

## Vol. XXIX, 1946.

CHARLES N. STAUBACH, *English terms in Bogotá*, págs. 56-66.—Ligero examen de algunos anglicismos que han penetrado en el lenguaje de Bogotá, particularmente en el de las gentes cosmopolitas y en el de los círculos técnicos, periodísticos y comerciales.

DONALD D. WALSH, *César Tiempo*, págs. 197-205.—Reseña, con citas, de la obra del poeta Israel Zeitlin, nacido en 1906 en Ucrania y radicado en la Argentina.

RICHARD L. PREDMORE, *La visión de Castilla en la obra de Antonio Machado*, págs. 500-506.—Para Predmore es "más interesante y acaso

menos evidente [que su espíritu noventayochista] la tendencia de Machado a desmaterializar y espiritualizar a Castilla”.

Vol. XXX, 1947.

L. LOMAS BARRETT, *Theses dealing with Hispano-American language and literature, 1946*, págs. 200-202.—Lista de las tesis para el grado de “Master of Arts” escritas en los Estados Unidos y de las tesis doctorales terminadas o por terminar.

JOSEPH G. FUCILLA, *The present status of Renaissance and Siglo de Oro poetry*, págs. 182-193.—Contribuciones recientes al estudio de la poesía española desde Boscán hasta la generación de Lope, Quevedo y Góngora.