

BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—*La presente Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.*

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado. Cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos al número de la ficha correspondiente. Las referencias a fichas que no figuran en el presente fascículo van precedidas de un número que indica el volumen en que esa ficha se encuentra. Así, el "núm. 14-39695" corresponde a la ficha 39695, que está en el vol. 14 (1960) de la NRFH.

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA

- 17-3284. *Bibliografía*. — *NRFH*, 17 (1963-64), 135-244.—V. núm. 17-1.
- 17-3285. *Bibliografía*. — *RFE*, 44 (1961), 211-235, 465-494.—V. núm. 17-2.
- 17-3286. *Bibliografía hispanoamericana*. — *RHM*, 28 (1962), 71-97, 357-397.—V. núm. 17-3.
- 17-3287. BROWN, P. A. (comp).—"Annual bibliography, 1960".—*PMLA*, 76 (1961), núm. 2 B, 93-361.—V. núm. 17-4.
- 17-3288. MAROUZEAU, J., et JULIETTE ERNST—*L'année philologique*. T. 30: *Bibliographie de l'année 1959 et compléments d'années antérieures*.—Les Belles Lettres, Paris, 1960. xxii + 589 pp.—V. núm. 17-6.
- 17-3289. *Bibliographie* [Edad Media]. — *CCM*, 5 (1962), 105-146, 227-272, 375-406, 511-547.—V. núm. 17-7.
- 17-3290. "Registo bibliográfico" [Portugal y Brasil].—*BIB*, 3 (1962), 7-69, 187-252, 363-431, 543-597.—V. núm. 17-8.
- 17-3291. *The year's work in modern language studies*. T. 23: 1961. Ed. P. F. Ganz. — Univ. Press, Cambridge, 1962. x + 674 pp.—V. núm. 17-9. || *FS*, 17 (1963), 195-196 (Ewert); *MLR*, 58 (1963), 427-428 (Hall).
- 17-3292. MILLER, W. M.—"American doctoral degrees granted in the field of modern languages in 1960-61".—*MLJ*, 46 (1962), 179-183.—V. núm. 17-10.
- 17-3293. SMITHER, W. J.—"Dissertations in the Hispanic languages and literatures, 1961".—*H*, 45 (1962), 269-273.—V. núm. 17-11.
- 17-3294. *Index translationum. Répertoire international des traductions*. T. 12: 1959.—Unesco, Paris, 1961. 738 pp.—V. núm. 17-14.
- 17-3295.—"Bibliographie internationale de la traduction". — *Babel: International Journal of Translation*, 7 (1961), 37-39, 88-90, 136-137, 192-194; 8 (1962), 40-42, 85-89.
- 17-3296. JAREÑO, E.—"Estudios hispánicos (guía bibliográfica)".—*LNL*, 1962, núm. 3, 46-71.
- 17-3297. *Libros españoles, 1961*.—Instituto Nacional del Libro Español, Madrid, 1962.
- 17-3298. *Bibliographie hispanique*.—Kraus Reprint Corp., New York, 1962. 13 ts. en 4 vols.
- 17-3299. FOULCHÉ-DELBOSC, RAYMOND—*Bibliographie hispano-française, 1477-1700*. —Kraus Reprint Corp., New York, 1962. 3 ts. en 1 vol.
- 17-3300. *Catálogo de la exposición de bibliografía hispanística* (N. 12-30651). || *ER*, 6 (1957-58), 197 (Aramon i Serra). —V. núm. 14-39695.
- 17-3301. SOMMERVOGEL, CARLOS — *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*. Nouv. édition.—Éds. de la Bibliothèque S. I., Héverlé-Louvain, 1960. 12 ts.
- 17-3302. POLGAR, L. — "Bibliographia de historia Societatis Iesu". — *AHSI*, 25 (1956), 654-735; 26 (1957), 337-417; 27 (1958), 411-478; 28 (1959), 400-474; 29 (1960), 437-522; 30 (1961), 413-488; 31 (1962), 416-483.
- 17-3303. HIRSCH, R., & H. J. HEANEY—"A

- selective check list of bibliographical scholarship for 1960".—*Studies in Bibliography*, 15 (1962), 279-305.—V. núm. 16-45815.
- 17-3304. BESTERMANN, T.—*Early printed books to the end of the sixteenth century*, 2nd ed. (N. 16-45818). || *PBSA*, 56 (1962), 121-123 (Childs).
- 17-3305. *Catàleg dels incunables de la biblioteca de Montserrat*. — Abadía de Montserrat, Barcelona, 1955. 114 pp.
- 17-3306. MIRABELL BELLOC, E.—"Los incunables de la biblioteca del monasterio de S. Feliu de Guixols". — *Analecta Montserratensia*, 9. pp. 269-273.
- 17-3307. DOMÍNGUEZ BORDONA, J.—"Incunables de la biblioteca de Tarragona".—*RABM*, 69 (1961), 599-620.
- 17-3308. PALANCA PONS, ABELARDO—*Incunables valencianos: sus características tipográficas*.—Gremio de Maestros Impresores, Valencia, 1962. 47 pp. || *BDGA*, 1962, núm. 67, 76-77 (Pérez Rioja).
- 17-3309. PEIXOTO, J.—"Incunábulo português. Estado da questão".—*Gutenberg-Jahrb.*, 1962, 167-170.
- 17-3310. GUSMÃO, A.—"Incunábulo da Biblioteca da Manisola".—*BIB*, 4 (1963), 61-92.
- 17-3311. PEETERS-FONTAINAS, J. F.—"Un post-incunable portugais, imprimé à Louvain".—*Het Boek*, 35 (1962), 197-200.
- 17-3312. GALLINA, A.—"L'attività editoriale di due spagnoli a Venezia nella prima metà del '500".—*StI*, 1 (1962), 69-91. [Francisco Delicado y Domingo de Gaztelu].
- 17-3313. CUESTA GUTIÉRREZ, L.—["Influencia de Nebrija en la imprenta española"].—*Gutenberg-Jahrbuch*, 1961.
- 17-3314. BONNANT, G.—"Note sur quelques ouvrages en langue espagnole imprimés à Genève par Jean Crespin (1557-1560)".—*BHR*, 24 (1962), 50-57.
- 17-3315. AZEVEDO, N. DE—"Algumas notas acerca de obras impressas em Portugal no século XVI".—*BPO*, 2 (1958).
- 17-3316. BONNANT, G.—"Une édition inconnue à la Bibliothèque Publique et Universitaire [de Genève]. La Bible portugaise de J. Ferreira A. d'Almeida".—*Musées de Genève*, sept. 1960.
- 17-3317. ROCHA MADAHIL, A. G. DA—"A edição de 1577 do *Compromisso de misericórdia de Lisboa*".—*BIB*, 3 (1962), 445-473.
- 17-3318. GONÇALVES SALVADOR, J.—"A Lei da imprensa e do comércio de livros de Felipe II e seus reflexos na América luso-espanhola".—*RHSP*, 23 (1961), 91-124.
- 17-3319. GARCÍA RÁMILA, ISMAEL (ed.)—*Bibliografía burgalesa*.—Institución Fernán González, Burgos, 1961. 384 pp. || *AIA*, 22 (1962), 780-781 (Vázquez).
- 17-3320. MALPIQUE, CRUZ—*Introdução sentimental às bibliotecas*.—Ofir, Porto, 1962. 160 pp.
- 17-3321. SÁNCHEZ MORENO, JOSÉ—*Tres bibliotecas episcopales (1670-1704)*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1961. 30 pp.
- 17-3322. BAZIN, G.—"La bibliothèquc la plus fastueuse que j'ai jamais vue".—*Connaissance des Arts*, 1960, núm. 100, 66-71. [La de la Univ. de Coimbra].
- 17-3323. ALMEIDA CALADO, A. DE—"Plano de um catálogo colectivo da Faculdade de Letras de Coimbra".—*ABP*, 7 (1961), núms. 25/26, 10-49.
- 17-3324. GAMA E.—"Catálogo dos ex-libris da Biblioteca Municipal de Elvas".—*BAPE*, 7 (1962), núm. 20, 21-23.
- 17-3325. BROMSEN, M. A. (ed.)—*José Toribio Medina* (N. 16-41825). || *RIB*, 12 (1962), 138-139 (Canedo); *Amer*, 17 (1960-61), 405-406 (Vigness); *HAHR*, 41 (1961), 305-306 (Wilgus).
- 17-3326. "*Revue du Monde Latin*, 1883-1896".—*BIB*, 3 (1962), 510-533. [Índice].
- 17-3327. ITURRIOZ, J.—"Revistas de la Compañía de Jesús en España".—*RyF*, 166 (1962), 221-238.
- 17-3328. Emerita. *Revista de lingüística y filología. Índices de los tomos 1-27*.—C.S.I.C., Madrid, 1961. 220 pp.
- 17-3329. *Al-Andalus. Índice de los veinte primeros volúmenes*.—C.S.I.C., Madrid, 1962. xii + 286 pp.
- 17-3330. ROSELL, N.—"Índice de la *Revista de Catalunya: Ciències, Lletres, Arts*".—*Bibl*, 18 (1961), 53/54.
- 17-3331. ZIMMERMAN, IRENE—*A guide to current Latin American periodicals: humanities and social sciences*.—Kallman, Gainesville, Florida, 1961. 357 pp. [2ª ed., 1962]. || *BHS*, 40 (1963), 195-196 (Atkinson); *RIB*, 11 (1961), 334-335 (DeMary); *H*, 45 (1962), 163-164 (Hilton); *HAHR*, 42 (1962), 242-244 (Payne).
- 17-3332. MILLARES CARLO, A.—"Apuntes para una bibliografía de los estudios clásicos en España y América Latina (1955-1961)".—*AF*, 1 (1962), 173-294.
- 17-3333. RICARD, R.—"Les lectures portugaises de Saint Antoine-Marie Claret, 1807-1870".—*BIB*, 2 (1961), 436-439.
- 17-3334. BUCHBERGER, M. — *Lexikon für*

- Theologie und Kirche*. 2. Aufl. Bd. 4: *Faith and Order-Hannibaldis*.—Herder, Freiburg, 1960. 1352 cols.—V. núm. 17-49.
- 17-3335. BRUNOTTE, HEINZ, & OTTO WEBER—*Evangelisches Kirchenlexikon*. Bd. 3: *P-Z*; Bd. 4: *Register*.—Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen, 1959-1961. 1954, 924 cols.—V. núm. 16-41856.
- 17-3336. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*, Nueva ed. T. 49.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 1472 pp., ilustr.
- 17-3337. *Grande enciclopédia portuguesa e brasileira*.—Edit. Enciclopédia, Lisboa, s. a. 40 ts.
- V. también núms. 3396-7, 3439-41, 3471, 3511, 3749, 3983, 4235, 4395, 4424, 4460-1, 4465-6, 4481, 4520, 4545-6, 4700, 5136-8, 5281-3, 5669-70, 5718, 5832-3, 5973-4, 6559, 6659-61, 6705, 6809, 6987-8.
- Archivos, manuscritos, textos,
crítica textual, paleografía,
ciencias auxiliares**
- 17-3338. KRISTELLER, P. O. — *Catalogus translationum et commentariorum* (N. 16-45825). || *JEH*, 13 (1962), 76 (Basilio); *DLZ*, 83 (1962), 23-26 (Boer); *JEH*, 13 (1962), 121 (Brown); *Archivio Muratoriano*, 72 (1960), 263-270 (Leonardi); *BHR*, 24 (1962), 484-488 (Monfrin); *Lat*, 20 (1961), 936-937 (Préaux); *Scrip*, 15 (1961), 346-347 (Wittek).
- 17-3339. KRISTELLER, P. O.—*Latin manuscript books before 1600* (N. 16-45826). || *AB*, 79 (1961), 474-479 (Coens); *AC*, 29 (1960), 505 (Dykman); *MS*, 6 (1962), 86-88 (Ermatinger); *Arch. Muratoriano*, 72 (1960), 263-270 (Leonardi); *RSI*, 74 (1962), 410 (Pincin); *RHE*, 56 (1961), 666 (Silvestre); *RB*, 71 (1961), 178 (Verbraken).
- 17-3340. "Pergaminhos medievais".—*ABAP*, 4 (1961), 437-448.
- 17-3341. MADURELL MARIMÓN, J. M.—"Encuadernadores y libreros barceloneses judíos y conversos (1322-1458)".—*Sef*, 21 (1961), 300-338; 22 (1962), 345-372; 23 (1963), 74-103.
- 17-3342. MASSON, A.—"Le décor des bibliothèques anciennes au Portugal et en Espagne".—*BBF*, 7 (1962), 87-99.
- 17-3343. GARCÍA LARRAGUETA, SANTOS—*Colección de documentos de la catedral de Oviedo*.—Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1962. xvi + 634 pp., ilustr. || *BIEA*, 17 (1963), 202-204 (C. M. L.).
- 17-3344. GARCÍA LARRAGUETA, S.—*Catálogo de los pergaminos de la catedral de Oviedo* (N. 12-32396). || *RT*, 26 (1959), 184-185 (Boon).—V. núm. 14-39727.
- 17-3345. MODINO, M.—"El catálogo de los pergaminos de la catedral de Orense".—*CD*, 176 (1963), 119-125.
- 17-3346. DURO PEÑA, E.—"Los códices de la catedral de Orense".—*HS*, 14 (1961), 185-212.
- 17-3347. MARCOS RODRÍGUEZ, F.—"Los documentos del Archivo Catedralicio de Salamanca, siglo xv".—*Salm*, 8 (1961), núm. 3.—V. núm. 17-61.
- 17-3348. MARCOS RODRÍGUEZ, F.—"La antigua biblioteca de la catedral de Salamanca".—*HS*, 14 (1961), 281-319.
- 17-3349. BAILLE Y PRATS, LUIS—*La biblioteca de la catedral de Gerona, desde su origen hasta la imprenta*.—Inst. de Ests. Gerundenses, Gerona, 1957. ix + 132 pp.
- 17-3350. OLMOS Y CANAIDA, ELÍAS—*Inventario de los pergaminos del Archivo Catedral de Valencia*. Pról. de Miguel Bordonau Mas.—Dir. Gral. de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1961. xvi + 1344 pp. || *BDGA*, 1961, núm. 59, 100 (Pérez-Rioja).
- 17-3351. [*Los Archivos españoles*].—*BDGA*, 1962, núm. 64, 188 pp.
- 17-3352. *Guía del Archivo General de Simancas*.—Valencia, 1958. 140 pp. + 22 láms. || *AIA*, 22 (1962), 772 (Meseguer).
- 17-3353. "Arquivo Geral de Simancas. Secretarías provinciales".—*BBF*, 1960, núm. 14, 33-260; núm. 16, 627-1050; 1962, núm. 22, 483-629.
- 17-3354. GOÑI GAZTAMBIDE, J.—"Regesta de las bulas de los archivos navarros (1198-1417)".—*AnA*, 10 (1962), 253-354.—V. núm. 14-37948.
- 17-3355. PARRA BALLESTER, JOSÉ MARÍA — *Catálogo del Archivo Municipal de la ciudad de Alcira*. Primera parte.—Ayuntamiento, Alcira, 1961. xxxii + 541 pp.
- 17-3356. BEJARANO, FRANCISCO — *Catálogo de los documentos del reinado de los Reyes Católicos existentes en el archivo municipal de Málaga*.—C. S. I. C., Madrid, 1961. xiii + 210 pp. (*Bibl. "Reyes Católicos"*. *Inventarios y catálogos*, 8).
- 17-3357. SILVA PINTO, S. DA—"Arquivo municipal de Braga". — *BAu*, 13 (1962), 412-440.
- 17-3358. MARCOS RODRÍGUEZ, F.—"Tres manuscritos del siglo XII con colecciones canónicas".—*AST*, 32 (1959), 35-54.
- 17-3359. GARCÍA GOLDBARAZ, C.—"Un discurso inédito del P. Lorenzo Hervás y Panduro sobre códices de colecciones

- canónico-españolas en bibliotecas de Roma".—*Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología*, Roma, 11 (1961), 143-224.
- 17-3360. "Sobre las colecciones españolas de manuscritos griegos". — *EClds*, 6 (1961), núm. 33, 242-243.
- 17-3361. FERNÁNDEZ POMAR, J.—"La biblioteca de un prelado santiaguista. Manuscritos griegos que pertenecieron a don Martín Pérez de Ayala".—*CuEG*, 1962, núm. 51.
- 17-3362. SOLA, J.—"Códices cesarianos en España".—*Hum*, 13 (1961), 347-363.
- 17-3363. CANTERA BURGOS, F.—"Some Hebrew manuscripts from Seville".—[En] *Studies and essays in honor of Abraham A. Neuman* (Leiden), pp. 94-105.
- 17-3364. ALLONY, N. — "Manuscritos hebreos en Valladolid".—*Aréset*, Jerusalem, 2 (1960), 180-189.—V. núm. 14-39722. || *Sef*, 23 (1963), 148 (Díaz).
- 17-3365. BOSCH VILÁ, J.—"Escrituras oscenses en aljamía hebraico-árabe" (N. 10-19753). || *AFA*, 12-13 (1961-62), 394 (Albarracín Navarro).
- 17-3366. GARCÍA ÁLVAREZ, M. R.—"Un códice compostelano perdido de hacia 1150".—*CuEG*, 17 (1962), 20-48.
- 17-3367. MADURELL, J. M.—"Códices miniados".—*Festschrift W. Neuss* (Münster, 1960-61), t. 1, 85-114.
- 17-3368. HIJARRUBIA LODARES, G.—"El códice *Panthalia* del venerable Juan B. Agnesio".—*AST*, 34 (1961), 214-215.
- 17-3369. MONTEIRO BANDEIRA, L. S. S.—"Um valioso manuscrito da Biblioteca do Palácio Ducal de Vila Viçosa".—*CLE*, 125-129.
- 17-3370. BENTON, J. F.—"Two twelfth-century Latin charters from rural Catalonia in the Lea Library".—*Library Chronicle*, Univ. of Pennsylvania, 28 (1962), 14-25.
- 17-3371. PÉREZ MIER, L., y L. PÉREZ FRANCISCO—"Ordenanzas antiguas de San Salvador de Cantamuda".—*Publicaciones de la Institución Tello de Meneses*, Palencia, 1961, núm. 21.
- 17-3372. GARCÍA ÁLVAREZ, M. R.—"El diploma de restauración de la sede de Tuy por la infanta Urraca".—*CuEG*, 17 (1962), 275-292.
- 17-3373. MOR, C. G.—"En torno a la formación del texto de los *Usatici Barchinonae*".—*AHDE*, 27-28 (1957-58), 413-460.
- 17-3374. MATEU Y LLOPIS, F.—"Los fragmentos del *Forum Iudicum* de Ripoll".—*Analecta Montserratensis*, 9, pp. 199-205.
- 17-3375. MERINO URRUTIA, J. J.—*Ordenanzas de Ojacastro (Rioja)*. Siglo xvi.—Inst. de Estudios de Administración Local, Madrid, 1958.
- 17-3376. BROU, L., y J. VIVES—*Antifonario visigótico mozárabe de la catedral de León* (N. 16-41903). || *HJ*, 80 (1961), 445-446 (Blarer del Pozo); *Ephemer. Liturg.*, 75 (1961), 265-267 (Borella); *RT*, 18 (1961), 352-353 (Botte); *JThS*, 12 (1961), 363 (Davies); *Études Grégoriennes*, 4 (1961), 173 (Froger); *HS*, 13 (1960), 232-233 (Olivar); *Aug*, 5 (1960), 598 (Oroz); *RHE*, 56 (1961), 90-91 (Pinell); *RB*, 71 (1961), 199 (Verbraken).
- 17-3377. COCHERIL, M.—"L'antiphonaire de Las Huelgas".—*Cîteaux*, 12 (1961), 156-165.
- 17-3378. ÉTAIX, R.—"L'homiliaire conservé au Museo Diocesano de Gerona".—*AST*, 34 (1961), 47-55.
- 17-3379. MOORE, E.—"Manuscritos teológicos posttridentinos de la biblioteca de la Universidad de Sevilla". — *ATG*, 20 (1957), 211-306; 24 (1961), 101-162.
- 17-3380. ORELLA, J. L.—"Manuscritos de filósofos jesuitas españoles conservados en el archivo de Loyola". — *Pens*, 17 (1961), 333-348.
- 17-3381. SILVA CUNHA, R. — "Manuscritos sobre o Ultramar português".—*BIB*, 3 (1962), 119-170.
- 17-3382. "Catálogo dos manuscritos respeitantes ao Ultramar da Academia das Ciências de Lisboa".—*BFP*, 1961, núm. 18, 177-261.
- 17-3383. VARGAS ZÚÑIGA, ANTONIO, y BALTASAR CUARTERO HUERTA—*Índice de la colección de don Luis de Salazar y Castro*. Ts. 29-31.—Real Academia de la Historia, Madrid, 1961-62. 560, 516, 505 pp.—V. núm. 17-102.
- 17-3384. DEARING, V. A. — *A manual of textual analysis* (N. 16-41915). || *RPh*, 15 (1961-62), 477-478 (Monfrin).
- 17-3385. DEARING, V. A.—*Methods of textual editing*.—William Andrews Clark Memorial Lib., Univ. of Calif., Los Angeles, 1962. 35 pp.
- 17-3386. MAAS, P.—*Textkritik*. 4. Aufl.—Teubner, Leipzig, 1960. 34 pp.—V. núm. 13-36133. || *RB*, 72 (1962), 357 (Verbraken).
- 17-3387. MAAS, P.—*Crítica del testo* (N. 10-21851). || *Helm*, 12 (1961), 167 (Campos).—V. núm. 16-45869.
- 17-3388. MAAS, P.—*Textual criticism* (N. 14-37954). || *RRJ*, 3 (1961), 489-491 (Hildebrand).—V. núm. 16-45870.

- 17-3389. MARICHAL, R.—“La critique des textes”.—[En:] *L'histoire et ses méthodes (Encyclopédie de la Pléiade*, t. 11, Paris, 1961), pp. 1247-1360.
- 17-3390. BOWERS, F.—*Textual and literary criticism* (N. 14-39741). || *Durham Univ. Journ.*, 54 (1962), 79-81 (Maxwell); *Personalist*, 42 (1961), 413-414 (Templeman); *NQ*, 8 (1961), 157-160 (Walton).—V. núm. 16-41916.
- 17-3391. TIMPANARO, S.—“La genesi del metodo del Lachmann”.—*Studi Ital. di Filol. Classica*, 31 (1959), 182-228.
- 17-3392. ULLMAN, B. L.—*The origin and development of humanistic script* (N. 16-45874). || *RevPh*, 36 (1962), 176 (André); *REA*, 63 (1961), 242-244 (Higounet); *JRS*, 51 (1961), 276 (Hunt); *Sp*, 36 (1961), 508-512 (Levine); *AHR*, 66 (1960-61), 504 (Vaughan); *RBPH*, 40 (1962), 1098-1099 (X).
- 17-3393. KRISTELLER, P. O.—“A new work on the origin and development of humanistic script”.—*MS*, 1 (1961), 35-40.
- 17-3394. CARNEIRO FONTOURA, M. Q.—*Instruções de numismática para o uso da mocidade estudiosa*.—Sociedade Portuguesa de Numismática, Porto, 1961. 48 pp. (*Publicações da Sociedade Portuguesa de Numismática*, 113).
- 17-3395. RIBEIRO, L.—“Portugueses e espanhóis no estudo das inscrições indígenas da Península”.—*CLE*, 175-181.
- V. también núms. 4017-22.

HISTORIA

- 17-3396. *Bibliographie internationale des sciences historiques*, T. 27: 1958.—Colin, Paris, 1961. 410 pp.—V. núm. 17-111.
- 17-3397. POTTHAST, AUGUST—*Repertorium fontium historiae Medii Aevi*. [Ed. corregida y ampliada]. T. 1.—Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, Roma, 1962. 820 pp.
- 17-3398. QUIRIN, HEINZ, & HERMANN HEIMPEL—*Einführung in das Studium der mittelalterlichen Geschichte*.—Westerman, Braunschweig, 1961. 358 pp. || *PBSA*, 57 (1963), 395 (Thompson).
- 17-3399. HEER, FRIEDRICH—*Mittelalter*.—Kindler, Zürich, 1961. 747 pp., ilustr.
- 17-3400. PERROY, E.—*Le moyen âge* (N. 14-39750). || *HZ*, 191 (1960), 116-118 (Mayer).—V. núm. 17-116.
- 17-3401. LAISTNER, M. L. W.—*Thought and letters in western Europe A. D. 500 to 900* (N. 16-41946). || *AB*, 78 (1960), 461-464 (Grosjean).
- 17-3402. BARK, W. C.—*Origins of the medieval world* (N. 14-37977). || *RivFil*, 51 (1960), 233-234 (Federici Vescovini); *RBPH*, 38 (1960), 645 (Latouche); *DiA*, 15 (1959), 570 (Schaller); *CyF*, 15 (1959), 153-157 (Sily); *Canad. Hist. Rev.*, 40 (1959), 62 (Wilkinson).—V. núm. 16-41942.
- 17-3403. STEINEN, WOLFRAM VON DEN—*Der Kosmos des Mittelalter. Von Karl dem Grossen zu Bernard von Clairvaux*.—Francke, Bern-München, 1959. 400 pp., ilustr. || *RH*, 224 (1960), 419-420 (Folz); *Sp*, 36 (1961), 194-195 (Johnson); *DiA*, 16 (1960), 600-601 (Reindel); *StM*, 1 (1960), 610-615 (Tabacco); *RHE*, 56 (1961), 393-394 (Vicaire); *ÉtG*, 16 (1961), 278-279 (Zink).
- 17-3404. GÉNICOT, LÉOPOLD—*Les lignes de faite du moyen âge*, 3° éd. revue.—Casterman, Tournai, 1961. 400 pp.—V. núm. 10-22868. || *Annales de Bourgogne*, 33 (1961), 173-174 (Folz); *Bull. de Litt. Ecclés.*, 68 (1962), 75-76 (Griffe); *RHE*, 57 (1962), 156-161 (Paquet); *RH*, 226 (1961), 507 (Perroy); *CCM*, 4 (1961), 484 (Roussel); *StM*, 3 (1962), 244-248 (Tabacco); *BEC*, 119 (1961), 311-313 (Tessier); *RHPH*, 41 (1961), 417-418 (Wendel).
- 17-3405. LAISTNER, M. L. W.—*The intellectual heritage of the early middle ages* (N. 12-30689). || *AHR*, 66 (1960-61), 499 (Arragon).—V. núm. 16-45884.
- 17-3406. HUIZINGA, J.—*El otoño de la Edad Media*. Trad. de José Gaos. 5ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 452 pp., ilustr.—V. núm. 8-10125.
- 17-3407. HUNT, R., R. KLIBANSKY, & L. LABOWSKI—*Mediaeval and Renaissance studies*. T. 5.—Warburg Institute, London, 1961. 277 pp. || *Dialogue*, 1962, 217-219 (Lacroix); *MÆ*, 31 (1962), 155-157 (Powicke).—V. núm. 10-20455.
- 17-3408. GARCÍA VILLOSLADA, RICARDO, y BERNARDINO LLORCA—*Historia de la Iglesia católica*. T. 3: *Edad nueva. La Iglesia en la época del Renacimiento y de la Reforma católica*.—Ed. Católica, Madrid, 1960. xii + 1132 pp. (*BAC*, 199).—V. núm. 10-18271. || *AHSI*, 31 (1962), 175-178 (Colpo).
- 17-3409. REYNOLD, GONZAGUE DE—*Synthèse du xviii^e siècle: France classique, Europe baroque*.—Ed. du Conquistador, Paris, 1962. 320 pp.
- 17-3410. HAZARD, PAUL—*La crise de la conscience européenne, 1680-1715*.—Fayard, Paris, 1961. xi + 429 pp. || *MLQ*, 22 (1961), 412 (Nostrand); *FS*, 16 (1962), 93 (Shackleton).

E s p a ñ a

- 17-3411. PAYNE, S. G.—"Jaime Vicens Vives and the writing of Spanish history".—*JMH*, 34 (1962), núm. 2.
- 17-3412. VICENS VIVES, J.—*Historia social y económica de España y América* (N. 14-39775). || *HAHR*, 41 (1961), 440-441 (Leonard).
- 17-3413. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN (ed.)—*Historia de España*. T. 2: *España romana*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 866 pp., ilustr.—V. núm. 11-24400.
- 17-3414. MENÉNDEZ PIDAL, R. (ed.)—*Historia de España*, t. 6 (N. 12-30695). || *HJ*, 80 (1961), 325-327 (Blarer del Pozo).—V. núm. 16-41962.
- 17-3415. DESCOLA, JEAN—*A history of Spain*. Transl. by E. P. Halperin.—Knopf, New York, 1962. 502 pp.
- 17-3416. VILAR, P.—*Historia de España* (N. 14-39772). || *CuHE*, 1962, 386-388 (Marriño).
- 17-3417. CASTRO, A.—*Origen, ser y existir de los españoles* (N. 14-39779). || *RHM*, 28 (1962), 329-330 (Durán); *HAHR*, 42 (1962), 94-95 (Leonard).—V. núm. 16-45897.
- 17-3418. CASTRO, A.—"Razones para españoles".—*PSA*, 26 (1962), 245-271.
- 17-3419. VOSSLER, KARL—*Algunos caracteres de la cultura española*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 151 pp.
- 17-3420. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*La sociedad española*. — Hermanos Bedia, Santander, 1962. 44 pp.
- 17-3421. AREITIO, DARIÓ DE—*Los vascos en la historia de España*.—Junta de Cultura de Vizcaya, Bilbao, 1959. 220 pp.
- 17-3422. LÉVI-PROVENÇAL, ÉVARISTE—*La civilisation arabe en Espagne. Vue générale*. Nouv. éd.—G. P. Maisonneuve, Paris, 1961. 208 pp. (*Islam d'hier et d'aujourd'hui*).
- 17-3423. D'ABADAL I DE VINYALS, R.—"L'esperit de Cluny i les relacions de Catalunya amb Roma i la Italia en el segle x".—*StM*, 2 (1961), 3-41. || *QIA*, 4 (1960-64), 300-301 (Mariutti).
- 17-3424. D'ABADAL I DE VINYALS, R.—*Els primers comtes catalans* (N. 14-38011). || *HJ*, 81 (1962), 338-341 (Engels); *MA*, 66 (1960), 614-617 (Higounet); *Rev. Hist. Égl. France*, 45 (1959), 146-147 (Limouzin-Lamothe); *RHE*, 55 (1960), 699-700 (Mundó); *EHR*, 75 (1960), 326-327 (Procter); *Rev. Hist. Droit Français et Étr.*, 38 (1960), 463-464 (Timbal); *RBPB*, 39 (1961), 498-501 (Wolff).—V. núm. 16-41977.
- 17-3425. PON, GEORGES—*Ce que nous apprennent sur la vie économique aux xi^e et xii^e siècles les cartulaires de la Catalogne intérieure*.—[Tesis, Univ. de Paris, 1960].
- 17-3426. ENGELS, O.—"Abhängigkeit und Unabhängigkeit der spanischen Mark".—*SpF*, 17 (1961), 10-56.
- 17-3427. GONZÁLEZ, J.—*El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII* (N. 16-45917). || *HAHR*, 42 (1962), 93-94 (Smith).
- 17-3428. CASTRO, A.—*Santiago de España* (N. 14-37997). || *HAHR*, 41 (1961), 464-465 (Pike).—V. núm. 16-45912.
- 17-3429. GOÑI GAZTAMBIDE, J.—*Historia de la bula de la Cruzada en España* (N. 16-41981). || *RHE*, 55 (1960), 179-183 (Colombás); *CuHE*, 1962, 368-370 (Tadini de Rodríguez).
- 17-3430. BAER, YITZHAK—*A history of the Jews in christian Spain*. T. 1: *From the age of reconquest to the fourteenth century*.—Jewish Publ., Philadelphia, 1961. vii + 463 pp. || *Sp*, 37 (1962), 404-406 (Shneidman).
- 17-3431. TORROBA BERNALDO DE QUIRÓS, FELIPE — *The Spanish Jews*. 5ª ed.—Madrid, 1961. 116 pp., ilustr.
- 17-3432. SALGADO, A.—"Testimonio de un drama histórico: la expulsión de los judíos de la Península ibérica".—*CuA*, 1962, núm. 4, 182-192.
- 17-3433. LÓPEZ MARTÍNEZ, N.—"Tradicón e Inquisición española".—*Burg*, 3 (1962).
- 17-3434. PINTA LLORENTE, M. DE LA—*Aspectos históricos del sentimiento religioso en España*.—C. S. I. C., Madrid, 1961. 175 pp. || *Arb*, 54 (1963), 479-480 (Andrés); *Sef*, 22 (1962), 191-192 (Cantera); *EM*, 18 (1962), 167 (Díaz); *BHS*, 39 (1962), 121-122 (Lomax). [Uno de los artículos se refiere a Juan de Vergara].
- 17-3435. TELLECHEA IDÍGORAS, J. I.—"Textos inéditos sobre el fenómeno de los alumbrados".—*EC*, 13 (1962), 768-774.
- 17-3436. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*Los Reyes Católicos y otros estudios*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1962. 142 pp.
- 17-3437. BRANDI, KARL—*Carlos V*. Introd. Federico Chabod, trad. L. Ginzburg e E. Basson.—Einaudi, Torino, 1961. xxxvi + 657 pp. || *Il Ponte*, 18 (1962), 887-889 (Díaz).
- 17-3438. TURBERVILLE, A. S.—*A Inquisição espanhola*. Trad. de Cabral do Nascimento.—Portugália, Lisboa, 1962. (*O livro do bolso*). || *Bro*, 76 (1963), 24-39 (Vaz de Carvalho).

- 17-3439. TELLECHEA IÑIGORAS, J. I.—“La censura inquisitorial de Biblias de 1554”.—*AnA*, 10 (1962), 89-142.
- 17-3440. TELLECHEA IÑIGORAS, J. I.—“Biblias publicadas fuera de España secuestradas por la Inquisición de Sevilla en 1552”.—*BHi*, 64 (1962), 236-247.
- 17-3441. SANZ GONZÁLEZ, PURIFICACIÓN—*Orígenes del periodismo en la España de los Austrias*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
- 17-3442. SIMÓN DÍAZ, J.—*Historia del Colegio Imperial de Madrid*, t. 2 (N. 16-45940). || *AHSI*, 29 (1960), 417-418 (Iparraguirre); *RHE*, 56 (1961), 174-177 (Raguer).
- 17-3443. RICARD, R.—“Un document sur la cloche de Velilla (1564)”.—*BHi*, 64 (1962), 61-64.
- 17-3444. HERR, R.—“The twentieth century Spaniard views the Spanish Enlightenment”.—*H*, 45 (1962), 183-193.
- 17-3445. TAPIA OZCARIS, ENRIQUE DE—*Carlos III y su época. Biografía del siglo xviii*.—Aguilar, Madrid, 1962. 414 pp. + 17 láms. (*Evocaciones y memorias*).
- 17-3446. RODRÍGUEZ CASADO, VICENTE—*La política y los políticos en el reinado de Carlos III*.—Rialp, Madrid, 1962. 268 pp. (*Bibl. del pensamiento actual*).
- 17-3447. TUÑÓN DE LARA, M.—*La España del siglo xix*.—Libr. des Éditions Espagnoles, Paris, 1961. || *LNL*, 1962, núm. 2, 107-108 (Cano); *LT*, 1962, núm. 38, 205-208 (Cano); *CCL*, 1961, núm. 51, 90-91 (Fernández-Santos); *IAL*, 1961, núms. 150/151 (Fernández-Santos).
- 17-3448. ARTOLA, M.—*Los orígenes de la España contemporánea* (N. 14-39808). || *AO*, 11 (1961), 488-490 (Martínez Cachero).
- 17-3449. PÉREZ RIOJA, JOSÉ ANTONIO—*El helenista Ranz Romanillos y la España de su tiempo (1759-1830)*.—C. S. I. C., Madrid, 1962. 309 pp., ilustr.
- 17-3450. MARTÍ, CASIMIRO—*Orígenes del anarquismo en Barcelona*. Pról. de J. Vicens Vives.—Centro de Estudios Históricos Internacionales, Universidad, Barcelona, 1959. 146 pp. || *BHi*, 64 (1962), 329-331 (Lasa).
- 17-3451. DÍAZ-PLAJA, FERNANDO—*El siglo xx*.—Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1960. 517 pp. (*La historia de España en sus documentos*).—V. núm. 9-17007. || *HAHR*, 43 (1963), 147 (Jackson); *RyF*, 164 (1961), 269 (Sáenz de Santa María); *Arb*, 52 (1962), 267-269 (Santaló).
- 17-3452. RAMA, CARLOS M.—*La crisis española del siglo xx*. 2ª ed. — Fondo de Cultura Económica, México, 1962. 348 pp.—V. núm. 16-45953.
- 17-3453. MARIAS, J.—“Contemporary Spain in world culture”.—*CHM*, 6 (1960-61), 1006-1022.
- Portugal*
- 17-3454. MAURO, F.—“L'histoire au Portugal”.—*RH*, 229 (1963), 433-442.
- 17-3455. OLIVEIRA MARQUES, A. H. DE—“O fundo de história de Portugal da Biblioteca Ibero-Americana de Berlim”.—*ATC*, 2, 359.
- 17-3456. OLIVEIRA MARQUES, A. H. DE—“Documentação sobre Portugal em arquivos hanseáticos alemães”.—*ATC*, 2, 331-348.
- 17-3457. BLAQUIÈRE, H.—“Projet de création d'un Centre de Documentation Luso-Occitan à Toulouse”.—*ATC*, 2, 327-330.
- 17-3458. BEIRÃO, CAETANO—*Histoire du Portugal*. Trad. par Jacques Ploncard d'Assac.—Panorama, Lisboa, 1962. 160 pp.—V. núm. 17-165.
- 17-3459. JOB, JAKOB—*Portugal, land van kruisridders en zeevaarders*. — Baarn, 1962. 268 pp.
- 17-3460. SÉRGIO, ANTÓNIO—*Tentativa de interpretação da história de Portugal*.—Sociedade de Magazines, Lisboa, [1962]. 40 pp. (*Edições Tempo*, 6).
- 17-3461. STANISLAWSKI, D.—*The individuality of Portugal* (N. 14-38040). || *HAHR*, 41 (1961), 439-440 (Atkinson).—V. núm. 16-42011.
- 17-3462. DOMINGUES, MÁRIO—*Grandes momentos da história de Portugal*.—Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho, Lisboa, 1959-1962. 2 ts.
- 17-3463. TELES, BASÍLIO—*Figuras portuguesas. Estudos históricos*. — Guimarães, Lisboa, [1961]. 324 pp. || *BAPE*, 7 (1962), núm. 19, 9-12 (Carvalho).
- 17-3464. TOVAR, CONDE DE—*Estudos históricos*.—Academia Portuguesa de História, Lisboa, 1961. 3 ts.: 244, 302, 212 pp. (*Subsídios para a hist. port.*, 6).
- 17-3465. SARAIVA, ANTÓNIO JOSÉ — *Para a história da cultura em Portugal*. Publicações Europa-América, Lisboa, 1961. 2 ts.: 274, 268 pp. || *Bro*, 74 (1962), 689-695 (Mendes).
- 17-3466. BORBA, H.—“Os reis de Portugal e as suas relações com as artes, as letras e as ciências”.—*Atlântida*, 5 (1961), 20-30, 177-192, 241-259, 324-341.—V. núm. 17-176.
- 17-3467. CAETANO, M.—“Subsídios para a

- história das cortes medievais portuguesas".—*Rev. da Faculdade de Direito*, Lisboa, 15 (1961-62), 7-38.
- 17-3468. DIAS ARNAUT, SALVADOR.—*A crise nacional dos fins do século xiv*. T. 1: *A sucessão de D. Fernando*.—Faculdade de Letras, Coimbra, 1960. 608 pp. || *IB*, 8 (1962), 464-471 (Lopes).
- 17-3469. RUSSELL, P. E.—"Medieval Portuguese students at Oxford University".—*APK*, 1960, 183-191.
- 17-3470. MARQUES, A. DE J.—"Portugueses nos claustros salmantinos do século xv".—*RPFb*, 19 (1963), 167-186.
- 17-3471. RÉVAH, I. S.—*La censure inquisitoriale portugaise au xvi^e siècle*.—Instituto de Alta Cultura, Lisboa, 1960. 262 pp. || *BHS*, 39 (1962), 244-246 (Rebello).
- 17-3472. SERRÃO, J. V.—"Documentos inéditos para a história do reinado de D. Sebastião".—*BBUC*, 24 (1960), 139-272.
- 17-3473. ALMEIDA CALADO, A. DE.—"Livro que trata das cousas da Índia e do Japão".—*BBUC*, 24 (1960), 1-138. [Ms. de 1548].
- 17-3474. GONÇALVES, E.—"Estudo da Relação de Francisco Alcoforado".—*Rev. das Artes e da História da Madeira*, 6 (1960), 1-8, 60-68.
- 17-3475. PEREIRA GOMES, J.—*Os professores de filosofia da Universidade de Évora* (N. 17-190). || *AHSI*, 31 (1962), 194-196 (Batllori); *Bro*, 72 (1961), 244-245 (Carvalho); *RPFb*, 17 (1961), 216-217 (Durão); *Gr*, 42 (1961), 597-598 (Springhetti).
- 17-3476. MENDEIROS, J. F.—"O humanismo da Universidade de Évora".—*CE*, 1959, núms. 41/42, 47-71; 1960-61, núms. 43/44, 35-57.
- 17-3477. NUNES COSTA, MÁRIO ALBERTO (ed.).—*Documentos para a história da Universidade de Coimbra, 1750-1772*. T. 2.—Universidade, Coimbra, 1961. 352 pp. (*Acta Universitatis Conimbricensis*).—V. núm. 16-42028.
- 17-3478. BARREIROS, JOSÉ BAPTISTA.—*Ensaio de biografia do Conde da Barca*.—Delegação Bracarense da Sociedade Histórica da Independência de Portugal, Braga, [1961]. 144 pp.
- 17-3479. SOUSA LEITE, A. P.—"O Conde da Barca e o seu papel em alguns aspectos das relações culturais de Portugal com a Inglaterra e a Alemanha".—*AT*, 3 (1962), 150-180.
- 17-3480. DÓRIA, A. A.—"Movimentos políticos do Porto no século xix".—*BCP*, 25 (1962), 499-586; 26 (1963), 150-312.—V. núm. 16-43732.
- HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS**
- 17-3481. C. C. L.—"El Primer Congreso Internacional de Hispanistas de Oxford".—*CuH*, 53 (1963), 95-100.
- 17-3482. GARCÍA LORA, J.—"Primer Congreso Internacional de Hispanistas".—*PSA*, 28 (1963), iii-xxviii.
- 17-3483. HAMPEJS, Z.—"Der I. Internationale Hispanistenkongress".—*PhP*, 6 (1963), 194-208.
- 17-3484. LEVY, K. L.—"An International Association of Hispanists is born".—*BAbr*, 37 (1963), 30-31.
- 17-3485. NIEDERMAYER, F.—"Erster internationaler Hispanistenkongress in Oxford".—*NS*, 1963, 135-138.
- 17-3486. ORDUNA, G.—"Crónica oxoniense".—*BICC*, 18 (1963), 193-197.
- 17-3487. PERALTA, J.—"El Congreso de Hispanistas, de Oxford".—*MuH*, 1962, núm. 176.
- 17-3488. RUIZ-FORNELLS, E.—"Primer Congreso Internacional de Hispanistas".—*CuH*, 52 (1962), 266-268.
- 17-3489. SALAZAR CHAPELA, E.—["Primer Congreso Internacional de Hispanistas"].—*Asom*, 18 (1962), núm. 4, 73-74.
- 17-3490. MANRIQUE DE LARA, J. G.—"Don Ramón Menéndez Pidal y el Congreso Internacional de Hispanistas".—*MuH*, 1962, núm. 176.
- 17-3491. FERNÁNDEZ SHAW, F. C.—"Instituto de literatura española e hispanoamericana en Pisa".—*CuH*, 49 (1962), 87-90.
- 17-3492. FAÇON, N.—"L'insegnamento della lingua e letteratura spagnola nell'Università di Bucarest".—*CuN*, 22 (1962), 316-318.
- 17-3493. BACELAR E OLIVEIRA, J.—"A Sociedade Científica de Goerres e Portugal".—*Bro*, 74 (1962), 430-438.
- 17-3494. CIASCA, RAFFAELE (ed.).—*Istruzioni e relazioni degli ambasciatori genovesi. Spagna (1494-1721)*.—Roma, 1951-1957. 5 ts.: 1934 pp.
- 17-3495. RIQUER, M. DE.—"Andanzas del caballero borgoñón Jacques de Lalaing por los reinos de España y los capítulos del siciliano Juan de Bonifacio".—*AcS*, 16 (1962), 393-406.
- 17-3496. VIÑAS MEY, C.—"Forasteros y extranjeros en el Madrid de los Austrias".—[En] *Cátedra de Madrid (Curso segundo) en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad* (Madrid, 1963).
- 17-3497. LOVETT, G. H.—"Visión extranjera de la España y el Madrid de comienzos del siglo xix".—*HM*, 22 (1962), 405-448.

- 17-3498. DU PONT, V. M. — *Journey to France and Spain, 1801*. Ed. by C. W. David.—New York, 1961. xxiv + 146 pp.
- 17-3499. ROSSI, G. C.—“La Spagna del biennio 1821-1822 vista da Giuseppe Pecchio”.—*HFP*, 401-425.
- 17-3500. BOTTINEAU, YVES—*The wonders of Spain*.—Viking, New York, 1962. 284 pp., 164 láms.
- 17-3501. DESCHARNES, ROBERT, et al.—*The Spain I love*.—Tudor, New York, 1962; sin paginación; 100 láms.
- 17-3502. EPTON, NINA — *Love and the Spanish*.—World Publish. Co., Cleveland, 1962. vi + 124 pp., ilustr.
- 17-3503. MATTHEWS, HERBERT I.—*The yoke and the arrows: A report on Spain*.—G. Braziller, New York, 1961. 258 pp.—V. núm. 12-30755.
- 17-3504. DIETERICH, ANTON — *Portrait of Spain*.—Dufour, Philadelphia, 1962. 138 pp., ilustr.—V. núm. 13-36218.
- 17-3505. SCHWEITZER, MARCEL N.—*Spain*.—Hastings House, New York, 1961. 1034 pp., mapas. (*Hachette world guides*).
- 17-3506. STARKIE, WALTER—*Spanish raggle-taggle. Adventures with a fiddle in North Spain*.—Penguin, New York, 1962. 318 pp.
- 17-3507. WRIGHT, RICHARD—*Spagna pagana*.—Mondadori, Milano, 1962.
- 17-3508. CROCE, BENEDETTO—“Viagem em Portugal”. Nota de G. Burgada.—*EIP*, 21/22 (1962-63), 31-43.
- 17-3509. BOTTINEAU, YVES—*Portugal*. Nouv. éd., augm.—Arthaud, Paris, 1961. 276 pp. (*Les beaux pays*).—V. núm. 11-27203.
- 17-3510. CHANTAL, SUZANNE—*Le Portugal*.—[Paris, 1962]. 64 pp. (*Encyclopédie par l'image*).
- V. también núms. 3817, 4043, 4596, 5140.
- ## LINGÜÍSTICA
- ### OBRAS GENERALES
- 17-3511. *Bibliographie linguistique de l'année 1959 et complément des années précédentes*. — Spectrum, Utrecht-Anvers, 1961. xl + 360 pp.—V. núm. 17-216.
- 17-3512. CARRILLO, G.—“Noveno Congreso internacional de lingüistas, Cambridge, Massachusetts, 1962”.—*BdFS*, 15 (1963), 377-381.
- 17-3513. VASILIU, E.—“Al IX-lea Congres al lingvistilor”.—*SCL*, 13 (1962), 551-553.
- 17-3514. *Homenaje a A. Martinet* (N. 13-36226). || *ER*, 6 (1957-58), 197-198 (Roca Pons).—V. núm. 16-46009.
- 17-3515. BORST, ARNO—*Der Turmbau von Babel. Geschichte der Meinungen über Ursprung und Vielfalt der Sprachen und Völker*. Bd. 3: *Umbau*; Bd. 4: *Schlüsse und Übersichten*.—Hiersemann, Stuttgart, 1960-63; pp. 953-2320. — V. núm. 14-39847. || *ZRPh*, 77 (1961), 600-601 (Baldinger); *Byzant. Zeitsch.*, 53 (1960), 358-359; 55 (1962), 324 (Dölger); *RHR*, 157 (1960), 230-232; 162 (1962), 128-129 (Pépin); *ZRG*, 13 (1961), 186 (Schoeps); *BTh*, 8 (1960), 755 (Van Puyvelde); *RT*, 30 (1963), 174 (Van Puyvelde); *ASNS*, 199 (1962), 235-236 (Weinrich).
- 17-3516. SPRINGHETTI, AEMILIUS — *Lexicon linguisticae et philologiae*.—Romae apud Pontificiam Universitatem Gregorianam, 1962. ix + 687 pp. || *CCM*, 6 (1963), 364-365 (Bardon); *REA*, 64 (1962), 529-530 (Burguière); *CW*, 56 (1962), 88 (Hoenigswald); *Hum*, 14 (1962), 291-292 (Martino); *REL*, 40 (1962), 260-261 (Petrot); *AC*, 31 (1962), 432 (Rocher); *Conv*, 31 (1963), 227-228 (Traina).
- 17-3517. LÁZARO CARRETER, FERNANDO—*Diccionario de términos filológicos*. 2ª ed., totalmente reelaborada. — Gredos, Madrid, 1962. 444 pp. (*BRH, Manuales*, 6). —V. núm. 12-30759. || *CD*, 176 (1963), 361-362 (Diez del Río); *BSV*, 19 (1963), 110-116 (Michelena).
- 17-3518. AYALA, J. A.—“Algunos aspectos de la terminología lingüística actual”.—*HuNL*, 3 (1962), 221-227.
- 17-3519. BENKÓ, L.—“Einige allgemeine Probleme der Geschichte der Literatursprache”.—*ALB*, 12 (1962), 19-52.
- ### Teoría del lenguaje
- 17-3520. DEVOTO, G.—*Scritti minori* (N. 14-40029). || *Gn*, 34 (1962), 834 (Hofmann).—V. núm. 17-383.
- 17-3521. HOCKETT, C. F.—*A course in modern linguistics* (N. 14-38108). || *ER*, 7 (1959-60), 158-159 (Roca Pons).—V. núm. 16-46039.
- 17-3522. MOREAU, R.—“Initiation à la méthode statistique en linguistique”.—*Bull. d'Information du Laboratoire d'Analyse Lexicologique*, 1962, núm. 6, 1-28.
- 17-3523. GUIRAUD, P.—*Problèmes et méthodes de la statistique linguistique* (N. 16-46041). || *La Traduction Automatique*, 2 (1961), 27-28 (Moignet).
- 17-3524. GREIMAS, A. J.—“La linguistique statistique et la linguistique structurale. À propos du livre de P. Guiraud”.—*FrM*, 30 (1962), 241-254; 31 (1963), 55-68.

- 17-3525. HARRIS, ZELIG SABBETTAI—*Structural linguistics*. — Univ. of Chicago Press, Chicago, 1961. 384 pp.
- 17-3526. HARRIS, Z. S.—*Methods in structural linguistics* (N. 6-7769). || *MLR*, 57 (1962), 139 (Potter).—V. núm. 10-22109.
- 17-3527. POTTIER, B.—“Problèmes de méthode en linguistique structurale”. — *BILE*, 6 (1961), 24-33. [Con ejemplos españoles].
- 17-3528. POTTIER, B. — “Points de vue structuralistes”.—*BJR*, 5 (1962), 8-10.
- 17-3529. GLEASON, H. A.—*An introduction to descriptive linguistics* (N. 11-27236). || *ER*, 7 (1959-60), 157-158 (Roca Pons).—V. núm. 13-34351.
- 17-3530. SPANG-HANSEN, H. — “Glossematics”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 128-164.
- 17-3531. PISANI, V.—“Pubblicazioni linguistiche”.—*Paideia*, 17 (1962), 81-116. [Coseriu, Martinet, Pagliaro, etc.].
- 17-3532. HUGHES, JOHN P.—*The science of language. (An introduction to linguistics)*.—Random House, New York, 1962. xiv + 305 pp. || *MLJ*, 46 (1962), 331-332 (Pei); *Lan*, 39 (1963), 244-246 (Twaddell).
- 17-3533. JAKOBSON, R., & M. HALLE—*Fundamentals of language* (N. 12-30769). || *ER*, 6 (1957-58), 172-173 (Roca Pons).—V. núm. 16-42092.
- 17-3534. SNELL, BRUNO—*Der Aufbau der Sprache*. 2. durchgesehene und erweiterte Aufl.—Claassen, Hamburg, 1961.—V. núm. 8-12394.
- 17-3535. JAKOBSON, ROMAN (ed.)—*Structure of language and its mathematical aspects*.—American Mathematical Society, Providence, Rhode Island, 1961. vi + 279 pp. || *Word*, 19 (1963), 388-399 (Revsin).
- 17-3536. CHRÉTIEN, C. D.—“A new statistical approach to the study of language?”—*RPh*, 16 (1962-63), 290-301. [Sobre: G. Herdan, *Language as choice and chance*].
- 17-3537. HOENIGSWALD, H. M.—*Language change and linguistic reconstruction* (N. 16-46058). || *SCL*, 13 (1962), 565-566 (Poghirc).
- 17-3538. BALLY, CHARLES—*El lenguaje y la vida*. Trad. de Amado Alonso. 4ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 250 pp. (Col. *Filosofía y teoría del lenguaje*).—V. núm. 12-32510.
- 17-3539. LADO, R.—*Linguistics across cultures* (N. 13-34338). || *ER*, 7 (1959-60), 158 (Roca Pons).—V. núm. 16-42107.
- 17-3540. JURET, A.—*Les idées et les mots* (N. 16-46133). || *RRJ*, 3 (1961), 485-487 (Ciminelli); *RHPPhR*, 41 (1961), 96-98 (Jung); *Gn*, 33 (1961), 311 (Schlerath); *Studii Clasice*, Bucarest, 4 (1962), 381-383 (Wald).
- 17-3541. REYES, A.—*Los nuevos caminos de la lingüística* (N. 16-42074). || *BHi*, 64 (1962), 344 (Molho).
- 17-3542. STURTEVANT, E. H.—*An introduction to linguistic science*. New ed.—Yale University Press, New Haven, 1960. 175 pp. (*Yale Paperbounds*, 17).—V. núm. 3-2549. || *Krat*, 7 (1962), 208-210 (Godel).
- 17-3543. BÜHLER, KARL—*Teoría del lenguaje*. Trad. de Julián Mariás. 2ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 500 pp.—V. núm. 6-6783. || *Hum*, 15 (1963), 127 (Martino).
- 17-3544. ZVEGINGEV, V. A.—*Istorija jazykoznanija xix i xx vekov v ocerkach i izvlečenijach*.—Ucpedgiz, Moskva, 1960. 460 + 330 pp. || *PhP*, 6 (1963), 214-215 (Ducháček).
- 17-3545. KUKENHEIM, LOUIS—*Esquisse historique de la linguistique française et de ses rapports avec la linguistique générale*. — Universitaire Pers, Leiden, 1962. 205 pp. (*Leidse romanistische reeks*, 8). || *N*, 47 (1963), 76-77 (Colón); *NRFH*, 16 (1962), 484 (Lope Blanch); *RLiR*, 26 (1962), 466-467 (Rostaing).
- 17-3546. SOMMERFELT, A. — “The French school of linguistics”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics, 1930-1960* (Utrecht, 1961), 283-293.
- 17-3547. GODEL, R.—“L'école saussurienne de Genève”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 294-299.
- 17-3548. ENGLER, R.—“Théorie et critique d'un principe saussurien: l'arbitraire du signe”.—*CFS*, 19 (1962), 566.
- 17-3549. GESCHIERE, L.—“La langue: Condamnation ou sursis?”—*N*, 46 (1962), 201-210.
- 17-3550. MOTSCH, W.—“Observatii preliminare cu privire la distinctia lui F. de Saussure între *langue* si *parole*”.—*LbR*, 12 (1963), 16-24.
- 17-3551. MARIA OLÍVIA, M.—“Às voltas com *langue* e *parole*”.—*RP*, 26 (1961), 123-128.
- 17-3552. SPENCE, N. C. W.—“*Langue* and *parole* yet again”.—*N*, 46 (1962), 197-201.

- 17-3553. SVARTVIK, J.—“Thirty years of linguistics”.—*Moderna Sprak*, Stockholm, 56 (1962), 8-17.
- 17-3554. JOOS, M.—*Readings in linguistics* (N. 13-34342). || *RPh*, 16 (1962-63), 385-386 (Malkiel).—V. núm. 16-46044.
- 17-3555. JOOS, M.—“Linguistic prospects in the United States”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 11-20.
- 17-3556. BATTISTI, C.—“Orientamenti generali della linguistica in Italia 1930-1960”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 240-282.
- 17-3557. BAL, W.—*Introduction à la linguistique*.—Éds. de l'Université, Léopoldville, 1962. 20 pp. (*Cours et conférences*).
- 17-3558. WEINRICH, H.—“Harmonisierung der Einzelgrammatiken oder allgemeine Sprachwissenschaft?”.—*ZRPh*, 78 (1962), 473-478.
- 17-3559. HAMP, E. P.—“General linguistics. The United States in the fifties”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 165-195.
- 17-3560. MARTINET, ANDRÉ — *Éléments de linguistique générale*. — Colin, Paris, 1961. 263 pp. (Coll. *Armand Colin*). || *Em*, 30 (1962), 318-320 (Adrados); *Word*, 19 (1963), 417-422 (Diver); *SCL*, 13 (1962), 416-419 (Graur); *ZRPh*, 79 (1963), 194-212 (Heger); *BSV*, 17 (1961), 349-351 (Michelena); *BJR*, 1961, núm. 4, 47-51 (Morais Barbosa); *RLiR*, 25 (1961), 449-453 (Pottier); *BJR*, 1961, núm. 3, 38-40 (Reed).
- 17-3561. MORAIS BARBOSA, J. DE — “En marge des *Éléments de linguistique générale* de M. A. Martinet et du compte-rendu de M. Reed”.—*BJR*, 1961, núm. 4, 47-51.
- 17-3562. MALKIEL, Y.—“From diachronic phonology to general linguistics”.—*RPh*, 15 (1961-62), 139-153. [Sobre: A. Martinet, *Éléments de linguistique générale*].
- 17-3563. ANDREWS, S., JR., & J. WHATMOUGH—“Comparative and historical linguistics in America 1930-1960”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 58-81.
- 17-3564. SCHERER, A.—“Der Stand der indogermanischen Sprachwissenschaft”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 225-239.
- 17-3565. PERUZZI, E.—*Saggi di linguistica europea* (N. 14-39853). || *ER*, 7 (1959-60), 159-161 (Dolç); *BICC*, 17 (1962), 714-715 (Montes).—V. núm. 16-42064.
- 17-3566. FRIES, C. C.—“The Bloomfield 'school'”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), 196-224.
- 17-3567. HOIJER, H.—“Anthropological linguistics”.—[En] C. MOHRMANN *et al.*, *Trends in European and American linguistics 1930-1960* (Utrecht, 1961), pp. 110-127.

Estudios lingüísticos generales

- 17-3568. BELASCO, S., P. DELATTRE, & A. VALDMAN—“Phonetics”.—*AS*, 37 (1962), 62-70 [Bibliografía].—V. núm. 16-42117.
- 17-3569. AVRAM, A.—“Al IV-lea Congres International de Stiinta fonetice (Helsinki, 4-9 septembrie 1961)”.—*SCL*, 13 (1962), 77-79.
- 17-3570. STUTTERHEIM, C. F. P. — “Het vierde Internationale Congres voor fonetische wetenschappen, Helsinki, 4-9 September 1961”.—*Forum der Letteren*, 2 (1962), 260-263.
- 17-3571. ROSETTI, A.—*Introdução à fonética*. Trad. por Maria Leonor Carvalho Buescu. 2ª ed., rev. e ampliada.—Lisboa, 1962. 199 pp.—V. núm. 12-32531.
- 17-3572. ESSEN, OTTO VON—*Allgemeine und angewandte Phonetik*. 3. durchgesehene und erweiterte Auflage. — Akademie Verl., Berlin, 1962. 228 pp.—V. núm. 12-32532.
- 17-3573. LAFON, JEAN-CLAUDE—*Message et phonétique: introduction à l'étude acoustique et physiologique du phonème*. Avant-propos de Pierre Mounier-Kuhn, préf. de Georges Straka.—Presses Universitaires de France, Paris, 1961. 167 pp. (*Cahiers d'audio-phonologie*, 2). || *Lan*, 39 (1963), 246-247 (Lenneberg).
- 17-3574. JONES, DANIEL—*The phoneme. Its nature and use*. 2ª ed.—Cambridge, 1962. V. núm. 6-7271.
- 17-3575. COHEN, A.—“On the value of experimental phonetics for the linguist”.—*Lingua*, 9 (1962), 67-74.
- 17-3576. MANSUR GUÉRIOS, R. F.—“Desempenho funcional dos fonemas. A fonologia ou fonética”.—*LPa*, 1958, núm. 9.
- 17-3577. BROSNAHAN, L. F.—*The sounds of language. An inquiry into the role of genetic factors in the development of sound systems*.—W. Heffer, Cambridge, 1961. 250 pp. || *AL*, 14 (1962), 157-159

- (Corder); *MLR*, 57 (1962), 294-295 (Potter).
- 17-3578. MALMBERG, B. — "La notion de force et les changements phonétiques". — *StL*, 16 (1962), 38-44.
- 17-3579. MALMBERG, B. — "Levels of abstraction in phonetic and phonemic analysis". — *Phon*, 8 (1962), 220-243.
- 17-3580. BELARDI, W. — "Note sulle variazioni fonologiche e sulla tipologia delle sibilanti". — *AION-L*, 4 (1962), 167-203.
- 17-3581. MALKIEL, Y. — "Weak phonetic change, spontaneous sound shift, lexical contamination". — *Lingua*, 9 (1962), 263-275.
- 17-3582. SZULC, A. — "Die junggrammatischen Umlauttheorien der nordischen Linguisten im Lichte modernen Sprachforschung". — *KN*, 9 (1962), 34-50.
- 17-3583. BELARDI, W. — "Sur l'aspect subjectif de la distinction entre voyelle et consonne". — *AION-L*, 4 (1962), 149-165.
- 17-3584. STRAKA, G. — "La division des sons du langage en voyelles et consonnes peut-elle être justifiée?" — *TLL*, 1 (1963), 17-100.
- 17-3585. DURAND, M. — "L'opposition r/l". — *BSLP*, 55 (1960), xix-xxi.
- 17-3586. PULGRAM, ERNST — *Introduction to the spectrography of speech*. — Mouton, 's-Gravenhague, 1959. 174 pp., ilustr. (*Janua linguarum*, 7). || *RFE*, 45 (1962), 338-340 (Quilis).
- 17-3587. ZAWADOWSKI, L. — "Theoretical foundations of comparative grammar". — *Orbis*, 11 (1962), 5-20.
- 17-3588. HARTUNG, C. V. — "The persistence of tradition in grammar". — *QJS*, 48 (1962), 174-186.
- 17-3589. MASTERMAN, K. C. — "On grammatical terminology and aspect in particular". — *GR*, 9 (1962), 72-86.
- 17-3590. POTTIER, BERNARD — *Introduction à l'étude des structures grammaticales fondamentales*. — Nancy, 1962. 47 pp. (*Publications linguistiques de la Fac. des Lettres*). || *RLiR*, 26 (1962), 469 (Bourguignon).
- 17-3591. NOBRE DE LACERDA, E. — "Las categorías gramaticales". — *Orbis*, 12 (1963), 17-18.
- 17-3592. KOCH, W. — "La composición morfológica de unidades lingüísticas comparables". — *Orbis*, 11 (1962), 452-464.
- 17-3593. DIACONESCU, P. — "En marge de quelques ouvrages sur le morphème". — *SCL*, 13 (1962), 519-544. [En rumano; resúmenes en ruso y en francés].
- 17-3594. MASLOV, Y. S. — ["Los sentidos del término morfema"]. — *Problemy Jazykoz-*
naniia, Leningrad, 1961, 140-152. || *BICC*, 17 (1962), 149-150 (Montes).
- 17-3595. LONG, RALPH B. — *The sentence and its parts: A grammar of contemporary English*. — University Press, Chicago, 1961. v + 528 pp. || *Lan*, 39 (1963), 299-303 (Sledd).
- 17-3596. PICCARDO, L. J. — *El concepto de oración* (N. 11-25940). || *BdFS*, 15 (1963), 363-365 (Quiroz).
- 17-3597. CHOMSKY, N. — *Syntactic structures* (N. 13-36276). || *BdFS*, 14 (1962), 251-257 (Contreras).
- 17-3598. BALDINGER, K. — "Historische Betrachtungen zur Gliederung des wissenschaftlichen Wörterbuchs". — *Proceedings of the 7th Internat. Congress of Linguists* (London, 1956), 344-353. — V. núm. 9-16068.
- 17-3599. HOUSEHOLDER, F. W., & S. SAPORTA (eds.) — *Problems in lexicography*. — Indiana University, Bloomington, 1962. viii + 286 pp. (= *IJAL*, 28, 2:4). || *RPh*, 16 (1962-63), 416-428 (Uitti).
- 17-3600. SEBEOK, T. A. — "Materials for a typology of dictionaries". — *Lingua*, 11 (1962), 363-374.
- 17-3601. MALKIEL, Y. — "A typological classification of dictionaries on the basis of distinctive features". — *IJAL*, 28 (1962), núm. 2, 3-24.
- 17-3602. BURRIL, M. F. & E. BONSAK, JR. — "Use and preparation of specialized glossaries". — *IJAL*, 28 (1962), núm. 2, 183-199.
- 17-3603. HARREL, R. S. — "Some notes on bilingual lexicography". — *IJAL*, 28 (1962), núm. 2, 51-61.
- 17-3604. IANNUCCI, J. E. — "Meaning discrimination in bilingual dictionaries". — *IJAL*, 28 (1962), núm. 2, 201-216. — V. núm. 12-32498.
- 17-3605. HAAS, M. R. — "What belongs in the bilingual dictionary?" — *IJAL*, 28 (1962), núm. 2, 45-50.
- 17-3606. SWANSON, D. C. — "Recommendations on the selection of entries for a bilingual dictionary". — *IJAL*, 28 (1962), núm. 2, 63-77.
- 17-3607. GLASSER, R. — "Oben-Unten-Orientierung in der sprachlichen Veranschaulichung der historischen Vergangenheit". — *ZRPh*, 78 (1962), 32-58.
- 17-3608. TILANDER, G. — *Mélanges d'étymologie cynégétique* (N. 14-39949). || *Scrip*, 14 (1960), 219 (Thorpe). — V. núm. 16-46141.
- 17-3609. TILANDER, GUNNAR — *Nouveaux mélanges d'étymologie cynégétique*. — Carl Bloms, Lund, 1961. 358 pp. (*Cyne-*

- getica, 8).—V. núm. 14-39949. || *RLLR*, 75 (1962-63), 120-122 (Bourciez); *RLiR*, 25 (1961), 455-456 (Gardette); *BSLP*, 58 (1963), núm. 2, 100-101 (Gougenheim); *MLR*, 58 (1963), 153 (Hackett); *RPh*, 16 (1962-63), 459-461 (Hubschmid); *Ro*, 85 (1964), 142-144 (Lecoy); *FS*, 17 (1963), 94-95 (Legge).
- 17-3610. GUIRAUD, PIERRE—*La sémantique*. 3^e éd.—Presses Universitaires de France, Paris, 1962. 118 pp.—V. núm. 11-24516.
- 17-3611. WEINREICH, U. — "Lexicographic definition in descriptive semantics".—*IJAL*, 28 (1962), núm. 2, 25-43.
- 17-3612. GEORGACAS, D. J.—"The seventh international Congress of Onomastic Sciences".—*Names*, 9 (1961), 188-191.
- 17-3613. HEILMANN, L. — "VII Congresso internazionale di scienze onomastiche (Firenze-Pisa, 4-8 VI 1961)".—*QIG*, 5 (1960), 191-192.
- 17-3614. LAUR, W.—"Der VII. internationale Kongress für Namenforschung in Florenz vom 4. bis zum 8. April 1961".—*Mitteilungen für Namenkunde*, Aachen, 1961-62, núm. 9, 1-3.
- 17-3615. BRATTÖ, O.—*L'anthroponymie et la diplomatique* (N. 12-30803). || *RIO*, 13 (1961), 229-233 (Sauvageot). — V. núm. 16-42198.
- 17-3616. MALOUX, MAURICE — *Dictionnaire des proverbes, sentences et maximes*.—Larousse, Paris, 1960. xvi + 628 pp. || *RPF*, 12 (1962-63), 241-247 (Viqueira).
- 17-3617. HAIN, M.—"Sprichwort und Rätsel".—*Deutsche Philologie im Aufriss*, ed. W. Stammeler, 2^a ed., t. 3 (Berlin, 1962), cols. 2727-2754.
- Paris, 1961. 382 pp. (*Études et commentaires*, 37).—V. núm. 16-42343. || *BSLP*, 1962, núm. 2, 62-63 (André); *RevPh*, 36 (1962), 339-341 (Ernout); *REL*, 39 (1961), 291 (Marouzeau); *Lat*, 21 (1962), 418-424 (Rocher); *CPh*, 57 (1962), 247 (Whatmough).
- 17-3622. WOODCOCK, E. C.—*A new Latin syntax* (N. 16-46169). || *Mn*, 15 (1962), 307-308 (de Man); *JRS*, 52 (1962), 286-288 (Palmer).
- 17-3623. RONCONI, A.—*Il verbo latino* (N. 16-46172). || *RBPB*, 40 (1962), 1358-1359 (Maniet).
- 17-3624. SCHNUR, H. C.—"From a to beer: the *Thesaurus linguae latinae*".—*CW*, 55 (1962), 229-231.
- 17-3625. *Thesaurus linguae latinae*. VII, 2, 3: *iocus-is*.—Teubner, Leipzig, 1962; cols. 289-480.—V. núm. 16-42249.
- 17-3626. LÖWE, G.—*Die Wörter des Denkens im Lateinischen*.—[Tesis, Univ. de Leipzig, 1961]. 172 pp.

Latín vulgar y medieval

- 17-3627. MAURER JÚNIOR, THEODORO H.—*O problema do latim vulgar*.—Livr. Académica, Rio de Janeiro, 1962. 200 pp. (*Biblioteca brasileira de filologia*, 17).
- 17-3628. NADEL, B.—"Quelques problèmes du latin vulgaire".—*KN*, 9 (1962), 161-175.
- 17-3629. MOHRMANN, C.—"Le latin prétendu vulgaire et l'origine des langues romanes". — *Brochure-Programme du Centre de Philol. Romane de l'Univ., Strasbourg*, 1961-1962, pp. 90-98.
- 17-3630. LÖFSTEDT, E.—*Late Latin* (N. 16-46200). || *CR*, 10 (1960), 235-237 (Browning); *QIG*, 5 (1960), 146-154 (Calboli); *REL*, 38 (1960), 512-517 (Fontaine); *JCS*, 9 (1961), 81 (Kure); *DLZ*, 82 (1961), 1092-1093 (Manitius); *Jahrbuch für Antike und Christentum*, 3 (1960), 148-149 (Opelt); *StM*, 1 (1960), 556-563 (Roncaglia); *BBudé*, 1960, 297-298 (Verheijen); *LF*, 10 (1962), 407 (Vidmánová); *RHE*, 56 (1961), 1135 (X).
- 17-3631. LEUMANN, M.—"Lateinisch *habere* mit Infinitiv".—*MHE*, 19 (1962), 65-71.
- 17-3632. MOHRMANN, CHRISTINE — *Études sur le latin des chrétiens*, 2^e éd. I: *Le latin des chrétiens*; II: *Latin chrétien et médiéval*.—Ed. di Storia e Letteratura, Roma, 1961. xxiv + 468, 400 pp.—V. núm. 14-40002. || *REL*, 40 (1962), 425-427 (Fontaine); *RB*, 72 (1962), 367 (Verbraken).
- LATÍN
- 17-3618. KIECKERS, E. — *Historische lateinische Grammatik, mit Berücksichtigung des Vulgärlateins und der romanischen Sprachen*.—Hueber, München, 1960. 2 ts.: xxiv + 167, xii + 334 pp. || *Lat*, 21 (1962), 446 (Leroy).
- 17-3619. TRAINA, A.—*L'alfabeto e la pronunzia del latino*. 2^a ed.—Pàtron, Bologna, 1963. 97 pp.—V. núm. 14-38231. || *REL*, 40 (1962), 267 (Marouzeau).
- 17-3620. PASOLI, E.—*Saggi di grammatica latina*.—Zanichelli, Bologna, 1961. xiv + 90 pp. || *Conv*, 1962, 227-229 (Cupaiuolo); *Lat*, 21 (1962), 195-196 (Marin); *GIF*, 15 (1962), 86 (Scivoletto); *REA*, 64 (1962), 200-201 (Thomas); *CR*, 12 (1962), 314 (Woodcock).
- 17-3621. PERROT, J.—*Les dérivés latins en "-men" et "-mentum"*. — Klincksieck,

- 17-3633. HÉLIN, M.—“Bulletin critique et chronique” [de latin medieval].—*ALMA*, 31 (1961), 227-233; 32 (1962), 117-127.—V. núm. 17-334.
- 17-3634. STRECKER, K. — *Introduction to medieval Latin* (N. 14-38246). || *Mn*, 15 (1962), 449-451 (Nelson).—V. núm. 16-46203.
- 17-3635. CREMASCHI, G.—*Guida allo studio del latino medievale* (N. 16-46202). || *Helm*, 12 (1961), 162-164 (Campos); *Lat*, 20 (1961), 636 (Huygens); *MA*, 67 (1961), 209-212 (Niermeyer); *LF*, 10 (1962), 219 (Vidmánová).
- 17-3636. NIERMEYER, J. F.—*Mediae latinitatis lexicon minus. Lexique latin médiéval français-anglais*. Fasc. 7-9: *Laburare-Prosecutor*. — Brill, Leiden, 1959-1962; cols. 577-864.—V. núm. 14-40006. || *BEC*, 118 (1960), 244-245 (Boussard); *REA*, 63 (1961), 540-541; 64 (1962), 528 (Courcelle); *Rev. Hist. de Droit Français et Étr.*, 40 (1962), 532-635 (Gilles); *MA*, 67 (1961), 610-614 (Hélin); *REL*, 38 (1960), 521; 40 (1962), 423 (Marouzeau); *AC*, 31 (1962), 427 (Van de Woestijne).
- 17-3637. PRINZ, O.—*Mittelateinisches Wörterbuch bis zum ausgehenden 13. Jahrhundert*. I, Lief. 3-4: *Aera-Angina*.—Beck, München, 1960; cols. 321-639.—V. núm. 16-46211. || *ZK*, 72 (1961), 159-161 (Elze); *Krat*, 6 (1961), 77-81 (Hiltbrunner); *JThS*, 12 (1961), 372-374 (Hunt); *REL*, 39 (1961), 445 (Marouzeau); *NRTTh*, 84 (1962), 420 (Martin); *Lat*, 20 (1961), 640-641 (Préaux).
- 17-3638. HABEL, E. — *Mittelateinisches Glossar*, 2 Aufl. (N. 16-42275). || *Augu*, 1 (1961), 424 (Gavigan); *Gn*, 34 (1962), 170-173 (Wagner).
- 17-3639. BLATT, FRANZ (ed.)—*Novum glossarium mediae latinitatis*. Fasc. *Meabilis-Miles*.—Munskgaard, København, 1961; cols. 280-487.—V. núm. 16-42271. || *RT*, 28 (1961), 350 (Botte); *REL*, 39 (1961), 444 (Marouzeau); *NRTTh*, 84 (1962), 420 (Martin); *Augu*, 2 (1962), 383 (Schiavella).
- 17-3640. ARNALDI, F., e P. SMIRAGLIA — “Latinitatis italicae... lexicon”, Pars tertia (N. 17-341). || *StM*, 3 (1962), 389-390 (Scalia).
- 17-3641. ARNALDI, F., e P. SMIRAGLIA — “Latinitatis italicae medii aevi lexicon imperfectum”. Pars quarta, fasc. 1: *Transenna*.—*ALMA*, 32 (1962), 5-55.—V. núm. 17-341.
- 17-3642. HAKAMIES, R.—*Glossarium latinitatis medii aevi Finlandicae* (N. 16-42287). || *DiA*, 16 (1960), 264-265 (Hacfele); *HJ*, 81 (1962), 500 (Hellmann); *AAHG*, 14 (1961), 89 (Thummer); *RHE*, 56 (1961), 1050 (X.).—V. núm. 16-46216.
- 17-3643. *Glossarium mediae latinitatis Cataloniae. Voces latinas y romances documentadas en fuentes catalanas del año 800 al 1100*. Compilado y redactado por M. Bassols de Climent, J. Bastardas Parera, E. Rodón Binué, D. Condom Gratacós, R. Quevedo Sensat, M. C. Catalá Poch.—Fasc. 1-2: *A-Bene*.—Escuela de Filología, Universidad de Barcelona, 1960; pp. 1-256. || *RHE*, 56 (1961), 1028-1029 (Batlle); *QIA*, 4 (1960-63), 285-286 (Bohigas); *RT*, 28 (1961), 351 (Botte); *Em*, 29 (1961), 147-149 (Díaz y Díaz); *RevPh*, 35 (1961), 355 (Ernout); *Lat*, 21 (1962), 224-225 (Fontaine); *REL*, 38 (1960), 520-521; 40 (1962), 425 (Marouzeau); *HM*, 21 (1961), 472 (Vázquez de Parga); *AST*, 32 (1959), 339 (Vives).
- 17-3644. CASADO, GENADIO—*Estudios sobre el latín medieval español: el abad Samson (edición crítica y comentario filológico de su obra)*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 606-607].
- 17-3645. HUBSCHMID, J.—“Mlat. *rocca* ‘Fels’ aus lat. **rupica*?”—*ZRPh*, 78 (1962), 127-151.

LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

- 17-3646. CAZACU, B.—“Al X-lea Congres international de Lingvistica si filologie romana”.—*SCL*, 13 (1962), 547-548.
- 17-3647. MOURA SANTOS, M. J. DE.—“X Congreso internacional de Linguística e de filologia românicas”.—*RPF*, 12 (1962-63), 377-380.
- 17-3648. SABRSULA, J., & Z. HAMPEJS—[“X° Congrès international de linguistique et philologie romanes”].—*CMF*, 44 (1962), 235-247. [En checo; resumen en francés].
- 17-3649. SERAINE, F.—“Décimo Congreso internacional de Linguística e filologia românicas”.—*RP*, 27 (1962), 394-400.
- 17-3650. PETKANOV, I.—“Quarante années de philologie romane en Bulgarie”.—*RLiR*, 27 (1963), 241.
- 17-3651. GIL NOVALES, A.—“Los estudios romanísticos en Alemania”.—*CuH*, 49 (1962), 67-68.
- 17-3652. GOOSEN, C. T. — “Josef Bruch (1886-1962)”.—*ZRPh*, 78 (1962), 628-634.
- 17-3653. AHLBORN, G. — “In memoriam:

- Karl Michaëlsson (1890-1961)".—*On*, 9 (1960-61), 348-350.
- 17-3654. X.—"In memoriam: Max Leopold Wagner".—*BICC*, 17 (1962), 737-740.
- 17-3655. MALKIEL, Y. — "Max Leopold Wagner".—*RPh*, 16 (1962-63), 281-289.
- 17-3656. MOSER, G. M. — "Max Leopold Wagner".—*H*, 46 (1963), 171.
- 17-3657. KRÖLL, H. — "Nachruf auf Max Leopold Wagner".—*RF*, 74 (1962), 385-388.
- 17-3658. TAGLIAVINI, C.—["Max Leopold Wagner"].—*RLiR*, 26 (1962), 470-474.
- 17-3659. ROHLFS, G.—"Max Leopold Wagner (1880-1962)". — *ZRPh*, 78 (1962), 621-627.
- 17-3660. *Romanskaja filologija*. [Homenaje a Boris Apollonovich Krjevski. Ed. por G. V. Stepanov]. — Izdatelstvo Universiteta, Leningrad, 1961. 260 pp. || *BICC*, 16 (1961), 503-506 (Montes).
- 17-3661. MALKIEL, Y. — "The Leningrad circle of Romance philologists".—*RPh*, 15 (1961-62), 154-162. [Sobre el Homenaje a Krjevskij].
- 17-3662. *Romanica. Festschrift für G. Rohlf's* (N. 14-40025). || *RF*, 74 (1962), 154-163 (Hubschmid); *RFRG*, 4 (1960), 169-172 (Hiescu); *DLZ*, 81 (1960), 515-517 (Iordan); *Ro*, 82 (1961), 264-269 (Lecoy); *ASNS*, 199 (1962), 130-131 (Rensch).
- 17-3663. PIETRANGELI, A. R.—"An analytical bibliography of the writings of Henry and Renée Kahane".—*RPh*, 15 (1961-62), 207-220.
- 17-3664. SKULTETY, J., & Z. HAMPEJS—*Uvod do románskej jazykovedy* (N. 16-42322). || *BF*, 9 (1962), 204-205 (Rona).
- 17-3665. ELCOCK, W. D.—*The Romance languages*.—Macmillan, New York, 1960. 573 pp. || *HR*, 29 (1961), 347-350 (Alarcos); *AM*, 73 (1961), 252-253 (Allières); *RFRG*, 5 (1961), 395-401 (Avram); *MLJ*, 46 (1962), 87 (DeGorog); *AL*, 13 (1961), 97-101 (Ewert); *MPh*, 60 (1962-63), 307-309 (Friedman); *RPF*, 11 (1961), 463-467 (Herculano de Carvalho); *BHS*, 39 (1962), 48-49 (Hodcroft); *AUMLA*, 1962, núm. 17, 121-123 (Keys); *N*, 47 (1963), 153-154 (Kukenheim); *MLJ*, 45 (1961), 375-376 (Pei); *Arb*, 48 (1961), 543-544 (Pensado); *RR*, 54 (1963), 213-216 (Politzer); *Lan*, 37 (1961), 277-281 (Pulgram); *FS*, 15 (1961), 194-195 (Reid); *MLR*, 56 (1961), 261 (Rothwell); *ZRPh*, 78 (1962), 178-180 (Weinrich); *TLS*, October 14, 1960 (X).
- 17-3666. BUDAGOV, R. A.—*Problemele studierii limbilor literare romanice*. Trad. de G. Mihaila; note de B. Cazacu.—Editura Stiintifica, Bucuresti, 1962. 50 pp.
- 17-3667. KOLL, H. G.—"*Lingua latina, lingua roman(ica)* und die Bezeichnungen für die romanischen Vulgärsprachen".—*ER*, 6 (1957-58), 95-164.
- 17-3668. MALMBERG, B. — "Gémination, force et structure syllabique en latin et en roman". — *Mélanges Blinkenberg* (Arhus, 1962).
- 17-3669. MALMBERG, B.—"La structure phonétique de quelques langues romanes".—*Orbis*, 11 (1962), 131-178.
- 17-3670. GOBEL, R.—"Sur l'évolution des voyelles brèves latines en syllabe intérieure".—*CFS*, 18 (1961), 53-69.
- 17-3671. DEGOROG, R. P.—"The Romance treatment of Old Norse dental fricatives".—*RNo*, 4 (1962), núm. 1, 81-86.—V. núm. 12-32574.
- 17-3672. SCHÜRR, F. — "Toskanische und romanische Diphthongierung".—*ZRPh*, 78 (1962), 479-493.
- 17-3673. CASTELLANI, A.—"Quelques remarques à propos de la diphthongaison toscane [et romane]".—*ZRPh*, 78 (1962), 494-502.
- 17-3674. PFISTER, MAX—*Die Entwicklung der inlautenden Konsonantengruppe "-ps-" in den romanischen Sprachen, mit besonderer Berücksichtigung des Altprovenzalischen*. — Francke, Bern, 1960. 163 pp. (*RHe*, 69). || *RPF*, 11 (1961), 546-548 (Bec); *BSLP*, 56 (1961), núm. 2, 108 (Gougenheim); *RF*, 73 (1961), 408-413 (Lüdtke); *Era*, 15 (1963), 481-482 (Pottier); *ZFSL*, 71 (1961), 250-252 (Schauwecker); *AM*, 73 (1961), 249 (Séguy); *RIO*, 12 (1960), 319 (Sindou); *RLiR*, 24 (1960), 408-409 (Straka).
- 17-3675. COPCEAC, D.—["La fonction morphonématique de la palatalisation des finales dans les idiomes romans"].—*SCL*, 13 (1962), 59-68. [En rumano; resúmenes en ruso y en francés].
- 17-3676. TOGEBY, K.—"Comment écrire une grammaire historique des langues romanes?"—*StN*, 34 (1962), 315-320. [Sobre Y. Malkiel, núm. 16-46265].
- 17-3677. BENES, P.—"Les préfixes de négation en latin et leurs correspondants romans".—*Charisteria F. Novotny* (Praha, 1962), 117-122.
- 17-3678. BROSMAN, P. W., JR.—"The significance of Old English for Romance verb morphology". — *RNo*, 4 (1962), núm. 1, 87-92.
- 17-3679. BROSMAN, P. W. JR.—"Morpho-

- logical correspondence among Germanic verbs in Romance".—*SPh*, 59 (1962), 593-604.
- 17-3680. RIESCO, L.—"Aportaciones al estudio del *que* románico".—*Em*, 30 (1962), 273-280.
- 17-3681. HUBSCHMID, J.—*Substratprobleme. Eine neue iberoromanisch-alpinlombardische Wortgleichung vorindogermanischen Ursprungs und die vorindogermanischen Suffixe "-ano" und "-s(s)"*.—Zürich, 1960. [Separata de *VR*, 19, 124-179, 245-299]. || *Lan*, 38 (1962), 149-185 (Malkiel); *BSV*, 17 (1961), 355-360 (Michelena); *Paideia*, 17 (1962), 269-273 (Pisani); *RIO*, 14 (1962), 149-151 (Schmittlein); *BzN*, 13 (1962), 298-300 (Schmoll).
- 17-3682. HUBSCHMID, J.—*Mediterrane Substrate, mit besonderer Berücksichtigung des Baskischen und der westöstlichen Sprachbeziehungen*.—Francke, Bern, 1960 (*RHe*, 70). || *Em*, 30 (1962), 321-323 (Agud Querol); *SE*, 29 (1961), 362-379 (Alessio); *BSLP*, 56 (1961), núm. 2, 76-78 (André); *Anthropos*, 55 (1960), 905-906 (Baumer); *RevPh*, 35 (1961), 165 (Ernout); *BSV*, 16 (1960), 239-242 (Michelena); *Paideia*, 17 (1962), 269-273 (Pisani); *RBPB*, 40 (1962), 1392-1393 (Rocher); *Krat*, 6 (1961), 203-205 (Scardigli); *RIO*, 12 (1960), 223-226 (Schmittlein); *BzN*, 12 (1961), 99-101 (Schmoll); *Lan*, 37 (1961), 173-176 (Tovar); *IF*, 67 (1962), 298-303 (Untermann).
- 17-3683. HIRSCH, E.—"Mediterrane Substrate oder Homonymien?"—*BzN*, 12 (1961), 283-286.
- 17-3684. BOSCH-GIMPERA, P.—"Los substratos lingüísticos y la arqueología en los territorios circummediterráneos".—*Homenaje a Pablo Martínez del Río* (México, 1961), 57-61.
- 17-3685. ALESSIO, G.—"Problemi di etimologia romanza e romanica".—*HFP*, 25-96.
- 17-3686. BAMBECK, M.—*Lateinisch-romanische Wortstudien* (N. 14-40046). || *Orbis*, 10 (1961), 214-216 (Bambeck); *QIG*, 5 (1960), 155-165 (Coco); *Ro*, 82 (1961), 430-431 (Lecoy); *Paideia*, 17 (1962), 261-263 (Pisani).
- 17-3687. POTTIER, B.—"Les études lexicologiques romanes".—*RLiR*, 19 (1955), 291-292; 20 (1956), 145, 323-328; 22 (1958), 141-150.
- 17-3688. *Lexicologie et lexicographie françaises et romanes: orientations et exigences actuelles*.—C.N.R.S., Paris, 1961, 293 pp. (*Colloques de Strasbourg*). || *BJR*, 1962, núm. 6 (Gorcy).
- 17-3689. BALDINGER, K.—"Zur Handelsgeschichte im Mittelmeerraum und ihrer Terminologie".—*RPh*, 15 (1961-62), 40-48.
- 17-3690. KAHANE, H. & R.—"Contribution by byzantinologists to Romance etymology".—*RLiR*, 26 (1962), 126-139.
- 17-3691. PELLEGRINI, G. B.—"Ricerche linguistiche arabo-romanze".—*Miscellanea di Studi Ispanici*, Pisa, 1 (1962), 167-193.
- 17-3692. PIEL, J. M.—"Zu astur. *erga* 'Spaltgruppe', port. *argueiro* 'Splitter' und *Sardoal*".—*RF*, 73 (1961), 136-140.
- 17-3693. HUBSCHMID, J.—"Etymologische Miscellen".—*RF*, 74 (1962), 113-116. [Port. *Sardoal*; port. *argueiro*; cat. *alaga*; friul. *aldz*].
- 17-3694. PIEL, J. M.—"Erwiderung".—*RF*, 74 (1962), 117-118. [Sobre *Sardoal*, etc.].
- 17-3695. STEMPER, W. D.—"Das Heimweh und seine Bezeichnung im Romanischen".—*ASNS*, 199 (1962), 353-374.
- 17-3696. BRUPPACHER, V.—"Zur Geschichte der Siedlungsbezeichnungen im Gallo-romanischen".—*VR*, 20 (1961), 105-160. [Y en otras lenguas románicas].
- 17-3697. METTMANN, W.—"Zirkon und Hyazinth".—*RF*, 74 (1962), 123-126. [Términos romances].
- 17-3698. STEIGER, A.—"*Alizari* 'Färberröte, Krapp'".—*VR*, 21 (1962), 315-317.
- 17-3699. LÜDTKE, H.—"*Apis*".—*ASNS*, 199 (1962), 228-232. [Descendientes romances].
- 17-3700. GODEL, R.—"Latin *armentum*".—*CFS*, 1962, 93-99.
- 17-3701. HALL, R. A., JR.—"L'etimologia di *bastardo*".—*RF*, 74 (1962), 111-112.
- 17-3702. KELLER, H. E., & H. WAGNER—"Keltorum. **bottare* 'schlagen, stossen'".—*ZRPh*, 78 (1962), 97-110.
- 17-3703. HUBSCHMID, J.—"Romanisch-germanische Wortprobleme: franz. *bouter* und it. *buttare*".—*ZRPh*, 78 (1962), 111-126.
- 17-3704. HALL, R. A., JR.—"The etymology of Italian *casamatta*".—*Lan*, 38 (1962), 270-273. [Esp. *casamata*].
- 17-3705. BEC, P.—"*Cuc, cauca, cuçon* désignations génériques de la 'petite bête' en gascon et dans les langues romanes".—*RLiR*, 26 (1962), 34-50.
- 17-3706. EUSEBI, S.—"Die Etymologie der Wortfamilie von ital. *gruppo* / *gruppo* (> span. *grupo*, frz. *groupe* > dt. *Gruppe*)".—*ASNS*, 198 (1961), 30-32. || *LN*, 24 (1963), 31 (Francescato).

- 17-3707. ELCOCK, W. D.—“Algunas supervivencias de *tenuis*”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 281-287.
- 17-3708. TILANDER, G.—“O uso de rapar a cabeça aos loucos...”. (N. 14-38285). || *AFA*, 12-13 (1961-62), 389 (Alvar); *RFE*, 43 (1960), 466-467 (Alvar); *RRF*, 6 (1961), 142-144 (Bechara); *ZRPh*, 79 (1963), 278-283 (Colón); *BDE*, 35 (1959), 93 (Griera).
- 17-3709. HUBSCHMID, J.—“*Virare*: romanisch oder vorromanisch?”—*RPh*, 15 (1961-62), 245-253.
- 17-3710. KAHANE, H. & R., & A. TIETZE—*The lingua franca* (N. 14-40095). || *ZRPh*, 78 (1962), 263-267 (Giese).—V. núm. 16-46343.
- V. también núms. 3629, 3645, 4399.

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

- 17-3711. MALMBERG, B.—“Linguistique ibérique et ibéro-romane. Problèmes et méthodes”.—*StL*, 15 (1961), 51-113. || *ZRPh*, 79 (1963), 276-278 (Baldinger).
- 17-3712. *Enciclopedia lingüística hispánica*, t. 1 (N. 16-42447). || *Em*, 30 (1962), 323-326 (Adrados); *QLA*, 4 (1960-62), 181-183 (Arce); *Eclás*, 6 (1961), 206-207 (Galiano); *EM*, 17 (1961), 481-486 (López); *BdFS*, 13 (1961), 315-318 (Oroz); *BBMP*, 38 (1962), 411-415 (Rodríguez Castellano).
- 17-3713. *Atlas lingüístico de la Península ibérica*, t. 1 (N. 16-46952). || *RDTP*, 18 (1962), 543-545 (García de Diego); *RLiR*, 27 (1963), 218-221 (Schürr).
- 17-3714. TENÓRIO DE ALBUQUERQUE, A.—“Castelhano e português. Interessantes divergências entre as duas línguas irmãs”.—*RP*, 26 (1961), 218-239.
- 17-3715. PALHANO, HERBERT—*Vocalismo e consonantismo. Estudo comparativo entre o português e o espanhol*.—Livr. Francisco Alves, Rio de Janeiro, 1959. 39 pp.
- 17-3716. ZIERER, E.—“Problemas en el aprendizaje del castellano y del portugués debidos a las semejanzas lexicales entre ambos idiomas”.—*Lebende Sprachen*, 7 (1962), 128-129.
- V. también núms. 3293, 3296, 3481-90, 5141-4.

LENGUAS PENINSULARES

Catalán y valenciano

- 17-3717. ROCA Y GARRIGA, PEDRO—*Un fillol leg sabadellenc, el Dr. Joan Baptista Codina i Formosa (1860-1923)*.—Fundación Bosch y Cardellach, Sabadell, 1962. 30 pp.
- 17-3718. SEGALÀ ESTALELLA, L.—“Josep Balarí Jovany”.—*BDE*, 38 (1962), 69-88.
- 17-3719. MOLL, FRANCESC DE B.—*Un home de combat (Mossèn Alcover)*.—Moll, Palma de Mallorca, 1961. 322 pp., ilustr. (*Bibl. Raixa*, 56/57). || *BAbbr*, 37 (1963), 227 (de Boer).
- 17-3720. MOLL, F. DE B.—*Mossèn Alcover i el País Valencià*.—Lo Rat Penat, Valencia, 1962. 26 pp.
- 17-3721. GRIERA, A.—“El questionari de Benasc de l'Atlas lingüístic de Catalunya”.—*BDE*, 38 (1962), 133-140.
- 17-3722. SANCHIS GUARNER, MANUEL—*Els parlars romànics de Valencia i Mallorca anteriors a la Reconquista*, 2ª ed.—Institución Alfonso el Magnánimo, Valencia, 1961. 164 pp. (*Biblioteca de filología*, 6).—V. núm. 13-34517.
- 17-3723. OLIVAR BERTRAND, R.—“En torno al *Llibre de les cambres* de Eleonor de Sicilia”.—*CuHE*, 1961, 239-299. [Comentario lexicográfico].
- 17-3724. MARTÍNEZ RUIZ, J.—“Dos avisos de rebato en lengua catalana (1560)”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 77-115.
- 17-3725. ROCHE, A. V.—“Sixteenth-century regionalism in Provence, Catalonia, and Tuscany”.—*MLQ*, 23 (1962), 373-382.
- 17-3726. THOMAS, E. W.—“The resurgence of Catalan”.—*H*, 45 (1962), 43-48.
- 17-3727. JANE, ALBERTO—*Sigue. Normas prácticas de gramática catalana*.—Autor, Barcelona, 1962. 178 pp.
- 17-3728. ROGA I PONS, J.—“Verbs auxiliars afins a *estar* en català antic”.—*ER*, 6 (1957-58), 165-168.
- 17-3729. SEIFERT, E.—“Die Verben *habere* und *tenere* im Katalanischen”.—*ER*, 6 (1957-58), 1-74.
- 17-3730. FABRA, POMPEU—*Diccionari general de la llengua catalana*, 3ª ed.—A. López Llausàs, Barcelona, 1962. xxvii + 1761 pp.—V. núm. 10-22440.
- 17-3731. VALLÉS, E.—*Pal-las. Diccionari català il·lustrat amb etimologies i equivalències en castellà, francès i anglès*. Nueva ed., corr. y aum.—Massanes, Barcelona, 1962. 1071 pp., ilustr.
- 17-3732. AMADES, J.—“Vocabularis d'indústries tradicionals”.—*AIL*, 8 (1962), 305-352.
- 17-3733. GULSOY, J.—“El origen de *cat. corruixa (r)*”.—*RPh*, 15 (1961-62), 284-292.
- 17-3734. BAMBECK, M.—“Occit. kat. *esclop* 'Holzschuh'”.—*RF*, 74 (1962), 389-394.
- 17-3735. MARSÁ, F.—“Agricultura e indus-

- tria en la toponimia catalana".—*SKN (K)*, ts. 2-3, 821.—V. núm. 16-42479.
- 17-3736. BADÍA-MARGARIT, A. M.—"Toponymie de l'acte de reconnaissance du monastère de Sant Joan de les Abadeses (an 913)".—*SKN (K)*, ts. 2-3, 93-100.
- 17-3737. CATALÁ Y ROCA, P.—"Fitotoponimia mayor de la arquidiócesis de Tarragona (Cataluña)".—*SKN (K)*, ts. 2-3, 199-216.—V. núm. 16-42483.
- 17-3738. GRIERA, A.—"Las parroquias de la Seu de Urgell".—*BDE*, 38 (1962), 5-68.
- 17-3739. GRIERA, A.—"Els noms dels Raïms".—*BDE*, 36 (1960), 37-47.
- 17-3740. ROCA GARRIGA, P.—"El adjectiu *vallense* y el corónimo *Vallès*".—*SKN (K)*, ts. 2-3, 637-641.—V. núm. 16-42998.
- 17-3741. GUITER, H.—"La famille des toponymes cerdans terminés en *-ja*".—*SKN (K)*, ts. 2-3, 317-322.—V. núm. 16-42481.
- 17-3742. BARBERÁ ALBALAT, F. V.—"Algunas voces de Vall de Almonacid (Castellón)".—*RDTP*, 18 (1962), 245-257.
- 17-3743. HAENSCH, G.—"Algunos caracteres de las hablas fronterizas catalano-aragonesas del Pirineo (Alta Ribagorza); contribución al estudio del problema de los dialectos llamados de transición".—*Orbis*, 11 (1962), 75-110.
- 17-3744. ALVAR, M.—"Léxico catalán en tierras aragonesas".—*AFA*, 12-13 (1961-62), 333-385.—V. núm. 13-34747.
- 17-3745. BAJONA, I.—"Los atlas lingüísticos de Cataluña y Andorra".—*Íns*, 1962, núm. 190.
- 17-3746. GRIERA, A.—*Atlas lingüístic d'Andorra*.—Andorra, 1960. 20 pp. + 308 hojas, ilustr. || *RLiR*, 27 (1963), 227 (Gardette).
- 17-3747. COLÓN, G.—"Autour de l'Atlas linguistique d'Andorre".—*ZRPh*, 77 (1961), 49-69.
- 17-3748. GRIERA, A.—"Entorn de l'Atlas lingüístic d'Andorra".—*RLiR*, 25 (1961), 308-315.
- V. también núm. 3643, 3693, 4014, 4239, 4250-2, 4676.
- Gallego y portugués*
- 17-3749. KRÖLL, H. — "Bibliographische Übersicht der wichtigsten Veröffentlichungen auf dem Gebiet der portugiesischen Sondersprachen" (N. 16-46533). || *PhP*, 5 (1962), 189-192 (Hampejs).
- 17-3750. *III Colóquio internacional de estudos luso-brasileiros, Lisboa, 1957. Actas*, Ts. 1-2. — Lisboa, 1959-60. xxxix + 549, 470 pp. || *BEP*, 24 (1963), 161-166 (Bourdon); *HR*, 30 (1962), 256-260 (Glaser); *ZRPh*, 78 (1962), 234-242 (Kröll); *CuN*, 23 (1963), 110 (Macchi); *RP*, 26 (1961), 140-143 (Machado); *H*, 44 (1961), 344 (Moser); *RPF*, 11 (1961), 521-527 (Moura Santos); *AION-R*, 4 (1962), 261-264 (Reali); *CuN*, 20 (1960), 300-302 (Tavani).
- 17-3751. FLOR DE OLIVEIRA, M. DE L.—"Algunas reflexões sobre o Colóquio de português e latim".—*Euph*, 3 (1961), 311-337.
- 17-3752. ALVES PERFEITO, A.—"Breves notas sobre defesa e ensino da nossa língua".—*Lab*, 1961, núm. 201.
- 17-3753. SÁ NUNES, J. DE—"Sempre em defesa da língua".—*RP*, 27 (1962), 401-413.
- 17-3754. HAMPEJS, Z.—"Centenário de Said Ali".—*MEJC*, 1962, 867-872.
- 17-3755. VILARES CEPEDA, I.—"Bibliografia de José Leite de Vasconcelos".—[En] *José Leite de Vasconcelos, Livro do centenário (1858-1958)* (Lisboa, 1960), 139-265.
- 17-3756. RIBEIRO, O., & M. VIEGAS GUERREIRO—"O espólio literário de J. Leite de Vasconcelos".—*BIB*, 1 (1960), 60-62. [Inéditos y proyectos de obras, algunos de ellos de interés lingüístico].
- 17-3757. CASTELO-BRANCO, F.—"Leite de Vasconcelos apreciado por Oliveira Martins".—*RP*, 28 (1963), 492-498.
- 17-3758. ALONSO MONTERO, J.—"José Leite de Vasconcelos en la lingüística gallega".—*Bol. de la Comisión Provincial... de Lugo*, 7 (1960-61), núms. 53/56.
- 17-3759. LEITE DE VASCONCELOS, JOSÉ—*Estudos de filologia portuguesa*. Sel. de S. da Silva Neto. Glossário de J. P. Machado.—*Livros de Portugal, Rio de Janeiro*, 1961. 369 pp. (*Col. brasil. de filol. portuguesa*, 3). || *RP*, 26 (1961), 432-433 (Machado).
- 17-3760. LOPES DIAS, J.—"Cartas inéditas de Sousa Viterbo a Menéndez Pelayo".—*BCP*, 24 (1961), 231-239.
- 17-3761. MACHADO, J. P.—"Raul Machado".—*RP*, 27 (1962), 157-159.
- 17-3762. LINDLEY CENTRA, LUÍS FILIPE—*Curriculum vitae*.—Lisboa, 1961. 28 pp.
- 17-3763. HAMPEJS, Z.—"Filólogos brasileiros".—*BdFS*, 13 (1961), 165-234.
- 17-3764. HAMPEJS, Z.—"Cinco figuras da filologia brasileira".—*PhP*, 5 (1962), 37-50. [Visconde de Beaurepaire-Rohan, Pacheco da Silva Jr., Barreto, Oiticica, Magne].
- 17-3765. HAMPEJS, Z.—"Antenor Nascetes".—*PhP*, 4 (1961), 192.

- 17-3766. HAMPEJS, Z.—“Três aspectos da obra de Antenor Nascentes”.—*LPA*, 1961, núm. 12, 1-12.
- 17-3767. HAMPEJS, Z.—[“Los 75 años de Antenor Nascentes”].—*CMF*, 43 (1961), 190-191. [En checo].
- 17-3768. HAMPEJS, Z.—“Morreu Clóvis Monteiro”.—*PhP*, 5 (1962), 254-256.
- 17-3769. HAMPEJS, Z.—“Júlio Ribeiro filólogo”.—*PhP*, 5 (1962), 253-254.
- 17-3770. NOBRE DE LACERDA—*Estudos* (N. 11-27424). || *RP*, 27 (1962), 256 (Sá Nunes).
- 17-3771. BECHARA, EVANILDO—*Primeiros ensaios sobre a língua portuguesa*.—Livr. São José, Rio de Janeiro, 1962.—V. núm. 11-24624.
- 17-3772. SILVA NETO, S. DA—“A língua portuguesa e a sua expansão”.—*ACB*, 2 (1958), 95-123.
- 17-3773. BASTIAN PINTO, O.—“Reflexões acerca da língua portuguesa no mundo”.—*ACB*, 2 (1958), 152-193.
- 17-3774. CORTESÃO, J.—“A língua portuguesa como expressão histórica”.—*ACB*, 2 (1958), 306-321.
- 17-3775. CARVALHO COSTA, A. DE—“Notas de divulgação linguística”.—*BMP*, 12 (1961), 83-88, 113-117, 221-227, 336-341.
- 17-3776. SILVEIRA BUENO, FRANCISCO DA—*A formação histórica da língua portuguesa*, 2ª ed., rev.—Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1958. 349 pp. (*Bibl. brasileira de filologia*, 6).—V. núm. 11-26028.
- 17-3777. LIMA COUTINHO, ISMAEL DE—*Pontos de gramática histórica*, 4ª ed.—Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1958. 393 pp. (*Bibl. brasileira de filologia*, 4).—V. núm. 11-24628.
- 17-3778. NUNES, JOSÉ JOAQUIM—*Compêndio de gramática histórica portuguesa. Fonética e morfologia*, 6ª ed.—Livr. Clássica, Lisboa, [1961]. 456 pp.—V. núm. 8-12480.
- 17-3779. WILLIAMS, EDWIN B.—*Do latim ao português. Fonologia e morfologia históricas de língua portuguesa*. Trad. por A. Houaiss.—Inst. Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1961.
- 17-3780. PAIVA BOLÉO, M. DE—“O estudo dos falares antigos e modernos da língua portuguesa”.—*ATC*, 2, 418-428.
- 17-3781. MACHADO, J. P.—“Antigas notícias da língua árabe em Portugal”.—*RP*, 27 (1962), 139-141.
- 17-3782. HERCULANO DE CARVALHO, J. G.—“Inovação e criação na linguagem. A metáfora”.—*RUC*, 20 (1962), 245-258.
- 17-3783. PARENTES FORTES, H.—“A língua e a estilística do romanticismo, especialmente em Gonçalves Dias e José de Alencar”.—*ACB*, 2 (1958), 258-305.
- 17-3784. MORAIS BARBOSA, J. DE—“Les voyelles nasales portugaises: interprétation phonologique”.—*Actes du IV Congrès internat. de sciences phonét.*, 1962, pp. 691-708.
- 17-3785. PELLEGRINI, G. B.—“Appunti sugli effetti della nasalizzazione in portoghese e altrove”.—*AION-R*, 3 (1961), núm. 1, 115-126.
- 17-3786. FARIAS DE LACERDA, E.—“O tratamento do fonema *s* em português”.—*RBF*, 6 (1961), 43-49.
- 17-3787. SAID ALI IDA, M.—“Alterações fonéticas de *senhor, senhora*”.—*ACB*, 2 (1958), 323-326.
- 17-3788. MARTINS, H.—“Notas para uma metodologia da língua portuguesa no exterior”.—*RdL*, 6 (1961), núms. 23/24, 99-106.
- 17-3789. ROCHA LIMA, CARLOS HENRIQUE DA—*Gramática normativa da língua portuguesa*. Pról. de S. da Silva Neto. 4ª ed.—Briguiet, Rio de Janeiro, 1959. 597 pp.—V. núm. 12-32637.
- 17-3790. SILVEIRA BUENO, FRANCISCO DA—*Gramática normativa da língua portuguesa*. 5ª ed.—Saraiva, São Paulo, 1958. 501 pp.—V. núm. 10-22462.
- 17-3791. CALVET DE MAGALHÃES, MANUEL F. S.—*Gramática prática da língua portuguesa*.—Simões Lopes, Porto, [1962]. 202 pp.
- 17-3792. CUNHA, CELSO—*Manual de português*.—Livraria São José, Rio de Janeiro, 1962. 397 pp.
- 17-3793. FIGUEIREDO, CÂNDIDO DE—*Gramática sintética da língua portuguesa*, 8ª ed.—Livr. Clássica Editora, Lisboa, 1961. 276 pp.
- 17-3794. MATTOSO CÂMARA, J., JR.—*Manual de expressão oral e escrita*.—J. Ozon, Rio de Janeiro, 1961. 199 pp. || *RPh*, 16 (1962-63), 476-477 (Saporta).
- 17-3795. VÁZQUEZ CUESTA, PILAR, y MARÍA ALBERTINA MENDES DA LUZ—*Gramática portuguesa*, 2ª ed. aum.—Gredos, Madrid, 1961. 551 pp. (*BRH, Manuales*, 9).—V. núm. 3-2567. || *Ins*, 17 (1962), núm. 187 (Ares Montes); *H*, 46 (1963), 684-685 (Barrett); *RPF*, 12 (1962-63), 614-622 (Loureiro); *RP*, 27 (1962), 210-211 (Machado); *RFE*, 44 (1961), 459-460 (Tarín).
- 17-3796. ALENCASTRO GUIMARÃES, MARIA A. DE—*40 lecciones de português*.—M. Portúa, México, 1961. 128 pp.
- 17-3797. ROBERTSON, RICHARD — *¿Quiere usted saber português en diez días? No*

- vísima ed., corr. y aum.—Sopena, Barcelona, 1961. 278 pp.
- 17-3798. PRISTA, ALEXANDER R., *et al.*—*Listen and learn Portuguese*. — Dover, New York, 1961. 3 discos y un manual. || *MLR*, 57 (1962), 636-637 (Atkinson); *H*, 45 (1962), 375-376 (Barrett).
- 17-3799. PEREIRA FILHO, E.—“As Regras de ortographia de Pero de Magalhães Gândavo”.—*RBF*, 6 (1961), 3-31.
- 17-3800. MACHADO, J. P.—“Um trabalho desconhecido (?) da Academia Ortográfica Portuguesa”.—*RP*, 27 (1962), 17-25. [Opúsculo de 1787].
- 17-3801. MELO, HÉLIO—*Estudos ortográficos*. — Imprensa Universitária, Ceará, 1958. 49 pp.
- 17-3802. GUIMARÃES, T. — “Nótulas quase gramaticais”.—*BMP*, 12 (1961), 1-9.
- 17-3803. SANTOS JOTA, ZÉLIO DOS—*Glossário de dificuldades sintáticas*.—Fundo de Cultura, Rio de Janeiro, 1962.
- 17-3804. SOUSA E SILVA, A. M. DE—*Dificuldades sintáticas e flexionais*. Pref. de A. Magne.—Organização Simões, Rio de Janeiro, 1958. 338 pp.
- 17-3805. AGUILAR, I. T. DE—“Através da sintaxe”.—*BMP*, 11 (1960), 173-178, 226-232, 258-264, 306-320; 12 (1961), 43-50, 98-108, 141-150.—V. núm. 16-42543.
- 17-3806. ALMEIDA TORRES, A. DE—“Curiosidades sintáticas”.—*RP*, 27 (1962), 10-16, 160-163.
- 17-3807. PRADO COELHO, J. DO—“O aproveitamento estilístico de algumas possibilidades sintáticas do português”.—*RdL*, 1961, marzo, 31-42.
- 17-3808. CANAES E MARIZ DE PÁDUA, M. DA P.—*A ordem das palavras no português arcaico* (N. 16-46481). || *BSLP*, 56 (1961), 167-168 (Gougenheim); *RLR*, 74 (1960-61), 240-242 (Guiter).
- 17-3809. KLOPPPEL, KARL-HEINZ—*Aktionsart und Modalität in den portugiesischen Verbalumschreibungen*.— Philosophische Fakultät der Freien Universität, Berlin, 1961. 141 pp.—V. núm. 16-46473.
- 17-3810. ALMEIDA PAVÃO, J.—“A eterna questão da impessoalidade do verbo *haver*”.—*BMP*, 11 (1960), 233-234.
- 17-3811. PINTO, M. A. DA C.—“Sintaxe de *haver* e outras coisas”.—*BMP*, 12 (1961), 89-95.
- 17-3812. VIEGAS, A. M.—“L'expression adverbiale en portugais moderne”.—*BJR*, 1962, núm. 5, 11-15.
- 17-3813. QUINTELA, FERNANDO—*Textos graduados de português para estrangeiros*. —S. I., 1960. 87 pp. || *RPF*, 12 (1962-63), 256-257 (Nobre Gouveia).
- 17-3814. ELIA, HAMILTON e SÍLVIO—*100 textos errados e corrigidos*.—J. Ozon, Rio de Janeiro, 1960. 224 pp. || *PhP*, 5 (1962), 250-251 (Hampejs).
- 17-3815. MACHADO, J. P. — “Vocabulário português do século XIV”. — *RP*, 27 (1962), 231-252, 345-353, 377-393.
- 17-3816. CARBONELL PICO, M. A. T. — “Anotações ao *Dicionário etimológico da língua portuguesa*, de José Pedro Machado”.—*RP*, 26 (1961), 462-470; 27 (1962), 5-9, 68-74, 142-144, 164-170, 223-230, 263-268, 319-322, 448-451, 501-505.
- 17-3817. HOUWENS POST, H.—“De lusitanismen in de *Itinerário van Jan Huygen van Linschoten (1563-1611)*”. — *De Nieuwe Taalgids*, 55 (1962), 161-171, 327-334.—V. núm. 17-487.
- 17-3818. CARATÃO SOROMENHO, P.—“O dicionário inédito de Leite de Vasconcelos”.—*RP*, 27 (1962), 214-222.
- 17-3819. NASCENTES, ANTENOR — *Dicionário da língua portuguesa*. T. 1: A-C.—Acad. Brasileira de Letras, Rio de Janeiro, 1961. 537 pp. || *RP*, 28 (1963), 229-230 (Machado).
- 17-3820. CALDAS AULETE, FRANCISCO JÚLIO—*Dicionário contemporâneo da língua portuguesa*. Ed. brasileira, rev. por H. de Garcia, com um estudo de A. Nascen-tes. Ts. 2-5.—Delta, Rio de Janeiro, 1958.—V. núm. 14-38364.
- 17-3821. GRIZ, ARTUR—*Enciclopédia Griz*. T. 1.—Jornal do Comércio, Palmares (Brasil), 1958. 1177 pp.
- 17-3822. CAMERA, ANGELINA C.—*Dicionário da língua portuguesa*. 12ª ed.—Lep, São Paulo, 1958. 430 pp.
- 17-3823. PINHEIRO, EDUARDO—*Dicionário da língua portuguesa*. 6ª ed.—Figueirinhas, Porto, 1961. 1438 pp.
- 17-3824. MORAIS SILVA, ANTÓNIO DE—*Novo dicionário compacto da língua portuguesa*. 10ª ed., rev., aum. e atualizada por Augusto Moreno, Cardoso Junior e J. P. Machado.—Confluência, Lisboa, [1962]. 2 ts.: 2566 pp.—V. núm. 5-5086.
- 17-3825. TELLES ALVES, AFONSO—*Dicionário moderno da língua portuguesa*.—Eds. Úteis, São Paulo, 1958. 1101 pp.
- 17-3826. MORENO, AUGUSTO — *Dicionário complementar da língua portuguesa. Ortográfico, ortográfico e etimológico*. 7ª ed., rev. e acrescent. por F. J. Cardoso Júnior e J. Dias da Silva.—Edit. Educação Nacional, Porto [1961]. 1528 pp.
- 17-3827. MACEDO, WALMÍRIO DE—*Dicionário de palavras homógrafas: 641 palavras que têm acento diferencial*.—Lux, Rio de Janeiro, 1962.

- 17-3828. NOGUEIRA, JÚLIO—*Vocabulário ortográfico da língua portuguesa*. 3ª ed.—Ed. Nacional, São Paulo, 1958. 238 pp.
- 17-3829. SOARES AMORA, ANTÔNIO—*Vocabulário ortográfico da língua portuguesa*.—Lep, São Paulo, 1958. xxxix + 885 pp.
- 17-3830. BUARQUE DE HOLANDA, AURÉLIO—*Novo vocabulário ortográfico da língua portuguesa*.—O Cruzeiro, Rio de Janeiro, 1961. 801 pp.
- 17-3831. *Dicionário de sinónimos da língua portuguesa*. 3ª ed.—Tertúlia Edípica, Lisboa, [1961]. 996 pp.
- 17-3832. FROES, HEITOR P.—*Dicionário internacional de abreviaturas*. — Gráfica Muniz, Rio de Janeiro, 1961. 597 pp.
- 17-3833. VIANA FERNANDES, A. M.—“Problemas de linguagem científica”.—*Imprensa Médica*, 25 (1961), 209-226.
- 17-3834. NUNES, PEDRO DOS REIS—*Dicionário de tecnologia jurídica*. 5ª ed.—Freitas Bastos, Rio de Janeiro, 1961. 2 ts.—V. núm. 11-27447.
- 17-3835. SOUZA GOMES, LUIZ — *Dicionário econômico-comercial e financeiro*. 6ª ed.—Tupã, Rio de Janeiro, 1959. 380 pp.
- 17-3836. RENDEIRO, L.—“Dicionário de economia e finanças”.—*Fazenda do Ultramar*, 4 (1961), núm. 16, 270-276.
- 17-3837. “Linguagem de bordo. Tipos e costumes da vida no mar”.—*Anais do Clube Militar Naval*, 1961, núms. 4/6, 375-383.
- 17-3838. ARRAES DE ALENCAR, J.—“Terminologia médica”.—*RP*, 27 (1962), 493-500.
- 17-3839. MORAIS CORRÊA, JONAS—*Subsídios para um vocabulário de gria militar*.—Biblioteca do Exército, Rio de Janeiro, 1958. 135 pp.
- 17-3840. PEREIRA DO VALLE, H.—“Nomenclatura das bocas do fogo portuguesas do século XVI”.—*Rev. de Artilharia*, 1962, 381-390.
- 17-3841. PEREIRA, ISIDRO—*Dicionário grego-português, e português-grego*. 3ª ed.—Apostolado da Imprensa, Porto, 1961. 320 pp.—V. núm. 9-14924.
- 17-3842. *Dicionário latim-português*.—Porto Editora, Porto, [1962]. 544 pp. (*Dicionários acadêmicos*).
- 17-3843. MAGALHÃES, FERNÃO DE—*Dicionário espanhol-português*. 3ª ed.—Lep, São Paulo, 1958. 300 pp.
- 17-3844. SANTOS, H. P.—*Dicionário espanhol-português*. 7ª ed.—Lep, São Paulo, 1958. 394 pp.
- 17-3845. SILVA, FERNANDO J. DA—*Dicionário francês-português*.—Livr. Avis, Porto, [1962]. 1448 pp.
- 17-3846. BURTIN-VINHOLES, SUZANNE—*Dicionário francês-português, português-francês*. 17ª ed.—Globo, Pôrto Alegre, 1957. 1120 pp.
- 17-3847. CARDOSO, ERSÍLIO — [*Dicionário francês-português*. Coligido do *Grande dicionário*, de Domingos de Azevedo.—Bertrand, Lisboa, [1961]. 888 pp. (*Dicionários Bertrand*).
- 17-3848. CARDOSO, ERSÍLIO—*Dicionário de bolso português-francês, francês-português*.—Bertrand, Lisboa; Garnier, Paris, [1962]. 544 pp.
- 17-3849. FONSECA, JOSÉ DA—*Novo dicionário português-francês*. Nova ed., corr. e aum. por José e Edgar Lello.—Lello & Irmão, Porto, 1962. 1146 pp.
- 17-3850. LANTEUIL, HENRI DE—*Dicionário brasileiro da língua francesa. Francês-português*.—Lux, Rio de Janeiro, 1958. lix + 636 pp.
- 17-3851. PINHEIRO, EDUARDO — *Dicionário francês-português*. 6ª ed. — Figueirinhas, Porto, 1962. 710 pp.
- 17-3852. SILVA RAMOS, FREDERICO JOSÉ DA—*Dicionário francês-português*. 12ª ed.—Lep, São Paulo, 1958. 367 pp.
- 17-3853. BINNS, HAROLD HOWARD—*Dicionário inglês-português*.—Ed. Nacional, São Paulo, 1958. 286 pp.
- 17-3854. *Langenscheidt's universal dictionary. Portuguese-English, English-Portuguese*.—Barnes & Noble, New York, 1961. 382 pp. || *H*, 45 (1962), 164-165 (Barrett).
- 17-3855. FORTES, HUGO—*Dicionário de termos médicos inglês-português*. 2ª ed.—Ed. Científica, Rio de Janeiro, 1958. 702 pp.
- 17-3856. LEONY DELPY, LUÍS—*Dicionário inglês-português. Dicionário português-inglês*. 10ª ed. — Lep, São Paulo, 1958. 430, 428 pp.
- 17-3857. PINHEIRO, ALFREDO—*Dicionário inglês-português*. 8ª ed. — Figueirinhas, Porto, [1962]. 1136 pp.
- 17-3858. SILVA RAMOS, FREDERICO JOSÉ DA—*Dicionário inglês-português*. 18ª ed. — Lep, São Paulo, 1958. 367 pp.
- 17-3859. VALLANDRO, LEONEL e LINO—*Dicionário inglês-português*. 3ª impr.—Globo, Pôrto Alegre, 1959. 1135 pp.—V. núm. 11-24643.
- 17-3860. MASUCCI, OBERDAN — *Dicionário italiano-português, português-italiano*.—Ed. Leia, São Paulo, 1957. 446, 357 pp.
- 17-3861. SPINELLI, VINCENZO, e MARIO CASASANTA—*Dizionario completo italiano-portoghese (brasiliiano) e portoghese (brasiliiano)-italiano*. T. 2: *Portoghese (bra-*

- siliano)-italiano*.—Hoepli, Milano, 1962. 1140 pp.—V. núm. 14-38366. || *EIP*, 1961, núm. 20, 125-126 (Barchiesi).
- 17-3862. MAGNO, L. M.—“O fundo lexical comum aos dialectos italianos e ao português”.—*BdF*, 18 (1959), 11-22.
- 17-3863. MAGNO, LÚCIA M. DOS S.—“Áreas lexicais em Portugal e na Itália”.—*RPF*, 11 (1961), 25-100.—V. núm. 14-40170. || *RLiR*, 26 (1962), 242-243 (Gardette); *ASNS*, 200 (1963), 386-388 (Meier); *BdF*, 21 (1962-63), 161-166 (Santos Silva); *CuN*, 23 (1963), 271-272 (Tavani).
- 17-3864. AYROSA, PLÍNIO (ed.)—*Vocabulário português-brasilico*. Ms. do século XVIII.—Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, São Paulo, 1951. 113 pp. || *AHSI*, 26 (1957), 322 (Leite).
- 17-3865. DRUMOND, C. (ed.)—*Vocabulário na língua brasilica* (N. 13-34599). || *AHSI*, 26 (1957), 322-323 (Leite).
- 17-3866. LINDLEY CINTRA, L. F.—“Áreas lexicais no território português”.—*BdF*, 20 (1961), 273-307.
- 17-3867. MACHADO, JOSÉ PEDRO—*Influência árabe no vocabulário português*. T. 2.—Revista de Portugal, Lisboa, 1961. 288 pp.—V. núm. 13-36393.
- 17-3868. CARATÃO SOROMENHO, P.—“Nótulas à *Influência árabe no vocabulário português* de J. P. Machado”.—*BMP*, 13 (1962), 350-358.
- 17-3869. GUERREIRO BEATRIZ, M.—“Considerações acerca da influência árabe nalguns vocábulos portugueses”.—*RP*, 27 (1962), 517-519.
- 17-3870. MACHADO, J. P.—“Os prováveis primeiros arabismos recebidos pela língua portuguesa no Oriente”.—*RP*, 27 (1962), 481-488.
- 17-3871. PEIXOTO DA FONSECA, F. V.—“Vocábulos franceses de origem portuguesa exótica. 2, Africanos e orientais”.—*RP*, 26 (1961), 394-398, 488-490; 27 (1962), 26-28, 65-67, 192-196, 305-307, 418-422, 489-492; 28 (1963), 108-111, 212-215.—V. núm. 16-46509.
- 17-3872. KELLY, C.—“A questão dos neologismos e arcaísmos na *Réplica* de Rui Barbosa”.—*ACB*, 2 (1958), 124-132.
- 17-3873. SÁ NUNES, J. DE—“*Alvissaras* ou *alviçaras*?”—*RP*, 27 (1962), 46-53.
- 17-3874. MELO DE MATOS, G. DE—“A suposta palavra *atareça*”.—*Bro*, 75 (1962), 69-73.
- 17-3875. “Alguns elementos para o estudo da palavra *average* e das frases empregadas em Seguro Marítimo em que entra a palavra *average*”.—*Bol. da Junta Nacional de Marinha Mercante*, 1962, núm. 49, 81-87.
- 17-3876. SILVA FURTADO, S. DA—“Considerações acerca do alargamento da aceção do vocábulo *cartografia*”.—*RP*, 27 (1962), 111-138.
- 17-3877. MATA MACHADO FILHO, A. DA—“Uso e abuso da expressão *o mesmo*”.—*ACB*, 2 (1958), 245-257.
- 17-3878. PARVAUX SOLANGE—“Sobre o termo *reno* nos moinhos portugueses”.—*TAE*, 19 (1961-62), 362-366.
- 17-3879. ALMEIDA LEMOS, F. DE—“Pipas”.—*RBF*, 6 (1961), 115-125.
- 17-3880. SILVA FURTADO, S. DA—“Grafia dos nomes geográficos. Importância e necessidade da escrita correcta dos nomes geográficos”.—*RP*, 27 (1962), 269-285, 323-344.
- 17-3881. *Bibliografia corográfica de Portugal*. T. 1: *A-L*.—Biblioteca Popular, Lisboa, 1962. 424 pp.
- 17-3882. ALMEIDA FERNANDES, A. DE—“Rodeios toponímicos”.—*BCBD*, 10 (1961), 268-273, 290-294; 11 (1962), 40-44, 280-283, 347-350, 354-357.
- 17-3883. QUINTAS NEVES, L.—“As vilas rurais no período suévio-bizantino e a sua projecção na toponímia regional”.—*Bau*, 11-13 (1960-61), 91-95.
- 17-3884. SOUSA, A. DE — “Topónimos do paroquial suevo (século vi)”.—*BMP*, 13 (1962), 359-365; 14 (1963), 7-17.
- 17-3885. PINHEIRO COSTA, M. G.—*Toponímia de Guimarães. Estudo de algumas freguesias da margem esquerda do Ave*.—[Tesis, Univ. de Coimbra, 1960]. 416 pp.
- 17-3886. COSTA, A. DE JESUS DA—*O bispo D. Pedro e a organização da diocese de Braga*.—Faculdade de Letras, Coimbra, 1959. [Onomástica, pp. 292-359].
- 17-3887. LUCAS BATISTA, J. D.—“Nomes de lugar do concelho de Manteigas. Subsídios para o seu estudo”.—*A Granja*, 16 (1958), 123-160. || *RPF*, 12 (1962-63), 251-252 (Cunha Serra).
- 17-3888. FERNANDES MASCARENHAS, J.—“Origem dos topónimos das freguesias do concelho de Olhão e de alguns dos seus sítios”.—Sep. do *Jornal Povo Algarvio*, 1962; 28 pp.
- 17-3889. MOREIRA, D. A.—“Etimologia de *Portugal*”.—*BGP*, 24 (1961), 338-462; 25 (1962), 47-168.
- 17-3890. SARAIVA, J.—“*Almotão*, *Almorsão* e *Almurtão*”.—*ECB*, 1961, núm. 1, 141-144.
- 17-3891. CORREIA, J. D.—“*Almotão*”.—*ECB*, 1961, núm. 2, 104-107.
- 17-3892. CRESPO, F.—“*Almortão* ou *Almo-*

- tão. Um problema de toponímia sacra".—*ECB*, 1962, núm. 3, 133-136.
- 17-3893. MACHADO, J. P.—"Osso noba".—*RP*, 26 (1961), 109-115.
- 17-3894. PIEL, J. M.—"A propósito de três topónimos: *Pecene, Pessenim, Villapeceñil*".—*RPF*, 11 (1961), 21-24.
- 17-3895. PIEL, J. M.—"Caracteres gerais da toponímia das ilhas portuguesas do Atlântico (especialmente das de Cabo Verde)".—*ATC*, 1, 249-257.
- 17-3896. TRISTÃO, F.—"Toponímia da cidade da Praia".—*BCCV*, 1961, núm. 142, 36-40; núm. 145, 31-36; núm. 147, 25-28; 1962, núm. 150, 30-32.
- 17-3897. SILVA FONTES, HENRIQUE DA—*Da importância dos nomes de pessoas para estudos de psicologia social*.—Faculdade Catarinense de Filosofia, Florianópolis, 1955. 16 pp.
- 17-3898. ALMEIDA TORRES, ARTUR DE, e ZÉLIO DOS SANTOS JOTA—*Vocabulário ortográfico de nomes próprios*.—Rio de Janeiro, 1961.
- 17-3899. MONTEIRO, G.—"Alcunhas among the Portuguese in southern New England".—*WF*, 20 (1961), 103-107.
- 17-3900. PAIVA BOLÉO, M. DE, J. G. HERCULANO DE CARVALHO, e L. F. LINDLEY CINTRA—"Projecto de um Atlas Linguístico-Etnográfico de Portugal e da Galiza".—*ATC*, 2, 413-417.
- 17-3901. PAIVA BOLÉO, M. DE, e M. H. SANTOS SILVA—"O Mapa dos dialectos e falares de Portugal continental".—*BdF*, 20 (1961), 85-112.
- 17-3902. LINDLEY CINTRA, L. F.—"Une frontière lexicale et phonétique dans le domaine linguistique portugais".—*BdF*, 20 (1961), 31-39.
- 17-3903. LOPES DIAS, J.—"A linguagem popular da Beira Baixa".—*ECB*, 1961, núm. 1, 145-160; núm. 2, 117-138; 1962, núm. 3, 139-153; núm. 4, 51-66; núm. 5, 67-82.
- 17-3904. ALVES LIMA, M.—"Matosinhos. Contribuição para o estudo da linguagem, etnografia e folclore do concelho".—*RPF*, 11 (1961), 323-462; 12 (1962-63), 41-197.—V. núm. 14-40171.
- 17-3905. DIAS COSTA, MARIA ROSA LILA—*Murteira, uma povoação do concelho de Loures. Etnografia. Linguagem. Folclore*.—Junta Distrital, Lisboa, 1961. 342 pp. || *RPF*, 12 (1962-63), 625-637 (Maças).
- 17-3906. GALMÉS DE FUENTES, A.—"El arcaísmo fonológico de los dialectos del Norte portugués y su importancia para la lingüística románica general".—*BdF*, 20 (1961), 19-30.
- 17-3907. SANTOS SILVA, M. H.—"Características do falar minhoto".—*BdF*, 20 (1961), 309-321.
- 17-3908. BOAVENTURA, M. DE—"Vocabulário minhoto".—*BAu*, 13 (1962), 406-411.—V. núm. 13-34591.
- 17-3909. CÂMARA BORGES, NAIR ODETTE DA—*Influência anglo-americana no falar da ilha de S. Miguel (Açores)*.—Faculdade de Letras, Univ. de Coimbra, 1960. 83 pp. (*RPF*, Supl. 2).—V. núm. 14-40173. || *RJ*, 11 (1960), 411-413 (Giese); *FM*, 1961, núm. 2, 109-112 (Lorenzo); *RLIR*, 25 (1961), 203-204 (Morais-Barbosa); *RDTP*, 16 (1960), 535 (Pérez Vidal); *RPF*, 12 (1962-63), 222-225 (Sousa Medeiros).
- 17-3910. MARQUES CALDEIRA, ABEL—*Falares da Ilha: pequeno dicionário da linguagem popular madeirense*. Pref. Emanuel Paulo Ramos.—Eco do Funchal, Funchal, 1961. xxii + 165 pp.
- 17-3911. LOPES JÚNIOR, F.—"Locuções e modismos em uso corrente na linguagem popular da Ilha Terceira".—*Atlântida*, 5 (1961), 61-83, 129-162.
- 17-3912. ALMEIDA, A. DE—"Contribution à l'étude de l'anthroponymie des Angolares (S. Tomé)".—*SKN (K)*, ts. 2-3, 88-92.
- 17-3913. FERNÁNDEZ POUSA, R.—"Contribución al diccionario etimológico de la lengua gallega".—*RABM*, 69 (1961), 233-261.—V. núm. 14-40175.
- 17-3914. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, ELADIO—*Diccionario enciclopédico gallego-castellano*. T. 2: D-M, t. 3: N-Z.—Galaxia, Vigo, 1960, 1962. 668, 656 pp.—V. núm. 14-38376. || *RDTP*, 16 (1960), 368-369; 18 (1962), 556 (Fernández Oxea); *RHM*, 27 (1961), 175 (González); *AIL*, 8 (1962), 427-430 (Krüger); *PSA*, 26 (1962), 334-336 (Vilar).
- 17-3915. OLIVEIRA, O. DE—"A língua portuguesa no Brasil".—*ACB*, 2 (1958), 215-244.
- 17-3916. ELIA, SÍLVIO—*O problema da língua brasileira*.—Inst. Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1961. (*Biblioteca científica brasileira, Col. de filologia*, 6).
- 17-3917. "Linguajar brasileiro".—*BMP*, 12 (1961), 276-278.
- 17-3918. NOBRE, R.—"Linguajar brasileiro".—*RP*, 26 (1961), 268-270.
- 17-3919. SILVA NETO, SERAFIM DA—*Guia para estudos dialectológicos*. 2ª ed., melh. e ampl.—Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia, Belém, 1957. 75 pp.—V. núm. 12-30894. || *RPh*, 16 (1962-63), 378-379 (Hall, Jr.).
- 17-3920. MONTEIRO, CLOVIS—*Português da*

- Europa e português da América*. 3ª ed.—Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1959. 184 pp.—V. núm. 9-13810.
- 17-3921. THOMAS, E. W.—“The changing Brazilian language”.—*KFLQ*, 8 (1961), 30-36.
- 17-3922. ELIA, S.—“A unidade lingüística do território brasileiro”.—*ACB*, 2 (1958), 15-47.
- 17-3923. PARENTES FORTES, HERBERT—*Filosofia da linguagem*.—Eds. G. D. R., Rio de Janeiro, 1956. 230 pp. [El português del Brasil].
- 17-3924. STAUB, A.—“Língua e cultura”.—*Veritas*, 4 (1959), 262-266. [En el Brasil].
- 17-3925. SILVEIRA BUENO—“Le tupy et le guarany et le portugais du Brésil”.—*JF*, 1960-61, núms. 1/2, 22-40.
- 17-3926. FERNANDES, A.—“Influência tupi na formação do idioma português falado no Brasil”.—*RP*, 26 (1961), 50-68.
- 17-3927. FERREIRA DA CUNHA, C., e S. DA SILVA NETO—“Atlas lingüístico-etnográfico do Brasil”.—*ATC*, 2, 405-412.
- 17-3928. NASCENTES, ANTENOR—*Nomenclatura gramatical brasileira*. 4ª ed.—Livr. Acadêmica, Rio de Janeiro, 1959. 32 pp.
- 17-3929. PEDRAL SAMPAIO, BERNARDO—*Língua portuguesa no Brasil. Modalidades de falar nos estados da Bahia e São Paulo*.—Imprensa Oficial, Bahia, 1961. 54 pp. (Centro de Estudos Bahianos, 44).
- 17-3930. SHETTER, W. Z.—“Durative formulas in Brazilian Portuguese”.—*Language Learning*, 2 (1961), 43-62.
- 17-3931. LAYTANO, D. DE—“Vocabulários brasileiros”.—*Veritas*, 3 (1958), 395-325.
- 17-3932. ALENCAR, R. DE—“Intervenção absurda na lexicografia brasileira. Dicionarizar não é escrever menus de restaurantes”.—*RP*, 26 (1961), 315-318.
- 17-3933. ALENCAR, R. DE—“Policiamento em dicionários escolares do Brasil”.—*RP*, 26 (1961), 159-162.
- 17-3934. TENÓRIO D'ALBUQUERQUE, A.—“Cubanismo e brasileirismos”. — *Krit*, 7 (1954), 320-340.—V. núm. 9-17280.
- 17-3935. HAMPEJS, Z.—“Alguns neologismos e peregrinismos do português do Brasil”.—*LPA*, 1961, núm. 12, 49-66.
- 17-3936. SERPA, PH.—“O Brasil na *Âncora medicinal*”.—*ACB*, 2 (1958), 327-333. [Brasileñismos].
- 17-3937. LEVY CARDOSO, ARMANDO—*Ameriginismos*.—Ed. do Exército, Rio de Janeiro, 1961.
- 17-3938. HAMPEJS, Z.—“Para o estudo da linguagem da imprensa brasileira contemporânea”.—*RBF*, 6 (1961), 51-114.
- 17-3939. PEDRAL SAMPAIO, B. — “Algumas modalidades de falar nos estados da Baía e São Paulo”.—*RP*, 26 (1961), 33-44, 78-95.
- 17-3940. FARIA, JOAQUIM J. B.—*Termos populares na criação de cavalos em Pernambuco*. — Universidade Rural de Pernambuco, Recife, 1959. 18 pp.
- 17-3941. BORGES DO AMARAL, S. T.—“Contribuição para um inquérito lingüístico no litoral do Paraná”.—*LPA*, 1956, núms. 5/6, 157-166.
- 17-3942. TENÓRIO DE ALBUQUERQUE, A.—“O vocabulário do Rio Grande do Sul”.—*RP*, 26 (1961), 99-108.
- 17-3943. CLEROT, L. F. R.—*Vocabulário de termos populares e gíria da Paraíba*.—Rio de Janeiro, 1959. 102 pp. || *PhP*, 6 (1963), 332-333 (Hampejs).
- 17-3944. NASCENTES, A.—“O tratamento de *você* no Brasil”.—*LPA*, 1956, núms. 5/6, 114-122.—V. núm. 11-26065.
- 17-3945. LEVY CARDOSO, ARMANDO—*Toponímia brasileira*.—Ed. do Exército, Rio de Janeiro, 1961. 476 pp.
- 17-3946. BADÍA-MARGARIT, A. M.—“Sobre la distribución geográfica de la toponímia de origen portugués en el Brasil”.—*ATC*, 1, 227-244.
- 17-3947. LOPES DE OLIVEIRA, A.—*Toponímia carioca*.—Secretaria Geral de Educ. e Cultura, Rio de Janeiro, 1958 [?]. 351 pp.
- 17-3948. ROMÃO DA SILVA, J.—*Geonmásticos cariocas*. 2ª ed. — Rio de Janeiro, 1961.
- 17-3949. NASCENTES, A. — “Guanabarenses?”—*AION-R*, 3 (1961), 267-268.
- 17-3950. LEITE, A.—“Do nome gentílico paulista”.—*Rev. da Academia Paulista de Letras*, 1958, núm. 63, 49-56.
- 17-3951. JORGE, J. D.—“O tupi em São Paulo”. — *RAMSP*, 19 (1953), 18-89.
- 17-3952. PEDRAL SAMPAIO, B.—“Gentílicos, topónimos e alcunhas colectivas, referentes aos municípios do estado de São Paulo, Brasil”.—*RP*, 26 (1961), 399-426. || *RPF*, 12 (1962-63), 268-269 (Paiva Boléo).
- 17-3953. SANTIAGO, P.—*Presença de Vovó Índio. Estudo da origem de topónimos e apelidos geonmásticos existentes em Alagoas*. — Departamento Estadual de Cultura, Alagoas, 1961.
- 17-3954. CÂMARA CASCUO, L. DA—*Jangada. Uma pesquisa etnográfica*. — Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1957. 183 pp. || *AIL*, 8 (1962), 452-454 (Krüger).
- 17-3955. CÂMARA CASCUO, L. DA—*Rêde de dormir. Uma pesquisa etnográfica*.—Mi-

- nistério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1959. 242 pp. || *AIL*, 8 (1962), 454 (Krüger).
- 17-3956. SEABRA, M. DE — "Apontamentos sobre a penetração da língua portuguesa no Oriente".—*Sulco*, 1 (1961), núms. 8/9, 28-36.
- 17-3957. MORÃO CORREIA, S.—"A actual situação do português no Oriente".—*BdF*, 20 (1961), 13-18.
- 17-3958. THOMPSON, R. W.—"Two synchronic cross-sections in the Portuguese dialect of Macao" (N. 16-42678). || *RPF*, 10 (1960), 302-309 (Nogueira Batalha).
- 17-3959. THOMPSON, R. W.—"O dialecto português de Hongkong". — *BdF*, 19 (1960), 289-293.
- 17-3960. BROEK, J. O. M.—"Place names in 16th and 17th century Borneo".—*IM*, 16 (1962), 129-148.
- V. también núms. 3692-4, 3711-6, 4004-9, 4138-9, 4247, 4819, 4847, 4886.
- V a s c o*
- 17-3961. BERRIOCHOA, V. — "El licenciado Martín de Arzadun y Ubidea (1675-1741)".—*BSV*, 18 (1962), 141-149.
- 17-3962. AQUÉSOLO, L. DE—"José Pablo de Ulibarri Galíndez (1775-1847)".—*BSV*, 18 (1962), 25-35.
- 17-3963. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*En torno a la lengua vasca*.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1962. 144 pp. (Col. *Austral*, 1301).
- 17-3964. TOVAR, A.—*El euskera y sus variantes* (N. 14-38393). || *BdFS*, 14 (1962), 247-249 (Araya); *Lan*, 38 (1962), 324-328 (Holmes).—V. núm. 16-42692.
- 17-3965. HUMBOLDT, W. VON — *Primitivos pobladores de España y lengua vasca* (N. 16-42689). || *BHi*, 64 (1962), 107 (Lafon).
- 17-3966. GAMILLSCHG, E.—"Romanen und Basken".—[En sus] *Ausgewählte Aufsätze*, t. 2 (Tübingen, 1962), 1-36.—V. núm. 6-6865.
- 17-3967. BERRIOCHOA, V.—"El Manuscrito de Ochandiano, de la biblioteca Julio de Urquijo".—*BSV*, 18 (1962), 80-82.
- 17-3968. MICHELENA, L.—"Más sobre el Manuscrito de Ochandiano". — *BSV*, 18 (1962), 82-83.
- 17-3969. LAFON, R.—"Sur la voyelle ü en basque".—*BSLP*, 57 (1962), núm. 1.
- 17-3970. LÓPEZ MENDIZÁBAL, ISAAC — *Manual de conversación castellano-euskaro*. 2ª ed.—Edit. Izarra, San Sebastián, 1962.
- 17-3971. MARTINET, A.—"Le sujet comme fonction linguistique et l'analyse syntaxique du basque".—*BSLP*, 57 (1962), núm. 1.
- 17-3972. GÁRATE, J.—"Sexta contribución al diccionario vasco". — *BSV*, 18 (1962), 257-264.—V. núm. 16-46619.
- 17-3973. IRIGARAY, A.—"Para un diccionario vasco de modismos". — *PV*, 1962, núms. 88/89.
- 17-3974. AGUD QUEROL, M.—"Áreas toponímicas en el país vasco".—*ASCO*, 53-63.
- 17-3975. LÓPEZ DE GUEREÑU, G.—"Toponimia alavesa (segunda relación)".—*Anuario de Eusko-Folklore* (Zarauz, 1960), 107-142.—V. núm. 16-46624.
- 17-3976. AQUÉSOLO, L. DE—"A propósito de *Barrendina*".—*BSV*, 18 (1962), 433-435.
- 17-3977. MICHELENA, LUIS—*Historia de la literatura vasca*.—Minotauro, Madrid, 1960. 180 pp. (*Bibl. vasca*). || *BSV*, 16 (1960), 388-389 (Arocena); *RDTP*, 17 (1961), 214-215 (García de Diego); *RJ*, 12 (1961), 393-394 (Giese); *BHi*, 64 (1962), 134-135 (Lafon).
- 17-3978. VILLASANTE, LUIS—*Historia de la literatura vasca*.—Sendo, Bilbao, 1961. 448 pp. (Col. *Larrum*). || *PV*, 22 (1961), 261-262 (F. I.); *BSV*, 18 (1962), 91-92 (Intxausti).
- 17-3979. SATRÚSTEGUI, J. M.—"Anotaciones a la obra literaria de Bordel a través del testimonio popular".—*BSV*, 18 (1962), 241-255.
- 17-3980. AZKARATE, RAMOS—*Galtzaundi ta beste bertso asko*.—Auspoa, Tolosa, [1962?].
- 17-3981. ANASAGASTI, P. DE—"Un reportaje sobre los vascos en pleno siglo veinte".—*BSV*, 18 (1962), 199-205.
- 17-3982. GARRIGA, G.—"El euskera en América".—*BIAEV*, 9 (1958), núm. 33, 67-79.
- V. también núms. 3421, 6021, 6098, 6233.

ESPAÑOL

- 17-3983. POTTIER, B.—"Bibliographies de linguistique romane. Domaine espagnol".—*RLiR*, 26 (1962), 224-236. — V. núm. 16-46631.
- 17-3984. FERNÁNDEZ NARANJO, N.—"La obra filológica de Andrés Bello".—*Noesis*, La Paz, 1 (1959), 135-144.
- 17-3985. GRASES, P.—"Don Rufino José Cuervo. Conjunción de tres filólogos venezolanos". — *Zodiaco*, Caracas, 1962, núm. 5, 10-23.
- 17-3986. MARÍAS, J.—"El claro varón don Ramón Menéndez Pidal".—[En su libro] *Los españoles* (Madrid, 1962), 149-178.
- 17-3987. ANDREU VALDÉS-SOLÍS, M.—"Don Ramón Menéndez Pidal frente a la con-

- cesión de un premio".—*BIEA*, 16 (1962), 96-100.
- 17-3988. CHACÓN Y CALVO, J. M.—"Los noventa años de don Ramón Menéndez Pidal".—*BACL*, 8 (1959), 257-261.
- 17-3989. MARAVALL, J. A.—*Menéndez Pidal y la historia del pensamiento* (N. 16-42456). || *RHM*, 28 (1962), 350 (Piquerías-Mayo).
- 17-3990. *Homenaje a Amado Alonso*.—*BF*, 9 (1962), núms. 58/60. 210 pp.
- 17-3991. FLÓREZ, L.—*Temas de castellano* (N. 14-38402). || *RPh*, 15 (1961-62), 391-392 (Crews); *RNC*, 1962, núm. 153, 186-188 (Martínez).—V. núm. 16-42732.
- 17-3992. CAÑOSA, LUIS—*Secretos y sorpresas del idioma*.—Atlántida, Buenos Aires, 1962. 149 pp. || *Davar*, Buenos Aires, 1962, núm. 95, 118-120 (Korembli).
- 17-3993. *Tercer Congreso de Academias de la lengua española* (N. 16-46633). || *NRFH*, 17 (1963-64), 118-120 (Lope Blanch).
- 17-3994. RIVAS SACCONI, J. M.—"Academia, lengua, cultura, nación".—*BACol*, 12 (1962), 5-25.
- 17-3995. BEBERFALL, L.—"A note on the *Nuevas normas de prosodia y ortografía* (1959)".—*H*, 45 (1962), 504-508.
- 17-3996. RENTERÍA TRIANA, RÓMULO—*Novísima ortografía castellana*. 2ª ed., corr. y aum.—Minerva, Bogotá, 1962. 409 pp.
- 17-3997. MERINO BARRIOCANAL, ALBERTO—*El acento ortográfico*.—Folletos Vademécum, Valladolid, 1962. 39 pp.
- 17-3998. URIBE BUENO—*Hablemos con propiedad*.—Universidad del Zulia, Maracaibo, 1962. 184 pp.
- 17-3999. *Exposición de libros para la enseñanza del español*.—Inst. de Cultura Hispánica, Madrid, 1963. 118 pp.
- 17-4000. BATEMAN, A. D.—"Difusión del idioma español en el mundo".—*BACol*, 13 (1963), 265-271.
- Historia de la lengua**
- 17-4001. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*Manual de gramática histórica*. 11ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 357 pp.—V. núm. 14-38403.
- 17-4002. LAPESA, RAFAEL—*Historia de la lengua española*. 5ª ed., corr. y aum.—Escelicer, Madrid, 1962. 407 pp.—V. núm. 14-40227.
- 17-4003. SPAULDING, R. K.—*How Spanish grew*.—Univ. of California Press, Berkeley-Los Angeles, 1962.
- 17-4004. TOVAR, A.—*The ancient languages of Spain and Portugal* (N. 16-46655). || *Eclás*, 6 (1962), 615-617 (Blázquez); *RevPh*, 36 (1962), 328 (Ernout).
- 17-4005. UNTERMANN, JÜRGEN—*Sprachräume und Sprachbewegungen im vorrömischen Hispanien*.—Otto Harrassowitz, Wiesbaden, 1961. 35 pp., 19 mapas. || *RdG*, 71 (1961), 463-466 (Cardozo); *Lat*, 21 (1962), 189-190 (Fontaine); *Em*, 30 (1962), 327-328 (García de Diego); *BSLP*, 1962, núm. 2, 68 (Lejeune); *BzN*, 13 (1962), 295-296 (Schmoll).
- 17-4006. UNTERMANN, J.—"Áreas e movimientos lingüísticos na Hispânia pré-romana".—*RdG*, 72 (1962), 5-61.
- 17-4007. GÓMEZ MORENO, MANUEL—*La escritura bástulo-turdelana*.—Rev. de Archivos, Madrid, 1962. 76 pp., 19 láms.
- 17-4008. TOVAR, A.—"Revisión del tema de las lenguas indígenas de España y Portugal".—*MEJC*, 1962, 784-794.
- 17-4009. BLÁZQUEZ, J. M.—"Estado de la romanización de Hispania bajo César y Augusto".—*Em*, 30 (1962), 71-129.
- 17-4010. MONTIEL, I.—"Reflexiones sobre los *Orígenes de la lengua española* de Gregorio Mayáns y Siscar. Un raro manuscrito del siglo XVIII".—*AF*, 1 (1962), 93-108.
- 17-4011. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"La invasión musulmana y las lenguas ibéricas".—*Études... Lévi-Provençal* (Paris, 1962), 1, 191-196.
- 17-4012. LOPE BLANCH, J. M.—"Notas sobre los estudios gramaticales en la España del Renacimiento".—*AF*, 1 (1962), 15-30.
- 17-4013. GARCÍA, CONSTANTINO—*Contribución a la historia de los conceptos gramaticales. La aportación del Brocense*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. (*RFE*, anejo 71). || *AO*, 11 (1961), 444-445 (Arce); *Sef*, 22 (1962), 189-190 (Cantera); *Eclás*, 7 (1962), 66-67 (Galiano); *BHi*, 64 (1962), 307-309 (Molho); *RHM*, 28 (1962), 351 (Myers); *PhP*, 6 (1963), 221-222 (Pavliková); *RFRG*, 5 (1961), 434-435 (Sala); *Arb*, 48 (1961), 237-239 (Seco).
- 17-4014. GRIERA, A.—"La renovación de las lenguas literarias".—*BDE*, 36 (1960), 49-70.
- 17-4015. ALONSO, MARTÍN—*Corrientes neologistas de los siglos xvi y xvii*.—O. F. E., Madrid, s. a. 10 pp. (*Cursos de conferencias para preuniversitarios, 1960-61*).
- 17-4016. OROZ, R.—"La lengua de Pedro de Valdivia" (N. 16-42765). || *BHi*, 64 (1962), 317 (Molho).—V. núm. 16-46675.
- V. también núms. 3395, 3644, 4048, 4052,

4054, 4058, 4061, 4068, 4073, 4079, 4153, 4158, 5324, 6405.

Textos lingüísticos

- 17-4017. TORRES FONTES, JUAN (ed.)—*Repartimiento de Murcia*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia; Escuela de Estudios Medievales, Madrid, 1960. xviii + 316 pp. (*Textos*, 31). || *CuHE*, 1962, núms. 35/36, 374-375 (Bielopolsky); *RyF*, 167 (1963), 329-330 (Mateos).
- 17-4018. TILANDER, G.—*Fueros aragoneses desconocidos* (N. 16-42775). || *ZRPh*, 79 (1963), 283 (Colón); *BHi*, 64 (1962), 316 (Molho); *N*, 46 (1962), 165 (Van Praag).
- 17-4019. MORREALE, M.—“Aspectos no filológicos de las versiones bíblicas medievales en castellano (Esc. I-j-4 y Ac 87)”.—*Annali del Corso di Lingue e Lett. Straniere*, Università di Bari, 5 (1962), 161-187.
- 17-4020. MORREALE, M.—“El Códice de los Profetas en latín y castellano que se conserva en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia (87)”.—*BAH*, 150 (1962), 133-149.
- 17-4021. MORREALE, M.—“Arcaísmos y aragonesismos en el Salterio del manuscrito bíblico escurialense I-j-8”.—*AFa*, 12-13 (1961-62), 7-23.
- 17-4022. MORREALE, M.—“El canon de la misa en lengua vernácula y la Biblia romanceada del siglo XIII”.—*HS*, 15 (1962), 203-219.
- V. también núm. 4566.

Fonética

- 17-4023. ARCE, J.—“Il numero dei fonemi in italiano in confronto con lo spagnolo”.—*LN*, 23 (1962), 48-52.
- 17-4024. TORANZO FERNÁNDEZ, GLORIA—*Contribución al estudio fonético de la yod*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 609-610].
- 17-4025. BADÍA-MARGARIT, A. M.—“Nuevas precisiones sobre la diptongación española”.—*RLiR*, 26 (1962), 1-12.
- 17-4026. TERRY, E. D.—“The question of the Spanish diphthong”.—*H*, 45 (1962), 508-510.
- 17-4027. BOWEN, J. D.—“Teaching Spanish diphthongs”.—*H*, 46 (1963), 795-800.
- 17-4028. GILI GAYA, SAMUEL—*El ritmo de la lengua hablada y de la prosa literaria*.—Escuela Central de Idiomas, Madrid, 1962. 19 pp. [Conferencia].—V. núm. 12-29991.
- 17-4029. DELATTRE, P., C. OLSEN & E. POENACK—“A comparative study of declarative intonation in American English and Spanish”.—*H*, 45 (1962), 233-241. V. también núms. 3568-85, 3668-75, 4033, 4302, 4318, 4335, 5280, 5324, 5705, 6803.

Gramática Morfología y sintaxis

- 17-4030. PAVLÍKOVÁ, S. — “Einige neue Handbücher des Spanischen”.—*PhP*, 5 (1962), 245-246.
- 17-4031. POTTIER, B.—“A propos de l'enseignement de la grammaire espagnole”.—*LMO*, 56 (1962), 48-49; *LNL*, 56 (1962), núm. 160, 78-80.
- 17-4032. ROCA PONS, JOSÉ—*Introducción a la gramática*. Introd. de A. M. Badía Margarit. — Vergara, Barcelona, 1960. 2 ts.: 228, 239 pp. || *HR*, 31 (1963), 191-192 (Lloyd); *Hum*, 15 (1963), 128 (Martino); *RPh*, 16 (1962-63), 375-376 (Togebly).
- 17-4033. CONTRERAS, H., & S. SAPORTA—“The validation of a phonological grammar” (N. 16-46083). || *BHi*, 64 (1962), 344-345 (Molho).
- 17-4034. POTTIER, B.—“A propos de la philologie”.—*LNL*, 56 (1962), núm. 4, 8-12. [Ejemplos españoles].
- 17-4035. *Gramática de la lengua española*.—Real Academia Española, Madrid, 1962. [Reimpresión de la ed. de 1931].
- 17-4036. AGÜERO CHAVES, A.—“La futura edición de la gramática oficial”.—*BACos*, 5 (1961), núm. 8, 10-20.
- 17-4037. ALONSO, AMADO, y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA — *Gramática castellana, Primer curso*. 20ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962.—V. núm. 16-46704.
- 17-4038. ALONSO, AMADO, y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA — *Gramática castellana, Segundo curso*. 18ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962.—V. núm. 16-46705.
- 17-4039. CARBALLO PICAZO, ALFREDO—*Español conversacional. Ejercicios de gramática*.—C. S. I. C., Madrid, 1962. 167 pp.—V. núm. 16-46711.
- 17-4040. ALONSO DEL RÍO, J.—*Gramática española*.—Giner, Madrid, 1962. 445 pp.
- 17-4041. SECO, RAFAEL—*Manual de gramática española*. 5ª ed., rev. y aum. por Manuel Seco.—Aguilar, Madrid, 1962. xxiv + 322 pp.—V. núm. 16-42814. || *H*, 46 (1963), 210 (Schweitzer).
- 17-4042. CISNEROS, LUIS JAIME—*Lengua y estilo*. T. 1, 2ª ed.—Juan Mejía Baca, Lima, 1962. 322 pp.—V. núm. 16-42731.
- 17-4043. JATO MACÍAS, MANUEL—*La ense-*

- ñanza del español en los EE. UU. de América.—Inst. de Cultura Hispánica, Madrid, 1961, 80 pp.—V. núm. 17-662. || *CuH*, 52 (1962), 125-126 (Chavarrí); *HAHR*, 43 (1963), 314 (Johnson).
- 17-4044. GOWLAND, MARIANO E.—*Español. Primer curso*. T. 1.—Bruce Publish. Co., Milwaukee, 1962. xiv + 233 pp. || *MLJ*, 47 (1963), 141-142 (Siracusa).
- 17-4045. STAUBACH, CHARLES N., & JOHN W. WALSH—*First-year Spanish*. Rev. ed.—Ginn, Boston, 1961. xx + 484 pp.—V. núm. 10-20213. || *H*, 45 (1962), 166-167 (Reinhardt).
- 17-4046. TEODORESCU, PAUL—*Învatati limba spaniola fara profesor*.—Editura Stiintifica, Bucuresti, 1962. 488 pp. || *LbR*, 11 (1962), 600-603 (Maneca); *CMF*, 44 (1962), 251-252 (Pavliková).
- 17-4047. ALONSO, MARTÍN — *Español para extranjeros. Conversación, traducción, correspondencia, vocabulario en siete idiomas*. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1962. xxiv + 329 pp.—V. núm. 12-30938. || *H*, 46 (1963), 876-877 (Reid).
- 17-4048. GONZÁLEZ OLLÉ, FERNANDO—*Los diminutivos en castellano medieval*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 10 (1961), 848-850].
- 17-4049. FERNÁNDEZ, S.—“A propósito de los diminutivos españoles”.—*AcS*, 16 (1962), 185-192.
- 17-4050. MENÉNDEZ PIDAL, R., y A. TOVAR—“Los sufijos españoles en -z, y especialmente los patronímicos”.—*BRAE*, 42 (1962), 371-460.
- 17-4051. YNDURÁIN, F.—“Sobre un sufijo -anda”.—*AcS*, 16 (1962), 469-471.
- 17-4052. JÖRNVIING, R.—“El elativo en -ísimo en la lengua castellana de los siglos xv y xvi”.—*StN*, 34 (1962), 57-85.
- 17-4053. MERRILL, J. S.—“The presentation of case and declension in early Spanish grammars”.—*ZRP*, 78 (1962), 162-171.
- 17-4054. HUTTER, H. S.—“The development of the function word system from Vulgar Latin to modern Spanish”.—[En:] *Descriptive studies in Spanish grammar* (Urbana, 1954), 139-175.
- 17-4055. CARRILLO, GASTÓN—*Análisis sintáctico*.—Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1962. 135 pp.
- 17-4056. FISH, G. T.—“Syntactic equations”.—*H*, 45 (1962), 743-744.
- 17-4057. NAVAS, R.—“En torno a la clasificación del adjetivo”.—*AcS*, 16 (1962), 369-374.
- 17-4058. MALKIEL, Y.—“Stressed *nós, vos* vs. weak *nos, vos* in Old Spanish”.—*RPh*, 16 (1962-63), 137.
- 17-4059. CARRILLO, G.—“A propósito del pron. refl. *nos* en la frase *hay que matarnos por esta revolución*”.—*BdFS*, 13 (1961), 311-314.
- 17-4060. SPAULDING, R. K.—“*De (l, la, lo, los, las) que vs. que (el, la, lo, los, las) que*, or the force of tradition”.—*H*, 45 (1962), 309-314.
- 17-4061. HESCOTT, RONALD—*El desarrollo de las preposiciones latinas en español medieval*.—[Tesis de la Universidad Nacional de México, 1962].
- 17-4062. LAZZATI, SANTIAGO — *Diccionario del verbo castellano. Cómo se conjugan todos los verbos españoles y americanos*.—Sopena, Buenos Aires, 1962. 423 pp.
- 17-4063. SPAULDING, R. K.—*Syntax of the Spanish verb* (N. 14-40285). || *BACL*, 14 (1962), 121-125 (Fonseca Martínez).
- 17-4064. REIFF, DONALD GENE—*A characterization-evaluation system for theories of Spanish verb morphology*.—[Tesis, Michigan University; resumen en *DA*, 24 (1962-63), 1608].
- 17-4065. LORENZO, E.—“Notas sobre el verbo español”.—*FM*, 3 (1962), núm. 9, 3-16.
- 17-4066. GILI GAYA, S.—“El futuro en el lenguaje infantil”.—*AcS*, 16 (1962), 215-220.
- 17-4067. BEJARANO, V.—“Sobre las dos formas del imperfecto de subjuntivo y el empleo de la forma en -se con valor de indicativo”.—*AcS*, 16 (1962), 77-86.
- 17-4068. MALKIEL, Y.—“Toward a reconsideration of the Old Spanish imperfect in -ia ~ -ie” (N. 14-40290). || *BH*, 64 (1962), 138-139 (Pottier).
- 17-4069. RUIPÉREZ, M. S.—“Observaciones sobre el aspecto verbal en español”.—*AcS*, 16 (1962), 427-435.
- 17-4070. FELDMAN, D. M.—“A syntactic verb-unit in Spanish”.—*H*, 45 (1962), 86-89.
- 17-4071. PLACHY, Z.—“The prepositional complementations of the Spanish verb”.—*PhP*, 5 (1962), 108-111.
- 17-4072. COSERIU, E.—“Sobre las llamadas construcciones con verbos de movimiento: un problema hispánico”.—*RFHC*, 1962, núm. 20, 121-126.—V. núm. 16-46758.
- 17-4073. MENDELOFF, HENRY—*The evolution of the conditional sentence contrary to fact in Old Spanish*.—The Catholic Univ. of America Press, Washington, 1960. 106 pp. (*Studies in Romance lang. and lit.*, 61).—V. núm. 16-46764. || *RPh*, 14 (1960-61), 349-350 (Alarcos Llorach);

- RLR*, 74 (1960-61), 251-253 (Guitar); *BHS*, 38 (1961), 242-243 (Hodcroft); *RHM*, 28 (1962), 351 (Jungemann); *H*, 43 (1960), 456-457 (London); *BHi*, 63 (1961), 127-129 (Pottier); *HR*, 29 (1961), 68-69 (Sacks); *Lingua*, 9 (1960), 447 (Van Praag).
- 17-4074. LORENZO, E.—“La expresión de ruego y de mandato en español”.—*AcS*, 16 (1962), 301-308.
- 17-4075. ALARCOS, E.—“*Lo fuertes que eran!*”.—*AcS*, 16 (1962), 21-29.
- 17-4076. SIRACUSA, JOSEPH—*A comparative study of syntactic redundancy in Italian and Spanish*.—[Tesis, Univ. of Illinois; resumen en *DA*, 23 (1962-63), 2520-21].
- 17-4077. FISH, G. T.—“The redundant construction: errata and addenda”.—*H*, 45 (1962), 94-95.—V. núm. 13-36509.
- 17-4078. BRADY, A. M.—“Materials for teaching Spanish in elementary and junior high schools”.—*H*, 45 (1962), 511-536.
- V. También núms. 3527-8, 3587-97, 3676-80, 4288, 4303-5, 4319-21, 5373, 5705, 5997-8.
- ### Lexicografía y semántica
- 17-4079. *Diccionario histórico de la lengua española*.—Fasc. 1: *a-abolengo*.—Real Academia Española, Madrid, 1960. lxiv + 112 pp.—V. núm. 6-7870. || *RyF*, 165 (1962), 321 (Barinaga); *IJAL*, 27 (1961), 74-76 (Bright); *RLiR*, 24 (1960), 392 (Gardette); *HR*, 29 (1961), 174-175 (Green); *ASNS*, 201 (1964), 300-302 (Greive); *PhP*, 6 (1963), 331-332 (Hampejs); *RFE*, 43 (1960), 457-458 (Riquer); *CD*, 175 (1962), 181-182 (Rubio); *MLR*, 56 (1961), 441-442 (Russell); *JF*, 1960-61, núms. 1/2, 69-70 (Silveira Bueno); *BHS*, 38 (1961), 240-242 (Smith).
- 17-4080. COROMINAS, J.—*Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana* (N. 13-36514). || *RLR*, 75 (1962-63), 122-124 (Bourciez); *Lan*, 39 (1963), 116-120 (Hall); *Ro*, 83 (1962), 547-553 (Lecoy).—V. núm. 16-46774.
- 17-4081. COLÓN, G.—“*El Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana de Corominas. Notas de lexicografía y etimológica hispánicas*”.—*ZRPh*, 78 (1962), 59-96.
- 17-4082. MORREALE, M.—“Algunas adiciones al *DCEC* derivadas de la versión bíblica del Ms. escurialense I-j-6”.—*BRAE*, 42 (1962), 245-253.—V. núm. 17-698.
- 17-4083. MACRÍ, O.—“Nuevas adiciones al *Diccionario* de J. Corominas, con apéndice sobre neologismos de Juan Ramón”.—*BBMP*, 38 (1962), 231-384.—V. núm. 13-36518.
- 17-4084. COROMINAS, JUAN—*Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*.—Gredos, Madrid, 1961. 610 pp. (*BRH*, *Diccionarios*, 2). || *H*, 45 (1962), 580-581 (Carter); *MLR*, 58 (1963), 273 (Davies); *RLiR*, 26 (1962), 243 (Gardette); *Lan*, 39 (1963), 120 (Hall); *ZRPh*, 78 (1962), 547-553 (Hubschmid); *HR*, 31 (1963), 256-259 (Lloyd); *BSV*, 18 (1962), 93-95 (Michelena); *CD*, 174 (1961), 838 (Modino); *RPF*, 12 (1962-63), 325-326 (Maura Santos); *Helm*, 13 (1962), 126-127 (Oroz); *Paideia*, 17 (1962), 308-309 (Pisani); *Arb*, 49 (1961), 549-551 (Seco); *BHS*, 40 (1963), 47-49 (Smith); *Ro*, 83 (1962), 552 (X).
- 17-4085. PENSADO, J. L.—“Anotaciones lexicográficas al *Exemplario contra los engaños y peligros del mundo*”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 265-269.
- 17-4086. PINCUS, MICHAEL S.—*An etymological lexicon of “Ysopete hystoriado”*.—[Tesis de la Universidad de North Carolina; resumen en *DA*, 22 (1962), 3671].
- 17-4087. MARTÍNEZ RUIZ, J.—“*Léxico granadino del siglo XVI*”.—*RDTP*, 18 (1962), 136-192.
- 17-4088. MÁRQUEZ VILLEGAS, LUIS—*Un léxico de la artesanía granadina. Estudio lexicográfico de las ordenanzas textiles insertas en las municipales de Granada de 1672*.—Universidad, Granada, 1961. 141 pp. (*Col. filológica*, 18).
- 17-4089. GALLINA, A.—*Contributi alla storia della lessicografia italo-spagnola dei secoli XVI e XVII* (N. 16-42863). || 14 (1951), 107-112 (Aragone); *Conv*, 31 (1963), 762 (Boni); *ZRPh*, 80 (1964), 408 (Colón).
- 17-4090. SECO, MANUEL—*Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Pról. de Salvador Fernández Ramírez.—Aguilar, Madrid, 1961. xxiv + 539 pp., ilustr. || *ASNS*, 200 (1963), 73-74 (García); *CD*, 175 (1962), 389-390 (García); *Arb*, 54 (1963), 249-250 (Montero Padilla); *H*, 45 (1962), 819-820 (Schweitzer).
- 17-4091. *Diccionario manual e ilustrado de la lengua española*. 2ª ed.—Real Academia Española, Madrid, 1962. 1572 pp., ilustr.—V. núm. 10-20233.
- 17-4092. *Langenscheidt. Diccionario universal de la lengua española*.—Langenscheidt KG, Berlin-Schöneberg, 1961. 380

- pp.—V. núm. 14-40301. || *PhP*, 5 (1962), 186-197 (Pavliková).
- 17-4093. *Diccionario enciclopédico Salvat*. 10ª ed.—Salvat, Barcelona, 1962. 10,360 pp., ilustr.—V. núm. 16-42876.
- 17-4094. *Diccionario enciclopédico Salvat. Apéndice 1962*.—Salvat, Barcelona, 1962. 666 pp., ilustr.
- 17-4095. *Larousse universal ilustrado. Diccionario enciclopédico*.—Larousse, Paris, 1962. 3 ts. || *PhP*, 5 (1962), 246 (Pavliková).
- 17-4096. *Nuevo diccionario enciclopédico y Atlas universal Codex*.—Buenos Aires, 1961-62. 4 ts., ilustr.
- 17-4097. *Diccionario manual Sopena. Enciclopédico e ilustrado*.—Sopena, Barcelona, 1962. 2 ts.: 2,320 pp.—V. núm. 12-30962.
- 17-4098. *Diccionario enciclopédico ilustrado Sopena*.—Sopena, Barcelona, 1962. 4 ts., ilustr., mapas.—V. núm. 9-16225.
- 17-4099. *El diccionario de las 8 cualidades La Fuente*.—Barcelona, 1962. 1119 pp.
- 17-4100. CANAL, JULIO DE LA—*Diccionario de sinónimos e ideas afines*. 3ª ed.—México, 1962. 346 pp.—V. núm. 16-46794.
- 17-4101. SANTOS, MATEO—*Diccionario de sinónimos de la lengua castellana*. — Ed. Olimpo, México, 1962. 226 pp.
- 17-4102. *Diccionario español*.—Mayfe, Madrid, 1962. 559 pp. (*Diccionarios Sol*).
- 17-4103. MATEU SANGHO, P.—*Diccionario de astronomía y astronáutica*.—Destino, Barcelona, 1962. 345 pp., ilustr.
- 17-4104. *Diccionario del espacio. Astronomía, cosmografía, astronáutica*. Trad. por Heriberto H. Viola e Hildegarde B. Torres Perrin.—V. Lerú, Buenos Aires, 1962. 327 pp., ilustr.
- 17-4105. SCHOMAKER, E.—“Vocabulario de aeronáutica: Grundwortschatz der Luftfahrt”.—*Lebende Sprachen*, 7 (1962), 81, 127.
- 17-4106. *Elsevier's dictionary of automation, computers, control and measuring in six languages*—Comp. and arranged on an English alphabetic base by W. E. Clason.—Elsevier, Amsterdam, 1961. 848 pp.
- 17-4107. *Elsevier's automobile dictionary in eighth languages*. Comp. and arranged on an English alphabetical base by G. Schuurmans Stekhoven, pref. by Wilfredo P. Ricart.—Elsevier, Amsterdam, 1960. 946 pp.
- 17-4108. KARAG, ACISCLO — *Diccionario de los deportes*. T. 3: *Emblema de aptitud física-Goleta*; t. 4: *Golf-Kynoch*.—Dalmau y Jover, Barcelona, 1960, 1962. 1594, 1484 cols.—V. núm. 14-38458. || *RyF*, 167 (1963), 554 (Iturrioz); *PhP*, 5 (1962), 187 (Pavliková); *RyF*, 165 (1962), 216-217 (Segura).
- 17-4109. PFÄNDLER, O. — *Wortschatz der Sportsprache Spaniens* (N. 13-34672). || *RyF*, 166 (1962), 386 (Sola).—V. núm. 13-36549.
- 17-4110. STEBER, B. — “Terminologie des Sports: Deutsch-Spanisch”. — *Lebende Sprachen*, 7 (1962), 14-16, 47.
- 17-4111. LIRA URQUIETA, P.—“Observaciones al Glosario de voces forenses del doctor Miguel Aguilera”. — *BACol*, 12 (1962), núm. 42.
- 17-4112. NAPOLEONI, CLAUDIO—*Diccionario de economía política*. Trad. por J. Blasco, A. Irazzo y P. Ortega.—Madrid, 1962. xxviii + 1604 pp.
- 17-4113. *Elsevier's dictionary of electronics and waveguides in six languages*. Comp. and arranged on an English alphabetical base by W. E. Clason.—Elsevier, Amsterdam, 1957. 628 pp.
- 17-4114. CARTER, HARLEY—*Diccionario de electrónica*.—Victor Leru, Buenos Aires, 1962. 419 pp.
- 17-4115. RAMÍREZ VILLARREAL, HUMBERTO—*Diccionario ilustrado de electrónica, español-inglés e inglés-español*. — Diana, México, 1961. 182 pp.
- 17-4116. CHARLES, VICTORIN — *Diccionario atómico*.—Buenos Aires, 1962. 280 pp.
- 17-4117. BRUGGER, WALTER—*Diccionario de filosofía*. Trad. de J. M. Vélez Cantarell. 3ª ed.—Herder, Barcelona, 1962. 626 pp.—V. núm. 14-38455.
- 17-4118. SÁNCHEZ-MONGE, ENRIQUE—*Diccionario de genética*.—Inst. Nac. de Investigaciones Agronómicas, Madrid, 1962. 165 pp.
- 17-4119. ROBB, LOUIS A.—*Diccionario para ingenieros, español-inglés e inglés-español*. 10ª ed.—México, 1962. 664 pp.—V. núm. 16-46831.
- 17-4120. *Elsevier Dictionnaire de l'industrie du gaz en sept langages*. Préparé par l'Union Internationale de l'Industrie du Gaz.—Elsevier, Amsterdam, 1961. lvii + 628 pp.
- 17-4121. *Elsevier's rubber dictionary in ten languages*. — Elsevier, Amsterdam, 1959. 1537 pp.
- 17-4122. *Elsevier's dictionary of barley, malting and brewing in six languages*. Comp. and arranged by B. D. Hartong; pref. by P. Kreiss.—Elsevier, Amsterdam, 1961. 6 + 669 pp.
- 17-4123. *Elsevier's telecommunication dictionary in six languages*. Comp. and

- arranged by A. Visser.—Elsevier, Amsterdam, 1960. 1012 pp.
- 17-4124. ORTIZ DUEÑAS, TEODORO—*Vocabulario ortográfico marítimo*.—Tall. Tip. de la Escuela Naval del Perú, Lima, 1960. 80 pp.
- 17-4125. *Nomenclatura naval*. 2ª ed.—Escuela Naval Arturo Prat, Valparaíso, 1961. 112 pp., ilustr.
- 17-4126. MOMMSEN, H., et al.—*Diccionario médico Labor para la familia*.—Barcelona, 1962. 815 pp., ilustr.
- 17-4127. LUZURIAGA, LORENZO—*Diccionario de pedagogía*. 2ª ed.—Editorial Losada, Buenos Aires, 1962. 392 pp.—V. núm. 16-42893.
- 17-4128. RUPPERT, HEINRICH—*Beitrag zur einer Untersuchung des gegenwärtigen politischen Wortschatzes in Spanien*.—[Tesis, Univ. de Erlangen, 1962].
- 17-4129. *Código internacional de nomenclatura zoológica*. Trad., notas y bibliografía por Rafael Alvarado.—Real Soc. Española de Historia Natural, Madrid, 1962. xxvi + 117 pp.
- 17-4130. BLANCO GARCÍA, VICENTE—*Diccionario latino-español, español-latino*. 6ª ed.—Aguilar, Madrid, 1962. 665 pp., ilustr.—V. núm. 12-32783.
- 17-4131. WILLIAMS, EDWIN B.—*Spanish and English dictionary. Diccionario inglés y español*. Rev. ed.—Holt, Rinehart and Winston, New York, 1962. x + 621, xli + 605 pp.—V. núm. 11-24754. || *H*, 47 (1964), 891-892 (Carter).
- 17-4132. *Langenscheidt's universal Spanish-English, English-Spanish dictionary* (N. 16-42914). || *H*, 45 (1962), 586-587 (Stavrou).
- 17-4133. *Dictionary of spoken Spanish, Spanish-English, English-Spanish*.—Dover, New York, 1962. 513 pp.—V. núm. 16-42917. || *H*, 45 (1962), 592-593 (Beck-Aguilar).
- 17-4134. *Selected United States marketing terms. English-Spanish*.—U. S. Government Printing Office, Washington, 1962. 40 pp.
- 17-4135. NICOT, JEAN—*Tresor de la langue françoise tant ancienne que moderne* [1621].—Picard, Paris, 1960. [Incluye correspondencias españolas]. || *BHi*, 64 (1962), 144-145 (Pottier).
- 17-4136. BAUDRY, F., y EDUARDO DEL PALACIO—*Diccionario francés-español y español-francés*. 3ª ed.—Mayfe, Madrid, 1962. 640 pp. (*Diccionarios Mayfe de bolsillo*).—V. núm. 13-36535.
- 17-4137. FÁBREGA, PEDRO—*Diccionario moderno francés-español y español-francés*. 3ª ed.—Bosch, Barcelona, 1962. 704 pp.—V. núm. 10-18654.
- 17-4138. VIQUEIRA BARREIRO, JOSÉ MARÍA—*Diccionario español-portugués y portugués-español, con las innovaciones y rectificaciones ortográficas producidas últimamente en ambas lenguas*.—Aguilar, Madrid, 1961. xi + 1230 pp. || *RPF*, 12 (1962-63), 611-614 (Loureiro); *RP*, 27 (1962), 209-210 (Machado).
- 17-4139. GARCIA, HAMILCAR DE—*Dicionário espanhol-português. Dicionário português-espanhol*.—O Glóbo, Rio de Janeiro, 1959, 1963. 2 ts.
- 17-4140. HAENSCH, GÜNTER, und JOSÉ MARÍA DOMÍNGUEZ—*Bertelsmann Wörterbuch Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch*.—C. Bertelsmann Verl., 1962. 574 pp.
- 17-4141. BRANDAU, CARLOS—*Diccionario español-alemán*.—Mayfe, Madrid, 1962. 640 pp. (*Diccionarios Mikrón*).—V. núm. 12-32792.
- 17-4142. HAENSCH, GÜNTER, & FRANCISCO CASERO—*Deutsch-Spanische Wirtschaftssprache. Terminología económica alemán-español*.—Max Hueber, München, 1961. 273 pp.—V. núm. 14-40333. || *ASNS*, 199 (1962), 184 (Gräbener); *PhP*, 5 (1962), 244-245 (Kejzarlová); *Der Österreichische Betriebswirt*, 11 (1961), 305-307 (Zahlingen).
- 17-4143. MARTÍ MARCA, ANTONIO & JUAN, & BARBARA JARDELOVÁ—*Slownik hiszpańsko-polski*.—Wiedza, Warszawa, 1961. xvi + 419 pp. || *CMF*, 44 (1962), 120 (Pavliková).
- 17-4144. HILTON, K. SIMON, RAMÓN LÓPEZ B. y EMILIANO CARRASCO T.—*Vocabulario tarahumara. (Tarahumara y español)*.—Inst. Lingüístico de Verano, México, 1959. 232 pp. (*Vocabularios indígenas*, 1).
- 17-4145. LARSEN, RAY—*Vocabulario huasteco*.—Instituto Lingüístico de Verano, México, 1956. 206 pp. [Huasteco-español y español-huasteco].
- 17-4146. *Diccionario castellano-otomí, otomí-castellano*.—Instituto Lingüístico de Verano, Izmiquilpan, 1956. 283 pp.
- 17-4147. STEWART, DONALD (comp.)—*Vocabulario mazahua*.—Instituto Lingüístico de Verano, México, 1954. 95 pp., ilustr., mapas. [Mazahua-español y español-mazahua].
- 17-4148. CLARK, LORENZO, y NANCY DAVIS DE (comps.)—*Popoluca-castellano, castellano-popoluca, dialecto de Sayula, Veracruz*.—Instituto Lingüístico de Verano, México, 1960. 163 pp. (*Serie de*

- vocabularios indígenas Mariano Silva y Aceves*, 4).
- 17-4149. CORDEIRO, LUIS—*Diccionario quichua-español, español-quichua*.—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1957. xli + 427 pp.
- 17-4150. VAN WYNEN, DONALD y MABEL—*Vocabularios bolivianos*. 2: *Tacana y castellano*.—Inst. Lingüístico de Verano, Cochabamba, 1962. 207 pp.
- 17-4151. CASARES, JULIO—*Cosas del lenguaje. Etimología, lexicografía, semántica*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 236 pp. (*Austral*, 1305). || *Ins*, 1962, núm. 190 (Cano).
- 17-4152. CASARES, J.—“La Academia Española trabaja”.—*BRAE*, 41 (1961), 137-149, 369-378; 42 (1962), 145-157, 337-346; 43 (1963), 171-183.—*V.* núm. 16-42874.
- 17-4153. LEVY, RAPHAEL—*Contribution à la lexicographie française selon d'anciens textes d'origine juive*.—Syracuse University, Syracuse, N. Y., 1960. 660 pp. || *RFE*, 45 (1962), 345-350 (Morreale). [La reseña aporta un buen número de paralelos españoles].
- 17-4154. CLAVERÍA, C.—“Notas sobre el gitano español”.—*AcS*, 16 (1962), 109-119.
- 17-4155. GATES, E. J.—“Popular speech, gitanismos, and bullfighting terms in *El embrujo de Sevilla*”.—*H*, 45 (1962), 422-427.
- 17-4156. GARCÍA DE DIEGO, V.—“Familias verbales”.—*RDTP*, 18 (1962), 3-36.—*V.* núm. 14-40349.
- 17-4157. GARCÍA DE DIEGO, V.—“Voces a los animales”.—*RDTP*, 18 (1962), 289-338. || *BICC*, 19 (1964), 592-593 (Suárez Pineda).
- 17-4158. METTMANN, W.—“Zum Lexikon des älteren Spanischen”.—*RF*, 74 (1962), 119-122.
- 17-4159. GAITÁN, E.—“Historia de algunas palabras de origen clásico”.—*Paladión*, Bogotá, 1962, núm. 28, 15-21. [*Campana, pánico, mausoleo*].
- 17-4160. OLIVER ASÍN, J.—“*Suber* en la España musulmana”.—*Études... Lévi-Provençal* (París, 1962), 1, 221-233.
- 17-4161. PENSADO, J. L.—“Algunas observaciones lingüísticas sobre el doctor Jerónimo Soriano”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 57-75. [Obra de 1600].
- 17-4162. NARVÁEZ, R. — “Acronyms in Spanish”. — *Language Learning*, 12 (1962), 159.
- 17-4163. MADARIAGA, S. DE — “El español, colonia lingüística del inglés”.—*CCL*, 1962, núm. 60, 45-49.
- 17-4164. CELA, C. J.—“Vinos y aguardientes”.—*PSA*, 26 (1962), 185-192. [Onomasiología].
- 17-4165. OLIVER ASÍN, J.—“Las dos *almuzaras*”.—*ALAn*, 27 (1962), 155-179. [Sentidos de la palabra].
- 17-4166. TAYLOR, D.—“Carib, Caliban, canibal”.—*IJAL*, 24 (1958), 156-157.
- 17-4167. MONTGOMERY, T. — “On Old Spanish *corroçar*”. — *RNo*, 3 (1962), núm. 2, 84-87.
- 17-4168. ESCOBAR GARCÍA, F.—“Nombre y naturaleza de la Iglesia de la Corte de Oviedo”.—*AO*, 12 (1962), 283-305. [Corte ‘casa de labor’].
- 17-4169. KAHANE, H. & R.—“Charivari”.—*Jewish Quarterly Review*, 52 (1961-62), 289-296.
- 17-4170. COLÓN, G.—“Sobre el español *garbo*”.—*StI*, 1 (1962), 61-67.
- 17-4171. TAYLOR, D.—“Iwana-yuana, iguana”.—*IJAL*, 24 (1958), 157-158.
- 17-4172. ACÜERO CHAVES, A.—“Dos hechos incongruentes”.—*TCA*, 435-438. [Sobre *judío* y *judiada*].
- 17-4173. HERRERO MAYOR, A.—“*Judío* y *judiada* en el Diccionario académico”.—*Davar*, Buenos Aires, 1962, núm. 94, 76-84.
- 17-4174. GONZALO MAESO, D.—“*Hebreo, israelita, judío*”.—*CuB*, 1961, núm. 176, 3-14.
- 17-4175. BLOMQUIST, A. — “Vieil espagnol *jugar a seco*”.—*Ro*, 83 (1962), 101-105.
- 17-4176. MALER, B.—“Encore une fois vieil espagnol *jugar a seco*. Réponse à M. Ake Blomqvist”.—*Ro*, 83 (1962), 535-540.
- 17-4177. RICARD, R.—“*La loca de la casa*”.—*BHi*, 64 (1962), 65-66.
- 17-4178. CORDIÉ, C.—“*Mattatore, mattatrice*”.—*LN*, 23 (1962), 59-60. [De esp. *mattador*].
- 17-4179. TOVAR, A.—“Etimología céltica de *muga*” (N. 16-46906). || *RIO*, 12 (1960), 71-72 (Sindou).
- 17-4180. COLÓN, G. — “L’*étymologie organique* dans le cas du français *orin* et de l’espagnol *orinque*”.—*RLiR*, 26 (1962), 170-183.
- 17-4181. MARINER BIGORRA, S. — “Posibles derivados semicultos de *sanctus*”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 253-260.
- 17-4182. GARCÍA DE DIEGO, V.—“Historia lingüística del latín *soccus*”.—*BRAE*, 42 (1962), 17-45.
- 17-4183. TAYLER, N. H.—“La tía Cotilla”.—*RNo*, 3 (1962), núm. 2, 88-90.
- V. también núms. 3336-7, 3517-8, 3598-3611, 3681-3709, 3843-4, 3914, 4278, 5320, 5705, 5971, 5996, 6042.

Toponimia y antroponimia

- 17-4184. HUBSCHMID, J.—*Toponimia prerromana* (N. 16-42961). || *RIO*, 12 (1960), 223-226 (Schmittlein).
- 17-4185. MARINER, S.—“Datos para la filología latina en topónimos hispánicos prerromanos”.—*Em*, 30 (1962), 263-272.
- 17-4186. LÓPEZ, F.—“Los topónimos ibéricos derivados de *sursum* y *deorsum*”.—*SKN(K)*, ts. 2-3, 522-530.—V. núm. 16-42966.
- 17-4187. LAUTENSACH, HERMANN — *Maurische Züge im geographischen Bild der iberischen Halbinsel*.—Dümmers Verl., Bonn, 1960. 98 pp., mapas. (*Bonner Geographische Abhandlungen*, Heft 28). || *RPF*, 12 (1962-63), 253-254 (Cunha Serra); *RJ*, 13 (1962), 345-346 (Giese).
- 17-4188. CATALÁN MENÉNDEZ PIDAL, D.—“La toponimia del diminutivo y la romanización de Hispania”.—*SKN(K)*, ts. 2-3, 217-223.—V. núm. 16-42964.
- 17-4189. CUNHA SERRA, P. M. DA R.—*Contribución topoantropológica al estudio del poblamiento del Noreste peninsular*.—Madrid, 1961. 20 pp.—V. núm. 17-786.
- 17-4190. PIEL, J. M.—“Comentario a cinco topónimos del Noroeste de España”.—*AcS*, 16 (1962), 379-382. [*Castromil, Palaciosmil, Regosmil, Sejosmil, Villatresmil*].
- 17-4191. BOBES, C.—“De toponimia asturiana”.—*AO*, 12 (1962), 427-444.
- 17-4192. ELCOCK, W. D.—“Toponimia del Valle de Tena”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 299-320.
- 17-4193. GALMÉS DE FUENTES, A.—“De toponimia árabe-mallorquina”.—*SKN(K)*, ts. 2-3, 817.—V. núm. 16-43000.
- 17-4194. PEMÁN, C.—“El nombre del río *Barbate*”.—*SKN(K)*, ts. 2-3, 592-597.
- 17-4195. PÉREZ CARMONA, J.—“La historia y la geografía burgalesas reflejadas en su toponimia”.—*BRÆ*, 42 (1962), 479-521.
- 17-4196. LLORENTE MALDONADO, A.—“Esquema toponímico de la provincia de Salamanca: topónimos prerromanos”.—*AcS*, 16 (1962), 309-332.
- 17-4197. TABOADA, J.—“Notas sobre toponimia verinense” (N. 17-794). || *RDTP*, 18 (1962), 552 (Pérez Vidal).
- 17-4198. CALLEJO SERRANO, CARLOS—*El origen y el nombre de Cáceres*.—Acción Cultural de la Caja de Ahorros, Cáceres, 1962. 150 pp., ilustr.
- 17-4199. *Calvia y su término municipal*.—Ayuntamiento, Calvia, 1962. 48 hojas, láms., mapa.
- 17-4200. SANZ, C.—*El nombre “América”* (N. 16-43015). || *HAHR*, 41 (1961), 464 (Nowell).
- 17-4201. NAVARRO GONZÁLEZ, A.—“Nombres españoles de América”.—*AcS*, 16 (1962), 355-368.
- 17-4202. GUDDE, E. G.—*California place names: the origin and etymology of current geographical names*. Rev. ed.—Berkeley, 1960. 383 pp. || *AS*, 35 (1960), 210-211 (Malone); *Names*, 12 (1964), 58-64 (McMullen).
- 17-4203. BARNES, W. C. — *Arizona place names*. 2nd ed., rev. & enlarged by B. H. Granger.—Tucson, 1960. xxii + 520 pp. y 43 mapas. || *Names*, 8 (1960), 99-100 (Pearce).
- 17-4204. GRANGER, B. H. — “Methodology used in the revision of *Arizona place names*”.—*Names*, 10 (1962), 265-273.
- 17-4205. HARPORT, D. L. DE.—“Origin of the name *Cañón del Muerto*. A ceramic study of Nayarit, México”.—*El Palacio*, Santa Fe, 67 (1960), núm. 3.
- 17-4206. FRANCO, FELIPE—*Indionimia geográfica del Estado de Puebla*. 2ª ed.—Asoc. de Ex-alumnos Normalistas Poblano, México, 1956. 400 pp.
- 17-4207. DÁVILA GARIBI, J. I.—“En torno del topónimo *Chimalhuacán*”.—*Memorias de la Acad. de la Historia*, México, 16 (1957), 59-69.
- 17-4208. ZEPAHUA, A.—“Locativos mexicanos de Zongolican y de otros lugares”.—*Archivos Nahuas*, Jalapa, 1 (1958), 253-269.
- 17-4209. PACHECO CRUZ, SANTIAGO—*Diccionario de etimologías toponímicas mayas*. Pról. por Francisco J. Santamaría. 2ª ed.—Mérida (México), 1959. 392 pp., ilustr.—V. núm. 9-16257.
- 17-4210. BATEMAN, A. D. — “Vocabulario geográfico de Colombia. Letras *Ch-M*”.—*Bol. de la Soc. Geográfica de Colombia*, 1958-1962, núms. 16-22.—V. núm. 13-34724.
- 17-4211. REVELLO, P. M.—“Breves observaciones sobre lingüística geográfica”.—*Bol. de la Soc. Geográfica de Colombia*, Bogotá, 16 (1958), 27-31.
- 17-4212. FORERO, M. J.—“Nombres geográficos de Colombia y gentilicios correspondientes”.—*BACol*, 11 (1961), N° 41.
- 17-4213. FARFÁN, J. M. B.—“La intangibilidad de las toponimias aborígenes”.—*Rev. del Instituto Amer. de Arte*, Cuzco, 7 (1954), núm. 2.
- 17-4214. AGUILAR PÁEZ, R.—“Etimología, toponimias, onomásticas y factonimias”.—*Anales de la Univ. Nacional Mayor de San Marcos*, Lima, 11 (1960).

- 17-4215. MOESBACH, P. E. W. DE—*Voz de Arauco. Explicación de los nombres indígenas de Chile*. 3ª ed. — Padre Las Casas, Temuco, 1960. 264 pp.
- 17-4216. *Diccionario geográfico argentino*. Ts. 1-2.—Inst. Geográfico Militar, Buenos Aires, 1954-55. 359, 530 pp.
- 17-4217. FAILLETEY, L. S. — *Panpa simi o lengua común. Nomenclatura pampásica. Etimología de los nombres*.—Buenos Aires, 1957. || *Anthropos*, 55 (1960), 305-306 (Gusinde).
- 17-4218. ALBERTOS, M. L. — "L'indo-européen et l'anthroponymie ibérique". — *SKN(K)*, ts. 2-3, 82-87.—V. núm. 16-43042.
- 17-4219. DIEGO, F.—"Los nombres personales en la epigrafa romana de Asturias". — *AO*, 12 (1962), 63-68.
- 17-4220. BROËNS, M. — "L'anthroponymie des Sarracins dans les chansons de geste". *SKN(K)*, ts. 2-3, 169-174.
- 17-4221. ÁLVAREZ, ALTAGRACIA DE J. C.—*Topónimos en los apellidos hispanos: un estudio onomástico*.—[Tesis, Univ. of Southern California, 1962].
- 17-4222. IVENTOSCH, H.—"Spanish pastoral names of the Renaissance".—*Names*, 10 (1962), 108-114.
- 17-4223. CASTAÑÓN, L.—"Onomástica asturiana".—*BIEA*, 16 (1962), 468-471.
- 17-4224. TIBÓN, GUTIERRE — *Onomástica hispanoamericana. Índice de siete mil nombres y apellidos castellanos, vascos, árabes, judíos, italianos, indoamericanos, etc. y un índice toponímico*.—U. T. E. H. A., México, 1961. viii + 360 pp., ilustr. || *Names*, 11 (1963), 65-66 (Dabbs).
- 17-4225. CADOGAN, L.—"Aporte para la interpretación de un apellido guaraní".—*Rev. de Antropología*, São Paulo, 5 (1957), 189-192.
- 17-4226. RODRÍGUEZ MOLAS, R.—"Apodos coloniales rioplatenses".—*Rev. Histórica*, Montevideo, 27 (1957), 217-229.
- V. también núms. 3612-5, 3735-41, 3884, 3894, 3974-5, 4160, 5972, 6063.

Paremiología

- 17-4227. LEÓN MURCIEGO, PABLO—*Los refranes filosóficos castellanos*.—Librería General, Zaragoza, 1962. 390 pp. || *RDTP*, 18 (1962), 565 (Castillo de Lucas).
- 17-4228. O'KANE, ELEANOR S.—*Refranes y frases proverbiales españolas de la Edad Media*.—Real Academia Española, Madrid, 1959. 266 pp. (*Anejos del BRAE*, 2). || *H*, 45 (1962), 143-144 (Escribano); *Sp*, 36 (1961), 505-506 (Keller); *ZRPh*, 17 (1963), 454-455 (Mettmann); *MLN*, 77 (1962), 192-193 (Rivers); *HR*, 30 (1962), 72-75 (Spaulding).
- 17-4229. *Refranes españoles. Kiyoshi mizutani*.—Daigakusyoin, Tokyo, 1962. 118 pp.
- 17-4230. GODED Y MUR, ANTONIO—*Espigueo de refranes en la obra de D. Juan Moneva y Puyol*.—Librería General, Zaragoza, 1962. 12 pp. (*La Cadiera*, 164).
- 17-4231. FEIJOO, SAMUEL—*Refranes, adivinanzas, dicharachos, trabalengüas, cuartetas y décimas antiguas de los campesinos cubanos*.—Universidad Central, Las Villas, Cuba, 1961. 212 pp.
- 17-4232. CORDERO ALVARADO, LEOPOLDO—*Diccionario de 6700 máximas, refranes, citas, expresiones y aforismos*. — Imp. Austral, Cuenca (Ecuador), 1958. 224 pp.
- 17-4233. ESCOBAR, W.—"Refranero de Taquarembó".—*RFHC*, 1962, núm. 20, 193-264.
- 17-4234. CAPDEVILA, RAMÓN RAFAEL—*1700 refranes, dichos y modismos (región central bonaerense)*.—Eds. Patria, La Plata, 1955. 272 pp.
- V. también núms. 3616-7, 4356.

Dialectología

- 17-4235. "Bibliografía" [de dialectología y tradiciones populares]. — *RDTP*, 17 (1961), 597-632.—V. núm. 17-827.
- 17-4236. SAPON, S. M.—"Contribución metodológica a la encuesta dialectal".—*BdF*, 20 (1962), 69-77.
- 17-4237. ALVAR, M.—*Textos hispánicos dialectales* (N. 16-46949). || *RJ*, 13 (1962), 344-345 (Haensch); *PhP*, 5 (1962), 188 (Hampejs); *BHS*, 39 (1962), 239-243 (Hodcroft); *RF*, 75 (1963), 455-456 (Mettmann); *BHi*, 64 (1962), 341-342 (Molho); *RPF*, 12 (1962-63), 233-234 (Moura Santos); *Fil*, 7 (1961), 190-195 (Rona); *HR*, 30 (1962), 251-254 (Spaulding).
- 17-4238. RABANALES, A.—"Observaciones a *Textos hispánicos dialectales*".—*BdFS*, 14 (1962), 21-49.

Peninsular

- 17-4239. BADÍA, A.—"Estat actual i perspectives de la geografia lingüística peninsular".—*Butlletí de la Societat Catal. de Est. Històrics*, 2 (1953), 23-32.

- 17-4240. ZAMORA VICENTE, A.—*Dialectología española* (N. 16-43072). || *RF*, 73 (1961), 437-440 (García); *AIL*, 8 (1962), 420-421 (Krüger); *BICC*, 16 (1961), 225-227 (Montes); *RPF*, 12 (1962-63), 227-231 (Moura Santos); *BdFS*, 15 (1963), 358-359 (Oroz); *QIA*, 4 (1960-63), 289-291 (Pellegrini); *BF*, 9 (1962), 206-210 (Rona); *AFA*, 12-13 (1961-62), 396-400 (Salvador); *Lingua*, 9 (1960), 445 (Van Praag); *Fil*, 7 (1961), 222-225 (Weber de Kurlat).
- 17-4241. NEIRA, J.—“La metafónica en las formas verbales del imperativo y del perfecto. (Adiciones a *Habla de Lena*)”.—*AO*, 12 (1962), 383-393.—V. núm. 13-34739.
- 17-4242. PENSADO, J. L.—“Notas lingüísticas a las Ordenanzas de Bello”.—*AO*, 12 (1962), 342-376. [Asturianismos].
- 17-4243. GROSSI, R.—“Breve estudio de un bable central: el de Meres”.—*AO*, 12 (1962), 445-465.
- 17-4244. ARMAJOR, O.—“La metáfora y la fauna de Caso”.—*BIEA*, 16 (1962), 413-432. [Lenguaje popular].
- 17-4245. ALARCOS LLORACH, E.—“Papeletas asturianas”.—*AO*, 12 (1962), 331-341.
- 17-4246. CABAL, C.—“*Bierzu = cuna*”.—*BIEA*, 16 (1962), 384-393.
- 17-4247. KRÜGER, F.—“En torno de *foleto, fulgueira* ‘helecho’ en los dialectos del Noroeste” (N. 16-43081). || *RF*, 74 (1962), 158-159 (Hubschmid).
- 17-4248. GARCÍA, C.—“*Trobo, truébano, trubiecu*”.—*AO*, 12 (1962), 377-382.
- 17-4249. GOICOECHEA ROMANO, CESÁREO—*Vocabulario riojano*.—Real Academia de la Lengua, Madrid, 1961. 180 pp. (Anejos del *BRAE*). || *AIL*, 8 (1962), 422-427 (Krüger).
- 17-4250. RUBIO GARCÍA, LUIS — *Estudios histórico-lingüísticos del antiguo condado de Ribagorza*.—Instituto de Estudios Ilerdenses, Lérida, 1955.—V. núm. 13-34516.
- 17-4251. HAENSCH, G.—“Las hablas de la Alta Ribagorza”.—*AFA*, 12/13 (1961-62), 117-250.—V. núm. 14-40419.
- 17-4252. CORBELLA, J.—“Vocabulario del Ribagorza”.—*BDE*, 38 (1962), 89-132.
- 17-4253. RAVIER, X.—“Une enquête des services de l'Atlas linguistique et ethnographique de la Gascogne à Hecho (Huesca)”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 271-276.
- 17-4254. ELCOCK, W. D.—“La evolución de -ll- en el dialecto aragonés”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 289-297.
- 17-4255. HUBSCHMID, J.—“Bearn. *arrálhe* y arag. *ralla*”.—*AFA*, 12-13 (1961-62), 261-263.
- 17-4256. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*El dialecto leonés*.—Instituto de Estudios Asturianos, C. S. I. C., Oviedo, 1962. 194 pp.
- 17-4257. GRANADA GUTIÉRREZ, G. DE—“Los diptongos descendentes en el dominio románico leonés”.—*TDRL*, 2, 119-173.
- 17-4258. GRANADA GUTIÉRREZ, G. DE—“Las vocales finales del dialecto leonés”.—*TDRL*, 2, 27-117.
- 17-4259. DÍAZ CASTAÑÓN, M. DEL C.—“La inflexión metafónica en el concejo de Carreño”.—*TDRL*, 1, 13-22.
- 17-4260. GALMÉS DE FUENTES, A.—“Más datos sobre la inflexión metafónica en el centro-sur de Asturias”.—*TDRL*, 2, 11-25.
- 17-4261. CASTELLANOS, A., P. TOLOSA, et al.—“Límites de palatales en el Alto León”.—*TDRL*, 1, 23-39.
- 17-4262. GARCÍA DEL CASTILLO, J.—“Sobre el habla de la Cabrera Baja”.—*TDRL*, 1, 87-128.
- 17-4263. FARISH, R. M.—“Notas lingüísticas sobre el habla de la ribera del Órbigo”.—*TDRL*, 1, 41-85.
- 17-4264. RODRIGO, M. C.—“Aspectos del dialecto leonés hablado en Aliste (Zamora)”.—*TDRL*, 1, 129-142.
- 17-4265. MOLINERO LORENZO, M.—“Algunas voces de Zamora”.—*RDTP*, 17 (1961), 548-557; 18 (1962), 523-528.
- 17-4266. LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, A.—“Don Luis Maldonado y su salmantinismo lingüístico”.—*Homenaje a D. Luis Maldonado* (Salamanca, 1962), 43-53.
- 17-4267. ARMAS AYALA, A. — “La lengua que hoy se habla en Castilla (carta abierta al profesor Ángel Rosenblat)”.—*UnC*, 31 julio 1962.
- 17-4268. LOVETT, G. H.—“Notes on everyday Spanish, Madrid, 1962”.—*H*, 45 (1962), 738-742.
- 17-4269. JUNTA MARTÍNEZ, P.—“Voces de Castejón (Cuenca)”.—*RDTP*, 18 (1962), 529-531.
- 17-4270. MORENO, J.—“Cazorla ¿castellana? ¿andaluza?” — *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, 11 (1962), 51-56.
- 17-4271. PÉREZ HIDALGO, DR.—*El andaluz es un dialecto*.—Málaga, 1962. 28 pp.
- 17-4272. ALVAR, MANUEL—*Atlas lingüístico y etnográfico de Andalucía (ALEA)*. Redactado por... y A. Llorente. T. 1: *Agricultura*; t. 2: *Vegetales, animales, ganadería, apicultura*.—C. S. I. C., Granada 1961.

- 287; láms. 286-589, mapas 288-638. || *BdFS*, 16 (1964), 298-307 (Araya); *AH*, 34 (1961), 297-302 (López Estrada); *RLiR*, 27 (1963), 492-493 (Pottier); *H*, 45 (1962), 350-351 (Reynolds).
- 17-4273. MONDÉJAR CUMPLÁN, J.—“Fonología verbal andaluza”.—*Miscellanea di Studi Ispanici*, Pisa, 1 (1962), 91-103.
- 17-4274. ALVAR, M.—“La raíz árabe *n-q-l* ‘transportar’ y el andaluz *añeclin* ‘artesa de azuda’”.—*MEAH*, 6 (1957), 87-97.—V. núm. 16-46970.
- 17-4275. FERNÁNDEZ LUPIÁÑEZ, F.—“Voces de Vera (Almería)”.—*RDTP*, 18 (1962), 242-245.
- 17-4276. GARCÍA MARTÍNEZ, GINÉS—*El habla de Cartagena*.—Patronato de Cultura de la Diputación, Murcia, s. f. xii + 520 pp.
- 17-4277. GARCÍA COTORRUELO, EMILIA—*Estudio sobre el habla de Cartagena y su comarca*.—Madrid, 1959. 203 pp. (*BRAE*, anejo 3). || *RFE*, 44 (1961), 179-186 (Alvar); *HR*, 30 (1962), 69-72 (Spaulding).
- V. también núms. 3692, 3743-4, 4021, 4087-8, 5326, 7009.
- Ex t r a p e n i n s u l a r*
- 17-4278. PÉREZ VIDAL, J.—“Otra vez herido”.—*RHC*, 1960, 371-374. [En Canarias].
- 17-4279. PORRAS TROCONIS, G.—“El castellano viejo en América”.—*BACol*, 12 (1962), 145-149.
- 17-4280. AGÜERO CHAVES, ARTURO—*El español en América*.—Univ. de Costa Rica, San José, 1960. 71 pp.
- 17-4281. TOSCANO, H.—“Vicisitudes de la lengua castellana en América”.—*Humboldt*, 1962, núm. 12, 40-42.
- 17-4282. MORÍNIGO, M. A.—“Pedro Henríquez Ureña y la lingüística indigenista”.—*RevIb*, 21 (1956), 143-147.
- 17-4283. TORRE REVELLO, J.—“La enseñanza de las lenguas a los naturales de América”.—*BICC*, 17 (1962), 501-526.
- 17-4284. RICARD, R.—“Le problème de l’enseignement du castillan aux indiens d’Amérique durant la période coloniale”.—*BFS*, 1961, 281-296.
- 17-4285. ARAYA, G.—“Cosmopolitismo del español hispanoamericano”.—*A*, 1962, núm. 396, 145-150.
- 17-4286. BUITRAGO, EDGARDO—*Perspectivas de la lengua española ante las exigencias de afirmación original y universal de Hispanoamérica*.—Academia Nicaragüense de la Lengua, Managua, 1962. 47 pp.
- 17-4287. ROSENBLAT, ÁNGEL—*Lengua y cultura de Hispanoamérica*.—Ministerio de Educación, Caracas, 1962. 47 pp.—V. núm. 16-43102. || *BANHQ*, 44 (1962), núm. 99, 104-105 (I. J. B.); *RDTP*, 18 (1962), 548 (Pérez Vidal).
- 17-4288. RONA, J. P.—“Sobre sintaxis de los verbos impersonales en el español americano”.—*HFP*, 391-400.
- 17-4289. CARDONA PEÑA, A.—“De los americanismos”.—[En su libro] *Recreo sobre las letras* (San Salvador, 1961), 71-75.
- 17-4290. TAYLOR, D.—Lexical borrowing in Island-Carib”.—*RPh*, 16 (1962-63), 143-152.
- 17-4291. TEJERA, E.—“Palabras indígenas de la isla de Santo Domingo”.—*BADL*, 17 (1957), núm. 51, 28-40.—V. núm. 10-20322.
- 17-4292. RODRÍGUEZ DEMORIZI, S. R.—“Arcaísmos en Santo Domingo”.—*BADL*, 14 (1954), 18-28.
- 17-4293. SÁEZ, A.—“Significación del vernáculo. Apuntes lingüísticos”.—*RICP*, 1962, núm. 16, 1-3.
- 17-4294. GUASP, IGNACIO—*Diccionario de la lengua mechada*.—Campos, San Juan (Puerto Rico), 1958. 183 pp.
- 17-4295. VIENTÓS GASTÓN, N.—“Otra vez el bilingüismo”.—*RICP*, 1962, núm. 16, 4-10.
- 17-4296. GRAVE DE PERALTA, FERNANDO—*Lengua bustrófeda*.—[Camagüey?, 1961?]. [Regionalismos de la provincia de Oriente]. || *BACL*, 14 (1962), 116-119 (Fonseca Martínez).
- 17-4297. SAWYER, J. B.—“Aloofness from Spanish influence in Texas English” (N. 14-40235). || *BICC*, 17 (1962), 467-468 (Rodríguez de Montes).
- 17-4298. ROMANO V., O. I.—“Donship in a Mexican-American community in Texas”.—*AA*, 62 (1960), 966-976.
- 17-4299. SHIPLEY, W.—“Spanish elements in the indigenous languages of Central California”.—*RPh*, 16 (1962-63), 1-21.
- 17-4300. MARINO FLORES, ANSELMO—*Bibliografía lingüística de la República Mexicana*. Pról. de Manuel Gamio.—Inst. Indigenista Interamericano, México, 1957. 95 pp., mapas.
- 17-4301. LEANDER, BIRGITTA—*Herencia cultural del mundo náhuatl a través de su lengua*.—De Andrea, México, 1961. 205 pp.
- 17-4302. LOPE BLANCH, J. M.—“En torno a las vocales caedizas del español mexicano”.—*NRFH*, 17 (1963-64), 1-19.
- 17-4303. MCWILLIAMS, R. D.—“The adverb in colloquial Spanish”.—[En:] *Descrip-*

- tive studies in Spanish grammar* (Urbana, 1954), 73-137. [Ejemplos mexicanos].
- 17-4304. RINGO, A. W.—“The position of the noun modifier in colloquial Spanish”.—[En:] *Descriptive studies in Spanish grammar* (Urbana, 1954), 49-72. [Ejemplos mexicanos].
- 17-4305. MURPHY, S. L.—“A description of noun suffixes in colloquial Spanish”.—[En:] *Descriptive studies in Spanish grammar* (Urbana, 1954), 1-48. [Ejemplos mexicanos].
- 17-4306. LOPE BLANCH, J. M.—“Mex. *amurar*”.—*ALM*, 2 (1962), 292-294.
- 17-4307. MARTÍNEZ, MAXIMIANO—*Nombres vulgares y científicos de plantas del Estado de México*.—Toluca, 1956. 118 pp.
- 17-4308. PACHECO CRUZ, SANTIAGO—*Diccionario de la fauna yucateca*.—Edit. Zamná, Mérida, 1958. 378 pp.
- 17-4309. CORREA, G.—*El espíritu del mal en Guatemala* (N. 13-34768). || *BHi*, 64 (1962), 135-136 (Devoto); *ZRPh*, 79 (1963), 462-464 (Siebenmann).—V. núm. 16-43124.
- 17-4310. SCHNEIDER, H.—“Notas sobre el lenguaje popular y caló salvadoreños”.—*RJ*, 12 (1961), 372-392; 13 (1962), 257-272; 14 (1963), 231-244.
- 17-4311. SALARRUÉ—*La espada y otras narraciones*.—Ministerio de Cultura, San Salvador, 1960. 290 pp. [Con un glosario de salvadoreñismos].
- 17-4312. MECHÍN, T. P.—*Burla burlando*.—Ministerio de Cultura, San Salvador, 1955. [Con un glosario de salvadoreñismos, pp. 249-262].
- 17-4313. ANTÚNEZ C., RUBÉN—“Hondureñismos que aparecen en el *Diccionario de la Academia*”.—*BAHo*, 2 (1956), núm. 2, 63-82.
- 17-4314. LACAYO, HEBERTO — *Cómo pronuncian el español en Nicaragua*.—Universidad Iberoamericana, México, 1962. 33 pp. || *H*, 46 (1963), 843 (Bowen).
- 17-4315. AGÜERO CHAVES, ARTURO—*El español en Costa Rica*.—Univ. de Costa Rica, San José, 1960. 134 pp.
- 17-4316. GARCÍA MONGE, JOAQUÍN—*El moto*.—Ministerio de Educación Pública, San José, 1959. 104 pp. (*Escritores costarricenses*, 3). [Con un vocabulario de costarriqueñismos, pp. 85-104, por L. Ferrero Acosta].
- 17-4317. ROBE, STANLEY L.—*The Spanish of rural Panama*.—Univ. of California Press, Berkeley-Los Angeles, 1960. 209 pp. || *HR*, 30 (1962), 76-79 (Boyd-Bowman); *HAHR*, 41 (1961), 318 (Canfield); *RevIb*, 26 (1961), 185-187 (Canfield); *BICC*, 15 (1960), 300-302 (Flórez); *RPh*, 16 (1962-63), 226-230 (Kiddle); *Lan*, 37 (1961), 144-147 (Saporta); *H*, 44 (1961), 172-173 (Sturcken); *BHS*, 38 (1961), 174-175 (Whinnom).
- 17-4318. CANFIELD, D. L.—“Observaciones sobre la pronunciación del castellano en Colombia”.—*H*, 45 (1962), 247-248.
- 17-4319. MONTES, J. J.—“Sobre la categoría del futuro en el español de Colombia”.—*BICC*, 17 (1962), 527-555.
- 17-4320. FONTANELLA, M. B.—“El diminutivo en Bogotá”.—*BICC*, 17 (1962), 556-573.
- 17-4321. FLÓREZ, L.—“Algunos usos bogotanos de la preposición *a*”.—*BACol*, 12 (1962), núm. 45.
- 17-4322. TOBÓN BETANCOURT, JULIO—*Colombianismos*. 3ª ed. — Impr. Departamental, Medellín, 1962. 386 pp. (*Autores antioqueños*, 2).—V. núm. 14-38534.
- 17-4323. FLÓREZ, L.—“Apuntes sobre léxico y semántica en el español colombiano de hoy”.—*BACol*, 12 (1962), 94-98.
- 17-4324. CADAVID URIBE, G.—“El saber popular”.—*UdA*, 39 (1962), 840-898. [Expresiones y dichos].—V. núm. 16-43135.
- 17-4325. FLÓREZ, L.—*Habla y cultura popular en Antioquia* (N. 13-36631). || *ALL*, 8 (1962), 444-448 (Krüger); *RPh*, 17 (1963-64), 179-184 (Robe); *ALM*, 2 (1962), 298-300 (Rojas); *Lingua*, 10 (1961), 99-100 (Van Praag). — V. núm. 16-43140.
- 17-4326. ELÍAS ORTIZ, SERGIO—*Estudios sobre lingüística aborigen de Colombia*.—Kelly, Bogotá, 1954. 504 pp. [Estudia los hispanismos en las lenguas aborígenes].
- 17-4327. TASCÓN, LEONARDO — *Diccionario de provincialismos y barbarismos del Valle del Cauca y quechuismos usados en Colombia*.—Edit. Norma, Cali, 1961. 458 pp. (*Biblioteca de la Universidad del Valle*, 7). || *UdA*, 38 (1962), 227-228 (Cadaavid Uribe).
- 17-4328. SÁNCHEZ MONTENEGRO, V.—“Bibliografía de los quechuismos en Colombia”.—*Bol. Cultural y Bibliográfico*, Bogotá, 5 (1962), 738-750.
- 17-4329. DEVIA, M.—“Vocabulario del campesino tolimense”.—*RCF*, 3 (1962), 95-106.
- 17-4330. BUESA OLIVER, T.—“Un yugo coral colombiano”.—*AcS*, 16 (1962), 101-108.
- 17-4331. SUÁREZ PINEDA, L. F.—“Celebración de la Semana Santa en algunas re-

- giones de Colombia".—*BICC*, 17 (1962), 574-605. [IV, "Expresiones de tema religioso"].
- 17-4332. HILDEBRANDT, MARTHA.—*La lengua de Bolívar*. T. 1: *Léxico*.—Inst. de Filol. Andrés Bello, Univ. Central de Venezuela, Caracas, 1961. 525 pp. || *UnC*, 28 nov. 1961 (Bargallo); *Ins*, 17 (1962), núm. 193 (Campos); *RIM*, 22 (1962), 570-571 (Campos); *BHS*, 40 (1963), 117-118 (Jones); *BICC*, 16 (1961), 508-509 (Montes); *RNC*, 1962, núm. 150, 196-198 (de la Nuez); *AF*, 1 (1962), 309-311 (Pascual Buxó); *PhP*, 5 (1962), 256 (Pavliková); *BHi*, 65 (1963), 438 (Pottier); *Sphinx*, 14 (1961), 249-252 (Ramírez); *RPh*, 17 (1963-64), 476-478 (Sachs).
- 17-4333. ARMAS CHITTY, J. A. DE.—"Vocabulario del ható [venezolano]".—*AVF*, 7 (1961-62), 21-151.
- 17-4334. ROSALES, R. M.—"Del habla popular". — *AVF*, 7 (1961-62), 307-340. [Vocabulario del Táchira].
- 17-4335. KING, H. V.—"Sketch of Guayaquil Spanish phonology". — *SL*, 11 (1953), 26-30.
- 17-4336. CORDERO PALACIOS, A.—*Léxico de vulgarismos azuayos*.—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Cuenca, 1957. xxvi + 280 pp.
- 17-4337. ÁNGELES CABALLERO, C. A.—"Los peruanismos en el *Arauco domado*".—*MP*, 37 (1956), 496-502.
- 17-4338. LARA, JESÚS—*Yawarinchij. Nove-la quechua*. — Platina, Buenos Aires, 1959. 286 pp. [Incluye un glosario de regionalismos].
- 17-4339. SANABRIA FERNÁNDEZ, H.—"Influencia del guaraní en el habla popular de Santa Cruz [Bolivia]".—*Rev. de la Universidad Autónoma*, Santa Cruz de la Sierrita, 7 (1958), núm. 12, 43-47.
- 17-4340. CADOGAN, L.—"En torno al bilingüismo en el Paraguay".—*Rev. de Antropología*, São Paulo, 6 (1958), 23-30.
- 17-4341. RUBIN, J.—"Bilingualism in Paraguay".—*AnL*, 4 (1962), 52-58.
- 17-4342. CADOGAN, LEÓN—*Breve contribución al estudio de la nomenclatura guaraní en botánica*. — Ministerio de Agricultura y Ganadería, Asunción, 1955. 49 pp.
- 17-4343. SCHIAFFINO, R. — "Guaranismos. Ensayo etimológico".—*Rev. Histórica*, Montevideo, 25 (1956), 193-336.
- 17-4344. TOVAR, A.—"Los préstamos en mataco: contacto de español y lenguas indígenas".—*AcS*, 16 (1962), 461-468.
- 17-4345. MÁRQUEZ EYZAGUIRRE, L. G.—"In-tromisión de la lengua quichua en Chile".—*Anales de la Univ. Católica de Valparaíso*, 3 (1956), 15-238. [900 quechuismos].
- 17-4346. EGUILUZ, L.—"Fórmulas de tratamiento en el español de Chile".—*BdFS*, 14 (1962), 169-233.
- 17-4347. "Americanismos y chilenismos".—*BACh*, 16 (1962), núm. 52.
- 17-4348. WESCHE, P. — "Chilenismos".—*Lebende Sprachen*, 7 (1962), 129-130.
- 17-4349. CONTRERAS ITURRIETA, H.—"El 'dinero' en el léxico chileno".—*JIAS*, 4 (1962), 577-585.
- 17-4350. FIGUEROA, L.—"El estilo de los bebedores".—*A*, 1954, núms. 349/50, 55-68. [Léxico].
- 17-4351. COVARRUBIAS, A.—"Influencia del ambiente natural en el lenguaje de los pescadores de Antofagasta, República de Chile".—*BATF*, 2 (1953), núms. 35/38, 129-133.
- 17-4352. FEIN, DELIA—*Semántica y estilística*.—Letras, Montevideo, 1955. 337 pp. [Varios ensayos se refieren al español rioplatense].
- 17-4353. *Contribución al estudio del castellano en la Argentina. Plan de enseñanza y moralidad del idioma. (Normas)*.—Centro Nacional de Documentación e Información Educativa, Buenos Aires, 1962. 32 pp. (*Serie normativa*, 5).
- 17-4354. MONNER SANS, RICARDO—*Notas al castellano en la Argentina*. Pról. y acotaciones de José María Monner Sans. 2ª ed.—A. Estrada, Buenos Aires, 1956. xix + 391 pp. (Col. *Estrada*, 35).
- 17-4355. CORVALÁN, O.—"El sustrato quechua en Santiago del Estero".—*HuT*, 3 (1956), 85-94.
- 17-4356. SAUBIDET, TITO—*Vocabulario y refranero criollo*. 5ª ed.—Kraft, Buenos Aires, 1958. 421 pp., ilustr.—V. núm. 5-6091.
- 17-4357. VÚLETIN, ALBERTO — *Geomorfonomía argentina*. — Inst. de Lingüística, Univ. Nacional, Tucumán, 1959. 82 pp.
- 17-4358. VILLAFUERTE, CARLOS—*Voces y costumbres de Catamarca*.—Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, 1961. 2 ts.—V. núms. 11-26215, 16-43162. || *USF*, 1962, núm. 54, 353-354 (Buonocore); *BHi*, 66 (1964), 171 (Devoto); *ibid.*, 465-467 (Verdevoeye).
- 17-4359. PLATH, O.—"Aportaciones populares sobre el vino y la chicha".—*AIL*, 8 (1962), 361-413.
- 17-4360. AMORES DE PAGELLA, A. B.—"La lengua en la obra de Eugenio Cambaceres".—*USF*, 1960, núm. 45, 97-115.

- 17-4361. LAGUARDA TRÍAS, R. A.—"Historia del americanismo *baqueano*".—*BAL*, 26 (1961), 65-104.
 17-4362. PAULLADA, S.—"Some observations on the word *gaucho*".—*NMQ*, 31 (1962), 151-162.—V. núm. 16-46897.
 17-4363. RICCI, JULIO—*Un problema de interpretación fonológica en el español del Uruguay*.—Instituto de Estudios Superiores, Montevideo [1962]. 32 pp. || *BF*, 9 (1962), 199-201 (Rona).
 17-4364. MEO ZILIO, G.—"Empleos estilísticos de *patria* en el Uruguay".—*Instituto de Estudios Superiores*, Montevideo, 4 (1959), 590-599.
 17-4365. PHELAN, J. L.—*The hispanization of the Philippines* (N. 16-43168). || *AHSI*, 29 (1960), 430-431 (Zubillaga).
 V. también núms. 3934, 4166, 4171, 4206-17, 4231-4.

J u d e o e s p a ñ o l

- 17-4366. PÉREZ DE LA DEHESA, R.—"Una nueva publicación especializada en estudios sefarditas".—*Hf*, 1962, núm. 15, 65-68. [*Osar Yehudi Sefarad*].
 17-4367. BESSO, H. V.—"Literatura judeo-española".—*BICC*, 17 (1962), 625-651.—V. núm. 17-912. || *Sef*, 23 (1963), 153-154 (Cantera).
 17-4368. LIDA, D.—"The vanishing Sephardim".—*JS*, 24 (1962), 1035-1040.
 17-4369. BESSO, H. V.—"Los sefardíes y el idioma castellano".—*TI*, 1962, núm. 210.
 17-4370. MARCUS, S.—"A-t-il existé en Espagne un dialecte judéo-espagnol?"—*Sef*, 22 (1962), 129-149.
 17-4371. RÉVAH, I. S.—"Formation et évolution des parlers judéo-espagnols des Balkans".—*Ib*, 1961, núm. 6, 173-196. || *Sef*, 23 (1963), 413 (Cantera).
 17-4372. SALA, M.—"Considérations sur la valeur de la partie initiale des mots".—*Cahiers de Linguistique Théorique et Appliquée*, Bucarest, 1962, 219-222. [Sobre el judeoespañol de Bucarest].
 17-4373. ALVAR, M.—"Judeo-español *saeta* 'endecha'".—*Cercet. de Lingvistica*, 3 (1958), 31-34.
 17-4374. MOLHO, MICHAEL — *Literatura sefardita de Oriente*.—C.S.I.C., Madrid-Barcelona, 1960, xxvii + 426 pp. ilustr. (*Biblioteca hebraico-española*, 7). || *Arb*, 48 (1961), 551-552 (Cantera), *Sef*, 21 (1961), 153 (Cantera); *BHS*, 38 (1961), 243-245 (Crews); *BHI*, 65 (1963), 186-187 (Devoto); *HR*, 30 (1962), 166-168 (Glaser); *LR*, 17 (1963), 201 (Groult); *JS*, 1960, 930-932 (Hemsi); *RLit*, 22 (1962), 264-265 (Herrero); *RPh*, 17 (1963-64), 502-507 (Lida); *ASNS*, 198 (1961), 125 (Mettmann); *EM*, 17 (1961), 169 (Picaza); *Idea*, oct. 1961 (Rossi); *MLR*, 57 (1962), 100-101 (Roth); *RFRG*, 5 (1961), 142-145 (Sala); *RJ*, 12 (1961), 401-402 (Schroeder).
 V. también núms. 5662-5.

LITERATURA

ESTUDIOS GENERALES

- 17-4375. *Lexikon der Weltliteratur im 20. Jahrhundert*. — Herder, Freiburg/Br., 1960-61. 2 ts.: 1094, 687 pp., ilustr. || *BdF*, 20 (1961), 354-355 (Beau); *RyF*, 165 (1962), 532-536 (Blajot); *BAbr*, 35 (1961), 68-69; 36 (1962), 176 (Fleischmann).
 17-4376. BECKSON, KARL E., & ARTHUR F. GANZ—*A reader's guide to literary terms: A dictionary*. 2ª ed.—Farrar, Straus & Cudahy, New York, 1961. 230 pp. (*Noonday*, 203).
 17-4377. HOLMES, U. T., JR.—"Helmut Anthony Hatzfeld".—*YCL*, 7 (1958), 41-43.
 17-4378. FREY, J. A.—"Helmut Hatzfeld".—*Orbis*, 11 (1962), 405-413.
 17-4379. LUCIANI, V.—"Joseph G. Fucilla".—*YCL*, 7 (1958), 43-46.

Teoría y crítica literaria

- 17-4380. SARTRE, JEAN-PAUL—*¿Qué es la literatura?* Trad. de AURORA BERNÁRDEZ. 4ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 260 pp. (Col. *Cristal del tiempo*).—V. núm. 12-29715.
 17-4381. DU BOS, CHARLES—*O que é literatura?* Trad. de Nuno de Bragança.—Livraria Moraes, Lisboa, 1961. 160 pp. || *Ocid*, 62 (1962), 88-89 (F. S.).
 17-4382. ALER, J.—"De functie van de literatuur".—[En:] *De functie van de kunst in onze tijd* (Den Haag, 1962), 8-53.
 17-4383. ADORNO, T. W.—*Notas de literatura*. Trad. de M. Sacristán.—Ariel, Barcelona, 1962. 134 pp.—V. núm. 14-38556.
 17-4384. LECHNER, JOAN MARIE—*Renaissance concepts of the commonplaces: An historical investigation of the general and universal ideas used in all argumentation and persuasion, with special emphasis on the educational and literary tradition of the sixteenth and seventeenth centuries*.—Pageant Press, New York, 1962. viii + 268 pp.
 17-4385. KASSEL, R.—"Unbeachtete Renais-

- sance-Emendationen zur aristotelischen *Poetik*".—*RhM*, 105 (1962), 111-121.
- 17-4386. LAUSBERG, H. — *Handbuch der literarischen Rhetorik* (N. 16-47065). || *BdF*, 20 (1961), 348-350 (Beau); *Byzant. Zeitschrift*, 54 (1961), 165 (Beck); *JEGPh*, 61 (1962), 666-667 (Dieter); *GGA*, 214 (1960-62), 177-196 (Dockhorn); *CR*, 12 (1962), 246-247 (Douglas); *RF*, 75 (1963), 134-136 (Kraus); *RFIC*, 40 (1962), 312-315 (Lana); *LR*, 17 (1963), 171-173 (Pouilliart).
- 17-4387. SCHIAFFINI, A. — "Rivalutazione della retorica".—*ZRPh*, 78 (1962), 503-518.
- 17-4388. MORIER, HENRI—*Dictionnaire de poétique et de rhétorique*. — P. U. F., Paris, 1961. 491 pp. || *REL*, 39 (1961), 289 (Marouzeau); *FS*, 17 (1963), 397-398 (Sayce); *MF*, 345 (1962), 370-371 (Wagner).
- 17-4389. ALLEN, D. C.—*Image and meaning* (N. 16-47237). || *Études Anglaises*, 15 (1962), 180-181 (Ellrodt); *CW*, 54 (1961), 266 (Hutton); *RES*, 13 (1962), 75-78 (Legouis).
- 17-4390. TSCHUMI, RAYMOND—*A philosophy of literature*.—Linden Press, London, 1961. 190 pp. || *MLR*, 57 (1962), 297 (Brett).
- 17-4391. ESCARPIT, ROBERT—*Sociologie de la littérature*. 2^o éd.—P. U. F., Paris, 1960. 128 pp.—V. núm. 14-38560. || *KN*, 9 (1962), 99 (Parvi).
- 17-4392. ESCARPIT, ROBERT—*Sociología de la literatura*. Trad. de J. F. Marsal y J. C. Puig.—Cía. General Fabril, Buenos Aires, 1962. 170 pp.—V. núm. 14-38560.
- 17-4393. ESCARPIT, ROBERT—*Das Buch und der Leser: Entwurf einer Literatursoziologie*.—Westdeutscher Verlag, Köln-Opladen, 1961. (*Kunst und Kommunikation*, 2). || *NS*, 1962, 41-44 (Dyserinck).
- 17-4394. NISIN, ARTHUR—*La literatura y el lector*.—Nova, Buenos Aires, 1962. 180 pp.—V. núm. 16-43221.
- 17-4395. ZWICKY, L. B. — "Relations of literature and science. Selected bibliography for 1962".—*S*, 17 (1962), 308-317.—V. núm. 16-47070.
- 17-4396. BABILAS, WOLFGANG — *Tradition and Interpretation: Gedanken zur philologischen Methode*. — Hueber, München, 1961. 57 pp. (*Langue et parole*, 1). || *ZRPh*, 79 (1963), 191-193 (Rüegg).
- 17-4397. HONIG, E. — *Dark conceit: the making of allegory* (N. 16-43260). || *SAQ*, 61 (1962), 115-116 (Riddel).
- 17-4398. BORDELOIS, IVONNE — *Perspectiva de la estilística*.—Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1962. 47 pp. (*Cuadernos de lingüística*, 3).
- 17-4399. SPITZER, LEO—*Stilstudien*. 1. Teil: *Sprachstile*; 2. Teil: *Stilsprachen*. — Hueber, München, 1961. 2 ts.: xiii + 295, 592 pp. || *ZRPh*, 77 (1961), 601 (Baldinger); *Hum*, 14 (1962), 294-295 (Martino).
- 17-4400. DEVOTO, GIACOMO—*Nuovi studi di stilistica*.—Le Monnier, Firenze, 1962. 245 pp. || *RPh*, 16 (1962-63), 478-480 (Friedman).
- 17-4401. VITIER, CINTIO — *Poética*. — Imprenta Nacional, La Habana, 1961. 104 pp. || *CL*, 14 (1962), 220-221 (Schulman).
- 17-4402. SEIDLER, HERBERT—*Die Dichtung. Wesen, Form, Dasein*. — Kröner, Stuttgart, 1959. xi + 712 pp. (*Kröners Taschenausgabe*, 283). || *ASNS*, 199 (1962), 330-332 (Rupp); *JEGPh*, 61 (1962), 104-107 (Weistein).
- 17-4403. MANENT, MARIANO—*Cómo nace el poema y otros ensayos y notas*.—Aguilar, Madrid, 1962. 316 pp. (*Ensayistas hispánicos*).
- 17-4404. KELL, R.—"The poem itself".—*Critical Quart.*, 1962, 165-174.
- 17-4405. MUIR, EDWIN—*The estate of poetry*. Foreword by Archibald MacLeish. The Charles Eliot Norton lectures, 1955-1956.—Harvard University Press, Cambridge, 1962. xviii + 118 pp. || *BAbr*, 36 (1962), 319 (Fleischmann).
- 17-4406. BOUSOÑO, C.—"Nuevas ideas sobre la comunicación en poesía".—*PSA*, 25 (1962), 9-47.
- 17-4407. DECKER, HENRY W.—*Pure poetry, 1925-1930: theory and debate in France*. —Univ. of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1962. 131 pp.
- 17-4408. GIRARD, RENÉ—*Mensonge romantique et vérité romanesque*. — Grasset, Paris, 1961.—V. núm. 16-47126. || *MLR*, 57 (1962), 454-455 (Bowman); *RR*, 53 (1962), 316-318 (Hoog); *FS*, 16 (1962), 291-292 (Jones); *Preuves*, 1962, núm. 135, 98-100 (Maurin).
- 17-4409. WELLEK, R. — "The concept of realism in literary scholarship".—*N*, 45 (1961), 1-20.
- 17-4410. GREENWOOD, E. B.—"Reflections on professor Wellek's concept of realism".—*N*, 46 (1962), 89-97.
- 17-4411. WELLEK, R.—"A reply to E. B. Greenwood's reflections".—*N*, 46 (1962), 194-196.
- 17-4412. MARVARDI, UMBERTO—*I problemi della critica e la poesia*. — Studium, Roma, 1961. || *LM*, 12 (1962), 664-665 (Lombardi).

- 17-4413. BROOKS, C.—“Literary criticism: poet, poem, and reader”.—[En:] *Varieties of literary experience* (New York, 1962), pp. 95-114.
- 17-4414. GARVIN, H. R.—“Comprehensive criticism: a humanistic discipline”. — *Bucknell Review*, 10 (1962), 305-327.
- 17-4415. WEINBERG, BERNARD—*A history of literary criticism in the Italian Renaissance*.—Univ. Press, Chicago, 1961, 2 ts. || *MLJ*, 46 (1962), 193-194 (Gariano); *It*, 39 (1962), 140-142 (Hagstrum); *Italian Quart.*, 5 (1961), núm. 19, 70-72 (Singleton); *RN*, 15 (1962), 215-217 (White).
- 17-4416. GOLDBERG, GERALD J., & NANCY M. (eds.)—*The modern critical spectrum: The major schools of modern literary criticism explained and illustrated for today's reader*. — Prentice-Hall, Englewood Cliffs, 1962.
- 17-4417. SCOTT, WILBURG S. — *Five approaches to literary criticism: An arrangement of contemporary critical essays*. — Collier, New York, 1962.
- 17-4418. BENEDETTI, M. — “¿Qué hacemos con la crítica?” — *UMx*, 17 (1962-63), núm. 7.
- 17-4419. ADAMS, H.—“Criteria of criticism in literature”.—*JAAC*, 21 (1962-63), 31-34.
- 17-4420. WINTER, IVOR—*The function of criticism*. — Routledge & Kegan Paul, London, 1962.—V. núm. 12-32906.
- 17-4421. ARISTARCO, GUIDO (ed.)—*Il mestiere del critico*.—Mursia, Milano, 1962.
- 17-4422. PORTELLA, E.—“Sobressalto e dilema da crítica literária”. — *RdL*, 1959, núm. 12, 61-70.
- 17-4423. HARDISON, O. B. (ed.)—*Modern continental literary criticism*.—Appleton-Century-Crofts, New York, 1962.
- V. también núms. 3390, 5246-8.
- 17-4427. ROUSSEAU, A. M.—“État des études de littérature comparée en France, 1961-1962”.—*RLC*, 36 (1962), 584-595.
- 17-4428. GUILLÉN, C.—“Perspectivas de la literatura comparada”. — *BISD*, 1962, núm. 27, 57-70.
- 17-4429. WILL, F.—“Comparative literature and the challenge of modern criticism”. — *YCL*, 9 (1960), 29-31.
- 17-4430. ONÍS, J. DE—“Literatura comparada como disciplina literaria”. — *CCL*, 1962, núm. 59, 63-69.
- 17-4431. DIECKMANN, HERBERT, HARRY LEVIN, & HELMUT MOTEKAT—*Essays in comparative literature*.—Washington University Studies, St. Louis, 1961, 107 pp. || *RHLF*, 63 (1963), 311-315 (Proust).
- 17-4432. STAËL, MME. DE—*De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales*, ed. P. Van Tieghem (N. 16-43364). || *LR*, 16 (1962), 305-306 (Pouillart).
- 17-4433. KAYSER, W. — *Die Vortragsreise* (N. 14-38616). || *CL*, 14 (1962), 387-388 (Wood).—V. núm. 16-47149.
- 17-4434. HOCKE, G. R.—*Manierismus in der Literatur* (N. 16-43324). || *ÉIG*, 17 (1962), 238-239 (Guth).
- 17-4435. ANDERSON, QUENTIN, & JOSEPH A. MAZZEO (eds.) — *The proper study: Essays on western classics*.—St. Martin's Press, New York, 1962.
- 17-4436. BREDVOLD, LOUIS I.—*The natural history of sensibility*. — Wayne State Univ. Press, Detroit, 1962.
- 17-4437. AUERBACH, E. — *Literatursprache und Publikum in der Lateinischen Spätantike und im Mittelalter* (N. 14-40538). || *RF*, 75 (1963), 119-134 (Büdel); *REA*, 64 (1962), 525-528 (Fontaine); *Lat*, 21 (1962), 221 (Huygens); *Gn*, 32 (1960), 187-188 (Norberg); *StM*, 1 (1960), 205-216 (Viscardi).—V. núm. 16-43340.
- 17-4438. AUERBACH, E.—*Lingua letteraria e pubblico nella tarda antichità latina e nel medioevo* (N. 16-47153). || *GIF*, 14 (1961), 268-272 (Scivoletto).
- 17-4439. PIEHLER, PAUL H.—*A study of allegorical tradition in medieval literature*.—[Tesis, Columbia Univ., 1962].
- 17-4440. JAUSS, H. R., & E. KÖHLER (eds.)—*Grundriss der romanischen Literaturen des Mittelalters. Probekapitel aus Band 6*.—C. Winter, Heidelberg, 1962. 55 pp.
- 17-4441. MARX, J.—*Les littératures celtiques* (N. 16-43357). || *Zeitschr. für Celtische Philologie*, 29 (1962), 204 (Pokorny).—V. núm. 16-47171.
- 17-4442. VISCARDI, A.—“Le origini della

LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

- letteratura cortese".—*ZRPh*, 78 (1962), 269-291.
- 17-4443. BEZZOLA, RETO R.—*Les origines et la formation de la littérature courtoise en Occident (500-1200)*. Deuxième partie: *La société féodale et la transformation de la littérature de cour*.—H. Champion, Paris, 1960. 2 ts.: 659 pp.—V. núm. 4-3077. || *Ro*, 81 (1960), 538-555 (Cluzel); *ZFSL*, 72 (1962), 105-112 (Christmann); *GRM*, 13 (1963), 217-222 (Köhler); *CCM*, 5 (1962), 205-207 (Micha); *MPh*, 60 (1962-63), 281-283 (Spector); *MLR*, 57 (1962), 438-440 (Thorpe); *SF*, 5 (1961), 294-297 (Várvaro); *NZZ*, 1961, núm. 1120 (Wehrli).
- 17-4444. MUNARI, FRANCO—*Ovid im Mittelalter*.—Artemis Verl., Zürich-Stuttgart, 1961. 64 pp. || *RCCM*, 4 (1962), 429-430 (Avesani); *Paideia*, 17 (1962), 35-36 (Bonfati); *Gymn*, 70 (1963), 96-97 (Fauth); *Helikon*, 1 (1961), 568-570 (Lenz); *Gn*, 34 (1962), 420-421 (Schreiber); *CCM*, 6 (1963), 68-69 (Silvestre); *SF*, 5 (1961), 523 (Várvaro).
- 17-4445. LEHMANN, P. — "Betrachtungen über Ovidius im lateinischen Mittelalter".—[En] *Erforschung des Mittelalters* (Stuttgart, 1962), t. 5, 179-183.
- 17-4446. MAHONEY, J. L.—"Ovid and the medieval courtly love poetry".—*CF*, 15 (1961), 14-17.
- 17-4447. PAOLETTI, L.—"La fortuna di Luciano del medioevo al romanticismo".—*AR*, 7 (1962), 144-157.
- 17-4448. ALONSO, D.—"La poesía del Petrarca e il petrarchismo. (Mondo estetico della pluralità)".—*Atti del III Congresso dell'Associazione Internazionale per gli Studi di Lingua e Letteratura Italiana*, Bologna, 1961, 73-120.—V. núm. 14-40548. || *RHM*, 29 (1963), 77 (Carrasco Urgoiti).
- 17-4449. SPITZER, LEO.—*Romanische Literaturstudien, 1936-1956*. — Niemeyer, Tübingen, 1959. 944 pp. || *MLN*, 78 (1963), 60-74 (Baraz); *RJ*, 12 (1961), 151-152 (Köhler); *LR*, 16 (1962), 363-367 (Pouilliant); *HR*, 29 (1961), 134-137 (Reichenberger); *RR*, 52 (1961), 48-52 (Riffaterre).
- 17-4450. PRIESTLEY, JOHN BOYNTON—*Literature and western man*.—Harper, New York, 1960. || *RyF*, 166 (1962), 383-384 (Roig del Campo).
- 17-4451. PRIESTLEY, J. B. — *Literatura y hombre occidental*. Trad. de A. Guillén.—Guadarrama, Madrid, 1960. 641 pp. (Col. Guadarrama, 1). || *RLit*, 21 (1962), 186-187 (Díez Taboada); *Arb*, 51 (1962), 381-383 (Esquerro Torres).
- 17-4452. DESAUTELS, A. R. — *Les "Mémoires de Trévoux"* (N. 12-32417). || *RHLF*, 59 (1959), 224-225 (Mercier).
- 17-4453. ERNST, F.—"Grandeza del siglo XIX".—*Eco*, Bogotá, 5 (1962), 435-446.
- 17-4454. OATES, WHITNEY J. (ed.)—*From Sophocles to Picasso: The present-day vitality of the classical tradition*.—Indiana Univ. Press, Bloomington, 1962.
- 17-4455. DÍEZ DEL CORRAL, L.—*La función del mito clásico en la literatura contemporánea* (N. 14-38623). || *ER*, 6 (1957-58), 182-184 (Dolc).—V. núm. 16-43373.
- 17-4456. ROUSSEAU, A.—*Panorama de la literatura del siglo xx*. Traducción y apéndice sobre "Las literaturas hispánicas del siglo xx" por Antonio Vilanova.—Guadarrama, Madrid, 1961. 380 pp., 32 láms.—V. núm. 14-38627. || *RyF*, 167 (1963), 655-656 (Blanch); *CD*, 175 (1962), 803-804 (García de la Fuente); *Ins*, 1962, núm. 183 (Marra López); *IAL*, 1963, núm. 170 (Romero).
- 17-4457. KRANZ, G. — *Europas christliche Literatur* (N. 17-990). || *Gr*, 43 (1962), 412-413 (Schneider).
- 17-4458. MOELLER, C.—*Literatura del siglo xx y cristianismo* (N. 16-47185). || *VyL*, 1962, 211-222 (Ramírez).
- 17-4459. TRUC, GONZAGUE — *Histoire de la littérature catholique contemporaine*.—Casterman, Tournai, 1961. 356 pp. || *RyF*, 165 (1962), 624-626 (Roig del Campo).

V. también núms. 3410, 5676.

Períodos literarios

- 17-4460. "Bibliographie des articles relatifs à l'histoire de l'humanisme et de la Renaissance".—*BHR*, 24 (1962), 620-639.—V. núm. 17-994.
- 17-4461. KRISTELLER, P. O.—"Studies on Renaissance humanism during the last twenty years".—*StR*, 9 (1962), 7-30.
- 17-4462. GILMORE, MYRON, P.—*The world of humanism, 1453-1517*.—Harper, New York, 1962. 326 pp. (*Harper torchbook*).—V. núm. 10-18826.
- 17-4463. KRISTELLER, P. O. — "The European diffusion of Italian humanism".—*It*, 39 (1962), 1-20.
- 17-4464. KRISTELLER, P. O. — "Umanesimo filosofico e umanesimo letterario".—*Lit*, 14 (1962), 381-395.
- 17-4465. WELLS, W. (ed.)—"Literature of the Renaissance in 1961".—*SPh*, 59

- (1962), 231-470. [*Spanish and Portuguese* by R. R. Bishop and W. T. McCready].—V. núm. 17-997.
- 17-4466. TAYLOR, R. E. — "Renaissance books".—*RN*, 15 (1962), 67-86, 178-192, 266-280, 362-376.—V. núm. 17-998.
- 17-4467. HELTON, TINSLEY (ed.)—*The Renaissance. A reconsideration of the theories and interpretations of the age.*—Univ. of Wisconsin Press, Madison, 1961. xiii + 160 pp. || *JMH*, 34 (1962), 187 (Baron); *AHR*, 67 (1962), 386-387 (Ferguson); *JAAC*, 20 (1962), 326-327 (Howard); *Seventeenth Century News*, 20 (1962), 4 (Kaufman); *QQ*, 68 (1961), 523-524 (Story); *MLR*, 57 (1962), 236-237 (Tillyard); *RES*, 13 (1962), 402-403 (Williams).
- 17-4468. BURCKHARDT, JACOB — *La cultura del Renacimiento en Italia.* Trad. de Ramón de la Serna y Espina. 4ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 484 pp., ilustr.
- 17-4469. SCHALK, F.—"Das goldene Zeitalter als Epoche".—*ASNS*, 199 (1962), 85-98.
- 17-4470. HATZFELD, HELMUT—*Der gegenwärtige Stand der romanistischen Barockforschung.* — Bayerische Akad. der Wissenschaften, München, 1961. 22 pp. (*Sitzungsberichte, Phil.-hist. Klasse*, Jahrgang 1961, Heft 4).
- 17-4471. HATZFELD, H.—"Resumen crítico de las teorías barrocas recientes".—*AUCh*, 1962, núm. 125, 107-123.
- 17-4472. ALONSO-MISOL, J. L.—"En torno al concepto de barroco".—*RUM*, 11 (1962), 321-347.
- 17-4473. WELLEK, R. — "El concepto del barroco en la investigación literaria".—*AUCh*, 120 (1962), núm. 125, 124-154.
- 17-4474. HATZFELD, H.—"Use and misuse of Baroque as a critical term in literary history".—*UTQ*, 31 (1962), 180-200.
- 17-4475. HATZFELD, H.—"Mis aportaciones a la elucidación de la literatura barroca".—*RUM*, 11 (1962), 349-372.
- 17-4476. HALL, R. A., JR.—"Meditation on a baroque theme".—*MLJ*, 46 (1962), 3-8.
- 17-4477. CHUECA GOITIA, F.—"Desgracia y triunfo del barroco".—*RUM*, 11 (1962), 249-293.
- 17-4478. GALASSI PALUZZI, C.—"La Compañía de Jesús y el barroco".—*RUM*, 11 (1962), 565-584.
- 17-4479. MACRÌ, O.—"Manierismo, barocco, rococò: concetti e termini".—*AANL*, 1962, núm. 52, 149-198. || *RLC*, 36 (1962), 602-605 (Klein).
- 17-4480. BARZUN, JACQUES—*Classic, romantic and modern.*—Little Brown, Boston; Doubleday, Garden City, 1961; Secker & Warburg, London, 1962. || *Spectator*, Oct. 5, 1962, 524 (Gray); *NSN*, Aug. 31, 1962, 258-259 (Kermode); *New Republic*, Dec. 18, 1961, 26 (Lange).
- 17-4481. ERDMAN, D. V. (ed.)—"The romantic movement: a selective and critical bibliography for the year 1961".—*PhQ*, 41 (1962), 649-729. [*Spanish* by E. L. King; *Portuguese* by R. S. Sayers].—V. núm. 16-47219.
- 17-4482. FANGER, D. L. — "Romanticism and comparative literature".—*CL*, 14 (1962), 153-166.
- 17-4483. BROWN, C. S.—"Toward a definition of Romanticism".—[En:] S. BURN-SHAW (ed.), *Varieties of literary experience* (New York, 1962), 115-135.
- 17-4484. PECKHAM, M.—"Toward a theory of Romanticism. 2: Reconsiderations".—*Studies in Romanticism*, 1 (1961), 1-8.—V. núm. 12-32946.
- 17-4485. SCHUELLER, H. M.—"Romanticism reconsidered".—*JAAC*, 20 (1962), 359-368.
- 17-4486. MONTORO, A.—*El romanticismo literario europeo* (N. 16-43425). || *RNC*, 1962, núm. 154, 138-141 (Garciasol).
- 17-4487. REVOL, J.—"Goya et le mouvement romantique". — *NRF*, 10 (1962), 320-326.
- 17-4488. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO—*Breve tratado de literatura general y notas sobre la literatura nueva; con una introducción sobre: el futurismo, el surrealismo, el existencialismo, la literatura libre y la literatura comprometida.* 15ª ed. rev.—Ercilla, Santiago de Chile, 1962. 240 pp. (Col. *Textos de estudio*).—V. núm. 9-16289.
- 17-4489. HARDRÉ, J.—"The present state of studies on literary surrealism". — *YCL*, 9 (1960), 43-66.

Géneros literarios

- 17-4490. BLECUA, JOSÉ MANUEL—*Los géneros literarios y su historia.*—Librería General, Zaragoza, 1962. 275 pp. (*Textos Aula*).
- 17-4491. NORBERG, D. — *Introduction à l'étude de la versification latine médiévale* (N. 14-38654). || *RLR*, 74 (1960), 129-131 (Bourciez); *CR*, 10 (1960), 46-48 (Browning); *AC*, 28 (1959), 590-592 (Cambier); *MLN*, 76 (1961), 955-956 (Einarsson); *IF*, 67 (1962), 211-213 (Happ); *DiA*, 15 (1959), 283 (Lehmann); *HZ*, 191 (1960), 610-612 (Manitius); *RRJ*, 4 (1962), 533-536 (Medeiros); *RPF*, 11

- (1961), 258-260 (Nobre Gouveia); *Orph*, 7 (1960), 96 (Rapisarda); *RPh*, 17 (1963-64), 197-201 (Sandmann); *GIF*, 13 (1960), 172-173 (Scivoletto); *LF*, 10 (1962), 408 (Speváček); *StM*, 1 (1960), 607-610 (Vacchi); *RBPB*, 40 (1962), 273 (Van de Woestijne); *RB*, 70 (1960), 264 (X.).—V. núm. 16-43439.
- 17-4492. MEDEIROS, W.—“Retrospecto da poesia latina cristã”. — *RRJ*, 4 (1962), 155-170. [Su influencia en la poesía romance].
- 17-4493. HATTO, A. T.—“Das Tagelied in der Weltliteratur”.—*DVLG*, 36 (1962), 489-506.
- 17-4494. OHLY, FRIEDRICH—*Hohelied-Studien. (Grundzüge einer Geschichte der Hoheliedauslegung des Abendlandes bis um 1200)*.—Steiner Verl., Wiesbaden, 1958. 328 pp. || *RF*, 74 (1962), 413-414 (Betz).
- 17-4495. WENTZLAFF-EGGEBERT, FRIEDRICH-WILHELM—*Kreuzzugsdichtung des Mittelalters. Studien zu ihrer geschichtlichen und dichterischen Wirklichkeit*.—W. de Gruyter, Berlin, 1960. xix + 404 pp. || *Byzant. Zeitschr.*, 53 (1960), 460-461 (Dölger); *ZRPh*, 79 (1963), 212-214 (Köhler); *LR*, 16 (1962), 368-372 (Muraillé); *Anzeiger für Deutsches Altertum*, 73 (1961-62), 6-13 (Schröder); *HZ*, 196 (1963), 747 (Tschirch); *RB*, 71 (1961), 217-218 (Verbraken); *JEH*, 14 (1963), 91-92 (Whitehead); *EtG*, 16 (1961), 162-164 (Zink).
- 17-4496. KABEL, AAGE—*Metrische Studien. II. Antiker Form sich nähernd*.—Almqvist & Wiksell, Uppsala, 1960. x + 275 pp. (*Uppsala Univ. Arsskrift*, 6). || *REL*, 38 (1960), 349-353 (Burger); *LR*, 17 (1963), 201-203 (Groult); *AC*, 31 (1962), 434-435 (Knecht); *Lat*, 20 (1961), 403-404 (Perret).
- 17-4497. RONCAGLIA, A.—“Nella preistoria della Lauda: Ballata e strofa zagialesca”.—[En:] *Il movimento dei disciplinati nel settimo centenario dal suo inizio. Atti del convegno internazionale* (Perugia, 1960-62), 460-475.
- 17-4498. PAREDES, PEDRO PABLO—*La eternidad del soneto*.—Gráficas Sitges, Caracas, 1962. || *RNC*, 1962, núm. 154, 123-126 (Aymará).
- 17-4499. GARCÍA SARAVÍ, GUSTAVO—*Historia y resplandor del soneto*.—Municipalidad, La Plata, 1962. 137 pp.
- 17-4500. WARDROPPER, B. W.—*Historia de la poesía lírica a lo divino* (N. 16-44135). || *BHi*, 65 (1963), 169-171 (Devoto); *RPh*, 16 (1962-63), 437-445 (Otero); *BHS*, 40 (1963), 45-46 (Parker); *CL*, 14 (1962), 204-207 (Powers).
- 17-4501. SPAGNOLETTI, GIACINTO (ed.)—*Poeti dell'età barocca*.—Guanda, Parma, 1961. xvi + 685 pp., ilustr. || *BAbr*, 37 (1963), 367 (Adler).
- 17-4502. NELSON, LOWRY, JR.—*Baroque lyric poetry*.—Yale Univ. Press, New Haven, 1962. 244 pp. || *BAbr*, 37 (1963), 341 (Nelson); *MLR*, 58 (1963), 240-241 (Grundy); *RN*, 15 (1962), 162-163 (Mirolo); *Seventeenth Century News*, 20 (1962), 26 (Patrick); *YR*, 52 (1962), 122-126 (Summers).
- 17-4503. FRIEDRICH, HUGO—*Die Struktur der modernen Lyrik, von Baudelaire bis zur Gegenwart*. 2ª ed.—Rowohlt, Hamburg, 1958.—V. núm. 12-32954. || *Fil*, 7 (1961), 197-202 (Costa Viva).
- 17-4504. FRIEDRICH, HUGO—*La lírica moderna*. Trad. P. Marzolla. 2ª ed.—Garzanti, Milano, 1961.—V. núm. 13-36759.
- 17-4505. DE VRIES, JAN—*Heldenlied und Heldensage*. 2. Aufl. — Francke, Bern, 1961. 375 pp. (*Sammlung Dalp*). — V. núm. 17-1036. || *ECel*, 10 (1963), 570 (Marx); *RPh*, 17 (1963-64), 794-797 (Renoir); *GRM*, 12 (1962), 214-215 (Schröder); *MHe*, 19 (1962), 232 (Wehrli).
- 17-4506. TREVES, EUGENIO, RICARDO MARCHESE, e SILVIO PAOLUCCI—*Il modo epico. Da Homero a Cervantes*.—La Nuova Italia, Firenze, 1962. 1036 pp.
- 17-4507. RICHTHOFEN, E. VON—“Style and chronology of the early Romance epic”. —*BP*, 8 (1962), 83-96.
- 17-4508. VISCARDI, A.—“Poesia collettiva, poesia giullaresca, letteratura epica”. —*FeL*, 8 (1962), 142-192.
- 17-4509. LE GENTIL, P.—“Les chansons de geste et le problème de la création littéraire au moyen âge”.—*BHi*, 64 bis (1962), 490-497.
- 17-4510. WATHELET-WILLEM, J.—“Le deuxième Congrès international de la Société Rencesvals”.—*CCM*, 5 (1962), 367-372. [Sobre *chansons de geste*].
- 17-4511. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*La “Chanson de Roland” y el neotradicionalismo* (N. 16-43473). || *HJ*, 80 (1961), 446-449 (Blarer del Pozo); *Études*, 1962, 270 (Lauros); *Ro*, 84 (1963), 88-133 (Lecoy); *ECel*, 9 (1960-61), 605-606 (Marx); *GRM*, 41 (1960), 361-369 (Sandmann).—V. núm. 16-47250.
- 17-4512. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*La “Chanson de Roland” et la tradition épique des Francs*.—Picard, Paris, 1960.—V. núm. 16-43473. || *ZRPh*, 76 (1960), 594 (Baldinger); *SF*, 5 (1961), 316 (Fa-

- vati); *MLR*, 58 (1963), 153-154 (Hackett); *Ro*, 84 (1963), 88-133 (Lecoy); *BBudé*, 1961, 300-301 (Marouzeau); *MA*, 68 (1962), 395-405 (Payen); *CS*, 1963, núms. 373/74 (Sallefranque); *GRM*, 12 (1962), 104-106 (Sandmann); *Sp*, 38 (1963), 373-382 (Walpole); *MA*, 68 (1962), 405-417 (Wilsdorf).
- 17-4513. DEFOURNEAUX, M. — "Autour de la *Chanson de Roland*".—*RH*, 84 (1960), 29-44.
- 17-4514. LE GENTIL, P.—"A propos de *La chanson de Roland et la tradition épique des Francs* de Ramón Menéndez Pidal".—*CCM*, 5 (1962), 323-333.
- 17-4515. WHITEHEAD, F.—"Menéndez Pidal and the *Chanson de Roland*".—*BHS*, 39 (1962), 31-33.
- 17-4516. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"Sobre las variantes del código rolandiano V 4 de Venecia".—*CuN*, 21 (1961), 10-19.
- 17-4517. RIQUER, M. DE—"Dos notas rolandianas" (N. 16-40597). || *Ro*, 83 (1962), 284-285 (Lecoy).
- 17-4518. ROZEN, EVA J.—*Renaissance motifs in epic poetry in the Romance languages*.—[Tesis, N. York Univ., 1962].
- 17-4519. BORDMAN, G.—"Folklore and the medieval romance".—[En:] H. P. BECK, *Folklore in action* (Philadelphia, 1962), 37-43.
- 17-4520. "Bibliographie" [sobre teatro].—*RHT*, 14 (1962), 392-425.—V. núm. 14-40601.
- 17-4521. STRATMAN, C. J.—"Unpublished dissertations in the history and theory of tragedy, 1899-1957".—*Bulletin of Bibliography*, 25 (1962), 162-165, 187-192.—V. núm. 16-43474.
- 17-4522. POSSENTI, ELIGIO—*Guida al teatro*. 3ª ed.—Nuova Accademia, Milano, 1962.
- 17-4523. WEISS, AURÉLIU—*Le destin des grandes œuvres dramatiques*.—Éds. du Scorpion, Paris, 1962. 158 pp.
- 17-4524. KLOTZ, VOLKER—*Geschlossene und offene Form in Drama*.—Hauser, München, 1960. 275 pp. || *RLC*, 36 (1962), 151-155 (Grimm).
- 17-4525. KITTO, H. D. F.—*Form and meaning in drama* (N. 11-27803). || *AUMLA*, 1962, núm. 17, 93-94 (Gellie).
- 17-4526. KINDERMANN, H. — *Theatergeschichte Europas*, t. 2 (N. 14-40607). || *AHSI*, 30 (1961), 393-394 (Becher).
- 17-4527. HERRICK, MARVIN T.—*Tragicomedy: its origin and development in Italy, France and England*. A reprint.—University of Illinois Press, Urbana, 1962. 331 pp.—V. núm. 11-24949.
- 17-4528. CANTIERI MORA, G.—"La comedia del arte".—*EEB*, 7 (1962), 9-58.
- 17-4529. ADEL, K.—*Das Wiener Jesuitentheater und die europäische Barockdramatik* (N. 16-47262). || *Germanistik*, 2 (1961), 229-230 (Alewyn); *AHSI*, 30 (1961), 394-395 (Becher); *ÉtG*, 17 (1962), 73-74 (Mazingue).
- 17-4530. ELIZALDE, I.—"El antiguo teatro de los colegios de la Compañía de Jesús".—*Educadores*, Madrid, 4 (1962), 667-684.
- 17-4531. BLOCK, HASKELL M., & ROBERT G. SHEDD (eds.)—*Masters of modern drama*.—Random House, New York, 1962. xii + 1198 pp.
- 17-4532. DICKINSON, DONALD HUGH—*Problems of religion and myth in modern drama: 1914-1950*.—[Tesis, Northwestern Univ., 1962; resumen en *DA*, 22 (1962), 3773].
- 17-4533. PÉREZ MINIK, DOMINGO — *Teatro europeo contemporáneo*.—Guadarrama, Madrid, 1961. 534 pp., ilustr. (*Col. Guadarrama de crítica y ensayo*, 36). || *RLit*, 21 (1962), 206 (Alonso); *CCL*, 1962, núm. 56, 95-96 (Marra López); *Ins*, 16 (1961), núm. 181 (Marra López), *Arb*, 52 (1962), 121 (Rodríguez Marín).
- 17-4534. GERHARDT, M. I.—"Medieval story-telling".—*N*, 46 (1962), 182-194.
- 17-4535. PORZIO, DOMENICO—*Le più belle novelle di tutti i paesi*. A cura di...—Aldo Martello Ed., Milano, 1962. 493 pp.
- 17-4536. RAMA, C. M.—"La historia y la novela".—*LT*, 1962, núm. 40, 47-83.
- 17-4537. RODRÍGUEZ ALCALDE, L.—*Hora actual de la novela en el mundo* (N. 16-43489). || *RHM*, 28 (1962), 68-69 (Peñuelas).
- 17-4538. KARLINGEN, FELIX (ed.)—*Romanische Märchen*.—Max Niemeyer, Tübingen, 1962. x + 68 pp. (*Sammlung roman. Übungstexte*, 46).
- 17-4539. SCHULTE-KEMMINGHAUSEN, KARL, und GEORG HÜLLEN (eds.)—*Märchen der europäischen Völker: Unveröffentlichte Quellen*. Bde. 2, 3.—Aschendorff, München, 1961-1962.
- 17-4540. ELLIOTT, R. C.—"The definition of satire: a note on method".—*YCL*, 11 (1962), 19-23.
- 17-4541. ELLIOTT, R. C.—*The power of satire. Magic, ritual, art*.—Princeton University Press, Princeton, N. J., 1960. xii + 300 pp. || *RevPh*, 36 (1962), 147 (André); *CW*, 55 (1962), 127 (Schoenheim).
- 17-4542. HIGGET, GILBERT—*The anatomy of satire*.—Princeton Univ. Press, Prince-

- ton, 1962. 301 pp. || *CW*, 56 (1962), 83 (Anderson); *REL*, 40 (1962), 270-271 (Grimal); *NYT*, Sept. 23, 1962 (Pritchett); *SRL*, Oct. 6, 1962 (Stern).
- 17-4543. GREEN, O. H. — "A Hispanist's thoughts on *The anatomy of satire* [by Gilbert Highet]".—*RPh*, 17 (1963-64), 123-133.
- 17-4544. EXNER, R.—"Zum Problem einer Definition und einer Methodik des Essays als dichterischer Kunstform".—*N*, 46 (1962), 169-182.
- Temas literarios generales**
- 17-4545. "Bibliographie [arthurienne] pour 1961".—*BBSIA*, 14 (1962), 7-87.—V. núm. 16-47278.
- 17-4546. BROWN, P. A.—"Bibliography of critical Arthurian literature for the year 1961".—*MLQ*, 23 (1962), 160-180.—V. núm. 16-47277.
- 17-4547. LOOMIS, R. S. (ed.).—*Arthurian literature in the Middle Ages* (N. 16-43500). || *JEGPh*, 61 (1962), 160-164 (Bethurum); *ER*, 7 (1959-60), 162-168 (Bohigas); *Llên Cymru*, 5 (1958-59), 95-104 (Jones); *GGA*, 214 (1962), 162-165 (Kleinstück); *EFr*, 61 (1960), 146-150 (Nolasco de El Molar); *DtA*, 16 (1960), 649-650 (Ploss); *Zeitschr. für Celtische Philologie*, 29 (1962), 205-207 (Pokorny); *MAe*, 31 (1962), 202-205 (Whitehead).—V. núm. 16-47280.
- 17-4548. PICKFORD, CEDRIC EDWARD.—*L'évolution du roman arthurien en prose vers la fin du moyen âge*.—Nizet, Paris, 1960. 386 pp.—V. núm. 14-40630. || *SF*, 5 (1961), 526-527 (Cigada); *ZFSL*, 71 (1961), 110-115 (Christmann); *MLR*, 56 (1961), 608-610 (Crow); *BEC*, 118 (1960), 250-252 (Duparc); *MLQ*, 23 (1962), 282-283 (Holmes); *LR*, 17 (1963), 337-339 (Jodogne); *FS*, 15 (1961), 50-52 (Kennedy); *Sp*, 36 (1961), 683-684 (Loomis).
- 17-4549. RICHTHOFEN, E. VON.—"Esprit hispanique dans une forme gallo-romane. (La légende du Graal et l'Espagne)".—*BdFS*, 13 (1961), 5-31.—V. núm. 16-43465. || *CCM*, 6 (1963), 351 (Gallais).
- 17-4550. PERI-PFLAUM, H.—*Der Religionsdisput der Barlaam-Legende* (N. 16-47289). || *Scrip*, 15 (1961), 195 (Huyghebaert); *Bull. of the School of Oriental and African Studies*, 23 (1960), 598-599 (Lang); *HZ*, 193 (1961), 212 (Manitius).—V. núm. 17-1066.
- 17-4551. SCHWARZBAUM, H.—"International folklore motifs in Petrus Alphonsi's *Disciplina clericalis*".—*Sef*, 21 (1961), 267-299, 22 (1962), 17-59, 321-344; 23 (1963), 54-73.
- 17-4552. WEBER-KELLERMANN, I. — "Die Volksballade von der schönen Jüdin im europäischen Zusammenhang mit dem Lied von den zwei Königs Kindern". — *Schweizerische Archiv für Volkskunde*, 58 (1962), 151-164.
- 17-4553. URBINA, F.—"Metafísica de la noche".—*UdA*, 38 (1962), 80-101.
- 17-4554. SOONS, C. A. — "Some literary transferences of a *Vanitas*-symbol".—*FeL*, 8 (1962), núm. 4.
- 17-4555. GRAHAM, V. E.—"The pelican as image and symbol".—*RLC*, 36 (1962), 235-243.
- 17-4556. RICHTER, MARCELL THIEBAUX — *The allegory of love's hunt: a medieval genre*.—[Tesis, Columbia Univ., 1962].
- 17-4557. KLEINHARDT, WERNER — *Medea, Originalität und Variation in der Darstellung einer Rache. Eine vergleichende Studie ausgewählter Texte*.—[Tesis de la Univ. de Hamburgo, 1962].
- 17-4558. RÖHRICH, L.—"Die mittelalterlichen Redaktionen des Polyphem-Märchens (AT 1137) in ihr Verhältnis zur ausserhomischen Tradition".—*Fabula*, 5 (1962), 48-71.
- 17-4559. PFISTER, F. — "Die Entdeckung Alexanders des Grossen durch die Humanisten".—[En:] *Renaissance und Humanismus in Mittel- und Osteuropa* (Berlin, 1962), t. 1.
- 17-4560. OLDHAM, E. M.—"The legend of Alexander the Great".—*BLQ*, 12 (1960), 89-96.
- 17-4561. ALTENBERG, ADOLF—*La storica figura del Doctor Faust ed il motivo faustiano nella letteratura europea*.—Marzorati, Milano, 1960. 125 pp. || *NS*, 1962, 245-246 (Rheinfelder).
- 17-4562. BLACKSTONE, BERNARD—*The lost travellers: a romantic theme with variations*.—Longmans, London, 1962.
- 17-4563. KOSKO, M.—*Le thème de Mateo Falcone* (N. 16-47312). || *SF*, 6 (1962), 170 (Franceschetti); *FS*, 17 (1963), 72-74 (Godin); *IL*, 15 (1963), 75 (Milner); *RSH*, 1962, núm. 105, 136 (Robichez); *RHLF*, 62 (1962), 615-616 (Salomon); *French Rev.*, 36 (1963), 654 (Sealy).
- 17-4564. ATKINSON, GEOFFROY—*Le sentiment de la nature et le retour à la vie simple (1690-1740)*.—Droz, Genève; Minard, Paris, 1960. 89 pp. || *JMH*, 32 388-389 (Crockett); *MLQ*, 22 (1961), 315-316 (Keller); *LR*, 17 (1963), 386-387 (Sartenaer).
- V. también núms. 4757-9.

Relaciones literarias

Influencias extranjeras

- 17-4565. LAZAR, M.—“La plus ancienne adaptation castillane de la Bible”.—*Sef*, 22 (1962), 251-295.
- 17-4566. LÓPEZ MOLINA, LUIS (ed.).—*Tucídides romançado en el siglo xiv*.—Real Acad. Esp., Madrid, 1960. 236 pp. [por Juan Fernández de Heredia].—V. núm. 16-43541. || *Eclás*, 7 (1962), 69-70 (Galiano).
- 17-4567. SÁNCHEZ LASSO DE LA VEGA, J.—“Traducciones españolas de las *Vidas* de Plutarco”.—*Eclás*, 6 (1962), 451-514.
- 17-4568. MEREGALLI, F.—“Las relaciones literarias entre Italia y España en el Renacimiento”.—*BICC*, 17 (1962), 606-624.
- 17-4569. FUCILLA, J. G.—*Estudios sobre el petrarquismo en España*.—C. S. I. C., Madrid, 1960. xvi + 340 pp. (*RFE*, *Anejo* 72). || *BHi*, 64 (1962), 114-115 (Chevalier); *BHS*, 38 (1961), 296-298 (Deyvermond); *HR*, 30 (1962), 53-55 (Green); *RJ*, 13 (1962), 367-371 (Leube); *AION-R*, 3 (1961), 309-314 (Martinenko); *RHM*, 28 (1962), 69 (Myers); *RLM*, 14 (1961), 122-123 (Paolo); *MPh*, 61 (1963-64), 49-51 (Rivers); *MLQ*, 24 (1963), 314-316 (Rizzo); *Idea*, 17 (1961), 568-569 (Rossi); *RNo*, 2 (1961), 107-110 (Selig); *ASNS*, 198 (1961), 344-346 (Sobejano); *La Parola e il Libro*, 2 (1960), 202-203 (Vallese); *RN*, 17 (1964), 64 (Weinberg).
- 17-4570. ARCE, J.—“Traductores asturianos de poesía italiana en los siglos XVIII y XIX”.—*AO*, 12 (1962), 527-547.
- 17-4571. MEREGALLI, F.—“L'Italia del Risorgimento nella testimonianza di scrittori di lingua spagnuola”.—*Rassegna Storica del Risorgimento*, 49 (1962), 625-644.
- 17-4572. BERMUDO DEL PINO, MARÍA DEL PILAR.—*El teatro de d'Annunzio en España*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 622-623].
- 17-4573. VAN PRAAG CHANTRAINE, J.—“España, tierra de elección del pirandellismo”.—*QIA*, 4 (1960-62), 218-222.—V. núm. 13-34965.
- 17-4574. DEFOURNEAUX, M.—“Molière et l'Inquisition espagnole”.—*BHi*, 64 (1962), 30-42.
- 17-4575. DEFOURNEAUX, M.—“Une adaptation inédite du *Tartuffe*: *El gazmoño* ou *Juan de Buen Alma* de Cándido María Trigueros”.—*BHi*, 64 (1962), 43-60.
- 17-4576. BOOY, J. DE—“A propos de l'*Encyclopédie* en Espagne: Diderot, Miguel Gijón et Pablo de Olavide”.—*RLC*, 35 (1962), 596-616.
- 17-4577. PRADO COELHO, J. DO—“Presença da França nas letras portuguesas dos séculos XVIII e XIX”.—*Bol. da Acad. das Ciências de Lisboa*, 34 (1962), 123-149.
- 17-4578. PRADO COELHO, J. DO—“French influence on Portuguese literature in the 18th and 19th centuries”.—*Proceedings of the IIIrd. Congress of the International Comparative Literature Assoc.* (The Hague, 1962), 196-214.
- 17-4579. PALAU DE NEMES, G.—“La importancia de Maeterlinck en un momento crítico de las letras hispanas”.—*RBPB*, 40 (1962), 714-728.
- 17-4580. RUKSER, U.—*Goethe in der hispanische Welt* (N. 14-38717). || *RJ*, 13 (1962), 403-408 (Stackelberg).—V. núm. 16-47329.
- 17-4581. ALBERT LASIERRA, MARÍA TERESA.—*Heine en España*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 618-619].
- 17-4582. CRANTFORD, CAREY SHEPARD—*German lyric poetry in Spanish translation through 1915*.—[Tesis, Tulane Univ.; resumen en *DA*, 22 (1962) 3658-3659].
- 17-4583. RUKSER, U.—“El estilo de Nietzsche en el mundo hispánico”.—*Eco*, Bogotá, 4 (1962), 382-390.
- 17-4584. IRIARTE, J.—“La aventura krausista y su evolución en fuerza histórica nacional”.—*RyF*, 166 (1962), 149-162.
- 17-4585. LÓPEZ MORILLAS, J.—*El krausismo español* (N. 12-30725). || *PhM*, 1962, núm. 25, 70 (Zulueta Álvarez).—V. núm. 16-42002.
- 17-4586. BALLIN, G.—“Problemas de traducción de poemas líricos como expresión del yo romántico”.—*Humboldt*, 1962, núm. 12, 43-52.
- 17-4587. EFFROSS, SUSI HILLBURN—*English influences on eighteenth-century Spanish literature, 1700-1808*.—[Tesis, Columbia Univ., 1962].
- V. también núms. 3299, 3332, 4605, 4633, 4650, 4754, 4772, 4850, 4855, 4952-3, 4318, 4339-41, 5382, 5393, 5420, 5456, 5623, 5693, 5712, 5744, 5882, 6053, 6134-6, 6364, 6554-5, 6592, 6731, 6816, 6881-2, 6938.

Influencias hispánicas

- 17-4588. LEÓN TELLO, F. J.—“Caracteres de la aportación española a la teoría musical en el Renacimiento”.—*RIEs*, 20 (1962), 157-165.

- 17-4589. ALONSO, D. — "Fortune européenne des échecs espagnols dans le roman des XVI^e et XVII^e siècles".—*Synth*, 1962, 316-326.
- 17-4590. MACRÌ, O. — "Mezzo secolo di traduzioni italiane dallo spagnolo".—*L'Albero*, 1962, núms. 36-40, 80-92.
- 17-4591. ARCE, J. — *España en Cerdeña* (N. 16-47344). || *Arb*, 54 (1963), 255-256 (Mercader); *Belf*, 16 (1961), 651-653 (Pinna).
- 17-4592. MARTÍNEZ FERRANDO, J. E.—"Influencia hispánica en la literatura sarda".—*SJ*, 1962, núm. 46.
- 17-4593. GAMILLSCHEG, E. — "Sur une source catalane de la chanson de geste *Givart de Roussillon*".—[En sus] *Ausgewählte Aufsätze*, t. 2 (Tübingen, 1962), 217-224.—V. núm. 9-15041.
- 17-4594. HORN MONVAL, M. — *Répertoire bibliographique des traductions et adaptations françaises du théâtre étranger du xv^e siècle à nos jours*. T. 4: *Théâtre espagnol, théâtre de l'Amérique latine, théâtre portugais*.—Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1961, 126 pp. || *La Bibliofila*, 64 (1962), núm. 1, 106-108 (Boinet); *LNL*, 1962, núm. 3, 101-102 (Marcus); *Bull. Critique du Livre Français*, 17 (1962), 632 (X).
- 17-4595. CADOREL, R.—"Les nouvelles espagnoles du *Roman comique*".—*RLC*, 36 (1962), 244-252.—V. núm. 16-47348.
- 17-4596. CASSAGNAU, M.—"Zubiri (Haute-Navarre) et V. Hugo".—*BHi*, 64 (1962), 261-262.
- 17-4597. GARCÍA RÁMILA, I.—"El Cid en la poesía de Víctor Hugo".—*BIFG*, 41 (1962), núm. 159.
- 17-4598. TRÉPANIÉ, E. — "L'hispanisme dans le théâtre de Claudel".—*RLC*, 36 (1962), 386-403.
- 17-4599. ELIZALDE, I.—"*El caos y la noche de Montherlant*".—*RyF*, 168 (1963), 101-103.
- 17-4600. PEYRÉ, JOSEPH—*Les lanciers de Jerez*. — Flammarion, Paris, 1961, 281 pp. || *BAbr*, 37 (1962), 170 (Patty).
- 17-4601. PATRIDES, C. H.—"As relações de Milton com Portugal".—*RFL*, 1962, 413-419.
- 17-4602. MUÑOZ ROJAS, J. A.—"Encuentro con Donne".—*PSA*, 27 (1962), 23-48. [Se refiere al "hispanismo" de Donne].
- 17-4603. CABALLERO, F. DE A.—"Nuevas versiones alemanas de literatura española".—*Arb*, 51 (1962), 71-77.
- 17-4604. FRISCH, MAX—*Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie*.—Suhrkamp, Frankfurt, 1962. (*Stücke*, Bd. 2)—V. núm. 10-19061.
- 17-4605. STRZALKOWA, MARIA — *Studia polsko-hiszpanskie*.—P. W. N., Kraków, 1960. [Lope de Vega y Calderón en Polonia; temas polacos en el teatro español]. || *RLit*, 22 (1962), 272 (Díez Ta-boada); *BHi*, 64 (1962), 102-106 (Jereczek); *Perspect.*, 4 (1961), 99-100 (X).
- 17-4606. MARKIEWICZ, Z. — "L'Espagne dans *Le manuscrit trouvé à Saragosse*, de Jean Potocki".—*Litt*, 9 (1961), 85-97.
- 17-4607. POTOCKI, COUNT JAN—*The Saragossa manuscript*.—Cassell & Co., London, 1962, 242 pp.
- 17-4608. PAZ CASTILLO, F.—"La influencia de la literatura española en la literatura norteamericana". — *Rev. Shell*, Caracas, 1962, núms. 42 y 43.
- 17-4609. GONZÁLEZ GERTH, M. — "The image of Spain in American literature, 1815-1865".—*JIAS*, 4 (1962), 257-272.
- 17-4610. CALVO SERER, RAFAEL—*La literatura universal sobre la guerra de España*. — Ateneo, Madrid, 1962, 74 pp. (*O crece o muere*). || *RLit*, 22 (1962), 285-286 (Herrero).
- V. también núms. 2399, 4552, 4568, 4618, 4844, 4848, 5391, 5556-8, 5623, 5718, 5745, 5782, 5814, 5830, 5858-61, 5940, 5963, 5965, 5967, 5969, 6018, 6035, 6071, 6073, 6084, 6095, 6114, 6398, 6401, 6556, 6624, 6734, 6935-7.

LATINISTAS Y HUMANISTAS

- 17-4611. COSTA RAMALHO, A. DA—"Um manuscrito de teatro humanístico comimbricense".—*HuC*, 13-14 (1961-62), i-viib.
- 17-4612. FERNÁNDEZ, J. M. — "Menéndez Pelayo y la poesía latina jesuítica".—*Hum*, 14 (1962), 193-196.
- Nebrija: v. núms. 3313, 5169.
- 17-4613. PRADO COELHO, J. DO—"O humanismo de Matias Aires. Entre o cepticismo e a confiança".—*Co*, 1962, núm. 17.
- 17-4614. CUCCORESE, H. J. — "Juan L. Vives y la concepción de la historiografía integral".—*RUNP*, 1962, núm. 16, 109-131.
- 17-4615. COLISH, M. L.—"The mime of God: Vives on the nature of man".—*JHI*, 23 (1962), 3-20.
- 17-4616. RYAN, J.—"Human nature and reason: conflicting views from sixteenth-century Spain".—*H*, 45 (1962), 22-26. [Luis Vives y fray Luis de Granada].

- 17-4617. GUERRA BALLESPÍN, ELOY — *El primer teórico español anticomunista*. — Madrid, 1957. 94 pp. [Vives].
- 17-4618. VIVES, JUAN LUIS—*The instruction of a christian woman*. A critical ed. of the Tudor translation [Richard Hyrde, 1524] by Ruth Lina Marie Kuschmierz.—[Tesis, Univ. of Pittsburgh; resumen en *DA*, 23 (1962), 1008-1009].
- 17-4619. URMENETA, F. DE—“San Agustín ante su comentarista, Luis Vives”. —*Aug*, 7 (1962), 203-226.
- 17-4620. JORGE, RICARDO—*Amato Lusitano. Comentos à sua vida, obra e época. Ciclo peninsular*.—Instituto de Alta Cultura, Lisboa, 1962. 302 pp. (*Obra literária e médico-literária de...*).
- 17-4621. ANCHIETA, JOSEPH DE —*De gestis Mendi de Saa*. Original acompanhado da trad. vernácula por Armando Cardoso.—Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 1958.
- 17-4622. MATOS, L. DE—“A primeira obra impressa de Anchieta”.—*BIB*, 1 (1960), 539-543. [*De gestis Mendi de Saa*].
- 17-4623. LEITE, S.—“O Poema de Mem de Sá e a pseudoautoria do Padre José de Anchieta”.—*Bro*, 76 (1963), 316-327.
- 17-4624. LÓPEZ DE TORO, J.—“Los Anales de Juan Verzosa”.—*BAH*, 150 (1962), 91-122.
- 17-4625. COSTA RAMALHO, A. DA—“Joana Vaz, femina doctissima”. — *Co*, 1962, núm. 20.
- 17-4626. FERREIRA, J.—“A noção de sabedoria em Jerónimo Osório (1580)”.—*IB*, 5 (1959), núm. 26.
- 17-4627. GERALDES FREIRE, JOSÉ—*Obra poética de Diogo Mendes de Vasconcelos*. —Inst. de Estudos Clássicos da Faculdade de Letras, Coimbra, 1962. 271 pp. [Sep. de *HuC*].
- 17-4628. DANIELS, ARTHUR MICHAEL—*The “De musica libri VII” of Francisco de Salinas*.—[Tesis, Univ. of Southern California; resumen en *DA*, 23 (1962), 2163-2164].
- LITERATURAS PENINSULARES**
- Catalana**
- 17-4629. SOLDEVILA, CARLOS — *Figures de Catalunya*. 2ª ed. — Aedos, Barcelona, 1962. 456 pp., ilustr. (*Enciclopedia catalana Aedos*, 2).—V. núm. 11-27948.
- 17-4630. BATLLORI, M.—*Vuit segles de cultura catalana a Europa* (N. 14-38753). || *Arg*, 9 (1958), 346 (Dolç); *RMéd*, 19 (1959), 477-480 (Llinarès); *Études Philos.*, 14 (1959), 209-210 (Mesnard); *RHE*, 53 (1958), 974-975 (Mundó); *Criterion*, 1 (1959), 108-113 (Nolasc d'El Molar); *Antonianum*, 34 (1959), 143-144 (Pou y Martí). — V. núm. 17-1162.
- 17-4631. PALAU I FABRÉ, JOSEP—*El mirall embriuat*.—Moll, Palma de Mallorca, 1962. 97 pp. (*Raixa*, 58). [Ensayos sobre literatura catalana].
- 17-4632. DÍAZ PLAJA, G.—*De literatura catalana* (N. 12-31193). || *ER*, 6 (1957-58), 193-194 (Massot i Muntaner).—V. núm. 13-36862.
- 17-4633. VALVERDE, J. M.—“Aspectos de la influencia italiana en la literatura catalana medieval”.—*IAL*, 16 (1962), núm. 160.
- 17-4634. MASSOT MUNTANER, J.—“Sobre la poesía tradicional catalana”. — *RDTP*, 18 (1962), 416-469.
- 17-4635. WILCOCK, LIVIO B.—*Poeti catalani*. Testi e trad. a cura di... introd. di J. Rodolfo Wilcock.—Bompiani, Milano, 1962. 379 pp. || *ApL*, 1962, núm. 19 (Macri).
- 17-4636. MAZZOLENI, F.—“Poeti catalani dell'ultimo secolo”. — *Carovana*, 1962, núms. 60-61, 172-175.
- 17-4637. ROMEU I FIGUERAS, J.—“La dramaturgia catalana medieval” (N. 14-40684). || *ER*, 7 (1959-60), 182 (Massot i Muntaner).
- 17-4638. ROMEU I FIGUERAS, J. (ed.)—*Teatre hagiogràfic* (N. 13-35004). || *ER*, 7 (1959-60), 183-187 (Massot i Muntaner).
- 17-4639. ROMEU I FIGUERAS, J.—“La légende de Judas Iscariot dans le théâtre catalan et provençal. Essai de classification des passions dramatiques catalanes”.—*Actes et Mémoires du Ier. Congrès International de Langue et Littérature du Midi de la France* (Avignon, 1957), pp. 68-106. || *ER*, 7 (1959-60), 182-183 (Massot i Muntaner).
- 17-4640. ROMEU I FIGUERAS, J.—“La *Representació de la mort*, obra dramática del siglo XVI, y la *Danza de la muerte*” (N. 14-40715). || *ER*, 7 (1959-60), 187-188 (Massot i Muntaner).
- 17-4641. COLL I ALENTORN, M.—*La llegenda de Guillem Ramon de Montcada* (N. 16-47400). || *ER*, 6 (1957-58), 194-195 (Molas).
- 17-4642. SALARICH TORRENTS, MIQUEL S.—*Historia del Círcul literari de Vich*. — Patronato de Estudios Ausonenses, Vich, 1962. xx + 340 pp., láms.

- 17-4643. SOLER GODES, ENRIC—*Els valencians pintats per ells mateix*. Gravats de la edició de 1859.—Sicania, Valencia, 1962, 229 pp., ilustr. (*Sicania popular*, 26).
- 17-4644. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO—*El Liceo Valenciano*.—Sociedad Castellonense de Cultura, C. S. I. C., Castellón de la Plana, 1962, 64 pp. (*Obras de investigación histórica*, 40).
- 17-4645. ZABALA, A.—*La ópera en la vida teatral valenciana del siglo xviii* (N. 16-47402). || *BHi*, 64 (1962), 324-325 (Andioc); *RFE*, 43 (1960), 455-456 (Subirá).
- 17-4646. MOLAR, PERE NOLASC DEL — *Una poesia religiosa del segle xiii*. T. 1: *Introducció i text*. T. 2: *Anotacions*.—Olot, 1953-57. 48 + 84 + 34 pp. (*Bibl. olotina*). || *ER*, 6 (1957-58), 178-180 (Bohigas).
- 17-4647. RIQUER, M. DE—“El poeta catalán Arnau d'Erill”.—*HFP*, 271-277.
- 17-4648. BATLLORI, MIGUEL — *Introducción a Ramón Llull*.—Dirección General de Relaciones Culturales, Madrid, 1960. 154 pp. || *Sef*, 22 (1962), 182 (Cantera).
- 17-4649. PRING-MILL, ROBERT D. F.—*El Microcosmos lul·lià*.—Moll, Palma de Mallorca; The Dolphin Book Co., Oxford, 1961. 175 pp., ilustr. (*Bibl. Raixa*, 55). || *BAbR*, 36 (1962), 346 (de Boer); *BHS*, 40 (1963), 181-182 (Hillgarth); *BHi*, 65 (1963), 408-409 (Llinarès); *HR*, 32 (1964), 263-264 (Roca Pons).
- 17-4650. GARCÍAS PALOU, S.—“La presencia de Focio en una obra del Beato Ramón Llull”.—*ELu*, 6 (1962), núms. 1/2.
- 17-4651. YATES, F. A.—“Ramón Llull y Johannes Scotus Eriugena”.—*ELu*, 6 (1962), 71-81.—V. núm. 16-43634.
- 17-4652. COLOMER, EUSEBIO—*Nikolaus von Kues und Raimund Llull*.—Walter de Gruyter, Berlin, 1961. xviii + 200 pp. (*Quellen und Studien zur Geschichte der Philosophie*, 2). || *CD*, 175 (1962), 373-374 (Álvarez Turienzo); *AST*, 34 (1961), 403-405 (Carreras Artau); *RJ*, 15 (1964), 366-370 (Navarro de Adriaensens); *PhM*, 1964, núm. 28, 52-53 (Noussan-Letry).
- 17-4653. COLOMER, E.—“El ascenso a Dios en el pensamiento de R. Llull”.—*Pens*, 18 (1962), 165-184.
- 17-4654. LLULL, RAMON — *Obres essencials*. Direcció general J. Rubió i Balaguer, J. Carreras i Artau, M. Batllori i M. de Riquer. T. 2.—*Selecta*, Barcelona, 1960. 1425 pp., láms. (*Biblioteca perenne*).—V. núm. 13-36878. || *BHi*, 63 (1961), 290-291 (Llinarès); *RJ*, 13 (1962), 354-357 (Pring-Mill).
- 17-4655. SCHLEICHER, W.—*Ramón Llull's "Libre de Evast e Blanquerna"* (N. 14-38774). || *RF*, 74 (1962), 231-233 (Baader).
- 17-4656. ZARAGÜETA, J. DE—“La vida de Blanquerna culminante en la contemplativa del amor divino”.—*ELu*, 6 (1962), 51-70.
- 17-4657. MARTINS, M.—“Uma obra apócrifa de Raimundo Lúlio”.—*RPF*, 18 (1962), 68-72.
- 17-4658. PONZ, A.—“Mn. Mateu Gelabert, ferm apologista de Ramón Llull”.—*ELu*, 6 (1962), núms. 1/2.
- 17-4659. MADURELL MARIMÓN, J. M.—“La escuela de Ramón Llull, de Barcelona”.—*ELu*, 6 (1962), núms. 1/2.
- 17-4660. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—“La causa luliana en Roma durante el reinado de Felipe II”.—*AnA*, 10 (1962), 193-249.
- 17-4661. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—“Intervención de la Santa Sede en la causa luliana”.—*ELu*, 6 (1962), núms. 1/2. V. también núm. 6021.
- 17-4662. BORGES, S. DE LES—*Arnau de Vilanova moralista* (N. 14-40709). || *ER*, 7 (1959-60), 179-180 (Carreras i Artau).
- 17-4663. PAYEN, J.—“*Flos florum et Semita semitae*: deux traités d'alchimie attribués à Arnaud de Villeneuve”.—*Rev. d'Histoire des Sciences et de leur Applications*, 12 (1959), 289-300. || *ER*, 7 (1959-60), 181 (Carreras i Artau).
- 17-4664. GRMEK, M. D.—“La lettre sur la magie noire et les autres manuscrits d'Arnaud de Villeneuve dans les bibliothèques yougoslaves” (N. 16-43641). || *ER*, 7 (1959-60), 180-181 (Carreras i Artau).
- 17-4665. GRMEK, D. M.—“*Rasprava Arnalda iz Villanove o crnoj magiji*”.—*Jugoslav. Akad. Znanosti i Umjetnosti*, 48 (1958), 217-230.
- 17-4666. SANSONE, G. E.—“Un antico frammento del *Libre dels set savis de Roma*”.—*HFP*, 467-498.
- 17-4667. RIQUER, MARTÍN DE (ed.)—*Turpi, Arquebisbe de Reims. Història de Carles Manyes e de Rotllà*. Traducció catalana del segle xv.—Barcelona, 1960. 133 pp. (*Bibl. catalana d'obres antigues*, 5). || *HR*, 30 (1962), 52-53 (Gulsoy); *BHi*, 64 (1962), 316-317 (Molho); *BHS*, 39 (1962), 120-121 (Tate).

- 17-4668. **Ferrer, VINCENT** — *A christology from the sermons of St. . . . of the Order of Preachers*. Sel. and transl. by S. M. C.—Blackfriars, London, 1954. 212 pp. || *ER*, 6 (1957-58), 181 (Molas).
- 17-4669. **MONTOLÍU, MANUEL DE—Eiximenis, Turmeda i l'inici de l'humanisme a Catalunya: Bernat Metge**. — Alpha, Barcelona, 1960. 157 pp.
- 17-4670. **Valentí, F.** — *Traducció de les "Paradoxa" de Ciceró*, ed. J. M. Morató i Thomàs (N. 16-43646). || *BHi*, 64 (1962), 316 (Andioc).
- 17-4671. **DOLÇ, M.**—*"Ausiàs March, poeta mediterrani"*.—*RVF*, 6 (1959-62), 33-54.
- 17-4672. *Homenaje a Ausiàs March* (N. 16-47444). || *RVF*, 6 (1959-62), 104 (Dolç).
- 17-4673. **MONTOLIU, M. DE—Ausiàs March** (N. 16-43651). || *RVF*, 6 (1959-60), 101 (Dolç).
- 17-4674. **TORMO GARCÍA, ANTONIO—Ausiàs March**. — Publicaciones Españolas, Madrid, 1959. (*Temas españoles*, 386). || *RVF*, 6 (1959-62), 106 (Zabala).
- 17-4675. **FUSTER, J.**—*"Ausiàs March, el ben enamorat"*.—*RVF*, 6 (1959-62), 55-83.
- 17-4676. **SANCHIS GUARNER, M.**—*"La lengua de Ausiàs March"*.—*RVF*, 6 (1959-60), 85-99.
- 17-4677. **MARCH, AUSIÀS—Antologia poètica**. Versió original i moderna a cura de J. Fuster.—Selecta, Barcelona, 1959. || *RVF*, 6 (1959-62), 103 (Dolç).
- 17-4678. **MARCH, AUSIÀS—Pàgines escollides** (N. 16-43653). || *QLA*, 4 (1961), 103-104 (Gallina); *RVF*, 6 (1959-62) 105-106 (Sanchis Guarnier).
- 17-4679. **MARCH, AUSIÀS—Canto espiritual**. Trad. y notas de J. Massip.—Géminis, Tortosa, 1959. || *RVF*, 6 (1959-62), 102 (Dolç).
- Casanovas: v. núm. 6448.**
- 17-4680. **JARDÍ, ENRIC—Antoni Puigblanch, Els precedents de la Renaixença**. — Aedos, Barcelona, 1960. xxix + 366 pp. || *BHS*, 40 (1963), 251-252 (Beser); *ER*, 7 (1959-60), 189-193 (Molas).
- 17-4681. **MAGRINYÀ, J.**—*"La segunda inmortalidad de Verdaguier"*. — *SJ*, 1962, núm. 48.
- 17-4682. **MONTOLÍU, MANUEL DE—La Renaixença i els Jocs florals. Verdaguier**.—Alpha, Barcelona, 1962. 225 pp. (*Les grans personalitats de la lit. catal.*, 8).
- 17-4683. **VERDAGUER, JACINTO—La Atlántida**. Adaptación de J. M. Velloso.—Aguilar, Madrid, 1962. 80 pp., ilustr. (*El globo de colores*).
- 17-4684. **HAMPEJS, Z.**—*"Cartes desconegudes de Jacint Verdaguier"*. — *PhP*, 5 (1962), 112-113.
- 17-4685. **MANENT, M.**—*"Las memorias literarias de Narcís Oller"*. — *Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-4686. **OLLER, NARCÍS—Memòries literàries. Història dels meus llibres**.—Aedos, Barcelona, 1962. lli + 440 pp.
- 17-4687. **BARALDI DE MARSAL, S.**—*"Amor, palabra y vida en Maragall"*. — *USF*, 1962, núm. 52, 73-89.
- 17-4688. **GAYÀ, MIQUEL—La poesia de Miquel Ferrà**. Pròl. de Miquel Batllori.—Barcino, Barcelona, 1960. 78 pp. (*Publicacions de La Revista*, 2ª serie, 32). || *ER*, 7 (1959-60), 193-194 (Massot i Muntaner).
- 17-4689. **GARCÍA BLANCO, M.**—*"En memoria del poeta catalán López Picó"*. — *PSA*, 22 (1961), 259-275.
- 17-4690. **TROUQUET—"In memoriam J.-S. Pons"**.—*LNL*, 1962, núm. 2, 102-106.
- 17-4691. **Soldevila, FERRAN—L'aprenent de suïcida. L'amador de la gentilesa**.—Moll, Palma de Mallorca, 1961. 133 pp. || *BABr*, 36 (1962), 227 (de Boer).
- 17-4692. **Pla, JOSEP—Cataluña**.—Edit. Patria, México, 1962. 630 pp.
- 17-4693. **Pere Quart—Vacances pagades**. Pròl. de J. Ferrater Mora.—Diputación Provincial, Valencia, 1961. || *Ins*, 1962, núms. 188/189 (Beser).
- 17-4694. **Llacuna, JOAN—Aurora de l'Aragall**. Pròleg de S. Espriu. — Barcelona, 1961. || *Ins*, 1962, núm. 185 (Crusat).
- 17-4695. **Espinàs, JOSEP M.**—*Combate en la noche*.—Destino, Barcelona, 1961. 183 pp. (*Ancora y delfin*, 210). || *RyF*, 165 (1962), 436-437 (del Campo); *Ins*, 1962, núm. 186 (Marra-López).
- 17-4696. **ESPINÀS, JOSEP MARIA—L'últim replà**.—Selecta, Barcelona, 1962. 262 pp. (*Bibl. selecta*, 323). || *PSA*, 26 (1962), 334-336 (Bonet).
- 17-4697. **COMAS, A.**—*"Producció literaria a Barcelona"*.—*Miscellanea Barcinonensia*, 1 (1962), 77-88.
- 17-4698. **MOLIST POL, E.**—*"Notas en torno a los libros de poesía"*.—*Miscellanea Barcinonensia*, 1 (1962), 186-191.
- 17-4699. **MANZANO, R.**—*"Notas en torno a los libros de poesía"*.—*Miscellanea Barcinonensia*, 1 (1962), 192-198.
- V. también núms. 3330, 3373-4, 5145.

Gallega y portuguesa

- 17-4700. *"Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 1920-1922"*.—*BIB*, 3 (1962), 349-351. [Índice].

- 17-4701. NEVES, A.—“Pseudónimos. Ache-gas para um dicionário de pseudónimos de escritores editados em Portugal”.—*BBUC*, 25 (1962), 395-409.
- 17-4702. PRADO COELHO, J. DO—*Dicionário das literaturas portuguesa, galega e brasileira* (N. 16-47503). || *BHi*, 64 (1962), 346-347 (Cantel).
- 17-4703. FIGUEIREDO, FIDELINO DE—*História literária de Portugal (séculos xii-xv)*. 2ª ed.—Fundo de Cultura, Rio de Janeiro, 1961. 550 pp.
- 17-4704. SARAIVA, ANTÓNIO JOSÉ, e ÓSCAR LOPES—*História da literatura portuguesa*. 3ª ed.—Porto Editora, Porto, [1961]. 1026 pp.—V. núm. 10-18948.
- 17-4705. SOARES AMORA, ANTÓNIO, MOISÉS MASSAUD e SEGISMUNDO SPINA—*Presença da literatura portuguesa. História e antologia*. T. 1: *Épocas medievais e 1ª e 2ª épocas clássicas*; t. 2: *3ª época clássica, romantismo e realismo*; t. 3: *Simbolismo e modernismo*.—Difusão Européia do Livro, São Paulo, 1961. 370, 355, 390 pp. || *H*, 45 (1962), 815-816 (Araujo), 816-817 (Moset); 46 (1963), 213-214 (Fein).
- 17-4706. PICCOLO, FRANCESCO—*Storia della letteratura portoghese*.—Nuova Accademia, Milano, 1961. 406 pp. (*Storia delle letterature di tutto il mondo*). || *EIP*, 1961, núm. 20, 123-124 (Barchiesi).
- 17-4707. AZEVEDO, MANUELA DE—*Itinerário romântico de Portugal*.—Sociedade de Expansão Cultural, Lisboa, 1959-1962. 2 ts.: 416, 218 pp.—V. núm. 16-43688.
- 17-4708. LÁZARO CARRETER, FERNANDO, e CECILIA DE LARA—*Manual de explicação de textos. Cursos médio e superior*.—Editora Centro Universitário, São Paulo, 1962. 200 pp. (*Col. Ibero-românica de letras*, 1). || *LH*, 1962, núm. 2/3, 52-53 (Navas Ruiz).
- 17-4709. RÉGIO, JOSÉ—*Em torno da expressão artística*. 2ª ed.—Inquérito, Lisboa, [1962]. 82 pp. (*Cadernos culturais Inquérito*, 46).
- 17-4710. FERREIRA, A.—“Ecos da expansão ultramarina na literatura portuguesa”.—*Portugal em Africa*, Lisboa, 1960-61, 145-164.
- 17-4711. COUTO, VIRGÍLIO—*Olhai que ledos vão... A história de Portugal contada na prosa e nos versos dos escritores portugueses*. 4ª ed.—Liv. Popular de Francisco Franco, Lisboa, [1961]. 294 pp.—V. núm. 14-38795.
- 17-4712. GIRODON, JEAN, et GEORGES ALEX—*Textes portugais*. Première série.—Lisboa, 1961. 92 pp.
- 17-4713. NEGROMONTE, ROMEU, e NEIDE A. NEGROMONTE (eds.)—*Poesia portuguesa*.—Rumo, Rio de Janeiro, 1962. (*Antologia de poetas ocidentais*).
- 17-4714. RÉGIO, JOSÉ (ed.)—*Líricas portuguesas*, 1ª série. 3ª ed., corr. e aum.—Portugália, Lisboa, 1962. 410 pp. (*Antologias universais, poesia*, 2).—V. núm. 10-23317.
- 17-4715. FALCÃO, BERNARDETE—*A poesia da mulher e a mulher na poesia*.—[Lisboa?], 1962. 58 pp.
- 17-4716. SALVADO, ANTÓNIO (ed.)—*Antologia das mulheres poetas portuguesas*.—Delfos, Lisboa, 1962. 250 pp.
- 17-4717. LEITE DE VASCONCELOS, JOSÉ—*Romanceiro português*. T. 2.—Acta Universitatis Conimbrigensis, Coimbra, 1960. 553 pp.—V. núm. 14-38801. || *RPF*, 11 (1961), 207-214 (Chaves).
- 17-4718. MENÉNDEZ PIDAL, R.—“A propósito do *Romanceiro português* de J. Leite de Vasconcelos”.—*ATC*, 1, 493-499.
- 17-4719. FARINHO DAS DORES, M. A.—“José Leite de Vasconcelos e a literatura de transmissão oral. O seu *Romanceiro*”.—*ATC*, 1, 478-49.
- 17-4720. PIRES DE LIMA, F. (ed.)—*Romanceiro* (N. 16-43669). || *RDTP*, 18 (1962), 546 (Pérez Vidal).
- 17-4721. CHAVES, L.—“Paralelismo e familiaridade entre os *Romanceiros* portugueses e galego”.—*Ocid*, 61 (1961), 229-234.
- 17-4722. CARDOSO MARTA, M.—“Poetas populares portugueses”.—*Ocid*, 63 (1962), 105-120.
- 17-4723. REBELO BONITO—“Teatros líricos do Porto”.—*Trip*, 1963, 138-140.
- 17-4724. MAIA, J.—“Universalidade do romance português”.—*Bro*, 76 (1963), 460-462.
- 17-4725. FIGUEIREDO, T. DE—“Da capacidade romanceadora do português”.—*TP*, 1961, núm. 26, 27-47.
- 17-4726. CICOGNA, ENRICO (ed.)—*Carosello di narratori portoghese*.—Aldo Martello, Milano, 1963. 373 pp.
- 17-4727. CAVALHEIRO, EDGARD (ed.)—*Mara-vilhas do conto português*. Organização de D. Riedel.—Cultrix, São Paulo, 1958. 317 pp.
- 17-4728. CASTILHO, GUILHERME DE (ed.)—*Os melhores contos portugueses*. 1ª série, 6ª ed.—Portugália, Lisboa, 1963.
- 17-4729. PIMENTA, ALFREDO (ed.)—*Historiografos de Alcobaca*.—Livtaria Clássica, Lisboa, 1963. 82 pp. (*Col. de clássicos portugueses*).
- 17-4730. MIRANDA, VASCO (ed.)—*A Beira*

- Alta*.—Bertrand, Lisboa, 1961. (*Antologia da terra portuguesa*).
- 17-4731. LOPES DIAS, JAIME (ed.) — *Beira Baixa*.—Bertrand, Lisboa, [1960]. 218 pp. (*Antologia da terra portuguesa*).
- 17-4732. MAGALHÃES BASTO, A. DE (ed.)—*O Porto*. Pref. e rev. pelo Conde d'Aurora.—Bertrand, Lisboa, [1961]. 160 pp. (*Antologia da terra portuguesa*).
- 17-4733. MOURÃO-FERREIRA, DAVID (ed.)—*O Algarve*. — Bertrand, Lisboa, [1962]. 130 pp. (*Antologia da terra portuguesa*).
- 17-4734. FORJAZ TRIGUEIROS, LUÍS (ed.) — *Angola*.—Bertrand, Lisboa, 1961. (*Antologia da terra portuguesa*).
- 17-4735. SEABRA, MANUEL DE (ed.) — *Goa, Damão e Diu*.—Bertrand, Lisboa, 1962. (*Antologia da terra portuguesa*).
- 17-4736. MALPIQUE, C.—“Psicologia literária do homem do Porto”. — *BCP*, 24 (1961), 204-230.—V. núm. 12-33111.
- 17-4737. ARAÚJO, NORMAN — *From classicism to “clarity”: a study of Cape Verdean literature*.—[Tesis, Harvard, 1962].
- 17-4738. MIRANDA, N.—“Presença de Cabo Verde na literatura portuguesa e estrangeira”.—*GO*, 9 (1961), 139-153.
- 17-4739. BRÁSIO, A. — “Algumas observações sobre a autoria das chamadas *Crônicas de cinco e dos sete reis* tiradas da crítica interna”.—*AAPH*, 9 (1959).
- 17-4740. CORBIN, SOLANGE—*La déposition liturgique du Christ au Vendredi saint. Sa place dans l'histoire des rites et du théâtre religieux. (Analyse de documents portugais)*.—Belles-Lettres, Paris, 1960. 346 pp. (*Coll. portugaise... de l'Institut Français au Portugal*). || *BHi*, 65 (1963), 186 (Darbord); *Scip*, 15 (1961), 349-350 (Huyghebaert); *LR*, 16 (1962), 181-182 (Jodogne); *Lusit. Sacra*, 5 (1960-61), 248-250 (Oliveira); *Ephem. Liturg.*, 75 (1961), 379-381 (Raffa); *AESC*, 17 (1961), 1006 (Vicaire); *StM*, 2 (1961), 267-268 (Vogel).
- 17-4741. MARTINS, M. — “Os *Actos dos Apóstolos* e os *Autos dos Apóstolos*”.—*Bro*, 73 (1961), 133-144.
- 17-4742. MARTINS, M.—“Os *Actos de Bartolomeu* em medievo-português”.—*Bro*, 75 (1962), 177-181.
- 17-4743. MARTINS, M.—“O *Livro do pastor*”.—*Bro*, 75 (1962), 62-68. [Trad. de una obra de San Juan Climaco].
- 17-4744. MARTINS, M.—“Os fragmentos da *Legenda aurea* em medievo-português”.—*IB*, 8 (1962), 47-51.
- 17-4745. MARTINS, M.—“O *Livro do caminho* do Pseudo-Clemente”. — *Bro*, 73 (1961), 273-287.
- 17-4746. MARTINS, M.—“*Vida de S. João do Monte Sinai* por Daniel de Raitu”.—*Bro*, 74 (1962), 179-186.
- 17-4747. SAR DESSAI, NARAINA B.—“*Mística theologia*” de São Boaventura (*Bibl. Naz. Napoli, cod. I.E. 29*).—[Tesis de la Universidad de Lisboa, 1961].
- 17-4748. MARTINS, M.—“A *Escada celestial* em medievo-português”.—*Bro*, 72 (1961), 402-415.
- 17-4749. MARTINS, M.—“A lenda do Trintário de S. Amador”.—*Bro*, 72 (1961), 280-284.
- 17-4750. MARTINS, M.—“A lenda de Cai-fás”.—*Bro*, 75 (1962), 530-534.
- 17-4751. MARTINS, M.—“Fragmento de um tratado de teologia do século xv em português”. — *Bro*, 75 (1962), 416-423.
- 17-4752. MARTINS, M.—“O breviário franciscano da rainha D. Leonor”.—*Bro*, 72 (1961), 510-522.
- 17-4753. MARTINS, M.—“Ladainhas de Nossa Senhora na Idade Média e séc. xvi”.—*Lusitania Sacra*, 5 (1960-61), 121-220. || *CD*, 175 (1962), 809 (J. H.).
- 17-4754. PINA, A.—“Frei Marcos de Lisboa e a tradução das poesias de fra Jacopone da Todi”.—*Mensageiro do Coração de Jesus*, 79 (1961), 194-202.
- 17-4755. ALVES DE AZEVEDO, FRANCISCO S.—“Achegas para o estudo dos vestuários simbólicos das virtudes no *Boosco de leitoso*”.—*AT*, 2 (1961), 299-305.
- 17-4756. MARTINS, M. — “O romance do Pseudo-Marcelo”.—*Bro*, 74 (1962), 519-529.
- 17-4757. PICKFORD, C. E.—“La priorité de la version portugaise de la *Demanda do Santo Graal*”.—*BHi*, 63 (1961), 211-216.
- 17-4758. BOGDANOW, F.—“The relationship of the Portuguese *Joseph Abarimatia* to the extant French Mss. of the *Estoire del Saint Graal*” (N. 16-47543). || *SF*, 6 (1962), 121 (Cigada); *Ro*, 83 (1962), 544-545 (Lecoy).
- 17-4759. PENSADO, JOSÉ LUIS (ed.)—*Fragmento de un “Livro de Tristán” galaiço-português*. Ed. y estudio.—Santiago de Compostela, 1962. 89 pp. (*CuEG*, anejo 14). || *N*, 48 (1964), 88 (Van Praag).
- 17-4760. PENSADO, J. L. (ed.)—*Miragres de Santiago* (N. 14-38808). || *HR*, 29 (1961), 139-143 (Allen); *BHi*, 65 (1963), 168 (Darbord); *AB*, 80 (1962), 407-409 (Gaiffier); *RF*, 72 (1960), 478-479 (Mettmann); *MLR*, 55 (1960), 457-458 (Procter); *BHS*, 37 (1960), 186-188 (Smith).
- 17-4761. MARTINS, M.—“A gesta peninsu-

- lar de Carlos Magno em galaico-português".—*Bro*, 74 (1962), 283-292. [Publicada en los *Miragres de Santiago*].
- 17-4762. FIGUEIREDO, F. DE—"Os séculos xv e xvi. Idéias para uma introdução".—*RLSP*, 2 (1961), 9-18.
- 17-4763. PAULA SILVA, BEATRIZ M., e MARIA EMA TARRACHA FERREIRA (eds.) — *Textos literários do século xvi*.—Aster, Lisboa, 1962.
- 17-4764. BETTENCOURT COELHO, JOSÉ AUGUSTO—*Textos literários do século xvii*.—Lello, Lisboa, 1962. 169 pp.
- 17-4765. ROSSI, G. C.—"I lirici portoghesi del Cinquecento all'esame di un settecentista".—*AION-R*, 3 (1961), núm. 1, 139-163. [Pereira de Figueiredo, 1781].
- 17-4766. PRADO COELHO, J. DO — "Alguns exemplos de *adynata* na poesia portuguesa".—*MEJC*, 1961, 634-637.
- 17-4767. PIRES DE AGUIAR E SILVA, VITOR MANUEL — *Para uma interpretação do classicismo*. — Coimbra Editora, Coimbra, 1962. 167 pp. [Sep. da *RHLP*, 1 (1962), 1-156].
- 17-4768. MARTÍN GONZÁLEZ, JUAN J.—*La huella española en la cultura portuguesa. (Renacimiento y Barroco)*.—Universidad, Santiago, 1961. 60 pp.
- 17-4769. MELLO E SOUZA, ANTÓNIO CÂNDIDO DE—*Barroco literário*.—Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, 1962. 184 pp. || *RLit*, 21 (1962), 193-194 (Esquer Torres).
- 17-4770. OSÓRIO DIAS GONÇALVES, MARIA DE CONCEIÇÃO—*O índio do Brasil na literatura portuguesa dos séculos xvi, xvii e xviii*.—Coimbra, 1961. 123 pp. [Sep. de *Brasília*, 11 (1961), 97-209].
- 17-4771. COSTA PIMPÃO, A. J. DA—"La querelle du théâtre espagnol et du théâtre français au Portugal dans la première moitié du XVIII^e siècle". — *RHLP*, 1 (1962), 259-273.
- 17-4772. CABRAL, A. — "Influência do fabulário greco-latino na obra dos fabulistas portugueses". — *Alvoradas*, 22 (1961), 103-111.
- 17-4773. PRADO COELHO, JACINTO DO (ed.)—*Poetas pré-românticos*. Com introd. e notas.—Atlântida, Coimbra, 1961. 91 pp. (*Col. literária Atlântida*).
- 17-4774. MONIZ BARRETO — *A literatura portuguesa no século xix*. 2^a ed.—Inquérito, Lisboa, [1962]. 74 pp. (*Cadernos culturais Inquérito*, 53).
- 17-4775. CASAIS MONTEIRO, ADOLFO—*Clareza e mistério da crítica*.—Fundo de Cultura, Rio de Janeiro, 1961. 207 pp. || *RLSP*, 3 (1962), 296-299 (Sáfady).
- 17-4776. FERREIRA, ALBERTO—*Ensaio. Da filosofia para a história*. T. 1.—Ed. do Autor, Coimbra, 1962. [A. Sérgio, Sampaio Bruno et al.].
- 17-4777. HENRIQUES VAZ, FERNANDO—*Cidadãos universais de Portugal*. 2^a ed.—Lisboa, 1962. 108 pp.
- 17-4778. SOVERAL, CARLOS EDUARDO DE—*Ao ritmo da Europa*.—Verbo, Lisboa, [1962]. 296 pp.
- 17-4779. FERREIRA, JOAQUIM — *Homens e livros*. — Porto Editora, Porto, [1962]. 276 pp.
- 17-4780. SIMÕES, JOÃO GASPAR—*Interpretações literárias*.—Arcádia, Lisboa, [1962]. 212 pp. (*Col. Arcádia*).
- 17-4781. SERRÃO, J.—"O amor no romance naturalista". — *GMu*, 12 (1962), núm. 137, 108-109.
- 17-4782. COSTA DIAS, AUGUSTO DA—*O nacionalismo literário da geração de 90. Ensaio*.—Portugália, Lisboa, [1962]. 336 pp. (*A crise da consciência pequenoburguesa*, 1).
- 17-4783. MOSER, G. M.—"Addenda to Portuguese literature in recent years (1957-1959)".—*MLJ*, 45 (1961), 59-60.—V. núm. 16-47821.
- 17-4784. MOSER, G. M.—"Portuguese literature in recent years (1960-1961)".—*MLJ*, 46 (1962), 289-292.—V. núm. 16-47821.
- 17-4785. LISTOPAD, G. F.—"A moderna poesia portuguesa e a tradição".—*Co*, 1960, núm. 11.
- 17-4786. BELCHIOR, M. DE L.—"A poesia neo-realista".—*Pal*, 1962, núm. 14, 75-88.
- 17-4787. MENÉRES, MARIA ALBERTA, e E. M. DE MELO e CASTRO—*Antologia da novíssima poesia portuguesa*. 2^a ed., rev.—Morais, Lisboa, 1961. 580 pp. (*Círculo de poesia*, 15).—V. núm. 16-43991.
- 17-4788. MAIA, J.—"Crónica de poesia".—*Bro*, 72 (1961), 321-328. [Poetas portugueses actuais].
- 17-4789. SARAIVA, A. — "Quatro poetas e quatro livros de poesia". — *Rumo*, 5 (1961), 347-351.
- 17-4790. SOARES, ANTÓNIO JOSÉ—*Subsídios para a história do teatro dos estudantes da Universidade de Coimbra, 1938-1961*.—Autor, Coimbra, 1961. 352 pp.
- 17-4791. REBELO, LUÍS FRANCISCO—*Imagens do teatro contemporâneo*.—Ática, Lisboa, [1961]. 268 pp. (*Col. Ensaio*).
- 17-4792. ["Teatro contemporâneo de Portugal"].—*Primer Acto*, 1962, núm. 34. [Ensayos de L. F. Rebelo, Costa Ferreira, B. Santareno y V. Auz].
- 17-4793. RIBEIRO, ILÍDIO (ed.)—*Novíssimo*

- teatro português*.—Ed. do Autor, Lisboa, [1962]. 132 pp. (*Cadernos de teatro*).
- 17-4794. TABORDA DE VASCONCELOS—"Breves considerações sobre o momento teatral português". — *Co*, 1962, núm. 19, 56-58.
- 17-4795. MARGARIDO, ALFREDO, e ARTUR PORTELA FILHO—*O novo romance*.—Presença, Lisboa, 1962. 290 pp.
- 17-4796. NAMORADO, E.—"Situação do neo-realismo".—*Vértice*, 22 (1962), 89-92.
- 17-4797. NAMORA, F.—"Esboço histórico do neo-realismo".—*MACL*, 7 (1962), 203-213.
- 17-4798. BAPTISTA-BASTOS — "O neo-realismo português e a narrativa cinematográfica".—*SN*, 40 (1961), 191-195.
- V. también núms. 3333, 3466, 3750, 4577-8, 4594, 5228, 5657, 6455-6, 6832, 6931.
- Autores antiguos*
- 17-4799. NEMÉSIO, VITORINO (ed.)—*A poesia dos trovadores*. — Bertrand, Lisboa, [1962]. 236 pp. (*Obras-primas da língua portuguesa*). [*Cancioneiros*].
- 17-4800. PELLEGRINI, S.—*Studi su trove e trovatori della prima lirica ispano-portoghese* (N. 16-44131). || *RF*, 74 (1962), 452-455 (Beau); *RHM*, 27 (1961), 265 (Carrasco Urgoiti); *Co*, 1959, 103-105 (Cidade); *LR*, 18 (1964), 393 (Jodogne); *RHLP*, 1 (1962), 290-299 (Milheiro Caldas); *MA*, 67 (1961), 381-382 (Monfrin); *RLSP*, 2 (1961), 241-243 (Sáfady); *ZRPh*, 79 (1963), 453-454 (Siebenmann); *BICC*, 18 (1963), 220-226 (Valderrama Andrade).
- 17-4801. CUNHA, C. — *Estudos de poética trovadoresca. Versificação e ecdótica*. — Instituto Nacional de Livro, Rio de Janeiro, 1961. 259 pp. (*Col. de filologia*, 2). || *CuN*, 22 (1962), 226-227 (Stegagno Picchio); *AION-R*, 5 (1963), 177-182 (Tavani).
- 17-4802. MICHIELS, J. — *Les thèmes des "cantigas de amor" et des "cantigas de amigo" du xii^e au xv^e siècle*.—[Tesis de la Univ. de Gante, 1960-61].
- 17-4803. FERNANDES LOPES, F.—"A música das cantigas medievais luso-galaicas".—*Co*, 1962, núm. 24.
- 17-4804. PELLEGRINI, S.—"Pero da Ponte e il provenzalismo di Alfonso X" (N. 16-47588). || *RHLP*, 1 (1962), 290-292 (Caldas Monteiro).
- 17-4805. FERNANDES LOPES, F.—"Ainda as Cantigas de Santa Maria..."—*CLE*, 400-411.
- 17-4806. SENA MARTINS, OFÉLIA M. DE—*D. Dinis. O homem e a obra*.—Ed. do Jornal do Exército, Lisboa, 1962. 16 pp.
- 17-4807. CASTILLO LÓPEZ, A. DEL—"Payo Gómez Chariño y la marina gallega".—*BAG*, 28 (1957), núms. 321/26.
- 17-4808. TAVANI, G. — "Il canzoniere del giullare Lourenço".—*CuN*, 22 (1962), 62-113.—V. núm. 16-43738.
- 17-4809. TAVANI, G.—"I versi provenzali attribuiti ad Ayras Nunez".—*AION-R*, 4 (1962), 197-206. || *RHLP*, 1 (1962), 296-297 (Caldas Monteiro).
- 17-4810. REALI, E.—"Il canzoniere di Pedro Eanes Solaz". — *AION-R*, 4 (1962), 167-195.
- 17-4811. STEGAGNO PICCHIO, L.—"Le poesie d'amore di Vidal, giudeo di Elvas".—*CuN*, 22 (1962), 40-61.
- V. también núms. 5169, 5307.
- 17-4812. ATKINSON, D. M.—"O estilo narrativo de Fernão Lopes". — *Ocid*, 62 (1962), 225-230.
- 17-4813. ALVES, A.—"A assinatura de Fernão Lopes num documento do Arquivo Distrital de Viseu".—*BA*, 21 (1962), 143-150.
- Pero Menino**: v. núm. 6931.
- 17-4814. ROGERS, FRANCIS M.—*The travels of the Infante Dom Pedro of Portugal*. —Harvard University Press, Cambridge, 1961. ix + 424 pp. || *RR*, 53 (1962), 218-220 (Hytier); *AHR*, 67 (1962), 779-780 (Nowell); *Ocid*, 64 (1963), 61-63 (O. M.); *BHS*, 40 (1963), 121-122 (Quinn); *BHi*, 65 (1963), 140-142 (Ricard); *MÆ*, 32 (1963), 155-157 (Tate); *RN*, 15 (1962), 19-21 (Willis).
- Amadis**: v. núms. 5942-3.
- 17-4815. FERREIRA GAMBETTA, A.—"Gil Vicente moedeiro".—*Nummus*, 1962, núm. 23, 3-36.
- 17-4816. KEATES, LAURENCE — *The court theatre of Gil Vicente*. — Livr. Escolar Editora, Lisboa, 1962. 154 pp.
- 17-4817. CORTÊS PINTO, A.—"Gil Vicente, Camões e os janotas".—*Co*, 1962, núm. 18, 61-64.
- 17-4818. OLIVEIRA, J. DE—"A primeira sugestão do mito do Adamastor. Gil Vicente e Luís de Camões. Breve estudo comparativo".—*Ocid*, 62 (1962), 6-25.
- 17-4819. TEYSSIER, P.—*La langue de Gil Vicente* (N. 16-47601). || *RHLP*, 1 (1962), 322-329 (Costa Pimpão); *BICC*, 18 (1963), 511-515 (Montes); *StN*, 34 (1962), 187-192 (Sletsjõe); *Fil*, 7 (1961), 211-218 (Weber de Kurlat).
- 17-4820. VICENTE, GIL — *Auto da alma*. Introd., anot., hist. e glos. por Feliciano Ramos.—Livr. Cruz, Braga, 1962. 86 pp.

- 17-4821. STEGAGNO PICCHIO, L.—"Il Pater Noster dell'Auto do Velho da Horta".—*AION-R*, 3 (1961), núm. 1, 191-198. V. también núm. 4914.
- 17-4822. MATOS, L. DE—"Acerca dos inéditos de João de Barros".—*ATC*, 1, 382.
- 17-4823. BOXER, C. R.—"Duas cartas inéditas de João de Barros quando feitor da Casa da Índia, 1534-1535".—*Congresso Internacional de História dos Descobrimentos*, t. 5 (Lisboa, 1961), 69-72.
- 17-4824. BARROS, J. DE—*Diálogo em louvor da nossa linguagem* (N. 16-43768). || *RFE*, 44 (1961), 457-459 (Ares Montes); *RPH*, 9 (1960), 303-311 (Oliveira).—V. núm. 16-47612.
- 17-4825. RÉVAH, I. S.—"Le colloque *Ropica pñefma* de João de Barros. Genèse, structure et technique".—*BHi*, 64 bis (1962), 572-592.
- 17-4826. FRARE, GIUSTINO — *Il "Príncipe perfeito" nell'idealizzazione del Rinascimento portoghese (con particolare riferimento a João de Barros)*. — [Tesis, Univ. de Roma, 1961]. 135 pp.
- 17-4827. RIBEIRO, L.—"Uma geografia quincentista".—*StuL*, 1961, núm. 7, 151-318. [Rechaza su atribución a João de Barros].
- 17-4828. SARAIVA, ANTÓNIO JOSÉ—*Fernão Mendes Pinto ou a sátira picaresca da ideologia*. — *Jornal do Foro*, Lisboa, 1961.—V. núm. 14-38813.
- 17-4829. MAURÍCIO, D.—"A *Peregrinação* de Fernão Mendes Pinto e algumas opiniões peregrinas".—*Bro*, 74 (1962), 637-650.
- 17-4830. MENDES PINTO, FERNÃO—*Peregrinação e outras obras*. Ed. de António José Saraiva.—Sá da Costa, Lisboa, 1961-62. (*Clássicos Sá da Costa*, 102/06).
- 17-4831. MENDES PINTO, FERNÃO—*Peregrinação*. Nova ed., conforme à de 1614. preparada e organizada por A. J. da Costa Pimpão e César Pegado.—Portucalese Editora, Porto, 1962. 224 pp.
- 17-4832. MENDES PINTO, FERNÃO—*Peregrinação*. Adapt. de Aquilino Ribeiro. 3ª ed.—Sá da Costa, Lisboa, 1960. 216 pp.
- 17-4833. MENDES PINTO, FERNÃO—*Peregrinação oder die seltsamen Abenteuer des Fernão Mendes Pinto*. Freie bearbeitung und Übertragung seiner Anno 1614 zu Lissabon herausgegeben Memoiren von Walter G. Armando.—Hanz Dulk, Hamburg, 1960. 320 pp., ilustr. V. también núm. 6786.
- 17-4834. ASENSIO, E.—"Un relato árabe recogido por D. João de Castro".—*ATC*, 1, 395-413.
- 17-4835. RIBEIRO CHIADO, ANTÓNIO—*Prática de oito figuras*. Reproducción facsimilar, com introd. de M. L. Belchior Pontes.—*O Mundo do Livro*, Lisboa, 1961. 36 pp.
- 17-4836. RICARD, R.—"Les affaires d'Afrique et la date de la *Prática de oito figuras*".—*AION-R*, 4 (1962), 217-220.
- 17-4837. CIDADE, HERNÂNI—*Luis de Camões*.—Arcádia, Lisboa, 1962. 280 pp. (*A obra e o homem*).
- 17-4838. COSTA RAMALHO, A. DA—*Joaquim Nabuco e Camões*.—Coimbra, 1962. 41 pp. (Supl. de *Brasília*, t. 11).
- 17-4839. SERRANO PLAJA, ARTURO—*Grandes poetas. Homero, Virgilio, Dante, Camoens y otros*. 4ª ed. — Buenos Aires, 1958. 129 pp.
- 17-4840. ANDREWS, N. H., JR.—"An essay on Camões' concept of the epic". — *RLSP*, 3 (1962), 61-93.
- 17-4841. SÁNCHEZ ROMERALO, A.—"El héroe camoniano. Tres lecciones de vida colectiva".—*RLSP*, 3 (1962), 94-119.
- 17-4842. CAMÕES, LUÍS DE—*Os Lusíadas*, ed. J. Nogueira (N. 16-43781). || *Co*, 1962, núm. 18, 67-68 (Cidade).
- 17-4843. [CAMÕES, LUÍS DE]—*Os Lusíadas para os jovens*, por Altino Martinez. Apresentação de António Soares Amora. — Ed. Clássico-Científica, São Paulo, 1962. 181 pp. [En prosa].
- 17-4844. MARTINENGO, A. — "Il genovese Carlo Antonio Paggi e la *Lusíada italiana*".—*AION-R*, 3 (1961), 79-99. || *LN*, 23 (1962), 96 (Migliorini).
- 17-4845. POPPA VOLTURE, E. DI—"Saggio di traduzione dai *Lusíadas*". — *EIP*, 1961, núm. 20, 41-49.
- 17-4846. CAMOENS, LUIS DE—*Los Lusíadas*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 217 pp. (*Austral*, 1068).
- 17-4847. BRASIL, R.—"A linguagem camoniana".—*BMP*, 13 (1962), 28-33, 58-63, 87-94, 130-137, 153-161.—V. núm. 17-1342.
- 17-4848. DE JONG, M.—"Deux petits problèmes rimbaldiens".—*N*, 46 (1962), 281-283. [¿Conocía Rimbaud *Os Lusíadas*?].
- 17-4849. GOMES DOS SANTOS, D. M.—"Brasil. Undécimo canto dos *Lusíadas* e sua inspiração inaciana". — *AHP*, 1 (1958-59), núm. 1.
- 17-4850. HOUWENS-POST, H.—"Uma fonte pouco conhecida de *Os Lusíadas*" (N. 16-43779). || *Bro*, 75 (1962), 201-209 (Leite).
- 17-4851. CAMÕES, LUÍS DE—*Obras completas*. Pref. e notas de Hernâni Cidade. T. 2: *Redondilhas e sonetos*. 3ª ed.—

- Sá da Costa, Lisboa, 1962. 414 pp. (*Clássicos Sá da Costa*).
- 17-4852. CAMÕES, LUIS DE—*Lírica*. Pref. e notas de H. Cidade. Ilustr. de L. de Freitas. — Artís, Lisboa, 1959-1962. 606 + xxiv pp.
- 17-4853. CAMÕES, LUIS DE—*Versos*. Escolh. e pref. por Vitorino Nemésio. 2ª ed.—Direcção Geral do Ensino Primário, Lisboa, 1962. 336 pp. (*Col. educativa*, 6).
- 17-4854. MORAES SARMENTO, MARINÁ DE—*A poesia amorosa de Camões*. 2ª ed.—Pongetti, Rio de Janeiro, 1959. 20 pp.
- 17-4855. FUCILLA, J. G.—“Un tema tansiliano nella lirica del Camões”.—*AION-R*, 4 (1962), 213-216.
- 17-4856. CERQUEIRA MOREIRINHAS, J.—“O Vilancete de Camões aos olhos gonçalves”.—*Ocid*, 63 (1962), 59-63.
- V. también núms. 4817-8, 4913.
- 17-4857. RÉVAH, I. S. — “La religion d'Uriel da Costa, marrane de Porto”.—*RHR*, 161 (1962), 45-76. || *Sef*, 22 (1962), 428 (Cantera).
- 17-4858. MELO DE MATOS, G. DE—“Elementos para a biografia de D. Francisco Manuel”.—*AHP*, 1 (1958-59), núm. 2.
- 17-4859. “Lista dos manuscritos de António Vieira existentes na Biblioteca Nacional”.—*Anais da Bibl. Nac.*, Rio, 73 (1954), 117-200.
- 17-4860. LINS, IVAN — *Aspectos do padre António Vieira*. Pref. de M. Paulo Filho. 2ª ed.—Livr. São José, Rio de Janeiro, 1962.—V. núm. 12-29926.
- 17-4861. FERREIRA, ARNALDO — *Actualidade de Vieira*.—Tip. S. José, São Luiz, 1954. 24 pp.
- 17-4862. COUTO, M.—“Que é o que mais se admira em Vieira?”—*VeR*, 15 (1958), 303-311.
- 17-4863. OLIVEIRA DIAS, J. DE—“O P. António Vieira: in signum cui contradicetur”.—*VeR*, 15 (1958), 361-401.
- 17-4864. PINTO DE CASTRO, A.—“O padre António Vieira e Cosme III de Médicis, com quatro cartas inéditas”.—*RHLP*, 1 (1962), 158-190.
- 17-4866. CIDADE, H.—“Velha querela teológico-jurídica no julgamento inquisitorial de Vieira”.—*Ib*, 1961, núm. 5, 91-104.
- 17-4867. RÉVAH, I. S.—“La troisième proposition du P. António Vieira en faveur des nouveaux-chrétiens”.—*BID*, 3 (1962), 263-283.
- 17-4868. CANTEL, RAYMOND — *Prophétisme et messianisme dans l'œuvre d'António Vieira*.—Paris, 1960. 280 pp.—V. núm. 14-38826. || *BHi*, 64 (1962), 120-121 (Dardbord); *LNL*, 1962, núm. 2, 115-118 (Demerson); *Bro*, 72 (1961) 56-59 (Leite); *Bro*, 72 (1961), 569-573 (Mendes).
- 17-4869. RICARD, R.—“Prophecy and messianism in the works of António Vieira”.—*Amer*, 17 (1960-61), 357-368.
- 17-4870. SUBIRATS, J.—“Aspects du messianisme luso-brésilien”. — *TILAS*, 1963, núm. 3, 61-83 [= *BFS*, 41 (1963), 459-481].
- 17-4871. LEME LOPES, F. — “Assim falou Vieira sobre filosofia”.—*VeR*, 15 (1958), 411-434.
- 17-4872. NUNES, R.—“Vieira e o amor”.—*VeR*, 15 (1958), 357-360.
- 17-4873. CARDOSO, A.—“Vocação missionária de Vieira”.—*VeR*, 15 (1958), 335-356.
- 17-4874. RODRIGUES, J. H.—“António Vieira, doutrinador do imperialismo português”.—*VeR*, 15 (1958), 313-333.
- 17-4875. CIDADE, H. — “A realidade e a utopia no Padre António Vieira”.—*Rev. da Colônia da Bahia*, 1957, núm. 3.
- 17-4876. BATAILLON, M.—“Le Brésil dans une vision d'Isaïe selon le P. António Vieira”.—*RIB*, 12 (1962), 7-14.
- 17-4877. BIERMANN, B. M.—“Die Sklaverei in Maranhão-Brasilien im 17. Jahrhundert. Ein unveröffentlichtes Dokument aus der Tätigkeit des P. António Vieira”.—*Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft*, 13 (1957), 217-225.
- 17-4878. PINTO DE CARVALHO, A.—“Seme-lhanças entre Vieira e Beethoven”.—*Rev. da Colônia Portuguesa da Bahia*, 1957, núm. 3.
- 17-4879. VIEIRA, ANTÓNIO—*Sermões*. Pref. e revisto por Gonçalo Alves.—Lello e Irmão, Porto, 1959. 5 ts.
- 17-4880. VIEIRA, ANTÓNIO—*Sermão de Santo António aos peixes e Carta a D. Afonso VI, 20 de abril de 1657*. Pref. e notas de Rodrigues Lapa. 5ª ed.—Lisboa, 1961. 78 pp. (*Textos literários*).
- 17-4881. PEREIRA GOMES, J.—“O autor da *Arte de furta*”.—*Bro*, 75 (1962), 320-324. [Manuel da Costa].
- Mariana Alcoforado**: v. núm. 4928.
- 17-4882. COIMBRA MARTINS, A.—“Manuel Bernardes e o quietismo”.—*Co*, 1961, núm. 13.
- 17-4883. BERNARDES, MANUEL—[*Antologia*]. Introd., sel. e notas por A. do Prado Coelho. 2ª ed.—Livr. Clássica, Lisboa, 1962. 2 ts.: 96, 88 pp.
- 17-4884. BERNARDES, P. MANUEL—*Leituras piedosas e prodigiosas*.—Bertrand, Lisboa, 1961. || *RAM*, 38 (1962), 382-383 (Ricard).
- 17-4885. RICARD, R. — “Un traité portugais...: *Luz e calor* de Manuel Bernar-

- des" (N. 14-40793). || *LR*, 15 (1961), 284 (Goffaux).
- 17-4886. BARCHIESI, R.—"Terminologia da História trágico-marítima. O naufrágio".—*ATC*, 1, 207-213.
- 17-4887. RODRIGUES LAPA — *Quadros da História trágico-marítima*. Sel., pref. e notas de... 4ª.—Seara Nova, Lisboa, 1963. 184 pp. (*Textos literários*).
- 17-4888. BOXER, CHARLES R. (trad.)—*The tragic history of the sea, 1589-1622. Narratives of the shipwrecks of the Portuguese East Indian São Tomé (1589), Santo Alberto (1953), São João Baptista (1622)*.—Univ. Press, Cambridge, 1959. xiv + 297 pp. (*Hakluyt Society*).
- Autores modernos*
- 17-4889. BASSECHES, B. — "Achegas a uma bio-bibliografia de Antônio José da Silva".—*Comentário*, 2 (1961), núm. 2, 85-90.
- 17-4890. SILVA, ANTÓNIO JOSÉ DA — *Obras completas*. Pref. e notas de José Pereira Rodrigues, T. 4.—Sá da Costa, Lisboa, 1962. (*Clássicos Sá da Costa*).—V. núm. 13-36962.
- 17-4891. ANDRADE, A. A. DE—"Roteiro da vida atribulada de Vernei".—*Co*, 1962, núm. 19.
- 17-4892. ANDRADE, A. A. DE—"Vernei na Universidade evorense".—*CE*, 16 (1959), 73-90.
- 17-4893. GIRODON, J. — "Verney. Documents".—*BEP*, 23 (1961), 252-341. || *H*, 46 (1963), 849 (Araújo).
- 17-4894. PINA MARTINS, J. V. DE—"Temas verneianos".—*RFL*, 1960, núm. 4, 118-151.
- 17-4895. ANDRADE, A. A. DE—"Edições do Verdadeiro método de estudar".—*BIB*, 3 (1962), 474-482.
- 17-4896. ANDRADE, A. A. DE—"Edições clandestinas do Verdadeiro método de estudar e folhetos da polémica".—*FL*, 8 (1961), 132-141.
- 17-4897. VERNEY, LUÍS ANTÓNIO—*Verdadeiro método de estudar*. Pref. e notas de Joaquim Ferreira, 2ª ed. — Domingos Barreira, Porto, [1960]. 248 pp. (*Col. Portugal*, 16).
- 17-4898. PINA MARTINS, J. V. DE — "A epístola de Luís António Verney ao marquês de Valença. Texto da edição romana de 1748".—*MEJC*, 1961, 587-613.
- 17-4899. PINA MARTINS, J. V. DE—"Um discurso de Luís António Verney sobre a aliança da filosofia moderna com a teologia".—*RUC*, 20 (1962), 275-308.
- 17-4900. REBELO GONÇALVES, F.—Uma gramática latina de Verney". — *Euph*, 3 (1961), 111-126.
- 17-4901. ROVIRA, M. DEL C.—*Ecléticos portugueses del siglo xviii y algunas de sus influencias en América*. (N. 14-38831). || *HAHR*, 40 (1960), 151-152 (Lopes); *BID*, 1 (1960), 536-537 (Ricard).
- 17-4902. ROSSI, G. C.—"La Gazeta literária del padre Francisco Bernardo de Lima, Porto, 1761-1762". — *AIÓN-R*, 3 (1961), 269-307; 4 (1962), 113-134, 221-260.
- 17-4903. BELLÍ, ANNUNZIATA—*L'"Hissope" di António Dinis da Cruz e Silva*.— [Tesis, Univ. de Roma, 1962]. 248 pp.
- 17-4904. CERQUEIRA MOREIRINHAS, J.—"Notas ao Hissope".—*Ocid*, 62 (1962), 113-127.
- 17-4905. SOUSA MEDEIROS, W. DE—"Bíltris & Cindapsos. (Dois hapax helénicos em um passo obscuro de Filinto Elísio)".—*HuC*, 9/10 (1957-58).
- 17-4906. GONZAGA, TOMÁS ANTÓNIO—*As mais belas poesias*. Escolhidas por José Régio.—Artis, Lisboa, [1960]. 42 pp. (*As mais belas poesias da língua portuguesa*, 6).
- 17-4907. SCIAUDONE, ANTONIETA — *Aspetto politico e pedagogico nelle lettere della Marchesa de Alorna*.—[Tesis, Univ. de Roma, 1960]. 119 pp. [Leonor de Almeida].
- 17-4908. MOTA, P.—"Bocage, poeta português e romanista".—*RRJ*, 3 (1961), 430-444.
- 17-4909. DOMINGUES, MÁRIO—*Bocage: a sua vida e a sua época*.—Romano Torres, Lisboa, 1962. (*Col. histórica*).
- 17-4910. CALMON, P.—"Bocage entre brasileiros".— *Portugal d'Aquém e d'Além Mar*, 25 (1962), núm. 100.
- 17-4911. BOCAGE, MANUEL MARIA DE BARBOSA DU—*Sonetos escolhidos*. Texto conforme às edições em vida do autor. Cronol., introd., história e notas por Hernâni Cidade.—Bertrand, Lisboa, [1960]. 96 pp.
- 17-4912. PANNULO, MARIA—*La figura umana e letteraria di D. Maria do Couto Browne*.—[Tesis, Univ. de Nápoles, 1962]. 101 pp.
- 17-4913. Almeida Garrett — *Camões, D. Branca*. Introd., sel. e notas de António José Saraiva, 2ª ed.—Livr. Clássica, Lisboa, 1962. 92 pp. (*Clássicos portugueses*).
- 17-4914. ALMEIDA GARRETT—*Filipa de Vilhena*.—Civilização, Porto, 1961. 188 pp. [Incluye *Um auto de Gil Vicente*].
- 17-4915. SÁFADY, NAIEF—"Folhas caídas":

- a crítica e a poesia*.—Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, Assis, Brasil, 1960. 135 pp. || *RHLP*, 1 (1962), 299-301 (Milheiro Caldas).
- 17-4916. ALMEIDA GARRETT—*Folhas caídas e outros poemas*. Sel. e notas de António José Saraíva. 2ª ed.—Livr. Clássica, Lisboa, 1962. 86 pp. (*Clássicos portugueses*).
- 17-4917. PINA, L. DE—“Panorama psicológico das *Viagens na minha terra*, de Almeida Garrett. Tentame interpretativo”.—*StGP*, 8 (1961), 278-326.
- 17-4918. ALMEIDA GARRETT — *Viagens na minha terra*. Segundo uma ed. revista por Teófilo Braga.—Civilização, Porto, 1962. 296 pp.
- 17-4919. ALMEIDA CALADO, A. DE—“O manuscrito original de *O cativo de Fez* com as correcções de Garrett”.—*RHLP*, 1 (1962), 235-258.
- 17-4920. CRUZ, A.—“Notas garretianas”.—*BPo*, 2 (1958).
- 17-4921. SÁ, V. DE—“Sobre o método para a compreensão do nosso século XIX”.—*Vértice*, 21 (1961), 253-260. [*Amorim Viana et al.*].
- 17-4922. SÁ, VÍCTOR DE — *Amorim Viana. Ensaio bio-bibliográfico*. Pref. de Vieira de Almeida.—Figueira da Foz, 1960.
- 17-4923. SÁ, VÍCTOR DE—*Amorim Viana e Proudhon*.—Seara Nova, Lisboa, 1960. 114 pp.
- 17-4924. TORRES, F. — “A propósito do *Amorim Viana e Proudhon* de Víctor de Sá”.—*Vértice*, 21 (1961), 103-110.
- 17-4925. FIGUEIREDO, T. DE—“Dom João de Azevedo, mestre de Camilo [Castelo Branco]”.—*BAPE*, 1961, núm. 17, 11-19; núm. 18, 31-36.
- 17-4926. COELHO, E.—“Uma visita a S. Miguel de Seide”.—*Ocid*, 63 (1962), 225-228. [La casa de Camilo].
- 17-4927. REGO, DIOGO—*Camilo e o bater do fado*.—S. 1., 1961. 8 pp.
- 17-4928. REGO, DIOGO—*Mais uma constante camiliana. A propósito das cartas de soror Mariana Alcoforado*. — V. N. Famalicão, 1961. 16 pp.
- 17-4929. ÁVILA PÉREZ, G. DE—“O centenário da publicação do *Amor de perdição*”.—*Trip*, 6 (1962), 65-68.
- 17-4930. CAMPOS, M. DE—“A propósito do *Amor de perdição*”.—*Trip*, 6 (1962), 186.
- 17-4931. CASTELO BRANCO, CAMILO—*Amor de perdição. Memórias duma família*. Ed. popular, rev. por Augusto C. Pires de Lima.—Porto Editora, Porto, [1961]. 246 pp. (*Col. portuguesa*).
- 17-4932. CASTELO BRANCO, CAMILO—*O retrato de Ricardina*. 11ª ed.—Parceria António Maria Pereira, Lisboa, 1960. 256 pp. (*Obras de Camilo Castelo Branco*, ed. popular, 58).
- 17-4933. JARDIM DE VILHENA, J.—“Uma carta de Camilo”.—*Trip*, 6 (1962), 9-10.
- 17-4934. CASTELO BRANCO, C.—“Três cartas inéditas”.—*Trip*, 6 (1961), 225-228.
- 17-4935. MOREIRA, A.—“A propósito de três cartas de Camilo”.—*Trip*, 6 (1962), 343-347. 360-363.
- 17-4936. SILVA GAYO, A. DA—*Mário. Episódio das lutas civis portuguesas de 1820-1834*.—Figueirinhas, Porto, 1962. 452 pp. (*A nossa colecção*, 9).
- 17-4937. SILVA GAYO, A. DA—*Mário. Episódios das lutas civis portuguesas de 1820-1834*.—Civilização, Porto, 1961. 2 ts.: 244, 256 pp.
- Ramalho Ortigão**: v. núms. 4971-2.
- 17-4938. HENNICKE, M.—“*Et in Arcadia ego*. Wege zu Júlio Dinis (1839-1871)”.—*Platon* [Atenas], 13 (1961), 165-183.
- 17-4939. DINIS, JÚLIO — *Obras*. T. 1: *As pupilas do senhor Reitor, A morgandinha dos Canaviais, Uma família inglesa, Os fidalgos da casa mourisca*. T. 2: *Serões da provincia, Poesia, Inéditos e esparsos, Teatro*. — Lello & Irmão, Porto, [1961]. 1232, 1482 pp.
- 17-4940. DINIS, JÚLIO—*A Morgandinha dos Canaviais. Crónica da aldeia*.—Figueirinhas, Porto, [1960]. 544 pp. (*A nossa colecção*, 6).
- 17-4941. DINIS, JÚLIO—*As pupilas do Snr. Reitor. Crónica da aldeia*.—Lello & Irmão, Porto, 1961. 350 pp.
- 17-4942. DINIS, JÚLIO—*As pupilas do senhor Reitor*. Nova ed., actualizada na grafia.—Civilização, Porto, [1961]. 280 pp.—V. núm. 13-35150.
- 17-4943. DINIS, JÚLIO—*Os fidalgos da casa mourisca*. — Livr. Figueirinhas, Porto, [1960]. 478 pp. (*A nossa colecção*, 2).
- 17-4944. DINIS, JÚLIO—*Vida real*. Compilador Pauto Canto.—Lisboa, s. a.
- 17-4945. DINIS, JÚLIO—*Poesias*—Civilização, Porto, 1961. 268 pp.
- 17-4946. DINIS, JÚLIO—*Teatro inédito*. Ts. 1 a 3.—Civilização, Porto, 1961. 264, 256, 270 pp.—V. núm. 11-28057.
- Antero de Quental**: v. núm. 6932.
- 17-4947. Pinheiro Chagas, MANUEL—*Tristezas a beira-mar*.—Saraíva, São Paulo, 1958. 180 pp.
- 17-4948. OLIVEIRA GUIMARÃES, L. DE—“*Eça de Queiroz e o Chiado*”.—*Olisipo*, 24 (1961), núm. 94, 35-42.
- 17-4949. LEBRE, ANTONIO—*Eça em Verde-milho e a sua vida*.—Autor, [1962]. 478 pp.

- 17-4950. SIMÕES, JOÃO GASPAR—*Eça de Queirós*.—Arcádia, Lisboa, 1961. 218 pp. (Col. *A obra e o homem*).
- 17-4951. MIRANDA DE ANDRADE — *Eça de Queirós e a "Revista de Portugal"*.—Lisboa, 1961.—V. núm. 9-16530.
- 17-4952. RICARD, R.—“Le romancier portugais Eça de Queiroz et la langue française”.—*VL*, 1962, 330-333.
- 17-4953. GUERRA DA GAL, E.—“Eça de Queiroz, Baudelaire et *Le Parnasse Contemporain*”.—*RLC*, 35 (1961), 401-420.
- 17-4954. SILVA, A. C. DA—*Eça e Wilde*.—Livr. São José, Rio de Janeiro, 1962.
- 17-4955. BOTTO DE CARVALHO, JOÃO—*José Maria d'Eça de Queiroz e aquela senhora nua que dizem ser a Verdade*.—S. I, n. 2, 44 pp.
- 17-4956. MENESES, DJACIR—*Crítica social de Eça de Queirós*.—Imprensa Universitária, Fortaleza (Brasil), 1962.
- 17-4957. EÇA DE QUEIRÓS—*Obras completas*. Ed., introd. e notas de Augusto Pissarra. — Edit. Brasiliense, São Paulo, 1961. 25 ts.
- 17-4958. EÇA DE QUEIROZ, JOSÉ MARIA—*La relique*. Trad. par Georges Raeders, préf. de Valéry Larbaud.—Club Français du Livre, Paris, 1961. 400 pp.
- 17-4959. CIDADE MOURA, H.—“Metamorfoses dum romance”.—*Co*, 1961, núm. 16. [O crime do padre Amaro].
- 17-4960. CIDADE MOURA, H.—“Três versões do Crime do Padre Amaro”.—*Ocid*, 61 (1961), 271-283.
- 17-4961. EÇA DE QUEIROZ—*El crimen del Padre Amaro; El primo Basilio; La reliquia; Los Maias; El mandarin*.—Emecé, Buenos Aires, 1961. (*Obras inmortales*).
- 17-4962. EÇA DE QUEIROZ, JOSÉ MARIA—*La colpa di don Amaro*. Trad. di Laura Marchiori.—Rizzoli, Milano, [1962]. 447 pp.
- 17-4963. EÇA DE QUEIRÓS—*The sin of Father Amaro*. Transl. by Nan Flanagan.—Reinhardt, London; St. Martin Press, New York, 1962. 352 pp. || *TLS*, 2 marzo 1962 (X.).
- 17-4964. PEREIRA DE CARVALHO, M.—“Pacheco e o Dr. Câmara”.—*AION-R*, 3 (1961), núm. 1, 29-46. [Personajes de Eça de Queirós y de Afrânio Peixoto].
- 17-4965. POMARÈDE, CLAUDE—*Le style indirect dans le roman d'Eça de Queiroz "O primo Basilio"*. — [Tesis, Univ. de Toulouse, 1961].
- 17-4966. EÇA DE QUEIROZ, JOSÉ MARIA—*I Maia*. Trad. di Laura Marchiori.—Rizzoli, Milano, 1959. 671 pp.
- 17-4967. COIMBRA MARTINS, A.—“O incesto dos Maias”. — *GMu*, 12 (1962), 70-72, 84-86.
- 17-4968. GONÇALVES, A. A.—“Um problema da literatura portuguesa. A psicologia de Carlos da Maia e o plano construtivo de *Os Maias*”.—*BCCV*, agosto 1960.
- 17-4969. CASTELO-BRANCO, F. — “Será o Alencar dos *Maias* um retrato de Bulhão Pato?”—*Ocid*, 62 (1962), 257-272.
- 17-4970. EÇA DE QUEIRÓS—*El mandarin*.—Edit. Nacional, México, 1958. 160 pp.
- 17-4971. EÇA DE QUEIROZ, e RAMALHO ORTIGÃO—*O mistério da estrada de Sintra*.—Livr. Clássica, Lisboa, [1961]. 264 pp.
- 17-4972. EÇA DE QUEIROZ y RAMALHO ORTIGÃO—*El misterio de la carretera de Cintra*. Trad., introd. y notas de Julio Gómez de la Serna. 3ª ed.—Aguilar, Madrid, 1962. 439 pp. (*Crisol*, 192). — V. núm. 12-33156.
- 17-4973. EÇA DE QUEIRÓS—*Cartas aos seus editores Genelioux e Lugan (1887-1894)*. Apresentadas por M. Caetano.—Panorama, Lisboa, 1961. 82 pp. || *LR*, 16 (1962), 381-382 (Ricard).
- 17-4974. **Morais**, VENCESLAU DE—*Cartas ao seu amigo Polycarpo de Azevedo*. Ed. e introd. de Arnaldo Henriques de Oliveira.—Lisboa, 1961.
- 17-4975. MOREIRA, A.—“Cesário Verde e a Cidade heróica”.—*Trip*, 6 (1962), 41-47, 71-76.
- 17-4976. SERRÃO, JOEL—*Cesário Verde. Interpretação, poesias dispersas e cartas*. 2ª ed., rev.—Delfos, Lisboa, 1961. 268 pp.—V. núm. 12-29944.
- 17-4977. GIROLAMO, MARIA LIBERA DI—*La poesia di Cesário Verde*.—[Tesis, Univ. de Roma, 1962]. 107 pp.
- 17-4978. OLIVEIRA, Z. DE—“Os poetas da noite”.—*Lumen*, 26 (1962), 129-134. [Cesário Verde, Florbela Espanca, Manuel Laranjeira, Mário de Sá Carneiro].
- 17-4979. VERDE, CESÁRIO—*O livro de Cesário Verde*.—Ática, Lisboa, 1959. 211 pp. (Col. *Poesia*).
- Sampaio Bruno**: v. núm. 4776.
- 17-4980. FIALHO D'ALMEIDA—*A cidade do vicio*.—Livr. Clássica Ed., Lisboa, [1960]. 294 pp.
- 17-4981. FIALHO DE ALMEIDA—*O Natal na tristeza de um sem família*. Sel. e pref. de J. de Castro Osório.—*O Mundo do Livro*, Lisboa, 1957. 30 pp.
- 17-4982. FIALHO DE ALMEIDA—“Uma carta inédita a Júlio Brandão”.—*GLP*, 1960, núm. 9.

- 17-4983. "Jaime de Magalhães Lima". — *BAPE*, 6 (1961), núm. 17, 54-56. [Dos cartas].
- 17-4984. MAGALHÃES LIMA, JAIME DE — [*Antologia*]. Sel. e pref. de C. Lobo de Oliveira.—Panorama, Lisboa, 1961. 170 pp. (*Páginas portuguesas*, 34).
- 17-4985. CÉSAR, A. — "No centenário de Trindade Coelho".—*TP*, 6 (1961), 82-83.
- 17-4986. DUARTE, FERNANDO — *Trindade Coelho*.—Rio Maior, 1962. (Coleção *Síntese*, 6).
- 17-4987. FERNANDES, ROGÉRIO — *Ensaio sobre a obra de Trindade Coelho*.—Portugália, Lisboa, [1961]. 158 pp.
- 17-4988. ASSIS PACHECO, F.—"Apontamento sobre Trindade Coelho".—*Vértice*, 21 (1961), 435-438.
- 17-4989. FERNANDES, R. — "Notas sobre Trindade Coelho". — *GMu*, 10 (1961), 189-190.
- 17-4990. MENDES, J.—"Post-scriptum a uma nota sobre Trindade Coelho".—*Bro*, 74 (1962), 212-215.
- 17-4991. PRAÇA, A. E. — "O regionalismo em Trindade Coelho".—*BMP*, 12 (1961), 130-140.
- 17-4992. ARAÚJO CORREIA, JOÃO DE—*Perfil transmontano de Trindade Coelho*. — Portugália, Lisboa, 1961.
- 17-4993. COSTA DIAS, AUGUSTO DA—*A crise da consciência pequeno-portuguesa*. — Portugália, Lisboa, 1962. [Estudia a Trindade Coelho].
- 17-4994. TRINDADE COELHO—*O senhor Sete: dispersos folclóricos e de doutrina literária*. — Editorial Livros do Brasil, Lisboa, 1961.
- 17-4995. TRINDADE COELHO — *Os meus amores*. 13ª ed. — Portugália, Lisboa, [1961]. 332 pp.
- 17-4996. TRINDADE COELHO—"Uma carta". —*Bol. do Grupo Amigos de Bragança*, 1963, núm. 4.
- 17-4997. MOREIRA DAS NEVES—"À margem de duas cartas inéditas de Trindade Coelho".—*Távola Redonda*, 1962, núm. 10.
- 17-4998. BARREIROS, D. — "O ex-libris de Camilo Pessanha".—*BAPE*, 1962, núm. 19.
- 17-4999. COIMBRA MARTINS, A.—"Subsídios para o estudo da poética simbolista. O decassílabo de Camilo Pessanha".—*ATC*, 1, 521-542.
- 17-5000. BARREIROS, DANILO—*O testamento de Camilo Pessanha*.—Ocidente, Lisboa, 1961. 64 pp. || *Ocid*, 62 (1962), 249 (F. S.).
- J. Brandão: v. núm. 4982.
- Autores contemporâneos*
- 17-5001. PINTO DE ALMEIDA, J. M.—"Carlos Malheiro Dias".—*GV*, 10 (1959), núms. 11/12.
- 17-5002. DANTAS, JÚLIO — *Marcha triunfal. Narrativas da epopeia militar portuguesa do século xii ao século xx*.—Bertrand, Lisboa, [1961]. 272 pp.
- 17-5003. DANTAS, JÚLIO—*Tribuna. Discursos sobre os homens, as ideias e os acontecimentos*. — Livr. Bertrand, Lisboa, [1960]. 288 pp.
- 17-5004. "Teixeira de Pascoaes". — *LP*, 1962, núm. 39.
- 17-5005. MARGARIDO, ALFREDO — *Teixeira de Pascoaes*. — Arcádia, Lisboa, [1961]. 332 pp. (*A obra e o homem*, 6).
- 17-5006. PINHEIRO GUIMARÃES, ANTÓNIO — *Em Pascoais. Homenagem à família de Teixeira de Pascoais*.—[Lisboa?], 1961. 12 pp.
- 17-5007. OLIVEIRA MAGALHÃES, A. DE—"O poeta-filósofo Teixeira de Pascoaes". — *RPF*, 16 (1960) 174-184.
- 17-5008. GONZÁLEZ ALEGRE, R.—"Externidad e internidad de Teixeira de Pascoaes".—*CuH*, 49 (1962), 63-66.
- 17-5009. TEIXEIRA DE PASCOES—*Antologia poética*. Sel. de Francisco da Cunha Leão e Alexandre O'Neill.—Guimarães, Lisboa, 1962. 230 pp. (Col. *Poesia e verdade*).
- Laranjeira: v. núm. 4978.
- 17-5010. MENDES, J. — "Correia de Oliveira".—*Bro*, 70 (1960), 454-459.
- 17-5011. OLIVEIRA MAGALHÃES, ANTÓNIO DE—"António Correia de Oliveira". — *Bro*, 70 (1960), 435-447.
- 17-5012. SÉRGIO, O.—"António Correia de Oliveira".—*Paisagem*, 1960, núm. 2.
- 17-5013. SALGADO, BENJAMIM — *Elógio fúnebre do poeta António Correia de Oliveira*.—S. l., 1961. 14 pp.
- 17-5014. CORREIA D'OLIVEIRA, ANTÓNIO—*O homem e o trabalho. Antologia*. Sel. por Henrique Barrilari Ruas.—Junta da Acção Social, Lisboa, 1961. 326 pp. (*Biblioteca social e corporativa*, 22).
- 17-5015. CORREIA DE OLIVEIRA, ANTÓNIO—*O fidalgo aprendiz*, 3ª ed.—Livr. Clássica, Lisboa, 1963. 110 pp.
- 17-5016. CARVALHO, J. M. DE — "João de Barros: luso-brasileiro". — *Anhembi*, 41 (1961), 267-273.
- 17-5017. *Homenagem a João de Barros*. Lisboa, 1952. 196 pp.
- 17-5018. BARROS, JOÃO DE—*Adeus ao Brasil*.—Livros do Brasil, Lisboa, 1962. 286 pp.

- 17-5019. FREITAS, M.—“Leonardo Coimbra. Incidências positivistas na sua filosofia”. —*RPFB*, 16 (1960), 157-173.
- 17-5020. ALVES, ÂNGELO—*O sistema filosófico de Leonardo Coimbra. Idealismo criacionista*. — Tavares Martins, Porto, 1962. 257 pp. || *BAbr*, 37 (1963), 492-493 (Moser).
- 17-5021. CASTELO-BRANCO, F.—“Leonardo Coimbra e o problema da didáctica da filosofia”. —*StGP*, 8 (1961), 111-118.
- 17-5022. SANTOS, D.—“Leonardo Coimbra e o sentido da sua contribuição filosófica”. —*StGP*, 8 (1961), 81-95.
- 17-5023. MUÑOZ-ALONSO, A.—“Metafísica clásica y filosofía actual”. —*Aug*, 1960, 315-327; *StGP*, 8 (1961), 197-209. [Fonseca y Coimbra].
- 17-5024. PINA, A. A. DE — “Implicações augustinianas no pensamento filosófico de Leonardo Coimbra”. —*StGP*, 8 (1961), 106-110.
- 17-5025. COSTA FREITAS, M. B. DA — “As provas da existência de Deus segundo o método criacionista de Leonardo Coimbra”. —*APK*, 1960, 51-66.
- 17-5026. FERREIRA, J.—“A ‘embobência ontológica’ como prova da existência de Deus em Leonardo Coimbra”. —*StGP*, 8 (1961), 125-138.
- 17-5027. MAGALHÃES, A. DE — “Cristo na obra de Leonardo Coimbra”. —*StGP*, 8 (1961), 101-105.
- 17-5028. COIMBRA, LEONARDO — *Adoração. Cânticos de amor*. Pref. de Ana Hatherly. — Delfos, Lisboa, [1962]. 90 pp.
- 17-5029. COIMBRA, LEONARDO — *A Rússia de hoje e o homem de sempre*. — Tavares Martins, Porto, 1962. 422 pp. (*Obras completas*, 11).
- A. Sérgio: v. núm. 4776.
- 17-5030. “Homenagem a Jaime Cortesão”. —*Ocid*, 61 (1961), supl. 1-61.
- 17-5031. *Homenagem a Jaime Cortesão*. Introd. de J. Paço d’Arcos. — Sociedade Portuguesa de Escritores, Lisboa, 1961.
- 17-5032. LOPES, ÓSCAR—*Jaime Cortesão*. — Arcádia, Lisboa, [1962]. 340 pp. (*A obra e o homem*, 9).
- 17-5033. ALVES DAS NEVES, J.—“Jaime Cortesão, luso-brasileiro”. — *Anhemi*, 41 (1961), 262-276.
- 17-5034. SERRÃO, J.—“Dr. Jaime Cortesão. Notas bio-bibliográficas”. — *StuL*, 7 (1961), 357-369.
- 17-5035. CORTESÃO, JAIME—*Poesias escolhidas*. Com uma carta inédita de Fernando Pessoa. Pref. e sel. de David Mourão-Ferreira. — Arcádia, Lisboa, [1960]. 150 pp.
- 17-5036. “Jaime Cortesão: homem de teatro”. — *Autores*, 1961, núm. 11.
- 17-5037. CORTESÃO, JAIME—*O Infante de Sagres*. Pref. a modo de memórias do autor, sua bibliografia e notas. 4ª ed.— Eds. Maranus, Porto, 1960. 148 pp.
- 17-5038. MARQUES DE SILVA, M. S.—“Saúde de Câmara Reis”. —*SN*, 42 (1962), 222-223, 252.
- 17-5039. “Câmara Reis”. — *Anhemi*, 41 (1961), 128-130.
- 17-5040. “Na morte de Câmara Reis”. — *SN*, 40 (1961), 244-246.
- 17-5041. “Inquérito sobre Fernando Pessoa”. — *Rumo*, 5 (1962), 138-141.
- 17-5042. BOREL, J.—“Fernando Pessoa ou le poète pulvérisé”. — *Crit*, 18 (1962), 1040-1055.
- 17-5043. PAZ, O. — “Fernando Pessoa: el desconocido de sí mismo”. — *UMx*, 16 (1961-62), núm. 3. [Con traducción de varios poemas].
- 17-5044. ANTUNES, A.—“Fernando Pessoa e o problema do ser”. —*RPFB*, 18 (1962), 123-154.
- 17-5045. MOISÉS, M.—“Uma reflexão heterodoxa acerca de Fernando Pessoa”. — *Co*, 1962, núm. 20.
- 17-5046. BORDALO, A.—“Fernando Pessoa adulterado”. —*Por*, 1962, núm. 1, 21-23.
- 17-5047. GALHOZ, M. A.—“Fernando Pessoa ou uma rencontre en poésie”. —*BEP*, 23 (1961), 78-109.
- 17-5048. SIMÕES, JOÃO GASPARI—*Fernando Pessoa. Escorço interpretativo da sua vida e obra*. — Inquérito, Lisboa, [1962]. 118 pp. (*Cadernos culturais Inquérito*, 91).
- 17-5049. GUERRA, M. L.—“Sobre o conceito de opacidade na poesia de Alberto Caeiro”. —*Ocid*, 63 (1962), 209-224.
- 17-5050. PESSOA, FERNANDO—*Poemas*. Ed., trad., pref. y notas de Rodolfo Alonso. — Compañía Fabril Editora, Buenos Aires, 1961.
- 17-5051. PESSOA, FERNANDO—*Poesie*. Text in zwei Sprachen. Hg. und übers. von Georg Rudolf Lind. — Suhrkamp, Frankfurt, 1962. 143 pp.
- 17-5052. LIND, G. R. — “Traduzindo Fernando Pessoa”. —*Ocid*, 62 (1962), 153-162.
- 17-5053. FERNANDES, R. — “Vieira de Almeida”. —*SN*, 40 (1961), 29-33.
- 17-5054. FERNANDES, R. — “Vieira de Almeida: um pensamento inconformista”. —*Ocid*, 62 (1962), 97-101.
- 17-5055. VIEIRA DE ALMEIDA—*Carmina aliena*. — Ática, Lisboa, [1961]. 104 pp. (*Poesia*).

- Sá Carneiro: v. núm. 4978.
- 17-5056. ALMEIDA PAVÃO, J. — "Armando Côrtes-Rodrigues".—*Co*, 1960, núm. 11.
- 17-5057. "Bibliografia de Armando Côrtes-Rodrigues".—*Insu*, 16 (1960), 362-364.
- 17-5058. ALMEIDA PAVÃO, J. DE—"Armando Côrtes-Rodrigues, poeta e dramaturgo".—*Insu*, 16 (1960), 327-337.
- 17-5059. CARREIRO DA COSTA, F.—"Armando Côrtes Rodrigues, etnógrafo e folclorista".—*Insu*, 16 (1960), 338-354.
- 17-5060. LISBOA, IRENE—*Crônicas da serra*.—Livr. Bertrand, Lisboa, [1961]. 232 pp. (Col. *Autores portugueses*).
- 17-5061. GUSMÃO, A.—"Da poesia em *Flor-bela Espanca*".—*Bol. da Junta Distrital de Évora*, 1960, núm. 1, 63-84.
- V. también núm. 4978.
- 17-5062. FERREIRA DE CASTRO — "The mission". Transl. by Ann Stevens.—*Atlas*, 3 (1962), 196-222; *London Magazine*, 1 (1961), núm. 6, 6-54.—V. núm. 10-20704. || *TLS*, Sept. 22, 1961 (X).
- 17-5063. PINHARANDA GOMES — "A poesia de Edmundo de Bettencourt".—*Estudos*, Coimbra, 4 (1961), 242-250.
- 17-5064. OSÓRIO DE OLIVEIRA, JOSÉ—*Ilha do desencanto*.—S. l. n. a. 146 pp.
- 17-5065. OSÓRIO DE OLIVEIRA, JOSÉ—*Tempo de exílio*.—S. l. n. a. 98 pp.
- 17-5066. SARAIVA, A. — "Filho do homem, de José Régio".—*Rumo*, 5 (1961), 164-168.
- 17-5067. RÉGIO, JOSÉ — *O príncipe com orelhas de burro*. 4ª ed.—Inquérito, Lisboa, [1962]. (*Os melhores romances dos melhores romancistas*, 4).
- 17-5068. RÉGIO, JOSÉ—*Uma gota de sangue*. 2ª ed., rev. — Portugália, Lisboa, [1961]. 262 pp. (*A velha casa*, 1).
- 17-5069. MONTEIRO, DOMINGOS—*Contos do dia e da noite*.—Sociedade de Expansão Cultural, Lisboa, 1961. 166 pp. (*Contos e novelas*).
- 17-5070. MONTEIRO, DOMINGOS—*Histórias castelhanas*. 2ª ed.—Sociedade de Expansão Cultural, Lisboa, [1961]. 182 pp.—V. núm. 11-26439.
- 17-5071. Homem de Mello, PEDRO—*Expulsos do governo da cidade*.—Livr. Galai-ca, Porto, 1961. 54 pp.
- 17-5072. Branquinho da Fonseca — *O barão*.—Portugália, Lisboa, 1959. 67 pp.
- 17-5073. BRANQUINHO DA FONSECA — *Porta de Minerva*. 2ª ed., corr. pelo autor.—Portugália, Lisboa, [1961]. 320 pp.
- 17-5074. GONZÁLEZ ALEGRE, R.—"En casa de Miguel Torga".—*Ins*, 1962, núm. 186.
- 17-5075. TORGA, MIGUEL—*Bichos*. 6ª ed., rev.—Coimbra, 1961. 136 pp.
- 17-5076. TORGA, MIGUEL—*Câmara ardente*.—Coimbra, 1962. 86 pp. || *Bro*, 75 (1962), 577-580 (Maia).
- 17-5077. TORGA, MIGUEL—*Diário II*. 3ª ed., rev.—Coimbra, 1960. 206 pp.
- 17-5078. TORGA, MIGUEL—*Diário VII*. 2ª ed., rev. — Coimbra, 1961. 206 pp. — V. núm. 11-28043.
- 17-5079. TORGA, MIGUEL—*Diário VIII*. 2ª ed.—O Autor, Coimbra, 1960. 198 pp. || *Bro*, 70 (1960), 459-462 (Maia).
- 17-5080. TORGA, MIGUEL — *Libertação*. 3ª ed.—Coimbra, 1960. 92 pp.
- 17-5081. d'Êça Leal, OLAVO—*O amor, o dinheiro e a morte*.—Edit. Técnica e Artística, Lisboa, [1960]. 140 pp.
- 17-5082. BASTIDE, ROGER — *L'Afrique dans l'œuvre de Castro Soromenho*. — Pierre Jean Oswald, Paris, 1960.
- 17-5083. CASTRO SOROMENHO — *A maravilhosa viagem*. 3ª ed.—Arcádia, Lisboa, 1961. 476 pp.
- 17-5084. CASTRO SOROMENHO—*Histórias da terra negra*. Est. de Roger Bastide. Ts. 1 y 3.—Livros Horizonte, Lisboa, 1960. 224, 232 pp., ilustr. || *RHM*, 28 (1962), 63-64 (Brooks).
- 17-5085. CASTRO SOROMENHO — *Virage*. Trad. de Marlyse Meyer. — Gallimard, Paris, 1962. (*Du monde entier*).
- 17-5086. OLIVEIRA, Z. DE—"Vergílio Ferreira: de *Manhã submersa* a *Aparição*".—*Lumen*, 24 (1960), 849-856.
- 17-5087. FERREIRA, VERGÍLIO — *Aparição*. 2ª y 3ª ed.—Portugália, Lisboa, 1960. 270 pp. (Col. *contemporânea*, 8).—V. núm. 16-47804. || *CuH*, 45 (1961), 411-413 (Crespo); *Bro*, 71 (1960), 86-90 (Maia); *SN*, 1963, 65-69 (Pinheiro Torres).
- 17-5088. FERREIRA, VERGÍLIO — *Cântico final*.—Ulisseia, Lisboa, [1960]. 220 pp. (Col. *Atlântida*, 8).
- 17-5089. Cinatti, RUY — *Nós não somos deste mundo*.—Ática, Lisboa, [1961]. 118 pp. (Col. *Poesia*).
- 17-5090. BACELAR, A.—"Sobre a poesia de Álvaro Feijó".—*Vértice*, 21 (1961), 169-174.
- 17-5091. FEIJÓ, ÁLVARO—*Os poemas*.—Portugália, Lisboa, [1961]. 174 pp. (*Poetas de hoje*, 1).
- 17-5092. DIONÍSIO, M. — "Testemunhos".—*GMu*, 10 (1960), núm. 108 [Sobre Fernando Namora].
- 17-5093. NAMORA, FERNANDO—*As frias madrugadas*.—Arcádia, Lisboa, [1962]. 156 pp.—V. núm. 16-43952.
- 17-5094. NAMORA, FERNANDO — *Casa da Malta*. 5ª ed.—Arcádia, Lisboa, [1961]. 240 pp.

- 17-5095. NAMORA, FERNANDO — *Deuses e demónios da medicina*. 3ª ed., ref. e ampl.—Arcádia, Lisboa, [1962]. 322 pp.
- 17-5096. NAMORA, FERNANDO—*Domingo à tarde*.—Livros do Brasil, Lisboa, [1961]. 260 pp.
- 17-5097. NAMORA, FERNANDO—*Domingo à tarde*. 2ª e 3ª ed.—Arcádia, Lisboa, 1961. 266 pp. || *Ins*, 1962, núm. 191 (Ares Montes); *BAbr*, 36 (1962), 350 (Listopad); *Lumen*, 26 (1962), núm. 2, 196-203 (Oliveira).
- 17-5098. NAMORA, FERNANDO—*Fogo na noite escura*. *Romance*. 3ª ed. — Arcádia, Lisboa, 1961.—V. núm. 11-26430.
- 17-5099. NAMORA, FERNANDO — *O homem disfarçado*. 4ª ed. — Arcádia, Lisboa, [1962]. 314 pp.—V. núm. 13-37018.
- 17-5100. NAMORA, FERNANDO—*L'homme au masque*. *O homem disfarçado*. Trad. par Paulette Demerson avec la collaboration de Robert Paufigue.—Plon, Paris, 1961. 234 pp.
- 17-5101. NAMORA, FERNANDO—*L'uomo con la maschera*. Trad. da Enrico Cicogna.—Aldo Martello, Milano, 1963. 320 pp.
- 17-5102. NAMORA, FERNANDO—*O trigo e o joio*. 3ª ed.—Arcádia, Lisboa, [1960]. 308 pp.—V. núm. 10-23318.
- 17-5103. NOGUEIRA, G. — “Fidelidade de Jorge de Sena”.—*TP*, 1959, núm. 1.
- 17-5104. FREIRE, NATÉRCIA — *Solidão sobre as searas*.—Delfos, Lisboa, [1962]. 206 pp. || *Bro*, 75 (1962), 330-333 (Maia).
- 17-5105. FREIRE, N.—*Poesias escolhidas* (N. 16-47806). || *Bro*, 70 (1960), 462-466 (Maia).
- 17-5106. MENDES VIANA, F. — “Sophia de Mello Breyner Andersen”. — *Rdl*, 4 (1959), núm. 13, 81-99.
- 17-5107. MOURÃO FERREIRA, DAVID—*Os quatro cantos do tempo*.—Livros de Portugal, Rio de Janeiro, 1958. 113 pp. (*Poesia de sempre*, 8).
- 17-5108. QUADROS, ANTÓNIO—*Anjo branco, anjo negro*.—Portugália, Lisboa, [1960]. 184 pp.
- 17-5109. OLIVEIRA, Z. DE—“Urbano Tavares Rodrigues”.—*Lumen*, 25 (1961), 638-643.
- 17-5110. DIONÍSIO, M. — “Festemunhos”.—*GMu*, 10 (1960), 344-345. [Tavares Rodrigues].
- 17-5111. TAVARES RODRIGUES, URBANO — *Noites de teatro*.—Ática, Lisboa, [1962]. 2 ts.: 260, 266 pp.
- 17-5112. TAVARES RODRIGUES, URBANO — *Nus e suplicantes*. — Bertrand, Lisboa, [1960]. 150 pp. (Col. *Autores portugueses*).
- 17-5113. TAVARES RODRIGUES, URBANO — *Os insubmissos*. *Romance*. — Bertrand, Lisboa, s. a. (Col. *Autores portugueses*).
- 17-5114. BESSA LUÍS, AGUSTINA—*Embaixada a Calígula*.—Bertrand, Lisboa, [1961]. 306 pp.
- 17-5115. BESSA LUÍS, AGUSTINA—*O manto*.—Bertrand, Lisboa, [1961]. 294 pp.
- 17-5116. BESSA LUÍS, AGUSTINA — *Ternos guerreiros*. — Guimarães, Lisboa, 1960. 443 pp.
- 17-5117. RUI DE SOUSA, J.—“Em torno da poesia de António Ramos Rosa”.—*Bandarra*, 1961, núm. 1, 24-32.
- 17-5118. PINHEIRO TORRES, A.—“Idealismo e neo-romantismo na poesia de António Ramos Rosa”.—*GMu*, 12 (1962), 104-105, 110.
- 17-5119. MELO E CASTRO, E. M. DE—“Para a poesia de António Ramos Rosa”. — *Bandarra*, 1961, núm. 1, 8-23.
- 17-5120. RAMOS ROSA, ANTÓNIO—*Sobre o rosto da terra*.—Livr. Nacional, Covilhã, 1961. 30 pp. (Coleção *Pedras brancas*, 1).
- 17-5121. RAMOS ROSA, ANTÓNIO — *Viagem através duma nebulosa*. — Ática, Lisboa, [1960]. 82 pp.
- 17-5122. RAMOS ROSA, ANTÓNIO—*Voz inicial*. — Moraes, Lisboa, 1960. 74 pp. (*Círculo de poesia*, 10).
- 17-5123. GEDÊÃO, ANTÓNIO — *Movimento perpétuo*. — Atlântida, Coimbra, 1956. 70 pp.
- Santareno: v. núm. 4792.
- 17-5124. GIRODON, J.—“Le testament cynique de l'Auto da compadecida”. — *Co*, 1960, núm. 9. [Ariano Suassuna].
- 17-5125. “Fernanda Botelho e a sua obra”. — *GLP*, 1960, núm. 13.
- 17-5126. “Diálogo com Fernanda Botelho”.—*GMu*, 10 (1961), 297, 300.
- 17-5127. GOMES, P.—“Uma juventude no romance de Fernanda Botelho”.—*GV*, 12 (1961), 9-15.
- 17-5128. BOTELHO, FERNANDA—*A gata e a fábula*. 2ª ed.—Bertrand, Lisboa, [1961]. 328 pp. (*Autores portugueses*).
- Autores gallegos*
- 17-5129. GONZÁLEZ ALEGRE, R. (ed.)—*Antologia de la poesia gallega contemporánea* (N. 14-40870). || *RLit*, 22 (1962), 264 (Diez Taboada).
- 17-5130. CARNERO, JUAN JOSÉ—*Rosalía de Castro y su pensamiento lírico*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 10 (1961), 840-841].
- 17-5131. VARELA JÁCOME, B.—“Rosalía de

- Castro, novelista". — *CuEG*, 14 (1959), núm. 43.
- 17-5132. ROCHA, H.—"Francisco Añón. O poeta galego que mais prezou Portugal e a lingua portuguesa".—*Celtica*, 269-273.
- 17-5133. CARBALLO CALERO, R.—"Un motivo común a Castelao y Flaubert". — *Bol. de la Comisión Provincial. . . de Lugo*, 7 (1960-61), núms. 53/56.
- 17-5134. LORENZANA, S.—"El poeta Iglesia Alvariño".—*PSA*, 23 (1961), 361-365.
- 17-5135. IGLESIA ALVARIÑO, AQUILINO—*Nenias*.—Vigo, 1961. (Col. *Salnés*). || *PSA*, 23 (1961), 365-367 (Carballo).
V. también núm. 5204.
- LITERATURA ESPAÑOLA**
- 17-5136. SIMÓN DÍAZ, J.—*Bibliografía de la literatura hispánica*, t. 1, 2ª ed. || *ASNS*, 199 (1962), 261-262 (Bihler); *AIA*, 23 (1963), 137-138 (Castro); *Idea*, 1961, 676 (Rossi).
- 17-5137. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ—*Bibliografía de la literatura hispánica*. T. 6.—C. S. I. C., Madrid, 1961. xiii + 937 pp.—V. núm. 14-38889. || *AHSI*, 31 (1962), 220-221 (Batllori); *AIA*, 23 (1963), 137-138 (Castro); *Ins*, 1962, núm. 182 (Marra López); *ER*, 7 (1959-60), 168-170 (Massot i Muntaner); *Idea*, 1962, 356 (Rossi); *RLit*, 21 (1962), 187-189 (Rozas); *N*, 46 (1962), 239 (Van Praag); *H*, 45 (1962), 349-350 (Woodbridge).
- 17-5138. "Tesis doctorales de interés literario de la Universidad de Madrid".—*RLit*, 21 (1962), 107-116.—V. núm. 16-47846.
- 17-5139. DOWLING, J. C. — "The literary scholar in the libraries and archives of Madrid".—*H*, 45 (1962), 72-76.
- 17-5140. GUILLÉN, JORGE — "El estudioso Ticknor".—*LT*, 1962, núm. 37, 19-37.
- 17-5141. CREWS, C. M.—"In memoriam: Ignacio Miguel González Llubera, 1893-1962".—*VR*, 21 (1962), 138-139.
- 17-5142. MALKIEL, Y. — "Ignacio González Llubera".—*RPh*, 16 (1962-63), 137-142.
- 17-5143. PIERCE, F.—"Ignacio Miguel González-Llubera, 1893-1962". — *BHS*, 39 (1962), 188-192.
- 17-5144. TATE, R. B.—"Ignacio González Llubera".—*HR*, 30 (1962), 322-325.
- 17-5145. *Manuel de Montoliú*. (*Homenaje póstumo*). — Diputación Provincial, Tarragona, 1961. 71 pp.
- 17-5146. ACULLÓ, M.—"Don Miguel Herrero García (1895-1961)". — *RLit*, 21 (1962), 171-177.
- 17-5147. "Bibliografía de Manuel García Blanco".—*AcS*, 16 (1962), 473-487.
- 17-5148. SAMONÀ, C. — "Panorama della critica spagnola".—*Ulisse*, 15 (1962), 103-110.
- 17-5149. SOBEJANO, G.—"La situación actual de la crítica literaria en España".—*Levende Talen*, 1962, núm. 213, 74-92.
- Historia y crítica literaria**
- 17-5150. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO — *Hacia un concepto de la literatura española*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 159 pp. (*Austral*, 297).
- 17-5151. VALBUENA PRAT, ÁNGEL — *Storia della letteratura spagnola*. Trad. Giovanni Maria Bertini.—Loescher Editore, Torino, 1961. vii + 678 pp.
- 17-5152. SAMONÀ, CARMELO—*Profilo di storia della letteratura spagnola*.—Eredi V. Vecchi, Roma, 1960. 180 pp. || *HR*, 31 (1963), 255-256 (Adams); *ApL*, 1962, núms. 17/18 (Macri); *QIA*, 4 (1961), 73-76 (Macri); *BICC*, 16 (1961), 509-514 (Martinengo); *RLM*, 14 (1961), 105-107 (Martinengo); *LM*, 12 (1962), 75-77 (Meo Zilio); *RHM*, 28 (1962), 356 (Myers); *Idea*, 1961, 645 (Rossi); *CuN*, 20 (1960), 295-298 (Stegagno Picchio); *AION-R*, 4 (1962), 141-143 (Tavani).
- 17-5153. MANGINI, GUIDO—*Storia della letteratura spagnola*. — Feltrinelli, Milano, 1961. 698 pp. (*Univ. degli studi di Pisa, Studi di filologia moderna*, 8). || *ApL*, 1962, núms. 17/18 (Macri); *BICC*, 16 (1961), 757-762 (Martinengo); *HR*, 30 (1962), 326-328 (Reichenberger); *Ins*, 1962, núm. 182 (Silverman); *BHS*, 39 (1962), 120 (Waley).
- 17-5154. CHANDLER, RICHARD E., & KESEL SCHWARTZ—*A new history of Spanish literature*. — Louisiana State University Press, Baton Rouge, 1961. 696 + 24 pp. || *BAbr*, 36 (1962), 196 (Browne); *Arb*, 50 (1962), 99-100 (Gómez Galán); *H*, 45 (1962), 368-370 (Marín); *HR*, 30 (1962), 328-331 (Reichenberger); *RyF*, 165 (1962), 626-627 (Roig del Campo).
- 17-5155. HATZFELD, H.—"A new periodization of literary history: A review article". — *RNo*, 2 (1960), 73-78.
- 17-5156. MOLINA CORREA, GILBERTO—*Historia de la literatura española*.—Impr. La Reforma, Guayaquil, s. a. ix + 123 pp.
- 17-5157. RUIZ PEÑA, JUAN—*Literatura española y universal*. — Gredos, Madrid, 1960. || *Ins*, 1961, núm. 173 (Cano).
- 17-5158. GRASES, P.—"El caso de Letras es-

- pañolas*, obra falsamente atribuida a Rafael María Baral". — *RNC*, 1962, núms. 151/152, 30-46.
- 17-5159. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Historia de las ideas estéticas en España*. 3ª ed.—C. S. I. C., Madrid, 1962. 5 ts.: 2756 pp.
- 17-5160. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Historia de las ideas estéticas en España*. (Siglos xvi, xvii y xviii). Introd. y sel. de textos por Modesto Sanemeterio.—Mater et Magistra, Madrid, 1962. 287 pp.
- 17-5161. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Historia de las ideas estéticas en España*. *Antología*. Introd. y notas de Fernando Lázaro Carreter. — Anaya, Salamanca, 1962. 221 pp.
- 17-5162. BAQUERO GOYANES, M. — "Realismo y utopía en la literatura española".—*StU*, 1 (1962), 7-28.
- 17-5163. CASTRO, AMÉRICO — *De la edad conflictiva*. I: *El drama de la honra en España y en su literatura*.—Taurus, Madrid, 1961. 221 pp. (*Persiles*, 18). || *MLN*, 77 (1962), 195-199 (Durán); *RHM*, 28 (1962), 329-331 (Durán); *CCL*, 1962, núm. 58, 87-88 (Durand); *LH*, 1962, núms. 2/3, 48-50 (García Morejón); *CuH*, 48 (1961), 429-443 (Garciasol); *HR*, 31 (1963), 166-170 (Reichenberger); *QIA*, 4 (1960-62), 234-236 (Van Praag); *Dest*, 2 set. 1961 (Vázquez Zamora); *PSA*, 28 (1963), 170-181 (Vilar).
- 17-5164. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO—*Introducción a la literatura medieval española*. 2ª ed., aum. — Gredos, Madrid, 1962. 262 pp. (*BRH*).—V. núm. 8-11508.
- 17-5165. ALONSO, D.—*Primavera temprana de la literatura europea* (N. 16-44053). || *ALM*, 2 (1962), 304-306 (Abreu Gómez); *IAL*, 1961, núms. 150/151 (Barce); *Arb*, 50 (1962), 232-234 (Esquer Torres); *A*, 1963, núm. 399, 218-221 (Muñoz); *PE*, 1961, núms. 170/171 (Murciano); *EL*, 8 (1961), 148-149 (Sirvent del Otero).
- 17-5166. AL-AWSI, HIRKMAT ALI—*La literatura árabe-española bajo los almohades*. — [Tesis, Univ. de Madrid, 1961].
- 17-5167. MENÉNDEZ PELAYO, M.—*Varia* (N. 14-41678). || *ASNS*, 199 (1962), 142-143 (Elwert); *LR*, 16 (1962), 200 (Groult); *RHM*, 27 (1961), 168 (L. C.); *RPh*, 15 (1961-62), 107 (Lida de Malkiel); *ZRPh*, 77 (1961), 211-212 (Rüegg).
- 17-5168. GARCÍA MOREJÓN, JULIO—*De lírica e pensamento*.—Comissão Estadual de Literatura, São Paulo, 1962. [Las jarchas, el *Quijote* y la generación del 98, Ortega y Gasset].
- 17-5169. GARCÍA BLANCO, MANUEL — *Seis estudios salmantinos*.—Universidad, Salamanca, 1961. 141 pp. [El trovador Pedro Amigo; el copista del *Libro de buen amor*; la casa de Nebrija; Cervantes y *La cueva de Salamanca*, etc.].
- 17-5170. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA—*Two Spanish masterpieces*. "The book of good love" and "The Celestina".—Univ. of Illinois Press, Urbana, 1961. vii + 106 pp. (*Illinois studies in language and literature*, 49). || *RN*, 15 (1962), 219-221 (Avalle Arce); *MLQ*, 24 (1963), 118-120 (Ayllón); *QIA*, 4 (1960-63), 291-294 (Caldera); *RPh*, 16 (1962-63), 127-132 (Green); *BAb*, 36 (1962), 319 (Hart); *Sp*, 37 (1962), 632-634 (Keller); *MAe*, 32 (1963), 60-64 (McLennan); *NQ*, March 1963 (Reid); *MLR*, 58 (1963), 274-275 (Trotter); *N*, 46 (1962), 238-239 (Van Praag); *The Book Exchange*, January 1962 (X.); *TLS*, Sept. 7, 1962 (X).
- 17-5171. FRIFEIRO, EDUARDO—*O alegre Arcipreste e outros temas de literatura espanhola*. — O. Nicolai, Belo Horizonte, 1959. 294 pp.—V. núm. 13-37132. || *RIB*, 10 (1960), 284-286 (Correia Pacheco); *Arb*, 48 (1961), 241-242 (Esquer Torres); *RLit*, 16 (1959), 185-186 (Hermenegildo); *RHM*, 27 (1961), 168-169 (Sayers).
- 17-5172. ARTILES, J.—*Paisaje y poesía en la Edad Media* (N. 16-47874). || *MCan*, 22-23 (1961-62), 208-210 (Doreste).
- 17-5173. CASALDUERO, JOAQUÍN — *Estudios de literatura española*. (Arcipreste de Hita, "Poema de mio Cid", Cervantes, Bécquer, Galdós, Ganivet, Valle-Inclán, Gabriel Miró).—Gredos, Madrid, 1962. 275 pp. (*BRH*). || *CD*, 176 (1963), 363 (Álvarez Turienzo); *NRFH*, 17 (1963-64), 113-115 (Bergman); *BAb*, 37 (1963), 430-431 (Rand); *H*, 46 (1963), 661 (Schwartz).
- 17-5174. SERRANO PONCELA, SEGUNDO — *Del Romancero a Machado*. — Universidad Central de Venezuela, Caracas, 1962. 204 pp. [Romancero, *Lozana andaluza*, Cervantes, Avellaneda, Quevedo, Unamuno, Machado]. || *Ins*, 1962, núm. 190 (Marra López); *CCL*, 1963, núm. 69, 91-92 (Marra López).
- 17-5175. RODRÍGUEZ MOÑINO, ANTONIO — *Relieves de erudición*. (Del "Amadís" a Goya).—Castalia, Valencia, 1959. 340 pp. (*Bibl. de erudición y crítica*, 4). || *RLSP*, 2 (1961), 247-249 (Navas); *S*, 17 (1963), 68-70 (Serís).
- 17-5176. OHANIAN, ARMÊN—*Literatura española medieval y clásicos mexicanos*.—

- Cimientos, México, 1956. 156 pp. [Entre los "clásicos mexicanos" está Alarcón].
- 17-5177. RUIZ CALONJA, J. — "Relaciones del Panormita con la corte de Alfonso el Magnánimo en Nápoles".—*RLit*, 20 (1961) 307-350.
- 17-5178. MCPHEETERS, D. W.—*El humanista español Alonso de Proaza*.—Castalia, Valencia, 1962. 215 pp. || *Ins*, 1962, núm. 187 (Ares Montes); *RJ*, 13 (1962), 375-380 (König); *RPh*, 16 (1962-63), 384 (Lida de Malkiel); *RN*, 15 (1962), 221-222 (Oelschläger); *N*, 46 (1962), 246-247 (Reckers); *HR*, 31 (1963), 264-265 (Richthofen); *MLN*, 77 (1962), 193-195 (Rivers); *BHS*, 40 (1963), 54-56 (Tate).
- 17-5179. ROUND, N. G.—"Renaissance culture and its opponents in fifteenth-century Castile".—*MLR*, 57 (1962), 204-215.
- 17-5180. PAPINI, GIOVANNI—*Retratos (Cervantes, Don Quijote, Calderón, Unamuno)*. Trad. José Miguel Velloso.—Caralt, Barcelona, 1962. 200 pp. (*Lauro*).—V. núm. 14-38907.
- 17-5181. HENRÍQUEZ UREÑA, P.—*Obra crítica* (N. 16-47884). || *HAHR*, 41 (1961), 449-450 (Olivera).
- 17-5182. FERNÁNDEZ, SERGIO—*Ensayos sobre la literatura española de los siglos xvi y xvii*. — Universidad Nacional Autónoma, México, 1961. 237 pp. || *ABr*, 36 (1962), 180 (García Beraza); *UMx*, 16 (1961-62), núm. 3 (García Ponce); *ALM*, 2 (1962), 308-313 (Rius).
- 17-5183. RUANO, NAZARIO — *Muerte de amor. Don Juan Tenorio y San Juan de la Cruz*.—Frumentum, México, 1962. 190 pp.
- 17-5184. MARASSO, A.—"Poesía y hermetismo en la literatura española".—*AF*, 1 (1962), 5-14. ["Celtismo mágico"; San Juan de la Cruz].
- 17-5185. SÁNCHEZ, JOSÉ—*Academias literarias del Siglo de Oro español*.—Gredos, Madrid, 1961. 358 pp. || *PEsp*, 1961, núm. 107 (Comes); *Arb*, 52 (1962), 381-383 (Esquer Torres); *RyF*, 165 (1962), 548-549 (Hornedo); *HR*, 31 (1963), 270-275 (King); *BHS*, 39 (1962), 250-251 (Pierce).
- 17-5186. SÁNCHEZ, J. D.—"El barroco español: conceptismo y culteranismo". — *AUL*, 1962, núm. 2, 7-25.
- 17-5187. MACRÌ, O. — "La storiografia del barocco letterario spagnolo".—[En:] *Manierismo, barocco, rococò: concetti e termini* (Roma, 1962), pp. 149-199.
- 17-5188. ALLUÉ Y MORER, F.—"En versos de diamantes".—*PEsp*, 1962, núm. 110. [Lope, Cervantes, Quevedo, Góngora].
- 17-5189. BLANCO VILA, L.—"Tres escritores políticos del barroco español: Quevedo, Gracián, Saavedra Fajardo".—*Ad Maiora*, Logroño, 1958, núm. 12, 73-83.
- 17-5190. FERNÁNDEZ MURGA, F.—"El Conde de Lemos, virrey-mecenas de Nápoles".—*AION-R*, 4 (1962), 5-27.
- 17-5191. SERRANO PONCELA, S.—"El aventurero Duque de Estrada".—*Rev. Shell*, Caracas, 1962, núm. 45.
- 17-5192. ANTÓN ANDRÉS, ÁNGEL—*Geschichte der spanischen Literatur vom 18 Jahrhundert bis zur Gegenwart*.—Max Hueber Verl., München, 1961. 294 pp. || *H*, 45 (1962), 376 (Chamberlin); *HR*, 30 (1962), 356 (Hatzfeld); *BHS*, 40 (1963), 67-68 (Pring-Mill).
- 17-5193. CHIARENO, OSVALDO — *Scrittori spagnuoli del Settecento*.—Tozzoli, Génova, 1962. 66 pp.
- 17-5194. AGUILAR PIÑAL, FRANCISCO — *La Academia Sevillana de Buenas Letras en el siglo xviii*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 617-618].
- 17-5195. MARÍN, N. — "La Academia del Trípode (Granada, 1738-1748)".—*RJ*, 13 (1962), 313-328.
- 17-5196. BATLLORI, M. — "Enciclopedia e ilustración en la cultura hispano-italiana del siglo xviii".—[En] *XI^o Congrès international des sciences historiques, Résumés des communications* (Stockholm, 1960), 158-160.
- 17-5197. BORGHINI, V.—*Problemi d'estetica e di cultura nel Settecento spagnolo: Feijóo, Luzán, Arteaga* (N. 14-38913). || *AHSI*, 28 (1959), 383-385 (Batllori).
- 17-5198. LLORENS, V.—"La Inquisición en sus postrimerías".—*CCL*, 1962, núm. 57, 7-14.
- 17-5199. KING, E. L. — "What is Spanish romanticism?"—*Studies in Romanticism*, Boston Univ., 2 (1962), 1-11.
- 17-5200. ZANCADA Y DÍAZ DE ENTRESOTO, M. C.—"El mundo intelectual en la Sevilla de fines del siglo xix: tertulia del duque de T'Serclaes Tilly".—*AH*, 1962, núms. 114/116, 3-6.
- 17-5201. AZORÍN—*Varios hombres y alguna mujer*.—Aedos, Barcelona, 1962. 313 pp., ilustr. (*Bibl. biográfica*). [Moratín, Balmes, Donoso Cortés, Fernán Caballero, Costa, Menéndez Pelayo, Campoamor, Pardo Bazán, Valle-Inclán, Unamuno, Machado, etc.]. || *Ins*, 1962, núm. 192 (Campos).
- 17-5202. AZORÍN—*De Valera a Miró* (N. 14-41726). || *RLit*, 21 (1962), 208 (Cubero).

- 17-5203. TORRE, GUILLERMO DE.—*El fiel de la balanza. Ensayos de crítica literaria.*—Taurus, Madrid, 1961. 220 pp. (Col. *Persiles*). [Machado, J. R. Jiménez, Lorca, Guillén, Galdós, Ortega]. || *CCL*, 1962, núm. 57, 93 (Cano); *LT*, 1962, núm. 37, 187-192 (Gullón); *BHi*, 64 (1962), 295-298 (Laffranque); *RLit*, 21 (1962), 208 (Martínez Cachero); *IAL*, 1962, núm. 166 (Scudieri).
- 17-5204. MARTÍN, ELVIRA — *Tres mujeres gallegas. Concepción Arenal, Rosalía de Castro, Emilia Pardo Bazán*. Pról. de María Luz Morales.—Aedos, Barcelona, 1962. 235 pp. (*Biblioteca biográfica*). || *RLit*, 21 (1962), 201 (Alcántara).
- 17-5205. MOLINA, RODRIGO A.—*Estudios.*—Ínsula, Madrid, 1961. 153 pp. [Menéndez Pelayo, A. Machado, F. Ayala et al.]. || *Íns*, 1962, núm. 184 (Marra López).
- 17-5206. LÓPEZ-MORILLAS, J. — “Preludio del 98 y literatura del desastre”.—*MLN*, 77 (1962), 163-177.
- 17-5207. AZORÍN—*La generación del 98* (N. 16-47919). || *LT*, 1963, núm. 43, 178-181 (Gullón).
- 17-5208. LÓPEZ MORILLAS, JUAN — *Intelectuales y espirituales.*—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 256 pp. [Unamuno, Machado, Ortega, García Lorca y Marias]. || *Íns*, 1961, núm. 180 (Cano); *RHM*, 28 (1962), 348 (Fox); *HR*, 30 (1962), 339-341 (Gullón); *H*, 45 (1962), 782 (Hartsook); *BAbr*, 36 (1962), 181 (Scott); *AO*, 11 (1961), 458-461 (Villa Pastur).
- 17-5209. PASTOR LÓPEZ, MATEO — *Modern spansk litteratur. Spanien och Latinamerika.*—Natur och Kultur, Stockholm, 1960. 285 pp.
- 17-5210. ZAMBRANO, DAVID, y DORA AMORÓS DE BERECIARTÚA—*Introducción a la poesía y prosa castellanas modernas*. Pról. de Pedro Miguel Obligado.—Fábril Ed., Buenos Aires, 1962. 399 pp.
- 17-5211. XIRAU, RAMÓN — *Comentario.*—Univ. Veracruzana, Xalapa, 1960. 93 pp. (*Cuadernos de la Facultad de Filosofía y Letras*, 6). || *Sur*, 1962, núm. 274 (Ciarlo); *ALM*, 1 (1961), 239-240 (Ríus).
- 17-5212. TORRE, GUILLERMO DE—*La aventura estética de nuestra edad*. Estudio de R. Gullón.—Seix y Barral, Barcelona, 1961. 350 pp. (*Biblioteca breve*). || *RyF*, 167 (1963), 657 (Blanch); *CCL*, 1962, núm. 63, 86-87 (Cano); *BAbr*, 36 (1962), 417 (Durán); *Arb*, 50 (1962), 100-101 (Gómez Galán); *LFr*, 14 (1961), 241-242 (Rodríguez); *LT*, 1962, núm. 39, 161-165 (Scudieri); *EL*, 1962, núm. 167 (Soler Guillén); *PSA*, 24 (1962), 219-223 (Villar).
- 17-5213. CASTELLET, J. M.—“La letteratura spagnola”.—*Almanacco Letterario Bompiani*, 1962, 197-199.
- 17-5214. CELA, C. J.—“Dos tendencias de la nueva literatura española”.—*PSA*, 27 (1962), 3-20.
- 17-5215. ÁLVAREZ CRUZ, LUIS — *Las tabernas literarias de la isla.*—Instituto de Estudios Canarios, La Laguna de Tenerife, 1961. vii + 144 pp.
- 17-5216. LARREA, A. DE—“Las II Jornadas de orientación literaria en Ávila”. — *Arb*, 52 (1962), 80-87.
- V. también núms. 3419, 3481-92, 4014, 4222, 4440, 4448-9, 4456, 4469-71, 4475, 4481, 4490, 4543, 4768, 5249-50, 6178, 6387, 6466, 6525, 6838.

Colecciones de textos

- 17-5217. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO (ed.) — *Antología mayor de la literatura española*. Tomo 4: *Siglos xviii-xix.*—Labor, Barcelona, 1962. xlviii + 1426 pp.—V. núm. 16-44096. || *Íns*, 1962, núm. 191 (Cano); *Hum*, 14 (1962), 292-294 (Martino).
- 17-5218. DÍAZ-PLAJA, F.—*Antología del romanticismo español* (N. 16-44100). || *H*, 45 (1962), 132 (Stoudemire).
- 17-5219. SIMÓN DÍAZ, J. (ed.)—“Textos dispersos de clásicos españoles”.—*RLit*, 18 (1960), 147-180, 273-301; 19 (1961), 125-168; 20 (1961), 407-436; 21 (1962), 89-103; 22 (1962), 99-121. [Matos Fragoso, Mira de Amescua, Paravicino, Pérez de Montalván, Valdivielso, Vélez de Guevara, H. de Acuña, Belmonte Bermúdez, A. de Bonilla, Calderón de la Barca].—V. núm. 16-44017.
- 17-5220. VOLTES, PEDRO, y H. SÁENZ GUERRERO—*España en mi recuerdo*. Sel. antológica de textos por...—Mateu, Barcelona, 1962. 270 pp., láms. (*Todo para muchos*, 46).

Temas literarios

- 17-5221. GALLEGO MORELL, A.—*El mito de Faetón en la literatura española.*—Instituto Miguel de Cervantes, Madrid, 1961. 110 pp.—V. núm. 11-25130. || *RLit*, 21 (1962), 189 (Rozas); *N*, 46 (1962), 333 (Van Praag).
- 17-5222. RANK, O.—“The incest of Amnon and Tamar”.—*TDR*, 7 (1962), núm. 1, 38-43. [Cervantes, Lope, Calderón].

- 17-5223. LÓPEZ ESTRADA, F.—“Perfil literario del Emperador Carlos”. — *AUH*, 1962, núm. 1, 63-84.
- 17-5224. ELIZALDE, I.—*San Francisco Javier en la literatura española* (N. 17-1711). || *RE*, 20 (1961), 578 (J. A. J. C.); *PV*, 22 (1961), 107-110 (J. J. U.); *RHE*, 58 (1963), 297 (Jiménez).
- 17-5225. WEINSTEIN, L.—*The metamorphoses of Don Juan* (N. 16-44114). || *MLR*, 57 (1962), 584-585 (Coe); *S*, 15 (1961), 67-69 (George); *RLC*, 35 (1961), 682-684 (Grimley); *Bol. Bibliográfico*. Univ. del Nordeste, 1960, núms. 16/18 (Olivera Giménez).
- 17-5226. WORTHINGTON, M.—“Don Juan as a myth”.—*Literature & Psychology*, 12 (1962), 113-124.
- 17-5227. ABELLÁN, J. L.—“Don Juan: interpretación y mito”. — *Hor*, 5 (1962), núm. 10.
- 17-5228. TAVARES RODRIGUES, URBANO—*O mito de Don Juan e o donjuanismo em Portugal*.—Ática, Lisboa, [1960]. 140 pp. (Col. *Ensaio*).
- 17-5229. GRUNWALD, H. A.—“The disappearance of Don Juan”.—*Horizon*, 1962, núm. 3, 56-65.
- 17-5230. ABRAMS, F.—“Supersticiones sobre la derecha y la izquierda del Siglo de Oro español y su origen”.—*DHR*, 1962, núm. 2, 19-31.
- 17-5231. NAVARRO GONZÁLEZ, ALBERTO—*El mar en la literatura medieval castellana*.—Universidad, La Laguna de Tenerife, 1962, 500 pp. || *RLit*, 23 (1963), 276 (Marcos).
- 17-5232. HIERRO, JOSÉ—*El mar y el marino mercante en la poesía española*.—Oficina Central Marítima, Madrid, 1961. 22 pp. (*Oficema*, 73).
- 17-5233. AGUILERA, I.—“Rastro literario de una tragedia”.—*BBMP*, 38 (1962), 191-211. [La galerna de 1878. Estudia sobre todo a Pereda y a Menéndez Pelayo].
- 17-5234. VOSTERS, S. A. — “Breda in de Spaanse letteren. De overgave van Breda als litterair motif”.—*Brabantia*, 1960, 3-13, 47-58, 65-73.
- 17-5235. LOPE TOLEDO, J. M.—“Logroño y el vino en el siglo XVI”.—*Ber*, 17 (1962), 119-150.
- 17-5236. MARTÍNEZ ALFONSO, MANUEL — *Contribución al estudio de la geografía literaria del puerto de Santa María*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 630-631.—Estudia sobre todo a Fernán Caballero, Muñoz Seca y Alberti].
- 17-5237. FRADEJAS LEBRERO, JOSÉ — *Ceuta en la literatura*.—Instituto Nac. de Enseñanza Media, Ceuta, 1961. 55 pp. || *RLit*, 21 (1962), 189 (Quilis).
- 17-5238. AYUSO RIVERA, J.—*El concepto de la muerte en la poesía romántica española* (N. 14-40915). || *Conv*, 31 (1963), 764 (Boni); *RyF*, 163 (1961), 107 (Castro y Delgado); *RHM*, 27 (1961), 170-171 (Effross); *LR*, 16 (1962), 402-403 (Vermeulen).
- 17-5239. BARTRA, A.—“Los temas de la vida y de la muerte en la poesía de Antonio Machado, García Lorca y Miguel Hernández”.—*CuA*, 21 (1962), núm. 5, 191-212.
- 17-5240. CIPLIJUSKAITE, BIRUTE—*La soledad y la poesía española contemporánea*.—Ínsula, Madrid, 1962. 348 pp. || *Íns*, 1962, núm. 191 (Cano).
- 17-5241. CARPENA, E.—“Las soledades de los poetas líricos”. — *BAAL*, 27 (1962), 41-90.
- 17-5242. HERRÁN, L.—“La maternidad virginal de María en los poetas de España”.—*Estudios Marianos* [Madrid?], 1960, 417-480.
- 17-5243. SLETSJÖE, L.—“Sobre el tópico de los ojos verdes”.—*AcS*, 16 (1962), 445-459.
- 17-5244. CAMPOS, J. (ed.)—*La caza en la literatura* (N. 16-47975). || *RLit*, 21 (1962), 189 (Sanz).
- 17-5245. GARCÍA MERCADAL, J.—*La cocina y la mesa en la literatura*.—Taurus, Madrid, 1962. 320 pp., ilustr. (Col. *En la literatura*).
- V. también núms. 4549, 4563, 5183, 5293-4, 5305, 5321, 5966, 6957.

POESÍA

- 17-5246. BOUSOÑO, CARLOS—*Teoría de la expresión poética. (Hacia una explicación del fenómeno lírico a través de textos españoles)*. 3ª ed.—Gredos, Madrid, 1962. 392 pp. (*BRH*).—V. núm. 12-29729.
- 17-5247. BOUSOÑO, C.—“En torno a una ley de la poesía”.—*Íns*, 1962, núm. 182.
- 17-5248. SPITZER, LEO—*Sobre antigua poesía española*.—Fac. de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1962. 160 pp.
- 17-5249. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*Poesía juglaresca y juglares*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 252 pp. (*Austral*, 300).—V. núm. 11-25110.
- 17-5250. FRENK ALATORRE, MARGIT—“Dignificación de la lírica popular en el Siglo de Oro”.—*ALM*, 2 (1962), 27-54.

- 17-5251. OSUNA, R.—“Sobre cinco cantarillos españoles del siglo XVI”.—*CuH*, 51 (1962), 187-192.
- 17-5252. LAPESA, R.—“Poesía de cancionero y poesía italianizante”. — *AcS*, 16 (1962), 259-279.
- 17-5253. ALONSO, DÁMASO—*Poesía española. Ensayo de métodos y límites estilísticos. Garcilaso, fray Luis de León, San Juan de la Cruz, Góngora, Lope de Vega, Quevedo*. 4ª ed.—Gredos, Madrid, 1962. 672 pp., láms. (BRH).—V. núm. 13-37112.
- 17-5254. ALONSO, DÁMASO—*Spanische Dichtung. Versuch über Methoden und Grenzen des Stilistik*. Übertr. von Chr. Eich, unter Mitarb. von I. Reiss.—Frankfurt, Bern-München, 1962. 256 pp.
- 17-5255. GUILLÉN, JORGE—*Language and poetry. Some poets of Spain*.—Harvard Univ. Press, Cambridge, 1961. xi + 293 pp. [Berceo, Góngora, San Juan de la Cruz, Bécquer, Miró, la generación de 1927]. || *CL*, 14 (1962), 407-409 (González Muela); *BAbr*, 36 (1962), 208-209 (Ivask); *BACL*, 10 (1961), 111-113 (Jiménez); *MLR*, 57 (1962), 269-270 (Jones); *RHM*, 29 (1963), 63-65 (Marín); *RR*, 54 (1963), 154-157 (Del Río); *BHS*, 39 (1962), 102-103 (Woodward).
- 17-5256. MARÍN, DIEGO—*Poesía española. Estudios y textos (siglos xv al xx)*.—Las Américas, New York, 1962. 496 pp.—V. núm. 14-38962.
- 17-5257. PORQUERAS, ALBERTO—*El problema de la verdad poética en el Siglo de Oro* (N. 17-1666). || *H*, 45 (1962), 333-334 (Rothberg).
- 17-5258. REICHENBERGER, A. G.—“Competitive imagery in Spanish poetry”. — *AION-R*, 4 (1962), 83-97.
- 17-5259. PIERCE, FRANK—*La poesía épica del Siglo de Oro*. Trad. de J. C. Cayol de Bethencourt.—Gredos, Madrid, 1961. 390 pp. (BRH).—V. núm. 3-2686. || *Ins*, 1961, núm. 180 (Ares Montes); *RR*, 54 (1963), 129-131 (Aubrun); *MLN*, 78 (1963), 205-210 (Avalle-Arce); *MPh*, 61 (1963-64), 128-130 (Blanco-González); *HR*, 31 (1963), 76-78 (Clements); *PEsp*, 1961, núm. 107 (Comes); *RF*, 74 (1962), 458-460 (Krömer); *RJ*, 14 (1963), 355-358 (Leube); *QIA*, 4 (1960-63), 286-287 (López Estrada); *RFE*, 44 (1961), 175-177 (López Estrada); *RHM*, 29 (1963), 314 (Porqueras Mayo); *EL*, 1962, núm. 233 (R. C. P.); *H*, 45 (1962), 826-827 (Reynolds); *RyF*, 166 (1962), 384-385 (Sola); *BHS*, 39 (1962), 196-199 (Wilson).
- 17-5260. CALLE, F. DE LA—“La Inmaculada y la Merced”.—*EM*, 18 (1962), 491-505. [Un certamen poético de 1615].
- 17-5261. BRUNO, E.—“La poesía spagnola del Novecento”.—*Idea*, 18 (1962), 32-34.
- 17-5262. UHLÍR, K.—“El conflicto con la realidad en la poesía española a principios del siglo XX”.—*PhP*, 5 (1962), 136-145.
- 17-5263. CORDONCILLO DE NO, MARÍA DOLORES—*El conocimiento poético y la lírica contemporánea*.—[Tesis, Univ. de Sevilla, 1962].
- 17-5264. SERRA, E.—“Nuevo Siglo de Oro poético español”.—*Señ*, 1962, núm. 136.
- 17-5265. TURNBULL, PHYLLIS—*La frase interrogativa en la poesía contemporánea*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, (1962), 643-644].
- 17-5266. LESCOËT, HENRI DE—*Profils poétiques. 27 poètes de langue espagnole*.—Nice, 1962. 64 pp.
- 71-5267. GARCIASOL, R. DE—“La poesía española [1940-1960]”.—*Gaceta del F.C.E.*, México, 1962, núm. 96.
- 17-5268. BLANCO AGUINAGA, C.—“Notas para la historia de una generación”.—*Ins*, 1962, núm. 187. [La de Emilio Prados].
- 17-5269. JIMENEZ, J. O.—“Paisaje interior de la nueva poesía española”.—*BACL*, 8 (1959), 151-176.
- 17-5270. YGLESÍAS, J. — “Four poets of Spain”. — *MR*, 3 (1962), 397-409. [Blas de Otero, Celaya, Cremer, Gil de Biedma].
- 17-5271. BOSCH, R. — “The new nonconformist Spanish poetry”.—*Odyssey Rev.*, New York, 2 (1962), 222-234.
- 17-5272. JIMÉNEZ MARTOS, L.—“A nova poesía espanhola”.—*Rumo*, 1962, julio.
- 17-5273. SCHEPENS, E.—“Jonge Spaanse poëzie”.—*De Vlaamse Gids*, 46 (1962), 684-686.
- 17-5274. UCEDA, J. — “Presupuestos para una nueva poesía española”.—*Ins*, 1962, núm. 185.
- 17-5275. HOTTINGER, ARNOLD—*Das volkstümliche Element in der modernen spanischen Lyrik*.—Atlantis Verl., Zürich, 1962. 77 pp.
- V. también núms. 4498-4504, 4518, 4569, 5172, 5232, 5238-42, 6820.

Métrica

- 17-5276. MÉNDEZ PLANCARTE, A.—“Exordio sobre el verso y la poesía”.—*Abs*, 26 (1962), 49-61.
- 17-5277. GARCÍA GÓMEZ, E.—“Estudio del *Dart-at-tiraz*”.—*ALAn*, 27 (1962), 21-

104. [Con una comparación entre los artificios métricos árabes y los españoles].
- 17-5278. GUZMÁN MATORANA, MANUEL — *Lecciones de métrica castellana*.—Imp. La Nación, Santiago de Chile, 1962.
- 17-5279. MALDONADO DE GUEVARA, F.—“Entiar con medio pie perdido”.—*AcS*, 16 (1962), 333-341. [El pie quebrado].
- 17-5280. QUILIS, ANTONIO—*Contribución al estudio experimental del encabalgamiento en la métrica española*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 637-638].
- V. también núms. 4491, 4496-7.
- Cancioneros y antologías**
- 17-5281. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—“Los pliegos poéticos de Oporto. Noticia bibliográfica”.—*ABP*, 7 (1961), 218-244.
- 17-5282. NORTON, F. J.—“Los pliegos poéticos de Oporto”.—*ABP*, 7 (1961), 245-248.
- 17-5283. WILSON, E. M.—“Some Spanish verse chap-books of the 17th century”.—*Transactions of the Cambridge Bibliogr. Soc.*, 3 (1962), 327-334.
- 17-5284. ALONSO, D., y J. M. BLECUA—*Antología de la poesía española: poesía de tipo tradicional* (N. 12-33281). || *ER*, 6 (1957-58), 173-174 (Massot i Muntaner).—V. núm. 16-48041.
- 17-5285. QUEROL GAVALDÁ, M. (ed.)—*Romances y letras*, t. 1 (N. 16-44165). || *BHS*, 39 (1962), 122 (Gifford).
- 17-5286. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO (ed.)—*Las cien mejores poesías líricas de la lengua castellana*. Rev. por M. Artigas. 5ª ed.—V. Suárez, Madrid, 1962. 340 pp.—V. núm. 9-16603.
- 17-5287. BERGUA, JOSÉ (ed.)—*Las mil mejores poesías de la lengua castellana*. 20ª ed.—Bergua, Madrid, 1962. 735 pp. (*Bibl. de bolsillo*).—V. núm. 6-8828.
- 17-5288. GARCÍA MERCADAL, JOSÉ—*Mil poetas de la lengua española*. Adaptación y sel. de...—Cía. Bibliográfica, Madrid, 1962. 1034 pp.
- 17-5289. COHEN, J. M. (ed.)—*The Penguin book of Spanish verse* (N. 11-28199). || *FM*, 1962, núm. 9, 50-52 (Ramos Orea).—V. núm. 13-35299.
- 17-5290. BLECUA, J. M.—*Floresta lírica española* (N. 14-38963). || *ER*, 6 (1957-58), 175 (Massot i Muntaner).
- 17-5291. ZAN, AMALIA DE—*Lírica española. Antología y notas*.—Edit. Assandri, Córdoba, Argentina, 1962. 185 pp.
- 17-5292. WEINRICH, H. (ed.)—*Spanische Sonette des Siglo de Oro*.—M. Niemeyer, Tübingen, 1961. xii + 95 pp. (*Sammlung Romanischer Übungstexte*, 44). || *ZRPh*, 78 (1962), 614 (Baldinger); *RLit*, 21 (1962), 196 (Rozas).
- 17-5293. DIEGO, GERARDO—*La Navidad en la poesía española*. 2ª ed.—Ateneo, Madrid, 1962. 45 pp. (*O crece o muere*).—V. núm. 9-15254.
- 17-5294. *El amor en 100 poesías españolas*.—Bruguera, Barcelona, 1962. 160 pp. (*Marabú Zas*).
- 17-5295. FERNÁNDEZ-CANIVELL, BERNABÉ (ed.)—*Poesía tipográfica. Homenaje a Góngora*.—El Guadalhorce, Málaga, 1961. 34 pp. [Poemas de autores cordobeses anteriores a Góngora].
- 17-5296. DIEGO, GERARDO (ed.)—*Poesía española contemporánea 1901-1934*. 3ª ed.—Taurus, Madrid, 1962. 673 pp. (*Ser y tiempo*).—V. núm. 16-44175.
- 17-5297. AGUIRRE, J. M. (ed.)—*Antología de la poesía española contemporánea*.—Ebro, Zaragoza, 1962. 277 pp. (*Clásicos Ebro*).
- 17-5298. RAFIDE D., MATÍAS—*Poetas españoles contemporáneos. Antología y análisis estilísticos*.—Fondo Edit. Educación Moderna, Santiago de Chile, 1962. 354 pp.
- 17-5299. CASTELLET, JOSÉ MARÍA—*Spagna, poesia oggi. Veinte años de poesía española (1935-1959)*. Trad. di Dario Puccini, Mario Somrate e Rosa Rossi.—Feltrinelli, Milano, 1962. 559 pp.—V. núm. 16-44179. || *ApL*, 1963, núm. 21 (Macci).
- 17-5300. PUCCINI, DARIO (ed.)—*Romanceiro de la résistance espagnole. Anthologie poétique bilingue*.—Paris, 1962. 486 pp.—V. núm. 16-44177. || *RHM*, 28 (1962), 343-344 (Coleman).
- 17-5301. LIBEROVICI, SERGIO, e MICHELE L. STRANIERO (eds.)—*Canti della nuova resistenza spagnola, 1939-1961*.—Einaudi, Torino, 1962. || *Asom*, 1963, núm. 2, 61-62 (Bellini); *PSA*, 28 (1963), 119-122 (Cela).
- 17-5302. ALEIXANDRE, VICENTE — *Segunda Antología poética de Adonais*. Pról. de...—Rialp, Madrid, 1962. 312 pp. láms. (Col. *Adonais*). || *CuH*, 52 (1962), 462-464 (Quiñones).
- 17-5303. *Siete poetas contemporáneos* (N. 16-44144). || *RLit*, 22 (1962), 292 (Rozas).
- 17-5304. CAFFARENA SUCH, ANGEL—*Antología de la poesía malagueña contemporánea* (N. 16-48050). || *RLit*, 22 (1962), 285 (Roldán).

- 17-5305. FIGUEROA MARROQUÍN, HORACIO (ed.).—*Antología de la poesía médica. La medicina, los médicos y las enfermedades en la poesía*.—Costa-Amic, México, 1962. 571 pp.
- 17-5306. *España canta a Cuba*.—Ruedo Ibérico, París, 1962. 130 pp. (*Poesía*, 2). [Antología poética].
- V. también núms. 4501-2, 5129, 5256, 5466.
- Autores antiguos*
- 17-5307. SCUDIERI RUGGIERI, J. — "Riflessioni su *kharge e cantigas d'amigo*".—*CuN*, 22 (1962), 5-39. [Jarchyas]
- 17-5308. BORELLO, R. A.—*Jaryas andalusies* (N. 14-38966). || *RLit*, 21 (1962), 191 (Quilis).—V. núm. 16-48055.
- V. también núms. 5165, 5168.
- 17-5309. DODDIS MIRANDA, ANTONIO, y GERMÁN SEPÚLVEDA DURÁN (eds.).—*Gonzalo de Berceo y el mester de clerecía. Estudios*.—Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1962. 421 pp.
- 17-5310. BERCEO, GONZALO DE—*Milagros de Nuestra Señora*. Sel., est. y notas por Gonzalo Menéndez Pidal. 7ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1962. 126 pp., ilustr. (*Biblioteca clásica Ebro*, 27).
- 17-5311. MARTÍNEZ, M. G.—"Un milagro para Asturias".—*BIEA*, 16 (1962), 265-275. [Berceo].
- V. también núm. 5256.
- 17-5312. DODDIS MIRANDA, ANTONIO, y GERMÁN SEPÚLVEDA DURÁN (eds.).—*Juan Ruiz, Arcipreste de Hita. Estudios*.—Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1962. 2 ts.—V. núms. 11-28222 y 16-48069.
- 17-5313. RUIZ, JUAN — *El libro de buen amor*. Interpretación y versificación de Clemente Canales Toro. 2ª ed.—Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1962. 293 pp. (*Bibl. hispana*, 15).—V. núm. 14-40957.
- 17-5314. RUIZ, JUAN—*Libro de buen amor*. 9ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 170 pp. (*Austral*, 98).
- 17-5315. LIDA DE MALKIEL, M. R.—"Nuevas notas para la interpretación del *Libro de buen amor*" (N. 13-37134). || *LR*, 16 (1962), 75-77 (Del'have).
- 17-5316. LE GENTIL, P.—"L'Ave Maria de l'Archiprêtre de Hita".—*Mélanges... Robert Guiette* (Anvers, 1961), 283-295.
- 17-5317. CARRIÓN, A.—"Dos estampas del mundo del Arcipreste".—*HuV*, 3 (1961), núm. 9, 107-116.
- 17-5318. HARTWEG, RUDOLF—*Ovid, Pamphilus, Juan Ruiz. Stilistische und topologische Untersuchungen zum "Libro de buen amor"*.—[Tesis, Univ. de Múnich, 1962].
- 17-5319. HART, THOMAS R.—*La alegoría en el "Libro de buen amor"*.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 123 pp. || *RR*, 52 (1961), 137-138 (Carrasco Urgoiti); *BHS*, 37 (1960), 259-260 (Gybbon-Monypenny); *RPh*, 14 (1961), 340-343 (Lida de Malkiel); *QIA*, 4 (1960-62), 37-38 (Mignani); *MLN*, 77 (1962), 558-559 (Parker); *H*, 43 (1960), 445 (Scholberg); *LH*, 1962, núms. 2/3, 39-41 (Spina).
- 17-5320. FERNÁNDEZ, EDUARDO JOSÉ—*Vocabulario del amor en el Arcipreste de Hita*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1961].
- 17-5321. METTMANN, W.—"Ancheta de caderas, *Libro de buen amor*, c. 432 s".—*RF*, 73 (1961), 141-147.
- 17-5322. CHAPMAN, J. A.—"A suggested interpretation of stances 528 to 549 of the *Libro de buen amor*".—*RF*, 73 (1961), 29-39.
- 17-5323. MACLENNAN, L. J.—"Las fuentes de las estrofas 544-545 del *Libro de buen amor*".—*VR*, 21 (1962), 300-314.
- 17-5324. FORSYTH, JOHN—*Phonemic structure of medieval Spanish as reflected in the "Libro de buen amor"*.—[Tesis de la Universidad de New Mexico; resumen en *DA*, 22 (1962), 2792].
- V. también núms. 5169-73.
- 17-5325. DÍAZ PLAJA, G.—"Poesía y diálogo. *Elena y María*".—*EEB*, 1960, núm. 6, 65-82.
- 17-5326. ALVAR, M.—"Rasgos dialectales en la *Disputa del alma y el cuerpo* (siglo XIV)".—*AcS*, 16 (1962), 37-41.
- 17-5327. KRAEMER, E. VON (ed.).—*Dos versiones castellanas de la "Disputa del alma y el cuerpo" del siglo XIV* (N. 12-30012). || *RFE*, 43 (1960), 468-469 (Alvar); *RPh*, 16 (1962-63), 367-372 (Gimeno Casalduero).—V. núm. 13-37136.
- 17-5328. SÁNCHEZ, J. D.—"Poesía y pensamiento católico".—*AUL*, 1961, núm. 1, 27-48. [Sobre Santillana].
- 17-5329. WEBBER, E. J.—"Further observations on Santillana's *dezir cantares*".—*HR*, 30 (1962), 87-93.
- 17-5330. SALINAS, PEDRO—*Jorge Manrique, o Tradición y originalidad*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 242 pp.—V. núm. 12-30019.
- 17-5331. MANRIQUE, JORGE—*Cancionero*. Introd. y notas por Ofelia Kovacci.—Huemul, Buenos Aires, 1962. 86 pp.
- 17-5332. LIDA DE MALKIEL, M. R.—"Para

- la primera de las *Coplas de don Jorge Manrique por la muerte de su padre*.—*RPh*, 16 (1962-63), 170-173.
- 17-5333. MANRIQUE, JORGE—*Coplas por la muerte de su padre*.—Ministerio de Educación, San Salvador, 1961. 27 pp. (Col. Azor).
- 17-5334. PINNA, M.—“Echi delle *Coplas* de Jorge Manrique nella poesia contemporanea”.—*FM*, 1962, núms. 7/8, 89-99.
- 17-5335. WHINOM, K.—“The printed editions and the text of the works of Fray *Íñigo de Mendoza*”.—*BHS*, 39 (1962), 137-152.
- 17-5336. RODRÍGUEZ PUÉRTOLEZ, JULIO—*La lengua de las coplas del “Vita Christi” de Fr. Íñigo de Mendoza*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
- 17-5337. MÁRQUEZ VILLANUEVA, FRANCISCO—*Investigación sobre Juan Álvarez Gato. Contribución al conocimiento de la literatura castellana del siglo xv*.—Real Academia Española, Madrid, 1960. 501 pp. || *RFE*, 44 (1961), 169-170 (Azáqueta); *Sef*, 21 (1961), 399-402 (Cantera); *RHM*, 29 (1963), 77-78 (Carrasco Urgoiti); *HR*, 30 (1962), 154-156 (Gimeno Casaldueiro); *LR*, 16 (1962), 376-379 (Groult); *RLit*, 21 (1962), 192 (Torres Martínez).
- 17-5338. COTA, RODRIGO—*Diálogo entre el amor y un viejo*. Introd., texto crítico, versión e commento a cura di Elisa Aragonese.—F. Le Monnier, Firenze, 1961. 134 pp. (*Pubblicazioni della Università degli Studi di Firenze. Facoltà di Magistero, Seminario di spagnolo*). || *H*, 45 (1962), 358-359 (Fucilla); *HR*, 31 (1963), 170-174 (Morreale); *RFE*, 46 (1963), 485-490 (Rico).
- Encina:** v. núms. 5704-7.
- 17-5339. SAROLLI, G. R.—“Boscán as translator: St. Jerome or the humanists?”—*MLN*, 77 (1962), 187-191.
- 17-5340. MORREALE, M.—*Castiglione y Boscán* (N. 16-48108). || *Fil*, 6 (1960), 127-129 (Cortazar); *It*, 39 (1962), 155-156 (Molinario); *BHR*, 25 (1963), 273 (Selig).
- 17-5341. JONES, R. O.—“Ariosto and *Garcilaso*”.—*BHS*, 39 (1962), 153-164.
- 17-5342. GARCILASO DE LA VEGA—*Obras*.—Montevideo, 1959. 160 pp.
- V. también núms. 5253, 5347, 6182.
- Acuña:** v. núm. 5219.
- 17-5343. PEDRAZA, CRISTÓBAL DE—*Coplas hechas... para cantar la gloriosísima noche de Navidad a los maytines*. Reproducción facsimile.—Antonio Pérez Gómez, Cieza, 1962. 6 hojas.
- Luis de León:** v. núms. 5253, 6798, 6803-5.
- San Juan de la Cruz:** v. núms. 5253, 6645-52.
- 17-5344. ALONSO, DÁMASO—*Dos españoles del Siglo de Oro*.—Gredos, Madrid, 1960. 260 pp. (*BRH*). [Juan Hurtado de Mendoza y la *Epístola moral a Fabio*].—V. núms. 13-35330 y 14-40975. || *ALM*, 1 (1961), 225-227 (Abreu Gómez); *Arb*, 52 (1962), 119-121 (Esquer Torres); *DLSP*, 1961, núm. 1 (Novaes Coelho); *BHS*, 40 (1963), 62-63 (Pring-Mill).
- 17-5345. ALONSO, D.—“Manierismos por reiteración, en Francisco de la Torre”.—*AcS*, 16 (1962), 31-36.
- 17-5346. ALONSO, D., y S. RECKERT—*Vida y obra de Medrano*, t. 2 (N. 14-38993). || *RHM*, 27 (1961), 366-367 (Carrasco Urgoiti); *BHS*, 39 (1962), 105-106 (Jones).—V. núm. 16-44254.
- 17-5347. ALATORRE, A.—“*Garcilaso, Herrera, Prete Jacopín y Don Tomás Tamayo de Vargas*”.—*MLN*, 78 (1963), 126-151.
- 17-5348. MACRÌ, O.—“Una famosa controversia litteraria del tardo Rinascimento spagnolo”.—*Studi in onore di Vittorio Lugli e Diego Valeri* (Vicenza, 1960), pp. 603-619.
- 17-5349. PARDO TOVAR, A.—“Perfil y semblanza de Vicente Espinel”.—*Rev. Musical Chilena*, 1962, núm. 79, 6-30.
- 17-5350. CAMPO, E. DEL—“Villegas es el padre de la anacrónica española. (Alejato contra el Sr. Astrana Marín)”.—*Ber*, 17 (1962), 189-199.
- Lope de Vega:** v. núms. 5253, 5793-5807.
- 17-5351. ALEIXANDRE, V.—“Encuentro con don Luis de Góngora”.—*LT*, 1962, núm. 37, 39-43.
- 17-5352. DE GENNARO, G.—“Aspetti della critica gongoriana: nel IV centenario della nascita del poeta”.—*CC*, 113 (1962), núm. 1, 33-46.
- 17-5353. APPELYARD, J. L.—“Cuatro siglos de Góngora”.—*Alcor*, Asunción del Paraguay, 1962, núm. 16.
- 17-5354. *Góngora y la literatura culta de su época. 1561-1961. Guía de la exposición de la Biblioteca Nacional. Diciembre 1961-enero 1962*.—Madrid, 1962, 10 pp.
- 17-5355. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE—*Un misterio desvelado en la biografía de Góngora*.—Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1962, 99 pp.
- 17-5356. ESPINOSA MAESO, R.—“Nuevos datos biográficos de Góngora”.—*RFE*, 45 (1962), 57-87.

- 17-5357. ENTRAMBASAGUAS, J. DE.—*Góngora en Madrid* (N. 16-48149). || *RLit*, 21 (1962), 198 (Rozas).
- 17-5358. TALAVERA Y SECO, E.—“Góngora ja Lope de Vega. 400 voutiaat espanjalaiset”.—*Helsingin Sanomat*, 1962, N° 85.
- 17-5359. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.—*Góngora y Lope en la coyuntura del Renacimiento y del Barroco*.—Universidad, Madrid, 1962. 62 pp.
- 17-5360. LÁZARO CARRETER, F.—“Para una etopeya de Góngora”.—*AcS*, 16 (1962), 281-295.
- 17-5361. SUÁREZ CAMPOS, J. M.—“De Góngora a nosotros”.—*NEt*, 2 (1962), 97-101.
- 17-5362. DURÁN, M.—“Sabor de Góngora”.—*LT*, 1962, núm. 37, 45-57.
- 17-5363. SIMIÁN, H.—“Meditación estética en torno a Góngora”.—*Estudios*, Buenos Aires, 1961, núm. 529, 694-701.
- 17-5364. RODRÍGUEZ ALCALDE, L.—“Góngora al aire libre”.—*EL*, 1961, núm. 220.
- 17-5365. MARASSO, A.—“Nuevos aspectos de Góngora”.—*BAAL*, 26 (1961), 361-371.
- 17-5366. ENTRAMBASAGUAS, J. DE.—“Los enanos de Góngora”.—*EL*, 1961, núm. 220.
- 17-5367. ROCAMORA, P.—“Góngora o la realidad transfigurada”.—*EL*, 1961, núm. 220.—V. núm. 16-48158.
- 17-5368. BAQUERO GOYANES, M.—“El perspectivismo mágico de Góngora”.—*EL*, 1961, núm. 220.
- 17-5369. PÉREZ, CARLOS ALBERTO.—*Juegos de palabras y formas de engaño en la poesía de don Luis de Góngora*.—[Tesis de Ohio State University; resumen en *DA*, 22 (1962), 2385].
- 17-5370. BATTISTESSA, A. J.—“Tradición temática y revolución expresiva”.—*BAAL*, 26 (1961), 373-389. [Góngora].
- 17-5371. SÁNCHEZ, A.—“Lo cómico en la poesía de Góngora”.—*RFE*, 44 (1961), 95-138.
- 17-5372. LINDO RODRÍGUEZ, R.—“El poeta y su obra”.—*NEt*, 2 (1962), 90-96.
- 17-5373. UHRHAN, E. E.—“Linguistic analysis of Góngora's baroque style”.—[En:] *Descriptive studies in Spanish grammar* (Urbana, 1954), 177-241.—V. núm. 8-9727.
- 17-5374. JAMMES, R.—“Sur dix vers perdus de Góngora”.—*LNL*, 1962, núm. 2, 82-87.
- 17-5375. WARDROPPER, B. W.—“Góngora and the *Serranilla*”.—*MLN*, 77 (1962), 178-181.
- 17-5376. LORINC, SALVADOR.—*La poesía religiosa en don Luis de Góngora*.—Coleg. Novic. San Francisco de Borja, Córdoba, 1962. 74 pp.
- 17-5377. GÓNGORA, LUIS DE.—*Antología poética*. Pról. de Antonio García Tizón.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1962. 412 pp. (*El libro para todos*, 17).
- 17-5378. JAMMES, R.—“Notes sur la *Fábula de Piramo y Tisbe*” (N. 16-48199). || *A*, 1962, núm. 398, 245-246 (Lefebvre).
- 17-5379. WALEY, P.—“Enfoque y medios humorísticos de la *Fábula de Piramo y Tisbe*”.—*RFE*, 44 (1961), 385-398.
- 17-5380. GATES, E. J.—“Anotaciones a la *Canción de la toma de Larache*, por Pedro Díaz de Rivas”.—*RFE*, 44 (1961), 63-94.
- 17-5381. BLANCO FREIJEIRO, A.—“Polifemo y Galatea en Córdoba”.—*BACórd*, 32 (1961), 376-378.
- 17-5382. RIZZO, G.—“The composite picture of Sicily in Dante and Góngora: secularization of a literary theme”.—*S*, 16 (1962), 193-205.
- 17-5383. OROZCO, E.—“Las *Soledades* y Lope de Vega. Aspectos desconocidos de una polémica y nuevo índice de textos inéditos”.—*Ins*, 1962, núm. 190.
- 17-5384. OROZCO DÍAZ, E.—“Los comienzos de la polémica de las *Soledades* de Góngora. Comentarios y conclusiones ante textos desconocidos”.—*RJ*, 13 (1962), 277-291.
- 17-5385. OROZCO DÍAZ, E.—“Aspectos desconocidos de la polémica de las *Soledades*. Una carta inédita de Don Antonio de las Infantas, amigo de Góngora”.—*Miscellanea di Studi Ispanici*, Pisa, 1 (1962), 105-143.
- 17-5386. GATES, EUNICE JOINER (ed.).—*Documentos gongorinos: los “Discursos apologeticos” de Pedro Díaz de Rivas. El “Antídoto” de Juan de Jáuregui*.—El Colegio de México, México, 1960. 152 pp. || *HAHR*, 41 (1961), 465 (Leonard); *RJ*, 13 (1962), 380-383 (Pabst); *H*, 44 (1961), 742-743 (Parker); *RLit*, 22 (1962), 271-272 (Rozas); *MLR*, 57 (1962), 116-117 (Russell).
- 17-5387. JAMMES, R.—“*L'Antidote de Jáuregui* annoté par les amis de Góngora”.—*BHi*, 64 (1962), 193-215.
- 17-5388. SMITH, C. C.—“On the use of Spanish theoretical works in the debate on Gongorism”.—*BHS*, 39 (1962), 165-176.
- 17-5389. PABST, W.—“Ein aragonesischer Gongorist in Granada: don Gaspar Buesso de Arnal”.—*RFE*, 74 (1962), 241-264.
- 17-5390. PABST, W.—“Gaspar Buesso de Arnal, Glossator Góngoras und Korrektor Calderóns”.—*RJ*, 13 (1962), 292-312.

- 17-5391. IGLESIAS LAGUNA, A.—“Góngora y los poetas barrocos alemanes”.—*PEsp*, 1962, núm. 109, 27-32.
- 17-5392. BULATKIN, E. W.—“La introducción al *Poema heroico* de Hernando Domínguez Camargo”.—*BICC*, 17 (1962), 51-109. [Y la influencia de Góngora]. V. también núms. 5188, 5253-5, 5295, 5394, 5555, 5808.
- Valdivielso:** v. núm. 5219.
- Quevedo:** v. núms. 5253, 6816-20.
- 17-5393. MORBY, E. S.—“The *Hércules* of Francisco López de Zárate”.—*HR*, 30 (1962), 116-132. [Imitación de Séneca].
- Paravicino:** v. núm. 5219.
- Jáuregui:** v. núms. 5386-7.
- 17-5394. VILLAR, A. DEL.—“Un montañés en la corte de Góngora. Apuntes sobre una octava de don Antonio de Mendoza”.—*PEsp*, 1962, núm. 113, 27-32.
- 17-5395. ARES MONTES, J.—“Del otoño del gongorismo: Agustín de Salazar y Torres”.—*RFE*, 44 (1961), 283-321.
- 17-5396. RUBIO, J.—“Agustín de Salazar y Torres. Notas sobre su vida y su obra”.—*Celt*, 6 (1962), 171-203.
- Bonilla:** v. núm. 5219.
- 17-5397. RÉVAH, I. S.—“Un pamphlet contre l'Inquisition d'Antonio Enríquez Gómez: la seconde partie de la *Politica angélica* (Rouen, 1647)”.—*REJ*, 121 (1962), 81-168.
- Calderón:** v. núms. 5856-7.
- 17-5398. FROES DE MACEDO, A.—*Amores divinos*, ed. A. Pérez Gómez (N. 16-44288). || *LR*, 16 (1962), 394-395 (Groult).
- 17-5399. PENZOL, P.—“En el cuarto centenario [sic] de Francisco Bances Candamo”.—*AO*, 12 (1962), 466-469. [Bances nació en 1662].
- 17-5400. SEÑAS ENCINAS, F.—“Bances Candamo, el malogrado”.—*BIEA*, 16 (1962), 165-184.
- 17-5401. PENZOL, P.—“Un centauro en una zarzuela de Bances Candamo”.—*BIEA*, 16 (1962), 185-200.
- 17-5402. RUBÍN, A. — “Un dramaturgo y poeta asturiano en la corte de los Austrias: D. Francisco Antonio Bances Candamo”.—*AO*, 12 (1962), 470-478.
- Autores modernos*
- 17-5403. DOWLING, J. C.—“The taurine works of Nicolás Fernández de Moratín”.—*The South Central Bull.*, Tulsa, 22 (1962), núm. 4, 31-34.
- Jovellanos:** v. núm. 6833.
- 17-5404. SEBOLD, RUSSELL P.—*Tomás de Iriarte, poeta de “rapto racional”*.—Universidad, Oviedo, 1961. 68 pp. (*Cuadernos de la cátedra Feijoo*, 11). || *BHS*, 40 (1963), 120-121 (McClelland); *H*, 46 (1963), 848-849 (Rothberg).
- 17-5405. IRIARTE, TOMÁS DE—*Fábulas literarias*. Nueva ed., aum.—Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, 1960. 111 pp., ilustr.
- 17-5406. IRIARTE, TOMÁS DE—*Selección de fábulas*.—Dalmau y Carles, Gerona, 1959. 74 pp., grabbs.
- 17-5407. SALINAS, P.—“La poesía de Meléndez Valdés”.—*EnsLH*, 237-272.
- 17-5408. DEMERSON, GEORGES—*Don Juan Meléndez Valdés et son temps (1754-1817)*.—C. Klincksieck, Paris, 1962. xv + 665 pp. || *RFE*, 45 (1962), 323-326 (Aguilar Piñal); *Ins*, 1963, núms. 200/201 (Campos); *CuH*, 53 (1963), 348-352 (Díaz Plaja); *LNL*, 56 (1962), núm. 4, 90-94 (Guinard); *BHS*, 40 (1963), 106-108 (Marco Revilla); *BHi*, 65 (1963), 149-157 (Sarrailh); *REE*, 19 (1963), 693-698 (Segura Covarsi).
- Martínez de la Rosa:** v. núm. 6841.
- Trigueros:** v. núm. 4575.
- 17-5409. AGUILAR PIÑAL, F.—“Alberto Lista, estudiante de matemáticas”.—*AH*, 34 (1961), 219-221.
- 17-5410. GUARNER, L.—“Una leyenda castellonense escrita por un poeta sevillano”.—*BSCC*, 38 (1962), 129-147. [A. Lista].
- 17-5411. MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, J.—“Don Antonio Cuervo, loco de amor”.—*BIEA*, 16 (1962), 101-123.
- 17-5412. DIEGO, G.—“Primavera de Catalina Coronado”.—*BBMP*, 38 (1962), 385-409.
- 17-5413. CONDE, C.—“Una poetisa española inolvidable: Catalina Coronado (1823-1911)”.—*MuH*, 1961, núm. 159.
- Campoamor:** v. núm. 5201.
- 17-5414. PAGEARD, R.—“Les premiers articles littéraires de Bécquer”.—*BHi*, 64 (1962), 260.
- 17-5415. LACHAPELLE, NICOLE-FRANCE—*Contribución al estudio del paisaje en la obra de Gustavo Adolfo Bécquer*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 627].
- 17-5416. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Obras. Cartas literarias a una mujer. Desde mi celda. Rimas. Leyendas. Narraciones. Ensayos y esbozos. Escenas de Madrid. Crítica literaria. Poemas*. Ed., pról. y notas de Guillermo Díaz-Plaja.—Vergara, Barcelona, 1962. 1007 pp. (*Clásicos Vergara*).
- 17-5417. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Ri-*

- mas.—Plaza & Janés, Barcelona, 1962. 126 pp. (*Clásicos Plaza*).
- 17-5418. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO — *Rimas, leyendas y narraciones*.—Double-day, Garden City, N. Y., 1961. 382 pp. || *H*, 45 (1962), 167 (Ramírez).
- 17-5419. ZARDOYA, C.—“Las Rimas de G. A. Bécquer a una nueva luz”.—*PEC*, 19-89.
- 17-5420. VACCARO, A. M.—“Di alcuni influssi sulle Rimas di G. A. Bécquer”.—*Annali della Facoltà di Magistero*, Palermo, 3 (1961-62), 132-147.
- 17-5421. PAGEARD, R.—“Variantes des Rimas XV et V”.—*BHi*, 63 (1961), 259-265.
- 17-5422. MANCINI, G.—“Note per una interpretazione della lirica di G. A. Bécquer”.—*StI*, 1 (1962), 99-125.
- 17-5423. SCHULMAN, I.—“Bécquer y Martí”.—Sep. de la *NRC*, 1962; 26 pp.
- 17-5424. TORRES MORALES, J.—“Bécquer y Martí”.—*LT*, 1962, núm. 39, 127-142.
- 17-5425. KNOWLTON, J. F.—“Silva's *Nocturno* and Bécquer's *El rayo de luna*”.—*RNo*, 3 (1961), núm. 1, 23-24.
- 17-5426. BAR-LEWAW, I.—“José Asunción Silva”.—*HuNL*, 3 (1962), 279-298. [Influencia de Bécquer].
- V. también núms. 5173, 5255.
- 17-5427. TORANZO, L. DE.—“La poesía de Gabriel y Galán”.—*Piedralaves*, 1961, núm. 18.
- 17-5428. POU FERNÁNDEZ, PABLO—*La metáfora y la poesía de Gabriel y Galán*.—Facultad de Filosofía y Letras, Madrid, 1961. 31 pp.—V. núm. 16-48293.
- 17-5429. GABRIEL Y GALÁN, JOSÉ MARÍA — *Obras completas*. 5ª ed.—Aguilar, Madrid, 1961. 775 pp.—V. núm. 6-8858.
- 17-5430. *Concursos literarios 1959 y 1960*.—Academia Literaria Teresa de Jesús, Panamá, 1961. 169 pp. [Contiene: “La composición *El ama* como síntesis de la obra poética de Gabriel y Galán”].
- Menéndez Pelayo:** v. núm. 5233.
- 17-5431. ALLÚE Y MORER, FERNANDO—*Un poeta malagueño del 900: José Sánchez Rodríguez*. Ed. y nota previa de Ángel Caffarena Such.—El Guadalhorce, Málaga, 1962. 45 pp.
- Rosalía de Castro:** v. núms. 5130, 5204.
- Unamuno:** v. núms. 5557, 6903-4.
- 17-5432. SANZOLES, M. DE.—“Silueta psicoliteraria de Manuel Machado”.—*Naturalidad y Gracia*, Madrid, 9 (1962), núm. 1, 99-133.
- 17-5433. ALONSO, D.—“Ligereza y gravedad en la poesía de Manuel Machado”.—*Agora*, 1962, núms. 73/74.
- 17-5434. CARBALLO PICAZO, A.—“Notas pa-
ra un comentario de textos: *Castilla* de Manuel Machado”.—*RdEM*, 51 (1962), núm. 149.
- 17-5435. CARBONELL, R.—“Textura de un verso de Manuel Machado”.—*RNo*, 3 (1961), núm. 1, 9-12.
- V. también núm. 5460.
- 17-5436. PÉREZ, G. R.—“Antonio Machado”.—*Anales de la Univ. Central, Quito*, 91 (1962), 120-126.
- 17-5437. PAGEARD, R.—“Antonio Machado (1875-1939). Notes et impressions”.—*CS*, 49 (1962), núm. 368, 77-86.
- 17-5438. GIFFORD, H.—“Seven paragraphs on Antonio Machado”.—*Hudson Rev.*, 15 (1962), 212-216.
- 17-5439. LAINEZ ALCALÁ, R.—“Recuerdo de Antonio Machado en Baeza (1914-1918)”.—*AcS*, 16 (1962), 249-257.
- 17-5440. CHICO Y RELLO, P. — “Antonio Machado en su época feliz de Soria”.—*Celt*, 12 (1962), 223-250.
- 17-5441. TILLETTE, X.—“La voix vivante d'Antonio Machado”. — *Études*, 312 (1962), 385-398.
- 17-5442. RAMÍREZ, A.—“La tierra en la poesía de Antonio Machado”.—*RHM*, 28 (1962), 276-286.
- 17-5443. TILLETTE, X.—“Antonio Machado, poète philosophe”.—*RLC*, 36 (1962), 32-49.
- 17-5444. MONTSERRAT, SANTIAGO — *Antonio Machado, poeta y filósofo*.—Universidad Nacional, Córdoba (Argentina), 1961. 83 pp. (*Ensayos y estudios*).
- 17-5445. GULLÓN, R.—*Las secretas galerías de Antonio Machado* (N. 14-39030). || *RHM*, 28 (1962), 60 (Coleman); *BAbr*, 34 (1960), 131 (Durán).
- 17-5446. OROZCO DÍAZ, EMILIO — *Antonio Machado en el camino. Notas de un tema central de su poesía*.—Universidad, Granada, 1962. 137 pp. || *Íns*, 1964, núm. 209 (Albornoz).
- 17-5447. RUIZ RAMÓN, F.—“El tema del camino en la poesía de Antonio Machado”.—*OL*, 17 (1962), 100-123; *CuH*, 51 (1962), 52-76.
- 17-5448. ZARDOYA, C.—“El cristal y el espejo en la poesía de Antonio Machado”.—*PEC*, 179-215.
- 17-5449. LARA, C. DE.—“Antonio Machado y la soledad de la fuente”.—*LH*, 1962, núms. 2/3, 15-18.
- 17-5450. CARBONELL, R.—“Más notas estilísticas sobre la poesía de Antonio Machado”.—*DHR*, 1 (1962), 11-23.
- 17-5451. PALACIOS, J. — “Concepción de Dios en la poesía de Antonio Machado”.—*Ioseph*, Salamanca, 1962, núm. 3.

- 17-5452. GARCÍA BACCA, J. D.—“Creación y producción. Glosas a unas coplas de Antonio Machado”. — *CuA*, 21 (1962), núm. 5, 119-124.
- 17-5453. GARCÍA BACCA, J. D.—“Glosa a un proverbio y cantar de Antonio Machado”.—*Crítica Contemporánea*, Caracas, 1962, núm. 8.—V. núm. 16-44376.
- 17-5454. GARCÍA BACCA, J. D. — “Pensar, amor y verdad (Platón). Comentarios a un terceto de A. Machado”.—*Ideas y Valores*, Bogotá, 1962, núm. 14, 5-11.
- 17-5455. HUTMAN, NORMA LOUISE—*Nature as an expression of temporality in the poetry of Antonio Machado*.—[Tesis de la Univ. de Pittsburgh; resumen en *DA*, 22 (1962), 3664].
- 17-5456. CORTÉS VÁZQUEZ, L.—“Ronsard y Machado”.—*AcS*, 16 (1962), 121-130.
- 17-5457. ALBORNOZ, A. DE—“El olvidado Otoño de Antonio Machado”.—*Ins*, 1962, núm. 185.
- 17-5458. GONZÁLEZ OLLÉ, F. — “Antonio Machado: versión en prosa de la elegía a Giner”.—*NT*, 18 (1962), 696-714.
- 17-5459. GULLÓN, R.—“Mágicos lagos de Antonio Machado”.—*FBA*, 1962, núms. 35/37, 132-133; *PSA*, 24 (1962), 26-61, 351. [Publica poemas inéditos].
- 17-5460. MACHADO, MANUEL Y ANTONIO—*Obras completas*. 3ª ed.—Plenitud, Madrid, 1962. 1350 pp.—V. núm. 12-33353.
- 17-5461. MACHADO, ANTONIO—*Poesie*. Studi introduttivi, testo criticamente rivedito, traduzione, note al testo, commento e bibliografía a cura di Oreste Macri. 2ª ed.—Lerici, Torino, 1962. 1389 pp. || *Ins*, 1963, núm. 199 (Cano); *H*, 46 (1963), 668 (Fucilla); *NRFH*, 17 (1963-64), 115-118 (Meo Zilio).
- 17-5462. MACHADO, ANTONIO—*Poesías completas*. 5ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1962. 270 pp. (*Bibl. contemporánea*, 19).—V. núm. 16-44361.
- 17-5463. MACHADO, ANTONIO—*Poesías completas*. 9ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 299 pp. (*Austral*, 149). — V. núm. 11-28265.
- 17-5464. CHAVES, J. C.—“La admiración de Antonio Machado por Unamuno”. — *CuH*, 52 (1962), 223-235.
- 17-5465. MEREGALLI, F.—“Antonio Machado e Gregorio Marañón”.—*Annali di Ca' Foscari*, 1962; 20 pp.
- 17-5466. PÉREZ, ANTONIO (ed.)—*Versos para Antonio Machado*.—Ruedo Ibérico, París, 1962. 144 pp. || *PSA*, 25 (1962), 226-228 (de Luis).
- V. también núms. 5174, 5201, 5203, 5205, 5208, 5239, 5609.
- 17-5467. MARQUINA, EDUARDO—*Sus mejores poesías*. 2ª ed. — Bruguera, Barcelona, 1962. 122 pp. (Col. *Laurel*, 17).
- 17-5468. MARQUINA, EDUARDO—*La gesta de Roldán*.—Zeus, Barcelona, 1962. 240 pp. [Trad. de la *Chanson de Roland*].
- 17-5469. CIERCO, E.—“El drama del nacionalismo. En Flandes se ha puesto el sol de Eduardo Marquina”.—*Ciervo*, Barcelona, 1961, núm. 99.
- 17-5470. FERNÁNDEZ-SANTOS, A.—“En Flandes se ha puesto el sol de Eduardo Marquina”.—*IAL*, 1961, núms. 150/151.
- 17-5471. MARQUINA, EDUARDO—*En Flandes se ha puesto el sol*.—Juventud, Barcelona, 1962. 203 pp. (Col. Z).
- 17-5472. BASAVE, A.—“La Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez”.—*Abs*, 25 (1961), 467-472.
- 17-5473. LAREW, L. A.—“Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez”.—*H*, 46 (1963), 190-192.
- 17-5474. ROBERTS, W. H.—“Juan Ramón y Zenobia”.—*AW*, January 1963, 7-12.
- 17-5475. DETHOREY, E.—“Vantolkad Jiménez”. — *Moderna Språk*, Stockholm, 56 (1962), 154-160.
- 17-5476. GULLÓN, RICARDO—*Estudios sobre Juan Ramón Jiménez*.—Losada, Buenos Aires, 1960. 241 pp. (*Estudios literarios*). || *CCL*, 1962, núm. 58, 88-89 (Cano); *RHM*, 29 (1963), 60-61 (Fogelquist); *UPB*, 25 (1962), 460-461 (J. A. S.); *Agora*, 1961, núms. 53/56 (Mantero); *HuT*, 10 (1962), 284-287 (Paladini); *USF*, 1961, núm. 48, 328-329 (Taverna Irigoyen); *CCL*, 1961, núm. 47, 122-123 (de Torre); *Negro sobre Blanco*, Buenos Aires, 1960, núm. 16 (de Torre); *PhP*, 5 (1962), 189 (Uhlir); *PSA*, 26 (1962), 103-106 (Vilar).
- 17-5477. UHLIR, K.—[“Acercas de las tendencias de evolución de la poesía de Juan Ramón Jiménez en los años 1907-1916”].—*CMF*, 44 (1962), 1-7. [En checo; resumen en español].
- 17-5478. SALVADORINI, V.—“Per una poetica di Juan Ramón Jiménez”.—*Miscellanea di Studi Ispanici*, Pisa, 1 (1962), 217-245.
- 17-5479. DIEGO, G.—“Poemas de Juan Ramón”.—*BACL*, 8 (1959), 5-27.
- 17-5480. ZARDOYA, C.—“El Dios deseado y deseante de Juan Ramón Jiménez”.—*PEC*, 217-240.—V. núm. 12-31516.
- 17-5481. SAZ-OROZCO, CARLOS — *Desarrollo del concepto de Dios en el pensamiento religioso de Juan Ramón Jiménez*. — [Tesis, Stanford Univ., 1962].
- 17-5482. GRAS, BRIGITTE—*Weltbild und Le-*

- bensauffassung von Juan Ramón Jiménez im Spiegel des Pflanzenmotivs*. — [Tesis, Univ. de Hamburgo, 1962].
- 17-5483. AGUADO-ANDREUT, S.—“En torno a un poema de la *Antología poética*”.—*PMLA*, 77 (1962), 459-470.
- 17-5484. GUEREÑA, J. L.—“Ecos de Francia en *Segunda antología poética*”. — *CuH*, 50 (1962), 266-276.
- 17-5485. GICOVATE, B.—“Dos páginas desconocidas de Juan Ramón Jiménez”.—*ALM*, 2 (1962), 245-250.
- 17-5486. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—[115 *canções*. Trad. por Janusz Strasburger].—Pax, Warszawa, 1962.
- 17-5487. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Poesía en prosa y verso*.—Aguilar, Madrid, 1962.
- 17-5488. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *La corriente infinita*. Pról. de F. Garfias.—Aguilar, Madrid, 1961. 344 pp. (*Ensayistas hispánicos*). || *ND*, 1962, núm. 3, 104-106 (Figueira); *EL*, 1961, núm. 230, 20 (R. M.); *PSA*, 27 (1962), 92-95 (So-bejano).
- 17-5489. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*. Sel., pról., comentario y notas por Elena Milazzo.—Carlo Signorelli, Milano, 1962. 110 pp.
- 17-5490. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—*Platero y yo*. [Ed. abreviada para niños]. 20ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962.—V. núm. 16-48366.
- 17-5491. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero und ich. Andalusische Elegie*. Aus d. Span. ins Dt. übertr. v. Doris Deinhard.—Insel-Verl., Frankfurt, 1962. 68 pp. (*Insel-Bücherei*, 578).—V. núm. 16-48369.
- 17-5492. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero*. Trad. di D. Francati.—Armando Editore, Roma, 1962. 149 pp.
- 17-5493. URBANO, VICTORIA—*Platero y tú*.—Madrid, 1962. 95 pp. (Col. *Orosi*).
- 17-5494. GULLÓN, RICARDO — *Relaciones amistosas y literarias entre Juan Ramón Jiménez y los Martínez Sierra*. Est. prel. de... — La Torre, San Juan de Puerto Rico, 1961. 140 pp. (*Publicaciones de la Sala Zenobia-Juan Ramón de la Univ. de Puerto Rico*, serie B, 2). || *Ins*, 1961, núm. 181 (Cano); *HR*, 30 (1962), 163-164 (Gicovate).
- 17-5495. JIMÉNEZ MARTOS, L.—“Ante unas cartas de Juan Ramón Jiménez”.—*Agora*, Madrid, 1962, núms. 73/74.
- 17-5496. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — “Cuatro cartas inéditas”.—*PE*, 1962, núm. 79.
- 17-5497. CANO, J. L.—“Tres cartas de Juan Ramón Jiménez”.—*LT*, 1962, núm. 40, 141-150.
- 17-5498. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN—“Dos cartas”.—*PSA*, 25 (1962), 51-64. V. también núms. 5203, 6654.
- 17-5499. ALBERTI, R.—“Imagen primera de Fernando Villalón”.—*IAL*, 1962, núms. 163/165.

Autores contemporáneos

- 17-5500. AUB, M. — “León Felipe, según Azorín”.—*IAL*, 16 (1962), núm. 168.
- 17-5501. DIEGO, G.—“León Felipe”.—*Agora*, 1962, núms. 67/70.
- 17-5502. CAMPOS, J.—“La palabra de León Felipe”.—*Agora*, 1962, núms. 67/70.
- 17-5503. *Homenaje a León Felipe*.—*IAL*, agosto de 1959. [Colaboran J. A. Castañón, J. García Terrés, T. Segovia y R. Xirau].
- 17-5504. ELGORRIAGA, JOSÉ ANTONIO—*León Felipe: Sentido y peculiaridad de su quehacer político*.—(Tesis, Univ of California at Los Angeles, 1962).
- 17-5505. SCUDERI, M.—“Goya, León Felipe y la nueva poesía española”. — *CCL*, 1962, núm. 64, 43-48.
- 17-5506. LEÓN FELIPE—*¿Qué se hizo el rey don Juan?*—Ed. Ecuador 0° 0' 0", México, 1962.
- 17-5507. LEÓN FELIPE — *Ganarás la luz. (Biografía, poesía y destino)*.—Eds. Cuadernos Americanos, México, 1953. 205 pp.
- 17-5508. LEÓN FELIPE—*El juglarón* — Ed. Ecuador 0° 0' 0", México, 1961.
- 17-5509. LEÓN FELIPE—*Otelo o el pañuelo encantado*.—Los Amigos de León Felipe, México, 1960.
- 17-5510. LEÓN FELIPE—*Macbeth o el asesino del sueño*.—Libr. Madero, México, 1954.
- 17-5511. LEÓN FELIPE—*No es cordero, que es cordera*.—*PA*, 1961, núm. 25, 10-35.
- 17-5512. GUILLÉN, J. — “Federico García Lorca”.—*Mercur*, 16 (1962), 816-834.
- 17-5513. TABORDA, M. E.—“Antropografía de Federico García Lorca”.—*Jornal do Médico*, Porto, 46 (1961), 767-775.
- 17-5514. GUIBOURG, A. — “Recordación de Federico García Lorca”.—*RETe*, 1962, núm. 5, 59-64.
- 17-5515. ARMIJO, R.—“Recordando a Federico García Lorca”.—*Vida Universitaria*, San Salvador, 1962, núm. 9.
- 17-5516. BARBERO, E.—“Saudade de Federico García Lorca”.—*CultS*, 1962, núm. 22, 62-66.
- 17-5517. COMENERO FERNÁNDEZ, F. — “Momentos solos”.—*NET*, 2 (1962), 278-280. [Sobre García Lorca].

- 17-5518. HONIG, E. — "Lorca to date". — *TDR*, 7 (1962), 120-126.
- 17-5519. BAREA, ARTURO—*Lorca e il suo popolo*. Trad. de Angelo Picozzaro.—Ed. Area, Milano, 1962. 135 pp., láms.
- 17-5520. IGLESIAS, MANUEL—*García Lorca*. 2ª ed.—Espejo, Madrid, 1962. 64 pp.
- 17-5521. MEDINA, J. R.—"Federico, el de Granada".—*RNC*, 1961, núms. 148/49, 122-132.
- 17-5522. CANO, J. L. — "Federico García Lorca, estudiante en Granada".—*CU*, 1962, núms. 78/79, 44-51.
- 17-5523. MARTÍNEZ LÓPEZ, E.—"Aljibe y surtidor, o la Granada de Federico García Lorca".—*LT*, 1962, núm. 40, 11-45.
- 17-5524. COUFFON, CLAUDE — *A Grenade, sur le pas de García Lorca*.—Seghers, Paris, 1962. 135 pp. || *BHi*, 65 (1963), 180 (Laffranque); *ApL*, 1962, núm. 19 (Macri).
- 17-5525. SCARPA, ROQUE ESTEBAN—*El dramatismo en la poesía de Federico García Lorca*.—Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1961. 108 pp. || *HR*, 31 (1963), 192-193 (Cannon); *BHi*, 65 (1963), 181-182 (Laffranque); *A*, 1962, núm. 395, 246-249 (Livacic Gazzano).
- 17-5526. ZARDOYA, C.—"La técnica metafórica de Federico García Lorca".—*PEC*, 335-396.—V. núm. 9-17611.
- 17-5527. TURCATO, B.—"Struttura ed evoluzione delle prime metafore lorquiane".—*QIA*, 4 (1960-62), 129-142.
- 17-5528. ZARDOYA, C.—"Los espejos de Federico García Lorca". — *Asom*, 1962, núm. 1, 14-45.
- 17-5529. BOSCH, R.—"Los poemas paralelísticos de García Lorca".—*RHM*, 28 (1962), 36-48.
- 17-5530. "Un poema olvidado de García Lorca".—*Ins*, 1962, núm. 183.
- 17-5531. GARCÍA LORCA, F.—*Obras completas*, 4ª ed. (N. 16-44466). || *BHi*, 64 (1962), 132-134 (Laffranque).
- 17-5532. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Obras completas*. T. 2: *Libro de poemas; Primeras canciones; Canciones; Seis poemas galegos*. 8ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1962. 232 pp.
- 17-5533. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Obras completas*. T. 3: *Yerma; La zapatera prodigiosa; Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*. 9ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 226 pp.—V. núm. 12-31542.
- 17-5534. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Selected poems*. Ed. by Francisco García Lorca & Donald M. Allen.—New Directions, Norfolk, 1962.
- 17-5535. GARCÍA LORCA, FEDERICO—[*Antología*. Trad. e introd. de A. Mauratov].—Sofia, 1962.
- 17-5536. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Poésies*. T. 1: *Libre de poèmes. Premières chansons. Poème du cante jondo*. Trad. par André Belamich et Pierre Darmangeat.—Gallimard, Paris, 1962. 271 pp. (*Soileil*, 74).—V. núm. 10-20925.
- 17-5537. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Canti gitani e andalusi*. Ed. e trad. di O. Macri. 6ª ed., 2ª ristampa.—Guanda, Parma, 1960. 488 pp.—V. núm. 17-1964.
- 17-5538. FLORIT, E. — "Apostillas al *Romancero gitano*".—*Asom*, 1962, núm. 1, 46-48.
- 17-5539. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Romance de la guardia civil española*. Ilustrado con grabados originales de Antonio Frasconi.—Sobretiro de *TQ*, 5 (1962), núm. 3; 16 pp.
- 17-5540. JURADO MORALES, JOSÉ — *Pena y llanto de la casada infiel*.—Peñíscola, Barcelona, 1961.
- 17-5541. SCHNEIDER, F.—"Lorca's *Canción de jinete*".—*Explicator*, 20 (1962), item 74.
- 17-5542. MARCILLY, C.—*La "Burla de don Pedro a caballo"* (N. 14-41127). || *PSA*, 23 (1961), 120 (Vilar).
- 17-5543. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Llanto por Ignacio Sánchez Mejías. Dodenklicht voor Ignacio Sánchez Mejías*.—Willy Godenne, Brussel, 1959. 39 pp. [Ed. bilingüe].
- 17-5544. OLIVER, W. I.—"Lorca: the puppets and the artist".—*TDR*, 7 (1962), núm. 2, 76-95.
- 17-5545. GARCÍA LORCA, F.—"Lorca discusses his plays".—*TDR*, 7 (1962), núm. 2, 111-119.
- 17-5546. PONTES, JOEL—*O amor no teatro de Lorca*. — Faculdade de Filosofia de Pernambuco, Recife, 1958. 18 hojas, mimeogr.
- 17-5547. CANO, J. L. — "De *El maleficio de la mariposa* a *Mariana Pineda*: los años 1920 a 1927 de la vida de García Lorca".—*CuA*, 21 (1962), núm. 4, 201-213.
- 17-5548. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Mariana Pineda*. Transl. by J. Graham-Lujan.—*TDR*, 7 (1962), núm. 2.
- 17-5549. CANNON, C.—"Yerma as a tragedy".—*S*, 16 (1962), 85-93.
- 17-5550. VALDIVIA ROMANO — "Yerma". — *PE*, 1961, núm. 62, 125-126.
- 17-5551. CORREA, G.—"Honor, blood and poetry in *Yerma*". — *TDR*, 7 (1962), núm. 2, 96-110.

- 17-5552. SITJA, F.—“Con ocasión de *Yerma*”.—*Ciervo*, Barcelona, 1961, núm. 92.
- 17-5553. MONTERO PADILLA, J.—“De *Yerma* a *Las Meninas*”.—*Arb*, 48 (1961), 218-222.
- 17-5554. BABÍN, M. T.—“La prosa mágica de García Lorca”.—*Asom*, 1962, núm. 1, 49-69.
- 17-5555. RUBENS, E. F.—“García Lorca y Góngora”.—*La Prensa*, Buenos Aires, 4 de marzo de 1962.
- 17-5556. BAYÓN, D. C.—“García Lorca en Francia”.—*Asom*, 1962, núm. 1, 94-101.
- 17-5557. CARBONELL, R.—“El árbol de las mil ramas”.—*CuH*, 49 (1962), 177-190. [Sobre traducciones de Unamuno y García Lorca al inglés].
- 17-5558. JURIS, A. S. — “García Lorca en hebreo”.—*TI*, 1962, núm. 210.
- V. también núms. 5203, 5208, 5239, 5686, 6300.
- 17-5559. YOUNG, H. T.—“Pedro Salinas y los Estados Unidos, o la nada y las máquinas”.—*CuH*, 49 (1962), 5-13.
- 17-5560. MORELLO-FROSCH, M.—“Salinas y Guillén: dos formas de esencialidad”.—*RHM*, 27 (1961), 16-22.
- 17-5561. MORRIS, C. B.—“*Visión and mirada* in the poetry of Salinas, Guillén and Dámaso Alonso”.—*BHS*, 38 (1961), 103-112.
- 17-5562. MORELLO-FROSCH, M. E.—“El tema de la luz en la poesía de Pedro Salinas”.—*H*, 44 (1961), 652-655.
- 17-5563. MURCIANO, CARLOS—*Las sombras en la poesía de Pedro Salinas*.—La Isla de los Ratones, Santander, 1962. 73 pp. (Col. *Narración y ensayo*, 6). || *CCL*, 1963, núm. 68, 91 (Alfaro); *EL*, 1962, núm. 250 (Jiménez Martos); *PEsp*, 1963, núm. 126 (Rodríguez Alcalde); *PE*, 1963, núm. 82, 93-94 (Umbral).
- 17-5564. COSTA VIVA, O.—“Rebelión contra la realidad”.—*LT*, 1961, núm. 34, 139-159. [Salinas].
- 17-5565. ZARDOYA, C.—“La otra realidad de Pedro Salinas”.—*PEC*, 241-283.
- 17-5566. SALINAS, PEDRO—*La voz a ti debida*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1961. 92 pp. (*Bibl. contemporánea*, 226).—V. núm. 10-20950.
- 17-5567. GILMAN, S.—“The proem to *La voz a ti debida*”.—*MLQ*, 23 (1962), 353-359.
- 17-5568. NAVARRO, T.—“La inscripción de *El contemplado*”.—*RICP*, 1959, núm. 5, 13-14.
- 17-5569. RUSELL, D. I.—“Pedro Salinas y el mar de Puerto Rico”.—*RICP*, 1961, núm. 10, 40-42.
- 17-5570. PUCEIRO DE ZULETA ÁLVAREZ, E.—“Pedro Salinas en su poesía y en su teatro”.—*La Biblioteca*, Buenos Aires, 1961, núm. 5, 136-150.
- 17-5571. ALONSO MONTERO, J.—“Pedro Salinas y la enseñanza de la literatura”.—*Íns*, 1962, núm. 186.
- 17-5572. SALINAS, PEDRO—*La responsabilidad del escritor y otros ensayos*.—Seix Barral, Barcelona, 1961. 269 pp. (*Bibl. breve*, 162). || *H*, 45 (1962), 783-784 (Bleznick); *CuH*, 52 (1962), 111-123 (Garciasol); *Arb*, 50 (1962), 100-101 (Gómez Galán); *Asom*, 18 (1962), núm. 2, 62-65 (Gullón); *UMx*, 17 (1962-63), núm. 10 (Gullón); *CCL*, 1962, núm. 62, 89-90 (Marra-López); *Íns*, 1962, núm. 190 (Marra-López); *USF*, 1962, núm. 53, 329-331 (Rivacoba); *LFr*, 14 (1961), 241-242 (Rodríguez); *EL*, 1962, núm. 168 (Romero Márquez); *BAbr*, 37 (1963), 65 (Tatum).
- V. también núm. 6654.
- 17-5573. GARCÍA, A.—“Miguel Hernández”.—*La Caña Gris*, Valencia, 1960-61, núm. 3.
- 17-5574. AUBRUN, C. V.—“Hommage à Miguel Hernández”.—*LNL*, 1962, núm. 2, 54.
- 17-5575. ESCOBAR VELADO, O.—“En torno a Miguel Hernández”.—*La Universidad*, San Salvador, 1961, núms. 1/2.
- 17-5576. ZARDOYA, C.—“El mundo poético de Miguel Hernández”.—*PEC*, 641-715.—V. núm. 16-44535.
- 17-5577. BUENO, S.—“Cincuenta años de Miguel Hernández”.—*Universidad de Honduras*, Tegucigalpa, 1961, núms. 32/33.
- 17-5578. BENEYTO, M.—“La viuda. (A los 50 años de Miguel Hernández)”.—*La Caña Gris*, Valencia, 1960-61, núm. 3.
- 17-5579. G. C.—“Sobre poesía y política”.—*Íns*, 1962, núm. 184. [Miguel Hernández].
- 17-5580. CONTRERAS PAZO, F.—“España en la musa de Miguel Hernández”.—*Cuadernos de Arte y Poesía*, Quito, 1961, núm. 10.
- 17-5581. MUÑOZ G., LUIS—*La poesía de Miguel Hernández*.—Univ. de Concepción (Chile), 1962. 123 pp.
- 17-5582. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Obras completas*. Ed. ordenada por Elvio Romero y cuidada por Andrés Ramón Vázquez. Pról. y apéndice bibliográfico por M. de G. Ifach. — Losada, Buenos Aires, 1960. 996 pp. (Col. *Cumbre*). || *Negro sobre Blanco*, Buenos Aires, 1961, núm. 19 (Bernárdez); *CCL*, 1961, núm. 49,

- 99-100 (Cano); *BHi*, 65 (1963), 397-400 (Laffranque); *PSA*, 22 (1961), 217-220 (de Luis).
- 17-5583. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Antología*.—Losada, Buenos Aires, 1961. (*Poetas de ayer y de hoy*).—V. núm. 16-44538. || *IAL*, 1962, núm. 158 (Fernández-Santos); *BHi*, 64 (1962), 95-98 (Laffranque).
- 17-5584. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Au cœur de la lumière*. Trad. par Mercedes Guillén et Carlos Sempurn. — Seghers, Paris, 1961. 62 pp., ilustr.
- 17-5585. VEIRAVÉ, A. E. — “Los motivos principales de *El rayo que no cesa* [de Miguel Hernández]”.—*La Gaceta*, Tucumán, 5 de abril 1959.
- 17-5586. LUIS, L. DE—“Dos notas a un poema de Miguel Hernández”.—*PSA*, 23 (1961), 62-71.
- 17-5587. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Poemas de la prisión*. Xilografías de A. García Bustos.—Ed. Amigos de la Democracia Latinoamericana, México, 1962.
- 17-5588. HERNÁNDEZ, MIGUEL—“Dos páginas inéditas”. Nota de L. de Luis. — *PSA*, 23 (1961), 339-344.
- 17-5589. HERNÁNDEZ, MIGUEL—“Poèmes...” retrouvés par C. Couffon.—*LNL*, 1962, núm. 2, 47-53.
- V. también núm. 5239.
- Prados:** v. núm. 5268.
- 17-5590. NÚÑEZ, V.—“Pensamiento crítico y poesía en Luis Cernuda”.—*Ins*, 1961, núm. 170.
- 17-5591. TENTORI MONTALTO, F.—“Realità e desiderio di Luis Cernuda”.—*ApL*, 8 (1962), núm. 19, 83-88.
- 17-5592. MÜLLER, ELISABETH — *Die Dichtung Luis Cernudas*.—[Tesis, Univ. de Colonia, 1962].
- 17-5593. CERNUDA, LUIS—*Díptico español, 1960-1961*.—Eds. Mito, Bogotá, 1961.
- Guillén:** v. núms. 5203, 5560-1, 6654.
- Alberti:** v. núm. 5236.
- 17-5594. MACRÌ, O.—“La poesia di Dámaso Alonso”.—*Verri*, 1958, núm. 3.
- 17-5595. ZARDOYA, C.—“Dámaso Alonso y sus *Hijos de la ira*”.—*PEC*, 411-428.—V. núm. 16-44553.
- 17-5596. ALONSO, DÁMASO—*Uomo e Dio*. Studio, introd. e versione metrica di O. Macrì. — All'Insegna del Pesce d'Oro, Milano, 1962. 128 pp.
- V. también núm. 5561.
- 17-5597. FERNÁNDEZ, A. R., y F. SUSINOS—“José Luis Hidalgo”.—*AO*, 11 (1961), 231-322.
- 17-5598. ROMANO COLANGELI, M. — *José Luis Hidalgo, poeta della morte*.—Pàtron, Bologna, 1962.
- 17-5599. ALEIXANDRE, V.—“Encuentro con Leopoldo Panero”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-5600. BLAJOT, J.—“Recuerdo rápido de Leopoldo Panero”. — *RyF*, 166 (1962), 373-376.
- 17-5601. MUÑOZ ROJAS, J. A.—“Leopoldo Panero”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-5602. [PANERO, LEOPOLDO]—*PEsp*, 1962, núm. 117. [Número de homenaje].
- 17-5603. ROMERO, C.—“Leopoldo Panero, el hombre”.—*Eidos*, Madrid, 9 (1962), 273-279.
- 17-5604. GULLÓN, R.—“Dictado desde la sombra”.—*Ins*, 1962, núm. 193. [Sobre Panero].
- 17-5605. LAÍN ENTRALGO, P.—“El hombre de secreto”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-5606. NORA, E. DE—“Leopoldo Panero y su canto personal”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-5607. DUQUE, A.—“Breve meditación sobre el tiempo, la verdad y la muerte”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-5608. CANO, J. L.—“Nota sobre el tema de España en la poesía de Leopoldo Panero”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-5609. MANTERO, M.—“Posdata sobre un posible machadismo de Panero”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-5610. VAN PRAAG CHANTRAINE, J.—“Les poètes aux prises avec le réel: José Hierro”.—*Synth*, 1962, 428-431.
- 17-5611. SANTOS, D.—“José Hierro, poeta de palabras heridas”.—*Acanto Cultural*, Madrid, 1960, núm. 7.
- 17-5612. MANTERO, M.—“José Hierro y el tiempo que huye de nuestros brazos”.—*Agora*, 1962, núms. 67/70.
- 17-5613. ROGERS, D. M.—“El tiempo en la poesía de José Hierro”.—*AO*, 11 (1961), 201-230.
- 17-5614. HIERRO, JOSÉ—*Poesías escogidas*.—Losada, Buenos Aires, 1960. 213 pp. (*Poetas de España y América*). || *CCL*, 1961, núm. 47, 123-124 (Fernández-Santos); *RHM*, 28 (1962), 49-50 (González Muela); *BACL*, 9 (1960), 122-123 (Jiménez); *EL*, 1962, núm. 251 (Jiménez Martos).
- 17-5615. HIERRO, J.—*Cuanto sé de mí* (N. 14-41187). || *RHM*, 28 (1962), 333-334 (Porqueras-Mayo).
- 17-5615. GARCÍASOL, RAMÓN—*Poemas de andar España*.—Taurus, Madrid, 1962. 133 pp. (*Palabra y tiempo*). || *Ins*, 1963, núm. 194 (Caballero Bonald); *Agora*, 1963, núms. 79/82 (Caro Romero); *PSA*, 24 (1962), 229-231 (de Luis); *CuH*, 52 (1962), 307-313 (Melero); *ibid.*, 458-460 (Quiñones).

- 17-5617. LUIS, L. DE—"La poesía de Carlos Bousoño".—*PSA*, 24 (1962), 197-209.
- 17-5618. PÉREZ MARTÍN, J. M.—"Amor y dolor en la poesía de Carlos Bousoño".—*La Caña Gris*, Valencia, 1960-61, núm. 3.
- 17-5619. MANTERO, M.—"El tema de España en la poesía de Carlos Bousoño".—*Agora*, 1960, núms. 46/48, 51/52.
- 17-5620. BOUSOÑO, CARLOS—*Primavera de la muerte. Poemas completos*.—Giner, Madrid, 1960, 312 pp. (Col. *Orfeo*, 2). || *CCL*, 1961, núm. 55, 93-94 (Cano); *Ins*, 1961, núm. 179 (Cano); *RHM*, 29 (1963), 165-167 (Rodríguez-Alcalá).
- 17-5621. GARCÍASOL, R. DE—"En torno a *Juego limpio*, de Leopoldo de Luis".—*Ins*, 1962, núm. 182.
- 17-5622. LUIS, LEOPOLDO DE—*Juego limpio. Poemas*.—Taurus, Madrid, 1961, 21 pp. (*Palabra y tiempo*). || *CuH*, 50 (1962), 137-149 (Garcíasol); *PSA*, 27 (1962), 105-107 (Vilar).
- Épica
- 17-5623. DESSAU, A. — "Relations épiques internationales: les changes de thèmes entre les légendes héroïques françaises et espagnoles".—*CuN*, 21 (1961), 83-90.
- 17-5624. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN—*El Cid Campeador*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961, 293 pp. (*Austral*, 1000).—V. núm. 10-23611.
- 17-5625. LÓPEZ DE TORO, J.—"El códice del *Cantar de mio Cid* en su morada definitiva".—*Scrip*, 16 (1962), 361-362.
- 17-5626. *Poema de mio Cid*, ed. facsímil (N. 16-48532). || *RLit*, 21 (1962), 192 (Quilis).
- 17-5627. *Poema de mio Cid*. Reproducción autorizada del texto establecido por Ramón Menéndez Pidal. Prosificación castellana moderna, nuevo pról., notas, apéndices, adiciones a las notas y bibliografía por Juan Loveluck. 3ª ed. corr. y aum.—Zig-Zag, Santiago de Chile, 1962, 404 pp. (*Biblioteca Zig-Zag*).—V. núm. 11-28384.
- 17-5628. *Poema del Cid*. Sel., est. y notas por Jimena Menéndez Pidal. 3ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1961, 142 pp. (*Bibl. clás. Ebro*, 26).—V. *RFH*, núm. 6638.
- 17-5629. *Poema de mio Cid. Le poème de mon Cid*, trad. E. Kohler (N. 13-33508). || *ER*, 6 (1957-58), 175-176 (Aramón i Serra).—V. núm. 16-48536.
- 17-5630. *Poema del Cid*. Reconstrucción de Eduardo de la Barra. 2ª ed.—Maucci, Barcelona, 1962, 550 pp., láms. (*Clásicos Maucci*).
- 17-5631. *Cantar de mio Cid*. Introd. y versión moderna de C. H. Magis.—Eds. Ateneo, México, 1962, 125 pp. (*Obras inmortales*).
- 17-5632. *Cantar de mio Cid*.—Ateneo, Buenos Aires, 1962.
- 17-5633.—*Poema de mio Cid*.—Troquel, Buenos Aires, 1962.
- 17-5634. *Poema del Cid*, transl. W. S. Merwin (N. 16-48541). || *RHM*, 28 (1962), 356 (Coleman).
- 17-5635. CLISSOLD, S.—"El Cid: Moslems and christians in medieval Spain".—*HT*, 12 (1962), 321-328.
- 17-5636. DUNN, P. N.—"Theme and myth in the *Poema de mio Cid*".—*Ro*, 83 (1962), 348-369.
- 17-5637. MENÉNDEZ PIDAL DE NAVASCUÉS, F.—"La heráldica en *El Cid*".—*Hidalguía*, Madrid, 10 (1962), 319-392.
- 17-5638. OLSON, P. R.—"Symbolic hierarchy in the lion episode of the *Cantar de mio Cid*".—*MLN*, 77 (1962), 499-511.
- 17-5639. GRAHAM, N.—"A note on the character of the Cid".—*H*, 45 (1962), 265-268.
- 17-5640. LOVELUCK, J.—"Las lágrimas del partir".—*RNC*, 1962, núm. 150, 182-185. [*Poema del Cid*, vs. 1-9].
- 17-5641. HART, T. R., JR.—"Hierarchical patterns in the *Cantar de mio Cid*".—*RR*, 53 (1962), 161-173.
- 17-5642. HAMILTON, R.—"Epic epithets in the *Poema de mio Cid*".—*RLC*, 36 (1962), 161-178.
- 17-5643. MONTGOMERY, TH.—"The Cid and the Count of Barcelona".—*HR*, 30 (1962) 1-11.
- 17-5644. *El poema del Cid*.—Aguilar, Madrid, 1961, 102 pp. (*El globo de colores*). || *H*, 45 (1962), 592 (Sánchez).
- 17-5645. *El Cid*.—Felicidad, Bilbao, 1962, 62 pp. (Col. *Cinexito*, 4).
- 17-5646. BARTINA MARULL, TERESA—*El Cid Campeador*. 3ª ed.—Dalmau Carles, Pla, Gerona, 1962, 40 pp. (*Héroes y gestas*).—V. núm. 12-30119.
- 17-5647. GALLEGOS VALDÉS, L.—"El Cid y dos escritores contemporáneos".—*Vida Universitaria*, San Salvador, 1962, núm. 9.
- 17-5648. *Poema del Cid. The making of Cid*.—Estudios Chamartín, Madrid, 1962, 65 hojas, ilustr. (Col. *Pictura*).
- 17-5649. CATALÁN, D.—"Hacia una edición crítica del *Poema de Alfonso XI*. (El cerco de Algeciras)".—*HGLlub*, 105-118. V. también núms. 4505-15, 4597, 5173.

Romancero

- 17-5650. FRENK ALATORRE, MARGIT (ed.)—*Cancionero de romances viejos*.—Universidad Nacional Autónoma, México, 1962. xl + 287 pp. (*Nuestros clásicos*, 20).
- 17-5651. GELLA ITURRIAGA, JOSÉ (ed.)—*Romances viejos*. 7ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1961. 126 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 9).
- 17-5652. CANELLADA, MARÍA JOSEFA (ed.)—*Romancerillo*.—Oasis, México, 1962. 128 pp. (Col. *Servet*).
- 17-5653. MERWIN, W. S. (ed.)—*Some Spanish ballads* (N.17-2101). || *RIB*, 12 (1962), 163 (Goodwyn); *TLS*, June 16, 1961 (X.).
- 17-5654. LEGARDA, A. DE—"Latidos religiosos del Romancero".—*EFR*, 1962, 71-116.
- 17-5655. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—"Cinco notas sobre romances".—*ALM*, 2 (1962), 15-26.
- 17-5656. HORRENT, J.—"Comment vit un romance" (N. 12-31598). || *BICC*, 17 (1962), 179-180 (Valderrama Andrade).
- 17-5657. CATALÁN, D.—"A caza de romances raros en la tradición portuguesa".—*ATC*, 1, 445-477.
- 17-5658. WILSON, E. M.—"Una Ensalada de romances impresa a Barcelona".—*ER*, 6 (1957-58), 75-93.
- 17-5659. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—"Los Romances nuevos de Jerónimo Francisco Castaña (Zaragoza, 1604)".—*AcS*, 16 (1962), 407-426.
- 17-5660. SERRANO PONCELA, S.—"Romances de ciego".—*PSA*, 25 (1962), 241-281.
- 17-5661. KUNDERT, H.—"Romancerillo sanabrés".—*RDTP*, 18 (1962), 37-124.—V. núm. 11-28420.
- 17-5662. ATTÍAS, MOSHE—*Romancero sefardí*, 2ª ed.—Jerusalén, 1961. [En hebreo].—V. núm. 12-30129. || *Sef*, 22 (1962), 427-428 (Cantera).
- 17-5663. KATZ, I. J.—"Toward a musical study of the Judeo-Spanish *Romancero*".—*WF*, 21 (1962), 83-91.
- 17-5664. SILVERMAN, J. H., y S. G. ARMISTEAD—"Sobre unos romances del Cid recogidos en Tetuán".—*Sef*, 22 (1962), 385-396.
- 17-5665. ARMISTEAD, S. G., y J. H. SILVERMAN—"El romance de *Celinos* y la adúltera entre los sefardíes de Oriente".—*ALM*, 2 (1962), 5-14.
- 17-5666. TORRE REVELLO, J.—"Romances y Romanceros en el Nuevo Mundo".—*Rev. del Inst. Histór. y Geográf.*, Montevideo, 20 (1953) [publ. 1957], 323-334. V. también núms. 4717-21, 5174, 5285, 6091.

TEATRO

- 17-5667. PARKER, A. A.—*The approach to the Spanish drama of the Golden Age* (N. 13-35476). || *RJ*, 13 (1962), 384-387 (Pring-Mill).
- 17-5668. HERNÁNDEZ, L. J.—"El teatro español del Siglo de Oro".—*Revista de la Escuela de Arte Teatral*, México, 1962, núm. 5.
- 17-5669. MOLINARO, J. A., J. H. PARKER, & E. RUGG—*A bibliography of "comedias sueltas" in the University of Toronto Library*.—Univ. of Toronto Press, 1959. vii + 149 pp. || *H*, 43 (1960), 631-632 (Hesse); *HR*, 30 (1962), 262-263 (Reichenberger); *BHS*, 38 (1961), 313 (Sloman).
- 17-5670. REYNOLDS, J. J.—"Concerning a new bibliography".—*BC*, 13 (1961), núm. 2.
- 17-5671. LÁZARO CARRETER, F. (ed.)—*Teatro medieval* (N. 14-41210) || *ER*, 6 (1957-58), 176-177 (Massot i Muntaner).
- 17-5672. FLORES, ÁNGEL (ed.)—*Spanish drama*.—Bantam, New York, 1962. 471 pp.
- 17-5673. DIXON, V.—"A note on [Parte treinta de comedias de varios autores, Zaragoza, 1636]".—*BHS*, 39 (1962), 92-96.
- 17-5674. CASALDUERO, JOAQUÍN—*Estudios sobre el teatro español. (Lope de Vega, Guillén de Castro, Cervantes, Tirso de Molina, Ruiz de Alarcón, Calderón, Moratin, Duque de Rivas)*.—Gredos, Madrid, 1962. 266 pp. (*BRH, Estudios y ensayos*, 54). || *NRFH*, 17 (1963-64), 107-113 (Blanco Aguinaga); *H*, 47 (1964), 196-197 (Ortigoza); *PSA*, 28 (1963), 201-205 (Sobejano).
- 17-5675. HERMENEGILDO, ALFREDO—*Los trágicos españoles del siglo xvi*.—Fundación Universitaria Española, Madrid, 1961. 617 pp. || *Arb*, 53 (1962), 344-347; *RFE*, 45 (1962), 331-333 (Montero Padilla); *PE*, 1962, núms. 76/77 (Murciano).
- 17-5676. HUDSON, HERMAN CLEOPHUS—*The development of dramatic criticism in England and Spain during the Elizabethan period and the Golden Age*.—[Tesis, Univ. of Michigan, resumen en *DA*, 23 (1962), 235].
- 17-5677. OROZCO DÍAZ, E.—"Teatro y barroco".—[En:] *Temas de Lope de Vega* (Granada, 1962).
- 17-5678. FLEET, ANITA K.—*Prefiguration and deliberate anachronism in the Spanish sacramental "auto" based on the Old Testament*.—[Tesis de Florida State Univ.; resumen en *DA*, 22 (1962), 2787].

- 17-5679. FLECNIAKOSKA, J. L.—“Les conflits tragiques dans l'auto religieux précaldéronien”.—[En:] *Le théâtre tragique* (Paris, 1962).
- 17-5680. SHERGOLD, N. D., & J. E. VAREY—*Los autos sacramentales en Madrid en la época de Calderón (1637-1681). Estudios y documentos*.—Madrid, 1961. xxxiii + 380 pp. || *MLR*, 57 (1962), 618-619 (Jones); *HR*, 30 (1962), 337-339 (Reichenberger); *ZRPh*, 78 (1962), 409-411 (Rüegg); *BHS*, 39 (1962), 248-250 (Wilson).
- 17-5681. BAADER, H.—“Die Eifersucht in der spanischen Comedia des goldenen Zeitalters”.—*RF*, 74 (1962), 318-344.
- 17-5682. HEINDEREICH, HELMUT—*Figuren und Komik in den spanischen “Entremeses” des goldenen Zeitalters*.—[Tesis, Ludwig-Maximilians Universität, München, 1962]. 221 pp.
- 17-5683. VAREY, J. E., y N. D. SHERGOLD—“Un pleito teatral de 1660”.—*Hf*, 1962, núm. 15, 9-27.
- 17-5684. *Cartelera teatral madrileña*. Por el Seminario de Bibliografía Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras. T. 1: *Años 1830-1839*.—C. S. I. C., Madrid, 1961. 93 pp. (*Cuadernos bibliográficos*, 3). || *RLit*, 21 (1962), 201-202 (Sanz).
- 17-5685. BARCELÓ JIMÉNEZ, JUAN—*El teatro Romea y otros teatros de Murcia*.—Academia Alfonso X el Sabio, Murcia, 1962. 58 pp., láms. || *RLit*, 21 (1962), 183-185 (Juliá Martínez).
- 17-5686. HÖLLERER, WALTER (ed.)—*Spiele in einem Akt*.—Suhrkamp, Frankfurt, 1962. [Hay tres piezas españolas: *Bluthund*, de Valle Inclán; *Das Foto*, de Sender; *Chimäre*, de García Lorca].
- 17-5687. PONCE MUÑOZ, F.—“El nuevo teatro”.—*PE*, 1962, núm. 74, 13-17.
- 17-5688. VAN PRAAG-CHANTRAINE, J.—“Tendances du théâtre espagnol d'aujourd'hui”.—*Synth*, 1961, núms. 178/179. || *BHi*, 64 (1962), 337-338 (Marrast).
V. también núms. 4520-33, 4572, 4594, 4771.
- Autores antiguos*
- 17-5689. DÍAZ-PLAJA, G.—“La Consueta de Tobías”.—*EEB*, 1962, núm. 7.
- 17-5690. GILMAN, S.—“Rebirth of a classic: *Celestina*”.—[En:] *Varieties of literary experience* (New York, 1962), pp. 283-305.
- 17-5691. FERNÁNDEZ, D.—“Retour à *La Celestina*”.—*NRF*, 10 (1962), 518-521.
- 17-5692. REAL DE LA RIVA, C.—“Notas a *La Celestina*”.—*AcS*, 16 (1962), 383-392.
- 17-5693. DEYERMOND, A. D.—*The PRRarchan sources of “La Celestina”*.—Clarendon Press, Oxford, 1961. 160 pp.—V. núm. 10-19251. || *RLC*, 36 (1962), 596-600 (Bataillon); *MAe*, 30 (1961), 138-139 (Fucilla); *MLN*, 76 (1961), 931-934 (Gilman); *ASNS*, 199 (1962), 134-137 (König); *RPh*, 16 (1962-63), 499-500 (Lida de Malkiel y Lida); *RN*, 15 (1962), 135-137 (Lievsey); *MPh*, 59 (1962), 306-308 (Mallo); *S*, 16 (1962), 237-238 (Penney); *Arb*, 48 (1961), 545-547 (Riquer); *BHS*, 38 (1961), 293-295 (Tate); *MLR*, 57 (1962), 615-616 (Trotter); *TLS*, August 11, 1961 (X).
- 17-5694. SALCEDO, E.—“Judíos y cristianos (notas sobre *La Celestina*)”.—*BISD*, 1962, núm. 26, 103-111.
- 17-5695. LAZA PALACIOS, M.—“El laboratorio de *Celestina*” (N. 11-28441). || *RPh*, 16 (1962-63), 372-374 (Lida de Malkiel).
- 17-5696. MARTÍN ARAGÓN, J.—“La medicina, en *La Celestina*”.—*Bol. de la Soc. Española de Historia de la Medicina*, 2 (1962), núm. 3.
- 17-5697. CORREA, G.—“Naturaleza, religión y honra en *La Celestina*”.—*PMLA*, 77 (1962), 8-17.
- 17-5698. BARBERA, R. E.—“Sempronio”.—*H*, 45 (1962), 441-442.
- 17-5699. CASTELLANO, JOSÉ — *Diez obras maestras*.—Mateu, Barcelona, 1962. 299 pp. [Una de ellas, la *Celestina*].
- 17-5700. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. Ed. y notas de Julio Cejador y Frauca. T. 2. 7ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 237 pp. (*Clás. cast.*, 23).—V. núm. 14-39177.
- 17-5701. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. 2ª ed.—Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1962.
- 17-5702. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina o tragicomedia de Calixto y Melibea*.—Zeus, Barcelona, 1962. 302 pp. (*Col. literaria Zeus*).
- 17-5703. TERRON, C.—“Le ragioni d'un intervento”.—*Sipario*, 1962, núm. 190. [Sobre una adaptación italiana para teatro de *La Celestina*].
V. también núms. 5170, 5178, 5711.
- 17-5704. ANDREWS, J. RICHARD—*Juan del Encina, Prometheus in search of prestige*.—Univ. of California Press, Berkeley, 1959. x + 188 pp. (*UCMPPh*, 53). || *ABr*, 35 (1961), 387 (Adler); *RR*, 51 (1960), 277-278 (Gilman); *S*, 16 (1962), 238-239 (Hart); *BHS*, 37 (1960), 249-251 (Jones); *HR*, 29 (1961), 245-246

- (Jones); *HAHR*, 41 (1961), 154 (Leonard); *RHM*, 27 (1961), 365-366 (Myers); *H*, 43 (1960), 454-455 (Ortigoza); *BHi*, 62 (1960), 194-197 (Salomon); *RPh*, 15 (1961-62), 365-368 (Shoemaker); *AION-R*, 4 (1962), 135-137 (Stegagno Picchio).
- 17-5705. MYERS, OLIVER TOMLISON—*Phonology, morphology and vocabulary in the language of Juan de la Encina*.—[Tesis de Columbia Univ.; resumen en *DA*, 22 (1961), 569-570].
- 17-5706. JONES, R. O.—“An Encina manuscript”.—*BHS*, 38 (1961), 229-237.
- 17-5707. JONES, R. O.—“Encina y el Cancionero del British Museum”.—*Hf*, 1961, núm. 11, 1-21.
- 17-5708. WARDROPPER, B. W.—“Metamorphosis in the theatre of Juan del Encina”.—*SPh*, 59 (1962), 41-51.
- 17-5709. ENCINA, JUAN DEL — *Égloga de Plácida y Vitoriano*, precedida de otras tres églogas introductorias. Ed., est. y notas por E. Giménez Caballero. 4ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1960. 126 pp. (*Bibl. clásica Ebro*, 19).—*V. RFH*, núm. 5126.
- Gil Vicente:** v. núms. 4815-22.
- 17-5710. GILMAN, S.—“Retratos de conversos en la *Comedia Jacinta de Torres Naharro*”.—*NRFH*, 17 (1963-64), 20-39.
- 17-5711. IVENTOSCH, H.—“Renaissance contamination: the technique of an imitation of *La Celestina*, *La Seraphina* (1517?)”.—*S*, 16 (1962), 17-27.
- 17-5712. TRIWEDI, M. D.—“Notes on Bermúdez's *Nise laureada* and Dolce's paraphrase of Seneca's *Thyestes*”.—*PhQ*, 42 (1963), 97-102.
- 17-5713. FREUND, M. L.—“Algunas observaciones sobre *Nise lastimosa* y *Nise laureada*, de Jerónimo Bermúdez”.—*RLit*, 19 (1961), 103-112.
- Cervantes:** v. núms. 5674, 5999, 6087-91.
- 17-5714. KOREMBLIT B. E.—“Cuadrigentesimo jocundo y dramático de Lope de Vega”.—*CBA*, 1962, núm. 34, 27-39.
- 17-5715. MONLEÓN, J.—“Acabando el IV centenario”.—*PA*, 1962, núm. 37, 2-4. [Lope de Vega].
- 17-5716. TYLER, R. W.—“The Lope de Vega Quadricentennial”.—*TQ*, 6 (1963), núm. 1, 172. [Siguen algunas traducciones de poesías de Lope].
- 17-5717. ORÍA, J. A., y V. DE PEDRO—“Homenaje a Lope de Vega del Instituto Nacional de Estudios de Teatro”.—*RETe*, 1963, núm. 6, 5-15.
- 17-5718. PIAVSKIN, Z. I.—*Lope de Vega, Bibliografía ruskij pierevodov i kriticheskoi literatury na russkoi iazyke 1735-1961*.—Isdatelstvo Vsesoiuznoi Kniznoi Palaty, Moskva, 1962. 139 pp. || *RLit*, 21 (1962), 185-186 (Schanzer).
- 17-5719. BERENGUER CARISOMO, A.—“Lope de Vega, ese desconocido”.—*Estudios*, Buenos Aires, 1962, núm. 537, 533-536.
- 17-5720. MANCINI, G.—“Lope de Vega”.—*Cultura e Scuola*, 1962, núm. 3, 65-69.
- 17-5721. HATZFELD, H.—“Resonancia universal de Lope”.—*A*, 1962, núm. 398, 3-5.
- 17-5722. LÓPEZ, M.—“Lope, ausente y presente”.—*RIT*, junio de 1962.
- 17-5723. ROMERA, A. R.—“Notas dispersas sobre Lope”.—*A*, 1962, núm. 398, 47-61.
- 17-5724. RUIZ-LAGOS DE CASTRO, MANUEL (ed.)—*Temas de Lope de Vega. Miscelánea literaria. Homenaje a Lope de Vega Carpio en el cuarto centenario de su nacimiento*.—Universidad Mayor Isabel la Católica, Granada, 1962. 126 pp. || *Ins*, 1963, núm. 198 (J. A. M.).
- 17-5725. ZAMORA VICENTE, A.—*Lope de Vega* (N. 16-48638). || *RUNP*, 1961, núm. 15, 231-232 (Castagnino); *RyF*, 168 (1963), 388 (Hornedo); *RJ*, 14 (1963), 362-363 (Lorenz); *USF*, 1963, núm. 58, 411 (Minian de Alfie); *AUL*, 1962, núm. 2, 260 (Pérez Gago); *Belf*, 17 (1962), 610-613 (Pinna); *MLJ*, 47 (1963), 227 (Siracusa).
- 17-5726. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS—*Lope de Vega. Retrato, horóscopo, vida y transfiguración*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 422 pp., láms. (*Grandes biografías*).—V. núm. 13-37388. || *Arb*, 53 (1962), 350-352 (Montero Padilla).
- 17-5727. AUB, M.—“Vida de Lope de Vega”.—*UMx*, 17 (1962-63), núm. 4.
- 17-5728. TASIS, R.—“Lope de Vega, el autor peregrino en su vida”.—*Horizontes*, México, 1962, núm. 27.
- 17-5729. MORA, JUAN MIGUEL DE—*Notas para un estudio sobre el Phénix de los ingenios. El español Félix Lope de Vega Carpio visto por sus cartas*.—Central de Publicaciones, México, 1962.
- 17-5730. ENTRAMBASAGUAS, J. DE—“El Madrid de Lope de Vega”.—[En] *Cátedra de Madrid (curso segundo)* en la *Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad* (Madrid, 1963).—V. núm. 14-41232.
- 17-5731. ORTIZ JUÁREZ, J. M.—“Córdoba en la obra de Lope de Vega”.—*AUL*, 1962, núm. 2, 53-60.
- 17-5732. LÓPEZ, M.—“El dolor en la vida y en la poesía de Lope”.—*RIT*, julio-agosto 1962.
- 17-5733. ALPERI, V.—“El amor en Lope de Vega”.—*PEsp*, 1962, núm. 116.
- 17-5734. ICAZA, FRANCISCO A. DE—*Lope de Vega, sus amores y sus odios, y otros*

- estudios*, Ed. de Ermilo Abreu Gómez.—Porrúa, México, 1962. xxxvi + 348 pp.
- 17-5735. CASONA, A.—“Tres mujeres en la vida de Lope”.—*Cuadernos de Bellas Artes*, México, 1962, núm. 11, 56-64.
- 17-5736. OLIVER, A.—“Lope de Vega como padre”.—*PEsp*, 1962, núm. 116.
- 17-5737. HORNEDO, R. M. DE.—“Lope y los jesuitas”.—*RyF*, 166 (1962), 405-422.
- 17-5738. PEMÁN, JOSÉ MARÍA—*Lo tradicional y lo moderno en Lope de Vega: Edad Media y Renacimiento*.—Instituto de España, Madrid, 1962. 22 pp.
- 17-5739. ROCAMORA, P.—“Lope de Vega, o la estética del optimismo”.—*Arb*, 52 (1962), 275-285.
- 17-5749. ALONSO, D.—“Lope, sobre su propio abismo”.—*Blanco y Negro*, Madrid, 1962, núm. 2638.
- 17-5741. BAJARLLA, J. J.—“Revisión de Lope de Vega”.—*CBA*, 1962, núm. 39, 40-54.
- 17-5742. ESPINÓS ORLANDO, J. — “Lope y Orfeo. Perfil musical del Fénix de los Ingenios”.—*RIE*, 20 (1962), 303-313.
- 17-5743. PENEDO, M.—“Lope de Vega y San Pedro Nolasco”.—*La Merced*, Madrid, 20 (1962), núm. 158.
- 17-5744. VOSTERS, S. A.—“Lope de Vega y Titelmans. Cómo el Fénix se representaba el universo”.—*RLit*, 21 (1962), 5-33; 22 (1962), 90.
- 17-5745. SÁNCHEZ ESCRIBANO, F.—“Lope de Vega según una alusión de John Dryden”.—*Hf*, 1962, núm. 16, 101-102.
- 17-5746. PULBERE, I.—“Lope de Vega si dramaturgia Renasterii”.—*Steaua*, 13, 1962, núm. 11. [Con algunas traducciones de Lope al rumano].
- 17-5747. GEORGESCU, P. A.—“Teatrul lui Lope de Vega in lumina actualitatii”.—*RFRG*, 6 (1962), 335-371.
- 17-5748. AROZAMENA, JESÚS MARÍA DE—*Algunos aspectos del teatro de Lope de Vega*.—Madrid, 1962. 35 pp.
- 17-5749. PEYTON, M. A.—“The retrato as motif and device in Lope de Vega”.—*RNo*, 4 (1962), núm. 1, 51-57.
- 17-5750. FICHTER, W. L.—“The probable source of certain character names used by Lope de Vega”.—*HR*, 30 (1962), 267-274.
- 17-5751. MUÑOZ G., L.—“El amor y el heroísmo en los personajes de Lope”.—*A*, 1962, núm. 398, 6-46.
- 17-5752. RUIZ LAGOS DE CASTRO, M.—“Algunas notas de estilística pictórica para los autos sacramentales de Lope de Vega”.—[En:] *Temas de Lope de Vega* (Granada, 1962), 25-55.
- 17-5753. COSSÍO, J. M. DE.—“Lope y la Montaña”.—*BBMP*, 38 (1962), 213-229.
- 17-5754. MACIÁ SERRANO.—“El tiempo africano, de Lope de Vega”.—*Africa*, 1962, núm. 253.
- 17-5755. RODRÍGUEZ BACHILLER, A.—“Lope de Vega y el Nuevo Mundo”.—*MuH*, 1962, núm. 175.
- 17-5756. FERNÁNDEZ-SHAW, C. M.—“América en Lope de Vega”.—*CuH*, 54 (1963), 675-697.
- 17-5757. VEGA, LOPE DE—*Comedias: Fuenteovejuna, La dama boba, Arauco domado, Los pastores de Belén*. Introd. de C. Rivas Xerif.—Ateneo, México, 1962. 282 pp. (*Obras inmortales*).
- 17-5758. VEGA, LOPE DE—*Obras selectas*. Introd. y sel. de Rafael Benitez Claros. T. 1: *Teatro*; t. 2: *Prosa y verso*.—Publicaciones españolas, Madrid, 1962. 307, 213 pp. (*El libro para todos*).
- 17-5759. VEGA, LOPE DE—*Five plays: Peribáñez; Justice without revenge; The knight from Olmedo; Fuente Ovejuna; The dog in the manger*. Transl. by Jill Booty. Ed. with an introd. by R. D. F. Pring-Mill.—Hill & Wang, New York, 1961. xli + 251 pp. (*A mermaid drama book*). || *BHS*, 39 (1962), 256-257 (Boorman); *RLit*, 18 (1960), 312-313 (José Prades).
- 17-5760. VEGA, LOPE DE — *Ausgewählte Werke in sechs Bänden*. Teilsamml. d. Dt. Nachdichtungen von Hans Schlegel. Bd. 4.—Wissenschaftl. Buchgesellschaft, Darmstadt, 1962. 489 pp.
- 17-5761. VEGA, LOPE DE — *Comedii*. Trad. de Aurel Tita, Teodor Bals, Ion Frunzetti si Mihai Dragomir.—Eured. Pentru Literatura Universala, Bucaresti, 1962. xxvii + 772 pp. (*Clasicii liter. univ.*).
- 17-5762. VEGA, LOPE DE—*Historias*. Adapt. para los niños por M. Luz Morales. 5ª ed.—Araluce, Barcelona, 1962.—V. núm. 9-14267.
- 17-5763. VEGA, LOPE DE—*A Kerteszes kutyája. Komédia három felvonásban*. Fordította Gáspár Endre.—Irodalmi Könyvkiadó, Budapest, 1962. 136 pp.
- 17-5764. FICHTER, W. L.—“Un ejemplo del genio creador de Lope de Vega: *El acero de Madrid*”.—*MLN*, 77 (1962), 512-518.
- 17-5765. DOMENECH, R.—“*El acero de Madrid*, de Lope de Vega”.—*CuH*, 51 (1962), 138-139.
- 17-5766. VEGA, LOPE DE—*El acero de Madrid*. Noticia literaria de Lázaro Montero de la Puente, notas teatrales de Antonio Ayora.—Ministerio de Educación

- Nacional, Madrid, 1962. 78 pp., ilustr. (*Nueva biblioteca teatral*). || *RLit*, 23 (1963), 288 (Diez Taboada).
- 17-5767. VEGA, LOPE DE.—*Las almenas de Toro*. A critical edition by Thomas Case.—[Tesis, University of Iowa, 1962].
- 17-5768. TODA OLIVA, E.—“*El Arauco de Lope de Vega*”.—*NT*, 17 (1962), 48-71.
- 17-5769. Díez CRESPO, M.—“*La bella marmaridada*, en el María Guerrero”.—*Arb*, 52 (1962), 90-92.
- 17-5770. DOMENECH, R.—“Lo erótico en Lope de Vega”.—*CuH*, 50 (1962), 416-417. [*La bella marmaridada*].
- 17-5771. REICHENBERGER, A. G.—“The autograph manuscript of Lope de Vega’s play *Los Benavides*”.—*The Library Chronicle*, 28 (1962), 106-108.
- 17-5772. GLASER, E.—“Lope de Vega’s *La creación del mundo y primera culpa del hombre*”.—*AION-R*, 4 (1962), 29-56.
- 17-5773. VEGA, LOPE DE.—*Las ferias de Madrid*. Ed. conmemorativa del IV Centenario del nacimiento del Autor.—Instituto Nacional del Libro Español, Madrid, 1962. 110 pp.
- 17-5774. BARNSTONE, W.—“Lope’s Leonido: an existential hero”.—*TDR*, 7 (1962), núm. 1, 56-57. [*La fianza satisfecha*].
- 17-5775. VALBUENA PRAT, A.—“A Freudian character in Lope de Vega”.—*TDR*, 7 (1962), núm. 1, 44-55. [*La fianza satisfecha*].
- 17-5776. VEGA, LOPE DE.—*The outrageous saint*. Transl. by Willis Barnstone. —*TDR*, 7 (1962), núm. 1, 58-104. [*La fianza satisfecha*].
- 17-5777. DOMENECH, R.—“Lo social en Lope de Vega”.—*CuH*, 50 (1962), 414-416. [*Fuenteovejuna*].
- 17-5778. PRING-MILL, R. D. F.—“Sententiousness in *Fuente Ovejuna*”.—*TDR*, 7 (1962), núm. 1, 5-37.
- 17-5779. VEGA, LOPE DE.—*Fuenteovejuna*. Ed., est. y notas por Tomás García de la Santa. 5ª ed.—Ebro, Zaragoza, 1962. 108 pp., ilustr. (*Bibl. clásica Ebro*, 84).—V. núm. 6-8897.
- 17-5780. VEGA, LOPE DE.—*Fuenteovejuna*. Introd. y notas de B. Perrone. Vocabulario de S. Pérez.—Huemul, Buenos Aires, 1962. 110 pp.
- 17-5781. VEGA, LOPE DE.—*Fuente Ovejuna*. Peribáñez. *El mejor alcalde, el rey*. *El caballero de Olmedo*. Biografía y presentación de las obras por J. M. Lope Blanch.—Editorial Porrúa, México, 1962. xxviii + 231 pp. (Col. *Sean cuantos...*, 8).
- 17-5782. LAWSON, R. H.—“Lope’s *El gran duque de Moscovia*. A likely source for Lessing”.—*RNo*, 4 (1962), núm. 1, 58-62.
- 17-5783. VEGA, LOPE DE.—*El mejor alcalde, el rey*. *Fuenteovejuna*. 7ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 154 pp. (*Austral*, 294).—V. núm. 16-48683.
- 17-5784. VEGA, LOPE DE.—*La moza de cántaro*. Ed. anotada y abreviada por Melissa A. Cilley.—Agnes Scott College, Decatur, Ga., 1962. 100 pp.
- 17-5785. VEGA, LOPE DE.—*Peribáñez y el comendador de Ocaña*.—Juventud, Barcelona, 1962. 152 pp. (Col. Z, 86).
- 17-5786. DOMENECH, R. — “*El perro del hortelano*, de Lope de Vega”.—*CuH*, 52 (1962), 469-470.
- 17-5787. GÓMEZ GALÁN, A.—“Teatro clásico en el Español”.—*Arb*, 54 (1963), 77-80. [*El perro del hortelano*].
- 17-5788. Díez-CRESPO, M.—“*El perro del hortelano*, en el Español”.—*Arb*, 53 (1962), 473-474.
- 17-5789. VEGA, LOPE DE.—*El perro del hortelano*. Ed. rev. por F. C. Sainz de Robles.—Editora Nacional, Madrid, 1962. 132 pp. (*Obras del teatro español*).
- 17-5790. VEGA, LOPE DE.—*El perro del hortelano*. *El arenal de Sevilla*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 158 pp. (Col. *Austral*, 354).—V. *RFH*, núm. 7593.
- 17-5791. VEGA, LOPE DE.—*Los ramilletes de Madrid*.—*MuH*, 1962, núm. 171, 55-69.
- 17-5792. VEGA, LOPE DE.—*El villano en su rincón*. *Los melindres de Belisa*. Estudio de J. M. Riquer y Palau.—Mateu, Barcelona, 1962. 320 pp. (*Todo para muchos*, 34).
- 17-5793. DICENTA, M.—“Lope y sus versos”.—*PA*, 1962, núm. 37.
- 17-5794. OLIVER, A.—“El arte y la naturaleza”.—*PEsp*, 1962, núm. 114 [Sobre Lope].
- 17-5795. LÓPEZ IBOR, J. J.—“La fiera melancolía, la tristeza, los celos”.—*Blanco y Negro*, Madrid, 1962, núm. 2638.
- 17-5796. CABAÑAS, P.—“La lima de Lope”.—*PEsp*, 1962, núm. 114.
- 17-5797. BALBÍN, R. DE.—“Lope de Vega, maestro de la estrofa”.—*ABC*, 8 abril, 1962.
- 17-5798. VEGA, LOPE DE.—*Filís*. *Égloga*.—Conservatorio de las Artes del Libro, Barcelona, 1962.
- 17-5799. VEGA, LOPE DE.—*Filís*. *Égloga*.—Ministerio de Educación Nacional, Madrid, 1962. 48 pp.
- 17-5800. VEGA, LOPE DE.—*Poesías líricas*. Sel. y pról. de Alonso Zamora Vicente.—Oasis, México, 1962. 122 pp. (Col. *literaria Servet*).

- 17-5801. VEGA, LOPE DE—*Poesías preliminares de libros*. Recop. de F. Zamora Lucas. — C. S. I. C., Madrid, 1961. 73 pp. (*Cuadernos bibliográficos*, 2). || *RLit*, 21 (1962), 199 (Rozas).
- 17-5802. BLECUA, J. M.—“Villancicos de Lope a Santa Teresa”.—*AcS*, 16 (1962), 97-100.
- 17-5803. LAZA ZERÓN, M.—“Un romance morisco de Lope”.—[En:] *Temas de Lope de Vega* (Granada, 1962).
- 17-5804. BERGAMÍN, J.—“Un verso de Lope y Lope en un verso”. — *PA*, 1962, núm. 37.
- 17-5805. RODRÍGUEZ GÓMEZ, J. C.—“Crítica impresionista de la *Dragontea*”.—[En:] *Temas de Lope de Vega* (Granada, 1962), 59-78.
- 17-5806. ROZAS, J. M.—“Lope de Vega y los escritores ciudadrealeños elogiados en el *Laurel de Apolo*”.—*CuEM*, 1962, núm. 12.
- 17-5807. VEGA, LOPE DE—*Pastores de Belén*. 2ª ed.—Juventud, Barcelona, 1962. 158 pp., ilustr.
- 17-5808. ROZAS, J. M., y A. QUILIS—“El lopismo de Jiménez Patón, Góngora y Lope en la *Elocuencia española en arte*”.—*RLit*, 21 (1962), 35-54.
- V. también núms. 4605, 5188, 5222, 5259, 5358-9, 5383, 5674, 5677, 5810.
- 17-5809. CIORANESCU, A.—“La biographie de Tirso de Molina. Points de repère et points de vue”.—*BHi*, 64 (1962), 157-192.
- 17-5810. ENTRAMBASAGUAS, J. DE—“La convivencia coetánea de Lope de Vega y Tirso de Molina”.—*EM*, 18 (1962), 387-397.
- 17-5811. A. R.—“Tirso de Molina y Segovia”.—*ESeg*, 14 (1962), núms. 40/41.
- 17-5812. WADE, G. E., & R. J. MAYBERRY—“*Tan largo me lo fiáis* and *El burlador de Sevilla y el convidado de piedra*”.—*BC*, 14 (1962), núm. 1, 1-16. || *EM*, 19 (1963), 185 (Avello).
- 17-5813. LIDA DE MALKIEL, M. R.—“Sobre la prioridad de *¿Tan largo me lo fiáis?*”.—*HR*, 30 (1962), 275-295.
- 17-5814. KOTZEBUE, R. DE—“*El convidado de piedra en Rusia*”.—*AcS*, 16 (1962), 227-242.
- 17-5815. GLASER, E.—“Tirso de Molina’s *La mujer que manda en casa*” (N. 16-44712). || *LR*, 16 (1962), 277-278 (Derdeyn).
- 17-5816. BARUFALDI, R.—“En torno a un auto sacramental de Tirso”. — *CritBA*, 34 (1961), 328-329.
- 17-5817. HERNÁNDEZ, S.—“Facetas estilísticas de la prosa de *El Bandolero*, de Tirso de Molina”.—*EM*, 18 (1962), 257-277.
- V. también núms. 5674, 5876.
- 17-5818. ÁLVAREZ, C. L.—“Humanismo de Ruiz de Alarcón”.—*EL*, 1961, núm. 224.
- 17-5819. GUTIÉRREZ, JUAN MARÍA—*Escritores coloniales americanos*. Ed. por G. Weinberg.—Raigal, Buenos Aires, 1957. 474 pp. [Incluye a Ruiz de Alarcón].
- 17-5820. BRENES, CARMEN OLGA—*El sentimiento democrático en el teatro de Juan Ruiz de Alarcón*.—Castalia, Valencia, 1960. 278 pp. (*La lupa y el escarpelo*, 3).—V. núm. 10-23707. || *H*, 45 (1962), 141 (Ebersole); *Hor*, 1962, núm. 11, 94-95 (Hernández Borch).
- 17-5821. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*Comedias selectas. Los pechos privilegiados. Las paredes oyen. La verdad sospechosa*. Sel. y notas de M. M. Villalta. Pról. de E. M. Aguilera.—Iberia, Barcelona 1961. xix + 235 pp. (*Obras maestras*).
- 17-5822. SOONS, C. A.—“*La verdad sospechosa in its epoch*”.—*RF*, 74 (1962), 399-403.
- 17-5823. RILEY, E. C.—“Alarcón’s *mentiroso* in the light of the contemporary theory of character”.—*HGLlub*, 287-297.
- 17-5824. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*La verdad sospechosa*. Introd., notas y vocab. de E. Burlando de Meyer.—Huemul, Buenos Aires, 1962. 131 pp.
- 17-5825. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*Comedia famosa de La verdad sospechosa*. Ed. de Elena Emmanuele.—R. Pironti, Napoli, 1961. xxxiv + 145 pp.
- 17-5826. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN—*La verdad sospechosa. Las paredes oyen. El tejedor de Segovia*.—Doubleday, New York, 1961. 311 pp. || *H*, 45 (1962), 168-169 (Brenes).
- V. también núms. 5169, 5176, 5674.
- Guillén de Castro: v. núm. 5674.
- 17-5827. ROJAS ZORRILLA, FRANCISCO DE—*Morir pensando matar y La vida en el ataúd*. Ed., pról. y notas de R. R. MacCurdy.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. li + 232 pp. (*Clás. cast.*, 153). || *BHS*, 39 (1962), 123-124 (Wilson).
- 17-5828. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS—*Reinar después de morir*. A cura di Giuseppe Carlo Rossi.—R. Pironti, Napoli, 1961. xv + 106 pp. || *RLit*, 21 (1962), 199 (José Prades); *Ocid*, 67 (1964), 133 (M. S.).
- 17-5829. TRIWEDI, M. D.—“Inés de Castro, «cuello de garza»: una nota sobre el *Reinar después de morir* de Luis Vélez de Guevara”.—*Hf*, 1962, núm. 15, 1-7.

- 17-5830. AUBRUN, CH. V.—“*Regner après la mort de Véléz de Guevara et La reine morte de Montherlant*”.—[En:] *Le théâtre tragique* (Paris, 1962), 191-197. V. también núms. 5219, 5955.
- López de Zárate: v. núm. 5393.
- 17-5831. PREDMORE, R. L.—“Calderón”.—*YCL*, 11 (1962), 44-46.
- 17-5832. WILSON, E. M.—“On the *Tercera parte* of Calderón, 1664”.—*Studies in Bibliography*, 15 (1962), 223-230.
- 17-5833. WILSON, E. M.—“Further notes on the Pando editions of Calderón's *Autos*”.—*HR*, 30 (1962), 296-303.
- 17-5834. FREDEN, GUSTAV—*La cena del amor. (Estudios sobre Calderón de la Barca)*. 2ª ed.—Insula, Madrid, 1962. 60 pp.—V. núm. 10-21102.
- 17-5835. VALBUENA BRIONES, A.—“El simbolismo en el teatro de Calderón. La caída del caballo”.—*RF*, 74 (1962), 60-76.
- 17-5836. PARKER, A. A.—“Towards a definition of Calderonian tragedy”.—*BHS*, 39 (1962), 222-237.
- 17-5837. AUBRUN, CH. V.—“Le déterminisme naturel et la causalité surnaturelle chez Calderón”.—[En:] *Le théâtre tragique* (Paris, 1962), pp. 199-209.
- 71-5838. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*El pleito matrimonial del cuerpo y el alma. El gran mercader del mundo. Psiquis y Cupido. Tu prójimo como a ti. La vida es sueño. La cena del rey Baltasar. El jardín de Falerina. Los encantos de la culpa*.—Plaza y Janés, Barcelona, 1962. 277 pp. (*Mensaje*).
- 17-5839. CALDERÓN DE LA BARCA—*Autos sacramentales*. T. 2.—Ebro, Zaragoza, 1962. 173 pp. (*Bibl. clásica Ebro*).
- 17-5840. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Six plays: Life is a dream, The wonder-working magician, The constant prince, The devotion of the cross, Love after death, Belshazzar's feast*. Transl. by Denis Florence MacCarthy [1817-1882]. Ed. by H. W. Wells. — Las Américas, New York, 1961. 464 pp. || *H*, 45 (1962), 564-565 (Ballew); *RHM*, 30 (1964), 54 (Basdekis).
- 17-5841. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Four plays*. Transl. by Edwin Honig; with an appendix by N. MacColl.—Hill & Wang, New York, 1961. xxx + 319 pp. || *Arb*, 52 (1962), 102-105 (Valbuena Briones).
- 17-5842. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Trois comédies. La vie est un songe. Le médecin de son honneur. L'alcalde de Zalamea*. Adaptations et introduction par Alexandre Arnoux.—Le Club Français du Livre, Paris, 1961. 264 pp. (*Théâtre*, 21).—V. núm. 10-23715.
- 17-5843. CALDERÓN DE LA BARCA—*Spanisches Welttheater*. Vier Meisterdramen in deutscher Nachdichtung von W. von Scholz.—Paul List Verlag, München, 1961. 390 pp. || *WeW*, 16 (1961), núm. 6, 188 (Hafner).
- 17-5844. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*Piesi*. [Trad. de N. B. Tomashevski].—Iskusstvo, Moskva, 1961. 2 ts.: 702, 687 pp.
- 17-5845. PAGÉS LARRAYA, A.—“El Nuevo Mundo en una obra de Calderón”.—*A*, 146 (1962), núm. 396, 70-92; *PH*, 1962, núm. 21, 49-70.—V. núms. 11-26646, 12-31663.
- 17-5846. HONIG, E.—“Flickers of incest on the face of honor: Calderón's *Phantom lady*”.—*TDR*, 6 (1962), núm. 3, 69-105.
- 17-5847. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La estatua de Prometeo*. Introd. et notes de Ch. V. Aubrun.—Centre de Document. Universitaire, Paris, 1961. 66 pp. || *BHS*, 39 (1962), 107-110 (Wilson).
- 17-5848. ROWLAND, A. K.—“*El gran teatro del mundo* en Oxford”.—*NVH*, 1962, núm. 1.
- 17-5849. CALDERÓN DE LA BARCA—*Das grosse Welttheater*. Deutsche Nachdichtung von J. von Eichendorff. Nachwort von F. Schalk.—Reclam, Stuttgart, 1962. 64 pp.—V. núm. 11-26638.
- 17-5850. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*El mayor monstruo del mundo y El príncipe constante*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 169 pp. (Col. *Austral*, 496).—V. núm. 16-48819.
- 17-5851. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*El médico de su honra*. Ed. by C. A. Jones. — Clarendon Press, Oxford, 1961. xxvi + 112 pp. || *BHi*, 64 (1962), 324 (Marrast); *MLR*, 57 (1962), 617-618 (Varey); *BHS*, 39 (1962), 106-107 (Watson); *TLS*, Sept. 15, 1961 (X).
- 17-5852. CALDERÓN DE LA BARCA, P.—*The surgeon of his honor* (N. 16-44755). || *MLR*, 57 (1962), 617-618 (Varey).
- 17-5853. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*No hay burlas con el amor. El médico de su honra*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 232 pp. (*Austral*, 593).
- 17-5854. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La vida es sueño*. Ed., est. y notas por Rafael Gastón. — Ebro, Zaragoza, 1962. 142 pp. (*Biblioteca clásica Ebro*).—V. núm. 8-9829.
- 17-5855. CERNY, V. — “Wallenstein, héros d'un drame de Calderón”.—*RLC*, 36 (1962), 179-190.

- 17-5856. WILSON, E. M.—"A key to Calderón's *Psalle et sille*".—*HGLhub*, 429-440.
- 17-5857. WILSON, E. M.—"¿Escribió Calderón el romance *Curiosísima señora*?"—*ALM*, 2 (1962), 99-118.
- 17-5858. DERLA, L.—"Voltaire, Calderón e il mito del genio eslege".—*Aevum*, 35 (1962), 109-140.
- 17-5859. MORGAN, G.—"Conrad, Madach et Calderón".—*Études Slaves et Est-européennes*, 6 (1962), 196-209.
- 17-5860. PILLEMENT, G.—"Camus et Calderón".—*Cahiers des Saisons*, 1961, núm. 24.
- 71-5861. PASEYRO, R.—"Camus massacre Calderón".—*Cahiers des Saisons*, 1960, núm. 20.
- 17-5862. ABIRACHED, R.—"Le théâtre dans la cité: Aristophane, Calderon, Behan".—*Études*, 313 (1962), 99-103.
- V. también núms. 4605, 5180, 5219, 5222, 5390, 5674, 5679-80.
- 17-5863. MANCINI, G. — "Una commedia di costume di Moreto".—*HFP*, 321-336.
- 17-5864. DIXON, V.—"Apuntes sobre la vida y obra de Jerónimo de Villaizán y Garcés".—*Hf*, 5 (1961), núm. 13, 5-22.
- 17-5865. INSERNI FRANK, M.—*Vida y obras de Jerónimo Villaizán y edición crítica y anotada de "A gran daño gran remedio"*.—Rumbos, Barcelona, 1960. 155 pp.
- 17-5866. JOSÉ PRADES, J. DE—"Poesías dispersas de Jerónimo de Villaizán". — *RLit*, 20 (1963), 351-365.
- Bances Candamo:** v. núms. 5399-5402.
- Autores modernos*
- 17-5867. ASENSIO, J.—"La tragedia *Raquel*, de [García de la] Huerta, fue estrenada en Orán".—*EM*, 18 (1962), 507-511.
- 17-5868. MENÉNDEZ ARRANZ, J.—"Recordando a don Leandro Fernández de Moratín".—*ABC*, 15 marzo 1960.
- 17-5869. PEÑUELAS, M. C.—"Semblanza de don Leandro F. Moratín". — *CuA*, 21 (1962), núm. 4 151-171.
- 17-5870. MONTERO PADILLA, J.—"Moratín y su magisterio".—*BBMP*, 38 (1962), 173-177.
- 17-5871. MARÍAS, J.—"España y Europa en Moratín".—[En su libro] *Los españoles* (Madrid, 1962), 79-120.—V. núm. 16-48871.
- 17-5872. FERRERES, RAFAEL—*Moratín en Valencia*.—Centro de Cultura Valenciana, Valencia, 1962. || *Ins*, 1962, núm. 191 (X.).
- 17-5873. LEGARDA, A. DE—"Moratín y lo vasco".—*BSV*, 18 (1962), 223-240.
- 17-5874. MARÍAS, J.—"Isla y Moratín".—[En su libro] *Los españoles* (Madrid, 1962), 73-78.—V. núm. 13-35668.
- 17-5875. LÁZARO CARRETER, FERNANDO—*Moratín en su teatro*.—Universidad, Oviedo, 1961. 41 pp. (*Cuadernos de la Cátedra Feijóo*, 9). || *BHi*, 64 (1962), 123-124 (Andioc).
- 17-5876. PALOMO, M. DEL P.—"Presencia de Tirso en Moratín".—*StL*, 1 (1962), 165-186.
- V. también núms. 5201, 5674.
- Rivas:** v. núm. 5674.
- Larra:** v. núms. 6853, 6857.
- Martínez de la Rosa:** v. núm. 6839.
- Trigueros:** v. núm. 4575.
- 17-5877. Aza, VITAL—*Comedias escogidas*. Nota prel. de F. Sáinz de Robles, 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1961. 622 pp. (*Crisol*, 317).
- Pérez Galdós:** v. núms. 6171-2.
- Unamuno:** v. núms. 6905-12.
- Valle-Inclán:** v. núm. 5686.
- 17-5878. ÁLVAREZ QUINTERO, SERAFÍN y JOAQUÍN—*Obras completas*. T. 6. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 1503 pp.
- 17-5879. ÁLVAREZ QUINTERO, SERAFÍN y JOAQUÍN—*Amores y amorios*.—Dédalo, Madrid, 1962. 56 pp. (*Nov. y cuentos*).
- 17-5880. BARBERO, E.—"El caso de Benavente".—*CultS*, 1962, núm. 26, 11-14.
- 17-5881. MONTERO ALONSO, J.—*El Madrid de Jacinto Benavente* (N. 14-41283). || *RLit*, 21 (1962), 210 (Díez Taboada).
- 17-5882. SCHWARITZ, K.—"Shakespeare's influences on Benavente's plays".—*The South Central Bull.*, 20 (1960), núm. 4, 35-38.
- 17-5883. BENAVENTE, JACINTO—*La otra honra y la propia estimación*.—Dédalo, Madrid, 1962. 40 pp. (*Novelas y cuentos*).
- Martínez Sierra:** v. núm. 5494.
- García Lorca:** v. núms. 5533, 5544-53, 5686.
- Salinas:** v. núm. 5570.
- 17-5884. C[ANO], J. L.—"Charla con Alejandro Casona".—*Ins*, 1962, núm. 191.
- 17-5885. RODRÍGUEZ RICHART, JOSÉ—*El teatro de Alejandro Casona*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 639-640].
- 17-5886. LEIGHTON, CH. H. — "Alejandro Casona and the revolt against reason".—*MLJ*, 46 (1962), 56-61.
- 17-5887. CASONA, ALEJANDRO—*Obras completas*. Pról. de F. C. Sáinz de Robles.—Aguilar, Madrid, 1961. 2 ts.: 912, 896 pp.—V. núm. 16-44815.

- 17-5888. CASONA, ALEJANDRO—*La dama del alba*.—Alfil, Madrid, 1962. 80 pp. (Col. Teatro).
- 17-5889. CASONA, A.—“*La dama del alba*. (Autocrítica)”.—*PA*, 1962, núm. 33.
- 17-5890. DÍEZ CRESPO, M.—“*La dama del alba*, en el Bellas Artes”.—*Arb*, 52 (1962), 87-88.
- 17-5891. CORBALÁN, P.—“El estreno de *La dama del alba*”.—*PSA*, 25 (1962), xxxv-xxxix.
- 17-5892. MONLEÓN, J.—“*La dama del alba*, de Alejandro Casona”.—*PA*, 1962, núm. 34.
- 17-5893. VÁZQUEZ ZAMORA, R.—“*La dama del alba*, de Casona”.—*Íns*, 1962, núm. 186.
- 17-5894. DOMÉNECH, R.—“*La dama del alba* o la realidad poetizada”.—*CuH*, 50 (1962), 276-280.
- 17-5895. COBOS, P. A. DE—“Peregrina, en *La dama del alba*”.—*Íns*, 1962, núm. 190.
- 17-5896. FERRATER MORA, J.—“Sobre la fama. (La obra de José Ricardo Morales)”.—*CCL*, 1962, núm. 56, 88-90.
- 17-5897. VAN PRAAG CHANTRAINE, J.—“Alfonso Sastre: la esperanza del joven teatro español”.—*LT*, 1962, núm. 40, 111-119.
- 17-5898. VAN PRAAG CHANTRAINE, J.—“Alfonso Sastre”.—*LNL*, 1962, núm. 2, 55-61.
- 17-5899. GARCÍA ABRINES, L.—“La poesía accidental en el teatro de Sastre”.—*DHR*, 1 (1962), núm. 1, 41-50.
- 17-5900. PASQUARIELLO, A. M.—“Alfonso Sastre y *Escuadra hacia la muerte*”.—*Hf*, 1962, núm. 15, 57-63.
- 17-5901. SASTRE, ALFONSO—*Esquadra para a morte. A mordaza. O corvo*. Trad. de E. Gonçalves, Pref. de L. F. Rebelo. —Divulgação, Porto, 1961. 173 pp.
- 17-5902. ZABALBOASCOA BILBAO, J. A.—“Antonio Buero Vallejo”.—*NVH*, 10 (1962), núm. 3.
- 17-5903. CASTELLANO, J.—“Hacia una interpretación del teatro de Buero Vallejo”.—*PE*, 1962, núms. 75, 76/77.
- 17-5904. BUERO VALLEJO, ANTONIO—*Teatro*. T. 2: *Historia de una escalera; La tejedora de sueños; Irene o el tesoro; Un soñador para un pueblo*.—Losada, Buenos Aires, 1962. 286 pp. (Col. *Gran teatro del mundo*).—V. núm. 16-44831.
- 17-5905. BUERO VALLEJO, ANTONIO—*Las Meninas. Fantasía velazqueña en dos partes*.—Alfil, Buenos Aires, 1961. 128 pp.—V. núm. 16-48939.
- 17-5906. VELÁZQUEZ, F. P.—“Forum a *Las Meninas*, de Buero Vallejo”.—*RIT*, marzo de 1961.
- 17-5907. BUERO VALLEJO, ANTONIO—*El concierto de San Ovidio*.—Alfil, Madrid, 1963. 120 pp. (Col. Teatro). || *Asom*, 19 (1963), núm. 1, 53-55 (Cano); *Arb*, 53 (1962), 475-476 (Diez-Crespo); *CuH*, 52 (1962), 465-467 (Doménech); *EL*, 1962, núm. 168 (Fernández Santos); *IAL*, 1962, núm. 168 (Fernández Santos); *Agora*, 1962, núms. 71/72 (Fraile); *Íns*, 1962, núm. 193 (Vázquez Zamora). V. también núms. 5553, 6054.
- 17-5908. WADE, G. E.—“The comedies of Victor Ruiz Iriarte”.—*H*, 45 (1962), 704-711.

PROSA NARRATIVA

- 17-5909. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Orígenes de la novela*, 2ª ed.—C.S.I.C., Santander, 1962. 4 ts.: 476, 370, 460, 390 pp. (*Obras completas*, Edición nacional, ts. 13-16).
- 17-5910. MONTESINOS, J. F.—*Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX* (N. 10-23860). || *ER*, 6 (1957-58), 186-190 (Marco i Revilla).—V. núm. 16-44841.
- 17-5911. MONTESINOS, JOSÉ F.—*Costumbrismo y novela. Ensayo sobre el descubrimiento de la realidad española*.—Castalia, Valencia, 1960. 144 pp. (*La lupa y el escarpelo*, 1). || *BHS*, 40 (1963), 108-109 (Cabañas).
- 17-5912. INIESTA, ANTONIO — *Aspectos de la novela histórica española durante el período romántico*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 10 (1961), 851].
- 17-5913. GRAMBERG, E. J.—“Tres tipos de ambientación en la novela del siglo diecinueve”.—*RHM*, 28 (1962), 315-326. [Pereda, Clarín, Blasco Ibáñez].
- 17-5914. CASTELLET, JOSÉ MARÍA—*L'ora del lettore*.—Einaudi, Torino, 1962. 120 pp.—V. núm. 13-35750.
- 17-5915. GULLÓN, R.—“The modern Spanish novel”.—*TQ*, 4 (1961), núm. 1, 79-96.
- 17-5916. BALSEIRO, JOSÉ — *Novelistas españoles modernos*. Rev. ed.—Las Américas, New York, 1962.
- 17-5917. VARELA JÁCOME, B.—*Novelistas del siglo XX*.—San Sebastián, 1962. 112 pp. (Col. *Agora*).
- 17-5918. BELLINI, GIUSEPPE (ed.)—*Narratori spagnoli del secolo XX*.—La Goliardica, Milano, 1961, xi + 256 pp.—V. núm. 16-45004.
- 17-5919. NORA, E. G. DE—*La novela española contemporánea* (N. 14-39437). || *LR*, 15 (1961), 394-396 (Borgers).

- 17-5920. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE (ed.) — *Las mejores novelas contemporáneas*. Ts. 7-8: 1925-1934.—Planeta, Barcelona, 1961. xx + 1500, xvi + 1477 pp.—V. núm. 16-49158.
- 17-5921. GIRONELLA, J. M. — “Über den spanischen Roman”.—*Stimmen der Zeit*, 169 (1961), 92-109.
- 17-5922. STAMATO, H.—“Obsesión y realidad de la novela en España”.—*EL*, 1961, núm. 214.
- 17-5923. ELIZALDE, I. — “La novela social contemporánea en España”. — *Fomento Social*, Madrid, 16 (1961), 255-269.
- 17-5924. VARELA JÁCOME, B.—“La narrativa social. Contenido social de la novelística del xx. La novela social en España”.—*EL*, 1963, núm. 261.
- 17-5925. COUFFON, C.—“Las tendencias de la novela española actual”.—*RNC*, 1962, núm. 154, 14-27.
- 17-5926. CELA, C. J.—“Deux tendances de la nouvelle littérature espagnole”. — *Synth*, 1962, 344-355.
- 17-5927. MOLIST POL, E.—“Nuevos rumbos en la novela contemporánea”.—*Miscelánea Barcinonensis*, 1 (1962), 186-191.
- 17-5928. FERNÁNDEZ FIGUEROA, J. — “Notes sur le roman espagnol contemporain”.—*Synth*, 1962, 327-343.
- 17-5929. DELIBES, M.—“Notas sobre la novela española contemporánea”. — *CCL*, 1962, núm. 63, 34-38.
- 17-5930.—TUÑÓN DE LARA, M.—“En torno a la joven novela española”.—*Crítica Contemporánea*, Caracas, 1962, núm. 8.
- 17-5931. SCHEPENS, E.—“Spaanse letteren. Het leed, de maat der mensen”.—*De Vlaamse Gids*, 46 (1962), 364-366. [Goytisoló y otros].
- 17-5932. CHAVARDES, M.—“Espagne mystique et sensuelle. Joan Sales, Juan Goytisoló, Ana María Matute”.—*EL*, 1962, núm. 250.
- 17-5933. GONZÁLEZ LÓPEZ, E.—“Cuentistas y novelistas españoles en América”.—*RHM*, 28 (1962), 335-338. [Aub, Ferrándiz Albotz, Salas Viu, Ruiz, Lamana, Blanco Amor].
- 17-5934. REPETTO, ARRIGO (ed.)—*Narratori spagnoli. La nuova ola*. Recopilado por... con un ensayo de J. M. Castellet.—Bompiani, Milano, 1962. 292 pp. (Col. *I numeri*).
- 17-5935. ROGERS, PAUL, and CHARLES W. BUTLER—*Florilegio de cuentos españoles*.—The Macmillan Co., New York, 1961. vii + 279 pp. || *H*, 45 (1962), 371-372 (Adam).
- 17-5936. ANDERSON IMBERT, ENRIQUE, & L. B. KIDDLE—*Veinte cuentos españoles del siglo xx*.—Appleton-Century Crofts, New York, 1961. xi + 303 pp. || *MLJ*, 46 (1962), 285 (Ballew); *CCL*, 1962, núm. 56, 96 (Cano); *H*, 45 (1962), 165-166 (Edberg).
- V. también núms. 4222, 4535-7, 4549, 4595.
- Autores antiguos*
- 17-5937. El Caballero Cifar. [Adapt. para niños]. — Aguilar, Madrid, 1962. (Col. *El globo de colores*).
- 17-5938. SERRÍS, H.—“La Novela de Apolonia. Texto en prosa del siglo xv descubierto”.—*BHi*, 64 (1962), 5-29.
- 17-5939. *Amadis de Gaula*. Ed. y notas de Edwin B. Place. Ts. 1-2.—C. S. I. C., Madrid, 1959-62. li + 354, xvi + pp. 355-655. || *MLN*, 76 (1961), 930-931 (Avalle-Arce); *RF*, 72 (1960), 479-480 (Baader); *LR*, 16 (1962), 391 (Groult); *RLR*, 74 (1960-61), 253-254, y 75 (1962-63), 282-283 (Guiter); *RN*, 13 (1960), 241-242, y 16 (1963), 206 (Keller); *RJ*, 12 (1961), 396-401 (König); *Arb*, 46 (1960), 122-124 (López Estrada); *BBMP*, 35 (1959), 391-392 (Montero Padilla); *HR*, 29 (1961), 63-65 (Rey); *MLR*, 56 (1961), 443-445 (Russell); *BHS*, 38 (1961), 165-166 (Waldron).
- 17-5940. MOTTOLA, ANTHONY C. — *The “Amadis de Gaula” in Spain and in France*.—[Tesis, Fordham Univ.; resumen en *DA*, 23 (1962), 1368-1369].
- 17-5941. *Amadis de Gaule. Roman. xv siècle. Fragments*. Trad. d’Herberay des Essarts. *La gentille andalouse*, de Francisco Delicado. Trad. d’Alcide Bonneau. Présentation de Georges Haldas et José Herrera Petere.—Ed. Rencontre, Lausanne, 1961. 511 pp. (*Sommeils de la littérature espagnole*, 2).
- 17-5942. *Amadis de Gaula*. Sel., trad., argum. e pref. de Rodrigues Lapa. — Lisboa, 1962. 106 pp. (*Textos literários*).
- 17-5943. *Amadis de Gaula*. Noticia histórica e literária. Trad., sel. e arg. de F. Costa Marques.—Livr. Atlântida, Coimbra, 1960. 86 pp. (Col. *literária Atlântida*).
- 17-5944. BATAILLON, M. — “Agrajes sin obras”.—*StI*, 1 (1962), 29-35.
- 17-5945. SAMONÁ, C.—“L’*Amadis* primitivo e il romanzo d’amore quattrocentesco”.—*HFP*, 451-466.
- V. también núm. 5175.
- 17-5946. WALEY, P.—“Juan de Flores y Tristán de Leonís”.—*Hf*, 1961, núm. 12, 1-14.

- 17-5947. SILVA LEAL, M. J. S. L. G. da—“Uma impressão do Palmeirim de Oliveira feita em Évora por Cristóvão de Burgos e atribuída a Francisco del Canto de Medina del Campo”.—*CLE*, 131-135.
- 17-5948. SAMONÀ, C.—“Per una interpretazione del *Servio libre de amor*”.—*StI*, 1 (1962), 187-203. [Rodríguez del Padrón].—V. núm. 16-48949.
- 17-5949. SERRANO PONCELA, S. — “Aldonza la andaluza lozana en Roma”.—*CuA*, 21 (1962), núm. 3, 117-132. [Francisco Delicado].
- V. también núms. 3312, 5174, 5941.
- 17-5950. SCUDIERI RUGGIERI, JOLE—*Un romanzo sentimentale: il “Tratado notable de amor” di Juan de Cardona*.—Ed. Finanziaria, Roma, 1960. 24 pp. [Ca. 1540]. || *ER*, 7 (1959-60), 176 (Bohigas).
- 17-5951. LÓPEZ ESTRADA, F. (ed.)—*Historia del Abencerraje y de la hermosa Jarifa* (N. 13-35576). || *ER*, 6 (1957-58), 177-178 (Dolç).—V. núm. 16-44877.
- 17-5952. NAGY, E.—“El pícaro y la envoltura picaresca”.—*H*, 45 (1962), 57-61.
- 17-5953. ALTER, ROBERT BERNARD—*A rogue's progress: studies in the picaresque novel*.—[Tesis, Harvard Univ., 1962].
- 17-5954. ÁLVAREZ, G.—*El amor en la novela picaresca española* (N. 14-39257). || *MPh*, 60 (1962-63), 153-154 (Haley).—V. núm. 16-44861.
- 17-5955. CASTELLANOS, ROSARIO (ed.)—*Novela picaresca española*.—Herrero Hnos., México, 1962. 332 pp. (*Clásicos Herre-ro*). [Lazarillo, El diablo cojuelo, El buscón, Rinconete].
- 17-5956. RICCI, G. B. (ed.)—*Racconti picareschi spagnuoli*. Pref. de... —Capitol Editrice, Bologna, 1961. 338 pp.
- 17-5957. RUMEAU, A.—“Notes au Lazarillo”.—*LNL*, 1962, núm. 4, 2-7; 1963, núm. 3, 19-31; *BHi*, 64 (1962), 228-235.
- 17-5958. MALANCA DE RODRÍGUEZ ROJAS, A.—“El mundo del equívoco en el *Lazarillo de Tormes*”.—*Rev. de Humanidades*, Córdoba, Argentina, 5 (1962), 134-162.
- 17-5959. *La vida de Lazarillo de Tormes*, 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 253 pp. (*Clás. cast.*, 25).—V. núm. 5-5773.
- 17-5960. *Lazarillo de Tormes*. Adaptación para niños de A. J. M.—Aguilar, Madrid, 1961. 88 pp., ilustr. (*El globo de colores*). || *H*, 45 (1962), 592 (Sánchez).
- 17-5961. *Lazarillo de Tormes. Vida de Estebanillo González*.—Maucci, Barcelona, 1962. 602 pp. (*Clásicos Maucci*).
- 17-5962. SIEBENMANN, C. — *Über Sprache und Stil im “Lazarillo de Tormes”* (N. 9-17752). || *RyF*, 167 (1963), 204-205 (Sola).—V. núm. 13-35575.
- 17-5963. SCHANZER, G. O. — “*Lazarillo de Tormes* in eighteenth-century Russia”.—*S*, 16 (1962), 54-62.
- 17-5964. LAURENTI, JOSEPH LUCIANO—*Estudio crítico de la “Segunda parte del Lazarillo”, de Juan de Luna*. — [Tesis, Univ. of Missouri; resumen en *DA*, 23 (1962-63), 3379].
- 17-5965. NAVARRO DE ADRIAENSENS, J. M.—“La continuación del *Lazarillo*, de Luna, y la aventura del Lago Mummel en el *Simplicissimus*”.—*RJ*, 12 (1961), 242-247.
- V. también núm. 5955.
- 17-5966. CORREA, G.—“El templo de Diana en la novela de Montemayor”.—*BICC*, 16 (1961), 59-76.
- 17-5967. RANDALL, D. B. J.—“*The troublesome and hard adventures in love: An English addition to the bibliography of Diana*”.—*BHS*, 38 (1961), 154-158.
- 17-5968. MONTEMAYOR, JORGE DE—*Los siete libros de la Diana*. Pról., ed. y notas de F. López Estrada. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 302 pp. (*Clás. cast.*, 127).—V. núm. 11-26670.
- 17-5969. KRAPPE, E.—“A note on Shakespeare's *Two gentlemen of Verona*”.—*NQ*, 9 (1962), 143. [Influencia de la *Diana*].
- 17-5970. ALEMÁN, MATEO—*Guzmán de Alfarache*. T. 1. Nueva ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 248 pp. (*Clás. cast.*, 73).—V. núm. 11-25343.
- 17-5971. GUILLÉN, JULIO F. — “*Corulla*”, “*corullero*” y “*acorullar*” en el “*Guzmán de Alfarache*”.—C. S. I. C., Madrid, 1962. 15 pp.
- V. también núm. 6411.
- 17-5972. BATAILLON, M. — “*Ríoseco? La morería de La Pícaro Justina*”.—*Études*... Lévi-Provençal (Paris, 1962), 13-21.
- 17-5973. SÁNCHEZ, ALBERTO — *Cervantes: bibliografía fundamental (1900-1959)*. — C. S. I. C., Madrid, 1961. 16 pp. (*Cuadernos bibliográficos*, 1). || *RLit*, 21 (1962), 197 (Rozas).
- 17-5974. XALAMBRI, ARTURO E. — *Primera exposición cervantina en Uruguay (1947). Remembranza*. — Montevideo, 1962. 108 pp., ilustr.
- 17-5975. MEDINA, J. T.—*Estudios cervantinos* (N. 14-39266). || *BHi*, 64 (1962), 118-119 (Devoto).—V. núm. 16-44885.
- 17-5976. CABEZAS, JUAN ANTONIO—*Miguel de Cervantes (autor del “Quijote”)*. — Edit. Sánchez Rodrigo, Plasencia, 1962.

- 137 pp., ilustr. (*Hijos ilustres de España*, 29).
- 17-5977. MOELLER, CHARLES—*Humanismo y santidad*. — Juventud, Barcelona, 1960. 206 pp. [Uno de los capítulos se refiere a Montaigne, Cervantes y Goethe]. || *RyF*, 136 (1961), 324 (Blajot).
- 17-5978. VAN DOREN, MARK — *The happy critic*.—Hill & Wang, New York, 1961. xii + 177 pp. [Hay un ensayo sobre Cervantes].
- 17-5979. MADARIAGA, S. DE—"Cervantes und seine Zeit".—*Der Monat*, 13 (1961), núm. 147, 5-16.
- 17-5980. MADARIAGA, S. DE—"Cervantes and his time".—*Virginia Quarterly Rev.*, 37 (1961), 229-249.—V. núm. 14-41324.
- 17-5981. ORUESAGASTI, A. F.—"Miguel de Cervantes Saavedra en su tiempo, en su patria y en su obra universal".—*RUY*, 4 (1962), 58-66.
- 17-5982. GARCÍA, JUAN—*Lepanto y Cervantes*. 3ª ed.—Dalmau Carles, Pla, Gerona, 1962. 40 pp. (*Héroes y gestas*).—V. núm. 11-28561.
- 17-5983. A[ROCENA], F.—"Cervantes y Villafranca".—*BSV*, 18 (1962), 328-329.
- 17-5984. GARCÍA, R.—"Cervantes y Velázquez, hombres modernos".—*IALL*, 1961, núm. 149.
- 17-5985. MORÍNIGO, M.—"Cervantes y nosotros".—*La Gaceta*, Tucumán, 21 mayo 1961.
- 17-5986. MENÉNDEZ PAZ, A.—"La obra de Miguel de Cervantes Saavedra".—*RUY*, 1962, núm. 19, 94-109.
- 17-5987. SÁNCHEZ ESCRIBANA, F.—"Cervantes ante el problema aristotélico de la relación entre la fábula y los episodios".—*Hf*, 1961, núm. 12, 33-38.
- 17-5988. MOORE, J. A.—"Is truth relative for Cervantes?".—*H*, 44 (1961), 660-662.
- 17-5989. WILLIAMS, E. T.—"Cervantes and Ionesco and dramatic fantasy".—*H*, 45 (1962), 675-678.
- 17-5990. GREEN, O. H.—"Realidad, voluntad y gracia en Cervantes".—*Ib*, 1962, núm. 5, 113-128.
- 17-5991. ROSALES, LUIS —*Cervantes y la libertad*. Pról. de R. Menéndez Pidal.—Sociedad de Estudios y Publicaciones, Madrid, 1960. 2 ts.: 384, 226 pp.—V. núm. 12-31715. || *PE*, 1961, núm. 72, 119-124 (Murciano); *ACerv*, 8 (1959-60), 382-391 (Sánchez); *CuH*, 50 (1962), 424-433 (Tijeras); *REP*, 1963, núm. 127, 228-235 (Tijeras).
- 17-5992. PABÓN NÚÑEZ, LUCIO — *Por la Mancha de Cervantes y Quevedo*.—Eds. Hispano - Luso - Americanas, Madrid, 1962. 110 pp. || *Bro*, 76 (1963), 635-636 (A. B.); *RyF*, 167 (1963), 552 (Micó Buchón).
- 17-5993. AGOSTINI BANÚS, E.—"Reseña de un debate periodístico de tema cervantino o quijotesco".—*CuEM*, 12 (1962), 23-44.
- 17-5994. LÓPEZ MUR, CRUZ—*Visión histórica de Inglaterra en Cervantes*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1961].
- 17-5995. RESTREPO, J. M.—"Médico y medicina en Cervantes".—*UDA*, 1961, núm. 145, 255-279.
- 17-5996. FERNÁNDEZ GÓMEZ, CARLOS—*Vocabulario de Cervantes*.—Real Academia Española, Madrid, 1962. xi + 1137 pp. || *NRFH*, 17 (1963-64), 103-104 (Lope Blanch); *LNL*, 57 (1963), 101-102 (Marcus); *RFE*, 45 (1962), 335-338 (Sánchez).
- 17-5997. POITON, ROSE B.—*Contribución al estudio lingüístico de la obra de Cervantes*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 636-637].
- 17-5998. ALLEN, J. J.—"The evolution of *puesto que* in Cervantes' prose".—*H*, 45 (1962), 90-93.
- 17-5999. CERVANTES, MIGUEL DE—*Obras*, T. 2: *Obras dramáticas*. Est. prel. y ed. de Francisco Ynduráin. — Atlas, Madrid, 1962. 627 pp. (*BAE*, 156).
- 17-6000. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha y Novelas ejemplares*. Guión de efemérides por Huerta Tejadas.—E. D. A. F., Madrid, 1962. xli + 1531 pp., ilustr. (Col. *Obras inmortales*).
- 17-6001. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Con una iconografía de Don Quijote y Sancho Panza. Pról. y notas de Salvador de Madariaga.—Sudamericana, Buenos Aires, 1962. 1493 pp., ilustr.
- 17-6002. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Ed. de Arturo Marasso. 2ª ed.—Ateneo, Buenos Aires, 1961. 980 pp.—V. núm. 11-28588.
- 17-6003. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*. Texto y notas de M. de Riquer. 2ª ed.—Juventud, Barcelona, 1962. 2 ts.: 1096 pp. (Col. Z).—V. núm. 13-37517.
- 17-6004. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*. Ed. F. Rodríguez Marín. T. 7. 7ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 340 pp. (*Clás. cast.*, 19).—V. núm. 17-2399.
- 17-6005. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.—Fernández Editores, México, 1961.

- 17-6006. CERVANTES, MIGUEL DE.—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Reimpr. de la 1ª ed.—Labor, Barcelona, 1962. 1204 pp.
- 17-6007. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE.—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Ed. de Juan Cano.—The Macmillan Co., New York, 1961. 209 pp. [Es una "selección"].—V. núm. 11-28596. || *H*, 45 (1962), 172-173 (Ryan).
- 17-6008. [CERVANTES]—*Diccionario de "El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha"*. Por Luis Cayón Fernández.—Tesoro, Madrid, 1962. 387 pp. [Antología, por orden alfabético de conceptos].
- 17-6009. CERVANTES, MIGUEL DE.—*Don Quijote de la Mancha*. Ed. escolar, 29ª ed.—Hernando, Madrid, 1962. 529 pp.—V. núm. 17-2402.
- 17-6010. CERVANTES, MIGUEL DE.—*Don Quijote de la Mancha*, en adaptación de Nora Bigongiasi como lectura para niños.—Sigmar, Buenos Aires, 1962. 58 pp. (Col. *Estrella*).
- 17-6011. MONTEIRO LOBATO — *El Quijote de los niños*. Trad. de M. J. de Sosa. 9ª ed. — Losada, Buenos Aires, 1962. 206 pp.
- 17-6012. CERVANTES, MIGUEL DE.—*El cautivo de Argel*. — Aguilar, Madrid, 1962. (Col. *El globo de colores*).
- 17-6013. CERVANTES, MIGUEL DE — *Sancho, gobernador*. Adaptación de Miguel Velloso.—Aguilar, Madrid, 1962. 112 pp., ilustr. (*El globo de colores*).
- 17-6014. CERVANTES, MIGUEL DE — *Sancho Panza en su insula*, 3ª ed.—Dalmat Carles, Pla, Gerona, 1962. 70 pp. (*Narraciones y aventuras*).
- 17-6015. CERVANTES, MIGUEL DE.—*Don Quichotte de la Manche*. Trad. par Francis de Miomandre, préf. de Henry de Montherlant. — Livre de Poche, Paris, 1962. 2 ts. (*Livre de poche classique*, 892-893).—V. núm. 11-25370.
- 17-6016. CERVANTES, MIGUEL DE — *L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche*. Texte français d'après la trad. de Louis Viardot.—Éds. La Farandole, Paris, 1962. 203 pp., ilustr. (*Mille épiodes*).
- 17-6017. CERVANTES, MIGUEL DE.—*La danse du château*. Version française de Dominique Aubier.—Les Impénitents, Paris, 1962. [Poesías extraídas del *Quijote*].
- 17-6018. AUBRUN, C. V.—"Smollett et Cervantes".—*Études Anglaises*, 15 (1962), 2, 122-129.
- 17-6019. CERVANTES, MIGUEL DE.—*O engenhoso fidalgo D. Quixote de la Mancha*. Trad. dos Viscondes de Castilho e Azevedo.—J. Aguilar, Rio de Janeiro, 1960. 1149 pp. (*Bibl. de autores universais*, 1). || *Bro*, 75 (1962), 248 (A. B.).
- 17-6020. CERVANTES, MIGUEL DE.—*Don Quijot Lamanchski*. Pervodov ispanskovo Liubimova, — Izdatelstvo Judoshestvennoy Literaturi, Moskva-Gosudarstvennoe, 1963. 2 ts.
- 17-6021. BERRIOCHOA, V. — "Traducciones fragmentarias del *Quijote* al euskera".—*BSV*, 18 (1962), 340-341.
- 17-6022. DODDIS MIRANDA, ANTONIO, y GERMAN SEPÚLVEDA DURÁN (eds.).—*Cervantes y el "Quijote"*. Estudios.—Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1962. 2 ts.—V. núm. 16-49062.
- 17-6023. FUNES ROBERT, M.—"Argamasilla, Medrano y su cueva. Historia y destrucción de una leyenda"—*PE*, 1962, núms. 76/77, 43-49.
- 17-6024. MOREY, G.—"Puntos de relación entre *Don Quijote* y el *Libre del orde de cavalleria*".—*ELU*, 6 (1962), núms. 1/2.
- 17-6025. RINCÓN, F. C. D.—"Cervantes y los ideales de caballería".—*Rev. de la Univ. del Zulia*, 1961, núm. 14, 141-150.
- 17-6026. RIQUEUR, M. DE — "La technique parodique du roman médiéval dans le *Quichotte*". — [En] *La littérature narrative d'imagination* (Paris, 1961), 55-69.
- 17-6027. GONZÁLEZ ÁLVAREZ, ÁNGEL — *La esencia de Don Quijote*.—Instituto de España, Madrid, 1961. 22 pp.
- 17-6028. FALCÓN, C.—"Algo de lo esencial en el *Quijote*".—*PH*, 7 (1963), 103-122.
- 17-6029. OELSCHLÄGER, V. R. B.—"Quixotessence".—*QIA*, 4 (1960-62), 143-157.
- 17-6030. MONThERLANT, H. DE — "Sur le *Quichotte*".—*NL*, 1962, núm. 31.
- 17-6031. LIDA, R.—"Vértigo del *Quijote*".—*Asom*, 1962, núm. 2, 7-26.
- 17-6032. SPITZER, L.—"On the significance of *Don Quijote*".—*MLN*, 77 (1962), 113-129.
- 17-6033. RÍO, A. DEL—"The equivoco of *Don Quixote*".—[En:] *Varieties of literary experience* (New York, 1962).—V. núm. 14-41344.
- 17-6034. DURÁN, MANUEL.—*La ambigüedad en "El Quijote"*.—Univ. Veracruzana, Xalapa, 1961. 279 pp. (*Bibl. de la Fac. de Filos. y Letras*, 9). || *HR*, 30 (1962), 331-335 (Avalle-Arce); *Asom*, 1962, núm. 3, 66-68 (Babín); *RHM*, 29 (1963), 171-172 (Peñuelas); *BHS*, 39 (1962), 49-51 (Riley); *HAHR*, 43 (1963), 588-589 (Wilder); *H*, 45 (1962), 135-137 (Zardoya).

- 17-6035. BENITO, JOSÉ DE.—*Hacia la luz del Quijote. El ropaje de Cide Hamete. Cervantes y el quijotismo. El quijotismo de Balzac. En ancas de Clavileño.*—Aguilar, Madrid, 1960. 346 pp. (Col. *Ensayistas hispánicos*). || *PE*, 1960, núms. 57/58, 105-107 (Alvarez); *RHM*, 28 (1962), 349-350 (Fuentes); *RR*, 53 (1962), 223-224 (Ramírez); *NEt*, 2 (1962), 125-131 (Zulueta y Pobes).
- 17-6036. CONTRERAS, G. — “Valioso aporte al estudio del *Quijote*”.—*RUY*, 1962, núm. 20, 78-82.
- 17-6037. ESTARELLAS, J. — “Don Quixote and Hamlet as symbols of contrasting cultural and educational patterns”. — *Topic*: 3 (Washington and Jefferson College, 1962).
- 17-6038. VAN DOREN, MARK.—*La profesión de Don Quijote*. Trad. de Pilar de Madariaga.—Fondo de Cultura Económica, México, 1962. 112 pp. (Col. *popular*, 31). —V. núm. 12-31730. || *UPB*, 25 (1962), 462-464 (J. A. S.); *RUY*, 1962, núms. 22/23, 138-139 (Menéndez Paz).
- 17-6039. MEJÍA COLINDRES, V.—“Don Quijote: símbolo de gloria”. — *BAHo*, 7 (1962), núm. 8.
- 17-6040. VÍCTOR, A.—“Reflexiones con Don Quijote sobre su sociedad y la nuestra”.—*EL*, 1961, núm. 219.
- 17-6041. SCHALK, F.—“Der irrende Ritter”. —*ASNS*, 199 (1962), 24-25.
- 17-6042. OLMOS GARCÍA, F. — “*Cristiano viejo y cristiano nuevo* y su significación en el *Quijote*”.—*CU*, 1961, núms. 76/77, 88-112.—V. núm. 17-2438.
- 17-6043. RICARD, R.—“Les vestiges de la prédication contemporaine dans le *Quijote*”.—*AION-R*, 4 (1962), 99-111.
- 17-6044. VALENCIA, G.—“Aspectos teatrales del *Quijote*”.—*BACol*, 12 (1962), 311-318.
- 17-6045. TEMPLIN, E. H.—“Labradores in the *Quijote*”.—*HR*, 30 (1962), 21-51.
- 17-6046. GONZÁLEZ GERTH, M.—“Pastores y cabreros en el *Quijote*”.—*LT*, 1961, núm. 34, 115-123.
- 17-6047. GUILBEAU, J. J.—“Some folk-motifs in *Don Quixote*”.—*Studies in comparative literature*, ed W. F. McNeir (Baton Rouge, 1962), 69-83.
- 17-6048. GÓMEZ GALÁN, A.—“El día y la noche en el *Quijote*”.—*Arb*, 49 (1961), 34-43.
- 17-6049. HARDEN, R.—“The coins in *Don Quixote*”.—*Sph*, 59 (1962), 524-538.
- 17-6050. RUBIA BARCIA, J.—“Alonso Quijano y don Quijote. Reflexiones sobre el ser de la novela”.—*CCL*, 1961, núm. 47.
- 17-6051. MEYER, H.—“El arte de citar en el *Don Quijote*”.—*Humboldt*, 1962, núm. 12, 33-38.
- 17-6052. JACKSON, GEORGE W.—*A study of the Spanish literary sources of “Don Quijote de la Mancha”*.—[Tesis de Harvard University, 1961].
- 17-6053. PALACÍN, G. B.—“Sobre el madrigal de Pietro Bembo incluido en el *Quijote*”.—*MLJ*, 46 (1962), 205-207.
- 17-6054. GIMÉNEZ CABALLERO, E.—“El prólogo al *Quijote*, el *Discurso del método* y *Las Meninas*”. — *MuH*, 1961, núm. 155.
- 17-6055. LÓPEZ ESTRADA, F.—“Un poco más sobre de cuyo nombre no quiero acordarme”.—*AcS*, 16 (1962), 297-300.
- 17-6056. CASTILLO, H.—“En la ruta de Don Quijote”.—*RUNP*, 1961, núm. 15, 189-195.
- 17-6057. MESA, C. E. — “El campo de Criptana en la ruta del *Quijote*”.—*BACol*, 12 (1962), 361-365.
- 17-6058. HERNÁNDEZ DORANTES, M. E. — “Aventuras de Don Quijote”. — *RUY*, 1961, núm. 19, 86-93.
- 17-6059. RUBENS, E. F.—*Sobre el capítulo vi de la Primera parte del “Quijote”* (N. 16-49098). || *NRFH*, 17 (1963-64), 120-121 (Soons).
- 17-6060. KÖHLER, E.—“Wandlungen Arkadiens: die Marcela-Episode des *Don Quijote*”. — *Festschrift Werner Krauss* (Berlin, 1961), pp. 41-60.
- 17-6061. MARCILLY, C.—“Études cervantines: réflexions sur la destruction de la bibliothèque de Don Quichotte”. — *RMéd*, 21 (1961), 141-170.
- 17-6062. GARCÍASOL, R. DE.—“*Yo fui loco y ya soy cuerdo*. (Del pensamiento desilusionado)”.—*HuV*, 3 (1961), núm. 9, 123-133.
- 17-6063. IVENTOSCH, H.—“*Dulcinea*, nombre pastoril”. — *NRFH*, 17 (1963-64), 60-81.
- 17-6064. SLETSJÖE, LEIF — *Sancho Panza, hombre de bien*.—Instituto Ibero-Americano de Gotemburgo, Suecia; Ínsula, Madrid, 1961. 136 pp. || *H*, 44 (1961), 743-744 (La Du); *BHS*, 39 (1962), 51-52 (Riley); *Idea*, 1961, 645 (Rossi); *ACerv*, 8 (1959-60), 402-405 (Sánchez); *RHM*, 29 (1963), 190 (Seda).
- 17-6065. THARPE, D.—“The education of Sancho as seen in his personal references”.—*MLJ*, 45 (1961), 144-248.
- 17-6066. RIBEIRO, A.—*No cabalo de pau com Sancho Pança* (N. 16-43949). || *CCL*, 1962, núm. 63, 88 (Alvajar); *ACerv*, 8 (1959-60), 391-394 (Crespo).

- 17-6067. AEBISCHER, P.—“Paléozoologie de l'Équus Clavileñus, Cervant.” — *Études des Lettres*, Lausanne, 6 (1962), núm. 2.
- 17-6068. QUILTER, DANIEL EDWARD — *The image of the “Quijote” in the 17th century.*—[Tesis, Univ. of Illinois; resumen en *DA*, 23 (1962-63), 4363-4364].
- 17-6069. PORQUERAS-MAYO, A.—“El Quijote en un rectángulo del pensamiento moderno español. Notas sobre las actitudes de Unamuno, Ortega, Madariaga y Macztu”.—*RHM*, 28 (1962), 26-35.
- 17-6070. FALLA, MANUEL DE—*El retablo de Maese Pedro.*—Alianza de Artes Gráficas, Barcelona, 1962. 44 pp.
- 17-6071. RICARD, R. — “Émile Chasles et le Quijote de 1604”.—*LR*, 16 (1962), 72-74.
- 17-6072. NAVARRO GONZÁLEZ, ALBERTO — *Robinson y Don Quijote.*—Ateneo, Madrid, 1962. 57 pp. (*O crece o muere*).
- 17-6073. HELLENZ, F. — “L'éternel Don Quichotte”.—*Synth*, 1962, núm. 198, 43-53 [Cervantes y John Steinbeck].
- 17-6074. MONGUIÓ, LUIS — *Sobre un escritor elogiado por Cervantes. Los versos del perulero Enrique Garcés y sus amigos (1591).*—Univ. of California Press, Berkeley, 1960. 64 pp. || *H*, 44 (1961), 743 (Browne); *LR*, 17 (1963), 204 (Groult); *RHA*, 1961, núm. 52, 634-635 (Núñez); *MLN*, 77 (1962), 559-560 (Rivers).
- 17-6075. SÁNCHEZ, A.—“Cervantes y Rubén Darío”. — *Seminario del Archivo Rubén Darío*, Madrid, 1962, núm. 6, 31-44.
- 17-6076. ROVELLI DE RICCIO, OSVALDO — *Confrontación entre Don Quijote y Fierro.* — El autor, Buenos Aires, 1962. 68 pp.
- 17-6077. LARRAZ, JOSÉ — *¡Don Quijanchito maestro! Biografía fabulosa.* — Aguilar, Madrid, 1961. 530 pp. || *RyF*, 167 (1963), 550 (Iturrioz); *AH*, 34 (1961), 341-342 (Justiniano Martínez).
- 17-6078. CERVANTES, MIGUEL DE—*Novelas ejemplares.* Ed. de F. Gutiérrez, 2ª ed.—Juventud, Barcelona, 1962. 2 ts.: 268, 239 pp. (Col. Z, 36 y 37). — V. núm. 13-37577.
- 17-6079. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares.* Introd. de Luis Rius.—Universidad Autónoma, México, 1962. 2 ts.: 230 pp. (*Nuestros clásicos*, 24). || *UMx*, (1962-63), núm. 2 (Valdés).
- 17-6080. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares.* Pról. y notas de F. Rodríguez Marín. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 2 ts.: 324, 340 pp. (*Clás. cast.*, 27 y 36).—V. núm. 13-35654.
- 17-6081. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares.* Pról. de A. Valbuena Prat. —Aguilar, Madrid, 1962. 760 pp. (*Crisol*, 7).—V. núm. 16-44986.
- 17-6082. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares.* Introd. y notas de Emilio Gascó Contell.—Ateneo, México, 1962. 481 pp.
- 17-6083. SELIG, K. L. — “Concerning the structure of Cervantes' *La Gitanilla*”.—*RJ*, 13 (1962), 273-276.
- 17-6084. WEINER, J., y E. MEYERSON—“*La Gitanilla* de Cervantes y *Tsigane* de Pushkin”.—*NRFH*, 17 (1963-64), 82-87.
- 17-6085. CERVANTES, MIGUEL DE—*Rinconete y Cortadillo.* Introd., notas y vocab. de Ofelia Kovacci.—Huemul, Buenos Aires, 1961. 78 pp. (*Clásicos Huemul*, 3).
- 17-6086. PEÑA MARTÍN, C.—“En el último mundo cervantino”.—*Asom*, 1962, núm. 4, 61-68. [El *Persiles*].
- 17-6087. AVALLE-ARCE, J. B.—“Poesía, historia, imperialismo: *La Numancia*”. — *ALM*, 2 (1962), 55-75.
- 17-6088. WHITBY, W. M.—“The sacrifice theme in Cervantes' *Numancia*”.—*H*, 45 (1962), 205-210.
- 17-6089. CERVANTES, MIGUEL DE—*Entremeses.* Ed. y notas de Miguel Herrero García. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. xx + 243 pp. (*Clás. cast.*).
- 17-6090. CERVANTES, MIGUEL DE—*Entremeses.* — Ateneo, México, 1962. 136 pp. (*Obras inmortales*).
- 17-6091. ROGERS, D.—“*Romances de germania and the Mocedades* de Pedro de Urdemalas”.—*MLR*, 57 (1962), 396-400. V. también núms. 4506, 5168-9, 5173-4, 5180, 5188, 5222, 5674, 5955, 6113.
- Vélez de Guevara: v. núm. 5955.
- Quevedo: v. núms. 5955, 6821-5.
- 17-6092. SALAS BARBADILLO, ALONSO JERÓNIMO DE—*La figlia di Celestina.* Trad. di Antonio Gasparetti.—Rizzoli, Milano, 1962. 102 pp.
- 17-6093. ESTEBANILLO GONZÁLEZ—*Vida y hechos de Estebanillo González.* Adaptación de A. J. M.—Aguilar, Madrid, 1962. 88 pp., ilustr. (*El globo de colores*).
- 17-6094. [ESTEBANILLO GONZÁLEZ] — *Vita e imprese di Stefanello González, uomo di buon cuore.* A cura di A. Gasparetti.—Rizzoli, Malino, 1961. 368 pp.
- 17-6095. SERRANO PONCELA, S.—“Casamientos engañosos. (Doña María de Zayas, Scarron y un proceso de creación literaria”.—*BHi*, 64 (1962), 248-259.
- 17-6096. CREMA, E. — “Una novela sardo hispánica del siglo XVII”.—*AF*, 1 (1962),

- 87-92. [José Zatrillas, *Engaños y desengaños del profano amor*].
- Autores modernos*
- 17-6097. PÉREZ, C.—“El padre Isla y Villagarcía de Campos”.—[En:] *Villagarcía de Campos. Evocación histórica de un pasado glorioso* (Bilbao, 1952), 109-154.
- 17-6098. BERRIOCHOA, V.—“Textos euskéricos en cartas y escritos del Padre Isla”.—*BSV*, 18 (1962), 332-333.
- 17-6099. FERNÁNDEZ, L.—“El P. Isla, pedagogo”.—*Atenas*, Madrid, 39 (1958), 51-54.
- V. también núm. 5874.
- 17-6100. CASTRO CALVO, JOSÉ MARÍA—Fernán Caballero y su obra. Estudio prel. a las *Obras* de F. Caballero.—Atlas, Madrid, 1961. 187 pp.
- 17-6101. HERRERO, J.—“El ‘Schlosser’ de Fernán Caballero”.—*RF*, 74 (1962), 404-412.
- 17-6102. FERNÁN CABALLERO—*Obras*. Ed. y estudio prel. de J. M. Castro y Calvo.—Atlas, Madrid, 1961. 5 ts.: clxxxvii + 218, 464, 424, 448, 461 pp. (*BAE*, 136/140).
- 17-6103. FERNÁN CABALLERO—*Cartas inéditas*. Ed., pról. y notas de S. Montoto.—Atlas, Madrid, 1961. 400 pp.—V. núm. 16-49167.
- V. también núms. 5201, 5236.
- 17-6104. MANZANARES DE CIRRE, M. — “El arabismo romántico de Estébanez Calderón, El Solitario”.—*PMLA*, 77 (1962), 414-418.
- 17-6105. DONATO—“Don Juan Valera, ese casi desconocido”.—*BACórd*, 32 (1961), 135-137.
- 17-6106. FRANCISCO, A. DE—“La proyección internacional del pensamiento de Juan Valera”.—*REP*, 1962, núm. 125, 153-176.
- 17-6107. MONTOTO, SANTIAGO — *Valera al natural*. — Librería Bardón, Madrid, 1962. 157 pp.
- 17-6108. MACÍAS HIDALGO-SAAVEDRA, ANA MARÍA—*El mundo helénico de don Juan Valera*. [Tesis, Univ. de Madrid, 1961].
- 17-6109. DECOSTER, C. C. — “Valera and Andalusia”.—*HR*, 29 (1961), 200-216.
- 17-6110. RUNDORF, DOROTHY EILEEN — *D. Juan Valera and the currents of nineteenth century thought reflected in “Las ilusiones del doctor Faustino”*.—[Tesis, Univ. of Minnesota, 1962].
- 17-6111. VALERA, JUAN—*Juanita la Larga*. Roman. Aus d. Span. von Annemarie und Fritz Wahl.—Bong, München, 1961. 244 pp.—V. núm. 17-2515.
- 17-6112. VALERA, JUAN — *Pepita Jiménez*. 7ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 160 pp. (*Bibl. contemporánea*, 8).—V. núm. 16-49179.
- 17-6113. LOIT, R. E. — “*Pepita Jiménez* and *Don Quixote*: a structural comparison”.—*H*, 45 (1962), 395-401.
- 17-6114. PAGEARD, R.—“*Pepita Jiménez* en France”.—*BHi*, 63 (1961), 28-37.
- 17-6115. PAGEARD, R.—“L’œuvre épistolaire de Juan Valera. Bibliographie critique”.—*BHi*, 63 (1961), 38-45.
- 17-6116. TORRE, G. DE—“La evolución del concepto de literatura hispanoamericana”.—*LT*, 1961, núm. 34, 49-73. [Valera, Menéndez Pelayo].
- V. también núm. 5202.
- 17-6117. MORENO BÁEZ, E.—“Humanismo español”.—*AcS*, 16 (1962), 349-354. [P. A. de Alarcón].
- 17-6118. VALLI, G.—“Impressioni di Pedro Antonio Alarcón sull’Italia del 1860-1861”.—*QIA*, 4 (1960-62), 73-76.
- 17-6119. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE—*El sombrero de tres picos*. Présenté par M. Lacoste, ed. par Eugène Bélin.—Paris, 1961. 138 pp. (*Coll. d’auteurs espagnols*).
- 17-6120. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *O chapéu de três bicos*.—Europa-América, Lisboa, [1960?]. (Col. *Os livros das três abelhas*).
- 17-6121. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Le tricorne*. Trad. par Michel Déon.—Éds. du Rocher, Monaco, 1959. 179 pp., ilustr. por Salvador Dalí. (*Nouveau cercle parisien du livre*).
- 17-6122. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Der Dreispitz*. Übertr. von Victor Schubert.—Riederer, Stuttgart, 1961. 144 pp. (*Perlenkette*, 57).
- 17-6123. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Trojrohy koblúk*. Zo span. pów., prel., pozn. a doslov nap. Vladimír Oleríny.—SUKL, Bratislava, 1960. 132 pp. (*Malá světová kniznica*, 44).
- 17-6124. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — [El sombrero de tres picos. Trad. polaca por K. Wojciechowska]. — Warszawa, 1958.
- 17-6125. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El capitán Veneno. Historia de mis libros*. 19ª ed.—Victoriano Suárez, Madrid, 1961. 279 pp.
- 17-6126. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El escándalo*. 43ª ed.—Victoriano Suárez, Madrid, 1960. 395 pp.—V. núm. 12-31791.
- 17-6127. WINSLOW, RICHARD WALTER—*The contribution of Pedro Antonio de Alar-*

- cón to the development of the short story*.—[Tesis, Univ. of Minnesota; resumen en *DA*, 22 (1962), 2802-2803].
- Pereda:** v. núms. 5233, 5913.
- 17-6128. CAMACHO y PÉREZ GALDÓS, G.—“La familia de Galdós. (Carta abierta a Zunzunegui)”.—*PE*, 1962, núm. 73.
- 17-6129. CASALDUERO, JOAQUÍN — *Vida y obra de Galdós*, 2ª ed.—Gredos, Madrid, 1961. 278 pp. (*BRH, Estudios y ensayos*, 5).—V. núm. 6-8937.
- 17-6130. ZAMBRANO, MARÍA—*La España de Galdós*. — Taurus, Madrid, 1960. 120 pp. (*Cuadernos Taurus*). || *RLit*, 16 (1959), 191-192 (Esquer Torres); *CCL*, 1961, núm. 47, 117 (Marra López); *RHM*, 28 (1962), 65 (Myers); *BHi*, 64 (1962), 128 (Ricard); *PSA*, 25 (1962), 329-331 (Vilar).
- 17-6131. TUÑÓN DE LARA, M.—“La España de Pérez Galdós”.—*PH*, 1962, núms. 21, 91-103.
- 17-6132. CABEZAS, J. A.—“El madrileñismo y sus creadores. Geografía y poesía del Madrid de Galdós”.—*ABC*, 11 marzo 1960.
- 17-6133. ZUNZUNEGUI, J. L.—“Galdós y la tierra vascongada”. — *PE*, 1961, núms. 70-71, 38-50.
- 17-6134. FERNÁNDEZ GALIANO, M.—“Píndaro y Galdós: ¿influencia o coincidencia?”—*EClás*, 6 (1962), 550.
- 17-6135. R. T. A.—“Shakespeare y Pérez Galdós”.—*NVH*, 1960, núm. 2.
- 17-6136. RICARD, R.—“Galdós devant Flaubert et Alphonse Daudet” (N. 14-39366). || *BICC*, 17 (1962) 202 (Valderrama Andrade).
- 17-6137. ANTÓN, A.—“Galdós, historiador y novelista”.—*NS*, 1962, 455-461.
- 17-6138. GULLÓN, RICARDO—*Galdós, novelista moderno*.—Taurus, Madrid, 1960. 299 pp. (Col. *Persiles*). || *RHM*, 28 (1962), 353-354 (Durán); *IAL*, 1961, núm. 149 (Fernández Santos); *Ins*, 1961, núm. 172 (Marra-López).
- 17-6139. MARTÍNEZ CARVAJAL, L.—“Avaros y usureros en Galdós”. — *MCan*, 21 (1960), 327-330.
- 17-5140. ALFIERI, J. J. — “The double image of avarice in Galdós’ novels”.—*H*, 46 (1963), 722-729.
- 17-6141. SCHRAIBMAN, JOSEPH — *Dreams in the novels of Galdós*.—Hispanic Institute in the United States, New York, 1960. 199 pp. — V. núm. 14-39362. || *RHM*, 28 (1962), 68 (Bosch); *BHS*, 39 (1962), 66-67 (Brooks); *HR*, 30 (1962), 57-59 (Chamberlin); *H*, 44 (1961), 737-738 (Davison); *MCan*, 22-23 (1961-62), 210-211 (Doreste); *Hf*, 1962, núm. 14, 51-54 (Eoff); *BHi*, 64 (1962), 126-128 (Ricard).
- 17-6142. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Obras completas*. Introd., biografía, bibl., notas y censo de personajes por F. C. Sáinz de Robles, T. 4: *Novelas*.—Aguilar, Madrid, 1960. 1889 pp.—V. núm. 13-37621.
- 17-6143. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Antología*. Sel. y pról. de Amando de Miguel. —Doncel, Madrid, 1960. 144 pp. (*Lo español y los españoles*, 6).
- 17-6144. DAVIES, G. A.—“Galdós’ *El amigo Manso*: An experiment in didactic method”.—*BHS*, 39 (1962), 16-30.
- 17-5145.—VILLARINO, M. DE.—“Un extraño caso de sinfronismo literario: *El amigo Manso* de Benito Pérez Galdós y las *Memorias póstumas de Blas Cubas*, de J. M. Machado de Assis”.—*Buenos Aires, La Plata*, 1961, núm. 1, 155-160.
- 17-6146. HOWELLS, W. D.—“*Doña Perfecta*, a great novel”.—[En su libro] *Criticism and other essays* (New York, 1959), pp. 133-138.
- 17-6147. HORST, K. A. — “Ein klassischer Roman, *Fortunata und Jacinta*”.—*Merkur*, 16 (1962), 594-596.
- 17-6148. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Fortunata und Jacinta. Zwei Geschichten von Ehefrauen*. Übertr. von Kurt Kuhn. Nachw. von Arnald Steiger. — Manesse Verl., Zürich, 1961. 1284 pp. (*Manesse Bibliothek der Weltliteratur. Corona-Reihe*).
- 17-6149. BRAUN, LUCILLE V.—*Problems of literary creation in five characters of Galdós’ “Fortunata y Jacinta*”.—[Tesis de la Universidad de Wisconsin; resumen en *DA*, 22 (1962), 4011].
- 17-6150. CALLEY, L. N.—“Galdós’ concept of primitivism: A romantic view of the character of *Fortunata*”.—*H*, 44 (1961), 663-665.
- 17-6151. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Marianela*. Sel., pról. y notas de F. Estrella Gutiérrez.—Kapelusz, Buenos Aires, 1960. xiii + 111 pp.
- 17-6152. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Marianela*.—Nuevas Editoriales Reunidas, Madrid, 1959. 189 pp.
- 17-6153. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Misericordia*. Roman. Aus d. Span, von F. R. Fries u. Ruth Vollrath-Wirth, Mit. e. Nachw. von Adalbert Dessau.—Dieterich, Leipzig, 1962. 399 pp. (*Sammlung Dieterich*, 207).
- 17-6154. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Compassion [Misericordia]*. Transl. by T. Talbot.—Ungar, New York, 1962. 282 pp.

- 17-6155. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Tormen-
to*. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1962, 458
pp. (*Crisol*, 365).—V. Núm. 8-11824.
- 17-6156. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Torque-
mada en la hoguera*. Ed. with introd.,
notes and vocabulary by Ángel del
Río.—Las Américas, New York, 1962.
xlii + 165 pp.
- 17-6157. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Tristana*.
Transl. by R. Selden Rose.—Richard R.
Smith Co., Petersburg, N. H., 1961.
xi + 143 pp. || *RHM*, 29 (1963), 75-76
(Dennis); *H*, 45 (1962), 334 (Rivers);
Ins, 1961, núm. 183 (Rivers).
- 17-6158. SCHRAIBMAN, J.—"Patria y patrio-
tismo en los *Episodios nacionales* de
Galdós".—*BISD*, 1962, núm. 27, 71-86.
- 17-6159. ENCUÍDANOS, M.—"Maricló, musa
galdosiana".—*PSA*, 21 (1961), 235-249.
- 17-6160. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*La corte
de Carlos IV*.—Novaro, México, 1960.
215 pp. (Col. *Nova-Mex*, 181).
- 17-6161. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*La corte
de Carlos IV*.—Hernando, Madrid, 1961.
296 pp. (*Episodios nacionales*).
- 17-6162. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Trafal-
gar*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1956.
150 pp. (*Bibl. contemporánea*, 39).
- 17-6163. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Trafal-
gar*. — Novaro, México, 1960. 154 pp.
(*Nova-Mex*, 180).
- 17-6164. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Trafal-
gar*. Trad. di Ignazio Delogu.—Editori
Riuniti, Roma, 1961, 129 pp.
- 17-6165. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*El 19 de
marzo y el 2 de mayo*.—Hernando, Ma-
drid, 1961. 284 pp. (*Episodios nacio-
nales*).
- 17-6166. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Bailén*.—
Hernando, Madrid, 1961. 267 pp. (*Epi-
sodios nacionales*).
- 17-6167. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Zaragoza*.
—Hernando, Madrid, 1960. 278 pp.
- 17-6168. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Cádiz*.—
Hernando, Madrid, 1961. 336 pp. (*Epi-
sodios nacionales*).
- 17-6169. GARCÍA FIGUERAS, T.—"Don Be-
nito Pérez Galdós y su *Aita Tettauen*".
—*ABC*, 20 octubre 1960.
- 17-6170. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Los cien
mil hijos de San Luis*.—Hernando, Ma-
drid, 1961. 246 pp. (*Episodios nacio-
nales*).
- 17-6171. AZORÍN—"Recuadro de un dra-
maturgo". — *ABC*, 25 enero 1960.
- 17-6172. CASALDUERO, J.—"El abuelo, de
Galdós".—*CCL*, 1962, núm. 57, 64-70.
- 17-6173. WEBER, R. J.—"Galdós *inedita*:
three short stories".—*MLN*, 77 (1962),
532-533.
- 17-6174. SCHRAIBMAN, J.—"Cartas inéditas
de Galdós".—*S*, 16 (1962), 115-121.
- 17-6175. SCHRAIBMAN, J.—"Cartas inéditas
de Manuel Tolosa Latour a don Benito
Pérez Galdós".—*fns*, 1961, núm. 179.
V. también núms. 5173, 5203.
- 17-6176. CABEZAS, JUAN ANTONIO — "*Clari-
n*", *el provinciano universal*.—Espasa-
Calpe, Madrid, 1962. 229 pp. (*Austral*).
- 17-6177. BESER, S.—"Documentos clarinia-
nos".—*AO*, 12 (1962), 507-526.
- 17-6178. ESQUER TORRES, R.—"Las luchas
del siglo XIX. El Padre Blanco García y
Leopoldo Alas, Clarín". — *BSCC*, 28
(1962), 241-255.
- 17-6179. ALAS, LEOPOLDO—*La Presidentes-
sa*. Trad. ital. a cura di Flaviarosa Ros-
sini.—U. T. E. T., Torino, 1961. 2 ts.
(*Coll. di scrittori stranieri*). || *Conv*, 31
(1963), 765 (Boni).
- 17-6180. GRAMBERG, E. J.—"Su único hijo,
novela incomprendida de Leopoldo
Alas".—*H*, 45 (1962), 194-199.
- 17-6181. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. —
"Dos fragmentos narrativos de Leopol-
do Alas".—*AO*, 12 (1962), 479-506.
- 17-6182. GIL, I. M.—"Un verso de Garci-
laso disimulado en la prosa de Clarín".—
Ins, 1962, núm. 190.
V. también núm. 5913.
- 17-6183. BRAVO VILLASANTE, C.—"El pa-
triotismo de doña Emilia Pardo Ba-
zán".—*CuH*, 49 (1962), 243-252.
- 17-6184. LEGAL, N.—"Emilia Pardo Bazán
et D. Perfecto Feijóo". — *LNL*, 1962,
núm. 3, 32-39.
- 17-6185. JIMÉNEZ FRAUD, A.—"Jaime, doña
Emilia [Pardo Bazán] y don Francisco
[Giner]".—*PSA*, 26 (1962), 171-182.
- 17-6186. GILES, MARY ELIZABETH G. — *A
study of the descriptive techniques used
by Emilia Pardo Bazán in her novels*.—
[Tesis, Univ. of California (Berkeley),
1962].
- 17-6187. GILES, M. E. — "Impressionist
techniques in descriptions by Emilia
Pardo Bazán".—*HR*, 30 (1962), 304-316.
- 17-6188. PARDO BAZÁN, EMILIA — *La gota
de sangre*.—Dédalo, Madrid, 1962. 40
pp. (*Novelas y cuentos*).
- 17-6189. PARDO BAZÁN, EMILIA—*Los pazos
de Ulloa*. Notas de J. F. L.—Las Amé-
ricas, New York, 1961. 281 pp.
- 17-6190. PARDO BAZÁN, EMILIA—*Signorotti
di Galizia [Los Pazos de Ulloa]*. Trad.
di Antonio Gasparetti.—Rizzoli, Milano,
1961. 296 pp.
- 17-6191. PARDO BAZÁN, EMILIA—*El saludo
de las brujas*.—Dédalo, Madrid, 1961. 64
pp. (*Novelas y cuentos*).

- 17-6192. LEGAL, N.—“Contribution à l'étude de doña E. Pardo Bazán, poétesse”. —*LNL*, 1962, núm. 3, 40-45.
V. también núms. 5201, 5204.
- 17-6193. CABEZAS, J. A.—“El paisaje asturiano en Palacio Valdés”.—*CultS*, 1962, núm. 25, 120-125.
- 17-6194. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*Suor San Sulpizio*. Introd. e trad. a cura di Camillo Berra.—U. T. E. T., Torino, 1960. 467 pp.
- 17-6195. PALACIO VALDÉS, ARMANDO — [La hermana San Sulpicio. Traducción al polaco por K. Wojciechowska]. — Warszawa, 1959.
- 17-6196. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*Marta y María*. 7ª ed.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1960. 376 pp. (*Austral*, 133). —V. núm. 12-33689.
- 17-6197. PALACIO VALDÉS, ARMANDO—*Marta y María*. Ed. by E. B. Sublette.—The Odyssey Press, New York, 1961. x + 147 pp. || *H*, 44 (1961), 773 (Tyre).
- Unamuno: v. núms. 6902, 6913-7.
- Blasco Ibáñez: v. núm. 5913.
- 17-6198. LÁZARO, A.—“Actualidad de Valle-Inclán”.—*EL*, 1962, núm. 233.
- 17-6199. URMENETA, F. DE.—“Actualidad de la estética inclaniana”.—*RIEs*, 20 (1962), 247-249.
- 17-6200. PASTOR LADO MARÍA—*España en la obra de Ramón del Valle-Inclán*.—[Tesis, Univ. de Florida, 1962].
- 17-6201. MICHEL, JOSEPH — *Modernismo y ultraísmo en la obra de Valle-Inclán*.—[Tesis de la Universidad de New Mexico; resumen en *DA*, 22 (1962), 3668].
- 17-6202. MEREGALLI, F.—“Il quietismo estetico di Valle Inclán”.—*Studi in onore di Vittorio Lugli e Diego Valeri* (Venezia, 1962), 655-659.
- 17-6203. LACOSTA, F. C.—“Diversos aspectos estilísticos en la prosa de Ramón del Valle-Inclán”.—*H*, 45 (1962), 683-685.
- 17-6204. RAMÍREZ, M. D.—“La luz y la oscuridad en la prosa de Valle Inclán”.—*DHR*, 1 (1962), núm. 2, 1-12.
- 17-6205. RAMÍREZ, M. D.—“La musicalidad y la estructura rítmica en la prosa de Valle-Inclán”.—*KFLQ*, 9 (1962), 130-137.
- 17-6206. RAMÍREZ, M. D.—“Valle-Inclán's use of gradation and repetition for effect”.—*S*, 16 (1962), 259-266.
- 17-6207. MONSO, A. M.—“Valle-Inclán y Tomasi de Lampedusa”. — *L'Europa Letteraria*, febbraio 1961.
- 17-6208. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Obras escogidas*.—Aguilar, Madrid, 1962. —V. núm. 13-37647.
- 17-6209. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Flor de santidad. El marqués de Bradomín*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 157 pp. (Col. *Austral*).—V. *RFH*, núm. 6321.
- 17-6210. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Memorias del Marqués de Bradomín*. [Sonatas]. Est. prel. de R. Sender.—Las Américas, New York, 1961. xlvii + 247 pp.
- 17-6211. RUIZ DE GALARRETA, JUAN—*Ensayo sobre el humorismo en las “Sonatas” de Ramón del Valle Inclán*.—Ed. de la Municipalidad, La Plata, 1962. 294 pp.
- 17-6212. FLYNN, G. C.—“The adversary: Bradomín”.—*HR*, 29 (1961), 120-133.
- 17-6213. FLYNN, G. C. — “Casanova and Bradomín”.—*HR*, 30 (1962), 133-141.
- 17-6214. FALCONIERI, J. V.—“Tirano Banderas: su estructura esperpéntica”. — *QIA*, 4 (1960-62), 203-206.
- 17-6215. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Tirano Banderas*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 157 pp. (*Austral*, 105). —V. *RFH*, núm. 4867.
- 17-6216. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Tyrann Banderas. Roman der tropischen Amerika*. Dt. von Anton M. Rothbauer. — Goverts, Stuttgart, 1961. 303 pp. (*Neue Bibliothek der Weltliteratur*).
- 17-6217. FRANCO, J.—“The concept of time in *El ruedo ibérico*”.—*BHS*, 39 (1962), 177-187.
- 17-6218. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *La corte de los milagros*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 242 pp. (*Austral*).
- 17-6219. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL—*Viva mi dueño*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 262 pp. (*Austral*).
- 17-6220. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL—*Baza de espadas*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 220 pp. (*Austral*).
- V. también núms. 5173, 5201, 6256.
- 17-6221. BUENO, JAVIER—“Diálogo con el que se fue: Pío Baroja”. — *Ins*, 1962, núm. 187.
- 17-6222. PÉREZ FERRERO, M.—*Vida de Pío Baroja* (N. 16-49304). || *RLit*, 21 (1962), 209-210 (Ruiz).
- 17-6223. GRANJEL, L. S.—*Retrato de Pío Baroja* (N. 9-16796). || *ER*, 6 (1957-58), 191-192 (Molas).—V. núm. 10-19379.
- 17-6224. ILLIG, CARLOS — *Pío Baroja und seine Zugehörigkeit zur “Generation von 1898”*.—[Tesis, Univ. de Innsbruck, 1962].
- 17-6225. ALBERICH, J.—“La biblioteca de Pío Baroja”.—*RHM*, 27 (1961), 101-112.
- 17-6226. PELAY OROZCO, MIGUEL—*La ruta*

- de Baroja*.—Sendo, Bilbao, 1962. 256 pp. (Col. *Larrun*, 2). || *BSV*, 18 (1962), 343-344 (E. E.).
- 17-6227. ROGERS, E. R.—“Sobre el pesimismo de Baroja”.—*H*, 45 (1962), 671-674.
- 17-6228. ALBERICH, J.—“Notas sobre Baroja: agnosticismo y vitalismo”.—*PSA*, 22 (1961), 137-164.
- 17-6229. FAGOAGA, I. DE.—“Pío Baroja, la literatura y los literatos”.—*USF*, 1962, núm. 53, 79-104.
- 17-6230. IGLESIAS, C.—“El devenir y la acción en la obra de Pío Baroja”.—*CuA*, 1962, núm. 3, 263-270.
- 17-6231. BARY, D.—“El cancionero de Baroja”.—*PSA*, 24 (1962), 249-271.
- 17-6232. CASTILLO PUCHE, J. L.—“Regoyos, pintor barojiano ante todo”.—*CuH*, 48 (1961), 143-146.
- 17-6233. PLACER, E. L.—“La influencia del euskera en el estilo de Baroja”.—*H*, 45 (1962), 218-223.
- 17-6234. CASTILLO PUCHE, J. L.—“Esta mano maestra de don Pío”.—*EL*, 1961, núm. 229.
- 17-6235. MATUS, EUGENIO—*La técnica novelesca de Pío Baroja*.—Imprenta Nacional, La Habana, 1961.—V. núm. 17-2631. || *RHM*, 29 (1963), 75 (Dennis); *Casa de las Américas*, La Habana, 1961, núm. 9, 161-165 (Desnoes).
- 17-6236. EBANKS, G.—“Baroja y sus personajes”.—*CLAJ*, 5 (1961), 54-61.
- 17-6237. RODRÍGUEZ LUIS, J. —“La discusión sobre la novela entre Ortega y Baroja”.—*LT*, 1962, núm. 38, 85-125.
- 17-6238. MONTEZUMA DE CARVALHO, J.—“Zunzunegui e C. J. Cela diante de Pío Baroja”.—*Anhemi*, 43 (1961), 623-630.
- 17-6239. CABA, P.—“La novela en Baroja y en Zunzunegui”.—*IAL*, 1962, núm. 158.
- 17-6240. DÍAZ DE CERIO, M.—“Anacronismos literarios”.—*IAL*, 1962, núm. 160. [Sobre el artículo de Caba].
- 17-6241. BAROJA, Pío—*Mis mejores páginas*. Sel., pról. y notas del autor.—Mateu, Barcelona; Calleja, Madrid, 1961. 315 pp. (*Todo para muchos*, 11).
- 17-6242. BAROJA, Pío — *Obras: Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox. La busca. Zalacain el aventurero*. “Ideas sobre Baroja”, por José Ortega y Gasset.—Vergara, Barcelona, 1962. 819 pp.
- 17-6243. BAROJA, Pío—*Los amores tardíos*.—Planeta, Barcelona, 1962. 313 pp.
- 17-6244. BAROJA, Pío—*El árbol de la ciencia*.—Planeta, Barcelona, 1961. 315 pp. (*Autores españ. contemp.*).
- 17-6245. BAROJA, Pío—*A tudás fájd*. [*El árbol de la ciencia*, Trad. Gabor Bekessy].—Europa, Budapest, 1961. 260 pp.
- 17-6246.—BAROJA, Pío—*Aurora roja*.—Planeta, Barcelona, 1961. 319 pp.
- 17-6247. BAROJA, Pío—*Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 222 pp. (*Austral*, 1174).—V. núm. 16-49311.
- 17-6248. BAROJA, Pío—*La casa de Aizgorri*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 159 pp. (*Austral*, 365).—V. núm. 11-25452.
- 17-6249. BAROJA, Pío—*La ciudad de la niebla*.—Planeta, Barcelona, 1961. 298 pp. (*Autores españ. contemporáneos*).
- 17-6250. BAROJA, Pío—*Los enigmáticos*.—Dédalo, Madrid, 1961. 56 pp. (*Novelas y cuentos*).
- 17-6251. BAROJA, Pío — *El gran torbellino del mundo*.—Planeta, Barcelona, 1962. 349 pp. (*Autores españoles contemp.*).
- 17-6252. BAROJA, Pío—*Las inquietudes de Shanti Andia*.—Planeta, Barcelona, 1961. 353 pp. (*Autores españoles contemp.*).
- 17-6253. BAROJA, Pío—*Shanti Andia, der ruhelose*. Aus d. Span. übertr. von Ina Reiss. Nachw. von Hans Hinterhäuser. —Insel-Verl., Frankfurt, 1961. 337 pp.
- 17-6254. CARDONA, R.—“Nota sobre *Las inquietudes de Shanti Andia* y *El mundo es así*”.—*RNO*, 4 (1962), núm. 1. 8-10.
- 17-6255. BAROJA, Pío—*Mala hierba*.—Planeta, Barcelona, 1961. 302 pp.
- 17-6256. BARY, D.—“Un tango, una farsa y un esperpento”.—*Ins*, 1962, núm. 191. [*Mala hierba* y *Los cuernos de don Friolera*].
- 17-6257. BAROJA, Pío — *El mayorazgo de Labraz*.—Ballesteros, Barcelona, 1961. 291 pp. (*Autores españoles contemporáneos*).
- 17-6258. BAROJA, Pío—*El mundo es así*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1961. 176 pp. (*Bibl. contemporánea*, 63).
- 17-6259. BAROJA, Pío—*El mundo es así*. Ed. con introd., notas y registro alfabético de C. F. A. van Dam. 4ª ed.—Van Goor Zonen, La Haya, 1962. 212 pp.
- 17-6260. BAROJA, Pío—*Los últimos románticos*. —Dédalo, Madrid, 1962. 68 pp. (*Novelas y cuentos*).
- 17-6261. BAROJA, Pío—[*Paradox rey. Aventuras de Silvestre Paradox*, Trad. de Kalina Wojciechowska]. —Warszawa, 1962.
- 17-6262. BAROJA, Pío—*Las veleidades de la fortuna*.—Planeta, Barcelona, 1962. 340 pp. (*Autores españoles contemp.*).
- 17-6263. BAROJA, Pío—*Zalacain el aventurero*.—Présenté par Bernard Sesé.—E. Belin, Paris, 1962. 187 pp.
- 17-6264. BAROJA, Pío—*Cuentos vascos*. —

- Minotauro, Madrid, 1962. 182 pp. (*Biblioteca vasca*). || *BSV*, 18 (1962), 216 (Michelena).
- 17-6265. BAROJA, Pío—*El País Vasco*. 2ª ed. — Destino, Barcelona, 1962. 560 pp., ilustr.—V. núm. 9-17798.
- 17-6266. CASTILLO PUCHE, J. L.—“Una sorprendente página inédita de Pío Baroja”.—*EL*, 1962, núm. 242.
- 17-6267. O'CONNOR, MARY LUCILDA — *The romanticism of Ricardo León*.—[Tesis, Univ. of Minnesota; resumen en *DA*, 22 (1962), 4018-4019].
- 17-6268. LEÓN, RICARDO—*Alcalá de los Zegries*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 238 pp. (*Austral*, 1291).
- 17-6269. LEÓN, RICARDO—*El amor de los amores*. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 224 pp. (*Austral*, 293).
- 17-6270. LEÓN, RICARDO—*Desperta Ferro!*—Dédalo, Madrid, 1962. 48 pp. (*Novelas y cuentos*).
- 17-6271. LEÓN, RICARDO—*El hombre nuevo*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 240 pp. (*Austral*, 590).
- 17-6272. LEÓN, RICARDO—*Las siete vidas de Tomás Portolés*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 169 pp. (*Austral*, 561).
- 17-6273. KING, E. L.—“Gabriel Miró: su pasado familiar”.—*PSA*, 27 (1962), 65-81.
- 17-6274. VAN PRAAG-CHANTRAINE, J. — *Gabriel Miró ou le visage du Levant* (N. 16-54109). || *N*, 46 (1962), 82 (Geers); *RHM*, 27 (1961), 335-336 (González Mucla); *LR*, 15 (1961), 397-400 (Groult); *Era*, 15 (1963), 545-548 (Hatzfeld); *ALM*, 1 (1961), 229-231 (Mejía Sánchez); *Revue Nouvelle*, Bruxelles, 31 (1960), 554 (Moeller); *BAbr*, 35 (1961), 348-349 (Stuart); *RUB*, 12 (1960), 474-475 (Van Bever); *Synth*, 15 (1960), 259-261 (Vandercammen).
- 17-6275. KING, E. L.—“Gabriel Miró introduced to the French”. — *HR*, 29 (1961), 324-332.
- 17-6276. OROZCO DÍAZ, E.—“La transmutación de la luz en las novelas de Gabriel Miró”.—*StI*, 1 (1962), 145-164.
- 17-6277. BARBARÁ, ESTHER — *Sensación y emoción en la prosa de Gabriel Miró*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 620-622].
- 17-6278. KING, E. L.—“Gabriel Miró y los ejercicios espirituales”. — *BISD*, 1962, núm. 26, 95-102.
- 17-6279. MIRÓ, GABRIEL — *Libro de Si-güenza*. 6ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 184 pp. (*Bibl. contemporánea*, 246).—V. núm. 12-30350.
- V. también núms. 5173, 5202, 5255.
- Azorín**: v. núms. 6952-3.
- 17-6280. CABAL, C. — “Ramón Pérez de Ayala”.—*BIEA*, 16 (1962), 317-321.
- 17-6281. CANO, J. L.—“Ha muerto Pérez de Ayala”.—*Íns*, 1962, núm. 190.
- 17-6282. FIERRO, P.—“*In memoriam*: Ramón Pérez de Ayala [1881-1962]”. — *QIA*, 4 (1960-63), 283-284.
- 17-6283. PEMÁN, J. M.—“Necrología de D. Ramón Pérez de Ayala”. — *BRAE*, 42 (1962), 185-201.
- 17-6284. RAND, M. C.—“Don Ramón Pérez de Ayala”.—*BAbr*, 36 (1962), 385-386.
- 17-6285. ELIZALDE, I.—“Un sendero innumerable: Ramón Pérez de Ayala”.—*RyF*, 166 (1962), 246-251.
- 17-6286. PÉREZ FERRERO, M.—“Los caminos de Ramón Pérez de Ayala”.—*PSA*, 26 (1962), 235-242.
- 17-6287. BAQUERO GOYANES, M.—“Dualidades y contrastes en Ramón Pérez de Ayala”.—*AO*, 12 (1962), 554-578.
- 17-6288. RAND, M. C.—“Pérez de Ayala: poet, novelist, and essayist”. — *H*, 45 (1962), 662-670.
- 17-6289. WEBER, FRANCES W.—*The narrative perspectivism of Ramón Pérez de Ayala*.—[Tesis de la Univ. de Michigan; resumen en *DA*, 23 (1962), 1025].
- 17-6290. URRUTIA, NORMA—*De “Troteras” a “Tigre Juan”*.—Insula, Madrid, 1960. 126 pp. (Col. *Insula*, 36). || *Íns*, 1960, núm. 166 (Campos); *Asom*, 17 (1961), núm. 2, 76-77 (Cordua de Torretti); *RLit*, 21 (1962), 214 (Martínez Cacherro).
- 17-6291. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN—*El raposín*.—Taurus, Madrid, 1962. 246 pp. (*Narraciones*, 6).
- 17-6292. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN — *Los trabajos de Urbano y Simona*. 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1962. 102 pp. (*Bibl. contemporánea*, 80).
- 17-6293. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN—*Amistades y recuerdos*. Ed. de J. García Mercadal.—Aedos, Barcelona, 1961. 330 pp. (*Bibl. biográfica*). || *RLit*, 22 (1962), 290 (Rull); *AO*, 11 (1961), 470-472 (Villa Pastur).
- 17-6294. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN.—*Fábulas y ciudades*. Ed. recogida y ordenada por J. García Mercadal.—Destino, Barcelona, 1961. 206 pp. (*Ancora y delfín*, 206). || *BAbr*, 37 (1963), 64-65 (Chambers); *AO*, 11 (1961), 472-475 (Villa Pastur).
- 17-6295. PÉREZ DE AYALA, R.—*Principios y finales de la novela* (N. 14-39405). || *RHM*, 28 (1962), 352 (Gramberg).
- Zunzunegui**: v. núms. 6128, 6238-9.

- 17-6296. SOLDEVILA DURANTE, I.—El español **Max Aub**.—*LT*, 1961, núm. 33, 103-120.—V. núm. 16-49341.
- 17-6297. AUB, MAX—*La verdadera historia de la muerte de Francisco Franco y otros cuentos*.—México, 1960.
- 17-6298. AUB, MAX—*Die bitteren Träume*. Roman. Aus. d. Span. v. Helmut Frielinghaus.—Pipper Verl., München, 1962. 382 pp.
- 17-6299. AUB, MAX — *Sala de espera*. (*Cuadernos 1 a 30*).—Fondo de Cultura Económica, México, 1957.
- 17-6300. AUB, MAX—*Sala de espera*. — El Autor, México, 1961. 20 pp. [25º aniversario de la muerte de García Lorca]. V. también núm. 5933.
- 17-6301. ENJUTO, J.—“Notas sobre el sentido de la obra literaria de Francisco Ayala”.—*Asom*, 1960, núm. 3, 31-36.
- 17-6302. ELLIS, KEITH—*The narrative art of Francisco Ayala*. — [Tesis, Univ. of Washington, 1962].
- 17-6303. AYALA, F.—*Muertes de perro* (N. 16-45142). || *RIB*, 11 (1961), 168-170 (Rugg). V. también núm. 5205.
- 17-6304. OLSTAD, CHARLES FREDERICK—*The novels of Ramón Sender: moral concepts in development*.—[Tesis de la Univ. de Wisconsin; resumen en *DA*, 21 (1961), 1570].
- 17-6305. SENDER, RAMÓN — *Crónica del alba*. Ed. Florence Hall. — Appleton-Century-Crofts, New York, 1962. xxii + 231 pp.
- 17-6306. SENDER, RAMÓN — *Las imágenes migratorias*. — Atenas, México, 1961. || *CCL*, 1962, núm. 64, 93-94 (Bosch); *Ins*, 1962, núm. 183 (Uceda).
- 17-6307. BOSCH, R.—“La *species poetica* en *Imán*, de Sender”.—*Hf*, 1962, núm. 14, 33-39.
- 17-6308. SENDER, R. — *La llave* (N. 16-45150). || *IAL*, 1961, núm. 148 (Barce).
- 17-6309. SENDER, RAMÓN — *Requiem por un campesino español*. Transl. by E. Randall. Pref. by M. J. Benardete.—Las Américas, New York, 1960. xxix + 123 pp. || *H*, 44 (1961), 744 (Bleznick); *CCL*, 1961, núm. 47, 121-122 (María-López); *HAHR*, 41 (1961), 307-308 (Mulvihill).
- 17-6310. SENDER, RAMÓN—*Requiem por un campesino español*. Trad. del inglés por Ida Martínez.—Proyección, Buenos Aires, 1961. 142 pp. (Col. *Tiempo vital*). || *USF*, 1962, núm. 51, 332-334 (Cappelletti).
- 17-6311. JASSEY, WILLIAM — *A handbook for teaching Spanish civilization through Ramón Sender's "Requiem por un campesino español" as selected literature in the first term of fourth-year Spanish in high school*.—[Tesis, Columbia Univ.; resumen en *DA*, 23 (1962-63), 1703].
- 17-6312. SENDER, RAMÓN — *Der Verschollene*. Aus. d. Span. Dt. von Walter Boehlich. — M. Suhrkamp, Frankfurt, 1961. 215 pp. (*Bibliothek Suhrkamp*, 69). V. también núm. 5686.
- 17-6313. Noel, EUGENIO—*Diario íntimo*.—Taurus, Madrid, 1962. || *CuH*, 51 (1962), 330-345 (Garciasol).
- 17-6314. TORRES-RIOSECO, A.—“Camilo José Cela, primer novelista español contemporáneo”. — *RHM*, 28 (1962), 166-171.
- 17-6315. HUARTE MORTON, F. — “Camilo José Cela: bibliografía”. — *RHM*, 28 (1962), 210-220.
- 17-6316. CELA, C. J.—“Relativo curriculum vitae”.—*RHM*, 28 (1962), 179-209.
- 17-6317. JIMÉNEZ MARTOS—“Las travesuras del yo (carta muy abierta a Camilo José Cela)”.—*EL*, 1962, núm. 253.
- 17-6318. TORRE, G. DE—“Vagabundeos críticos por el mundo de Cela”.—*RHM*, 28 (1962), 151-165.
- 17-6319. CASTELLET, J. M.—“Iniciación a la obra narrativa de Camilo José Cela”.—*RHM*, 28 (1962), 107-150.
- 17-6320.—PRJEVALINSKY FERRER, OLGA — *El sistema estético de Camilo José Cela*.—Castalia, Valencia, 1960. 171 pp. || *CuH*, 45 (1961), 138-140 (Amado); *PSA*, 22 (1961), 328-331 (Amado); *Ins*, 1961, núm. 179 (Cano); *BAbr*, 35 (1961), 372 (Durán); *LT*, 1962, núm. 37, 217-218 (Hernández Aquino); *HR*, 30 (1962), 62-64 (Ilie); *RHM*, 27 (1961), 343-344 (Zardoya).
- 17-6321. CELA, CAMILO JOSÉ—*Antología*.—*RHM*, 28 (1962), 221-265.
- 17-6322. CELA, CAMILO JOSÉ—*La colmena*. 4ª ed.—Noguer, Barcelona-México, 1962. 402 pp. (*El espejo y la pluma*, 3).—V. núm. 12-33746.
- 17-6323. CELA, CAMILO JOSÉ—*De bijenkorf*. Vertal. van J. G. Rijkmans. — J. M. Meulenhoff, Amsterdam, 1962.
- 17-6324. CELA, CAMILO JOSÉ—*A familia de Pascual Duarte*. Trad. de Vicente Risco, pról. de Otero Pedrayo.—Faro de Vigo, Vigo, 1962. xix + 146 pp.
- 17-6325. CELA, CAMILO JOSÉ—*La famille de Pascual Duarte*. Trad. Jean Veit. — La Petite Ouisse, Lausanne, 1962. 169 pp.
- 17-6326. CELA, CAMILO JOSÉ — *De familie van Pascual Duarte*. Nederlandse vertal-

- ing Raul Römer. 2ª ed.—Allert de Lange, Amsterdam, 1961. 180 pp.
- 17-6327. CELA, CAMILO JOSÉ — *Gavilla de fábulas sin amor*. Ilustraciones de Picasso.—Papeles de Son Armadans, Palma de Mallorca, 1962. 157 pp. (Col. *Príncipe don Juan Manuel*, 2).
- 17-6328. CELA, CAMILO JOSÉ—*El molino de viento y otras novelas cortas*. 2ª ed.—Noguer, Barcelona, 1962. 275 pp. (*El espejo y la pluma*, 5). — V. núm. 11-26755.
- 17-6329. CELA, CAMILO JOSÉ—*De windmolen*. Vert. G. J. Geerts.—W. Gaade, Den Haag, 1958. 136 pp. (*Preciosa-Reeks*).
- 17-6330 CELA, CAMILO JOSÉ—*Pabellón de reposo*. *Rest home*. English version by Herma Briffault.—Las Américas Publish. Co., New York, 1961. 219 pp. [Ed. bilingüe]. || *H*, 45 (1962), 565 (Feldman).
- 17-6331. LUIS, L. DE—“La obra en verso de Camilo José Cela”.—*RHM*, 28 (1962), 172-178.
- 17-6332. CELA, CAMILO JOSÉ—*Primer viaje andaluz*. 2ª ed.—Noguer, Barcelona, 1961. 468 pp. (*El espejo y la pluma*, 6).—V. núm. 14-41466. || *BAbr*, 35 (1961), 137 (Cardona).
- V. también núm. 6238.
- 17-6333. ILLANES ADARO, GRACIELA—*La novelística en Carmen Laforet*.—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1960].
- 17-6334. LAFORET, CARMEN—[*Nada*. Trad. polaca].—Warszawa, 1962.
- 17-6335. LAFORET, CARMEN—*Gran Canaria*.—Noguer, Barcelona, 1962. 108 pp., láms.
- 17-6336. VAN PRAAG-CHANTRAINE, A. et J. —“Ana María Matute et la recherche de l'enfer perdu”.—*Synth*, 1962, núm. 191, 59-78.
- 17-6337. LUNDKVIST, A.—“Mellan Kain och Abel: Om Ana María Matutes författarskap”.—*BLM*, 31 (1962), 692-699.
- 17-6338. BERGER, I.—“Espagne d'Ana María Matute”.—*NRF*, 9 (1961), 896-901.
- 17-6339. MATUTE, ANA MARÍA—*Los hijos muertos*. 2ª ed. — Planeta, Barcelona, 1960. 557 pp. — V. núm. 14-39429. || *RHM*, 28 (1962), 344 (Bosch); *CuH*, 42 (1960), 148-153 (Duque); *CuH*, 53 (1963), 137-141 (Van Praag Chantraine).
- 17-6340. MATUTE, ANA MARÍA — *Historias de la Artámila*. — Destino, Barcelona, 1961. 168 pp. (*Ancora y delfín*, 211). || *BAbr*, 36 (1962), 303 (Bosch); *Ins*, 1962, núm. 186 (Marra-López); *Hum*, 14 (1962), 301-302 (Martino); *PE*, 1962, núm. 73 (Murciano); *RLit*, 20 (1961), 450-451 (Palomo); *RyF*, 165 (1962), 346 (Roig del Campo).
- 17-6341. MATUTE, ANA MARÍA — *Libro de juegos para los niños de los otros*.—Lumen, Barcelona, 1961. 80 pp. ilustr. || *PE*, 1962, núm. 73 (Murciano).
- 17-6342. MATUTE, ANA MARÍA—*Marionnettes*. Trad. M. E. Coindreau.—Gallimard, Paris, 1962. 285 pp. (*Du monde entier*). V. también núm. 5932.
- 17-6343. MEGO, E. O.—“El mundo novelístico de Elena Quiroga”. — *Señ*, 1962, núm. 136.
- 17-6344. DELANO, L. K. — “The novelistic style of Elena Quiroga”. — *KFLQ*, 9 (1962), 61-67.
- 17-6345. QUIROGA, ELENA—*La enferma*. 2ª ed.—Noguer, Barcelona, 1962. 244 pp. (*Galería literaria*).—V. núm. 10-23950.
- 17-6346. QUIROGA, ELENA—*Liberata*. Trad. Bernard Lesfargues.—Plon, Paris, 1961. 245 pp. (*Feux croisés*).
- 17-6347. QUIROGA, ELENA—*Viento del norte*. 6ª ed.—Destino, Barcelona, 1960. 278 pp. (*Ancora y delfín*, 58).
- 17-6348. DELIBES, MIGUEL—*Las ratas*.—Destino, Barcelona, 1962. 164 pp. (*Ancora y delfín*, 218). || *RyC*, 7 (1962), 622-629 (Aparicio); *Arb*, 53 (1962), 359-360 (García-Casillas); *BAbr*, 36 (1962), 412 (McMahon); *CCL*, 1962, núm. 64, 92-93 (Marra-López); *Ins*, 1962, núm. 186 (Marra-López); *ROcc*, 2 (1963), 382-385 (Sampedro); *PE*, 1962, núm. 74 (Umbral).
- 17-6349. DELIBES, MIGUEL — *The path*. Transl. by John and Brita Haycraft.—Hamish Hamilton, London; John Day, New York, 1961. 190 pp. || *TLS*, Febr. 17, 1961 (X).
- 17-6350. DELIBES, MIGUEL—*Wie der Herr befehlet*. Aus d. Span. Dt. von Annelies von Benda.—Bachen, Köln, 1961. 236 pp. || *WeW*, 17 (1962), 256 (Gottwald).
- 17-6351. DELIBES, MIGUEL—*Por esos mundos. Sudamérica con escala en Canarias*. — Destino, Barcelona, 1961. 168 pp. (*Ancora y delfín*, 203). || *Hum*, 13 (1961), 276-277 (Fraille); *PSA*, 24 (1962), 120-122 (Vilar).
- 17-6352. NORA, E. DE—“La obra novelística de Juan Goytisolo”.—*Ins*, 1962, núm. 190.
- 17-6353. MARRA-LÓPEZ, J. R.—“Tres nuevos libros de Juan Goytisolo”. — *Ins*, 1962, núm. 193. [*La Chanca, La isla, Fin de fiesta*].
- 17-6354. GOYTISOLO, JUAN—*La Chanca*. — Librería Española, Paris, 1962. 186 pp. || *BAbr*, 36 (1962), 144 (Bosch).
- 17-6355. GOYTISOLO, JUAN — *Fin de fiesta. Tentativas de interpretación de una*

- historia amorosa*.—Seix Barral, Barcelona, 1962, 202 pp. (*Biblioteca Formen-tor*). || *RyF*, 166 (1962), 386 (Blajot); *BAbr*, 37 (1963), 62 (Bosch); *CuA*, 1963, núm. 1, 314-315 (de la Selva); *PSA*, 26 (1962), 106-107 (Vilar).
- 17-6356. GOYTISOLO, JUAN — *La isla*.—Seix Barral, México-Barcelona, 1961. 171 pp. || *BAbr*, 36 (1962), 413-414 (Bosch); *UMx*, 16 (1961-62), núm. 4 (García Ponce).
- 17-6357. GOYTISOLO, JUAN — *Chronique d'une île*. Préf. de Maurice E. Coindreau, trad. par Robert Marrast.—Gallimard, Paris, 1961. 221 pp. (*Du monde entier*).
- 17-6358. GOYTISOLO, JUAN—*Para vivir aquí*.—Sur, Buenos Aires, 1960. 198 pp. || *BAbr*, 36 (1962), 413 (Bosch).
- 17-6359. GOYTISOLO, JUAN—*Pour vivre ici*. Trad. Bernard Lesfargues.—Gallimard, Paris, 1962. 229 pp. (*Du monde entier*). V. también núms. 5931-2.

OTROS GÉNEROS DE PROSA

Historia

- 17-6360. *Historia silense* (N. 16-49413). || *RHE*, 57 (1962), 274-275 (Batlle); *MA*, 68 (1962), 184-185 (Gautier-Dalché).
- 17-6361. LOMAX, D. W. — “El arzobispo Don Rodrigo Jiménez de Rada y la orden de Santiago”. — *HM*, 19 (1959), núm. 76.
- 17-6362. GÓMEZ PÉREZ, J. — “Jiménez de Rada y su traductor Domingo Pascual”. — *Celt*, 12 (1962), 119-130.
- 17-6363. GÓMEZ PÉREZ, J.—“La más antigua traducción de las *Crónicas del Tolédano*”.—*HM*, 22 (1962), 357-371.
- 17-6364. STEADMAN, J. M. — “The *Ecloga Theoduli*, the *General estoria*, and the Perseus-Bellerophon myth”. — *MSt*, 24 (1962), 384-387.
- 17-6365. BADÍA MARGARIT, A. M. — “Los *Monumenta Germaniae Historica* y la *Primera crónica general* de Alfonso el Sabio”.—*AcS*, 16 (1962), 69-75.
- 17-6366. EMMONS, G. — “Notes on anti-French attitudes expressed in the *Primera crónica general*”.—*H*, 45 (1962), 692-696.
- 17-6367. LOMAX, D. W.—“A lost mediaeval biography: The *Crónica del maestre Pelayo Pérez*”.—*BHS*, 38 (1961), 153-154.
- 17-6368. AVALLE-ARCE, J. B.—“Sobre una crónica medieval perdida”.—*BRAE*, 42 (1962), 255-297. [Crónica del maestre Pelayo Pérez Correa].
- 17-6369. CIRAC ESTOPANÁN, S.—[“Sobre la *Embajada a Tamorlán*”]. — *Mélanges Raymond Janin* (Paris, 1961), 358-381.
- 17-6370. SCHMIDT, A. M.—“Jean de l'Épine du Pont-Alais et Rodrigo Sánchez de Arévalo”.—*Mélanges... Robert Guiette* (Anvers, 1961), 225-232.
- 17-6371. TRAME, R. H.—“La carrière d'un diplomate espagnol au quinzième siècle (1435-1470): Don Rodrigo Sánchez de Arévalo”. — *Rev. d'Histoire Diplomatique*, Paris, 76 (1962), núm. 3.
- 17-6372. TATE, R. B. — “An apology for monarchy: a study of an unpublished 15th-century Castilian historical pamphlet”. — *RPh*, 15 (1961-62), 111-123. [Ruy Sánchez de Arévalo, *Compendiosa historia hispanica*]
- 17-6373. TORRES FONTES, J.—“Las relaciones castellano-granadinas desde 1475 a 1478”.—*HM*, 22 (1962), 186-229.
- 17-6374. TATE, R. B.—“A humanistic biography of John II of Aragon” [por Gonzalo García de Santa María].—*BHS*, 39 (1962), 1-15.
- 17-6375. LEDDA, G.—“L'ideale cavalleresco nella *Crónica de don Alvaro [de Luna]*”. — *StU*, 1 (1962), 93-98.
- 17-6376. LÓPEZ DE TORO, J.—“Pedro Mártir de Angleria, cronista íntimo del Emperador”.—*HM*, 18 (1958), núm. 73.
- 17-6377. PÉREZ DE HITA, GINÉS — *Guerras de Granada*. — Aguilar, Madrid, 1962. (Col. *El globo de colores*).
- 17-6378. AROCENA, FAUSTO — *Garibay*.—Edit. Icharopena, Zarauz, 1960. 156 pp. (*Auñamendi*, 10). || *RLit*, 21 (1962), 198 (Herrero).
- 17-6379. HIGES, V.—“Una historia numantina desconocida y otros tres manuscritos sobre Soria en el siglo XVI”.—*Celt*, 9 (1959), 261-266.
- 17-6380. REYNOLDS, W. A. — “Gonzalo de Illescas and the Cortés-Luther confrontation”.—*H*, 45 (1962), 402-404.

Tratados, ensayos y discursos

- 17-6381. SHNEIDMANN, J. L. — “Political theory in thirteenth century Aragón”.—*HM*, 22 (1962), 171-185.
- 17-6382. CEÑAL, R.—“La filosofía española del siglo XVII”.—*RUM*, 11 (1962), 373-410.
- 17-6383. PALENCIA, CEFERINO (ed.)—*España vista por los españoles*. 2ª ed.—Ed. Patria, México, 1962. 1239 pp., ilustr.
- 17-6384. GRANADOS, JUANA—*Los ensayistas del 98*. — La Goliardica, Milano, 1962. 133 pp.

- 17-6385. RÍO, ÁNGEL DEL, y MAIR JOSÉ BERNARDETE (eds.)—*El concepto contemporáneo de España. Antología de ensayos, 1895-1931*. — Las Américas, New York, 1962. 741 pp.
- 17-6386. ARAQUISTÁIN, LUIS—*El pensamiento español contemporáneo*. Pról. de Luis Jiménez de Asúa.—Losada, Buenos Aires, 1962. 192 pp. || *USF*, 1962, núm. 53, 303 (Di Filippo).
- 17-6387. ANDERSON, R. R.—“Alfonso X el Sabio and the Renaissance in Spain”.—*H*, 44 (1961), 448-453.
- 17-6388. ROSSI, G. C.—“Alfonso el Sabio e l'astrologia”.—*IS*, 45 (1962), 5.
- 17-6389. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.—“La obra de Bernardo de Brihuega, colaborador de Alfonso X”.—*AcS*, 16 (1962), 145-161.
- V. también núms. 4804-5, 6364-6.
- 17-6390. RUBIO, F.—“La literatura sentenciosa y Flores de los morales de Job, de Pedro López de Ayala”. — *CD*, 175 (1962), 684-709.
- 17-6391. STEFANO, G. DI—“Il Libro de la caza di Pero López de Ayala e il Libro de falcoaria di Pero Menino”.—*Miscelanea di Studi Ispanici*, 1 (1962), 7-32.
- Exemplario:** v. núm. 4085.
- 17-6392. SÁNCHEZ DE BERCIAL, CLEMENTE—*Libro de los exemplos por A.B.C.* Introd. y ed. crítica por John Esten Keller. Vocabulario por L. J. Zahn.—C.S.I.C., Madrid, 1961. 448 pp. (*Clásicos hispánicos*). || *Sef*, 22 (1962), 185-186 (Cantera); *ARA*, 56 (1962), 154-155 (Dictino); *HR*, 30 (1962), 152-154 (Place); *Sp*, 37 (1962), 446-447 (Rey); *H*, 45 (1962), 370-371 (Scholberg); *RJ*, 13 (1962), 357-361 (Sobejano).
- 17-6393. Semeiança del mundo, ed. W. E. Bull & H. F. Williams (N. 16-49432). || *RPh*, 16 (1962-63), 383-384 (Alarcos Llorach); *BHi*, 64 (1962), 314 (Devoto); *Ro*, 82 (1961), 555-556 (Lecoy); *MA*, 67 (1961), 578-579 (Monfrin); *RJ*, 13 (1962), 353-354 (Pring-Mill).
- 17-6394. DEL PIERO, R. A.—“Sobre el autor y fecha del *Inventionario*”.—*HR*, 30 (1962), 12-20. [Alfonso de Toledo].
- Diego de Valera:** v. núm. 6501.
- 17-6395. MARTÍNEZ DE TOLEDO, ALFONSO, Arcipreste de Talavera—*Vidas de San Ildefonso y San Isidoro*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 173 pp. (*Clás. cast.*, 134).—V. núm. 9-15572.
- 17-6396. MARTÍNEZ DE TOLEDO, A.—*Little sermons on sin*, transl. by L. B. Simpson (N. 16-45220). || *BHS*, 39 (1962), 65-66 (Russell).
- Ysopete:** v. núm. 4086.
- 17-6397. GIBBS, J.—*Vida de Fray Antonio de Guevara (1481-1545)*.—Miñón, Valladolid, 1960. 164 pp.
- 17-6398. BABILAS-HILLER, LYDIA ANTONIA—*Fray Antonio Guevaras "Menosprecio de corte y alabanza de aldea" und die italienische Übersetzung von Cosimo Baronelli. Ein Stilvergleich*.—[Tesis, Univ. de Munich, 1962].
- 17-6399. FLECNIAKOSKA, J. L.—“Une épître d'Antonio de Guevara et la *Loa entre un cortesano y un villano*”.—*RLR*, 75 (1962), 1-13.
- 17-6400. JONES, JOSEPH RAMÓN — *Antonio de Guevara's "Una década de Césares"*.—[Tesis, Univ. de Wisconsin; resumen en *DA*, 23 (1962-63), 2136].
- 17-6401. WEYDT, G.—“'Adjeu Welt'. Weltklage und Lebensrückblick bei Guevara, Albertinus, Grimmelshausen”. — *N*, 46 (1962), 105-125.
- 17-6402. RICART, D.—“Juan de Valdés y el Renacimiento hispano”.—*USC*, 1962, núm. 57, 5-19.
- 17-6403. DOMINGO DE SANTA TERESA—*Juan de Valdés* (N. 13-35784). || *EE*, 37 (1962), 278-279 (Llorca).—V. núm. 16-49454.
- 17-6404. BAKHUIZEN VAN DEN BRINK, J. N. — “Juan de Valdés, reformator in Spanje en Italië, 1529-1541”.—*Mededelingen der Kon. Nederl. Akad.*, 25 (1962), 167-212.
- 17-6405. ZUCKER, GEORGE K. — *Indice de materias citadas en el "Diálogo de la lengua" de Juan de Valdés*.—State Univ., Iowa City, 1962. 1x + 41 pp. (*Studies in Spanish language and literature*, 13).
- 17-6406. MORREALE, M. — “Comentario de una página de Alfonso de Valdés: el tema de las reliquias”.—*RLit*, 21 (1962), 67-77.
- Alonso de Soria:** v. núm. 6431.
- Luis de León:** v. núm. 6802.
- 17-6407. SÁIZ ESTIVÁRIZ, C. — “Doctrinas económicas de P. Juan de Mariana. Sus ideas sobre una política agraria y ganadera”.—*Bol. de Est. Económicos*, Bilbao, 10 (1955), 37-43.
- 17-6408. LLUIS Y NAVAS-BRUSI, J. — “Los estudios monetarios del Padre Mariana”.—*Caesaraugusta*, 1960, 149-184; 1962, 89-119.—V. núm. 17-2783.
- 17-6409. FAVA, BRUNO—*Le teorie dei monarcomachi e il pensiero politico di Juan de Mariana. Contributo allo studio della teoria della resistenza nel secolo xvi*.—Arti Grafiche Emiliane, Reggio Emilia, 1953. 132 pp.
- 17-6410. MORREALE, M.—“Una obra de cortesania en tono menor: el *Galateo* es-

- pañol, de Lucas Gracián Dantisco".—*BRAE*, 42 (1962), 47-89.
- 17-6411. CORTAZAR, C. S. DE—"El Galateo español y su rastro en el Arancel de necesidades".—*HR*, 30 (1962), 317-321. [Mateo Alemán y Quevedo].
- 17-6412. RANDALL, D. B. J.—"*Axa and the prince*: a rediscovered *novela* and its English translator".—*JEGPh*, 60 (1961), 48-55. [Gracián Dantisco].
- 17-6413. POLLIN, A. M.—"Toward an understanding of Cerone's *El melopeo y Maestro* [1613]".—*RR*, 53 (1962), 81-95.
- 17-6414. DELGADO, F.—"El padre Jerónimo Nadal y la pintura sevillana del siglo XVII".—*AHSI*, 28 (1969), 354-363. [En relación con el *Arte de la pintura de Pacheco*].
- Jiménez Patón: v. núm. 5808.
- Saavedra Fajardo: v. núm. 5189.
- 17-6415. KOCIEMSKI, L.—"El tricentenario dell'aragonese Gracián".—*La Cultura nel Mondo*, Roma, 1 (1958), 397-418.
- 17-6416. LANDARECH, A. M.—"Baltasar Gracián, S. I., en el tercer centenario de su muerte (1658-1958)".—*Estudios Centroamericanos*, San Salvador, 13 (1958), 596-602.
- 17-6417. COSSÍO, J. M. DE—"Baltasar Gracián".—[En] *Commemoración de tres centenarios* (Madrid, 1959), 31-41.
- 17-6418. GODED Y MUR, A.—"Quinientas sesenta y ocho referencias a Aragón y a lo aragonés en la obra de Gracián".—*Zaragoza*, 16 (1962), 131-165.
- 17-6419. CASTILLO-PUCHE, J. L.—"Polémica en torno al Padre Gracián".—*PE*, 39 (1959), 42-56.
- 17-6420. DELEN, L.—"Baltasar Gracián, een 17e-eeuwse spaanse moralist, een meester der levensstrategie en -taktiek, ook voor advokaten".—*Rechtskundig Weekblad*, 1956, núm. 29.
- 17-6421. CHINCHILLA AGUILAR, ERNESTO—"La historia en Gracián".—*Anales de la Soc. de Geogr. e Historia*, Guatemala, 27 (1954), 29-34.
- 17-6422. JANSEN, H.—*Die Grundbegriffe des Baltasar Gracián* (N. 16-45249). || *S*, 15 (1961), 236-237 (Bleznick); *BSLP*, 55 (1960), núm. 2, 166-167 (Gougenheim); *RLV*, 28 (1962), 94 (Horrent).
- 17-6423. BATLLORI, M.—*Gracián y el barroco* (N. 14-39465). || *AST*, 25 (1962), 327-328 (O'Callaghan).—V. núm. 16-49486.
- 17-6424. KREMERS, DIETER—*Die Form der Aphorismen Gracians*.—[Tesis, Universidad de Friburgo, 1952]. 127 pp.
- 17-6425. SCHÜMMER, F.—"Die Entwicklung des Geschmacksbegriffs in der Philosophie des 17. und 18. Jahrhunderts".—*ABG*, 1 (1955), 120-141. [Se refiere a Gracián].
- 17-6426. STAFSKY, H.—"Ein Beitrag zur Ästhetik des Barock: Balthasar Gracians *Handorakel*".—*Das Münster*, München, 5 (1952), 282-286.
- 17-6427. GRACIÁN, BALTHASAR—*Hand-Orakel und Kunst der Weltklugheit*. Übertr. von Arthur Schopenhauer. Neu hrsg. von Otto Freiherr von Taube.—Insel-Verl., Wiesbaden, 1955. 100 pp. (*Insel-Bücherei*, 423).—V. núm. 11-26786.
- 17-6428. GRACIÁN, BALTHASAR—*Handorakel und Kunst der Weltklugheit*. Dt. von Arthur Schopenhauer, Einleitung von Karl Vossler. — A. Kröner, Stuttgart, 1956. xix + 133 pp. (*Kröners Taschenausgabe*, 8).
- 17-6429. *Lebensweisheit. Schopenhauers "Aphorismen" und Gracians "Hand-Orakel"*. — Drömersche Verlagsanstalt, München-Zürich, 1960. 428 pp. (*Knaur-Bücher der Welt*).
- 17-6430. CORREA CALDERÓN, E.—"Gracián y la oratoria barroca".—*AcS*, 16 (1962), 131-138.
- 17-6431. SAINZ RODRÍGUEZ, P.—"Una posible fuente de *El Criticón* de Gracián".—*ATG*, 25 (1962), 7-21. [*El Cavallero peregrino* de fray Alonso de Soria].
- 17-6432. GRACIÁN, B.—*El discreto*, ed. M. Romera-Navarro y J. M. Furt (N. 14-41548). || *RHM*, 28 (1962), 355-356 (Pollin).
- 17-6433. GRACIÁN, BALTHASAR—*The mind's wit and art*. A translation by Leland Hugh Chambers.—[Tesis, University of Michigan; resumen en *DA*, 23 (1962), 1684].
- V. también núm. 5189.
- 17-6434. LADA CAMBLOR, J.—"*Mozarquia perfecta*. Un tratado de política escrito por el riojano Juan de Campo y Gallardo".—*Ber*, 17 (1962), 65-80, 173-188.
- 17-6435. EGUIAGARAY, F.—"Feijoo y el descuido de España".—*REP*, 1962, núm. 125, 201-209.
- 17-6436. MARAÑÓN, GREGORIO—*Las ideas biológicas del P. Feijóo*, 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 323 pp.—V. núm. 10-21434.
- 17-6437. ARDAO, A.—"De Descartes a Feijóo: la idea del proyectil cósmico".—*CuA*, 1962, núm. 3, 109-114.
- 17-6438. SALGADO, ANTONIO—*De Feijóo a Martínez Marina*. — Centro Asturiano, Buenos Aires, 1961. 19 pp.
- V. también núm. 5197.

- Luzán: v. núm. 5197.
- Jovellanos: v. núms. 6834-5.
- 17-6439. ARTEAGA, E. DE.—*La belleza ideal* (N. 11-28815). || *AHSI*, 28 (1959), 226-229 (Borghini).
- V. también núm. 5197.
- 17-6440. PARDO CANALÍS, E. (ed.) — “Dos diálogos de Ceán Bermúdez sobre la escultura en España”.—*RIEs*, 20 (1962), 351-377.
- Larra: v. núm. 6858.
- 17-6441. AZCÁRATE, P. DE.—“Apunte biográfico de don Patricio de Azcárate”.—*BAH*, 151 (1962), núm. 2.
- 17-6442. SCHRAMM, EDMUND—Donoso Cortés, *ejemplo de pensamiento de la tradición*. 2ª ed.—Ateneo, Madrid, 1962. 43 pp. (*O crece o muere*).—V. núm. 9-15613.
- V. también núm. 5201.
- 17-6443. TUSQUETS, J.—“El sistema filosófico de Jaime Balmes”.—*Orbis Catholicus*, Barcelona, 5 (1962), núm. 12.
- 17-6444. MENDOZA, J. DE D.—“Bibliografía balmesiana. Ediciones y estudios”.—*AST*, 33 (1960), 1-272.—V. núm. 16-49516.
- 17-6445. RUIZ GIMÉNEZ, J.—“Balmes y el sentido de la libertad”. — *REP*, 1961, núm. 120, 13-54.
- 17-6446. MARTÍN ARTAJO, A.—“Los españoles, según Balmes”.—*IAL*, 16 (1962), núm. 168.
- 17-6447. MADARIAGA, C. DE.—“La psicología aplicada. En el sesquicentenario de Balmes”.—*RFFH*, 2 (1961), 881-898.
- 17-6448. BATLLORI, M.—*Balmes i Casanovas* (N. 16-45277). || *NRTb*, 85 (1963), 330 (J. A.); *CHR*, 47 (1961), 425-426 (Lynch); *Gr*, 43 (1962), 169-171 (Papa).
- 17-6449. BALMES, JAIME—*El criterio*.—Plaza y Janés, Barcelona, 1961. 767 pp. (*El mensaje*).
- V. también núm. 5201.
- 17-6450. MARTÍNEZ CACHERO, L. A.—“Modernidad del pensamiento socioeconómico de Álvaro Flórez Estrada”.—*AO*, 12 (1962), 267-282.
- 17-6451. MARTÍNEZ CACHERO, LUIS ALFONSO—*Álvaro Flórez Estrada. Su vida, su obra política y sus ideas económicas*.—Inst. de Estudios Asturianos, Oviedo, 1961. 288 pp. — V. núm. 14-39477. || *BIEA*, 15 (1961), 579-582 (E. de R.); *Arb*, 50 (1962), 244 (Martínez Cardós).
- 17-6452. CHIARENO, OSVALDO — *D. Álvaro Flórez Estrada economista*.—Arti Grafiche Noviero, Genova, 1962. 8 pp.
- 17-6453. URLA RIU, J.—“D. Álvaro Flórez Estrada, correspondiente de la Academia de Ciencias Morales y Políticas de París”.—*Rev. de la Escuela Social*, 1960; 13 pp.
- Martínez Marina: v. núm. 6438.
- 17-6454. LANDA, RUBÉN — *Francisco Giner de los Ríos (1839-1915)*. — Universidad, Guanajuato, 1961. 16 pp.
- 17-6455. MOSER, G.—“O lusófilo exemplar Francisco Giner de los Ríos”.—*Vértice*, 20 (1960), 395-404.
- 17-6456. MOSER, G. — “A amizade entre Bernardino Machado e os irmãos Giner de los Ríos”.—*SN*, 39 (1961), 149-150.
- V. también núm. 6185.
- 17-6457. MARRA-LÓPEZ, J. R.—“Un desconocido: Joaquín Costa”.—*Ins*, 1962, núm. 184.
- 17-6458. AZCÁRATE, P.—“En torno a Joaquín Costa”.—*Ins*, 1962, núm. 190.
- 17-6459. COSTA Y MARTÍNEZ, JOAQUÍN—*En el cincuentenario de la muerte de Joaquín Costa*.—Librería General, Zaragoza, 1961. 16 pp. (*Publicaciones de La Cadiera*, 151).
- 17-6460. TIERNO GALVÁN, ENRIQUE—*Costa y el regeneracionismo*.—Barna, Barcelona, 1961. 269 pp. || *BISD*, 1962, núm. 26, 139-142 (Brown); *CCL*, 1962, núm. 64, 94-95 (Marra-López); *LT*, 1962, núm. 40, 160-162 (Morodo); *PSA*, 29 (1963), 319-323 (Sobejano).
- 17-6461. MARTÍN-RETORTILLO, CIRILO—*Joaquín Costa, propulsor de la reconstrucción nacional*. Pról. de Alberto Ballarín. —Aedos, Barcelona, 1961. 251 pp., ilustr. (*Biblioteca biográfica*).
- V. también núm. 5201.
- 17-6462. HORNEDO, R. M. DE.—“En el L aniversario de la muerte de Menéndez Pelayo”.—*RyF*, 165 (1962), 537-542.
- 17-6463. JEREZ, H.—“Marcelino Menéndez y Pelayo. (En el 50 aniversario de su muerte)”. — *RJav*, 58 (1962), 523-533.
- 17-6464. LÁZARO CARRETER, FERNANDO — *Menéndez Pelayo, T. 1: Vida y obra de Menéndez Pelayo*.—Anaya, Madrid, 1962. 192 pp. (*Serie preuniversitaria*).
- 17-6465. SANEMETERIO, MODESTO — *Menéndez Pelayo. Su época y su obra literaria*. — Mater et Magistra, Madrid, 1962. 270 pp.
- 17-6466. SÁNCHEZ REYES, ENRIQUE—*Menéndez Pelayo. Su época. Su obra literaria. Estudio de la “Historia de las ideas estéticas en España”*.—Teide, Barcelona, 1962. 409 pp. (Col. *Hilani*, 14).
- 17-6467. AGUDO, VENANCIO LUIS—*Esquemas sobre Menéndez Pelayo, para el curso preuniversitario 1962-63*. — La Editorial Católica, Madrid, 1962. 99 pp. (*BAC*).

- 17-6468. RODRÍGUEZ Y GARCÍA-LOREDO, CESÁREO.—*El esfuerzo medular del krausismo frente a la obra gigante de Menéndez Pelayo*. — Universidad de Oviedo, Oviedo, 1961. 802 pp. || *RyF*, 168 (1963), 274-275 (Guerrero); *CT*, 90 (1963), 360 (S. P.).
- 17-6469. CHACÓN Y CALVO, J. M.—“Humboldt y Menéndez Pelayo”.—*BACL*, 8 (1959), 254-257.
- 17-6470. PÉREZ BUSTAMANTE, C.—“Menéndez Pelayo, americanista”. — *BAH*, 151 (1962), 21-35.
- V. también núms. 3760, 4612, 5201, 5205, 5233, 6116.
- Concepción Arenal:** v. núm. 5204.
- 17-6471. AGUIEZ, J. V.—“Ganivet y África”.—*Hf*, 1962, núm. 14, 23-32.
- 17-6472. AGUIEZ, J.—“Ganivet y el viaje por Andalucía de Pío Cid”.—*RNo*, 3 (1962), núm. 2, 25-28.
- 17-6473. GANIVET, ÁNGEL—*Cartas finlandesas*. 2ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1954. 154 pp. (*Bibl. contemporánea*, 61).
- 17-6474. GANIVET, ÁNGEL—*Cartas finlandesas. Hombres del Norte*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 177 pp. (*Austral*, 126).—V. *RFH*, núm. 3786.
- 17-6475. GANIVET, ÁNGEL—*Granada la bella*.—Aguilar, Madrid, 1962. 308 pp. + 25 láms. (*Crisol*).
- 17-6476. GANIVET, ÁNGEL—*Idearium español y El porvenir de España*. 6ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 181 pp. (*Austral*, 139).—V. núm. 13-35814.
- 17-6477. FURONES FERRERO, L.—“Influencias de Ángel Ganivet en el pensamiento de José Antonio”. — *Seminario*, Madrid, 1961, núm. 6, 83-93.
- V. también núm. 5173.
- Unamuno:** v. núm. 6919-24.
- 17-6478. MULDER, E. — “Eugenio d’Ors, maestro y aprendiz”.—*Ins*, 1961, núm. 172.
- 17-6479. D’ORS, EUGENIO—*El valle de Josafat*. 3ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 171 pp. (*Austral*, 465).
- 17-6480. MAEZTU, RAMIRO DE—*Autobiografía*. — Editora Nacional, Madrid, 1962. 358 pp.
- 17-6481. MAEZTU, RAMIRO DE — *Un ideal sindicalista*.—Ed. Nacional, Madrid, 1961. 387 pp.
- V. también núm. 6069.
- 17-6482. SALMERÓN, F.—*Las mocedades de Ortega y Gasset* (N. 16-45313). || *ROcc*, 1 (1963), 114-115 (Garagorri); *PH*, 6 (1962), 469-472 (Rukser); *REP*, 1961, núm. 120, 294-296 (Sevilla).
- 17-6483. MUGUERZA, J.—“Alteración y alienación. (En torno a Ortega)”. — *Ins*, 1962, núm. 182.
- 17-6484. MARAVALL, J. A.—*Ortega en nuestra situación* (N. 16-45323). || *RHM*, 28 (1962), 66 (Coleman).
- 17-6485. MARÍAS, J.—*El lugar del peligro* (N. 13-37767). || *RHM*, 28 (1962), 66 (Coleman).
- 17-6486. MARRERO, VICENTE—*Ortega, filósofo “mondain”*. — Rialp, Madrid, 1961. 355 pp. (*Libros de bolsillo Rialp*, 10). || *NT*, 16 (1962), 247-248 (E. R.); *RyF*, 166 (1962), 132-133 (Guerrero).
- 17-6487. DORESTE, V.—“Ortega y la ocultación de fuentes”.—*Ins*, 1962, núm. 186. [Réplica a Marrero].
- 17-6488. MALLO, J.—“La discusión entre católicos sobre la filosofía de Ortega”.—*CuA*, 1962, núm. 2, 157-166.
- 17-6489. MERINO BARRAGÁN, LORENZO—*La vida humana en el pensamiento de Ortega y Gasset* (N. 17-2882): resumen en *RUM*, 11 (1962), 602-603.
- 17-6490. VELA, FERNANDO — *Ortega y los existencialismos*.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 148 pp. || *Arb*, 51 (1962), núm. 196, 133-134 (García de Castro); *REP*, 1962, núm. 122, 376-377 (Mestre Vives).
- 17-6491. WINECOFF, JANET G.—*José Ortega y Gasset, existentialist? The major themes of existentialism in the work of José Ortega y Gasset*. — [Tesis de Duke Univ.; resumen en *DA*, 22 (1962), 4357].
- 17-6492. BAKER, C. H.—“The role of ideas in Ortega’s ontology”.—*RNo*, 3 (1962), núm. 2, 21-24.
- 17-6493. CEPLECHA, C. — *The historical thought of José Ortega y Gasset* (N. 13-37769). || *Atl*, 1962, núm. 19, 101-106 (Rubio García).—V. núm. 16-49576.
- 17-6494. MALLO, J.—“Ortega y la unificación de Europa”.—*Ins*, 1962, núm. 186.
- 17-6495. ÁVILA, J. C.—“La contribución de Ortega a la teoría sociológica”.—*Rev. de Humanidades*, Córdoba (Argentina), 1962, núm. 5.
- 17-6496. DURÁN, M.—“Ortega y su definición de los fenómenos sociales”.—*BISD*, 1962, núm. 27, 123-129.
- 17-6497. MALDONADO-DENIS, M.—“Ortega y Gasset and the theory of the masses”.—*Western Pol. Quart.*, 14 (1961), 676-690.
- 17-6498. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Obras completas*. Ts. 1, 3, 4. 6ª ed.—Rev. de Occidente, Madrid, 1962-63. 584, 650, 560 pp.—V. núm. 17-2892.
- 17-6499. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Obras completas*. Tomo 9. — Revista de Occidente, Madrid, 1962. 792 pp.

- 17-6500. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Antología*. Sel. y pról. por J. Rodríguez Martínez.—Doncel, Madrid, 1960. 112 pp. (Col. *Lo español y los españoles*).
- 17-6501. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*La caza y los toros*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 190 pp. (*Austral*, 1328).
- 17-6502. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*La deshumanización del arte*. 7ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1962. 208 pp. (*El arquero*).—V. núm. 16-49594.
- 17-6503. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *España invertebrada*, 12ª ed.—Rev. de Occidente, Madrid, 1962. 172 pp. (*El arquero*).—V. núm. 14-41591.
- 17-6504. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Gespräche beim Golf. 4 Essays*. Übers. von Helene Weyl u. Ulrich Weber.—Insel-Verl., Frankfurt, 1962. 61 pp. (*Insel-Bücherei*, 646).
- 17-6505. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Historia como sistema*. 4ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1962. 172 pp. (*El arquero*).—V. núm. 13-37780.
- 17-6506. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*El hombre y la gente*.—Revista de Occidente, Madrid, 1962. 2 ts.: 188, 214 pp. (*El arquero*).—V. núm. 14-41588.
- 17-6507. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Meditación de Europa* (N. 16-49603). || *REP*, 1962, núm. 121, 312-313 (Esteva Fabregat).
- 17-6508. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Misión del bibliotecario*.—Revista de Occidente, Madrid, 1962. 192 pp. (*El arquero*).
- 17-6509. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Pasado y porvenir para el hombre actual*.—Revista de Occidente, Madrid, 1962. 252 pp. (*Obras inéditas*). || *Índice Cultural Español*, 17 (1962), 1295-1299 (X).
- 17-6510. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*La rebelión de las masas*. 36ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1962. 372 pp. (*El arquero*).—V. núm. 17-2901.
- 17-6511. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ—*Una interpretación de la historia universal. En torno a Toynbee*.—Revista de Occidente, Madrid, 1960. 364 pp. || *CuH*, 45 (1961), 135-138 (García de Castro); *RNC*, 1962, núm. 155, 189-192 (García-sol); *ABr*, 36 (1962), 186 (Meier); *AO*, 10 (1960), 442-446 (Villa Pastur).
- 17-6512. MADARIAGA, S. DE (ed.)—"Epistolario Ortega-Navarro Ledesma".—*CCL*, 1962, núm. 66, 2-23.
- V. también núms. 5168, 5203, 5208, 6069, 6237, 6894-8.
- 17-6513. *Homenaje a Gregorio Marañón*.—Reunión Hispano-Lusa de Endocrinología, Córdoba, 1962. 355 pp.
- 17-6514. CASTILLO DE LUCAS, A.—*Glosa refraneada de la vida y obra de Marañón*.—Inst. de Fisiología y Patología Regional, Tenerife, 1962. 72 pp. || *RDTP*, 18 (1962), 550-551 (Pérez Vidal).
- 17-6515. OLAYA RESTREPO, MAX—*Gregorio Marañón*.—Edit. Salesiana, Bucaramanga, 1962. 50 pp.
- 17-6516. PONCE RIBADENEIRA, ALFREDO — *Semblanza de don Gregorio Marañón*.—Ed. Quito, Quito, 1961. 28 pp.
- 17-6517. SÁNCHEZ, J.—"El doctor Gregorio Marañón: médico, literato, humanista".—*H*, 45 (1962), 451-457.
- 17-6518. RAMOS MEZA, E.—*Gregorio Marañón, gran médico y humanista*.—Univ. Autónoma, Guadalajara (México), 1961. 253 pp.
- 17-6519. CANDAU, A.—"Marañón y el humanismo".—*Arb*, 48 (1961), 346-352.
- 17-6520. SENDRAIL, M.—"Gregorio Marañón et la pensée médicale hispanique".—*TR*, 1962, núm. 169, 21-30.
- 17-6521. LAÍN ENTRALGO, PEDRO—*Marañón y el enfermo*. — Revista de Occidente, Madrid, 1962. 141 pp.
- 17-6522. IZQUIERDO HERNÁNDEZ, M.—"Marañón, trabajador".—*Gaceta Médica Española*, Madrid, 1962; 29 pp.
- 17-6523. MUÑOZ PÉREZ, J.—"Marañón, historiador".—*Rev. del Instituto de Avila*, 1961, núm. 1, 11-18.
- 17-6524. COLBERG, JUAN ENRIQUE—*Del orbe ideológico de Marañón*.—Eds. Rumbos, Barcelona, 1962. 214 pp.
- 17-6525. RUIZ CHACÓN, ENRIQUETA—*Ideas literarias de Marañón*.—[Tesis, Univ. de Sevilla, 1962].
- 17-6526. GIRÓN DE SEGURA, SOCORRO—*Gregorio Marañón, escritor*.—Imp. Mossén Alcover, Palma, 1962. 179 pp.
- 17-6527. MARAÑÓN, GREGORIO — *Amiel*. 9ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 229 pp. (*Austral*, 408).—V. núm. 11-26842.
- 17-6528. MARAÑÓN, GREGORIO—*El Conde-Duque de Olivares*. 11ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 264 pp. (*Austral*, 62).—V. núm. 11-26843.
- 17-6529. MARAÑÓN, G.—*Ensayos liberales*, 4ª ed. (N. 11-28905). || *QIA*, 4 (1960-62), 183-184 (Sancipriano).
- 17-6530. MARAÑÓN, GREGORIO—*La medicina y los médicos*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 329 pp. || *CuH*, 52 (1962), 484-486 (Álvarez Villar).
- 17-6531. MARAÑÓN, GREGORIO—*Vida e historia*. 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 167 pp. (*Austral*, 185).—V. núm. 12-30456.
- V. también núm. 5465.

- 17-6532. GARCÍA DE CASTRO, R. — "Lain Entralgo, académico de la Historia".—*CuH*, 52 (1962), 474-476.
- 17-6533. LAÍN, ENTRALGO, PEDRO—*Teoría y realidad del otro*.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 2 ts.: 376, 360 pp. || *CD*, 175 (1962), 108-129 (Álvarez Turiénzo); *PSA*, 25 (1962), 195-215 (Garciasol); *CuH*, 48 (1962), 129-132 (Valverde).
- 17-6534. RODRÍGUEZ ALCALÁ, H. — "Julián Marías y su circunstancia".—*CuA*, 1961, núm. 5, 91-98.
- 17-6535. MARÍAS, JULIÁN—*El método histórico de las generaciones*. 3ª ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1961. 196 pp.
- 17-6536. MARÍAS, JULIÁN—*Imagen de la India*.—Rev. de Occ., Madrid, 1961. 85 pp.
- 17-6537. MARÍAS, JULIÁN—*Los españoles*.—Revista de Occidente, Madrid, 1962. 360 pp. || *CuH*, 51 (1962), 172-174 (Álvarez Villar); *Íns*, 1962, núm. 186 (Cano); *CCL*, 1962, núm. 64, 90-92 (Dorta); *REP*, 1963, núm. 127, 308 (González Seara); *HR*, 31 (1963), 160-162 (Helman); *ABr*, 37 (1963), 190-191 (Urbanski).
- V. también núm. 5208.
- 17-6538. AYALA, FRANCISCO — *Razón del mundo: La preocupación de España*.—Universidad Veracruzana, Jalapa, 1962. 257 pp.
- 17-6539. ARANGUREN, JOSÉ LUIS—*La juventud europea y otros ensayos*.—Scix Barral, Barcelona, 1961. 208 pp. (*Biblioteca breve*). || *BHi*, 64 (1962), 338-340 (Ricard).
- Memorias, epistolarios y viajes**
- 17-6540. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO (ed.)—*Antología de epístolas. Cartas selectas de los más famosos autores*.—Labor, Barcelona, 1961. xl + 1507 pp., ilustr. || *Íns*, 1962, núm. 190 (Cano); *Hum*, 15 (1963), 126-127 (M. I.).
- 17-6541. REAL DE LA RIVA, C.—"Un mentor del siglo xv: Diego de Valera y sus *Epístolas*".—*RLit*, 20 (1961), 271-305.
- 17-6542. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M. — "Las *Memorias* de Carlos V".—*HM*, 18 (1958), núm. 73.
- 17-6543. *Das Leben des Capitán Alonso de Contreras*. Übersetzt und erläutert von Arnold Steiger.—Manses, Zürich, 1961.
- 17-6544. AGUILAR PIÑAL, F.—"De Sevilla a Flandes en el siglo xviii. Don Diego Alejandro de Gálvez y su *Itinerario geográfico*".—*AH*, 33 (1961), 9-56. || *BHi*, 64 (1962), 287-292 (Sarrailh).
- 17-6545. ARTOLA, M.—"Un epistolario de Fernando VII".—*AcS*, 16 (1962), 49-67. || *BSV*, 18 (1962), 212-213 (J. A.).
- 17-6546. ESPOZ Y MINA, FRANCISCO—*Memorias*. Ed. y estudio prel. de M. Artola.—Atlas, Madrid, 1962. 2 ts.: xlii + 420, 448 pp. (*BAE*, 146/147).
- 17-6547. ESCALANTE, AMÓS DE — *Costas y montañas. Diario de un caminante*.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1961. 2 ts.: 158, 174 pp., ilustr. (Col. *Mediodía*).
- 17-6548. ESCALANTE, AMÓS DE—*Del Manzanares al Darro*. Pról. de R. Benítez Claros. — Publicaciones Españolas, Madrid, 1962. xxiv + 196 pp. (*Geografía literaria y viajes*).
- V. también núms. 5729, 6103, 6115, 6174-5, 6743-52, 6787-8, 6885-6, 6925-9.
- LITERATURA RELIGIOSA**
- 17-6549. BAUMGARDT, DAVID—*Great western mystics: their lasting significance*. — Columbia Univ. Press, New York, 1961. (*Matchette Foundation lectures*, 4).
- 17-6550. ALMEIDA PAVÃO, J. DE—"Poesía mística".—*Ocid*, 62 (1962), 193-208.
- 17-6551. MOLINER, JOSÉ MARÍA DE LA CRUZ—*Historia de la literatura mística en España*.—El Monte Carmelo, Burgos, 1961. 2 ts.: 228, 603 pp. || *PE*, 1951, núm. 72 (Martínez Ruiz); *RyC*, 7 (1962), núm. 25, 163-165 (Vaca).
- 17-6552. OLAZARÁN, J.—"Bibliografía hispánica de espiritualidad". — *Man*, 34 (1962), 351-386.
- 17-6553. SÁINZ RODRÍGUEZ, PEDRO — *Espiritualidad española*.—Rialp, Madrid, 1961. 348 pp. (*Bibl. del pensamiento actual*). || *AHSI*, 31 (1962), 380-382 (Dalmasas); *HR*, 31 (1963), 259-264 (Glaser); *ER*, 7 (1959-60), 173-175 (Massot i Muntaner); *RAM*, 38 (1962), 234-235 (Ricard).
- 17-6554. GROULT, P.—"Las fuentes germánicas de la mística española".—*Arb*, 48 (1961), 23-39. || *LR*, 17 (1963), 79 (Van Schoote).
- 17-6555. GROULT, P.—"La Colombina et les spirituels du Nord" (N. 13-36091). || *BICC*, 17 (1962), 197-198 (Valderrama Andrade).
- 17-6556. TARRACÓ, J. — "Angelus Silesius und die spanische Mystik" (16-49674). || *AHSI*, 30 (1961), 391-392 (Iparraguirre).
- 17-6557. OROZCO DÍAZ, E.—"La literatura religiosa y el barroco". — *RUM*, 11 (1962), 411-477.

- 17-6558. URIBE, A.—“Espiritualidad de la descalcez franciscana”.—*AIA*, 22 (1962), 133-161.
- 17-6559. GILMONT, JEAN-FRANÇOIS — *Les écrits spirituels des premiers jésuites. Inventaire commenté*.—Institutum Historicum S. I., Roma, 1961. 357 pp. || *WL*, 92 (1963), 77 (Ahern); *OGE*, 36 (1962), 347-348 (Andriessen); *ReSR*, 51 (1963), 331-332 (Certeau); *Sciences Eccl.*, 15 (1963), 308-309 (Cusson); *AHSI*, 31 (1962), 378-379 (Dumeige); *Estudios*, 1962, 630-631 (Fiorito); *RAM*, 39 (1963), 116-117 (Gensac); *Man*, 34 (1962), 397-398 (Granero); *CHR*, 48 (1962-63), 514-515 (Larkin); *Études*, 314 (1962), 292-293 (Le Blond); *Bro*, 74 (1962), 611 (Leite); *Philippine Studies*, 10 (1962), 502-504 (McCarthy); *BHS*, 40 (1963), 56-57 (McClelland); *VeR*, 19 (1962), 227 (Peixoto Fortuna); *BHI*, 64 (1962), 317-318 (Ricard); *Gr*, 43 (1962), 618-619 (Schneider); *NRTTh*, 84 (1961), 1105 (Thiry); *AST*, 34 (1961), 415-416 (Vives); *CyF*, 18 (1962), 138-140 (X.).
- 17-6560. VEGA, A. C.—“Los Soliloquios de fray Pedro Fernández Pecha, fundador de los jerónimos de España”.—*CD*, 175 (1962), 710-763.
- 17-6561. FOLGADO FLÓREZ, S.—“Función de la Virgen en la economía de la salvación, según Santo Tomás de Villanueva”.—*RET*, 20 (1960), 361-390.
- 17-6562. JOBIT, PIERRE—*L'évêque des pauvres, Saint Thomas de Villeneuve, 1486-1555*. Préf. de Daniel Rops. — Fayard, Paris, 1961. 269 pp., ilustr. (*Bibliothèque Ecclesia*, 63). || *LR*, 17 (1963), 379 (Groult); *BHI*, 64 (1962), 87-88 (Ricard).
- 17-6563. ROS, F. DE—“En torno a la biografía de fray Alonso de Madrid”.—*Efr*, 63 (1962), núm. 315.
- 17-6564. ROS, F. DE—“Alphonse de Madrid et ses méthodes spirituelles”. — *Études Franciscaines*, 12 (1962), 19-30.
- 17-6565. ROS, F. DE—“Les éditions d'Alonso de Madrid hors d'Espagne”.—*Collectanea Franciscana*, 30 (1961), 218-229, 644-656.
- 17-6566. RECIO VEGANZONES, A.—“Ensayo bibliográfico sobre San Pedro de Alcántara”.—*AIA*, 22 (1962), 223-390.
- 17-6567. BARRADO, A.—“IV Centenario de la muerte de San Pedro de Alcántara”.—*AIA*, 22 (1962), 743-758.
- 17-6568. PIAT, ESTEFANIO JOSÉ — *S. Pedro de Alcántara, patrono do Brasil*.—Vozes, Petrópolis, [1962]. 152 pp. — V. núm. 16-49691.
- 17-6569. BORGES, P.—“San Pedro de Alcántara hasta su ingreso en la orden franciscana”.—*AIA*, 22 (1962), 391-422.
- 17-6570. BARRADO, A.—“San Pedro de Alcántara en las provincias de San Gabriel, La Arrábida y San José”.—*AIA*, 22 (1962), 424-561.
- 17-6571. LOPES, F. F.—“Um homem que acreditou no pecado original”.—*IB*, 8 (1962), 203-232. [San Pedro de Alcántara].
- 17-6572. MESEGUER FERNÁNDEZ, J.—“Glorificación de San Pedro de Alcántara”.—*AIA*, 22 (1962), 717-742.
- 17-6573. CASTRO, M.—“San Pedro de Alcántara en el arte”.—*AIA*, 22 (1962), 563-715.
- 17-6574. JORGE, E.—“San Pedro de Alcántara y Santa Teresa de Jesús”.—*Man*, 34 (1962), núm. 132.
- 17-6575. AMORÓS, L.—“San Pedro de Alcántara y su *Tratado de la oración y meditación*”.—*AIA*, 22 (1962), 163-221.
- 17-6576. LIRA URQUIETA, P.—“Actualidad de Santa Teresa”.—*Fin*, 1962, núm. 36, 53-61.
- 17-6577. *Santa Teresa de Jesús*.—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Cuenca, 1962. 294 pp. [Homenaje en el IV centenario].
- 17-6578. CARABIAS, JOSEFINA — *Teresa de Jesús*. 2ª ed.—Juventud, Barcelona, 1962. 128 pp., ilustr. (*Libros infantiles*).
- 17-6579. CORYLE, MARY — *Doctora Santa Teresa*.—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Cuenca, 1962. 130 pp.
- 17-6580. GARCÍA LOMAS, MARÍA DOLORES — *Teresa de Ávila*.—Mateu, Barcelona, 1962. 249 pp., ilustr. (*Mujeres insignes Cadete*, 4).—V. núm. 11-28929.
- 17-6581. LEROY, OLIVIER — *Sainte Thérèse d'Avila. Biographie spirituelle*.—Desclée de Brouwer, Paris, 1962. 206 pp. (*Études carmelitaines*). || *Man*, 35 (1963), 261-266 (Pardo).
- 17-6582. MUÑOZ SÁNCHEZ, JOSÉ MARÍA — *Santa Teresa de Jesús. Síntesis de su vida. Sus patronazgos*. — Autor, Ávila, 1961. 264 pp. || *AIA*, 22 (1962), 789-790 (Castro).
- 17-6583. PAPÀSOGLI, GIORGIO — *Fuoco in Castiglia. Santa Teresa d'Avila*.—Ancora, Milano, 1962. 638 pp.—V. núm. 12-32042. || *CC*, 114 (1963), 376-377 (Mondrone).
- 17-6584. POINSENET, MARIE DOMINIQUE — *Sainte Thérèse d'Avila*.—Maison Mame, Tours, 1962. 110 pp. || *RUL*, 17 (1963), 780-781 (Bernard); *EC*, 14 (1963), 257-258 (Tomás de la Cruz).
- 17-6585. *¿Conoces a Teresa?*—Compañía de

- Santa Teresa de Jesús, Barcelona, 1962. 10 hojas, ilustr.
- 17-6586. GUTIÉRREZ RUEDA, LAURA—*Iconografía de Santa Teresa*.—[Tesis, Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 11 (1962), 657-658].
- 17-6587. SCETTINO, LACYR — *Santa Teresa de Jesús*.—Livr. São José, Rio de Janeiro, 1958. 114 pp. [Poesía].
- 17-6588. *Estampas de la vida de la santa madre Teresa de Jesús*.—Gráficas Yagües, Madrid, 1962. 56 pp. [Grabados de Galle y Collaert].
- 17-6589. JIMÉNEZ DUQUE, B.—“Tres santas”. — *Teología Espiritual*, Valencia, 1960, núm. 4, 291-295. [Una de ellas, Santa Teresa].
- 17-6590. PARDO, ENRIQUE JORGE—*Así entró en la Encarnación*.—El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao, 1962. 254 pp.
- 17-6591. ALAMO SALAZAR, A.—“Perfil de Palencia en el mundo cordial de Teresa de Jesús”.—*Publ. de la Institución Tello Téllez de Meneses*, Palencia, 1962, núm. 22, 121-147.
- 17-6592. RODRÍGUEZ, L. — “San Agustín y Santa Teresa de Jesús”. — *Aug*, 1961, 339-358.
- 17-6593. INCIARTE, E.—“Santa Teresa y la orden dominicana”. — *Teología Espiritual*, Valencia, 6 (1962), núm. 18.
- 17-6594. PARDO, E. J.—“Santa Teresa de Ávila y la Compañía de Jesús en el siglo XVI”.—*RyF*, 166 (1962), 293-306.
- 17-6595. GÓMEZ DE ARANDA, LUIS—*El espíritu de Teresa en la crisis del mundo*.—Jefatura Provincial del Movimiento, Segovia, 1962. 29 pp.
- 17-6596. [*La reforma teresiana*].—*Carmel*, 1962, núm. 2. [Artículos sobre Santa Teresa y la espiritualidad carmelitana].
- 17-6597. ANCILLI, E. P.—“Nel quarto centenario della riforma carmelitana. S. Teresa di Gesù riformatrice e maestra di orazione”.—*VP*, 45 (1962), 803-808.
- 17-6598. ÁVILA, L.—“En el IV centenario de la reforma teresiana”. — *Studium*, Ávila, 1-2 (1961-62), 579-586.
- 17-6599. PARDO, E. J.—“En los orígenes de la reforma teresiana”.—*Man*, 34 (1962), núm. 133.
- 17-6600. DAVID DO CORAÇÃO DE JESUS—*A reforma teresiana em Portugal*.—Lisboa, 1962. 278 pp., ilustr.
- 17-6601. ANTONIUS A JESU — *Mystick als Christusbeleving; Christus mensheid als voowerp van beschouwend gebed bij de H. Johannes van het Kruis en de H. Teresia*. — Nauwelaerts, Leuven, 1960. 94 pp.
- 17-6602. FRANCISCO DE LA EUCARISTÍA—“El amor, vínculo de perfección en la doctrina de Sta. Teresa”.—*Espiritualidad*, México, 1959-60, núm. 1, 192-206.
- 17-6603. DOMINIQUE DE SAINT-JOSEPH — *L'oraison, regard et chemin d'après la doctrine de sainte Thérèse d'Avila*. — Montréal-Paris, 1960. 208 pp.
- 17-6604. OSSO, ENRIQUE DE—*El cuarto de hora de oración, según las enseñanzas de Santa Teresa de Jesús*, 5ª ed.—Ramón Casals, Barcelona, 1962. 488 pp.
- 17-6605. ERMANN0 DEL S. SACRAMENTO—“I gradi della preghiera mistica teresiana”. *EC*, 13 (1962), 497-517.
- 17-6606. PRIETO LÓPEZ, I.—“La cuestión de regalos en la vida de oración según Santa Teresa”.—*Vida Sobrenatural*, Salamanca, 1960, núm. 61, 434-441.
- 17-6607. TOMÁS DE LA CRUZ—“Santa Teresa de Jesús, contemplativa”.—*EC*, 13 (1962), 9-62.
- 17-6608. BLANCHARD, P.—“Sainte Thérèse d'Avila. Prier pour les prêtres”.—*VSp*, 102 (1960), 185-196.
- 17-6609. ENRIQUE DEL SAGRADO CORAZÓN—“Santa Teresa de Jesús ante la Inquisición española”.—*EC*, 13 (1962), 518-566.
- 17-6610. ÁLVAREZ, D.—“Notas sobre la estética de Santa Teresa de Jesús”.—*Hum*, 14 (1962), 249-255.
- 17-6611. HELIODORO DEL NIÑO JESÚS — *La obra de Santa Teresa y su primer monasterio*.—Ávila, 1962. 152 pp., ilustr.
- 17-6612. PANTORBA, BERNARDINO DE—*Santa Teresa de Jesús. Estudio y antología*.—Cía. Bibliográfica, Madrid, 1962. 215 pp. (Col. *Un autor en un libro*).
- 17-6613. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Obras. Vida. Camino de perfección. Las moradas*. Ed., pról. y notas de Antonio Comas.—Vergara, Barcelona, 1961. 907 pp. (*Clásicos Vergara*). || *Ins*, 1962, núms. 188/89 (Castro Calvo).
- 17-6614. VILLARTA, ÁNGELES—*Santa Teresa de Jesús. Sus mejores páginas. Su época*.—Nuevas Editoriales Unidas, Madrid, 1962. 251 pp. (*Genio y figura*).
- 17-6615. TERESA DE JESÚS, SANTA, y SAN JUAN DE LA CRUZ—[*Obras*. Trad. polaca].—Krakow, 1962.
- 17-6616. TERESA DE JESÚS, SANTA—*Su vida*. Introd. de Rosario Castellanos. — Imprenta Universitaria, México, 1962. xv + 309 pp. (*Nuestros clásicos*, 22).
- 17-6617. TERESA DE JESÚS, SANTA—*Libro de su vida*.—Doubleday, New York, 1961. xxi + 292 pp. (*Col. hispánica*, 18). || *H*, 45 (1962), 169 (Demetrius).

- 17-6618. TERESA DE JESÚS, SANTA — *Vida*. [Capítulos 1-3].—Ministerio de Educación, San Salvador, 1961. 26 pp. (*Azor*).
- 17-6619. TERESA DE JESÚS, SANTA — *The life of St. Teresa of Avila*. Transl. by David Lewis, introd. by David Knowles. — Newman Press, Westminster, 1962. xxii + 432 pp.
- 17-6620. BONAVENTURA, G., e T. DE LA CRUZ — “El restauro dell'autografo del *Castillo interior* di S. Teresa”.—*EC*, 13 (1962), 775-782.
- 17-6621. PRIETO LÓPEZ, I.—“El *Castillo interior*. Puertas de entrada”. — *Vida Sobrenatural*, Salamanca, 1960, núm. 61, 96-103.
- 17-6622. PASCHAL OF THE BLESSED SACRAMENT—“A visual aid to the *Interior castle*”.—*EC*, 13 (1962), 567-576.
- 17-6623. TERESA DE JESÚS, SANTA—*Meditaciones*. Entresacadas de sus obras y escritos y ordenadas por Aurelio de San José.—El Monte Carmelo, Burgos, 1962. 2 ts.: 418, 509 pp.
- 17-6624. VERMEYLEN, A.—[“Sainte Thérèse en France”] (NN. 12-33893/4, 13-35876/78). || *BICC*, 17 (1962), 169-172, 175-178, 180-184, 187-195 (Valderrama Andrade). V. también núms. 5802, 6574.
- 17-6625. TEÓFILO DE LA VIRGEN DEL CARMEN—“Experiencia de Dios y vida mística. El pensamiento de San Juan de la Cruz”.—*EC*, 13 (1962), 136-223.
- 17-6626. LUCIEN MARIE DE SAINT JOSEPH—“Expérience mystique et expression symbolique chez Saint Jean de la Croix”. —*ECar*, 1960, núm. 39, 29-51.
- 17-6627. BOUILLARD, H.—“La sagesse mystique selon saint Jean de la Croix”.—*ReSR*, 50 (1962), 481-529.
- 17-6628. JENNINGS, E. — “The innocent audacity: an approach to St. John of the Cross”. — *Blackfriars*, 42 (1961), 60-69.
- 17-6629. BRUNO DE JESUS-MARIE—*Saint Jean de la Croix*. Préf. de Jacques Maritain. Desclée de Brouwer, Bruges, 1961. 430 pp. || *RUL*, 17 (1963), 486 (F. N.); *EC*, 14 (1963), 241-245 (José Vicente de la Eucaristía); *RyF*, 166 (1962), 120-121 (Segura).
- 17-6630. SPITZER, L. — “St. John of the Cross”. — [En] *Essays on English and American literature* (Princeton Univ. Press, 1962), 153-171.
- 17-6631. PENNING DE VRIES, P.—“Alles oder Nichts. Ein Aufriss der geistlichen Lehre des hl. Johannes von Kreuz im Vergleich mit Ignatius von Loyola”.—*GuL*, 34 (1961), 278-291.
- 17-6632. AMATUS VAN DE ST. FAMILIE—“Foi et contemplation chez saint Jean de la Croix”.—*EC*, 13 (1962), 224-257.
- 17-6633. LUCIEN MARIE DE ST. JOSEPH — “Saint Jean de la Croix, maître de contemplation chrétienne”.—*EC*, 13 (1962), 63-79.
- 17-6634. VALENTINO DI S. MARIA — “Una apologia della contemplazione e di S. Giovanni della Croce al principio del secolo XVIII”.—*EC*, 13 (1962), 427-497.
- 17-6635. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN—“El quietismo frente al magisterio sanjuanista sobre la contemplación”. —*EC*, 13 (1962), 353-427.
- 17-6636. GABRIEL DE SANTA MARÍA MAGDALENA—*La unión con Dios según San Juan de la Cruz*.—El Monte Carmelo, Burgos, 1962. 293 pp. (*Archivo silviano*, 8).
- 17-6637. MOREL, GEORGES — *Le sens de l'existence selon saint Jean de la Croix*. I: *Problématique*; II: *Logique*; III: *Symbolique*.—Aubier, Paris, 1960-61; 3 ts.: 255, 349, 193 pp. (Coll. *Théologie*, 45/47). || *JThS*, 13 (1962), 208 (Graef); *EC*, 12 (1961), 197-214, 490-493 (José Vicente de la Eucaristía); *EE*, 37 (1962), núm. 147, 123-124 (Mansilla); *RET*, 22 (1962), 76-77 (Mesa); *BHi*, 65 (1963), 142-149 (Moreau).
- 17-6638. GAUVIN, J. — “Saint Jean de la Croix et le sens de l'existence”.—*Archives de Philosophie*, 24 (1961), 341-350.
- 17-6639. DíEZ DE SANTA TERESA, M. A.—“La reentrega de amor así en la tierra como en el cielo: influjo de un opúsculo pseudotomista en San Juan de la Cruz”.—*EC*, 13 (1962), 299-352.
- 17-6640. SANSON, HENRI—*El espíritu humano según San Juan de la Cruz*. Trad. Cándido Cimadevilla. — Rialp, Madrid, 1962. 593 pp. (*Biblioteca del pensamiento actual*, 115).—V. núm. 9-16882. || *NT*, 18 (1962), 787-788 (J. L. A.).
- 17-6641. GIOVANNA DELLA CROCE—“La experiencia de Dios en San Juan de la Cruz y en los místicos del Norte”.—*RE*, 21 (1962), 47-70.
- 17-6642. JUBERÍAS, F.—“La perfección y la imperfección según la doctrina de San Juan de la Cruz”.—*Vida Religiosa*, Madrid, 1960, núm. 16, 373-378.
- 17-6643. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Obras completas*, ed. Simeón de la Sagrada Familia (N. 16-45475). || *BHi*, 64 (1962), 319-320 (Krynén).
- 17-6644. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Avisos para después de profesos. Nuevo escrito del santo doctor*. Ed. crítica por Simeón

- de la S. Familia y Tomás de la Cruz.—Facultas Theologica, Roma, 1961. 116 pp. || *NRTh*, 85 (1963), 773 (Galot); *BHi*, 64 (1962), 320-321 (Krynén); *BHS*, 40 (1963), 57-59 (McClelland); *Gr*, 43 (1962), 137-139 (Mendizábal).
- 17-6645. XIRAU, R.—“El madero ardiente”.—*UMx*, 16 (1961-62), núm. 5. [San Juan de la Cruz].
- 17-6646. HATZFELD, H. — “Los elementos constitutivos de la poesía mística. (San Juan de la Cruz)”.—*NRFH*, 17 (1963-64), 40-59.
- 17-6647. FERNÁNDEZ, J. M. — “La poesía de los *Pia desideria* [del P. Hermán Hugo (1588-1629)] y la de San Juan de la Cruz”.—*Hum*, 14 (1962), 210-220.
- 17-6648. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Poèmes mystiques*. Transposition: P. et Y. Hebert. Décoration: J. Roussel.—Gerber-Aurillac, Paris, 1962. 135 pp. || *LNL*, 1962, núm. 3, 99-100 (Aubrun).
- 17-6649. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*El cántico espiritual*. Ed. y notas de M. Martínez Burgos. 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 303 pp. (*Clás. cast.*, 55).
- 17-6650. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Die Gotteslob*. Auswahl aus seiner Werken übertr. und eingeleitet von Irene Behn.—Johannes Verlag, Einsiedeln, 1958. 144 pp. (*Sigillum*, 12).
- 17-6651. RUIZ DEL SAGRADO CORAZÓN, F.—“Cimas de contemplación. Exégesis de *Llama de amor viva*”.—*EC*, 13 (1962), 257-298.
- 17-6652. JUAN DE LA CRUZ, SAN — *Living flame of love*. Transl., ed. and with an introd. by E. A. Peers.—Doubleday, Garden City, 1962. 272 pp. (*Image books*).
- 17-6653. GREGORIO DE JESÚS CRUCIFICADO.—“Les nuits sanjuanistes vécues par Ste. Thérèse de l'Enfant Jésus”.—*VSp*, 1962, 611-644.—V. núm. 16-49747.
- 17-6654. VEGA, JOSÉ DE JESÚS—*La afinidad ontológica entre San Juan de la Cruz y Juan Ramón Jiménez, Pedro Salinas y Jorge Guillén*.—[Tesis, Univ. of Arizona; resumen en *DA*, 24 (1962-63), 782-783].
- V. también núms. 5183-4, 5253-5, 6601, 6615.
- 17-6655. MATEU IBARS, M. D.—“Iconografía de fray Luis de Granada en Valencia”.—*BSCC*, 38 (1962), 163-167.
- 17-6656. MONTEZUMA DE CARVALHO, J. — “Frei Luís de Granada”. — *Krit*, 14 (1962), 230-249.
- 17-6657. ROBRES LLUCH, R.—“San Carlos Borromeo y sus relaciones con el episcopado ibérico postridentino, especialmente a través de Fray Luis de Granada y de San Juan de Rivera”.—*AnA*, 8 (1960), 83-141.
- 17-6658. KEMPIS, TOMÁS DE—*Imitación de Cristo*. Trad. de Luis de Granada. — Vallés, Barcelona, 1962. 773 pp.
- V. también núm. 4616.
- 17-6659. IPARRAGUIRRE, I. — *Orientaciones bibliográficas sobre San Ignacio de Loyola* (N. 12-32082). || *VSp*, 101 (1959), 448-450 (Bernard-Maitre); *AST*, 34 (1961), 414-415 (O'Callaghan); *ATG*, 21 (1958), 312 (Olivares).—V. núm. 16-49787.
- 17-6660. GILMONT, J. F., et P. DAMAN — *Bibliographie ignatienne* (N. 14-39540). || *VSp*, 101 (1959), 448-450 (Bernard-Maitre); *ReSR*, 50 (1962), 149-151 (Dumeige); *EE*, 36 (1961), 227 (Quera).—V. núm. 16-49788.
- 17-6661. IPARRAGUIRRE, IGNACIO—*Répertoire de spiritualité ignatienne. De la mort de saint Ignace à celle du P. Aquaviva (1556-1615)*.—Institutum Historicum S. I., Roma, 1961. 268 pp. || *OGE*, 36 (1962), 347-348 (Andriessen); *AHSI*, 31 (1962), 378-379 (Dumeige); *EM*, 1962, 632 (Fiорito); *Man*, 34 (1962), 397-398 (Granero); *Clergy Monthly*, 26 (1962), 358-359 (J. C. A.); *Études*, 314 (1962), 292-293 (Le Blond); *Bro*, 74 (1962), 611 (Leite); *Philippine Stud.*, 10 (1961), 502-504 (McCarthy); *VeR*, 19 (1962), 328 (Peixoto Fortuna); *BHi*, 64 (1962), 317-318 (Ricard); *NRTh*, 84 (1962), 1105 (Thiry); *AST*, 34 (1961), núm. 2, 29-30 (Vives); *CyF*, 18 (1962), 140-141 (X.); *Gr*, 43 (1962), 640 (X.).
- 17-6662. MARON, G. — “Zur neueren Ignatiusliteratur”.—*Verkündigung und Forschung, Theologischer Jahrbuch* 1956-57, München, 3 (1959), 188-201.
- 17-6663. LETURIA, P. DE—*Estudios ignacianos* (N. 13-35900). || *ATG*, 21 (1958), 317-318 (Olivares).—V. núm. 16-49789.
- 71-6664. DALMASES, C. DE—*Fontes narrativi de S. Ignatio*, t. 3 (N. 17-3028). || *Bro*, 72 (1961), 721-722 (Carvalho); *RHE*, 57 (1962), 195-197 (Debongnie); *Man*, 32 (1960), 293 (Granero); *OGE*, 35 (1961), 331 (J. A.); *VSp*, 103 (1960), 111-112 (J. A. R.); *AHSI*, 29 (1960), 406-408 (Ricard); *Gr*, 41 (1960), 568-569 (Schneider); *NRTh*, 82 (1960), 758-759 (Thiry); *Scholastik*, 35 (1960), 604-605 (Wolter); *HJ*, 81 (1962), 494-495 (Zeeden).
- 17-6665. ASTRAIN, ANTONIO—*A short life of St. Ignatius Loyola, founder of the Society of Jesus*. Transl. by Robert Hull. —Ignatian Tear Popular Edition, San

- Sebastián, 1959. 130 pp. — V. núm. 11-25608.
- 17-6666. BERNÁRDEZ-DOMÍNGUEZ, J. — *San Ignacio de Loyola*. — Apostolado de la Prensa, Madrid, 1959. 128 pp. (*Vidas ejemplares*).
- 17-6667. GARCÍA VILLOSLADA, RICARDO — *Ignacio de Loyola. (Un español al servicio del pontificado)*. 2ª ed.—Hechos y Dichos, Zaragoza, 1961. 464 pp. — V. núm. 11-28957.
- 17-6668. GUILLERMOU, A.—*Saint Ignace de Loyola et la Compagnie de Jésus* (N. 17-3029). || *Revue Thomiste*, 63 (1963), 628-629 (Labourdette); *OGE*, 35 (1961), 222 (Van der Veken).
- 17-6669. MARAÑÓN RUIZ ZORRILLA, JESÚS—*El santo español Ignacio de Loyola, fundador y legislador*.—Academia de Jurisprudencia y Legislación, Madrid, 1962. 125 pp. [Discurso. Contestación de J. Yanguas Messía].
- 17-6670. PAPÀSOGLI, G.—*Saint Ignatius of Loyola* (N. 16-45490). || *Homiletic and Pastoral Rev.*, 60 (1959-60), 856-859 (Forrest).
- 17-6671. RECONDO, J. M.—“El proceso de Esteban de Zuasti. Primer documento oficial de la herida de Iñigo de Loyola en Pamplona”.—*PV*, 22 (1961), 5-10.
- 17-6672. JUARROS-FERNÁNDEZ, G.—“Las disposiciones generales de la perfección en la conversión de Ignacio de Loyola”.—*Burg*, 4 (1962), 295-329.
- 17-6673. BERNARD-MAITRE, H. — “Ignace Loyola, étudiant de théologie à Paris?”—*Rev. d'Hist. de l'Égl. de France*, Paris, 45 (1959), 72-75.
- 17-6674. NICOLAU, M. — “El prestigio de San Ignacio ante sus primeros compañeros”.—*EE*, 35 (1960), 223-234.
- 17-6675. RICHTER, M.—*Martin Luther and Ignatius Loyola* (N. 16-49810). || *Greek Orth. Theol. Rev.*, 7 (1961-62), 161-163 (Constantelos); *Cross and Crown*, 14 (1962), 108-110 (Egan); *ThS*, 22 (1961), 686-688 (Hardon); *Rev. for Religions*, 20 (1961), 457-458 (Young).
- 17-6676. GONZÁLEZ RUIZ, NICOLÁS — *Dos hombres, el santo y el hereje. San Ignacio, Lutero*. 3ª ed.—Cervantes, Barcelona, 1958. 162 pp. (*Vidas paralelas*, 8).
- 17-6677. RHEINFELDER, H. — “Inácio de Loiola e Martinho Lutero na Alemanha de hoje”.—*Organon, Pôrto Alegre*, 3 (1959), núm. 2.—V. núm. 14-41640.
- 17-6678. WEIGEL, G.—“Christian humanism and Ignatius of Loyola”.—*Four Quarters*, Philadelphia, 5 (1956), 3-7.
- 17-6679. SCHNEIDER, R.—“Ignatius von Loyola, der Ritter”.—[En su libro] *Gelebtes Wort* (Freiburg/Br., 1961), 220-263.
- 17-6680. STIERLI, J.—“Ignatius von Loyola, Ritter und Gottesmann”. — [En] *Für stille Stunden*, 2 Aufl. (Bad Schönbbrunn, 1960), 7-25.
- 17-6681. DALY, L. J.—“St. Ignatius of Loyola and the courtier type”.—*WL*, 89 (1960), 231-239.
- 17-6682. QUADRI, G.—“Il problema sociale in Sant' Ignazio di Loyola”. — *Studi Senesi*, Siena, 72 (1960), 67-83.
- 17-6683. EDER, K.—“Ignatius von Loyola. Versuch einer inneren Entwicklung”.—*Theologisches Jahrbuch*, Leipzig, 1957, 308-327.
- 17-6684. BERNARD-MAITRE, H.—“Aux sources de la spiritualité ignatienne”. — *RAM*, 36 (1960), 336-342.
- 17-6685. O'FLAHERTY, VINCENT JOHN — *The spirituality of St. Ignatius Loyola and the layman*.— [Tesis, Catholic Univ. of America, 1962; resumen en *DA*, 23 (1962), 1434].
- 17-6686. IPARRAGUIRRE, I.—*Espíritu de San Ignacio* (N. 14-39542). || *Bro*, 69 (1959), 598 (Leite); *Gr*, 43 (1962), 139 (Mendizábal); *WL*, 89 (1960), 82 (Nadal); *EE*, 34 (1960), 111 (Segovia); *GuL*, 36 (1963), 395 (Silberer); *NRTh*, 82 (1960), 558 (Thiry).—V. núm. 17-3039.
- 17-6687. RAHNER, H.—*Ignacio de Loyola y su histórica formación espiritual* (N. 11-28962). || *ATG*, 21 (1958), 319-320 (Olivares).—V. núm. 12-30518.
- 17-6689. RAHNER, HUGO — *La mística del servizio. Ignazio di Loyola e la genesi storica della sua spiritualità*. Trad. di Armino ed Emilio Rizzi, riveduta ed approvata dall'autore.—Selecta, Milano, 1960. 160 pp.—V. núm. 16-45500.
- 17-6689. RAHNER, H.—*Servir dans l'Église* (N. 16-45500). || *VSp*, 102 (1960), 104-105 (Congar).
- 17-6690. GARCÍA, LÁUTICO—*El hombre espiritual según San Ignacio*.—Razón y Fe, Madrid, 1961. 202 pp. || *RyF*, 166 (1962), 377 (I. B.); *EE*, 33 (1963), 404-405 (J. M. V.).
- 17-6691. RAHNER, K.—“Ignatian spirituality and devotion to the Sacred Heart”.—*WL*, 91 (1962), 18-35. — V. núm. 14-41638.
- 17-6692. PENNING DE VRIES, P.—“Mystiek en menselijke verhoudingen”. — *OGI*, 35 (1959), 266-276, 329-336.
- 17-6693. DONGEUR, PAUL — *The heart of Ignatius. The Ignatian concepts of the honor and service of God*. Transl. by

- Henry St. C. Lavin. — Helicon Press, Baltimore, 1959. 127 pp.
- 17-6694. STIERLI, J. — "Ignatian prayer: seek God in all things".—*WL*, 90 (1961), 135-166.
- 17-6695. ROUGÈS, JUAN CARLOS.—*El estudio hecho oración en la enseñanza de San Ignacio*.—Castellví, Santa Fe (Argentina), 1960. xxi + 148 pp. || *Man*, 34 (1962), 403-404 (Granero); *AHSI*, 31 (1962), 399 (Iparraguirre); *EM*, 1962, 388 (Urquiza).
- 17-6696. LEWIS, JACQUES.—*Le gouvernement spirituel selon saint Ignace*. — Desclée, Bruges, 1961. 139 pp. || *Heythrop Journ.*, 3 (1962), 414-415 (Brodrick); *MisCo*, 38 (1962), 331-332 (Escalera); *Bijdragen*, 23 (1962), 230 (Fransen); *Sciences Eccl.*, 14 (1962), 330-334 (Gabriel de l'Annonciation); *RHE*, 57 (1962), 663 (Gilmont); *Man*, 34 (1962), 402-403 (Granero); *AHSI*, 31 (1962), 399-400 (Iparraguirre); *NRTTh*, 84 (1962), 1106-1107 (Thiry).
- 17-6697. RAVIER, R. — "L'éducation de la liberté selon Saint Ignace et J.-J. Rousseau". — *Bull. du Centre Protestant d'Études et Docum.*, Paris, 1957, 3-28.
- 17-6698. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, L.—*El primer tiempo de la elección según San Ignacio* (N. 12-33936). || *EE*, 36 (1961), 399 (Murall); *ATG*, 21 (1958), 309-311 (Pozo).
- 17-6699. ROI, J.—"L'élection d'après saint Ignace. Interprétations diverses".—*RAM*, 38 (1962), 305-323.
- 17-6700. RAHNER, K.—"Die Logik des existenziellen Erkenntnis bei Ignatius von Loyola".—[En] *Das Dynamische in der Kirche* (Freiburg/Br., 1958), 74-148.
- 17-6701. GOIRI, SANTIAGO DE.—*La apertura de conciencia en la espiritualidad de San Ignacio de Loyola*.—Seminario Diocesano, Bilbao, 1960. xii + 403 pp. || *VyL*, 1962, 122-130 (Andrade); *EM*, 18 (1962), 182-183 (Baluja); *RE*, 12 (1962), 143-144 (Blas de Jesús); *AST*, 33 (1960), 283-285 (Cabreras); *Man*, 33 (1961), 400 (Granero); *RyF*, 164 (1961), 125 (Segura); *NRTTh*, 84 (1962), 1105-1106 (Thiry).
- 17-6702. PALMÉS, CARLOS — *La obediencia religiosa ignaciana*. — Raycar, Madrid, 1962. xviii + 42 pp. (*Univ. Gregoriana*).
- 17-6703. ESPINOSA PÓLIT, MANUEL MARÍA.—*La obediencia perfecta. Comentario a la carta de la obediencia de San Ignacio de Loyola*. 2ª ed.—Jus, México, 1961. 396 pp. || *AHSI*, 31 (1962), 400-401 (Iparraguirre).
- 17-6704. PARENTEAU, H. A. — "La notion d'obéissance aveugle dans la *Lettre* de saint Ignace aux Pères et Frères de Portugal (1553)".—*RAM*, 38 (1962), 31-51, 170-195.
- 17-6705. IPARRAGUIRRE, I. — "Bibliografía de Ejercicios ignacianos". — *Man*, 29 (1957), 149-156; 30 (1958), 149-162; 31 (1959), 163-182; 32 (1960), 263-282; 33 (1961), 267-278; 34 (1962), 281-290.—V. núm. 12-30547.
- 17-6706. CALVERAS, J.—"Retoques del texto de los Ejercicios anteriores al autógrafo".—*Man*, 31 (1959), 353-370.
- 17-6707. CALVERAS, J.—"Estudios sobre la redacción de los textos latinos de los Ejercicios anteriores a la vulgata". — *AHSI*, 31 (1962), 3-99.
- 17-6708. IPARRAGUIRRE, IGNATIUS.—*A key to the study of the "Spiritual exercises"*. Transl. by J. Chianese, 2nd ed. — St. Paul Publications, Bombay, 1960. 127 pp.
- 17-6709. ESPINOSA PÓLIT, MANUEL — *Los "Ejercicios" de San Ignacio. Meditaciones y comentario. 1: Introducción general. Primera semana*. — Edit. Victoria, Quito, 1960. 566 pp. || *RyF*, 167 (1963), 326 (J. A. S.).
- 17-6710. MORTA, A.—"El Cristo del Evangelio en los Ejercicios".—*Man*, 33 (1961), 119-142.
- 17-6711. RAHNER, H. — "Zur Christologie der *Exerzitiien*".—*GuL*, 35 (1962), 14-38, 115-140.
- 17-6712. BRUNNER, A. — "Die Erkenntnis des Willens Gottes nach den Geistlichen Übungen des hl. Ignatius von Loyola". —[En su libro] *Vom christlichen Leben. Gesammelte Aufsätze* (Würzburg, 1962), 187-206.
- 17-6713. KÖVECSÉS, G. — "Aspectos teológicos dos Exercícios espirituais de Santo Inácio de Loyola".—[En su libro] *Sacerdotes e religiosos* (Porto, 1961), 266-346.
- 17-6714. RAHNER, H.—"Saint Ignace théologien".—*Chr*, 8 (1961), 355-375.
- 17-6715. RAHNER, H.—"Ignatius der Theologe".—[En] *Des beständige Aufbruch. Festschrift für Erich Przywara* (Nürnberg, 1959), 216-237.
- 17-6716. ALMENDRAL, C. L.—"Teología da graça no processo de eleição dos Exercícios".—*VeR*, 18 (1961), 51-73.
- 17-6717. NICOLAU, M.—"Valores psicológicos en la teología y espiritualidad de los Ejercicios".—*Man*, 32 (1960), 17-32.
- 17-6718. ALCALÁ, MANUEL.—"Los Ejercicios de San Ignacio como memorial soteriológico".—*Man*, 32 (1960), 343-352.
- 17-6719. IRIARTE, J.—"Los epílogos de la

- mentalidad medieval sobre el fin del hombre en Ignacio de Loyola".—[En] *L'homme et son destin d'après les penseurs du moyen âge* (Louvain-Paris, 1960), 717-727.
- 17-6720. AGERO, I.—"A aplicação de sentidos nos Exercícios de S. Inácio".—*VeR*, 18 (1961), 397-415.
- 17-6721. FERNÁNDEZ, S. — "Las afecciones desordenadas".—*ALM*, 2 (1962), 221-226. [Sobre los *Ejercicios*].
- 17-6722. CALVERAS, J. — "Ordenación del amor y demás sentimientos en los *Ejercicios*".—*Man*, 32 (1960), 243-262.
- 17-6723. JOLIF, J. Y.—"L'amour des hommes chez saint Ignace de Loyola".—*LV*, 8 (1959), 69-88.
- 17-6724. CALVERAS, J.—"El amor a Jesucristo en los *Ejercicios*". — *Man*, 32 (1960), 317-334.
- 17-6725. CIRAUQUI, G.—"La pasión de Jesucristo en los *Ejercicios* de San Ignacio".—*Man*, 31 (1959), 193-208.
- 17-6726. GELINEAU, J. — "The liturgical spirit of the *Exercices*".—*WL*, 89 (1960), 241-260.
- 17-6727. NEBREA, A.—"El camino de Ignacio. Estudio del *acatamiento* en los *Ejercicios espirituales*". — *Man*, 32 (1960), 45-66.
- 17-6728. NEBREA, A.—"El *acatamiento* en la primera semana de los *Ejercicios*".—*Man*, 32 (1960), 127-138.
- 17-6729. ESTIBÁLEZ, LUIS MARÍA—*Discernimiento de espíritus*.—Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao, 1960. 322 pp.
- 17-6730. LAPLACE, J.—"Discernement spirituel chez Libermann et chez saint Ignace". — *Spiritus*, Paris, 2 (1961), 367-372.
- 17-6731. VALLIN, P.—"Les règles du discernement des esprits et Ludolphe le Chartreux".—*RAM*, 38 (1962), 212-219.
- 17-6732. VAN DEN BERG, J. H. T.—*De onderscheiding der geesten in de correspondentie van Sint Ignatius van Loyola volgens "Series Prima" van de "Monumenta Ignatiana"*.—[Dissertatio ad lauream in Facultate theologica S. I., Maastricht, 1958]. 121 + 184 pp. || *OGE*, 36 (1962), 118 (L. M.).
- 17-6733. ZAMEZA, J. — "Puntos principales de los *Ejercicios* de S. Ignacio a la luz de la doctrina espiritual de S. Agustín". — [En] *S. Augustinus, vitae spiritualis magister* (Roma, 1959), 325-355.
- 17-6734. MORÁN, A.—"Influjo de los *Ejercicios* de San Ignacio en la espiritualidad anglicana".—*Man*, 32 (1960), 335-342.
- 17-6735. IPARRAGUIRRE, I.—"¿Es posible la aplicación de los *Ejercicios* de San Ignacio a espiritualidades no ignacianas?"—*RE*, 19 (1960), 232-250.
- 17-6736. KELLY, C.—"St. Ignatius and the Dominicans".—*Dominicana*, Washington, 41 (1956), 244-249.
- 17-6737. RAHNER, H.—"Ignazio di Loyola e Filippo Neri".—*L'Oratorio di S. Filippo Neri*, Roma, 1960, núm. 5, 1-5; núm. 6, 12-16.
- 17-6738. IGNACIO DE LOYOLA—*Ejercicios espirituales*. Anotados por Juan Roothaan, introd. y trad. de las notas con nueve apéndices por I. Toni, 3ª ed., rev. y aum.—Hechos y Dichos, Zaragoza, 1959. 504 pp.—V. núm. 12-30552.
- 17-6739. IGNACIO DE LOYOLA, SAN—*Exercicios espirituales*. 10ª ed.—Apostolado de la Prensa, Madrid, 1962. 206 pp.—V. núm. 11-28985.
- 17-6740. COSTA MONTEIRO, ALEXANDRINO DA—*Exercícios de Santo Inácio de Loiola*. 2ª ed.—Vozes, Petrópolis, 1959. 423 pp.
- 17-6741. IGNACE DE LOYOLA—*Exercices spirituels* (N. 17-3043). || *OGE*, 35 (1961), 332 (A. A.); *Gr*, 42 (1961), 163 (Dumeige); *Collect. Mechlin.*, 31 (1961), 199-200 (Giblet); *Chr*, 7 (1960), 401-415 (Giuliani); *Études*, 307 (1960), 133 (Holstein); *VSp*, 103 (1960), 434-435 (J. A. R.); *Revue Thomiste*, 63 (1963), 629 (Labourdette); *RUL*, 16 (1961), 92 (S. J.).
- 17-6742. IGNAZIO DI LOYOLA—*Esercizi spirituali*. Trad. di G. Bamboni della versione letterale di Giovanni Roothaan.—Ed. Paoline, Pescara, 1960. 150 pp.
- 17-6743. IGNAZIO DI LOYOLA—*Autobiografía e Diario spirituale* (N. 16-49826). || *DT*, 63 (1960), 114-115 (G. F.).
- 17-6744. IGNAZIO DE LOYOLA—*Journal spirituel* (N. 16-45504). || *Salm*, 8 (1961), 846 (Adolfo de la Madre de Dios); *VSp*, 101 (1959), 448-450 (Bernard-Maitre); *RHE*, 55 (1960), 678 (Debongnie); *Gr*, 43 (1962), 376-377 (Dumeige); *AB*, 78 (1960), 491-493 (de Gaiffier); *NRTh*, 82 (1960), 323 (Gilbert); *Man*, 32 (1960), 293-294 (Granero); *Rev. Thomiste*, 63 (1963), 629-630 (Labourdette); *EE*, 36 (1961), 227 (Larrañaga); *Freib. Zeitschrift für Phil. und Theol.*, 7 (1960), 94-97 (Nicolas); *Rev. de l'Univ. d'Ottawa*, 30 (1960), 237-238 (Petritin); *OGE*, 34 (1960), 434-435 (Spaapen).—V. núm. 16-49828.
- 17-6745. IGNAZIO DE LOYOLA, SAN — *Das geistliche Tagebuch*. Übertr. von Adolf von Haas und Peter Knauer.—Herder, Freiburg, 1961. 317 pp. || *AHSI*, 31

- (1962), 181-182 (Dalmases); *GuL*, 34 (1961), 230-231 (Wulf).
- 17-6746. [IGNACIO DE LOYOLA]—*Zápisky zo života pútni*. Preložil Stefan Sencik.—Slovenské Vydavateľstvo sv. Cyrila a Metoda, Roma, 1961, 200 pp. (Svetlá, 4). || *AHSL*, 31 (1962), 379-380 (Lacko).
- 17-6747. IGNACIO DE LOYOLA—[*Relato del peregrino*]. — Obor, Djakarta, 1961. 70 + vi pp. [En indonesio].
- 17-6748. IGNACE DE LOYOLA — *Lettres* (N. 16-45505). || *Salm*, 8 (1961), 846-847 (Adolfo de la Madre de Dios); *VSp*, 101 (1959), 448-450 (Bernard-Maitre); *RHE*, 55 (1960), 678 (Debongnie); *RH*, 225 (1961), 190-192 (Delumeau); *AB*, 79 (1960), 491-493 (de Gaiffier); *Man*, 32 (1960), 77-78 (Granero); *Freib. Zeitschrift für Phil. und Theol.*, 7 (1960), 94-97 (Nicolas); *Rev. de l'Univ. d'Ottawa*, 30 (1960), 237-238 (Petrin); *OGE*, 34 (1960), 434-435 (Spaapen); *HS*, 11 (1958), 498-499 (Teresa León); *NRTh*, 82 (1960), 323-324 (Thiry); *RHPHR*, 40 (1960), 420-421 (Wendel).—V. núm. 16-49831.
- 17-6749. IGNATIUS LOYOLA — *Letters* (N. 16-45506). || *Thought*, 36 (1961), 155-157 (Callahan).—V. núm. 16-49832.
- 17-6750. IGNATIUS LOYOLA—*Letters to women* (N. 16-45505). || *Thought*, 36 (1961), 155-157 (Callahan); *Cross and Crown*, 12 (1960), 373-375 (Lally); *WL*, 89 (1960), 300-302 (Stumpf).—V. núm. 17-3052.
- 17-6751. WALL, JOSEPH B.—*The providence of God in the letters of Saint Ignatius*.—San José, Cal., 1958. iv + 41 pp.
- 17-6752. NICOLÁS, ADOLFO—*Directrices espirituales de San Ignacio en sus cartas a los nuestros*.—Rivadeneira, Alcalá de Henares, 1960. 139 pp.
- 17-6753. HEVENESI, GABRIELE — *Scintille ignaziane. Sentenze e consigli di S. Ignazio di Loyola, disposti per ogni giorno dell'anno*.—Istituto di Propaganda Libraria, Milano, 1961. 366 pp.
- 17-6754. RICARD, R.—"Un spirituel ignatien: saint Antoine-Marie Claret (1807-1870)".—*RAM*, 38 (1962), 220-227.
- 17-6755. BRODRICK, J.—"St. Ignatius Loyola and the Jews".—*The Bridge, a Yearbook of Judaeo Christian Studies*, 4 (Newark, 1961-62), 294-309.
- V. también núms. 4849, 6278, 6631.
- 17-6756. XAVIER, ADRO—*El Duque de Gandia [Francisco de Borja]*. *El noble santo del primer Imperio. Apuntes históricos*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 327 pp. (*Grandes biografías*).
- 17-6757. SAINT-PAULIEN — *Saint François Borgia, l'expiateur*.—A. Fayard, Paris, 1959. 538 pp. || *RyF*, 161 (1960), 325-326 (Segura).
- 17-6758. SAINT-PAULIEN—*Francesco Borgia, l'espíatore*. Trad. di Giovanni Barra.—Ed. Paoline, Alba, 1961. 332 pp. (*Dimensione dello spirito*).
- 17-6759. ABAD, C. M.—"Carlos V y San Francisco de Borja". Texto, introd. y notas por...—*MisCo*, 31 (1959), 299-333.
- 17-6760. SÁNCHEZ BELLA, A.—"Carlos V y San Francisco de Borja. Un coloquio memorable en torno a la Compañía de Jesús".—*HBA*, 1957, núm. 10, 5-12.
- 17-6761. RAHNER, H.—"Der Tod Karls V".—*SZ*, 162 (1958), 401-413. [Según cartas de San Francisco de Borja].
- 17-6762. LEITE, S.—"O casamento do Rei D. Sebastião e a ida a Roma de Inácio de Azevedo, provincial do Brasil. Carta inédita de S. Francisco de Borja".—*Bro*, 68 (1959), 134-139.
- 17-6763. LEITE, S.—"A Companhia de Jesus e a defesa do espírito missionário numa carta inédita do Rei D. Sebastião a S. Francisco de Borja (1565)".—*Bro*, 69 (1959), 527-534.
- 17-6764. ESTAL, J. M. DEL — "Autógrafo inédito de San Francisco de Borja a Felipe II".—*CD*, 171 (1958), 719-722.
- 17-6765. FRANCISCO DE BORJA—*Páginas íntimas*.—Obra de Ejercicios S. I., Madrid, 1960. 48 pp. (*Persevera*, 33).
- 17-6766. LUCENA, J. DE—*Vida do P. Francisco Xavier* (NN. 16-45509, 17-3054). || *AHSL*, 30 (1961), 387 (Schurhammer).
- 17-6767. BRODRICK, J.—*San Francisco Xavier* (N. 16-49836). || *RyF*, 166 (1962), 496-497 (Iturrioz); *CT*, 87 (1960), 407 (J. F.); *AHSL*, 29 (1960), 409-413 (Schurhammer).
- 17-6768. SCHURHAMMER, G.—"A new life of Saint Francis Xavier".—*Congreso Internacional de História dos Descobrimientos, Actas*, t. V, 1 (Lisboa, 1961), 277-296.
- 17-6769. DENT, B.—"St. Francis Xavier".—*Irish Ecclesiastical Record*, Dublin, 90 (1958), 407-416.
- 17-6770. SCHNEIDER, R.—"Franz Xaver".—[En su libro] *Gelebte Wort* (Freiburg/Br., 1961), 254-288, 334.
- 17-6771. PERROY, MARGUERITE—*Saint François Xavier, le grand routier du Christ*.—Éds. du Sud-Est, Lyon, 1962. 75 pp.
- 17-6772. MONTGUERRE, JEAN-MARC — *François Xavier dans les chemins d'Orient*.—France-Empire, Paris, 1961. 238 pp.—V. núm. 17-3056.

- 17-6773. BRODRICK, JAMES—*San Francisco Saverio, apostolo delle Indie e del Giappone, 1506-1552*.—I, S. M. E. Edizioni Missionarie, Parma, 1961. 506 pp.—V. núm. 13-35919 || *AHSI*, 31 (1962), 402 (Iparraguirre).
- 17-6774. SCHURHAMMER, GEORG—[*San Francisco Xavier, apóstol de las Indias y del Japón*].—Semarang, 1962. 263 pp. [En javanés].
- 17-6775. SCHURHAMMER, GEORG—[*El apóstol del lejano Oriente, San Francisco Javier*].—Kuanchi, Taichung (Taiwan), 1958. 166 pp. [En chino].
- 17-6776. VAN LAER, J. et L. STERKENS — *Dans le sillage de François Xavier* (N. 16-49837). || *OGE*, 36 (1962), 122 (Van der Veken).
- 17-6777. SCHURHAMMER, G. — “Das Krebswunder Xavers, eine buddhistische Legende?”—*Zeitschr. f. Missionswiss. u. Religionwiss.*, Münster, 46 (1962), 109-121, 198-216, 253-263.
- 17-6778. BERNARD-MAITRE, HENRI — *Saint François Xavier et la rencontre des religions*. Introd. e choix de textes par... —Bloud et Gay, Paris, 1960. 141 pp. (*Classiques de la foi*). || *AHSI*, 30 (1961), 387-388 (Schurhammer).
- 17-6779. MARTINS GAMA, A.—“Vinda e demora de S. Francisco Xavier na Corte de Portugal (23 de Junho de 1540 a 7 de Abril 1541)”.—*Anuário de S. Francisco Xavier*, Goa, 3 (1959), 5-10.
- 17-6780. MARTINS GAMA, E.—“S. Francisco Xavier na Peregrinação de Fernão Mendes Pinto, e Fernão Mendes Pinto na Companhia de S. Francisco Xavier”.—*Anuário de S. Francisco Xavier*, Velha Goa, 4 (1960), 38-42.
- 17-6781. ARBELOA, A. — “Francisco Javier en el diálogo teológico sobre la justificación de los infieles”.—*RET*, 21 (1961), 167-194.
- 17-6782. SALINAS QUIJADA, F. — “Algunas consideraciones sobre la idea de la justicia a través de los escritos de San Francisco Javier”.—*EE*, 35 (1960), 427-451.
- 17-6783. SCHURHAMMER, G. — “Die Lissabonner Heiligsprechungsprozesse Franz Xavers”.—*AHSI*, 31 (1962), 139-152. V. también núm. 5224.
- 17-6784. ABAD, C. M.—“Una página duramente criticada del *Ejercicio de perfección* del P. Alonso Rodríguez”.—*Man*, 32 (1960), 161-176.
- 17-6785. ARTOLA, A. M. — “Un testo del Rodríguez tra gli scritti di S. Gabriele dell'Addolorata”.—*Fonti Vive*, Caravate, 1962, núm. 29, 32-47.
- 17-6786. CAPÁNAGA, V.—“San Agustín y el P. Nieremberg”.—*Aug*, 3 (1958), 529-540.
- 17-6787. NIEREMBERG, JUAN EUSEBIO—*Epistolario*. 4ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1957. 254 pp. (*Clás. cast.*, 30).
- 17-6788. NIEREMBERG, G. E.—*Lettere scelte*.—Ed. Paoline, Milano, 1960. 298 pp.
- 17-6789. MONASTERIO SÁNCHEZ, IOACHIM—*Estructura sacramental de la teología espiritual del V. P. Luis de la Puente S. I.*—Barcelona, 1962. 253 pp. [Tesis, Pontificia Universitas Gregoriana].
- 17-6790. MÍNGUEZ, A.—*Sacramentos y cristianismo. Aplicaciones espirituales de la teología sacramentaria a la vida cristiana, según los escritos del V. P. Luis de la Puente S. I.*—Seminario Metropolitano, Burgos, 1960. xxxvi + 271 pp.
- 17-6791. ABAD, C. M.—*Vida y escritos del P. Luis de la Puente* (N. 13-35929). || *RE*, 19 (1960), 152-153 (Adolfo de la Madre de Dios).
- 17-6792. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, OLEGARIO — *Una mística abulense: doña María Vela y Cueto. 1561-1617*. — Diputación Provincial, Ávila, 1961. 220 pp., láms.
- 17-6793. VELA Y CUETO, MARÍA—*Autobiografía y libro de las mercedes*. Introd. y ed. de Olegario González Hernández.—Juan Flors, Barcelona, 1961. 404 pp. (*Espirituales españoles*, 7). || *RyF*, 166 (1962), 380-381 (Segura); *CD*, 175 (1962), 104-107 (Vega).
- 17-6794. Alarcón, L. DE—*Camino del cielo* (N. 14-41636). || *CD*, 175 (1962), 91-93 (Vega).
- 17-6795. ISIDORO DE SAN JOSÉ—“Una escritora desconocida en la escuela mística carmelitana: la Ven. M. María Antonia de Jesús (1709-1760)”.—*RE*, 19 (1960), 163-190.
- 17-6796. MARÍA ANTONIA DE JESÚS—*Edificio espiritual*. Introd. y ed. por Isidoro de San José.—Juan Flors, Barcelona, 1961. 310 pp. (*Espirituales españoles*, 5). || *EM*, 18 (1962), 359-360 (Salas); *RyF*, 166 (1962), 380-381 (Segura); *CD*, 175 (1962), 99-100 (Vega).

AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

- 17-6797. ARAUZ DE ROBLES, S.—“La lección de fray Luis de León”.—*PE*, 1962, núm. 75, 33-41.
- 17-6798. BERTALIA, O. — “Fray Luis de León, escritor y poeta místico”.—*Rev. Agustiniiana de Espiritualidad*, Calahorra, 2 (1961), 149-178, 381-409.

- 17-6799. GARCÍA, J.—“El valor religioso de la naturaleza. Notas para una espiritualidad de Fr. Luis de León”.—*Rev. Agustiniiana de Espiritualidad*, 1 (1961), 184-188.
- 17-6800. LUSK, WALLACE AFTON—*Fray Luis de León y la Inquisición*.—[Tesis, Univ. of Maryland, 1962].
- 17-6801. GUY, ALAIN—*El pensamiento filosófico de fray Luis de León*. Trad. de R. Marín Ibáñez, Introd. de P. Sainz Rodríguez. — Rialp, Madrid, 1960. 323 pp. (*Bibl. del pensamiento actual*). || *Sap*, 17 (1962), 154-156 (Caturelli); *Arb*, 47 (1960), 315-318 (Gómez Galán); *Pens*, 19 (1963), 386-387 (Hellin); *LNL*, 57 (1963), núm. 1, 100-101 (Larrieu); *RdE*, 5 (1960), núms. 9/10, 196-199 (Maiorana); *RevFil*, 20 (1961), 92 (Market); *BHI*, 64 (1962), 111-113 (Moreau); *EL*, 1960, núm. 204 (Perlado); *Ins*, 1962, núm. 191 (S. B.).
- 17-6802. LEÓN, FRAY LUIS DE—*La perfecta casada*. Pref. y notas de Ramón Castelltort. — Zeus, Barcelona, 1962. 246 pp. (*Col. literaria Zeus*).
- 17-6803. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, M.—“Imágenes fonéticas. (Delineamientos fonológico estilísticos en torno al lenguaje y a fray Luis de León)”.—*VR*, 21 (1962), 112-125.
- 17-6804. PEÑA MARTÍN, E.—“La Oda a Salinas a través de su primera estrofa”.—*DHR*, 1 (1962), núm. 1, 1-9.
- 17-6805. WOODWARD, L. J.—“Fray Luis de León's Oda a Francisco Salinas”.—*BHS*, 39 (1962), 69-77.
- 17-6806. ARKIN, ALEXANDER—*La influencia de la exégesis hebrea en los comentarios bíblicos de fray Luis de León*.—[Tesis, New York Univ., 1962].
- 17-6807. GUTIÉRREZ, D. — “Fray Luis de León y la exégesis rabínica. Con motivo de una afirmación del padre Nober”.—*Aug*, 1961, 533-550.
- 17-6808. FERNÁNDEZ SÁINZ, F.—“María en la Sagrada Escritura según fray Luis de León”.—*RyC*, 7 (1962), 561-592.
- V. también núm. 5259.
- 17-6809. PALAU Y DULCET, ANTONIO — *Bibliografía de Francisco de Quevedo y Villegas*.—Palau, Barcelona, 1962. 40 pp.
- 17-6810. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Quevedo*. 2ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 234 pp. (*Austral*, 1171).—V. núm. 9-15687.
- 17-6811. ESPINA, ANTONIO—*Quevedo. Estudio y antología*.—Cía. Bibliográfica, Madrid, 1962. 187 pp. (*Col. Un autor, un libro*).
- 17-6812. SERRANO PONCELA, S.—“Quevedo y el Conde-Duque”.—*Ins*, 1962, núm. 185.
- 17-6813. LÓPEZ RUIZ, J.—“Dos rostros de Quevedo”.—*RNC*, 1962, núm. 155, 104-109.
- 17-6814. IVENTOSCH, H.—“Quevedo and the defense of the slandered”. — *HR*, 30 (1962), 94-115, 173-193.
- 17-6815. KOLLMANN, HORST—*Der Ausdruck barocken Lebensgefühls bei Francisco de Quevedo Villegas und Andreas Gryphius*. — [Tesis, Univ. de Hamburgo, 1962].
- 17-6816. FUCILLA, J. G.—“Riflessi dell'Adone di G. B. Marino nelle poesie di Quevedo”.—*HFP*, 279-287 || *QIA*, 4 (1960-63), 297 (Caldera).
- 17-6817. BLANCO AGUINAGA, C.—“Dos sonetos del siglo XVII: amor-lucra en Quevedo y Sor Juana”.—*MLN*, 77 (1962), 145-162.
- 17-6818. AYALA, F.—“Sueño y realidad en el barroco. Un soneto de Quevedo”.—*Ins*, 1962, núm. 184.
- 17-6819. CROSBY, J. O.—*The text tradition of the memorial "Católica, sacra, real magestad"* (N. 16-45538). || *LR*, 15 (1961), 414 (Groult); *S*, 14 (1960), 69-72 (Lihani); *RF*, 75 (1963), 192-193 (Schalk).
- 17-6820. SHEPPARD, D. C.—“Resonancias de Quevedo en la poesía española del siglo veinte”.—*KFLQ*, 9 (1962), 105-113.
- 17-6821. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Historia de la vida del Buscón*.—Maucci, Barcelona, 1962. 480 pp. (*Clásicos Maucci*).
- 17-6822. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Historia de la vida de Buscón*. 8ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 148 pp. (*Austral*, 24).—V. núm. 14-41661.
- 17-6823. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*The Scavenger [El Buscón]*. Transl. by Hugh Harter.—Las Américas, New York, 1962. 146 pp. || *H*, 46 (1963), 189-190 (Browne).
- 17-6824. HARTER, H. A. — “Language and mask: the problem of reality in Quevedo's *Buscón*”.—*KFLQ*, 9 (1962), 205-209.
- 17-6825. SCHALK, F.—“Über Quevedo und *El Buscón*”.—*RF*, 74 (1962), 11-30.
- V. también núms. 5174, 5188-9, 5259, 5955, 5992, 6411.
- 17-6826. MARÍAS, J.—“Jovellanos, Concordia y discordia de España”.—[En su libro] *Los españoles* (Madrid, 1962), 23-72.
- 17-6827. *Conmemoraciones jovellanistas*. — Asociación de Montañeros Asturianos, Torrecerredo, [1962?]. || *BIEA*, 16 (1962), 153-155 (Valero).

- 17-6828. SECO SERRANO, C.—“Godoy y Jovellanos”.—*AO*, 12 (1962), 238-266.
- 17-6829. CASO GONZÁLEZ, J.—“Notas sobre la prisión de Jovellanos en 1801”.—*AO*, 12 (1962), 217-237.
- 17-6830. BONET, J. A.—*Proyección nacional de la villa de Jovellanos* (N. 16-45548). || *RLit*, 21 (1962), 199-200 (Marcos).
- 17-6831. ARTOLA, M.—“El pensamiento político de Jovellanos según la instrucción inédita a la Junta de Real Hacienda y Legislación”.—*AO*, 12 (1962), 210-216.
- 17-6832. RICARD, R.—“Références portugaises chez l'écrivain espagnol Jovellanos, 1744-1811”.—*BBUC*, 25 (1962), 171-176.
- 17-6833. JOVELLANOS, GASPARD MELCHOR DE—*Poesías*. Ed. crítica, pról. y notas de José Caso González.—Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1962 [?]. || *BIEA*, 16 (1962), 483-486 (M. V.).
- 17-6834. JOVELLANOS, GASPARD MELCHOR DE—*Oración sobre la necesidad de unir el estudio de la literatura al de las ciencias. Oración sobre el estudio de las ciencias naturales*.—Instituto Jovellanos, Gijón, 1961.
- 17-6835. LL[ORÉNS], V. (ed.)—“Pan y toros”.—*BISD*, 1962, núm. 27, 159-166. [Niega la atribución a Jovellanos].
- 17-6836. CONDE GARGOLLO, E.—“Martínez de la Rosa, escritor y político. (Con motivo de su centenario)”.—*Ins*, 1962, núm. 183.
- 17-6837. PÉREZ-BUSTAMANTE, C.—“Martínez de la Rosa y la Independencia de la América española” — *RIM*, 21 (1961), 385-404.
- 17-6838. ROMERO, L.—“Ideas literarias de Martínez de la Rosa”.—*EL*, 1962, núm. 243.
- 17-6839. CASTELLANO, J.—“Martínez de la Rosa y el teatro romántico”.—*EL*, 1962, núm. 243.
- 17-6840. MARTÍNEZ DE LA ROSA, FRANCISCO—*Obras*. Ed. y estudio prel. de C. Seco Serrano. Ts. 1-8.—Atlas, Madrid, 1962. cxiv + 354, 400, 408, 395, 434, 392, 500, 442 pp. (*BAE*, 148/155).
- 17-6841. ROMERO TOBAR, L.—“Una oda desconocida de Martínez de la Rosa”.—*RLit*, 21 (1962), 78-82.
- 17-6442. CARAVACA, F.—“¿Quién o qué mató a Larra?”—*LNL*, 56 (1962), núm. 4, 13-33.
- 17-6843. ULLMAN, P. L.—“Larra y la policía”.—*Ins*, 1962, núm. 193.
- 17-6844. TORRES, D.—“El españolismo de Figaro”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6845. BELLINI, GIUSEPPE — *L'opera di Larra e la Spagna del primo Ottocento*.—Goliardica, Milano, 1962. cx + 125 pp.
- 17-6846. SECO SERRANO, C.—“De *El pobrecito hablador* a la *Colección de 1835*: los arrepentimientos literarios de Figaro”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6847. HOYO, A. DEL—“Larra, pobrecito hablador”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6848. GUILLÓN, R.—“El diálogo de Figaro con «el otro»”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6849. MARRAST, R.—“Figaro y *El Siglo*”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6850. FORRADELLAS FIGUERAS, J.—“Madrid, cementerio (Larra y Dámaso Alonso)”.—*AcS*, 16 (1962), 193-199.
- 17-6851. SENABRE SEMPERE, R.—“Temas franceses en Larra”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6852. SENABRE SEMPERE, R.—“Boileau, inspirador de Larra”.—*AcS*, 16 (1962), 437-444.
- 17-6853. CASALDUERO, J.—“La sensualidad en el romanticismo: sobre el *Mañas*”.—*CCL*, 1962, núm. 62, 37-43.
- 17-6854. ULLMAN, PIERRE LIONI — *Larra's satire of parliament oratory during the ministry of Martínez de la Rosa: historical and stylistic analysis*.—[Tesis, Princeton Univ.; resumen en *DA*, 23 (1962-63), 3388].
- 17-6855. ÁLVAREZ ARREGUI, F.—“Larra en España y en América”. — *Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6856. TORRE, G. DE—“Larra en América”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6857. RUMEAU, A.—“Una travesura de Larra, o dos dramas y una comedia a un tiempo”.—*Ins*, 1962, núms. 188/89.
- 17-6858. LARRA, MARIANO JOSÉ DE—*Artículos de costumbres*.—Plaza y Janés, Barcelona, 1962. 128 pp. (*Clás. Plaza*, 30).
- 17-6859. SCHWARTZ, K.—“The Spanish Christ”.—*RNo*, 3 (1962), núm. 2, 18-20. [*Unamuno*].
- 17-6860. *Homenaje a Miguel de Unamuno*.—Univ. de Puerto Rico, Río Piedras, 1961. 638 pp. (*LT*, núms. 35/36). || *BAbr*, 37 (1963), 432 (Klibbe).
- 17-6861. CARRASQUER, F.—“Unamuno: grootheid en ellende”.—*Roeping*, 38 (1962), 127-139.
- 17-6862. GEERS, G. J.—“Miguel de Unamuno: mens van vrees en blot (1864-1936)”.—*De Gids*, 1962, núm. 6, 2-14.
- 17-6863. GRANJEL, L. S.—*Retrato de Unamuno* (N. 13-35991). || *ER*, 6 (1957-58), 192 (Molas).—V. núm. 16-49911.
- 17-6864. GRANJEL, LUIS S.—*Miguel de Unamuno. Ein Lebensbild*. Übers. von

- Curt Meyer-Clason. — Klett, Stuttgart, 1962. 268 pp.—V. núm. 13-35991. || *WeW*, 18 (1963), núm. 4, 126 (Reitz).
- 17-6865. ONÍS, F. DE.—“Mi primer recuerdo de Unamuno”.—*AcS*, 16 (1962), 375-378.
- 17-6866. MAUROIS, A. — “Choses vues”.—*RevP*, 69 (1962), 3-20. [Unamuno, entre otros].
- 17-6867. RIOPÉREZ Y MILÁ, S.—“Infancia de Miguel de Unamuno”. — *IAL*, 1962, núm. 157.
- 17-6868. TURIN, YVONNE—*Miguel de Unamuno universitaire*. — Bibliothèque Générale de l'École Pratique des Hautes Études, Paris, 1962. 139 pp.
- 17-6869. MACHO, V.—“En el destierro”.—*IAL*, 1962, núm. 157.
- 17-6870. ARANGUREN, J. L.—“Un drama de la política y la soledad”. — *EL*, 1962, núm. 250.
- 17-6871. CASTILLO-PUCHE, J. L.—“La cama y la mesa-camilla de don Miguel de Unamuno”.—*EL*, 1962, núm. 244.
- 17-6872. CABEZAS, J. A.—“Una visita de D. Miguel de Unamuno a las escuelas del Ave María de Granada”. — *Salm*, 9 (1962), 231-239.
- 17-6873. GARAGORRI, P.—“De Unamuno y sus virtudes actuales”. — *CCL*, 1962, 59, 3-11.
- 17-6874. BROUWER, J. — “Een bezoek bij Unamuno”. — *De Gids*, 1962, núm. 6, 66-70.
- 17-6875. CHAVES, J. C.—“Vivencia y eternidad de don Miguel de Unamuno”.—*Acor*, Asunción, 1961, núm. 15.
- 17-6876. MARIANO, E. A. — “Conceito da vida humana em Unamuno”. — *TP*, 6 (1961), 3-18.
- 17-6877. LÓPEZ-MORILLAS, J.—“Unamuno y Pascal. Notas sobre el concepto de la agonía”.—*A*, 147 (1962), núm. 397, 51-63.
- 17-6878. SOLER GUILLÉN, A.—“Unamuno y su muerte”.—*IAL*, 1962, núm. 157.
- 17-6879. CONDE, C.—“Con la fe y la razón de Dios en Unamuno”.—*CuH*, 51 (1962), 210-221.
- 17-6880. NIEDERMAYER, F. — “Miguel de Unamuno: Gottsucher oder Literat”. — *Hochland*, 55 (1962), 126-143.
- 17-6881. COLLADO, JESÚS ANTONIO — *La existencia religiosa de Kierkegaard y su influencia en el pensamiento de Unamuno*.—[Tesis de la Univ. de Madrid; resumen en *RUM*, 10 (1961), 815-817].
- 17-6882. FARRÉ, L.—“Kierkegaard y Unamuno”.—*Nac*, 9 abril 1961.
- 17-6883. TORNOS, A. M. — “Sobre Unamuno y Kierkegaard”.—*Pens*, 18 (1962), 131-146.
- 17-6884. MARTÍN SARMIENTO, A. — “¿Inserción de Unamuno en el cristianismo?”—*Hor*, 6 (1962), núm. 11, 55-65.
- 17-6885. COROMINAS, J. — “Correspondance entre Miguel de Unamuno et Pere Corominas”.—*BHi*, 61 (1959), 386-436; 62 (1960), 43-77. || *Ins*, 1960, núm. 169 (Carnito); *LR*, 16 (1962), 79 (Gosselin).
- 17-6886. UNAMUNO, M. DE—“Correspondencia de Pedro Corominas y don Miguel: la crisis de 1897”.—*IAL*, 1962, núm. 157.
- 17-6887. MEYER, F.—“Unamuno en de filosofen”.—*De Gids*, 1962, núm. 6, 15-34.
- 17-6888. HAMMITT, G. M.—“Poetic antecedents of Unamuno's philosophy”.—*H*, 45 (1962), 679-682.
- 17-6889. SÁNCHEZ RUIZ, J. M.—“El irracionalismo gnoseológico unamuniano”. — *Estudios Filosóficos*, Caldas de Besaya, 11 (1962), 219-253.
- 17-6890. FERNÁNDEZ PELAYO, HIPÓLITO — *Miguel de Unamuno y William James. Un paralelo pragmático*.—Librería Cervantes, Salamanca, 1961. 137 pp.
- 17-6891. BARRETT, WILLIAM — *Irrational man: A study in existential philosophy*. — Doubleday, New York, 1958. 278 pp.
- 17-6892. SCHUSTER, E. J. — “Existentialist resolution of conflicts in Unamuno”.—*KFLQ*, 8 (1961), 134-139.
- 17-6893. ARÍSTIDES, J.—“Unamuno y la angustia existencial”.—*Euterpe*, San Martín, Buenos Aires, 1961, núm. 41.
- 17-6894. GARAGORRI, P. — “Philosophes espagnols du xx^e siècle. Unamuno et Ortega”.—*Synth*, 1962, núm. 199, 298-315.
- 17-6895. ABELLÁN, J. L.—“El tema de España en Ortega y Unamuno”.—*Asom*, 1961, núm. 4, 26-40.
- 17-6896. ARÍSTIDES, J. — Dos visiones del mundo hispánico”.—*CBA*, 1961, núm. 30. [Unamuno y Ortega].
- 17-6897. GARCÍA BLANCO, M.—“Unamuno y Ortega. (Aportación a un tema)”.—*Ins*, 1961, núm. 181.
- 17-6898. WALGRAVE, J. H. — “Het spaanse mensbeeld. Unamuno en Ortega y Gasset”.—*Tijdschrift voor Philosophie*, 23 (1961), 428-456.
- 17-6899. MARÍAS, J.—“La voz de Unamuno y el problema de España”.—[En su libro] *Los españoles* (Madrid, 1962), 269-280.—V. núm. 17-3119.
- 17-6900. ÁLVAREZ TURIENZO, S.—“Sobre la paradoja en Unamuno y su interpretación”.—*RyC*, 7 (1962), 223-257.
- 17-6901. RABASSA, G. — “La onomástica unamunesca”.—*ND*, 41 (1961), núm. 3, 64-73.
- 17-6902. GONZÁLEZ, J. E.—“Joaquín Mone-

- gro, Unamuno y Abel Sánchez".—*LT*, 1962, núm. 40, 85-109.
- 17-6903. ZARDOYA, C.—"La humanización en la poesía de Unamuno".—*PEC*, 81-178.
- 17-6904. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Poemas de los pueblos de España*. Ed. de M. García Blanco.—Anaya, Salamanca-Madrid, 1961. 132 pp. (Bibl. Anaya, 11).
- 17-6905. ARAGONÉS, J. E.—"Revisión del teatro de Unamuno".—*Familia Española*, 1962, núm. 39.
- 17-6906. ARAGONÉS, J. E.—"La suerte teatral de don Miguel de Unamuno".—*EL*, 1962, núm. 250.
- 17-6907. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Soledad*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 165 pp. (*Austral*, 570).—V. núm. 12-32242.
- 17-6908. DÍEZ-CRESPO, M.—"Soledad, de Miguel de Unamuno, en el María Guerrero".—*Arb*, 53 (1962), 468-469.
- 17-6909. DOMENECH, R.—"Soledad, de Unamuno".—*CuH*, 52 (1962), 279-280.
- 17-6910. MONLEÓN, J.—"Crítica de la Soledad de Unamuno".—*PA*, 1962, núm. 37, 60-61.
- 17-6911. FRAILE, M.—"Soledad y la difunta".—*Agora*, 1962, núms. 67/70.
- 17-6912. PÉREZ PIEDRA, P.—"Un sainete del amor y la compañía".—*EL*, 1962, núm. 250.
- 17-6913. COMBÉ, H. A.—"Unamuno als romanschrijver".—*De Gids*, 1962, núm. 6, 35-52.
- 17-6914. KAIL, A.—"Unamuno and Gide's concept of the novel".—*H*, 45 (1962), 200-204.
- 17-6915. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Obras completas*. Nueva ed. Pról., bibliogr. y notas por M. García Blanco. T. 7: *Prólogos, conferencias, discursos*. T. 8: *Letras de América y otras lecturas*. T. 9: *Novela*, II; *Monodialogos*.—A. Aguado, Madrid; Vergara, Barcelona, 1959-1961. 1117, 1183, 1070 pp.—V. núm. 17-3127. || *ABC*, 14 febr. 1960 (Fernández Almagro); *BHi*, 64 (1962), 130-131 (Ricard).
- 17-6916. UNAMUNO, MIGUEL DE—*San Manuel der Gute*. Übertr. von Doris Deinhard.—Insel-Verl., Frankfurt, 1961. 53 pp. (*Insel-Bücherei*, 739).
- 17-6917. GULLÓN, R.—"Autobiografías de Unamuno: *Teresa*, novela de amor".—*CCL*, 1962, núm. 65, 38-51.
- 17-6918. ÁLVAREZ TURIENZO, S.—"Cuando el protagonista se llama Agustín".—*EL*, 1962, núm. 250.
- 17-6919. UNAMUNO, MIGUEL DE—*La agonía del cristianismo*. — Ed. Patria, México, 1962. 115 pp.
- 17-6920. UNAMUNO, MIGUEL DE—*La dignidad humana*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 149 pp. (*Austral*, 440).—V. núm. 12-32244.
- 17-6921. UNAMUNO, MIGUEL DE—*En torno al casticismo*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 145 pp. (*Austral*, 403).—V. núm. 12-32244.
- 17-6922. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Del sentimiento trágico de la vida*.—Ed. Patria, México, 1962. 264 pp.
- 17-6923. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Soliloquios y conversaciones*. 5ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 168 pp. (*Austral*, 286).—V. núm. 11-26991.
- 17-6924. UNAMUNO, MIGUEL DE—*Viejos y jóvenes*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 167 pp. (*Austral*, 478).—V. núm. 11-26992.
- 17-6925. ARMAS AYALA, A.—"Cartas de Unamuno".—*HuNL*, 3 (1962), 269-278; *RNC*, 1962, núm. 153, 92-104.
- 17-6926. UNAMUNO, MIGUEL DE—"Una carta inédita".—*PSA*, 21 (1961), 212-214.
- 17-6927. NÚEZ, S. DE LA—"Una carta de Unamuno a una joven lectora canaria".—*Ins*, 1961, núm. 181.
- 17-6928. ONÍS, F. DE—"Una carta de don Miguel".—*Asom*, 1961, núm. 4, 70-73.
- 17-6929. MONGUIÓ, L.—"Dos cartas olvidadas de Unamuno, con un poema inacabado".—*RHM*, 27 (1961), 372-380.
- 17-6930. CONRADI, G. A.—"Unamuno und Europa. Ein Versuch über den Quijotismus".—*Humboldt*, 1961, núm. 7, 34-35; núm. 8, 35-44.
- 17-6931. JONG, M. DE—"Portugeese vrieden van Don Miguel de Unamuno". — *De Gids*, 1962, núm. 6, 53-65.
- 17-6932. GARCÍA MOREJÓN, J.—"Unamuno y el sentimiento trágico de Antero de Quental".—*CMdU*, 11 (1961), 27-65.
- 17-6933. GARCÍA BLANCO, M.—"Escritores franceses amigos de Unamuno" (N. 14-41708). || *LR*, 16 (1962), 291 (Serwy).
- 17-6934. NOZICK, M.—"Unamuno, gallophobe".—*RR*, 54 (1963), 30-48.
- 17-6935. BELLINI, G.—"Unamuno en Italia".—*Asom*, 1961, núm. 4, 90-96.
- 17-6936. BARDI, U.—"Fortuna di Don M. de Unamuno in Italia". — *LNL*, 56 (1962), núm. 4, 45-51.
- 17-6937. G[ARCF] B[LANCO], M.—"Gilberto Beccari". — *CMdU*, 10 (1960), 129-130. [Traductor italiano de Unamuno].
- 17-6938. EARLE, PETER G.—*Unamuno and English literature*. — Hispanic Institute in the United States, New York, 1960. 160 pp.—V. núm. 14-39587. || *HR*, 30 (1962), 59-62 (Alberich); *RHM*, 28 (1962),

- 67 (Bleznick); *H*, 44 (1961), 736-737 (Englekirk); *BICC*, 16 (1961), 523-525 (de Graham); *BHS*, 39 (1962), 252-253 (Ribbans).
- 17-6939. GONZÁLEZ, MANUEL PEDRO—*Antología crítica de José Martí*. — Cultura, México, 1960. 543 pp. [Incluye a Unamuno].
- 17-6940. SEQUEIRA, D. M.—“Encuentro de otra carta de Unamuno para Darío”.—*Seminario del Archivo Rubén Darío*, Madrid, 1962, núm. 6, 21-28.
- 17-6941. ALEGRÍA, C.—“Cartas de Unamuno a Ricardo Palma”. — *Nac*, 4 junio 1961.
- 17-6942. FERNANDES LEYS, A. — “Hallazgo de Sarmiento en Unamuno”. — *USF*, 1961, núm. 49, 35-59.
- 17-6943. CUNEO, D.—“Sarmiento y Unamuno (N. 16-45644).” || *EL*, 1963, núm. 276 (L. P. L.).
- 17-6944. CUNEO, D.—“Sarmiento y Unamuno”.—*CCL*, 1962, núm. 67, 48-52.
- 17-6945. TULL J. F., JR.—“Unamuno y el teatro de Nalé Roxlo”.—*EA*, 21 (1961), 45-50.
- V. también núms. 5174, 5180, 5201, 5208, 5464, 5557, 6069.
- 17-6946. RAND, M. C. — “Azorín in 1960 and after”.—*H*, 45 (1962), 32-39.
- 17-6947. GRANJEL, L. S.—*Retrato de Azorín* (N. 14-39593). || *BAbr*, 34 (1960), 170 (Beck); *AUCh*, 1962, núm. 125, 324-326 (Godoy Gallardo); *ER*, 6 (1957-58), 192-193 (Molas).
- 17-6948. FOX, E. I.—“Azorín y la evolución literaria”.—*Ins*, 1962, núm. 192.
- 17-6949. RIOPÉREZ MILÁ, S.—“Azorín, sensibilidad y ternura”.—*CuH*, 52 (1962), 249-266.
- 17-6950. AZORÍN — *Obras completas*. T. 5; 1928-1940. 2ª ed.—Aguilar, Madrid, 1960. 2000 pp. (*Joya*).—V. núm. 4-3246.
- 17-6951. AZORÍN — *Mis mejores páginas*. Sel., pról. y notas del autor.—Mateu, Barcelona; Calleja, Madrid, 1961. 318 pp. (*Todo para muchos*, 13).
- 17-6952. MARTÍNEZ CACHERO, JOSÉ MARÍA—*Las novelas de Azorín*.—Insula, Madrid, 1960. 315 pp. (Col. *Insula*, 37). || *Ins*, 1960, núm. 166 (Campos); *RHM*, 28 (1962), 328-329 (Fox); *H*, 45 (1962), 571-572 (Gramberg); *S*, 17 (1963), 71-73 (Lott); *AO*, 11 (1961), 484-488 (Villa Pastur).
- 17-6953. LIVINGSTONE, L.—“The pursuit of form in the novels of Azorín”.—*PMLA*, 77 (1962), 116-133.
- 17-6954. AZORÍN — *Castilla. Homenaje al maestro Azorín en su ochenta y nueve cumpleaños*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1962. 200 pp.
- 17-6955. AZORÍN — *Confesiones de un pequeño filósofo*. 5ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 146 pp. (*Austral*, 491).
- 17-6956. AZORÍN—*Historia y vida*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 217 pp. (*Austral*).
- 17-6959. AZORÍN—*Lo que pasó una vez*.—Lumen, Barcelona, 1962. 90 pp., ilustr.
- 17-6960. AZORÍN — *Trasuntos de España. (Páginas selectas)*. 7ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 160 pp. (*Austral*, 47).—V. núm. 11-25703.
- V. también núm. 5500.
- 17-6961. BENÍTEZ CLAROS, R. — “Ramón Gómez de la Serna”.—*NT*, 19 (1963), 192-197.
- 17-6962. LÁZARO, A.—“Epístola a Ramón Gómez de la Serna”.—*PEsp*, 1962, mayo.
- 17-6963. P[ACHECO], J. E.—[“Ramón Gómez de la Serna”].—*UMx*, 17 (1962-63), núm. 7.
- 17-6964. GIBERT, R.—“Memoria de Ramón Gómez de la Serna”.—*EL*, 1962, núm. 244.
- 17-6965. TUDELA, M.—“Ramón Gómez de la Serna y su nostalgia”.—*EL*, 1961, núm. 215.
- 17-6966. GONZÁLEZ RUANO, C. — “Madrid, mayo, Ramón”.—*MuH*, 1962, núm. 170.
- 17-6967. ALCÁNTARA, M.—“Un sistema planetario llamado Ramón”.—*MuH*, 1962, núm. 179.
- 17-6968. SELMA, LOUISE MARGARETTE — *El tratamiento de las cosas y el humorismo en la obra de Ramón Gómez de la Serna*.—[Tesis, Univ. de Madrid, 1960].
- 17-6969. GONZÁLEZ GERTH, M.—“El mundo extravagante de Ramón Gómez de la Serna”.—*Ins*, 1962, núm. 183 .
- 17-6970. ROMERA, A. R.—“Ramón Gómez de la Serna y el mundo de la plástica”. — *A*, 1962, núm. 398, 235-236.
- 17-6971. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Biografías completas*. — Aguilar, Madrid, 1960. 1274 pp.
- 17-6972. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Caprichos*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 229 pp. (*Austral*, 1321).
- 17-6973. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Cartas a las golondrinas*.—Juventud, Barcelona, 1962. 128 pp.

- 17-6974. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Cartas a las golondrinas. Cartas a mí mismo.* — Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 225 pp. (*Austral*, 1310).
- 17-6975. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*El doctor inverosímil.* 3ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1961. 220 pp. (*Bibl. contemporánea*, 83).
- 17-6976. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*El Greco.* 2ª ed.—Losada, Buenos Aires, 1960. 158 pp. (*Bibl. contemporánea*, 69).
- 17-6977. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Greguerías 1910-1960.* 8ª ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 146 pp. (*Austral*, 143).—V. *RFH*, núm. 7676.
- 17-6978. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Greguerías del mar.* — Oficina Central Marítima, Madrid, 1961. 14 hojas.
- 17-6979. LLANOS ÁLVAREZ, TEODORO—*Poesía y humor en las greguerías de Ramón Gómez de la Serna.*—[Tesis de la Univ. de Madrid, 1956].
- 17-6980. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Guía del Rastro.* — Taurus, Madrid, 1961. 219 pp., ilustr.
- 17-6981. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*El hombre perdido.*—Espasa-Calpe, Madrid, 1962. 220 pp. (*Austral*, 1330).
- 17-6982. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Los muertos y las muertas.* 3ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 205 pp. (*Austral*, 308).—V. *RFH*, núm. 6329.
- 17-6983. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Piso bajo.*—Espasa-Calpe, Madrid, 1961. 147 pp. (*Austral*, 1299). || *BAbr*, 37 (1963), 434 (Schade).
- 17-6984. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Retratos completos.* — Aguilar, Madrid, 1961. 1193 pp., ilustr. || *Ins*, 1962, núm. 182 (Cano); *BAbr*, 37 (1963), 188-189 (Feiter).
- 17-6985. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Las tres Gracias.*—Dédalo, Madrid, 1961. 60 pp. (*Novelas y cuentos*).
- 17-6986. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Die Wahrheit über Picasso und den Kubismus.* — Limes Verlag, Wiesbaden, 1961.
- 17-6974. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN, — *en la Argentina.*—Nova, Buenos Aires, 1960. 254 pp. || *RDTP*, 17 (1961), 426-427 (Castillo de Lucas).
- 17-6990. PEREIRA VALDÉS, I.—“La etnografía y el folklore”.—*ALV*, t. 2, 379-385.
- 17-6991. COCCHIARA, GIUSEPPE — *L'eterno selvaggio. Presenza e influsso del mondo primitivo nella cultura moderna.* — Il Saggiatore, Milano, 1961. 375 pp., ilustr. || *RDTP*, 17 (1961), 585-587 (Hoyos Sancho).
- 17-6992. SIUTS, H.—“Volksballaden - Volks-erzählungen: Motiv- und Typenregister”.—*Fabula*, 5 (1962), 72-89.
- 17-6993. CARVALHO NETO, PAULO DE—*Folklore y educación.*—Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1961. 315 pp. || *RDTP*, 17 (1961), 426 (Castillo de Lucas); *RdE*, 1961, núms. 3/4, 454-455 (Ferrando); *BICC*, 18 (1963), 230-231 (Mena de Graham); *HuT*, 9 (1961), 271-273 (Rona).
- 17-6994. VIDOSI, GIUSEPPE—*Saggi e scritti minori di folklore.*—Bottega d'Erasmus, Torino, 1960. xxxiii + 544 pp. || *RPF*, 12 (1962-63), 290-301 (Maças).
- 17-6995. AARNE, ANTTI—*The types of the folktales.* Transl. and enlarged by S. Thompson. — Suomalainen Tiedekatemia, Helsinki, 1961. 588 pp. (*FF Communications*, 184). || *ASNS*, 200 (1963), 370-372 (Brednich).
- V. también núm. 4551.

E s p a ñ a

FOLKLORE

- 17-6987. PAREDES, A.—“Folklore bibliography for 1961”.—*SFQ*, 26 (1962), 1-95.—V. núm. 17-3250.
- 17-6988. RICHMOND, W. E.—“Annual bibliography of folklore”. — *JAF*, April 1962, 24-155.—V. núm. 17-3249.
- 17-6989. VEGA, CARLOS — *La ciencia del folklore; con aportaciones a su definición y objeto y notas para su historia*
- 17-6996. MÜLLER, I.—“Hispania et Ractomania”.—*SþF*, 20 (1962), 264-282.
- 17-6997. VIVES, J.—“El folklore religioso en España. Bibliografía 1940-1960”. — *SþF*, 20 (1962), 303-312.
- 17-6998. GELLA ITURRIAGA, J.—“Canciones del pueblo en armas”.—*ALV*, t. 3, 49-56.
- 17-6999. VAREY, J. E.—*Titeres, marionetas y otras diversiones...* (N. 16-45697). || *RLit*, 21 (1962), 202 (Diez Taboada).
- 17-7000. LOZANO GUIRAO, P.—“Mayo de la Virgen”.—*RDTP*, 18 (1962), 265-267.
- 17-7001. VEGA, LUIS ANTONIO DE—*Hogueras de San Juan.*—Publicaciones Españolas, Madrid, 1963. 32 pp.
- 17-7002. IRIBARREN, JOSÉ MARÍA—*Burlas y chanzas.*—Edit. Gómez, Pamplona, 1961. 233 pp. || *RDTP*, 18 (1962), 284-285 (Castillo de Lucas).
- 17-7003. LARREA PALACÍN, A.—“Los personajes infantiles en el cuento popular español”.—*EL*, 1º dic, 1962.
- 17-7004. PELAY OROZCO, MIGUEL—*Diálogos*

- del camino. Auñamendi, San Sebastián, 1962. 200 pp. [Folklore vasco]. || *RDTP*, 18 (1962), 564 (Larrea).
- 17-7005. MICHEL, FRANCISQUE, y ÁNGEL IRIGARAY.—*Poesías populares de los vascos*. Trad. del original francés por... , notas aclaratorias y bibliográficas, ampliaciones de textos, ilustrac. musicales y corr. de erratas de la ed. original por A. Irigaray.—Auñamendi, San Sebastián, 1962. 190 pp. (Col. *Auñamendi*, 22).
- 17-7006. CASO GONZÁLEZ, J.—“El celtismo de la canción tradicional asturiana”.—*BIEA*, 13 (1959), 434-436.
- 17-7007. SOLER-QUINTES, N. A.—“Proyecciones y enlaces de la música popular asturiana”.—*BIEA*, 16 (1962), 371-383.
- 17-7008. CASTAÑÓN, L. — “*Cosadielles de Asturias*”.—*RDTP*, 17 (1961), 561-570.
- 17-7009. CANELLADA, M. J.—“Un cuento popular asturiano”.—*HDA*, 1, 277-280.
- 17-7010. MARTÍNEZ CARROCERA, C.—“Cuentos y patrañas del río Navia”.—*BIEA*, 14 (1960), 82-100.
- 17-7011. MARTÍNEZ CARROCERA, C. — “La mitología del Navia”.—*BIEA*, 14 (1960), 390-410.
- 17-7012. CABAL, C.—“El arco iris en el folklore astur”.—*BCMO*, 20 (1959-60), 83-96.
- 17-7013. PÉREZ CASTRO, J. L.—“El alarido y el palo en la cultura asturiana”.—*RDTP*, 17 (1961), 330-348.
- 17-7014. CABAL, C.—“El ramu”.—*BIEA*, 16 (1962), 257-264. [Folklore asturiano].
- 17-7015. ARMAYOR, O.—“Las cocinas antañonas en el concejo”.—*BIEA*, 14 (1960), 411-424.
- 17-7016. OTERO PEDRAYO, R. — “Relación entre montaña e ribeira na Galiza Central no antigo réxime”.—*ALV*, t. 2, 29-53.
- 17-7017. SANTIAGO, R. A. DE.—*La música popular gallega* (N. 16-45707). || *RDTP*, 17 (1961), 584-585 (Gil).
- 17-7018. LIS QUIBÉN, V.—“El cancionero de Pontevedra”.—*BCMO*, 20 (1959-60), 163-179.
- 17-7019. BOUZA-BREY, F. — “América no cancionero popular da Galiza”.—*Estudos... en homenagem a Renato Almeida* (Rio de Janeiro, 1960), 195-202.
- 17-7020. TABOADA, J.—“O culto da lua no Noroeste hispánico”.—*RdG*, 71 (1961), 141-164. [Canciones populares].
- 17-7021. TABOADA, JESÚS.—*Folklore de Verín. Las creencias y el saber popular*.—Imp. La Región, Orense, 1961. 126 pp.—V. núm. 14-41757. || *RDTP*, 17 (1961), 221-222 (Ramón y Fernández Oxea).
- 17-7022. RISCO, V.—“Apuntes sobre el mal de ojo en Galicia”.—*RDTP*, 17 (1961), 66-92.
- 17-7023. FRAGUAS FRAGUAS, A. — “Castros de la comarca lucense”. — *CuEG*, 17 (1962), 307-328.
- 17-7024. DEUR, V.—“Os muiños do auga”.—*RDTP*, 18 (1962), 470-479.
- 17-7025. GARCÍA-LOMAS, G. ADRIANO.—*Los pasiegos. Estudio crítico, etnográfico y pintoresco (años 1011-1960)*.—Santander, 1960. 378 pp., ilustr. || *BBMP*, 38 (1962), 182-183 (Aguilera).
- 17-7026. AMADES, J.—*Folklore de Catalunya* (N. 10-21748). || *ER*, 7 (1959-60), 194-197 (Massot i Muntaner).
- 17-7027. ROMEU I FIGUEIRAS, J.—*Les nadals tradicionals* (N. 8-12099). || *ER*, 6 (1957-58), 181-182 (Massot i Muntaner).
- 17-7028. AMADES, J.—“Les contes devinettes de Catalogne”.—*Fabula*, 3 (1960), 199-223.
- 17-7029. AMADES, J. — “El testamento de animales en la tradición catalana”. — *RDTP*, 18 (1962), 339-394.
- 17-7030. VAREY, J. E.—“Los títeres en Cataluña en el siglo XIX”.—*EEB*, 5 (1960), 47-78.
- 17-7031. ROMEU I FIGUEIRAS, J.—“Notas al aspecto dramático de la procesión del Corpus en Barcelona” (N. 13-37369). || *ER*, 7 (1959-60), 188 (Massot Muntaner).
- 17-7032. LLUIS, J.—*El meu Pallars. 1: La conca de Tremp*.—Barcino, Barcelona, s. a. 166 pp., láms. (Col. *Tramuntana*).
- 17-7033. GINARD BAUÇÀ, RAFAEL.—*El cançoner popular de Mallorca*.—Moll, Palma de Mallorca, 1960. 144 pp. (*Biblioteca Les illes d'or*, 76). || *ER*, 7 (1959-60), 197-198 (Massot i Muntaner).
- 17-7034. SCHIOLER, T.—“Las norias ibicencas”.—*RDTP*, 18 (1962), 480-486.
- 17-7035. PUEYO ROY, M.—“Origen y problemas estructurales del Dance en Aragón”.—*Caesar Augusta*, 1961, núms. 17/18, 81-90.
- 17-7036. *Viaje por Tierra de Campos (otoño de 1959)*.—Diputación Provincial, Palencia, 1960. 210 pp.
- 17-7037. HOYOS SANCHO, N. DE.—“Algo de etnografía de Burgos”. — *RDTP*, 16 (1960), 482-508.
- 17-7038. KLEMM, A.—“La cultura popular de la provincia de Ávila”. — *AIL*, 8 (1962), 1-304.
- 17-7039. FUENTE CAMINALS, J. DE LA.—“*Mayas de Hontoba* (Guadalajara)”.—*RDTP*, 18 (1962), 267-269.
- 17-7040. NIEVES Y LÓPEZ, J.—“El folklore leonés”.—*DL*, 9 (1959), núm. 2.

- 17-7041. ANDÚJAR, M.—“Poesía popular de Pañaparda, Salamanca”.—*AcS*, 16 (1962), 43-48.
- 17-7042. GIL GARCÍA, BONIFACIO—*Cancionero popular de Extremadura*. Tomo 1. 2ª ed.—Diputación Provincial, Badajoz, 1961. 172 + 235 pp.—V. núm. 14-41779. || *REE*, 17 (1961), 492-493 (Segura).
- 17-7043. GUTIÉRREZ MACÍAS, V.—“Coplas del baile del pandero”.—*RDTP*, 17 (1961), 401-415. [Extremadura].
- 17-7044. RODRÍGUEZ MOÑO, A.—“Diccionario geográfico popular de Extremadura”.—*REE*, 16 (1960), 363-368, 597-669; 17 (1961), 125-157, 423-485; 18 (1962), 153-176; 19 (1963), 403-435.
- 17-7045. RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, J.—“Carnavales en Extremadura”.—*ALV*, t. 1, 183-186.
- 17-7046. GUTIÉRREZ MACÍAS, V.—“Por la geografía cacereña”.—*REE*, 18 (1962), 101-128.
- 17-7047. GUTIÉRREZ MACÍAS, V.—“La tradicional Nochebuena extremeña”.—*RDTP*, 16 (1960), 509-526. || *BICC*, 18 (1963), 537-538 (Suárez Pineda).
- 17-7048. GIL GARCÍA, B.—“Las flores en la tradición extremeña”.—*REE*, 18 (1962), 77-99. [Canciones].
- 17-7049. ARANDA MUÑOZ, EUSEBIO—*Teatro medieval en un pueblo murciano* (“Reyes” en Churra).—Diputación Provincial, Murcia, 1961. 285 pp. || *RDTP*, 17 (1961), 582-583 (Pérez Vidal).
- 17-7050. GIL, BONIFACIO—*Panorama de la música popular murciana*.—Academia Alfonso el Sabio, Murcia, 1961. 27 pp.
- 17-7051. LOZANO GUIRAO, P.—“Los auroros murcianos”.—*RDTP*, 17 (1961), 502-523.
- 17-7052. LOZANO GUIRAO, P.—“La Fiesta del Niño, en Abarán (Murcia)”.—*RDTP*, 16 (1960), 527-529.
- 17-7053. VÁZQUEZ OTERO, DIEGO—*Leyendas y tradiciones malagueñas*.—Málaga, 1959. 444 pp. || *RDTP*, 18 (1962), 283-284 (Larrea).
- 17-7054. MUÑOZ RENEDO, C.—“La cuadrilla de ánimas de Vélez-Rubio (Almería)”.—*RDTP*, 18 (1962), 532-538.
- 17-7055. MUÑOZ RENEDO, C.—“Las auroras de María (Almería)”.—*RDTP*, 18 (1962), 539-542.
- 17-7056. MANFREDI CANO, DOMINGO—*Siluetas folklóricas de Andalucía*.—Publicaciones Españolas, Madrid, 1961. 158 pp., láms. (*Temas de España*, 16).
- 17-7057. LARREA PALACÍN, ARCADIO DE—*La canción andaluza. Ensayo de etnología musical*. Pról. de Tomás García Figueras.—Centro de Estudios Históricos Jerezanos, Jerez de la Frontera, 1961. 170 pp. || *RDTP*, 18 (1962), 557-559 (Gil).
- 17-7058. CLEMENTELLI, ELENA (ed.)—*Antología del canto flamenco*.—Cuanda, Parma, 1961. 119 pp. [Ed. bilingüe].
- 17-7059. GONZÁLEZ CLIMENT, ANSELMO—*¡Oído al cante!*—Madrid, 1960. 159 pp. || *RDTP*, 16 (1960), 536 (Pérez Vidal).
- 17-7060. MOZAS MESA, M.—*Jaén legendario y tradicional. Viejas estampas jienenses*.—Palomino, Jaén y Pozo, Jaén, 1959. 402 pp., láms.
- 17-7061. LARREA PALACÍN, A. DE—*Cuentos gaditanos* (N. 16-45720). || *MLR*, 56 (1961), 640 (Grant).
- 17-7062. PÉREZ VIDAL, J.—“Folklore infantil canario. Cantos y juegos de la plaza”.—*MCan*, 1960, núms. 75/76, 117-132. V. también núms. 4235, 5230, 6047.

Portugal

- 17-7063. GARCÍA BLANCO, M.—“Recuerdo del etnólogo portugués Leite de Vasconcelos”.—*Homenaje al profesor Mergelina*, Univ. de Murcia, 1961.
- 17-7064. CAGIGAL E SILVA, M. M. DE—“José Leite de Vasconcelos e a arte popular portuguesa”.—*Actas... I Congresso Nac. de Arqueologia* (Lisboa, 1959), 63-75.
- 17-7065. *Actas do Colóquio... Leite de Vasconcelos* (N. 16-45721). || *RPF*, 12 (1962-63), 234-238 (Moura Santos).
- 17-7066. DACIANO, B.—“Bibliografía do Dr. Augusto César Pires de Lima, 1883-1959”.—*Bol. da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos*, 1960, 145-152.
- 17-7067. DIAS, J.—“Tentâmen de fixação das grandes áreas culturais portuguesas”.—*Estudos... Renato Almeida* (Rio de Janeiro, 1960), 431-454.
- 17-7068. ALMEIDA, R.—“Estudo luso-brasileiro da área folclórica comum a Portugal e ao Brasil”.—*ALV*, t. 1, 205-209.
- 17-7069. PEREGRINO JÚNIOR, J.—“Permanência de Portugal no folclore brasileiro”.—*ATC*, 1, 500-505.
- 17-7070. PIRES DE LIMA, FERNANDO DE C. (ed.)—*A arte popular em Portugal*. 3 ts. —Verbo, Lisboa, 1962. 413, 423, 192 pp.—V. núm. 16-45730. || *AIL*, 8 (1962), 430-436 (Krüger).
- 17-7071. CARVALHO, A. L. DE—“Em abono e saudade do traje popular português”.—*ALV*, t. 1, 141-146.
- 17-7072. VEIGA DE OLIVEIRA, E., e F. GALHANO—“Pisões portugueses”.—*TAE*, 18 (1960-61), 63-120.
- 17-7073. CASTELO-BRANCO, F.—“Sobrevivên-

- cias de cultos pagãos em Portugal".—*CLE*, 255-277.
- 17-7074. CASTELO-BRANCO, F. — "Vestígios do culto de Diana em Portugal".—*ALV*, t. 2, 63-74.
- 17-7075. CHAVES, L.—"Tradições populares das águas em Portugal".—*Estudos...* Renato Almeida (Rio, 1960), 455-472.
- 17-7076. CÂMARA CASCUO, L. DA—"Compadre e comadre".—*Estudos...* Renato Almeida (Rio de Janeiro, 1960), 597-607.—V. núm. 11-25715.
- 17-7077. FILIPE, F. E.—"O Natal português".—*Alvoradas*, 21 (1960), 29-57.
- 17-7078. LOPES DIAS, J.—"A festa do Divino como elemento da área cultural comum luso-brasileira".—*Estudos...* Renato Almeida (Rio, 1960), 423-429.
- 17-7079. LOPES JÚNIOR, F.—"O culto de S. João".—*Atlântida*, 6 (1962), 211-222.
- 17-7080. PIRES DE LIMA, F. DE C.—"S. Rosendo na história e na lenda".—*O Concelho de Santo Tirso*, 7 (1961), 227-244.
- 17-7081. CASTRO E ALMEIDA, M. E. DE—"Breves notas folclóricas sobre o concelho de Barcelos. Crenças e superstições".—*ALV*, t. 1, 273-289.
- 17-7082. LORENZO FERNÁNDEZ, X.—"O pastoreo na serra do Lebroeiro".—*ALV*, t. 1, 245-249.
- 17-7083. CORREIA TAVARES, M. — "Carvalhais. Elementos para o estudo da freguesia".—*BA*, 20 (1961), 355-375, 699-715; 21 (1962), 171-196, 591-615; 22 (1962), 667-717.
- 17-7084. PAULO, A. — "Os marranos nas Beiras. Tradições judio-portuguesas".—*BA*, 19 (1960), 105-121, 191-203, 443-462; 20 (1961), 101-114, 295-314.
- 17-7085. LAST, J. — "Portugeese volksliederen".—*De Nieuwe Stem*, 18 (1962), 530-533.
- 17-7086. PIRES DE LIMA, F. DE C.—"Fontes da cantiga popular portuguesa".—*ALV*, t. 2, 1960, 17-28.
- 17-7087. LOPES GRAÇA, FERNANDO — *Lieder aus Portugal*.—Hamburg, 1961. (*Lieder der Welt*).
- 17-7088. SANTOS NEVES, G.—"As neumas das canções de berço".—*ALV*, t. 3, 257-270.
- 17-7089. PIRES DE LIMA, FERNANDO DE C.—*A chula, verdadeira canção nacional*. Carta-pról. de Mário de Sampaio Ribeiro.—Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho, Lisboa, 1962. 214 pp. (Col. *Cultura e recreio*). || *RDTP*, 18 (1962), 546-547 (Pérez Vidal).
- 17-7090. PEREIRA, VIRGÍLIO — *Cancioneiro de Arouca*. Notas de M. Rodrigues Simões Jr.—Junta de Província do Douro Litoral, Porto, 1959. 904 pp.
- 17-7091. MATOS, REINALDO—*Cancioneiro da Ria de Aveiro. 200 trovas dos I Jogos Florais*.—S. l., 1959. 114 pp.
- 17-7092. PEREIRA, V.—"Corais mirandeses. Novos subsídios para o cancionero raiano".—*DL*, 9 (1959), núm. 1.—V. núm. 14-39679.
- 17-7093. AMORIM, EUCÉNIO — *As danças e cantos populares nas romarias do Minho*.—Arcos de Valdevez, 1960.
- 17-7094. HOMEM DE MELLO, PEDRO—*Danças portuguesas*.—Lello & Irmão, Porto, 1962. 104 pp.
- 17-7095. RIBAS, TOMAZ — *Danças do povo português*.—Direcção Geral do Ensino Primário, Lisboa, 1961. 158 pp.
- 17-7096. POMBINHO JÚNIOR, J. A.—"Quadrados populares corográficos do Baixo Alentejo".—*Beja*, 16 (1959), 49-54.
- 17-7097. PESSANHA, SEBASTIÃO—*Mascarados e máscaras populares de Trás-os-Montes*.—Ferin, Lisboa, 1960. 66 pp., ilustr. || *RDTP*, 17 (1961), 217-218 (Pérez Vidal).
- 17-7098. CARATÃO SOROMENHO, P.—"Preâmbulo dos *Contos populares* coligidos por Leite de Vasconcelos".—*RP*, 27 (1962), 311-318.
- 17-7099. BOAVENTURA, MANUEL DE—*Contos que o povo conta*.—Panorama, Lisboa, 1961. 112 pp.
- 17-7100. COELHO, GILDA—*Contes et légendes du Portugal*. — F. Nathan, Paris, 1960. 256 pp.
- 17-7101. NUNES PEREIRA, ALFREDO—*Narrativas da Beira Baixa. Tipos e tradições da Covilha. Teixoso e Terlamonte*. — Notícias, Covilha, 1962. 108 pp.
- 17-7102. PIRES DE LIMA, FERNANDO DE C.—*A princesa Magalona*. Sel. e pref. de...—Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho, Lisboa, 1962. 170 pp. (Col. *Cultura e recreio*). || *RDTP*, 18 (1962), 551-552 (Pérez Vidal).
- 17-7103. MEIRELES, C.—"Uma antepassada da *Donzela guerreira*".—*Estudos...* Renato Almeida (Rio, 1960), 549-554.
- 17-7104. PORTO DA CRUZ, VISCONDE—"Versos, trovas e cantigas do arquipélago da Madeira". — *Signo*, 1960, núms. 21/22, 99-108.
- 17-7105. GALVÃO DE CARVALHO, R.—"Poesia popular dos Açores".—*Ocid*, 63 (1962), 53-58.
- 17-7106. FRAGA, J. L. DE—"Cantares açorianos. Apontamentos". — *Atlântida*, 2 (1958), 325-337; 3 (1959), 109-120, 212-221; 4 (1960), 47-51, 238-243.
- V. también núm. 5059.