

# BIBLIOGRAFÍA

## SECCIÓN GENERAL

### OBRAS BIBLIOGRÁFICAS

3813. *Bibliografía*. — *NRFH*, IV, 1950, págs. 83-104. — Véase núm. 3307.
3814. MEIER, HARRI — Sobre: *ZRPh, Supplementhefte: Bibliographie* [vols. XLVII-LIX]. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 159-160.
3815. *Bibliografia geral portuguesa*. Vol. II. — Academia das Ciências de Lisboa, Impresa Nacional, Lisboa, 1944. cxiv + 833 págs. — Véase núm. 292.
3816. TORRE REVELLO, JOSÉ — *Don Hernando Colón. Su vida, su biblioteca, sus obras*. — *RHA*, 1945, págs. 1-59. — Véase núm. 2808.
3817. *Una biblioteca del siglo xvii. Catálogo de libros expurgados a los jesuitas en el siglo xviii*. — Imprenta Universitaria, México, 1946. xiii + 188 págs. (*Documentos para la historia de la cultura en México*, vol. 3).
3818. VIANA, HELIO — *Contribuição à história da imprensa brasileira (1812-1869)*. — Imprensa Nacional, Rio de Janeiro, 1945. 664 págs.
3819. MARCONDES DE SOUZA, THOMAZ OSCAR — Sobre: Helio Viana, *Contribuição à história da imprensa brasileira*. — *America*, III, 1946-47, pág. 391.
3820. FURLONG, G., S. J. — *Bibliotecas argentinas durante la dominación hispánica*. Introd. de J. Torre Revello. — Ed. Huarpes, Buenos Aires, 1944. 180 págs.
3821. CAPPA, TERESA AMALIA — Sobre: G. Furlong, *Bibliotecas argentinas durante la dominación hispánica*. — *RHA*, 1945, págs. 408-410.
- Ateneo, Buenos Aires, [1946?]. 396 págs. — Véase núm. 248.
3823. THORNING, JOSEPH F. — Sobre: J. P. Oliveira Martins, *Historia de la civilización ibérica*. — *America*, III, 1946-47, págs. 403-404.
3824. MILLÁS VALLICROSA, JOSÉ M<sup>a</sup> — *Historia de los judíos españoles. — Sef*, VI, 1946, núm. 1. [Sobre la *Historia de los judíos en la España cristiana* de Baer, publicada en hebreo en Tel-Aviv (1945).]
3825. PIQUET, VICTOR — *L'Espagne des Maures. Esquisses historiques*. — E. de Boccard, París, 1946. 234 págs. con ilustr. y mapas.
3826. BÉRAUD-VILLARS, J. — *Les Touareg au pays du Cid. Les invasions almoravides en Espagne aux xi<sup>e</sup> et xii<sup>e</sup> siècles*. — Plon, París, 1946. iii + 295 págs. con ilustr. y mapas.
3827. MILLÁS VALLICROSA, JOSÉ M<sup>a</sup> — *España y Marruecos. Interferencias históricas hispano-marroquíes*. — Ed. Barna, Barcelona, [1946?]. 240 págs. ilustr. (*Colección histórica Laye*, vol. II).
3828. STEIGER, ARNALD — *Alfonso X el Sabio y la idea imperial*. — Arbor, VI, 1946, págs. 389-402.
3829. RODRÍGUEZ CASADO, VICENTE — *Política marroquí de Carlos III*. — C. S. I. C., Instituto "Jerónimo de Zurita", Madrid, 1946. xxiv + 510 págs. + 25 láms.
3830. CHARLES, ALBERT — *Les événements de la Péninsule ibérique et la presse bordelaise sous la Monarchie de Juillet*. — Delmas, Bordeaux, 1945. 119 págs. (*Publications de l'Université de Bordeaux*).

### HISTORIA

#### E s p a ñ a

3822. OLIVEIRA MARTINS, J. P. — *Historia de la civilización ibérica*. — El

#### P o r t u g a l

3831. DELUCINGE, EDMOND — *Magellan, qui le premier fit le tour de la terre*. — Dardellet, Grenoble, 1946. 60

- págs. ilustr. (Coll. *Les conquérants d'empires*).  
 3832. MAGNINO, LEO — *A chegada dos portugueses ao Japão*. — RFL, XI, 1945, núms. 1-2, págs. 78-89.
- Hispán oamérica*
3833. TAPIÉ, VICTOR L. — *Histoire de l'Amérique latine*. — Aubier, Paris, 1946. 288 págs.  
 3834. CROW, JOHN A. — *The epic of Latin America*. — Doubleday and Co., New York, 1946. 756 págs. + 26 mapas.  
 3835. HAYES, F. C. — Sobre: John A. Crow, *The epic of Latin America*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 143-144.  
 3836. HILL, ROSCOE R. — Sobre: John A. Crow, *The epic of Latin America*. — *Americ*, IV, 1947-48, págs. 282-283.  
 3837. LEBRUN, ANTOINE — *Christophe Colomb, amiral et héraut du Christ*. — Paris-Bruxelles, 1946. 75 págs. (Coll. *Les saints laïques*).  
 3838. BAYLE, CONSTANTINO, S. J. — *El protector de los indios*. — *AEA*, II, 1945, págs. 1-180. [Se refiere a Fr. Bartolomé de las Casas].  
 3839. BERNSTEIN, HARRY — *Origins of inter-American interest, 1700-1812*. — Univ. of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1945. ix + 125 págs.  
 3840. RUBIO MAÑÉ, J. IGNACIO — Sobre: Harry Bernstein, *Origins of inter-American interest, 1700-1812*. — *RHA*, 1945, págs. 161-162.  
 3841. ZAVALA, SILVIO — Sobre: Mariano Picón Salas, *De la Conquista a la Independencia*. — *RHA*, 1945, págs. 188-191.  
 3842. México. *Historia de su evolución constructiva*. Escrita en parte y dirigida por Félix F. Palavicini. 4 vols. — Ed. Libro, México, 1945. 427, 462, 476 y 438 págs.  
 3843. VALLE, RAFAEL HELIODORO — *La anexión de Centroamérica a México. Documentos y escritos de enero a junio de 1823*. Vol. IV. — Secretaría de Relaciones Exteriores, México, 1945. 38 págs.  
 3844. FREYRE, GILBERTO — *Brazil. An interpretation*. — Alfred A. Knopf, New York, 1945. vi + 179 + ix págs. — Véase núm. 2782.  
 3845. CARDENAS, MANOEL — Sobre: Gilberto Freyre: *Brazil. An interpretation*. — *Americ*, III, 1946-47, pág. 397.  
 3846. MENDONÇA, RENATO DE — *História da política exterior do Brasil (1500-1852)*. — Instituto Panamericano de Geografía e Historia, México, 1945. 212 págs. con grab. y mapas.  
 3847. BOSCH GARCÍA, CARLOS — Sobre: Renato de Mendonça, *História da política exterior do Brasil*. — *RHA*, 1945, págs. 432-433.  
 3848. KIEMER, MATTHIAS, O. F. M. — *The Indian policy of Portugal in America, with special reference to the old state of Maranhão*. — The Catholic University of America, 1946. [Tesis].  
 3849. WAGGONER, DOROTHY LOU — *The program of José Batlle y Ordóñez. Its place in the historical development of modern Uruguay*. — University of Chicago (Div. of Social Sciences), 1946. [Tesis].
- HISTORIA RELIGIOSA**
- España*
3850. *Monumenta Historica Societatis Jesu*, vol. 66. *Fontes narrativi de S. Ignatio et de Societatis Jesu initis*, vol. I: *Narrationes scriptae ante annum 1557*. Ediderunt Dionysius Fernández Zapico, S. J., et Candidus de Dalmases, S. J., cooperante Petro Leturia, S. J. — Romae, 1943. xii + 100 + 888 págs.  
 3851. BATAILLON, MARCEL — *Les commencements de la Compagnie de Jésus en Espagne*. — *ACF*, XLVI, 1946, págs. 164-168.  
 3852. BESSIÈRES, ALBERT, S. J. — *Saint François-Xavier, maître d'heroïsme, 1506-1552*. — X. Mappus, Le Puy, 1946. 119 págs.
- Portugal*
3853. BESSIÈRES, ALBERT, S. J. — *Le nouveau François-Xavier: saint Jean de Britto, martyr, 1647-1693*. — Apostolat de la prière, Toulouse, 1946. xiii + 219 págs. + 1 lám.
- HISTORIA DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES**
- España*
3854. ARCO Y GARAY, R. DEL — *Ordenanzas reales de Barbastro (1454)*. — *EEM*, II, 1946, págs. 455-468.

- Hispanoamérica*
3855. GIMÉNEZ FERNÁNDEZ, MANUEL — *Las bulas alejandrinas de 1493 referentes a las Indias.* — AEA, I, 1944, págs. 173-429.
3856. RUMEU DE ARMAS, ANTONIO — *Las bulas de Alejandro VI y dos problemas de la llamada exclusión aragonesa.* — AEA, I, 1944, págs. 43<sup>1</sup>-524.
3857. *Las Leyes Nuevas, 1542-1543.* Ed. y notas de Antonio Muro Orejón. — AEA, II, 1945, págs. 809-836.
3858. GETINO, LUIS A., O. P. — *Influencia de los dominicos en las Leyes Nuevas.* — AEA, II, 1945, págs. 265-360.
3859. GÓMEZ HOYOS, RAFAEL — *Las Leyes de Indias y el derecho eclesiástico en la América española e islas Filipinas.* — Universidad Católica Bolivariana, Medellín, 1945. 255 págs.
3860. McCLOSKEY, MICHAEL B. — Sobre: Rafael Gómez Hoyos, *Las Leyes de Indias y el derecho eclesiástico en la América española e islas Filipinas.* — Ameríc, III, 1946-47, págs. 411-413.
3861. ALTAMIRA, RAFAEL — *Los cedulares como fuente histórica de la legislación india (Continuación).* — RHA, 1945, págs. 61-127. [La primera parte se publicó en 1940].
3862. MÉNDEZ ARCEO, SERGIO — Sobre: Silvio Zavala, *Servidumbre natural y libertad cristiana según los tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII.* — RHA, 1945, págs. 464-466.
3863. OTS CAPDEQUÍ, J. M. — *El Estado español en las Indias.* — Fondo de Cultura Económica, México, 1946. 242 págs.
3864. CÉSPEDES DEL CASTILLO, GUILLERMO — *La avería en el comercio de Indias.* — AEA, II, 1945, págs. 515-698.
3865. MOREYRA PAZ-SOLDÁN, MANUEL — *La técnica de la moneda colonial. Unidades, pesos, medidas y relaciones.* — RHA, 1945, págs. 347-369.
3866. MEZA VILLALOBOS, NÉSTOR — *Régimen jurídico de la conquista y de la guerra de Arauco.* — RChHG, enero-junio de 1946.
3867. DONOSO, RICARDO — *Las ideas políticas en Chile.* — Fondo de Cultura Económica, México, 1946. 526 págs. (Col. *Tierra firme*, vol. 23).
3868. MEDINA, JOSÉ TORIBIO — *El tri-*
- enal del Santo Oficio de la Inquisición en las provincias del Plata.* — Huarpes, Buenos Aires, 1945. 393 págs.
3869. LEVENE, R. — *Historia del Derecho argentino.* Tomo I. — Ed. Kraft, Buenos Aires, 1945. 388 págs.
3870. TORRE REVELLO, JOSÉ — Sobre: R. Levene, *Historia del Derecho argentino.* — RHA, 1945, págs. 424-426.
3871. SCHOLES, F. V. — *The Colegio de San Juan de Letrán in 1552 [en México].* — Ameríc, II, 1945, págs. 99-106.
3872. CANTÓN ROSADO, F. — *Historia del Seminario Conciliar de San Ildefonso de Mérida.* — Mérida de Yucatán, 1945. 52 págs.
3873. *The Universities of Cuba, the Dominican Republic, Haiti.* Compiled by Harriet Bunn and Helen Gut. — Pan American Union, Washington, 1946. 102 págs. en mimeógrafo.
3874. *Universidad Nacional del Cuzco. Homenaje al 250º aniversario de su fundación.* — Revista Universitaria, El Cuzco, 1946. 252 págs. ilustr.
- HISTORIA DE LAS IDEAS Y DE LA ENSEÑANZA**
- España*
3875. BELLMUNT, DOMÉNEC DE — *Compendio de historia general de la cultura española.* — E. Privat, Toulouse, 1947.
3876. GARCÍA VALDECASAS, ALFONSO — *El hidalgo y el honor.* — Revista de Occidente, Madrid, [1948]. 252 págs. + 8 láms.
3877. DURAND, JOSÉ — Sobre: Alfonso García Valdecasas, *El hidalgo y el honor.* — NRFH, IV, 1950, págs. 71-75.
3878. ALEJANDRO, JOSÉ MARÍA — *Gnoséología de lo singular según Francisco Suárez.* — Pens, III, 1947, núm. 12
- Hispanoamérica*
3879. CRAWFORD, W. REX — *A century of Latin-American thought.* — Harvard University Press, 1944.
3880. MENDOZA, ANGÉLICA — Sobre: W. Rex Crawford, *A century of Latin-American thought.* — RHA, 1945, págs. 168-171.
3881. ZAMUDIO SILVA, J. R. — *Fuentes de la historia de las ideas en el Río de*

- la Plata.* — *Log*, 1944, núm. 5, págs. 49-74.
3882. FRANCOVICH, GUILLERMO — *Filosofos brasileños*. — Losada, Buenos Aires, 1945. 150 págs.
- ARQUEOLOGÍA Y ARTE**
- España*
3883. LAMBERT, ÉLIE — *L'art en Espagne et au Portugal*. — Larousse, Paris, 1945. 139 págs. ilustr. (Coll. *Arts, styles et techniques*).
3884. *La sculpture baroque espagnole*. Présentation par Georges Pillement. Biographies et bibliographie par Nadine Daniloff. — A. Michael, Paris, 1945. 179 págs. con láms.
3885. [TOUSSAINT], M. — Sobre: J. Camón Aznar, *Arquitectura plateresca*. — *AIE*, 1946, pág. 83.
3886. PALÁ BERDEJO, DOLORES — Sobre: Gilbert Chase, *La música de España*. — *RIEs*, IV, 1946, págs. 139-142.
3887. CAMÓN AZNAR, JOSÉ — Sobre: E. Lafuente Ferrari, *Historia de la pintura española*. — *RIEs*, IV, 1946, págs. 265-267.
3888. BABELON, JEAN — *Peintres d'Espagne*. — Les Éditions Universelles, Paris, 1946. 232 págs. ilustr.
3889. CHAMPIGNEULLE, BERNARD — *Le Greco à Tolède*. — En *Documents d'art et d'histoire, Arts et métiers graphiques*, Paris, 1946.
3890. MONTHERRANT, HENRY DE — *Croire aux âmes. [Sur le Greco. Demain il fera jour...]*. — J. Vigneau, Paris, 1944. 75 págs. ilustr.
3891. FARGUE, LEÓN-PAUL — *Vélasquez*. — Au Divan, Paris, 1946. 24 págs. s. n. con ilustr. (Coll. *Les demi-dieux*).
3892. SAMBRICIO, VALENTÍN DE — *Tapices de Goya*. Advertencia prel. de Narciso José de Liñán y Heredia. — Patrimonio Nacional, Archivo General de Palacio, Madrid, 1946 [en el colofón: 1948]. viii + 303 págs. con láminas.
3893. SÁNCHEZ CANTÓN, FRANCISCO JAVIER — *Cómo vivía Goya*. — C. S. I. C., Madrid, 1946. 40 págs. con láms.
3894. SÁNCHEZ CANTÓN, FRANCISCO JAVIER — *Goya, peintre religieux. Ses relations avec la peinture italienne et française*. — *BIFrE*, 1946, núm. 9.
3895. LAFUENTE FERRARI, E. — *Goya entre le rococo et l'impressionisme*. — *BIFrE*, 1946, núm. 9.
3896. *Goya y el arte francés*. — Instituto Francés en España, Madrid, [1946]. 32 págs. ilustr.
3897. FRANCÉS, JOSÉ — *Les deux faces de Goya dans le xix<sup>e</sup> siècle français*. — *BIFrE*, 1946, núm. 9.
3898. KOHLER, E. — *Commémoration et actualité de Goya*. — *BFS*, déc. 1946.
3899. [MIRÓ] — *Exposition Joan Miró*. [Joan Miró, par Louis Parrot]. — Paris, 1945. 8 págs. con láms.
3900. [PICASSO] — *27 œuvres de Pablo Picasso. 1939-1945*. [Exposées au] Palais des Beaux-Arts. Préface de Ch. Zervos. — Éditions de la Connaissance, Bruxelles, 1946. 27 láms. + 1 retrato.
3901. PICASSO, PABLO — *Le Désir attrapé par la queue*. — Gallimard, Paris, 1945. 63 págs.
3902. FERNÁNDEZ, JUSTINO — Sobre: Ceferino Palencia, *Picasso*. — *AIE*, 1946, págs. 89-91.
3903. FRANCSTEL, PIERRE — *Bergson et Picasso*. — *Mélanges 1945* (Les Belles-Lettres, Paris, 1946), págs. 199-213.
3904. ÉLUARD, PAUL — *À Pablo Picasso*. [Con reproducciones y dibujos, y una aguafuerte de Picasso]. — Trois Collines, Genève-París, 1945. iv + 273 págs. (Coll. *Les grands peintres par leurs amis*).
- Portugal*
3905. COELHO, JOSÉ — *Notas arqueológicas*. — *Beira Alta. Arquivo Municipal*, vol. VI, fasc. II (Viseu, 1947).
3906. ARAÚJO, NORBERTO DE — *Inventário de Lisboa*. — Câmara Municipal, Lisboa, 1947. 44 págs. ilustr.
- Hispanoamérica*
3907. [TOUSSAINT], MANUEL — Sobre: Diego Angulo Íñiguez, *Historia del arte hispanoamericano*, vol. I. — *AIE*, 1946, págs. 81-82.
3908. ROMERO DE TERREROS, M. — Sobre: José Torre Revello, *La orfebrería en Hispanoamérica y particularmente en Buenos Aires*. — *AIE*, 1946, pág. 85.
3909. VELARDE, HÉCTOR — *Arquitectura peruana*. — Fondo de Cultura Económica.

- mica, México, 1946. 182 págs. + 97 láms. (Col. *Tierra firme*, vol. 20).
3910. *Documentos de arte colonial sudamericano*, Cuaderno II, Chuquisaca. — Publicaciones de la Academia Nacional de Bellas Artes de la República Argentina, Buenos Aires, 1945. LVII págs. + 182 láms.
3911. TORRE REVELLO, José — Sobre: *Documentos de arte colonial sudamericano*, Cuaderno II, Chuquisaca. — *RHA*, 1945, págs. 405-406.
3912. BARRIGA, Fr. Víctor M. — *El templo de la Merced de Lima. Documentos para la historia del arte*. — Ed. La Colmena, Arequipa, 1944. 429 págs. ilustr.
3913. ZAVALA, SILVIO — Sobre: Fr. Víctor M. Barriga, *El templo de la Merced de Lima*. — *RHA*, 1945, págs. 158-159.
3914. T[OUSSAINT], M. — Sobre: José Gabriel Navarro, *Religious architecture in Quito*. — *AIE*, 1946, págs. 82-83.
3915. T[OUSSAINT], M. — Sobre: *Catálogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán*, ed. Justino Fernández. — *AIE*, 1946, págs. 84-85.
3916. MAZA, FRANCISCO DE LA — *Algunas obras desconocidas de Manuel Tolsá*. — *AIE*, 1946, págs. 33-54, con 13 láms. [Manuel Tolsá, arquitecto mexicano de principios del siglo XIX].
3917. TOUSSAINT, MANUEL — *Pinturas coloniales mexicanas en Davenport*. — *AIE*, 1946, págs. 25-32, con 9 láms.
3918. ROMERO DE TERREROS, MANUEL — *Bodegones y floreros en la pintura mexicana, siglos xviii y xix*. — *AIE*, 1946, págs. 55-60, con 9 láms.
3919. OROZCO, JOSÉ CLEMENTE — *Autobiografía*. — Ed. Occidente, México, 1945. 156 págs. ilustr.

#### GEOGRAFÍA Y ETNOGRAFÍA

##### España

3920. HOYOS SÁINZ, LUIS DE — *Los viejos caminos y los tipos de pueblos. Ensayo geográfico-etnográfico*. — *EG*, VIII, 1947, págs. 275-303 + 7 láms.

##### Portugal

3921. CASTRO, JOSÉ DE — *Estudios etnográficos*. — Instituto para a Alta Cultura, Lisboa, 1943-45. 4 vols.

3922. PIRES DE LIMA, AUGUSTO CÉSAR — *Estudos etnográficos, filológicos e históricos*. — Publicações da Junta da Província do Douro-Litoral, Porto, 1947. 212 págs.

##### Hispánica

3923. SMITH, ROBERT C. — *Requena and the Japurá. Some eighteenth century watercolors of the Amazon and other rivers*. — *America*, III, 1946-47, págs. 31-65, con 16 láms.

#### HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

3924. REPARAZ-RUIZ, GONZALO DE — *Les études hispaniques aux États-Unis jusqu'en 1939*. — Bordeaux, 1946. 72 págs. [Sep. de *BHi*, 1945 y 1946]. — Véase núm. 328.
3925. GAUTIER, THÉOPHILE — *Voyage en Espagne*. — P. Farré, Paris, 1946. 292 págs. (Coll. *L'Europe au xixe siècle*).
3926. RAIMOND, G. — *L'Espagne*. — Delachaux et Niestlé, Neuchâtel, 1946. IV + 160 págs. con 148 fotogr. y 4 láms. en color [por Zenker].
3927. LA CONDAMINE, CH. DE — *Relato abreviado de uma viagem pelo interior da América meridional*. Trad. Arístides Ávila. — Cultura, São Paulo, 1944. 214 págs. + 2 mapas. (Serie *Brasilica*, vol. 8).
3928. LA CONDAMINE, CH. DE — *Viagem na América meridional descendo o rio das Amazonas*. Trad. Cândido Jucá (filho). Pref. de Basílio de Magalhães. — Pan-Americana, Rio de Janeiro, 1944. 270 págs. ilustr. (Biblioteca brasileira de cultura, vol. 1).

3929. COURTEVILLE, ROGER — *5.000 kilomètres en Amazonie. Vers les sources de l'Amazone*. — Flammarion, Paris, 1946. 216 págs. + 1 mapa.

3930. STADEN, JUAN — *Vera historia y descripción de un país de los salvajes... Situado en el Nuevo Mundo*. Trad. Edmund Wernicke. — Ed. Conni, Buenos Aires, 1944. XVIII + 171 págs., con grab. y mapas.

3931. URIBE, SUSANA — Sobre: Juan Staden, *Vera historia y descripción de un país de los salvajes...* — *RHA*, 1945, págs. 193-194.

3932. ODLOZILIK, O. — *Misioneros checos en México*. Trad. Jan Bazant. — *BSMGE*, LX, 1945, págs. 423-436.

3933. VASSE, LIONEL — *Paysage aztèque*. [Nota de Robert Tenger]. 15 dessins de l'auteur. — Brentano's, New York, 1946. 181 págs. ilustr.
3934. FERGUSSON, ERNA — *Cuba*. — Alfred A. Knopf, New York, 1946. ix + 308 + ix págs.
3935. COUDUN, PAUL — *Au pays des gauchos*. [Préface de P. Leprohon]. — J. Susse, Paris, 1946. 190 págs. con ilustraciones.

## LENGUA

## ESTUDIOS GENERALES

## Lingüística

3936. MALMBERG, BERTIL — *Système et méthode. Trois études de linguistique générale*. — Lund, 1945. 52 págs. (*Vetenskapsocieteten i Lund*).
3937. M[EI]ER, H[ARRI] — Sobre: Bertil Malmberg, *Système et méthode. Trois études de linguistique générale*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 365-366.
3938. HALL, ROBERT A., JR. — *Science comes to languages*. — *S*, I, núm. 1, 1946, págs. 40-50.
3939. MALKIEL-JIRMOUNSKY, MYRON — *La langue et la pensée*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 57-65.
3940. PEI, MARIO A. — ... *Or does it?* — *S*, I, núm. 1, 1946, págs. 51-59. [Sobre el problema de la ciencia lingüística].

## Teoría del lenguaje

3941. KAINZ, FRIEDRICH — *Einführung in die Sprachpsychologie*. — Verlag der Ringbuchhandlung, Wien, 1946. 149 págs.
3942. ROSETTI, A. — *Le mot. Esquisse d'une théorie générale*. 2<sup>e</sup> éd. — Copenhague-Bucaresti, 1947. 61 págs. (*Société Roumaine de Linguistique*, Série I, *Mémoires*, vol. 3).
3943. ROSETTI, A. — *Filosofia cuvântului*. — Fundatia Regala, Bucarest, 1946. 103 págs. [Trad. de *Le mot. Esquisse d'une théorie générale*, publicado en 1943].

## Fonética general

3944. MARTINET, A. — *Phonology as functional phonetics*. Three lectures delivered before the University of

London in 1946. Oxford University Press, London, 1947. 44 págs. (*Publications of the Philological Society*).

## Lenguas indoeuropeas

3945. BLOCH, JULES — *Structure grammaticale des langues dravidiennes*. — Librairie d'Amérique et d'Orient, Paris, 1946. xv + 100 págs. + 1 mapa. (*Publications du Musée Guimet, Bibliothèque d'Études*, vol. 56).
3946. FRIEDRICH, JOHANNES — *Hethitisches Elementarbuch*. 2 vols. — Heidelberg, 1940-1946. xiii + 108 y viii + 131 págs.
3947. PEDERSEN, HOLGER — *Lykisch und Hittitisch*. — Copenhagen, 1945. 77 págs. (*Det Kgl. Danske Videnskabernes Selskab, Historik-filologiske Meddelelser*, vol. 30, núm. 4).

## Latín y lenguas prerrománicas

3948. GEORGIEV, VLADIMIR — *Die sprachliche Zugehörigkeit der Etrusker*. — Universitätsdruckerei, Sofia, 1943. (*Historisch-Philologische Fakultät*, Band 39).
3949. KENT, ROLAND G. — *The forms of Latin. A descriptive and historical morphology*. — Waverly Press, Baltimore, 1946. 160 págs. (*Special Publications of the Linguistic Society of America*).
3950. BLATT, F. — *Latinisk Syntaks i hovedtræk*. — Gyldendal, Copenhagen, 1946. 296 págs.
3951. RONCONI, A. — *Il verbo latino. Principi di sintassi storica*. — Zanichelli, Bologna, 1946. 178 págs.
3952. MAROUZEAU, J. — *Mots latins à g- initial*. — *Lat*, V, 1946, págs. 137-140.

## FILOGRÍA ROMÁNICA

3953. ERNOUT, A. — *Philologica*. — Klincksieck, Paris, 1946. 232 págs. (*Études et Commentaires*, vol. I).
3954. TILANDER, GUNNAR — *Étymologies romanes*. — *StN*, XVIII, 1945-46, págs. 1-17. [Se estudian en primer lugar las formas pronominales españolas *enes*, *eneis*, *eness*, y las voces *estema*, *estemar* 'mutilación, mutilar'].
3955. MICHAËLSSON, KARL — *Joseph Bédier (1864-1938)*. [Nota necrológica].

- ca]. — *StN*, XVII, 1944-45, págs. 294-305.

#### LENGUAS REGIONALES

##### Catalán

3956. FABRA, POMPEU — *Converses filològiques*. [Extracte d'un discurs pronunciat als Jocs Florals de Mataró de l'any 1918]. — E. Ragasol, Paris, 1946. 149 págs.
3957. FAHLIN, CARIN — *Deux petits problèmes catalans*. 1. *La terminaison “-os” des masculins pluriels*; 2. *L'article défini masculin singulier “el”*. — *StN*, XVII, 1944-45, págs. 42-56.
3958. MEIER, HARRI — *O problema do acusativo preposicional no catalão*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 237-260.

##### Vasco

3959. BILBOA, JON — *Lexicographie de la maison à Sare*. — *Ik*, 1947, núms. 4-5, págs. 132-133.
3960. LAFON, RENÉ — *Sur la catégorie de genre grammatical en basque*. — *BHi*, XLIX, 1947, págs. 373-394.

#### HISTORIA DEL IDIOMA

##### Español

3961. SÁ N[OGUEIRA], R. DE — Sobre: Rufino José Cuervo, *Obras inéditas*. — *BdF*, VIII, 1945-47, pág. 89.

##### Portugués

3962. L[OURO], J. I. — Sobre: Duarte Nunes de Leão, *Origem da língua portuguesa*, ed. J. P. Machado. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 90-92.
3963. MEIER, HARRI — Sobre: Holger Sten, *Les particularités de la langue portugaise*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 171-176.
3964. ALMEIDA, ALUÍSIO DE — *Nossa onomatología gótica*. — *RAMSP*, XIII, 1947, vol. 114, págs. 137-144. [Sobre Federico, Natália, etc.].

#### GRAMÁTICA

##### Portugués

3965. *Em defesa do Acordo ortográfico luso-brasileiro de 10 de Agosto de*

1945. — *RP*, XII, 1947, págs. 16-24, 39-43, 62-64, 103-107 y 136-139.

3966. EÇA, RAUL D' — *Comentários sobre os acordos ortográficos luso-brasileiros*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 215-219.

3967. NASCENTES, A. — *Léxico de nomenclatura gramatical brasileira*. — Dois Mundos, Rio de Janeiro, 1946. 112 págs.
3968. *Consultas*. — *RP*, XII, 1947, págs. 25-29, 54-56, 84-86, 108-111 y 140-143.

#### FONÉTICA

3969. REID, J. RICHARD — Sobre: Tomás Navarro, *Estudios de fonología española*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 429-435.

3970. LUNDEBERG, OLAV K. — *What is “ceceo”? Inquiry and proposal*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 368-373.

#### MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

3971. MEIER, HARRI — *Sintaxe gramatical* — *Sintaxe funcional* — *Stilística*. — *BdF*, VII, 1945-47, págs. 121-144.

3972. WRIGHT, LEAVITT O. — *The Spanish verb-form with the greatest variety of functions*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 488-495.

3973. BULL, WILLIAM E. [y otros] — *Modern Spanish verb-form frequencies*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 451-466.

#### LEXICOGRÁFIA

3974. SÁ Nogueira, R[ODRIGO] DE — *Critica etimológica*. I. *Generalidades sobre o problema etimológico*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 1-56.

##### Español

3975. *Pequeño Larousse ilustrado...* Adaptación española de Miguel de Toro y Gisbert. 31<sup>a</sup> edición. — Larousse, París, 1940. [En el colofón: 1946]. 1532 págs. ilustr.

3976. MICHAËLSSON, KARL — Sobre: Pedro Felipe Monlau, *Diccionario etimológico de la lengua castellana*. — *StN*, XVII, 1944-45, págs. 313-314.

3977. RUSSELL, HARRY J. (compiler) — *The most common Spanish words and idioms*. 2<sup>a</sup> ed. — Oxford Univ. Press, New York, 1946. 55 págs.

3978. SÁ Nogueira, R[ODRIGO] DE —

- Crítica etimológica. II. Palavras castelhanas de origem portuguesa.* — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 185-236. — Véase núm. 3975.
3979. M[EIER], H[ARRI] — Sobre: Georg Friederici, *Amerikanistisches Wörterbuch*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 367-368.
3980. READ, WILLIAM A. — Sobre: Georg Friederici, *Amerikanistisches Wörterbuch*. — *Lan*, XXIV, 1948, págs. 252-256.
3981. WAGNER, MAX LEOPOLD — "Ojos de agua". — *NRFH*, IV, 1950, págs. 40-43.
3982. MALKIEL, YAKOV — *Castilian "al-bricias" and its Iberoromance congeners*. — *SPh*, XLIII, 1946, págs. 498-521.
3983. GARCÍA BLANCO, MANUEL — *Esp. "responder"*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 153-155.
3984. CLAVERÍA, CARLOS — *Miscelânea gitano-española*. IV. "Pagüe" y sus sinónimos. — *NRFH*, IV, 1950, págs. 43-49. — Véase núm. 2990.
3985. VIVANCO, JULIÁN — *El lenguaje de los indios de Cuba*. — Ed. Ilustración Panamericana, Habana, 1946. 205 págs. [Lista alfabética de palabras].

### Portugués

3986. CORRÊA, CARLOS ALBERTO — *Dicionário geral da língua portuguesa*. Vol. I [a-alz.-]. — Lisboa, [1947?]. 1100 págs.
3987. MEIER, HARRI — Sobre: Joseph M. Piel, *Etimologias portuguesas*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 170-171.
3988. SÁ NOGUEIRA, R. DE — *Crítica etimológica. III. O metaforismo e os nomes do "porco"*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 357-364. — Véase núm. 3978.
3989. LOURO, JOSÉ INÊS — *Alavão, alabão; malata, melata...; testigo*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 343-356.

### PAREMIOLOGÍA

3990. TORRE REVELLO, JOSÉ — Sobre: Ismael Moya, *Refranero, refranes, proverbios... en la República Argentina*. — *RHA*, 1945, págs. 437-438.
3991. O'KANE, ELEONOR — *El refrán en las novelas de Fernández de Lizardi*. — *ASF*, VI, 1945 [pub. 1949], págs. 403-408.

### DIALECTOLOGÍA

#### Español

##### Peninsular

3992. ÁLVAR, MANUEL — *El habla de Campo de Jaca*. — C. S. I. C., Colegio Trilingüe de la Universidad, Salamanca, 1948. 276 págs. + 16 láms. + 9 mapas plegables. (*Tesis y Estudios Salmantinos*, vol. VII).
3993. MAGAÑA, JOSÉ — *Contribución al estudio del vocabulario de la Rioja*. — *RDTP*, IV, 1948, págs. 266-303.

##### Extrapeninsular

3994. ROSENBLAT, ÁNGEL — Sobre: Charles E. Kany, *American-Spanish syntax*. — *NRFH*, IV, 1950, págs. 57-67.
3995. ALEGRIÁ, FERNANDO — Sobre: Charles E. Kany, *American-Spanish Syntax*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 140-142.
3996. MEIER, HARRI — Sobre: Charles E. Kany, *American-Spanish syntax*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 368-370.
3997. REYNOLDS, SELMA FAY — *Some aspects of Spanish as spoken and written by Spanish-speaking students of a Junior High School in Texas*. — Texas State College for Women, 1945. [Tesis].

### Portugués

3998. AITA, GIOVANNA — *Il portoghese del Brasile*. — *CuN*, IV-V, 1944-45, págs. 93-112.

### PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA, CRÍTICA TEXTUAL, CIENCIAS AUXILIARES

3999. LACARRA, J. M. — *Textos navarras del Código de Roda*. — *EEM*, I, 1945, págs. 193-284.
4000. CANTERA, F. — *Documentos de compraventa hebraicos de la Catedral de Calahorra*. — *Sef*, VI, 1946, N° 1.
4001. MILLARES CARLO, A., y J. I. MANTECÓN — *Índice y extractos de los protocolos del Archivo de Notarías de México, D. F. Vol. I. 1524-1528*. — El Colegio de México, México, 1945. 470 págs.
4002. RUBIO MAÑÉ, J. IGNACIO — Sobre: A. Millares Carlo y J. I. Mantecón, *Índice y extractos de los proto-*

4003. HILL, ROSCOE R. — Sobre: A. Millares Carlo y J. I. Mantecón, *Índice y extractos de los protocolos del Archivo de Notarías de México*. — *America*, III, 1946-47, págs. 399-400.
4004. RUBIO MAÑÉ, J. IGNACIO — Sobre: Alberto María Carreño, *Un desconocido cedulario del siglo XVI perteneciente a la Catedral metropolitana de México*. — *RHA*, 1945, págs. 162-164.
4005. *Libro de Cabildos de la ciudad de Quito, 1603-1610*. Versión de Jorge A. Garcés. Pról. de J. Roberto Páez. — Talleres Tipográficos Municipales, Quito, 1944. vi + 572 págs. (Publicaciones del Archivo Municipal, vol. XX).
4006. RUBIO MAÑÉ, J. IGNACIO — Sobre: *Libro de Cabildos de la ciudad de Quito, 1603-1610*. — *RHA*, 1945, págs. 179-180.
4007. CASTELO DE ZAVALA, MARÍA — *El archivo nacional del Perú*. — *RHA*, 1945, págs. 371-386.
4008. TORRE REVELLO, JOSÉ — Sobre: *Cedulario del Perú*, ed. R. Porras Barrenechea. — *RHA*, 1945, págs. 446-449.
4009. ACTIS, F. C. — *Actas y documentos del Cabildo Eclesiástico de Buenos Aires*. 2 vols. — Junta de Historia Eclesiástica Argentina, Buenos Aires, 1943-1944. xv + 406 y 336 págs.
4010. TORRE REVELLO, JOSÉ — Sobre: F. C. Actis, *Actas y documentos del Cabildo Eclesiástico de Buenos Aires*. — *RHA*, 1945, págs. 397-398.

## LITERATURA

### OBRAS GENERALES

4011. TROOZ, CHARLES DE — Sobre: Georges Doutrepont, *La littérature et la société*. — *LR*, I, 1947, págs. 90-95.

### Teoría literaria

4012. VALVERDE, JOSÉ M\* — *Acotaciones a una filosofía de la poesía*. [Sobre Oswaldo Lira, *La esencia de la poesía*]. — *RIES*, IV, 1946, págs. 233-243.
4013. PARDO CANALÍS, ENRIQUE — Sobre: Pedro Font Puig, *Cursillo de estética*. — *RIES*, IV, págs. 271-272.

4014. MORGAN, BAYARD QUINCY — *The novelette as a literary form*. — *S*, I, núm. 1, 1946, págs. 34-39.

### Estilística

4015. MALDONADO DE GUEVARA, FRANCISCO — *El periodo trentino y la teoría de los estilos*. — *RIES*, IV, 1946, págs. 65-95.
4016. OROZCO DÍAZ, EMILIO — *Temas del Barroco de poesía y pintura*. — Universidad de Granada, 1947. 200 págs.
4017. GILMAN, STEPHEN — *An introduction to the ideology of the baroque in Spain*. — *S*, I, núm. 1, 1946, págs. 82-107.

### Temas

4018. KRAPPE, ALEXANDRE H. — *L'enfant de la morte*. — *LR*, I, 1947, págs. 297-310. [El tema aparece en muchas literaturas europeas].
4019. GROULT, P. — Sobre: Xavier de Salas, *El Bosco en la literatura española*. — *LR*, I, 1947, págs. 267-268.
4020. HERRERA, CONNIE R. — *El paisaje en la novela andina contemporánea*. — University of Kansas, 1946.

## LITERATURAS EXTRANJERAS

4021. SMITH, HORATIO (ed.) — *Columbia dictionary of modern European literature*. — Columbia Univ. Press, New York, 1947. xiv + 899 págs.
4022. DOYLE, HENRY GRATTAN — Sobre: *Columbia dictionary of modern European literature*, ed. Horatio Smith. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 280-282.

### Influencias extranjeras

4023. ROSSI, GIUSEPPE CARLO — *Tasso na literatura portuguesa*. — *RFL*, XI, 1945, núms. 1-2, págs. 5-77.
4024. KOHLER, E. — *Lope de Vega et Giraldi Cintio*. — *Mélanges 1945* (Paris, 1946), págs. 169-260.
4025. FARINELLI, A. — *Byron y el byronismo en la Argentina*. Trad. A. J. Battistessa. — *Log*, 1944, núm. 5, págs. 75-103.
4026. MEYERS, BETTY JEANNE — *The influence of Paul Verlaine on Rubén Darío*. — University of Cincinnati, 1946. [Tesis].

**Influencias hispánicas**

4027. KOSZUL, A. — *La première traduction d'“Arnalte et Lucenda” [de Diego de San Pedro] et les débuts de la nouvelle sentimentale en Angleterre.* — *Mélanges 1945* (Paris, 1946), págs. 151-167.
4028. CORNEILLE, PIERRE — *Le Cid.* Tragi-comédie. Édition originale, publiée avec notes et variantes par Maurice Cauchie. — M. Didier, Paris, 1946. viii + 14 págs. en facsimil. (*Société des textes français modernes*).
4029. MOLIÈRE — *Dom [sic] Juan ou Le festin de pierre.* Comédie. Eaux-fortes de Pedro Flores. Avant-propos par Edmond Pognon. — V. Michael, Paris, 1946. 187 págs. ilustr.
4030. MÉRIMÉE, PROSPER — *Carmen. Colomba... Les âmes du Purgatoire.* — M. Daubin, Paris, 1946. 160 págs. (Coll. *Les grands romans français*, vol. 2).
4031. MÉRIMÉE, PROSPER — *La légende de Don Juan. (Les âmes du Purgatoire).* Illustrations de Mixi Bérel. — Les Éditions L. H. S., [Périgueux], 1946. 189 págs. ilustr.
4032. MÉRIMÉE, PROSPER — *Lettre de Madrid. Les combats de taureaux.* Préface d'Henry de Montherlant. Dessins tauromachiques d'Yves Brayer. — Éditions de la Couronne, Paris, 1946. 85 págs. ilustr.
4033. MÉRIMÉE, PROSPER — *Théâtre de Clara Gazoul, comédienne espagnole.* Présentation par Jean Cassou. — Les Éditions Nationales, Paris, 1946. xv + 261 págs. con láms.
4034. MÉRIMÉE, PROSPER — *Correspondance générale.* Ed. Maurice Particular. Tome V (1847-1849). — Le Divan, Paris, 1946. xxxix + 567 págs. [Contiene muchos datos sobre sus novelas de ambiente español].
4035. KIES, ALBERT — Sobre: Prosper Mérimée, *Correspondance générale*, tome V. — *LR*, I, 1947, págs. 180-182.
4036. MONTHERLANT, HENRY DE — *La petite Infante de Castille.* Historiette. — Les Presses de la Cité, Paris, 1946. 199 págs.
4037. LEMONNIER, LÉON — *L'or espagnol.* Récit d'aventures. — Lajeunesse, Paris, 1946. 32 págs.
4038. ROSTAND, MAURICE — *Charlotte et Maximilien.* Pièce en six tableaux, en prose. — Les Éditions Nagel, Paris, 1945. 143 págs. (*Collection du théâtre contemporain*).

**Literatura comparada**

4039. BALDENSPERGER, FERNAND — *Antécédents internationaux du “comparatisme” actuel.* — *S*, I, núm. 1, 1946, págs. 1-6.
4040. BALAKIAN, ANNA — *Literary origins of surrealism: a new mysticism in French poetry.* — King's Crown, New York, 1947. ix + 150 págs.
4041. BRION, MARCEL — *Rilke et l'Espagne.* — *Arts*, Paris, 7 février 1947.
4042. VIRGILIO, EDITH — *Rubén Darío and the United States.* — Columbia University, 1946. [Tesis].

**Traducciones***Al español*

4043. ESQUILÓ — *Tragedias. Prometeo encadenado. Las suplicantes. Agamenón. Las coéforas. Las Euménides. Los persas. Los siete contra Tebas.* [Trad. Jorge Montsiá]. — [Ed. Iberia, Barcelona, 1948]. 220 págs. (Col. *Obras maestras*).
4044. HORACIO — *Noventa odas.* Trad. en verso castellano por Bonifacio Chamarro. — Espasa-Calpe, Buenos Aires-México, 1946. 173 págs. (Col. *Austral*, vol. 643).
4045. *Las Epístolas de los Apóstoles y el Apocalipsis de San Juan Evangelista.* Publicadas por Carmelo Ballesster Nieto. — Ed. Luz, Madrid, 1948. lxv + 697 págs. con grab. + 1 lám. + 2 mapas plegables.
4046. AGUSTÍN, SAN — *Obras completas.* Vol. III. *Obras filosóficas.* Ed. y trad. de los PP. V. Capanaga, E. Seijas, E. Cuevas, M. Martínez y M. Láseros. [Texto bilingüe]. — La Editorial Católica, Madrid, 1947. xvi + 1047 págs. (*Bibl. Aut. Cr.*, Sección VI). — Véase núm. 3561.
4047. SALES, SAN FRANCISCO DE — *Introducción a la vida devota.* Traducida por Pedro de Silva. 10<sup>a</sup> ed. — Apostolado de la Prensa, Madrid, 1948. 320 págs.
4048. POETAS INGLESES “metafísicos” (siglo xviii). Sel., trad. y pról. de Blanca G. Escandón y Mauricio Molho. — Adonais, Madrid, 1948. 162 págs. + 1 lám. (Col. *Adonais*, vols. 44-45).

4049. ARRIETA, R. A. — *Sobre dos famosas elegías y sus traductores argentinos*. — *Log*, 1944, núm. 5, págs. 9-22. [Se refiere a la *Elegy written in a country churchyard* de Gray y a *La chute des feuilles de Millevoie*].
4050. DICKENS, CHARLES — *Oliverio Twist*. Con un estudio preliminar de Stefan Zweig. — Ed. Tesoro, Madrid, [1949]. 350 págs.
4051. STENDHAL — *Armancia*. — Montaner y Simón, Barcelona, 1948. 418 págs.
4052. POE, E[DGAR] A[LLAN] — *Aventuras de Arturo Gordon Pim*. Revisión literaria de Montenegro. — Ed. Baguña, Barcelona, 1948. 109 págs. (Col. *Tesoro viejo*, vol. 20).
4053. AUREVILLY, BARBEY d' — *El dandismo*. [2<sup>a</sup> ed.] — Afrodísio Aguado, Madrid, [1948]. 163 págs. (Col. *Más Allá*, vol. 16).
4054. DAUDET, ALPHONSE — *Cuentos del lunes*. Trad. Amando Lázaro Ros. — Aguilar, Madrid, 1948. 488 págs. + 1 lám. (Col. *Crisol*, vol. 226).
4055. KIPLING, RUDYARD — *En tinieblas*. Trad. Julio y Juan Luis Calleja. — Ed. La Nave, Madrid, [1948]. 312 págs. + 1 lám. (Col. *La Nave*, Serie B Especial, vol. 22).
4056. BENOÎT, PIERRE — *La señorita de la Ferté*. Trad. Jerónimo del Campo. — Aguilar, Madrid, 1948. 460 págs. + 1 lám. (Col. *Crisol*, vol. 224).
4057. MAUROIS, ANDRÉ — *Occidente*. Trad. Alejandro Liaño. — Sensus Novum, Barcelona, [1949]. 144 págs.
4058. DUHAMEL, GEORGES — *Vida de los mártires*. Trad. Rafael Calleja. — Madrid, [1948]. 266 págs. + 1 lám. (Col. *La Nave*, Serie B, vol. 91).
4059. WALLACE, EDGAR — *El falsificador*. — Calleja, Madrid, 1949. 254 págs. (Col. *El elefante blanco*, Serie P, vol. 89).
4060. WALLACE, EDGAR — *El hombre que no era nadie*. — Calleja, Madrid, [1949]. 251 págs. (Col. *El elefante blanco*, Serie P, vol. 85).
4061. TWAIN, MARK — *Aventuras de Tom Sawyer. Tom Sawyer, detective. Tom Sawyer en el extranjero*. Trad. y pról. de María Alfaro. — Aguilar, Madrid, 1948. 555 págs. + 1 lám. (Col. *Crisol*, vol. 242).
4062. SHAW, GEORGE BERNARD — *Santa Juana*. Crónica dramática. Trad. Julio Bronta. — Aguilar, Madrid, 1948. 499 págs. + 1 lám. (Col. *Crisol*, vol. 8).
4063. HUXLEY, ALDOUS — *Limbo*. [Trad. Fernando Calleja]. Madrid, [1948]. 332 págs. (Col. *La Nave*, Serie B, vol. 108).
4064. HUXLEY, ALDOUS — *De la ceca a la meca*. Trad. Fernando Calleja. — *La Nave*, Madrid, [1948]. 379 págs. (Col. *La Nave*, Serie B, vol. 99).
4065. LEWIS, SINCLAIR — *Calle mayor*. Trad. Carlos de Onís. — Janés, Barcelona, 1948. 785 págs.
4066. DOS PASSOS, JOHN — *Tres soldados*. Trad. Mary Rowe. — Janés, Barcelona, 1948. 607 págs.
4067. PRIESTLEY, J. B. — *Día radiante*. Trad. Eduardo de Guzmán. — Ed. Janés, Barcelona, 1948. 454 págs.
4068. MAUGHAM, W[ILLIAM] SOMERSET — *Liza de Lambeth*. [Trad. Simón Santainés]. — Ed. L. A. R. A., [Barcelona], 1948. 180 págs. (Col. *Horizonte*).
4069. MAUGHAM, W[ILLIAM] SOMERSET — *La joven romántica*. [Trad. Juan G. de Luaces]. — Ed. L. A. R. A., Barcelona, [1948]. 224 págs. (Col. *Horizonte*).

## LITERATURAS REGIONALES

## Catalana

4070. PEERS, E. ALLISON — *Fool of love. The life of Ramon Lull*. — S. C. M. Press, London, 1946. 128 págs.
4071. ROQUES, MARIO — Sobre: H. Guiter, *Grammaire de la langue du "Llibre d'Ave Maria" de Ramón Lull*. — Ro, LXIX, 1946-47, pág. 286.
4072. ANDRÉ, RENÉ — Sobre: H. Guiter, *Grammaire de la langue du "Llibre d'Ave Maria" de Ramon Lull*. — VSp, jun 1947, pág. 947.
4073. [VERDAGUER, JACINT] — *Miscel·lània Verdaguer. Homenatge al poeta nacional de Catalunya amb motiu del centenari del seu naixement*. — E. Ragasol, Paris, 1946. 240 págs.
4074. *A Barcelona*. Odes de Jacint Verdaguer, Joan Maragall, J. M. López-Picó, Pere Guilanya, dans leur texte catalan et la trad. française en regard, avec une introd. de Rafael Tasis. Eaux-fortes et bois gravés par Carles Fontseré. — Paris, 1945. 79 págs.
4075. MARAGALL, JOAN — *Ode à l'Espanne*. Préface de Jean Cassou. Litho-

- graphies de Carles Fontseré. [Texto bilingüe]. — Paris, 1946. 16 págs. ilustr.
4076. PLANA, ALEXANDRE — *Poemes*. Texte establert por Just Cabot. Sonet d'introducció de Josep-Maria de Sagarra. Illustracions de Grau Salat. — E. Ragasol, Paris, 1945. 126 págs. ilustr. (Col. *Poesia i prosa catalana*, vol. I).
4077. SÉNECA — *Apolokyntosis del Divo Claudio*. Testo e versione di Augusto Rostagni. — Chiantore, Torino, 1944. 109 págs.
4078. GESSLER, J. — *In Martialem*. — Lat, V, 1946, págs. 57-60. [Sobre los epigr. I, 102 y V, 12].
4079. DURAND, R. — *In Martialem*. — Lat, V, 1946, págs. 257-262. [Sobre los epigr. I, 102 y V, 12]. — Véase núm. 4078.
4080. [PRUDENCIO] — *Apothéosis. Hamartigénie*. Texte établi et traduit par M. Lavarenne. Paris, 1945. 81 págs. dobles. (*Collection... Budé*).
4081. *Sancti Braulionis Caesaraugustani episcopi Vita S. Aemiliani*. Ed. crítica por Luis Vázquez de Parga. — C. S. I. C., Instituto "Jerónimo de Zurita", Madrid, 1945. xxvi + 41 págs.
4082. GAIFFIER D'HESTROY, B. DE — *Les sources de la "Translatio S. Aemiliani"*. — *Mélanges... Félix Grat* (Paris, 1946), vol. I, págs. 153-168.

## LITERATURA HISPANOLATINA

4083. CASTILLO, ROSA — *La poesía de Yehudá Haleví*. — Arbor, VII, 1947, págs. 85-90.
4084. MALER, BERTIL — *Duas notas marginais à "Consolaçam [às tribulações de Israel]" de Samuel Usque*. — BdF, VIII, 1945-47, págs. 261-266.

## HISTORIA LITERARIA

*Espana*

4085. CAMP, JEAN — *La littérature espagnole des origines à nos jours*. 2<sup>e</sup> éd. — Presses Universitaires de France, Paris, 1947. 128 págs. (Coll. *Que sais-je?*, vol. 114). — Véase *RFH*, núm. 650.
4086. FERNÁNDEZ ALMAGRO, MELCHOR

- *En torno al 98. Política y literatura*. — Ed. Jordán, Madrid, 1948. 240 págs.
4087. AUBRUN, CH. V. — *La génération de 1936*. — Ib, mai 1947, págs. 17-19.
4088. SERÍS, HOMERO — *La generación española de 1936*. — Syracuse University, New York, 1946. 8 págs.

*Hispanoamérica*

4089. MAYA, RAFAEL — *Consideraciones críticas sobre la literatura colombiana*. — Libr. Voluntad, Bogotá, 1944. 146 págs.
4090. BYLES, LOUISA — Sobre: Rafael Maya, *Consideraciones críticas sobre la literatura colombiana*. — Ameríc, III, 1946-47, págs. 405-406.
4091. CAMPBELL, MARGARET VIRGINIA — *Antecedents to the literary movement of 1842 in Chile*. — University of North Carolina, 1946. [Thesis. S. E. Leavitt, adviser].
4092. REMOS Y RUBIO, JUAN J. — *Historia de la literatura cubana*. Pról. de José María Chacón y Calvo. — Cárdenes y Cía., La Habana, 1945. 3 vols.
4093. LEE, MUNA — *Cuban literature*. — Ameríc, III, 1946-47, págs. 493-501. [Sobre: Juan J. Remos y Rubio, *Historia de la literatura cubana*].
4094. VERISSIMO, ÉRICO — *Brazilian literature. An outline*. — Macmillan, New York, 1945. 184 págs.

## MÉTRICA

4095. CLARKE, DOROTHY CLOTELLE — *Hiatus, synalepha, and line length in López de Ayala's octosyllables*. — RomPh, I, 1948, págs. 347-356.
4096. BALAGUER, JOAQUÍN — *En torno a un pretendido vicio prosódico de los poetas hispanoamericanos*. — BICC, IV, 1948, págs. 321-341 [Sobre el uso de la sinéresis]

## POESÍA

## Antologías y obras generales

4097. TORNER, EDUARDO M. — *Índice de analogías entre la lírica española antigua y la moderna*. — S, I, núm. 1, 1946, págs. 12-33; núm. 2, 1947, págs. 4-35; núm. 3, 1947, págs. 84-107.

4098. *Antología poética moderna. Poetas españoles e hispanoamericanos de los siglos xix y xx*. Selección por Agustín del Saz. 2<sup>a</sup> ed. — Ed. Barna, Barcelona, [1948]. 207 págs.
4099. DARMANGEAT, PIERRE, et A. D. TAVARES BUSTOS — *Introduction à la poésie ibéro-américaine*. — Le Livre du Jour, París, 1947. 463 págs.
4100. TORUÑO, J. E. — *Poesía y poetas de América*. — Imp. Funes, El Salvador, 1945. 434 págs.

#### Autores antiguos

##### España

4101. SPITZER, LEO — *Sobre la cántica "Eya velar"*. — NRFH, IV, 1950, págs. 50-56.
4102. MANRIQUE, [JORGE] — *Coplas a la muerte del Maestre de Santiago Don Rodrigo Manrique, su padre*. Ed. conmemorativa y numerada. — Afrodisio Aguado, Madrid, 1947. 70 págs. con viñetas + 4 láms.
4103. SPITZER, LEO — *Dos observaciones sintáctico-estilísticas a las "Coplas" de Manrique*. — NRFH, IV, 1950, págs. 1-24.
4104. FERRER, JOSÉ — *Las eternas "Coplas" de Jorge Manrique*. — Asom, III, 1947, núm. 4. págs. 76-87.
4105. CISNEROS, LUIS JAIME — *Sobre: Pedro Salinas, Jorge Manrique o Tradición y originalidad*. — Moradas, II, 1948, págs. 203-205.
4106. LEÓN, FRAY LUIS DE — *Poèmes. Texte espagnol, présenté et traduit par Pierre Darmangeat*. — Éditions du Seuil, París, 1946. 111 págs. (Coll. *Le don des langues*).
4107. REY, AGAPITO — *Sobre: Cancionero de 1628*, ed. J. M. Blecua. — HispW, XXX, 1947, págs. 267-269.
4108. FUCILLA, JOSEPH G. — *Sobre: Cancionero de 1628*, ed. J. M. Blecua. — HR, XVI, 1948, págs. 169-170.

##### Hispanoamérica

4109. TOSCANO, SALVADOR. — *Francisco de Terrazas*. — AIE, 1947, págs. 45-49. [“Francisco de Terrazas, el primer poeta criollo de México”].
4110. *Cuatro documentos relativos a Sor Juana*. Advertencia de Lota M. Spell. — Imprenta Universitaria, México, 1947. 22 págs. + 9 láms.

4111. CERVANTES, ENRIQUE A. — *Tes-tamento de Sor Juana Inés de la Cruz y otros documentos*. — México, 1949. 53 págs. con grab.

4112. *La familia de Sor Juana Inés de la Cruz. Documentos inéditos*. Introd. y notas de Guillermo Ramírez España. Pról. de Alfonso Méndez Plancarte. — Imprenta Universitaria, México, 1947. 121 págs. con láms.

4113. ADIB, VÍCTOR — *Sobre: Cuatro documentos relativos a Sor Juana; Testamento de Sor Juana Inés de la Cruz; La familia de Sor Juana Inés de la Cruz*. — NRFH, IV, 1950, págs. 76-80.

4114. DÍAZ Y DE OVANDO, CLEMENTINA — *La poesía del Padre Luis Felipe Neri de Alfaro*. — AIE, 1947, págs. 51-98, con 3 láms. [Es poeta mexicano del siglo XVIII. Se incluye una breve antología].

#### Autores modernos

##### España

4115. BÉCQUER, GUSTAVO [ADOLFO] — *Rimas*. [4<sup>a</sup> ed.]. — Afrodisio Aguado, Madrid, [1948]. 137 págs. con 10 láms. Col. *Más Allá*.

4116. CORTÓN, ANTONIO — *Gustavo Adolfo Bécquer*. — Asom, IV, 1948, núm. 2, págs. 37-38.

4117. GABRIEL Y GALÁN, JOSÉ MARÍA — *Obras completas*. 2 vols. 28<sup>a</sup> ed. — Afrodisio Aguado, Madrid, [1948]. 242 págs. + 1 lám. y 266 págs. — Véase RFH, núm. 5897.

4118. HISRICH, SISTER MARIA THECLA — *José María Gabriel y Galán, Spanish folk poet* [Tesis]. — University of Pittsburgh, 1949.

4119. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Chant funèbre pour Ignacio Sánchez Mejías et Ode à Walt Whitman*. Trad. Roland Simon. — Charlot, Alger, 1945. 30 págs. (Coll. *Fontaine*). — Véase RFH, núm. 2186.

4120. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Les nègres*. Texte espagnol et trad. par Guy Lévis Mano. — G. L. M., París, 1946. 33 págs. (Coll. *Poésie commune*, vol. 3). [Es parte del *Poeta en Nueva York*].

4121. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Poème du cante jondo*. Trad. Pierre Darmangeat. Avec un hors-texte de Gilio-li. — Éditions du Méridien, París, 1946. 99 págs. + 1 lám.

- 4<sup>122</sup>. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Romancero gitano, suivi de 3 romances historiques*. Trad. Juan Kossodo. — Éditions du Carrousel, Genève, 1946. iv + 83 págs. (*Oeuvres*, vol. 1).
- 4<sup>123</sup>. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Anthologie poétique*. Textes choisis et traduits, avec une introd. par Félix Gattegno. Dessins de Federico García Lorca. — Charlot, Paris, 1946. xviii + 227 págs. ilustr.
- 4<sup>124</sup>. GAY, ALICE — *L'obsession de soi et la hantise du meurtre dans quelques poèmes de García Lorca*. — Ib, mai 1947, págs. 10-13.
- 4<sup>125</sup>. BURGOS MANELLA, MIGUEL — *Cien poesías de un refugiado español*. — Salingardes, Villefranche-de-Rouergue, 1946. 128 págs.
- Hispanoamérica*
- 4<sup>126</sup>. GARCÍA GARÓFALO MESA, M. — *Vida de José María Heredia en México, 1825-1839*. — Botas, México, 1945. 774 págs.
- 4<sup>127</sup>. LEGUÍZAMÓN, M. — *El primer poeta criollo del Río de la Plata...* 2<sup>a</sup> ed. — Museo de Entre Ríos, Paraná, 1944. 116 págs. [Se refiere a Bartolomé Hidalgo].
- 4<sup>128</sup>. ALEGRIA, FERNANDO — Sobre: Sidonia Carmen Rosenbaum, *Modern women poets of Spanish America*. — HR, XVI, 1948, págs. 83-86.
- 4<sup>129</sup>. BATES, MARGARET J. — Sobre: Sidonia Carmen Rosenbaum, *Modern women poets of Spanish America*. — Amer., III, 1946-47, págs. 254-255.
- 4<sup>130</sup>. HOOD, PHILOMENE BOURASSA — *Three women poets of Uruguay* [Delmira Agustini, María Eugenia Vaz Ferreira y Juana de Ibarbourou]. — University of Kansas, 1945. [Tesis].
- 4<sup>131</sup>. LABARTE, PEDRO JUAN — *Antología de poetas contemporáneos de Puerto Rico*. — Ed. Clásica, México, 1946. 349 págs.
- 4<sup>132</sup>. ORCIUOLI, H. — *Bilac. Vida e obra*. — Ed. Guaíra, Curitiba, 1944. 188 págs. [Olavo Bilac, parnasiano brasileño].
- 4<sup>133</sup>. OTHÓN, MANUEL José — *Obras completas*. Ed. de Jesús Zavala. — Ed. Nueva España, México, 1945. ix + lxxi + 1067 págs. (Col. Atenea, vol. 18).
- 4<sup>134</sup>. SAAVEDRA MOLINA, JULIO — *Bibliografía de Rubén Darío*. — RChHG, enero-junio de 1946. [Conclusión].
- 4<sup>135</sup>. BATRES MONTÚFAR, JOSÉ — *Poesías*. Homenaje de la Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala, 1844-1944. — Tipografía Nacional, Guatemala, 1944. 257 págs.
- 4<sup>136</sup>. MONTERDE, FRANCISCO — Sobre: José Batres Montúfar, *Poesías*. — RHA, 1945, págs. 160-161.
- 4<sup>137</sup>. MISTRAL, GABRIELA — *Désolation*. Poèmes adaptés par Jacques Audiberti, Gabriel Audisio, Ventura Gas-sol, François Guillot de Rode, René Tavernier. — Nagel, Paris, 1946. 168 págs.
- 4<sup>138</sup>. MISTRAL, GABRIELA — *Poèmes*. Traduction et postface par Roger Caillois. — Gallimard, Paris, 1946. 139 págs. (*Collection du monde entier*). [Los poemas traducidos pertenecen a *Tala y a Ternura*. Texto bilingüe].
- 4<sup>139</sup>. MISTRAL, GABRIELA — *Poèmes choisis*. Trad. Mathilde Pomès. Proses traduites par Francis de Miomandre. Préface de Paul Valéry. — Delamain et Bouteilleau, Paris, 1946. 187 págs. [Poemas tomados de *Desolación* y de *Tala*].
- 4<sup>140</sup>. AGÜELAR, MANUEL — *L'ode à Varese. L'ode à Leonor Fini*. Trad. Claude Serbanne. — Cahiers du Sud, 1947, núm. 285, págs. 786-793.
- 4<sup>141</sup>. LAPLAYNE, JEAN-RENÉ — *Manuel Agüelar ou la vie magique*. — Cahiers du Sud, 1947, núm. 285, págs. 783-785.
- 4<sup>142</sup>. BALSEIRO, JOSÉ A. — *La pureza cautiva. Poemas*. Pról. de Alfonso Reyes. — Ed. Lex, La Habana, 1946. 135 págs.
- Épica*
- España*
- 4<sup>143</sup>. AUBRUN, CHARLES V. — *La métrique du "Mio Cid" est régulière*. — BH, XLIX, 1947, págs. 332-372.
- 4<sup>144</sup>. CAMÓN AZNAR, JOSÉ — *El Cid, personaje mozárabe*. — RevEP, XVII, 1947, págs. 109-141.
- Portugal*
- 4<sup>145</sup>. CAMÕES, LUÍS DE — *Os Lusíadas*. Reprod. facsim. da primeira edição. Prefácio e notas de Cláudio Basto. — Ed. da Revista de Portugal, Lisboa, 1947.
- 4<sup>146</sup>. COUTINHO, B. XAVIER — *Camões*.

- e as artes plásticas.* — Figuerinhas, Porto, 1946. 468 págs. ilustr.
4147. HOORNAERT, R. — Sobre: B. Xavier Coutinho, *Camões e as artes plásticas*. — *LR*, I, 1947, págs. 265-267.
- H i s p a n o a m é r i c a*
4148. ERCILLA Y ZÚÑIGA, ALONSO DE — *La Araucana*. Adapted from the Spanish and rendered into English verse by Walter Owen. — Buenos Aires, 1945. LXIX + 51 págs.
4149. BATES, MARGARET J. — Sobre: Alonso de Ercilla y Zúñiga, *La Araucana*, trad. W. Owen. — *Americ*, III, 1946-47, págs. 406-409.
4150. ERCILLA Y ZÚÑIGA, ALONSO DE — *The Araucaniad*. A version... by Charles Maxwell Lancaster and Paul Thomas Manchester. — The Vanderbilt University Press, Nashville, 1945. 326 págs.
4151. BATES, MARGARET J. — Sobre: Alonso de Ercilla y Zúñiga, *The Araucaniad*, trad. C. M. Lancaster and P. T. Manchester. — *Americ*, III, 1946-47, págs. 409-410.
- Romancero*
4152. M[ENDOZA], V. T. — Sobre: Bonifacio Gil García, *Romances populares de Extremadura*. — *AIE*, 1946, págs. 94-95.
4153. MCNEIL, NORMAN LAIRD — "Corridos de asuntos vulgares" corresponding to the "Romances vulgares" of the Spanish. — University of Texas, 1944. [Tesis].
4154. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO — *Romances y corridos nicaragüenses*. — *ASF*, V, 1944 [pub. 1945], págs. 69-181. — Véase núm. 3659.
- TEATRO*
- Autores antiguos*
- E s p a ñ a*
4155. ROJAS, FERNANDO DE — *La Célestine, trag-comédie de Calixte et Mélibée*. [Trad. de Germond de Lavigne]. Introd. de E. Martinenche. — M. Daubin, Paris, 1946. 219 págs. (Coll. *Les chefs-d'œuvre étrangers*).
4156. ROJAS, FERNANDO DE — *La Célestine*. D'après l'œuvre célèbre de..., par Paul Achard. Pièce en 8 tableaux.
- 3<sup>o</sup> ed. — O. Lieutier, Paris, 1946. 112 págs.
4157. BRUERTON, COURTNEY — "La quinta de Florencia", fuente de "Peribáñez". — *NRFH*, IV, 1950, págs. 25-39.
4158. [CASTRO, GUILLÉN DE] — "Les exploits de jeunesse du Cid," de Guillén de Castro, et "Le Cid", de P. Corneille. Trad. nouvelle de la pièce espagnole, introduction et notes de J. Larochette. — Office de Publicité, Bruxelles, 1945. 97 págs. ilustr. (Coll. *Lebègue*, 6<sup>e</sup> série, nº 68).
4159. GROULT, P. — Sobre: Guillén de Castro, *Les exploits de jeunesse du Cid*... trad. J. Larochette. — *LR*, I, 1947, pág. 96.
4160. BRUERTON, COURTNEY — Sobre: Tirso de Molina, *Comedias*, vol. II, ed. A. Zamora Vicente y M. J. Caneillada de Zamora. — *NRFH*, IV, 1950, págs. 68-70.
4161. TIRSO DE MOLINA — *Por el sótano y el torno*. Edición, prólogo y notas de Alonso Zamora Vicente. — Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 1949. 217 págs. (Instituto de Filología, Sección Románica).
4162. BRUERTON, COURTNEY — Sobre: Tirso de Molina, *Por el sótano y el torno*, ed. A. Zamora Vicente. — *NRFH*, IV, 1950, págs. 70-71.
4163. CALDERÓN DE LA BARCA — *L'alcalde de Zalamea*... — Charlot, Paris, 1946. 147 págs. (Coll. *Poésie et théâtre*).
4164. CALDERÓN DE LA BARCA — *La dévotion à la croix*. [Trad. Georges Pillement]. — Charlot, Paris, 1946. 124 págs. (Coll. *Poésie et théâtre*).
4165. CALDERÓN — *Les cheveux d'Ab-salon*. Pièce adaptée par Maurice Zermatten. — Delachaux et Niestlé, Paris-Neuchâtel, 1946. 140 págs. (Coll. *Pour un théâtre chrétien*).
- Autores modernos*
- E s p a ñ a*
4166. ADAMS, NICHOLSON B. — *Notes on dramatic criticism in Madrid, 1828-1833*. — En *Studies in Language and Literature*, ed. G. R. Coffman, Chapel Hill, 1945, págs. 231-238.
4167. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Farce enfantine de la tête du dragon*... Trad. Pierre Darmangeat. —

- P. Seghers, Paris, 1946. 131 págs.  
(Coll. *Le théâtre vivant*, vol. 1).
4168. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *La maison de Bernarda Alba*. [Trad. Jean-Marie Créac'h. Bois par Jean Chaufréy]. — La Hune, Paris, 1946. 130 págs. con grab.
4169. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *La savetièrre prodigieuse*. Trad. Mathilde Pomès. — R. Laffont, Paris, 1946. 60 págs.
4170. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Noches de sang. Yerma*. Traduit de l'espagnol par Marcelle Auclair, en collaboration avec Jean Prévost et Paul Lorenz. — Gallimard, Paris, 1946. 215 págs.
4171. GERGERES, J.-PAUL — *Los temas de la mujer y de la muerte en el teatro de F. García Lorca*. — *Ib*, sept.-déc. 1947, págs. 13-15.

## NOVELÍSTICA

## Autores antiguos

- España*
4172. SERÍS, HOMERO — Sobre: Antonio de Guevara, *El villano del Danubio y otros fragmentos*, introd. Américo Castro. — *S*, I, núm. 1, 1946, págs. 168-169.
4173. CERVANTES, MIGUEL DE — *L'ingénieux chevalier don Quichotte de la Manche*. Gravures par Pierre Rousseau. — G. Le Prat, Paris, 1946. 222 págs. ilustr.
4174. CERVANTES — *Don Quichotte*. Adapté par Laure May. [Ilustr. de Pierre Leroy]. — Bias, Paris, 1946. 46 págs. ilustr.
4175. CERVANTES, MIGUEL — *Quelques aventures de don Quichotte de la Manche*. Illustrations de Roland Baux. — J. Vautrain, Paris, 1946. 151 págs. ilustr.
4176. CERVANTES — *L'illustre servante*. Traduction de Viardot. Bois gravés de Jean Chièze. — Au Pigeonnier, Saint-Félicien (Ardèche), 1945. 127 págs. ilustr. (*Collection des chefs-d'œuvre étrangers*, vol. 1).
4177. Estebanillo González, hombre de buen humor. *Su vida y hechos contados por él mismo*. Pref. de A[lfredo] Álvarez de la Villa. — Vda. de C. Bouret, París, 1946. 272 págs. + 1 lám. (Col. *Clásicos Bouret*).
- Portugal*
4178. S[Á] N[ogueira], R. DE — Sobre: *A demanda do Santo Graal*, ed. Augusto Magne. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 157-159.
- Autores modernos*
- España*
4179. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Misericordia*. Ed. by Ángel del Río and McKendree Petty. — The Dryden Press, New York, 1946. xxv + 190 págs.
4180. MALLO, JERÓNIMO — Sobre: Emilio González López, *Emilia Pardo Bazán, novelista de Galicia*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 276-278.
4181. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *Le chapeau à trois cornes*. Adapté de l'espagnol par A. Glorget. — Les Éditions de la belle page, Paris, 1946. 129 págs. + 1 lám. (Coll. *Le livre neuf*, vol. 6).
4182. ALARCÓN, PEDRO DE — *Le tricornie. Histoire vérifique du corrégidor et de la meunière...* Trad. A. de Montmollin, A. Bertrana, P. Portas et J. Des Gouttes. 8 illustrations de Marcel North. — La Baconnière, Neuchâtel, 1946. 207 págs.
4183. VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL — *Sonata de estío*. Ed. by Marshall Nunn & Betty Vann. — D. C. Heath and Co., Boston, 1945. xii + 135 págs.
4184. TATUM, TERRELL LOUISE — Sobre: Ramón del Valle-Inclán, *Sonata de estío*, ed. by Marshall Nunn & Betty Vann. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 154-155.
4185. SERÍS, HOMERO — Sobre: Francisco Madrid, *La vida altiva de Valle-Inclán*. — *S*, I, núm. 1, 1946, págs. 159-161.
4186. BAROJA, Pío — *Aurore rouge*. Roman. Trad. Georges Pillement. — J. Susse, Paris, 1946. 303 págs. (Coll. *Au vent de l'esprit*).
4187. BAROJA, Pío — *L'arriviste sentimental*. (*La feria de los discretos*). Trad. par Collin-Delavaud. — J. Susse, Paris, 1946. 327 págs. (Coll. *Au vent de l'esprit*).
4188. BAROJA, Pío — *Mauvaise herbe*. Roman. Trad. Georges Pillement. — J. Susse, Paris, 1946. 288 págs. (Coll. *Au vent de l'esprit*).

4189. BAROJA, Pío — *Mes paradoxes et moi. (Juventud, egolatría)*. Trad. Georges Pillement. — J. Susse, Paris, 1945. 142 págs. (Coll. *Aux quatre vents*).
4190. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Le torero Caracho*. Roman. Trad. Georges Pillement. — Nouvelles éditions latines, Paris, 1945. 220 págs. (Coll. *Les Maîtres étrangers*).
4191. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN — *Polycéphale*. Roman. Trad. Carmen Abreu. — Éditions des Portes de France, Paris, 1946. 229 págs.
4192. SENDER, RAMÓN — *Crónica del alba*. Ed. by Florence Hall. — F. S. Crofts and Co., New York, 1946. xxi + 231 págs.
4193. WALSH, DONALD D. — Sobre: Ramón Sender, *Crónica del alba*. — *HispW*, XXX, 1947, págs. 156-157.
4194. CLARASÓ, NOEL — *La mujer de plata*. — Ed. Lara, Barcelona, 1948. 319 págs. (Col. *Horizonte*).
4195. CLARASÓ, NOEL — *¡Miedo!* — Janés, Barcelona, 1948. 242 págs. (Col. *Manantial que no cesa*, vol. 67).
4196. *Cuentos españoles de autores contemporáneos*. Ed. Y. Carmen de Battle. — J. Perche, Paris, 1946. 335 págs.

### Portugal

4197. SARAIVA, MARIA ISABEL — *A adjectivação nas "Prosas bárbaras" de Eça de Queirós*. — *BdF*, VIII, 1945-47, págs. 281-303.
4198. CORTEZÃO, JAIME — *Eça de Queiroz e a questão social*. — *SN*, XXVI, 1947, núms. 1054-1057.

### Hispanoamérica

4199. STAUDINGER, MABEL KATHARINE — *The use of the supernatural in modern Spanish-American fiction*. — University of Chicago, 1946. [Tesis].
4200. REID, JOSEPH A. — *Naturalistic influences in the Argentine novel*. — University of Michigan, 1946. [Thesis. J. N. Lincoln and I. A. Leonard, advisers].
4201. FERNÁNDEZ DE LIZARDI, JOSÉ JOAQUÍN — *Periquillo*. Adapt. and ed. by Luis Leal. — D. C. Heath and Co., Boston, 1946. iv + 58 págs.
4202. RIVA PALACIO, VICENTE — *Los piratas del Golfo*. Ed. y pról. de A. Castro Leal. 2 vols. — Ed. Porrúa, Méjico, 1946. 327 y 332 págs. (*Colección de escritores mexicanos*, vols. 25 y 26).
4203. RIVA PALACIO, VICENTE — *Memorias de un impostor. Don Guillén de Lampart, rey de Méjico*. Ed. y pról. de A. Castro Leal. 2 vols. — Ed. Porrúa, Méjico, 1946. 312 y 346 págs. (*Colección de escritores mexicanos*, vols. 33 y 34).
4204. VALONE, JEANNE CATHERINE — *José Tomás de Cuéllar, Mexican novelist (1830-1894)*. — Columbia University, 1946. [Tesis].
4205. BARNETT, ROBERTA — *Dramatic relief in the revolutionary novels of Mariano Azuela*. — Duke University, 1946. [Tesis].
4206. DANIELS, MARIETTA — *Mariano Azuela and the Mexican social revolution*. — Washington University, 1945. [Tesis].
4207. ROMERO, JOSÉ RUBÉN — *Rostros*. 2<sup>a</sup> ed. — Porrúa, Méjico, 1946. 270 págs.
4208. ROMERO, JOSÉ RUBÉN — *Una vez fui rico*. Novela. 3<sup>a</sup> ed. — Porrúa, Méjico, 1946. 164 págs.
4209. GOYTORTÚA, JESÚS — *Pensativa*. 2<sup>a</sup> ed. — Porrúa, Méjico, 1947. 278 págs.
4210. HAMILTON, JOHN W. — *Mariano Latorre, paisajista*. — University of Florida, 1946. [Tesis].
4211. JOHNSTON, HUGH BUCKNER — *Suspense in the novels of Rómulo Gallegos*. — The George Washington University, 1946. [Tesis].
4212. GÁLVEZ, MANUEL — *Dans les faubourgs de Buenos Aires*. Roman. Trad. Georges Pillement. — P. Fanlac, París, 1946. 141 págs. (Coll. *Jeunesse du monde*).
4213. GÁLVEZ, MANUEL — *Nacha Regules*. Roman argentino, traduit par Georges Pillement. — Charlot, París, 1946. 316 págs.
4214. PAYRO, ROBERTO J. — *Le petit-fils du gaucho*. Roman. Trad. Georges Pillement. — Nouvelles éditions latines, París, 1946. 319 págs. (Coll. *Les maîtres étrangers*).
4215. ALEGRIÁ, FERNANDO — *Lautaro*. Transl. by Delia Goetz. Illustr. by Juan Oliver. — Farrar and Rinehart, New York, 1944. 176 págs.
4216. BATES, MARGARET J. — Sobre: Fernando Alegriá, *Lautaro*, trad. D. Goetz. — *America*, III, 1946-47, págs. 410-411.

4217. AMADO, JORGE — *Terre violente.* Roman... Trad. Claude Pessis. — Nagel, Paris, 1946. 355 págs. (Coll. *Les grand romans étrangers*).

### HISTORIA

#### *Hispanoamérica*

4218. CASAS, BARTOLOMÉ DE LAS — *La destrucción de las Indias.* — Vda. de C. Bouret, París, 1946. 303 págs. + 1 retrato. (Col. *Clásicos Bouret*). [Se incluye la *Refutación de Las Casas*, por Bernardo Vargas Machuca, y *Las Casas, su vida y sus obras* por J. Guijéx].
4219. *Relación breve de la venida de los de la Compañía de Jesús a la Nueva España, Año de 1602.* Versión paleográfica y ed. de Francisco González de Cossío. — Imprenta Universitaria, México, 1945. xvi + 122 págs.
4220. RUBIO MAÑÉ, J. IGNACIO — Sobre: *Relación breve de la venida de los de la Compañía de Jesús a la Nueva España.* — RHA, 1945, págs. 192-193.
4221. SIGÜENZA Y GÓNGORA, CARLOS DE — *Obras históricas.* — Ed. Porrúa, México, 1944. 229 págs. (*Colección de escritores mexicanos*, vol. 2).

### LITERATURA RELIGIOSA

4222. VALDÉS, JUAN DE — *Le cento e dieci divine considerazioni.* A cura e con prefazione di Edmondo Cione. — Fratelli Bocca, Milano, 1944. xxxii + 543 págs. (*Breviari mistici*, vol. 20).
4223. BATAILLON, MARCEL — Sobre: Juan de Valdés, *Le cento e dieci divine considerazioni*, ed. E. Cione. — BH, XLIX, 1947, págs. 232-233.
4224. IGNACE DE LOYOLA, SAINT — *Exercices spirituels.* Note historique du P. A. Brou. Trad. du P. Paul Donceur. — A l'Orante, Paris, 1946. xi + 206 págs.
4225. FERNÁNDEZ ZAPIGO, DIONISIO — *El rosario o corona de S. Ignacio de Loyola. Un texto mal entendido.* — AHSI, XIV, 1945, núms. 1-2 [publicado en 1946].
4226. SALA BALUST, LUIS — *Ediciones castellanas de las obras del Beato Maestro Juan de Ávila.* — MA, I, 1946.
4227. LAÍN ENTRALGO, PEDRO — *El mundo visible en la obra de fray Luis de Granada.* — RIEs, IV, 1946, págs. 149-180.
4228. [TERESA, SANTA] — *Sept méditations sur le "Pater noster", composées pour tous les jours de la semaine par la sainte Mère Thérèse de Jésus.* — J. et R. Wittmann, Paris, 1946. 71 págs.
4229. ECHSLIN, LOUIS — *L'intuition mystique de sainte Thérèse.* — Presses Universitaires de France, Paris, 1946. 384 págs.
4230. JEAN DE LA CROIX, SAINT — *Oeuvres spirituelles.* Trad. nouvelle par le R. P. Grégoire de Saint-Joseph. Tome I. *La montée du Carmel.* 1<sup>o</sup> partie. — Couvent des Carmes, Monte-Carlo, 1947. xxv + 253 págs. + 1 lám.
4231. JEAN DE LA CROIX, SAINT — *Cantiques spirituels.* Avec la trad. en vers français du R. P. Cyprien de la Nativité de la Sainte Vierge, recueillis et présentés par Rafael Tasis. Lithographies et bois de Carles Fontseré. — Paris, 1946. 89 págs. ilustr.
4232. MARTINS, MÁRIO — *Uma obra inédita de Jorge de Montemor.* — Bro, XLIII, 1946, págs. 399-408. [Es un *Diálogo espiritual*].

### TRATADOS, ENSAYOS Y DISCURSOS

#### *España*

4233. QUEVEDO, F. G. DE — *Deux songes.* Préface de René Bouvier. Trad. Jean Camp et Z. Milner. — Les Éditions Universelles, Paris, 1947. 77 págs. (Coll. *Connaissance de l'homme*, vol. 3).
4234. ARS, JACQUES D' — *Donoso Cortés.* Préface de François Veuillot. — P. Lethielleux, Paris, 1946. 31 págs. (Coll. *Publicistes chrétiens*).
4235. CAMÓN, J. — Sobre: Manuel G. Morente, *Ensayos.* — RIEs, IV, 1946, pág. 143.
4236. SALINAS, PEDRO — *El lector desorientado y sus "orientadores".* — Asom, 1947, núm. 4, págs. 5-20.

#### *Portugal*

4237. ALMEIDA GARRETT — *Viagens na minha terra.* Ilustr. por Paulo Ferreira. — Livr. Tavares Martins, Lisboa, 1947.
4238. ROMEO CASTILLO, ABEL — *Olme-*

#### *Hispanoamérica*

- do, el político. — Universidad de Guayaquil, 1946. 28 págs.
4239. CHAPPEL, WILBUR WALTER — Altamirano, el gran maestro indio. — Southern Methodist University, 1944. [Tesis].
4240. América según Juan Zorrilla de San Martín. Pról. de Santiago Stella. — Ed. Huarpes, Buenos Aires, 1944. 107 págs.
4241. APRIL, LEON — Carlos Vaz Ferreira: A study of his work. — Columbia University, 1946. [Tesis].
4242. VITIER, MEDARDO — La lección de Varona. — El Colegio de México, 1945. 70 págs. (*Jornadas*, vol. 31).
4243. BIERLMEIER, KATHERINE — José Carlos Mariátegui, modern interpreter of Peru. — Columbia University, 1946. [Tesis].
4244. GANSBERG, EUDICE — Juan Bautista Alberdi: A study of his ideas. — Columbia University, 1946. [Tesis].
4245. MARTÍ, JOSÉ — Nuestra América. Pról. y sel. de Jaime Torres Bodet. — Secretaría de Educación Pública, México, 1945. 84 págs. (*Biblioteca encyclopédica popular*, vol. 61).
4246. WENSEL, JANE — José Enrique Rodó. His ideas. — Washington University, 1944. [Tesis].
4247. SCHERER, OLGA — José Enrique Rodó (1871-1917): A study of France in his works. — Columbia University, 1946. [Tesis].
4248. WASHINGTON, EDITH READE — The philosophy of Pedro Prado as expressed in his writings. — University of Mississippi, 1945. [Tesis].

#### Autores y obras de géneros diversos

4249. Estudios acerca de fray Antonio de Guevara en el IV centenario de su muerte. — Revista de Estudios Históricos, Madrid, 1946. 431 págs.
4250. SERÍS, HOMERO — Sobre: Américo Castro, Antonio de Guevara: Un hombre y un estilo del siglo xvi. — S. I, núm. 1, pág. 168.
4251. GHIANO, JUAN CARLOS — Lugones escritor: sus problemas (a propósito de "La guerra gaucha"). — BAAL, XVI, 1947, págs. 735-764.

#### MEMORIAS, EPISTOLARIOS Y VIAJES

##### España

4252. SALAS, X. DE — Cuatro cartas de

- [José Nicolás de] Azara a [Eugenio] Llaguno, y una respuesta de éste. — RIÉS, IV, 1946, págs. 99-109.
4253. MATILLA TASCÓN, ANTONIO — Los viajes de Julián Gutiérrez al Golfo de Uraba. — AEA, II, 1945, págs. 181-264.
4254. MOTA, F. — Le Paris du xix<sup>e</sup> siècle tel que l'ont vu les voyageurs espagnols. — BIFRE, 1946, núm. 10.
4255. CASTELLÓ, JUAN — Ibiza y Formentera. (*Índice para el viajero*). — Palma de Mallorca, s. a. 117 págs. con grab.

#### Portugal

4256. TEIXEIRA DE SAMPAIO, L. — Para uma futura edição das cartas do Padre Antonio Vieira. — Ocid, XXV, 1945, núm. 81, págs. 9-16.
4257. ALCOFORADO, MARIANNA — Lettre portugaise. Bois gravés de Robert Cami. [Pref. de Raymond Lécuyer]. — Compagnie des arts graphiques, Paris, 1946. 19 págs. s. n.
4258. ALCAFORADO (sic), MARIANNA — Lettres. Lithographies originales de Henri Matisse. — Tériade, Paris, 1946. 121 págs. ilustr.
4259. AVELLINE, CLAUDE — Racine entre deux larrons. (*À propos de la religieuse portugaise*). — Cahiers du Sud, 1947, núm. 285, págs. 794-806.

#### Hispanoamérica

4260. Fray Servando Teresa de Mier. Sel., notas y pról. de Edmundo O'Gorman. — Imprenta Universitaria, México, 1945. LXXII + 193 págs.
4261. RUBIO MAÑÉ, J. IGNACIO — Sobre: Fray Servando Teresa de Mier, ed. Edmundo O'Gorman. — RHA, 1945, págs. 438-440.
4262. URBINA, LUIS G. — Cuentos vividos y crónicas soñadas. Ed. y pról. de A. Castro Leal. — Ed. Porrúa, México, 1946. 331 págs. (*Colección de escritores mexicanos*, vol. 35).
4263. DELGADO, ALEJANDRO — Memorias de un aventurero. Viaje al Oriente peruano. — Imp. Lulli, Lima, 1946. 79 págs.
4264. VÁZQUEZ DE ESPINOSA, ANTONIO — Descripción de la Nueva España en el siglo xvii por el Padre Fray... y otros documentos del siglo xvii. Ed. Mariano Cuevas, S. J. — Ed. Patria, México, 1944. 254 págs.

4265. McCLOSKEY, MICHAEL B. — Sobre: Antonio Vázquez de Espinosa, *Descripción de la Nueva España*..., ed. M. Cuevas, S. J. — *America*, III, 1946-47, págs. 396-397.
4266. RIVERA, P. DE — *Diario y derrotero de lo caminado... en las provincias ynternas de Nueva España*. Introd. de Guillermo Porras. — México, 1945. 170 págs.
4279. ESPINOSA, FRANCISCO — *Folklore salvadoreño*. — Ed. Cisneros, San Salvador, 1946. 126 págs.
4280. VILLEGAS MUÑOZ, JOSÉ — *Los estudios del folklore nacional en El Salvador*. — *AAFA*, II, 1946, págs. 27-31.
4281. GARAY, NARCISO — *Origen, evolución y estado actual de los estudios folklóricos en Panamá*. — *AAFA*, II, 1946, págs. 37-40.

## FOLKLORE

### OBRAS GENERALES

4267. BOGGS, R. S. — *Folklore bibliography for 1947*. — *SFQ*, XII, 1948, págs. 1-94. — Véase núm. 3749.
4268. TAYLOR, ARCHER — *The problems of folklore*. — *JAF*, LIX, 1946, págs. 101-107.
4269. MENDIETA Y NÚÑEZ, LUCIO — *El valor sociológico del folklore*. — *RMS*, VIII, 1946, págs. 105-122.
4270. RAMOS, ARTUR — *Estudios de folklore: As teorias psicoanalíticas*. — *RBRJ*, marzo 1946, págs. 88-98.
4271. VIDAL DE BATTINI, BERTA — *La enseñanza del folklore en la escuela*. — *AAFA*, II, 1946, pág. 88.

### España

4272. CABAL, C. — *Temas de Asturias*. — *RDTp*, II, 1946, págs. 573-593.
4273. CARO BAROJA, JULIO — *Notas del folklore vasco*. — *RDTp*, II, 1946, págs. 372-379.

### Hispanoamérica

4274. PLATH, ORESTE — *Baraja de Chile*. — Ed. Zig-zag, Santiago de Chile, 1946. 237 págs.
4275. PEREIRA SALAS, EUGENIO — *Los estudios folklóricos en Chile*. — *AAFA*, II, 1946, págs. 22-25.
4276. ALDERETE NÚÑEZ, RAMÓN ALBERTO — *¡La víbora! Contribución al estudio del folklore norteño*. — Ed. Moisés Iurcovich, Tucumán, 1946. 107 págs. + 1 mapa. (*Museo Folklórico Provincial*, vol. II).
4277. [ANDRADE, MÁRIO DE]. — *RAMSP*, XIII, 1946, vol. 106. [Número dedicado a este folklorista].
4278. ORTEGA, POMPILIO — *Folklore hondureño*. — Tegucigalpa, 1946. 124 págs.

### LITERATURA Y ARTE

4282. THOMPSON, STITH — *The folktale*. — The Dryden Press, New York, 1946. x + 194 págs.
4283. BREWSTER, PAUL G. — *The geographical distribution of "The two sisters"*. — *ASFM*, V, 1944 [pub. 1945], págs. 49-54. [Traducción española a continuación, págs. 55-68].
4284. MENDOZA, VICENTE T. — *La danza de las cintas o de la trenza*. — *ASFM*, VI, 1945 [pub. 1947], págs. 113-137.

### España

4285. ESPINOSA, AURELIO MACEDONIO — *Cuentos populares españoles, recogidos de la tradición oral de España*. 3 vols. — C. S. I. C., Inst. "Antonio de Nebrija", Madrid, 1946-1947. XL + 631, 511 y 473 págs.
4286. *Cuentos enlazados*. — *RDTp*, II, 1946, págs. 294-305.
4287. M[ENDOZA], V. T. — Sobre: Manuel García Matos, *Lírica popular de la Alta Extremadura*. — *AIIE*, 1946, págs. 93-94.
4288. NUEVO ZARRACINA, DANIEL G. — *Cancionero popular asturiano*. — *RDTp*, II, 1946, págs. 98-133 y 246-277.
4289. BOUZA-BREY, FERMÍN — *Cancionero popular gallego de Moscoso*. — *RDTp*, II, 1946, págs. 171-182.
4290. RODRÍGUEZ MATEO, JUAN — *La copla y el cante popular en Andalucía*. Discurso. — Francisco Vera, Sevilla, 1946.
4291. *333 coplas populaires suivies de 33 coplas sentencieuses du folklore andalou...* — Charlot, París, 1946. 147 págs. (Coll. *Poésie et théâtre*).
4292. SAMPER, BALTASAR — *La investigación folklórica en la "Obra del cancionero popular de Cataluña"*. — *ASFM*, VI, 1945 [pub. 1949], págs. 213-232.

*Portugal*

4293. M[ENDOZA], V. T. — Sobre: Luís da Câmara Cascudo, *Seleção e estudo dos melhores contos populares de Portugal*. — *AIEE*, 1946, pág. 95.

*Hispanoamérica*

4294. MENDOZA, VICENTE T. — *Mexican and Central American oral literature*. — *Encyclopedia of Literature* (New York, 1946), vol. II, págs. 688-691.
4295. ARABENA WILLIAMS, HERMELO — *Entre espadas y basquiñas. Tradiciones chilenas*. — Zig-zag, Santiago de Chile, 1946. 460 págs.
4296. SERREAU, GENEVIÈVE — *Contes du Chili, d'après des thèmes populaires*. Illustrés par Fabienne Bertoux. — À l'Enfant Poète, Paris, 1946. 32 págs. (Coll. *Contes de beaucoup de pays*).
4297. IJJENA SÁNCHEZ, RAFAEL — *De la tradición popular en América. Los cuentos de Mamá vieja*. Seleccionados para los niños por... — Ed. Versol, Buenos Aires, 1946. 285 págs.
4298. ANZALAZ, F. A. — *Cuentos y tradiciones de La Rioja*. — Tribuna, La Rioja, 1946.
4299. ANAYA DE URQUIDI, MERCEDES — *Tradiciones y leyendas del folklore boliviano*. 2<sup>a</sup> ed. — Gisbert y Casanovas, La Paz, 1946. 205 págs.
4300. NAVARRO DEL ÁGUILA, VÍCTOR — *Cuentos populares del Perú. El zorro y el ratón, y sus variantes*. — RSAC, 1946, núm. 2, págs. 118-143.
4301. CÂMARA CASCUDO, LUIS DA — *Contos tradicionais do Brasil*. — America, Rio de Janeiro, 1946. 410 págs.
4302. RIBEIRO, JOAQUIM — *Folklore dos bandeirantes*. — São Paulo, 1946. 213 págs. (Col. de documentos brasileiros, vol. 53).
4303. MACHADO, JOSÉ E. — *Cancionero popular*. Nota biográfica y comentario de Alberto Arvelo Torrealba. — Ed. del Ministerio de Educación Nacional, Caracas, 1946. 117 págs.
4304. PÉREZ ESTRADA, FRANCISCO — *Teatro folklórico nicaragüense*. — Nuevos Horizontes, Managua, 1946. 177 págs. (Col. Barro).
4305. RODRÍGUEZ DEMORIZI, EMILIO — *Fábulas dominicanas*. — Ed. Montalvo, Ciudad Trujillo, 1946. 115 págs.
4306. NOLASCO, FLÉRIDA DE — *La poesía folklórica en Santo Domingo*. — Ed. El Diario, Santiago, República Dominicana, 1946. 367 págs.
4307. VARGAS UGARTE, RUBÉN, CÉSAR ARRÓSPIDE DE LA FLOR y RODOLFO HOLZMANN — *Folklore musical del siglo xviii*. — Ed. Scheuch, Lima, 1946. 16 págs. + 18 láminas musicales.
4308. CAMPOS, RUBÉN M. — *El folklore literario y musical de México*. Sel. y notas prels. de Alfredo Ramos Espinosa. — México, 1946. 95 págs. (*Biblioteca Enciclopédica Popular*, vol. 126).
4309. CHASTAIN, REGINA CAREY — *The Spanish influences on Mexican music*. — Boston University, 1945. [Tesis].
4310. ARETZ-THIELE, L. — *Música tradicional argentina. Tucumán, historia y folklore*. — Ed. Platt, Buenos Aires, 1946. 749 págs.
4311. WILKES, JOSUÉ F., e I. GUERRERO CÁRPENA — *Formas musicales ríoplatenses (cifras, estilos y milongas)*. *Su génesis hispánica*. — Buenos Aires, 1946. 312 págs. (*Publicaciones de estudios hispánicos*).

## COSTUMBRES Y CREENCIAS

*España*

4312. CARO BAROJA, JULIO — “*Olen-tzaro*”, la fiesta del solsticio de invierno en Guipúzcoa oriental y en algunas localidades de la montaña de Navarra. — RDTP, II, 1946, págs. 42-68.
4313. CHICO Y GÁRATE, MERCEDES — *La fiesta de “la Sierra Vieja” en Anaya, Segovia*. — RDTP, II, 1946, págs. 306-316.
4314. GARCÍA DE DIEGO, PILAR — *Algunas fiestas de Llanes, Asturias*. — RDTP, II, 1946, págs. 654-665.
4315. FRAGUAS FRAGUAS, ANTONIO — *Máscaras y sermones de Carnaval en Cotobad*. — RDTP, II, 1946, págs. 435-457.
4316. IZQUIERDO MOYA, JULIANA — *Costumbres. Cofradías típicas en Pedroñera, Cuenca*. — RDTP, II, 1946, págs. 493-495.
4317. PLA CARGOL, JOAQUÍN — *Tradiciones, santuarios y tipismo de las comarcas gerundenses*. — Ed. Dalmáu Carles, Gerona, 1946. 430 págs. con 125 grab.
4318. RISCO, VICENTE — *Creencias ga-*

- llegas: la procesión de las ánimas y las premoniciones de muerte.* — RD TP, II, 1946, págs. 380-429.
4319. CABAL, CONSTANTINO — *Los temas maravillosos.* — RDTP, II, 1946, págs. 183-195. [Sobre el Huerco, apariciones de perros, etc.].
- Hispanoamérica*
4320. ESCÁRCEGA, LEONIGILDO — *El charro a través del tiempo.* — ASFM, V, 1944 [pub. 1945], págs. 353-369.
4321. TUDELA, J. — *El volador mexicano.* — RevIndM, XXIII, 1946, págs. 71-88.
4322. PICHARDO, JOSÉ MARÍA — *Gallos y galleros.* — Santiago de los Caballeros, República Dominicana, 1945. 149 págs.
4323. DUPOUY, WALTER — *Noticias preliminares sobre la distribución geográfica del juego de la zaranda de calabaza en Venezuela.* — Ed. Garrido, Caracas, 1946. 20 págs. [Sep. de ActaV, I, 1946].
4324. RODRÍGUEZ MIRA, PEDRO — *Oro y verbena. Crónicas y cuadros de costumbres de la ciudad de Santa Rosa de Osos.* — Medellín, Colombia, 1946. 403 págs.
4325. RIVERA, PAPITO — *Costumbres nacionales.* — CDC, 1946, núms. 31-32, págs. 5-37.
4326. GONZÁLEZ SOL, RAFAEL — *Prácticas mágicas y oraciones supersticiosas.* — BBSS, 1946, núms. 70-81, págs. 32-38.
4327. PLATH, ORESTE — *Folklore chileno. Aspectos populares infantiles.* — Universidad, Santiago de Chile, 1946. 120 págs.
4328. PLATH, ORESTE — *Juegos y diversiones de los chilenos.* — Ed. Cultura, Santiago de Chile, 1946. 68 págs. + 8 láms.
4329. PIRES DE ALMEIDA, BENEDITO — *Festas e tradições de Tietê.* — RAM SP, año XII, 1946, págs. 59-77.