

## BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES: *La presente Bibliografía trata de cubrir todo el territorio hispánico en lo que se refiere a Lingüística (español europeo y americano, judeoespañol, portugués peninsular y extrapeninsular, catalán, vasco); en lo que se refiere a Literatura, cubre todo el campo peninsular, o sea que excluye la información sobre la América española y el Brasil.*

*Las reseñas se consignan a continuación del libro (o artículo) reseñado. Cuando éste se ha descrito ya en una entrega anterior de la Bibliografía, se pone entre paréntesis el número de la ficha correspondiente. También se hacen referencias a ediciones anteriores de una obra, a tomos anteriores de una obra en curso de publicación, etc. En todos estos casos, la cifra que precede al número de referencia indica el volumen de la NRFH en que figura la ficha en cuestión. Así, el "núm. 14-39695" corresponde a la ficha 39695, la cual está en el volumen 14 de la NRFH. Cuando no hay cifra inicial, ha de entenderse que el número remite a una ficha incluida en el presente fascículo.*

### SECCIÓN GENERAL

#### OBRAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA

- 23-2325. 1971 *MLA International bibliography of books and articles on the modern language and literatures*.—Modern Language Assoc. of America, New York, 1973. 3 ts.: xxv + 239, xxvi + 337, xxvii + 177 pp.
- 23-2326. *The year's work in modern language studies*. T. 34: 1972. Ed. by G. Price. — Modern Humanities Research Assoc., Cambridge, 1973. xii + 994 pp.
- 23-2327. "The Bulletin of Hispanic Studies. (1923-1973)". — *BHS*, Suppl., 50 (1973), 433-583. [Indices].
- 23-2328. BEEBE, M.—"Annual review number".—*Journal of Modern Literature*, Suppl., 1971, 644-985. [Bibliografía].
- 23-2329. HARO, J. B.—"American doctoral degrees granted in foreign languages, 1972-73".—*MLJ*, 58 (1974), 32-52.
- 23-2330. SIMÓN DÍAZ, J.—*La bibliografía: conceptos y aplicaciones* (N. 22-10). || *QIA*, 1973-74, núms. 42/4, 195-196 (Laurenti); *BHS*, 50 (1973), 278-279 (Whincom).
- 23-23-31. CORTINES TORRE, J.—*Índice bibliográfico de "Bética, revista ilustrada"* (Sevilla 1913-1917) (N. 22-4471). || *BHS*, 51 (1974), 99-101 (McDermott).
- 23-2332. DOMÍNGUEZ GUZMÁN, A.—"Índice de la Revista de Ciencias, Literatura y Artes. (Sevilla, 1856-1860)".—*AH*, 50/1 (1971), 203-392.—V. núm. 21-1798.
- 23-2333. PEIXOTO, JORGE—*Para a história do comércio do livro em Portugal. Leitões em Coimbra no século XIX*.—Coimbra, 1970; 102 pp. [Sep. do *ACO*]. || *RPF*, 15 (1969-71), 731 (Paiva Boléo).
- 23-2334. *Simposio Toledo judaico*.—Universidad Complutense, Toledo, 1973. 2 ts.: 131, 112 pp. (*Toledo universitario*). || *Sef*, 33 (1973), 164-168 (Carrete Parrondo).
- 23-2335. SCHREIBER, K.—*Bibliographie laufender Bibliographien zur romanischen Literaturwissenschaft. Ein kritischer Überblick 1960-1970* (N. 21-4410). || *FS*, 28 (1974), 232-233 (Sutherland). V. también núms. 2405-8, 2548-51, 2601, 2612, 2973.
- Archivos, manuscritos, textos, crítica textual, paleografía, ciencias auxiliares
- 23-2336. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, MANUEL (ed.)—*Corpus documental de Carlos V*. T. 1: 1516-1539.—Anaya, Salamanca, 1973. 562 pp. || *AIA*, 34 (1974), 185-186 (Messguer Fernández).

- 23-2337. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.—“Problemas de algunos manuscritos hispánicos de las *Etimologías* de Isidoro de Sevilla”.—*Festschrift Bernhard Bischoff* (Stuttgart, 1971), 70-80.
- 23-2338. VIÑES RUEDA, HORTENSIA—*Estudio filológico del manuscrito núm. 1 del Archivo General de Navarra*. — [Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-2339. KERKHOF, M. P. A. M.—“Algunas notas acerca de los manuscritos 2.655 y 1.865 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca”.—*N*, 57 (1973), 135-143.
- 23-2340. LOPES DE CASTRO, M. H., I. VILARES CEPEDA, V. MADUREIRA, I. J. DE CASTRO—“Normas de transcrição para textos medievais portugueses”. — *BdF*, 22 (1964-73), 417-425.
- 23-2341. MATTOS E SILVA, R. V.—“O estudo linguístico de um texto português do século XIV”.—*BdF*, 22 (1964-73), 263-280.
- 23-2342. PAZOS, M. R.—“El códice «Archivo Ibero-Americano» de la *Legenda Maior* de San Buenaventura y otras notas bibliográficas”. — *AIA*, 34 (1974), 5-53.
- 23-2343. COVUCCIA CESATI, M. L.—“Rapporti tra il Regno di Napoli e il Regno del Portogallo (1734-1829): documenti dall'Archivio di Stato di Napoli”. — *AION-R*, 16 (1974), 115-120.
- 23-2344. GRANJA, F. de la—“Fiestas cristianas en Al-Andalus (materiales para su estudio): I: «Al-Durr al-munazzam de al-'Azafi. II: Textos de Turtuşi, el cadí 'Iyad y Wansarisi”. — *AIAn*, 34 (1969), 1-53; 35 (1970), 119-142.
- V. también núms. 2687-8.

## HISTORIA

- 23-2345. KRAILSHEIMER, A. J. (ed.)—*The continental Renaissance 1500-1600*. — Penguin Books, Baltimore, 1971. 576 pp. || *CL*, 26 (1974), 95 (S.F.R., & T.R.H.).
- 23-2346. GUREVIC, A. JA.—*Kategorij sred-nevekovoj kul'tury*.—Moska, 1972. 320 pp. [Categorías de la cult. mediev.] || *CCM*, 16 (1973), 255-256 (Arrignon).
- 23-2347. DEVÈZE, MICHEL—*L'Europe et le monde à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*.—Albin Michel, Paris, 1970. 703 pp.
- E s p a ñ a*
- 23-2348. ARIJA RIVARES, EMILIO—*Historia de España*. T. 1: *El territorio*.—Edito- rial Espasa-Calpe, Madrid, 1972. 470 pp. 23-2349. LIVERMORE, H.—*The origins of Spain and Portugal* (N. 22-119). || *BHS*, 50 (1973), 385-387 (Lomax).
- 23-2350. PAYNE, STANLEY G.—*A history of Spain and Portugal*.—The Univ. of Wisconsin Press, Madison, 1973. 2 ts. || *AIA*, 34 (1974), 188-189 (Pazos).
- 23-2351. PASTOR DE TEGNERI, REYNA—*Conflictos sociales y estancamiento económico en la España medieval*.—Ariel Barcelona, 1973. 268 pp.
- 23-2352. VISCARDI, A.—“La tradizione storiografica dei secoli VIII-X relativa alla campagna iberica del 778 da testimonianza dell'*histoire chantée*?”—*Studi... offerti a Silvio Pellegri* (Padova, 1971), 667-674.
- 23-2353. HIGOUNET, C.—“Les relations franco-ibériques au moyen âge”. — *Bull. Philol. et Histor.*, 1969, 3-16.
- 23-2354. BARNETT, RICHARD D. (ed.)—*The Sephardi heritage*. T. 1: *The Jews in Spain and Portugal before and after the expulsion of 1492*.—Valentine, Mitchell, London, 1971. 640 pp. || *BHS*, 51 (1974), 80-82 (Lomax).
- 23-2355. MORETA VELAYOS, S.—*El monasterio de San Pedro de Cardeña. Historia de un dominio monástico castellano (902-1338)* (N. 22-3436). || *BHi*, 75 (1973) 436-437 (Cotrait); *CCM*, 16 (1973), 257-259 (Guglielmi).
- 23-2356. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C. *La España musulmana. Según los autores islámicos y cristianos medievales* (N. 23-37). || *AIA*, 34 (1974), 190-191 (Pazos).
- 23-2357. FERRÉ, E.—“Une source nouvelle pour l'histoire de l'Espagne musulmane”.—*Arab*, 14 (1967), 320-326.
- 23-2358. CHALMETA GENDRÓN, P.—“Historiografía medieval hispana: arábica”.—*AIAn*, 37 (1972), 353-404.
- 23-2359. ARÉ, R.—*L'Espagne musulmane au temps des nasrides (1232-1492)*.—E. de Boccard, Paris, 1973. 528 pp., ilustr. || *CD*, 187 (1974) 362-363 (Justel).
- 23-2360. CANTERA BURGOS, F., y C. CARRETE PARRONDO—“Las juderías medievales en la provincia de Guadalajara”.—*Sef*, 33 (1973), 3-44.
- 23-2361. MOXÓ Y ORTIZ DE VILLAJOS, S.—“Los judíos castellanos en la primera mitad del siglo XIV”.—*Simposio Toledo judaico* (Toledo, 1973), t. 1, 77-103.
- 32-2362. VALDEÓN BARUQUE, J.—“La judería toledana en la guerra civil de Pedro I y Enrique II”.—*Simposio Toledo*

- judáico (Toledo, 1973), t. 1, 105-131.
- 23-2363. GIMENO CASALDUERO, J.—*La imagen del monarca en la Castilla del siglo xiv* (N. 23-41). || *CuH*, 95 (1974), 443-446 (Pollin).
- 23-2364. ZABALO ZABALEGUI, JAVIER—*La administración del Reino de Navarra en el siglo xiv*.—Universidad de Navarra, Pamplona, 1973. 422 pp. || *LD*, 1974, núm. 7, 206-208 (Orella y Unzué).
- 23-2365. CARRASCO PÉREZ, JUAN—*La población de Navarra en el siglo xiv*.—Universidad de Navarra, Pamplona, 1973. 703 pp. || *LD*, 1974, núm. 7, 205-206 Orella y Unzué).
- 23-2366. LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL—*La Hacienda real de Castilla en el siglo xv*.—Universidad de La Laguna, La Laguna, 1973. 379 pp. (*Estudios de historia*, 1).
- 23-2367. LEÓN TELLO, P. — “Costumbres, fiestas y ritos de los judíos toledanos a fines del siglo xv”. — *Simpósio Toledo judaico* (Toledo, 1973), t. 2, 65-90.
- 23-2368. SÁNCHEZ MOYA, M., y J. MONASTERIO ASPIRI—“Los judaizantes turenenses en el siglo xv”.—*Sef*, 33 (1973), 111-143.
- 23-2369. BRAUNSTEIN, BARUCH—*The “chuetas” of Majorca. “Conversos and the Inquisition of Majorca.*—Ktav Publ. House, New York, 1972. xxxii + 227 pp.
- 23-2370. CASTRO CASTRO, M.—“Confesores franciscanos en la corte de los Reyes Católicos”.—*AIA*, 34 (1974), 55-125.
- 23-2371. BRAVO MURILLO, JUAN—*Política y administración en la España isabelina*. Est., notas y comentarios por J. L. Comellas.—Narcea, Madrid, 1972. 352 pp. (*Bitácora*, 21). || *BHi*, 75 (1973), 445-446 (Martast).
- 23-2372. PÉREZ, JOSEPH—*L’Espagne du xvie siècle*. — A. Colin, Paris, 1973. 256 pp. (*U prisme*). || *AESC*, 29 (1974), 229-230 (Mahn-Lot).
- 23-2373. MÁRQUEZ, A. — *Los alumbrados. Orígenes y filosofía. 1525-1559* (N. 23-49). || *RF*, 85 (1973), 620-621 (Sottili).
- 23-2374. ABELLÁN, J. L.—“La espiritualidad española del siglo xvi. (En torno a varios libros recientes sobre Miguel Servet y los alumbrados)”.—*Ins*, 1973, núm. 325.
- 23-2375. MONROE, J. T.—*Islam and the Arabs in Spanish scholarship (sixteenth to the present)* (N. 21-3411). || *BHS*, 50 (1973), 387-389 (Hitchcock).—V. núm. 22-3434.
- 23-2376. BENITO RUANO, E.—“Del problema judío al problema converso”.—*Simpósio Toledo judaico* (Toledo, 1973), t. 2, 5-28.
- 23-2377. GÓMEZ-MENOR, J. C.—“La sociedad conversita toledana en la primera mitad del siglo xvi”.—*Simpósio Toledo judaico* (Toledo, 1973), t. 2, 49-63.
- 23-2378. HAUSER, HENRI—*La prépondérance espagnole, 1559-1660*. Introd. par P. Chaunu.—Mouton, The Hague; Maison des Sciences de l’Homme, Paris, [1973]. xl + 594 pp. (*Rééditions*, 11).
- 23-2379. UÑA JUÁREZ, A.—“La conquista de Nueva España y su significado humanista”.—*CuH*, 95 (1974), 349-384.
- 23-2380. ARCINIEGAS G. — “La Revolución Española del xviii”.—*CuA*, 1974, núm. 3, 156-175.
- 23-2381. LOURIDO DÍAZ, R.—“Los misioneros franciscanos y su participación en el tratado de paz hispano-marroquí de 1767”.—*AIA*, 34 (1974), 127-151.
- 23-2382. VILAR, J. B.—“Fernando VII, la Inquisición y los judíos de Gibraltar”.—*Maguen-Escudo*, Caracas, 33/34 (1973), 6-13.
- 23-2383. ZAVALA, IRIS M.—*Masones, comuneros y carbonarios*.—Siglo XXI, Madrid, 1971. 363 pp. || *BBMP*, 49 (1973), 397-399 (García Castañeda).
- 23-2384. ZAVALA, I. M.—*Románticos y socialistas. Prensa española del xix* (N. 23-63). || *BBMP*, 49 (1973), 400-401 (García Castañeda).
- 23-2385. CLEMESSY, NELLY — *L’Espagne de la Restauration, 1874-1902*.—Bordas, Paris, 1973. 128 pp. (*Études*).
- 23-2386. BROUÉ, P.—*La révolution espagnole 1931-1939*. — Flammarion, Paris, 1973. 190 pp. (*Questions d’histoire*). || *AESC*, 29 (1974), 250-251 (Souyri).
- 23-2387. PAZ, A.—*Durutti. Le peuple en armes*.—Éds. de la Tête de Feuilles, Paris, 1972. 551 pp. || *AESC*, 29 (1974), 249-250 (Souyri).
- 23-2388. GIBSON, I.—*La represión nacionalista de Granada en 1936 y la muerte de Federico García Lorca* (N. 22-4771). || *BHS*, 50 (1973), 307-309 (Grant).
- 23-2389. LÓPEZ CAMPILLO, EVELYNE — *La “Revista de Occidente” y la formación de minorías (1923-1936)*. — Taurus, Madrid, 1972 (*Persiles*, 58).
- 23-2390. KRAUSS, W. — *Spanien 1900-1965. Beitrag zu einer modernen Ideologieggeschichte* (N. 23-70). || *RF*, 85 (1973), 434-436 (Heydenreich).

## Portugal

- 23-2391. SOUSA SOARES, TORQUATO DE.—*Contribuição para o estudo das origens do povo português*.—Univ. de Luanda, Angola, 1970. 216 pp. || *RPF*, 15 (1969-71), 738-739 (Paiva Boléo).
- 23-2392. OLIVEIRA MARQUES, A. H. DE — *Daily life in Portugal in the late Middle Ages*, tr. S. S. Wyatt (N. 22-198). || *BHS*, 50 (1973), 311-312 (Myers).
- 23-2393. PIMENTA FERRO, MARÍA JOSÉ.—*Os judeus em Portugal no século xiv*.—Instituto de Alta Cultura, Lisboa, 1970. 353 pp.
- 23-2394. MAXWELL, KENNETH R.—*Conflicts and conspiracies: Brazil and Portugal, 1750-1808*. — At the University Press, Cambridge, 1973. 289 pp.
- 23-2395. VERDELHO, TELMO DOS SANTOS.—*As palavras e as ideias na revolução liberal de 1820*. — [Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1973].
- V. también núms. 2349-50.

HISPANISMO Y VIAJES  
DE EXTRANJEROS

- 23-2396. HAMPEJS, Z.—“Tradiciones y estado actual del hispanismo en Checoslovaquia”.—*CH(I)*, 315-318.
- 23-2397. EPALZA, MIGUEL DE, et RAMON PETIT.—*Recueil d'études sur les "moriscos" andalous en Tunisie*.—Gráfica Internacional, Madrid, 1973. 385 pp.
- 23-2398. PALA, L.—“I cattolici francesi e la guerra di Spagni: Appunti per una ricerca”.—*SU*, 46 (1972), 720-760.
- 23-2399. FERNÁNDEZ-SHAW, C. — *Presencia española en los Estados Unidos* (N. 23-84). || *H*, 57 (1974), 186 (Nason).
- V. también núm. 2602.

## LINGÜÍSTICA

## OBRAS GENERALES

- 23-2400. *Actes du Xe Congrès International des linguistes* (N. 21-3549). || *CeL*, 17 (1972), 193-194 (Kelemen).
- 23-2401. *Proceedings of the IXth International Congress of onomastic sciences* (N. 21-336). || *RPF*, 15 (1969-71), 381-385 (Cunha Serra).—V. núm. 21-3683.
- 23-2402. “Chronique 1972-73: Onomastic Congresses and Meetings. Congrès et réunions onomastiques”.—*On*, 17 (1972-73), 321-348.
- 23-2403. *Bulletin de la Commission Royale de Toponymie et Dialectologie*, 45 (1971).—270 pp. || *RF*, 85 (1973), 582-583 (Wolf).
- 23-2404. [Larousse] — *Dictionnaire de linguistique*. Par J. Dubois, M. Giacomo, L. Guespin, C., et J.-B. Marcellesi, J. P. Mevel.—Larousse, Paris, 1973. 516 pp. || *LbR*, 23 (1974), 170-172 (Giosu).
- 23-2405. SCHWAKE, H. P. — “Korrekturen, Ergänzungen und Nachträge zur Bibliographie zur Transformationsgrammatik von Herwig Krenn und Klaus Müllner” —*Linguistische Berichte*, 1970, núm. 6, 81-82.
- 23-2406. DRESSLER, WOLFGANG U., & SIEGFRIED J. SCHMIDT—*Textlinguistik: Kommentierte Bibliographie*.—Wilhelm Fink, München, 1973. 124 pp. (*Kritische Information*, 4).
- 23-2407. JUILLAND, ALPHONSE, & ALEXANDRA ROCERIC—*The linguistic concept of word. An analytic bibliography*.—Mouton, The Hague-Paris, 1972. 118 pp. || *RRL*, 29 (1974), 179 (Petri).
- 23-2408. “Bibliografía româneasca de lingvistica”.—*LbR*, 22 (1973), 347-418.
- 23-2409. *Linguistic studies presented to André Martinet* (N. 21-3556). || *VR*, 32 (1973), 112-115 (Ebnetter).
- V. también núm. 2677.

## Teoría del lenguaje

- 23-2410. MALMBERG, BERTIL — *Los nuevos caminos de la lingüística*. 5ª ed.—Siglo XXI, México, 1973. 251 pp.—V. núm. 22-3519. || *ALM*, 11 (1973), 263-267 (A. de Ávila).
- 23-2411. GAZDARU, D.—*Qué es la lingüística* (N. 20-280). || *VR*, 32 (1973), 185-186 (Colón).
- 23-2412. FALK, JULIA S. — *Linguistics and language: a survey of basic concepts and applications*. — Xerox, Lexington, Mass., 1973. xii + 315 pp.
- 23-2413. LEHMANN, W. P.—*Descriptive linguistics: an introduction* (N. 23-158). || *MLJ*, 58 (1974), 60 (Hopkins).
- 23-2414. ROBEY, DAVID—*Structuralism: an introduction*.—Clarendon Press, Oxford, 1973. 153 pp. (*Wolfson College lectures*, 1972).
- 23-2415. DOMÍNGUEZ HIDALGO, ANTONIO — *Iniciación a las estructuras lingüísticas*.—Porruá, México, 1973. 256 pp.
- 23-2416. ROBINS, R. H.—*A short history*



- of linguistics (N. 21-232). || *ALB*, 23 (1973), 412-414 (Fellman).
- 23-2417. PARISI, D.—“Una prospettiva sulla storia della linguistica”. — *LiS*, 8 (1973), 525-538.
- 23-2418. BURSILL-HALL, G. L.—*Speculative grammars of the Middle Ages*.—M. Nijhoff, The Hague, 1972.
- 23-2419. *Problemas y principios del estructuralismo lingüístico*.—C.S.I.C., Madrid, 1972. 335 pp. (Publicaciones de la RFE).—V. núm. 21-264. || *BICC*, 28 (1973), 562-565 (Montes Giraldo).
- 23-2420. MUKAROVSKY, J.—“En torno al estructuralismo”. — *L/L*, 1971, núm. 2, 185-198.
- 23-2421. APRESJAN, JU. D. — *Éléments sur les idées et les méthodes de la linguistique structurale contemporaine*. Trad. du russe par J.-P. de Wrangel et S. Golopentia-Eretescu.—Dunod, Paris, 1973. xvi + 374 pp. (*Monographies de linguistique mathématique*, 5).
- 23-2422. TARNÓCZI, L.—“Essai de critique au structuralisme linguistique actuel”.—*Ling*, 1970, núm. 57, 60-92.
- 23-2423. DAVIS, PHILIP W.—*Modern theories of language*.—Prentice-Hall, Englewood Cliffs, N. J., 1973. xii + 404 pp.
- 23-2424. BENVENISTE, ÉMILE—*Problèmes de linguistique générale*. T. 2.—Gallimard, Paris, 1974. 286 pp. (*Bibliothèque des sciences humaines*).—V. núm. 20-287.
- 23-2425. MARTINET, A.—*El lenguaje desde el punto de vista funcional*, trad. M. Rosa Lafuente de Vicuña (N. 23-209). || *Fil*, 16 (1972), 264-268 (Binaghi).
- 23-2426. FERRATER MORA, J.—*Indagaciones sobre el lenguaje* (N. 22-277). || *ALM*, 11 (1973), 270-271 (Alcalá Alba).
- 23-2427. WILMET, MARC—*Gustave Guillaume et son école linguistique*.—Fernand Nathan-Editions Labor, Paris, 1972. 163 pp.
- 23-2428. WUNDERLI, P.—“Sémiologie, temps opératif und chronogénese. Aus Anlass des ersten Bandes von Gustave Guillaumes nachgelassenen Schriften”.—*VR*, 32 (1973), 1-21.
- 23-2429. JOLY, A. (ed.)—*Grammaire générative transformationnelle et psychomécanique du langage* (N. 23-191). || *Orbis*, 22 (1973), 546-547 (Gilleir).
- 23-2430. KOERNER, E. F. K.—*Contribution au débat post-saussurien sur le signe linguistique* (N. 23-176). || *RRL*, 29 (1974), 181-182 (Rocerio).
- 23-2431. GAMKRELIDZE, T. V.—“The problem of *l'arbitraire du signe*”.—*Lan*, 50 (1974), 102-110.
- 23-2432. PRODI, G.—“La preistoria del segno”.—*LiS*, 9 (1974), 117-145.
- 23-2433. HALLIDAY, M. A. K.—*Explorations in the functions of language*.—Edward Arnold, London, 1973. 143 pp.
- 23-2434. POHL, JACQUES — *L'homme et le signifiant*.—Paris-Bruxelles, 1972. 284 pp. || *LbR*, 23 (1974), 167-170 (Wald).
- 23-2435. SCHAFF, ADAM — *Language and cognition*. Introd. by N. Chomsky. Ed. by R. S. Cohen, based on a translation by O. Wojtasiewicz.—McGraw-Hill, New York, 1973. xi + 194 pp.
- 23-2436. *Cognition and the development of language*. Ed. by J. R. Hayes.—J. Wiley & Sons, New York, 1970. x + 370 pp. || *Lan*, 50 (1974), 398-412 (Bloom).
- 23-2437. COOPER, DAVID E. — *Philosophy and the nature of language*.—Longman, London, 1973. x + 222 pp. (*Longman linguistic library*, 14).
- 23-2438. PETÖFI, JÁNOS S., & DOROTEA FRANK (eds.)—*Präsuppositionen in Philosophie und Linguistik*. — Athenäum, Frankfurt, 1973. 606 pp. (*Linguistische Forschungen*, 7).
- 23-2439. PANFILOV, V. Z.—*Gramática y lógica*.—Paidós, Buenos Aires, 1972. 92 pp. (*Bibl. de lingüística y semiología*, 4). || *ALM*, 11 (1973), 267-270 (Luna Traill).
- 23-2440. ALLWOOD, JENS, LARS-GUNNAR ANDERSSON & ÖSTEN DAHL—*Logik für Linguisten*. Übers. von M. Grabski.—Niemeyer, Tübingen, 1973. xi + 112 pp. (*Romantische Arbeitshefte*, 8).
- 23-2441. DUCROT, OSWALD—*La preuve et le dire. Langage et logique*. Avec la collaboration de M. C. Barbault et J. Depresle.—Mame, Paris, 1973. 290 pp. (*Re-pères*).
- 23-2442. HEGER, K. — *Monem, Wort und Satz* (N. 22-3589). || *ZRPh*, 89 (1973), 508-515 (Raible).—V. núm. 23-236.
- 23-2443. LUTZEIER, PETER — *Modeltheorie für Linguisten*. — Niemeyer, Tübingen, 1973. x + 123 pp. (*Romantische Arbeitshefte*, 7).
- 23-2444. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.—“Sistemas de lingüística”.—*Rev. de la Univ. Complutense*, Madrid, 1974, núm. 89, 51-63.
- 23-2445. KOVACCI, O. — *Tendencias actuales de la gramática*, 2ª ed. (N. 22-368). || *BHS*, 51 (1974), 76-77 (Mason).
- 23-2446. FOWLER, R.—*An introduction to transformational syntax* (N. 22-322). ||

- Lan*, 50 (1974), 372-376 (Berman-Aronson).—V. núm. 22-3585.
- 23-2447. RUWET, N. — *Introduction à la grammaire générative* (N. 20-4490). || *Proh*, 4 (1973), 235-237 (Martínez Corcuera).—V. núm. 21-272.
- 23-2448. NIQUE, CHRISTIAN—*Initiation méthodique à la grammaire générative*. — A. Colin, Paris, 1974. 175 pp. (*Linguistique*).
- 23-2449. MOLNÁR, I. — “Generative principle and generative grammar”.—*ALB*, 23 (1973), 307-325.
- 23-2450. KIMBALL, JOHN P. — *The formal theory of grammar*.—Prentice-Hall, Englewood Cliffs, N. J., 1973. xvi + 127 pp.
- 23-2451. TRIVES, E. R.—“Las ciencias del significado: límites metalingüísticos”. — *Proh*, 4 (1973), 221-232.
- 23-2452. MAURO, TULLIO DE—*Senso e significato. Studi di semantica teorica e storica*.—Adriatica, Bari, 1971. 397 pp. || *BICC*, 29 (1974), 360-363 (Montes Gilardo).
- 23-2453. POTTIER B. — “Rehabilitación de la semántica”.—*PPEL*(72), 187-192.
- 23-2454. MOUNIN, GEORGES—*Clefs pour la sémantique*.—Seghers, Paris, 1972. 266 pp. || *RRL*, 17 (1972), 381-383 (Bidu-Vranceanu).—V. núms. 21-3561, 23-233.
- 23-2455. SCHAFF, ADAM—*Introducción a la semántica*. — F.C.E., México, 1973. — V. núm. 18-560.
- 23-2456. EATON, TREVOR — *Theoretical semantics*.—Mouton, The Hague, 1972. 176 pp. (De *propriatibus litterarum*, series minor, 11).
- 23-2457. KIEFER, FERENC—*Essais de sémantique générale*.—Mame, Paris, 1974. 163 pp. (*Repères*).
- 23-2458. BREKLE, HERBERT E.—*Sémantique*. Trad. et adapté par P. Cadiot et Y. Girard.—A. Colin, Paris, 1974. 110 pp. (*Linguistique*).—V. núm. 23-232.
- 23-2459. BOVES NAVES, MARÍA DEL CARMEN—*La semiótica como teoría lingüística*.—Gredos, Madrid, 1973. 238 pp. || *RLSP*, 15 (1973), 226-234 (Correia Arrais).
- 23-2460. WEINREICH, U.—*Erkundungen zur Theorie der Semantik* (N. 21-3660). || *N*, 57 (1973), 409-410 (Verkuyil).
- 23-2461. GUIRAUD, PIERRE—*La semiología*.—Siglo XXI, Buenos Aires, 1972. 133 pp.—V. núm. 22-390. || *ALM*, 11 (1973), 272-281 (Millán Orozco).
- 23-2462. MOUNIN, G. — *Introduction à la sémiologie* (N. 23-242). || *RRL*, 17 (1972), 507-508 (Peters); *BdFS*, 23/4 (1972-73), 421-425 (Ríos S.).
- 23-2463. MOUNIN, GEORGES—*Introducción a la semiología*. — Anagrama, Barcelona, 1972. 285 pp. (*Argumentos*, 23). — V. núm. 23-242. || *ALM*, 11 (1973), 272-281 (Millán Orozco).
- 23-2464. SEBEOK, T. A.—“Problems in the classification of signs”.—*ALB*, 23 (1973), 7-17.
- 23-2465. BARTHES, ROLAND — *Elementos de semiología*.—Ed. Comunicación, Madrid, 1971. 102 pp. || *ALM*, 11 (1973), 272-281 (Millán Orozco).
- 23-2466. RASTIER, FRANÇOIS—*Essais de sémiotique discursive*.—Mame, Paris, 1973. 230 pp. (*Univers sémiotiques*).
- 23-2467. BUYSSENS, E.—*La communication et l'articulation linguistique* (N. 20-337). || *ALB*, 23 (1973), 404-406 (Voigt).
- 23-2468. HERNÁNDEZ VISTA, V. E.—“Sobre la linealidad de la comunicación lingüística”.—*PPEL* (72), 271-297.
- 23-2469. WANDRUSZKA, M.—*Interlinguistik. Umriss einer neuen Sprachwissenschaft* (N. 22-3555). || *SCL*, 23 (1972), 443-445 (Lucuta); *SUBB*, 17 (1972), 148-150 (Viorel).
- 23-2470. LEONTJEV, A. A. — *Psicolinguística*.—Riuniti, Roma, 1972. 128 pp. || *LiS*, 9 (1974), 167-168 (Volterra).
- 23-2471. GREENE, JUDITH — *Psycholinguistics. Chomsky and psychology*.—Penguin Books, Baltimore, 1973. 208 pp.
- 23-2472. ESPER, ERWIN A. — *Analogy and association in linguistics and psychology*. — Univ. of Georgia Press, Athens, 1973. xxxii + 231 pp.
- 23-2473. CHAFE, W. L. — “Language and consciousness”.—*Lan*, 50 (1974), 111-113.

#### Estudios lingüísticos

- 23-2474. ANDERSON, JAMES M. — *Structural aspects of language change*.—Longman, London, 1973. xii + 250 pp. (*Longman linguistics library*, 13).
- 23-2475. MALMBERG, B. (ed.)—*Manual of phonetics* (N. 21-290). || *Fil*, 16 (1972), 261-265 (Borzzone de Manrique).
- 23-2476. JONES, W. E., & J. LAVER (eds.)—*Phonetics in linguistics. A book of readings*.—Longman, London, 1973. xii + 345 pp. (*Longman linguistics library*, 12). || *Orbis*, 22 (1973), 548 (Gilleir).

- 23-2477. CHOMSKY, NOAM, et MORRIS HALE—*Principes de phonologie générative*. —Éds. du Seuil, Paris, 1973. 349 pp.
- 23-2478. SHIBATANI, M.—“The role of surface phonetic constraints in generative phonology”.—*Lan*, 49 (1973), 87-106.
- 23-2479. FOUGHT, J. G. — “Rule ordering, interference, and free alternation in phonology”.—*Lan*, 49 (1973), 67-86.
- 23-2480. SAMPSON, G.—“Is there a universal phonetic alphabet?”—*Lan*, 50 (1974), 236-259.
- 23-2481. POTTIER, B.—“Phonétique et syntaxe”. *HMM*, 413-415.
- 23-2482. VALESIO P.—“The art of syntax and its history”.—*LiS*, 9 (1974), 1-30.
- 23-2483. MIKUS, R. F.—*Principes de syntagmatique*. — Aimav, Bruxelles, 1972. 241 pp.
- 23-2484. VAN DE VELDE, R. G.—*Inleiding tot de structurele morfotaxis*.—Labor, Brussel, 1972. 191 pp.
- 23-2485. MARTINET, A.—“Conventions pour une visualisation des rapports syntaxiques”.—*LingP*, 1973, núm. 1, 5-16.
- 23-2486. LAKOFF, G.—*Irregularity in syntax* (N. 23-290). || *Lan*, 50 (1974), 161-169 (Tragoutt).
- 23-2487. ANDERSON, JOHN M.—*The grammar of case. Towards a localistic theory*. —Cambridge Univ. Press, Cambridge, [1973?]. 244 pp. (*Cambridge studies in linguistics*, 4).
- 23-2488. ERDMANN, P.—“Factive, implicative verbs and the order of operators”.—*StL*, 28 (1974), 51-63.
- 23-2489. HERVEY, S. G. J., & J. W. F. MULLER — “Pseudo-composites and pseudo-words: sufficient and necessary criteria for morphological analysis”. — *LingP*, 1973, núm. 1, 41-70.
- 23-2490. KIMBALL, John P. (ed.)—*Syntax and semantics*. T. 2. — Seminar Press, New York-London, 1973. xiv + 322 pp. —V. núm. 23-294.
- 23-2491. NORDAHL, H.—“Postposition lexicématique et anteposition morphématique”.—*IR*, Nueva época, 1 (1974), 31-39.
- 23-2492. ZIERER, E. — “La estructura de profundidad y la sintaxis semántica”.—*LyC*, 13 (1973), 184-195.
- 23-2493. McANULTY, JUDITH, et al. (eds.)—*Problèmes de sémantique*.—Les Presses de l'Université de Québec, Québec, 1973. 252 pp. (*Cahier de linguistique*, 2).
- 23-2494. COSERIU, EUGENIO—*Probleme der strukturellen Semantik*. — Universität Tübingen, Tübingen, 1973. 106 pp. (*Tübinger Beiträge zur Linguistik*, 40).
- 23-2495. VASILIU, EMANUEL—*Outline of a semantic theory of kernel sentences*.—Mouton, The Hague-Paris, 1972. 220 pp. || *RRL*, 29 (1974), 175-176 (Marcus).
- 23-2496. PAK, T. — “Contradictions in Chomskian semantics”.—*StL*, 28 (1974), 7-18.
- 23-2497. TEKAVCIC, P.—“Attrazione formale e contatto semantico”.—*SRAZ*, 1970-71, nms. 29/32, 55-64.
- 23-2498. HARRIS, R. — *Synonymy and linguistic analysis* (N. 23-326). || *Orbis*, 22 (1973), 547 (Gilleir).
- 23-2499. GAUGER, HANS-MARTIN—*Zum Problem der Synonyme*. — Tübingen, 1972. 149 pp. (*Tübinger Beiträge zur Linguistik*, 9). || *ZRPh*, 89 (1973), 477-490 (Schepper).
- 23-2500. DINU, M. — “Modèle ensembliste de la synonymie lexicale”. — *RRL*, 29 (1974), 219-229.
- 23-2501. REY, A.—*La lexicologie* (N. 22-3592). || *SCL*, 23 (1972), 446 (Iliescu).
- 23-2502. DUBOIS, J., et C. DUBOIS—*Introduction a la lexicographie: le dictionnaire* (N. 22-3593). || *RRL*, 17 (1972), 377-381 (Tutescu).
- 23-2503. POTTIER, B.—“Schémas actianciels et dictionnaire”.—*TLL*, 11 (1973), 79-84.
- 23-2504. BALDINGER, K.—“A propos de l'influence de la langue sur la pensée. Étymologie populaire et changement sémantique parallèle”.—*RLiR*, 37 (1973), 241-273.
- 23-2505. ALGEO, JOHN — *On defining the proper name*. — Univ. of Florida Press, Gainesville, 1973. 94 pp. (*Univ. of Florida humanities monograph*, 41).
- 23-2506. GÓMEZ DE SILVA, G.—“The linguistics of personal names. Methodology of their study, and sample results”.—*On*, 17 (1972-73), 92-136.
- 23-2507. ICHIM-TOMESCU, D. — “Cercetarea gramaticală a numelor proprii”.—*LbR*, 22 (1973), 467-477.
- 23-2508. VAN DER GEEST, A. J. M.—*Evaluation of theories on child grammars*.—Universitet van Amsterdam, Amsterdam, 1972. 87 pp. (*Pub. van het instituut voor Algemene Taalwetenschap*, 3).
- 23-2509. FRANCESCO, G.—“A la recherche de la double articulation dans le langage enfantin”. — *Linguistique contemporaine. Hommage à Eric Buysens* (Bruxelles, 1970), 75-82.

- 23-2510. DIEZ BORQUE, J. M.—“Notas de sociología del lenguaje infantil”.—*EAc*, 1970, núm. 15, 15-19.
- 23-2511. WOLF, J. G. — *Language, brain and hearing: an introduction to the psychology of language with a section on deaf children's learning of language*.—Methuen, London, 1973. 237 pp.
- 23-2512. CHANDRASEKHAR, A. — “A psycholinguistic model of language acquisition”.—*LyC*, 14 (1974), 85-104.
- 23-2513. MEHLER, JACQUES, et GEORGES NOIZET—*Textes pour une psycholinguistique*. Textes traduits par I. Noizet.—Mouton, The Hague-Paris, 1974. 677 pp. (*Textes de sciences sociales*).
- 23-2514. SLAMA-CAZACU, T.—“La sociolingüística y el aprendizaje de idiomas”.—*LyC*, 13 (1973), 165-170.
- 23-2515. TISSOT, R., G. MOUNIN, et F. LHERMITTE — *L'agrammatisme: étude neuropsycholinguistique*. Avec la collab. de G. Dordain.—Charles Dessart, Bruxelles, 1973. 158 pp. (*Dossiers de psychologie et de sciences humaines*, 9).
- 23-2516. ALVAR, M.—“Karl Jaberg y la geografía lingüística”.—*RDTP*, 29 (1973), 301-311.
- 23-2517. POP, S.—*Recueil posthume de linguistique et dialectologie* (N. 20-4583). || *RPF*, 15 (1969-71), 346-349 (Buescu).
- 23-2518. GRIMES, J. E.—“Dialects as optimal communication networks”.—*Lan*, 50 (1974), 260-269.
- 23-2519. MARKEY, T. L.—“Comparability, graduality and simplification in dialectology”.—*Orbis*, 22 (1973), 305-330.
- 23-2520. SLAMA-CAZACU, T.—“La psicolingüística y la aplicación del método dinámico-contextual en la dialectología”.—*ALM*, 11 (1973), 35-57.—V. núm. 22-413.
- 23-2521. WOLF, L.—“Strukturalismus und Sprachvariation. Vorbemerkungen und Anmerkungen zu zwei dialektologischen Forschungsberichten”.—*ZRPh*, 89 (1973), 491-503. [Alvar, 1969; Goossens, 1969].
- 23-2522. VAN OVERBEKE, MAURICE—*Introduction au problème du bilinguisme*.—Labor, Bruxelles, 1972. 214 pp.
- 23-2523. GIGLIOLI, P. P. (ed.)—*Language and social context* (N. 23-329). || *MLJ*, 58 (1974), 150-151 (Lawton).
- 23-2524. PRIDE, J. B. & JANET HOLMES (eds.) — *Sociolinguistics: selected readings*.—Penguin Books, Harmondsworth, 1972. 381 pp. (*Penguin modern linguistics readings*).
- 23-2525. URIBE-VILLEGAS, O.—*Sociolingüística concreta (Algunas facetas)* (N. 22-3571). || *SCL*, 23 (1972), 557 (Mares).
- 23-2526. ABAD, F.—“Noticia de la sociolingüística”.—*Módulo Tres*, Madrid, 1974, núm. 6, 43-44.
- 23-2527. JASON, H.—“Proverbs in society: the problem of meaning and function”.—*Prov*, 17 (1971), 617-623.
- 23-2528. SCHMIDT, SIEGFRIED J.—*Texttheorie: Probleme einer Linguistik der sprachlichen Kommunikation*. — Fink, München, 1973. 184 pp. (*Uni-Taschenbücher*, 202).
- 23-2529. SCHWEIGER, P.—“New trends in the theory of text grammars”. — *RRL*, 29 (1974), 59-72.
- 23-2530. ULLMANN, STEPEHN (ed.)—*Meaning and style*. Collected papers. — B. Blackwell, Oxford, 1973. x + 175 pp. (*Language and style series*, 14). || *ZRPh*, 89 (1973), 609 (Baldinger).
- 23-2531. ULLMANN, STEPHEN—*Lenguaje y estilo*. Trad. de J. Martín Ruiz.—Aguilar, Madrid, 1973. 344 pp.—V. núm. 21-289.
- 23-2532. WALL, R. — *Introduction to mathematical linguistics* (N.23-341). || *MLJ*, 58 (1974), 151 (Peck).
- 23-2533. DOLEZEL, LUBOMIR, PETR SGALL, & JOSEF VACHEK (eds.)—*Prague studies in mathematical linguistics*. T. 3: *Statistical linguistics, algebraic linguistics, machine translation*. — Univ. of Alabama Press, Alabama, 1972. 286 pp.
- 23-2534. ANDRÉ, JACQUES, et CATHERINE FUCHS — *Ordinateurs, programmation et langues naturelles*.—Mame, Paris, 1974. 187 pp. (*Repères*).
- 23-2535. CIPOLLI, C., e A. CALABRESE—“Problemi semantici e analisi automatica del discorso (AAD)”.—*Lis*, 9 (1974), 67-99.
- V. también núms. 2573, 2841-5, 2852, 2854-5, 2864.

## LATIN

## Latín vulgar y medieval

- 23-2536. PISANI, V.—“Alla ricerca del latino volgare”.—*Studi... offerti a Silvio Pellegrini* (Padova, 1971), 457-466.
- 23-2537. Väänänen, V. — *Introduzione al latino volgare* (N. 22-3621). || *ZRPh*, 89 (1973), 517-520 (Schmitt).
- 23-2538. NORBERG, D.—*Manuel pratique de latin médiévale* (N. 21-376). || *RPF*, 15

- (1969-71), 195-198 (Gerald Freire); *CCM*, 16 (1973), 259-261 (Langlois).
- 23-2539. MONFRIN, J.—“Le latin médiéval et la langue des chartes”.—*Vivarium*, 8 (1970), 81-98.
- 23-2540. GAENG, P. A. — *An inquiry into local variations in Vulgar Latin as reflected in the vocalism of Christian inscriptions* (N. 21-3719). || *ZRPh*, 89 (1973), 520-523 (Stefenelli).—V. núm. 22-3622.
- 23-2541. KISS, S.—*Les transformations de la structure syllabique en latin tardif* (N. 22-3623). || *RRL*, 18 (1973), 571-573 (Graur).
- 23-2542. ABEL, F.—*L'adjectif démonstratif dans la langue de la Bible latine* (N. 23-390). || *FS*, 28 (1974), 238-239 (Foster).
- 23-2543. TURKOWSKA, D.—“Les prépositions *ab*, *ad*, *ante*, *apud* dans le latin médiéval”.—*CM*, 26 (1965), 354-393.
- 23-2544. DRONKE, P.—“The rise of the medieval fabliau: Latin and vernacular evidence”.—*RF*, 85 (1973), 275-297.
- 23-2545. DRONKE, P.—“Functions of classical borrowing in medieval Latin verse” —*Classical influences on European culture, A.D. 500-1500*, ed. by R. R. Bolgar (Cambridge, 1971), 159-164.
- LINGÜÍSTICA ROMÁNICA**
- 23-2546. *Actele celui de-al XII-lea Congres internațional de lingvistică și filologie romanică* (N. 22-431). || *CeL*, 17 (1971), 194-196 (Tomuta).
- 23-2547. *Anais do Primeiro Simpósio de filologia românica*. Realizado na Faculdade Nacional de Filosofia da Univ. do Brasil de 20 a 28 de Agosto de 1958.—Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1970. 265 pp. || *RPF*, 15 (1969-71), 488-489 (Paiva Boléo).
- 23-2548. MOURIN, L., et J. POHL—*Bibliographie de linguistique romane*, 4<sup>e</sup> ed. (N. 22-3625). *RRL*, 29 (1974), 186-188 (Lotreanu); *SCL*, 23 (1972), 202-204 (Pamfil).
- 23-2549. BAEHR, R.—“Romanistische Zeitschriften”.—*StN*, 20 (1971), 160-162, 325-327, 497-498.—V. núm. 23-366.
- 23-2550. HALL, R. A., JR. — *Bibliografia essenziale della linguistica italiana e romanza* (N. 23-365). || *Lis*, 9 (1974), 178 (Rosello).
- 23-2551. MOURA SANTOS, M. J. DE—*Os estudos de linguística românica em Portugal de 1945 a 1960* (N. 20-439). || *RPF*, 15 (1969-71), 379-381 (Manupella).—V. núm. 21-388.
- 23-2552. *Phonétique et linguistique romanes. Mélanges... à M. Georges Straka* (N. 21-393). || *ZRPh*, 89 (1973), 619-625 (Ineichen).—V. núm. 23-362.
- 23-2553. *Philologische Studien für Joseph M. Piel*, hrsg. von W.-D. Lange & H. J. Wolf (N. 21-3732). || *FS*, 26 (1972), 116-117 (Foster).
- 23-2554. *Studi di filologia romanza offerti a Silvio Pellegrini* (N. 22-3639). || *ZRPh*, 89 (1973), 659-670 (Bambeck).
- 23-2555. *Sprache und Geschichte. Festschrift für Harri Meier zum 65. Geburtstag*. Hrsg. Coseriu und W. D. Stempel.—W. Fink, München, 1971. 607 pp. || *ZRPh*, 89 (1973), 626-638 (Schmitt).
- 23-2556. *Romanische Philologie heute. Festschrift Rita Schober*. — Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin, 1969.
- 23-2557. VARVARO, A.—*Storia, problemi e metodi della linguistica romanza* (N. 20-4679). || *VR*, 32 (1973), 184-185 (Lurati).—V. núm. 23-354.
- 23-2558. SANDMANN, MANFRED — *Expériences et critiques. Essais de linguistique générale et de philologie romane*. — Klincksieck, Paris, 1973. 399 pp. (Manuels et études linguistiques).
- 23-2559. ANDERSON, JAMES M., & JO ANN CREORE (eds.) — *Readings in Romance linguistics*.—Mouton, The Hague, 1972. 472 pp.
- 23-2560. TAGLIAVINI, C. — *Le origini delle lingue neolatine. Introduzione alla filologia romanza* (N. 19-555). || *ALB*, 23 (1973), 258-260 (Fogarasi).
- 23-2561. TAGLIAVINI, CARLO — *Origenes de las lenguas neolatinas. Introducción a la filología romance*. Trad. de J. Almeida.—F.C.E., México, 1973. 897 pp. + maps. y facs.—V. núm. 19-555.
- 23-2562. LAUSBERG, H.—*Linguística románica*, ts. 1-2 (N. 22-3640). || *RPF*, 15 (1969-71), 415-433 (Herculano de Carvalho).
- 23-2563. IORDAN-ORR — *An introduction to romance linguistics. Its schools and scholars* (N. 22-439). || *SCL*, 23 (1972), 75-77 (Niculescu).
- 23-2564. IORDAN, I. (ed.)—*Crestomatie romanică*, t. 3/2 (N. 23-375). || *Tribuna*, Cluj, 1972, núm. 7, 4-5 (Beltechi); *SCL*, 23 (1972), 89 (Sandru-Olteanu).
- 23-2565. BEC, P.—*Manuel pratique de philologie romane*, ts. 1-2 (N. 22-3641). ||

- CeL*, 17 (1972), 200-205 (Has). — V. núm. 23-370.
- 23-2566. COROMINAS, J.—*Tópica hespérica* (N. 22-412). || *H*, 57 (1974), 184-185 (Sturcken).—V. núm. 23-377.
- 23-2567. GAZDARU, D.—*Aventuras del latín y orígenes de las lenguas románicas* (N. 22-3646). || *RPF*, 15 (1969-71), 477-478 (Azevedo Maia).
- 23-2568. OTERO, C.-P.—*Evolución y revolución en Romance* (N. 22-3650). || *SCL*, 23 (1972), 684-686 (Giurescu).
- 23-2569. REICHENKRON, G.—*Historische latein-altromanische Grammatik*, I. Teil (N. 19-556). || *ZRPh*, 89 (1973), 515-517 (Lausberg).—V. núm. 20-4683.
- 23-2570. ROHLFS, G.—*Romanische Sprachgeographie. Geschichte und Grundlagen, Aspekte und Probleme mit dem Versuch eines Sprachatlas der romanischen Sprachen* (N. 22-500). || *SCL*, 23 (1972), 91-92 (Sala); *ALIL*, 23 (1972), 185-187 (Valter); *ZRPh*, 89 (1973), 524-527 (Wolf).—V. núm. 23-376.
- 23-2571. JUD, JAKOB—*Romanische Sprachgeschichte und Sprachgeographie. Ausgewählte Aufsätze*. Hsg. von K. Huber und G. Ineichen.—Atlantis Verlag, Zürich, 1973. 610 pp. || *RF*, 85 (1973), 563-567 (Meier).
- 23-2572. MENDELLOFF, H. — *A manual of comparative Romance linguistics. Phonology and morphology* (N. 21-3743). || *N*, 57 (1973), 305 (Dardel).
- 23-2573. MALMBERG, B.—*Phonétique générale et phonétique romane* (N. 22-350). *SCL*, 23 (1972), 540-543 (Sala).
- 23-2574. SCHUCHARD, B.—“*Valor*”. *Zu seiner Wortgeschichte im Lateinischen und Romanischen des Mittelalters* (N. 22-3670). || *N*, 57 (1973), 403-404 (Dardel).—V. núm. 23-400.
- 23-2575. GEORGES, EMANUEL S.—*Studies in Romance nouns extracted from past participles*. Revised by J. R. Craddock and Y. Malkiel. — Univ. of California Press, Berkeley, 1970. xvi + 180 pp. (*Linguistics*, 63). (V. núm. 20-459). || *N*, 57 (1973), 404-405 (Dardel).
- 23-2576. IORDAN, I.—“*Note sur la double valeur du participe passé roman*”.—*TLL*, 11 (1973), 401-405.
- 23-2577. MOURIN, L.—“*Rejets et analogies dans la structuration des radicaux des parfaits irréguliers romans*”.—*RRL*, 29 (1974), 191-217.
- 23-2578. ROTH, W.—*Beiträge zur Formenbildung von lat. “esse” im Romanischen* (N. 19-595). || *VR*, 32 (1973), 188-190 (Ebnetter).—V. núm. 21-452.
- 23-2579. ALSODORF-BOLLÉE, A.—*Die lateinischen Verbalabstrakta der “u”-declination und ihre Umbildungen im Romanischen* (N. 23-392). || *SCL*, 23 (1972), 207-209 (Popescu-Marin).
- 23-2580. SCHÖN, I.—*Neutrum und Kollektivum. Das Morphem “-a” im Lateinischen und Romanischen* (N. 22-3666). || *RF*, 85 (1973), 578-582 (Wolf).
- 23-2581. SÖLL, L.—*Die Bezeichnungen für den Wald in den romanischen Sprachen* (N. 20-4715). || *RPF*, 15 (1969-71), 435 (Kröll).—V. núm. 23-406.
- 23-2582. VAZ LEÃO, A.—“*Estado românico de uma palavra latina*” (N. 18-687). || *RPF*, 15 (1969-71), 177-186 (Maças). [Soñre bicho, bicha].
- 23-2583. COLÓN, G.—“*¿Voces patrimoniales o voces doctas? Sobre los reflejos romances de legenda*”. *RLiR*, 37 (1973), 110-125.
- 23-2584. MANCZAK, W. — “*Une étymologie romane controversée: aller, andar, etc.*” —*RRL*, 29 (1974), 89-101.
- 23-2585. ARVINTÉ, V.—“*TESTU (M) ‘backglocke’, TESTA ‘Schädel’, troaca ‘Schädel’ in româna*”.—*HHM*, 9-15.
- 23-2586. SANDRU, T., y C. MANECA—“*Tipología léxica románica a base de criterios cuantitativos*”. — *RRL*, 18 (1973), 177-196.
- 23-2587. SCHLIEBEN-LANGE, B.—*Okzitanisch und Katalanisch. Ein Beitrag zur Sociolinguistik zweier romanischen Sprachen* (N. 22-545). || *SCL*, 23 (1972), 679-681 (Vintila-Radulescu).
- 23-2588. MORREALE, M.—“*Al margen de la historia de la Biblia latina y romance en España*”.—*IR*, Nueva época, 1 (1974), 41-51.

V. también núms. 2603, 2615-6, 2765.

#### LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

- 23-2589. FERNÁNDEZ-SEVILLA, J.—“*Un maestro preterido: Elio Antonio de Nebrija*”.—*BICC*, 29 (1974), 1-33.
- 23-2590. GUTIÉRREZ VEGA, Z.—“*Menéndez Pidal en persona*”.—*Abs*, 37 (1973), 233-238.
- 23-2591. ALONSO, D.—“*Menéndez Pidal y la cultura española*”. — *IR*, 1 (1969), 125-134.
- 23-2592. ALONSO, D.—*Obras completas*, t. I (N. 23-417). || *RF*, 85 (1973), 456 (Pötters).



- 23-2593. VALDERRAMA ANDRADE, C.—“Franz Bopp y Miguel Antonio Caro”.—*IR*, 1 (1969), 157-158.
- 23-2594. GIMFERRER, P.—“Perfil y ejemplo de J. V. Foix”.—*Ins*, 1973, núm. 317.
- 23-2595. LEÓN REY, J. A.—“Augusto Malarret, lexicógrafo de América”.—*BACol*, 22 (1972), 458-466.
- 23-2596. MOURELLE-LEMA, M. — *La teoría lingüística en la España del siglo xix* (N. 21-3804). || *BICC*, 29 (1974), 186-193 (Forero Otero).—V. núm. 22-799.
- 23-2597. PÖTTERS, W. — *Unterschiede im Wortschatz der iberoromanischen Sprachen. Beitrag zu einer vergleichenden spanisch-portugiesischen Semantik* (N. 21-3814). || *ZRPh*, 89 (1973), 589-591 (Söll).—V. núm. 22-3728).
- 23-2598. FLEISCHMAN, S.—“Collision of homophonous suffixes entailing transfer of semantic content. The Luso-Hispanic action nouns in *-ón* and *-della/-dilla*”.—*RPh*, 26 (1972-73), 635-663.
- 23-2599. ETINGER, S.—“Das Problem des Infixes *-/z/-* beziehungsweise *-/θ/-* im Portugiesischen und im Spanischen”.—*VR*, 31 (1972), 104-115.
- 23-2600. PÉREZ VIDAL, J.—“Esbozo de un estudio de la influencia portuguesa en la cultura tradicional canaria”.—*Homenaje... Elias Serra Rafols* (La Laguna), t. 1, 371-390. || *RPF*, 15 (1969-71), 731 (Paiva Boléo).
- 23-2601. PORTILLA, MARTA DE LA, & THOMAS COLCHIE—*Textbooks in Spanish and Portuguese: a descriptive bibliography 1939-1970*.—Clearinghouse on Languages and Linguistics, New York, 1972. 120 pp. || *MLJ*, 56 (1972), 410-411 (Woodbridge).

## LENGUAS PENINSULARES

### Catalán y valenciano

- 23-2602. BARREL I ALTET, XAVIER — *L'ensenyament del català a Europa i Amèrica del Nord*.—Barcelona, 1971. 209 pp. || *SCL*, 23 (1972), 95 (Macarie).
- 23-2603. RUSSELL-GEHRET, P. (ed.) — *Mediaeval Catalan linguistic texts* (N. 20-497). || *RRL*, 17 (1972), 178 (Macarie).
- 23-2604. BRASINGTON, R. W. P.—“Reciprocal rules in Catalan phonology”.—*JL*, 9 (1973), núm. 1.
- 23-2605. AVRAM, A.—“Sur le statut phonologique de la voyelle neutre en catalan”.—*RRL*, 18 (1973), 399-405.
- 23-2606. ALBERTI GUBERN, SANTIAGO — *Diccionari castellà-català, català-castellà*. 5ª ed.—Alberti, Barcelona, 1973. 1184 pp.
- 23-2607. MIRACLE MONTSERRAT, JOSEP—*Vocabulari essencial castellà-català*.—Selecció, Barcelona, 1973. 500 pp.
- 23-2608. BADIA I MARGARIT, A. M.—“Procés i objectius de la sociolingüística catalana”. — *IR*, Nueva época, 1 (1974), 19-30.
- 23-2609. VALLVERDÚ, FRANCESC—*El fet lingüístic com a fet social*.—Eds. 62, Barcelona, 1973. 160 pp.
- 23-2610. BADIA I MARGARIT, A.—*La llengua dels barcelonins*, t. 1 (N. 21-3821). || *SCL*, 23 (1972), 562 (Macarie). — V. núm. 23-462.
- 23-2611. LLOMPART, G.—“Experiencia religiosa y lengua mallorquina. Materiales para el estudio de una interrelación”.—*RDTF*, 29 (1973), 73-129. [El factor religioso en la lengua popular]. V. también núms. 2587, 2594, 2765.

### Gallego y portugués

- 23-2612. MATTOSO CÂMARA, J., JR.—“Brazilian linguistics” (N. 21-3921). || *RPF*, 15 (1969-71), 742 (Paiva Boléo).
- 23-2613. SANFELICE RISSO, M., e V. PEREIRA SANT'ANA — “Variabilidade na língua”.—*RLSP*, 15 (1973), 195-204.
- 23-2614. LIPSKI, J. M.—“On the evolution of Portuguese *-ão*”.—*VR*, 32 (1973), 95-107.
- 23-2615. PORTO DAPENA, J. A.—“Alternancias vocálicas en los nombres y verbos gallego-portugueses: un intento de explicación diacrónica”.—*BICC*, 28 (1973), 526-544.
- 23-2616. SILVEIRA, J. DA—“Numão ou (melhor) nonão. (Nótula etimológica)”.—*RPF*, 15 (1969-71), 1-5.
- 23-2617. LUZ, M.—“Nomes de tecidos em antigas pautas alfandegárias portuguesas (1699-1834)”.—*RPF*, 15 (1969-71), 33-48.
- 23-2618. QUINTERO VILELA, MÁRIO AUGUSTO DO—*Clérigo e leigo. (Estudo semântico e onomasiológico relativo ao período de 1850-1910)*.—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1969].
- 23-2619. DELGADO MARTINS, M. R.—“Análise acústica das vogais orais tónicas em português”.—*BdF*, 22 (1964-73), 303-314.
- 23-2620. SOUZA, C. DE, S. BUENO, e B. LIMA SOBRINHO—“A questão ortográfica no Brasil”.—*RP*, 1971. [Número especial].

- 23-2621. MATTOSO CÂMARA, J., JR.—*Estrutura da língua portuguesa* (N. 22-588). || *SCL*, 23 (1972), 672-673 (Theban).
- 23-2622. VÁZQUEZ CUESTA, P., e M. MENDES DA LUZ — *Gramática portuguesa*, 3ª ed. N. 22-3719). || *BSR*, 8 (1971-72), 113-114 (Ionescu Mocanu); *BHS*, 50 (1973), 189-190 (Lamb).
- 23-2623. HUB FARIA, I.—“Sobre a formação das imperativas em português”.—*BdF*, 22 (1964-73), 341-359.
- 23-2624. ALMEIDA DE TORRES, A. DE—“Modos, tempos e aspectos verbais em português”.—*RP*, 1971. [Número especial].
- 23-2625. PONTES, E.—*Estrutura do verbo no português coloquial* (N. 21-3880). || *H*, 57 (1974), 197-198 (Schnerr).
- 23-2626. PAIVA BOLÉO, M. DE—“Os valores temporais e modais do futuro imperfeito e do futuro perifrástico em português”.—*Biblos*, 41 (1965), 87-115.
- 23-2627. KLEIN, H. G.—“Algunas observações sobre a categorização do sistema verbal português”.—*BdF*, 22 (1964-73), 295-301.
- 23-2628. MOODY, R.—“Portuguese prepositions: some semantic categories”.—*LBR*, 1972, núm. 1.
- 23-2629. BACELAR NASCIMENTO, M. F., M. H. COURELA, M. L. BORBA E MAIA, e M. L. SEGURA DA CRUZ—“Sobre adejtivos frequentes no português contemporâneo”.—*BdF*, 22 (1964-73), 315-340.
- 23-2630. KRÖLL, H.—“Zur volkstümlichen Pluralbildung im Portugiesischen” (N. 21-622). || *RPF*, 15 (1969-71), 402-403
- 23-2631. KRÖLL, H.—*Die Ortsadverbien im Portugiesischen. Unter besonderer Berücksichtigung ihrer Verwendung...* (N. 21-642). || *RPF*, 15 (1969-71), 251-254 (Maças).—V. núm. 22-3723.
- 23-2632. PAIVA REPOSO, E.—“Sobre a forma o em português”.—*BdF*, 22 (1964-73), 361-415.
- 23-2633. HERCULANO DE CARVALHO, J. G.—“O problema do género nos pronomes”.—*Biblos*, 41 (1965), 117-130.
- 23-2634. CHING, LI—“Sobre a formação de palavras com prefixos em português actual”.—*BdF*, 22 (1964-73), 197-234.—V. núm. 21-619.
- 23-2635. MANZUR GUÉRIOS, ROSÁRIO FARÂN—*Dicionário etimológico de nomes e sobrenomes*. 2ª ed., rev. e ampl.—Editora Ave Maria, São Paulo, 1973. 231 pp.
- 23-2636. FRANCO GRANDE, X. L.—*Dicionário galego-castelán e vocabulario castelán-galego* (N. 21-725). || *RPF*, 15 (1969-71), 290-293 (Viqueira).
- 23-2637. PACHECO FERREIRA VAZ, MARIE EDITE—*A inovação vocabular em português por ocasião da primeira Guerra Mundial*.—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1970].
- 23-2638. COELHO PEREIRA LETTE, C.—*Nova análise semântica. Ensaio de contribuição ao conhecimento da dinâmica da língua e para colaborar na renovação do ensino de português*.—J. Ozon, São Paulo, 1970. 335 pp. || *Orbis*, 22 (1973), 544 (Gilleir).
- 23-2639. CUNHA SERRA, P.—“Estudos topônimos”.—*BdF*, 22 (1964-73), 251-262.—V. núm. 18-867.
- 23-2640. CUNHA SERRA, P.—“Estudos topônimos. Com um elenco de fontes para o estudo da onomástica portuguesa”.—*RPF*, 15 (1969-71), 7-31.—V. núm. 23-494.
- 23-2641. *Repórtorio toponímico de Portugal*. 3 ts.: A-Z.—Ministério do Exército, Lisboa, 1967. 392, 414, 394 pp. || *RPF*, 15 (1969-71), 341 (Serra).
- 23-2642. *Relação dos nomes geográficos de S. Tomé a Príncipe* (N. 21-3901). || *RPF*, 15 (1969-71), 366-367 (Cunha Serra).
- 23-2643. LEITE DE VASCONCELOS, J.—*Esquisse d'une dialectologie portugaise*, 2ª ed. (N. 22-673). || *RPF*, 15 (1969-71), 522 (Moura Santos); *SCL*, 23 (1972), 334-335 (Ploae).—V. núm. 23-501.
- 23-2644. GOTTSCHALK, M. F., e M. DA G. THEMUDO BARATA — “Dissertações de licenciatura de carácter dialectológico”.—*BdF*, 22 (1964-73), 427-446.
- 23-2645. RIBEIRO SAMPAIO DE MELO, JOAQUINA — *Questionário linguístico. Questionário preliminar para o estudo de São Paulo*.—Fac. de Filosofia, Ciências e Letras, Univ. Católica de Campinas, Campinas, 1970. 64 pp. || *RPF*, 15 (1969-71), 517 (Paiva Boléo, e Verdelho).
- 23-2646. PORTO DAPENA, JOSÉ-ÁLVARO — *El gallego de la comarca de Ferrol*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-2647. SARAMAGO DELGADO, MARIA CAROLINA—*O falar de Baleiaão*.—[Tesis, Faculdade de Letras, Lisboa, 1970].
- 23-2648. ALVES PEREIRA, MARIA FERNANDA A.—*O falar do Soajo*.—[Tesis, Faculdade de Letras, Lisboa, 1970].
- 23-2649. CUNHA ALBINO CARVALHO, MARIA ARMANDA DA—*Sátão (concelho do distrito de Viseu). Estudo da linguagem, etnografia e folclore das suas freguesias*.—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1970].
- 23-2650. LOPES DOS REIS MARQUES DA SIL-

- VA, MARIA CELESTE—*Vila Nova de Ourém [distr. de Santarém]. Contribuição para o estudo linguístico etnográfico e folclórico do concelho.*—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1972].
- 23-2651. COSTA BRAGA, FRANKLIM—*Quadrazi. Etnografia e linguagem.*—[Tesis, Faculdade de Letras, Lisboa, 1971].
- 23-2652. FREITAS BAPTISTA, MARIA DE FÁTIMA—*Ilha do Faia (Açores). Contribuição para o estudo da sua linguagem, etnografia e folclore.*—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1970].
- 23-2653. SARRICO DOS SANTOS CARRANCHO, MARIA LICÍNIA—*A linguagem dos pescadores de Lagos.*—[Tesis, Faculdade de Letras, Lisboa, 1969].
- 23-2654. MENDES FERREIRA SARAIVA, MARIA FERNANDA — *Designações para "trabalhadores rurais" em Portugal continental.*—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1970].
- 23-2655. SIMÕES DA SILVA LOPES, ANA MARIA—*O vocabulário marítimo português e o problema dos mediterraneismos.*—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1970].
- 23-2656. COELHO DE OLIVEIRA, HENRIQUE JOSÉ—*O fabrico do azeite. Estudo linguístico-etnográfico.*—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1971].
- 23-2657. FERNANDES TAVARES, MARIA FERNANDA — *A terminologia do moinho.* — [Tesis, Faculdade de Letras, Lisboa, 1973].
- 23-2658. CASTILHO, A.—“Vocabulário regional”.—*BCBD*, 21 (1972), 50-52, 74-77.—V. núm. 22-3745.
- 23-2659. CASTILHO, A.—“Vocabulário algarvio (Aves)”. — *BMP*, 3 (1972), 61-66, 106-110.
- 23-2660. NOGUEIRA BATALHA, G.—“Glossário do dialecto mecaense”. — *RPF*, 15 (1969-71), 119-164.
- 23-2661. BUNSE, H. A. W.—*Estudos de dialectologia no Rio Grande do Sul* (N. 21-3942). || *RPF*, 15 (1969-71), 493 (Verdelho).
- 23-2662. NASCENTES, A. — *Tesouro da fraseologia brasileira*, 2ª ed. (N. 20-4832). || *RPF*, 15 (1969-71), 165-176 (Maçãs).
- 23-2663. FODY, M.—“Uma nova lista de gírias” (N. 22-3752). || *H*, 57 (1974), 933-935 (Azevedo).
- 23-2664. MONTEIRO DA ROCHA, FERNANDO AMÉRICO—*Reflexos do "Ultimatum" na linguagem jornalística de 1890.*—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1970].
- 23-2665. BAL, W.—“O destino de palavras de origem portuguesa num dialecto quicongo”.—*RPF*, 15 (1969-71), 49-102.
- 23-2666. ANTUNES LOPES, JOÃO — *O género na linguagem popular e regional.*—[Tesis, Fac. de Letras, Coimbra, 1970].
- 23-2667. PURCELL, J. B.—“A riqueza do romancero e outras tradições orais nas Ilhas dos Açores”.—*Atlântida*, 14 (1970), 223-252. || *RPF*, 15 (1969-71), 658 (Chaves).
- 23-2668. ZAMORA MOSQUERA, F.—*Refráns e ditos populares galegos* (N. 23-507). || *RDTP*, 29 (1973), 279 (Ramón y Fernández Oxea).
- 23-2669. RIELLO CARBALLO, N.—“Refrancero popular de Carballedo”.—*RDTP*, 29 (1973), 131-153.—V. núm. 22-3748.
- 23-2670. FERNANDES, HIRONDINO—*A saúde e o rifoneiro de Bragança.* — Bragança, 1970. 7 pp. || *RPF*, 15 (1969-71), 645 (Paiva Boléo).
- V. también núms. 2340, 2341, 2551, 2597-601, 2765.

## V a s c o

- 23-2671. BOUDA, KARL — *Die Beziehungen des Sumerischen zum Baskischen, Westkaukasischen und Tibetischen.* — Verlag Zeller, Osnabrück, 1972. 23 pp.
- 23-2672. LÖPELMANN, M. — *Etymologisches Wörterbuch der baskischen Sprache* (N. 21-766). || *ZRPh*, 89 (1973), 541-543 (Schmoll).
- 23-2673. GAÍNZA DE BARANDIARÁN, S. J.—*Danzas de Euskalerra*. T. 3.—Añamendi, San Sebastián, [1971?]. 240 pp.

## ESPAÑOL

- 23-2674. TORRES QUINTERO, R. — “Sexto Congreso de la Asociación de Academias de la Lengua Española”. — *BACol*, 23 (1973), 3-14. [Respuesta por E. Guzmán Esponda].
- 23-2675. COLINO LÓPEZ, A.—*Ciencia y lenguaje.* — Real Academia Española, Madrid, 1972. 57 pp. [Discurso].
- 23-2676. GUZMÁN ESPONDA, EDUARDO—*Reseña de la Academia Colombiana de la Lengua.* — Edit. Kelly, Bogotá, 1973. 68 pp.
- 23-2677. NUESSEL, F. H., JR.—“A bibliography of generative-based grammatical analyses of Spanish”.—*LyC*, 14 (1974), 105-125.
- 23-2678. MALKIEL, YAKOV—*Linguistics and philology in Spanish America: A survey (1925-1970).*—Mouton, The Hague-Paris, 1972. 179 pp. (*Janua linguarum, series minor*, 97). || *H*, 57 (1974), 1022-1023

- (Canfield); *RDTP*, 29 (1973), 280-282 (Granda).
- 23-2679. BEINHAEUER, W.—*El español coloquial*, trad. F. Huarte Morton (N. 19-926). || *AUCh*, 1966, núm. 140, 272-274 (Ferreo Podestá).—V. núm. 20-4861.
- 23-2680. BARTOS, L.—*El presente y el porvenir del español en América* (N. 23-531). || *SCL*, 23 (1972), 455 (Sandru-Olteanu).
- 23-2681. NÁÑEZ FERNÁNDEZ, EMILIO — *La lengua que hablamos. Creación y sistema*.—Artes Gráficas de G. Bedia, Santander, 1973. || *BACol*, 24 (1974), 101 (X).
- 23-2682. MONTES, J. J.—“Esquema ontogenético del desarrollo del lenguaje y otras cuestiones del habla infantil. I. Esbozo cronológico-funcional del desarrollo del habla en el niño”.—*BICC*, 29 (1974), 254-270.
- 23-2683. PORRAS CRUZ, J. L.—“Individuo, sociedad y lengua”.—*EPR*, 1973, núm. 36, 95-109.
- 23-2684. MONTEVERDE-GANOZA, L. A.—“Aspectos sociolingüísticos en la afasia de los bilingües”.—*LyC*, 14 (1974), 1-9.
- 23-2685. SÁNCHEZ-ROJAS, A. — “Crudeza y eufemismo en el habla popular”.—*H*, 57 (1974), 498-500.
- 23-2686. GRANDA, G. DE—“Un caso de utilización de datos etnográficos con finalidad lingüística en el área hispanoamericana”.—*RDTP*, 29 (1973), 61-72.
- V. también núms. 2590-3, 2596, 2601.
- ### Textos lingüísticos
- 23-2687. GAZDARU, D.—*Controversias y documentos lingüísticos* (N. 20-4440). || *VR*, 32 (1973), 186 (Colón).—V. núm. 22-249.
- 23-2688. LAPESA, R.—“Rasgos franceses y occitanos en el lenguaje del Fuero de Villavaruz de Rioseco (1181)”. — *TLL*, 11 (1973), 529-532.
- ### Historia de la lengua
- 23-2689. BALDINGER, K.—*La formación de los dominios lingüísticos en la Península ibérica*, trad. E. Lledó y M. Macau, 2ª ed. (N. 23-547). || *RDTP*, 29 (1973), 287 (Pérez Vidal).
- 23-2690. ANDERSON, J. M.—“Turma Salluitana. A study in ancient Iberian linguistic relationships and local substratum influence on Spanish dialects”.—*N*, 57 (1973), 232-237.
- 23-2691. GRAUPERA, CARLOS M. — *Nuestra lengua*.—Plaza Mayor, New York, 1972. 111 pp. [Origen y evolución del esp.].
- 23-2692. MARTÍNEZ ÁLVAREZ, J.—“El cambio /-as/ > /-es/ del asturiano central”.—*AO*, 22 (1972), 291-303.
- 23-2693. PATISON, D. G.—“The latin suffix *-aticu* in early Old Spanish”.—*VR*, 32 (1973), 60-65.
- 23-2694. MALKIEL, Y.—“Primary, secondary, and tertiary etymologies: The three lexical kernels of Hispanic, *saña*, *ensañar*, *sañudo*”.—*HR*, 42 (1974), 1-32.
- 23-2695. BOYD-BOWMAN, P.—*Léxico hispanoamericano del siglo xvi* (N. 22-3944). || *RDTP*, 29 (1973), 525 (Pérez Vidal).
- 23-2696. BERSHAS, H. N.—“Terms for the sword in Spanish Golden Age literature”.—*HR*, 42 (1974), 333-340.
- 23-2697. OILVER ASÍN, JAIME—*En torno a los orígenes de Castilla. Su toponimia en relación con los árabes y los beréberes*.—Real Academia de la Historia, Madrid, 1974. [Discurso. Contestación de E. García Gómez]. || *Módulo Tres*, Madrid, 1974, núm. 6, 81 (Neira).
- V. también núms. 2337, 2572, 2589, 2688, 2698, 2716, 2749, 2761-2.
- ### Gramática
- #### Morfología y sintaxis
- 23-2698. [VILLALÓN]—*Gramática castellana por el Licenciado Villalón*, ed. C. García (N. 22-813). || *HR*, 42 (1974), 104-106 (MacDonald).—V. núm. 23-595.
- 23-2699. *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española* (N. 23-602). || *BBMP*, 49 (1973), 393 (Aguilera).
- 23-2700. ALARCOS LLORACH, EMILIO—*Estudios de gramática funcional del español*.—Gredos, Madrid, 1972. 260 pp.—V. núm. 22-816. || *ALM*, 11 (1973), 281-286 (Colombo Airoldi); *SCL*, 23 (1972), 95-96 (Sadanu).
- 23-2701. ALONSO, M.—*Gramática del español contemporáneo* (N. 21-861). || *RPF*, 15 (1969-71), 359-366 (Viqueira).
- 23-2702. MARCOS MARÍN, F.—*Aproximación a la gramática española* (N. 23-605). || *CuH*, 95 (1974), 441-443 (Satorre Grau).
- 23-2703. HADLICH, R. L.—*A transformational grammar of Spanish* (N. 22-3829). || *Lan*, 50 (1974), 177-184 (Beade).
- 23-2704. CONTRERAS, H.—“Grammaticality versus acceptability: the Spanish *se* case”.—*Linguistic Inquiry*, Cambridge, Mass.—London, 4 (1973), núm. 1.
- 23-2705. CARRASCO, F.—“Nota adicional a «El pronombre neutro *lo* como pro-

- forma del predicado nominal".—*BICC*, 28 (1973), 108-111.—V. núm. 23-634.
- 23-2706. MEDINA-TELLO, R.—"Análisis semántico del artículo indefinido inglés con respecto a sus equivalentes en el castellano".—*LyC*, 13 (1973), 208-216.
- 23-2707. MARÍN, D.—"El uso de *tú* y *usted* en el español actual".—*H*, 55 (1972), 904-908.
- 23-2708. GOLD, D. L.—"More on *tú* and *usted*".—*H*, 57 (1974), 477.
- 23-2709. MARTÍNEZ CELDRÁN, E.—"Una regla morfofonémica del español: el sufijo nominalizador /-dúra/. — *BFE*, 1973, núms. 46/9, 15-25.
- 23-2710. LIPSKI, J. M.—"Toward a production model of Spanish morphology: a further look at plurals". — *StL*, 28 (1974), 83-99.
- 23-2711. PORTO DAPENA, X.-A. — "Aportación al estudio del sistema de cuantificación en el adjetivo español".—*BICC*, 28 (1973), 344-357.
- 23-2712. BRACAMONTE, A. M.—"The syntactic behavior of some adjectives in Spanish".—*LyC*, 14 (1974), 10-16.
- 23-2713. VANRIEST, J. B. — "La place de l'adjectif qualificatif épithète en français et sa correspondance en espagnol".—*LyC*, 13 (1973), 95-108.
- 23-2714. JÁUREGUI S., B.—"Clasificación de los adjetivos atributivos en castellano desde el punto de vista sociolingüístico".—*LyC*, 1973, núm. 1, 12-18.
- 23-2715. HERNÁNDEZ ALONSO, C.—"El adverbio".—*BICC*, 29 (1974), 48-67.
- 23-2716. NAÑEZ FERNÁNDEZ, EMILIO—*El diminutivo. Historia y funciones en el español clásico y moderno*.—Gredos, Madrid, 1973. 458 pp. (*BRH, Estudios y ensayos*, 196). || *BACol*, 24 (1974), 312-313 (X).
- 23-2717. BISHOP, A.—"A semantic analysis of diminutives in Spanish with their comparatives in English". — *LyC*, 14 (1974), 35-46.
- 23-2718. LÓPEZ, M. L.—*Problemas y métodos en el análisis de preposiciones* (N. 21-4060). || *SCL*, 23 (1972), 216-217 (Sadeanu).—V. núms. 22-860, 23-660.
- 23-2719. TEMOCHE-RUMICHE, F. — "Análisis semántico de las cláusulas condicionales en inglés en comparación con sus equivalentes en español".—*LyC*, 14 (1974), 24-34.
- 23-2720. MANOLIU-MANEÁ, M. — "Sobre la transformación relativa en español y rumano".—*CLTA*, 9 (1972), 15-36.
- 23-2721. LAMIQUIZ, VIDAL — *Morfosintaxis estructural del verbo español*.—Universidad, Sevilla, 1972. 136 pp. || *BHi*, 75 (1973), 458-461 (Schmidely).
- 23-2722. AKHMANOVA, O.—*Phonology, morphology* (N. 22-3583). || *SCL*, 23 (1972), 543-545 (Avram).
- 23-2723. RALLIDES, C. — *The tense aspect system of the Spanish verb* (N. 22-1020). || *Fil*, 16 (1972), 268-271 (Albano de Vázquez).—V. núm. 23-760.
- 23-2724. RONA, J. P.—"Tiempo y aspecto: Análisis binario de la conjugación española".—*ALM*, 11 (1973), 211-223.
- 23-2725. TERRELL, T., & J. HOOPER—"A semantically based analysis of mood in Spanish".—*H*, 57 (1974), 484-494.
- 23-2726. TOBÓN DE CASTRO, L., y J. RODRÍGUEZ RONDÓN—"Algunas consideraciones sobre el aspecto verbal en español".—*BICC*, 29 (1974), 34-47.
- 23-2727. RAMOS, MANUEL A.—*The concept of auxiliary in Spanish: A transformational view*. — [Tesis, Columbia Univ., 1972-73].
- 23-2728. FENTE R., J. FERNÁNDEZ, y L. G. FEJOO—*Perífrases verbales*. — Sociedad General Española de Librería, Madrid, 1972. 143 pp.
- 23-2729. HAMPLOVÁ, S. — *Algunos problemas de la voz perifrástica pasiva y las perífrasis factitivas en español* (N. 22-3852). || *SCL*, 23 (1972), 560-561 (Neagu).
- 23-2730. ROGMANN, H. J.—"Zur indikativischen Funktion der spanischen Verbform auf -ra".—*IR*, 3 (1971), 163-173.
- 23-2731. BARRERA VIDAL, A.—*Parfait simple et parfait composé en castillan moderne* (N. 23-649). || *ALM*, 11 (1973), 292-295 (Meier).
- 23-2732. BISHOP, A.—"Some aspects of the future tense in Spanish and English".—*LyC*, 13 (1973), 88-94.
- 23-2733. CASTELLANI, D. — "La semántica del verbo *ser* y su comportamiento en oraciones complejas". — *Fil*, 16 (1972), 1-52.
- 23-2734. CARRASCO, F.—"Ser /v/ estar y sus repercusiones en el sistema".—*BICC*, 29 (1974), 316-349.
- 23-2735. WOHR, R. — "Two problems of modal syntax: The superlative construction and the verb *parecer*".—*H*, 56 (1973), 318-325.
- 23-2736. FÄLT, G.—*Tres problemas de concordancia verbal en el español moderno* (N. 23-648). || *QIA*, 1973-74, núms. 42/4, 188-189 (Gallina).

- 23-2737. GONZÁLEZ-MENA DE LO-COCO, V.—“Irregularities of a regular verb”.—*H*, 57 (1974), 500-502.
- 23-2738. MBULAMOKO, NZENGE — *Verbe et personne: les substituts et marques de la personne verbale en latin, espagnol, français, allemand, lingála et ngbandi*. — Tübingen, 1973, 298 pp. (Tübingen Beiträge zur Linguistik, 36).
- 23-2739. GAÍNZA, G.—“Reiteración deíctica de complementos verbales”.—*BdFS*, 23/24 (1972-73), 61-75.
- 23-2740. BOLINGER, D. — “One subjunctive or two?”—*H*, 57 (1974), 462-471.
- 23-2741. FENTE GÓMEZ, Rafael—*Estilística del verbo en inglés y en español*.—Soc. General Española de Librería, Madrid, 1971. 226 pp. || *H*, 57 (1974), 199 (Flam).
- 23-2742. RONA, J. P.—“La estructura lógico-gramatical de la oración”. — *Fil*, 16 (1972), 175-200.
- 23-2743. ARANA MENDOCILLA, R.—“Procesamiento de información gramatical en el oyente”.—*LyC*, 1973, núm. 1, 5-11. [Para el español].
- 23-2744. CEDERGREN, H. J., & D. SANKOFF—“Variable rules: performance as an statistical reflection of competence”.—*Lan*, 50 (1974), 333-355. [Ejemplos de español, francés, inglés].
- 23-2745. BARRERA-VIDAL, A. — “Libertad y automatismo en el discurso. Sus aplicaciones a la enseñanza de la gramática castellana”.—*NS*, 71 (1972), núm. 10.
- 23-2746. VERDÍN DÍAZ, G.—*Introducción al estilo indirecto, libre en español* (N. 22-3869). || *SCL*, 23 (1972), 83-86 (Mancas).—V. núm. 23-675.
- 23-2747. RUDOLPH, ELISABETH — *Das finale Satzgefüge als Informationskomplex. Analysen aus der Spanischen Literatursprache*. — Max Niemeyer, Tübingen, 1973. 151 pp. (Beihefte zur ZRPh, 138).
- 23-2748. FLASCHE, H.—“Conjunción y contexto: contenido semántico y valor estructural de *con que*, *conque* en el lenguaje de Calderón”.—*HR*, 41 (1973), 231-243.
- V. también nms. 2589, 2598-9, 2601.
- Lexicografía y semántica**
- 23-2749. NEBRIJA, ANTONIO DE—*Vocabulario de romance en latin*. Trans. crít. de la ed. rev. por el autor (Sevilla, 1516) con una introd. de G. J. MacDonald.—Temple U. Press, 1973. xiv + 200 pp.
- 23-2750. Diccionario de la lengua española, 19ª ed. (N. 21-4074). || *ASNS*, 208 (1971), 226-228 (Greive).
- 23-2751. “Enmiendas y adiciones a los Diccionarios, aprobadas por la Real Academia Española, en los meses de febrero a mayo de 1973”. — *BACol*, 24 (1974), 65-100.—V. núm. 22-3870.
- 23-2752. “Enmiendas y adiciones a los diccionarios de la Academia aprobadas por la Corporación”.—*BAAL*, 9 (1973), 103-119, 213-230.—V. núm. 23-681.
- 23-2753. TERRY, E. D.—“Spanish lexicography and the Real Academia Española: A sketch”.—*H*, 57 (1974), 958-964.
- 23-2754. ALONSO, M.—*Diccionario del español moderno*, 2ª ed. (N. 20-787). || *RPF*, 15 (1969-71), 214-217 (Viqueira).—V. núm. 21-942.
- 23-2755. MOLINER, M.—*Diccionario de uso del español* (N. 20-4972). || *RPF*, 15 (1969-71), 209-210 (Viqueira).—V. núm. 22-878.
- 23-2756. STHAL, F. A., G. E. A. SCAVNICKY — *A reverse dictionary of the Spanish language* (N. 21-4083). || *NRFH*, 22 (1973), 120-121 (Lara).
- 23-2757. *Langenscheidts Handwörterbuch Spanish*, t. 1 (N. 22-897). || *ZRPh*, 89 (1973), 591-595 (Wolf).
- 23-2758. CASTILLO, C., & O. F. BOND — *University of Chicago Spanish dictionary. Spanish/English, English/Spanish* (N. 23-682). || *H*, 57 (1974), 201 (Steiner).
- 23-2759. WALSH, J. K.—“Notes on the Arabisms in Corominas *DCELC*.”—*HR*, 42 (1974), 323-331.
- 23-2760. PARODI, C. — “Observaciones en torno a los quechuismos del *Diccionario etimológico* de Corominas”.—*ALM*, 11 (1973), 225-233.
- 23-2761. METZELTIN, M. — *Die Terminologie des Seekompasses in Italien und auf der iberischen Halbinsel bis 1600* (N. 22-915). || *RPh*, 26 (1972-73), 435-437 (Kahane).
- 23-2762. ALVAR, M.—*Americanismos en la “Historia” de Bernal Díaz del Castillo* (N. 22-996). || *SCL*, 23 (1972), 219 (Sala).
- 23-2763. MORÍNIGO, M. A. — *Diccionario manual de americanismos* (N. 20-970). || *AUCH*, 1966, núm. 140, 270-272 (Freccio Podestá).
- 23-2764. GONZÁLEZ OLLÉ, F. — “Mozo. Un nuevo intento etimológico”. — *Fil*, 16 (1972), 231-243.
- 23-2765. MEIER, H.—“Parentescos inesperados. Esp. 1. *jarana, jaranear/arana*; 2.



- jaleo, jalear; 3. jalar/halar; 4. esp./cat./port. halagar/afalagar/afagar; 5. fr. flatter «adular».—*ALM*, 11 (1973), 199-209.
- 23-2766. ZAMORA, J. C.—“Lexicología indianorrománica: chingar y singlar”. — *RNo*, 14 (1972-73), núm. 2.
- 23-2767. GRANADA, G. DE—“Semántica, antropología e historia en una investigación etimológica (sobre el americanismo «salar»)”.—*Proh*, 4 (1973), 177-187.
- 23-2768. ACHURY VALENZUELA, D.—“Ronda alrededor del anglicismo *serendipity*”. — *BACol*, 24 (1974), 231-257.
- 23-2769. WHINNOM, K.—*A glossary of Spanish bird-names* (N. 20-5029). || *RPF*, 15 (1969-71), 257-258 (Maçás).
- 23-2770. URRUTIA CÁRDENAS, HERNÁN—*Lengua y discurso en la creación léxica*.— [Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-2771. SANDRU, T.—“Consideraciones generales sobre el proceso de transición de la categoría de nombres propios a la de apelativos en el español”.—*BSR*, 8 (1971-72), 95-103.
- 23-2772. AID, FRANCIS M.—*Semantic structures in Spanish: a proposal for instructional materials*.—Georgetown Univ. Press, Washington, D. C., 1973. 146 pp.
- 23-2773. ALBA DE DIEGO, V.—“Marcas, abreviaciones y siglas en el lenguaje publicitario”.—*Proh*, 4 (1973), 350-378.
- V. también núms. 2583-6, 2597, 2606-7, 2694, 2716-7, 2832, 2939.

### Toponimia y antroponimia

- 23-2774. GARCÍA DE DIEGO LÓPEZ, VICENTE—*Toponimia de la zona de Jerez de la Frontera*.—Jerez de la Frontera, 1972. 110 pp. (*Estudios históricos jerezanos*).
- 23-2775. ÁLVAREZ, G. DE J. C.—*Topónimos en apellidos hispanos* (N. 21-1041). || *On*, 17 (1972-73), 408 (Hinkle).—V. núm. 21-4180.
- 23-2776. GÓMEZ TORREGO, L. — “Topónimos españoles de fons, fuente”.—*Revista de Letras*, Mayagüez, P.R., 4 (1972), 280-313.
- 23-2777. TERÉS, E. — “«An-Nāzur», «al-Manzar» y «an-Nāzra» en la toponimia hispanoárabe”.—*ALAn*, 37 (1972), 325-335.
- V. también núms. 2506, 2697.

### Paremiología

- 23-2778. GARCÍA GÓMEZ, E. — “Hacia un «refranero» arábigoandaluz. V: Versión del libro sobre refranes de «al-Iqd al-

- Farid» (siglo X). A) Preliminares y refranero de Aktam y Buzurymihir”. — *ALAn*, 37 (1972), 249-323.—V. núms. 23-722.
- 23-2779. LEDESMA, E.—“Análisis y clasificación de las adivinanzas”.—*FAL*, 19/20 (1971-72), 19-20.
- 23-2780. CASTAÑÓN, L.—“Breve aportación al refranero asturiano”. — *BIEA*, 25 (1971), 499-510.
- 23-2781. GONZÁLEZ REBORDO, J. M.—“Refranes toresanos”. — *RDTP*, 29 (1973), 169-178.

### Dialectología

- 23-2782. MONTES, J. J. — *Dialectología y geografía lingüística. Notas de orientación* (N. 21-4206). || *Orbis*, 22 (1973), 551 (Gilleir).—V. núm. 23-731.
- 23-2783. CARRILLO, G. — “Significación del Atlas lingüístico y etnográfico de Chile (ALECH) para la dialectología y la lingüística geográfica chilena e hispanoamericana”. — *AUCH*, 127 (1969), 306-356.
- 23-2784. *Cuestionario para el estudio coordinado de la norma lingüística culta de las principales ciudades de Iberoamérica y de la Península Ibérica*. T. 2: *Morfosintaxis*, 1.—PILEI-CSIC, Madrid, 1972. xl + 208 pp. (*Pubs. del Depto. de Geografía y lingüística*).—V. núm. 21-1057. || *RDTP*, 29 (1973), 529-531 (de Torres).
- 23-2785. *Cuestionario para el estudio coordinado de la norma lingüística culta de las principales ciudades de Iberoamérica y de la Península Ibérica*. T. 3: *Léxico*.—PILEI-CSIC, Madrid, 1971. 222 pp. (*Pubs. del Depto. de Geografía y Lingüística*).—V. núm. 21-1057. || *RDTP*, 29 (1973), 529-531 (de Torres).
- V. también núms. 2516-20.

### Peninsular

- 23-2786. KRÜGER, F.—“Los adverbios *lejos* y *luego* en perspectiva dialectal” (N. 19-5231). || *RPF*, 15 (1969-71), 319 (Moura Santos).
- 23-2787. ALVAR, M.—“Galicia en la geografía lingüística peninsular”.—*Río Piedras*, San Juan, P. R., 1973-74 núms. 3/4, 113-125.
- 23-2788. MALKIEL, Y.—*Patterns of derivational affixation in the Cabraniego dialect of East-Central Asturian* (N. 21-4219). || *ZRPh*, 89 (1973), 385-388

- Goebel); *Lan*, 50 (1974), 185-186 (Purczynsky).—V. núm. 22-970.
- 23-2789. PÉREZ DE CASTRO, J. L.—“Pesos y medidas populares en Asturias”.—*RDTP*, 29 (1973), 179-233.
- 23-2790. CASTAÑÓN, L.—“Apuntes folklóricos sobre la vaca en Asturias”.—*RDTP*, 38 (1972), 291-315 [léxico].
- 23-2791. ALVAR, M.—*Estudios sobre el dialecto aragonés*, t. 1 (N. 23-733). || *ZRPh*, 89 (1973), 610 (Baldinger); *RDTP*, 29 (1973), 527 (Pérez Vidal).
- 23-2792. VELILLA BARQUERO, R.—*Contribución al estudio del vocabulario alavés* (N. 22-975). || *HR*, 42 (1974), 459-461 (Fernández).
- 23-2793. KRÜGER, F.—“Aportes a la fonética dialectal de Sanabria y de sus zonas colindantes”. (N. 19-1275). || *RPF*, 15 (1969-71), 318-319 (Moura Santos).
- 23-2794. ESGUEVA MARTÍNEZ, MANUEL — *El habla del Valle del Esla*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-2795. CÁCERES FREYRE, J. — *Diccionario de regionalismos de la provincia de la Rioja* (N. 17-901). || *RPF*, 15 (1969-71), 335-338 (Viqueira).—V. núm. 19-5313.
- 23-2796. BAZ, J. M.—*El habla de la tierra de Aliste* (N. 21-1061). || *RPF*, 15 (1969-71), 235-238 (Zamora Vicente).—V. núm. 23-735.
- 23-2797. TORRES MARTÍNEZ, J. C. DE—“Léxico relacionado con la montería de Andújar”.—*RDTP*, 29 (1973), 443-472.
- 23-2798. ALVAR, MANUEL—*Notas de asedio del habla de Málaga*.—Málaga, 1973. 13 pp. [Sep. de *Málaga*, núms. 16/7]. || *RDTP*, 29 (1973), 525-526 (Pérez Vidal).
- 23-2799. BARAJAS SALAS, E.—“Vocabulario de la alfarería de Salvatierra de los Barros”.—*REE*, 30 (1974), 383-407.
- Extrapeninsular*
- 23-2800. TSUZAKY, S. A.—*English influences on Mexican Spanish in Detroit* (N. 22-3955). || *BICC*, 29 (1974), 197-201 (Fontenella de Weinberg).
- 23-2801. CASIANO MONTAÑEZ, LUCRECIA — *Estudio lingüístico de Caguas*.—Universidad, Mayagüez, P. R., 1973. 264 pp.—V. núm. 22-3951.
- 23-2802. HADEN, E. F., y J. H. MATLUCK—“El habla culta de La Habana: análisis fonológico preliminar”. — *ALM*, 11 (1973), 5-33.
- 23-2803. GRANDA, G. DE — “Portuguesismos léxicos en la «lengua congo» de Cuba” —*BdF*, 22 (1964-73), 235-250.
- 23-2804. GARCÍA GONZÁLEZ, J.—“Remanentes lingüísticos munsundis: un estudio descriptivo”.—*Islas*, 1973, núm. 44, 193-246. [Sobre la tradición conga en Cuba].
- 23-8205. QUESADA MIRANDA, C. J.—“Remanentes de una lengua africana utilizada por la sociedad secreta de los abakuá en Cuba”.—*Islas*, 1973, núm. 45, 143-246.
- 23-2806. ÁVILA, R. — “Realizaciones tensas de /s/ en la ciudad de México”.—*ALM*, 11 (1973), 235- 239.
- 23-2807. ALVARADO DE RICORD, E.—*El español de Panamá. Estudio fonético y fonológico* (N. 22-1014). || *SCL*, 23 (1972), 219-221 (Grossmann).
- 23-2808. SCAVNICKY, G. E. A.—“Los «sufijos» no españoles y las innovaciones sufixales en el español centroamericano”. —*BICC*, 29 (1974), 68-117.
- 23-2809. GRANDA, G. DE—“Papiamento en Hispanoamérica (siglos XVII-XIX)”. — *BICC*, 28 (1973), 1-13.
- 23-2810. GRANDA, G. DE—“Estructuras lingüísticas y relación genética en un habla «criolla» de Hispanoamérica”.—*Fil*, 16 (1972), 119-133.
- 23-2811. GECKELER, H., y J. OCAMPO MARÍN—“La posición del habla andina de Venezuela en el marco de la dialectología hispanoamericana”.—*VR*, 32 (1973), 66-94.
- 23-2812. GÓMEZ DE IVASHEVSKY, A. — *Lenguaje coloquial venezolano* (N. 21-4334). || *ZRPh*, 89 (1973), 596-597 (Mettmann).—V. núm. 22-3970.
- 32-2813. GRANDA, G. DE — “Diatopía, diastatía y diacronía de un fenómeno fonético dialectal en el occidente de Colombia. (Oclusión glotal en los departamentos del Cauca y Nariño)”.—*BICC*, 29 (1974), 221-253.
- 23-2814. GRANDA, G. DE — “Dialectología, historia social y sociología lingüística en Icuandé”.—*BICC*, 28 (1973), 445-470.
- 23-2815. GRANDA, G. DE—“*Chigualo* en el litoral pacífico del Departamento de Nariño (Colombia)”.—*RDTP*, 29 (1973), 409-415.
- 23-2816. MONTES, J. J., y L. FLORES—*Muestra del léxico de la pesca en Colombia* (N. 23-763). || *RDTP*, 29 (1973), 526-527 (Pérez Vidal).
- 23-2817. MONTES, J. J. — “Posible influjo del sustrato en un cambio fónico: cavar > covar, cavador > covador”.—*BICC*, 28 (1973), 547-549.

- 23-2818. LOTT, R. — "Frases populares y pintorescas empleadas en Córdoba, Colombia".—*H*, 55 (1972), 506-510.
- 23-2819. GRANDA, G. DE.—"Algunas observaciones morfológicas y etimológicas sobre vocabulario de origen bantú en el habla criolla de San Basilio de Palenque (Bolívar, Colombia)". — *RDTP*, 29 (1973), 435-441.
- 23-2820. CARRIÓN ORDÓÑEZ, ENRIQUE, y TILBERT DIEGO STEGMAN — *Bibliografía del español en el Perú*.—Niemeyer, Tübingen, 1973. xiv + 274 pp. || *ZRPh*, 89 (1973), 693-694 (Rivarola).
- 23-2821. GUEVARA BAZÁN, R. — "Sobre un inadvertido arabismo en el habla vulgar de Lima".—*BICC*, 29 (1974), 358.
- 23-2822. OROZ, R.—*La lengua castellana en Chile* (N. 20-5169). || *RPF*, 15 (1969-71), 205-208 (Viqueira).
- 23-2823. MORALES P., F. — "El voseo en Chile".—*BdFS*, 23/24 (1972-73), 261-273.
- 23-2824. SACKS, N. P.—"Acá en Santiago de Chile".—*H*, 57 (1974), 89-93.
- 23-2825. TESSEN, H. W.—"Some aspects of the Spanish of Asunción, Paraguay".—*H*, 57 (1974), 935-937.
- 23-2826. GUIRAO, M., y A. M. BORZONE DE MANRIQUE—"Fonemas, sílabas y palabras del español de Buenos Aires".—*Fil*, 16 (1972), 135-165.
- 23-2827. SIRACUSA, M. I.—"Morfología verbal del voseo en el habla culta de Buenos Aires".—*Fil*, 16 (1972), 201-213.
- V. también núms. 2595, 2612, 2620, 2635, 2645, 2678, 2680, 2686, 2695, 2763.
- 23-2834. ARMISTEAD, S. G., y J. H. SILVERMAN — *The Judeo-Spanish ballad chapbooks of Jacob Abraham Yoná* (N. 21-5722). || *ALM*, 11 (1973) 297-299 (Ontañón de Lope).—V. núm. 23-1650.
- 23-2835. AMÍLCAR, PAULO — *Romancero criptojudáico: subsídios para o estudo do folclore marrano*. — Bragança, Portugal, 1969. 20 pp.
- 23-2836. ARBETETA MIRA, L. — "Raíces de la canción sefardí y problemas de su interpretación a propósito de un disco de Soffa Noel".—*CuH*, 96 (1974), 490-496.
- V. también núms. 2334, 2344, 2354, 2359-62, 2367-8, 2376-7.

## LITERATURA

## ESTUDIOS GENERALES

- 23-2837. ENGEL, MONROE—*Uses of literature*. — Harvard Univ. Press, Cambridge, Mass., 1973. 290 pp. || *MLN*, 88 (1973), 1337-1338 (Macksey).
- 23-2838. VERNIER, FRANCE — *L'écriture et les textes. Essai sur le phénomène littéraire*.—Éds. Sociales, Paris, 1974. 250 pp. (*Problèmes*).
- 23-2839. STEINER, GEORGES — *Extraterritorial. Ensayos sobre literatura y la revolución lingüística*. — Barral, Barcelona, 1973. (*Breve biblioteca de respuesta*). || *Ins*, 1973, núms. 320/1 (Barnatán).
- V. también núms. 2325-28, 2335.

## Teoría y crítica literaria

## Judeoespañol

- 23-2828. SEPHIHA, H.-V. — "Le premier Symposium d'Études séfarades". — *Rev. Études Juives-Historia Judaica*, 130 (1971), 345-354.
- 23-2829. SALA, M.—*Phonétique et pronologie du judéo-espagnol de Bucarest* (N. 22-1071). || *BHS*, 51 (1974), 77-78 (Adams).—V. núm. 23-777.
- 23-2830. ALVAR, M.—*Cantos de boda judeo-españoles* (N. 22-3989). || *BHS*, 51 (1974), 79-80 (Cummins).
- 23-2831. KUEN, H. — "Ist der ladinische Name *Mareo* romanisch oder vorromanisch?"—*VR*, 32 (1973), 22-28.
- 23-2832. HASSÁN I. M.—"Estructura del léxico sefardí".—*PEEL* (72), 171-185.
- 23-2833. ARMISTEAD, S. G., & J. H. SILVERMAN (eds.)—*Judeo-Spanish ballads from Bosnia* (N. 22-4619). || *BHS*, 50 (1973), 286-289 (Deyermond).
- 23-2840. SHUMAKER, WAYNE—*Elementos de teoría crítica*.—Cátedra, Madrid, 1974.—V. núm. 19-1525. || *Ins*, 1974, núm. 330 (Romera Castillo).
- 23-2841. PRIETO, A. — *Ensayo semiológico de sistemas literarios* (N. 23-817). || *Río Piedras*, San Juan P. R., 1973-74, núms. 3/4, 241 (X).
- 23-2842. CHAPMAN, RAYMOND — *Linguistics and literature: an introduction to literary stylistics*.—E. Arnold, London; Crane, Russak & Co., New York, 1973. 119 pp.
- 23-2843. DELAS, D., et J. FILLIOLET—*Linguistique et poétique*.—Larousse, Paris, 1973. || *LiS*, 9 (1974), 168-171 (Tarozzi Lorenzini).
- 23-2844. RUWET, NICOLAS—*Langage, musique, poésie*.—Éds. du Seuil, Paris, 1972. 251 pp. [Aplicación de la lingüística a estudios literarios y musicales]. || *LiS*,

- 9 (1974), 171-174 (Grassi); *AESC*, 29 (1974), 764-765 (Guyard).
- 23-2845. TOGEBY, K.—"Langue, science, littérature et réalité". — *RRO*, 8 (1973), 298-303.
- 23-2846. BRÉMOND, CLAUDE — *Logique du récit*.—Éds. du Seuil, Paris, 1973. 350 pp. || *AESC*, 29 (1974), 757-760 (Cerquiglini).
- 23-2847. HAMBURGER, K.—*Die Logik der Dichtung*, 2ª ed. (N. 21-1214). || *BdFS*, 23/24 (1972-73), 426-432 (Rosenfeld).
- 23-2848. WERNER, J.—"Alejandría o el peso de la literatura".—*UnS*, 11 (1973), 279-285. [Estado actual de la crítica lit.].
- 23-2849. AVALLE, D'ARCO SILVIO—*Principi di critica testuale*. — Antenore, Padova, 1972. (*Vulgares eloquentes*, 7). || *RF*, 85 (1973), 627-631 (Alessio).
- 23-2850. VELA, ARQUELES — *Análisis de la expresión literaria*. 3ª ed.—Porruá, México, 1973. 200 pp. (*Sepan cuantos*, 243).
- 23-2851. STEIN, K.—"Exegesis, maimonides, and literary criticism". — *MLN*, 88 (1973), 1134-1151.
- 23-2852. HENRY, A.—*Métonymie et métaphore* (N. 21-4441). || *FS*, 28 (1974), 236-237 (Ullman).
- 23-2853. WALTMAN, F. M. — "A literary analysis by computer".—*H*, 57 (1974), 893-898.
- 23-2854. MARCUS, SOLOMON—*Poetica mathematica*. — Editura Academiei Republicii Socialiste Romania, Bucuresti, 1970. 400 pp. || *Scinteia Tineretului*, Bucuresti, 3 aug., 1972, 2 (Dugneau); *Limba si literatura*, Bucuresti, 28 (1972), 757-764 (Seche); *Ateneu*, Bacau, núm. 11, 15 (Sporici).
- 23-2855. LÓPEZ PIÑERO, JOSÉ MARÍA. — *El análisis estadístico y sociométrico de la literatura científica*.—Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Valencia, 1972. 82 pp. || *CuH*, 95 (1974), 438-441 (Aguirre).
- 23-2856. BOON, J. A.—*From symbolism to structuralism: Lévi-Strauss in a literary tradition* (N. 23-800). || *MLN*, 88 (1973), 1338 (Macksey).
- 23-2857. THERRIEN, VINCENT — *La révolution de Gaston Bachelard en critique littéraire: ses fondements, ses techniques, sa portée. Du nouvel esprit scientifique à un nouvel esprit littéraire*.—Klincksieck, Paris, 1970. 400 pp.—V. núm. 21-4469. || *FS*, 28 (1974), 233-235 (Hackett).
- 23-2858. GARRIDO GALLARDO, MIGUEL ÁNGEL—*La estructura social en teoría de la literatura*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1971].
- 23-2859. GÓMEZ DE LA SERNA, G.—*Ensayos sobre literatura social* (N. 23-1874). || *BHS*, 50 (1973), 411-414 (Hickey).
- 23-2860. ACOSTA MONTORO, JOSÉ—*Periodismo y literatura*.—Guadarrama, Madrid, 1973. 2 ts. (Col. *Universitaria de bolsillo Punto Omega*). || *Proh*, 4 (1973), 421-425 (Navales).

## LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

- 23-2861. JOST, F.—"Littérature comparée et littérature universelle".—*OL*, 27 (1972), núm. 4.
- 23-2862. BLOCK, H. M.—*Nouvelles tendances en littérature comparée* (N. 21-4475). || *Río Piedras*, San Juan, P. R., 1973-74, núms. 3/4, 224-226 (Cordua).
- V. también núms. 2528-31.

## Géneros literarios

- 23-2863. FUBINI, M.—*Entstehung und Geschichte der literarischen Gattungen*, übers. von U. Vogt (N. 22-4071). || *ZRPh*, 89 (1973), 468-479 (Raether).
- 23-2864. NIES, F.—"Das Ärgernis *Historiette*. Für eine Semiotik der literarischen Gattungen".—*ZRPh*, 89 (1973), 421-439.
- 23-2865. HERNADI, P.—*Beyond genre: New directions in literary classification* (N. 23-873). || *MLN*, 88 (1973), 1333-1335 (Rivers).
- 23-2866. PORTUONDO, JOSÉ ANTONIO — *Concepto de la poesía*.—Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1972. (*Arte y sociedad*). || *Santiago*, 1973/74, núms. 13/14, 341-353 (Santos Moray).
- 23-2867. PASCUAL BUXÓ, J.—"Lengua de la poesía y lengua de la comunicación".—*ALM*, 11 (1973), 241-250.
- 23-2868. MATVEJEVITCH, PREDRAG—*La poésie de circonstance. Étude des formes de l'engagement poétique*. — Nizet, Paris, 1971. 184 pp. || *FS*, 28 (1974), 244-245 (Mossop).
- 23-2869. PÁVLOVA, N. — "Nueva investigación de la novela. (En torno al libro de Dmitri Zatonski *El arte de narrar y el siglo xx*)".—*LS*, 1974, núm. 10, 151-154.

## Relaciones literarias

### Influencias extranjeras

- 23-2870. BRANCAFORTE, B.—*Benedetto Croce y su crítica de la literatura española*

(N. 23-1253). || *BHi*, 75 (1973), 456-457 (Canavaggio); *CuH*, 96 (1974), 237-247 (Rodríguez Padrón).

23-2871. ETIENVRE, F.—"España en las *Nouvelles de la République des Lettres et des Arts* (1777-1788)". — *BBMP*, 49 (1973), 319-449.

23-2872. AGGELER, W. F.—*Baudelaire judged by Spanish critics 1857-1957* (N. 22-4130). || *RF*, 85 (1973), 412-413 (Lope).

23-2873. SCHANZER, G. O.—*Russian literature in the Hispanic world: A bibliography* (N. 22-4133). || *Fil*, 16 (1972), 296-298 (L. de Feldman); *H*, 57 (1974), 1016 (Woodbridge).

23-2874. GÓMEZ MARTÍNEZ, J. L.—"Dilthey en la obra de Américo Castro".—*Abs*, 37 (1973), 461-471.

V. también núm. 3081.

### *Influencias hispánicas*

23-2875. RUMEU DE ARMAS, ANTONIO—*Alfonso de Ulloa, introductor de la cultura española en Italia*.—Gredos, Madrid, 1973. 191 pp. || *RF*, 85 (1973), 621-623 (Sottili).

23-2876. KLUK, PETRO—*La temática española en la literatura ucraniana*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1971].

23-2877. JONES, J. R.—"Two notes in Sterne: Spanish sources".—*RLC*, 46 (1972), núm. 3.

23-2878. GÓMEZ CRESPO, FRANCISCO — *Contribución al estudio de temas españoles en la obra de Pushkin*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1971].

V. también núm. 3353.

### LATINISTAS Y HUMANISTAS

23-2879. Cartagena, ALONSO DE—*La rethorica de M. Tullio Cicerón*, a cura di R. Mascagna (N. 21-3027). || *RPh*, 26 (1972-73), 442-448 (Faulhaber).

23-2880. VAN DEN BRIEK, I. N. BAKHUIZEN—*Juan de Valdés réformateur en Espagne et en Italie, 1529-1541. Deux études*.—Droz, Genève, 1970. x + 119 pp. || *RF*, 85 (1973), 423-425 (Sottili).

23-2881. NIETO, I. C.—*Juan de Valdés and the origins of the Spanish and Italian reformation*.—Droz, Genève, 1970. xviii + 355 pp. || *RF*, 85 (1973), 423-425 (Sottili).

### LITERATURAS PENINSULARES

#### Catalana

23-2882. FÁBREGAS, X. — "Contemporary trends in the Catalan theatre".—*Modern Intern. Drama*, Univ. Park, Pennsylvania, 6 (1972), núm. 1.

23-2883. PONS, A.—"Algunas notas sobre la novelística catalana actual".—*Ins*, 1973, núms. 320/1.

23-2884. DOMINGO, J. — "Novelistas catalanes de hoy".—*Ins*, 1973, núm. 317. [M. de Pedrola, Benguerel, Porcel].

23-2885. MANENT, A.—*Tres escritores catalanes*. || *CuH*, 96 (1974), 237-247 (Rodríguez Padrón). [Carner, Ribá, Pla].

23-2886. COLOM FERRA, G.—"Ramón Lull y los orígenes de la literatura catalana".—*ELu*, 15 (1971), núms. 2/3; 16 (1972), núm. 1.—V. núm. 22-1306.

23-2887. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—"Fondos lulianos en bibliotecas españolas".—*ELu*, 15 (1971), núms. 2/3.

23-2888. CARRERAS ARTAU, J. y T. TERRATS—"Dues notes del lul·lisme trecentista".—*ELu*, 16 (1972), núms. 2/3.

23-2889. EIJO GARAY, L.—"La luz divina en la gnoscología luliana". — *ELu*, 15 (1971), núms. 2/3.

23-2890. PLATZECK, E. W.—Gottfried Wilhelm Leibnitz y Raimundo Lull".—*ELu*, 16 (1972), núm. 2/3.

23-2891. TORRE, M. DE LA, y L. PÉREZ MARTÍNEZ—"Sobre el lulismo del obispo de Mallorca, don Lorenzo Despuig (1761)".—*ELu*, 16 (1972), núms. 2/3.

23-2892. TRIAS MERCANT, S.—"Hacia una clasificación de las obras del lulista P. Pasqual".—*ELu*, 16 (1972), núms. 2/3.

23-2893. HILLGARTH, J. N. — "Tomas le Myésier: la primera síntesis lulista".—*ELu*, 16 (1972), núm. 1.

23-2894. SUREDA BLANES, F.—"Un antilulista del segle XVIII: el doctor Piquer i Arrufat (1711-1772)".—*ELu*, 15 (1971), núms. 2/3; 16 (1972), núm. 1.

23-2895. EIJO GARAY, L. — "La obra *De auditu kabbalístico*, atribuida al Bto. Ramón Lull".—*ELu*, 16 (1972), núm. 1.

23-2896. BRUMMER, R.—"Die älteste Handschrift des *Libre de contemplació* von Ramón Lull".—*ELu*, 15 (1971), núms. 2/3.

23-2897. GARCÍAS PALOU, S. — "Sobre la identificación del *Libre del passatge*".—*ELu*, 16 (1972), núms. 2/3.

23-2898. LOHR, P. C. H.—"Ramón Lull, *Logica brevis*".—*ELu*, 16 (1972), núm. 1.

- 23-2899. LLULL, R. — *Livre de l'ordre de chevalerie* (N. 23-963). || *BHi*, 75 (1973), 411-415 (Clare).
- 23-2900. SANSONE, G. E.—“Sulle lezioni comuni al *Cercapou* e al *Llibre de les dones* di Francesc Eiximenis”. — *Studi... offerti a Silvio Pellegrini* (Padova, 1971), 545-564.
- 23-2901. FABREGAS, X.—*Àngel Guimerà, les dimensions d'un mite* (N. 22-31331). || *BHS*, 50 (1973), 417-418 (Yates).
- 23-2902. SANTIAGO RUSIÑOL *per ell mateix*, de R. Planes (N. 21-4660). || *BHS*, 50 (1973), 317 (Yates).
- 23-2903. PONS, A.—“En memoria de Carles Riba”.—*Ins*, 1974, núm. 331.
- 23-2904. BENGUEREL, XAVIER—*Gotta de plató*.—Alfaguara, Madrid-Barcelona, 1969. || *Ins*, 1973, núm. 317 (Domingo).
- 23-2905. BENGUEREL, XAVIER — *Los vencidos*.—Alfaguara, Madrid-Barcelona, 1972. || *Ins*, 1973, núm. 317 (Domingo).
- 23-2906. PEDROLO, MANUEL DE—*Juego sucio*. Trad. de J. Fuster.—Península, Barcelona, 1972. 119 pp. (*Ediciones de bolsillo*, 188).
- 23-2907. PEDROLO, MANUEL DE—*La respuesta*.—Aymá, Barcelona, 1970. || *Ins*, 1973, núm. 317 (Domingo).
- 23-2908. PEDROLO, MANUEL DE—*Un amor extramuros*.—Aymá, Barcelona, 1972. || *Ins*, 1973, núm. 317 (Domingo).
- 23-2909. PEDROLO, MANUEL DE—*Espais de fecunditat irregular/s*.—Proa, Barcelona, 1973. || *Ins*, 1974, núm. 327 (Pons).

#### Gallega y portuguesa

- 23-2910. BARTER, A. R. (ed.) — *Portugal through her literature*. Introd., notes and tr. by...—Walton Press, Great Britain, 1972, 185 pp.
- 23-2911. WALKER, R. M.—“Portuguese studies: Literature, 1500-1700”.—*The year's work in modern language studies* (Cambridge, 1969), t. 30, 294-302.
- 23-2912. CUNHA, C.—*Lingua e verso. Ensaíos* (N. 19-1856). || *RPF*, 15 (1969-71), 501-502 (Paiva Boléo).
- 23-2913. TABUCCHI, ANTONIO (ed.)—*La parola interdetta. Poeti surrealisti portoghese*.—Einaudi, Torino, 1971.
- 23-2914. MALPIQUE, C.—“Fado: tema e... teima em Portugal”.—*ECB*, 1972, núm. 42, 108-133.
- Autores antigos*
- 23-2915. *Demanda do Graal*. Ed. M. L. Carvalhão Buescu.—Verbo, Lisboa, 1968. 106 pp. (*Textos clássicos*). || *ZRPh*, 87 (1971), 663 (Nagel).
- 23-2916. FERNÁNDEZ PEREIRO, N. G. B. DE—*Originalidad y sinceridad en la poesía de amor trovadoresca* (N. 21-1563). || *VR*, 32 (1973), 197 (Rieger).—V. núm. 22-4240.
- 23-2917. GERALDES FREIRE, P. J.—“O «pôr do sol» em Virgílio e nos bucolistas portugueses do século XVI”.—*Biblos*, 41 (1965), 63-78.
- 23-2918. MARTINS, MÁRIO—*Introdução histórica à vidência do tempo e da morte*. T. 1: *Da destemporalização medieval até ao “Cancioneiro geral” e a Gil Vicente*. T. 2: *Do teatro pós-viceentino até Vieira, Bernardes e frei António das Chagas*.—Livr. Cruz, Braga, 1969. 295, 290 pp.
- 23-2919. MANUPPELLA, F.—“Mitos clássicos em clave de humor moralizante num verzejador português do século XVII (Francisco de Castro)”. — *Biblos*, 41 (1965), 271-344.
- 23-2920. VICENTE, GIL—*Floresta de enganos*. A critical ed. with introd. and notes by C. C. Stathatos.—Univ. of North Carolina Press, Chapel Hill, 1973. 138 pp. (*The Univ. of N. C. studies in Romance languages and literatures*, 125).—V. núm. 21-4764.
- 23-2921. STATHATOS, C. C. — “Antecedente of Gil Vicente's *Floresta de enganos*”.—*LBR*, 1972, núm. 2.
- 23-2922. VICENTE, G.—*Farces and festival plays*, ed. T. R. Hart (N. 23-1012). || *H*, 57 (1974), 596-597 (Lihani).
- 23-2923. MILLER, N.—*O elemento pastoril no teatro de Gil Vicente* (N. 21-4755). || *RPF*, 15 (1969-71), 689 (Verdelho).—V. núm. 23-1011.
- 23-2924. COSTA RAMALHO, A. DA—“Alguns aspectos do cósmico vicentino”.—*Biblos*, 41 (1965), 5-33.
- 23-2925. HART, T. R.—“The early court theater in Portugal and Valencia: Gil Vicente, Luís Milán, Juan Fernández de Heredia”.—*MLN*, 87 (1972), 307-315.
- 23-2926. NAGEL, R. — “Die Einheit der Grammatik des João de Barros”.—*IR*, 3 (1971), 11-15.
- 23-2927. BISMUT, R.—*La lyrique de Camões* (N. 22-1480). || *RPF*, 15 (1969-71), 235 (Paiva Boéo).—V. núm. 22-4280.
- 23-2928. FILGUEIRA VALVERDE, J. — “Bibliografía del IV centenario camoniano”.—*Co*, 1974, núm. 20, 74-78.
- 23-2929. LEAL DE MATOS, M. V.—“Auto-retrato de Camões: o soneto «O dia em



- que eu nasci...".—*Co*, 1974, núm. 13, 23-27.
- 23-2930. CUNHA E FREITAS, E. DE A. DA—"Em que ano morreu Camões?"—*Revista Municipal*, Lisboa, 1973, núms. 138/9, 84-86.
- 23-2931. CAMÕES, L. DE—*Os Lusíadas*, ed. F. Pierce (N. 23-1037). || *H*, 57 (1974), 1028-1029 (Bagby).
- 23-2932. [Camões, L. de]—*Índice analítico do vocabulário de "Os Lusíadas"*. Precedido de introd. e fac-símiles de 1ª ed. de 1572. T. 1: *Introdução e fac-símiles*. T. 2: *Vocabulário A-I*. T. 3: *J-Z*.—Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1966. lxxix + 184 fols. de facs., 450, 442 pp. || *RPF*, 15 (1969-71), 314-315 (Moura Santos).
- 23-2933. MACHADO, J. P.—"Léxico oriental n'Os Lusíadas".—*RP*, 1972. [Número especial].
- 23-2934. SOUSA, R. W.—"A poet and his nation. The foreground myth of *Os Lusíadas*".—*TQ*, 1972, núm. 4, 19-31.
- 23-2935. MÜLLER-BOCHAT, E.—"Die Lusiaden von Camões und die Geschichte des Epos".—*RF*, 85 (1972), 1-15.
- 23-2936. SIMS, J. H.—"Christened classicism in *Paradise Lost* and *The Lusiads*".—*CL*, 24 (1972), núm. 4.
- 23-2937. FERREIRA DE VASCONCELOS, J. — *Comédia Aulegrafia*, ed. A. A. Machado de Vilhema (N. 21-4777). || *RPF*, 15 (1967-71), 371-379 (Manuppella). — V. núm. 22-1478.
- 23-2938. RIBEIRO CHIADO, A.—*Auto das regateiras* (N. 21-4778). || *Fil*, 16 (1972), 294-296 (Weber de Kurlat).—V. núm. 22-4257.
- 23-2939. ROIG, A.—*António Ferreira. Études sur sa vie et son oeuvre* (1528-1569) (N. 21-4793). || *Ins*, 1973, núms. 320/1 (Ares Montes).
- 23-2940. ROCHA PEREIRA, M. H. DA — "A *Elegia a Sílvia* de António Ferreira".—*Biblos*, 41 (1965), 35-50.
- 23-2941. FERREIRA, A. — *Castro. Établissement du texte des éditions de 1587 et 1598*, ed. et trad. par A. Roig (N. 21-4794). || *Ins*, 1973, núms. 320/1 (Ares Montes).
- 23-2942. PRETO-RODAS, R. A. — *Francisco Rodríguez Lobo: Dialogue and courtly love in Renaissance Portugal* (N. 22-4291). || *BHS*, 50 (1973), 415-416 (Earle).
- 23-2943. CIDADE, H.—"Vieira à luz dum recente estudo de António José Saraiva".—*Co*, 1973, núm. 12, 63-68.
- 23-2944. SARAIVA, J. A.—"«Rusticano», uma fonte joaquimita de Vieira". — *HHF*, 575-579.

### Autores modernos

- 23-2945. MIRANDA, LINO DE—"O presságio" de José Anastácio da Cunha. *Análise e interpretação*.—[Sep. da *Revista de Cultura*, s.l., s.f. (1969?)].
- 23-2946. Almeida Garrett — *Frei Luís de Sousa*. Ed. por A. Nunes de Almeida.—Livr. Aviz, Porto, s.f. 205 pp.
- 23-2947. Castelo Branco, CAMILO—*Páginas quase esquecidas*. Recolha, apresentação e notas de A. Cabral. — Inova, Porto, 1972-73. 2 ts. (*Biblioteca camiliana*). || *Co*, 1974, núm. 19, 87-88 (Prado Coelho).
- 23-2948. FORSTER, M. H.—"The returning traveler and Portuguese reality in *Eça de Queiroz*".—*LBR*, 1972, núm. 1.
- 23-2949. BROWN, T., JR. — "Marriage and the reluctant hero in *Eça de Queiroz*".—*RNo*, 14 (1972-73), núm. 2.
- 23-2950. TIMM, J. T. H.—"A study of the grotesque in Cesário Verde's *Sentimento dum occidental*".—*LBR*, 1972, núm. 2.
- 23-2951. RIBEIRO DE MOURA, L.—"A «menção psíquica» nos recursos lingüísticos de António Nobre".—*RLSP*, 15 (1973), 137-146.

### Autores contemporâneos

- 23-2952. CASTILHO, A.—"Amostras de vocabulário regional em Aquilino [Ribeiro]" —*BCBD*, 21 (1972), 107-113, 145-151, 172-177, 206-210, 244-245, 316-317, 370-373.
- 23-2953. NUNES, B.—"Poesia e filosofia na obra de Fernando Pessoa".—*Co*, 1974, núm. 20, 22-34.
- 23-2954. PADRÃO, MARIA DA GLÓRIA. — *A metáfora em Fernando Pessoa*. — Inova, Porto, 1973. (*Civilização portuguesa*). || *Co*, 1974, núm. 20, 88-90 (Seabra).
- 23-2955. SEABRA, J. A.—"Em torno (e retorno) das *Novas poesias inéditas* de Fernando Pessoa".—*Co*, 1974, núm. 20, 35-46.
- 23-2956. PRADO COELHO, J. DO—"Textos inéditos de Fernando Pessoa".—*Co*, 1974, núm. 20, 54-60.
- 23-2957. COELHO, J.-F.—"A morte de Fernando Pessoa na imprensa portuguesa do tempo".—*LBR*, 1972, núm. 2.
- 23-2958. PESSOA, F.—*Selected poems*, tr. by E. Honig (N. 22-4366). || *BHS*, 50 (1973), 313-314 (Parker).

- 23-2959. PESSOA, F.—*Sixty Portuguese poems*, ed. F. E. G. Quintanilha (N. 21-4931). || *BHS*, 50 (1973), 313-314 (Parker).
- 23-2960. MOISÉS, C. F.—“A poesia participante em José Gomes Ferreira: contração e recusa”. — *Co*, 1974, núm. 19, 28-40.
- 23-2961. *Miscelânea do estudos em honra do Prof. Vitorino Nemésio*. Fac. de Letras da Universidade, Lisboa, 1971. lxxviii + 441 pp. || *RF*, 85 (1973), 445-449 (Kröll).
- 23-2962. Rodrigues Miguéis, José—*Comércio com o inimigo*.—Inova, Porto, 1973. (Duas horas de leitura). || *Co*, 1974, núm. 20, 83-854 (Lepecki).
- 23-2963. MALPIQUE, C.—“Vida paradigmática de Carlos Eugênio Corrêa da Silva (Paço d'Arcos)” (N. 23-1687). || *RPF*, 15 (1969-71), 752 (Paiva Boléo).
- 23-2964. LOURENÇO, E.—“Literatura e interioridade. A propósito de *Peregrinação interior* de António Alçada Baptista”.—*Co*, 1972, núm. 5, 30-36.
- 23-2965. Noche, PABLO LA — *Lusco-Fusco*. (Vida e morte de um desconhecido).—Bertrand, Lisboa, 1973. || *Co*, 1973, núm. 14, 84-86 (Cidade).
- 23-2966. GUERRA DA CAL, E. — “Da ambiguidade psicológica em *Lusco-Fusco*”.—*Co*, 1974, núm. 20, 47-53.

### Autores gallegos

- 23-2967. Alfonso X, o SABIO—*Cantigas de Santa Maria*. T. 4: Glossário. Ed. de W. Mettmann.—Universidade, Coimbra, 1972, 324 pp. (*Acta Universitatis Conimbrigensis*).—V. núm. 18-1932.
- 23-2968. METTMANN, W. — “Aíras Nunes, Mitautor der *Cantigas de Santa Maria*”.—*IR*, 3 (1971), 8-10.
- 23-2969. SANTOS JÚNIOR, J. R. DOS — “Os Cantares de Rosalia de Castro e o povo galego em alguns aspectos da sua etnografia de há cem anos”.—*TAE*, 1969, núm. 4, 333-361.
- 23-2970. HAVARD, R. G.—“Image and persona in Rosalía de Castro's *En las orillas del Sar*”.—*HR*, 42 (1974), 393-411.
- 23-2971. FERNÁNDEZ FREIJANES, V. — “La imagen en el espejo (en torno a una biografía de Curros Enríquez)”.—*CuH*, 97 (1974), 333-346.
- 23-2972. ALONSO MONTERO, J.—*Lengua y estilo de Curros Enríquez (en su poesía gallega)* (N. 20-5847). || *RPF*, 15 (1969-71), 525 (Paiva Boléo).

### LITERATURA ESPAÑOLA

- 23-2973. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ—*Bibliografía de la literatura hispánica*. T. 10: Siglos xvii-xviii, F-Gondino.—C.S.I.C., Madrid, 1972. xi + 885 pp.—V. núm. 23-1163.
- 23-2974. SIEBENMANN, G.—“España y su literatura”.—*IR*, Nueva época, 1 (1974), 53-70.
- 23-2975. CASTRO, AMÉRICO — *Españoles al margen*.—Júcar, Madrid, 1972. 190 pp.
- 23-2976. PÉREZ FERRERO, MIGUEL—*Algunos españoles*.—Madrid, 1972. 283 pp.
- 23-2977. MONGUIÓ, L. — “José F. Montesinos (1897-1972)”.—*RHM*, 36 (1970-71), 146-149.
- 23-2978. WADE, I., R. S. WILLIS, V. LLORÉNS, & E. L. KING.—“Americo Castro (1885-1972)”.—*RHM*, 27 (1972-73), 91-93.
- 23-2979. ASENSIO, E.—“Notas sobre la historiografía de Américo Castro. (Con motivo de un artículo de A. A. Sicroff).—*AEM*, 8 (1972-73), 349-394.
- 23-2980. BATTAGLIA, S. — “Américo Castro e la «dimora vitale» della Spagna”.—*FeL*, 17 (1971), núm. 4.
- 23-2981. *Hispanic studies in honor of Edmund Chasca* (N. 23-1171). || *HR*, 42 (1974), 442-448 (Green); *H*, 57 (1974), 185 (Stoudemire).
- 23-2982. *Homenaje a Casaldueiro: Crítica y poesía*, ed. R. Pícus Siege y G. Sobejano (N. 23-1170). *HR*, 42 (1974), 439-442 (Durán y Ball).
- 23-2983. *Studies in modern Spanish literature and art presented to Helen F. Grant* (N. 23-1173). || *HR*, 42 (1974), 457-459 (Green).
- 23-2984. *¿Quién es quién en las letras españolas?* 2ª ed.—I.N.L.E., Madrid, 1973. 548 pp.—V. núm. 21-5071.
- 23-2985. LÓPEZ BUENO, B. — “*La Floresta Andaluza*”. Estudio e índice de una revista sevillana (1843-1844) (N. 22-4469). || *BHS*, 51 (1974), 99-101 (McDermott). V. también núms. 2325-28, 2590-92.

### Historia y crítica literaria

- 23-2986. JONES, R. O. (ed.)—*Historia de la literatura española*. [I] *La Edad Media*, por A. D. DEYERMOND. Trad. de L. A. López.—Ariel, Esplugues de Llobregat, 1973. 419 pp. (*Letras e ideas*).—V. núm. 22-4486.
- 23-2987. JONES, R. O.—*A literary history of Spain* [II]. *The Golden Age theatre: Prose and poetry* (N. 22-4487). || *BHS*,

- 50 (1973), 291-293 (Davies); *Fil*, 16 (1972), 282-285 (Weber de Kurlat).
- 23-2988. JONES, R. O. (ed.)—*Historia de la literatura española*. [II] *Siglo de Oro: prosa y poesía*, por R. O. JONES. Trad. de E. Vázquez.—Ariel, Esplugues de Llobregat, 1974. 341 pp. (*Letras e ideas*).—V. núm. 22-4487.
- 23-2989. JONES, R. O. (ed.)—*A literary history of Spain* [III]. *The Golden Age: Drama 1492-1700*, by E. M. WILSON and D. MOIR (N. 22-4488). || *BHS*, 50 (1973), 171-173 (Aubrun).—V. núm. 23-1205.
- 23-2990. JONES, R. O. (ed.)—*Historia de la literatura española*. [III] *Siglo de Oro: teatro (1492-1700)*, por E. M. WILSON y D. MOIR. Trad. de C. Pujol.—Ariel, Esplugues de Llobregat, 1974. 265 pp. (*Letras e ideas*).—V. núm. 22-4488.
- 23-2991. JONES, R. O. (ed.)—*Historia de la literatura española*. [IV] *El siglo xviii*, por N. GLENDINING. Trad. de L. A. López. — Ariel, Esplugues de Llobregat, 1973. 235 pp. (*Letras e ideas*).—V. núm. 23-1206.
- 23-2992. JONES, R. O. (ed.)—*Historia de la literatura española*. [V] *El siglo xix*, por D. L. SHAW. Trad. de H. Calsamiglia. — Ariel, Esplugues de Llobregat, 1973. 296 pp. (*Letras e ideas*).—V. núm. 23-1207.
- 23-2993. ALBORG, J. L.—*Historia de la literatura española*, t. 1, 2ª ed. (N. 21-5077). || *BHS*, 50 (1973), 281-283 (Deyrmond); *Hf*, 1971, núm. 43, 78-80 (Peñuelas).
- 23-2994. ALBORG, J. L.—*Historia de la literatura española*, t. 3 (N. 23-1202). || *Ins*, 1973, núm. 318 (Cano).
- 23-2995. HART, THOMAS R.—*A history of Spanish literary history, 1800-1850*. — [Tesis, Yale Univ.; resumen en *DAI*, 31 (1970-71), 2918A].
- 23-2996. *Studi di letteratura spagnola*.—Università di Roma; Università di Torino, 1967. 285 pp. || *ZRPh*, 89 (1973), 610-611 (Wettmann).
- 23-2997. RODRÍGUEZ-PUÉRTOLAS, J. — *De la Edad Media a la edad conflictiva. Estudios de literatura española* (N. 23-1218). || *H*, 57 (1974), 595-596 (Parcker).
- 23-2998. GALLEGO MORELL, ANTONIO—*Diez ensayos sobre literatura española*.—Planeta, Barcelona, 1972. 237 pp. (Col. *Selecta*, 47).
- 23-2999. PORQUERAS MAYO, ALBERTO—*Temas y formas de la literatura española*.—Gredos, Madrid, 1972. 196 pp. (*BRH, Estudios y ensayos*, 171).
- 23-3000. ALONSO, D.—*Obras completas*, t. 2 (N. 23-1215). || *ZRPh*, 89 (1973), 610 (Baldinger).
- 23-3001. VARELA, J. L.—*La transfiguración literaria* (N. 22-1804). || *HR*, 42 (1974), 437-439 (Sobejano).
- 23-3002. SCHOLBERG, K. R.—*Sátira e invectiva en la España medieval* (N. 22-4498). || *H*, 57 (1974), 595 (Barbera); *BHS*, 57 (1974) 82-84 (Round).
- 23-3003. KOHUT, KARL—*Las teorías literarias en España y Portugal durante los siglos xv y xvi*.—CSIC, Madrid, 1973. 55 pp.
- 23-3004. PROMIS OJEDA, JOSÉ—*La conciencia de la realidad en la literatura española, siglos xii al xvii*.—Eds. Universitarias de Valparaíso, Santiago de Chile, 1972. 115 pp. || *BdFs*, 23/24 (1972-73), 417-420 (Pinedo C.).
- 23-3005. DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO—*The Golden Age of Spain 1516-1659*.—Weinfeld & Nicolson, London, 1971. 361 pp. || *BHS*, 50 (1973), 289-291 (Thompson).
- 23-3006. RICO VERDÚ, JOSÉ—*Historia de la retórica en la Edad de Oro*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1971].
- 23-3007. MARTÍ, A.—*La preceptiva retórica española en el Siglo de Oro* (N. 22-5355). || *BHi*, 75 (1973), 442-443 (Canavaggio).
- 23-3008. CARILLA, E.—“Sobre El barroco literario hispánico”.—*RevIb*, 38 (1972), 143-149.
- 23-3009. MARTÍN GAITE, MA. DEL CARMEN—*Lenguaje y estilo amorosos en los textos del siglo xviii español*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3010. PEERS, ALLISON—*Historia del movimiento romántico español*. 2ª ed., reimpr.—Gredos, Madrid, 1974. 576 pp. (*BRH, Tratados y monografías*, 1).—V. núm. 20-1830.
- 23-3011. KRÖMER, W. — *Zur Weltanschauung, Ästhetik und Poetik des Neoklassizismus und der Romantik in Spanien* (N. 21-5123). || *HR*, 40 (1972), 96-101 (Polt).
- 23-3012. GARCÍA, S.—*Las ideas literarias en España entre 1840 y 1850* (N. 22-4520). || *RF*, 85 (1973), 623-625 (Lope); *BHS*, 50 (1973), 301-303 (Shaw).
- 23-3013. RUIZ SALVADOR, A. — *El Ateneo Científico Literario y Artístico de Madrid* (N. 22-4519). || *BHi*, 75 (1973), 446-448 (Martast).—V. núm. 23-1234.
- 23-3014. LÓPEZ-MORILLAS, J.—*Hacia el 98*:

- literatura, sociedad, ideología* (N. 23-1236). || *BHi*, 75 (1973), 450-451 (Ricard).
- 23-3015. DÍAZ-PLAJA, G.—*Al filo del novecientos* (N. 22-4533). || *BHS*, 50 (1973), 304-305 (McCarthy).
- 23-3016. ALBORG, J. L.—“Dámaso Alonso and the contemporary criticism”.—*BAbr*, 48 (1974), 307-318.
- 23-3017. MARCO, J.—“Muerte y resurrección del surrealismo español (II).—*Ins*, 1973, núm. 317.—V. núm. 23-932.
- 23-3018. MAINER, J. C. (ed.).—*Falange y literatura* (N. 22-4567). || *Fil*, 16 (1972), 289-292 (Entenza de Solare).
- 23-3019. MERMALL, T. — “Aesthetics and politics in Falangist culture (1935-1945)”.—*BHS*, 50 (1973), 45-55. [d’Ors, Torrente Ballester, Laín Entralgo y otros].
- 23-3020. ALVAR, M.—*Estudios y ensayos de literatura contemporánea* (N. 22-4537). || *BHS*, 50 (1973), 300-301 (Shaw).
- 23-3021. OTERO, CARLOS-PEREGRÍN — *Letras*. T. 1.—Seix Barral, Barcelona, 1972. 399 pp. (*Biblioteca breve*, 328).—V. núm. 20-5930.
- 23-3022. OLEZA SIMO, J. DE.—“Ensayo sobre comicidad y literatura”. — *CuH*, 91 (1973), 325-338.
- 23-3023. URRUTIA GÓMEZ, JORGE—*La literatura española y el cine*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- V. también núm. 2747.
- 4845). || *HR*, 42 (1974), 462-465 (Devermond).
- 23-3028. SCHEICK, W. J. (ed.).—“*The seven sons of Lara: A Washington Irving manuscript*”. — *Resources for American Literary Study*, Richmond, 2 (1972), 208-217.
- 23-3029. DARST, D. H.—“The persistence of the *exemplum* in Golden Age thought”. — *Renaissance & Reformation*, Toronto, 9 (1973), núm. 2.
- 23-3030. VILANOVA, A.—“Nuevas notas sobre el tema del peregrino de amor”.—*HRL*, 1, 563-570. [Antecedentes italianos de Góngora].
- 32-3031. VOSTERS, SIMON A.—*La rendición de Breda en la literatura y el arte de España*.—Tamesis Books, London, 1973. x + 216 pp.
- 23-3032. CARNERO, G.—“Apariciones, delirios, coincidencias. Actitudes ante lo maravilloso en la novela histórica española del segundo tercio del XIX”.—*Ins*, 1973, núm. 318.
- 23-3033. GOGORZA FLECHTER, MADELEINE DE — *The Spanish historical novel 1870-1970. A study of ten Spanish novelists, and their treatment of the “episodio nacional”*. — Tamesis Books, London, 1973. xi + 174 pp.—V. núm. 19-7036.
- 23-3034. AMEZÚA, EPIFANIO—*La erótica española en sus comienzos*. — Fontanella, Madrid, 1974. || *Ins*, 1974, núm. 331 (Cano).
- V. también núm. 2696.

### Temas literarios

- 23-3024. ROLDÁN, JUANA—*La huella histórico literaria de Roldán en los textos españoles de la Edad Media y en los romances*.—Cultura Hispánica, Madrid, 1972. || *Ins*, 1974, núm. 328 (Ares Montes).
- 23-3025. GARCI-GÓMEZ, M.—“La tradición del león reverente: glosas para los episodios en *Mío Cid*, *Palmerín de Oliva*, *Don Quijote* y otros”.—*KRQ*, 19 (1972), 255-284.
- 23-3026. COTRAIT, R. — “Pour une bibliographie de Fernán González. III. Un passage oublié ou méconnu du *David perseguido* y *Alivio de Lastimados* du Doctor Cristóbal Lozano, suivi de remarques sur le livre de Samuel, source possible d’un épisode de la légende de Fernán González”.—*BHi*, 75 (1973), 359-382.—V. núm. 21-5173.
- 23-3027. MENÉNDEZ PIDAL, R. (ed.).—*La leyenda de los Infantes de Lara* (N. 22-

### POESÍA

- 23-3035. McKECHNIE, COLLEN L.—*A critical edition of Ms. espagnol 307 of the Bibliothèque Nationale (Paris): Spanish Renaissance poetry*. — [Tesis, Univ. of Missouri, 1972-73].
- 23-3036. CELAYA, G. — *Inquisición de la poesía* (N. 22-4570). || *RHM*, 27 (1972-73), 94-97 (Barrow).
- 23-3037. MACHADO RUIZ, ANTONIO — *Siete poetas españoles*. 5ª ed.—Taurus, Madrid, 1973. 224 pp.
- 23-3038. SIEBENMANN, G.—*Los estilos poéticos en España desde 1900*, trad. A. San Miguel (N. 23-1308). || *Ins*, 1973, núm. 322 (Cano); *BAbr*, 48 (1974), 342 (Ciplijauskaité); *RHM*, 27 (1972-73), 98-100 (Debicki).
- 23-3039. GARTZ, I. — “El poeta y Dios. (Análisis temático de tres poetas españoles en la primera mitad del siglo

- xx)”—*HuNL*, 14 (1973), 368-378. [Unamuno, A. Machado y D. Alonso].
- 23-3040. CONCHA, VÍCTOR G. DE LA — *La poesía española de posguerra. Teoría e historia de sus movimientos*. — Prensa Española, Madrid, 1973. 542 pp. || *Ins*, 1974, núm. 328 (Cano); *BBMP*, 49 (1973), 394-395 (Cantalapiedra).
- 23-3041. VIVANCO, L. F.—*Introducción a la poesía española contemporánea*, 2ª ed. (N. 22-4593). || *RHM*, 36 (1970-71), 163-164 (Landeira).
- 23-3042. OLIVIO JIMÉNEZ, JOSÉ.—*Diez años de poesía española: 1960-1970*.—Insula, Madrid, 1972. 444 pp. || *BHi*, 74 (1973), 453-456 (Cotrait).
- Cancioneros y antologías**
- 23-3043. KROTKOFF, G. — “The Arabic line in the *Cancionero de Baena*”.—*HR*, 42 (1974), 427-429.
- 23-3044. ALVAR, M.—*Poemas hagiográficos de carácter juglaresco* (N. 22-1875). || *RPF*, 15 (1969-71), 528 (Paiva Boléo).
- 23-3045. BARNSTONE, W. (ed.) — *Spanish poetry from its beginnings through the 19th century: An anthology* (N. 22-1871). || *BHS*, 50 (1973), 166-167 (Pierce).
- 23-3046. FRENK ALATORRE, M.—*Entre folklore y literatura* (N. 23-1344). || *BHS*, 51 (1974), 78-79 (Cummins).
- 23-3047. CORREA, GUSTAVO.—*Poesía española del siglo xx. Antología*.—Appleton-Century-Crofts, New York, [1973?]. || *Ins*, 1973, núm. 324 (Cano).
- 23-3048. LÓPEZ GORGE, JACINTO (ed.)—*Poesía amorosa. Antología (1939-1964)*.—Alfaguara, Madrid, 1967. || *Ins*, 1974, núm. 331 (Cano).
- 23-3049. CARO ROMERO, JOAQUÍN (ed.) — *Antología de la poesía erótica española de nuestro tiempo*.—Ruedo Ibérico, París, 1973. || *Ins*, 1974, núm. 331 (Cano).
- 23-3050. MANTERO, M. (comp.)—*Los derechos del hombre en la poesía hispánica contemporánea* (N. 23-1320). || *Ins*, 1974, núm. 331 (Cano).
- Autores antiguos**
- 23-3051. MONROE, J. T.—“Two new bilingual harǧas (Arabic and Romance) in Arabic *muwaššahs*”. — *HR*, 42 (1974), 243-264.
- 23-3052. HITCHCOCK, R. — “Some doubts about the reconstruction of the *kharjas*”.—*BHS*, 50 (1973), 109-119.
- 23-3053. FOSTER, D. W.—“Love and death in an early Spanish ballad”.—*Papers on Language and Literature*, Carbondale, Ill., 1972, núm. 2, 127-134.
- 23-3054. BERCEO, GONZALO DE — *Vida de Santo Domingo de Silos*. Ed. de T. Chaves Labareta. — Castalia, Madrid, 1972. 247 pp.
- 23-3055. BERCEO, G. DE—*Martirio de San Lorenzo*, ed. P. Tesauro (N. 21-5298). || *BHS*, 50 (1973), 389-390 (Dutton).—V. núm. 22-4632.
- 23-3056. BALDWIN, S.—“Irregular versification in the *Libro de Alexandre* and the possibility of a cursus in old Spanish verse”.—*RF*, 85 (1973), 298-313.
- 23-3057. BIGLIERI, A. A.—“Sobre el Arcipreste”. — *CuH*, 96 (1974), 229-236. [Juan Ruiz].
- 23-3058. RUIZ, JUAN—*Libro de buen amor*. Ed. modernizada, est. y notas de N. Salvador Miguel.—Magisterio Español, Madrid, 1972. 338 pp.—V. núm. 20-6167. || *BHI*, 75 (1973), 439-441 (Cotrait).
- 23-3059. RUIZ, J.—*Libro de buen amor*, ed. J. Corominas (N. 20-2011). || *RPF*, 15 (1969-71), 210-214 (Viqueira). — V. núm. 20-6166.
- 23-3060. CÉSPED B., I.—“Las composiciones líricas en el *Libro de buen amor*”. — *BdFS*, 23/24 (1972-73), 29-60.
- 23-3061. RIVAROLA, J. L.—“Doña Endrina e don Melón en un casado son: sobre el desenlace del episodio de Melón y Endrina en el *Libro de buen amor*”.—*RF*, 85 (1973), 341-347.
- 23-3062. GARCÍ-GÓMEZ, M.—“Otras huellas de Horacio en el Marqués de Santillana”.—*BHS*, 50 (1973), 127-141.
- 23-3063. LANGE, W. D.—“*El fraile trobador: Zeit, Leben und Werk des Diego Valencia de León*... (N. 22-4644). || *HR*, 42 (1974), 341-343 (Fraker); *BHS*, 50 (1973), 167-169 (Geijerstam).
- 23-3064. GENNERO, M. — “Elementos franciscanos en las Danzas de la Muerte”.—*BICC*, 29 (1974), 181-185.
- 23-3065. TUREK, M. G.—“*El laberinto de fortuna*, imagen artificiosa de la época de Juan II”.—*CuA*, 1972, núm. 4, 99-123. [Juan de Mená].
- 23-3066. CARAVACA, F.—“Foulché-Delbosc y su edición crítica de las *Coplas de Jorge Manrique*”.—*BBMP*, 49 (1973), 229-279.
- 23-3067. PACHECO, A.—“¿Razón de amor o *Denuestos del agua y el vino?*”—*BHS*, 51 (1974), 1-15.
- 23-3068. KASSIER, T. L.—“The rhetorical devices of the Spanish *Vida de Santa Maria Egipcíaca*”. — *AEM*, 8 (1972-73), 467-480.

- 23-3069. KUNZE, KONRAD—*Studien zur Legende der heiligen Maria Aegyptiaca im deutschen Sprachgebiet*.—Erich Schmidt Verlag, Berlin, 1969. 220 pp. || *N*, 57 (1973), 99-100 (Van der Kolk).
- 23-3070. CASANOVA O., W.—“Una coordenada poética en la obra de Garcilaso”.—*BdFS*, 23/24 (1972-73), 7-27.
- 23-3071. MINIAN DE ALFIE, R.—“*La Elegía I de Garcilaso*”.—*Fil*, 16 (1972), 167-174.
- 23-3072. GALLAGHER, P.—“Garcilaso's *Second Eclogue* and *Don Quijote*: tradition or polygenesis?”.—*BRPh*, 11 (1972), núm. 1.
- Luis de León: v. núms. 3643-47.
- 23-3073. MONTES, H.—*Estudios sobre “La Araucana”* (N. 20-6248). || *AUCh*, 1967, núms. 141/4, 326-329 (Daydi Tolson). [Ercilla].
- 23-3074. RANDEL, M. G.—*The historical prose of Fernando de Herrera* (N. 22-1960). || *BHS*, 51 (1974), 86-87 (Gibbs).—V. núm. 22-4677.
- 23-3075. CAMÓN AZNAR J.—*Arte y pensamiento en San Juan de la Cruz* (N. 22-4682). || *BHi*, 75 (1973), 420-425 (Duvivier).
- 23-3076. PABST, W.—*La creación gongorina en los poemas “Polifemo”, y “Soledades”* trad. N. Marín (N. 20-2066). || *AuCh*, 1967, núms. 141/4, 314-321 (Schopf).—V. núm. 20-6272. [Góngora].
- 23-3077. HOLZINGER, W.—“A plagiarism of Francisco de Medrano by Pedro Soto de Rojas”.—*RNo*, 14 (1972-73), núm. 2. Queuedo: v. núm. 3651.
- 23-3078. Carrillo y Sotomayor, L.—*Poeste*, t. 1, ed. F. Randelli Romano (N. 22-1979). || *BHS*, 51 (1974), 88-90 (Jones).
- Autores modernos*
- 23-3079. COKS, R. M.—*Tomás de Iriarte* (N. 23-1457). || *H*, 57 (1974), 598 (Coughlin).
- 23-3080. CARNERO, G.—“El republicanismo de Espronceda”.—*Ins*, 1974, núm. 326.
- 23-3081. HAFTER, M. Z.—“*El diablo mundo* in the light of Carlyle's *Sartor resartus*”.—*RHM*, 27 (1972-73), 46-55.
- 23-3082. Díez TABOADA, J. M.—“Bibliografía sobre G. A. Bécquer y su obra. Suplemento”.—*BFE*, 1973, núms. 46/9, 47-60.—V. núm. 21-5424.
- 23-3083. HUERTA E.—“El simbolismo de la mano en Bécquer” (N. 22-4738). || *BdFS*, 23/24 (1972-73), 408-416 (Pinto).
- 23-3084. BENÍTEZ, R.—“Bécquer, prefolklorista”.—*REH*, 4 (1970), 187-200.
- V. también núm. 3669.
- Unamuno: v. núm. 3667.
- 23-2085. CASQUETE, J.—“La metáfora en la obra de Manuel Machado”.—*BFE*, 1973, núms. 46/9, 85-103.
- 23-3086. FEAL DEIBE, C.—“Los Machado y el psicoanálisis. (En torno a *Las adelgas*)”.—*Ins*, 1974, núm. 328.
- 23-3087. MACHADO RUIZ, ANTONIO — *Antonio Machado*. — Taurus, Madrid, 1973. 498 pp.
- 23-3088. GULLÓN, RICARDO, y ALLEN W. PHILLIPS (eds.) — *Antonio Machado*. — Taurus, Madrid, [1974?]. (*El escritor y la crítica*). || *Ins*, 1974, núm. 330 (Cano).
- 23-2089. SOCRATE, MARIO—*Il linguaggio filosofico della poesia di Antonio Machado*. Presentazione di C. Segre. — Marsilio, Padova, 1972. 174 pp.—V. núm. 22-2079.
- 23-3090. CARAVAGGI, G.—*I paesaggi emotivi di Antonio Machado* (N. 21-2051). || *Ins*, 1973, núm. 325 (Colinas).—V. núm. 23-1489.
- 23-3091. RODRÍGUEZ M.—*El intimismo en la poesía de Antonio Machado* (N. 22-2082). || *BdFS*, 23/24 (1972-73), 394-395 (García).
- 23-3092. MACHADO A. — *Juan de Mairena* (N. 22-4748). || *AIA*, 34 (1974), 195 (Pazos).
- 23-3093. MEUX, R. M.—“Nota de clarificación a una carta inédita de Antonio Machado”.—*Ins*, 1974, núm. 328. V. también núm. 3039.
- 23-3094. PALAU DE NEMES, GRACIELA—*Vida y obra de Juan Ramón Jiménez. La poesía desnuda*. 2ª ed. completamente renovada.—Gredos, Madrid, 1974. 2 ts.: 330, 337 pp. (*BRH, Estudios y ensayos*, 31).—V. núm. 14-39054.
- 23-3095. JIMÉNEZ, J. R.—*Nueva antología* (N. 23-1503). || *Ins*, 1973, núm. 324 (Cano).
- 23-3096. HIERRO, J.—“*La Nueva antología de Juan Ramón Jiménez*”.—*CuH*, 95 (1974), 387-399.
- 23-3097. JIMÉNEZ, J. R.—*Diario de un poeta recién casado*, ed. A. Sánchez Barbutto (N. 22-2105). || *BHS*, 50 (1973), 183-185 (Cardwell).
- 23-3098. PREDMORE, M. P.—*La poesía herética de Juan Ramón Jiménez: el “Diario” como centro de su mundo poético*, trad. F. G. Salinero (N. 23-1499). || *BAbr*, 48 (1974), 335 (Debicki).
- 23-3099. JIMÉNEZ, J. R.—*Selección de cartas (1899-1958)* (N. 23-1506). || *Ins*,



- 1974, núm. 326 (Cano). || *ALM*, 11 (1973), 306-308 (Fernández Molina).
- Autores contemporáneos*
- 23-3100. CANO, J. L. — "El homenaje de Méjico a León Felipe". — *Ins*, 1974, núm. 330.
- 23-3101. MEJIC, S. — "León Felipe y el indio mixteco". — *Abs*, 38 (1974), 317-322.
- 23-3102. MARICHALAR, I. — "El proceso de comunicación en Pedro Salinas". — *Proh*, 4 (1973), 379-403.
- 23-3103. HAVARD, R. G. — "The reality of words in the poetry of Pedro Salinas". — *BHS*, 51 (1974), 28-47.
- 23-3104. SCORSONE, M. — "Unas notas sobre la temática morosa en Pedro Salinas y Jaime Ferrán". — *REH*, 6 (1972), núm. 3.
- 23-3105. SALINAS, P. — *Poesías completas*, ed. S. Salinas de Marichal (N. 22-4766). || *SNO*, 1974, núm. 1, 73-74 (Arce de Vázquez).
- 23-3106. COWES, H. W. — *Relación yo-tú y trascendencia en la obra dramática de Pedro Salinas* (N. 19-2771). || *VR*, 32 (1973), 209-211 (López Molina).
- 23-3107. COWES, H. W. — "Realidad y superrealidad en *Los santos*, de Pedro Salinas". — *CuA*, 1973, núm. 3, 262-277.
- 23-3108. PRAT, I. — "Jorge Guillén, 1973". — *Ins*, 1973, núm. 324.
- 23-3109. *Homenaje a Jorge Guillén*. — Revista de Occidente, Madrid, 1974, núm. 130. [Estudios de J. L. Aranguren, E. Alarcos Llorach, V. Lloréns, P. Darmanget, R. Paoli y F. Schalk]. || *CuH*, 97 (1974), 392-395 (Cano).
- 23-3110. CIPLIJAUSKAITĖ, BIRUTĖ — *Deber de plenitud. La poesía de Jorge Guillén*. — Sep-Setentas, México, 1973. 207 pp. || *BABr*, 48 (1974), 334 (Crispin).
- 23-3111. CIPLIJAUSKAITĖ, B. — "Ser contra la muerte". — *Río Piedras*, San Juan, P. R., 1973-74, núms. 3/4, 95-112. [J. Guillén]. V. también núms. 3139-40, 3667.
- 23-3112. MANRIQUE DE LARA, J. G. — "Gerardo Diego, desde sus versos vividos". — *CuH*, 95 (1974), 407-415.
- 23-3113. ALLEN, R. C. — *The symbolic world of Federico García Lorca* (N. 23-1531). || *H*, 57 (1974), 183-184 (Young).
- 23-3114. COMINCIOLI, J. — *Federico García Lorca. Textes inédits et documents critiques* (N. 21-5630). || *Ins*, 1972, núm. 311 (Barce); *BHi*, 73 (1971), 510 (Pérez). — V. núm. 22-4770.
- 23-3115. RAMOND, M. — "Contrepoint pour la Suite des miroirs de Federico García Lorca". — *MCV*, 8 (1972), 489-524.
- 23-3116. GONZÁLEZ, Y. — "Los ojos en Lorca a través de *Santa Lucía y San Lázaro*". — *HR*, 40 (1972) 145-161.
- 23-3117. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Libro de poemas. Poema del cante jondo. Romancero gitano. Poeta en Nueva York. Odas. Llanto por Sánchez Mejías. Bodas de sangre. Yerma*. Pról. de S. Novo. — Porrúa, México, 1973. xxii + 232 pp.
- 23-3118. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Canciones. Poemas sueltos. Varia*. — Espasa-Calpe, Madrid, [1973?] (*Austral*, 1531). || *AIA*, 34 (1974), 193 (Pazos).
- 23-3119. SEMPRÚN DONAHUE, M. DE. — "Nuevos indicios en la interpretación de *Romance sonámbulo*". — *CuA*, 1974, núm. 3, 257-260.
- 23-3120. MARTÍNEZ NADAL, R. — "Un nuevo inédito de Lorca". — *Ins*, 1973, núm. 322. [Poema "Apuntes para una oda"].
- 23-3121. GARCÍA LORCA, FRANCISCO — *De Fray Luis a San Juan. La escondida senda*. — Castalia, Madrid, 1972. 254 pp. || *Proh*, 4 (1973), 433-445 (Lacadena).
- 23-3122. MARTÍN, E. — "La actitud de Lorca ante el tema de los toros a través de cuatro cartas de José María Cossío". — *Ins*, 1973, núm. 322.
- 23-3123. HIGGINBOTHAM, V. — "Lorca and twentieth-century Spanish theater". — *MD*, 15 (1972), núm. 2.
- 23-3124. BUSETTE, C. — *Obra dramática de García Lorca. Estudio de su configuración* (N. 22-2191). || *BHS*, 50 (1973), 410-411 (Riley). — V. núm. 22-4781.
- 23-3125. GONZÁLEZ-DEL-VALLE, L. — "Justicia poética en *Bodas de sangre*". — *RNo*, 14 (1972-73), núm. 2.
- 23-3126. PINTO V., P. — "El símbolo del agua y el motivo de la sed en *Yerma*". — *BdFS*, 23/24 (1972-73), 283-304.
- 23-3127. PARR, J. A. — "La escena final de *Yerma*". — *DHR*, 10 (1972), núm. 1. V. también núm. 2388.
- 23-3128. ALEIXANDRE, V. — "Última visita". — *CuA*, 1973, núm. 2, 58-60.
- 23-3129. LUIS, L. DE. — "Aleixandre y su ciclo Paraíso-Sombra". — *Ins*, 1973, núm. 325.
- 23-3130. LUIS, L. DE. — "Aleixandre: sus Diálogos del conocimiento". — *CuH*, 97 (1973), 314-325.
- 23-3131. OLIVIO JIMÉNEZ, J. — "Aleixandre y sus Diálogos del conocimiento". — *Ins*, 1974, núm. 331.
- 23-3132. AREAN, C. — "La imagen pictórica en la poesía de Alberti". — *CuH*, 97 (1974), 198-209.

- 23-3133. CARDWELL, R. A.—"Rafael Alberti's *El hombre deshabitado*". — *IR*, 2 (1970), 122-133.
- 23-3134. WARNER, I. R.—"Subjective time and space in Alberti's *Baladas y canciones de la Quinta del Mayor Loco*".—*BHS*, 50 (1973), 374-384.
- 23-3135. VILANOVA RODRÍGUEZ, MANUEL — *La soledad en la poesía de Luis Cernuda*. — [Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3136. CÁRDENAS, M.—"Un tema cernudiano: el poeta como ser privilegiado".—*Ins*, 1974, núm. 327.
- 23-3137. CAPOTE BENOT, J. M.—*El período sevillano de Luis Cernuda* (N. 22-2229). || *BHS*, 50 (1973), 306-307 (Harris).—V. núm. 23-1576.
- 23-3138. HARRIS, D.—"A primitive version of Luis Cernuda's elegy on the death of Lorca".—*BHS*, 50 (1973), 357-373.
- 23-3139. HARRIS, D.—"Cartas de Luis Cernuda a Jorge Guillén".—*Ins*, 1973, núm. 324.
- 23-3140. MORRIS, C. B.—"Un poema jocoso de Luis Cernuda y un juego en prosa de Jorge Guillén".—*Ins*, 1974, núm. 328.
- 23-3141. NÚÑEZ, A. — "Encuentro con Ángela Figueroa".—*Ins*, 1974, núm. 327.
- 23-3142. OLIVIO JIMÉNEZ, J.—"Eugenio Florit en sus setenta años. (Notas sobre su poesía última)".—*Ins*, 1973, núm. 325.
- 23-3143. DEBICKI, A. P. — *Dámaso Alonso* (N. 22-2217). || *BAbr*, 46 (1972), 90-91 (Ángeles); *BHS*, 50 (1973), 185-186 (Warner).
- 23-3144. [Alonso, D.]—"Selected bibliography 1921-1973".—*BAbr*, 48 (1974), 318-320.
- 23-3145. "Homage to Dámaso Alonso".—*BAbr*, 48 (1974), 231-232.
- 23-3146. GUILLÉN, J.—"A tribute to Dámaso Alonso".—*BAbr*, 48 (1974), 236-240.
- 23-3147. FLYS, M. J.—*La poesía existencial de Dámaso Alonso* (N.21-2108). || *RPF*, 15 (1969-71), 273-278 (Viqueira).—V. núm. 22-4792.
- 23-3148. PALAU DE NEMES, G.—"The wind in the poetry of Dámaso Alonso: The Spanish and modern myths".—*BAbr*, 48 (1974), 297-306.
- 23-3149. RIVERS, E. L. — "Dámaso Alonso between Góngora and Quevedo".—*BAbr*, 48 (1974), 241-246.
- 23-3150. SÁNCHEZ BARBUDO, A. — "Dámaso Alonso and the three phases of understanding poetry".—*BAbr*, 48 (1974), 265-275.
- 23-3151. DEBICKI, A. P.—"Satire and dramatic monologue in several poems of Dámaso Alonso".—*BAbr*, 48 (1974), 276-285.
- 23-3152. SILVER, P.—"On entering creation: A second look at *Hijos de la ira*".—*BAbr*, 48 (1974), 286-296.
- 23-3153. SOBEJANO, G.—"On the interpretative style of Dámaso Alonso: the art of definition".—*BAbr*, 48 (1974), 255-265.
- 23-3154. PORQUERAS-MAYO, A.—"Tone and form in Dámaso Alonso's poetic criticism".—*BAbr*, 48 (1974), 247-254. V. también núm. 23-3039.
- 23-3155. ÁLVAREZ HARVEY, M. L.—*Cielo y tierra en la poesía lírica de Manuel Altolaguirre* (N. 23-1579). || *H*, 57 (1974), 1014-1015 (Salgués Cargill).
- 23-3156. CERUTTI, LUCÍA—*La poesía de Luis Felipe Vivanco*. — [Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3157. MIRÓ, E.—"Antonio Oliver y Carmen Conde".—*Ins*, 1972, núm. 302.
- 23-3158. RAMOS, VICENTE—*Miguel Hernández*.—Gredos, Madrid, 1973. || *Proh*, 4 (1973), 450-456 (Sánchez Vidal).
- 23-3159. RUIZ-FUNES, MANUEL — *Algunas notas sobre "El rayo que no cesa", de Miguel Hernández*. — Inst. de Estudios Alicantinos, Alicante, 1972. || *Ins*, 1973, núm. 320/1 (Ifach).
- 23-3160. DUQUE, A.—"Luis Rosales y la palabra edificante". — *Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3161. Ridruejo, Antonio—*Diario de una tregua*.—Destino, Barcelona, 1972. 242 pp. || *Ins*, 1973, núm. 322 (Rodríguez Padrón).
- 23-3162. NÚÑEZ, A.—"Encuentro con Dionisio Ridruejo".—*Ins*, 1973, núm. 318.
- 23-3163. MIRÓ, E.—"Continuidad y madurez de tres poetas".—*Ins*, 1973, núms. 320/1. [Ridruejo, Gil, Garciasol].
- 23-3164. NÚÑEZ, A.—"Encuentro con Ramón de Garciasol".—*Ins*, 1973, núm. 322.
- 23-3165. PARAÍSO DE LEAL, I.—"Muerte y salvación en la poesía de Concha Zardoya".—*LD*, 1973, núm. 5, 187-200.
- 23-3166. ZARDOYA, CONCHA — *Los engaños de Tremont*.—Alfaguara, Madrid, 1972.
- 23-3167. LEIVA, R.—"Blas de Otero, conciencia poética de España".—*CuA*, 1972, núm. 5, 209-224.
- 23-3168. GUEREÑA, J.-L. — "Poesía oteriana".—*CuH*, 96 (1974), 210-214.
- 23-3169. GONZÁLEZ HERRÁN, J. M.—"Contenido y temas en *Los muertos*, de José Luis Hidalgo".—*BBMP*, 48 (1972), 407-447.

- 23-3170. PONT, J. — "Carlos Edmundo de Ory o el deseo: del amor absoluto a lo visionario cósmico".—*CuH*, 97 (1974), 238-254.
- 23-2171. Lagos, Concha.—*Al sur del recuerdo*. Ed. R. Millán.—The Center for Curriculum Development, Philadelphia, 1972. xvii + 112 pp. || *H*, 57 (1974), 202-203 (Wilson).
- 23-3172. ZARDOYA, C.—"El cerco de Concha Lagos".—*PSA*, 66 (1972), xxxv-lxi.
- 23-3173. RÍOS RUIZ, M. — "La poesía de Eladio Cabañero. (Glosa, recuento y comentario del volumen *Poesía, 1956-1970*)".—*CuH*, 88 (1972), 151-167.
- 23-3174. HIERRO, J.—"De un poema inédito de Benito de Lucas comentado por...".—*Proh*, 4 (1973), 298-301.
- 23-3175. TELLO AÍNA, R.—"Breve anticipo de *Autopía* (obra póstuma de Miguel Labordeta)".—*PSA*, 65 (1972), 161-170.
- 23-3176. LABORDETA, MIGUEL—*Obras completas*. — Javalambre, Zaragoza, 1972. (Col. *Fuendetodos*). || *CuH*, 90 (1972), 185-188 (Ballesteros).
- 23-3177. VALENTE, J. A.—*El fin de la edad de plata* (N. 23-1603). || *Ins*, 1974, núm. 330 (Rodríguez Padrón).
- 23-3178. VALENTE, J. A.—*Punto cero* (N. 23-1604). || *Ins*, 1973, núm. 317 (Miró).
- 23-3179. RODRÍGUEZ PADRÓN, J. — "Manuel Vilanova: pasión de la poesía, razón de vida".—*CuH*, 95 (1974), 158-164.
- Épica**
- 23-3180. DIAS MARTINS, M. — "Recreación de existencia en el *Poema del Cid*".—*RLSP*, 15 (1973), 147-178.
- 23-3181. HUERTA, E.—"Conjunción de mito y estilo en el *Mío Cid*. (Prólogo a mi refundición del texto)".—*BdFS*, 23/24 (1972-73), 145-244.
- 23-3182. HATHAWAY, R. L.—"The art the epic epithets in the *Cantar de Mio Cid*".—*HR*, 42 (1974), 311-321.
- 23-3183. WALTMAN, F. M.—"Synonym choice in the *Cantar de mio Cid*".—*H*, 57 (1974), 452-461.
- 23-3184. CHATHAM, J. R.—"Gestures, facial expressions and signals in the *Poema del Cid*".—*REH*, 6 (1972), núm. 3.
- 23-3185. CHASCA, E. DE—"Registro comparativo de los números en el *Romancero del Cid* y en el *Poema de mio Cid*".—*Fil*, 16 (1972), 53-59.
- 23-3186. HOOK, D.—"The conquest of Valencia in the *Cantar de mio Cid*".—*BHS*, 50 (1973), 120-126.
- 23-3187. MARTÍNEZ, S. — "Corpes: historia poética de una afrenta. (De la *Historia Roderici a Menéndez Pidal*)".—*ALM*, 11 (1973), 59-103.
- 23-3188. URIARTE REBAUDI, L. N.—"Un motivo folklórico en el *Poema del Cid*".—*Fil*, 16 (1972), 215-320. [Episodio de las arcas de arena].
- 23-3189. VÁRVARO, A.—"Dalla storia alla poesia epica: Alvar Fáñez". — *Studi... offerti a Silvio Pellegrini* (Padova, 1971), 655-665.
- Romancero**
- 23-3190. CATALÁN, D.—*Siete siglos de Romancero (historia y poesía)* (N. 21-2165). || *ALM*, 11 (1973) 299-303 (Díaz Roig).
- 23-3191. MALDONADO, F. C. R.—"Don Antonio Rodríguez Moñino y el Romancero castellano los pliegos de cordel".—*EL*, 1972, núm. 492, 8-14.
- 23-3192. RUBIN, W.—"De los romances populares a la cédula real de Carlos III".—*DHR*, 9 (1972), núm. 3.
- 23-3193. ROGERS, E. — "Games of muscle, mind, and chance in the *Romancero*".—*H*, 55 (1972), 419-427.
- 23-3194. VILLEGAS, J. — "La brisa emotiva de un romance viejo: *Aviso de la Fortuna y derrota de don Rodrigo*".—*H*, 57 (1974), 13-22.
- 23-3195. TORRES FONTES, J.—"La historicidad de romance «Abenámbar Abenámbar»".—*AEM*, 8 (1972-73), 225-256.
- 23-3196. ROGERS, E.—"«El Conde Olinos» metempsychosis or miracle".—*BHS*, 50 (1973), 325-339.
- 23-3197. CARAVACA, F.—"Tres nuevas aportaciones al estudio del *Romance del Conde Arnaldos*". — *BBMP*, 49 (1973), 183-228.
- 23-3198. CIÉRVIDE, RICARDO — *El romance navarro antiguo*. — Aranzadi, Pamplona, 1970. 370 pp.
- 23-3199. GELLA ITURRIAGA, JOSÉ (ed.)—*Romancero aragonés*. Pról de R. Celma Bernal.—Zaragoza, 1972. lxxi + 639 pp. || *RDTP*, 29 (1973), 527-528 (Pérez Vidal).
- 23-3200. AGUILAR PIÑAL, F. (ed.)—*Romancero popular del siglo xviii* (N. 22-4865). || *Ins*, 1974, núm. 327 (Cañizar de la Fuente).
- 23-3201. PORRATA, F. E.—*Incorporación del Romancero a la temática de la comedia española* (N. 22-4870). || *Orbis*, 22

(1973), 552-553 (Gilleir); *H*, 57 (1974), 1008-1009 (MacCurdy).

V. también núms. 3027-28, 3185.

### TEATRO

- 23-3202. RUIZ RAMÓN, F. — *Historia del teatro español*, t. 2 (N. 22-2357). || *H*, 57 (1974), 182-183 (Halsey); *HR*, 42 (1974), 470-473 (Kronik); *BHS*, 51 (1974), 101-103 (Martínez Lacalle). — V. núm. 22-4898.
- 23-3203. *Homenaje a William L. Fichter: Estudios sobre el teatro antiguo hispánico y otros ensayos* (N. 23-1172). || *HR*, 42 (1974), 448-456 (Green).
- 23-3204. LEAVITT, S. E. — *An introduction to Golden Age drama in Spain* (N. 22-2369). || *H*, 57 (1974), 597-598 (Williamsen). — V. núm. 23-1661.
- 23-3205. LEAVITT, S. E. — *Golden Age drama in Spain. General considerations and unusual features* (N. 23-1662). || *H*, 57 (1974), 181 (Parr).
- 23-3206. PARR, J. A. — "An essay on critical method, applied to the *comedia*". — *H*, 57 (1974), 434-444.
- 23-3207. VEGA, LOPE DE, y PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA — *Peribáñez y el comendador de Ocaña. Fuenteovejuna. El caballero de Olmedo. El mejor alcalde, el rey. El príncipe constante. La vida es sueño. El alcalde de Zalamea. El mágico prodigioso. El pleito matrimonial del cuerpo y el alma. El gran teatro del mundo. los encantos de la culpa*. Est. prel. de M. Carrión Gutiez. Presentación de J. Entrambasaguas. — Carroggio, Barcelona, 1973. 498 pp., con 273 ilustrs. (*Bibl. cultural Carroggio*).
- 23-3208. ROJAS ZORRILLA, FRANCISCO DE, ANTONIO COELLA Y OCHOA, and PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA. — *El jardín de Falerina*. A critical edition by Robert Rudolf Bacalski. — [Tesis, Univ. of New Mexico, 1972].
- 23-3209. WILLIAMSEN, V. G. — "Poetic truth in two comedias: *No hay mal que por bien no venga* and *No hay dicha ni desdicha hasta la muerte*". — *Hf*, 1972, núm. 45.
- 23-3210. ALONSO, DÁMASO — *En torno a Lope de Vega, Cervantes, Benavente, Góngora, Los Cardenios*. — Gredos, Madrid, 1973. 210 pp.
- 23-3211. VAREY, J. E., y N. D. SHERGOLD — *Teatros y comedias en Madrid: 1600-1650. Estudios y documentos* (N. 23-1666). || *BHi*, 75 (1973), 444-445 (Sentaurens).
- 23-3212. GUARDIA, ALFREDO DE LA — *Poesía dramática del romanticismo*. — Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, 1973. 508 pp.
- 23-3213. WELLWARTH, G. — "Los dramaturgos españoles del exilio". — *CuA*, 1974, núm. 2, 213-222.
- 23-3214. FRANCO, A. — "Apuntes sobre el «nuevo teatro español»". — *Ins*, 1973, núm. 323.
- 23-3215. MCSORLEY, BONNIE SHANNON — *Perspectives of reality in Antonio Bue-ro Vallejo, Lauro Olmo and Carlos Muñiz*. — [Tesis, Northwestern Univ., 1972].
- ### Autores antiguos
- 23-3216. DOUDOROFF, M. J. — "Sobre la naturaleza del Auto de los Reyes Magos en la época moderna". — *RDTP*, 29 (1973), 417-426.
- 23-3217. VAN BEYSTERVERELDT, A. — *La poesía amorosa del siglo xv y el teatro profano de Juan del Encina* (N. 22-4660). || *H*, 57 (1974), 1007-1008 (Stanton).  
Gil Vicente: v. núms. 2922-25.
- 23-3218. GUSTAFSON, D. — "The role of the shepherd in the pre-Lopean drama of Diego Sánchez de Badajoz". — *BC*, 25 (1973), núm. 1.
- 23-3219. GILMAN, S. — *The Spain of Fernando de Rojas. The intellectual and social landscape of "La Celestina"*. (N. 22-4909). || *H*, 57 (1974), 180 (Truedell). — V. núm. 23-1688.
- 23-3220. SCHIZZANO MANDEL, A. — "*La Celestina*" studies: *A thematic survey and bibliography 1824-1970* (N. 22-4904). || *ZRPh*, 89 (1973), 691-693 (Leube).
- 23-3221. RUIZ RAMÓN, F. — "Nota sobre la autoría del Acto I de *La Celestina*". — *HR*, 42 (1974), 431-435.
- 23-3222. FORCADAS, A. M. — "«Mira a Bernardo», y el «judaísmo» de *La Celestina*". — *BFE*, 1973, núms. 46/9, 27-45.
- 23-3223. TOLEDO, GASPARD DE — *Tercera parte de la tragicomedia de Celestina*. — Univ. of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1973. 597 pp.
- 23-3224. MALO, M. — "El diálogo de los amantes en *La Celestina* de Fernando de Rojas y en la *Segunda comedia de Celestina* de Feliciano de Silva". — *El Guacamayo y la Serpiente*, Cuenca, Ecuador, 1973, núm. 8, 45-63.
- 23-3225. BUENDÍA, I. DE — *Triunfo de llaneza*, ed. E. M. Wilson (N. 21-5787). ||

- Fil*, 16 (1972), 278-280 (Weber de Kur-lat).—V. núm. 23-1704.
- Cervantes:** v. núm. 3382-85.
- 23-3226. CRUZ, F. S.—“La casa de Lope de Vega”.—*Abs*, 38 (1974), 380-384.
- 23-3227. MÜLLER, G. F.—“*Sabiduría*, heilsgeschichtliche Metaphorik und Mariologie in einer comedia von Lope de Vega”.—*IR*, Nueva época, 1 (1974), 81-93.
- 23-3228. TRIWEDI, M. D. — “Posthumous marriage: literary precedents for a scene in Lope de Vega”.—*BC*, 24 (1972), núm. 2.
- 23-3229. ROSADO, G.—“Observaciones sobre las fuentes de dos comedias de Lope de Vega: *El esclavo de Roma* y *Lo que ha de ser*”.—*BC*, 24 (1972), núm. 2.
- 23-3230. EXUM, F.—“Lope's King Pedro: the divine right of kings vs. the right of resistance”.—*H*, 57 (1974), 428-433.
- 23-3231. LARSON, D. R.—“*La dama boba* and the comic sense of life”.—*RF*, 85 (1973), 41-62.
- 23-3231. LARSON, D. R.—“*La dama boba* and the comic sense of life”.—*RF*, 85 (1973), 41-62.
- 23-3232. HOLLINGSWORTH, C.—“The source of Lope de Vega's *Los españoles en Flandes*”.—*HR*, 42 (1974), 279-292.
- 23-3233. RANDEL, M. G.—“The portrait and the creation of *Peribáñez*”. — *RF*, 85 (1973), 145-158.
- 23-3234. ARMAS, F. A. DE—“Some observations on Lope's *La viuda valenciana*”.—*BC*, 25 (1973), núm. 1.
- 23-3235. VEGA, L. DE—*El acero de Madrid*, ed. A. Bergounioux, et al. (N. 22-2467). || *BHS*, 50 (1973), 176-178 (Dunn).
- 23-3236. VEGA, L. DE — *Las almenas de Toro*, ed. T. E. Case (N. 22-2469). || *BHS*, 51 (1974), 90-91 (Dixon). — V. núms. 22-4938, 23-1711.
- 23-3237. VEGA, L. DE—*El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo*, ed. J. de José Prades (N. 22-2466). || *HR*, 42 (1974), 343-345 (Pérez).
- 23-3238. BRANCAFORTE, B.—“La tragedia de *El caballero de Olmedo*”. — *CuH*, 96 (1974), 93-106.
- 23-3239. VEGA, L. DE—*El peregrino en su patria*, ed. M. A. Peyton (N. 22-4947). || *BHS*, 50 (1973), 397-398 (Dixon). — V. núm. 23-1742.
- 23-3240. VEGA, LOPE DE—*Peribáñez y el comendador de Ocaña*. Ed. by W. S. Mitchell.—Bell, London, 1971. 177 pp. || *BHS*, 50 (1973), 176-178 (Dunn).
- 23-3241. VEGA, L. DE—*La fianza satisfecha*, atribuida a..., ed. W. M. Whitby y R. R. Anderson (N. 22-4940). || *BHS*, 50 (1973), 296-298 (Heathcote).
- V. también núm. 3207.
- 23-3242. WILSON, WILLIAM E.—Guillén de Castro.—Twayne, New York, 1973. 166 pp.
- 23-3243. MAUREL, S.—*L'univers dramatique de Tirso de Molina* (N. 22-4968). || *HR*, 42 (1971), 346-349 (Canavaggio).
- 23-3244. ASENSIO, J.—“Casos de amor en la comedia de Tirso Molina”.—*CuH*, 97 (1974), 53-85.
- 23-3245. NOUGUÉ, A.—“Le «Montblanch» du théâtre de Tirso de Molina”.—*BHI*, 75 (1973), 355-358.
- 23-3246. TER HORST, R.—“The loa of Lisbon and the mythical substructure of *El burlador de Sevilla*”.—*BHS*, 50 (1973), 147-164.
- 23-3247. BLUE, W. R.—“The function of the molinera in *Don Gil de las calzas verdes*”.—*BC*, 25 (1973), núm. 1.
- 23-3248. TIRSO DE MOLINA—*Obras*. Ed. y est. prel. de M. del P. Palomo.—Atlas, Madrid, 1970-71. 3 ts. (*BAE*). || *RFE*, 53 (1970), 331-333 (García Lorenzo).
- 23-3249. TIRSO DE MOLINA—*Privar contra su gusto*, ed. J. B. Galassi (N. 22-4971). || *BHS*, 51 (1971), 91-92 (Heathcote).
- 23-3250. TIRSO DE MOLINA—*La venganza de Tamar*, ed. A. K. G. Paterson (N. 21-5841). || *MLR*, 67 (1972), 197-198 (Rogers).
- 23-3251. Rojas Villandrando, AGUSTÍN DE—*El viaje entretenido*. Ed., introd. y notas J. P. Ressayre.—Castalia, Madrid, 1972. 511 pp. (*Clás. Castalia*, 44).
- 23-3252. AVALLE-ARCE, J. B.—“Literatura y vida en *El viaje entretenido*”.—*ALM*, 11 (1973), 105-123.
- Mira de Amescua:** v. núm. 3209.
- 23-3253. Vélez de Guevara, J. — *Los celos hacen estrellas*, ed. J. E. Varey y N. D. Shergold (N. 22-4981). || *BHS*, 50 (1973), 178-180 (Wilson).—V. núm. 23-1827.
- 23-3254. Vélez de Guevara, Luis—*La creación del mundo*. Ed. by H. Ziomek and R. W. Linker.—Univ. of Georgia Press, Athens, 1974. 108 pp.
- 23-3255. Poesse, W.—Juan Ruiz de Alarcón (N. 23-1769). || *H*, 57 (1974), 1010-1011 (Ruiz-Fornells).
- 23-3256. ESPANTOSO FOLEY, A.—*Occult arts and doctrine in the theater of Juan Ruiz* (N. 23-1772). || *H*, 57 (1974), 182 (Ebersole).
- 23-3257. PARR, J. A.—“¿Todo es ventura?:

- Alarcon's fortune plays".—*BC*, 24 (1972), núm. 2.
- 23-3258. STAVES, S.—"Liars and lying in Alarcón, Corneille, and Steele".—*RLC*, 46 (1972), núm. 4.
- V. también núm. 3209.
- 23-3259. FLASCHE, H. (ed.).—*Hacia Calderón: Coloquio angloamericano Exeter (1969)* (N. 22-4987). || *N*, 57 (1973), 402-403 (Oostendorf); *BHS*, 50 (1973), 399-402 (Reichenberger).
- 23-3260. REGUEIRO, J. M.—"Calderón's *Primera* and *Segunda parte* of 1640 and 1641 in the University of Pennsylvania Libraries".—*HR*, 42 (1974), 369-392.
- 23-3261. HONIG, E.—"Calderón and the seizures of honor" (N. 23-1780). || *SNo*, 1974, núm. 1, 74-78 (Suárez-Galbán).
- 23-3262. HAVERBECK OJEDA, NORMAN E.—*El tema mitológico en el teatro de Calderón*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3263. MARCOS VILLANUEVA, BALBINO—*La ascética de los jesuitas en los autos sacramentales de Calderón*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3264. JIMÉNEZ, C., e I. PRAT—"Una representación dieciochesca de *Fieras afeina amor*, de Calderón".—*BBMP*, 49 (1973), 303-318.
- 23-3265. HALKHOREE, P.—"Calderón de la Barca: *El alcalde de Zalamea*" (N. 23-1784). || *H*, 57 (1974), 199-200 (Kirby).
- 23-3266. NEUGAARD, E. J.—"A new possible source for Calderón's *La devoción de la cruz*".—*BC*, 25 núm. 1.
- 23-3267. NAGY, E.—"El aspecto picaresco-cortesano en *Hombre pobre todo es traza* de Pedro Calderón de la Barca".—*IR*, 3 (1971), 44-59.
- 23-3268. BARAHONA BALLESTEROS PEDRO — *Calderons erste Fassung des "Mágico Prodigioso" und das Doktor-Faustus-Spiel der englischen Komödianten*.—Berlin, 1972, 175 pp. [Tesis].
- 23-3269. NAGY, E.—"Los soportes de ficción y la satírica social en *Nadie fie su secreto*, de Pedro Calderón de la Barca".—*DHR*, 9 (1972), núm. 2.
- 23-3270. FISCHER, S. L.—"The function and significance of the *gracioso* in Calderón's *El pintor de su deshonra*".—*RNo*, 14 (1972-73), núm. 2.
- 23-3271. NORVAL, M. — "Another look at Calderón's *El príncipe constante*".—*BC*, 25 (1973), núm. 1, 423.
- 23-3272. CILVETI, A. L.—*El significado de "La vida es sueño"* (N. 23-1795). || *BHS*, 50 (1973), 402-404 (Paterson).
- 23-3273. MERRICK, C. A.—"Clotaldo's rôle in *La vida es sueño*".—*BHS*, 50 (1973), 256-269.
- 23-3274. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO—*La vida es sueño y El alcalde de Zalamea*. Pról. de G. Díaz-Plaja. 5ª ed.—Porruá, México, 1973. xxxvi + 180 pp. (*Sepan cuantos*, 41).—V. núm. 21-5908.
- 23-3275. CALDERÓN DE LA BARCA, P.—*En la vida todo es verdad y todo mentira*, ed. D. W. Cruickshank (N. 22-5000). || *BHS*, 51 (1974), 96-98 (Rogers).—V. núm. 23-1803.
- 23-3276. BOIVIN, C. L.—"Voltaire's criticism of Calderón's *Todo es verdad y todo es mentira*".—*RF*, 85 (1973), 348-355.
- V. también núms. 2748, 3207-08.
- 23-3277. BERGMAN, HANNAH E.—*Luis Quiñones de Benavente*. — Twayne, New York, 1972. 171 pp. (*TWAS*, 216). || *H*, 57 (1974), 1011 (Walker).
- 23-3278. KENNEDY, R. L.—"*Quiteria, comedianta toledana*: her importance for the chronology of Quiñones de Benavente and of other dramatists". — *RHM*, 27 (1972-73), 1-28.
- 23-3279. WITTMANN, B.—"Falscher Lorbeer für *Rojas Zorrilla*".—*IR*, 1 (1969), 261-268.
- 23-3280. ROJAS ZORRILLA, F. DE — *Del rey abajo, ninguno o El labrador más honrado*, García de Castañer (N. 22-2518). || *HR*, 42 (1974), 349-350 (Wilson).
- V. también núm. 3208.
- 23-3281. COELLO, ANTONIO — *El Conde de Sex*. A critical ed. and study by D. E. Schmiedel. — Plaza Mayor, New York, 1972. 214 pp. (Col. *Scholar*). (V. núm. 20-2653). || *Orbis*, 22 (1973), 544 (Gil-leir).
- 23-3282. CASTAÑEDA, JAMES A. — *Agustín Moreto*.—Twayne, New York, 1974. 200 pp. (*TWAS*, 308).
- 23-3283. BANCES CANDAMO, F.—*Theatro de los theatros de los pasados y presentes siglos* (N. 21-5928). || *RF*, 85 (1973), 233-235 (Hempel).—V. núm. 22-5014.

#### Autores modernos

- 23-3284. Fernández de Moratín, LEANDRO—*Epistolario*. Ed., introd. y notas de R. Andioc.—Castalia, Madrid, 1973. || *Ins*, 1973, núm. 323 (Cano).
- 23-3285. BROWN, S. L.—"A reconsideration of the authorship of the *Don Álvaro de Luna* plays". — *H*, 57 (1974), 422-427 [Gil y Zárate].
- 23-3286. García Gutiérrez, A.—*El trovador*



- ed. L. A. Bleuca (N. 23-1845). || *BHi*, 75 (1973), 429-432 (Picoche).
- 23-3287. LASSALETTA, M. C.—“*Un drama nuevo y el realismo literario*”.—*H*, 57 (1974), 856-867. [Tamayo y Baus].
- 23-3288. SECO, M.—*Arniches y el habla de Madrid* (N. 21-5948). || *RF*, 85 (1973), 237-239 (Lentzen).—V. núm. 22-5033.
- 23-3289. LUCA DE TENA, J.—“*Recuerdo de los hermanos Quintero*”. — *BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3290. GARCÍA GÓMEZ, E.—“*En el centenario de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero (La sillita)*”. — *BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3291. ÁLVAREZ QUINTERO, SERAFÍN y JOAQUÍN — *Malvaloca. Amores y amorios. Puebla de las mujeres. Doña Clarines. El genio alegre*. Pról. de O. Garza de del Castillo. — Porrúa, México, 1973. xxxii + 232 pp. (*Sepan cuantos*, 244).
- 23-3292. BERNAL LABRADA, H. — *Simbolo, mito y leyenda en el teatro de Casona* (N. 22-5039). || *H*, 57 (1974), 602 (Borriás).
- 23-3293. MAGAÑA-ESQUIVEL, A.—“*El teatro de Casona en Sepan cuantos...*”—*Bol. Bibliogr. Mexicano*, nov.-dic., 1973, 9-11.
- 23-3294. CASONA, ALEJANDRO—*Otra vez el diablo. Nuestra Natacha. Prohibido suicidarse en primavera. Los árboles mueren de pie*. Pról. de A. Magaña-Esquivel.—Porrúa, México, 1973. xvi + 172 pp. (*Sepan cuantos*, 249).
- 23-3295. ARIZA VIGUERA, MANUEL—*La obra de Enrique Jardiel Poncela*. — [Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- Max Aub:** v. núms. 3555-58.
- 23-3296. POYATOS, M. B.—“*La muralla de Calvo Sotelo, auto de psicología freudiana*”.—*H*, 57 (1974), 31-39.
- 23-3297. HALSEY, M.—*Antonio Buero Vallejo* (N. 23-1857). || *RyF*, 189 (1974), 284-285 (J. P.).
- 23-3298. BEJEL, EMILIO F.—*Buero Vallejo: lo moral, lo social y lo metafísico*.—Montevideo, 1972. 164 pp.—V. núm. 21-5959. || *H*, 57 (1974), 1015-1016 (Halsey).
- 23-3299. FERNÁNDEZ SANTOS, A.—“*La fundación, de Antonio Buero Vallejo*”.—*Ins*, 1974, núm. 328.
- 23-3300. BUERO VALLEJO, A.—*En la ardiente oscuridad. Un soñador para un pueblo* (N. 23-1856). || *AIA*, 34 (1974), 193 (Pazos).
- 23-3301. BUERO VALLEJO, ANTONIO — *Tres maestros ante el público (Valle-Inclán, Veldáquez, Lorca)*. — Alianza Editorial, Madrid, 1973. 173 pp. || *BAbr*, 48 (1974), 342-343 (Dauster); *Ins*, 1973, núms. 320/1 (Rodríguez Padrón).
- 23-3302. MENÉNDEZ-AYUSO, E. — “*Buero y Arrabal en la escena española de hoy*”. — *RLSP*, 15 (1973), 53-57.
- V. también núm. 3215, 3662.
- 23-3303. SASTRE, ALFONSO—*El escenario diabólico*.—Los libros de la fontana, s.l., 1973. 223 pp. || *Ins*, 1973, núm. 323 (Campos).
- 23-3304. ISASI ANGULO, A. C.—“*La guerra de los mil años, de Fernando Arrabal*”.—*Ins*, 1974, núm. 331.
- V. también núm. 3302.

### PROSA NARRATIVA

- 23-3305. RAYFIELD, J. R.—“*What is a story*”.—*AA*, 74 (1972), 1085-1106 [intento de definición estructural].
- 23-3306. PAQUETE, J. M.—“*Épopée et roman: continuité ou discontéinuité?*”—*ELitt*, 4 (1971), 9-38.
- 23-3307. PÉREZ GALLEGO, CÁNDIDO—*Morfo-novelística. (Hacia una sociología del hecho novelístico)*.—Fundamentos, Madrid, 1973. || *Proh*, 4 (1973), 445-450 (Luca).
- 23-3308. MORÁN, F.—*Novela y semidesarrollo* (N. 22-4105). || *CuA*, 1974, núm. 3, 261-263 (Gil Casado); *BHS*, 50 (1973), 411-414 (Hickey); *H*, 57 (1974), 605 (Kronik).
- 23-3309. MELLARD, J.—“*Prolegomena to a study of the popular mode in narrative*”.—*Journal of Popular Culture*, Bowling Green (Ohio), 1972, núm. 1, 1-19.
- 23-3310. MONTESINOS, JOSÉ F. — *Costumbrismo y novela*.—Castalia, Madrid, 1972.—V. núm. 19-3247. || *Ins*, 1973, núm. 317 (Gómez Marín).
- 23-3311. RICO, F.—*La novela picaresca y el punto de vista* (N. 21-6028). || *BdFS*, 23/4 (1972-73), 433-437 (Vera Ramos).—V. núm. 22-5107).
- 23-3312. ZAVALA, I. M.—*Ideología y política en la novela española del siglo xix* (N. 22-5073). || *BBMP*, 49 (1973), 399-400 (García Castañeda).—V. núm. 23-1871.
- 23-3313. GULLÓN, G.—“*Técnicas narrativas en la novela realista y en la modernista*”.—*CuH*, 69 (1974), 173-187.
- 23-3314. BOSCH, R.—*La novela española del siglo xx, t. 2* (N. 22-5072). || *BHS*, 50 (1973), 411-414 (Hickey).—V. núm. 23-1872.

- 23-3315. DOMINGO, JOSÉ—*La novela española del siglo xx*. T. 1: *De la generación del 98 a la guerra civil*. T. 2: *De la postguerra a nuestros días*.—Labor, Barcelona, 1973. 163, 189 pp. || *Ins*, 1973, núms. 320/1 (Cano); *BAbr*, 48 (1974), 334-335 (Childers).
- 23-3316. VILLEGAS, JUAN — *La estructura mítica del héroe en la novela del siglo xx*.—Planeta, Barcelona, 1973. (*Ensayos*). || *Proh*, 4 (1973), 456-462 (Cacho Blecua).
- 23-3317. SOBEJANO, G. — *Novela española de nuestro tiempo*. (*En busca del pueblo perdido*) (N. 21-5999). || *BHS*, 50 (1973), 186-189 (Alberich).—V. núm. 23-1867.
- 23-3318. BUCKLEY, R.—“Del realismo social al realismo dialéctico [en la novela española contemporánea]”. — *Ins*, 1974, núm. 326.
- 23-3319. PONCE DE LEÓN, J. L. S.—*La novela española de la guerra civil (1936-1939)* (N. 22-5077). || *Fil*, 16 (1972), 292-294 (Guglielmi).
- 23-3320. MARTÍNEZ CACHERO, JOSÉ MARÍA—*La novela española entre 1939-1969*.—Castalia, Madrid, 1973. 285 pp. || *Ins*, 1974, núm. 327 (Cano); *LD*, 1974, núm. 7, 202-203 (Elizalde).
- 23-3321. DOMINGO, J.—“La rueda de los premios”.—*Ins*, 1973, núm. 318. [Narrativa española actual].
- 23-3322. CASTAGNINO, RAÚL H. — *Experimentos narrativos*. — Goyanarte, Buenos Aires, 1971. 267 pp. || *H*, 57 (1974), 190-191 (Flemming).
- 23-3323. DOMINGO, J.—“Por el camino de Kafka”.—*Ins*, 1972, núm. 305. [Tres novelistas de hoy].
- 23-3324. GRANJEL, LUIS S.—*Médicos novelistas y novelistas médicos*.—Real Academia de Medicina, Salamanca, 1973. 65 pp. [Discurso. Contestación de P. Lafu Entralgo]. || *CuH*, 97 (1974), 401-406 (Guillén).
- 23-3325. CHEVALIER, M.—“Cuentecillo tradicional y literatura española”.—*CuH*, 97 (1974), 216-228.
- 23-3326. PALOMO, M. DEL P.—“De cómo Calila dio ejemplo del arte de narrar”.—*Proh*, 4 (1973), 317-327.
- 23-3327. SOLÁ-SOLÉ, J. M.—“De nuevo sobre el Libro de los gatos”.—*KRQ*, 19 (1972), 471-483 [Cuentos didácticos medievales].
- 23-3328. San Pedro, Diego de—*Obras completas*. T. 2: *Cárcel de amor*. Ed., introd. y notas de K. Whinnom.—Castalia, Madrid, 1972. 185 pp. (*Clás. Castalia*, 39).
- 23-3329. WALEY, P.—“*Cárcel de amor* and *Grisel y Mirabella*: a question of priority”.—*BHS*, 50 (1973), 340-356. [Diego de San Pedro].
- 23-3330. WHINNOM, K. — “Nicolás Núñez's continuation of the *Cárcel de amor* (Burgos, 1496)”.—*HEMW*, 357-366.
- 23-3331. WALEY, P. J.—*Juan de Flores and the evolution of Spanish fiction in the 15th century*.—[Tesis, Westfield College, 1968].
- 23-3332. SOLÉ, Y. — “El elemento mítico-simbólico en el *Amadís de Gaula*: interpretación de su significado”.—*BICC*, 29 (1974), 129-168.
- 23-3333. SHOLOD, B. — “Fray Martín Sarmiento, ‘Amadís de Gaula’ and the Spanish crivalric ‘genre’”.—*Studies... Mario A. Pei* (Chapel Hill, 1972), 183-199. V. también núm. 3362.
- 23-3334. WIEGMAN, N. A.—*Ginés Pérez de Hita y la novela romántica* (N. 21-6066). || *BHi*, 74 (1972), 241-242 (Picoche).
- 23-3335. DESCOUZIS, PAUL — *Cervantes, a nueva luz*.—Eds. Iberoamericanas, Madrid, 1973. 192 pp.—V. núm. 20-2852.
- 23-3336. LEVIN, H.—“Cervantes, el quijotismo y la posteridad”.—[En] *Suma cervantina*, ed. de J. B. Avallé-Arce y E. C. Riley (London, 1973), 377-396.
- 23-3337. SÁNCHEZ, A.—“Privencia de Cervantes”.—*Ins*, 1972, núms. 308/09.
- 23-3338. ANDÚJAR, M.—“El convergente retorno cervantino”.—*Uro*, 1972, núm. 16, 113-116.
- 23-3339. COX, R. M.—*The rev. John Bowle: the genesis of Cervantean criticism* (N. 21-6129). || *BHS*, 50 (1973), 295-296 (Pierce).—V. núms. 22-5123, 23-1927.
- 23-3340. PEÑA, ANIANO—*El pensamiento de Américo Castro y su visión de Cervantes*.—[Tesis, Univ. of Pennsylvania, 1972-73].
- 23-3341. HERRAIZ, T.—“Dos imágenes del amor en Cervantes”.—*CLE*, 1 (1972), 109-115.
- 23-3342. LEVISI, M.—“La pintura en la narrativa de Cervantes”.—*BBMP*, 48 (1972), 293-325.
- 23-3343. ERDMAN, E. G., JR.—“Cervantes’ *aque lindo*”.—*HR*, 41 (1973), 555-558.
- 23-3344. LEWIS DE GALANES, A.—“Popula-

#### *Autores antiguos*

- rismo estilizado: una travesura cervantina".—*MLN*, 88 (1973), 337-346.
- 23-3345. AVALLE-ARCE, J. B.—"Atribuciones y supercherías".—[En] *Suma cervantina*, ed. de J. B. Avalle-Arce y E. C. Riley (London, 1973), 399-408.
- 23-3346. PÉREZ VALERA, ISABEL—*Argamasilla de Alba, siglo xvii*.—Autora, Ciudad Real, 1973.
- 23-3347. CERVANTES, MIGUEL DE—*Tutte le opere*. Ed. de F. Merigalli.—U. Mursia, Milano, 1971. 2 ts.: xii + 1308, 1265 pp. || *BHS*, 51 (1974), 87-88 (Riley).
- 23-3348. ROJAS GARCIBUEÑAS, JOSÉ—*Cervantes y Don Quijote. Estudios mexicanos*.—S.E.P., México, 1972. 228 pp., ilustr. (*Septentinas*, 57).
- 23-3349. SCHNEER, J. R.—*Juan de la Cuesta. First printer of "Don Quixote de la Mancha"* (N. 23-1939). || *AIA*, 34 (1974), 186-187 (Pazos).
- 23-3350. VARÓ, CARLOS—*Génesis y evolución del "Quijote"*. — Alcalá, Madrid, [1973?]. (Col. *Romania, serie literaria*). || *Ins*, 1973, núm. 317 (Miró).
- 23-3351. EFRON, A.—*Don Quijote and the dulcinea world* (N. 23-1946). || *Ins*, 1974, núm. 330 (Peñuelas).
- 23-3352. MATUS, E.—"Don Quijote, héroe de la imaginación".—*EFil*, 8 (1972), 205-224.
- 23-3353. BUSI, FREDERICK A.—"Waiting for Godot: a modern *Don Quixote*?"—*H*, 57 (1974), 876-885.
- 32-3354. DUDLEY, E.—"Don Quijote as Magus: the rhetoric of interpolation".—*BHS*, 49 (1972), 355-368.
- 23-3355. VOLKENING, E. — "Don Quijote rompe una lanza por Heine".—*Eco*, 26 (1972-73), 113-129.
- 23-3356. CLOSE, A. J.—"Don Quixote's love for Dulcinea: a study of Cervantine irony".—*BHS*, 50 (1973), 237-255.
- 23-3357. SCIPIONE, I.—"Spațiu verosimil și spațiu imaginar în *Don Quijote*".—*SH*, 1970.
- 23-3358. GITLITZ, D.—"La ruta alegórica del segundo *Quijote*".—*RF*, 84 (1972), 108-117.
- 23-3359. CLOSE, A. J. — "Sancho Panza: wise fool".—*MLR*, 68 (1973), núm. 2.
- 23-3360. ALLEN, J. J. — "Melisendra's mishap in Maese Pedro's puppet show".—*MLN*, 88 (1973), 330-335.
- 23-3361. GORDON, S. — "Breve estudio de dos romances en dos capítulos del *Quijote*".—*CuH*, 96 (1974), 497-505.
- 23-3362. MURILLO, L. A.—"The summer of myth: *Don Quijote de la Mancha* and *Amadis de Gaula*".—*PhQ*, 51 (1972), 145-157.
- 23-3363. RICHARDS, ALBERT—*The "Aeneid" and the "Quijote": artistic parody and ideological affinity*.—[Tesis, Ohio State Univ., 1972].
- 23-3364. SHOLWALTER, E., JR. — "Robert Challe and Don Quixote".—*French Review*, Baltimore, 45 (1972), núm. 6.
- 23-3365. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*.—Bruguera, Barcelona, 1973. 2 ts.: 1344 pp.
- 23-3366. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*.—Círculo de Amigos de la Historia, Madrid, 1973. 3 ts., ilustr.
- 23-3367. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*.—Moretón, Bilbao, 1973. 2 ts.
- 23-3368. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. 2ª ed.—J. Pérez del Hoyo, Madrid, 1973. 2 ts. con 390 grabados color.—V. núm. 20-2875.
- 23-3369. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote*.—Petronio, Barcelona, 1973. 2 ts.
- 23-3370. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*. Adaptación de M. T. Díaz.—Bruguera, Barcelona, 1972. 122 pp. (*Historias color*, 9).
- V. también núm. 3072.
- 23-3371. FORCIONE, A. K.—*Cervantes' christian Romance. A study of "Persiles y Sigismunda"* (N. 22-5160). || *H*, 57 (1974), 597 (Predmore).—V. núm. 23-1960.
- 23-3372. ALLEN, K. P.—"Aspects of time in *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*".—*RHM*, 36 (1970-71), 77-107.
- 23-3373. OSUNA, R.—"Cervantes y Tirso de Molina: se aclara un enigma del *Persiles*".—*HR*, 42 (1974), 359-368.
- 23-3374. FORCIONE, A. K.—*Cervantes, Aristotle and the "Persiles"* (N. 21-6156). || *BHS*, 50 (1973), 174-176 (Pierce).—V. núms. 22-2807, 22-5161.
- 23-3375. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares*. Comentario de S. Fernández. 12ª ed.—Porrúa, México, 1973. xxiv + 335 pp. (*Sepan cuantos*, 9).—V. núm. 22-5154.
- 23-3376. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares*. 3ª ed.—J. Pérez del Hoyo, Madrid, 1973. 392 pp.—V. núm. 22-2970.
- 23-3377. CERVANTES, MIGUEL DE—*Dos novelas ejemplares*.—George G. Harrap, London, 1971. 189 pp.
- 23-3378. CERVANTES, MIGUEL DE—*Dos novelas ejemplares: Rinconete y Cortadi-*

- llo, *La ilustre fregona*. Ed. by A. Burns and J. Gibbs.—Harrap, London, 1971. 189 pp. || *BHS*, 50 (1973), 293-295 (Dunn).
- 23-3379. CERVANTES, MIGUEL DE—*Two short novels: El curioso impertinente and El celoso extremeño*. Ed. by F. Pierce.—Pergamon, Oxford, 1970. 107 pp. || *BHS*, 50 (1973), 293-295 (Dunn).
- 23-3380. LOWE, J. (ed.)—*Cervantes: Two novelas ejemplares. "La Gitanilla". "La ilustre fregona"* (N. 21-6148). || *BHS*, 50 (1973), 293-295 (Dunn).
- 23-3381. EDWARDS, G.—"Los dos desenlaces de *El celoso extremeño* de Cervantes".—*BBMP*, 49 (1973), 281-291.
- 23-3382. CERVANTES, MIGUEL DE—*Entremeses*. — Aguilar, Madrid, 1972. 288 pp. (*Crisol literario*).
- 23-3383. CERVANTES, MIGUEL DE—*Entremeses*. Introd. de A. Souto. 3ª ed.—Porrúa, México, 1973. xxxi + 206 pp. (*Sean cuantos*, 98).—V. núm. 20-7167.
- 23-3384. CERVANTES, MIGUEL DE—*Entremeses. (El retaule de les meravelles, L'elecció dels alcaldes de Viladegats)*.—La Galera, Barcelona, 1972. 24 pp. [Adapt. infantil].
- 23-3385. SIMÓN, J. G.—"Temas y símbolos en los *Entremeses* de Cervantes".—*CuA*, 1972, núm. 4, 244-249.
- 23-3386. GITLITZ, D. M.—"Cervantes y la poesía encomiástica". — *AION-R*, 14 (1972), 191-218.
- 23-3387. Fernández de Avellaneda, ALONSO—*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, que contiene su tercera salida y es la quinta parte de sus aventuras*. Ed., introd. y notas de F. García Salinero. — Castalia, Madrid, 1972. 470 pp. (*Clás. Castalia*). || *Carav*, 1973, núm. 21, 162-164 (Cerdan).
- 23-3388. LAURENTI, J. L.—*Bibliografía de la literatura picaresca: desde sus orígenes hasta el presente* (N. 23-1901). || (1973), 303-304 (Ontañón de Lope). V. también núm. 3311.
- 23-3389. AYALA, F.—*El "Lazarillo" reexaminado* (N. 21-6046). || *BHS*, 50 (1973), 392-394 (Longhurst).
- 23-3390. THOMSEN, C. W.—"Aspekte des Grotesken im *Lazarillo de Tormes*".—*NS*, 71 (1972), núm. 10.
- 23-3391. RICAPITO, J. V.—"«Cara de Dios»: ensayo de rectificación". — *BHS*, 50 (1973), 142-146. [*Lazarillo*].
- 23-3392. Delicado, F.—*La Lozana andaluza*, ed. B. M. Damiani (N. 21-2512). || *Fil*, 16 (1972), 280-282 (Weber de Kurlat).—V. núms. 21-6022, 22-5097.
- 23-3393. CROS, E.—*Mateo Alemán: introducción a su vida y a su obra* (N. 22-5114). || *HR*, 42 (1974), 466-468 (McGrady).
- 23-3394. CHEVALIER, M.—"Guzmán de Alfarache en 1605: Mateo Alemán frente a su público".—*ALM*, 11 (1973), 125-147.
- 23-3395. SAN MIGUEL, A.—"Sentido y estructura del "Guzmán de Alfarache" de Mateo Alemán (N. 22-5116)". || *BHS*, 50 (1973), 395-397 (Thacker).
- 23-3396. BJORNSON, R.—"Guzmán de Alfarache: apología for a converso".—*RF*, 85 (1973), 314-329.
- 23-3397. AGÜERA, V. G. — "Salvación del cristiano nuevo en el *Guzmán de Alfarache*".—*H*, 57 (1974), 23-30.
- 23-3398. SAN MIGUEL, A.—"Tercera parte de *Guzmán de Alfarache*". La promesa de Alemán y su cumplimiento por el portugués Machado de Silva".—*IR*, Nueva época, 1 (1974), 95-120.
- 23-3399. Espinel, VICENTE—*Vida de Marcos de Obregón*. Pról. de J. Pérez de Guzmán.—Porrúa, México, 1973. li + 260 pp. (*Sean cuantos*, 233). || *Bol. Bibliogr. Mexicano*, 1973, núm. 303, 27-30 (Pérez de Guzmán).
- 23-3400. PEYTON, MYRON A.—*Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo*.—Twayne, New York, 1973. 197 pp. (*TWAS*, 212).
- 23-3401. Zayas y Sotomayor, MARÍA DE—*Novelas completas*.—Bruguera, Barcelona, 1973. 672 pp. (*Libro clásico*).
- 23-3402. BATAILLON, M.—*Picaros y picaresca. "La pícaro Justina"*, trad. F. R. Vadillo (N. 21-2677). || *BdFS*, 23/24 (1972-73), 399-402 (López).
- 23-3403. *La vida y hechos de Estebanillo González*, ed. A. Carreira y J. A. Cid (N. 21-6183). || *BHS*, 51 (1974), 95-96 (Dunn).
- 23-3404. GONZÁLEZ-OLLÉ, F.—"Conceptismo y crítica textual. A propósito de *Los peligros de Madrid*". — *HFF*, 189-196. [Baptista Remiro de Navarra].

#### Autores modernos

- 23-3405. ROMERO TOBAR, L. — "Forma y contenido en la novela popular: *Ayguales de Izco*".—*Proh*, 3 (1972), 45-90. V. también núm. 3422.
- 23-3406. SÁENZ DE TEJADA, CARLOS—*Juan Valera. Serafín Estébanez Calderón (1850-1858)*. — Edit. Moneda y Crédito,

- Madrid, 1971. 395 pp. || *HR*, 42 (1974), 468-469 (DeCoster).
- 23-3407. VALERA, J.—*Morsamor*, ed. J. B. Avalle-Arce (N. 21-6207). || *BHS*, 50 (1973), 182-183 (Bermejo-Marcos).
- 23-3408. Galdós studies. Ed. by R. J. Weber. T. 2. — Tamesis Books, London, 1974. x + 68 pp.
- 23-3409. ROBERTS, G. — “Cuatro años de *Anales Galdosianos*”.—*RHM*, 36 (1970-71), 150-154.
- 23-3410. SOPEÑA IBÁÑEZ, F.—*Arte y sociedad en Galdós* (N. 21-6246). *Fil*, 16 (1972), 285-288 (Enteza de Solare).—V. núm. 22-5189.
- 23-3411. BONET, L.—“Galdós y *La Nación*: años de aprendizaje”.—*Ins*, 1973, núm. 322.
- 23-3412. MONTANER, C. A.—*Galdós, humorista y otros ensayos* (N. 21-2729). || *BFE*, 1973, núms. 46/9, 105-106 (Diez Taboada).
- 23-3413. LIDA, D.—“El habla de los sefardíes en Galdós”.—*GS*, 2, 29-33.
- 23-3414. CARO BAROJA, J.—“Confrontación literaria o las relaciones de dos novelistas: Galdós y Baroja”.—*CuH*, 89 (1972), 160-168.
- 23-3415. HAFTER, M. Z.—“Galdós’ influence on Pérez de Ayala”.—*GS*, 2, 13-28.
- 23-3416. BONET, L.—*De Galdós a Robbe-Grillet* (N. 22-5192). || *Ins*, 1973, núm. 317 (Carrero Eras); *Proh*, 4 (1973), 258-267 (Santos).
- 23-3417. LIVINGSTONE, L. — “On significant reality: Robbe-Grillet, Celaya, Galdós”.—*GS*, 2, 35-47.
- 23-3418. VAREY, J. E.—*Pérez Galdós: Doña Perfecta* (N. 22-5196). || *BHS*, 50 (1973), 303-304 (Rodgers).
- 23-3419. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Doña Perfecta. Misericordia*. Nota prel. de T. Silva Tena. 3ª ed.—Porrúa, México, 1973. xxx + 270 pp. (*Sepan cuantos*, 107).—V. núm. 20-7241.
- 23-3420. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*El equipaje del Rey José*.—Círculo de Amigos de la Historia, Madrid, 1972. 249 pp. ilustr., (*Episodios nacionales*).
- 23-3421. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Marianela*. 31ª ed.—Hernando, Madrid, 1972. 250 pp. (*Novelas españolas contemporáneas*).—V. núm. 16-49234.
- 23-3422. DENDLE, B. J.—“Galdós, Ayguales de Izco, and the Hellenic inspiration of *Marianela*”.—*GS*, 2, 1-11.
- 23-3423. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Memoria de un cortesano de 1815*. — Círculo de Amigos de la Historia, Madrid, 1972. 251 pp., ilustr. (*Episodios nacionales*).
- 23-3424. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Miau. Marianela*. Pról. de T. Silva Tena. 4ª ed.—Porrúa, México, 1972. 104 pp. (*Sepan cuantos*, 69).—V. núm. 20-3068.
- 23-3425. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Miau. Marianela*. Próls. de T. Silva Tena. 5ª ed.—Porrúa, México, 1973. xxxii + 118 pp. (*Sepan cuantos*, 69).—V. núm. 20-3068.
- 23-3426. LOWE, J.—“Galdós’ skill in *La desheredada*”.—*IR*, 3 (1971), 142-151.
- 23-3427. SINNINGEN, J. H. — “Individual class, and society in *Fortunata y Jacinta*”.—*GS*, 2, 49-68.
- 23-3428. SICOT, B.—“Contribution à l’étude des sources de *Gloria*”. — *LNL*, 1972, núm. 202, 45-55.
- 23-3429. SÁNCHEZ, R. G.—“Artificio y perspectiva en *La incógnita y Realidad* de Galdós”.—*CuH*, 92 (1973), 544-560.
- 23-3430. MAYORAL, M.—“Tristana: ¿una feminista galdosiana?”—*Ins*, 1973. núms. 320/1.
- 23-3431. ROBERT, M.—“*Tristana*”.—*PSA*, 69 (1973), xiii-xvi. [Galdós y Buñuel].
- 23-3432. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Mendizábal*. 35ª ed.—Hernando, Madrid, 1972. 344 pp.
- 23-3433. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Trafalgar*. 41ª ed.—Hernando, Madrid, 1973. 248 pp.—V. núm. 20-3084.
- 23-3434. LOVETT, G. H.—“Two views of guerrilla warfare: Galdós’, *Juan Martín El Empecinado* and Baroja’s *El escuadrón del brigante*”.—*REH*, 6 (1972), núm. 3.
- 23-3435. CAUDET ROCA, F. — “Un olvidado antecedente temático y tonal del 98: *La tierra de Campos*, de R. Macías Picavea, «novela-epopeya» de Castilla”.—*REH*, 6 (1972), núm. 3.
- 23-3436. COLOMA, LUIS—*Boy*. Pról. de J. A. Peñalosa. 2ª ed.—Porrúa, México, 1973. xxx + 202 pp. (*Sepan cuantos*, 60).—V. núm. 20-7282.
- 23-3437. SOLER PUCHOL, LUIS — “*Pequeñeces*” y sus fantasmas.—Autor, Madrid, 1973. 90 pp. [Coloma].
- 23-3438. RAMOS-GASCÓN, A. — “Relaciones Clarín-Martínez Ruiz, 1897-1900”.—*HR*, 42 (1974), 413-426.
- 23-3439. ALAS, LEOPOLDO — *Preludios de “Clarín”*. Ed. by J.-F. Botrel.—Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1972. lxxiii + 244 pp. || *H*, 57 (1974), 1012-1013 (Kronik).
- 23-3440. LORDA ALAIZ, F. M.—“Descripción

- científica de la obra literaria *¡Adiós, Cordera!* de Leopoldo Alas".—*BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3441. PATTISON, W. T.—*Emilia Pardo Bazán* (N. 21-6357). || *H*, 56 (1973), 501-502 (Brown).
- 23-3442. CLARKE, A. H. — "Doña Emilia Pardo Bazán y la novela policíaca".—*BBMP*, 49 (1973), 375-391.
- 23-3443. SCARI, R. M.—"*Insolación y Morriña*: paralelismos y contraste en dos obras de Emilia Pardo Bazán".—*H*, 56 (1973), 364-370.
- 23-3444. HEMINGWAY, M. J. D.—"The religious content of Pardo Bazán's *La sirena negra*".—*BHS*, 49 (1972), 369-382.
- 23-3445. DECOSTER, C. C. — "Maupassant's *Une vie* and Pardo Bazán's *Los pazos de Ulloa*. A possible case of influence".—*H*, 56 (1973), 587-592.
- 23-3446. KIRKPATRICK, S.—"From «Octavia Santino» to *El yermo de las almas: three phases of Valle-Inclán*".—*RHM*, 27 (1972-73), 56-72.
- 23-3447. LIMA, ROBERT — *Columbia essays on modern writers: Ramón del Valle Inclán*.—Columbia University Press, New York, 1972. 48 pp.
- 23-3448. ESTEBAN GONZALO, JOSÉ—*Valle Inclán visto por...*—Gráficas Espejo, Madrid, 1973. 350 pp.
- 23-3449. BERMEJO MARCOS, M. — Valle-Inclán: introducción a su obra (N. 22-2919). || *RF*, 85 (1973), 625-627 (Dougherty).
- 23-3450. LIMA R.—An annotated bibliography of Ramón del Valle-Inclán [1866-1936] (N. 23-2055). || *ZRPh*, 89 (1973), 693 (Baldinger).
- 23-3451. RAMÍREZ, D. M.—"Valle-Inclán's self-plagiarism in plot and characterization".—*REH*, 6 (1972), núm. 1.
- 23-3452. AZPITARTE, J. M.—"Valle-Inclán: «dinámica de la estructura latente»".—*CuH*, 95 (1974), 47-60.
- 23-3453. AUBRUN, C. V.—"Au jardin des ombres. (*Jardín umbrío*) de Valle-Inclán".—*BHi*, 74 (1972), 353-378.
- 23-3454. UMPIERRE, G.—"Muerte y transfiguración de Don Juan Manuel Montenegro (*Romance de lobos*)". *BHS*, 50 (1973), 270-277.
- 23-3455. ABRAMS, F.—"The onomastic link between Valle-Inclán and the Marqués de Bradomín". — *RNo*, 14 (1972-73), núm. 2.
- 23-3456. LAVAUD, E.—"Un cuento olvidado de D. Ramón del Valle-Inclán: *El mendigo*".—*PSA*, 69 (1973), 85-91.
- 23-3457. DEVOTO, D.—"Sátira y plagio en *La cara de Dios*".—*Ins*, 1973, núm. 323. [Valle-Inclán].
- 23-3458. GREENFIELD, S. M.—*Valle-Inclán. Anatomía de un teatro problemático* (N. 22-5249). || *H*, 57 (1974), 600-601 (Sullivan).
- 23-3459. LING, D.—"Valle-Inclán's compromise with the Spanish stage: *El marqués de Bradomín and Sonatas*".—*RLV*, 39 (1973), núm. 1.
- 23-3460. VALLE-INCLÁN, R. M. DEL—*Divine words: a village tragicomedy* (N. 22-2935). || *Hj*, 1971, núm. 43, 80-82 (Whittridge).
- 23-3461. ESCRIBANO, J. G.—"Estudio sobre *Divinas palabras*". — *CuH*, 91 (1973), 556-569.
- 23-3462. MAZA S., A. M.—"*Tablado de marionetas*: un proceso de desmitificación".—*Efil*, 8 (1972), 69-87.
- 23-3463. DAY, A. G., & E. C. KNOWLTON, JR.—V. Blasco Ibáñez (N. 22-5228). || *H*, 57 (1974), 1013 (Sackett).
- 23-3464. LOUBÈS, J.-N., y J. L. LEÓN ROCA—*Blasco Ibáñez, diputado y novelista: estudio e ilustración de su vida política (1898-1908)* (N. 23-2067). || *CuH*, 96 (1974), 521-522 (Guy).
- 23-3465. MELLA, J. A.—"¿Blasco Ibáñez regenerador y Cajal claudicante?".—*Santiago*, 1973-74, núms. 13/4, 333-337.
- 23-3466. GERLI, E. M. — "Blasco Ibáñez's *Flor de mayo*, Sorolla, and impresionism."—*IR*, Nueva época, 1 (1974), 121-129.
- 23-3467. PÉREZ LUGÍN, A. — *Currito de la Cruz* (N. 23-2072). || *Bol. Bibliogr. Mexicano*, 1973, núm. 306, 29-30 (A.M.E.).
- 23-3468. *Homenaje a don Pío Baroja en el centenario de su nacimiento*.—*CuH*, 89 (1972), núms. 265/67. || *BdFS*, 23/24 (1972-73), 391-393 (Etcheverry).
- 23-3469. CASTILLO-PUCHE, J. L. — "En el centenario de don Pío Baroja: una novelística anticipada y vigente". — *EPR*, 1973, núm. 36, 87-94.
- 23-3470. DÍAZ-PLAJA, G. — "Centenario de Baroja (su voluntad de estilo)". — *BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3471. MARÍAS, J. — "Cien años de Pío Baroja".—*BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3472. BENET, J., et al.—*Barojiana* (N. 23-2080). || *H*, 57 (1974), 1013-1014 (Millner).
- 23-3473. CLAVERÍA, C.—"Lo barojiano".—*BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3474. MATUS, EUGENIO—*Introducción a Baroja*. — Eds. Universitarias de Valpa-



- raíso, Santiago de Chile, 1972. 169 pp. || *BdFS*, 23/24 (1972-73), 403-407 (Olca).
- 23-3475. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO—*Perspectiva sobre Pío Baroja*.—Sevilla, 1972. 117 pp.
- 32-3476. GARCÍA MERCADAL, J.—“Baroja de cerca”.—*Uro*, 1972, núm. 15, 53-58.
- 23-3477. BALSEIRO, J. A. — “Visita a Pío Baroja”.—*SNo*, 1972, núm. 4, 15-20.
- 23-3478. CARENAS, F.—“Las contradicciones de don Pío”.—*LD*, 1974, núm. 7, 183-191.
- 23-3479. LAÍN ENTRALGO, P.—“Lo que para Baroja fue serio”.—*BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3480. GUEREÑA, J. L.—“Perfil barojiano en Azorín”.—*CuH*, 89 (1972), 660-674.
- 23-3481. CELA, C. J.—“Breve noticia de un curioso epistolario del joven Baroja al joven Martínez Ruiz”.—*PSA*, 67 (1972), 211-231.
- 23-3482. MARTÍNEZ-MENCHÉN, A. — “Baroja y la crisis del canovismo”.—*CuH*, 89 (1972), 234-248.
- 23-3483. GARCÍA MERCADAL, J.—“Baroja en *La Justicia*... y en otras partes”.—*CuH*, 89 (1972), 633-642.
- 23-3484. CAMPOS, J.—“Pío Baroja, corresponsal de *gaceta* (1903)”.—*CuH*, 89 (1972), 270-292.
- 23-3485. ALFARO, M.—“Pío Baroja en París”.—*Uro*, 1972, núm. 15, 64-66.
- 23-3486. BERGASA GONZÁLEZ, FRANCISCO — *Baroja, las mujeres y el sexo*.—Editora Nacional, Madrid, 1973. 444 pp.
- 23-3487. GARCÍA LUENGO, E.—“Los contemporáneos de Baroja”.—*Uro*, 1972, núm. 15, 85-87.
- 23-3488. CORTINA, R., y A. RODRÍGUEZ.—“Canes y filósofos, Baroja, Unamuno y Schopenhauer”.—*Abs*, 37 (1973), 103-109.
- 23-3489. GONZÁLEZ LÓPEZ, E.—*El arte narrativo de Pío Baroja: Las trilogías* (N. 22-2948). || *Ins*, 1973, núm. 322 (Castroviejo).
- 23-3490. WEISS, S.—“Baroja, ¿escritor tradicional?”—*Ins*, 1974, núm. 331.
- 23-3491. TIJERAS, E.—“El relativismo en Baroja”.—*CuH*, 89 (1972), 363-370.
- 23-3492. VILA SELMA, J.—“La conciencia histórica en Pío Baroja”. — *CuH*, 89 (1972), 249-269.
- 23-3493. FERRERAS, J. I.—“Tensión y negación en la obra novelesca de Baroja”.—*CuH*, 89 (1972), 293-301.
- 23-3494. GARCÍA, E.—“Dos formas de cosmovisión: el folletín y Baroja”.—*BdFS*, 23/24 (1972-73), 103-127.
- 23-3495. AUBRUN, C. V.—“Baroja et le conte”.—*RHM*, 36 (1970-71), 108-116.
- 23-3496. MORAL RUIZ, CARMEN DEL—*La sociedad madrileña fin de siglo a través de la obra de Pío Baroja*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3497. DUFOUR, LYDIA—*Pío Baroja's presentation of the Spanish urban scene*.—[Tesis, Tulane Univ., 1972].
- 23-3498. SMITH, P. C.—“Sobre judíos y catalanes en Baroja”.—*Uro*, 1972, núm. 15, 102-105.
- 23-3499. MÍGUEZ, A. — “Escritores de hoy opinan sobre Baroja. I: En Argentina. II: En España”.—*Uro*, 1972, núm. 15, 71-84.
- 23-3500. CORRALES EGEA, J.—“Las traducciones de Baroja y la prensa francesa”.—*CuH*, 89 (1972), 204-219.
- 23-3501. BAROJA, Pío—*Escritos de juventud*. (1890-1904). Pról. y sel. de M. Longares.—Madrid, 1972. 406 pp.
- 23-3502. BAROJA, Pío—*Inventos, aventuras y mixtificaciones de Silvestre Paradox*.—Caro Raggio, Madrid, 1973. 354 pp., ilustr.
- 23-3503. BAROJA, Pío—*La feria de los discretos*.—Alianza Editorial, Madrid, 1973. 301 pp. (*El libro de bolsillo*, 426).
- 23-3504. BAROJA, Pío—*La leyenda de Juan de Alzate*.—Madrid, 1972. 324 pp.
- 23-3505. BAROJA, Pío—*Locuras de carnaval*.—Caro Raggio, Madrid, 1973. 272 pp.
- 23-3506. LÓPEZ CAMPILLO, E.—“Aviraneta: Biografía y utopía”.—*CuH*, 89 (1972), 600-609.
- 23-3507. PÖRTL, K.—“Pío Baroja: Camino de perfección”.—*IR*, 1 (1969), 749-156.
- 23-3508. BELTRÁN DE HEREDIA, P.—“Regeneracionismo noventayochista en *La lucha por la vida*”.—*SNo*, 1972, núm. 4, 39-51.
- 23-3509. MARTÍNEZ PALACIO, J.—“Las mujeres de *La lucha por la vida*”.—*Uro*, 1972, núm. 15, 106-110.
- 23-3510. MARTÍNEZ PALACIO, J.—“La creación del espacio en *La lucha por la vida*”.—*SNo*, 1972, núm. 4, 33-38.
- 23-3511. SOPEÑA IBÁÑEZ, F.—“La música en las *Memorias* de Baroja”. — *CuH*, 89 (1972), 621-632.
- 23-3512. PORLAN, A.—“Últimas indagaciones en torno a la verdadera personalidad de Silvestre Paradox”. — *CuH*, 89 (1972), 537-561.
- 23-3513. CASALDUERO, J.—“Sentido y forma de *La vida fantástica*”.—*CuH*, 89 (1972), 427-444.
- 23-3514. CANDAU DE CEVALLOS, C.—“El len-

- guaje de Baroja en *Zalacain el aventurero*.—*El Guacamayo y la Serpiente*, Cuenca, Ecuador, 1973, núm. 8, 19-44.  
V. también núm. 3414, 3434.
- 23-3515. FUENTES, V.—“La literatura comprometida de Manuel Ciges Aparicio”.—*Ins*, 1972, núm. 305.
- 23-3516. ESPINA, Concha.—*Altar mayor*. 4ª ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1972. 217 pp. (*Austral*, 1196).
- 23-3517. GÁLLEGO, J.—“Homenaje a Miró”.—*Ins*, 1973, núm. 325.
- 23-3518. MACDONALD, I. R. — *The literary background of Gabriel Miró*. — [Tesis, Univ. of Aberdeen, 1970].
- 23-3519. AMORÓS, A.—*La novela intelectual de Ramón Pérez de Ayala* (N. 22-5288). || *Proh*, 4 (1973), 426-433 (Encabo); *H*, 57 (1974), 599-600 (Palley).
- 23-3520. HOLDSWORTH, C. A.—“Ideas religiosas en las novelas maduras de Ramón Pérez de Ayala”. — *REH*, 6 (1972), núm. 2.
- 23-3521. AMORÓS, A.—*Vida y literatura en “Troteras y danzaderas”* (N. 23-2111). || *Ins*, 1973, núm. 323 (Cirre).
- 23-3522. PÉREZ DE AYALA, R.—*Berlarmino and Apolonio*, tr. M. Baugarten & G. Berns (N. 21-6444). || *BHS*, 50 (1973), 305-306 (Lamb).  
V. también núm. 3415.
- 23-3523. ZAETTA, R.—“The burla in the novels of Wenceslao Fernández Flórez”.—*REH*, 6 (1972), núm. 2.
- 32-3524. GRANJEL, L. S.—“Vida y literatura de Hoyos y Vincent”.—*CuH*, 95 (1974), 489-502.
- 23-3525. BLANCO AMOR, J.—“A 20 años de *La forja de un rebelde*. Arturo Barea y los valores de su obra”.—*CuA*, 1972, núm. 6, 213-222.
- 23-3526. GUTIÉRREZ SOLANA, José.—*La España negra*.—Barral, Barcelona, 1972. 197 pp. (*Ediciones de bolsillo*, 235).
- 23-3527. FUENTES V.—“Sobre el estilo de Benjamín Jarnés”. — *DHR*, 9 (1972), núm. 2.
- 23-3528. ESTEBAN, J.—“Los olvidados. Noticia de Joaquín Arderius”.—*Uro*, 1972, núm. 13, 76-78.
- Autores contemporáneos*
- 23-3529. SENDER, R. J.—*La antesala* (N. 21-6472). || *H*, 57 (1974), 602-603 (Peden).—V. núm. 22-5297.
- 23-3530. PALLEY, J. — “*El epitalamio*, de Sender: mito y responsabilidad”. — *Ins*, 1974, núm. 326.
- 23-3531. SENDER, R. J.—*El fugitivo* (N. 23-2119). || *Ins*, 1973, núm. 318 (Rivas).
- 23-3532. CARRASQUER, F.—“*Imán*” y *la novela histórica de Sender* (N. 22-5296). || *BHS*, 50 (1973), 310-311 (Connell).—V. núm. 23-2129.
- 23-3533. SILVA HERZOG, J.—“Homenaje a Max Aub”.—*CuA*, 1973, núm. 2, 57.
- 23-3534. ROBLES, E.—“Sobre Max Aub”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 88-90.
- 23-3535. LLACER, J. L.—“Aproximación a Max Aub”.—*CuH*, (1974), 473-476.
- 23-3536. TIBÓN, C. y G.—“Max Aub, el hombre”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 76-79.
- 23-3537. BARGA C.—“La vocación y la fidelidad de Max Aub”. — *CuA*, 1973, núm. 3, 62-64.
- 23-3538. DURÁN, M.—“El último Max”.—*CuA*, 1973, núm. 2, 65-68.
- 23-3539. DOMÉNECH, R. — “Semblanza del último Max Aub”. — *Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3540. CORRALES EGEA, J.—“Max, en el recuerdo”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3541. DOMINGO, J.—“Guía para el lector español de Max Aub”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3542. GARCÍA LORA, J.—“Unidad y pluralidad de Max Aub”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3543. RINCÓN, L.—“Continuidad y renovación en la obra de Max Aub”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 84-88.
- 23-3544. MAINER, J. C.—“Max Aub: entre la antiespaña y la literatura universal”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3545. DURÁN, M.—“Max Aub, entre el humorismo y la ética”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3546. SIEBENMANN, G.—“Max Aub, inventor de existencias. (Acerca de *Jusep Torres Campalans*)”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3547. SOBEJANO, G. — “Asunción en *El laberinto*”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 98-105. [Aub].
- 23-3548. TUÑÓN DE LARA, M.—“*El laberinto mágico*”.—*CuA*, 1973, núm. 2, 85-90.
- 23-3549. ANDÚJAR, M.—“Cita con Max Aub en *El laberinto mágico* desde levante, caras y caretas de Madrid”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 58-61.
- 23-3550. RODRÍGUEZ MONEGAL, E. — “Max Aub en su laberinto”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 91-98.
- 23-3551. GARCÍA LORA, J.—“Algunos laberintos de Max Aub”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 70-75.
- 23-3552. AYALA, F.—“*La gallina ciega*”.—

- CuA, 1973, núm. 2, 62-65 [Aub].
- 23-3553. AYALA, F.—“La gallina ciega”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3554. AYALA, F.—“La gallina ciega”.—*Río Piedras*, San Juan, P. R., 1973-74, núms. 3/4, 43-46 [Aub].
- 23-3555. ISASI ANGULO, A. C.—“El teatro de Max Aub. (Entrevista con el autor)”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3556. BUERO VALLEJO, A.—“El teatro de Aub y su espera infinita”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 64-70.
- 23-3557. PÉREZ MINIK, D.—“Max Aub: el teatro que es y no fue”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3558. MONLEÓN, J.—“El teatro de Aub en España”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 81-83.
- 23-3559. RODRÍGUEZ PADRÓN, J.—“Max Aub: un periodista iluminado”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3560. GUBERN, R.—“Max Aub en el cine”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3561. MARION, D.—“Max Aub y André Malraux”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 79-81.
- 23-3562. AUB, M.—*Deseada. Espejo de avaricia* (N. 23-2134). || *AIA*, 34 (1974), 192 (Pazos).
- 23-3563. FRAILE, MEDARDO — Samuel Ros (1904-1945). — Prensa Española, Madrid, 1972. 230 pp. (*El soto*, 19).
- 23-3564. HIRIART, R.—*Las alusiones literarias en la obra de Francisco Ayala* (N. 22-5307). || *Ins*, 1974, núm. 327 (Dellepiane).—V. núm. 23-2137.
- 23-3565. NÚÑEZ ALONSO, ALEJANDRO—*Gloria en subasta*. — Círculo de Lectores, Barcelona, 1973. 224 pp.
- 23-3566. Torrente Ballester, G.—*La saga/fuga de J. B.* (N. 23-2164). || *H*, 57 (1974), 603-604 (Rugg).
- 23-3567. AMORÓS, A.—“Conversación con Gonzalo Torrente Ballester sobre *La saga/fuga de J. B.*”—*Ins*, 1973, núm. 317. V. también núm. 3019.
- 23-3568. LISTERMAN, MARY S.—*The narrative art of Ángel María de Lera*.—[Tesis, Univ. of Missouri, 1972-73].
- 23-3569. LEÑA, ÁNGEL MARÍA DE—*Se vende un hombre*.—Planeta, Barcelona, 1973. 296 pp. || *Ins*, 1974, núm. 328 (Domingo).—V. también núm. 3596.
- 23-3570. MÉNDEZ FERRÍN—“Interview with C. J. Cela”.—*H*, 57 (1974), 1004-1006.
- 23-3571. GODOY GALLARDO, E.—“En torno a *La colmena*, de Camilo José Cela”.—*BdFS*, 23/24 (1972-73), 129-143.
- 23-3572. HENN, D.—“Theme and structure in *La colmena*”.—*FMLS*, 8 (1972), núm. 4.
- 23-3573. CELA, C. J.—*Diccionario secreto*, t. 2 (N. 22-5319). || *BHS*, 50 (1973), 279-281 (Smith).
- 23-3574. RODRÍGUEZ PADRÓN, J.—“El *Diccionario secreto*: claves para un entendimiento”.—*PSA*, 64 (1972), 279-284.
- 23-3575. CELA, CAMILO JOSÉ—*Oficio de tinieblas 5*.—Noguer, Barcelona, 1973. (Nueva galería literaria). || *CuH*, 97 (1974), 421-426 (Rato).
- 23-3576. DOMINGO, J.—“*Oficio de tinieblas 5*, de Camilo José Cela”.—*Ins*, 1974, núm. 327.
- 23-2577. SULLIVAN, PATRICIA — *Thanatos, Eros and mythos in “Cuando voy a morir”*. — [Tesis, St. Louis Univ., 1972.] [Fernández de la Reguera].
- 23-3578. SCHWARTZ, R.—*José María Gironella* (N. 22-5323). || *H*, 57 (1974), 603 (Suárez-Torres).
- 23-3579. GIRONELLA, JOSÉ MARÍA—*Ha estado la paz*.—Círculo de Lectores, Barcelona, 1973. 736 pp.
- 23-3580. MEDIO, DOLORES—Andrés.—Picazo, Barcelona, 1973. 256 pp.
- 23-3581. MEDIO, DOLORES—*La otra circunstancia*.—Destino, Barcelona, 1973. 346 pp.
- 23-3582. NÚÑEZ, A.—“Encuentro con Marcial Suárez”.—*Ins*, 1973, núms. 314/5.
- 23-3583. GARCÍA PAVÓN, FRANCISCO — *Cerca de Oviedo*. — Destino, Barcelona, 1971. 243 pp.
- 23-3584. Castillo-Puche, JOSÉ LUIS—*Con la muerte al hombro*. 3ª ed.—Destino, Barcelona, 1972. 325 pp. (*Ancora y delfín*, 394).
- 23-3585. Quiroga, ELENA—*Presente futuro*. —Destino, Barcelona, 1973. 170 pp. (*Ancora y delfín*).
- 23-3586. Salvador, TOMÁS—T.—Plaza & Janés, Barcelona, 1973. 393 pp. (*Novelistas del día*).
- 23-3587. Olmo, LAURO—*La camisa*. 2ª ed.—Esclicer, Madrid, 1973. 100 pp.
- 23-3588. CABRERA, V.—“Tiempo de silencio”.—*DHR*, 10 (1972), núm. 1. [L. Martín Santos].
- 23-3589. HOLZINGER, W.—“*Tiempo de silencio: an analysis*”.—*RHM*, 27 (1972-73), 73-90.
- 23-3590. FEAL DEIBE, C.—“Consideraciones psicoanalíticas sobre *Tiempo de silencio* de Luis Martín-Santos”. — *RHM*, 36 (1970-71), 117-127.
- 23-3591. Andújar, MANUEL — *Historias de una historia*.—Al-Borak, Madrid, 1973. || *CuH*, 95 (1974), 716-717 (Curutchet); *Ins*, 1973, núm. 324 (Domingo); *CuH*, 95 (1974), 192-194 (Portal).

- 23-3592. ANDÚJAR, MANUEL—*La franja luminosa*. — Inventarios Provisionales, Las Palmas de Gran Canaria, 1973. || *Ins*, 1973, núm. 324 (Domingo).
- 23-3593. ALDECOA, IGNACIO — *Cuentos completos*. E. de A. Bleiberg.—Gredos, Madrid, 1973. 2 ts.: 448, 383 pp. || *BAb*, 48 (1974), 336-337 (Abbott).
- 23-3594. FRAILE, MEDARDO—*Descubridor de nada y otros cuentos*.—Prensa Española, Madrid, 1970. 111 pp.
- 23-3595. FERNÁNDEZ SANTOS, JESÚS—*Paraiso encerrado*. — Destino, Barcelona, 1973. (*Ancora y delfín*). || *Ins*, 1974, núm. 328 (Domingo).
- 23-3596. DOMINGO, J.—“Estilo y testimonio” [sobre Lera y Fernández Santos].—*Ins*, 1974, núm. 328.
- 23-3597. VILLANUEVA, D.—“*El Jarama*” de Sánchez Ferlosio. *Su estructura y significado* (N. 23-2174). || *LD*, 1974, núm. 7, 201-202 (Elizalde); *BBMP*, 49 (1973) 395-397 (González Herrán).
- 23-3598. ORTEGA, J. — “Estudios sobre la obra de Juan Benet”.—*CuH*, 95 (1974), 229-258.
- 23-3599. DOMINGO, J.—“Del hermetismo al barroco: Juan Benet y Alfonso Grosso”.—*Ins*, 1973, núms. 320/1.
- 23-3600. RODRÍGUEZ PADRÓN, J. — “Alfonso Grosso, a estas alturas”. — *CuH*, 88 (1972), 612-623.
- 23-3601. PARAÍSO, M. I.—“El ritmo narrativo formal de A. Grosso”.—*Proh*, 4 (1973), 329-346.
- 23-3602. GROSSO, ALFONSO—*Florido mayo*.—Alfaguara, Madrid, 1973. 342 pp.
- 23-3603. ROJAS, CARLOS — *Aquelarre*.—Nauta, Barcelona, 1970. 387 pp. || *H*, 56 (1973), 505-506 (Lott).
- 23-3604. DOMINGO, J.—“Prólogo y epílogo de la Segunda República: *La caída de un rey y Azaña*”.—*Ins*, 1974, núm. 326. [Carlos Rojas].
- 23-3605. ARANA, JOSÉ RAMÓN—*Can Girona*. Pról. de M. Andújar.—Al Borak, Madrid, 1973. || *Ins*, 1973, núm. 324 (Domingo).
- 23-3606. LEVINE, L. G.—“*Don Julián*: una «galería de espejos» literarios”. — *CuA*, 1973, núm. 3, 218-230. [Goytisolo].
- 23-3607. ORTEGA, J.—*Juan Goytisolo. Alienación y agresión en “Señas de identidad” y “Reivindicación del Conde don Julián”* (N. 22-5351). || *H*, 57 (1974), 184 (Schwartz).
- 23-3608. MARSÉ, JUAN—*Si te dicen que cat.*—Novaro, México, 1973. 347 pp.
- 23-3609. ORTEGA, J. — “Antonio Martínez Menchén, novelista de la soledad”.—*CuH*, 91 (1973), 462-481.
- 23-3610. FERRERAS, JUAN IGNACIO—*La novela por entregas*.—Taurus, Madrid, 1972. || *CuH*, 91 (1973), 599-601 (Gómez Marín).
- 23-3611. CARRASCAL, JOSÉ MARÍA—*Groovy*.—Destino, Barcelona, 1973. 336 pp. || *AION-R*, 16 (1974), 127-129 (Micci Scelfo).
- 23-3612. CARANDE, BERNARDO V.—*Suroeste*.—Destino, Barcelona, 1974. (*Ancora y delfín*, 417). || *REE*, 30 (1974), 411-416 (Segura Covarsi).

## PROSA VARIA

### Autores antiguos

- 23-3613. STURCKEN, H. TRACY—*Don Juan Manuel*.—Twayne, New York, 1974. 162 pp. (*TWAS*, 303).
- 23-3614. DEVOTO, D.—*Introducción al estudio de Don Juan Manuel y en particular de “El Conde Lucanor”*. *Una bibliografía* (N. 22-5366). || *QIA*, 1973-74, núms. 42/4, 190-191 (Bertini).
- 23-3615. ORDUÑA, G.—“¿Un catálogo más de obras de Don Juan Manuel?”—*BHS*, 50 (1973), 217-223.
- 23-3616. ENGLAND, J.—“*Exemplo 51 of El Conde Lucanor*: the problem of authorship”.—*BHS*, 51 (1974), 16-27.
- 23-3617. RICO, F.—Alfonso el Sabio y la “*General estoria*” (N. 22-5365). || *QIA*, 1973-74, núms. 42/4, 182-186 (Basalisco).
- 23-3618. HARTMAN, S. L.—“Alfonso el Sabio and the varieties of verb grammar”.—*H*, 57 (1974), 48-55.
- 23-3619. GARIANO, C.—“Presencia del Arcipreste de Hita en el sabio Alfonso”.—*BICC*, 28 (1973), 482-498.
- V. también núms. 2967-68.
- 23-3620. *Crónica General de España de 1344 que ordenó el Conde de Barcelos don Pedro Alfonso*, ed. D. Catalán y M. S. de Andres (N. 21-6611). || *BHS*, 50 (1973), 285-286 (Lomax).
- 23-3621. *Bocados de oro*, hrgs. von M. Crombach (N. 21-6625). || *Fil*, 16 (1972), 271-275 (Orduña).—V. núm. 23-2186.
- 23-3622. *Pulgar, F. DEL—Claros varones de Castilla*, ed. R. B. Tate (N. 23-2194). || *BHS*, 50 (1973), 390-392 (Round); *Fil*, 16 (1972), 276-278 (Uriarte Rebaudi).
- 23-3623. *Cartagena, T. DE—Arboleda de los enfermos; Admiración operum Dey*, ed.

- L. J. Hutton (N. 20-3439). || *QIA*, 1973-74, núms. 42/4, 189-190 (Bertini).
- 23-3624. VALBUENA DE LA FUENTE, FELICISIMO—*El pensamiento antropológico y ético en Baltasar Gracián*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3625. ASENSIO, J.—“Los dictámenes sobre el último capítulo de la *Guía espiritual de Miguel de Molinos*”.—*REH*, 6 (1972), núm. 3.
- 23-3626. McCLELLAND, I. L.—*Benito Jerónimo Feijóo* (N. 23-2205). || *BHS*, 50 (1973), 404-405 (Hall).
- 23-3627. OTERO PEDRAYO, RAMÓN—*El padre Feijóo. Su vida, doctrina e influencias*.—Instituto de Estudios Orensanos “Padre Feijóo”, Orense, 1972. 770 pp. || *LD*, 1974, núm. 7, 203-204 (Elizalde).
- 23-3628. MAYÁNS Y SÍSCAR, GREGORIO—*Epistolario*. T. 1: *Mayáns y los médicos*. Transcripción, notas y est. prel. de V. Peset.—Ayuntamiento de Oliva, Valencia, 1972. 538 pp. || *CuH*, 93 (1973), 387-390 (Peset).
- 23-3629. SAUGNIEUX, J.—*Un prélate éclairé: don Antonio Tavira y Almazán (1737-1808)* (N. 22-5389). || *BHi*, 75 (1973), 242-243 (López).
- Autores modernos*
- 23-3630. GARCÍA BARRÓN, C.—*La obra crítica y literaria de don Antonio Alcalá Galiano* (N. 21-6704). || *BHS*, 50 (1973), 180-182 (Herrero).
- 23-3631. VALVERDE, E.—“Ediciones de las obras de Balmes en el siglo pasado”.—*Bol. Bibliogr. Mexicano*, 1973, núm. 306.
- 23-3632. BALMES, JAIME L.—*El criterio*. Est. prel. de G. Díaz-Plaja. 3ª ed.—Porrua, México, 1973. xx + 174 pp. (*Sepan cuantos*, 53).—V. núm. 21-6709.
- 23-3633. WEINER, J.—“Cartas rusas del conde de la Viñaza”.—*AION-R*, 16 (1974), 121-123. [Muñoz y Manzano].
- 23-3634. FERNÁNDEZ-BARRÓS, E.—“Menéndez Pelayo y el renacimiento de la novela española en el siglo XIX”.—*Abs*, 38 (1974), 285-302.
- 23-3635. BARÓN, A.—“Menéndez Pelayo ante la Francia de su tiempo”.—*BBMP*, 49 (1973), 3-182.
- 23-3636. FERNÁNDEZ-BARRÓS, E.—“Dos maestros de Menéndez Pelayo: don Manuel Milá y Fontanals y don Gumersindo Laverde Ruiz”.—*REH*, 6 (1972), núm. 2.
- 23-3637. CAUDET ROCA, F.—“Aproximaciones a José María Salaverría”.—*CuA*, 1973, núm. 3, 247-261.
- d'Ors: v. núm. 23-3019.
- 23-3638. SOBREVILLA ALCÁZAR, D.—“La ontología de Ortega y Gasset”.—*Eco*, 27 (1974), 386-403.
- V. también núm. 3665.
- 23-3639. CHEYNE, G. J. G.—Joaquín Costa, *el gran desconocido*. Esbozo biográfico (N. 22-3142). || *BHi*, 75 (1973), 448-450 (Ricard).
- 23-3640. Madariaga, SALVADOR DE—*Diálogos famosos*.—Sudamericana, Buenos Aires, 1970. 197 pp.
- 23-3641. AYALA, F.—“Antonio Espina”.—*Uro*, 1972, núm. 15, 5-6.
- Lain Entralgo: v. núm. 23-3019.
- 23-3642. Marias, Julián—*Los españoles*.—Revista de Occidente, Madrid, 1972. 2 ts.: 246, 162 pp.—V. núm. 18-7682.
- AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS**
- 23-3643. DURÁN, M.—Luis de León (N. 21-6883). || *H*, 57 (1974), 180-181 (Goode); *BHS*, 51 (1974), 85-86 (Woodward).—V. núm. 23-2237.
- 23-3644. ESTÉBANEZ ESTÉBANEZ, CAYETANO—*La estética de la naturaleza en fray Luis de León*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3645. GOODE, H. D.—*La prosa retórica de fray Luis de León en “Los nombres de Cristo”* (N. 21-3182). || *RPF*, 15 (1969-71), 287-290 (Viqueira).—V. núms. 22-3223, 22-5421, 23-2242.
- 23-3646. GUY, A.—“Luis de León, penseur démocratique”.—*BHi*, 75 (1973), 265-296.
- 23-3647. ROZAS, J. M.—“De fray Luis a San Juan”.—*Íns*, 1974, núm. 327.
- 23-3648. GÁLLEGO, J.—“Quevedo, ilustrado”.—*Íns*, 1972, núm. 307. [Por los pintores Orlando Pelayo y Antonio Saura].
- 23-3649. PRIETO BARRAL, M. F.—“Grabados para Quevedo y tapices para San Juan de la Cruz”.—*EL*, 1972, núm. 487.
- 23-3650. SCHWARTZ LERNER, L.—“El juego de palabras en la prosa satírica de Quevedo”.—*ALM*, 11 (1973), 149-175.
- 23-3651. PINNA, M.—*La lírica de Quevedo* (N. 20-7908). || *QIA*, 1973-74, núms. 42/4, 181-182 (Josía).
- 23-3652. LÓPEZ RUIZ, A.—“Pellicer, comentarista de Quevedo”.—*PSA*, 64 (1972), 155-170.
- 23-3653. HANS-JOACHIM, LOPE—*Die “Cartas marruecas” von José Cadalso*.—Vittorio Klostermann, Frankfurt, 1973. 354 pp. || *RF*, 85 (1973), 235-237 (Krauss).

- 23-3654. BREMER, K. J. — *Montesquieu's "Lettres persanes" und Cadalso's "Cartas marruecas"*. Eine Gegenüberstellung von zwei pseudo-orientalischen briefsatiren (N. 22-5442). || *RF*, 85 (1973), 409-412 (Lope).—V. núm. 23-2258.
- 23-3655. DOMERGUE, L. — *Jovellanos à la Société Économique des Amis du Pays de Madrid (1778-1795)* (N. 22-5446). || *BHS*, 50 (1973), 299-300 (Nadal-Farretas).
- 23-3656. RISCO, A.—"Las ideas lingüísticas de Larra".—*BRAE*, 52 (1972), núm. 197.
- 23-3657. LORENZO-RIVERO, L.—"La realidad de la sociedad española vista por Larra y Unamuno".—*DHR*, 9 (1972), núm. 2.
- 23-3658. NOZICK, M.—*Miguel de Unamuno* (N. 22-5453). || *BHS*, 50 (1973), 405-407 (Butt); *H*, 57 (1974), 1014 (Franz).
- 23-3659. PÉREZ DE LA DEHESA, RAFAEL—*Política y sociedad en el primer Unamuno*. 2ª ed.—Ariel, Barcelona, 1973. 220 pp.—V. núm. 20-7992.
- 23-3660. HURTADO RUS, FRANCISCO—*El tema de Dios en el pensamiento de don Miguel de Unamuno*.—[Tesis, Universidad Complutense, 1972].
- 23-3661. SCIACCA, MICHELE F.—*El quijotismo trágico de Unamuno*. — Manzorati, Milano, 1971. — V. núm. 22-3271. || *HuNL*, 14 (1973), 933-936 (Basave Fernández del Valle).
- 32-3663. FRANCOLÍ, E.—"El tema de Caín y Abel en Unamuno y Buero Vallejo".—*RNo*, 14 (1972-73), núm. 2.
- 23-3663. ABELLÁN, J. L.—"El mito de Cristo en Unamuno". — *Río Piedras*, San Juan, P. R., 1973-74, núms. 3/4, 77-94.
- 23-3664. LORENZO-RIVERO, L.—"El suicidio: una obsesión de Unamuno". — *CuA*, 1973, núm. 5, 227-239.
- 23-3665. SMITH, G. — "Unamuno, Ortega and the otro".—*REH*, 6 (1972), núm. 3.
- 23-3666. BRETZ, L. M.—"El humor y la comicidad en Unamuno". — *CuH*, 96 (1974), 149-161.
- 23-3667. REXACH, R.—"La temporalidad en tres dimensiones poéticas: Unamuno, Guillén y José Hierro". — *CuH*, 97 (1974), 86-119.
- 23-3668. WAYNE ASHHURST, A.—"Miguel de Unamuno y Rubén Darío".—*CuA*, 1974, núm. 3, 225-244.
- 23-3669. GODOY, G. J.—"Bécquer en Unamuno".—*DHR*, 9 (1972), núm. 3.
- 23-3670. BATCHELOR, R. E.—*Unamuno novelist: A European perspective* (N. 22-5456). || *H*, 57 (1974), 183 (Schweitzer).
- 23-3671. UNAMUNO, M. DE—*Niebla*, ed. M. J. Valdés (N. 21-3232). || *Hf*, 1971, núm. 43, 77-78 (Díaz).
- 23-3672. WEBER, F. W.—"Unamuno's *Niebla*: from novel to dream".—*PMLA*, 88 (1973), núm. 2.
- 23-3673. DÍAZ PETERSON, R.—"Leyendo *San Manuel Bueno, mártir*. La montaña que se convierte en lago".—*CuH*, 97 (1974), 383-391.
- 23-3674. UNAMUNO, M. DE — *Ver con los ojos y otros relatos novelescos* (N. 23-2280). || *AIA*, 34 (1974), 197 (Pazos).
- 23-3675. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Cartas (1903-1933)*. Recop., pról. y notas de C. de Zulueta.—Madrid, 1972. 378 pp. (*Ensayistas hispánicos*).
- 23-3676. UNAMUNO, M. DE—*Libros y autores españoles contemporáneos* (N. 23-2289). || *AIA*, 34 (1974), 196 (Pazos).
- 23-3677. FRANCO, A.—*El teatro de Unamuno* (N. 22-3291). || *H*, 57 (1974), 598-599 (Macías).
- V. también núms. 3039, 3488.
- 23-3678. VALVERDE, J. M.—*Azorín* (N. 21-7034). || *Río Piedras*, San Juan, P. R., 1973-74, núms. 3/4, 240 (X).—V. núms. 22-5472, 23-2292.
- 23-3679. HORNEDO, R. M.—"Azorín, un escritor de figura. Del perfil pictórico a la biografía".—*RyF*, 188 (1973), 407-422.
- 23-3680. LIVINGSTONE, L.—*Tema y forma en las novelas de Azorín* (22-3316). || *BHS*, 50 (1973), 408-410 (Bacarissee).—V. núm. 22-5280.
- 23-3681. VAN BIERVLIET, M. D.—"José Martínez Ruiz's obsession with fame". — *FMLS*, 8 (1972), núm. 4.
- 23-3682. BERNASSI BASTIANELLI, EDI — *La Francia in Azorín*. — Università degli Studi di Firenze-Istituto Ispanico, 1970. 243 pp. (N. 21-3245). || *BHS*, 50 (1973), 407-408 (Bacarissee); *ALM*, 11 (1973), 304-306 (Ontañón de Lope).
- 23-3683. SALOM, J.—"Azorín. Hombre de teatro".—*LD*, 1974, núm. 7, 145-157.
- 23-3684. GÓMEZ PAZ, J.—"Azorín, Cortázar y las nubes".—*Ins*, 1974, núm. 331.
- 23-3685. AZORÍN—*Castilla*. Ed., pról. y notas de J. M. Rozas.—Labor, Barcelona, 1973. (*THM*, 21). || *Ins*, 1973, núm. 323 (Cano).
- V. también núm. 3480-81.
- 23-3686. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*El novelista*.—Espasa-Calpe, Madrid, [1973?]. (*Austral*, 1524). || *AIA*, 34 (1974), 194 (Pazos).
- 23-3687. NIETO, R.—"Ramón y su *Diario póstumo*".—*Ins*, 1973, núm. 322.