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
44001. ROF CARBALLO, J.—*Entre el silencio y la palabra*. Pról. de G. Marañón.—Aguilar, Madrid, 1960. 357 pp. (Col. *Ensayistas hispánicos*). [Contiene un ensayo sobre Rosalía de Castro].
44002. CONTRERAS, MATILDE — *Two interpreters of Galicia: Rosalía de Castro and Emilia Pardo Bazán*.—[Tesis de la Univ. de Pittsburgh, 1960].
44003. CARBALLO CALERO, RICARDO—*Contribución ao estudo das fontes literarias de Rosalía*.—Lugo, 1959. || *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
44004. ALBORNOZ, AURORA DE—"Reflexiones irreflexivas en torno a unos versos de Rosalía".—*Ins*, 16 (1960), núm. 166.
44005. CASTRO, ROSALÍA DE—*Antología de poemas*. Sel. de J. Naya Pérez, pref. de R. Otero Pedrayo.—Galaica, Porto, 1958.
44006. CH[ACÓN] Y C[ALVO], J. M. — "El *Diario poético* de un insigne humanista".—*BACL*, 7 (1958), 379-382. [José Rubinos].
44007. CUNQUEIRO, A.—*As crónicas do sochantre* (N. 35202). || *RevB*, 1959, núm. 368 (S[ordo]).
44008. GUERRA DA CAL, ERNESTO—*Lua de alén-mar (1939-1958)*. — Pról. de J. do Prado Coelho.—Galaxia, Vigo, 1959. 132 pp. || *CCL*, 1961, núm. 47, 126-127 (González); *RHM*, 27 (1961), 158 (González); *BAbr*, 35 (1961), 137-138 (Jato Macías).
- V. también núms. 41795, 43507, 43555, 44155, 44604, 44611, 44616, 45012.

## LITERATURA ESPAÑOLA

44009. REYES, ALFONSO—"Las ediciones de clásicos" [1917].—*AROC*, 7, 310-313.
44010. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ—*Bibliografía de la literatura hispánica*. T. 1. 2ª ed.—C.S.I. C., Madrid, 1960. 532 pp.—V. núm. 6922. || *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Marra-López); *H*, 44 (1961), 561 (Woodbridge).
44011. SIMÓN DÍAZ, J.—*Bibliografía de la literatura hispánica*, t. 4 (N. 29951). || *Bol. de la Asoc. de Bibliotecarios*, 9 (1957), 20-23 (B[ecerra]); *LFr*, 12 (1958), 578 (Herbón); *RHE*, 1957, 1,029-1,030 (Janeras).
44012. SIMÓN DÍAZ, J.—*Bibliografía de la literatura hispánica*, t. 5 (N. 38889). || *LR*, 14 (1960), 366 (G[rout]); *RABM*, 64 (1958), 365-366 (Pérez Rioja); *Idea*, Roma, dic. 1958 (Rossi).
44013. JIMÉNEZ SUTIL, J.—"Bibliografía total de la literatura hispánica. Entrevista con José Simón Díaz".—*Ateneo*, 1954, núm. 50.
44014. ESPLANDIÁN—"J. S. Díaz y la bibliografía hispánica".—*PE*, 1958, núms. 31/32.
44015. BORRÁS, T.—"El Simón Díaz: millón y medio de papeletas bibliográficas".—*Enseñanza Media*, Madrid, 1960, núms. 63/66.
44016. SIMÓN DÍAZ, J.—"Información bibliográfica" [sobre literatura española].—*RLit*, 12 (1957), 127-188; 13 (1958), 267-305; 14 (1958), 255-304; 15 (1959), 143-220; 16 (1959), 193-269; 17 (1960), 175-236.—V. núm. 31310.
44017. SIMÓN DÍAZ, J. (ed.)—"Textos dispersos de clásicos españoles".—*RLit*, 15 (1959), 112-131; 16 (1959), 165-184; 17 (1960), 133-148. [Bocángel, Calderón, Castillo Solórzano, Espinel, Jáuregui, López de Zárate].

## Historia y crítica literaria

44018. BERTRAND, J. J. A.—"Bouterwek".—*ACerv*, 7 (1958), 261-274.
44019. RATHBUN, J. W. — "The philosophical setting of George Ticknor's *History of Spanish literature*". — *H*, 43 (1960), 37-42.
44020. SÁINZ RODRÍGUEZ, P.—*Menéndez Pelayo, historiador y crítico literario* (N. 38892). || *NRFH*, 14 (1960), 395-397 (Alatorre).

44021. ALONSO, D.—*Menéndez Pelayo crítico literario* (N. 37043). || NRFH, 14 (1960), 395-397 (Alatorre); MLR, 56 (1961), 480 (Trotter).—V. núm. 38891.
44022. JURETSCHKE, H.—*Menéndez Pelayo y el romanticismo* (N. 28121). || PhQ, 39 (1960), 220-221 (King).
44023. JOSÉ PRADES, J. DE—"Agustín González de Amezúa y Mayo".—RFE, 42 (1958-59), 355-360. [Con bibliografía].
44024. BORGES, J. L.—"El destino de Pedro Henríquez Ureña".—*Gaceta del F.C.E.*, México, 5 (1959), núm. 60.
44025. TELLO, J.—"La literatura española vista por un inglés".—RNC, 1960, núm. 142/43, 64-77. [J. B. Trend].
44026. RUÍZ ORTIZ, V.—"Dámaso Alonso".—BFE, 1960, núm. 7, 1-5.
44027. GARCÍA MOREJÓN, J. — "Dámaso Alonso y la estilística".—DLSP, 1961, núm. 1.
44028. MARTINENGO, A.—"Dámaso Alonso fra stilistica e critica".—SMV, 6/7 (1959), 113-134.
44029. S[ÁNCHEZ], R. — "Dos homenajes: Dámaso Alonso, Góngora".—LEsp, 4 (1961), núm. 37.
44030. VERDEVOYE, P.—*Littératures péninsulaires du Sud*.—Gallimard, Paris, 1957. (Enc. de la Pléiade). || LNL, 52 (1958), núm. 1, 69 (Larrieu).
44031. BRENNAN, G.—*Historia de la literatura española* (N. 38894). || RHM, 26 (1960), núms. 3/4, 164 (González).
44032. GALLO, U.—*Storia della letteratura spagnola* (N. 28091). || Conv, 28 (1960), 639-640 (Boni).—V. núm. 31319.
44033. BAYONA POSADA, NICOLÁS—*Historia de la literatura española*. 8ª ed.—Libr. Voluntad, Bogotá, 1955. 272 pp. — V. núm. 35215.
44034. NÚÑEZ, SERGIO—*Nueva historia crítica de la literatura española*. — Quito, 1957. 517 pp.
44035. SERRANO PONCELA, SEGUNDO—*Introducción a la literatura española*.—Universidad Central, Caracas, 1959. 334 pp. (Bibl. de cultura universitaria, 2). || NacC, 19 nov. 1959 Carrera; Humanidades, Mérida, Venezuela, 2 (1960), 254-257 (Storey).
44036. AMBRUZZI, LUCIO—*Cursillo histórico de la civilización española y sumario de historia de la literatura española*.—S.E.I., Torino, 1959. 315 pp.—V. núm. 12203.
44037. REYES, ALFONSO—"Ejercicios de historia literaria española" [1918-1931].—AROC, 6, 257-266.—V. núm. 7112.
44038. AGUADO ANDREUT, SALVADOR—*Lengua y literatura*.—Universidad de Costa Rica, 1959. 449 pp. || BHi, 62 (1960), 356 (Aubrun); RHM, 27 (1961), 171 (Lara).
44039. BRAVO-VILLASANTE, CARMEN—*Historia de la literatura infantil española*.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 270 pp. || LNL, 54 (1960), núm. 1, 76 (Brau); Ins, 14 (1959), núm. 155 (Campos); RHM, 27 (1961), 171-172 (Giner de los Ríos); RyF, 161 (1960), 102-103 (Hornedo); BBMP, 35 (1959), 200 (I. A.).
44040. ESTRELLA GUTIÉRREZ, F.—"Aspectos de la literatura española".—RdE, 4 (1959), núm. 8, 231-251.
44041. TORRE, G. DE—"Diálogo de literaturas".—PSC, pp. 79-88.
44042. CARO, MIGUEL ANTONIO — *Estudios de crítica literaria y gramatical*. Ed. de D. Achury Valenzuela.—Imp. Nacional, Bogotá, 1955. 2 ts. (Bibl. de la Presidencia de Colombia, 16-17).
44043. REYES, ALFONSO—*Entre libros*.—En: *Obras completas*, t. 7 (Fondo de Cultura Económica, México, 1958), pp. 251-481.—V. núm. 10040.
44044. FIGUEIREDO, F. DE — *As duas Espanhas*. 4ª ed. — Guimarães, Lisboa, [1959]. 247 pp. || BHi, 63 (1961), 136 (Ricard); BHS, 37 (1960), 244-245 (Souza Rebelo).
44045. REYES, ALFONSO—"El reverso de un libro" [1939].—AROC, 12, 217-241. [Sus Capítulos de literatura española].
44046. MALLO, J.—"España en la obra literaria de Alfonso Reyes".—H, 43 (1960), 153-157.
44047. SALINAS, P.—*Ensayos de literatura hispánica* (N. 38898). || ACerv, 7 (1958), 307-309 (Ares Montes); PSA, 19 (1960), 104-106 (D[unque]); AUCh, 1959, núm. 114, 192-195 (Lillo); RHM, 26 (1960), 117-118 (Morello-Frosch).
44048. CARILLA, EMILIO—*Estudios de literatura española*.—Universidad Nacional del Litoral, Rosario, 1958. 254 pp. || Ins, 15 (1960), núm. 169 (Ares Montes); Arb, 45 (1960), 122-124 (Esquer Torres); CCL, 1960, núm. 40, 118 (F[ernández] S[antos]); USF, 1959, núm. 40, 323-325 (Longo).
44049. GAOS, VICENTE—*Temas y problemas de literatura española*. — Guadarrama, Madrid, 1959. 368 pp. (Col. *Crítica y ensayo*). || Ins, 15 (1960), núm. 161 (C[ano]); H, 43 (1960), 109 (Ebersole); CuH, 40 (1959), 231-235 (Gil); BHS, 37 (1960), 183 (May); ABbr, 35 (1961), 170 (Reynolds); RIEs, 18 (1960), 169-170 (Valverde).
44050. FARINELLI, A.—*Poesía y crítica* (N. 33222). || AUCh, 1956, núm. 102, 118-119 (Oroz).—V. núm. 37066.

44051. RUFFINI, M.—*Le origini letterarie in Spagna* (N. 6923). || *AB*, 76 (1958), 254 (de Gaiffier).—V. núm. 31321.
44052. VILLARONGA, LUIS—*Literatura hispanidad*.—San Juan, Puerto Rico, 1960. 17 pp.
44053. ALONSO, DÁMASO—*Primavera temprana de la literatura europea. Lírica, épica, novela*.—Guadarrama, Madrid, 1959. (Col. *Guadarrama de crítica y ensayo*). [Las jarchyas, la Nota emilianense y *Tirant lo Blanch*]. || *Ins*, 16 (1961), núm. 178 (Cano).
44054. CARILLA, E.—“Los árabes y la literatura fantástica en España”.—[En sus] *Estudios de literatura española* (Rosario, Tucumán, 1958).
44055. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*El P. Las Casas y Vitoria* (N. 38906). || *IAL*, 1958, núm. 118 (R. P. D.); *Idea*, 1959 (Rossi).
44056. GLASER, E.—*Estudios hispano-portugueses* (N. 35229). || *RFE*, 43 (1960), 225-228 (Ares Montes); *LR*, 14 (1960), 356-358 (Groult); *N*, 46 (1962), 81 (Houwens Post); *BEP*, 21 (1958-59), 320 (Révah).—V. núm. 38903.
44057. SATRÚSTEGUI, J. M.—“La literatura española y el pueblo vasco”.—*BSV*, 17 (1961), 193-207.
44058. ENTRAMBASGUAS, J. DE—*Miscelánea erudita* (N. 37067). || *HR*, 28 (1960), 91-92 (G[reen]).
44059. SERRANO PONCELA, SEGUNDO—*El secreto de Melibea y otros ensayos*.—Taurus, Madrid, 1959. 237 pp. (Col. *Persiles*, 8).—V. núm. 37384. || *Arb*, 45 (1960), 297-298 (Bravo-Villasante); *CCL*, 1960, núm. 41, 110-111 ([glesias]); *FBA*, 1959, núm. 19, 163-165 (T. C.).
44060. ROSALES, L. — “La comedia de la personalidad”.—*CuH*, 39 (1959), 249-284; 40 (1959), 44-70. [Cervantes, Unamuno, Pirandello].
44061. MONGUTÓ, L.—*Estudios sobre literatura hispano-americana y española* (N. 38901). || *RIB*, 10 (1960), 69-70 (Castillo); *HR*, 28 (1960), 396-397 (Phillips); *UnC*, 22 ene. 1959 (Pla y Beltrán).
44062. SCHALK, F.—“Zur spanischen Literatur unter Karl V”.—[En] *Karl V. Der Kaiser und seine Zeit* (Köln, 1960).
44063. GREEN, O. H. — “The concept of man in the Spanish Renaissance”. — *Rice Inst. Pamphlet*, 46 (1960), núm. 4, 41-56.
44064. REYES, ALFONSO—“Los orígenes de la guerra literaria en España”.—*AROC*, 3, 180-183.
44065. SHEPARD, STANFORD—*López Pinciano and Aristotelian literary criticism in the Spanish Renaissance*.—[Tesis de la Univ. de Nueva York, 1960; resumen en *DA*, 21 (1960), 903-904].
44066. CLEMENTS, R. J.—“López Pinciano's *Philosophía antigua poética* and the Spanish contribution to Renaissance literary theory”. — *The Peregrine Muse* (Chapel Hill, 1959), pp. 76-84.—V. núm. 19444.
44067. RAGUCCI, RODOLFO M.—*Literatura de oro española (siglos xvi y xvii)*.—Ed. Don Bosco, Buenos Aires, 1959. xxxi+408 pp.
44068. SEGURA COVARSI, E.—“El plateresco en la literatura extremeña”.—*REE*, 14 (1958), 5-21.
44069. TORRE Y DEL CERRO, JOSÉ DE LA—*Obras*. T. 1. — Diputación Provincial, Córdoba, 1955. 416 pp. [“La familia de Cervantes”, “Cinco documentos cervantinos”, “La casa donde nació Góngora” y otros estudios].
44070. ALSINA, J.—“Aspectos del humanismo español en el siglo xvii”.—*Hum*, 12 (1960), 53-68.
44071. REYES, ALFONSO—“Pellicer en las cartas de sus contemporáneos” [1919].—*AROC*, 7, 131-145.
44072. CASTRO, M.—“Un elenco de escritores franciscanos del Siglo de Oro de la literatura castellana”.—*AIA*, 20 (1960), 243-262.
44073. SIEGWART, JOHN THOMAS—*The beginnings of modern criticism in Spain, 1750-1800*. — [Tesis de Tulane Univ., 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 3752-3753].
44074. VENTRIGLIA, P.—“Los españoles en la *Arcadia*”.—*RLit*, 17 (1960), 149-164.—V. núm. 15235.
44075. GIBSON, MOSES CARL.—*Javier Lampillas: His defense of Spanish literature and his contributions to literary history*. — [Tesis de la Univ. de Oregon, 1960].
44076. MAZZEO, GUIDO E.—*The abate Juan Andrés (1740-1817?), literary historian and defender of Spanish and medieval Hispano-Arab learning, literature and culture*.—[Tesis de Columbia University; resumen en *DA*, 22 (1961), 565-566].
44077. CANO, J. L.—“¿Quién era Florián Coetanfao?”—*RLC*, 33 (1959), 400-410.
44078. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Estudios sobre la prosa del siglo xix* (N. 29969). || *LR*, 14 (1960), 189-190 (Borgers); *IyV*, 16 (1958), 247-248 (Oltra); *Efr*, 59 (1958), 141-143 (Sotiello).—V. núm. 40903.
44079. SHAW, D. L.—“Il concetto di finalità nella letteratura spagnola dell'Ottocento”.—*Conv*, 28 (1960), 553-561.
44080. TURIENZO, T. A.—“Labor literaria de los agustinos en la Real Biblioteca

- de El Escorial (1885-1960)". — *CD*, 173 (1960), 666-710.
44081. TORRENTE BALLESTER, G.—*Panorama de la literatura española contemporánea* (N. 29974). || *RHM*, 25 (1959), 232-234 (Leal).
44082. JESCHKE, HANS—*La generación de 1898 en España: Ensayo de una determinación de su esencia*. — Universidad, Santiago de Chile, 1959. — V. núm. 28124.
44083. GRANJEL, LUIS S.—*Panorama de la generación del 98*. — Guadarrama, Madrid, 1959. 544 pp., ilustr. (Col. *Panoramas*, 7). || *RyF*, 164 (1961), 128 (B[arinaga]); *Ins*, 15 (1960), núm. 163 (C[ano]); *Arb*, 47 (1960), 128-130 (Gómez Galán); *BHS*, 38 (1961), 258-259 (Shaw).
44084. BAROJA, R. — *Gente del 98* (N. 11514). || *BAbr*, 34 (1960), 67 (Jato Macías).
44085. UHLÍR, K.—"La generación del 98 y el modernismo".—*CMF*, 42 (1960), 1-14. [En checo; resumen en español].
44086. GULLÓN, R.—"Direcciones del modernismo".—*Revista Shell*, Caracas, 1956, núm. 20.
44087. CELAYA, G.—"Cincuentenario de la Residencia de Estudiantes". — *Ins*, 15 (1960), núm. 169.
44088. JIMÉNEZ-FRAUD, A.—"The Residencia de Estudiantes". — *TQ*, 4 (1961), núm. 1, 48-54.
44089. ABELLÁ, DELFI, et al.—*Ortega. Unamuno. D'Ors. Camus*.—Ed. Franciscana, Barcelona, 1960. 159 pp. (Col. *Criterion*, 5).
44090. GUILLÉN, J.—"Rassegna di letteratura spagnola".—*LM*, 10 (1960), 786-794.
44091. DIETERICH, A. — "Literatur unter Franco: Spaniens jüngste Dichtung zwischen Hoffnung und Kommerzialisierung".—*WWt*, 15 (1960), 101-116.
44092. ALATORRE, A.—"Literatura de la emigración republicana española en México".—*PSC*, pp. 604-614.
44093. SORDO, E.—"Panorama de la joven literatura española".—*RevB*, 1956, núm. 223.
44094. P[ÉREZ] V[ALIENTE], S.—"La tertulia del Café Gijón".—*IAL*, 13 (1959), núm. 126.
44095. MAÑACH, JORGE—*Visitas españolas*. —Revista de Occidente, Madrid, 1960. || *CCL*, 1960, núm. 45, 117-118 (A[lvarez]); *Ins*, 15 (1960), núms. 164/65 (Cano); *BACL*, 9 (1960), 133-136 (Ch[acón] y C[alvo]); *CuH*, 44 (1960), 501-506 (García de Castro).
- V. también núms. 43065, 44138, 45253, 45258-59, 45429, 45558.
- Colecciones de textos**
44096. DÍAZ PLAJA, GUILLERMO (ed.)—*Antología mayor de la literatura española*. T. 3: *Siglo xvii*.—Labor, Barcelona, 1960.—V. núm. 38924. || *Ins*, 16 (1960), núm. 166 (C[ano]).
44097. RESNICK, S. (ed.)—*An anthology of Spanish literature* (N. 38926). || *BHS*, 37 (1960), 246-247 (Sloman).
44098. SCHALK, F. — *Spanische Geisteswelt vom maurischen bis zum modernen Spanien* (N. 35250). || *LR*, 14 (1960), 366-367 (G[rout]).
44099. DÍAZ PLAJA, F.—*Verso y prosa en la historia española* (N. 38925). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 166 (Carrasco Urgoiti); *H*, 44 (1961), 163 (R[othberg]).
44100. DÍAZ PLAJA, FERNANDO (ed.)—*Antología del romanticismo español. (La idea. Los temas)*.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 223 pp. || *Ins*, 13 (1959), núm. 157 (Cano); *Arb*, 45 (1960), 298-300 (Esquer Torres).
44101. BAGUÉ, ENRIQUE, y ORIOL MATORELL—*Libro del idioma*. — Seix Barral, Barcelona, 1959. 238 pp. [Antología de la prosa castellana].
44102. CATENA, ELENA, y L. YRAVEDRA (eds.)—*Habla y vida de España*.—Logroño, 1958. 544 pp.
- V. también núms. 45446, 45449.
- Temas literarios**
44103. CHAMBERLIN, V. A.—"An unusual echo of the Conde Alarcos theme".—*H*, 43 (1960), 461. [En una novela de Edith Pargeter].
44104. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*Floresta de leyendas heroicas españolas*. I: *Rodrigo, el último godo*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 152 pp. (*Clás. cast.*, 62).
44105. CARUANA Y GÓMEZ DE BARREDA, J.—"Los amantes de Teruel". — *RABM*, 67 (1959), 35-55.
44106. LIDA DE MALKIEL, M. R.—"El moro en las letras castellanas". — *HR*, 28 (1960), 350-358.
44107. VALLE, R. H.—"Bibliografía de don Juan".—*BBNM*, julio-sept., 1958. — V. núm. 20767.
44108. PRATT, D.—"The Don Juan myth". —*American Imago*, 17 (1960), 321-335.
44109. GRIMSLEY, R. — "The Don Juan legend".—*Modern Languages*, 41 (1960), 135-141.
44110. MARONE, G.—"La leyenda de Don Juan".—*Nac*, 6 marzo 1960.
44111. SAUVAGE, M. — "Autour de Don Juan".—*Âge Nouveau*, 13 (1959), 102-105.

44112. ORICO, O.—"El origen humano de don Juan".—*Nac*, 24 julio 1960.
44113. REYES, ALFONSO—"Metamorfosis de Don Juan" [1922].—*AROC*, 4, 266-269.
44114. WEINSTEIN, LEO — *The metamorphoses of Don Juan*.—Stanford University Press, Stanford, California, 1959. vii+223 pp.—V. núm. 10944. || *MLJ*, 45 (1961), 101-102 (Aldridge); *H*, 43 (1960), 475 (Castanien); *RHM*, 27 (1961), 57 (Effross); *RyF*, 160 (1959), 502-503 (Granero); *H*, 42 (1959), 617-618 (R[othberg]); *HR*, 29 (1961), 153-156 (Singer); *RIB*, 10 (1960), 174-175 (Smith); *ABr*, 34 (1960), 178-179 (Weinstein); *TLS*, Feb. 26, 1959 (X.).
44115. GRANERO, J. M.—"La conversión de don Miguel de Mañara". — *RyF*, 161 (1960), 49-66.
44116. TORRENTE BALLESTER, G. — "Don Juan, los españoles y el doctor [Marañón]".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
44117. RUDNYCKYJ, J. B.—"Antroponimia y toponimia en la versión ucraniana de *Don Juan*". — *AcS*, 11 (1958), núm. 2, 277-282.
44118. ARAUZ, ÁLVARO—*Proceso a don Juan*.—México, 1957. (Col. *Teatro español*).
44119. ARAUZ, A. — "Le procès de Don Juan".—*L'Avant Scène*, 1958, núm. 175.
44120. BAYO FERNÁNDEZ, MARCIAL JOSÉ — *Ávila en las letras*.—Institución Alonso de Madrigal, Ávila, 1958. 99 pp. (Col. *Temas abulenses*, 5).
44121. HERMENEGILDO, A.—*Burgos en el Romancero y en el teatro de los Siglos de Oro* (N. 38935). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 166 (Bleznick); *RyC*, 4 (1959), 171-172 (García); *LR*, 15 (1961), 199-200 (G[roult]); *RUBA*, 5 (1960), 138-139 (Pérez Martín); *Idea*, sett. 1959 (Rossi).
44122. ONTIVEROS, D. M. L.—"El Escorial en el barroco".—*Cuadernos del Sur*, Bahía Blanca, 1958, núm. 2, 1-26.
44123. REYES, ALFONSO—"Notas en desorden sobre algunos hombres airados".—*AROC*, 3, 189-197. [El Cid, Roque Guinart y un personaje de Montalván].
44124. REYES, ALFONSO—"De volatería literaria".—*AROC*, 3, 184-188.
44125. SALABERT, MIGUEL DE—*Los toros en la literatura contemporánea*. — Taurus, Madrid, 1959. 309 pp. (Col. *En la literatura*).
44126. BERNÁNDEZ, F. L.—"Miseria y gloria del asno".—*Revista Shell*, 1958, núm. 29.
44127. CIPLIAUSKAITE, B.—"Las soledades románticas".—*Ins*, 15 (1960), núm. 160.
44128. THEZEVAULT, FRED H.—*El tema de la maternidad en Unamuno, Valle-Inclán y García Lorca*.—[Tesis de la Universidad de México, 1952].
44129. ESQUER TORRES, R.—"El infinito sideral y tres poetas".—*Mijares*, Castellón, 7 (1958), núm. 14. [Leopardi, Espronceda y Unamuno].
- Ver también núms. 43506-07, 43520-21, 43573, 43736, 44149, 44169, 44182-86, 44236, 44434, 44605, 44631, 44709-10, 44808, 44860-64, 45346, 45428, 45699.

## POESÍA

44130. BIHLER, H. — *Spanische Versdichtung des Mittelalters...* (N. 33262). || *Conv*, 28 (1960), 254-255 (Boni); *HR*, 28 (1960), 161-163 (Place); *ZRPh*, 75 (1959), 185-187 (Rüegg).
44131. PELLEGRINI, SILVIO—*Studi su trove e trovatori della prima lirica ispano-portoghese*. 2ª ed.—Adriatica, Bari, 1959. 210 pp. (*Bibl. di filologia romanza*, 3).—V. *RFH*, núm. 303. || *RPh*, 15 (1961-62), 107-108 (Clarke); *N*, 44 (1960), 172 (de Jong); *MLR*, 56 (1961), 127-128 (Pierce); *CCM*, 4 (1961), 200-202 (Pina Martins); *QIA*, 4 (1960-61), 41-43 (Pinna); *HR*, 29 (1961), 58-60 (Place).
44132. ALONSO, AMADO—*Materia y forma en poesía*. 2ª ed.—Gredos, Madrid, 1960. 366 pp. (*BRH*).—V. núm. 33218.
44133. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Poesía juglaresca y orígenes de las literaturas románicas* (N. 35219). || *Ib*, 1959, núm. 1, 220-227 (Asensio); *Ro*, 80 (1959), 419-423 (Lecoy).—V. núm. 38899.
44134. MARASSO, A.—"El celtismo mágico en la poesía española".—*RdE*, 4 (1959), núm. 9.—V. núm. 33267.
44135. WARDROPPER, BRUCE W.—*Historia de la poesía lírica a lo divino*.—Revista de Occidente, Madrid, 1958. 344 pp. || *HR*, 28 (1960), 359-361 (Green); *ABr*, 34 (1960), 29 (Keller); *H*, 43 (1960), 112-113 (Marín); *MLN*, 75 (1960), 619-622 (Rivers); *NRC*, 1 (1959), núm. 1, 141-143 (Vitier).
44136. DANIELSON, JOHN DAVID—"Pastorelas" and "serranillas", 1130-1550: *A genre study*.—[Tesis de la Univ. de Michigan, 1960; resumen en *DA*, 21 (1960), 342-343].
44137. WARDROPPER, B. W. — "The color problem in Spanish traditional poetry".—*MLN*, 75 (1960), 415-421.
44138. BENÍTEZ CLAROS, R.—*Rectificaciones al concepto de "generación poética de Carlos V"*.—Universidad Literaria, Oviedo, 1959.
44139. DÍAZ PLAJA, G.—"Velázquez y la

- poesía".—*Homenaje a Velázquez* (Madrid, 1960), t. 1.
44140. MICÓ BUCHÓN, J. L.—"Ética y estética del poeta".—*RIEs*, 18 (1960), 313-332.
44141. VAL, R. DEL—"Paisaje de la poesía aragonesa en el tiempo".—*Zaragoza*, 11 (1960).
44142. LEFEBVRE, A. — *Poesía española y chilena. Análisis e interpretación de textos*. — Ed. del Pacífico, Santiago de Chile, 1958. 206 pp. (Col. *Studium*).
44143. GARCÍA PRADA, C.—"La poesía imaginista".—*UPB*, 24 (1960), 301-314.
44144. *Siete poetas contemporáneos*. (Machado, Alberti, Salinas, Guillén, Aleixandre, Juan Ramón Jiménez, García Lorca).—Taurus, Madrid, 1959. 224 pp. (Col. *Ser y tiempo*).
44145. PÉREZ, GALO RENÉ — *Cinco rostros de la poesía: Miguel Hernández, García Lorca, César Vallejo, Barba-Jacob, Neruda*. — Ed. Universitaria, Quito, 1960. 367 pp.
44146. IFACH, MARÍA DE GRACIA (ed.).—*Cuatro poetas de hoy: José Luis Hidalgo, Gabriel Celaya, Blas de Otero, José Hierro*.—Taurus, Madrid, 1960. 252 pp.
44147. CANO, J. L.—"Tres poetas frente al misterio (Darío, Machado, Aleixandre)".—*CuA*, 19 (1960), núm. 1, 227-231.
44148. MEDINA, JOSÉ RAMÓN — *Razones y testimonios*. — Asociación de Escritores Venezolanos, Caracas, s. a. 85 pp. [Machado, Aleixandre, M. Hernández, D. Alonso y otros]. || *RNC*, 1960, núm. 142/43, 257-259 (Pla y Beltrán).
44149. BECK, VERA F. — "América en la obra de algunos poetas españoles". — *CuA*, 19 (1960), núm. 1, 249-259. [León Felipe, García Lorca, Alberti, J. R. Jiménez y Salinas].  
Ver también núms. 43449-60, 43545-47, 43553, 43996-98.
- Métrica**
44150. NAVARRO, T.—*Métrica española* (N. 33269). || *ZRPh*, 76 (1960), 567-570 (Brummer); *BICC*, 13 (1958), 249-250 (Flórez); *RHM*, 27 (1961), 31-33 (García Lorca).—V. núm. 37115.
44151. LE GENTIL, P.—"Discussions sur la versification espagnole médiévale: à propos d'un livre récent".—*RPh*, 12 (1958-1959), 1-32. [Navarro, *Métrica española*].
44152. NAVARRO, TOMÁS—*Arte del verso*.—Compañía General de Ediciones, México, 1959. 187 pp. || *BAbr*, 35 (1961), 34-35 (Chambers).
44153. ALONSO, MARTÍN—*Métrica y teoría literaria*.—Compañía Bibliográfica Española, Madrid, 1960. 270 pp.
44154. RABANALES, A. — "Observaciones acerca de la rima".—*AUCh*, 117 (1960), 74-83.—V. núm. 28192.
44155. NÓBREGA, M.—"Rimas que não rimam".—*RdL*, 5 (1960), núm. 17, 65-76.
44156. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—"La polémica entre Gallardo y Cavaleri-Pazos sobre el asonante (1824)". — *REE*, 15 (1959), 5-32.
44157. MARTÍNEZ CABELLO, G. — "Adaptación de versos clásicos latinos a la métrica española".—*Hum*, 12 (1960), 167-191.
44158. SILVA CASTRO, R.—"Henríquez Ureña y la versificación irregular".—*AUCh*, 1959, núm. 113, 168-173.
44159. POPE, I. — "Musical and metrical form of the villancico".—*Annales Musicologiques*, Paris, 2 (1954), 189-214.—V. núm. 28193.
- V. también núms. 43261-62, 43442, 43495, 43707, 45552.
- Cancioneros y antologías**
44160. GARCÍA VIÑÓ, R.—"Los poetas sevillanos en el *Cancionero de Baena*".—*AH*, 1960, núms. 99-100.
44161. *Villancicos o Cancionero para cantar la noche de Navidad*. (Granada, 1568).—A. Pérez Gómez, Cieza, Murcia, 1960.
44162. GONZÁLEZ DE FIGUEROA, FRANCISCO — *Aquí se contienen dos notables y graciosos romances sobre dos maravillosos milagros...*, Lisboa, 1578.—Monteagudo, Murcia, 1955. 30 pp. (*Literatura murciana de cordel*).
44163. OCAÑA, FRANCISCO DE—*Romance del milagrosísimo portento que obró la Magstad Divina por medio de su Madre la Virgen Santísima del Rosario*.—Monteagudo, Murcia, 1957. 21 pp. (*Literatura murciana de cordel*).
44164. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—"El Jardín de amadores, romancerillo del Siglo de Oro (1611-1679)".—*AO*, 10 (1960), 5-52.
44165. QUEROL GAVALDÀ, MIGUEL—*Romances y letras a tres voces (siglo xvii)*. — C. S. I. C., Barcelona, 1956. 125 pp.
44166. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—"La Floresta de varios romances de López de Torrijada (1711?-1764)".—*BBMP*, 36 (1960), 225-248.
44167. MILNER, Z.—*Versos castellanos memorables*.—Belin, Paris, 1957. (Coll. *Cultura y literatura hispánicas*). || *LNL*, 52 (1958), núm. 1, 68-69 (Caravaca).
44168. CAMP, JEAN—*La guirlande espagno-*

- le. Prologue par Alfonso Reyes.—Seghers, Paris, 1958. || *LNL*, 52 (1958), núm. 4, 39 (Rebersat).
44169. GALLEG0 MORELL, A.—“Varios poemas inéditos de la fábula de Faetón”. —*RABM*, 67 (1959), 193-218.
44170. LOZANO GUIRAO, P. — “Contenido del álbum de doña Asunción Herreros Cifuentes”.—*RLit*, 15 (1959), 72-89.
44171. REYES, ALFONSO—“Una antología lírica” [1914].—*AROC*, 7, 269-270. [Sobre: E. C. Gil & S. G. Morley, *Modern Spanish lyrics*].
44172. MONTEIL, VINCENT—*Anthologie bilingue de la poésie hispanique contemporaine, Espagne-Amérique*. — Klincksieck, Paris, 1959. xxi+361 pp. || *Preuves*, 1959, núm. 103, 80-81 (Belamich); *Ins*, 14 (1959), núm. 151 (Cano); *VR*, 19 (1960), 399-402 (Siebenmann).
44173. LÁSZLÓ, ANDRÁS—*Hispania, Hispania... XX századi spanyol költők versei*. —Európa Könyvkiadó, Budapest, 1959. 391 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 162 (Del Val).
44174. GARCÍA PRADA, C.—*Poesía de España y de América* (N. 37111). || *RevIb*, 24 (1959), 311-314 (Torres-Rioseco).
44175. DIEGO, GERARDO (ed.)—*Poesía española contemporánea (1901-1934)*. Nueva ed., completa. — Taurus, Madrid, 1959. xvii+708 pp. (Col. Sillar). || *RLit*, 15 (1959), 132-134 (Esquer Torres).
44176. CANO, J. L.—“Una antología histórica” [la de Gerardo Diego].—*Ins*, 15 (1960), núm. 159.
44177. PUCCINI, DARIO (ed.) — *Romancero della Resistenza spagnola (1936-1959)*.—Feltrinelli, Milano, 1960. 549 pp. [Antología bilingüe].
44178. CANO, J. L.—*Antología de la nueva poesía española* (N. 38964). || *Ve*, 1959, núm. 2, 185 (Zulueta Álvarez).
44179. CASTELLET, JOSÉ M.—*Veinte años de poesía española. Antología 1939-1959*.—Seix y Barral, Barcelona, 1960. 420 pp. || *RyF*, 163 (1961), 190-194 (Blajot); *CCL*, 1960, núm. 46, 123-125 (Caballero Bonald); *RLit*, 18 (1960), 183-184 (Esquer Torres); *La Caña Gris*, Valencia, 1961, núm. 3 (García Molina); *RNC*, 1960, núms. 142/43, 265-268 (Garcíasol).
44180. DOMENECH, R.—“El tiempo joven. Dos décadas de poesía española”.—*Ins*, 15 (1960), núms. 166, 167. [Sobre J. M. Castellet, *Veinte años de poesía española*].
44181. GUILLÉN, C.—“José María Castellet y la crítica literaria”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 167. [Sobre: *Veinte años de poesía española*].
44182. AUSONA, ROBERTO DE (ed.)—*Antología de poesías amorosas*.—Sintes, Barcelona, 1960. 127 pp. (*Bibl. femenina*, 9).
44183. LÓPEZ GORGE, JACINTO—*Medio siglo de poesía amorosa española*.—Cremades, Tetuán, 1959. || *Ins*, 15 (1960), núm. 168 (Ifach).
44184. LATINO, SIMÓN (ed.)—*Los mejores versos de amor*.—Buenos Aires, 1956. 100 pp. (*Cuadernillos de poesía*, 33).
44185. LATINO, SIMÓN (ed.)—*Antología de la poesía sexual*.—Buenos Aires, 1959. 204 pp. (*Cuadernillos de poesía*, 40).
44186. ORTIZ, JOSÉ MARÍA (ed.)—*El niño y su mundo en la poesía castellana*. — Taurus, Madrid, 1959. 142 pp. (Col. *Ser y tiempo*).
44187. JIMÉNEZ MARTOS (ed.) — *Antología de poesía española 1957-58* (N. 37125). || *BAbr*, 34 (1960), 391 (Rabassa).
44188. JIMÉNEZ MARTOS (ed.) — *Antología de poesía española, 1958-59*. — Aguilar, Madrid, 1960. 320 pp. (Col. *literaria*).—V. núm. 37125. || *BAbr*, 35 (1961), 75 (Chambers).
44189. JIMÉNEZ MARTOS, L. (ed.)—*Antología de poesía española, 1959-60*.—Aguilar, Madrid, 1960. 326 pp. (Col. *literaria*). || *Ins*, 16 (1961), núm. 171 (Cano). V. también núms. 44146, 44238, 44245.

#### A u t o r e s a n t i g u o s

44190. PINCUS, M. S.—“The present state of research regarding the kharjas”.—*KFLQ*, 7 (1960), 100-104.
44191. LAPESA, R.—“Sobre el texto y lenguaje de algunas jarchas mozárabes”. —*BRAE*, 40 (1960), 53-65. V. también núm. 44053.
44192. SALCEDO, E.—“Berceo en el paraíso”.—*Ins*, 16 (1961), núm. 171.
44193. DEVOTO, D.—“Notas al texto de los Milagros de Nuestra Señora” (N. 30003.) || *RFE*, 42 (1958-59), 349-350 (López Estrada).
44194. BERCEO, G. DE—*Milagros de Nuestra Señora*, ed. D. Devoto (N. 38969). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 164-165 (Carrasco Urgoití); *BHi*, 62 (1960), 343 (Pottier).
44195. BERCEO, G. DE—*Vida de Santo Domingo de Silos*, ed. A. Andrés (N. 37131). || *RHE*, 54 (1959), 283 (Colombas); *BHi*, 62 (1960), 97-98 (Pottier). V. también núms. 43534, 44196.
44196. DUTTON, B. — “The profession of Gonzalo de Berceo and the Paris manuscript of the Libro de Alexandre”.—*BHS*, 37 (1960), 137-145.
44197. MICHAEL, I.—“Interpretation of the

- Libro de Alexandre: The author's attitude towards his hero's death*.—BHS, 37 (1960), 205-214.
44198. REYES, ALFONSO — "Fortunas de Apolonio de Tiro".—AROC, 3, 443-450. [Libro de Apolonio].
44199. PESCADOR DEL HOYO, M. DEL C.—"Tres nuevos poemas medievales". — NRFH, 14 (1960), 242-250.
44200. ASENSIO, E. — "¡Ay, Iherusalem!, planto narrativo del siglo XIII".—NRFH, 14 (1960), 251-270.
44201. PINTO, MARIO DI — *Due contrasti d'amore nella Spagna medievale. Razón de amor e Elena y María*.—Ed. Goliardica, Pisa, 1959. 152 pp.
44202. ANDRÉS CASTELLANOS, MARÍA SOLEDAD DE—*La vida de Santa María Egipcíaca*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en RUM, 7 (1958), 504-505].
44203. REYES, ALFONSO—"El Arcipreste de Hita y su Libro de buen amor" [1917].—AROC, 6, 15-21.
44204. JIMÉNEZ, J. O. — "Los seiscientos años del Arcipreste de Hita".—BACL, 9 (1960), 97-115.
44205. LEO, U.—*Zur dichterischen Originalität des Arcipreste de Hita* (N. 38973). || NRFH, 14 (1960), 392-393 (Gilman); BHS, 37 (1960), 183-185 (Gybbon-Monypenny); ASNS, 197 (1960), 99-100 (Seifert); N, 44 (1960), 159-160 (Van Praag); LR, 15 (1961), 168-171 (Vermeulen).
44206. LIDA DE MALKIEL, M. R.—"Una interpretación más de Juan Ruiz".—RPh, 14 (1960-61), 228-237. [La de Ulrich Leo].
44207. REYES, ALFONSO—"Viaje del Arcipreste de Hita por la Sierra de Guadarrama" [1917].—AROC, 6, 22-24.
44208. RUIZ, JUAN—*Libro de buen amor*. Versión de M. Brey Mariño. 2ª ed.—Castalia, Valencia, 1960. (Otres nuevos). —V. núm. 31375.
44209. STRONG, E. B.—"The Rimado de palacio: López de Ayala's proposals for ending the great schism". — BHS, 38 (1961), 64-77.
44210. NIETO, G.—"Reivindicación del canchiller Ayala en la Torre de Quejana (Álava)".—BDGA, 1959, núm. 52, 13-15. V. también núm. 45217.
44211. SERRANO PONCELA, S.—"Machado y don Sem Tob".—CU, 1959, núms. 66/67, 7-15.
44212. SEM TOB—*Proverbios morales*, ed. E. González Lanuza y A. Portnoy (N. 38972). || HR, 28 (1960), 365-366 (Glaser).
44213. ORTI BELMONTE, V.—"En el V centenario de Juan de Mena". — BACórd, 28 (1957), 213-218.
44214. "Bibliografía meniana".—BACórd, 28 (1957), 281-282.
44215. MUÑOZ VÁZQUEZ, M.—"Aportación documental a la biografía de Juan de Mena".—BACórd, 28 (1957), 147-164. [Con un árbol genealógico].
44216. ORTI BELMONTE, M. A.—"Aportaciones a la vida y obras de Juan de Mena y su época".—BACórd, 28 (1957), 3-88.
44217. MURCIANO, A. y C.—"Corona poética a Juan de Mena en el V centenario de su muerte".—BACórd, 28 (1957), 141-143.
44218. FUENTES GUERRA, F.—"Recientes comentarios inéditos sobre Juan de Mena".—BACórd, 28 (1957), 221-223.
44219. FUENTES GUERRA, R.—"Las características culturales y el sentido cordobés en los escritos de Juan de Mena". — Córdoba, 11 enero 1957.
44220. MENA, J. Mª DE—"Recordación de un cordobés enterrado en Castilla".—BACórd, 28 (1957), 127-138.
44221. ORTI BELMONTE, M. A.—"La ciudad de Córdoba en tiempos de Juan de Mena".—BACórd, 28 (1957), 225-279.
44222. GONZÁLEZ ROMÁN, G.—"El ideal español de Juan de Mena y sus ideas sobre la vida y la muerte".—Córdoba, 13 dic. 1956.
44223. GÓMEZ ALFARO, A.—"El mundo de los sentidos en la poesía de Juan de Mena".—BACórd, 28 (1957), 167-211.
44224. REVUELTA Y REVUELTA, L.—"El dolor y la fortaleza en Juan de Mena".—BACórd, 28 (1957), 107-123.
44225. LAPESA, R.—"El elemento moral en el Laberinto de Mena: su influjo en la disposición de la obra".—HR, 27 (1959), 257-266.
44226. LÓPEZ ESTRADA, F.—"Sentido poético de la frontera en el Laberinto de Mena".—BACórd, 28 (1957), 91-103.
44227. ARMAS AYALA, A.—"El Marqués de Santillana, poeta ardit e osado".—Diario de las Palmas, 9 abril 1958; La Tarde (Santa Cruz de Tenerife), 3 abril 1958.
44228. PICCUS, J.—"El Marqués de Santillana y Juan de Dueñas". — Hf, 1960, núm. 10, 1-7.
44229. KRAUSE, A.—"Jorge Manrique y el culto de la muerte en el Cuatrocientos".—AUCH, 118 (1960), 7-60. — V. RFH, núm. 309.
44230. MANRIQUE, JORGE—*Antología*. Precedida de un estudio biográfico-crítico. —México, 1959. 188 pp.
44231. MANRIQUE, JORGE—*Cancionero*. Pról. y notas de A. Cortina. 4ª ed.—Espasa-

- Calpe, Madrid, 1960. 176 pp. (*Clás. cast.*, 94).—V. núm. 11579.
44232. MANRIQUE, JORGE — *Coplas por la muerte de su padre*. Pról. de J. M. Ble-cua.—P. Beltrán de Heredia, Santander, Navidad de 1960. 35 pp.
44233. PICCUS, J.—“La Misa de amores de Juan de Dueñas”.—*NRFH*, 14 (1960), 322-325.
44234. ALATORRE, A.—“Algunas notas sobre la Misa de amores”.—*NRFH*, 14 (1960), 325-328.
- V. también núm. 44228.
44235. LIDA DE MALKIEL, M. R.—“Juan Rodríguez del Padrón. Adiciones”. — *NRFH*, 14 (1960), 318-321. — V. núms. 10007, 12864.
44236. BRODEY, HARRIET—*Political satire in the “coplas” of the 15th century, with a special study of the Coplas de Mingo Revulgo*.—[Tesis de la Universidad de Columbia, 1959].
44237. DEL PIERO, R. A.—“Lagunas en el texto de *Las edades trovadas de Pablo de Santa María*”.—*MPH*, 56 (1959), 264-267.
- Juan del Enzina**: v. núm. 44858.
44238. LUZÓN, JUAN DE—*Cancionero* (Zaragoza, Coci, 1508). Nota prel. de A. Rodríguez Moñino.—J. Barbazán, Madrid, 1959. xii+105 pp.
44239. RODRÍGUEZ MOÑINO, A. — “Vasco Díaz Tanco, témoin et chroniqueur poétique du couronnement de Charles Quint”. — [En] *Fêtes et cérémonies au temps de Charles Quint* (Paris, 1960), pp. 183-195.
44240. REYES, ALFONSO — “En la casa de Garcilaso”.—*AROC*, 3, 490-492.
44241. BRAVO VILLARROEL, R. — “El dulce lamentar de Garcilaso de la Vega”.—*AyL*, 2 (1959), núm. 3.
44242. GAUTHIER, M.—“Essai sur le consonantisme chez Garcilaso de la Vega”. —*LNL*, 54 (1960), núm. 1, 44-52.
44243. ZARDOYA, C. — “Valores cromáticos de la poesía de Garcilaso”. — *CuA*, 19 (1960), núm. 3, 221-237.
44244. CISNEROS, L. J.—“Diego Mexía y Garcilaso”.—*QLA*, 3 (1955-59), 182-184.
44245. GALLEGO MORELL, A. — *Antología poética en honor de Garcilaso* (N. 38989). || *REE*, 14 (1958), 443-444 (F. C.); *MuH*, 1958, núm. 121 (J. G. N.).—V. núm. 40973.
- D. Hurtado de Mendoza**: v. núm. 44871.
44246. Castillejo, CRISTÓBAL DE—*Obras*. T. 1. Pról. y notas de J. Domínguez Bordonada.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 239 pp. (*Clás. cast.*, 72).—V. núms. 33310, 37149.
- Timoneda**: v. núm. 44666.
44247. MÁRQUEZ VILLANUEVA, F.—“El Número septenario de Sebastián Orozco”. *AUH*, 20 (1959), 89-109.
- Camoens**: v. núm. 43790.
44248. FUCILLA, J. G.—“Dos apostillas a un soneto de Alcázar”.—*Hf*, 1960, núm. 9, 39-40.
- Luis de León**: v. núms. 45521-23.
44249. MACRÍ, O.—“Autenticidad y estructura de la edición póstuma de *Versos de Herrera*”.—*FR*, 6 (1959), 1-26, 151-184.
44250. MACRÍ, ORESTE—*Fernando de Herrera*.—Trad. D. Galvarriato. — Gredos, Madrid, 1959. 558 pp. (*BRH, Estudios y ensayos*, 43).—V. núm. 17584. || *RHM*, 27 (1961), 169-170 (del R[ío]); *CL*, 12 (1960), 281-285 (Rivers).
44251. MACRÍ, O.—“Revisión crítica de la *Controversia herreriana*”. — *RFE*, 42 (1958-59), 211-227.
- V. también núm. 42796.
- Juan de la Cruz**: v. núms. 45477-80.
44252. ESPINEL, V. — *Diversas rimas* (N. 39332). || *NRFH*, 14 (1960), 393-394 (Alatorre).
- V. también núm. 44017.
44253. LÓPEZ ESTRADA, F.—“Literatura sevillana. Medrano en su sitio”.—*AH*, 31 (1959), 9-35.
44254. ALONSO, D., y S. RECKERT—*Vida y obra de Medrano* (N. 38993). || *BdF*, 17 (1958-59), 381-389 (Asensio); *RBF*, 5 (1959-60), 221-230 (Asensio); *AUCh*, 118 (1960), 164-169 (Asensio); *BABr*, 35 (1961), 70 (Chambers); *HR*, 29 (1961), 159-160 (Rivers).
- Rodríguez Lobo**: v. núm. 43795.
44255. SEGURA COVARSI, E.—“El escritor de Llerena, don Luis de Zapata”.—*Alc*, 1956, núms. 105/07.
- Lope de Vega**: v. núms. 44266, 44686-89.
44256. RUIZ PEÑA, J.—“Un clásico actual: Rioja”.—*BIFG*, 38 (1959), núm. 147.
44257. SMIEJA, F.—“Alfonso de Ledesma y la Segunda Parte del Romancero General de 1605”.—*Hf*, 1960, núm. 10, 15-19.
44258. SMIEJA, F. L.—“La primera edición de los *Juegos de Noche Buena* de Alonso de Ledesma”.—*ESeg*, 11 (1959), núm. 33.
44259. REYES, ALFONSO—“Sabor de Góngora” [1928].—*AROC*, 7, 171-198.—V. núm. 7112.
44260. REYES, ALFONSO—“Contribuciones a la bibliografía de Góngora” [1916-1917].—*AROC*, 7, 59-83.
44261. OROZCO DÍAZ, E. — *Góngora* (N. 12903). || *AUCh*, 1956, núm. 102, 148-

- 151 (Avaria de la Fuente). — V. núm. 30028.
44262. REYES, ALFONSO—*Cuestiones gongorinas*.—En: *Obras completas*, t. 7 (Fondo de Cultura Económica, México, 1958), pp. 1-249. || *QIA*, 3 (1959), 549-550 (Croce); *BAbR*, 32 (1958), 388 (Guérard).
44263. MÉNDEZ PLANCARTE, A.—*Cuestiunculas gongorinas* (N. 39000). || *NRFH*, 14 (1960), 394-395 (Alatorre).
44264. REYES, ALFONSO—"Reseña de estudios gongorinos" [1918, 1923].—*AROC*, 7, 84-111.
44265. REYES, ALFONSO—"Boletín gongorino" [1930-1931].—*AROC*, 7, 246-249.
44266. PERLADO, J. J.—"Notas a Góngora, Lope, Quevedo".—*PEsp*, 1960, núm. 87, 21-25.
44267. REYES, ALFONSO—"Sobre la estética de Góngora" [1910].—*AROC*, 1, 61-88.
44268. MILNER, Z.—"La formation des figures poétiques dans l'œuvre cultiste de Góngora".—*LNL*, 54 (1960), núm. 3, 1-63.
44269. REYES, ALFONSO—"Lo popular en Góngora" [1938].—*AROC*, 7, 199-217.—*V. RFH*, núm. 317.
44270. REYES, ALFONSO — "Los textos de Góngora (corrupciones y alteraciones)" [1916].—*AROC*, 7, 30-58.
44271. CRUZ CORONADO, G. DE LA—*La poesía del oro en Góngora y Quevedo* (N. 28170). || *RHM*, 25 (1959), 118 (Carrasco Urgoiti); *JF*, 1956, núm. 2, 59-60 (Silveira Bueno).
44272. GÓNGORA, LUIS DE—*Antología*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 163 pp. (Col. *Austral*, 75).—*V. RFH*, núm. 2167.
44273. REYES, ALFONSO—"Tres noticias bibliográficas. I. Un traductor de Góngora [Marius André, 1920]; II. Mi edición del *Polifemo* [1923]; III. De Góngora y Mallarmé [1926]".—*AROC*, 7, 152-162.
44274. GATES, E. J.—"Góngora's *Polifemo* and *Soledades* in relation to baroque art".—*Texas Studies in Literature and Languages*, 2 (1960), 61-77.
44275. REYES, ALFONSO—"La estrofa reacia del *Polifemo*" [1954].—*AROC*, 7, 218-232.—V. núm. 12911.
44276. GONZÁLEZ OLLÉ, F.—"«Tantos jazmines cuanta yerba esconde / la nieve de sus miembros da a una fuente». Interpretación de los versos 179-180 del *Polifemo*".—*RLit*, 16 (1959), 134-146.
44277. GATES, E. J.—"Sidelights on contemporary criticism of Góngora's *Polifemo*".—*PMLA*, 75 (1960), 503-508.
44278. REYES, ALFONSO—"Un romance de atribución dudosa" [1921].—*AROC*, 7, 163-167. [El romance "Lluvias de mayo y de octubre" no parece de Góngora, sino de Paravicino].
44279. REYES, ALFONSO — "*Alegoría de Aranjuez*, poema atribuible a Góngora" [1915].—*AROC*, 7, 24-29. [Puede ser de Villamediana].
44280. ROZAS, J. M.—"Notas a Villamediana al margen de Góngora".—*Cuadernos de Arte y Pensamiento*, 1 (1960), 31-34.
44281. REYES, ALFONSO — "Góngora y *La gloria de Niquea*" [1915].—*AROC*, 7, 15-23.
44282. REYES, ALFONSO — "Necesidad de volver a los comentaristas [de Góngora]" [1925].—*AROC*, 7, 146-151.
44283. REYES, ALFONSO—"Sobre el texto de las *Lecciones solemnes* de Pellicer" [1918].—*AROC*, 7, 116-130.
44284. MÖNCH, W.—"Góngora und Gryphius" (N. 19104). || *RFE*, 42 (1958-59), 341-342 (Llorente).
44285. REYES, ALFONSO—"Góngora y América. Reseña bibliográfica" [1929]. — *AROC*, 7, 235-245.
- V. también núms. 44029, 44069, 44071.
- Quevedo: v. núms. 44266, 44271, 45536-38.
- Jáuregui: v. núm. 44017.
44286. SCUDIERI RUGGERI, J.—"Vita segreta e poesia del conte di Villamediana".—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 2, 716-755.
- V. también núms. 44279-81.
44287. REYES, ALFONSO—"Las dolencias de Paravicino" [1918].—*AROC*, 7, 112-115.
- V. también núm. 44278.
44288. FROES, ANDRÉ—*Amores divinos* (*Lisboa*, 1631). Noticia bibliográfica de A. Pérez Gómez.—La fonte que mana y corre, Valencia, 1959. xix+129 pp. (*Duque y marqués*, 15). [En Apéndice, Jacinto Cordeiro, *Elogio de poetas lusitanos*, Lisboa, 1631].
- Bocángel: v. núm. 44017.
44289. DAVIES, G. A.—"Una carta inédita de Antonio Hurtado de Mendoza al Conde-Duque de Olivares". — *HM*, 19 (1959), 82-91.
- López de Zárate: v. núm. 44017.
44290. GLASER, E.—"Miguel de Silveira's *El Macabeo*".—*BEP*, 21 (1958-59), 5-49.
44291. GAZUL, A.—"La familia Ramírez de Guzmán en Llerena".—*REE*, 15 (1959), 499-577. [Se refiere sobre todo a la poetisa Catalina Clara].

#### A u t o r e s m o d e r n o s

Jovellanos: v. núm. 45553.

44292. M[ILLARES] C[ARLO], A.—"Noticias sobre el fabulista don Tomás de Iriarte".—*MCan*, 15 (1954), 107-109.

44293. XIMÉNEZ DE SANDOVAL, F. — "Una carta desconocida de Meléndez Valdés". — *REE*, 16 (1960), 177-183.
- Moratin: v. núms. 44779-88.
44294. CUEVAS, J. DE LAS — "El poeta sevillano José María Roldán (1771-1828). El *Danilo*, su drama pastoral inédito". — *AH*, 31 (1959), 245-305.
44295. TODESCO, V. — "Postilla alla traduzione dei *Promessi sposi* fatta da Juan Nicasio Gallego". — *QIA*, 3 (1955-59), 593-594.
44296. ARMAS AYALA, A. — "Graciliano Afonso, un prerromántico español". — *RHC*, 25 (1959), 24-55. — V. núm. 40990.
44297. ORTÍ BELMONTE, M. A. — "Biografía de don Ángel de Saavedra, Duque de Rivas". — *BACórd*, 29 (1958), 193-217.
44298. WILLIAMS, M. A. — "Ángel de Saavedra's dealings with the French government, 1830-1833". — *BHS*, 37 (1960), 106-114.
44299. RIVAS, DUQUE DE — *Don Alvaro o la fuerza del sino*. Introd. y notas de A. Sánchez. — Salamanca, 1959. 118 pp. (*Bibl. Anaya*, 10).
44300. CASALDUERO, J. — "Don Alvaro o el destino como fuerza". — *LT*, 7 (1959), núm. 25, 11-49.
44301. RIVAS, DUQUE DE — *El moro expósito, o Córdoba y Burgos en el siglo xi*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1960. 718 pp. (*Col. Crisol*, 120).
44302. REYES, ALFONSO — "Sobre Espronceda" [1923]. — *AROC*, 7, 424-428.
44303. AGUILERA CERNÍ, VICENTE — *La aventura creadora*. — Fomento de Cultura, Valencia, s. f. 148 pp. [Contiene un ensayo sobre Espronceda]. || *BAbr*, 34 (1960), 391 (Bergholz).
44304. WILLIAMS, M. A. — "Some unpublished documents concerning Espronceda's exile in France". — *MLR*, 55 (1960), 419-422.
44305. MARRAST, R. — "Espronceda en Granada. Una crónica desconocida". — *REE*, 16 (1960), 185-191.
44306. ESPRONCEDA, JOSÉ DE — *Poesías líricas*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 150 pp. (*Col. Austral*, 917). V. también núm. 44129.
44307. GONZÁLEZ GERTH, M. — "Bécquer, su concepto de la poesía". — *Ins*, 15 (1960), núm. 166.
44308. CERNUDA, L. — "Bécquer y el poema en prosa español". — *PSA*, 16 (1960), 223-245.
44309. CARPINTERO, H. — *Bécquer de par en par* (N. 35359). || *BAbr*, 34 (1960), 67-68 (Artiles).
44310. DÍAZ, J. P. — *Gustavo Adolfo Bécquer: Vida y poesía* (N. 39015). || *BAbr*, 34 (1960), 162 (Abbott). — V. núm. 25195.
44311. YOUNG, ROBERT JAMES, JR. — *Estudios estilísticos de las "Rimas" de Gustavo Adolfo Bécquer*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 2818-2819].
44312. YOUNG, R. J., JR. — "Comentarios estilísticos sobre una *Rima* de Bécquer". — *NRFH*, 14 (1960), 328-333.
44313. TURK, HENRY CHARLES — *Germanic romanticism in Gustavo Adolfo Bécquer's short stories*. — Oxford Univ. Press, New York [Allen Press, Lawrence, Kansas], 1959. xvi+71 pp. || *CL*, 13 (1961), 186-188 (Powers).
44314. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Rimas y leyendas*. — Barcelona, 1960. 390 pp.
44315. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Rimas y leyendas*. 5ª ed. — Aguilar, Madrid, 1961. 574 pp. (*Col. Crisol*, 270). — V. núm. 41002.
44316. RYAN, J. — "Gustavo Adolfo Bécquer: A non-electronic teaching aid". — *H*, 43 (1960), 234-239.
44317. HARTER, H. A. — "Presencia de Bécquer en Juan Ramón Jiménez". — *Hf*, 1960, núm. 8, 47-64.
- V. también núm. 44528.
- Rosalía de Castro: v. núms. 44001-05.
44318. PENZOL, P. — "Cambio de frente de Campoamor". — *AO*, 10 (1960), 319-340.
44319. CAMPOAMOR, RAMÓN DE — *Doloras, humoradas, cantares y pequeños poemas*. — A. Aguado, Madrid, 1959. 225 pp. (*Col. Más allá*). — V. núm. 11589.
44320. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "Biografía del poeta Emilio Ferrari". — *AO*, 9 (1959), 95-153.
44321. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "La obra de Emilio Ferrari". — *AO*, 10 (1960), 137-228.
44322. AGUILAR PIÑAL, F. — "Manuel Reina y el modernismo". — *Ins*, 16 (1960), núm. 166.
44323. PACHECO, M. — "A Salvador Rueda. Homenaje al precursor del modernismo". — *Car*, 1957-58, núms. 62/63.
44324. MAQUEDA ALCAIDE, J. — "Homenaje a Salvador Rueda". — *EL*, 1957, núm. 108.
44325. PEMÁN, J. M. — "El profesor y la poesía". — *Car*, 1957-58, núms. 62/63. [Salvador Rueda].
44326. NÚÑEZ, V. — "A propósito de *Claves y símbolos*". — *Car*, 1957-58, núms. 62/63.
44327. CORREDOR MATHEOS, JOSÉ — "El teatro de Salvador Rueda". — *Car*, 1957-58, núms. 62/63.
44328. NAVEROS, J. M. — "La primera poesía de Villaspesa". — *EL*, 1956, núm. 43.

44329. R[IAL] V[ÁZQUEZ], J.—“Tomás Morales, el poeta del mar”.—*Tierra Firme*, Caracas, en-feb. 1954.
44330. BENITO RUANO, E.—“Tomás Morales o el poeta del Atlántico”. — *PE*, 1957, núms. 20/21.
44331. NÚEZ, S. DE LA—*Tomás Morales* (N. 30048). || *AUM*, 15 (1956-57), 285-286 (Barceló Jiménez).—V. núm. 39040.
44332. MORALES, TOMÁS — *Las rosas de Hércules*. 2ª ed.—El Museo Canario, Las Palmas, 1959. 343 pp.—V. núm. 30049.
- Gabriel y Galán: v. núms. 45631-32.
- Unamuno: v. núms. 44129, 45610-16.
44333. PASCUAL, P.—“Ventura y desventura de los libros y manuscritos de Manuel Machado”.—*EL*, 1957, núm. 31.
44334. GULLÓN, R. — “Relaciones amistosas y literarias entre Juan Ramón Jiménez y Manuel Machado”.—*CuH*, 43 (1960), 115-139.
44335. PÉREZ FERRERO, M.—*Vida de Antonio Machado y Manuel* (N. 20878). || *Serínium*, 5 (1954), 208 (C. L. S. S.); *RPFb*, supl. 19 (Simões).
- V. también núm. 44384.
44336. ALLUÉ Y MORER, F.—“Francisco Machado, hermano de Antonio, poeta desconocido”.—*EL*, 1958, núm. 150.
44337. REYES, ALFONSO—“Antonio Machado” [1940].—*AROC*, 8, 123-124.
44338. PLÁ Y BELTRÁN—“Notas sobre Antonio Machado”.—*RNC*, 21 (1959), núm. 133, 60-68.
44339. APARICIO, A.—“Antonio Machado, poeta andaluz”.—*RNC*, 21 (1959), núm. 133, 34-43.
44340. CARPINTERO, H.—“Antonio Machado, poeta de Soria”.—*Celt*, 1960, núm. 19.
44341. CHAMORRO LOZANO, J. — “Antonio Machado en la provincia de Jaén. Campos, los de Baeza”.—*PJ*, 1958, núm. 105.—V. núm. 37193.
44342. VALENTE, J. A.—“Don Antonio Machado, la Residencia y los Quinientos”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 169.
44343. TUÑÓN DE LARA, M. — “Machado, poeta y ciudadano”.—*RNC*, 21 (1959), núm. 133, 78-93.
44344. MILIANI, D.—“Antonio Machado, el joven”.—*RNC*, 21 (1959), núm. 133, 69-77.
44345. MARRA LÓPEZ, J. R.—“La juventud ante Machado”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 158.
44346. FEIJÓO, S.—“Antonio Machado y la memoria joven”.—*NRC*, 1 (1959), núm. 2, 12-14.
44347. MACRÍ, O.—“Amistades de Antonio Machado”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 158.
44348. SANTOS TORROELLA, R.—“Don Antonio Machado se examina. Una carta inédita [a Julio Cejador]”. — *Ins*, 15 (1960), núm. 158.
44349. “Une lettre de M. Bataillon”. — *LNL*, 52 (1958), núm. 4, 1-2. [El sepulcro de Machado].
44350. GERGELY, I.—“A kasztíliai fennsík vándora. 20 éve halt meg Antonio Machado”.—*Elet és Irod*, 1959.
44351. FRUTOS, E.—“El primer Bergson en Antonio Machado”.—*RevFil*, 19 (1960), 117-168.
44352. MELICH ORSINI, J.—“En torno al pensamiento de Antonio Machado”. — *CU*, 1959, núms. 66/67, 16-31.—V. núm. 868.
44353. COBOS, P. A. DE—“Humor y pensamiento de Antonio Machado”. — *IAL*, julio 1960.
44354. FRUTOS, E.—“La esencial heterogeneidad del ser en Antonio Machado”. — *RevFil*, 18 (1959), núm. 69/70.
44355. POMBO, A.—“Antonio Machado o la conciencia creadora”.—*Cuadernos de Arte y Pensamiento*, Madrid, 1959, núm. 1, 35-36.
44356. BRATTON, J.—“Antonio Machado y el lenguaje de la intuición”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 158.
44357. GUTIÉRREZ, G.—“Leyendo a Horacio y a Machado”.—*Hum*, 12 (1960), 339-353.
44358. ADOUM, J. E.—“Notas de poética de Antonio Machado”.—*LE*, 14 (1959), núm. 115.
44359. LUZI, M.—“La poesía di Machado”. — *Tempo*, 1960, núm. 3.
44360. GRANT, HELEN F. — “Apostillas a una edición de 1917 de las *Poesías completas* de Antonio Machado”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 158.
44361. MACHADO, ANTONIO — *Poesías completas*. 4ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1958.—V. *RfH*, núm. 7181.
44362. MACHADO, ANTONIO—*Antología*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 151 pp. (Col. *Austral*, 131).
44363. MACHADO, ANTONIO — *Los mejores versos de...* Ed. por Simón Latino.—Buenos Aires, 1957. 40 pp. (*Cuadernillos de poesía*, 13).
44364. MACHADO, ANTONIO—*Poesie*. Introd. e trad. di Oreste Macrí.—Lerici, Milano, 1959. 700 pp.—V. núm. 865. || *Ins*, 15 (1960), núm. 158 (Beceiro); *QIA*, 4 (1961), 97-99 (B[ertini]).
44365. MACHADO, ANTONIO—*Quelques poèmes*. Trad. de P. Darmangeat et G. Pradal Rodríguez. — P. Seghers, Paris, 1953. 77 pp. (Coll. *Autour du monde*).

44366. MACVAN, ALICE JANE — *Antonio Machado. With translations of selected poems.*—The Hispanic Society of America, New York, 1959. 249 pp. || *BAbR*, 35 (1961), 104 (Bleznick); *CL*, 12 (1960), 364-367 (Gicovate); *BHS*, 37 (1960), 192-195 (Grant); *H*, 43 (1960), 126 (M[ead]); *HR*, 29 (1961), 65-66 (Sánchez Barbudo).
44367. MACHADO, ANTONIO—*Eighty poems.* The Spanish text with translations by W. Barnstone, drawings by W. Bailey, with an introd. by J. Dos Passos and a reminiscence by J. Ramón Jiménez. — Las Américas, New York, 1959. 209 pp. || *CL*, 12 (1960), 364-367 (Gicovate); *Ins*, 15 (1960), núm. 158 (Gullón); *H*, 43 (1960), 451 (Young).
44368. UHLÍR, K.—"La imagen del paisaje castellano en *Campos de Castilla* y su construcción estética e ideológica". —*PhP*, 4 (1961), 28-34.
44369. OROZCO, E.—"El paisaje de Antonio Machado como visión de caminante". —*Car*, 1959, núms. 84/87.
44370. ALBORNOZ, AURORA DE—"El paisaje andaluz en la poesía de Antonio Machado". —*Car*, 1959, núms. 84/87.
44371. ALBORNOZ, AURORA DE — "Paisajes imaginarios en la poesía de Antonio Machado". —*Ins*, 14 (1960), núm. 158.
44372. L. DE LA V.—"Un poema inédito de Antonio Machado: «Perdón, Madona del Pilar, si llevo»". —*EL*, 1957, núm. 23.
44373. RUIZ-DE-CONDE, J. — "¿Un nuevo soneto de Antonio Machado?" —*RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 116-125.
44374. FERNÁNDEZ MORENO, C.—"Análisis de un soneto de Antonio Machado: *Rosa de fuego*". — *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 108-115.
44375. PORCAR, J.—"Sobre unos poemas de Antonio Machado". —*Mijares*, 1959, núms. 16/17.
44376. GARCÍA BACCA, J. D.—"Glosas filológicas a unos versos de Antonio Machado". —*UdA*, 36 (1960), núm. 140.
44377. POBLETE VARAS, H.—"Dos epitafios líricos". — *CultS*, 1958, núm. 14, 203-206. [Darío y Machado].
44378. MACHADO, ANTONIO—*Cartas a Juan Ramón Jiménez.* Estudio prel. de R. Gullón.—La Torre, Río Piedras, 1959. 73 pp. || *CCL*, 1960, núm. 40, 119-120 (C[ano]); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 156 (F[lorit]).
44379. GULLÓN, R.—"Cartas de Antonio Machado a Juan Ramón Jiménez". — *LT*, 7 (1959), núm. 25, 159-176. [A continuación se publican 27 cartas (pp. 177-196), "Prosa y verso de A. Machado a J. R. J." (pp. 197-205) y "Prosa y verso de J. R. J. a A. M." (pp. 207-224)].
44380. CANO, J. L.—"Cartas de Antonio Machado a Juan Ramón". —*NacC*, 29 octubre 1959.
44381. GULLÓN, R.—"Machado, visto por Juan Ramón". — *Ins*, 15 (1960), núm. 163.
44382. SÁNCHEZ BARBUDO, A.—"El pensamiento de Abel Martín y Juan de Mairena" (N. 16643). || *BICC*, 13 (1958), 318-321 (Valderrama Andrade).
44383. BECEIRO, C.—"Una frase del *Juan de Mairena*". —*Ins*, 15 (1960), núm. 158.
44384. NEWBERRY, WILMA—*The dramatic technique of Manuel and Antonio Machado.*—[Tesis de la Univ. de Washington, 1960].
- V. también núms. 44144, 44147-48, 44211, 44335-36, 45630.
44385. ALONSO, M. R.—*Manuel Verdugo y su obra poética* (N. 28258). || *MCan*, 16 (1955), 122-124 (D[oreste]).—V. núm. 39038.
44386. REYES, ALFONSO—"Apuntes sobre Juan Ramón Jiménez" [1922].—*AROC*, 4, 270-275.
44387. FOGELQUIST, D. F.—*Juan Ramón Jiménez* (N. 39053). || *Ib*, 1959, núm. 3, 232-235 (García); *BHi*, 62 (1960), 348-349 (Krynén).
44388. GARFÍAS, F.—*Juan Ramón Jiménez* (N. 39042). || *LT*, 7 (1959), núm. 27, 127-130 (Matos de Duntloy).
44389. MAS, P. — "[Juan Ramón Jiménez]". —*Streven*, 13 (1960), núm. 5.
44390. PALAU DE NEMES, G.—*Vida y obra de Juan Ramón Jiménez* (N. 39054). || *Aug*, 3 (1958), 121 (Oroz).
44391. LA ORDEN MIRACLE, E. — "Juan Ramón ya muerto en vida". —*Abs*, 24 (1960), 191-194.
44392. ARIAS, A., y J. ALEMÁN.—"Homenaje a Juan Ramón Jiménez". —*LE*, 14 (1959), núm. 111.
44393. REYES FUENTES, M. DE LOS—"Homenaje a Juan Ramón Jiménez". —*AH*, 30 (1959), 163-166.
44394. *Homenaje a Juan Ramón Jiménez* (N. 35383). || *HR*, 28 (1960), 172-174 (González Muela).
44395. "La última voluntad de Juan Ramón Jiménez". —*RHM*, 25 (1959), 142-145.
44396. HERNÁNDEZ PINZÓN, F.—"Aclaraciones a una nueva campaña en torno a Juan Ramón Jiménez". — *BDGA*, 8 (1959), núm. 52.
44397. VALLE, R. H.—"Charlas descono-

- cidas con Juan Ramón Jiménez".—*VU*, 8 (1959), núm. 409.
44398. GULLÓN, R.—"Conversaciones con Juan Ramón Jiménez". — *Sur*, 1959, núm. 256, 41-56.—V. núm. 39047.
44399. GULLÓN, R. — *Conversaciones con Juan Ramón* (N. 39047). || *RHM*, 26 (1960), 121-122 (Sánchez Romeralo); *Dest*, 23 mayo 1959 (Vilanova).
44400. PALAU DE NEMES, G.—"Zenobia en la vida y obra de Juan Ramón Jiménez".—*RIB*, 10 (1960), 244-260.
44401. GULLÓN, R. — "Monumento de amor. Cartas de Zenobia Camprubí y Juan Ramón Jiménez".—*LT*, 7 (1959), núm. 27, 151-246.
44402. GULLÓN, R.—"Cartas de Georgina Hübner a Juan Ramón Jiménez". — *Ins*, 15 (1960), núm. 160.
44403. SÁNCHEZ, L. A.—"Se murió Georgina Hubner".—*NacC*, 19 marzo 1959.
44404. GICOVATE, B.—"El concepto de la poesía en... J. R. Jiménez" (N. 28304). || *RFE*, 42 (1958-59), 344-345 (López Estrada).
44405. DÍAZ-PLAJA, G.—*Juan Ramón Jiménez en su poesía* (N. 39055). || *BAbr*, 34 (1960), 162 (Chambers); *RHM*, 26 (1960), 124-125 (González Muela); *RJ*, 10 (1959), 386-388 (Sobejano); *Dest*, 11 julio 1959 (Vázquez Zamora).
44406. URMENETA, F. DE—"Filosofía de la poesía. Meditación juanramoniana". — *RevFil*, 19 (1959), núm. 69/70.
44407. P[ALAU DE] NEMES, G.—"Prosa prosaica y prosa poética en la obra de Juan Ramón Jiménez". — *PMLA*, 74 (1959), 153-156.
44408. LL[OMPART], J. M.—"Una interpretación musical de la poesía de Juan Ramón Jiménez".—*PSA*, 16 (1960), 219-223.
44409. AYALA, J. A.—"Problemas bibliográficos en la obra de Juan Ramón Jiménez (1900-1916)". — *HuNL*, 1 (1960), 321-330.
44410. YOUNG, H. T. — "Two poems on death by Juan Ramón Jiménez".—*MLN*, 75 (1960), 502-507.
44411. COLE, L. R.—"Voz inmensa by Juan Ramón Jiménez". — *El Clarín*, 1959, núm. 28.
44412. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Libros de poesía*. Recop. y pról. de A. Caballero. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. lxxi+1,441 pp. (Bibl. Premios Nobel). — V. núm. 33409.
44413. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Segunda antología poética (1898-1918)*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 356 pp. (Col. Universal).—V. núm. 28312.
44414. JIMÉNEZ, J. R. — *Páginas escogidas* (N. 39065). || *BAbr*, 34 (1960), 388 (Cross).
44415. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Los mejores versos de...* Pról. de E. Carranza. —Buenos Aires, 1959. 40 pp. (*Cuadernillos de poesía*, 20).
44416. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*. Ilustraciones de Zamorano.—Taurus, Madrid, 1959. 248 pp. (Col. *Temas de España*).
44417. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*. 6ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. 248 pp.—V. núm. 31517.
44418. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*.—A cura di A. Gasparetti. — Nuova Accademia, Milano, [1959?]. 198 pp.
44419. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*. A cura di A. M. Gallina.—R. Pironi, Napoli, 1960. 125 pp.
44420. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*. Trad. de A. Damasceno. 2ª ed. — Glóbo, Porto Alegre, 1960. 165 pp. (Col. *Catavento*, 11).—V. núm. 14168.
44421. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*. Ed. abreviada para niños. 17ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1959.—V. núm. 41081.
44422. GULLÓN, R.—"Platero redivivo". — *PSA*, 16 (1960), 9-41, 127-158, 246-292.
44423. JIMÉNEZ, J. R. — *El zaracán* (N. 35411). || *RABM*, 67 (1959), 480 (Fernández Luna).
- Ver también núms. 44144, 44149, 44317, 44378-81, 44600.
- Autores contemporáneos*
44424. CERNUDA, L.—*Estudios sobre poesía española contemporánea* (N. 35373). || *Nivel*, 1959, núm. 3 (Undurraga). — V. núm. 39079.
44425. PHILLIPS, A. W.—"Consideraciones en torno a la crítica reciente de Cernuda".—*RHM*, 26 (1960), 106-112.
44426. PARKINSON, T.—"After Lorca". — *Prairie Schooner*, 33 (1959), núm. 4.
44427. VIVANCO, L. F. — *Introducción a la poesía española contemporánea* (N. 35374). || *RHM*, 25 (1959), 332-333 (Florit); *CuH*, 41 (1960), 99-101 (Ferrán).
44428. RODRÍGUEZ ALCALDE, L.—*Vida y sentido de la poesía actual* (N. 28272). || *AUM*, 14 (1955-56), 455-458 (Barceló); *RevB*, 1956, núm. 210 (Sordo).—V. núm. 39078.
44429. A. P.—"La poésie espagnole contemporaine". — *Action Poétique*, 1959, núm. 7.
44430. HIERRO, J.—"Poésie espagnole d'aujourd'hui".—*TR*, 1960, núm. 145, 111-115.
44431. LORENZ, G. W.—["Spanische Lyrik

- der Gegenwart"].—*Die Kultur*, 7 (1959), núm. 141.
44432. CANO, J. L.—"La poesía en España: una nueva generación".—*Gaceta del F. C.E.*, México, 6 (1960), núm. 67.
44433. CABALLERO BONALD, J. M.—"Comentarios en torno al realismo de la nueva poesía española".—*RUA*, 3 (1960), núms. 11/12.
44434. CIPLIJAUSKAITÉ, BIRUTĖ — *Aspectos de la soledad en la poesía española contemporánea*. — [Tesis de Bryn Mawr College, 1960].
44435. MILLÁN, R.—"O inconformismo na poesia espanhola de após-guerra".—*Cadernos Brasileiros*, 2 (1960), 57-63.
44436. CANO, J. L.—"Rassegna di letteratura spagnola. La poesia in Spagna: Una nuova generazione". — *LM*, 10 (1960), 352-356.
44437. X.—"The two sources of Spanish poetic output".—*TLS*, October 16, 1959.
44438. LAS SANTAS, ADELAIDA—*Poetas de café*.—Cultura Clásica y Moderna, Madrid, 1959. 382 pp. || *BAbr*, 34 (1960), 165-166 (Tatum).
44439. JIMÉNEZ MARTOS, L.—"Las revistas de poesía en España".—*LEsp*, 2 (1959), núm. 17.
- León Felipe:** v. núm. 44149.
44440. PAPINI, GIOVANNI—["García Lorca"]. —[En:] *Il libro nero* (Firenze, 1957), pp. 209-212.
44441. BICHALJI-MERIN, O. — ["Federico García Lorca"]. — *Knjizhevnost*, 1959, núms. 7/8.
44442. MACRÍ, O.—"García Lorca". — *Il Caffè*, Roma, 1956, núm. 4.
44443. TIRONE, V.—"Federico García Lorca".—*LM*, 5 (1954), núms. 5/6.
44444. BARTOLON, L.—"Si parla di García Lorca".—*VP*, ottobre 1956.
44445. LEÓN, M. T.—"Doña Vicenta Lorca y su hijo".—*NacC*, 14 mayo 1959.
44446. LEVIN, H.—"Literature and exile". — *Listener*, 62 (1959), 613-617. [Lorca, entre otros].
44447. RODRÍGUEZ SPITERI, A.—"Un recuerdo a Federico".—*Ins*, 14 (1959), núm. 155.
44448. GEBSE, J.—"Erinnerungen an Federico García Lorca".—*Deutsche Rundschau*, 85 (1959), núm. 6.
44449. GASCH, S.—"A la luz del recuerdo. Federico García Lorca en Barcelona".—*Pren*, 2 (1959), núm. 12.
44450. ANDRADE, E. DE — "Lembrança de Lorca para Pepe Montes". — *GMu*, 9 (1959), núm. 94.
44451. COBELLI, ENZO—*García Lorca*.—La Gonzaghiana, Mantova, 1959.
44452. GÓMEZ LANCE, B. R. — "Muerte y vida en el drama de Federico García Lorca".—*H*, 43 (1960), 376-377.
44453. BARDI, U.—"Andalusia: a ventidue anni dalla morte di F. García Lorca". — *Fenarete*, Milano, 1959, núm. 1.
44454. DEVOTO, D. — "Lecturas de García Lorca".—*RLC*, 33 (1959), 518-528. [Lope, Cervantes, Ibsen, etc.].
44455. QUINONES, F.—"Federico, músico". — *CuH*, 22 (1960), 234-235.
44456. EICH, CHRISTOPH—*Federico García Lorca, poeta de la intensidad*. Trad. de G. Sobejano.—Gredos, Madrid, 1958. 200 pp. (*BRH*). || *RFHS*, 1 (1959), 279-280 (Álvarez); *Asom*, 15 (1959), núm. 15, 79-80 (Babín); *Sphinx*, 1960, núm. 13, 249-250 (Bazán Montenegro); *PhP*, 3 (1960), 62 (Belic); *BAbr*, 35 (1961), 170 (Duncan); *ND*, 41 (1961), núm. 2, 114-116 (Figueira).
44457. BODINI, V.—"La formazione poetica di F. García Lorca".—*LM*, 17 (1957), núm. 1.
44458. PHILLIPS, A. W.—"Sobre la poética de García Lorca" (N. 37269). || *LR*, 14 (1960), 61 (Van Belleghem).
44459. SÁNCHEZ MERINO, MARÍA ROSARIO — *La poesía de Federico García Lorca*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 616-617].
44460. BONESCHI, F.—"La poesia di Federico García Lorca". — *Poesia Nuova*, 5 (1959), núm. 1, 52-59.
44461. FLYS, J. M.—*El lenguaje poético de Federico García Lorca* (N. 35423). || *LNL*, 52 (1959), núm. 4, 45-46 (Larrieu).
44462. CORREA, G.—"El simbolismo religioso en la poesía de Federico García Lorca".—*AyL*, 2 (1959), núm. 3.—V. núm. 20927.
44463. BLY, R.—"Some thoughts on Lorca and René Char". — *The Fifties*, 1959, núm. 3.
44464. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Poet in New York*, introd. by A. del Río (N. 33441). || *BHi*, 62 (1960), 349-351 (Laffranque).—V. núm. 26562.
44465. RÍO, ÁNGEL DE — *Poeta en Nueva York*. — Taurus, Madrid, 1958. 45 pp. (*Cuadernos Taurus*, 8). || *BHi*, 62 (1960), 351 (Laffranque); *RLit*, 14 (1958), 253 (Sánchez Merino).
44466. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Obras completas*. 4ª ed. — Aguilar, Madrid, 1960. 2,054 pp.—(*Obras eternas*). — V. núm. 26560.
44467. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Los mejores versos de...* Pról. de C. Airó.—Buenos Aires, 1959. 40 pp. (*Cuadernillos de poesía*, 11).

44468. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Poesie*. Trad. e pref. di Carlo Bo. 8ª ed.—Guan-  
da, Parma, 1959. 437 pp. (Col. *La Fe-  
nice*). [Ed. bilingüe; eds. anteriores: 1ª,  
1940; 2ª, 1943; 3ª, 1947; 4ª, 1949; 5ª,  
1954; 6ª, 1954; 7ª, 1956].
44469. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Carte de  
poeme*. [Trad. al rumano por V. C. Ber-  
cescu].—E.S.P.L.A., Bucarest, 1958. 237  
pp.
44470. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Roman-  
cero gitan. Poème du cante jondo. Chant  
funèbre pour Ignacio Sánchez Mejías*.  
Trad. d'A. Béla-mich, P. Darmangeat, J.  
Prévost et J. Supervielle.—Le Club du  
Meilleur Livre, Paris, 1959. 160 pp.,  
ilustr. [Ed. bilingüe].
44471. GRASS, R.—“Lorca's *Canción de ji-  
nete*”—*Explicator*, 19 (1960), Item 19.
44472. ALVAR, M.—“García Lorca en la en-  
crucijada. Erudición y popularismo en  
el romancero de Tamar”. — *AO*, 9  
(1959), 228-235.
44473. BLANCO-AMOR, E.—“Los poemas ga-  
llegos de Federico García Lorca”.—*Ins*,  
14 (1959), núms. 152/53.
44474. COMINCIOLI, J.—“Poemas olvidados  
de Federico García Lorca: *Noche (suite  
para piano y voz emocionada)*”. — *Ins*,  
14 (1959), núm. 155.
44475. COMINCIOLI, J. — “Federico García  
Lorca. Un texto olvidado y cuatro do-  
cumentos”.—*CuH*, 44 (1960), 25-36.
44476. BARDI, U. — “La fortuna di F. G.  
Lorca in Italia, dal 1935 al 1958”.—  
*RLC*, 33 (1959), 422-425.—V. núm. 41133.
44477. “El teatro de García Lorca”.—*Ins*,  
15 (1960), núm. 168. [Encuesta; nueve  
respuestas].
44478. GUGGENHEIMER, W. M.—“Die Stun-  
de des Blutes: Der Dramatiker Federico  
García Lorca”. — *Frankfurter Hefte*, 14  
(1959), 817-825.
44479. BODOSSIAN, DZOVINAR—*El color y la  
luz en las tragedias de García Lorca*.—  
[Tesis de la Universidad de Columbia,  
1959].
44480. OLMOS GARCÍA, F.—“Federico Gar-  
cía Lorca y el teatro clásico”.—*UMx*, 14  
(1959-60), núm. 6; *LNL*, 54 (1960), núm.  
2, 36-66.
44481. LAFFRANQUE, M.—“Federico García  
Lorca. Interview sur le théâtre contem-  
porain”.—*BHi*, 61 (1959), 437-440.
44482. GONZÁLEZ CARRANZA, F. — “García  
Lorca en el Teatro Colón”.—*HBA*, 1958,  
núm. 232.
44483. SALAS, A.—“El teatro de Lorca de  
nuevo en Madrid”.—*CCL*, 1960, núm.  
46, 109-111.
44484. SUREL, R.—“Lorca au Théâtre Ré-  
camier”. — *Les Temps Modernes*, 155  
(1959), 1181-1185.
44485. RAMÍREZ DE ARELLANO, D.—“García  
Lorca, su postiza influencia en nuestro  
teatro. Las pobres mujeres”. — *Ateneo*,  
1952, núm. 16.
44486. AUBRUN, C. V. — “La fortune du  
théâtre de García Lorca”.—*Hommes et  
tendances, Entretiens d'Arras* (Paris,  
1957). || *LNL*, 52 (1958), núm. 4, 44  
(Larrieu).
44487. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Tutto il  
teatro*. Trad. V. Bodini. 2ª ed.—Monda-  
dori, Milano, 1959.—V. núm. 41138.
44488. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*4 piese de  
teatru: Mariana Pineda; Pantofareas  
nazdravana; Nunta însingerata; Casa  
Bernardei Alba*. [Trad. al rumano por  
E. Papu, C. Dimitru, V. C. Bercescu y  
C. Theodorescu].—E.S.P.L.A., Bucarest,  
1958. 455 pp.
44489. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Dona Ro-  
sita a solteira, ou A linguagem das flô-  
res*. Trad. de Carlos Drummond de An-  
drade.—Agir, Rio de Janeiro, 1959. 145  
pp. (*Teatro moderno*).
44490. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Yerma*.  
Trad. a cura di Luciana Stegnano Pic-  
chio.—[En:] C. Pavolini (ed.), *Tutto il  
teatro di tutti i tempi* (Roma, 1953), t.  
3, pp. 657 ss.
44491. CANNON, C.—“The imagery of Lor-  
ca's *Yerma*”.—*MLQ*, 21 (1960), 122-130.
- 44492.—DOMÉNECH, R.—“Notas sobre tea-  
tro”.—*CuH*, 44 (1960), 480-484.—[Sobre  
*Yerma*].
44493. VÁZQUEZ ZAMORA, R.—“García Lor-  
ca en el Eslava: *Yerma*”.—*Ins*, 15 (1960),  
núm. 168.
44494. PURVER, A. E.—“The nana in *Yer-  
ma* and *Bodas de sangre*”.—*El Clarín*,  
1959, núm. 28.
44495. TORRENTE BALLESTER, G.—“Bernar-  
da Alba y sus hijas, o un mundo sin  
perdón”.—*Primer Acto*, Madrid, 1957,  
núm. 2.
44496. NAVARRO, L.—“La zapatera prodi-  
giosa”.—*UnC*, 25 febrero 1960.
44497. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*La sava-  
tière prodigieuse*. Trad. par Mathilde  
Pomès.—Libr. Théâtrale, Paris, 1957. 54  
pp.—V. núm. 4169.
44498. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*A csodá-  
latos vargáné*. [Trad. A. László].—Gon-  
dolat Terv. Ny., Budapest, 1959. 56 pp.,  
ilustr. [Trad. húngara de *La zapatera  
prodigiosa*].
44499. MARCEL, G. — “*Lorsque cinq ans  
seront passés: un Lorca surréaliste*”.—  
*NL*, 22 janvier 1959.
44500. X. — “*Lorsque cinq ans seront*

- passés*, de Lorca, au nouveau Théâtre Récamier".—*Fémina-Théâtre*, 1959, núm. 190.
44501. AUCLAIR, M.—"*Lorsque cinq ans seront passés... ou la légende du temps*".—*Spectacle*, 1959, núm. 4.
44502. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Teatro 1927-1928*. Trad. da Ubaldo Bardi. — Battei, Parma, 1959. 102 pp.
44503. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Harom színmű: Don Cristóbal meg Rosita kisasszony tragikomédiája; Don Perlimplin és Belisa szerelme a kertben; Don Cristóbal*. [Trad. al húngaro por András László].—Európa Kossuth Ny., Budapest, 1958. 91 pp.
44504. GONZÁLEZ GUZMÁN, P. — "Los dos mundos de *Don Perlimplin*".—*RdL*, 4 (1959), 30-59.
44505. SCHWARTZ, K.—"García Lorca and Vermont".—*H*, 42 (1959), 50-55.
- V. también núms. 44128, 44144-45, 44149, 44833, 45049.
44506. COSTA VIVA, O. — "Pedro Salinas, exaltación de la realidad".—*RUBA*, 5 (1960), 347-358.
44507. RODRÍGUEZ RICHARD, J.—"Introducción al mundo poético de Pedro Salinas".—*BSCC*, 36 (1960), núm. 3.
44508. GICOVATE, B. — "Pedro Salinas y Marcel Proust: seducción y retorno".—*Asom*, 16 (1960), núm. 3, 7-16.
44509. DEHENNIN, E.—*Passion d'absolu... dans l'œuvre poétique de Pedro Salinas* (N. 33454). || *LR*, 14 (1960), 104-108 (Groult); *RHM*, 25 (1959), 237-238 (Morello-Frosch); *ASNS*, 197 (1960), 96-97 (Moslé).
44510. RAMÍREZ DE ARELLANO, D.—*Caminos de la creación poética en Pedro Salinas* (N. 33452). || *MLR*, 54 (1959), 143-144 (Crosland).
44511. SALINAS, PEDRO — *Poesie*. Trad. e introd. di V. Bodini.—C. M. Lericci, Milano, 1958. 311 pp. (*Poeti europei*, 2).
44512. SALINAS, PEDRO—*Amor, mundo en peligro*.—V. Scheiwiller, Milano, 1958. 10 pp. (*I poeti illustrati*).
44513. SALINAS, PEDRO—*Dueña de ti misma*.—V. Scheiwiller, Milano, 1958. 12 pp.
44514. BAEZA BETANCORT, F.—"Sobre *La voz a ti debida* de Pedro Salinas".—*La Tarde*, Santa Cruz de Tenerife, 20, 27 agosto; 3, 17, 24 septiembre 1959.
44515. LIDA, R.—"Camino del poema. *Confianza*, de Pedro Salinas".—*Fil*, 5 (1959), 95-117.
44516. SPITZER, L.—"Adiciones a «Camino del poema (*Confianza* de Pedro Salinas)»".—*NRFH*, 14 (1960), 333-340.
44517. PALLEY, J.—"*Todo más claro*: Salinas and the United States". — *H*, 42 (1959), 336-340.
44518. SALINAS, PEDRO—*Die Rätsel-Bombe*. Deutsch von E. Fey. — Limes Verl., Wiesbaden, 1959. 192 pp.
- V. también núms. 44144, 44149.
- Guillén: v. núm. 44144.
44519. LOZANO, R.—"Apreciación de Rafael Alberti".—*UnC*, 25 febrero 1960.
44520. MONGUIÓ, L.—"The poetry of Rafael Alberti".—*H*, 43 (1960), 158-168.
44521. FLORIT, E.—"La poesía reciente de Rafael Alberti".—*LT*, 7 (1959), núm. 27, 11-17.
44522. CONNELL, G. W. — "A recurring theme in the poetry of Rafael Alberti".—*Renaissance and Modern Studies*, Nottingham, 3 (1959), 95-110.
44523. ALBERTI, RAFAEL—*Antología poética*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 92). — V. *RFH*, núm. 5386.
44524. ALBERTI, RAFAEL—*Cal y canto*. 2ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960. (*Bibl. contemporánea*, 75).—V. núm. 14190.
44525. ALBERTI, RAFAEL—*Los viejos olivos*. — Ministerio de Educación, Caracas, 1960. 15 pp.
44526. ALBERTI, RAFAEL—*Sobre los ángeles*. —Losada, Buenos Aires, 1960. (*Poetas de España y América*).
44527. MORRIS, C. B.—"Sobre los ángeles: A poet's apostasy".—*BHS*, 37 (1960), 222-231.
44528. ALBERTI, RAFAEL—*Tres recuerdos del cielo. Homenaje a G. A. Bécquer*.—Buenos Aires, 1959. 13 pp.
44529. ALBERTI, RAFAEL — *Zu Lande, zu Wasser. Gedichte Spanisch und Deutsch*. Übert. und Nachwort von E. W. Palm. —Suhrkamp, Frankfurt, 1960. 153 pp. || *RHM*, 27 (1961), 351 (Porqueras-Mayo).
44530. ALBERTI, RAFAEL—*Teatro*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960.
44531. MARRAST, R.—"L'esthétique théâtrale de Rafael Alberti" (N. 37302). || *LNL*, 52 (1958), núm. 1, 70 (Larrieu).
- V. también núms. 44144, 44149.
44532. CHEVALLIER, M.—"Miguel Hernández".—*LNL*, 54 (1960), núm. 4, 16-35.
44533. DOMENECH, R.—"Por tierras de Miguel Hernández".—*Ins*, 15 (1960), núm. 168.
44534. SIEBENMANN, G.—"Miguel Hernández (1910-1942). Retrato de un poeta español".—*UMx*, 14 (1959-60), núm. 4.—V. núm. 41160.
44535. ZARDOYA, C.—"El mundo poético de Miguel Hernández". — *Ins*, 15 (1960), núm. 168.
44536. ROSE, W.—"Lo popular en la poesía

- de Miguel Hernández". — *RNC*, 22 (1960), núms. 140/41, 179-192.
44537. ROMERO, E. — *Miguel Hernández, destino y poesía* (N. 39117). || *LE*, 14 (1959), núm. 115 (A. Ch.); *RHM*, 26 (1960), 125 (González López).
44538. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Antología*. Ed. de M. de G. Ifach. — Losada, Buenos Aires, 1960. (*Bibl. contemporánea*, 292). || *CCL*, 1960, núm. 46, 125-126 (S[errano] P[laja]).
44539. ODRIOZOLA, A. — "La suerte de la errata y un soneto de Miguel Hernández".—*Íns*, 15 (1960), núm. 159.
44540. CHEVALLIER, M.—"Tentative d'explication de texte: *Perito en lunas*".—*LNL*, 53 (1959), núm. 3, 38-62.
44541. CHEVALLIER, M.—"A propos de *Perito en lunas*".—*LNL*, 54 (1960), núm. 2, 67-69.
- V. también núms. 44145, 44148.
44542. "Homenaje a Vicente Aleixandre".—*Agora*, 1959, núms. 29/30.
44543. CANO, J. L.—"Entrevista con Vicente Aleixandre".—*CCL*, 1959, núm. 39, 65-67.
44544. MAÑACH, J.—"Visitas españolas: Vicente Aleixandre".—*Íns*, 15 (1960), núm. 162.
44545. COHEN, J. M.—"Visita inglesa a Aleixandre".—*Íns*, 14 (1959), núm. 151.
44546. VALENTE, J. A.—"El ciclo de la realidad imaginada. Notas sobre la poesía de Vicente Aleixandre en un aniversario".—*IAL*, 13 (1959), núm. 123.
44547. ALEIXANDRE, V.—*Mis poemas mejores* (N. 28351). || *USF*, 1959, núm. 42, 332-335 (Martínez).—V. núm. 35442.
44548. ALEIXANDRE, VICENTE—*Poesías completas*. Pról. de C. Bousoño.—Madrid, 1960. 865 pp. (*Col. literaria*). || *CCL*, 1960, núm. 45, 114-115 (C[ano]); *CuH*, 45 (1961), 125-134 (Duque); *RNC*, 22 (1960), núms. 140/41, 245-247 (García-sol); *PSA*, 18 (1960), 191-196 (de Luis); *AO*, 10 (1960), 471-474 (V[illa] P[astur]); *H*, 43 (1960), 625 (Young); *BAbr*, 35 (1961), 175 (Young).
44549. DORESTE, V.—"Aspectos de Aleixandre. Con motivo de sus *Poesías completas*".—*Íns*, 15 (1960), núm. 167.
44550. ALEIXANDRE, VICENTE—*Los encuentros*.—Pablo Beltrán de Heredia (Hermanos Bedia), Santander, 1960. [Ed. de lujo, ilustrada; tirada de 110 ejemplares].—V. núm. 39130. || *BAbr*, 34 (1960), 287 (Browne); *CuH*, 44 (1960), 337-341 (Echeverri Mejía).
- V. también núms. 44144, 44147-48.
44551. VARELA, J. L.—"Ante la poesía de Dámaso Alonso".—*Arb*, 45 (1960), 38-50.
44552. GAOS, V. — "Itinerario poético de Dámaso Alonso. *La ventana abierta: Poemas puros, poemillas de la ciudad* (1921)".—*IAL*, 13 (1959), núm. 120.
44553. ZARDOYA, C. — "Dámaso Alonso y sus *Hijos de la ira*".—*RHM*, 25 (1959), 281-290.
44554. ALONSO, D. — *Hijos de la ira* (N. 37318). || *RyF*, 161 (1960), 436 (Blajot).
44555. ALONSO, DÁMASO — *Oscuro noticia. Hombre y Dios*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 159 pp. (*Col. Austral*, 1290). || *RyF*, 161 (1960), 436 (Blajot); *BAbr*, 35 (1961), 31 (Klibbe); *CuH*, 44 (1960), 322-329 (López Estrada).
44556. ALONSO, D. — *Antología: creación* (N. 25254). || *RHM*, 25 (1959), 104-105 (del Río).—V. núm. 33493.
- V. también núm. 44148.
44557. DONDO, O. H.—"Recuerdo de Gerardo Diego".—*CritBA*, 32 (1959), 854-855.
44558. *Homenaje a Gerardo Diego*.—*Agora*, 1959, núms. 37/38.
44559. DIEGO, GERARDO—*Canciones a Violante*. — Eds. Punta Europa, Madrid, 1959. || *RNC*, 22 (1960), núm. 139, 223-226 (Garcíasol); *PSA*, 17 (1960), 478-480 (de Luis); *Agora*, 1960, núms. 41/42 (Mantero).
44560. F[ERNÁNDEZ] F[IGUEROA]—"Con Luis Cernuda, en su exilio".—*IAL*, 13 (1959), núm. 124/25.
44561. CANO, J. L.—"Andanzas poéticas del demonio".—*Asom*, 16 (1960), núm. 4, 36-38. [Sobre Cernuda].
44562. CANO, J. L.—"Un personaje en la poesía de Cernuda: el demonio".—*PSA*, 17 (1960), 403-411.
44563. CERNUDA, L.—"Historial de un libro (*La realidad y el deseo*)".—*PSA*, 12 (1959), 121-172.
44564. OTERO, C.—"La tercera salida de *La realidad y el deseo*".—*PSA*, 17 (1960), 425-471.
44565. CERNUDA, LUIS—*La realidad y el deseo* (1924-1956). 3ª ed.—Fondo de Cultura Económica, México, 1958. 342 pp. || *IAL*, 13 (1959), núm. 123 (C. E. F.); *NRC*, 1 (1959), núm. 3, 191-193 (Cano); *RML*, 1959, núm. 1, 82-87 (Segovia); *BAbr*, 34 (1960), 129-130 (Young).
- V. también núm. 44425.
44566. LUIS, L. DE—"La obra de Vicente Gaos y la de Gabriel Celaya".—*UnC*, 11 febrero 1960.
44567. BOUSOÑO, C.—"La poesía de Vicente Gaos".—*PSA*, 19 (1960), 75-100.
44568. GAOS, VICENTE—*Poesías completas*. Con un Prólogo de D. Alonso y un "Encuentro" de V. Aleixandre.—Giner, Ma-

- drid, 1959. 367 pp. (Col. *Orfeo*). || *Ins*, 14 (1959), núm. 151 (Cano); *EL*, 15 oct. 1959 (Jiménez Martos); *AO*, 9 (1959), 449-452 (V[illa] P[astur]).
44569. CELAYA, GABRIEL—*Cantata en Aleixandre*.—Ed. de los Papeles de Son Armadans, Madrid-Palma de Mallorca, 1959. (Col. *Juan Ruiz*, 4). || *Ins*, 14 (1959), núm. 154 (Cano); *RNC*, 21 (1959), núm. 136, 145-147 (Garciasol).
44570. CELAYA, GABRIEL—*El corazón en su sitio*.—Caracas, 1959. 64 pp. (*Lírica hispana*, 194). || *RNC*, 21 (1959), núm. 133, 129-130 (Pla y Beltrán).
- V. también núms. 44146, 44566.
44571. GARCÍA HIRSCHFELD, C.—“Valor religioso en la obra de Leopoldo Panero”. —*CuH*, 39 (1959), 46-61.
44572. SANTOS TORROELLA, R. — “Blas de Otero”. —*Car*, 1957, núm. 52.
44573. LUIS, L. DE—“Sobre la poesía española actual: La obra de García Nieto y la de Blas de Otero”. —*UnC*, 31 diciembre 1959.
44574. COUFFON, C.—“Rencontre avec Blas de Otero”. — *Les Lettres Nouvelles*, 7 (1959), núm. 4.
44575. OTERO, BLAS, DE—*En castellano*.—Imprenta Universitaria, México, 1960. 52 pp. || *RML*, 1960, núms. 12/15, 87-89 (Monsiváis); *UMx*, 14 (1959-60), núm. 9 (Xirau).
44576. OTERO, BLAS DE — *En castellano*. (*Parler clair*). Trad. par Claude Couffon. —P. Seghers, Paris, 1960. (Coll. *Autour du monde*). || *CCL*, 1960, núm. 43, 118-119 (F[ernández] S[antos]).
- V. también núm. 44146.
44577. CAMPOS, J.—“Ramón de Garciasol, poeta”. —*UnC*, 16 abril 1959.
44578. GARCÍASOL, RAMÓN DE—*La madre*. —Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 165 pp. || *IAL*, 13 (1959), núm. 121 (Alfaro); *Ins*, 14 (1959), núm. 148 (Cano); *CuH*, 37 (1959), 103-105 (de Luis); *Arb*, 43 bis (1959), 616-617 (Sánchez Marín); *BAbr*, 34 (1960), 168 (Young).
- Épica**
44579. MILÁ Y FONTANALS, MANUEL—*De la poesía heroico-popular castellana*. Ed. de M. de Riquer y J. Molas.—C. S. I. C., Barcelona, 1959. x+623 pp. || *RFE*, 43 (1960), 229 (Alvar); *RLit*, 17 (1960), 169 (Iniesta); *RPh*, 15 (1961-62), 162 (Malkiel); *BHS*, 38 (1961), 163-164 (Russell); *RyF*, 162 (1960), 495-496 (S. S.); *MLR*, 56 (1961), 442-443 (Smith).
44580. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Reliquias de la poesía épica* (N. 8161). || *AUCh*, 1956, núm. 102, 151-153 (Ferrecio Podestá).—V. núm. 23609.
44581. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*Dos teorías sobre la épica medieval*.—Universidad de La Laguna, 1952. 17 pp.
44582. ALLEN, L. H.—“A structural analysis of the epic style of the *Cid*”. —*Structural studies on Spanish themes*, ed. H. R. Kahane & A. Pietrangeli (Salamanca, 1959), pp. 341-414.
44583. X.—“El código del *Cantar de mio Cid*”. —*PSA*, 20 (1961), 99-100.
44584. “El Ministro de Educación acepta, en representación del Estado español, el código del *Poema del Cid*, donado a la Biblioteca Nacional por la Fundación March”. —*BDGA*, 9 (1960), núm. 56, 2-5.
44585. GARCÍA RÁMILA, I.—“El código valioso del *Poema del Cid* debe volver a Burgos”. —*BIFG*, 39 (1960), núm. 151.
44586. *Poema de mio Cid*. 4ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 738 pp. (Col. *Crisol*, 96).
44587. *Il Cantare del Cid*. Trad. e introd. di L. Fiorentino.—Sansoni, Firenze, 1959.
44588. HORRENT, J. — “Le *Poema de mio Cid* mis en français”. —*RLV*, 25 (1959), 443-452.
44589. *Cantar de mio Cid*. [Ed. preparada y comentada por A. A. Smirnov. Traducción rusa por los académicos Iarjo y Kornéiev.—Academia de Ciencias, Moscú], 1959.
44590. BELIC, O.—“La conception du héros épique dans la *Chanson de Roland* et dans le *Poema del Cid*”. — *RPr*, 1 (1959), 3-12.
44591. RICHTHOFEN, E. VON — “La justice dans l'épilogue du *Poème du Cid* et de la *Chanson de Roland*”. —*CCM*, 3 (1960), 76-78.
44592. THOMOV, T. S.—“La *Chanson de Roland* et le *Poème du Cid*. A propos de la question d'imitation”. —*CCM*, 3 (1960), 95-98.
44593. NOGUÉS ARAGONÉS, J.—“La fecha de la *Chanson de Guillaume*”. — *RJ*, 11 (1960), 54-59. [En relación con el *Cid*].
44594. BARRIENTOS, I.—“Notas sobre lo visual en el *Poema de mio Cid*”. —*USC*, 1 (1959), núm. 47, 127-138.
44595. GILMAN, S.—“The imperfect tense in the *Poema del Cid*” (N. 26579). || *RFE*, 42 (1958-59), 345-346 (López Estrada).
44596. RAMSDEN, H.—“The taking of Alcocer (*Cantar de Mio Cid*, vs. 574-610)”. —*BHS*, 36 (1959), 129-134.
44597. REYES, ALFONSO — “Autógrafos del *Cid* y Jimena” [1918]. —*AROC*, 7, 358-359.
44598. HORRENT, J.—“Sur le *Carmen cam-*

- pidocoris*". — *Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 1, 334-352. || *CCM*, 3 (1960), 363 (Menéndez Pidal).
44599. REYES, ALFONSO.—"Un nuevo poema épico español: *Roncesvalles*" [1917]. — *AROC*, 7, 299-302.
- V. también núms. 43461-66, 43468, 43473, 44053, 44123.
- Romancero**
44600. JIMÉNEZ, J. R.—"El romance, río de la lengua española".—*LT*, 7 (1959), núm. 26, 11-54.
44601. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Cómo vivió y cómo vive el romancero*.—La Enciclopedia Hispánica, Valencia, s. a. 88 pp.—V. núm. 21017. || *RFE*, 42 (1958-59), 296-298 (Alvar).
44602. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"Le romance-*ro* et l'état latent de la poésie épique".—*TR*, 1959, núm. 133, 136-143.
44603. DEVOTO, D.—"Sobre el estudio folklórico del romancero" (N. 21616). || *BICC*, 13 (1958), 307-308 (Montes).—V. núm. 28410.
44604. VIQUEIRA, J. M.—"Dualismo sentimental en el romancero hispano-portugués".—*ALV*, t. 1, 217-226.
44605. CUNHA, C.—"Granada y el romancero".—*RdL*, 1956, núms. 3-4.
44606. CATALÁN, D.—"Un nuevo romance fronterizo".—*Ib*, 1959, núm. 1.
44607. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—*Las fuentes del Romancero general* (Madrid, 1600). Edición facsimilar y notas por...—Real Academia Española, Madrid, 1957. 11 ts. impresos en facsímil+1 tomo de Suplemento. || *RyF*, 159 (1959), 329 (Barinaga); *NRFH*, 14 (1960), 353-355 (Frenk Alatorre); *RPh*, 12 (1958-59), 351-353 (Lida de Malkiel); *HR*, 28 (1960), 65-68 (Morley); *PSA*, 9 (1959), 104-107 (P[orcel] P[ujol]); *H*, 41 (1958), 363-364 (Rivers); *BHS*, 36 (1959), 63-64 (Slo-man).
44608. BRONZINI, G. B.—"Bernal Francés e il marito giustiziere".—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 1, pp. 109-137. || *CCM*, 3 (1960), 360-361 (Bertolucci).
44609. CARILLA, E. — "El Romance del prisionero".—[En sus] *Estudios de literatura española* (Rosario, Tucumán, 1958).
44610. ONÍS, J. DE—"Romances de ronda (*Ronda de Garcihernández*)". — *HR*, 28 (1960), 250-261.
44611. CARRÉ ALVARELLOS, L.—"Romanceiro popular galego de tradición oral".—*DL*, 9 (1959), 585-710.—V. núm. 41760.
44612. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"El romance tradicional en las islas Canarias" (N. 31602). || *RHLT*, 22 (1956), 108-109 (Serra Ráfols).
44613. ATTÍAS, M.—*Romancero sefaradí* (N. 30129). || *RDTP*, 15 (1959), 190-191 (de Larrea); *BICC*, 14 (1959), 282-284 (Torres Quintero).
44614. BERTINI, GIOVANNI MARIA (ed.) — *Romanze novellesche spagnole in America*.—Quaderni Ibero-Americani, Torino, 1957. 75 pp. (*Testi e studi*). || *BICC*, 14 (1959), 288-289 (Beutler); *RHM*, 25 (1959), 118 (del R[ío]); *RevIb*, 24 (1959), 201-203 (Simmons).
44615. ROSA-NIEVES, C.—"El romance tradicional español en Puerto Rico". — *RICP*, 1958-59, núm. 3.
44616. TAVARES DE LIMA, ROSSINI—*Achegas ao estudo do romanceiro no Brasil*. — Arquivo Histórico, São Paulo, 1959. 48 pp.
- V. también núms. 43197, 43697-704, 43795, 43824, 44103, 44121, 44162-66, 44689, 44808, 44903, 44922.
- TEATRO**
44617. PARKER, J. H., K. L. SELIG, & W. T. MACCREADY—"A current bibliography of foreign publications dealing with the comedia".—*BC*, 12 (1960), núm. 1, 6-8; núm. 2, 6-8.—V. núm. 41206.
44618. GILMAN, S.—"The comedia in the light of recent criticism, including new criticism".—*BC*, 12 (1960), núm. 1.
44619. SELIG, K. L.—"Some remarks on the comedia and new criticism". — *BC*, 12 (1960), núm. 1.
44620. VALBUENA PRAT, A. — *Historia del teatro español* (N. 39171). || *NT*, 6 (1957), 377 (C[ollar]).
44621. PARKER, J. H.—*Breve historia del teatro español* (N. 35474). || *BHi*, 61 (1959), 460-461 (Aubrun); *HR*, 28 (1960), 92 (Rozzell); *BHS*, 36 (1959), 241 (Slo-man).
44622. OLIVER, WILLIAM IRVIN — *Spanish theatre: A study in dramatic discipline*. — [Tesis de Cornell Univ.; resumen en *SMC*, 26 (1959), 129].
44623. NEWELS, MARGARETE—*Die dramatischen Gattungen in den Poetiken des Siglo de Oro. Eine einleitende Studie zum Thema der Dramentheorie im Goldenen Zeitalter*.—[Tesis de la Universidad de Colonia, 1959].
44624. PEMÁN, JOSÉ MARÍA—*Los complejos del teatro español*.—Instituto de España, Madrid, 1959. 22 pp.
44625. NIEVA, F.—"Autour d'une crise de style".—*Réalisme et poésie au théâtre*,

- Paris, 1960, pp. 173-179. [El teatro español].
44626. GRAU, M.—"El teatro en Segovia". *ESeg*, 10 (1958), 5-98.
44627. AUBRUN, CH. V.—"Enfants terribles dans la comedia" (N. 31608). || *LNL*, 52 (1958), núm. 4, 44-45 (Larrieu).
44628. CASTELLANO, J. R.—"Notas sobre el escudero en la comedia".—*BC*, 12 (1960), núm. 2, 9-12.
44629. CASTELLANO, J. R.—"El negro esclavo en el entremés del Siglo de Oro".—*H*, 44 (1961), 55-65.
44630. BAHNER, W.—"Die Bezeichnung *vulgo* und der Ehrbegriff des spanischen Theaters im Siglo de Oro".—*Omagiu... I. Iordan* (Bucarest, 1958), pp. 58-69.
44631. STRZALKO, M.—"La Pologne et les polonais dans le théâtre espagnol du XVII<sup>e</sup> et du XVIII<sup>e</sup> siècles".—*PSC*, 635-649.
44632. REYES, ALFONSO—"Los autos sacramentales en España y América" [1918-1931].—*AROC*, 6, 267-276.
44633. BENTLEY, ERIC (ed.).—*Six Spanish plays*.—Doubleday, Garden City, 1959. 507 pp. (*The classic theatre*, 3). [*Celestina*; Cervantes, *The siege of Numantia*; Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*; Tirso, *The trickster of Sevilla*; Calderón, *Life is a dream y Love after death*, y extractos de *The wonder-working magician*]. || *Amer*, 16 (1959-60), 412-413 (Oelschlager); *RHM*, 27 (1961), 57-58 (del Río); *H*, 43 (1960), 127-128 (Sacks); *Arb*, 1961, abril, 147-149 (Valbuena Briones).
44634. MONTEVERDI, ANGELO (ed.).—*Teatro spagnolo del secolo d'oro*.—ERI, Torino, 1957. xl+568 pp., ilustr.
44635. VIAN, CESCO (ed.).—*Farse spagnole del secolo d'oro*. Introd. e versione di...—Club del Libro, Milano, 1959. 495 pp.
44636. HUNTER, W. A.—"The seventeenth-century Nahuatl *entremés*, *In ilamatzin ihuan in pillontli*".—*KFLQ*, 5 (1958), 26-34.
44637. ASHCOM, B. B.—"Concerning «la mujer en hábito de hombre» in the comedia".—*HR*, 28 (1960), 43-62. [Sobre el libro de C. Bravo-Villasante].—V. núm. 25277.
44638. SHERGOLD, N. D.—"Nuevos documentos sobre los corrales de comedias de Madrid 1652-1700".—*BBMP*, 35 (1959), 209-346.—V. núm. 21040.
44639. VAREY, J. E., y N. D. SHERGOLD—"Datos históricos sobre los primeros teatros de Madrid: contratos de arriendo, 1615-1641".—*BHi*, 62 (1960), 163-188.—V. núm. 37377.
44640. VAREY, J. E. y N. D. SHERGOLD—"Datos históricos sobre los primeros teatros de Madrid: prohibiciones de autos y comedias y sus consecuencias".—*BHi*, 62 (1960), 286-326.
44641. TAPIA, D.—"El Teatro Español de México y su director Alvaro Custodio".—*CuA*, 19 (1960), núm. 6, 264-271.
44642. BALLEW, H. L.—"The nineteenth century Spanish *refundiciones* as literature".—*RNo*, 1 (1959-60), 117-121.
- V. también núms. 43475-82, 43572, 44091, 44121, 44480.

### A u t o r e s a n t i g u o s

44643. ROMERO, FEDERICO—*Salamanca, teatro de La Celestina*.—Escelicer, Madrid, 1959. 117 pp. || *RLit*, 15 (1959), 137-138 (Esquer Torres).
44644. BATAILLON, M.—"Pour une histoire exigeante des formes: le cas de *La Célestine*".—*PSC*, pp. 35-44. || *LR*, 15 (1961), 265 (Van Oorlé).
44645. BATAILLON, M.—"*La Célestine*".—*Réalisme et poésie au théâtre* (Paris, 1960), pp. 11-22.
44646. GILMAN, S.—"Fortune and space in *La Celestina*" (N. 19250). || *RFE*, 43 (1960), 231-232 (Llorente).
44647. QUIJANO TERÁN, M.—"*La Celestina*" y "*Otelo*" (N. 33537). || *SQ*, 10 (1959), 113-114 (Lievsay).
44648. GARRIDO PALLARDÓ, F.—*Los problemas de Calisto y Melibea* (N. 35485). || *TLS*, June 19, 1959 (X.); *TLS*, July 3, 1959 (Wilson).
44649. MALDONADO DE GUEVARA, F.—"*La casa de Celestina*".—*ACerv*, 7 (1958), 287-289.
44650. LAZA PALACIOS, MODESTO—*El laboratorio de Celestina*.—Málaga, 1958.—V. núm. 28441.
44651. RIQUER, MARTÍN DE (ed.).—*La "Celestina" y "Lazarillos"*.—Vergara, Barcelona, 1959. 811 pp., ilustr. || *BHi*, 62 (1960), 339-340 (Bataillon).
44652. ROJAS, FERNANDO DE—*Tragicomedia de Calisto y Melibea, libro llamado también "La Celestina"*. Ed. crítica por M. Criado de Val y G. D. Trotter. T. 1.—C.S.I.C., Madrid, 1958. xv+322 pp. || *BAb*, 34 (1960), 388 (Adler); *H*, 42 (1959), 134 (Edberg); *BdFS*, 12 (1960), 259-271 (Ferrecchio Podestá); *LR*, 15 (1961), 196 (G[roult]); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 165-166 (McPheeters); *BHi*, 61 (1959), 119-120 (Rumeau); *BHS*, 36 (1959), 177-178 (Street); *TLS*, June 19, 1959 (X.).
44653. ROJAS, FERNANDO DE—*Libro de Calixto y Melibea*, ed. A. Pérez Gómez (N. 37378). || *BHi*, 62 (1960), 336-339 (Ba-

- tailon); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 165-166 (McPheeters); *HR*, 29 (1961), 144-147 (Webber).
44654. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. 4<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 558 pp.—V. núm. 33534.
44655. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*.—Vergara, Barcelona, 1959. 809 pp. (*Clásicos del mundo*).
44656. BRAULT, G. J.—“English translations of the *Celestina* in the sixteenth century”.—*HR*, 28 (1960), 301-312.
44657. ROJAS, FERNANDO DE—*The Celestina*, transl. by L. B. Simpson (26606). || *HR*, 26 (1958), 241-243 (Poston).
44658. ROJAS, FERNANDO DE—*Celestina. The Tragi-comedy of Calisto and Melibea*. Translated by Phyllis Hartnoll.—Dent, London, 1959. 212 pp. (*Everyman's library*). || *MLR*, 55 (1960), 288-290 (Watson); *TLS*, June 19, 1959 (X.).
44659. ROJAS, FERNANDO DE — *Celestina*, transl. by M. H. Singleton (N. 39178). || *HR*, 28 (1960), 368-372 (Morreale); *MLR*, 55 (1960), 288-290 (Watson); *H*, 43 (1960), 298-299 (Webber).
44660. [ROJAS, FERNANDO DE] — *Celestina: Tragikomödie vom Ritter Calisto und Jungfrau Melibea*. Übersetzt von Egon Hartmann und F. R. Fries, mit einer Einleitung von Fritz Schalk. — Schönmann, Bremen, 1959. xxx+301 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 168 (Bravo-Villasante); *LR*, 15 (1961), 196 (G[rout]).
44661. SATRÚSTEGUI, J. M.—“*La Celestina* en la literatura popular vasca”.—*RLit*, 16 (1959), 146-158; *BSV*, 16 (1960), 165-180.
44662. M. U.—“*La Celestina* en la literatura vasca”.—*BSV*, 16 (1960), 484-485.
44663. MONTERDE, F.—“*La Celestina* y las obras de Sor Juana”.—*NacM*, 7 febrero, 1<sup>o</sup> y 15 de mayo 1960.
- V. también núms. 44059, 44633.
- Gil Vicente: v. núms. 43752-59.
44664. BENAVIDES, R.—“Francisco de Avendaño y el teatro renacentista español”.—*BdFS*, 12 (1960), 51-164. [Incluye una edición de la *Comedia Florisea*].
44665. Rueda, LOPE DE—*Comedia Eufemia*. A critical ed. by Frederic Abrams.—[Tesis de State University of Iowa, 1960, resumen en *DA*, 21 (1960), 1559].
44666. DELGADO BARNÉS, P.—“Contribución a la bibliografía de Juan de Timoneda”.—*RLit*, 16 (1959), 24-56.
44667. Bermúdez, JERÓNIMO—*Nise lastimosa*. A critical edition, together with an introductory study and notes by Mitchell David Triwedi.—[Tesis de University of Southern California; resumen en *Univ. of South. Calif. Abstracts of Dissertations*, 1958, 88-89]. — V. núm. 35495.
- Cervantes: v. núms. 44633, 44993-98.
44668. REYES, ALFONSO—“Silueta de Lope de Vega” [1919, 1935].—*AROC*, 6, 54-67.
44669. AZORÍN—*Lope en silueta*.—Losada, Buenos Aires, 1961. (*Bibl. contemporánea*, 295).
44670. MACCREADY, W. T.—“Lope de Vega's birth date and horoscope”.—*HR*, 28 (1960), 313-318.
44671. LÓPEZ NAVÍO, J.—“Lope de Vega estuvo en Zaragoza cuando las revueltas de Antonio Pérez”.—*Cuadernos de Historia*, Zaragoza, 10-11 (1960), 179-226.
44672. MARÍN, DIEGO—*La intriga secundaria en el teatro de Lope de Vega*. — Univ. of Toronto Press, Toronto; De Andrea, México, 1958. 197 pp.—V. núm. 28456. || *ABr*, 33 (1959), 331 (Artman); *MLJ*, 44 (1960), 55-56 (Ferrer); *RyF*, 163 (1961), 324-325 (Hornedo); *H*, 42 (1959), 645-646 (Ortigoza); *HR*, 29 (1961), 151-153 (Rozzell); *RHM*, 27 (1961), 58 (Seda); *Arb*, 43 bis (1959), 608-610 (Segura Covarsí); *USF*, 1959, núm. 39, 294-295 (S[torni]).
44673. SANZOLES, M. DE—“La alegoría como constante estilística de Lope de Vega en los autos sacramentales”. — *RLit*, 16 (1959), 90-133.
44674. CASTRO ESCUDERO, J.—“Bailes y danzas en el teatro de Lope de Vega”.—*LNL*, 53 (1959), núm. 3, 66-74; 55 (1961), núm. 1, 52-64.
44675. VÁZQUEZ MARTÍNEZ, A.—“Galicia y Lope de Vega”.—*BAG*, 27 (1956), 497-537.
44676. “Lérida en el teatro de Lope”.—*Ilerda*, 1956-57, núms. 20/21.
44677. SINICROPI, G.—“*L'Arte nuovo* e la prassi drammatica di Lope de Vega”.—*QIA*, 4 (1960-61), 13-26.
44678. ARJONA, J. H.—“Ten plays attributed to Lope de Vega”.—*HR*, 28 (1960), 319-340.
44679. VEGA, LOPE DE—*Don Lope de Cardona*. A critical and annotated ed. by Alvin H. Pianca.—[Tesis de la Univ. de Wisconsin; *DA*, 22 (1961), 3790].
44680. YATES, D. A.—“The poetry of the fantastic in *El caballero de Olmedo*”.—*H*, 43 (1960), 503-507.
44681. MAY, T. E.—“Lope de Vega's *El castigo sin venganza*: The idolatry of the Duke of Ferrara”.—*BHS*, 37 (1960), 154-182.
44682. HESSE, E. W.—“The sense of Lope's *El villano en su rincón*”.—*SPh*, 57 (1960), 165-177.

44683. BOORMAN, J. T.—“Divina ley and derecho humano en Peribáñez”.—*BC*, 12 (1960), núm. 2, 12-14.
44684. GARA, LÁSZLÓ—[“El autógrafo de la corona de Hungría”]. — *Irodalmi Ujság*, 10 (1959), núm. 20.
44685. VEGA, LOPE DE—*Nueva victoria de Gonzalo de Córdoba*. Edited by H. Ziomek.—[Tesis de la Univ. de Minnesota; resumen en *DA*, 22 (1961), 568].
44686. VEGA, LOPE DE—*Wir leben in zwei Zeiten* (N. 37402). || *RFE*, 42 (1958-59), 303 (Alvar).
44687. VEGA, LOPE DE—*Sonetos*. Sel., pról. y notas de M. Arce.—La Isla de los Ratonos, Santander, 1960. 75 pp.
44688. POWERS, P. J.—“Lope de Vega and Las lágrimas de la Madalena” (N. 26626). || *RFE*, 42 (1958-59), 345 (López Estrada).
44689. ALVAR, M.—“Romances de Lope de Vega vivos en la tradición marroquí” (N. 8207). || *RFE*, 42 (1958-59), 324-325 (Llorente).
44690. GUERRIERI CROCETTI, C. — “Per la Dorotea di Lope de Vega”.—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 1, 303-312.
44691. VEGA, LOPE DE—*La Dorotea*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 227 pp. (Col. *Austral*, 422).
44692. VEGA, LOPE DE—*La Dorotea*, ed. J. M. Blecua (N. 33547). || *RIB*, 9 (1959), 78-79 (Alba).—V. núm. 35506.
44693. VEGA, LOPE DE—*La Dorotea*, ed. E. S. Morby (N. 37401). || *RHM*, 26 (1960), 133-134 (Pollin); *HR*, 29 (1961), 149-151 (Reichenberger); *BHi*, 62 (1960), 212-213 (Ricard); *RPh*, 15 (1961-62), 95-96 (Sloan); *BHS*, 37 (1960), 252-254 (Wilson).
44694. IVENTOSCH, H.—“The elaboration of an episode from the *Quijote* in the *Dorotea*”.—*HR*, 28 (1960), 215-219.
44695. SNYDER, I. — “A twentieth century adaptation of Lope’s *La Dorotea*”. — *H*, 42 (1959), 325-329. [Por E. Marquina].
44696. REYES, ALFONSO—“*El peregrino en su patria*, de Lope de Vega” [1919].—*AROC*, 6, 68-73.
44697. TROTIER, G. D.—“Notas sobre un manuscrito de G. Borrow”. — *RLit*, 16 (1959), 159-164. [Traducción de un fragmento del *Peregrino* de Lope].
44698. GLASER, E.—“Lope de Vega e Manuel de Faria e Sousa”.—*Co*, 1960, núm. 8.
- V. también núms. 44454, 44633, 44761.
44699. HESSE, E. W.—“Suplemento séptimo a la bibliografía de Tirso de Molina”.—*EM*, 16 (1960), 541-547. — V. núm. 26627.
44700. GIOVATE, B.—“Observations on the dramatic art of Tirso de Molina”.—*H*, 43 (1960), 328-337.
44701. WADE, G.—“Notes on two of Tirso’s plays”.—*BC*, 12 (1960), núm. 2, 1-6. || *EM*, 17 (1961), 346-347 (Eldo V.).
44702. LÓPEZ NAVIO, J.—“Una comedia de Tirso que no está perdida”.—*EM*, 16 (1960), 331-348.
44703. NOUGUÉ, A.—“La venta de las Pavas chez Tirso de Molina”. — *BHi*, 62 (1960), 326-330.
44704. TIRSO DE MOLINA—*Obras dramáticas completas*. T. 3. Ed. de Blanca de los Ríos y Luis Escolar Bareño.—Aguilar, Madrid, 1959. 1.448 pp. (*Obras eternas*).—V. núm. 14279.
44705. ALLUÉ MORER, F.—“Desde Toledo a Madrid”. — *PEsp*, 1960, núm. 85, 9-14 [Tirso de Molina].
44706. TIRSO DE MOLINA—*Don Gil de las calzas verdes*. Ed. de I. M. Gil.—Ebro, Zaragoza, 1960. 144 pp. (*Clásicos Ebro*, 92).
44707. WADE, G. E.—“On Tirso’s *Don Gil*”.—*MLN*, 74 (1959), 609-612.
44708. TIRSO DE MOLINA—*El burlador de Sevilla y convidado de piedra, Don Gil de las calzas verdes. La prudencia en la mujer*. 4ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 504 pp. (Col. *Crisol*, 5).—V. núm. 15414.
44709. AUBRUN, CH. V.—“Le *Don Juan* de Tirso de Molina” (N. 33552). || *LR*, 13 (1959), 305-306 (Gabiëls); *RFE*, 42 (1958-1959), 350-351 (López Estrada).
44710. AUBRUN, CH. V.—“Le *Don Juan* de Tirso de Molina et celui de Molière”.—*KN*, 6 (1959), 99-104.
44711. GLASER, E.—“*La mejor espigadera* de Tirso de Molina”.—*LR*, 14 (1960), 199-218.
44712. GLASER, E.—“Tirso de Molina’s *La mujer que manda en casa*”.—*AION-R*, 2 (1960), núm. 1, 25-42.
- V. también núm. 44633.
44713. REYES, ALFONSO—[“*Juan Ruiz de Alarcón*”].—*AROC*, 12, 343-347. [En *Letras de la Nueva España*, 1946].
44714. REYES, ALFONSO, y AMÉRICO CASTRO—“Sobre Alarcón” [1916].—*AROC*, 7, 282-284.
44715. REYES, ALFONSO—“Tres siluetas de Ruiz de Alarcón” [1918-1919].—*AROC*, 6, 89-129.
44716. REYES, ALFONSO—“Sobre Ruiz de Alarcón” [1939].—*AROC*, 6, 340-342. [Sobre: J. Jiménez Rueda, *Juan Ruiz de Alarcón y su tiempo*].—V. *RFH*, núm. 2227.
44717. REYES, ALFONSO — “Presentación” [para el libro de A. Castro Leal, *Juan*

- Ruiz de Alarcón, su vida y su obra, 1943].—*AROC*, 6, 342-344.
44718. REYES, ALFONSO—"Carta a Ermilo Abreu Gómez" [1923].—*AROC*, 4, 425-429. [Sobre el libro de Abreu, *El corcovado*].
44719. REYES, ALFONSO—"Ruiz de Alarcón y las fiestas de Baltasar Carlos" [1916].—*AROC*, 6, 130-135.
44720. REYES, ALFONSO—"Tercer centenario de Alarcón" [1939].—*AROC*, 6, 318-323.—V. *RFH*, núms. 2242, 3330.
44721. REYES, ALFONSO—"Urna de Alarcón" [1939].—*AROC*, 6, 324-328. — V. *RFH*, núm. 2241.
44722. GRANADOS, J.—*Juan Ruiz de Alarcón e il suo teatro*.—Milano, 1958.
44723. EBERSOLE, A. V., JR.—"El teatro español visto por Juan Ruiz de Alarcón". *H*, 42 (1959), 229-232.
44724. TORRE, MANUEL—"Ruiz de Alarcón y el ocultismo".—*NacM*, 8 dic. 1959.
44725. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*La verdad sospechosa. Los pechos privilegiados. Ganar amigos. Las paredes oyen*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 602 pp. (Col. *Crisol*, 84).—V. núm. 13052.
44726. REYES, ALFONSO—"Ruiz de Alarcón" [1917].—*AROC*, 7, 293-295. [Sobre la ed. de *Don Domingo de Don Blas*, por A. Bonilla].
44727. REYES, ALFONSO—"Una edición de Alarcón" [1915]. — *AROC*, 7, 271-273. [*Las paredes oyen*, ed. por C. B. Bourland].
44728. REYES, ALFONSO—"Ruiz de Alarcón y el teatro francés" [1955].—*AROC*, 6, 413-423.—V. núm. 17739.
44729. GONZÁLEZ, N. — "Alarcón y Corneille".—*Est*, 2 (1959), 250-262.
44730. LA DU, ROBERT R.—"A rejoinder to 'Matrimony in the theatre of Guillén de Castro'".—*BC*, 11 (1959), núm. 2, 10-16.—V. núm. 35521.
44731. CASTRO, GUILLÉN DE—*Las mocedades del Cid*. Ed., studio e note di E. Emmanuele.—E. Pironti, Napoli, 1960. xiv+129 pp.
44732. LA DU, R. R.—"Eight lines from *Las mocedades del Cid*".—*RNo*, 1 (1959), 46-49.
- Montalván: v. núm. 44123.
44733. WHITBY, W. H.—"Appearance and reality in *Del rey abajo, ninguno*".—*H*, 42 (1959), 186-191. [*Rojas Zorrilla*].
44734. REICHENBERGER, A. G.—"Rojas Zorrilla's *Del rey abajo ninguno* as a Spätcomedia".—[En:] *Stil- und Formprobleme in der Literatur* (Heidelberg, 1959), pp. 194-200.
44735. Vélez de Guevara, Luis—*El embus-*
- te acreditado* (N. 35523). || *S*, 13 (1959), 343-350 (Ashcom); *AH*, 29 (1958), 94-95 (Márquez Villanueva).
44736. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS—*La luna de la sierra*. Ed., estudio y notas de L. Revuelta.—Ebro, Zaragoza, [1956?]. 141 pp. (*Clásicos Ebro*, 74).
44737. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS—*Reinar después de morir. El diablo está en Cantillana*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 204 pp. (*Clás. cast.*, 132).—V. núm. 13005.
- A. de Solís: v. núm. 44772.
44738. WILSON, E. M.—"Textos impresos y apenas utilizados para la biografía de Calderón".—*Hf*, 1960, núm. 9, 1-14.
44739. SAUVAGE, M.—*Calderón*. — L'Arche, Paris, 1959. 160 pp. (*Les grands dramaturges*).
44740. ROIG GIRONELLA, J.—"La angustia existencial por el no ser del ser y el teatro de Calderón".—*Gran Mundo*, Madrid, 7 (1953), 555-580.
44741. SAUVAGE, M.—"Le symbole dans la dramaturgie de Calderón".—*Recherches et Débats du Centre Catholique des Intellectuels Français*, 1959, núm. 29, 104-111.
44742. VIQUEIRA, J. M. — "Temas clásicos en Calderón de la Barca". — *Euph*, 2 (1959), 107-137.
44743. GATES, E. J.—"Calderón's interest in art".—*PhQ*, 40 (1961), 53-67.
44744. DUNN, P. N. — "Honour and the christian background in Calderón". — *BHS*, 37 (1960), 75-105.
44745. AUBRUN, C. V.—"Abstractions morales et références au réel dans la tragédie lyrique".—*Réalisme et poésie au théâtre*, Paris, 1960, pp. 53-59. [Calderón].
44746. VIQUEIRA BARREIRO, J. M.—"Portugal en el teatro de Calderón de la Barca".—*Miscelánea... J. de Carvalho* (Figueira da Foz, 1959-60), 276-289.
44747. REYNOLDS, J. J.—"Noticia de una obra inédita calderoniana". — *BC*, 13 (1961), núm. 1.
44748. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Teatro. La vita è un sogno. Il mago prodigioso. La dama folletto*. Trad. a cura di C. Berra e E. Caldera.—UTET, Torino, 1958. 334 pp.
44749. WILSON, E. M.—"Calderón's *Primeira parte de Autos sacramentales* and Don Pedro de Pando y Mier".—*BHS*, 37 (1960), 16-28.
44750. GIUSSO, L.—"Calderón. Gli autos sacramentales e il secondo Faust". — [En:] *Autoritratto spagnolo* (Torino, 1959), pp. 80-96.
44751. REYES, ALFONSO—"Las representa-

- ciones de clásicos" [1918]. — *AROC*, 4, 410-411. [Sobre una refundición del *Alcalde de Zalamea*].
44752. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*El mágico prodigioso*. Ed. de A. Valbuena Prat. 2ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1957. 121 pp. (*Clásicos Ebro*, 87).
44753. SOONS, C. A.—"The convergence of doctrine and symbol in *El médico de su honra*".—*RF*, 72 (1960), 370-380.
44754. TOUCHARD, P. A.—"Calderón on dramatic action: A propos of *The surgeon of his own honor*". — *TDRev*, 4 (1959), núm. 3, 108-109.
44755. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*The surgeon of his honour*. Transl. by R. Campbell, introd. by E. W. Hesse. —University of Wisconsin Press, Madison, 1960. xxx+82 pp. || *HR*, 29 (1961), 171-172 (Jones); *H*, 44 (1961), 565-566 (Peyton); *Arizona Quart.*, 16 (1960), 371-373 (Whitby).
44756. VIEIRA DINIS, M.—"Loa para a comédia *O purgatório de S. Patricio*".—*ALV*, t. 3, 211-224. [Calderón].
44757. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*El sitio de Bredá* (N. 35531). || *LR*, 14 (1960), 285-287 (Groult); *ZRPh*, 75 (1959), 386-387 (Hilty).
44758. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*La dama duende*. Ed. P. Díez y Jiménez de Castellanos. 2ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1957. 134 pp. (*Clásicos Ebro*, 83).
44759. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*La devozione alla croce*. Versione a cura di P. Grosso.—Gielle, Roma, 1957. 44 pp.
44760. SERRANO, PLAJA, A.—"Devoción de la cruz para un ateo".—*CCL*, 1961, núm. 48, 80-81. [Camus y su adaptación de *La devoción de la cruz*].
44761. REYES, ALFONSO—"Una comedia de atribución dudosa" [1917].—*AROC*, 7, 295-299. [*La española de Florencia*, ¿de Calderón o de Lope?].
44762. GLASER, E.—"Calderón de la Barca *La sibila del Oriente y gran reina de Sabá*".—*RF*, 72 (1960), 381-403.
44763. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*La vita è sogno*. Nota, introd. e versione di A. Gasparetti. — Rizzoli, Milano, 1957. 100 pp.
44764. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*La vita è un sogno*. Trad. di A. Monteverdi.—[En:] C. Pavolini (ed.), *Tutto il teatro di tutti i tempi* (Roma, 1953), pp. 615-650.
44765. REYES, ALFONSO—"Un tema de *La vida es sueño*" [1917].—*AROC*, 6, 182-248.—V. núms. 543, 7112.
44766. AUBRUN, CH. V.—"La langue poétique de Calderón de la Barca dans *La vida es sueño*".—*Réalisme et poésie au théâtre* (Paris, 1960), 61-76. || *LNL*, 55 (1961), núm. 3, 87-88 (Larrieu).
44767. JULIEN, A. M.—"La mise en scène de *La vie est un songe*".—*Réalisme et poésie au théâtre*, Paris, 1960, pp. 225-232.
44768. WARDROPPER, B. W.—"Apenas llega cuando llega a penas".—*MPH*, 57 (1960), 240-244. [*La vida es sueño*].
44769. ARRIOLA, P. M.—"Two baroque heroes: Segismundo and Hamlet".—*H*, 43 (1960), 537-540.
44770. WHITBY, W. M.—"Rosaura's role in the structure of *La vida es sueño*".—*HR*, 28 (1960), 16-27.
44771. SCHWARZ, E.—"*La vida es sueño* und Hofmannsthals Bearbeitung in Trochäen".—*GRM*, 9 (1959), 375-390.
44772. LELIÈVRE, R.—"Le théâtre des variétés étrangères (1806-1807)".—*RHT*, 12 (1960), 195-309. [Representaciones de Solís y Calderón].
- V. también núms. 44017, 44633.
44773. DÍAZ-REGAÑÓN LÓPEZ, J.—"Una parodia española de *Ifigenia en Aulide*".—*Arg*, 8 (1957), 297-305. [*La Comedia de Valmojado*, parodia de la *Ifigenia de Cañizares*].
44774. CASTANIEN, D. G.—"*La Segunda Celestina*: XVIIIth and XIXth centuries".—*H*, 43 (1960), 559-564. [*El encanto es la hermosura*, por Salazar y Torres, y su refundición por Dionisio Solís].

#### A u t o r e s m o d e r n o s

44775. CAZENAVE, J.—"Première représentation de *La Raquel*".—*LNL*, 1951, núm. 118. [García de la Huerta].
44776. GONZÁLEZ RUIZ, N.—"Don Ramón de la Cruz y sus enemigos".—*Villa de Madrid*, 3 (1960), núm. 12.
44777. MEREGALLI, F.—"Goldoni e Ramón de la Cruz".—*Atti del Convegno internazionale di studi goldoniani* (Venezia-Roma, 1960), t. 2, pp. 795-800.
44778. CRUZ, RAMÓN DE LA—*Sainetes*. Sel., pról. y notas de E. M. Aguilera.—Iberia, Barcelona, 1959. xiv+224 pp. (Col. *Obras maestras*).
44779. MARTINO, E.—"Reflexión sobre un centenario: L. F. de Moratín".—*Hum*, 12 (1960), 355-364.
44780. FUENTE, P. DE LA—"Moratín en las memorias de un discípulo". — *Ins*, 15 (1960), núm. 167.
44781. CAPDEVILA, L.—"El caso Moratín, o el escritor considerado como testigo de su tiempo".—*CCL*, 1960, núm. 44, 68-78.

44782. DÍAZ-PLAJA, G.—"Moratín en la calle de Petritxol".—*SJ*, 1960, núm. 38.
44783. CANO, J. L.—"Amores de Moratín". *Ins*, 15 (1960), núm. 161.
44784. LÁZARO CARRETER, F. — "Moratín, resignado".—*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
44785. ODRIOZOLA, A.O.—"Las ediciones fantasmáticas de obras de Moratín".—*Ins*, 15 (1960), núm. 163.
44786. ["El teatro de Moratín". Encuesta: 10 respuestas].—*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
44787. FERNÁNDEZ-PAJARES, J. M.—"Autógrafo de la epístola de Moratín al Príncipe de la Paz".—*AO*, 10 (1960), 370-384.
44788. LLORENS, V. — "Moratín y Blanco White".—*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
- D. Solís: v. núm. 44774.
- Duque de Rivas: v. núms. 44299-301.
44789. REYES, ALFONSO—"Juegos de títulos de comedias".—*AROC*, 4, 466-468. [Una "Carta" mexicana de 1872, hecha con títulos de comedias de Bretón de los Herreros].
44790. GARCÍA GUTIÉRREZ, ANTONIO—*El diablo nocturno*. Ed. H. L. Johnson.—De Andrea, México, 1956. xv+71 pp. (Col. *Studium*, 13). [Es una traducción del francés]. || *HR*, 26 (1958), 170 (Correa); *NRFH*, 14 (1960), 397 (Vergara).
44791. SÁNCHEZ DE PALACIOS, M.—"Echegaray, Galdós y Benavente".—*ABC*, 14 dic. 1958.
44792. ECHEGARAY, JOSÉ—*Teatro escogido*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 1,325 pp. (*Bibl. Premios Nobel*).—V. núm. 31676.
- Rueda: v. núm. 44327.
44793. SCHWARTZ, K. — "Benavente and Shakespearian drama".—*RNo*, 1 (1959-1960), 101-105.
44794. PIRES DE LIMA, F.—"Jacinto Benavente actualizou Mestre Gil". — *TP*, 1960, núm. 13, 45-56. [*Barca do inferno* > *Los intereses creados*].
44795. CÓRDOBA, SANTIAGO—*Benavente desde que le conocí*.—Madrid, 1959. 158 pp.—V. núm. 21141.
44796. BENAVENTE, J.—*Teatro scelto*, trad. A. Gasparetti (N. 37460). || *BICC*, 15 (1960), 313-314 (Rossi).
44797. BENAVENTE, JACINTO—*La infanzona. El príncipe que todo lo aprendió en los libros*.—Dédalo, Madrid, 1960. 40 pp. (*Novelas y cuentos*).
44798. BENAVENTE, JACINTO—*Recuerdos y olvidos*. (*Memorias*).—Aguilar, Madrid, 1959.
- V. también núm. 44791.
- Unamuno: v. núms. 44833, 45617-18.
44799. PÉREZ DE AYALA, R.—"Recuerdos. Los Quintero".—*ABC*, 7 diciembre 1958.
44800. ÁLVAREZ QUINTERO, SERAFÍN y JOAQUÍN—*Obras completas*. T. 5. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960.—V. núm. 25312.
- Machado: v. núm. 44384.
44801. MARTÍNEZ SIERRA, GREGORIO—*Tú eres la paz. Horas de sol*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 486 pp. (Col. *Crisol*, 234).
44802. MUÑOZ SECA, PEDRO, y P. FERNÁNDEZ—*¡Soy un sinvergüenza!*.—Diana, Madrid, 1958. 35 pp. (*Novelas y cuentos*).
44803. SANZOLES, MODESTO—"El teatro religioso español en el siglo XX. I. Eduardo Marquina". — *Naturaleza y Gracia*, Madrid, 2 (1955), 229-242.
44804. MARQUINA, EDUARDO—*Il santuario, la fontana, il fiume*. Versione di A. Gasparetti.—Ed. Paoline, Pescara, 1959. 125 pp. (Coll. *Maestri*).
44805. MARQUINA, EDUARDO — *Teresa di Gesù*. Versione di A. Gasparetti.—Ed. Paoline, Pescara, 1959. 132 pp. (Coll. *Maestri*).
- V. también núm. 44695.
44806. GIULIANO, W.—"The last words of Jacinto Grau".—*H*, 43 (1960), 393-394.
44807. GRAU, JACINTO—*Teatro*. T. 2: *En el infierno se están mudando; Tabarín; Bibi-Cabaré*. — Losada, Buenos Aires, 1959. 279 pp. (Col. *Gran teatro del mundo*).—V. núm. 26662. || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 161 (González).
44808. CHAMBERLIN, V. A. — "Dramatic treatments of the Conde Alarcos theme through Jacinto Grau".—*H*, 42 (1959), 517-523.
44809. GRAU, JACINTO—*Entre llamas*.—Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 206).
- García Lorca: v. núms. 44477-504, 44833, 45049.
- Alberti: v. núm. 44530-31.
44810. DELGADO, RAFAEL—"El dramaturgo Alejandro Casona habla del mundo de su teatro".—*UnC*, 24 marzo 1960.
44811. DULSEY, B. — "An afternoon with Casona".—*H*, 43 (1960), 79-81.
44812. EDBERG, G. J.—"Casona's popularity".—*MLJ*, 54 (1960), 186-187.
44813. CASTELLANO, J. R.—"Las doctrinas pedagógicas de Alejandro Casona".—*H*, 43 (1960), 25-39.
44814. COBOS, P. DE A.—"Algunas constantes en el teatro de A. Casona".—*Ins*, 14 (1959), núm. 155.
44815. CASONA, ALEJANDRO—*Obras completas*. Ts. 2-3.—Aguilar, Madrid, 1959.—V. núm. 30195.
44816. CASONA, ALEJANDRO—*Teatro*. T. 2: *Prohibido suicidarse en primavera; Siete gritos en el mar; Corona de amor y*

- muerte. 2ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1960.—V. núm. 33577.
44817. CASONA, ALEJANDRO—*Teatro*. T. 3: *La dama del alba; La tercera palabra; Retablo jovial*. — Losada, Buenos Aires, 1959. 241 pp. (Col. *Gran teatro del mundo*). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 161 (González); *QIA*, 3 (1955-59), 622 (Rossini).
44818. CASONA, ALEJANDRO — *Corona de amor y muerte*. Ed. by J. A. Balseiro & J. Riis Owre.—Oxford University Press, New York, 1960. 158 pp. || *H*, 43 (1960), 281-282 (M[oser]); *ibid.*, 489-490 (Toms).
44819. ARJONA, D. K.—“Beyond humor: The theater of Miguel Mihura”. — *KFLQ*, 6 (1959), 63-68.
44820. WOFSEY, S. A.—“La calidad literaria del teatro de Miguel Mihura”.—*H*, 43 (1960), 214-218.
44821. DECOSTER, C. C.—“Alfonso Sastre”. —*TDR*, 5 (1960), 121-132.
44822. DOMENECH, R. — “Alfonso Sastre, dramaturgo en marcha”. — *EL*, 1958, núm. 113.
44823. HARO TECLEEN, E.—“Introducción a Alfonso Sastre”.—*Primer Acto*, Madrid, 1958, núm. 6.
44824. PRONKO, L. C.—“The revolutionary theatre of Alfonso Sastre”.—*TDR*, 5 (1960), 111-120.
44825. VÁZQUEZ ZAMORA, R. — “Alfonso Sastre no acepta el posibilismo”.—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
44826. SASTRE, ALFONSO—*Teatro: Escuadra hacia la muerte; Tierra roja; Ana Kleiber; Muerte en el barrio; Guillermo Tell tiene los ojos tristes; El cuervo*.—Losada, Buenos Aires, 1960. 307 pp. (Col. *Gran teatro del mundo*). || *H*, 44 (1961), 166-167 (DeCoster).
44827. SASTRE, ALFONSO—*Ángel Medina*.—Ateneo de Madrid, 1959. 7 pp., láms. (*Cuadernos de arte del Ateneo de Madrid*, 53).
44828. SASTRE, ALFONSO—*El cuervo*.—Escler, Madrid, 1960. 69 pp. (Col. *Teatro*, 246).
44829. GARCÍA ESCUDERO, J. M.—“El teatro de Buero Vallejo”.—*PE*, 1959, núm. 41.
44830. SOLANO, F. DE P. — “O teatro de Buero Vallejo”.—*Rumo*, 1959, 343-355.
44831. BUERO VALLEJO, ANTONIO—*Teatro: En la ardiente oscuridad; Hoy es fiesta; Madrugada; Las cartas boca abajo*.—Losada, Buenos Aires, 1959. 274 pp. (Col. *Gran teatro del mundo*). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 161 (González).
44832. SITJA PRÍNCIPE, F.—“Cincuenta años de teatro proscrito”. — *Ins*, 13 (1959), núm. 157.
44833. RAMON, F. R.—“Var tids Spanske teater drama og tragedie”.—*Vinduet*, 13 (1959), 207-215. [Unamuno, García Lorca].
44834. DÍAZ PLAJA, F.—*Teatro español de hoy* (N. 39248). || *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 161 (González).
44835. ARJONA, D. K.—“The Spanish theatre of today”. — *Educational Theatre Journal*, 11 (1959), 265-270.
44836. SÁINZ DE ROBLES, F. C. (ed.)—*Teatro español, 1949-50*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1959. 388 pp. (Col. *literaria*).—V. núm. 8197.
44837. SÁINZ DE ROBLES, F. C. (ed.)—*Teatro español 1953-54*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1960. 378 pp. (Col. *literaria*).—V. núm. 28527.
44838. SÁINZ DE ROBLES, F. C.—*Teatro español, 1956-57* (N. 37485). || *BAbr*, 34 (1960), 28 (Noble).
44839. SÁINZ DE ROBLES, F. C. (ed.)—*Teatro español, 1957-58*.—Aguilar, Madrid, 1959. xxxi+362 pp. (Col. *literaria*).—V. núm. 37485. || *BAbr*, 34 (1960), 281 (Wofsey).
44840. ÁLVARO, FRANCISCO—*El espectador y la crítica. El teatro en España en 1959*. Pról. de F. de Cossío.—Valladolid, 1960. xi+291 pp., ilustr.

#### PROSA NARRATIVA

44841. MONTESINOS, J. F.—*Introducción a una historia de la novela en España* (N. 23860). || *FR*, 4 (1957), 438-446 (di Pin-to).—V. núm. 33636.
44842. BÁRCENAS, A. DE LAS—“Novelistas españoles. De Diego Hurtado de Mendoza a Joaquín Belda”.—*NacM*, 13 marzo 1960.
44843. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS—*La novela corta española*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 1,804 pp. (*Obras eternas*).—V. núm. 15507.
44844. ONÍS, H. DE — *Spanish stories and tales* (N. 19406). || *RIB*, 7 (1957), 429-430 (Noble).
44845. FLORES, ÁNGEL—*Spanish short stories*.—Bantam Books, New York, 1960. 339 pp. || *H*, 43 (1960), 652 (Kirsner); *H*, 44 (1961), 307-309 (Powers).
- V. también núms. 43483-91.

#### A u t o r e s a n t i g u o s

44846. REYES, ALFONSO — “La Cárcel de amor de Diego de San Pedro, novela perfecta” [1910].—*AROC*, 1, 49-60.
44847. HERNÁNDEZ Y SÁNCHEZ-BARBA, M.—“La influencia de los libros de caballe-

- rias sobre el conquistador". — *EA*, 19 (1960), 235-256.
44848. SÁNCHEZ, A.—"Los libros de caballerías en la conquista de América".—*ACerv*, 7 (1958), 237-260.
44849. GILMAN, S.—"Bernal Díaz del Castillo and *Amadis de Gaula*".—*HDA*, 2, 99-114.
44850. MARTÍNEZ RUIZ, J.—"Un «Agrajes sin obras» entre los conquistadores de Méjico".—*Ib*, 1959, núm. 2, 103-130.
44851. SÁNCHEZ MONTENEGRO, VÍCTOR—*Libros de caballerías que leyó Santa Teresa de Jesús*.—Imp. del Departamento, Pasto, Colombia, 1951. 25 pp.
44852. *Libros de caballerías españoles*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1960. 1,764 pp. (*Obras eternas*).
44853. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—*El primer manuscrito del "Amadis de Gaula"* (N. 39252). || *ER*, 5 (1955-56), 251-253 (Molas).
44854. LIDA DE MALKIEL, M. R.—"El desenlace del *Amadis primitivo*" (N. 15437). || *ER*, 5 (1955-56), 251-253 (Molas).
44855. NORTON, F. J.—"The first edition of *Primaleón*, Salamanca, 1512".—*BHS*, 37 (1960), 29-31.
44856. CHEVALIER, M.—"Le roman de chevalerie morigéné: le *Florisando*" (N. 37489). || *RFE*, 43 (1960), 244 (López Estrada).
44857. BATAILLON, M.—"Alonso Núñez de Reinoso et les marranes portugais en Italie" (N. 41305). || *BEP*, 21 (1958-59), 354-355 (Révah).
44858. REYES, ALFONSO—"La Garza Montesina" [1917].—*AROC*, 6, 249-256. [*La Lozana andaluza* de F. Delicado y un villancico de Juan del Enzina]. — V. *RFH*, núm. 2599.
44859. MONTE, A. DEL—*Itinerario del romanzó picaresco spagnolo* (N. 39255). || *Krit*, 12 (1959), 262-264 (X.).
44860. BREHM Y SINNHOLD, ERNST JÜRGEN—*La muerte en la novela picaresca española*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 506-507].
44861. ÁLVAREZ, G.—*El amor en la novela picaresca española* (N. 39257). || *Arb*, 45 (1960), 124-125 (Esquer Torres); *Idea*, sett. 1959, 645 (Rossi).
44862. FERNÁNDEZ, S.—"El amor bestial".—*PH*, 4 (1960), núm. 15, 47-55.
44863. ALONSO, AMADO—"Lo picaresco en la literatura".—*Anales de la Institución Cultural Española*, Buenos Aires, 3 (1953), núm. 2.
44864. VAN PRAAG-CHANTRAINE, J.—"Chronique des lettres espagnoles: actualité du roman picaresque".—*Synthèses*, mai 1959, 121-133. [La picaresca y sus actuales continuadores, en especial Cela].
44865. CARILLA, E.—"El *Lazarillo de Tormes*".—[En sus] *Estudios de literatura española* (Rosario, Tucumán, 1958).
44866. *Lazarillo de Tormes*. Noticia prel. de J. Ruiz de Larios.—Plaza y Janés, Barcelona, 1960. 126 pp. (*Clásicos Plaza*, 1).
44867. *Lazarillo de Tormes*. 11ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 143 pp. (Col. *Austral*, 156).—V. núm. 35572.
44868. *Lazarillo de Tormes*. A cura di A. del Monte. — R. Pironti, Napoli, 1960. 106 pp.
44869. ASENSIO, M. J.—"La intención religiosa del *Lazarillo de Tormes* y Juan de Valdés" (N. 35571). || *LR*, 14 (1960), 55-57 (G[rout]).
44870. ASENSIO, M. J.—"Más sobre el *Lazarillo de Tormes*".—*HR*, 28 (1960), 245-250.—V. núm. 35571. || *LR*, 12 (1962), 276 (Groult).
44871. SPIVAKOVSKY, E.—"¿Valdés o Mendoza?"—*Hf*, 1961, núm. 12, 15-23. [Sobre la paternidad del *Lazarillo*].
44872. AYALA, F. — "Cerrazón y apertura del mundo en el *Lazarillo*".—*Nac*, 30 abril 1960.
44873. LA DU, R. R. — "Lazarillo's stepfather is hanged... again". — *H*, 43 (1960), 243-244.
44874. WILLIS, R. S.—"Lazarillo and the Pardoner" (N. 39261). || *LR*, 14 (1960), 255 (G[rout]).
44875. PÉREZ, L. C.—"On laughter in the *Lazarillo de Tormes*". — *H*, 43 (1960), 529-533.
- V. también núm. 44651.
44876. WHINNOM, K.—"The relationship of the three texts of *El Abencerraje*".—*MLR*, 54 (1959), 507-517.
44877. LÓPEZ ESTRADA, F. (ed.)—*Historia de El Abencerraje y la hermosa Jarifa* (N. 35576). || *BHi*, 62 (1960), 198-205 (Bataillon); *AH*, 1958, 269-272 (Márquez Villanueva).—V. núm. 39262.
44878. LÓPEZ ESTRADA, F.—"El *Abencerraje* de Toledo, 1561".—*AUH*, 20 (1959), 1-60.
44879. SOLÉ-LERIS, A.—"The theory of love in the two *Dianas*".—*BHS*, 36 (1959), 65-79. [Montemayor, Gil Polo].
44880. GIL POLO, GASPARD—*Diana enamorada* (1564). Together with the English translation (1958). Ed. by R. L. Grismer and M. B. Grismer.—Minneapolis, 1959. vii+317 pp.
44881. REYES, ALFONSO—"Una edición de Mateo Alemán" [1913].—*AROC*, 7, 261-268. [El *Guzmán*, ed. por J. Cejador].

44882. SOONS, C. A.—"El paradigma herméutico y el carácter de Guzmán de Alfarache".—*Hf*, 1961, núm. 12, 25-31.
44883. BUSONI, RAFAELLO, & JOHANNA JOHNSTON — *The man who was Don Quixote. The story of Miguel Cervantes*.—Prentice-Hall, Englewood Cliffs, N. J., 1959. 209 pp. || *NYT*, Mar. 29, 1959 (Berkvist).
44884. S[ÁNCHEZ], A.—"Bibliografía cervantina".—*ACerv*, 7 (1958), 389-408. — V. núm. 35581.
44885. MEDINA, J. T.—*Estudios cervantinos* (N. 39266). || *RLit*, 15 (1959), 142 (Balbin); *RHA*, 1959, núm. 48, 677-679 (Millares Carlo); *RIB*, 9 (1959), 395-396 (Silva Castro).
44886. ASTRANA MARÍN, L.—*Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes*, t. 7 (N. 37504). || *ACerv*, 7 (1958), 295-296 (Ares Montes); *ABC*, 25 abril 1958 (Armiñán).
44887. SÁNCHEZ, ALBERTO—*Construcción de la biografía de Cervantes*.—Barbero, Madrid, 1960.
44888. MORALES OLIVER, L. — *Biografía de Cervantes*. — Barbero, Madrid, 1960. 23 pp.
44889. JAUDENES REY, J.—"Don Vicente de los Ríos (1732-1779)". — *BACórd*, 29 (1958), 237-258. [Biógrafo de Cervantes].
44890. ASTRANA MARÍN, L.—"Queda identificada la antigua y lóbrega posada de Cervantes".—*Ya*, 23 abril 1958.
44891. CABEZAS, J. A.—"Esquivias, donde fue feliz Cervantes y nació *Don Quijote*".—*ABC*, 21 marzo 1958.
44892. GONZÁLEZ HERRERO, M. — "Clave cervantina de mi Segovia". — *ESeg*, 10 (1958), núm. 30.
44893. CEPEDA ADÁN, JOSÉ—*La época de Cervantes*.—Barbero, Madrid, 1960. 22 pp.
44894. MORALES OLIVER, LUIS—*La literatura española en la época de Cervantes*.—Barbero, Madrid, 1960. 14 pp.
44895. HERRERO GARCÍA, M.—"Confrontación entre Cervantes y Velázquez".—*Homenaje a Velázquez* (Madrid, 1960), t. 1.
44896. MARASSO, A.—"Interpretaciones cervantinas".—*RdE*, 4 (1959), 546-549.
44897. KRAUSS, F. — "Cervantes und der spanische Weg der Novelle".—*SFP*, 10 (1958), 503-531.
44898. STAMATU, H. — "Cervantes desde fuera. Testimonio de un poeta errante".—*PE*, 1959, núm. 41, 35-45.
44899. RICO ABELLO, C.—"Aspecto sanitario-social en la obra cervantina".—*Medicamenta*, 1957, núm. 307.
44900. GARCIASOL, R. DE—"Sabiduría cervantina".—*CuH*, 43 (1960), 190-197.
44901. ROYO MARTÍNEZ, M.—"Páginas cervantinas sobre curiales y sentencias".—*AUH*, 18-19 (1957-58), núm. 2, 59-65.
44902. TAMAYO, JUAN ANTONIO—*Lo pastoril en Cervantes*.—Barbero, Madrid, 1960.
44903. REYES, ALFONSO—"Cervantes y el Romancero" [1918].—*AROC*, 7, 347-348.
44904. RIQUER, MARTÍN DE—*Cervantes y el "Quijote"*.—Teide, Barcelona, 1960. 238 pp. (Col. *Hilani*, 9).
44905. AGUIRRE SIRERA, JOSÉ LUIS—*Cervantes y "Don Quijote"*.—Cosmos, Valencia, 1959. 164 pp. || *ACerv*, 7 (1958), 311 (Sánchez).
44906. CAMPOS, JORGE—*Cervantes y el "Quijote"*.—La Ballesta, Madrid, 1959. 170 pp.
44907. TERRERO, JOSÉ — *Cervantes y el "Quijote". La ruta de las tres salidas*.—Barbero, Madrid, 1960. 24 pp.
44908. IATRIDI, I. — "Cervantes kai *Don Quijote*".—*Nea Estia*, 66 (1960), núm. 787.
44909. CERVANTES, M. DE—*Don Quijote de la Mancha*.—Ed., pról. y notas de J. López Navío.—Escuelas Pías, Madrid, 1959. 421 pp. || *ACerv*, 7 (1958), 309-310 (Sánchez).
44910. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*. 20ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 709 pp. (Col. *Austral*, 150).—V. núm. 26687.
44911. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote. Die denkwürdigen Abenteuer des tapferen Ritters von der traurigen Gestalt*. Nachwort von Alice Sellin. [Trad. de Ludwig Tieck, adapt. para niños por A. Sellin].—Der Kinderbuchverlag, Berlin, 1959. 244 pp., ilustr.
44912. CERVANTES, MIGUEL DE—*Chitroumnyi idalgo Don Kishot Lamanchskii*. [Trad. de N. Liubimov. Ed. preparada por V. Uzin].—Moskva-Leningrad, 1959. — V. núm. 21222.
44913. CERVANTES, M. DE—*Don Quixote of la Mancha*, transl. by W. Starkie (N. 31722). || *RIB*, 8 (1958), 404-405 (Noble).—V. núm. 35601.
44914. CERVANTES, M. DE — *The visionary gentleman don Quixote de la Mancha*, transl. by C. Jarvis (N. 35600). || *RIB*, 8 (1958), 404-405 (Noble).
44915. CHAMBERS, LELAND H.—*A comparison of two recent English translations of Cervantes' Don Quixote*.—[Tesis de la Univ. de Indiana, 1957 (?)].
44916. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Ed. escolar por Edelvives.—Luis Vives, Zaragoza, 1958. 312 pp., láms.
44917. MONTEIRO LOBATO, J. B.—*D. Qui-*

- xote das crianças. 8ª ed.—Ed. Brasiliense, São Paulo, 1960. 201 pp., ilustr. (*Obras completas*, II, 9).
44918. NÁÑEZ, E. — "Ilustraciones inéditas del *Quijote*".—*ACerv*, 7 (1958), 291-292, con 4 láms. [González Rajel].
44919. GÜNTHER, P.—"Sobre el soneto cervantino *De Amadis a Don Quijote* y su traducción por Fichte".—*ACerv*, 7 (1958), 285-286.
44920. REYES, ALFONSO—"Sobre el *Quijote*" [1918].—*AROC*, 7, 344-346.
44921. SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.—"Raíces medievales del *Quijote*".—[En su libro] *Españoles ante la historia* (Buenos Aires, 1958), pp. 13-31.
44922. SÁNCHEZ, ALBERTO—*La génesis del "Quijote"*.—El Romancero en el "*Quijote*".—Barbero, Madrid, 1960.
44923. LÓPEZ NAVÍO, J.—"Génesis y desarrollo del *Quijote*".—*ACerv*, 7 (1958), 157-235.
44924. OLIVEIRA E SILVA, FRANCISCO DE — *Don Quixote e Carlito: Tentativa de interpretação*. Introd. de A. Machado.—Aurora, Rio de Janeiro, 1959.
44925. SARMIENTO, E.—"On the interpretation of *Don Quixote*". — *BHS*, 37 (1960), 146-153.
44926. REYES, ALFONSO—"Una interpretación del *Quijote*" [1918].—*AROC*, 7, 349-351. [Sobre: G. Papini, "Don Chisciotte dell'Inganno"].
44927. VALVERDE, JOSÉ MARÍA — *Il "Don Chisciotte" di Cervantes*. Con interventi di Francesco Tentori.—Ed. Radio Italiana, Torino, 1958. 130 pp. (*Classe unica*, 83).
44928. AUB, M.—"Prólogo para una edición popular del *Quijote*". — *PSA*, 16 (1960), 105-126. || *ACerv*, 8 (1959-60), 449-450 (Sánchez).
44929. FERNÁNDEZ FIGUEROA, J.—*Tres ensayos quijotescos* (N. 35622). || *ACerv*, 7 (1958), 301-304 (Bajona Oliveras).
44930. SÁNCHEZ, ALBERTO—*Tres comentarios al "Quijote"*. — Barbero, Madrid, 1960.
44931. SÁNCHEZ, ALBERTO—*Iniciación al estudio estilístico del "Quijote"*.—Barbero, Madrid, 1960.
44932. BASAVE FERNÁNDEZ DE VALLE, AGUSTÍN—*Filosofía del "Quijote"*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 276 pp. || *RyF*, 161 (1960), 546 ([Luitioz]); *Sap*, 15 (1960), 72-74 (Vigano).
44933. MARTÍNEZ VAL, JOSÉ MARÍA—*En torno al "Quijote"*. *Dos ensayos jurídicos*.—Instituto de Estudios Manchegos, Ciudad Real, 1960. 22 pp.
44934. MARTÍNEZ VAL, JOSÉ MARÍA—*El sentido jurídico en el "Quijote"*.—Barbero, Madrid, 1960. 20 pp.
44935. SÁNCHEZ, ALBERTO—*Panorama social del "Quijote"*.—Barbero, Madrid, 1960.
44936. LOZANO RUIZ, JOSÉ—*Siluetas de derecho social en el "Quijote"*.—Imp. Peña, Madrid, 1958. 99 pp.
44937. MARTÍN-GRANIZO, LEÓN—*El trabajo y "Don Quijote"*. 2ª ed.—Imp. F. Doménech, Madrid, 1958. 24 pp.
44938. CANAVAGGIO, J. F.—"Alonso López Pinciano y la estética literaria de Cervantes en el *Quijote*".—*ACerv*, 7 (1958), 13-107.
44939. HAMBURGER, K.—"Don Quijote und die Struktur des epischen Humors".—*Festgabe für E. Berend* (Weimar, 1959), 191-209.
44940. VAN DOREN, M. — *Don Quixote's profession* (N. 31730). || *HR*, 28 (1960), 283-284 (Green); *Personalist*, 40 (1959), 312 (Ringer); *ACerv*, 7 (1958), 293-295 (Ynduráin).—V. núm. 37540.
44941. WEINRICH, H.—*Das Ingenium Don Quijotes* (N. 35635). || *RFE*, 42 (1958-59), 290-295 (Porqueras Mayo); *KN*, 7 (1960), 239-241 (Szymdt).—V. núm. 39294.
44942. OLMEDA, M.—*El ingenio de Cervantes y la locura de Don Quijote* (N. 39295). || *BAb*, 34 (1960), 389 (Parker).
44943. LEBRÓN Saviñón, M.—"La locura de Alonso Quijano el Bueno".—*AUSD*, 24 (1958), 309-329; 25 (1960), 93-116.
44944. MALDONADO DE GUEVARA, F.—"La locura mayestática". — *ACerv*, 7 (1958), 109-121.
44945. GARCÍA CALVO, A.—"La razón de la sinrazón de don Quijote".—*AUH*, 20 (1959), 61-73.
44946. MARASSO, A.—"Adivinación por las palabras".—*RdE*, 4 (1959), 139-140. [En el *Quijote*].
44947. KRYNEN, J.—"Don Quijote, ejemplar poeta".—*ACerv*, 7 (1958), 1-11.
44948. REYES, ALFONSO—"Las mujeres en el *Quijote*" [1918].—*AROC*, 7, 351-352.
44949. MANFREDI CANO, D.—"La empresa de Túnez en el *Quijote*".—*África*, 10 (1953), 170-172.
44950. MARASSO, A.—"El agón y el silogismo en el *Quijote*".—*RdE*, 4 (1959), núm. 6, 571-573.
44951. RAMÍREZ MORALES, D. N.—"La ruta de don Quijote a caballo".—*CuEM*, 9 (1958-59), 103-106.
44952. ECHEVARRÍA BRAVO, P.—"El lirismo de don Quijote y Sancho Panza a través de sus aventuras".—*ALV*, t. 3, 69-74.
44953. AVALLE ARCE, J. B.—"La canción desesperada de Grisóstomo" (N. 28639). || *LR*, 14 (1960), 256 (Baes).

44954. RIEU, D.—"Le vieux soldat et le jeune volontaire".—*E*, 1956, núms. 121/22, 24-27. [*Quijote*, II, 24].
44955. CRUZ CORONADO, G. DE LA—"Alonso Quijano, el hidalgo de aldea".—*LPa*, 1957, núms. 7/8, 1-14.—V. núm. 26696.
44956. GARRUT, J. M.—"Últimas jornadas de don Quixote".—*SJ*, 1960, núm. 38.
44957. BERNÁRDEZ, F. L.—"La proeza final de don Quijote".—*Revista Shell*, Caracas, 1955, núm. 17.
44958. GUILLÉN, J. — "Vida y muerte de Alonso Quijano" (N. 11812). || *RFE*, 42 (1958-59), 332 (Llrente).
44959. RUBENS, E. F.—"Consideraciones sobre la muerte de Don Quijote".—*El Caracol*, Buenos Aires, sept.-oct. 1958.
44960. MÁRQUEZ VILLANUEVA, FRANCISCO—"Sobre la génesis literaria de Sancho Panza".—*ACerv*, 7 (1958), 123-155.
44961. TURNER, R.—"Poltrón y perezoso: A question of meaning".—*Delaware Notes*, 32 (1959), 13-15.
44962. LEMUS, JOSÉ MARÍA—*Las constituciones de Sancho o el gobierno de un hombre de bien*.—Imp. Nacional, San Salvador, 1958. 25 pp.
44963. MORALES OLIVER, LUIS — *Dulcinea del Toboso*.—Barbero, Madrid, 1960.
44964. MOTTA SALAS, JULIÁN—*Dulcinea o el amor de Don Quijote*.—Universidad de Antioquia, Medellín, 1959. 23 pp.
44965. LEÓN, M. T.—"Algo sobre la verdadera Dulcinea del Toboso".—*RNC*, 22 (1960), núms. 140/41, 90-108.
44966. FERNÁNDEZ, M. J. B.—"Rocinante y Clavileño, caballos de D. Quijote".—*Miscelánea... J. de Carvalho* (Figueira da Foz, 1959-60), 414-424.
44967. REYES, ALFONSO—"El Quijote durante tres siglos".—*AROC*, 7, 387-390.
44968. GANKOS, L.—"Nosotros y el Quijote".—*A*, 134 (1959), núm. 384.
44969. HENDRICKSON, JOHN R.—*The influence of "Don Quixote" on modern chivalry*. — [Tesis; resumen en *DA*, 20 (1959), 661].
44970. VAN STOCKUM, T. C.—"Cervantes in Deutschland".—*N*, 43 (1959), 74-76.
44971. PORQUERAS MAYO, A.—"Aspectos de Cervantes en Alemania".—*Hf*, 1960, 9, 41-44.
44972. REYES, ALFONSO—"Cervantes en Inglaterra" [1918].—*AROC*, 7, 346-347.
44973. SÁNCHEZ ESCRIBANO, F.—"El Quijote ante la agonía de un inglés".—*ACerv*, 7 (1958), 283-284. [George Gissing, *The private papers of Henry Ryecroft*, 1903].
44974. MACDONALD, W. U., JR.—"Hazlitt's use of *Don Quijote* allusions".—*RN*, 2 (1960), 27-30.
44975. MARTÍNEZ VAL, J. M.—"*Don Quijote* en el nuevo cine ruso".—*CuEM*, 9 (1958-59), 49-52.
44976. SCHWARTZ, R.—"Russian filming of *Don Quixote*".—*H*, 44 (1961), 560-561.
44977. BARÁIBAR y USANDIZAGA, G.—"Hispanoamérica y Cervantes".—*RJav*, 48 (1957), 176-181.
44978. MARTÍNEZ DE TINAJERO, BLANCA — *Cervantes y Montalvo*.—Imprenta Municipal, Ambato, Ecuador, 1959. 18 pp.
44979. NONELL, C.—"Cervantes, Alarcón y Pío Baroja, únicos españoles leídos por los japoneses".—*Ateneo*, 1953, núm. 40.
44980. STAGG, G.—"Plagiarism in *La Galatea*".—*FR*, 6 (1959), 255-276.
44981. CARILLA, E.—"Introducción al *Persiles*".—*UPB*, 24 (1960), 279-287.
44982. ASTRANA MARÍN, L.—"El barnacle de Shakespeare y el barnacles de Cervantes. *La tempestad* y el *Persiles*".—*ABC*, 22 marzo 1958.
44983. RODRÍGUEZ GAMINO, J. J.—"Cervantes y la buena Cristina".—*El Monasterio de Guadalupe* (Cáceres), 1959, núms. 517/18.
44984. GONZÁLEZ DE AMEZÚA, A.—*Cervantes, creador de la novela corta* (N. 39320). || *BAbv*, 34 (1960), 360 (La Du); *BHS*, 37 (1960), 119-120 (Riley); *ACerv*, 7 (1958), 296-301 (Sánchez); *RHM*, 27 (1961), 56 (Seda); *NT*, 6 (1957), 114-118 (Vázquez Dodero).
44985. ARES MONTES, JOSÉ—*Las "Novelas ejemplares"*. — Barbero, Madrid, 1960. 15 pp.
44986. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares*. Nota prel. de F. S. R., pról. de A. Valbuena Prat. 6ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 760 pp. (Col. *Crisol*, 7). —V. núm. 35655.
44987. CERVANTES, M. DE—*Novelas ejemplares*, ed. Benavides Lillo (N. 28662). || *ACerv*, 7 (1958), 304-306 (Oliver).
44988. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares*. Fascs. 1-11. Trad. de A. Ribeiro.—Folio, Lisboa, 1959.
44989. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares*. 10ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 234 pp. (Col. *Austral*, 29).—V. núm. 39323.
44990. CERVANTES, MIGUEL DE — [*Novelas ejemplares*. Trad. al checo por Zd. Smid. Introd. de O. Belic]. — Praha, 1957. || *QIA*, 3 (1955-59), 611 (Hampejs).
44991. CERVANTES, MIGUEL DE—*Der eifersüchtige Extremadurer. Der gläserne Lizentiat*. — Ph. Reclam, Leipzig, 1956. 103 pp.
44992. HOFFMANN, E. T. A. — "Nuevas aventuras del perro Berganza".—*ACerv*,

- 7 (1958), 335-388. [Traducción de E. J. Brehm].
44993. CERVANTES, M. DE—*Numance*, trad. R. Marrast (N. 31775). || *ACerv*, 7 (1958), 306-307 (Sánchez).
44994. MAÑACH, JORGE—*El sentido trágico de la "Numancia"*.—La Habana, 1959. 30 pp. (*Publicaciones de la Academia Cubana de la Lengua*).—V. núm. 41370.
44995. ASTRANA MARÍN, L.—"Coincidencias entre una comedia de Shakespeare y otra de Cervantes".—*ABC*, 23 abril 1958.
44996. AGOSTINI BONELLI, AMELIA—*El teatro cómico de Cervantes*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 473-474].
44997. CERVANTES, MIGUEL DE—*Entremeses*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 152 pp. (Col. *Austral*, 686).—V. núm. 4752.
44998. MALDONADO DE GUEVARA, F.—"Entremés de *La entretenida*".—*ACerv*, 7 (1958), 317-336. [Edición y prólogo].
44999. MORENO CERVERA, E.—"Vicisitudes de una superchería literaria. *El buscapié*".—*Nac*, 1º febrero 1959.
- V. también núms. 41825, 43814, 43949, 44018, 44060, 44069, 44123, 44454, 44694, 45224, 45372-73, 45629.
- Lope de Vega:** v. núms. 44696-97.
45000. BATAILLON, M.—"La Pícarra Justina".—*ACF*, 59 (1959), 567-569.
- Quevedo:** v. núms. 45539-44.
45001. GIL NOVALES, A.—Un bufón anti-semita".—*CuH*, 38 (1959), 78-81. [Estebanillo González].
- Castillo Solórzano:** v. núm. 44017.
45002. SANTOS, FRANCISCO—*El arca de Noé y campana de Belilla*. Ed., pról. y notas de F. Gutiérrez.—Barcelona, 1959. 173 pp. (*Selecciones bibliófilas*, II, 7).
45003. HAFTER, M. Z.—"Saavedra Fajardo plagiado en *El no importa de España* de Francisco Santos".—*BHi*, 61 (1959), 5-11.
- A u t o r e s m o d e r n o s*
45004. NORA, E. G. DE—*La novela española contemporánea, 1898-1927* (N. 39437). || *BLH*, 1959, núm. 1, 82-85 (Carril de González); *HR*, 28 (1960), 384-385 (Durán); *BAbr*, 34 (1960), 163-164 (London); *CD*, 174 (1961), 613-614 (Modino); *CuH*, 42 (1960), 132-141 (Tijeras); *CMF*, 43 (1961), 254-256 (Uhlir).
45005. CARILLA, E.—"Un quevedista español: **Torres Villarroel**".—[En sus] *Estudios de literatura española* (Rosario, Tucumán, 1958).
45006. SEBOLD, RUSSELL P.—"Torres Villarroel, Quevedo y el Bosco".—*Ins*, 15 (1960), núm. 159. || *H*, 43 (1960), 445-446 (R[othberg]).
45007. FERNÁNDEZ, SERGIO—"Vida de Torres Villarroel".—*UNL*, 1959, núms. 16/17, 31-38.
45008. PEÑUELAS, M. C.—"La Vida de Torres Villarroel".—*CuA*, 20 (1961), núm. 3, 165-176.
45009. TORRES VILLARROEL—*The remarkable life of Don Diego*, transl. W. C. Atkinson (N. 39335). || *HR*, 28 (1960), 395 (Hughes); *BHS*, 38 (1961), 181 (Russell).
45010. TORRES VILLARROEL, DIEGO DE—*Sueños morales. Barca de Aqueronte*.—Ediciones Españolas, Madrid, 1960. 348 pp. (*El libro para todos*, 6).
45011. RODRÍGUEZ SALCEDO, S.—"Un testamento del P. Isla en la publicación de *Fr. Gerundio*".—*Publ. de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 1959, núm. 20.
45012. MARTÍNEZ-BARBEITO, C.—"Doña María Francisca de Isla y su romance en gallego al cura de Fruime".—*CuH*, 44 (1960), 84-99.
- Estébanez Calderón:** v. núm. 42044.
45013. REYES, ALFONSO—"Sobre **Mesonero Romanos**" [1916].—*AROC*, 7, 284-286.
45014. REYES, ALFONSO—"El Curioso Parlante".—*AROC*, 2, 81-83.
45015. REYES, ALFONSO—"Mesonero contra Mesonero" [1918].—*AROC*, 7, 381-382.
45016. TORRE PINTUELLES, ELÍAS—*Vida y obra de José García de Villalta*.—Acies, Madrid, 1959. || *Ins*, 14 (1959), núm. 155 (Campos); *CuH*, 42 (1960), 106-112 (Garcíasol); *RHM*, 27 (1961), 367 (Myers).
45017. TRUEBA, ANTONIO DE—*Cuentos y cantares*. Sel. y estudio de A. M. Escudero.—Madrid, 1959. 503 pp. (Col. *literaria*).
45018. BRAVO VILLASANTE, C.—*Biografía de don Juan Valera* (N. 41387). || *BACórd*, 29 (1958), 332-335 (Fernández Almagro); *RHM*, 27 (1961), 167-168 (R. de García Lorca).
45019. SCHANZER, G. O.—"Russia and the United States in the eyes of a nineteenth century Spanish novelist".—*Thought patterns*, 6 (1959), 167-195. [Valera].
45020. MELIÁN LAFINUR, A.—"Valera novelista".—*BAAL*, 22 (1957), 427-466.
45021. PÉREZ DE AYALA, R.—"Valera y Galdós. *La incógnita y Realidad*".—*ABC*, 2 enero 1959.
45022. SAMPAIO PASSOS, IVANICE—*Los cuentos de Juan Valera*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 8 (1959), 608-609].
- V. también núm. 42047.

45023. **Alarcón, PEDRO ANTONIO DE**—*El capitán Veneno*. Ed. J. Martel & H. Alpern.—Las Américas, New York, 1959. xii+198 pp. || *H*, 43 (1960), 297 (Blanco).
45024. **ALARCÓN, P. A. DE**—*El sombrero de tres picos*. Ed. by E. H. Hespelt. —Heath, Boston; Harrap, London, 1959. xxxii+222 pp. || *H*, 42 (1959), 285-286 (McKnight); *MLJ*, 43 (1959), 356 (Mazzeo).
45025. **ALARCÓN, PEDRO A. DE**—*El sombrero de tres picos*. Ed. by C. Hamilton. —Holt, New York, 1960. || *H*, 44 (1961), 371-372 (Pérez Peña).  
V. también núm. 44979.
45026. **Pereda, JOSÉ MARÍA**—*Obras completas*. Ts. 1-2. 7ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 1,408, 1,420 pp. (*Obras eternas*). —V. núm. 21289.
45027. **REYES, ALFONSO**—“Galdós” [1943].—*AROC*, 6, 332-337.—V. *RFH*, núm. 7298.
45028. **HEREDIA, R.**—“Galdós vivo”.—*ABC*, 2 febrero 1958.
45029. **SIMÓN CABARGA, J.** — “Huellas de Galdós”.—*ABC*, 2 julio 1959.
45030. **SANTISTEBAN, HÉCTOR DE** — *Benito Pérez Galdós. Síntesis biográfica*.—G. P., Barcelona, 1958. 64 pp. (*Enc. pulga*).
45031. **PÉREZ VIDAL, J.**—“Galdós y Canaria”.—*La Tarde*, Santa Cruz de Tenerife, 7, 8, 10, 11 febrero 1958.
45032. **SILVA, G. DE**—“Galdós en casa de Sofía”.—*ABC*, 21 abril 1958.
45033. **VEGA, J.**—“Galdós, los toros y el circo”.—*ABC*, 15 abril 1958.
45034. **PÉREZ VIDAL, J.**—*Galdós, crítico musical* (N. 25423). || *MCan*, 17-18 (1956-1957), 188-189 (D[oreste]).
45035. **CIFRE GALLEGOS, OSCAR**—*Don Benito Pérez Galdós y el trienio constitucional*. —[Tesis de la Univ. de Sevilla, 1958].
45036. **RICARD, ROBERT**—*L'évolution spirituelle de Pérez Galdós*.—C. N. R. S., Paris, 1958. 27 pp. [Separata].
45037. **RICARD, R.**—“La classification des romans de Galdós”.—*LR*, 14 (1960), 143-153.
45038. **MACDONALD, MARY B.**—*The influence of Émile Zola in the novels of Benito Pérez Galdós produced during the years 1881-1885*.—[Tesis de la Univ. de Minnesota, 1960; resumen en *DA*, 20 (1960), 2294].
45039. **PÉREZ DE AYALA, R.**—“El censo galdosiano. Biología, biografía, biometría, psicología y cura de almas”.—*ABC*, 28 diciembre 1958.
45040. **VILLAMIL, E. F.**—“Comprobaciones sobre la documentación en Pérez Galdós”.—*MCan*, 16 (1955), 85-86.
45041. **RICARD, R.**—“Quelques aspects du thème de l'évasion dans les romans de Galdós”.—*LNL*, 54 (1960), núm. 1, 1-7.
45042. **PÉREZ GALDÓS, BENITO**—*Doña Perfecta*. Introd. de M. Aub.—Universidad Nacional de México, 1958. 236 pp. (Col. *Nuestros clásicos*, 6). || *UMx*, 13 (1958-1959), núm. 4 (G[arcía] P[once]).
45043. **PÉREZ GALDÓS, BENITO**—*Doña Perfecta*. 2ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 102). — V. *RFH*, núm. 6312.
45044. **PÉREZ GALDÓS, BENITO**—*Doña Perfecta*. — Transl. by Harriet de Onís.—Barron's Educational Series, Great Neck, N. Y., 1960. 235 pp. || *H*, 43 (1960), 634 (Marshall).
45045. **PÉREZ GALDÓS, BENITO**—*Doña Perfecta*. Trad. de B. Gábor; prólogo de H. Gyula.—Europa Könyvkiado, Budapest, 1958. 258 pp.
45046. **PÉREZ GALDÓS, BENITO**—*Doña Perfecta*. Ed. de T. Kobán y M. Bettessová.—Slovenské Vydavateľstvo Krásnej Literatúry, Bratislava, 1959. 232 pp.
45047. **JONES, C. A.** — “Galdós's second thoughts on *Doña Perfecta*”. — *MLR*, 54 (1959), 570-573.
45048. **CORREA, G.**—“El arquetipo de Orbajosa en *Doña Perfecta* de Pérez Galdós”.—*LT*, 7 (1959), núm. 26, 123-136.
45049. **SPERATTI PIÑERO, E. S.**—“Paralelo entre *Doña Perfecta* y *La casa de Bernarda Alba*”.—*RUBA*, 4 (1959), 369-378.
45050. **BRASCÓ DE DAVER, F. M.**—“Pérez Galdós y su *La de Bringas*”.—*El Clarín*, 1959, núm. 28.
45051. **CORREA, G.**—“Configuraciones religiosas en *La familia de León Roch* de Pérez Galdós”.—*RHM*, 26 (1960), 85-95.
45052. **CARNEY, H.**—“The two versions of Galdós' *La loca de la casa*”.—*H*, 44 (1961), 438-440.
45053. **RICARD, R.**—“Un roman de Galdós: *Lo prohibido*”.—*LNL*, 54 (1960), núm. 4, 3-15.
45054. **PÉREZ GALDÓS, B.** — *Miau*, ed. R. Gullón (N. 35686). || *RIB*, 9 (1959), 78-79 (Alba); *BHS*, 37 (1960), 51-53 (Brooks); *MCan*, 17-18 (1956-57), 192-193 (D[oreste]).
45055. **PÉREZ GALDÓS, BENITO**—*Sor Simona*. —Diana, Madrid, 1958. 36 pp. (*Novelas y cuentos*).
45056. **PÉREZ GALDÓS, B.** — *Madrid* (N. 33674). || *MCan*, 17-18 (1956-57), 190-192 (D[oreste]).  
V. también núms. 43371, 44791, 45021.
45057. **HORNEDO, R. M. DE**—“Ideas del P. Coloma sobre la novela”. — *RyF*, 161 (1960), 245-256.

45058. COLOMA, LUIS—*Boy*.—Edit. Nacional, México, 1959. 381 pp.
45059. MARTÍNEZ CACHERO, J. M.—“Bibliografía reciente sobre Clarín”.—*BIEA*, 13 (1959), 469-472.
45060. SANTULLANO, L. — “Leopoldo Alas «Clarín» cincuenta años después”. — *CuA*, 10 (1951), núm. 5, 267-288.
45061. CONDE GARGOLLO, E.—“Clarín, universitario”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 167.
45062. BLANQUAT, J.—“Clarín et Baudelaire”.—*RLC*, 33 (1959), 5-25.
45063. MENÉNDEZ ARRANZ, J. — “Clarín y Valle-Inclán”. — *IAL*, 13 (1959), núm. 127.
45064. BESER, S.—“*Sinfonía de dos novelas*. Fragmento de una novela de Clarín”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 167.
45065. BESER, S.—“Siete cartas de Leopoldo Alas a José Ixart”.—*AO*, 10 (1960), 385-397.
- V. también núm. 42047.
45066. VÁZQUEZ, P.—“La Pardo Bazán o el naturalismo”.—*UnC*, 3 marzo 1960.
45067. TORRE, G. DE—“Emilia Pardo Bazán y las cuestiones del naturalismo”.—*CuA*, 19 (1960), núm. 2, 238-260; *CCn*, 27 (1959) [publ. 1961], 125-147.
45068. BROWN, D. F.—*The catholic naturalism of Pardo Bazán* (N. 33680). || *MLN*, 74 (1959), 560-563 (Niess).
- V. también núms. 42047, 44002.
45069. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*Obras*. T. 1: *Novelas y otros escritos*. 7ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 1,888 pp. (*Obras eternas*).—V. núm. 30339.
45070. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*Gloria Bermúdez*. Riduzione di M. Granata.—S. A. I. E., Torino, 1958. 192 pp.
45071. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*José*. 2ª ed.—Fax, Madrid, 1959. 195 pp. (*Obras completas*, t. 5).
45072. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — *La hermana San Sulpicio*. 3ª ed.—Juventud Argentina, Buenos Aires, 1952. 222 pp.
45073. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*La hermana San Sulpicio*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 577 pp. (Col. *Crisol*, 101).—V. núm. 7098.
45074. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*A kis-nővér*. [La hermana San Sulpicio, trad. Békecs Gábor]. — Europa, Budapest, 1959. 410 pp.
45075. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*La alegría del capitán Ribot*. 2ª ed.—Fax, Madrid, 1959. 193 pp.
45076. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*La novela de un novelista*. 8ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1959. 239 pp. (*Bibl. contemporánea*, 45).—V. núm. 30342.
45077. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*Marta e María*. Trad. di A. Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1958. 302 pp. (*Bibl. universale Rizzoli*, 1330-32).
- V. también núms. 42047, 43371.
45078. JULIÁ MARTÍNEZ, E.—“Una obra de Blasco Ibáñez olvidada”. — *LEsp*, 2 (1959), núm. 17.
45079. LEÓN ROCA, J. L.—“Fuentes de inspiración de los cuentos de Vicente Blasco Ibáñez”.—*USF*, 1960, núm. 45, 151-157.
45080. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*La reina Calafia*.—Barcelona, 1960, 300 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*).
- V. también núms. 42047, 43671.
- Unamuno: v. núms. 45615, 45619-22.
45081. REYES, ALFONSO — “Apuntes sobre Valle-Inclán” [1923].—*AROC*, 4, 276-286.
45082. REYES, ALFONSO—“Algo más sobre Valle-Inclán” [1925].—*AROC*, 4, 405-406.
45083. GARCÍA MARTÍ, V.—“Valle-Inclán”.—*Ateneo*, 1952, núm. 5.
45084. MARTÍN SARMIENTO, A.—“La obra literaria de don Ramón María del Valle-Inclán”.—*VyL*, 18 (1959), 191-225.
45085. MEREGALLI, FRANCO—*Studi su Ramón del Valle-Inclán*.—Libr. Universitaria, Venezia, 1958. 54 pp. (*Studi ispanistici*, 1).
45086. MARTÍN SARMIENTO, A.—“Circunstancia vital y obra literaria de Valle-Inclán”.—*VyL*, 17 (1958), 265-287.
45087. SANZ GÓMEZ, CONCEPCIÓN—*El paisaje americano en Valle-Inclán*.—[Tesis de la Universidad de Sevilla, 1960].
45088. BARCO TERUEL, E. — “América en Valle-Inclán”.—*Pren*, 2 (1959), núm. 11.
45089. TUDELA, M.—“México en la vida y en la obra de Valle-Inclán”.—*Atlántida*, La Coruña, 1954, núm. 3.
45090. REYES, ALFONSO—“Valle-Inclán, teólogo”.—*AROC*, 2, 84-87.—V. *RFH*, núm. 2282.
45091. REYES, ALFONSO—“La parodia trágica” [1920].—*AROC*, 4, 100-106. [Sobre Valle-Inclán, *Divinas palabras*].
45092. REA, J.—“Sobre los esperpentos de Valle-Inclán”. — *Teatro*, Madrid, 1953, núm. 9.—V. núm. 19365.
45093. VASSAUX, MICHELINÉ—*La satire politique dans les “grotescos” de Valle-Inclán*. — [Université de Paris, mémoire d'études supérieures (1959)]. || *REE*, 15 (1959), 673-675 (F. C.).
45094. VALLE INCLÁN, RAMÓN DEL—*Contos*. Trad. de A. L. Vidal.—Atlántida, Coimbra, 1957. xv+181 pp. (*Antologia do conto moderno*).
45095. VALLE INCLÁN, RAMÓN DEL—*Sommersonate*. Deutsch von G. von Usler.—Die Waagem, Zürich, 1958. 120 pp.

45096. COVALEDA, A. — "Un autógrafo de Valle-Inclán. La paradójica vida del Marqués de Bradomín, millonario de anécdotas".—*EL*, 1956, núm. 41.
- V. también núms. 44128, 45063, 45107.
45097. SENDER, R.—"Posthumous Baroja".—*NMQ*, 30 (1960), núm. 1, 6-10.
45098. CELA, C. J.—*Don Pío Baroja* (N. 39385). || *BABr*, 34 (1960), 387 (Griffin); *BHi*, 61 (1959), 459-460 (Marrast); *BHS*, 37 (1960), 66 (Shaw).
45099. MUÑOZ DE LA PEÑA, A.—"Una anécdota de Baroja".—*Alcántara*, Cáceres, 1957, núms. 114/16.
45100. SORDO, E.—"Realidad y poesía en Pío Baroja".—*RevB*, 1956, núm. 239.
45101. BARTRES, J. R.—"De Poe a Hemingway pasando por Baroja".—*LT*, 8 (1960), 165-171.—V. núm. 37669.
45102. BAROJA, Pío—*La ciudad de la niebla*.—Cid, Madrid, 1960. 325 pp. (Col. *Altor*).
45103. BAROJA, Pío — *La dama errante*.—Cid, Madrid, 1960. 267 pp. (Col. *Altor*).
45104. BAROJA, Pío—*La estrella del capitán Chimista*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 396 pp. (Col. *Crisol*, 303).
45105. BAROJA, Pío — *The restlessness of Shanti Andia and other writings*. Transl. by A. Kerrigan.—The Univ. of Michigan Press, Ann Arbor, 1959. 455 pp. || *Ibér*, 1960, núms. 7/8 (Honig); *RHM*, 27 (1961), 163 (Kelly); *RIB*, 11 (1961), 78-79 (King); *Asom*, 16 (1960), núm. 1, 65-66 (Salazar Chapela); *BHS*, 38 (1961), 178-179 (Shaw).
45106. REYES, ALFONSO—"Bradomín y Aviraneta" [¿1920?].—*AROC*, 4, 122-124.
45107. SILVERMAN, J. H.—"Una nota sobre Baroja y Valle-Inclán".—*Ins*, 16 (1961), núms. 176/77.
- V. también núms. 42047, 44979, 45637.
- Azorín: v. núms. 45656-57.
45108. RAMOS, V.—*Vida y obra de Gabriel Miró* (N. 23901). || *BSCC*, 32 (1956), 166-167 (C. G. E.).
45109. VAN PRAAG-CHANTRAINE, JACQUELINE — *Gabriel Miró ou le visage du levant, terre d'Espagne*.—Nizet, Paris, 1959. 465 pp. || *CCL*, 1960, núm. 41, 113-114 (Alvajar); *Ins*, 15 (1960), núm. 163 (D. T.); *NRFH*, 14 (1960), 381-383 (Ontañón de Lope); *RLit*, 18 (1960), 191-193 (Palomero); *BHS*, 37 (1960), 191-192 (Woodward).
45110. VAN PRAAG-CHANTRAINE, J. — "Gabriel Miró, el rostro de Levante" (N. 35708). || *LR*, 14 (1960), 257 (Serwy).
45111. ANDERSON IMBERT, E.—"La creación artística de Gabriel Miró" (N. 41436). || *LR*, 14 (1960), 257 (G[rout]).
45112. MUÑOZ ALONSO, A.—"I presupposti filosofici dello stile di Miró".—*HuB*, 9 (1954), 138-148.
45113. MIRÓ, GABRIEL—*Figuras de la pasión del Señor*.—Losada, Buenos Aires, 1959. 254 pp. (*Bibl. contemporánea*, 282).
45114. MIRÓ, GABRIEL—*Figuras de la pasión de Nuestro Señor*.—Azteca, México, 1958. 316 pp.
45115. VECCHIOLA, R.—"Las Figuras de la pasión del Señor de Gabriel Miró".—*Memorias de los Egresados*, Santiago de Chile, 1 (1958), 185-238.
45116. MIRÓ, GABRIEL—*Itinerario nel nulla*. A cura di A. Gasparetti.—Nuova Accademia, Milano, 1959. 149 pp.
45117. RAMÍREZ DE ARELLANO, D. — "Don Ramón Pérez de Ayala y los escritores pobres... escritores".—*Ateneo*, 1952, núm. 14.
45118. REININK, K. W.—*Algunos aspectos literarios y lingüísticos de la obra de don Ramón Pérez de Ayala*.—Instituto de Estudios Hispánicos, Portugueses e Iberoamericanos, Universidad de Utrecht, 1959. 155 pp. || *BHi*, 62 (1960), 347 (Darbord); *Ins*, 15 (1960), núm. 167 (J.); *BHS*, 37 (1960), 201 (Lamb); *AO*, 9 (1959), 392-399 (Martínez); *RJ*, 11 (1960), 430-432 (Schneider); *Hf*, 1960, núm. 10, 81-82 (Schraibman); *RF*, 72 (1960), 194-198 (Sobejano).
45119. PÉREZ DE AYALA, R.—*Obras selectas* (N. 35723). || *Arb*, 43 bis (1959), 610-611 (Baquero Goyanes).
45120. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN—*Belarmino und Apolonio*. Deutsch von W. Muster. 2. Aufl. — Suhrkamp, Berlin, 1958. 279 pp.
45121. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN—*Bellarmino e Apollonio*. Trad. di A. Marcori.—C. M. Lerici, Milano, 1959. 283 pp.
45122. LEIGHTON, CH. H.—"The structure of Belarmino y Apolonio".—*BHS*, 37 (1960), 237-243.
45123. CORDUA DE TORRETTI, C.—"Belarmino: hablar y pensar".—*LT*, 8 (1960), núm. 32, 43-60.
45124. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN—*El país del futuro. Mis viajes a los Estados Unidos (1913-1914 y 1919-1920)*.—Biblioteca Nueva, Madrid, 1959. 351 pp.
45125. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN—*La revolución sentimental. La araña. Pandorga. Justicia*.—Losada, Buenos Aires, 1959. 149 pp. (*Bibl. contemporánea*, 90).
45126. PÉREZ DE AYALA, R.—"La revolución sentimental. Patraña burlesca".—*Teatro*, Madrid, 1957, núm. 21, 49-58.
45127. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN—*Más divagaciones literarias*. Ed. de J. García

- Mercadal. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1960. 326 pp.—V. núm. 39406.
45128. FERNÁNDEZ FLÓREZ, W.—*Obras completas*. Ts. 6-7.—Aguilar, Madrid, 1960. (Col. *Joya*).—V. núm. 37676.
45129. WEEDEN, M.—“Arturo Barea: An appreciation”.—*Meanjin*, 18 (1959), 96-99.
45130. BAREA, ARTURO—*El centro de la pista*. — Cid, Madrid, 1960. 235 pp. (Col. *Altor*). || *BAbr*, 35 (1961), 273 (Tirado).
45131. HORNEDO, R. M. DE—“De la intuición en la novela y J. A. de Zunzunegui”.—*RyF*, 162 (1960), 65-71.
45132. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*Mis páginas preferidas*. — Gredos, Madrid, 1959. 354 pp. (*Antología hispánica*). || *BAbr*, 34 (1960), 389 (Beck).
45133. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*¡Ay... estos hijos!* 5ª ed.—Noguer, Barcelona, 1959. 472 pp. (*Galería literaria*).
45134. ZUNZUNEGUI, J. A. DE—*Chiripi* (N. 31898). || *BAbr*, 33 (1959), 335 (Dowling).
45135. ZUNZUNEGUI, J. ANTONIO DE—*El chipichandle*.—Madrid, 1959. 416 pp. (Col. *Hipocampo*).
45136. ZUNZUNEGUI, J. ANTONIO DE—*El hijo hecho a contrata*. 3ª ed.—Noguer, Barcelona, 1959. 480 pp. (*Galería literaria*). —V. núm. 28755.
45137. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*La úlcera*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 208 pp. (Col. *Austral*, 981).
45138. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*Las novelas de la quiebra, Beatriz o la vida apasionada*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 264 pp.
45139. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*Los caminos de el Señor*.—Barcelona, 1959. 228 pp. (*Galería literaria*, 18).
45140. ZUNZUNEGUI, JUAN ANTONIO DE—*Die dunklen Strassen von Madrid*. Deutsch von R. Hoffmann.—Neff, Wien, 1959. 723 pp.
- V. también núm. 45177.
45141. RODRÍGUEZ-ALCALÁ, H.—“Metaforismo, criaturalismo y sátira en la obra novelística de Francisco Ayala”.—*RHM*, 25 (1959), 291-302.
45142. AYALA, FRANCISCO—*Muertes de perro*.—Sudamericana, Buenos Aires, 1958. || *IAL*, 12 (1958), núm. 119 (F[ernández] S[antos]); *Ins*, 15 (1960), núm. 159 (Maslow).
45143. MOLINA, R. A.—“Observaciones sobre *Muertes de perro*”.—*PSA*, 21 (1961), 179-207.
45144. MOLINA, R. A.—“Fondo ideológico de *Muertes de perro*”.—*QIA*, 3 (1955-59), 581-583.
45145. MOLINA, R. A.—“*Muertes de perro*: triple dimensión”.—*LT*, 8 (1960), 137-154.
45146. ELLIS, K.—“The theme of a world without values in *Muertes de perro*”.—*H*, 43 (1960), 223-226.
45147. MILLA, B.—“Ramón J. Sender”.—*De*, sept. 1959.
45148. BECK, V. F. DE—“Evocaciones del pasado en la novelística contemporánea”.—*CuH*, 40 (1959), 159-165. [Alude a *La crónica del alba* de R. Sender].
45149. SENDER, R.—*El diantre* (N. 39412). || *H*, 43 (1960), 267 (Bleznick); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 157 (González).
45150. SENDER, RAMÓN—*La llave*. — Alfa, Montevideo, 1960. || *CCL*, 1960, núm. 46, 116 ([J]amana).
45151. IGLESIAS, I.—“Diálogo con Camilo José Cela”.—*CCL*, 1960, núm. 43, 73-76.
45152. MACFARLANE, S.—“Camilo José Cela and a sense of proportion”. — *Geste*, 5 (1960), núm. 4.
45153. FLASHER, J. J.—“Aspects of novelistic technique in Cela's *La colmena*”. — *WVB*, 12 (1959), 30-43.
45154. CELA, C. J.—*La ruche* (N. 39420). || *Esprit*, 27 (1959), 380-381 (Chatignon).
45155. CELA, CAMILO JOSÉ—*La cucaña. La rosa*.—Destino, Barcelona, 1959. 223 pp. || *RyF*, 161 (1960), 434 (Blajot); *Hum*, 12 (1960), 101 (Fraile); *CCL*, 1960, núm. 46, 117-118 ([I]glesias).
45156. CELA, C. J.—*Viaje a la Alcarria* (N. 39422). || *CuH*, 43 (1960), 149-164 (Vivanco).
- V. también núms. 44864, 45177.
45157. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*Los fantasmas de mi cerebro*. 3ª ed.—Planeta, Barcelona, 1959. 401 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*). — V. núm. 41470.
45158. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*I cipressi credono in Dio*. Trad. di R. Lucchese e A. Pellegrini.—Longanesi & Co., Milano, 1959. 2 ts.: 521, 723 pp.
45159. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*Der Mann Miguel Serra*. Übert. von E. R. Benzing.—Knecht, Frankfurt, 1959. 463 pp. || *WeW*, 14 (1959), 221 (Reitz).
- Laforet**: v. núm. 45177.
45160. HORNEDO, R. M. DE —“El mundo novelesco de Ana María Matute”.—*RyF*, 162 (1960), 329-346.
45161. MATUTE, ANA MARÍA—*Fiesta al Noroeste*. 2ª ed.—Pareja y Borrás, Barcelona, 1959. 123 pp. (Col. *Reloj de sol*).
45162. MATUTE, ANA MARÍA—*Pequeño teatro*.—Planeta, Barcelona, 1959.
45163. MATUTE, ANA MARÍA — *Le temps*. Trad. par J. E. Reille.—Gallimard, Paris, 1960. 245 pp. (Col. *Du monde entier*).

45164. THOMAS AQUINAS CAREY, SISTER—*La novelística de Elena Quiroga*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 501-502].
45165. QUIROGA, ELENA—*Tristura*. — Noguer, Barcelona, 1960. 282 pp. (*Galería literaria*). || *CCL*, 1961, núm. 51, 92-93 (Marra-López); *RyF*, 164 (1961), 494-495 (Hornedo).
45166. QUIROGA, ELENA—*Le masque*. Trad. par B. Sesé et M. E. Coindreau. Préf. de M. E. Coindreau.—Gallimard, Paris, 1959. xxvi+230 pp. (Coll. *Du monde entier*).
45167. MEDIO, DOLORES—*Funcionario público* (N. 30391). || *NT*, 6 (1956), 761-762 (López Muñoz); *RevB*, 1956, núm. 245 (Sordo); *NT*, 7 (1957), 104-105 (Zumalde).
45168. SASTRE, L.—“América en dos libros de Sánchez Ferlosio”. — *EA*, 18 (1959), 163-171.
45169. SÁNCHEZ FERLOSIO, RAFAEL—*Abenteuer und Wanderungen des Alfanhui*. Deutsch von H. Frielinghaus. — Insel Verl., Wiesbaden, 1959. 183 pp.
45170. SÁNCHEZ FERLOSIO, RAFAEL — *Les eaux du Jarama*. Trad. par J. F. Reille. —Gallimard, Paris, 1958. 382 pp.
45171. GOYTISOLO, JUAN—*Campes de Níjar*. —Seix y Barral, Barcelona, 1960. 144 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 167 (Cano); *QIA*, 4 (1961), 99-101 (Fierro); *CCL*, 1960, núm. 46, 120 (Iglesias); *RyF*, 162 (1960), 496-497 (M[eseguer]).
45172. GOYTISOLO, J.—*La resaca* (N. 41486). || *LNL*, 53 (1959), núm. 3, 88 (Martorell).
45173. GOYTISOLO, J.—*Jeux de mains* (N. 33765). || *NRF*, 7 (1959), 1103-1104 (Weber).
- V. también núms. 43486-87.
45174. AGULLÓ Y COBO, M. — “Escritores contemporáneos: José Luis Castillo Puche”. — *LEsp*, 2 (1959), 19-21.
45175. CASTILLO PUCHE, JOSÉ LUIS—*América de cabo a rabo*.—Cid, Madrid, 1959. 756 pp. (Col. *Crucero*).
45176. CASTELLET, J. M.—*La hora del lector* (N. 35750). || *RHM*, 25 (1959), 333-334 (González Muela); *BAbr*, 34 (1960), 64-65 (Sanders).
45177. CARDONA, RODOLFO (ed.)—*Novelistas españoles de hoy. Cuatro novelas cortas de la España contemporánea*: Carmen Laforet, *El piano*; C. J. Cela, *Timoteo, el incomprendido*; J. A. Zunzunegui, *La vocación*; R. Gómez de la Serna, *El turco de los nardos*. — Norton, New York, 1959. 271 pp. || *MLJ*, 44 (1960), 333 (Rugg); *RHM*, 25 (1959), 241 (Shoemaker).
45178. VAN PRAAG CHANTRAINE, J.—“Chronique des lettres espagnoles contemporaines. Quelques romanciers”.—*Synthèses*, sept. 1959, 114-124.
45179. RUIZ RAMÓN, F.—[“La novela española, 1939-1958”].—*Samtiden*, 68 (1959), núm. 9. [En noruego].
45180. ENTRAMBASAGUAS, J. DE—“Los novelistas actuales”.—*LEsp*, 2 (1959), núm. 17.
45181. OLMOS, F.—“La novela nueva [española]: su presente y porvenir”.—*UMx*, 15 (1960-61), núm. 5.
45182. SASSONE, H.—“Hacia una interpretación de la novela española actual”.—*RNC*, 1960, núm. 142/43, 43-57.
45183. ZAMARRIEGO, T.—*Tipología sacerdotal en la novela contemporánea*.—Razón y Fe, Madrid, 1959. 158 pp. (*Bibl. de cuestiones actuales*, 48). [Gironella, entre otros]. || *CD*, 173 (1960), 377 (González); *RLit*, 16 (1959), 190-191 (Hermenegildo); *RyF*, 162 (1960), 134-135 (Mico Buchón).
45184. SHOEMAKER, W. H. (ed.)—*Cuentos de la joven generación*. — Holt, New York, 1959. || *Ins*, 15 (1960), núm. 158 (Cano).

## OTROS GÉNEROS DE PROSA

### Historia

45185. ALLEN, HAZEL DOROTHY—*Christian doctrine in the “General estoria” of Alfonso X*.—[Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1960; resumen en *DA*, 21 (1960), 187].
45186. ALFONSO EL SABIO—*General estoria*, II, 1 (N. 39441). || *Ro*, 80 (1959), 267 (Révah).
45187. ALFONSO EL SABIO—*Primera crónica general de España*, ed. R. Menéndez Pidal (N. 26765). || *StB*, 1 (1957), 131-136 (Antelo Iglesias).—V. núm. 35751.
45188. CATALÁN, D.—*Un prosista anónimo del siglo xiv* (N. 39445). || *Conv*, 28 (1960), 239 (Boní); *RPh*, 13 (1959-60), 474-477 (Polt).
45189. GIMENO CASALDUERO, J.—“Sobre las numeraciones de los reyes de Castilla”. —*NRFH*, 14 (1960), 271-294.
45190. BALAGUER, F.—*La Chronica Adefonsi imperatoris* (N. 25473). || *MA*, 64 (1958), 549 (Gautier-Dalché).
45191. UBIETO ARTETA, A. — “Sugerencias sobre la *Chronica Adefonsi Imperatoris*” (N. 37711). || *Arg*, 9 (1958), 489-494 (Balaguer).
45192. GEIJERSTAM, R. AF.—“Un esbozo de la *Grant crónica de Espanya* de Juan

- Fernández de Heredia".—*StN*, 32 (1960), 80-105.
45193. TATE, R. B.—"Rodrigo Sánchez de Arévalo (1404-1470) and his *Compendiosa historia hispánica*". — *Nottingham Mediaeval Studies*, 4 (1960) núms. 3-4.
45194. TATE, R. B.—"Nebrija the historian" (N. 33775). || *LR*, 14 (1960), 253 (G[rout]).
45195. CASTEJÓN Y MARTÍNEZ DE ARIZALA, F. — "Ventura y desventura del cronista del emperador". — *BACórd*, 29 (1958), 305-319. [Juan Ginés de Sepúlveda].
45196. BONNET, B.—"El P. Alonso de Espinosa y su *Historia*". — *MCan*, 13 (1952), 31-49.
45197. RICARD, R.—"Le Maroc à la fin du xvi<sup>e</sup> siècle, d'après la *Jornada de Africa* de Jerónimo de Mendoza".—*Hesp*, 44 (1957), núm. 3-4.
45198. NAVAS-BRUST, J. LL.—"Los estudios monetarios del padre Mariana".—*Caesaraugusta*, 1960, núm. 15/16, 149-184. [En uno de sus *Siete tratados*].
45199. ASENSIO, F. — "Huellas bíblicas de Juan de Mariana en sus años de Toledo".—*EB*, 17 (1958), 393-410.
45200. BERNÁLDEZ, ANDRÉS—*Historia de los Reyes Católicos Don Fernando y Doña Isabel*. 2<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 422 pp. (Col. *Crisol*, 161).
45201. FLÓREZ, HENRIQUE—*Reinas de España*. T. 2, 3<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 782 pp. (*Crisol*, 123).
45202. MURIEL, ANDRÉS—*Historia de Carlos IV*. Ed. y estudio de C. Seco Serrano.—Atlas, Madrid, 1959. 2 ts.: 332, 437 pp. (*BAE*, 114-115).
- V. también núms. 42846-47, 43540-41, 43721.
- Tratados, ensayos y discursos**
45203. MARICHAL, J.—*La voluntad de estilo* (N. 37714). || *LAL*, 1958, núm. 115 (Armas); *MCan*, 17-18 (1956-57), 194-195 (D[oreste]); *Fin*, 1958, núm. 17, 80-81 (Lora Risco).—V. núm. 41507.
45204. GUY, A.—*Les philosophes espagnols d'hier et d'aujourd'hui* (N. 33865). || *HuNL*, 1 (1960), 549-552 (Basave); *RHSP*, 16 (1958), 251-253 (Teixeira); *RUBA*, 4 (1959), 434-436 (Torchia Estrada); *UMx*, 15 (1960-61), núm. 10 (Xirau).—V. núm. 37791.
45205. LEVITINE, G. — "Some emblematic sources of Goya".—*JWC*, 22 (1959), 106-131. [Libros de emblemas españoles].
45206. SÁNCHEZ CANTÓN, F. J. (ed.) — *Opúsculos gallegos sobre bellas artes de los siglos xvii y xviii* (N. 30419). || *RIEs*, 17 (1959), 335-337 (Camón Aznar).
- Alfonso X: v. núms. 43739-41, 45185-88.
45207. LLINARÈS, A.—"Deux versions médiévales espagnoles de *La laitère et le pot au lait*".—*RLC*, 33 (1959), 230-234. [Calila e Dimna y don Juan Manuel].
45208. HOTTINGER, A.—*Kalila und Dimna* (N. 39447). || *ZRPh*, 76 (1960), 162-169 (Heger).
45209. KELLER, J. E. (ed.)—*El Libro de los engaños*. A revised edition.—University of North Carolina Press, Chapel Hill [Castalia, Valencia], 1959. xix + 88 pp. —V. núm. 19413.
45210. KELLER, J. E. (ed.)—*The book of the wiles of women* (N. 31921). || *RPh*, 12 (1958-59), 185-187 (Hauptmann); *AUCh*, 1956, núm. 104, 261-262 (Love-luck).
45211. *El Libro de los cien capítulos*. Edición de Agapito Rey.—Indiana University Press, Bloomington, 1960. xxii+92 pp. || *NRFH*, 14 (1960), 355-362 (Alatorre); *HR*, 29 (1961), 62-63 (Keller); *RR*, 1961, 54-56 (Keller); *CD*, 173 (1960), 187 (Rubio); *BHS*, 38 (1961), 164-165 (Smith).
45212. KELLER, J. E. (ed.)—*El Libro de los gatos* (N. 39448). || *RFE*, 43 (1960), 219-221 (Alvar); *ZRPh*, 77 (1961), 213-214 (Mettmann); *BHi*, 63 (1961), 126-127 (P[ottier]); *HR*, 28 (1960), 363-364 (Rey); *BHS*, 37 (1960), 118 (Smith); *RJ*, 11 (1960), 414-417 (Sobejano); *LR*, 15 (1961), 413 (G[rout]).
45213. Juan Manuel, DON—*Libro de los ejemplos del conde Lucanor y de Patronio*. Pról. y vocab. de Juan M. Lope Blanch.—Universidad Nacional de México, México, 1960. xxiii+274 pp. (Col. *Nuestros clásicos*).
45214. BRAULT, G. J.—"The faithless executor in *El libro de enxemplos*".—*HR*, 28 (1960), 40-43. [Cuento derivado del Pseudo-Turpín].
45215. JUAN MANUEL, DON—*El Conde Lucanor*. Ed., estudio y notas de A. González Palencia. 7<sup>a</sup> ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 133 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 6).
45216. JUAN MANUEL, DON—*Los mejores cuentos del Conde Lucanor*. Sel. y adapt. de F. Torres. — Yagües, Madrid, 1960. 162 pp.
- V. también núm. 45207.
45217. López de Ayala, PERO—*Libro de la caza de las aves*. Texto íntegro en versión de José Fradejas Lebrero.—Editorial Castalia, Valencia, 1959. 243 pp. (Col. *Odres nuevos*).
- V. también núms. 44209-10.
45218. BILLINGSLEY, ALLIE WARD — *The Arcipreste de Talavera: Author and masterpiece*. — [Tesis de la Univ. de

- Illinois; resumen en *DA*, 20 (1960), 2794-2795].
45219. KELLERMANN, W.—"Zur Charakteristik des *Libro del Arcipreste de Talavera*" (N. 8890). || *RFE*, 42 (1958-59), 316-317 (Llorente).
45220. MARTÍNEZ DE TOLEDO, ALFONSO — *Little sermons on sin: the Archpriest of Talavera*. Transl. by Lesley Byrd Simpson.—Univ. of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1959. viii+200 pp. || *HR*, 29 (1961), 60-62 (Keller); *H*, 43 (1960), 273 (Powell); *MLR*, 56 (1961), 282 (Smith).
45221. SÁNCHEZ FRAILE, A.—*Un tratado del siglo xv sobre la predestinación, en castellano* [por M. A. de Córdoba] (N. 28789). || *Efr*, 59 (1958), 109-110 (A. V.).
45222. RUBIO, F.—"*Ars prædicandi* de fray Martín de Córdoba".—*CD*, 172 (1959), 327-348.
45223. CARO BAROJA, J.—*Linajes y bandos. A propósito de la nueva edición de "Las bienandanzas e fortunas"* [de García de Salazar] (N. 26776). || *AIA*, 19 (1959), 248-249 (Uribe).
45224. REYES, ALFONSO—"De un autor censurado en el *Quijote*: Antonio de Torquemada" [1947]. — *AROC*, 6, 345-403. [Incluye selecciones de los *Coloquios satíricos* y del *Jardín de flores curiosas*]. —V. núms. 23831, 28792, 37722.
45225. MERGAL, A. M. (ed.). — *Evangelical catholicism as represented by Juan de Valdés*. — London-Philadelphia, 1957. || *Menonite Quart. Rev.*, 34 (1960), 67-69 (Snyder).
45226. RICART, DOMINGO—*Juan de Valdés y el pensamiento religioso europeo de los siglos xvi y xvii*.—El Colegio de México, México; University of Kansas, Lawrence, 1958. 141 pp. || *RN*, 13 (1960), 153-154 (Bainton); *RJ*, 10 (1959), 382-383 (Biermann); *BHR*, 22 (1960), 433 (B[usino]); *RLR*, 74 (1960), 123-124 (Flechniakoska); *CuH*, 41 (1960), 116-121 (Garciasol); *HR*, 28 (1960), 400-401 (Green); *LR*, 15 (1961), 97-100 (Groult); *RHM*, 27 (1961), 169 (Pollin); *H*, 43 (1960), 277 (R[othberg]); *MLR*, 56 (1961), 129-130 (Russell); *AO*, 9 (1959), 417-419 (Santano Cilleros); *RF*, 72 (1960), 147-148 (Schalk); *RR*, 51 (1960), 279-281 (Selke de Sánchez); *SF*, 4 (1960), 133-134 (Sozzi); *RyF*, 161 (1960), 331 (Valls).
45227. TELLECHEA IDÍGORAS, J. I.—"Declaración inédita del santo patriarca Ribera sobre las *Consideraciones* de Juan de Valdés".—*HS*, 12 (1960), 455-463.
45228. FITZPATRICK, J. J.—"El *Diálogo de la lengua*. Observaciones sobre el lenguaje y la sociedad".—*CuA*, 17 (1958), núm. 6, 173-181.
- V. también núms. 44869-71.
45229. HUARTE DE SAN JUAN—*Examen de ingenios: The examination of mens wits (1594)*. Translated out of Spanish by Camillo Camilli; Englished out of his Italian by Richard Carew. A facsimile reproduction, with an introd. by Carmen Rogers. — Scholars' Facsimiles & Reprints, Gainesville, Fla., 1959. 364 pp. || *RN*, 13 (1960), 154-157 (Lievsey).
45230. MAURIAC, P.—"Montesquieu connaissait Jean Huarte..."—*Figaro Littéraire*, 8 août, 1959.
45231. M[ILLARES] C[ARLO], A.—"Dos documentos de Argote de Molina".—*MCan*, 16 (1955), 97-98.
45232. URMENETA, F. DE—"Directrices teológicas ante el arte sagrado y las teorías de Pacheco".—*RIEs*, 18 (1960), 237-249.
45233. PACHECO, F.—*Arte de la pintura* (N. 26782). || *RIEs*, 17 (1959), 333-335 (Carmón Aznar).—V. núm. 35787.
45234. PÉREZ GÓMEZ, ANTONIO — *Antonio Pérez, escritor y hombre de Estado. Ensayo de bibliografía razonada*. — Cieza-Valencia, 1959. 251 pp.
45235. MARAÑÓN, G.—*Antonio Pérez, Spanish traitor* (N. 19848). || *TDR*, 118 (1954), 207-208 (MacDonnell); *TLS*, 1954, núm. 2728 (X.).
- López Pinciano: v. núms. 44065-66, 44938.
45236. ALDEA, Q.—"Don Diego Saavedra Fajardo y la paz de Europa".—*Hum*, 11 (1959), 103-124.
45237. DOWLING, J. C.—*El pensamiento político-filosófico de Saavedra Fajardo* (N. 35790). || *HR*, 28 (1960), 165-168 (Green).
45238. SUBIRÁ, JOSÉ—*Saavedra Fajardo y el murcianismo musical*.—Sucesores de Nogué, Murcia, 1957. 28 pp. (Publicaciones de la Academia Alfonso el Sabio).
45239. SAAVEDRA FAJARDO, DIEGO—*Idea de un príncipe cristiano representada en cien empresas*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 229 pp. (*Clás. cast.*, 76).—V. núm. 28800.
- V. también núm. 45003.
45240. PEREDA, JULIÁN—*Covarrubias penalista*.—Barcelona, 1959. 535 pp. || *RyF*, 160 (1959), 501-502 (Beristáin).
45241. REYES, ALFONSO—"Una obra fundamental sobre Gracián" [1915].—*AROC*, 6, 147-161. [La de A. Coster].
45242. REYES, ALFONSO—"Gracián" [1918].—*AROC*, 6, 136-146.
45243. REYES, ALFONSO—"Un diálogo en torno a Gracián" [1916]. — *AROC*, 6, 162-169.

45244. BROTO, S. — "Conmemoración del centenario de Gracián".—*Arg*, 9 (1958), 337-339.
45245. MATEO, JOAQUÍN, y J. ANGUIANO—*Sobre Gracián. Ensayo de crítica etno-literaria*.—La Editorial, Zaragoza, 1960. 85 pp. (Col. Raíz, 1).
45246. ORTIZ, GERALDINE—*La Compañía de Jesús en la vida y en las obras de Baltasar Gracián*.—[Tesis de Florida State Univ., 1960].
45247. HERRERO, J.—"Gracián, víctima de una decadencia". — *RevFil*, 18 (1959), 331-336.
45248. CORREA CALDERÓN, E.—"Lastanosa y Gracián".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 65-76.
45249. JANSEN, H.—*Die Grundbegriffe des Baltasar Gracián*. — Droz, Genève; Minard, Paris, 1958. 230 pp. (*Kölner Rom. Arbeiten*, 9).— V. núm. 13228. || *BHS*, 38 (1961), 169-171 (Boorman); *ZRPh*, 76 (1960), 276-282 (Heger); *RJ*, 11 (1960), 427-429 (Lorenz); *MLR*, 54 (1959), 286-287 (Pring-Mill); *H*, 43 (1960), 458-459 (Reichenberger); *MLQ*, 21 (1960), 91-93 (von Richthofen); *ASNS*, 197 (1960), 97-98 (Seifert); *RF*, 71 (1959), 447-450 (Sebejano).
45250. REYES, ALFONSO—"Gracián y la guerra" [1918].—*AROC*, 3, 458-463.
45251. BAQUERO GOYANES, M.—"Perspectivismo y sátira en *El criticón*".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), 27-56.
45252. GARCÍA ARROYO, V.—"El pensamiento educativo de Gracián en *El criticón*".—*Revista Calasancia*, 1960, núm. 21.
45253. GREEN, O. H.—"Sobre el significado de crisis(s) antes de *El criticón*. Una nota para la historia del conceptismo".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 99-102.—V. núm. 16246.
45254. MORREALE, M.—"Castiglione y *El héroe: Gracián y despejo*".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 137-143.
45255. HATZFELD, H.—"The baroqueism of Gracián's *El oráculo manual*".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 103-117.
45256. YNDURÁIN, F.—"Gracián, un estilo".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 163-188.
45257. JANKÉLEVICH, V. — "Apparence et manière".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 119-129.
45258. GARCÍA BLANCO, M.—"Baltasar Gracián y las letras españolas contemporáneas".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 77-88.
45259. SELIG, K. L.—"Some remarks on Gracián's literary taste and judgements".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 155-162.
45260. AUBRUN, CH. V. — "Gracián contre Faret".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 6-26.
45261. GILI GAYA, S.—"Agudeza, modismos y lugares comunes".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 89-97.
45262. BATLLORI, M.—"Alegoría y símbolo en Baltasar Gracián".—*ArF*, 1958, 247-250.—V. núm. 37732.
45263. CAMÓN AZNAR, J.—"El monstruo en Gracián y en Goya".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1959), pp. 57-63.
45264. VALENTE, J. A.—"El arte del estado y el arte de la persona. A propósito de dos ensayos sobre Maquiavelo y Gracián [por A. Jiménez y J. L. Aranguren]".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45265. ROIG DEL CAMPO, J. A.—"Elogio graciano de don Juan de Ribera".—*RyF*, 161 (1960), 640-642.
45266. MALDONADO DE GUEVARA, F.—"Baltasar Gracián y las Indias".—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza, 1958), pp. 131-135. V. también núms. 43591, 43794.
45267. HERRERA y ESMIR, FRAY JOSEF ANTONIO DE—*Jardín de la eloquencia*. Ed. y pról. de Félix Monge.—*UnivZ*, 36 (1959), núms. 1/2, 3/4.
45268. REYES, ALFONSO — "Un precursor teórico de la aviación en el siglo XVII" [1933].—*AROC*, 6, 283-317. [Sobre Antonio de Fuente la Peña, *El ente dilucidado* (Madrid, 1676), del cual se publica aquí el capítulo "Si el hombre puede artificiosamente volar"].
45269. VEGA, JOSÉ DE LA — *Confusión de confusiones*.—Sociedad de Estudios y Publicaciones, Madrid, 1959. || *BHí*, 62 (1960), 344-345 (Bataillon); *HZ*, 187 (1959), 394-398 (von Klavaren); *EHR*, 74 (1959), 160-161 (Wilson).
45270. REYES, ALFONSO—"Sobre Mayans y Siscar" [1916].—*AROC*, 7, 281-282.
45271. FERNÁNDEZ LARGO, J.—"Introducción al estudio del Filósofo Rancio".—*VyV*, 1959, núm. 67. [El P. Alvarado].
45272. GARCÍA DE LA LEÑA, CECILIO—*Disertación en recomendación y defensa del famoso vino malagueño Pero-Ximén y modo de formarlo*. [1792]. Pról. de M. Laza.—El Guadalhorce, Málaga, 1960. || *Ins*, 16 (1961), núm. 170 (Cano).
45273. MARTÍNEZ CARDÓS, J. — "Martínez Marina, académico de la Española".—*BIEA*, 13 (1959), 195-210.
45274. SOLAGUREN, C.—"Introducción a la metodología filosófica de *Balmes*".—*VyV*, 1960, núm. 70.
45275. SOLAGUREN, C.—"Técnica balmesia-

- na en la investigación filosófica".—*VyV*, 1960, núm. 71.
45276. MANFREDI CANO, DOMINGO — *Jaime Balmes*. 2ª ed.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1959. 28 pp. (*Temas españoles*, 133).
45277. BATLLORI, MIGUEL.—*Balmes i Casanovas. Estudis biogràfics i doctrinals*.—Balmes, Barcelona, 1959. 219 pp. || *CD*, 173 (1960), 184-185 (Salas).
45278. MARTÍNEZ CACHERO, L. A. (ed.).—“Seis cartas inéditas de Flórez Estrada”.—*BIEA*, 13 (1959), 70-81.
45279. GUTIÉRREZ, G.—“En torno a la oratoria de Donoso Cortés”. — *Hum*, 11 (1959), 311-331.
45280. ARMAS GABRIEL DE—*Por qué volvemos a Donoso Cortés*.—Las Palmas de Gran Canaria, 1956. 36 pp.
45281. MONSECÚ, B.—*Clave teológica de la historia según Donoso Cortés* (N. 39476). || *RET*, 19 (1959), 220-221 (Proaño Gil); *REE*, 14 (1958), 445-446 (Sordo).
45282. REYES, ALFONSO—“Apuntes sobre Mariano de Cavia” [1920].—*AROC*, 4, 287-288.
45283. CAVIA, MARIANO DE—*Antología*. Estudio prel., notas y sel. de E. Pardo Canalis.—Inst. Fernando el Católico, Zaragoza, 1959. 473 pp. (*Bibl. de autores aragoneses*, 3). || *CD*, 174 (1961), 208-209 (Álvarez Turienzo).
45284. REYES, ALFONSO—“Sobre [Joaquín] Costa” [1919].—*AROC*, 7, 397-399.
45285. COSTA, JOAQUÍN—*Historia, política social, patria*. — Aguilar, Madrid, 1961. (*Ensayistas hispánicos*).
45286. Ramón y Cajal, SANTIAGO—*El mundo visto a los ochenta años*. 7ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 212 pp. (Col. *Austral*, 214).
45287. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO—*Charlas de café*. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1959. 470 pp.
- Ganivet: v. núm. 45629.
45288. REYES, ALFONSO — “Giner de los Ríos”.—*AROC*, 2, 88-90.—V. *RFH*, núm. 2367.
45289. BLONDET TUDISCO, O.—“Francisco Giner de los Ríos. Bibliografía”.—*RHM*, 25 (1959), 53-56.
45290. JIMÉNEZ LANDI, A.—“Don Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza”.—*RHM*, 25 (1959), 1-52.
45291. GINER DE LOS RÍOS, FRANCISCO—*Antología*.—*RHM*, 25 (1959), 128-141.
- Unamuno: v. núms. 45623-24.
- Azorín: v. núms. 45658-64.
45292. GARCÍA MARTÍ, V. — “Ramiro de Maeztu”.—*Ateneo*, 1952, núm. 13.
45293. AGUIRRE PRADO, LUIS — *Ramiro de Maeztu*. 2ª ed.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1959. 28 pp. (*Temas españoles*, 108).
45294. VÁZQUEZ DODERO, JOSÉ LUIS—*Ramiro de Maeztu y el fin del reinado de Alfonso XIII*.—Centro Europeo de Documentación e Información, Madrid, 1959.
45295. FERNÁNDEZ AREAL, J. R.—“Maeztu y nosotros”.—*PE*, 1957, núms. 20/21, 112-117.
45296. MANZANO, R.—“Ramiro de Maeztu: Biografía de un pensamiento”.—*RevB*, 1956, núm. 198.
45297. VÁZQUEZ DE PRADA, A.—“Ramiro de Maeztu: De la meditación a la acción”. *NT*, 1956, núm. 19.—V. núm. 25510.
45298. SANTAMARÍA, L.—“Un Maeztu desconocido y algunas bagatelas de 1900”. *PE*, 1959, núm. 42.
45299. MAEZTU, RAMIRO DE—*El nuevo tradicionalismo y la revolución social*.—Ed. Nacional, Madrid, 1959. 319 pp. (*Obras*, t. 21).
45300. MAEZTU, R. DE—*El sentido reverencial del dinero* (N. 33827). || *BABr*, 33 (1959), 205 (Moorhead); *NT*, 7 (1958), 281-283 (Soto Oriol).
45301. MAEZTU, R. DE—*Frente a la República* (N. 28834). || *PE*, 1 (1956), 135-138 (García-Arias); *NT*, 1956, núm. 26, 99-104 (Vázquez Dodero).
45302. MAEZTU, R. DE—*Liquidación de la monarquía parlamentaria* (N. 33828). || *NT*, 6 (1957), 744-749 (Vázquez Dodero).
45303. RISCO, V.—“Sobre algunas ideas de Eugenio d'Ors”. — *PE*, 1959, núm. 37, 52-67.
45304. ROMERA, A. R.—“Un juicio desde la emigración. América en la obra de d'Ors”.—*IAL*, 1957, núms. 100/01.
- V. también núms. 44089, 43671.
45305. REYES, ALFONSO — “Apuntes sobre José Ortega y Gasset” [1922].—*AROC*, 4, 258-265.
45306. NIEDERMAYER, FRANZ—*José Ortega y Gasset*. — Colloquium Verl., Berlin, 1959. (*Köpfe des 20. Jahrhunderts*, 15).
45307. GUERREIRO, J. M.—“Ortega y Gasset”.—*Lumen*, 20 (1956), 329-340.
45308. UGIDOS, J. — “Ortega y Gasset”.—*Quarterly Journal*, 1956, núm. 19.—V. núm. 25529.
45309. *Homenaje a Ortega y Gasset* (N. 31983). || *HR*, 28 (1960), 169-172 (Cannon).
45310. ELLACURÍA, I.—“¿Quién es Ortega y Gasset?” — *ECA*, San Salvador, 11 (1956), 595-601.

45311. MARÍAS, J.—“El hombre Ortega”.—*La Biblioteca*, Buenos Aires, 9 (1957), 139-148.—V. núm. 25551.
45312. RUIZ VERNACCI, E.—“Ortega el hombre”.—*UP*, 1956-57, núm. 36, 49-54.
45313. SALMERÓN, FERNANDO—*Las mocedades de Ortega y Gasset*.—El Colegio de México, México, 1959. 352 pp.—V. núm. 28855. || *BAbr*, 35 (1961), 36 (Gershman); *Nov*, 31 mayo 1959 (Reyes Nevaes).
45314. FERNÁNDEZ SANZ, F.—“Ortega y Gasset, como periodista”.—*Gaceta de la Prensa Española*, 12 (1958), 479-520.
45315. LUZURIAGA, L.—“Las fundaciones de Ortega y Gasset”.—*Homenaje a Ortega y Gasset* (Caracas, 1958).—V. núm. 31987.
45316. WALGRAVE, J. H.—*De wijsbegeerte van Ortega y Gasset*.—Het Spectrum, Utrecht, 1959. || *Ins*, 15 (1960), núm. 159 (Tromp).
45317. SCHELTENS, G.—“Un estudio en flamenco sobre Ortega y Gasset”.—*VyV*, 17 (1959), 313-320.
45318. FRAYLE, G.—“Epístola a un lector de Ortega”.—*Sap*, 13 (1958), 199-202.
45319. JIMENES-GRULLÓN, J. I.—*Al margen de Ortega y Gasset*.—Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, 1959. 229 pp.—V. núm. 33837.
45320. GARCÍA BACCA, J. D.—“Pidiendo un Ortega y Gasset desde dentro”.—*Homenaje a Ortega y Gasset* (Caracas, 1958).
45321. WEST, P.—“Ortega and the humanist illusion”.—*TTC*, 166 (1959), núm. 992.
45322. CASCALÈS, CH.—*L'humanisme d'Ortega y Gasset* (N. 33840). || *RyF*, 161 (1960), 317-319 (Díaz de Cerio).
45323. MARAVALL, JOSÉ ANTONIO—*Ortega en nuestra situación*.—Taurus, Madrid, 1959. 53 pp. (*Cuadernos Taurus*).
45324. FERRATER MORA, J.—*Ortega y Gasset: etapas de una filosofía* (N. 39488). || *RR*, 52 (1961), 76-78 (Livingstone); *RHM*, 26 (1960), 169 (del Río).
45325. FERRATER MORA, J.—*Ortega y Gasset: an outline...* (N. 35829). || *HR*, 28 (1960), 168-169 (López Morillas); *REP*, 1958, núm. 101, 251-252 (T. O. A.).
45326. DOMÍNGUEZ CABALLERO, D.—“La idea de la filosofía en Ortega”.—*UP*, 1956-57, núm. 36, 78-83.
45327. RUBERT Y CANDAU, J. M.—“El ser y la filosofía. Un diálogo con la concepción última de Ortega”.—*VyV*, 1959, 113-127.
45328. INCISA, L.—“La filosofía della vita di Ortega y Gasset”.—*Minerva*, Torino, 63 (1953), 420-423.
45329. ORTÚZAR, M.—“La «razón vital» de José Ortega y la razón natural”.—*Salm*, 3 (1956), 228-239.
45330. SÁNCHEZ, J. F.—“Vida, razón e historia en Ortega y Gasset”.—*Rev. Dominicana de Cultura*, 1 (1955), 17-37.
45331. CIARLO, H. O.—“El hombre y su circunstancia”.—*RdE*, 4 (1959), 219-223. [Sobre Ortega].
45332. GRANELL, M.—“El sistema de Ortega”.—*Homenaje a Ortega y Gasset* (Caracas, 1958).
45333. RAMÍREZ, S.—“Ortega y su filosofía”.—*PE*, 1959, núm. 40.
45334. RAMÍREZ, S.—*La filosofía de Ortega y Gasset* (N. 37760). || *BAbr*, 34 (1960), 66-67 (Bleznick); *EL*, 1958, núm. 132 (Caballero Sánchez); *EE*, 33 (1959), 363-366 (Guerrero); *VyL*, 18 (1959), 287-330 (Martín Sarmiento); *VyV*, 17 (1959), 301-312 (Outumuro); *RyC*, 3 (1958), 321-325 (X.); *RevFil*, 17 (1958), 499-506 (Zaragüeta).
45335. RAMÍREZ, SANTIAGO—*Ortega y el núcleo de su filosofía. El tema del hombre. Los primeros principios*.—Punta Europa, Madrid, 1959. 64 pp. || *CD*, 173 (1960), 737-738 (Álvarez Turiénzo); *EM*, 17 (1961), 341 (Tourón del Pie).
45336. RAMÍREZ, S.—*¿Un orteguismo católico?* (N. 37762). || *Bro*, 68 (1959), 355 (A. L.); *BAbr*, 34 (1960), 66-67 (Bleznick); *UPB*, 23 (1959), 233-234 (E. H.); *EE*, 33 (1959), 363-366 (Guerrero); *CT*, 86 (1959), 129-151 (Lobato).
45337. RAMÍREZ, SANTIAGO—*La zona de seguridad (“Rencontre” con el último epígono de Ortega)*.—San Esteban, Salamanca, 1959. 306 pp.
45338. ESPEJA, J.—“Une controverse sur Ortega y Gasset”.—*Revue Thomiste*, 59 (1959), 600-607.
45339. BIANCHINI, A.—“Tre fuochi contro Ortega y Gasset”.—*L'Europa Letteraria*, 1960, núm. 1.
45340. MOSCOTE, R.—“La idea de la historia en José Ortega y Gasset”.—*UP*, 1956-1957, núm. 36, 74-77.
45341. CEVALLOS GARCÍA, G.—“Don José Ortega y Gasset y sus aventuras por el mundo de la historia”.—*AUC*, 12 (1956), 23-44.
45342. FERRATÉ, J.—“Una contribución de Ortega a la teoría literaria”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 129.
45343. ISAZA CALDERÓN, B.—“Ideas estéticas de Ortega y Gasset”.—*UP*, 1956-57, núm. 36, 68-73.
45344. BORGHESI, F.—“Sobre la teoría y la deshumanización del arte de Ortega y Gasset”.—*Fin*, 1955, núm. 8.
45345. BARCE, R.—“Las ideas musicales de

- Ortega y Gasset".—*Ins*, 15 (1960), núms. 159, 163, 166.
45346. MARRERO, V.—"Don Juan en tant que juge".—*TR*, sept. 1959.
45347. QUINTERO, C.—"La idea de la política en Ortega".—*UP*, 1956-57, núm. 36, 64-67.
45348. CASANOVA, MARÍA TERESA—"La incógnita de lo español. Un intento de respuesta a Ortega y Gasset: ¿Qué es esta España?".—*HBA*, 1955, núm. 192.
45349. HERNÁNDEZ RUBIO, J. M.—*Sociología y política en Ortega y Gasset* (N. 24087). || *RIS*, 14 (1956), 621-623 (Morodo).—V. núm. 32011.
45350. FRUTOS, E.—"La sociología de Ortega y Gasset".—*UnivZ*, 34 (1957), 11-66.
45351. LEGAZ Y LACAMBRA, L.—"Die Tendenzen der Rechtsphilosophie in Spanien in den letzten zehn Jahren". — *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie*, 45 (1959), 419-438. [Influencia de Ortega y Zubiri].
45352. MAYZ VALLENILLA, E.—"Ortega y su ideología universitaria". — *Homenaje a Ortega y Gasset* (Caracas, 1958).
45353. OZORES, R.—"Idea de la Universidad en Ortega".—*UP*, 1956-57, núm. 36, 55-63.
45354. FERNÁNDEZ SANTOS, F.—"Discípulos, no alumnos".—*IAL*, 13 (1959), núm. 126. [Sobre Ortega].
45355. LAMANA, M.—"José Ortega y Gasset y la juventud actual de España". — *CCh*, 54 (1959), 37-50.—V. núm. 31988.
45356. ROMERO, FRANCISCO—"Ortega y Gasset y el problema de la jefatura espiritual, y otros ensayos".—Losada, Buenos Aires, 1960. 134 pp.—V. núm. 31990. || *USF*, 1960, núm. 45, 329-330 (Aguilar); *Ins*, 16 (1961), núm. 173 (D[omenech]); *RNC*, 1961, núms. 145/46, 272-273 (Gómez); *CCL*, 1960, núm. 45, 113-114 (Lamana); *RHM*, 27 (1961), 155-156 (Peñuelas).
45357. MARRERO, V.—"El orteguismo como breviario «mondain»".—*PE*, 1958, núm. 30, 64-89.
45358. MARRERO, V.—"El buen tono orteguiano".—*PE*, 1958, núm. 30, 120-129.
45359. LARA MÍNGUEZ, D. DE—"Ortega y Gasset y el bibliotecario".—*Bol. de la Asoc. Cubana de Bibliotecarios*, 7 (1955), 140-143.
45360. MUÑOZ ALONSO, A.—"San Agustín en la obra de Ortega y Gasset".—*Aug*, 1 (1956), 53-62.
45361. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*El hombre y la gente* (N. 33850). || *RIS*, 15 (1957), 367-370 (Borrajó); *RevFil*, 17 (1958), 299-300 (Zaragüeta).—V. núm. 37777.
45362. FRUTOS, E.—"Precisiones sobre *El hombre y la gente*".—*UnivZ*, 34 (1957), 565-567.
45363. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Europäische Kultur und europäische Völker*.—Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, 1954. 39 pp.
45364. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Idea del teatro* (N. 39501). || *UnivZ*, 35 (1958), 619-622 (Frutos); *BAbr*, 34 (1960), 168 (Jones); *H*, 43 (1960), 273-274 (Wade).
45365. FRUTOS, E.—"Idea del teatro de Ortega y Gasset".—*RIEs*, 18 (1960), 123-142.
45366. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Ideas y creencias*. 6ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 209 pp. (Col. *Austral*, 151).—V. *RFH*, núm. 3434.
45367. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Ideas y creencias*. 8ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. xii+190 pp. (Col. *El arquero*).
45368. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*La idea de principio en Leibniz* (N. 39498). || *CCL*, 1960, núm. 42, 47-54 (Ferrater); *Ciencia y Fe*, 16 (1960), 276-279 (Gaete).
45369. BUENO MARTÍNEZ, G.—"La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva".—*RevFil*, 18 (1959), núm. 68.
45370. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Man and crisis*. Transl. by Mildred Adams from *En torno a Galileo*. — W. W. Morton, New York; Allen & Unwin, London, 1959. 217 pp. || *TLS*, July 10, 1959 (X.).
45371. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Meditación de un pueblo joven*.—Rev. de Occidente, Madrid, 1959. 149 pp. (*Obras inéditas*). || *CCL*, 1959, núm. 38, 110-111 (Cano); *LT*, 7 (1959), núm. 27, 132-134 (Cano); *Nac*, 10 agosto 1959 (E. J. M.); *Nac*, 19 abril 1959 (García Pinto).
45372. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Meditaciones del "Quijote"*, ed. J. Marias (N. 35836). || *RIB*, 9 (1959), 78-79 (Alba); *ABC*, 15 dic. 1957 (Fernández Almagro).
45373. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Meditationen über "Don Quijote"*. Deutsch von U. Weber. — Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, 1959. 184 pp.
45374. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Mediationen über die Jagd*. Vorwort zu einem Buch über die hohe Jagd des Grafen von Yebes.—Kilpper, Stuttgart, 1953.
45375. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*¿Qué es filosofía?* (N. 32021). || *UnivZ*, 35 (1958), 275-279 (Frutos); *LT*, 8 (1960), 208-211 (Maldonado Denis); *HuT*, 1959, núm. 12, 240-242 (Mateo).
45376. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Velasquez*. Transl. by C. D. Ley.—Collins, s. l., s. a.
45377. GARAGORRI, P. — "La apoteosis de

- unas hilanderas".—*CuH*, 44 (1960), 396-410. [Ortega y Velázquez].
45378. LAFUENTE FERRARI, E.—"Velázquez en Ortega y Gasset".—*Homenaje a Velázquez* (Madrid, 1960), t. 1.
45379. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Velasquez und Goya. Beiträge zur spanischen Kulturgeschichte*. — Deutsche Verl.-Anstalt, Stuttgart, 1956. 272 pp.
45380. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Viajes y países* (N. 33855). || *RIS*, 16 (1958), 170-172 (Frayle).
45381. MARÍAS, J.—"Ortega ante Goethe".—*Nac*, 28 junio 1959.
45382. SCHWARTZ, K. — "Ortega y Gasset and Goethe".—*H*, 43 (1960), 320-327.
- V. también núms. 43487, 43671, 44089.
45383. "Bio-bibliografía de Gregorio Marañón".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45384. "Don Gregorio".—*CuH*, 43 (1960), 225-228.
45385. B[ATAILLON], M.—"Gregorio Marañón, 1887-1960".—*BHi*, 62 (1960), 357-359.
45386. BATLLORI, M.—"El doctor Marañón".—*RyF*, 161 (1960), 530-537.
45387. C[IRIQUAIN] G[AIZTARRO], M.—"Don Gregorio Marañón". — *BSF*, 16 (1960), 221-222.
45388. CHACÓN Y CALVO, J. M.—"Don Gregorio Marañón".—*BACL*, 9 (1960), 146-150.
45389. LAÍN ENTRALGO, P.—"Gregorio Marañón (1887-1960)".—*BRAE*, 40 (1960), 7-19.
45390. LAÍN ENTRALGO, P.—"Gregorio Marañón".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45391. P[EREIRA] R[ODRÍGUEZ], J.—"Gregorio Marañón".—*RNa*, 4 (1960), 142-146.
45392. REFORZO MEMBRIVES, J.—"Gregorio Marañón".—*USF*, 1960, núm. 45, 51-72.
45393. SÁNCHEZ CANTÓN, F. J.—"Excmo. Sr. D. Gregorio Marañón y Posadillo".—*BAH*, 146 (1960), 209-214.
45394. "Homenaje a Gregorio Marañón".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45395. *Homenaje a Gregorio Marañón*.—Prensa Española, Madrid, 1960. 56 pp.
45396. SAGARRA, J. M. DE — "Homenaje a Marañón".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45397. MARÍN, J.—"Tránsito de Gregorio Marañón".—*ND*, 40 (1960), núm. 3, 54-55.
45398. B[OETA], J. R.—"Luto por Marañón".—*Arb*, 45 (1960), 110-113.
45399. "Sesión necrológica en memoria del Excmo. Sr. D. Gregorio Marañón y Posadillo".—*Anales de la Real Academia Nacional de Medicina*, 77 (1960), núm. 3.
45400. GARCÍASOL, R. DE—"Correo para la muerte".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45401. TABORDA DE VASCONCELOS—"Gregorio Marañón e a inteligência ibérica".—*GLP*, 1960, núm. 10/11.
45402. MAÑACH, J.—"Visita a Marañón".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45403. CASARIEGO, J. E.—"Marañón de cerca".—*Abs*, 24 (1960), 255-271.
45404. CANO, J. L.—"Un recuerdo personal".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45405. BAEZA, F.—"El penúltimo liberal".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45406. MARÍAS, J., y J. L. CANO—"Evocación de un liberal: Gregorio Marañón".—*CCL*, 1960, núm. 43, 93-95.
45407. BASTID, P.—"Hommage d'un libéral à un libéral".—*PSA*, 20 (1961), 291-298.
45408. GARCÍA SABELL, D.—"Españoles mal entendidos".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45409. J. P.—"El Dr. Marañón y el desacuerdo apacible sobre los ídolos".—*PE*, 1957, núm. 14, 113-116.
45410. ALEIXANDRE, V.—"En la Academia".—*IAL*, 12 (1959), núms. 137/38. [Sobre Marañón].
45411. PÉREZ, T.—"La gloria de don Gregorio".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45412. REFORZO MEMBRIVES, J.—"La personalidad polifacética de Marañón".—*CuA*, 19 (1960), núm. 4, 132-149.
45413. OLAYA RESTREPO, M.—"Valor universal de Gregorio Marañón".—*UPB*, 24 (1960), 226-235.
45414. MARÍAS, J.—"Gregorio Marañón, lo que se ha perdido y lo que ha quedado".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45415. SÁNCHEZ AGESTA, L.—"Gregorio Marañón, historiador político". — *IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45416. LÓPEZ ESTRADA, F.—"Marañón y las letras".—*AUH*, 21 (1960), 1-12.
45417. PALENCIA, C.—"El doctor don Gregorio Marañón en su obra literaria".—*CuA*, 19 (1960), núm. 4, 92-109.
45418. HERNÁNDEZ DÍAZ, J.—"Marañón y las bellas artes".—*AUH*, 21 (1960), 87-91.
45419. SANDER, C.—"Gregorio Marañón y Toledo".—*CuH*, 44 (1960), 293-301.
45420. ALFARO, M.—"El aire de Toledo".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45421. CABA, P.—"Filósofo del hombre".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38. [Marañón].
45422. RIDRUEJO, D. — "La autoridad de Marañón".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45423. HERNANDO, T.—"Marañón, maestro".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45424. DOMÉNECH, R.—"Ideas de Marañón sobre los jóvenes".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.

45425. PRIETO, I.—"La ideología de Marañón".—*CuA*, 19 (1960), núm. 4, 110-131.
45426. DÍAZ-PLAJA, G.—"Marañón y Cataluña".—*Ins*, 15 (1960), núms. 164/65.
45427. BAQUERO, G.—"El sentido americano de Gregorio Marañón".—*IAL*, 12 (1960), núms. 137/38.
45428. MARAÑÓN, GREGORIO — *Don Juan, Legende und Wirklichkeit* (N. 20771). || *WeW*, 10 (1955), 24 (Gottwald). — V. núm. 28903.
45429. MARAÑÓN, GREGORIO—*Raíz y decoro de España*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1958.
- V. también núms. 44116, 45235.
45430. DÍEZ ALEGRÍA, J. M.—"La filosofía de la esperanza de Pedro Laín [Entralgo]".—*REP*, 65 (1959), 157-186.
45431. LAÍN ENTRALGO, P.—*La espera y la esperanza* (N. 39508). || *CCL*, 1960, núm. 42, 47-54 (Ferrater Mora). — V. núm. 41608.
45432. LAÍN ENTRALGO, P. — *Mis páginas preferidas* (N. 39509). || *BAbr*, 34 (1960), 388-389 (Wing).
45433. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *Ejercicios de comprensión*.—Taurus, Madrid, 1959. 274 pp. (Col. *Ser y tiempo*, 15). || *Ins*, 14 (1959), núm. 155 (Cano); *CuH*, 41 (1960), 358-359 (Ferrán); *Arb*, 45 (1960), 156-158 (Gómez Galán).
45434. BARCO TERUEL, E.—"Evocación de Julián Marías".—*Pren*, 2 (1959), núm. 12.
45435. TERUEL, E.—"Marías en sus textos".—*CuH*, 41 (1960), 322-333.
45436. LÓPEZ MORILLAS, J.—"La obra junta de Julián Marías: apostillas a un quehacer filosófico".—*PSA*, 15 (1959), 61-88.
45437. LAÍN ENTRALGO, P.—"Las Obras de Julián Marías". — *Ins*, 14 (1959), núm. 156.
45438. MARÍAS, JULIÁN—*Obras*. Ts. 3 y 4. — Revista de Occidente, Madrid, 1959. 549, 584 pp. — V. núm. 39510. || *BAbr*, 33 (1959), 454; 35 (1961), 33-34 (Mead); *CCL*, 1961, núm. 50, 84-86 (Dorta).
45439. MARÍAS, J.—*Filosofía actual y existencialismo en España* (N. 30461). || *StB*, 1 (1957), 319 (A[ntelo]).
45440. MARÍAS, JULIÁN—*La escuela de Madrid*. — Revista de Occidente, Madrid, 1959. 364 pp.
45441. MARÍAS, JULIÁN—*La escuela de Madrid. Estudio de filosofía española*. — Emecé, Buenos Aires, 1960. 360 pp.
45442. MARÍAS, JULIÁN—*Introducción a la filosofía*. 6ª ed. — Revista de Occidente, Madrid, 1959. 462 pp.—V. núm. 37790.
45443. JOBIT, PIERRE—*Notas sobre el moderno pensamiento español*.—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1959. 92 pp. (Col. *popular*). || *LR*, 15 (1961), 415 (Simon).
45444. MARÍAS, J.—"El horizonte intelectual de España".—*Nac*, 2 agosto 1959.
45445. MARÍAS, J.—"Veinte años de vida intelectual española". — *Nac*, 19 julio 1959.
45446. FRANCO, DOLORES (ed.).—*España como preocupación. Antología*. Presentación de Azorín.—Guadarrama, Madrid, 1959. (Col. *Guadarrama de crítica y ensayo*). || *Ins*, 15 (1960), núm. 162 (Cano); *RyF*, 164 (1961), 496-497 (Echánove); *CuH*, 43 (1960), 304-314 (Garcíasol); *Arb*, 47 (1960), 130-131 (Gómez Galán); *CCL*, 1960, núm. 46, 114-115 (Salazar Chape-la); *H*, 43 (1960), 457 (Silverman).
- V. también núms. 41995-98.

### Memorias, epistolarios y viajes

45447. RIBA GARCÍA, CARLOS—*Correspondencia privada de Felipe II con su secretario Mateo Vázquez, 1567-1591*.—C. S. I. C., Madrid, 1959. 436 pp.
- V. también núms. 43600, 45065, 45124, 45156, 45175, 45278, 45457, 45459, 45504-08, 45513, 45625-29, 45661.

### LITERATURA RELIGIOSA

45448. ALONSO, S.—"La mística en la poesía española". — *UdA*, 36 (1960), núm. 141.
45449. GROULT, P. (ed.).—*Anthologie de la littérature spirituelle du xvi<sup>e</sup> siècle* (N. 35861). || *ÉC*, 27 (1959), 465-466 (Bruwier); *LR*, 14 (1960), 367-368 (Cassiers); *BHi*, 62 (1960), 210-211 (Ricard).
45450. LIVIMA, ANTANAS—*Aux sources du "Traité de l'amour de Dieu" de saint François de Sales*. Première partie. — Pont. Universitas Gregoriana, Roma, 1959. (*Collectanea spiritualia*, 5). [Se refiere a menudo a las fuentes españolas].
45451. DOMÍNGUEZ BORDONA, J.—"Algunas precisiones sobre fray Fernando de Talavera".—*BAH*, 145 (1959), 209-229.
45452. POND, K.—"Bernardino de Laredo".—*Month*, 21 (1959), 7-18.
45453. OMAECHEVARRÍA, I.—"Entre santa y santo...: Teresa de Jesús y los franciscanos".—*VyV*, 1960, núm. 69.
45454. CARMELO DEL NIÑO JESÚS — *Santa Teresa vive en Ávila*.—Diputación Provincial, Ávila, 1959. 141 pp., láms.
45455. KELLEY, J. P.—*Meet Saint Teresa: An introduction to la Madre of Avila*. —F. Pustet Co., New York, 1958. 212 pp.

45456. HAMILTON, ELIZABETH—*Saint Teresa. A journey to Spain*.—Ch. Scribner's Sons, New York, 1959. 192 pp. || *CHR*, 46 (1960), 379 (Lucille).
45457. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Obras completas*. T. 3: *Epistolario. Memorias. Letras recibidas. Dichos*. Ed. de Efrén de la Madre de Dios y Otger Stegging. — La Edit. Católica, Madrid, 1959. 122+1,042 pp.—V. núm. 21537. || *Ins*, 16 (1960), núm. 166 (C[ano]); *Sef*, 20 (1960), 441-442 (Cantera).
45458. REYES, ALFONSO—"Las Moradas de Santa Teresa" [1912]. — *AROC*, 7, 256-260. [Sobre la ed. de T. Navarro].
45459. TERESA D'ÁVILA, SANTA—*Correspondance*. Texte français par M. Auclair.—Desclee de Brouwer, Paris-Bruges, 1959. 903 pp. || *EC*, 11 (1960), 246-249 (T. de la Cruz); *Heythrop Journ.*, 1 (1960), 158-159 (M. K.); *VSp*, 1960, 217-221 (Marie de Saint-Joseph).
45460. VERMEYLEN, A.—*Sainte Thérèse en France au xvii<sup>e</sup> siècle* (N. 39532). || *RHE*, 55 (1960), 604-605 (Cognet); *HR*, 28 (1960), 372-375 (Hatzfeld); *JEH*, 11 (1960), 250-251 (Judge); *RBPB*, 38 (1960), 540-545 (Massault); *BHi*, 62 (1960), 214-216 (Ricard); *RR*, 51 (1960), 292-294 (Vial).
45461. BRAYBROOKE, N.—"The geography of the soul". — *Blackfriars*, 40 (1959), núm. 474. [Santa Teresa y Kafka].—V. núms. 35879, 37808.
- V. también núms. 42849, 44805, 44851, 45518.
45462. REYES, ALFONSO—"San Juan de la Cruz" [1942].—*AROC*, 6, 329-331. — V. núm. 7112.
45463. TABERA, JOSÉ MARÍA—*San Juan de la Cruz*.—G. P., Barcelona, 1958. 64 pp. (*Enc. Pulga*, 415).
45464. MAUCER, GILLES—*Saint Jean de la Croix*. — Apostolat de la Presse, Paris, 1959. 200 pp.
45465. CRISÓGONO DE JESÚS SACRAMENTADO — *The life of Saint John of the Cross*. Transl. by K. Pond.—Harper Bros., New York, Longmans, London, 1958. xvi+400 pp. || *CHR*, 45 (1959), 41-43 (Cary-Elwes); *BHS*, 37 (1960), 65 (MacClelland); *JEH*, 10 (1959), 129-130 (Parker).
45466. VINCELOT, MAG—*Jean de la Croix, l'ange qui fut homme*.—Letouzé et Ané, Paris, 1959. 160 pp.
45467. STEIN, EDITH—*La ciencia de la cruz. Estudio sobre San Juan de la Cruz*. Versión de los carmelitas de Begoña.—Herder, San Sebastián, 1959. 413 pp. || *CD*, 172 (1959), 215 (Díez); *RyF*, 160 (1959), 121 (J. A. S.).
45468. CHEVALLIER, DOM PHILIPPE—*Saint Jean de la Croix, docteur des âmes*.—Montaigne, Paris, 1959. (Coll. *La légion de Dieu*).
45469. SCHNEIDER, REINHOLD—*Die dunkle Nacht*. — Herder Verl., Freiburg, 1960. 126 pp. [Narraciones sobre San Juan de la Cruz y San Ignacio de Loyola, entre otros]. || *CD*, 173 (1960), 755-756 (Gómez).
45470. PELLÉ-DOUËL, Y. — *St. Jean de la Croix et la nuit mystique*.—Ed. du Seuil, Paris, 1960. 192 pp.
45471. GAGEAC, PIERRE—*Saint Jean de la Croix dans son voyage au bout de la nuit*.—Gabalda, Paris, 1958. 160 pp.
45472. SIMEÓN DE LA SDA. FAMILIA—"Nueva copia manuscrita de las obras completas de San Juan de la Cruz".—*EC*, 1959, núm. 3.—V. núm. 30486.
45473. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Vida y obras de...* Ed. y pról. de Crisógono de Jesús Sacramentado. 4<sup>a</sup> ed.—Editorial Católica, Madrid, 1960. xxvii+1,217 pp. (*BAC*, 15).—V. núm. 30487.
45474. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Obras completas*, ed. Vicente de la Eucaristía (N. 33901). || *RyF*, 163 (1961), 327 (Hornedo).
45475. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Obras completas*. Ed. de Simeón de la Sagrada Familia.—El Monte Carmelo, Burgos, 1959. 1,687 pp.—V. *RyF*, núm. 6015. || *RyF*, 163 (1961), 327 (Hornedo).
45476. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Obras escogidas*. 4<sup>a</sup> ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 148 pp. (Col. *Austral*, 326).
45477. MOREL, G.—"La structure du symbole chez saint Jean de la Croix". — *Recherches et Débats du Centre Catholique des Intellectuels Français*, 1959, núm. 29, 66-86.
45478. GARCÍA GÓMEZ, J.—"Aproximaciones a la poesía".—*Islas*, Sta. Clara, Cuba, 2 (1960), 643-650. [La poesía de San Juan de la Cruz].
45479. [JUAN DE LA CRUZ, SAN]—*The poems of St. John of the Cross*. Version by J. F. Nims.—Grove Press, New York, 1959. || *New Republic*, June 29, 1959 (Spender); *TLS*, August 5, 1960 (X.).
45480. ICAZA, R. M. — *The stylistic relationship between poetry and prose in the "Cántico espiritual"* (N. 32075). || *HR*, 28 (1960), 163-165 (Gates); *RPH*, 14 (1960-61), 81-84 (Otero); *BHS*, 36 (1959), 107-109 (Parker).
45481. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN —"Fray Inocencio de San Andrés, discípulo predilecto de San Juan de la Cruz". —*EC*, 1958, núm. 3.

45482. ANTOLÍNEZ, A.—*Amores de Dios y el alma*, ed. A. C. Vega (N. 33917). || *RE*, 16 (1957), 552-554 (J. V. de la Eucaristía).
45483. MÉNDEZ PLANCARTE, ALFONSO—*San Juan de la Cruz en México*.—Fondo de Cultura Económica, México, 1959. 86 pp. (*Letras mexicanas*). || *RFHS*, 1 (1959), 277-278 (Barrón García); *RevIb*, 25 (1960), 350-351 (Mallo).
45484. CANGIOTTI, G.—“Le edizioni delle opere del beato Juan de Ávila”.—*Studi Urbinati*, 31 (1960), 260-295.
45485. BATAILLON, M.—“Jean d'Avila retrouvé” (N. 21573). || *BICC*, 13 (1958), 303-304 (Montes).—V. núm. 33988.
45486. HUERGA, A.—“Fray Luis de Granada y San Carlos Borromeo”. — *HS*, 11 (1958), 299-347. || *BEP*, 22 (1959-60), 320 (Ricard).
45487. GRANADA, LUIS DE—*Guía de pecadores*. Pról. de N. S. — Miñón, Madrid, 1959. 570 pp. (*Bibl. de bolsillo*).
45488. TELLECHEA IDÍGORAS, J. I.—“Aprobación de la Guía de pecadores de fray Luis de Granada en el Concilio de Trento”.—*HS*, 12 (1959), 225-227.
45489. KUTHUNA.—“Esbozo de Iñigo de Loyola”.—*BIAEV*, 11 (1960), núm. 43.
45490. PAPÀSOGLI, GIORGIO—*Saint Ignatius of Loyola*. Transl. by P. Garvin.—Society of Saint Paul, Staten Island, N. Y., 1959. 351 pp.—V. núm. 24137.
45491. CASTEX, P. G.—“Aux sources d'Un homme libre” [Ignacio de Loyola, entre otros].—*RHLF*, janv.-mars 1959.
45492. BRAUN, A. B.—*Santo Inácio de Loyola, fundador da Companhia de Jesus*.—Vozes, Petrópolis, 1956. 278 pp.
45493. GARCÍA MIRALLES, M.—“La casa de San Ignacio de Loyola en Barcelona”.—*AST*, 30 (1957), núm. 2.
45494. MICÓ BUCHÓN, J. L.—“Lérida en las rutas de Ignacio de Loyola”. — *Ilerda*, 1956-57, núms. 20/21.
45495. CHARMOT, FRANÇOIS — *L'union au Christ dans l'action selon Saint Ignace*.—Bonne Presse, Paris, 1959. 320 pp.
45496. MARTINI, A.—“Spiritualità di Sant' Ignazio di Loyola”.—*CC*, 110 (1959), 189-193.
45497. GÓMEZ VILLATE, R.—“Naturaleza, necesidad y objeto de la oración de petición en San Ignacio de Loyola”. — *Burg*, 1960, núm. 1, 97-142.
45498. IPARRAGUIRRE, I.—“La conversación como táctica apostólica de San Ignacio de Loyola”.—*RyF*, 160 (1959), 11-24.
45499. MAYOR, D.—“Cosmovisión de Aristóteles: apuntes aristotélicos a San Ignacio”.—*Hum*, 11 (1959), 273-295.
45500. RAHNER, HUGO—*Servir dans l'Eglise. Saint Ignace de Loyola et la genèse des "Exercices"*.—Éd. de l'Épi, Paris, 1959. 128 pp.
45501. BERNARD-MAÎTRE, H. — “Pour une traduction française des Exercices de saint Ignace: la vulgate ou l'autographe?”—*RAM*, 35 (1959), 440-447.
45502. FIORITO, M. A.—“Notas para una teología de los Ejercicios espirituales de San Ignacio”.—*Ciencia y Fe*, 15 (1959), 253-281.—V. núm. 39544.
45503. FESSARD, G.—*Dialectique des "Exercices spirituels" de Saint Ignace* (N. 28992). || *Crit*, 14 (1958), 330-340 (Niel).—V. núm. 33941.
45504. IGNACIO DE LOYOLA—*Journal spirituel*. Trad. et comm. de M. Giuliani.—Desclée de Brouwer, Paris, 1959. 148 pp., illustr. (Coll. *Christus*). || *BHi*, 62 (1960), 209-210 (Ricard); *LR*, 15 (1961), 196-198 (Vermeulen).
45505. IGNACIO DE LOYOLA—*Lettres*. Trad. et comm. de G. Dumège.—Desclée de Brouwer, Paris, 1959. 528 pp., illustr. (Coll. *Christus*). || *BHi*, 62 (1960), 209-210 (Ricard).
45506. IGNATIUS LOYOLA, SAINT — *Letters*. Ed. & transl. by W. J. Young.—Loyola Univ. Press, Chicago, 1959. 463 pp.
45507. IGNATIUS LOYOLA, SAINT—*Letters to women*. Transl. by K. Pond & S. A. H. Weetman. — Herder, Freiburg; Nelson, Edinburgh-London, 1960. xxii+565 pp. || *TLS*, Sept. 2, 1960 (X.).
45508. RODRÍGUEZ-GRAHIT.—“Une lettre parisienne d'Ignace de Loyola”.—*LNL*, 52 (1958), núm. 1, 53-55.
- V. también núm. 45469.
45509. LUCENA, JOÃO DE — *Vida do padre Francisco Xavier*. T. 1.—União Gráfica, Lisboa, 1959. 434 pp.—V. núm. 15677.
45510. RIVADENEYRA, PEDRO DE—*Tratado de la tribulación*. Pról. de B. Varela Jácome. — Porto, Santiago de Compostela, 1959. xv+180 pp.
45511. TELLECHEA, J. I. — “Dos originales manuscritos de la Guía espiritual de Molinos. Notas para una edición crítica”.—*AnA*, 8 (1960), 495-518.
45512. ELLACURÍA, J.—“Posición de los teólogos españoles frente a Miguel de Molinos”.—*RE*, 18 (1959), 51-68.
45513. ÁGREDÁ, MARÍA DE JESÚS DE—*Cartas de Sor... y de Felipe IV*.—Atlas, Madrid, 1958. 2 ts.: 404, 457 pp. (*BAE*, 108-109).
45514. CAMPOS, J.—“Para la historia externa de la Mística ciudad de Dios”.—*Salm*, 6 (1959), núm. 1.
- V. también núms. 41884, 43360, 43548.

# AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

45515. MILÁ Y FONTANALS, M.—"Fr. Luis de León".—*ArA*, 52 (1958), 241-251.
45516. VOSSLER, KARL—*Fray Luis de León*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 151 pp. (Col. *Austral*, 565).—V. núm. 441.
45517. AGUDO, VENANCIO LUIS—*Fray Luis de León*. 2ª ed.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1959. 28 pp. (*Temas españoles*, 193).
45518. VALLEJO, G.—*Fray Luis de León. Su ambiente, su doctrina espiritual. Huellas de Santa Teresa*.—El Carmen, Cali, Colombia, 1960. 282 pp. || *RJav*, 52 (1959), 251 (C. R.); *EC*, 11 (1960), 266-267 (Urbano del Niño Jesús).
45519. PINTA LLORENTE, M. DE LA—*Estudios y polémicas sobre fray Luis de León* (N. 29018). || *AIA*, 20 (1960), 125 (M. F.); *CT*, 85 (1958), 385-387 (Martínez); *EFr*, 59 (1958), 141 (Sotiello); *NRFH*, 14 (1960), 362-369 (Vergara).—V. núm. 39553.
45520. HUERGA, A.—"El proceso inquisitorial de la monja de Lisboa y fray Luis de León".—*HS*, 12 (1960), 335-356. [Y cf. *ibid.*, pp. 35-130].
45521. ALONSO, D.—"Vida y poesía de fray Luis de León".—*ArA*, 51 (1957), 289-315; 52 (1958), 131-154.—V. núm. 32153.
45522. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, MARÍA—*Ali-teraciones y otros procedimientos estilísticos en la poesía de fray Luis de León*. —[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 496-498].
45523. MAURER, K.—*Himmelscher Aufenthalt: Fray Luis de Leóns Ode "Alma región luciente"* (N. 39555). || *ASNS*, 197 (1960), 100-101 (Seifert); *RF*, 72 (1960), 200-203 (Sobejano).
- V. también núm. 43601.
45524. REYES, ALFONSO—"Prólogo a Quevedo" [1917].—*AROC*, 6, 74-84.
45525. REYES, ALFONSO—"Los huesos de Quevedo".—*AROC*, 3, 131-133.
45526. REYES, ALFONSO—"Apostillas a Quevedo" [1917].—*AROC*, 6, 85-88.
45527. MUÑOZ CORTÉS, MANUEL—*Sobre el estilo de Quevedo*. — Nogués, Murcia, 1959. 30 pp. [Sep. de *AUM*, t. 16].
45528. CROSBY, J. O.—"Nuevos manuscritos de la obra de Quevedo".—*RABM*, 67 (1959), 165-174.
45529. PIERO, R. A. DEL—"Una obra perdida de Quevedo y dos memoriales del Duque de Osuna". — *RABM*, 67 (1959), 175-192.
45530. MAS, A.—*La caricature de la femme... dans l'œuvre de Quevedo* (N. 35948). || *RHM*, 26 (1960), 134-135 (Carrasco Urgoiti); *HR*, 28 (1960), 72-76 (Green); *CCL*, 1960, núm. 45, 122-123 (Porras); *LNL*, 52 (1958), núm. 4, 39-44 (Villégier); *BHS*, 36 (1959), 180-181 (Wilson).
45531. BERSHAS, H. N.—"Three expressions of cuckoldry in Quevedo". — *HR*, 28 (1960), 121-135.
45532. PIERO, R. DEL—"Algunas fuentes de Quevedo" (N. 32159). || *LR*, 14 (1960), 271-272 (Goethals).
45533. PIERO, R. DEL—"Quevedo y Jacques Salian de Aviñón" (N. 35954). || *LR*, 14 (1960), 272 (G[rout]).
45534. JAN, E. VON—*Die Hölle bei Dante und Quevedo* (N. 21593). || *BICC*, 14 (1959), 312-313 (Rossi).
45535. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Obras completas*. Ed. de F. Buendía.—Aguilar, Madrid, 1958. 1,790 pp.
45536. PORRAS, A.—"Meditaciones sobre la poesía".—*CCL*, 1960, núm. 46, 85-91. [Se refiere a Quevedo].
45537. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Poesía*. Sel., estudio y notas de J. Ruiz Peña.—Ebro, Zaragoza, [1959?]. 126 pp. (*Clás. Ebro*, 82).
45538. CROSBY, JAMES O.—*The text tradition of the memorial "Católica, sacra, real magestad"*. — University of Kansas Press, Lawrence, Kansas, 1958. xiv+82 pp. || *Arb*, 47 (1960), 154-155 (Alonso); *H*, 42 (1959), 422 (Dowling); *RLit*, 17 (1960), 167 (Iniesta); *ZRPh*, 76 (1960), 282-283 (Lázaro); *NRFH*, 13 (1959), 390-394 (Mas); *MLN*, 75 (1960), 276-277 (Mortby); *RHM*, 25 (1959), 346-347 (Myers); *Library*, 15 (1960), 224-226 (Pring-Mill); *BHS*, 38 (1961), 180-181 (Reckert); *HR*, 28 (1960), 375-376 (Wilson).
45539. QUEVEDO, FRANCISCO DE—[*El Buscón*. Trad. al ruso, pról. y notas de K. Deryavin].—Kiev, 1956. [Ed. de 200,000 ejemplares].
45540. REYES, ALFONSO—"Estudios en torno al *Buscón*" [1919].—*AROC*, 7, 399-404.
45541. MACCOMBIE, F. — "*Count Fathom* [de Smollett] and *El Buscón*".—*NQ*, 7 (1960), 297-299.
45542. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Los sueños*. T. 2. Pról. y notas de J. Cejador y Frauca.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 282 pp. (*Clás. cast.*, 34).—V. núm. 24174.
45543. CROSBY, J. O.—"Un *Sueño* desconocido".—*NRFH*, 14 (1960), 295-306.
45544. QUEVEDO, F. DE—*Las zahurdas de Plutón*, ed. A. Mas (N. 35951). || *RHM*, 26 (1960), 134-135 (Carrasco Urgoiti); *BHS*, 36 (1959), 179-180 (Wilson).
- V. también núms. 45005-06.

45545. SILVA MELERO, V.—"Actualidad del pensamiento de Jovellanos".—*BIEA*, 14 (1960), 183-194.
45546. ARANGUREN, J. L. L.—"Jovellanos, desde el castillo de Bellver".—*PSA*, 17 (1960), 221-237.
45547. CASO, J.—"Notas críticas de bibliografía jovellanista (1950-1959)".—*BBMP*, 36 (1960), 179-213.
45548. BONET, JOAQUÍN A.—*Proyección nacional de la villa de Jovellanos*.—[¿Gijón, 1960?]. || *BIEA*, 14 (1960), 344-348 (Valdés-Solís).
45549. ARCE FERNÁNDEZ, J.—"Jovellanos y la sensibilidad prerromántica".—*BBMP*, 36 (1960), 139-177.
45550. ILIE, P. — "Picturesque beauty in Spain and England: Aesthetic rapports between Jovellanos and Gilpin".—*JAAC*, 19 (1960), 167-174.
45551. JOVELLANOS, G. M. DE—*Obras publicadas e inéditas* (N. 29043). || *CuH*, 37 (1959), 299-301 (Carballo Picazo). — V. núm. 34016.
45552. CASO GONZÁLEZ, J.—"Teorías métricas de Jovellanos en dos cartas inéditas".—*BIEA*, 14 (1960), 125-154.
45553. CASO GONZÁLEZ, J. — "Entretenimientos juveniles de Jovino. Un manuscrito de Menéndez Pelayo y una versión inédita de la *Epístola del Paular*".—*BBMP*, 36 (1960), 109-138.
45554. VARELA, J. L.—"Larra y nuestro tiempo".—*CuH*, 44 (1960), 349-381; 45 (1961), 35-50.
45555. TORRE, G. DE—"Larra y España".—*CCL*, 1960, núm. 43, 66-72.
45556. GÓMEZ SANTOS, M.—*Larra (Figaro)*. —G. P., Barcelona, 1960. 128 pp. (Col. *Quién fue...*, 65).—V. núm. 34019.
45557. MATTEIS, EMILIO DE—*Una definición de Mariano José de Larra*. — Aldaba, Buenos Aires, 1959. 38 pp. || *RLit*, 15 (1959), 134 (Hermenegildo).
45558. GALLEGO MORELL, A.—"El Madrid de Larra (Las tertulias románticas)".—*Villa de Madrid*, 3 (1960), núm. 12.
45559. LARRA, MARIANO JOSÉ DE—*Obras*. Ed. y estudio prel. de C. Seco Serrano. —Atlas, Madrid, 1960. 4 ts. (*BAE*, 127-130). || *Ins*, 15 (1960), núms. 164/65 (Blecua Perdices).
45560. LARRA, MARIANO JOSÉ DE—*El arte de conspirar*. Introd. por E. De Matteis. —Aldaba, Buenos Aires, 1959. 176 pp.
45561. FOX, E. I.—"Historical and literary allusions in Larra's *El hombre menguado*".—*HR*, 28 (1960), 341-349.
45562. REYES, A.—"Reconciliación de Menéndez Pelayo".—*RIB*, 6 (1956), 325-328; *AROC*, 9, 407-409.
45563. REYES, ALFONSO—"Remotos orígenes de la Biblioteca Menéndez Pelayo" [1919].—*AROC*, 7, 415-418.
45564. MUÑOZ ALONSO, A.—"Una primera lección de Menéndez Pelayo".—*Ambito*, Gerona, mayo 1956.
45565. CARILLA, E.—"Anecdotario muy incompleto de Menéndez Pelayo". — [En sus] *Estudios de literatura española* (Rosario, Tucumán, 1958).
45566. GARCÍA DE ANDOAIN, F.—*Un español ejemplar. (D. Marcelino Menéndez Pelayo como humanista y como hombre)*. — Sever-Cuesta, Valladolid, 1959. 716 pp.
45567. MUÑOZ ALONSO, A.—*Las ideas filosóficas en Menéndez Pelayo* (N. 29088). || *UnivZ*, 33 (1956), 180-182 (Frutos).—V. núm. 32198.
45568. LASSO DE LA VEGA, J.—"Menéndez Pelayo y la filología clásica en España".—*Actas del Primer Congreso Español de estudios clásicos* (Madrid, 1958), pp. 1-33.
45569. PABÓN, JOSÉ MANUEL — *Menéndez Pelayo y la poesía clásica*.—Facultad de Filosofía y Letras, Madrid, 1957. 80 pp. || *ECLás*, 4 (1958), 278-280 (Hernández Vista).
45570. RUBIO, RAFAEL—*Menéndez Pelayo y los sabios antiguos*. — Madrid, 1957. 242 pp. || *BBMP*, 34 (1958), 76-77 (Barreda).
45571. MONTERDE, F.—*La literatura mexicana en la obra de M. Pelayo* (N. 39576). || *NRFH*, 14 (1960), 369-373 (Alatorre).
45572. *Menéndez Pelayo en Colombia, 1856-1956* (N. 35987). || *RIB*, 8 (1958), 408-409 (Woodbridge).
- V. también núms. 43791, 44020-22, 44078.
45573. REYES, ALFONSO — "Recuerdos de Unamuno" [1945].—*AROC*, 12, 150-152 (con 10 láms.).
45574. GARCÍA MARTÍ, V.—"Don Miguel de Unamuno".—*Ateneo*, 1952, núm. 9.
45575. AZAOLA, J. M. DE—"Unamuno, hoy".—*PE*, 1957, núm. 15.
45576. GARCÍA BLANCO, M.—"Crónica unamuniana".—*CMdU*, 9 (1959), 117-134.—V. núm. 35992.
45577. GACHE, A.—"Remembranzas íntimas de don Miguel de Unamuno". — *La Prensa*, Buenos Aires, 26 enero 1958.
45578. BERBAONA, J.—"Unamuno y sus retratos". — *Gernika*, Buenos Aires, 1953, 224-225.
45579. ROJAS, RICARDO—"Retrato de Unamuno con Salamanca al fondo".—*Hispania*, Buenos Aires, 26 (1955), núm. 227.

45580. GÓMEZ DE LA SERNA, R.—“Unamuno y Salamanca”.—*Lyra*, Buenos Aires, 10 (1953), núms. 122/24.—V. núm. 18004.
45581. MALDONADO DE GUEVARA, F.—“Unamuno, el atuendo y la elegancia”.—*El Gallo*, Salamanca, 1954-55, núm. 2.
45582. MARÍAS, J. — “Unamuno en Forest Lawn”.—*ABC*, 12 agosto 1955.
45583. AFONSO DOS REIS, MA. MARGARIDA—*O homem em Miguel de Unamuno*.—[Tesis de la Universidad de Coimbra, 1952]. 115 pp.
45584. REYES, F.—“Pasión y vida de un hombre ibero”. — *El Gallo*, Salamanca, 1954-55, núm. 2. [Unamuno].
45585. MARÍAS, J.—“Lo que ha quedado de Miguel de Unamuno”.—*Nac*, 30 mayo 1954.
45586. ALBÉRÈS, R. M.—*Miguel de Unamuno* (N. 26975). || *CC*, 109, 1958, 196 (X).—V. núm. 39579.
45587. BLANCO AGUINAGA, CARLOS — *El Unamuno contemplativo*.—El Colegio de México, México, 1959. 298 pp. (Publicaciones de la NRFH, 5). || *BAbr*, 35 (1961), 234 (Bleznick); *RHM*, 27 (1961), 156-158 (Durán); *NRFH*, 14 (1960), 373-381 (Earle); *Arb*, 47 (1960), 131-133 (Gómez Galán); *CCL*, 1961, núm. 47, 116-117 (M[arra] I[ópez]); *Asom*, 16 (1960), núm. 2, 109 (Xirau).
45588. SCHMIDL, GEORG—*Das Spaniertum von Miguel de Unamuno*.—[Tesis de la Universidad de Erlangen, 1955].
45589. MEYER, F.—*L'ontologie de Miguel de Unamuno* (N. 26978). || *RPFB*, 12 (1956), 333 (Abranches); *RIP*, 10 (1956), 225-226 (von Beuer); *REP*, 1958, núm. 101 (Rato); *GM*, 12 (1957), 388-389 (Sciaccia); *Aug*, 4 (1959), 361-363 (Sevilla Benito); *Études*, 289 (1958), 137 (Tilliette).
45590. GÁRATE, J.—“Pasión y sofismas en Unamuno”.—*BIEAV*, 9 (1958), núm. 33, 56-58.
45591. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C.—“Un eslabón moro en la cadena que va de Séneca a Unamuno”.—[En su libro] *Españoles ante la historia* (Buenos Aires, 1958), pp. 32-74.
45592. RUNCINI, ROMOLO—*Idealità e realtà nel pensiero di Miguel de Unamuno*.—[Tesis de la Universidad de Nápoles, 1953].
45593. CALVETTI, C. — *La fenomenologia della credenza in Miguel de Unamuno* (N. 21639). || *HuB*, 11 (1956), 883-884 (Agosti); *Pens*, núm. 53 (Bravo); *RevFil*, 16 (1957), 225-226 (Junceda); *Crisis*, 3 (1956), 270-271 (Muñoz-Alonso); *Studia Palavina*, 3 (1956), 174-176 (Sartori).—V. núm. 41699.
45594. SEVILLA BENITO, F.—“La gnoseología de Unamuno y el descubrimiento de Dios”.—*Aug*, 2 (1957), 5-14.
45595. SEVILLA BENITO, F.—“La esencia de Dios según Miguel de Unamuno”. — *Aug*, 1 (1956), 83-100.
45596. PRINI, P.—“Unamuno e la meditatio mortis”.—*HuB*, 12 (1957), 298-301.
45597. CIPLIJAUSKAITE, BIRUTÉ—*El amor y el hogar, dos fuentes de fortaleza en Unamuno*.—[Tesis de la Univ. de Montreal, 1955].
45598. GARCÍA BLANCO, M.—*Don Miguel de Unamuno y la lengua española* (N. 13307). || *ER*, 5 (1955-56), 169 (Ribbans).—V. núm. 21664.
45599. VALENTÍN-GAMAZO FERNÁNDEZ, FERNANDO—*El estilo como filosofía del lenguaje en Unamuno*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1957].
45600. JIMÉNEZ HERNÁNDEZ, ADOLFO—*Miguel de Unamuno, Ética y estética del lenguaje*.—[Tesis de la Universidad de Salamanca, 1958].—V. núm. 21666.
45601. FONTÁN, A.—“Dos libros [de Unamuno] en el índice”. — *La Actualidad Española*, 1957, núm. 266.
45602. D[ORESTE], V.—“Roma y Unamuno”.—*NT*, 6 (1957), 185-187.
45603. “La Sagrada Congregación del Santo Oficio condena dos libros de D. Miguel de Unamuno”.—*Aug*, 2 (1957), 253-254.
45604. “Significado del reciente decreto sobre Unamuno”.—*El Español*, 6 (1957), 58-61.
45605. IGLESIAS RAMÍREZ, M. — “Unamuno en el índice”.—*Ciervo*, Barcelona, 1957, núm. 52.
45606. TABERNEIRO HERNÁNDEZ, A.—“Sensación”.—*El Gallo*, Salamanca, 1957, núm. 10. [Unamuno en el índice].
45607. F. P. E.—“Los católicos, los comprensivos y Unamuno”.—*Ateneo*, 1952, núm. 24.
45608. “Siete juicios sobre Miguel de Unamuno”.—*EL*, 1957, núm. 82.
45609. UNAMUNO, M. DE—*Obras completas*, t. 6 (N. 39585). || *Dest*, 11 oct. 1958 (Vilanova).
45610. GARCÍA BLANCO, M. — *Don Miguel de Unamuno y sus poesías* (N. 19581). || *Bro*, 63 (1956), julio (A[ntunes]); *IAL*, 1955, núm. 82 (Armas Ayala); *Paideia*, 1957, 220-221 (Cordié); *LNL*, 1955, núm. 3, 43-44 (Chicharro de León); *ABC*, 1 mayo 1955 (Fernández Almagro); *Marche Romane*, 1959, núm. 2 (Horrent); *CT*, 84 (1957), 209-210 (Luque); *ER*, 5 (1955-56), 207-210 (Ribbans); *QIA*, 4 (1960-61), 43 (Rossini); *JF*, 3 (1955), 255-

- 256 (Silveira Bueno); *Dest*, 1955, núm. 936 (Vilanova).—V. núm. 32238.
45611. MARTÍN IGLESIAS, J. L.—“Del sentimiento poético de Unamuno”. — *SC*, 1956-57, núm. 17.
45612. KOCK, JOSSE DE — *La Castille dans l'œuvre poétique de Miguel de Unamuno*.—[Tesis de la Universidad de Bruselas, 1955].
45613. GARCÍA BLANCO, M.—“La Oda a Salamanca de Unamuno”.—*CU*, 1954, núm. 46, 54-74.—V. núm. 19584.
45614. RODRIGO, JOAQUÍN—*Música para un código salmantino sobre letra de Miguel de Unamuno*. [Oda a Salamanca].—Universidad, Salamanca, 1954. 40 pp.
45615. MARRERO, V.—“El Cristo yacente de Santa Clara, de Unamuno”.—*EL*, 1957, núm. 105.
45616. MARÍAS, J. — “Morir con los ojos abiertos”.—*ABC*, 17 nov. 1955. [Un poema de Unamuno].
45617. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Soledad. Otro drama nuevo*. — *Teatro*, Madrid, 1954, núm. 11.
45618. REYES, ALFONSO—“Sobre la nueva Fedra” [¿1918?]. — *AROC*, 4, 117-121.
45619. UNAMUNO, M. DE — *San Miguel Bueno, mártir*, trad. ingl. (N. 36005). || *Quarterly Journ.*, 1957, núm. 23 (Bolger); *The New Vida Hispánica*, 1957, núm. 1 (N. F.).
45620. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Paz en la guerra*. 6ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 249 pp. (Col. *Austral*, 179).—V. núm. 26987.
45621. SEIDERMAN, MORRIS—*Miguel de Unamuno (1864-1936). A study of “Paz en la guerra”*.—[Tesis de Columbia University, 1952].
45622. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Uma história de amor*. Trad. de Teixeira Leite.—Fomento de Publicações, Lisboa, s. a. 47 pp. (*Pequena antologia de obras primas*, 10).
45623. UNAMUNO, M. DE—*En el destierro* (N. 36007). || *MCan*, 19-20 (1958-59), 149-150 (D[oreste]); *BHS*, 36 (1959), 185-186 (Ribbans).
45624. UNAMUNO, MIGUEL DE—*La tragedia del vivere umano*. Trad. a cura di P. Pillepich.—Dall'Oglio, Milano, 1951. || *La Carovana*, 3 (1953), núm. 11, 97-99 (Scalero).
45625. GARCÍA BLANCO, M.—*De la correspondencia de Miguel de Unamuno* (N. 37882). || *ESeg*, 11 (1959), 343-349 (Revilla).
45626. CANO, J. L. — “Un epistolario de Unamuno”.—*EL*, 1957.
45627. CORREDOR, J. M. — “El epistolario entre Unamuno y Maragall”. — *CCL*, 1960, núm. 45, 81-86.
45628. FUSTER, J.—“Maragall i Unamuno cara a cara”.—*Pont Blau*, México, mayo-junio 1953.—V. núm. 24219.
45629. UNAMUNO, M. DE—“Dos cartas inéditas a Ganivet”. — *Rev. de la Asoc. Patriótica Española*, Buenos Aires, 13 (1951), núm. 265.
45630. PAZ, O.—“Unamuno y Machado”. —*Gaceta del F.C.E.*, México, 3 (1956), núm. 18.
45631. GARCÍA BLANCO, M. — “Unamuno, lector atento de Gabriel y Galán”.—*Monterrey*, Salamanca, enero 1955.
45632. SALCEDO, E.—“Política y literatura en la Salamanca de principios del siglo. La amistad de Unamuno y Gabriel y Galán”.—*El Gallo*, Salamanca, 1954-55, núm. 2.
45633. CAILLOIS, CARMEN—*Unamuno et la Grèce*.—[Tesis de la Universidad de París, 1958]. 163 pp.
45634. GARCÍA BLANCO, M.—*Italia y Unamuno* (N. 21672). || *LMO*, 49 (1955), 95 (Chicharro de León); *Accademia*, Roma, 15 mayo 1955 (Josia); *Idea*, 15 abril 1956 (Rossi).
45635. SCHÜRR, F.—“Italienische Einflüsse im Werk Unamunos”.—*Romanica, Festschrift G. Rohlf*s (Halle, 1958), pp. 410-416.
45636. “Unamuno, lettore d'italiano”. — *Cronache Culturali*, 4 (1954), 46-48.
45637. ALBERICH SOTOMAYOR, JOSÉ—*Visión de Inglaterra en algunos escritores españoles modernos* [Unamuno y Baroja].—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 7 (1958), 472-473].
45638. GARCÍA BLANCO, M.—“Poetas ingleses en la obra de Unamuno” (N. 39588). || *LR*, 14 (1960), 272-273 (G[rout]).
45639. KRAUSE, A.—“Unamuno and Tennyson” (N. 26999). || *RFE*, 42 (1958-59), 344 (López Estrada).
45640. MALAVASSI VARGAS, JOSÉ GUILLERMO —*Presencia de Unamuno en Costa Rica*. — [Tesis de la Univ. de Costa Rica, 1958].
45641. URDANETA, R.—“Unamuno comentó obras venezolanas”.—*NacC*, 27 mar. 1958.
45642. GARCÍA BLANCO, M.—*Juan Zorrilla de San Martín y Unamuno* (N. 25687). || *RIB*, 6 (1956), 380 (Abreu Gómez).
45643. GARCÍA BLANCO, M.—“El pensador uruguayo Carlos Vaz Ferreira y Miguel de Unamuno”.—*RNa*, 2 (1958), 481-513.
45644. CÚNEO, DARDO—*Sarmiento y Unamuno*. 3ª ed.—Transición, Buenos Aires, 1957.—V. núm. 26995. || *Sur*, 1958, núm. 252 (S. R.).

45645. REYES, ALFONSO—"Unamuno dibujante" [1923].—*AROC*, 4, 390-391.
45646. PÉREZ DE AYALA, R.—"Las pajaritas de papel de los dioses".—*ABC*, oct. 1957.
45647. GIL NOVALES, A.—"La pajarita de Unamuno".—*ABC*, 17 abril 1955.
- V. también núms. 43671, 44060, 44089, 44128-29, 44833.
45648. REYES, ALFONSO—"Apuntes sobre Azorín" [1922].—*AROC*, 4, 241-257.
45649. SÁNCHEZ PAREDES, A.—"Sensibilidad. Evocación viva de Azorín". — *Alc*, 7 (1951), núm. 40.
45650. PEMÁN, J. M.—"Homenaje a Azorín".—*Teatro*, Madrid, 1954, núm. 10.
45651. PASAMAR, P. P.—"Azorín, clásico vivo". — *Consigna*, Madrid, 1957, núm. 199, 47-49.
45652. ALFONSO, JOSÉ—*Azorín. En torno a su vida y a su obra*. Pról. de C. J. Cela.—Aedos, Barcelona, 1958. 284 pp.
45653. REYES, ALFONSO—"La sátira política de Azorín" [1923].—*AROC*, 4, 401-404.
45654. MARTÍNEZ MENA, M. — "Monóvar, Yecla: Azorín".—*Ateneo*, 1953, núm. 47.
45655. RUIZ CAMPS, A.—"Azorín y los mercados".—*RevB*, 1957, núm. 287.
45656. ALLEN, ALMA COPPEDGE—*Surrealism and the prose fiction of José Martínez Ruiz (Azorín)*.—[Tesis de la Univ. de Boston, 1960; resumen en *DA*, 21 (1960), 887].
45657. AZORÍN—*La voluntad*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1959. 250 pp.
45658. AZORÍN—*Andando y pensando* (N. 41724). || *RyF*, 162 (1960), 496 (S. S.).
45659. AZORÍN—*Castilla*. — Losada, Buenos Aires, 1952. 149 pp. — *V. RFH*, núm. 7393.
45660. AZORÍN — *De un transeúnte* (N. 37893). || *PE*, 1959, núm. 40 (Álvarez); *BAbr*, 34 (1960), 391-392 (Rand).
45661. AZORÍN—*El paisaje de España visto por los españoles*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 149 pp. (Col. *Austral*, 164).—*V. RFH*, núm. 7394.
45662. AZORÍN—*España*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 151 pp. (Col. *Austral*, 1202).
45663. AZORÍN—*La diversité de l'Espagne*. I: *Estampas castellanas*. Ed. de J.-L. Flechniakoska.—Haitier, Paris, 1956.
45664. AZORÍN—*Pasos quedos*. Recopil. de J. García Mercadal.—Escelicer, Madrid, 1959. 239 pp. (Col. 21).
45665. ABBOTT, JAMES HAMILTON—*Azorín and France: Some early contacts of the artist and critic*.—[Tesis de la Univ. de Los Angeles, California, 1959].
45666. MILAZZO, E.—"Azorín e Baudelaire".—*Cenobio*, 5 (1956), 589-593.
45667. REYES, ALFONSO — "Ramón Gómez de la Serna" [1918].—*AROC*, 4, 183-191.
45668. GARCÍA MARRUZ, FINA—"Elogio de Ramón".—*Islas*, 1 (1958-59), 213-256.
45669. GÓMEZ DE LA SERNA, R.—*Mis mejores páginas literarias* (N. 36027). || *BAbr*, 33 (1959), 330-331 (Griffin).
45670. GÓMEZ DE LA SERNA, R.—*Flor de greguerías* (N. 37901). || *NRC*, 1 (1959), núm. 3, 185-191 (García Marruz).
45671. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Pombo*.—Juventud, Barcelona, 1960. 221 pp. (Col. Z).
45672. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Seis falsas novelas*. — Losada, Buenos Aires, 1958. 168 pp. (*Bibl. contemporánea*).—*V. núm.* 587.
- V. también núms. 43671, 45177.
45673. CAMUS, A.—"Homenaje a Salvador de Madariaga". — *España Republicana*, La Plata, 42 (1960), núm. 1211.
45674. SEDWICK, F.—"Madariaga, *El enemigo de Dios*, and the nature of charity".—*H*, 43 (1960), 169-173.
45675. MADARIAGA, SALVADOR DE—*General, márchese usted*.—Ibérica Publ. Co., New York, 1959. 268 pp. || *CCL*, 1960, núm. 42, 119-120 (López Álvarez); *H*, 43 (1960), 271 (M[ead]).
- V. también núms. 41965-66.

## FOLKLORE

45676. R[ICHMOND], W. E.—"Annual bibliography of folklore". — *JAF*, April 1960, Suppl., 21-41.—*V. núm.* 41730.
45677. BOGGS, R. S., & S. E. ROBERTS—"Folklore bibliography for 1959".—*SFQ*, 24 (1960), 1-75.—*V. núm.* 41731.
45678. VELA, D. — "Discusión del término folklore".—*USC*, 1957, núm. 43, 61-88.
45679. ZÁRATE, MANUEL F. — *Breviario de folklore. Elementos teóricos y observaciones de orden práctico para la orientación de los estudios del folklore*.—Panamá, 1958. 130 pp. || *RIB*, 9 (1959), 260 (Abreu Gómez).
45680. ALMEIDA, R.—*Inteligência do folclore* (N. 36037). || *Bull. Folk. de l'île de France*, 21 (1958), 126-127 (Barkan); *Ib*, 1959, núm. 1, 246-253 (Houaiss); *Ins*, 15 (1960), núm. 160 (de Hoyos Sancho).
45681. THOMPSON, S.—*Motif-Index of folk-literature* (N. 36045). || *CPh*, 54 (1959), 74, 216 (MacCartney).
45682. LORD, A. B.—"The poetics of oral creation".—*PSC*, pp. 1-6.
45683. MORET, A.—"Théories récentes sur la genèse des contes populaires".—*ÉtG*, 14 (1959), 242-246.
45684. AMADES, J.—"Las edades del cuen-

- to". — *Revista del Centro de Lectura*, Reus, 1958, núms. 67/68.
45685. AMADES, J.—"Los restos de ritos de iniciación en el cuento". — *ALV*, t. 1, 193-198; t. 3, 251-256.
45686. CARVALHO NETO, P. DE—*Folklore y psicoanálisis* (N. 32292). || *AA*, 59 (1957), 1134-1135 (Faron).
45687. ARMSTRONG, E. A. — "A technique for ascertaining the age of folklore". — *Folklore*, London, 70 (1959), 519-532.
45688. BURSTEIN, S. R.—"Folklore, rumour and prejudice". — *Folklore*, 70 (1959), 361-381.
45689. HAYES, F. C.—"Guía para el que recoge ademanes o gestos". — *FA*, 19 (1959), núm. 1.
45690. ROBBINS, R. H.—*The encyclopedia of witchcraft and demonology* (N. 41742). || *RN*, 13 (1960), 178-180 (Ericson); *Sp*, 35 (1960), 479-480 (Friedman).
45691. SEIGNOLLE, CLAUDE—*Le diable dans la tradition populaire*.—G. P. Maisonneuve, Paris, 1959. 201 pp. || *ASNS*, 197 (1960), 364 (Rheinfelder).
45692. WOODS, BARBARA ALLEN—*The devil in dog form. A partial type-index of devil legends*.—University of California Press, Berkeley & Los Angeles, 1959. 167 pp. (*Folklore Studies*, 11).
- E s p a ñ a*
45693. GUILLOT CARRATALA, J. — *Los gremios artesanos españoles*.—Madrid, 1959. 28 pp. (*Temas españoles*, 99).
45694. FRAGUAS FRAGUAS, A. — "Notas en torno al maíz".—*ALV*, t. 3, 151-158.
45695. MANFREDI CANO, D.—*Bailes regionales*.—Madrid, 1959. 28 pp. (*Temas españoles*, 147).
45696. HERRERA Y SÁNCHEZ, F. — "Arte y origen de las murgas callejeras". — *KFLQ*, 6 (1959), 20-37.
45697. VAREY, J. E.—*Titeres, marionetas y otras diversiones populares de 1758 a 1859*.—Instituto de Estudios Madrileños, Madrid, 1959. 32 pp. (*Temas madrileños*, 19).
45698. KELLER, D. S.—"Historical notes on Spanish puppetry".—*H*, 42 (1959), 205-209.
45699. GIL, B.—"La canción vaquera en la tradición hispánica. Tema del toro en el campo".—*ALV*, t. 2, 89-100.
45700. AMADES, J.—"El habla sin significado y la poesía popular disparatada".—*RDTP*, 15 (1959), 274-291.
45701. GARCÍA DE DIEGO, P.—"Disparates".—*ALV*, t. 1, pp. 255-271.
45702. CABAL, C.—*Contribución al diccionario folklórico de Asturias*, t. 5 (N. 36064). || *BIEA*, 13 (1959), 155-156 (Martínez Cachero); *RDTP*, 15 (1959), 189-190 (P[érez] V[idal]).
45703. ÁLVAREZ SOLAR-QUINTES, N.—"Nuevas facetas de la lírica popular astur". *BIEA*, 13 (1959), 27-50.
45704. PÉREZ DE CASTRO, J. L.—"La medicina popular en Ibias".—*BIEA*, 13 (1959), 441-448.
45705. CANGAS FONTERIZ, R.—"La medicina popular en Ibias". — *BIEA*, 14 (1960), 292-298.
45706. CARRÉ ALVARELLOS, L.—"As lendas tradizioaes galegas".—*ALV*, t. 1, 227-234.
45707. SANTIAGO, R. A. DE—*La música popular gallega*.—La Coruña, 1959. 144 pp.
45708. FERNÁNDEZ DEL RIEGO, F.—"A música popular gallega".—*ALV*, t. 3, 319-327.
45709. BENAVIDES MORO, N.—"Los vaqueiros de Alzada".—*ALV*, t. 3, 125-140.
45710. LARREA, A. DE — "Seis cuentos de mujeres, populares en Aragón".—*RDTP*, 15 (1959), 89-105.
45711. AMADES, J.—"Cançons funeràries". —*TAE*, 17 (1959), 271-292.
45712. AMADES, J.—"L'hereu riera (la leyenda, la canción y la danza)".—*Revista de Gerona*, núms. 5-6; 38 pp.
45713. AMADES, J.—"Danzas mágicas femeninas".—*ALV*, t. 3, 29-41.
45714. AMADES, J.—"El pecador regenerado y el viejo rejuvenecido". — *Revista del Centro de Lectura*, Reus, 1957, núm. 57.
45715. LLUÍS, JOAN—*Records de la meua vida de pastor*. — Barcino, Barcelona, 1955. 93 pp. (*Bibl. folklórica Barcino*, 12).
45716. AMADES, JOAN—*Llegendes i tradicions de Montserrat*.—Selecta, Barcelona, 1959. 264 pp. (*Bibl. selecta*).
45717. "IGNOTUS" [RAMÓN INCLÁN]—*Danzas típicas burgalesas*. Recopilación de J. del Río Velasco. Introd. de J. M. Codón. —Burgos, 1959. || *RDTP*, 15 (1959), 195-197 (B. G.).
45718. GUTIÉRREZ MACÍAS, V.—"Fiestas cercañes".—*RDTP*, 15 (1959), 457-494; 16 (1960), 335-357.
45719. VAQUERO, ELOY — *Senda sonora*.—Las Américas, New York, 1959. 123 pp. (Col. *Mensaje*). [Apéndice: "Disertación acerca del vocabulario, métrica, valores poéticos, fluencias melódicas y orígenes del canto flamenco"].
45720. LARREA PALACÍN, A. DE—*Cuentos gaditanos*.—Centro de Estudios de Etnología Peninsular, Madrid, 1959. 216 pp. (*Cuentos populares de Andalucía*, 1). ||

RDTP, 16 (1960), 364 [Pérez V[idal]]; HR, 29 (1961), 160-162 (Seay).

P o r t u g a l

45721. *Actas do Colóquio de Estudos Etnográficos Dr. José Leite de Vasconcelos*. — Porto, 1959. 2 ts. || RDTP, 15 (1959), 542-544; 16 (1960), 182-185, 361-364 [Pérez V[idal]].
45722. CHAVES, L. — "A arte popular na obra etnográfica de Leite de Vasconcelos".—*Ocid*, 55 (1958), 193-198.
45723. LIRA, M. — "Leite de Vasconcelos e a cultura etnográfica em língua portuguesa".—*ALV*, t. 3, 225-228.
45724. LEITE DE VASCONCELOS — *Cartas a Martins Sarmiento. Arqueologia e etnografia, 1879-1899*. Anot. de M. Cardozo. — Guimarães, 1958.—V. núm. 27422.
45725. LOPES CARDOSO, C. — "Völkerkunde, Volkskunde e a escola etnográfica portuguesa".—*DL*, 8 (1957-58), 521-531.
45726. LOPES CARDOSO, C. — "Da investigação etnográfica em Portugal".—*ALV*, t. 1, 235-243.
45727. GIESE, W. — "Nótulas etnográficas".—*ALV*, t. 3, 201-209.
45728. CASTRO PIRES DE LIMA, FERNANDO DE — *Miscelânea etnográfica*. — Panorama, Lisboa, 1961. 204 pp. (*Folclore*, 27). || RDTP, 17 (1961), 423 (Pérez Vidal).
45729. [MACHADO, J. P.] — "Dr. Augusto César Pires de Lima".—*RP*, 25 (1960), 41-42.
45730. CASTRO PIRES DE LIMA, FERNANDO DE (ed.).—*A arte popular em Portugal*.—Verbo, Lisboa, 1959. || RDTP, 15 (1959), 199-200; 16 (1960), 539 (Castillo).
45731. GALLOP, RODNEY—*Portugal: A book of folk-ways*.—Cambridge Univ. Press, 1961. 291 pp. || TLS, Sept. 1, 1961 (X.).
45732. MOURINHO, ANTÓNIO MARIA—*Nossa alma i nossa terra*.—Lisboa, 1961. xvi + 157 pp. || RDTP, 17 (1961), 583 (Pérez Vidal).
45733. BETTENCOURT, G. DE—"Folclore de Portugal, constante nos costumes e tradições do Brasil".—*BMP*, 1960, núm. 1.
45734. FIELDER, H.—"Bausteine zur Wohnkultur in Portugal".—*APK*, 1 (1960), 166-182.
45735. FELGUEIRAS, G.—"Temas etnográficos e folclóricos".—*Estremadura*, Lisboa, 1955, núms. 38/40.
45736. ALMEIDA, R.—"O folclore na poesia e na simbólica do direito". — *FA*, 20 (1960), núm. 1.
45737. MARÇAL, H.—"A pedra nas suas várias interpretações".—*DL*, 8 (1957-58), 697-755.
45738. ALMEIDA, C. A. F. DE—"Um aspecto do culto dos rios na Lusitânia; sua divindade, castigo e rito expiatório para todos aqueles que os atravessassem".—*DL*, 8 (1957-58), 873-887.
45739. DIAS, JORGE, E. VEGA DE OLIVEIRA, e F. GALHANO—*Sistemas de moagem em Portugal. Moinhos, azenhas e atafonas*. I: *Moinhos de água e azenhas*.—Centro de Estudos de Etnologia Peninsular, Porto, 1959. 102 pp. || RDTP, 16 (1960), 180-181 (Pérez Vidal).
45740. CARRÉ ALVARELLOS, L.—"Labores da terra. O trigo".—*ALV*, t. 2, 75-81.
45741. GALHANO, F.—"Algumas notas sobre os espigueiros do Douro-Litoral".—*DL*, 8 (1957-58), 79-87.
45742. ANDREA DA CUNHA E FREITAS, E. DE—"Costumes tradicionais da Maia: dotes, doações e sucessões".—*ALV*, t. 2, 319-338.
45743. ANDRADE, JÚLIO—*Bailhos, rodas e cantorias*.—Comissão de Recolha e Estudo do Folclore, Horta, 1960.
45744. PINA, V. DE—"A ironia na quadra popular".—*ALV*, t. 3, 141-150.
45745. GALHOZ, M. A. DAS DORES—"Chansons parallélitiques dans la tradition de l'Algarve: genres, structure, langage".—*BdF*, 19 (1960), 5-10.
45746. REBELO BONITO—"O fado como expressão poética".—*GMu*, 10 (1960), núms. 114/115.
45747. NASCIMENTO, H.—"O canto coral nas Casas do Povo".—*CP*, 12 (1958), 3-4, 16-17.
45748. CASTRO OSÓRIO, JOÃO DE—*Cancioneiro de Lisboa*. — Câmara Municipal, Lisboa, 1958, 3 ts.: 278, 410, 684 pp.
45749. PEREIRA, VIRGÍLIO—*Cancioneiro de Resende*. Recolha e compilação de Rebelo Bonito. Notas etnográficas e estudos músico poéticos.—Junta de Província do Douro-Litoral, Porto, 1957. 422 pp., ilustr., melodias. || RDTP, 14 (1958), 376-377 (Pérez Vidal).
45750. LIMA CARNEIRO, A.—*Cancioneiro de Monte Córdova*.—Sep. de *O Concelho de Santo Tirso*, 6 (1958); 182 pp.
45751. LIMA CARNEIRO, A.—"O cancionero de Monte Córdova".—*ALV*, t. 2, 87-88.
45752. SOARES, J. B.—"Subsídios para o futuro cancionero penafidense".—*DL*, 9 (1959), 729-750.
45753. CASTELO BRANCO, F. — *Aspectos e canções da apanha da azeitona em Borba*.—Ocidente, Lisboa, 1958. 36 pp.
45754. CHAVES, L.—"Os nossos romances populares de assunto religioso".—*Bro*, 72 (1961), 192-204.
45755. CASTRO PIRES DE LIMA, F. DE — A

- mulher vestida de homem. Contribuição para o estudo do romance "A donzela que vai à guerra".* Pref. de R. Corso.—Gabinete de Etnografia, Coimbra, 1958. 381 pp. || *BSV*, 15 (1959), 93-94 (J. A.); *RDTP*, 14 (1958), 515-516 (Pérez Vidal).
45756. QUINTAS NEVES, L.—"O teatro popular na expansão colonial dos portugueses".—Sep. do *Arquivo do Alto Minho*, 1958. 8 pp.
45757. QUINTAS NEVES, L.—*Auto da Floripes*. Recolhido da tradição oral e anotado por...—*Vértice*, núm. 103; 22 pp.
45758. ANDRADE, JOÃO PEDRO DE (ed.)—*Os melhores contos portugueses*. 3ª série.—Portugália, Lisboa, 1959. 535 pp.
45759. OLIVEIRA, C. DE, e J. GOMES FERREIRA—*Contos tradicionais portugueses* (N. 39669). || *RPF*, 8 (1957), 471 (Paiva Boléo).
45760. PIRES DE LIMA, FERNANDO—*Histórias que o povo canta: Antologia do folclore infantil*.—Verbo, Lisboa, 1960.
45761. DELGADO, M. J.—"Aspectos da nossa etnografia novelística tradicional".—*CP*, 12 (1958), 10-15.
45762. CASTRO OSÓRIO, ANA DE—*Últimas histórias maravilhosas da tradição popular portuguesa*.—Soc. de Expansão Cultural, Lisboa, 1959. 112 pp. || *Ocid*, 59 (1960), 55 (N. de S.).
45763. CARVALHO COSTA, A. DE — *Lendas, historietas, etimologias populares e outras etimologias respeitantes às cidades, vilas e aldeias e lugares de Portugal continental*. — Livr. Civilização, Porto, 1959.
45764. CASTRO PIRES DE LIMA, FERNANDO—*A Virgem e Portugal*.—Ouro, Porto, s. a. || *RDTP*, 17 (1961), 424 (Pérez Vidal).
45765. PAIVA BOLÉO, J. DE—*Santa Apolónia. Estudo histórico e iconográfico*.—Lisboa, 1960. 150 pp. || *RDTP*, 16 (1960), 371-372 (Castillo de Lucas); *BHi*, 63 (1961), 300 (Ricard).
45766. FELGUEIRAS, G.—"O culto popular a São Bento".—*O Concelho de Santo Tirso*, Porto, 5 (1956), núm. 1.
45767. MORAES MACHADO, C. DE—"Subsídios para a história de Mogadouro: o culto do beato fr. Gonçalo de Amarante".—*DL*, 8 (1957-58), 619-636.
45768. RAMOS DE OLIVEIRA, M.—"Superstições, feitiçarias, lobishomens, espíritos, medicina caseira, as plantas no cancioneiro do povo".—*Beira Alta*, 19 (1960), 65-83.
45769. DIEGUES JUNIOR, M.—"Portugal no folclore do Nordeste".—*TAE*, 17 (1959), 475-483.
45770. DELGADO, MANUEL JOAQUIM—*A etnografia e o folclore do Baixo Alentejo*.—Ocidente, Lisboa, 1958. 276 pp., ilustr. || *RPF*, 11 (1961), 261 (Gonçalves).
45771. FELGUEIRAS, GUILHERME—*Monografia de Matosinhos*.—Câmara Municipal de Matosinhos, Lisboa, 1958. 910 pp., ilustr. || *RDTP*, 14 (1958), 379 (Castillo de Lucas).
45772. PINTO LOUREIRO, J. — *Concelho de Nelas. Subsídios para a história da Beira*.—Nelas, 1957.
45773. PIRES DE LIMA, A. C., & A. PEDROSA — "A quinta de Silvalde na freguesia de S. Tiago de Arcias, concelho de Santo Tirso".—*DL*, 8 (1957-58), 381-399.
45774. LUCENA E VALE, A. DE—*Beira Alta. Terra e gente*.—Comissão Municipal de Turismo, Viseu, 1958. 281 pp.
45775. DIAS MARTINS, MARIA JOSÉ—*Etnografia, linguagem e folclore de uma pequena região da Beira Baixa*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1954].
45776. VEIGA DE OLIVEIRA, E., & F. GALHANO—"Casas do Porto".—*DL*, 8 (1957-58), 637-687.
45777. VEIGA DE OLIVEIRA, E., e F. GALHANO—*Casas da Murtosa*.—Sep. de *TAE*, 15 (1957); 25 pp. || *RPF*, 9 (1958-59), 350-351 (Gonçalves).
45778. VEIGA DE OLIVEIRA, E., e F. GALHANO—*Casas de pescadores da Póvoa de Varzim*.—Sep. de *TAE*, 15 (1957); 50 pp. || *RPF*, 9 (1958-59), 349-350 (Gonçalves).
45779. ANDRADE, M. J. DE—"As romarias quaresmais em S. Miguel (Açores)".—*BMP*, 11 (1960), 280-284.
45780. PITA FERREIRA, MANUEL JUVENAL—*O natal na Madeira (estudo folclórico)*.—Funchal, 1956. 400 pp.
45781. KRÜGER, FRITZ—*El hogar y el mobiliario popular de Ilha Terceira*. — Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1957. 61 pp., 45 láms.; *Boletim do Inst. Histórico da Ilha Terceira*, 14 (1957). || *RDTP*, 13 (1957), 538-539 (Pérez Vidal).
45782. FERREIRA MACHADO DRUMOND, LUIS — *Tradições e costumes terceirenses. Crendices e benzeduras*.—Angra do Heroísmo, 1959. 25 pp. || *RDTP*, 15 (1959), 347 (Pérez Vidal).
- V. también números 42595-600, 42632-36, 43703-04.