

BIBLIOGRAFÍA

En la siguiente bibliografía han colaborado los señores Antonio Alatorre, Carlos Blanco y Luis F. Muro Arias, de El Colegio de México.

SECCIÓN GENERAL

OBRAS BIBLIOGRÁFICAS

6722. *Bibliografía hispánica*. — RHM, XVI, 1950, págs. 232-360.
6723. BIBLIOGRAPHIE LINGUISTIQUE DES ANNÉES 1939-1947. 2 vols. — Spectrum, Utrecht-Bruxelles, 1950. xx + 239, 589 págs.
6724. DERBY, J. RAYMOND — *The romantic movement: a selective and critical bibliography for the year 1950*. — PhQ, XXX, 1951, págs. 97-153. [Español y portugués, págs. 146-153.]
6725. DÍAZ, JOSÉ SIMÓN — *Bibliografía de la literatura hispánica*. Dirección y prólogo de Joaquín de Entrambasaguas. Vol. I. — C.S.I.C., Instituto "Miguel de Cervantes" de Filología Hispánica, Ediciones Jura, Madrid, 1950. xxxii + 672 págs.
6726. AUBRUN, C. V. — Sobre: José Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*. — BHi, LIII, 1951, págs. 81-82.
6727. JACKSON, WILLIAM V. — *Modern Spanish plays produced in the United States, 1900-1947*. — HispB, XXXIII, 1950, págs. 140-143.
6728. LESLIE, JOHN KENNETH — Sobre: Antonio Palau y Dulcet, *Manual del librero hispanoamericano*. Vol. I. Barcelona, 1948. — HispB, XXXIII, 1950, págs. 190-191.
6729. MATLOWSKY, BERNICE D. — *Antologías del cuento americano. Guía bibliográfica*. — Unión Panamericana, Washington, D. C., 1950, 47 págs. (*Monografías Bibliográficas*, III.)
6730. MILLARES CARLO, AGUSTÍN — *Investigaciones biobibliográficas iberoamericanas. Época colonial*. — Jus, México, D. F., 1950. 153 págs. (Universidad Autónoma de México, Instituto de Historia.)
6731. RIOJA, JOSÉ A. P. — Sobre: Ángel González Palencia, *Eruditos y libreros del siglo xviii. Estudios histórico-literarios*. Quinta serie. Madrid, 1948. — RABM, LV, 1949, págs. 451-455.
6732. PAYRÓ, ROBERTO P. — *Historias de la literatura americana. Guía bibliográfica*. — Unión Panamericana, Washington, D. C., 1950. 60 págs. (*Monografías Bibliográficas*, II.)
6733. *Recent literature of the Renaissance: a bibliography*. — SPH, LXVII, 1950, págs. 245-449. [Español, por Linton Lomas Barrett y Sturgis E. Leavitt, págs. 398-427.]
6734. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — *Ensayo de un diccionario de literatura*. Vol. III: *Escritores extranjeros*. — Aguilar, Madrid, 1950. 1654 págs.

HISTORIA DE LAS IDEAS Y DE LAS INSTITUCIONES

Estudios generales

6735. BATAILLON, MARCEL — *Erasmus y el Nuevo Mundo*. — CuA, 1950, núm. 3, págs. 173-195.
6736. BATAILLON, MARCEL — *L'édition scolaire coimbroise des Colloques d'Erasmus*. — BEPI, XIV, 1950, págs. 3-38.
6737. RÉVAH, I. S. — Sobre: Marcel Bataillon, *Erasmus y España. Estudios sobre la historia espiritual del siglo xvi*, México, 1950. — BEPI, XIV, 1950, págs. 338-341.
6738. GREEN, OTIS H. — *Erasmus in Spain, 1598-1624*. — HR, XVII, 1949, págs. 331-332.
6739. LONGHURST, JOHN E. — *Erasmus and the Spanish Inquisition: the case*

- of Juan de Valdés.—The University of New Mexico Press, Albuquerque, 1950, 114 págs. (*Publications in History*, I.)
6740. FLORA, FRANCESCO — *Umanesimo*. — *LM*, I, 1950, págs. 19-29.
6741. OLMEDO, FÉLIX G., S. I. — *Humanismo*. — *Hum*, I, 1949, págs. 41-53.
6742. GAYO ARAGÓN, FR. JESÚS, O. P. — *Ideas jurídico-teológicas de los religiosos de Filipinas en el siglo xvi sobre la conquista de las Islas*. — Imprenta de la Universidad de Santo Tomás, Manila, 1950. 242 págs.
6743. ALFONSO DE ZAMORA — *El manuscrito apologético de . . .* Trad. y estudio del Sefer Hokmat Elohim por Federico Pérez Castro. — C.S.I.C., Instituto "Arias Montano", Madrid, 1950, ci + 478 págs.
6744. CASCIARO, JOSÉ MARÍA — Sobre: Federico Pérez Castro, *El manuscrito apologético de Alfonso de Zamora*. Madrid-Barcelona, 1950. — *Arbor*, XVI, 1950, págs. 113-114.
6745. PUJALS, ESTEBAN — Sobre: José Muñoz Sendino, *La escala de Mahoma*. Madrid, 1949. — *Arbor*, XIV, 1949, págs. 493-494.
6746. CARLÉ, MARÍA DEL CARMEN — Sobre: José Muñoz Sendino, *La escala de Mahoma*, Madrid, 1949. — *CuHEsp*, 1950, núm. 14, págs. 200-202.
- E s p a ñ a*
6747. GOROSCH, MAX — *El Fuero de Teruel*. — Stockholm, 1950. 667 págs. (*Leges Hispanicae Medii Aevi*. Edendas curavit Gunnar Tilander, I.)
6748. ELCOCK, W. D. — Sobre: Max Gorosch (ed.), *El Fuero de Teruel*. — *MLR*, XLVI, 1951, págs. 528-530.
6749. SÁNCHEZ, ALBERTO — Sobre: Max Gorosch, *El Fuero de Teruel*—*RevEP*, 1951, núm. 57, págs. 223-225.
6750. POTTIER, BERNARD — Sobre: *El Fuero de Teruel*. — *Fil*, III, 1951, págs. 221-223.
6751. ÁLVAR, MANUEL — Sobre: Max Gorosch, *El Fuero de Teruel*. — *RPF*, IV, 1951, págs. 446-449.
6752. ELÍAS DE TEJEDA — *Las doctrinas políticas en la Cataluña medieval*. — Edit. Aymá, Barcelona, 1950, 274 págs.
6753. ARCO Y GARAY, RICARDO DEL — *La erudición española en el siglo xvii*. — C.S.I.C., Instituto Jerónimo de Zurita, Madrid, 1950. 2 vols.
6754. LARRIEU, G. — Sobre: P. W. Bomli, *La femme dans l'Espagne du siècle d'or*. La Haye, 1950. — *BHi*, LII, 1950, págs. 408-409.
6755. MALKIEL, YAKOV — *The Jewish heritage of Spain. On the occasion of Americo Castro's "España en su historia"*. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 328-340.
6756. NYKL, A. R. — Sobre: Américo Castro, *España en su historia: Cristianos, moros y judíos*. Buenos Aires, 1948.—*Sp*, XXV, 1950, págs. 379-392.
6757. SANTULLANO, LUIS — Sobre: Américo Castro, *España en su historia*. Buenos Aires, 1949.—*Asom*, 1950, núm. 1, págs. 78-84.
6758. OLGUÍN, MANUEL — *Marcelino Menéndez Pelayo's theory of art, aesthetics, and criticism*. — University of California, Berkeley and Los Angeles, 1950. VIII + 333-58 págs. (*Publications in Modern Philology*, vol. 28, N° 6.)
6759. MT. F. — *Un estudio sobre M. Menéndez y Pelayo*. (Sobre Manuel Olgúin, *Menéndez y Pelayo's theory of art, aesthetics, and criticism*. Univ. Cal. Press, 1950.) — *RIEs*, IX, 1951, págs. 171-172.
6760. ROCHE, ALPHONSE V. — *Le traditionalisme dans l'Espagne moderne*. — *MLQ*, X, 1949, págs. 338-350.
6761. VOSSLER, KARL — *El humanismo español*. — *Clavileño*, 1950, sept.-oct.
6762. VOSSLER, KARL — *Aus der Romanischen Welt*. — Stahlberg Verlag, Karlsruhe, 1948. 580 págs.
6763. ENTWISTLE, W. J. — *La universidad en la literatura clásica española*. — *Clavileño*, noviembre-diciembre, 1950.
- I b e r o a m é r i c a*
6764. DAVID, JEAN — *Voltaire et les indiens d'Amérique*. — *MLQ*, IX, 1948, págs. 90-103.
6765. RICARD, ROBERT — Sobre: Silvio Zavala, *América en el espíritu francés del siglo xviii*. México, 1949. — *LR*, IX, 1950, págs. 348-349.
- GEOGRAFÍA Y ETNOGRAFÍA**
- I b e r o a m é r i c a*
6766. GUTIÉRREZ DE PINEDA, VIRGINIA — *Organización social de la Guajira*. — Bogotá, 1950. 255 págs. (*Revista del Instituto Etnológico Nacional*, vol. III.)

HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

6767. BATAILLON, MARCEL — *L'Espagne de Chateaubriand*. — *RLComp*, XXIII, 1949, págs. 287-299.
6768. BATAILLON, MARCEL — *L'Espagne de Mérimée d'après sa correspondance*. — *RLComp*, XXII, 1948, págs. 35-66.
6769. CAMÓN AZNAR, JOSÉ — Sobre: María Brey Mariño, *Viaje a España del pintor Henri Regnault*. — *RIEs*, VIII, 1950, págs. 106-108.
6770. B[ERTINI], G. M. — *Georges Cirot*. — *QIA*, 1948, núm. 8, pág. 221. [Nota necrológica.]
6771. B[ERTINI], G. M. — *Karl Vossler*. — *QIA*, 1948, núm. 8, págs. 221-222. [Nota necrológica.]
6772. GUZMÁN REINA, ANTONIO — *Córdoba en el viaje de Cosme de Médicis (1668)*. — *BACórd*, XXI, 1950, págs. 103-134.

PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA, TEXTOS, CRÍTICA TEXTUAL, CIENCIAS AUXILIARES

6773. ASHTON, J. R. — *Putative Heroïdes Codex AX as a Source of Alfonsine Literature*. — *RomPh*, III, 1950, págs. 275-289.
6774. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, JAIME — *Índice de pergaminos y documentos insertos en ellos existentes en el Archivo de la ciudad de Teruel*. — C. F. de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, Madrid, 1950. 310 págs.
6775. *Colección diplomática de San Salvador de Oña*. T. I: (822-1284). — Madrid, 1950, XLX + 486 págs. 13 facs.
6776. *Estudios históricos y documentos de los Archivos de Protocolos*, II. — Colegio Notarial de Barcelona, Barcelona, 1950, 340 págs.
6777. GARCÍA ORIOLANO, GASPAR — *Primera parte de la Murgetana del Oriolano* [Guerras y conquistas del Reyno de Murcia por el Rey Don Jayme primero de Aragón . . .] Edición [facsimil de la de 1608] presentada por Antonio Pérez y Gómez. — Valencia, 1950. 10 hoj. + 100 fols. + 9 hoj.
6778. LEVY, R. — *A note on the Judaeo-Spanish Bible E3*. — *RomPh*, III, 1950, págs. 261-262.
6779. MATEU Y LLOPIS, F. — *Notas sobre los archivos de la Bailía, la Generalidad y la Gobernación del Reino*

de Valencia. — *RABM*, LVI, 1950, págs. 5-335.

6780. MIRALLES DE IMPERIAL Y GÓMEZ, ARMANDO — *Censura de publicaciones en Nueva España (1576-1591)*. *Anotaciones documentales*. — *Rev-IndM*, X, 1950, págs. 817-846.
6781. MONTIEL, ISIDORO — *Incunables de la Biblioteca Pública Provincial de Huesca. Catálogo descriptivo y anotado por . . .* — Imp. de Góngora, Madrid, 1949. 308 págs., láms. I-XXXVI.

LINGÜÍSTICA

ESTUDIOS GENERALES. TEORÍA DEL LENGUAJE

6782. B[ERTINI], G. M. — Sobre: Benvenuto Terracini, *Guía al estudio de la lingüística histórica. Perfil histórico crítico*. Roma, 1949. — *QIA*, 1948, núm. 8, pág. 230.
6783. BÜHLER, KARL — *Teoría del lenguaje*. Trad. de Julián Marías. — Revista de Occidente, Madrid, 1950, VIII + 489 págs.
6784. COHEN, MARCEL — *Le langage. Structure et évolution*. — Paris, 1950. 144 págs. (Col. *La Culture et les hommes*.)
6785. FREL, HENRI — *Saussure contre Saussure?* — Société Genevoise de Linguistique, Genève, 1950, 28 págs. (*Cahiers Ferdinand de Saussure*.)
6786. LEOPOLD, W. F. — Sobre: Marcel Cohen, *Le langage: Structure et évolution*. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 362-367.
6787. MATTHEWS, W. K. — *The Soviet contribution to linguistic thought*. — *AL*, II, 1950, págs. 1-23; 97-121.
6788. RÉVÉSZ, G. — *Thought and language*. — *AL*, II, 1950, págs. 122-131.

LENGUAS INDOEUROPEAS

6789. BIESE, Y. M. — *Some notes on the origin in the Indo-European nominative singular*. — [Suomanailen Tiedekatemia], Helsinki, 1950. 15 págs. (*Annales Academiae Scientiarum Fennicae*, Series B, Vol. 63, No. 5.)
6790. PULGRAM, ERNST — Sobre: Carl Darling Buck, *A dictionary of selected synonyms in the principal Indo-European languages. A contribution to the history of ideas*. Chicago, 1949. — *MLJ*, XXXIV, 1950, págs. 323-326.

6791. WHATMOUGH, JOSHUA — Sobre: Julius Pokorny, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*. Bern, 1949. *Lan*, XXVI, 1950, págs. 299-302.

LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS

6792. AEBISCHER, PAUL — *Les formes vulgaires du lat. amygdala 'amande' et leur repartition dans les langues romanes*. — *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I, Madrid, 1950, págs. 1-17.

6793. GAZDARU, D. — *Hic, ibi, inde en las lenguas ibero-románicas*. — *Fil*, II, 1950, págs. 29-44.

6794. MARÍN PEÑA, M. — Sobre: José Manuel Rivas Sacconi, *El latín en Colombia*. Bogotá, 1949. — *Emerita*, XVIII, 1950, págs. 558-560.

6795. MAYOR, D., S. I. — *¿Cómo traducir el potencial?* — *Hum*, II, 1950, págs. 230-238.

6796. MAYOR, D., S. I. — *Sobre la pronunciación del latín*. — *Hum*, II, 1950, págs. 103-107.

FILOLOGÍA ROMÁNICA

6797. AEBISCHER, PAUL — *Perspective cavalière du développement du suffix -arius dans les langues romanes et particulièrement en italien pré-littéraire*. — *BABL*, XXI, 1948, págs. 163-174.

6798. ARAMON I SERRA, R. — *La philologie romane dans les pays catalans (1939-1948)*. — (Sep. del *Supl. Bibliog. de la Revista Portuguesa de Filologia*, III, 1949). Coimbra, 1950.

6799. KUBER, K. — Sobre: *Mélanges de philologie romane et de littérature médiévale offerts à Ernest Hæpffner...* París, 1949. — *VoxR*, XI, 1950, págs. 257-263.

6800. KÜCHLER, WALTHER — *Karl Vossler*. 16. 9. 1872 - 18. 5. 1949. — *RJ*, III, 1950, págs. 26-75.

6801. LAUSBERG, H. — Sobre: Heinrich Schmid, *Zur Formenbildung von dare und stare im Romanischen*. Bern, 1949. — *VoxR*, XI, 1950, págs. 263-264.

6802. ROHLFS, GERHARD — *Romanische Philologie. Erster Teil. Allgemeine Romanistik. Französische und provenzalische Philologie*. — Carl Winter Universitätsverlag, Heidelberg, 1950. 208 págs. (*Winters Studienführer: Schriftenreihe zur Einführung in das gesamte wissenschaftliche Studium.*)

6803. MALKIEL, YAKOV — Sobre: Gerhard Rohlfs, *Romanische Philologie...* — *RomPh*, V, 1951, págs. 65-70.

6804. GIESE, WILHELM — Sobre: Gerhard Rohlfs, *Romanische Philologie*. — *BICC*, VI, 1950, págs. 118-119.

6805. PETRICONI, H. — Sobre: Gerhard Rohlfs, *Romanische Philologie*. — *RJ*, III, 1950, págs. 567-569.

6806. SPITZER, LEO — *On a recent criticism of Meyer-Lübke*. — *Lan*, XXVI, 1950, págs. 284-285. [Sobre varios artículos de Yakov Malkiel.]

LENGUAS REGIONALES

6807. MACHADO, JOSÉ PEDRO — *Galego e português*. — *RP*, XV, 1950, págs. 299-304.

6808. BADÍA MARGARIT, A. M. — "Regles de esquivar vocables o mots grossers o pagesivols". Unas normas del siglo xv sobre pureza de la lengua catalana. — *BABL*, XXIII, 1950, págs. 137-152.

6809. SANCHIS GUARNER, M. — *Introducción a la historia lingüística de Valencia*. Pról. de Ramón Menéndez Pidal. — Institución "Alfonso el Magnánimo", Diputación Provincial, Valencia, [1950]. 182 págs. (*Biblioteca de Filología*, I.)

HISTORIA DEL IDIOMA

6810. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Orígenes del español. Estado lingüístico de la Península Ibérica hasta el siglo xi*. 3a. edición. — Espasa-Calpe, Madrid, 1950, xv + 592 págs.

6811. B[ATAILLON], M. — Sobre: Ramón Menéndez Pidal, *Orígenes del español*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 332-333.

6812. OELSCHLÄGER, VICTOR R. B. — Sobre: Ramón Menéndez Pidal, *Orígenes del español*. — *HispB*, XXXV, 1952, págs. 122-123.

6813. GALMÉS DE FUENTES, ÁLVARO — Sobre: Ramón Menéndez Pidal, *Orígenes del español*. — *ALan*, XVI, 1951, págs. 238-250.

6914. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: Ramón Menéndez Pidal, *Orígenes del español*. — *RPF*, IV, 1951, págs. 261-267.

6815. JÖRDER, OTTO — Sobre: Rudolf Grossmann (ed.), *Gedichte der Spanier*. Leipzig, 1948. — *RF*, LXII, 1950, págs. 254-260.

6816. PELLEGRINI, G. B. — *Grammatica storica spagnola*. — Ed. L. da Vinci, Bari, 1950. VIII + 273 págs.
6817. TERRACINI, B. — Sobre: A. Cavaliere, *Grammatica storica della lingua spagnola*. Venezia-Milano, 1947. — *QIA*, 1948, núm. 8, págs. 228-229.
6818. CUERVO, R. J. — *Disquisiciones sobre filología castellana*. Ed. Torres Quintero. — Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1950. XVI + 666 págs.
6819. B[ATAILLON], M. — Sobre: Rufino José Cuervo, *Disquisiciones sobre filología castellana*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 222-223.
6820. CARVALHO, JOSÉ GONÇALO C. DE — Sobre: Rufino José Cuervo, *Disquisiciones sobre filología castellana*. — *Biblos*, XXVI, 1950, pág. 605.
6821. CANFIELD, D. LINCOLN — *Spanish ç and s in the sixteenth century: a hiss and a soft whistle*. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 233-236.
6822. ARCE DE VÁZQUEZ, MARGOT — *El español en Puerto Rico*. [Sobre: Tomás Navarro, *El español en Puerto Rico*. 1948] — *Asom*, 1949, núm. 2, págs. 52-62.
6823. GILI GAYA, SAMUEL — Sobre: Tomás Navarro, *El español en Puerto Rico*. — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 286-304.
6824. CALCAÑO, JULIO — *El castellano en Venezuela. Estudio crítico*. — Caracas, 1950.
6825. MÜLLER, HEINZ — *Zur Neuauflage von Calcaños "El castellano en Venezuela"*. — *RF*, LXIII, 1951, págs. 194-197.
6826. AGARD, FREDERICK B. — *Present-day Judaeo-Spanish in the United States*. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 203-210.
6827. ZAMORA VICENTE, A. — Sobre: Max Leopold Wagner, *Lingua e dialetti dell'America Spagnola*. — *RPF*, III, 1949-1950, págs. 348-353.

GRAMÁTICA

6828. BONILLA, MANUEL ANTONIO — *Trascendencia de la gramática de Bello*. — *RevInd*, XXXV, 1949, págs. 1-10.

FONÉTICA. MÉTRICA

6829. DIETH, EUGEN — *Vademekum der Phonetik. Phonetische Grundlagen für das wissenschaftliche und prak-*

- tische Studium der Sprachen*. — A. Francke, Bern, 1950. XVI + 452 págs.
6830. HOIJER, HARRI — Sobre: Eugen Dieth, *Vademekum der Phonetik...* Bern, 1950; Wilhelm Brandenstein, *Einführung in die Phonetik und Phonologie*. Wien, 1950. — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 342-344.
6831. SUCHIER, WALTHER — *Die Entstehung des mittellateinischen und romanischen Verssystems*. — *RJ*, III, 1950, págs. 529-563.
6832. GILI GAYA, SAMUEL — *Elementos de fonética general*. — Editorial Gredos, Madrid, 1950. 172 págs. (*Biblioteca Románica Hispánica*.)
6833. HUARTE, F. — Sobre: Samuel Gili Gaya, *Elementos de fonética general*. — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 324-325.
6834. ALARCOS LLORACH, EMILIO — *Fonología española. (Según el método de la escuela de Praga)*. — Editorial Gredos, Madrid, 1950. 160 págs.
6835. NAVARRO TOMÁS, TOMÁS — *Manual de pronunciación española*. Sexta edición [Reproducción fotográfica de la cuarta, Madrid, 1932]. — Madrid, 1950. 326 págs. (Publicación de la *Revista de Filología Española*.)
6836. CANELLADA DE ZAMORA, MARÍA J. — *Notas de métrica. II. La cláusula rítmica*. — *Fil*, II, 1950, págs. 189-206, ilustr.

MORFOLOGÍA. SINTAXIS

6837. BRÖNDAL, VIGGO — *Théorie des prépositions. Introduction à une sémantique rationnelle*. Traduction française par Pierre Neart. — Ejnar Munksgaard, Copenhague, 1950. IX + 143 + [2] págs.
6838. BALMORI, C. H. — Sobre: Manuel Criado de Val, *Sintaxis del verbo español moderno...* — *Fil*, II, 1950, págs. 207-215.
6839. BOLINGER, DWIGHT L. — *The comparison in inequality in Spanish*. — *Lan*, XXVI, 1950, págs. 28-62. [Uso de *que* y *de* en la comparación española.]
6840. DIEZ ESCANCIANO, A., S: I. — *El "se" español y su traducción al latín*. — *Hum*, I, 1949, págs. 263-267.
6841. GONZÁLEZ DE LA CALLE, PEDRO ÚRBANO — *"Lo compramos con él"* (*Glosas a una construcción consultada*). — *BICC*, VI, 1950, págs. 282-292.

6842. JOHNSTON, R. C. — Sobre: Leo Spitzer, *Essays in historical semantics*. New York, 1948. — *FS*, IV, 1950, págs. 259-261.
6843. MALKIEL, YAKOV — *The Latin background of the Spanish suffix “-uno”*. — *RomPh*, IV, 1950, págs. 17-45.
6844. PADRÓN, ALFREDO F. — *Comentarios acerca de sintaxis cubana*. — *RevBC*, LXIV, 1949, págs. 195-210.
6845. PUJALS, ESTEBAN — Sobre: C. E. Kany, *American-Spanish syntax*. — *Arbor*, 1950, Núm. 49, págs. 141-142.
6846. ROSENBLAT, ÁNGEL — *Sentido mágico de la palabra*. — *RNC*, 1949, núm. 72, págs. 15-30.
6847. ULLMANN, S. — Sobre: Leo Spitzer, *Essays in historical semantics*. — *AL*, II, 1950, págs. 74-76.
6848. CUERVO, R. J. — *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana: empeorar; emperzar, empero*. — *BICC*, VI, 1950, págs. 97-100; 269-270; 447-450.
6849. SOLÁ, JOSÉ VICENTE — *Diccionario de regionalismos de Salta* (República Argentina). Prólogo del Dr. Carlos Ibarguren. — Sebastián de Amorrortu e Hijos, Buenos Aires, 1950. 366 págs.
- LEXICOGRAFÍA. ETIMOLOGÍA**
6850. ACADEMIA ESPAÑOLA, REAL — *Diccionario manual e ilustrado de la lengua española*. [Segunda edición.] — Espasa-Calpe, Madrid, 1950. XI + 1572 págs.
6851. ALFARO, RICARDO J. — *Diccionario de anglicismos*. — Imprenta Nacional, Panamá, 1950. 849 págs.
6852. BOLINGER, DWIGHT L. — Sobre: Ricardo J. Alfaro, *Diccionario de anglicismos*. Panamá, 1950. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 284-286.
6853. CASARES, JULIO — *Introducción a la lexicografía moderna*. Prólogo de W. von Wartburg. — C.S.I.C., Instituto Miguel Cervantes, Madrid, 1950. (*Revista de Filología Española*, Anejo LII.)
6854. MATORÉ, GEORGES y J. GREIMAS — *La méthode en lexicologie*. — *RF*, LXII, 1950, págs. 208-221.
6855. WAGNER, MAX LEOPOLD — Sobre: Georg Friederici, *Amerikanistisches Wörterbuch*. Hamburg, 1947. — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 315-317.
6856. MONTOYA, WENCESLAO — *Glosas al libro de Malaret “Diccionario de americanismos”*. — *UdA*, XXIII, 1949, págs. 157-174.
6857. GUTIÉRREZ-CUÑADO, ANTOLÍN — *Léxico de Tierra de Campos*. — *BAE*, XXX, 1950, págs. 257-262.
6858. AGERO, SANTOS — *Palentino burcio, burcio ‘chorro’, andaluz burcio ‘crestón’*. — *Fil*, II, 1950, págs. 72-77.
6859. BULL, WILLIAM E. — *Quedar and quedarse: a study of contrastive ranges*. — *Lan*, XXVI, 1950, págs. 467-480.
6860. CARBALLO PICAZO, ALFREDO — *Para la historia de retablo*. — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 268-278.
6861. CASTRO, AMÉRICO — *Antiguo español fijodalgo -ibn-al-homs*. — *RomPh*, IV, 1950, págs. 47-53.
6862. GILI GAYA, SAMUEL — *Sanamunda > Salamunda*. — *RFE*, XXXIV, 1950, págs. 281-283.
6863. MALKIEL, YAKOV — *Old Spanish fazaña, pa(s)traña, and past(r)ija: I*. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 135-157, 244-259.
6864. MALKIEL, YAKOV — *Old Spanish paladino, palaciano, palanciano, palaciego*. — *PMLA*, LXV, 1950, págs. 944-974.
6865. MALKIEL, YAKOV — *The hypothetical base in Romance etymology*. — *Word*, VI, 1950, págs. 42-69.
6866. SPITZER, LEO — Sobre: Yakov Malkiel, *Hypothetical base in Romance etymology*. — *RF*, LXII, 1950, págs. 227-234.
6867. RODRIGUES LAPA, M. — Sobre: Yakov Malkiel, *The etymology of Port. iguaria*, *Lan*, XX, págs. 108-130; *The word family of Spanish desmoronar*, *Port. esborear = crumble*, *PMLA*, LXIII, págs. 785-802; *The etymology of Hispanic que(i)xar*, *Lan*, XXI, págs. 142-83. — *BEPI*, 1950, tomo XIV, págs. 316-320.
6868. RÉVAH, I. S. — Sobre: Yakov Malkiel, *Hispanic-Arabic marrano and its Hispanic-Latin homophone*. (Sep. de *Journal of the American Oriental Society*, 68, 1948, págs. 175-184). — *BEPI*, XIV, 1950, págs. 346-347.
6869. MEIER, HARRI — *Dezassette, dicisiete, dix-sept*. — *BdF*, IX, 1950, págs. 287-292.
6870. MEIER, HARRI — *Indefinita von Typus span. cualquiera, ital. qualsivoglia*. — *RF*, LXII, 1950, págs. 385-401.
6871. MEIER, HARRI — *Portug. seu*

- mentiroso!, *span.* ¡so mentiroso! — *RF*, LXII, 1950, págs. 163-172.
6872. JUD, J. — *It. menzogna, fr. mensonge, esp. mentira.* — *VoxR*, XI, 1950, págs. 101-124.
6873. PIEL, JOSEPH M. — *Notas etimológicas.* X. Lacão, alacado, alacar, gal. lacoeiro, astur. llacuada. — *RP*, XIV, 1949, págs. 247-248.
6874. SPITZER, LEO — *Melindre.* — *RP*, XIV, 1949, págs. 278-279.
6875. SIERRA S. ANTONIO — *Frases del "Quijote" en el lenguaje antioqueño.* — *UdA*, XXIII, 1949, págs. 117-147.

ONOMÁSTICA. TOPONIMIA

6876. AEBISCHER, PAUL — "*Crexenturri*": *Note de toponymie pyrénéenne.* — *Pir*, 1950, Nos. 15-16, págs. 67-80.
6877. DITLEVSEN, J. — *Eramprunyà et autres toponymes catalans terminés en -anum et en -acum.* — *BABL*, XXII, 1949, págs. 63-67.
6878. MILLÁS VALLICROSA, J. MA. — *Desinencias adjetivales romances en la onomástica de nuestros judíos.* — *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I, Madrid, 1950, págs. 125-133.
6879. PIEL, JOSEPH M. — *Os nomes dos santos tradicionais hispânicos na toponimia peninsular* (cont. del vol. XXV). — *Biblos*, XXVI, 1950, págs. 281-314.
6880. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: Paul Aebischer, *Estudios de toponimia y lexicografía románica.* Barcelona, 1948. — *RF*, LXII, 1950, págs. 222-227.

PAREMIOLOGÍA

6881. GARCÍA, J. C. — *Refranes del Quijote que se oyen entre nosotros. Notas sobre la palabra "sinvergüenza".* — *UdA*, XXIV, 1950, págs. 521-529.
6882. O'KANE, ELEANOR S. — *On the names of the Refrán.* — *HR*, XVIII, 1950, págs. 1-14.

DIALECTOLOGÍA. GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA.

Estudios generales

6883. POP, SEVER — *La Dialectologie. Aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques.* Première partie: *Dialectologie romane.* Seconde partie: *Dialectologie non romane.* —

Louvain, 1950. 2 vols. LV + 734 págs., 735-1334 págs.

6884. ÁLVAR, MANUEL — Sobre: Sever Pop, *La Dialectologie...* — *Fil*, III, 1951, págs. 214-217.

Peninsular

6885. GAMILLSCHEG, E. — *Romanen und Basken.* — Steiner, Wiesbaden, 1950. (*Akad. d. Wiss. u. d. Lit. Abh. Geistes- u. sozialwiss. Kl.* 1950, 2.)
6886. MERLO, CLEMENTE. — Sobre: E. Gamillscheg, *Romanen und Basken.* — *RPF*, IV, 1951, págs. 253-261.
6887. RICARD, ROBERT — Sobre: Vicente García de Diego, *Manuel de dialectología española*, Madrid, 1946. — *BEPI*, XIV, 1950, págs. 313-315.
6888. BADÍA MARGARIT, ANTONIO — *El habla del valle de Bielsa (Pirineo aragonés).* — C.S.I.C., Instituto de Estudios Pirenaicos, Barcelona, 1950. 363 págs., grabs., 1 mapa pleg.
6889. KUHN, ALWIN — Sobre: Manuel Álvarez, *El habla del Campo de Jaca.* — *RPF*, III, 1949-1950, págs. 265-272.
6890. ÁLVAR, MANUEL — *Los nombres del arado en el Pirineo (Ensayo de geografía lingüística).* — *Fil*, II, 1950, págs. 1-28.

Extrapeninsular

6891. LECHUGA, MANUEL PONCIANO — *Algunos vicios del lenguaje en Hispanoamérica.* — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 116-118.
6892. FLÓREZ, L. — *El habla del Chocó.* [Colombia]. — *BICC*, VI, 1950, págs. 110-116.
6893. KIDDLE, LAWRENCE B. — Sobre: Berta Elena Vidal de Battini, *El habla rural de San Luis [Argentina].* — *HR*, XVIII, 1950, págs. 361-365.
6894. MACCURDY, RAYMOND R. — *The Spanish Dialect in St. Bernard Parish, Louisiana.* — University of New Mexico Press, Albuquerque, 1950. 88 págs. (University of New Mexico Publications in Language and Literature, No. 6.)
6895. MALKIEL, YAKOV. — Sobre: Raymond L. MacCurdy, *The Spanish dialect in St. Bernard Parish.* — *Lan*, XXVII, 1951, págs. 405-411.

LITERATURA

Estudios generales

6896. AUERBACH, ERICH — *Mimesis: la realidad en la literatura*. Traducción de I. Villanueva y E. Ímaz. — Fondo de Cultura Económica, México, D. F., 1950. 531 págs.
6897. EBERWEIN-DABCOVICH, ELENA — Sobre: Erich Auerbach, *Mimesis*. — *RJ*, III, 1950, págs. 573-574.
6898. BEAU, ALBIN ÉDUARD — *História da literatura e ciência literária (A propósito de publicações recentes de Emil Staiger, Erich Auerbach, Wolfgang Kayser e Ernst Robert Curtius)*. — *Biblos*, XXVI, 1950, págs. 473-506.
6899. CURTIUS, ERNST R. — *Kritische Essays zur europäischen Literatur*. — A. Francke Verlag, Bern, 1950. 440 págs.
6900. WYSS. — *Der Surrealismus. Eine Einführung und Deutung surrealistischer Literatur und Malerei*. — Schneider, Heidelberg, 1949.
6901. AUERBACH, ERICH — Sobre: Ernst Robert Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*. Bern, 1948. — *RF*, LXII, 1950, págs. 237-245.
6902. ROHLFS, G. — Sobre: Ernst Robert Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*. *ASNS*, CII, 1950, págs. 139-140.
6903. SCHÖKEL, LUIS A. — *Lo universal y lo concreto en la literatura*. — *Hum*, I, 1949, págs. 167-176.
6904. WELLEK, RENÉ y AUSTIN WARREN — *Theory of Literature*. — Harcourt, Brace and Co., New York, 1949. x + 403 págs.
6905. ALEXANDRE, VICENTE — *Estética y vida: el amor en el poeta*. — *RIEs*, VII, 1949, págs. 349-371.
6906. MADARIAGA, SALVADOR DE — *El Hamlet de Shakespeare. Ensayo de interpretación*. Traducción del Hamlet. Edición bilingüe. — Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1950.
1950. 252 págs. (*Biblioteca di letteratura e d'arte a cura di Giuseppe De Robertis*.)
6909. MASSANO, RICCARDO — Sobre: Giacomo Devoto, *Studi di stilistica*. Firenze, 1950. — *LM*, I, 1950, págs. 531-534.
6910. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — Sobre: Enrique Anderson Imbert, *El arte de la prosa en Juan Montalvo*. México, 1948. — *HR*, XVII, 1949, págs. 350-353.
6911. PARKER, J. H. — *The versification of the "Comedias" of Antonio de Solís y Rivadeneyra*. — *HR*, XVII, 1949, págs. 308-315.
6912. OSPINA LONDOÑO, URIEL — Sobre: E. Anderson Imbert, *El arte de la prosa en Juan Montalvo*. México, 1948. — *Uda*, XXIII, 1949, págs. 195-197.
6913. CORREA, GUSTAVO — *Estudios estilísticos sobre Federico García Lorca*. — *RevInd*, XXXIV, 1949, págs. 185-196.
6914. CORREA, GUSTAVO — *Yerma. Estudios estilísticos*. — *RevInd*, XXXV, 1949, págs. 11-63.

Temas

6915. BELL, AUBREY F. G. — *Imagination in Spanish literature*. — *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I, Madrid, 1950, págs. 221-227.
6916. CLARK, JAMES M. — *The Dance of the death in Medieval Literature. Some recent theories of its origin*. — *MLR*, XLV, 1950, págs. 336-345.
6917. GREEN, OTIS H. — Sobre: Justina Ruiz de Conde, *El amor y el matrimonio secreto en los libros de caballería*. Madrid, 1948. — *HR*, XVII, 1949, págs. 340-343.
6918. HERRERO GARCÍA, MIGUEL — *El olivo a través de las letras españolas*. — Sindicato Nacional del Olivo, Madrid, 1950. 225 págs.
6919. USLAR-PIETRI, ARTURO — *Lo criollo en la literatura*. — *CuA*, 1950, núm. 1, págs. 266-278.
6920. VILANOVA, A. — *El peregrino andante en el "Persiles" de Cervantes*. [Tema del peregrino en la literatura del Renacimiento y del barroco]. — *BABL*, XXIII, 1950, 2.
6921. VILANOVA, A. — *El tema del Gran Teatro del Mundo*. — *BABL*, XXIII, 1950, 2.

TEORÍA LITERARIA. ESTILÍSTICA

6907. BÜHLER, P. — *Die Menschheitsführung und die Dichtkunst. Geistesgeschichtliche Studien*. — Hybernia, Dornach-Basel, 1950.
6908. DEVOTO, GIACOMO — *Studi di stilistica*. — Le Monnier, Firenze,

LITERATURAS HISPÁNICAS

Estudios generales

6922. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ — *Bibliografía de la literatura hispánica*. Dirección y pról. de Joaquín de Entrambasaguas. — C.S.I.C., Instituto Miguel de Cervantes, Madrid, 1950, Tomo I, xxxiii + 672 págs.

España

6923. RUFFINI, M. — *Le origini letterarie in Spagna*. I. *L'epoca visigotica*. — L'Aquila, Torino, (s.a.). 218 págs.
6924. VALBUENA PRAT, ÁNGEL — *Historia de la literatura española*. 3a. edición. — Edit. Gustavo Gili, 1949-1950, 3 vols., 822, 691, 912 págs.
6925. CORTÉS, HONORIO — Sobre: Wilhelm Giese, *Geschichte der spanischen und portugiesischen Literatur*. Bonn, 1949. — *BICC*, VI, 1950, págs. 465-468.
6926. MAREGALLI, F. — *La letteratura spagnola nel secolo desimosesto. L'epoca di Carlo V*. — La Goliardica, Milano, 1949.
6927. VIENTÓS GASTÓN, NILITA — Sobre: *Diccionario de literatura española*. Madrid, 1949. — *Asom*, 1949, núm. 3, págs. 89-90.

Iberoamérica

6928. LEONARD, IRVING A. — Sobre: Alfonso Reyes, *Letras de Nueva España*, México, 1948. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 88-89.
6929. CAMPOS, JORGE — Sobre Pedro Henríquez Ureña, *Las corrientes literarias en la América hispánica*. — *RevIndM*, X, 1950, págs. 399-400.
6930. VILA SELMA, JOSÉ — *La literatura hispanoamericana y la crítica de Henríquez Ureña*. — *Arbor*, XVI, 1950, págs. 329-331.
6931. ARROM, JOSÉ JUAN — *Estudios de literatura hispanoamericana*. — La Habana, 1950. 163 págs.
6932. A[UBRUN], C. V. — Sobre: José Juan Arrom, *Estudios de literatura hispanoamericana*. — *BHi*, LIII, 1951, págs. 98-99.
6933. FERNÁNDEZ DE CASTRO, JOSÉ A. — *Esquema histórico de las letras de Cuba (1548-1902)*. — Universidad de la Habana, 1949.

6934. BARRERA, ISAAC J. — *Historia de la literatura ecuatoriana: siglo xix*. — Edit. Ecuatoriana, Quito, 1950. 599 págs.
6935. OSPINA LONDOÑO, URIEL — *Medio siglo de actitud literaria [colombiana]*. — *Uda*, XXV, 1950, págs. 613-622.

RELACIONES LITERARIAS

Influencias extranjeras

6936. CORDIÉ, CARLO — *I fratelli Foglengo e la Spagna*. — *LM*, I, 1950, págs. 66-76.
6937. TETT, NORMAN. — *Autores ingleses en la América Latina*. — *Uda*, XXIV, 1949, págs. 99-109.
6938. CLAVERÍA, CARLOS — *Goethe y la literatura española*. — *RIEs*, VIII, 1950, págs. 143-167.
6939. GARCÍA VALENCIA, ABEL — *Presencia y ausencia de Goethe en la literatura colombiana*. — *Uda*, XXIV, 1949, págs. 247-256.
6940. FRANKL, VÍCTOR — *Goethe e Hispanoamérica*. — *RevInd*, XXXV, 1949, págs. 161-226.
6941. SERRANO PONCELA, S. — *Dos "Werther" del Renacimiento español [Bernardim de Ribeiro y Leriano]*. — *Asom*, 1949, núm. 4, págs. 87-103.
6942. SAMUELS, DANIEL G. — *Some Byronic influences in Spanish poetry (1870-1880)*. — *HR*, XVII, 1949, págs. 290-307.
6943. TORRES RIOSECO, A. — *Las teorías poéticas de Poe y el caso de José Asunción Silva*. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 219-227.

Influencias hispánicas

6944. MIRAMÓN, ALBERTO. — *Cartagena en "Los trofeos" de Heredia*. — *RevInd*, 1950, núm. 116, págs. 167-172.
6945. BERTRAND, J. J. A. — *Bertuch y su grupo*. — *Clavileño*, 1950, sept.-oct.
6946. CHINARD, GILBERT — *Une sœur aînée d'Atala, Odérahí, histoire américaine*, avec une introduction et des notes. — Raymond Clavreuil, Paris, 1950, 230 págs.
6947. JOBIT, PIERRE — *Saint François de Sales et les influences espagnoles*. — *LR*, III, 1949, págs. 83-104.
6948. OLLERO, C. — *España en Balzac*.

- *Clavileño*, noviembre - diciembre, 1950.
 6949. ORR, JOHN — *Did Smollett know Spanish?* — *MLR*, XLV, 1950, pág. 218.

Literatura comparada

6950. REICHENBERGER, ARNOLD G. — *Boscán and Ovid*. — *MLN*, LXV, 1950, págs. 379-383.

TRADUCCIONES AL ESPAÑOL

De lenguas clásicas

6951. *La Ilíada de Homero*, traslado de Alfonso Reyes. Primera parte: *Aquiles agraviado*. — Fondo de Cultura Económica, México - Buenos Aires, [1951]. 243 págs. ils.
 6952. HOMERO — *Odisea*. Traducción en verso por Fernando Gutiérrez. — José Janés, Barcelona, 1951. xxii + 470 págs. (*El Mensaje. Literatura griega*, I).
 6953. LUCRECIO CARO, TITO — *De la naturaleza de las cosas*. Trad. por Lisandro Alvarado. — Ávila Gráfica, S. A., Caracas, 1950, 285 págs. (Publicaciones del Gobierno del Estado Lara.)
 6954. HORACIO — Miguel Romero Martínez, *Nueva interpretación lírica en lengua española de las Odas de...* — Agrupación Editora de Amigos de Horacio, Sevilla, 1950. 303 págs.

Del inglés

6955. MOORE, JOHN ROBERT — *A Spanish Hamlet*. — *MLR*, XLV, 1950, pág. 512.

LITERATURA HISPANOLATINA

6956. AURELIO PRUDENCIO — *Obras completas*. Edición bilingüe. Versión e introducciones particulares de D. José Guillén. Introducción general, comentarios, índice y bibliografía de Fr. Isidoro Rodríguez, O. F. M. — Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1950. 48-825 págs.
 6957. BLANCO G., VICENTE — *Estética y estilo de Prudencio*. — *Hum*, II, 1950, págs. 182-191.
 6958. FONTÁN, ANTONIO — *De providencia y la cronología de las últimas*

obras de Séneca. — *Emerita*, XVIII, 1950, págs. 367-376.

6959. CAMACHO PADILLA, JOSÉ MANUEL — *Literatura de Córdoba. Literatura romano-cordobesa*. — *BACórd*, XXI, 1950, págs. 241-255.
 6960. DUQUE DE ALBA — *Cartas latinas del humanista Eicio Puteano*. — *BAH*, CXVII, 1950, págs. 7-75. [Dirigidas al Cardenal Alonso de la Cueva y Carrillo, antes Marqués de Bedmar.]

LITERATURA HISPANOÁRABE

6961. BAJDA, GEORGES — *La teología ascética de Bahya Ibn Paquda*. Trad. española con adiciones del autor por José Ma. Solá Solé. — C.S.I.C., Madrid-Barcelona, 1950. 200 págs.
 6962. LÉVI-PROVENÇAL, E. — *En relisant le "Collier de la Colombe"*. — *ALAN*, XV, 1950, págs. 335-375.
 6963. LÉVI-PROVENÇAL, E. y EMILIO GARCÍA GÓMEZ — *Una crónica anónima de 'Abd al-Rahmán III al-Násir*. — C.S.I.C., Instituto "Miguel Asín", Madrid-Granada, 1950. 176 págs.

POESÍA

Estudios generales

6964. ALONSO, DÁMASO — *Poesía española. Ensayo de métodos y límites estilísticos*. — Editorial Gredos, Madrid, 1950, 672 págs. (*Biblioteca Románica Hispánica*, II. *Estudios y Ensayos*.)
 6965. GREEN, OTIS H. — Sobre: Dámaso Alonso, *Poesía española. Ensayo de métodos y límites estilísticos...* — *HR*, XX, 1952, págs. 67-72.
 6966. GROULT, P. — Sobre: Dámaso Alonso, *Ensayos sobre poesía española*. Buenos Aires, 1946. — *LR*, IV, 1950, págs. 65-67.
 6967. GREEN, OTIS H. — "Fingen los poetas". *Notes on the Spanish attitude toward pagan mythology*. — *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I, Madrid, 1950, págs. 275-288.
 6968. BUCHANAN, M. A. — Sobre: A *critical anthology of Spanish verse*. Ed. por E. Allison Peers. Berkeley and Los Angeles, 1949. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 341-344.
 6969. RUSSELL, P. E. — Sobre: E. Allison Peers, *A critical anthology of Spanish verse*. Liverpool, 1948. — *MLR*, XLV, 1950, págs. 266-268.

6970. ARREDONDO, FRANCISCO — *Hacia un ensayo humanístico. La Santísima Virgen en la lírica española*. — *Hum*, II, 1950, págs. 115-132.
6971. ROSA NIEVES, CESÁREO — *Notas para la poesía puertorriqueña: poesía y emoción en el tema negro*. — *Asom*, 1949, núm. 1, págs. 79-86.
6972. SALGADO, AUGURIO, S. I. — *Observaciones sobre la poesía moderna*. — *Hum*, I, 1949, págs. 177-187.
- Góngora*. Madrid, 1950. — *Arbor*, XVI, 1950, págs. 312-313.
6984. R[omera-Navarro], M. — Sobre: Dámaso Alonso, *Vida y obra de Medrano*, Madrid, 1948. — *HR*, XVIII, 1950, pág. 88.
6985. ARCE DE VÁZQUEZ, MARGOT — *La Égloga segunda de Garcilaso*. — *Asom*, 1949, núm. 1, págs. 51-56; núm. 2, págs. 60-78.
6986. GREEN, OTIS H. — Sobre: Rafael Lapesa, *La trayectoria poética de Garcilaso*, Madrid, 1948. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 69-72.
6987. FRAY LUIS DE LEÓN — *Poesie*. Texto críticamente riveduto, traduzione a fronte, introduzione e commento a cura di Oreste Macri. — G. C. Sansoni, Firenze, 1950. 234 págs. (*Biblioteca Sansoniana Straniera*, 98-99.)

LÍRICA

Autores antiguos

España

6973. STERN, S. M. — *Muhammad ibn Ubada al-Qazzaz. Un andaluz autor de "muwassahas"*. — *ALAn*, XV, 1950, págs. 79-109.
6974. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — *Nuevas observaciones sobre las "jarfyas" romances en muwassahas hebreas*. — *ALAn*, XV, 1950, págs. 157-177.
6975. BATAILLON, M[ARCEL] — Sobre: Dámaso Alonso, *Cancioncillas "de amigo" mozárabes*. — *BHi*, LII, 1950, págs. 127-129.
6976. SPITZER, LEO — *Razón de Amor*. — *Ro*, LXXI, 1950, págs. 145-165.
6977. GUERRIERI GABRIELI, C. — *Gonzalo de Berceo*. — La Scuola, Brescia, 1947. 178 págs.
6978. PONS, JOSEPH-S. — *L'archipreste d'Hita; esquisse pour un portrait*. — *BHi*, LII, 1950, págs. 303-312.
6979. RÉVAH, I. S. — Sobre: María Rosa Lida de Malkiel, *Juan de Mena, poeta del prerrenacimiento español*. México, 1950. — *BEPI*, XIV, 1950, págs. 344-346.
6980. REICHENBERGER, A. G. — *An emendation of the text of Boscán's Historia de Leandro y Hero*. — *MLN*, LXV, 1950, pág. 493.
6981. PIERCE, FRANK — *L'allégorie poétique au xvi^e siècle. Son évolution et son traitement par Bernardo de Balbuena*. — *BHi*, LII, 1950, págs. 191-228.
6982. ALONSO, DÁMASO — *La lengua poética de Góngora. (Parte primera, corregida)*. — C. S. I. C., Patronato Menéndez Pelayo, Instituto Miguel de Cervantes, Imp. S. Aguirre, Madrid, 1950. 230 págs. [*Revista de Filología Española*, Anejo XX.]
6983. OROZCO DÍAZ, EMILIO — Sobre: Dámaso Alonso, *La lengua poética de Góngora*. Madrid, 1950. — *Arbor*, XVI, 1950, págs. 312-313.
6984. R[omera-Navarro], M. — Sobre: Dámaso Alonso, *Vida y obra de Medrano*, Madrid, 1948. — *HR*, XVIII, 1950, pág. 88.
6985. ARCE DE VÁZQUEZ, MARGOT — *La Égloga segunda de Garcilaso*. — *Asom*, 1949, núm. 1, págs. 51-56; núm. 2, págs. 60-78.
6986. GREEN, OTIS H. — Sobre: Rafael Lapesa, *La trayectoria poética de Garcilaso*, Madrid, 1948. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 69-72.
6987. FRAY LUIS DE LEÓN — *Poesie*. Texto críticamente riveduto, traduzione a fronte, introduzione e commento a cura di Oreste Macri. — G. C. Sansoni, Firenze, 1950. 234 págs. (*Biblioteca Sansoniana Straniera*, 98-99.)
6988. GALLEGO MORELL, ANTONIO — *Francisco y Juan de Trillo y Figueroa*. — Granada, 1950. (Anexos del Boletín de la Universidad, Colección Estudios y Ensayos, V.)
6989. PEERS, E. ALLISON — *Mysticism in the poetry of Lope de Vega*. — *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I, Madrid, 1950, págs. 349-358.

Iberoamérica

6990. CORNEJO V., JUSTINO — *Poesía popular ecuatoriana*. — *AUG*, 1950, núm. 2, págs. 193-218.
6991. SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ — *The pathless grove. Sonnets of...* trad. by Pauline Cook. — The Decker Press, Prairie City, Ill., 1950. 53 págs.
6992. CARVAJAL Y ROBLES, RODRIGO DE — *Fiestas de Lima por el nacimiento del Príncipe Baltasar Carlos*. Lima, 1632. Pról. y ed. de Francisco López Estrada. — C.S.I.C., Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Sevilla, 1950. XXIV + 194 págs., 1 lám.
6993. LOHMANN VILLENA, GUILLERMO — *Un poeta virreinal del Perú: Juan del Valle Caviedes*. — *RevIndM*, VIII, 1948, págs. 771-794.

Autores modernos

España

6994. TENTORI MONTALTO, F. — *La poesía di Jorge Guillén*. — *QIA*, 1948, págs. 204-207.
6995. DIEGO, GERARDO — *Manuel Machado (1874-1947)*. — *Rev Ind M.*, VIII, 1948, págs. 1165-1172.

6996. GARCÍA LORCA, FERNANDO — *Crucifixión*. — Planas de Poesía, IX, Las Palmas de Gran Canaria, 1950.
6997. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *50 Spanish Poems*, with English translation by J. B. Trend. — The Dolphin Book, Oxford, 1950.
6998. PATTISON, WALTER T. — *Juan Ramón Jiménez, mystic of nature*. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 18-22.
6999. BOUSOÑO, CARLOS — *La poesía de Vicente Aleixandre. Imagen. Estilo. Mundo poético*. Prólogo de Dámaso Alonso. — Ediciones "Ínsula", Madrid, 1950. xv + 280 págs.
7000. ZARDOYA, CONCHA — *La presencia femenina en "Sombra del Paraíso"* [de Vicente Aleixandre]. — *RevInd*, XXXIV, 1949, págs. 147-174.
7001. GARCÍA LORCA, F. — *Cartas a sus amigos y un poema inédito*. — Ediciones Coboalto, Barcelona, 1950. 98 págs.
7002. PÉREZ MARCHAND, MONELISA LINA — *La inquietud existencial en la poesía de Federico García Lorca*. — *Asom*, 1949, núm. 3, págs. 72-86.
7003. BECK, ENRIQUE — *Der Dichter und sein Werk. Übersetzungsprobleme bei Federico García Lorca*. — *Mon*, III, 1950, págs. 269-280.
7004. GUILLÉN, JORGE — *Cántico*. Primera edición completa. — Edit. Sudamericana, Buenos Aires, 1950. 540 págs.
7005. GUILLÉN, JORGE — *El diálogo*. — *RevInd*, XXXV, 1949, págs. 379-382.
- Iberoamérica*
7006. ARROYO ÁLVAREZ, EDUARDO — *Influencias predominantes en la lírica venezolana*. — *RNC*, 1949, núm. 77, págs. 96-105.
7007. BLANDÓN, M. IVÁN — Sobre: José Joaquín de Olmedo, *Poesías completas*. México, 1947. — *UdA*, XXIII, 1949, págs. 188-189.
7008. CAPOTE, HIGINIO — *Poesía negra*. — *EstA*, I, 1949, págs. 271-280. [Sobre la poesía negra americana.]
7009. GRASES, PEDRO — *Dos notas sobre Andrés Bello*: I. Algo más sobre el soneto "A la victoria de Bailén", II. Una edición rara de poesías de Bello. — *RNC*, 1949, núm. 77, págs. 38-42.
7010. CAMPOS, JORGE — Sobre: Pedro Salinas, *La poesía de Rubén Darío*. Buenos Aires, 1948. — *RevIndM*, IX, 1949, págs. 152-154.
7011. LÓPEZ VELARDE, RAMÓN — *Ren-glones líricos* [prosa]. — *CuA*, 1950, núm. 5, págs. 251-281.
- ÉPICA**
7012. BERTRAND, J. J. A. — *Una gran página de la vida póstuma del Cid*. (*El Cid de Herder*.) — *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I, Madrid, 1950, págs. 229-256.
7013. COLOMBÁS Y LLULL, GARCÍA M. — Sobre: José Romeu Figueras, *El mito de "el Comte Arnau" en la canción popular, la tradición legendaria y la literatura*. Barcelona, 1948. — *LR*, IV, 1950, págs. 337-340.
7014. KIDDLE, LAWRENCE B. — Sobre: Víctor R. B. Oelschläger, *Poema del Cid in verse and prose*. New Orleans, La., 1948. — *MLJ*, XXXIV, 1950, págs. 236-238.
7015. MORLEY, S. GRISWOLD — Sobre: "Poema del Cid" in verse and prose. Ed. by Victor R. B. Oelschläger. New Orleans, 1948. — *HR*, XVII, 1949, págs. 347-348.
7016. ROMÉU FIGUERAS, JOSÉ — *Sobre la poesía épica catalano-balear*. — *Arbor*, XVII, 1950, págs. 321-322.
- ANTOLOGÍAS**
7017. *Cancionero antequerano: 1627-1628*, recogido por Ignacio de Toledo y Godoy. Publicado por Dámaso Alonso y Rafael Ferreres. — C.S.I.C., Instituto Miguel de Cervantes, Madrid, 1950. xxxix + 536 págs.
7018. AUBRUN, CHARLES VINCENT — *Chansonniers musicaux espagnols du xvii^e siècle*. II: *Les recueils de Modène*. — *BHi*, LII, 1950, págs. 313-374.
7019. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO — *El cancionero manuscrito de Pedro del Pozo (1547)*. — Silverio Aguirre, 1950, 144 págs. [En las págs. 59-132 se publican las composiciones inéditas.]
7020. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO — *El cancionero manuscrito de Pedro del Pozo (1547)*. — *BAE*, XXX, 1950, págs. 123-146; 263-312.
7021. R[OMERA-NAVARRO] M. Sobre: Miguel de Madrigal, *Segunda parte del Romancero General y flor de diversa poesía*. Ed. por J. de Entram-

- basaguas. Madrid, 1948. — *HR*, XVIII, 1950, pág. 193.
7022. LOHMANN VILLENA, GUILLERMO — *Romances, coplas y cantares de la conquista del Perú*. — *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, I, Madrid, 1950, págs. 289-315.
7023. *Cancionero llamado flor de la rosa, en el cual se contienen muchos villancicos y canciones extrañísimas y no vistas*. Ahora nuevamente juntado por Daniel Devoto. — Edit. Losada, Buenos Aires, 1950. 149 págs.

TEATRO

Estudios generales

7024. ARROM, JUAN JOSÉ — *Raíces indígenas del teatro americano*. — *Rev BC*, LXIII, 1949, págs. 27-42.
7025. MARSHALL, MARY HATCH — *Boethius' definition of persona and mediaeval understanding of the Roman theater*. — *Sp*, XXV, 1950, págs. 471-482.
7026. MANGINI GIANCARLO, GUIDA — *Figure del teatro spagnolo contemporaneo*. — Edizioni Gruppo culturale "R. Serra", Lucca, 1950. 147 págs. (*Quaderni di critica e storia della letteratura*.)
7027. TORRE, GUILLERMO DE — *Nuevas direcciones del teatro*. — *RNC*, 1949, núm. 74, págs. 46-52.
7028. TRENTI ROCAMORA, J. LUIS — *El repertorio de la dramática colonial hispanoamericana*. — Talleres Gráficos Alea, S.A.C. e I., Buenos Aires, 1950. 110 págs. (*Instituto de Historia del Teatro Americano*.)
7029. WARDROPPER, BRUCE W. — *The Search for a Dramatic Formula for the auto sacramental*. — *PMLA*, LXV, 1950, págs. 1196-1211.
7030. OPPENHEIMER, JR., MAX — *The burla in Calderon's El astrólogo fingido*. — *PhQ*, XXVII, 1948, págs. 241-263.
7034. OPPENHEIMER, MAX, JR. — *The Baroque Impasse in the Calderonian drama*. — *PMLA*, LXV, 1950, págs. 1146-1165.
7035. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — *Estudios sobre Lope de Vega*. 2 vols. — Madrid, C.S.I.C., 1950.
7036. FICHTER, W. I. — Sobre: Walter Poesse, *The internal line-structure of thirty autograph plays of Lope de Vega*. Indiana, 1949. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 269-273.
7037. LEY, CHARLES DAVID — *Lope de Vega y la tragedia*. — *Clavileño*, núm. 4, jul-agosto 1950, págs. 9-12.
7038. MALKIEWICZ-STRZALKOWA, M. — *La question des sources dans la tragédie de Lope de Vega "El rey sin reino"* [La Pologne dans la Théâtre espagnol], *Polska Akademia Umiejetnosci, Archivum Neophilologicum*, III, 2, Cracovie, 1950.
7039. BRUERTON, COURTNEY — Sobre: I. L. McClelland, *Tirso de Molina. Studies in dramatic realism*. Liverpool, 1948. — *HR*, XVII, 1949, págs. 343-347.
7040. HESSE, EVERETT W. — Sobre: Tirso de Molina, *La prudencia en la mujer*. México, 1948. — *HispB*, XXXIII, 1940, págs. 93-94.
7041. VIÑAS MEY, CARMELO — *La visión de América en el teatro de Tirso de Molina*. — *EstA*, I, 1948, págs. 119-122.
7042. BATAILLON, MARCEL — *Encore El Villano en su rincón*. — *BHi*, LII, 1950, pág. 397.
7043. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO — *El sí de las niñas*. Edited with introduction, notes & vocabulary by Mary Morrison Cooper. — G. Bell and Sons Ltd., London, 1950. 174 págs.
7044. HESSE, EVERETT W. — Sobre: *La cruz en la sepultura*. Ed. por H. C. Heaton, New-York-London, 1948. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 184-185. [Sobre la atribución de la obra a Ruiz de Alarcón.]
7045. GONZÁLEZ RUIZ, NICOLAS — *Definición de Don Juan*. — *RevInd*, XXXV, 1949, págs. 417-427.

Autores antiguos

E s p a ñ a

7030. SCHALK, F. — Sobre: *Propalladia and other works of Bartolomé de Torres Naharro*. Ed. por J.E. Gillet. — *RF*, LXII, 1950, págs. 456-457.
7031. HOLMES, JR., URBAN T. — Sobre: I. S. Révah, *Deux autos méconnus de Gil Vicente*. Lisboa, 1948. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 182-183.
7032. ENTWISTLE, WILLIAM J. — *Cal-*

Iberoamérica

7046. LOHMANN VILLENA, GUILLERMO — *Las comedias de Corpus Christi en Lima en 1635 y 1636*. — *RevIndM*, X, 1950, págs. 865-868.
7047. ROSA-NIEVES, CESÁREO — *Notas para los orígenes de las representaciones dramáticas en Puerto Rico*. — *Asom*, 1950, núm. 1, págs. 63-77.
7048. *Selección dramática de Cristóbal de Aguilar, autor de la Córdoba colonial*. Pról. y notas por J. L. Trenti Rocamora. — Buenos Aires 1950, 144 págs. (*Comisión Nacional de Cultura*. Instituto Nacional de Estudios de Teatro.)
7049. PASQUARIELLO, ANTHONY M. — Sobre: *Selección dramática de Cristóbal de Aguilar...* — *HR*, XX, 1952, págs. 80-81.
7050. SPELL, J. R. — *Indulgencia para todos in Austria and Germany*. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 158-163.

Autores modernos

España

7051. ÁLVAREZ QUINTERO, SERAFÍN y JOAQUÍN — “*El Centenario*” and “*Doña Hormiga*”. Two Plays. Edited by Agnes M. Brady and Harriet L. Smith. — Dryden Press, New York, 1950, xxiv + 220 págs.
7052. BENAVENTE, JACINTO — *Obras completas*. Nota prel. del autor. T. I-III. 4a. edición. — Aguilar, Madrid, 1950, 3 vols., 1198, 1210 y 1220 págs.
7053. CASONA, ALEJANDRO — *Los árboles mueren de pie*. 2a. ed. — Ateño, Buenos Aires, 1950. 179 págs.
7054. LESLIE, JOHN KENNETH — *A García Gutiérrez problem*. — *HR*, XVII, 1949, págs. 332-334.

Iberoamérica

7055. AYALA MICHELENA, LEOPOLDO — *Teatro seleccionado* [costumbrista, desde 1914]. — Consejo Municipal, Caracas, 1950.
7056. LARRETA, ANTONIO — *El naturalismo en el teatro de Florencio Sánchez*. — *Número*, 1950, núms. 6-8, págs. 227-235.

PROSA NARRATIVA

Estudios generales

7057. GAYANGOS, PASCUAL DE (ed.) — *Libros de Caballerías*. — Ediciones

Atlas, Madrid, 1950. xcii + 580 págs. (*BAE*, Anejo XL.)

7058. PEREDA VALDÉS, ILDEFONSO — *La novela picaresca y el pícaro en España y América*. — Ed. Organización Medina, Montevideo, 1950. 142 págs.
7059. NICHOLS, MADALINA W. — Sobre: Irving A. Leonard, *The books of the Brave*. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 88-89.
7060. ESCARPIT, ROBERT G. — *Le roman caraïbe vu de Mexico*. — *RL Comp*, XXII, 1948, págs. 255-266.
7061. FINLAYSON, CLARENCE — *Meditaciones sobre la novela hispanoamericana*. — *RevInd*, XXXIV, 1949, págs. 197-203.
7062. BUENO, SALVADOR — *Introducción al cuento cubano contemporáneo*. — *RevInd*, XXXVI, 1950, págs. 217-228.
7063. CARRIÓN, BENJAMÍN — *La novela ecuatoriana contemporánea. Ensayo de interpretación*. — *CuA*, 1950, núm. 2, págs. 261-274.

Autores antiguos

España

7064. LEONARD, IRVING A. — *Mateo Alemán in Mexico: a document*. — *HR*, XVII, 1949, págs. 316-330.
7065. DURAND, RENÉ L. F. — *La introducción de lo literario en la vida en “La Dorotea” de Lope de Vega*. — *RNC*, 1949, núm. 77, págs. 65-79.

Cervantes

7066. CERVANTES, MIGUEL DE — *Don Quixote*. (Ozell's Revision of the Translation of Peter Motteux). Introduction by Henry Grattan Doyle. — Random House Inc., New York, 1950. xxxii + 936 págs.
7067. [CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE] — *Personajes del Quijote*. Comentarios de Antonio C. Gavaldá. Cuarenta retratos al lápiz-carbón de Fernán Eder. — Publicaciones Cudillera, Barcelona [1950]. 205 págs., láms. 1-40. (Col. *Microliber*.)
7068. CERVANTES. — *The ingenious gentleman Don Quixote de la Mancha*. Trad. by Samuel Putnam. — The Viking Press, New York, 1949. 2 vols., 1043 págs.
7069. PUJALS, ESTEBAN — Sobre: Samuel Putnam, *The ingenious gentleman Don Quixote de la Mancha*. — *Arbor*, XV, 1950, págs. 587-589.

7070. ACHURY-VALENZUELA, D. — *Cervantes, hombre del Renacimiento*. — *CU*, 1950, núm. 19, págs. 15-29.
7071. BARDON, MAURICE — “*Don Quichotte*” en *France. L'interprétation romantique*. — *LR*, III, 1949, págs. 263-282.
7072. BERTRAND, J. J. A. — *Seconde morte de Don Quichotte*. — *CMdeU*, I, 1948, págs. 71-74.
7073. BUKETOFF TURKEVICH, LUDMILLA — *Cervantes in Russia*. — Princeton University Press, Princeton, 1950. xv + 255 págs.
7074. CORBET, CHARLES — Sobre: Ludmilla Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia... Arbor*, XVII, 1950, págs. 597-599.
7075. EPSTEIN, STANLEY — Sobre: Ludmilla Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia... HR*, XIX, 1951, págs. 359-360.
7076. PUJALS, ESTEBAN — Sobre: Ludmilla Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia... Arbor*, XVII, 1950, págs. 465-467.
7077. *Quixote on the plain*. [Sobre Ludmilla Buketoff Turkevich, *Cervantes in Russia*.] — *TLS*, 1950, núm. 2538, pág. 594.
7078. CIESELSKA-BORKOWSKA, S. — *Les traductions polonaises de “Don Quichotte”*. — *Sprawozdania Polskiej Akademii Umiejetnosci (Cracovie)*, 1949, núm. 5. (En polaco.)
7079. DENIS, PAUL — *Cervantes et les Pays-Bas*. — *LR*, III, 1949, págs. 3-29.
7080. HAUSENSTEIN, WILHELM — *Zwiesgespräche über den Don Quijote*. — Kösel-Verlag, München-Kempten, 1948. (mit 12 Illustrationen von Johannot nach der franz. Quijote-Ausgabe von L. Viardot, 1853.)
7081. CABELLERO, FRANCISCO DE A. — Sobre: Wilhelm Hausenstein, *Zwiesgespräche über den Don Quijote*. München, 1948; Friedrich Schürr, *Cervantes*. Essen, 1947. — *Arbor*, XV, 1950, págs. 269-271.
7082. DURAND, RENÉ L. F. — *Un chevalier errant parmi nous. Essai sur “Don Quichotte”*. — Paris, 1950.
7083. GARCÍA BLANCO, M. — *Cervantes y el “Persiles”, un aspecto de la difusión de esta novela [en Noruega]*. — Homenaje a Cervantes, Ed. Mediterráneo. Valencia, 1950.
7084. GROSMANN, RUDOLF — Sobre: August Rüegg, *Miguel de Cervantes und sein Don Quijote*, y Friedrich Schürr, *Cervantes. Zum 400. Geburtstag des grossen Humoristen*. — *RJ*, III, 1950, págs. 580-585.
7085. HUEBENER, THEODORE — *Goethe and Cervantes*. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 113-115.
7086. LABIAU, L. — Sobre: Francisco Maldonado de Guevara, *La Maiestas cesárea en el Quijote*. Madrid, 1948. — *LR*, IV, 1950, págs. 340-342.
7087. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — *Cervantes y la epopeya*. — Homenaje a Cervantes, Ed. Mediterráneo, Valencia, 1950.
7088. OELSCHLÄGER, VICTOR — *More Cervantine bibliography*. — *HispB*, XXXIII, 1950, págs. 144-150.
7089. SCHALK, F. — Sobre: William J. Entwistle, *Cervantes*. — *RF*, LXII, 1950, págs. 457-459.
7090. MACÉON, GARY — *Cervantes*. — The Bruce Publishing Co., Milwaukee, 1950. 223 págs.
7091. SWAIN, JAMES O. — Sobre: Gary MacEon, *Cervantes*. — *MLJ*, XXXV, 1951, págs. 653-655.
7092. VARELA, JOSÉ LUIS — Sobre: Helmut Hatzfeld, *El Quijote como obra de arte del lenguaje*. — *Arbor*, XV, 1950, págs. 589-590.

Autores modernos

E s p a ñ a

7093. EOFF, SHERMAN — *The treatment of individual personality in “Fortunata y Jacinta”*. — *HR*, XVII, 1949, págs. 269-289.
7094. GALLAHER, CLARK — *The predecessors of Bécquer in the fantastic tale*. — Hammond, Louisiana, 1949. 31 págs.
7095. CLAVERÍA, CARLOS — Sobre: Clark Gallaher, *The predecessors of Bécquer in the fantastic tale*. Louisiana, 1949. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 193-194.
7096. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Doña Perfecta*. Edited with introduction, notes and vocabulary, by Paul Patrick Rogers. — Ginn and Co., Boston, 1950. xxxii + 320 págs.
7097. RONDEAU, JUSTINE C. — Sobre: H. Chonon Berkowitz, *Pérez Galdós: Spanish liberal Crusader*, Madison, Wis., 1948. — *MLQ*, X, 1949, págs. 405-407.
7098. PALACIO VALDÉS, A. — *La Hermana San Sulpicio*. 2a. ed. — Edit.

- Manuel Aguilar, Madrid, 1950, 523 págs. (Colec. *Crisol*, 101.)
7099. VALERA, JUAN — *Pepita Jiménez. Die Geschichte zweier Liebenden.* Trad. Annemarie & Fritz Wahl. — Manesse Verlag, Zürich, 1950.
7100. AZORÍN — *La cabeza de Castilla.* — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1950. 147 págs. (Col. *Austral*, núm. 951.)
7101. AZORÍN — *Valencia.* — Edit. Losada, Buenos Aires, 1949. 204 págs.
7102. MURCIA, J. I. — *Fuentes del último capítulo de Tirano Banderas de Valle Inclán.* — *BHi*, LII, 1950, págs. 118-122.
7103. SPERATTI PIÑEIRO, EMMA S. — *Los americanismos en "Tirano Banderas".* — *Fil*, II, 1950, págs. 291.
7104. MAREGALLI, FRANCO — *Gabriel Miró.* — Instituto Editoriale Cisalpino di Varese, Milano, 1949. 70 págs., 1 lám.
- Aires-México, [1951]. 147 págs. (Col. *Austral*, núm. 1020.)
7113. GARGANTA, JUAN DE — *Alfonso Reyes y las letras españolas.* I. *Edad Media*; II. *Renacimiento*; III. *Edad de Oro.* — *UdA*, XXIII, 1949, págs. 545-557; XXIV, 1949, págs. 111-121; 287-294; XXV, 1950, págs. 127-136; 307-310.
7114. VALLE, RAFAEL HELIODORO — *Palma en la tradición.* — *CuA*, 1950, núm. 5, págs. 214-225.
7115. MALLEA, EDUARDO — *Los enemigos del alma.* — Buenos Aires, Edit. Sudamericana, 1950. 363 págs.
7116. RODRÍGUEZ MONEGAL, E. — *Objetividad de Horacio Quiroga.* — *Número*, 1950, núms. 6-7-8, págs. 208-226.

LITERATURA RELIGIOSA

España

- Iberoamérica*
7105. BECCO, H. J. — *Don Segundo Sombra y su vocabulario.* — *BAAL*, XIX, 1950, págs. 49-80.
7106. GHIDA, A. H. — *Los cuentos criollos de Lugones.* — *CultBA*, 1950, núm. 5, págs. 73-86.
7107. REYES, ALFONSO — *Verdad y mentira.* Diálogo de J. M. González de Mendoza. — Aguilar, Madrid, 1950, 437 págs.
7108. REYES, ALFONSO — *The position of America and other essays.* Selected and translated from the Spanish by Harriet de Onís. Foreword by Federico de Onís. — Alfred A. Knopf, New York, 1950, XII + 172 págs., ilustr.
7109. REYES, ALFONSO — *Figuras literarias de Hispano-América en España.* — *Correo Literario*, Madrid, 1951, enero.
7110. REYES, ALFONSO — *La X en la frente.* — Porrúa y Obregón, S. A., México, D. F., 1952. 93 págs.
7111. REYES, ALFONSO — *Medallones.* — Espasa-Calpe, México-Buenos Aires, 1951. — (Col. *Austral*, núm. 1054.)
7112. REYES, ALFONSO — *Trazos de historia literaria.* [Un tema de *La vida es sueño*; *Sabor de Góngora*; *Lo popular en Góngora*; *San Juan de la Cruz*; *Ejercicios de historia literaria española.*] — Espasa-Calpe, Buenos Aires-México, [1951]. 147 págs. (Col. *Austral*, núm. 1020.)
7117. BATAILLON, MARCEL — *Un itinéraire cistercien à travers l'Espagne et le Portugal du xvi^e siècle.* — *Mélanges d'Études portugaises offerts à Le Gentil*, Lisbonne, 1949, págs. 33-60.
7118. HOORNAERT, R. — Sobre: Louis Oechslin, *L'intuition mystique de sainte Thérèse.* Paris, 1946. — *LR*, II, 1948, págs. 344-347.
7119. HOORNAERT, R. — Sobre: Marcel Lépée, *Sainte Thérèse d'Avila. Le réalisme chrétien.* — *LR*, IV, 1950, págs. 71-74.
7120. LULL, RAMÓN — *Das Buch vom Liebenden und Geliebten. Eine mystische Spruchsammlung.* Aus dem Alt-katalanischen übersetzt und herausgegeben von Ludwig Klaiber. — Olten (Suisse), 1948. 156 págs.
7121. HATZFELD, HELMUT — *Two types of mystical poetry illustrated by St. Theresa and St. John of the Cross ("vivo sin vivir en mí").* — Sep. de *The American Benedictine Review*, I, 1950, págs. 425-463.
7122. PONTES, MA. DE LOURDES B. — Sobre: H. Hatzfeld, *Two types of mystical poetry...* — *RPF*, IV, 1951, págs. 450-456.
7123. LA BOULLAYE, H. PINARD DE, S. J. — *La spiritualité ignatienne. Textes choisis et présentés par...* — Plon, Paris (1949). L + 457 págs. (*Bibliothèque spirituelle du chrétien lettré.*)
7124. R[ICARD], R. — Sobre: H. Pinard de La Boullaye, S. J., *La spiritualité*

- ignatienne. — *BHi*, LI, 1949, pág. 448.
7125. RICARD, ROBERT — Sobre: Marcel Lépée, *Sainte Thérèse d'Avila. Le réalisme chrétien*. Paris, 1947. — *BHi*, LI, 1949, págs. 67-69.
7126. RICARD, ROBERT — Sobre: P. Fidèle de Ros, *Un inspireteur de sainte Thérèse, le Frère Bernardin de Laredo*. Paris, 1948. — *BHi*, LI, 1949, págs. 69-71.
7127. RICARD, ROBERT — *Trois notes d'histoire de la spiritualité hispanique*. — *LR*, II, 1948, págs. 243-247. [Osuna et La Puente, Saint Jean de la Croix et Baltasar Gracián, Sentir et consentir.]
7128. NAZARIO DE SANTA TERESA, P. — *La psicología de Santa Teresa. Posturas. Feminismo. Elegancia*. Diálogo de M. de Iriarte. — Estudios del Colegio Filosófico "La Santa", Ávila-Madrid, 1950. 370 págs.

TRATADOS, ENSAYOS Y DISCURSOS

E s p a ñ a

7129. A[UBRUN], CH. V. — Sobre: Ma. Angeles Galino Carrillo, *Los tratados sobre educación de príncipes. Siglos xvi y xvii*. Madrid, 1948. — *BHi*, LI, 1949, págs. 445-446.
7130. GRACIÁN, BALTASAR — *Handorakel und Kunst der Weltklugheit*. Aus dessen Werken gezogen von D. Vincencio Juan Lastanosa... [Trad.] Arthur Schopenhauer. 2a. ed. — Schuler Verlag, Stuttgart, 1948. 227 págs. (Col. *Das goldene Buch*.)
7131. FLACHSKAMPF, LUDWIG — Sobre: Werner Krauss, *Graciáns Lebenslehre*. Frankfurt, 1947. — *RF*, LXII, 1950, págs. 260-265.
7132. GARASA, D. L. — *Algunas notas a "El Criticón" de Baltasar Gracián*. — *Fil*, II, 1950, págs. 80-85.
7133. ROMERA-NAVARRO, M. — *Estudios sobre Gracián*. — University of Texas, Austin, 1950, v + 146 págs. (*Hispanic Studies*, Vol. II.)
7134. FARAUDO DE SAINT-GERMAIN, L. — *El texto primitivo inédito del "Tractat de les mules" de Mossén Dieg*. — *BABL*, XXII, 1949, págs. 23-62.
7135. LLORENS, V. — Sobre: *Tractats de cavalleria*. A cura de Pere Bohigas. Barcelona, 1947. — *HR*, XVIII, 1950. págs. 267-268.
7136. MILLÁS VALLIGROSA, J. M. y L. FARAUDO DE SAINT-GERMAIN — *Textes astronómics en un manuscrit catalá medieval*. — *BABL*, XXI, 1948, págs. 143-162.
7137. RIQUER, MARTÍN DE — *Examen lingüístico del "Libre dels feyts d'armes de Catalunya" de Bernat de Boades*. — *BABL*, XXI, 1948, págs. 197-245.
7138. VERNET, J. — *Un tractat d'obstetricia astrológica*. — *BABL*, XXII, 1949, págs. 69-96.

AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

E s p a ñ a

7139. A[UBRUN], CH. V. — Sobre: Emilio Carilla, *Quevedo (Entre dos centenarios)*. Tucumán, 1949. — *BHi*, LI, 1949, pág. 98.
7140. GÓMEZ DE LA SERNA, R. — *Entrada a Quevedo*. — *CultBA*, 1950, núm. 8, págs. 23-37.
7141. ARCO, RICARDO DEL — *Juicios estéticos de José Nicolás de Azara*. — *RIEs*, VII, 1949, págs. 273-292.
7142. ADAMS, NICHOLSON B. — Sobre: Enrique Chao Espina, *Pastor Díaz dentro del romanticismo*. Madrid, 1949. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 356-358.
7143. CLAVERÍA, CARLOS — *Unamuno y 'La enfermedad de Flaubert'*. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 42-62.
7144. CHEVALIER, JACQUES — *Hommage à Unamuno*. — *CMdeU*, I, 1948, págs. 9-28.
7145. DELOGU, F. M. — *Unamuno e Carducci*. — *QIA*, 1948, núm. 8, págs. 208-212.
7146. GARCÍA BLANCO, MANUEL — *Crónica unamuniana (1837-1947)*. — *CMdeU*, I, 1948, págs. 103-126.
7147. GUY, ALAIN — *Miguel de Unamuno, pèlerin de l'Absolu*. — *CMdeU*, I, 1948, págs. 75-102.
7148. LEGENDRE, MAURICE — *Miguel de Unamuno, hombre de carne y hueso*. — *CMdeU*, I, 1948, págs. 29-55.
7149. POMÉS, MATHILDE — *Unamuno et Valéry*. — *CMdeU*, I, 1948, págs. 57-70.
7150. SÁNCHEZ BARBUDO, ANTONIO — *La formación del pensamiento de Unamuno: una conversión "chateaubrianesca" a los veinte años*. — *RHM*, XV, 1949, págs. 99-106.

7151. BALSEIRO, JOSÉ A. — *Blasco Ibáñez, Unamuno, Valle-Inclán, Baroja. Cuatro individualidades de España*. — The University of Carolina Press, Chapel Hill, 1949. xvi + 271 págs.
7152. PEERS, E. ALLISON — Sobre: José A. Balseiro, *Blasco Ibáñez, Unamuno, Valle Inclán, Baroja: cuatro individualidades de España*. Chapel Hill, 1949. — *MLR*, XLV, 1950, págs. 268-269.
7153. HELMAN, EDITH F. — Sobre: José A. Balseiro, *Blasco Ibáñez, Unamuno, Valle Inclán, Baroja. Cuatro individualidades de España*. Chapel Hill, 1949. — *HR*, XVIII, 1950, págs. 188-190.
7154. LEBOIS, ANDRÉ — *La révolte des personnages: de Cervantès et Calderon à Raymond Schwab*. — *RLComp*, XXIII, 1949, págs. 482-506.
7155. RAMÓN Y CAJAL, SANTIAGO — *Obras literarias completas*. 2a. edición. — Aguilar, Madrid, 1950. 1316 págs. (Colec. Joya.)
7156. RODRÍGUEZ-ALCALÁ, HUGO — *Ortega, Baroja, Unamuno y la sinceridad*. — *RHM*, XV, 1949, págs. 107-114.
7157. MADARIAGA, SALVADOR DE — *El enemigo de Dios*. 2a. ed. — Edit. Sudamericana, Buenos Aires, 1950. 285 págs.

Iberoamérica

7158. BECK, VERA F. — *La revista Martín Fierro: rememoración en su xxv aniversario*. — *RHM*, XVI, 1950, págs. 133-141.
7159. MARTÍ, JOSÉ — *Prosas*. Selection, preface, notes and bibliography by Andrés Iduarte. — Pan American Union, Washington, 1950. 124 págs.
7160. OCAMPO, VICTORIA — *Soledad so-*
- nora*. — Edit. Sudamericana, Buenos Aires, 1950. 294 págs.

MEMORIAS, EPISTOLARIOS Y VIAJES

España

7161. CLOCCHIATI, EMILIO — *Miguel de Unamuno y sus cartas a "Clarín"*. — *MLJ*, XXXIV, 1950, págs. 646-649.
7162. PÉREZ BUSTAMANTE, C. — *Menéndez Pelayo y Colombia. La primera carta de Gómez Restrepo al gran polígrafo montañés*. — *RevInd M*, IX, 1949, págs. 327-331.
7163. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO — *El viaje a Oriente de Fray Antonio de Lisboa (1507)*. — *REE*, V, 1949, págs. 31-103.
7164. *Viaje a Galicia de Fray Martín Sarmiento (1754-1755)*. Manuscrito de la Abadía de Silos, transcrito por Fr. Mateo del Álamo y Fr. Justo Pérez de Urbel. Edición y notas de F. J. Sánchez Cantón y J. M. Pita Andrade. — Santiago de Compostela [Madrid, C. Bermejo], 1950. 138 págs. (*Cuadernos de Estudios Gallegos*, Anejo III.)

Iberoamérica

7165. CASTILLA P., ANTONIO — *Breve historia de dos epístolas: Rubén Darío y Jaimes Freyre*. — *RevInd*, 1950, núm. 115, págs. 93-97.
7166. LÓPEZ DORTICÓS, PEDRO — *Intimidad de Martí en sus cartas a Manuel Mercado*. — *AANH*, XXXI, 1950, págs. 127-171.
7167. MARTÍNEZ, FERNANDO ANTONIO — *Una carta de don Andrés Bello [a Servando Teresa de Mier, Londres 15 de noviembre de 1821]*. — *RevInd*, 1950, núm. 112, págs. 67-74.