

## BIBLIOGRAFÍA

### SECCIÓN GENERAL

#### OBRAS BIBLIOGRÁFICAS

12141. *Bibliografía*. — *NRFH*, 8 (1954), 332-364. — V. núm. 11116.
12142. *Bibliografía hispánica*. — *RHM*, 19 (1953), 205-344. — V. núm. 11117.
12143. MILLER, WM. MARION — "American doctoral degrees granted in the field of modern languages in 1951-1952". — *MLJ*, 37 (1953), 152-158. — V. núm. 11118.
12144. *American bibliography for 1952*. — *PMLA*, 68 (1953), núm. 2 B. [General (and miscellaneous) section, by Paul A. Brown, 83-99; Spanish and Portuguese language and literature, by Bodo L. O. Richter and Arnold G. Reichenberger, 158-168]. — V. núm. 10090.
12145. ASTON, S. C. (ed.) — *The year's work in modern language studies*. T. 13: 1951. — Cambridge University Press, 1952. viii + 430 pp. [La parte hispánica está redactada por I. González Llubera, F. Pierce, R. F. Brown y N. J. Lamb]. — V. núm. 10091.
12146. TAYLOR, ROBERT E. (compil.) — "Research in progress, 1952". — *PMLA*, 67 (1952), núm. 3 B, 115-336. [Spanish language and literature, 276-289; Portuguese language and literature, 289-290]. — V. núm. 8395.
12147. *Catálogo de las tesis doctorales manuscritas existentes en la Universidad de Madrid*. — Madrid, 1952. 36 pp.
12148. AGUILERA, FRANCISCO, & ELSIE BROWN (eds.) — *Handbook of Latin American studies: 1949*. T. 15. — University of Florida Press, Gainesville, 1952. xii + 289 pp. — V. núm. 9092.
12149. MORREALE, MARGARITA — "La Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos y sus actividades hispánicas". — *Arb*, 23 (1952), 106-113.
12150. ORNSTEIN, JACOB — "La labor hispanista de la Biblioteca del Congreso Norteamericano". — *Clav*, 4 (1953), núm. 21, 39-43.
12151. *Catálogo das obras dos séculos xv-xvi-xvii da Biblioteca da Faculdade de Medicina do Porto*. — Porto, 1951. xvi + 217 pp.
12152. CANSOLES, FERNANDO DE — *Catálogo de las impresiones conocidas de... (1540-1600)*. — Palma de Mallorca, 1952. xvi pp.
12153. *Tres índices expurgatorios de la Inquisición española en el siglo xvi*. Reproducidos en facsímil por la Real Academia Española. — Castalia, Valencia, 1952. [El Índice de Toledo, 1551, el de Valladolid, 1551, y el del inquisidor Valdés, Valladolid, 1559].
12154. MARÍN, TOMÁS — "La biblioteca del obispo Juan Bernal Díaz de Luco". — *HS*, 5 (1952), núm. 10.
12155. MÉNDEZ, F. — *Índice-catálogo de la biblioteca del P. E. Flórez, o "España Sagrada"*. Introd. del P. Ángel Custodio Vega. — Madrid, 1952. 310 pp.
12156. PÉREZ GOYENA, P. — *Ensayo de bibliografía navarra, desde la creación de la imprenta en Pamplona hasta el año 1910*. — Pamplona, 1947-1951. 5 ts.
12157. BURGO, JAIME DEL — *Catálogo bibliográfico. Obras impresas en Navarra, 1936-1945*. — Inst. Príncipe de Viana, Pamplona, 1954. 195 pp.
12158. TORTAJADA, A., y C. DE AMANIEL (eds.) — *Materiales de investigación. Índice de artículos de revistas (1939-1949)*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. 2 ts.: xxiii + 704; xv + 850 pp.
12159. SEGURA COVARSI, E. — *Índice de la "Revista de Occidente"*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. xviii + 214 pp. (Colección de índices de publicaciones periódicas, 15).
12160. PÁEZ RÍOS, ELENA — "El Museo Universal" (Madrid, 1857-1869) — C. S. I. C., Madrid, 1952. xii + 637 pp.
12161. GUARNER, LUIS — "El Europeo" (Barcelona, 1823-1824). — C. S. I. C., Madrid, 1953. 149 pp. + 12 láms. (Índices de publicaciones periódicas, 16).
12162. *Colección de antiguos periódicos*

- chilenos. — Biblioteca Nacional, Santiago de Chile, 1951-1952. 3 ts.: xxvi + 356, lxxii + 420 y cxxx + 243 pp. [T. 1, *Viva la Patria, Gaceta del Supremo Gobierno*; t. 2, *Gazeta de Santiago de Chile*; t. 3, *Gazeta del Rey*].
12163. RAMOS, ROBERTO — *Bibliografía de don José Toribio Medina*. — Gráf. Herber, México, 1953. 44 pp.
12164. CARREÑO, ALBERTO M. — "José Toribio Medina y la bibliografía". — *RChHG*, 1952, núm. 120, 55-68. — V. núm. 10100.
12165. PÁEZ, J. ROBERTO — "Don José Toribio Medina; su vida y su obra". — *BANHQ*, 32 (1952), 229-254.
12166. *Biblioteca José Toribio Medina. Catálogo breve de la Biblioteca Americana que obsequia a la Nacional de Santiago J. T. Medina*. T. 4, *Manuscritos. Documentos inéditos para la historia de Chile (1501-1900)*. — Cultura, Santiago de Chile, 1951. xii + 441 pp.
12167. LORENZO GUERRA, J. — "Biobibliografía del doctor Oscar Miró Quesada". — *BBNL*, 24 (1951), núm. 1/4, 27-42. V. también núms. 12367-71, 12475-76, 12822.

### HISTORIA

12168. BLOCH, MARC — *Introducción a la historia*. Trad. de P. González Casanova y Max Aub. — Fondo de Cultura Económica, México, 1952. 157 pp. (Col. *Breviarios*).
12169. COLLINGWOOD, R. G. — *Idea de la historia*. Trad. de E. O'Gorman y J. Hernández Campos. — Fondo de Cultura Económica, México-Buenos Aires, 1952. 383 pp.
12170. LE VAN BAUMER, F. (ed.) — *Main currents of Western thought*. — A. A. Knopf, New York, 1952. xvi + 699 pp.
12171. RICHARDSON, R. D. — Sobre: *Main currents of Western thought*, ed. F. Le Van Baumer. — *Sp*, 28 (1953), 132-134.
12172. POSTAN, M. M., & E. E. RICH (eds.) — *The Cambridge economic history of Europe*. II: *Trade and industry in the Middle Ages*. — Cambridge (England), 1952. xvi + 604 pp.
12173. PREVITÉ-ORTON, C. W. — *The shorter Cambridge medieval history*. I: *The Later Roman Empire to the twelfth century*. II: *The twelfth century to the Renaissance*. — Cambridge Univ. Press, New York, 1952. xxi + 643 y xix + 645-1202 pp.
12174. SETTON, KENNETH M. — Sobre: C. *bridge medieval history*. — *Sp*, 29 (1954), W. Previté-Orton, *The shorter Cambridge medieval history*. Trad. de Ricardo Anaya. — Emecé, Buenos Aires, 1952. 444 pp.
12175. GILSON, ÉTIENNE — *El espíritu de la filosofía medieval*. Trad. de Ricardo Anaya. — Emecé, Buenos Aires, 1952. 444 pp.
12176. DE WULF, MAURICE — *Philosophy and civilization in the Middle Ages*. Reprint of the first ed. of 1922. — Dover, New York, 1953. 312 pp.
12177. ARTZ, FREDERICK B. — *The mind of the Middle Ages, A. D. 200-1500: An historical survey*. — A. Knopf, New York, 1953.
12178. DE WULF, MAURICE — Sobre: F. B. Artz, *The mind of the Middle Ages*. — *Sp*, 28 (1953), 858-862.
12179. SICILIANO, ITALO — "Les renaissances médiévales". — *LM*, 3 (1952), 58-66.
12180. BOEHNER, PHILOTHEUS — *Medieval logic: An outline of its development from 1250 to c. 1400*. — Univ. of Chicago Press, Chicago, 1952. xvii + 130 pp.
12181. COPLESTON, FREDERICK C. — *Medieval philosophy*. — Philosophical Library, New York, 1952. 194 pp.
12182. MOLLAT, MICHEL — *Le commerce maritime normand à la fin du moyen âge*. — Plon, Paris, 1952. xxxv + 617 pp.
12183. WECKMANN, LUIS — *El pensamiento político medieval y las bases para un nuevo derecho internacional*. — Univ. Nacional, México, 1950. xv + 305 pp.
12184. PHILLIPS, DAYTON — "Ferguson's history of the periodic conception of the Renaissance". — *JHI*, 13 (1952), 266-280.
12185. GIANTURCO, ELIO — "The Italian Renaissance in the estimates of Emile Gebhart and Dilthey". — *CompL*, 4 (1952), 268-276.
12186. FERGUSON, WALLACE K. — "The Church in a changing world: A contribution to the interpretation of the Renaissance". — *AHR*, 59 (1953), 1-18.
12187. MARC-BONNET, HENRY — *Les Papes de la Renaissance*. — Presses Universitaires, Paris, [1952]. 127 pp. (Col. *Que sais-je?*).
12188. ROGGER, IGINO — *Le nazioni al Concilio di Trento durante la sua epoca imperiale, 1545-1552*. — Orbis Catholicus, Roma, 1952. 274 pp.
12189. LORD, ROBERT H. — Sobre: I. Rogger, *Le nazioni al Concilio di Trento durante la sua epoca imperiale, 1545-1552*. — *CHR*, 39 (1953), 174-176.
12190. SÁNCHEZ ALISEDA, C. — Sobre: I.

- Rogger, *Le nazioni al Concilio di Trento durante la sua epoca imperiale, 1545-1552*. — *RET*, 13 (1953), 111-114.
12191. GILMORE, MYRON P. — Sobre: Hiram Haydn, *The Counter-Renaissance*. — *Sp*, 28 (1953), 170-74.
12192. BATAILLON, M. — Sobre: C. de Dalmases (ed.), *Fontes narrativi de S. Ignatio de Loyola et de Societatis Iesu initiis*. — *BHi*, 55 (1953), 200-202. — V. núm. 4419.
12193. LETURIA, P. DE — Sobre: C. de Dalmases (ed.), *Fontes narrativi de S. Ignatio et de Societatis Iesu initiis*. — *AHSI*, 21 (1952), 151-154.
12194. BRAUDEL, FERNAND — "Qu'est-ce que le XVI<sup>e</sup> siècle?" — *AESC*, 8 (1953), 69-73.
12195. FERRARA, ORESTES — *El siglo xvi a la luz de los embajadores venecianos*. — La Nave, Madrid, 1952. 498 pp.
12196. HAZARD, PAUL — *La crisis de la conciencia europea (1680-1715)*. Trad. de Julián Marías. 2<sup>a</sup> ed. — Pegaso, Madrid, [1952]. xv + 420 pp.
12197. HAZARD, P. — *The European mind: the critical years, 1680-1715*. — Yale Univ. Press, New Haven, 1954. 454 pp.

### E s p a ñ a

12198. MARTÍN-GRANIZO, L. — "Rafael Altamira". — *RevIndM*, 12 (1952), 647-659.
12199. MATTHEWS, THOMAS — "Rafael Altamira: An appreciation". — *HAHR*, 32 (1952), 452-457.
12200. VALDEAVELLANO, L. G. DE — *Historia de España. I: De los orígenes a la baja Edad Media*. — Rev. de Occidente, Madrid, 1952. 1091 pp.
12201. RAMOS OLIVEIRA, A. — *Historia de España*. — Cía. General de Ediciones, México, 1952. 3 ts.: 639, 652 y 640 pp.
12202. NELKEN, MARGARITA — Sobre: A. Ramos-Oliveira, *Historia de España*. — *FyL*, 24 (1952) 300-306.
12203. AMBRUZZI, L. — *Cursillo histórico de la civilización española*. — Soc. Ed. Internazionale, Torino, 1952.
12204. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Historia de los heterodoxos españoles*. 7 ts. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952.
12205. S[CUDIERI] R[UGGIERI], J. — Sobre: R. Menéndez Pidal, *Gli Spagnuoli nella storia Introduzione alla storia della Spagna*, trad. di E. Ruggiero. — *CuN*, 12 (1952), 172-173.
12206. RADIN, P. — Sobre: R. Menéndez Pidal, *The Spaniards in their history*. — *KR*, 14 (1952), 340-344.
12207. SCHOBINGER, JUAN — Sobre: M. Almagro, *Ligures en España*. — *CuHE*, 1952, núm. 18, 173-174.
12208. GARCÍA BELLIDO, A. — *Cantabria Romana*. — Univ. Internacional Menéndez Pelayo, Santander, 1952. 42 pp.
12209. ABADAL Y DE VINYALS, RAMÓN DE — *La batalla del adopcionismo en la desintegración de la Iglesia visigoda*. — Real Academia de Buenas Letras, Barcelona, 1949.
12210. ARCAUZ, MA. ANGÉLICA — Sobre: R. de Abadal y de Vinyals, *La batalla del adopcionismo en la desintegración de la Iglesia visigoda*. — *CuHE*, 1952, núm. 18, 174-177.
12211. SANCHÍS GUARNER, M. — *Valencia visigótica. Assaig de síntesi*. — Torre, Valencia, 1953. 65 pp., ilustr. (Col. *L'Espiga*, 15).
12212. MURPHY, FRANCIS X. — "Julian of Toledo and the fall of the Visigothic kingdom in Spain". — *Sp*, 27 (1952), 1-27.
12213. WHITEHILL, W. M. — Sobre: L. Vázquez de Parga, J. M. Lacarra, y J. Uría, *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*. — *Sp*, 28 (1953), 618-619.
12214. DELLA TORRE, SUSANA A. — Sobre: L. Vázquez de Parga, J. M. Lacarra y J. Uría, *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*. — *CuHE*, 1952, núm. 17, 186-188.
12215. DAVID, PIERRE — "Notes compostelanes". — *BEPI*, 15 (1951), 180-193.
12216. PÉREZ DE URBEL, JUSTO — "Primeros contactos del Islam con el reino asturiano". — *Arb*, 24 (1953), 501-525.
12217. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN — "España y la introducción de la ciencia árabe en Occidente". — *ES*, 2, (1952), núm. 11.
12218. ELÍAS DE TEJADA, F. — *Fray Gerónimo Román y el estudio político del Islam en España*. — Facultad de Derecho, Madrid, 1951. 333 pp.
12219. GARCÍA GALLO, ALFONSO — "El Concilio de Coyanza. Contribución al estudio del derecho canónico español en la alta Edad Media". — *AHDE*, 20 (1950).
12220. GUGLIELMI, NILDA — Sobre: A. García Gallo, "El Concilio de Coyanza". — *CuHE*, 1952, núm. 18, 177-180.
12221. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "El Imperio hispánico y los cinco reinos". — *SM*, 3 (1953), 345-349. — V. núm. 7180.
12222. HIGOUNET, CH. — Sobre: A. Sánchez Candeira, *El "regnum-imperium" leonés hasta 1037*. — *BHi*, 55 (1953), 406-407.
12223. HÜFFER, H. J. — "Die mittelalterli-

- che spanische Kaiseridee und ihre Probleme". — *SM*, 3 (1953), 425-443. — V. núm. 11150.
12224. *La reconquista española y la repoblación del país*. — C.S.I.C., Zaragoza, 1951. 268 pp.
12225. H[IGOUNET], CH. — Sobre: *La reconquista española y la repoblación del país*. — *BHi*, 55 (1953), 206-208.
12226. MARAVALL, JOSÉ ANTONIO — "La idea de reconquista en la España medieval". — *Arb*, 28 (1954), 1-37.
12227. MADARIAGA, MA. ELENA — Sobre: J. M. Lacaita, *La repoblación de Zaragoza por Alfonso el Batallador*. — *CuHE*, 1952, núm. 17, 182-183.
12228. GIBERT Y SÁNCHEZ DE LA VEGA, RAFAEL — *El Consejo de Madrid, su organización en los siglos xii al xv*. — Inst. de Estudios de Admón. Local, Madrid, 1949. (*Estudios históricos*).
12229. SECRETI, CARLOS S. A. — Sobre: R. Gibert y Sánchez de la Vega, *El Consejo de Madrid, su organización en los siglos xii al xv*. — *CuHE*, 1952, núm. 18, 183-186.
12230. DUALDE SERRANO, MANUEL — *Tres episodios zaragozanos de la lucha entre "Pere el del Punyaleit" y la Unión Aragonesa*. — Zaragoza, 1949.
12231. PELOSI, HEBE CARMEN — Sobre: M. Dualde Serrano, *Tres episodios zaragozanos de la lucha entre "Pere el del Punyaleit" y la Unión Aragonesa*. — *CuHE*, 1952, núm. 18, 187-189.
12232. ALCALÁ ZAMORA Y CASTILLO, NICETO — *Instituciones judiciales y procesales del Fuero de Cuenca*. — Imp. Universitaria, México, 1950. 96 pp.
12233. MALAGÓN, JAVIER — Sobre: N. Alcalá Zamora y Castillo, *Instituciones judiciales y procesales del Fuero de Cuenca*. — *CuHE*, 1952, núm. 18, 180-183.
12234. BARRAUD, GEORGES — "La naissance de l'humanisme en Espagne, ou l'osmose italo-ibérique de la Renaissance". — *BBudé*, 1953, núm. 1, 89-94.
12235. MORÁN SAMANIEGO, JUAN — *El humanismo español desde Juan II de Castilla hasta los Reyes Católicos*. Cuatro conferencias. — Cuenca, 1953, 75 pp.
12236. RUMÉU DE ARMAS, ANTONIO — *Alonso de Lugo en la corte de los Reyes Católicos*. — C. S. I. C., Madrid, 1951-52. 216 pp.
12237. GUTIÉRREZ, CONSTANCIO — "La política religiosa de los Reyes Católicos en España hasta la conquista de Granada". — *MisCo*, 18 (1952), 228-269.
12238. DÍAZ GARCÍA, JOSÉ — "La unificación de los reinos españoles operada por los Reyes Católicos". — *FyL*, 23 (1952), 9-58.
12239. ALMELA Y VIVES, FRANCISCO — *Bibliografía de historias locales relativas al reino de Valencia*. — C.S.I.C., Valencia, 1952. 161 pp.
12240. VIERA Y CLAVIJO, JOSÉ DE — *Noticias de la historia general de las Islas Canarias*. — Goya, Santa Cruz de Tenerife, 1950-52. 3 ts., ilustr.
12241. VAN HEEDE, MICHEL L. — "El ataque de Van der Does a Las Palmas en 1519". — *RHLT*, 18 (1952), 42-69.
12242. KAEGI, WERNER — "La Spagna e la Contrariforma nel pensiero di J. Burckhardt". — *ANP*, 21 (1952), 158-173.
12243. CHUDоба, BOHDAN — *Spain and the Empire 1519-1643*. — Univ. of Chicago Press, Chicago, 1952. ix + 229 pp.
12244. FRIEDRICH, CARL J. — Sobre: B. Chudoba, *Spain and the Empire, 1519-1643*. — *AHR*, 58 (1953), 894-896.
12245. HILTON, RONALD — Sobre: B. Chudoba, *Spain and the Empire, 1519-1643*. — *HispB*, 36 (1953), 123-124.
12246. KOENIGSBERGER, H. G. — Sobre: B. Chudoba, *Spain and the Empire, 1519-1643*. — *EHR*, 68 (1953), p. 639.
12247. PARRY, J. H. — Sobre: B. Chudoba, *Spain and the Empire, 1519-1643*. — *HAHR*, 33 (1953), 257-259.
12248. STECK, F. B. — Sobre: B. Chudoba, *Spain and the Empire, 1519-1643*. — *CHR*, 39 (1953), 73-74.
12249. CALAMITA, CARLOS — *Figuras y semblanzas del Imperio*. — La Nave, Madrid, 1952.
12250. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A. — "Extremadura en el siglo xvi. Noticias de viajeros y geógrafos (1495-1600)". — *REE*, 8 (1952), 281-376.
12251. SALAZAR CHAPELA, ESTEBAN — "¿Cómo era —en realidad— Felipe II?" — *CuA*, 11 (1952), núm. 6, 166-185.
12252. GAIBROIS DE BALLESTEROS, MERCEDES — *Las cuatro mujeres de Felipe el Prudente*. — Eds. Historia, s. l. n. a. 46 pp.
12253. IÑIGUEZ ALMECH, F. — *Casas reales y jardines de Felipe II*. — C.S.I.C., Roma-Madrid, 1952. 212 pp.
12254. POPE, ISABEL — "The «Spanish Chapel» of Philip II". — *RN*, 5 (1952), 1-5, 34-38.
12255. VÁZQUEZ PRADA, V. — "Sicilia y la política «imperial» de Felipe II". — *Arb*, 26 (1953), 388-393.
12256. MARTÍN, ISIDORO — "El Cardenal Belluga, figura señera del antirregalis-

- mo en España". — *RyF*, 147 (1953), 340-360.
12257. BLÁZQUEZ, JOSÉ MARTÍN — "Acotaciones sobre un ensayo acerca de la decadencia española". — *CuHE*, 1952, núm. 17, 142-154. [Sobre: V. Palacio Atard, *Derrota, agotamiento, decadencia en la España del siglo xvii*]
12258. MULHACÉN, MARQUÉS DE — *Política mediterránea de España, 1704-1951*. — Inst. de Estudios Africanos, Madrid, 1952. 351 pp.
12259. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ — *Historia del Colegio Imperial de Madrid*. T. 1. — C. S. I. C., Madrid, 1952. xvi + 620 pp., ilustr.
12260. MORALES PADRÓN, F. — *Participación de España en la independencia de los Estados Unidos*. — Mag, Madrid, 1952. 46 pp.
12261. FUGIER, A. — *La Junta Suprema de Asturias y la invasión francesa*. T. 1. — Inst. de Estudios Asturianos, Oviedo, 1952. 161 pp.
12262. DÁVILA, A. — *El reinado relámpago. Luis I y Luisa Isabel de Orleans*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1953.
12263. GARCÍA ESCUDERO, J. M. — *De Cánovas a la República*. — [Rialp, Madrid, 1952]. 356 pp. (*Biblioteca del pensamiento actual*, 8).
12264. DÍAZ-PLAJA, FERNANDO — *La vida española en el siglo xix*. — A. Aguado, Madrid, [1952]. 270 pp., ilustr.
- V. también núms. 12351-53, 12355-57.
- Portugal**
12265. NOWELL, CHARLES E. — *History of Portugal*. — Van Nostrand, New York, 1952. 259 pp. ilustr.
12266. GORDÓNEZ, GUILLERMO — Sobre: *Fontes medievais da história de Portugal*, ed. Alfredo Pimenta. — *CuHE*, 1952, núm. 17, p. 185.
12267. AZEVEDO, RUY DE — "A coleção especial do Arquivo Nacional da Torre do Tombo". — *RPH*, 3 (1947) [publ. 1953].
12268. SÁEZ, EMILIO — "Ramiro II, rey de Portugal de 926 a 930". — *RPH*, 3 (1947) [publ. 1953].
12269. SOARES DE AZEVEDO, JULIÃO — "Duas notas para a história do comércio francês em Portugal". — *RPH*, 3 (1947) [publ. 1953].
12270. CORBIN, SOLANGE — *Essai sur la musique religieuse portugaise au moyen âge (1100-1385)*. — Les Belles Lettres, Paris, 1952. xi + 436 pp.
12271. APEL, WILLI — Sobre: S. Corbin, *Essai sur la musique religieuse portugaise au moyen âge*. — *Sp*, 28 (1953), 390-391.
12272. BOVILL, E. W. — *The battle of Alczar. An account of the defeat of Don Sebastian of Portugal at El-Ksar el-Kebir*. — Batchworth Press, London, 1952. 198 pp.
12273. PÉREZ, DAMIÃO — José Toribio Medina y los modernos estudios portugueses sobre Hernando de Magallanes". — *RChHG*, 1952, núm. 120, 5-12.
12274. SILVA DIAS, J. S. DA — "Portugal e a cultura europea (sécs. xvi a xviii)". — *Biblos*, 28 (1952), 203-498.
- Hispanoamérica**
12275. BANNON, JOHN FRANCIS — *History of the Americas*. — McGraw-Hill, New York, 1952. 2 ts.: xii + 582, xi + 568.
12276. ARCINIEGAS, GERMÁN — *The state of Latin America*. Transl. by H. de Onís. — Knopf, New York, 1952. xvi + 416 pp. — V. núm. 2401.
12277. PÉREZ DE TUDELA, J. — Sobre: E. O'Gorman, *La idea del descubrimiento de América*. — *RevIndM*, 12 (1952), 147-150.
12278. WRIGHT, IONE STUESSY — *Voyages of Alvaro de Saavedra Cerón (1527-1529)*. — University of Miami Hispanic American Studies, Miami, 1951. 127 pp.
12279. MÓNICA, SOR — *La gran controversia del siglo xvi acerca del dominio español sobre América*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1952.
12280. ACOSTA, JOSÉ DE — *De procuranda Indorum salute. (Predicación del Evangelio en las Indias)*. Introd., trad. y notas por F. Mateos. — España Misionera, Madrid, 1952. 621 pp.
12281. ZULUETA, LUIS DE — *El rapto de América. Ensayo sobre la colonización española*. — Buenos Aires, 1952. 140 pp.
12282. PÉREZ EMBID, F. — "Conceptos históricos de la formación de Hispanoamérica". — *Arb*, 21 (1952), 212-216.
12283. BAGÚ, SERGIO — *Estructura social de la colonia. Ensayo de historia comparada de América Latina*. — Ateneo, Buenos Aires, 1952. 284 pp.
12284. LEVENE, RICARDO — "La obra documental y erudita de José Toribio Medina y su contribución a la historia del derecho indiano". — *RIHD*, 1953, núm. 4, 15-59.
12285. HARING, C. H. — Sobre: M. Góngora, *El estado en el derecho indiano*.

- Época de fundación, 1492-1570.* — RHA, 1952, núm. 34, 510-512.
12286. ALURRALDE, CARLOS DE — *Los "Comentarios a la Recopilación de Indias" del licenciado Juan del Corral Calvo de la Torre.* — Academia Nacional de Historia, Buenos Aires, 1951. 72 pp.
12287. BAYLE, CONSTANTINO — *Los cabildos seculares en la América española.* — Sapientia, Madrid, 1952. 814 pp., ilustr.
12288. ARMAS MEDINA, F. DE — Sobre: C. Bayle, *Los cabildos seculares en la América española.* — AEA, 9 (1952), 627-629.
12289. LOHMANN VILLENA, G. — Sobre C. Bayle, *Los cabildos seculares en la América española.* — MdS, 9 (1953), núm. 25, 85-96; Arb, 25 (1953), 122-125.
12290. VALLE, R. H. — Sobre: C. Bayle, *Los cabildos seculares en la América española.* — Amer, 10 (1953-54), 382-384.
12291. ROMERO, FRANCISCO — *Sobre la filosofía en América.* — Raigal, Buenos Aires, 1952. 137 pp., ilustr.
12292. MASSUH, V. — Sobre: F. Romero, *Sobre la filosofía en América.* — Sur, 1953, núm. 224, 132-135.
12293. TORCHIA ESTRADA, J. C. — Sobre: F. Romero, *Sobre la filosofía en América.* — CurCon, 43 (1953), 130-135.
12294. ICAZA TIJERINO, JULIO — *Originalidad de Hispanoamérica.* — Cultura Hispánica, Madrid 1952.
12295. MEJÍA RICART, G. A. — *Historia de Santo Domingo.* — Pol Hermanos, Ciudad Trujillo, 1951 y 1952. Ts. 4 y 5. xlix + 569 y xlv + 587 pp. — V. núm. 9159.
12296. CRUZ MONCLOVA, LIDIO — *Historia de Puerto Rico (siglo xix).* I: 1808-1868. — Univ. de Puerto Rico, San Juan, 1952. xiii + 740 pp.
12297. GUTIÉRREZ DEL ARROYO, ISABEL — Sobre: L. Cruz Monclova, *Historia de Puerto Rico.* — Asom, 9 (1953), núm. 3, 61-65.
12298. BROWN CASTILLO, GERARDO — *Cuba colonial. Ensayo histórico-social de la integración de la sociedad cubana.* — J. Montero, La Habana, 1952. 144 pp.
12299. VASCONCELOS, JOSÉ — *Breve historia de México.* — Cultura Hispánica, Madrid, 1952. 558 pp.
12300. MIRANDA, JOSÉ — *Las ideas y las instituciones políticas mexicanas.* — Universidad de México, 1952. 368 pp. (Eds. del Cuarto Centenario).
12301. BULNES, FRANCISCO — *Los grandes problemas de México.* — México, 1952. 350 pp.
12302. RECINOS, ADRIÁN — *Pedro de Alvarado, conquistador de México y Guatemala.* — Fondo de Cultura Económica, México, 1952. 263 pp.
12303. ROMANELL, PATRICK — *The making of the Mexican mind.* — Univ. of Nebraska Press, Lincoln, 1952. 213 pp.
12304. FERRATER MORA, JOSÉ — Sobre: Patrick Romanell, *The making of the Mexican mind.* — HR, 22 (1954), 240-242.
12305. GUARDIOLA CUBAS, ESTEBAN — *Historia de la Universidad de Honduras en la primera centuria de su fundación.* — Tegucigalpa, 1952. 207 pp.
12306. PORRAS TROCONIS, G. — *Historia de la cultura en el nuevo Reino de Granada.* — Sevilla, 1952. x + 555 pp.
12307. GARCÍA, CASIANO — *Vida del Comendador Diego de Ordaz, descubridor del Orinoco.* — Jus, México, 1952. 341 pp.
12308. MASUR, GERHARD — *Simón Bolívar.* — The University of New Mexico Press, Albuquerque, 1948.
12309. MASUR, GERHARD — *Simon Bolivar und die Befreiung Südamerikas.* — Südvverlag, Konstanz, 1949. 718 pp.
12310. SCHOTTELIUS, H. — Sobre: G. Masur, *Simón Bolívar.* — RHA, 1952, núm. 34, 517-519.
12311. RIVA-AGÜERO, JOSÉ DE LA — *La historia del Perú.* 2ª ed. — Madrid, 1952. 528 pp.
12312. ECHENIQUE, JOSÉ RUFINO — *Memoorias para la historia del Perú (1808-1878).* Pról. de J. Basadre. Notas de F. Denegri Luna. 2 ts. — Huascarán, Lima, 1952. xiv + 396 pp.
12313. MALDONADO, SILVIO — *El Paraguay.* — Fondo de Cultura Económica, México, 1953. 169 pp. (*Tierra firme*, 52).
12314. PENDLE, GEORGE — *Paraguay, A riverside nation.* — Royal Institute of International Affairs, London and New York, 1954. 115 pp.
12315. GRAZIUSI-CROZZOLI, DELIA — *L'opera dei gesuiti nelle riduzioni del Paraguay.* — Azienda Beneventana Tipografica, Roma, 1951. 54 pp.
12316. SILVA CASTRO, R. — "Las cartas de Pedro de Valdivia". — BACHL, 1951, núm. 45, 41-63.
12317. FURLONG, G. — *Nacimiento y desarrollo de la filosofía en el Rio de la Plata (1538-1810).* — Fund. Vitoria y Suárez, Buenos Aires, 1952. 760 pp.
12318. ACEVEDO, A. O. — Sobre: G. Furlong, *Nacimiento y desarrollo de la fi-*

- losofía en el Río de la Plata.* — *AEA*, 9 (1952), 639-646.
12319. FARRÉ, LUIS — Sobre: G. Furlong, *Nacimiento y desarrollo de la filosofía en el Río de la Plata.* — *NEF*, 4 (1953), 63-65.
12320. WEINBERG, G. — Sobre: G. Furlong, *Nacimiento y desarrollo de la filosofía en el Río de la Plata.* — *IM*, 1 (1953), núm. 2, 114-116.
12321. JEFFREY, WILLIAM H. — *Mitre and Argentina.* — Library Publishers, New York, 1952. 290 pp.
12322. CRISCENTI, JOSEPH T. — Sobre: W. H. Jeffrey, *Mitre and Argentina.* — *HAHR*, 33 (1953), 281-284.
12323. SALANDRA, DOMINIC DE LA — Sobre: W. H. Jeffrey, *Mitre and Argentina.* — *Amer*, 9 (1952-53), 508-510.
12324. [ARIAS ALMESTO, PEDRO] — *Tres relaciones de viajes por el río Marañón, llamadas también de las Amazonas, recopiladas por Cesare Malfatti.* — [Pirelli], Barcelona, [1952]. xii + 177 pp.
12325. LEITE, S. — *História da Companhia de Jesus no Brasil.* T. 8 y 9. — Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1949. 2 ts.: xxvii + 436 y 458 pp.
12326. LEITE, SERAFIM — *Artes e ofícios dos jesuitas do Brasil para o conhecimento da América (1549-1562).* — Genova, 1951.
12327. CRULS, GASTÃO — *Aparência do Rio de Janeiro. (Notícia histórica e descritiva da cidade).* Pról. de G. Freyre. 2ª ed. — Rio de Janeiro, 1952, 2 ts. (*Documentos brasileiros*).
12328. SOUSA, OCTÁVIO TARQUÍNIO DE — *A Vida de D. Pedro I.* — Olympio, Rio de Janeiro, 1952. (*Documentos brasileiros*, 71-B).
12329. CALMON, PEDRO — *A vida de D. Pedro I, o Rey Cavaleiro.* — Lello, Porto, 1952.
- HISPANISMO Y VIAJES DE  
EXTRANJEROS**
12330. GARCÍA MERCADAL, J. (recop., trad., pról. y notas) — *Viajes de extranjeros por España y Portugal, desde los tiempos más remotos hasta el siglo xvi.* — Aguilar, Madrid, 1952. 1629 pp.
12331. LOMBRASSA, G. — "Taccuino spagnolo: perchè sono andati in Ispagna, gli Inglesi, i Francesi, gli Americani e i Tedeschi". — *NA*, 87 (1952), fasc. 1815.
12332. DUCHEMIN, M. — "*Veritas filia temporis.* Chateaubriand à l'Alhambra en 1807". — *BBudé*, juin 1952.
12333. STINGHAMBER, L. — "Chateaubriand à Grenade?". — *Lettres d'Humanité* (Paris), déc. 1952, 93-114.
12334. PIÉTRI, F. — "L'Espagne de Victor Hugo". — *RDM*, 15 août, 1<sup>er</sup> sept. 1951; 1<sup>er</sup> janv. 1952.
12335. PEERS, E. ALLISON — "The first English professor of Spanish: Antonio Alcalá Galiano". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 491-497.
12336. OZANAM, ANTONIO F. — *Una peregrinación al país del Cid y otros escritos.* Trad. del Duque de Maqueda. — Espasa Calpe, Buenos Aires, 1950. 160 pp.
12337. KALLIO-VISAPÄÄ, SINIKKA — *Santiago simpukka* ["La concha de Santiago"]. — Otava, Helsinki, 1952. 361 pp.
12338. SCHMID, PETER — *Spanische Impressionen.* — Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, 1952. 53 pp. [El autor es suizo].
12339. LA CONDAMINE, [CARLOS MARÍA] DE — *Viaje a la América meridional realizado por el interior de la América austral, desde el litoral del Mar del Sur hasta las costas del Brasil y de la Guayana, explorando el Río de las Amazonas.* Trad. de N. Espinosa Cordero. *RNA*, 5 (1953), 38-76, 141-157.
12340. POHL, J. E. — *Viagem no interior do Brasil, empreendida nos anos de 1817 a 1821.* — Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1951. 2 ts. V. también núms. 12149-50, 12324.
- PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA,  
TEXTOS, CRÍTICA TEXTUAL,  
CIENCIAS AUXILIARES**
12341. MANSILLA, DEMETRIO — *Catálogo de los códices de la catedral de Burgos.* — C. S. I. C., Madrid, 1952. 205 pp., ilustr.
12342. CRUZ, ANTÓNIO — *Catálogo dos manuscritos. (Códices núms. 1225 a 1364).* — Biblioteca Pública Municipal de Porto, 1952. xliii + 295 pp.
12343. POVÉS, MARÍA LUISA — "Los fragmentos de códices visigóticos en la catedral de Santo Domingo de la Calzada". — *RABM*, 58 (1951), 517-520.
12344. FINK, G. — "Remarques sur quelques manuscrits en écriture visigothique". — *HS*, 5 (1952), núm. 10.
12345. CORDOLIANI, A. — "Les manuscrits de comput ecclésiastique de la Bibliothèque Capitulaire de Tolède". — *RABM*, 58 (1952), 323-352.

12346. *Guía de los archivos de Madrid*. Pról. de F. Sintés y Obrador. — Ed. Nac., Madrid, 1952. x + 592 pp. (*Guías de Archivos y Bibliotecas*, 1).
12347. *Los Archivos de Barcelona*. Vol. I. *Ciudad*. — Madrid, 1952. 232 pp. (*Guías de Archivos y Bibliotecas*, 2).
12348. UDINA MARTORELL, F. — *El Archivo Condal de Barcelona en los siglos ix-x. Estudio crítico de sus fondos*. — Escuela de Estudios Medievales, Barcelona, 1951. xlii + 570 pp.
12349. HIGOUNET, CH. — Sobre: F. Udina Martorell, *El Archivo Condal de Barcelona en los siglos ix-x*. — *BHi*, 55 (1953), 404-406.
12350. CASTRO, JOSÉ RAMÓN — *Archivo General de Navarra. Catálogo de la Sección de Comptos. Documentos. T. 1, años 842-1331*. — Aramburu, Pamplona, 1952. 486 pp., ilustr.
12351. LLADÓ Y FERRAGUT, J. — *Catálogo de la sección histórica del Archivo Municipal de la villa de Muro. Documentos y noticias*. — Palma de Mallorca, 1952. vii + 50 pp.
12352. LLADÓ Y FARRAGUT, JAIME — “El Archivo Municipal de Torrente. Catálogo de la sección histórica (1283-1951)”. — *ACCV*, 13 (1952), 102-108.
12353. MARTÍNEZ BARA, J. A. — *Archivo Histórico de Huesca. Catálogo de fondos genealógicos*. — Madrid, 1952. 139 pp.
12354. *Documentos históricos do Arquivo Municipal. Cartas do Senado*. T. 1.: 1638-1673; T. 2: 1673-1684. — Prefeitura do Municipio, Diretoria do Arquivo, Salvador, 1951 e 1952. xii + 148 y xvi + 156 pp.
12355. VARGAS ZÚÑIGA, ANTONIO DE, y BALTASAR CUARTERO y HUERTA — *Índice de la colección de don Luis de Salazar y Castro*. — Real Academia de la Historia, Madrid, 1949-1953. 9 ts.: xxii + 680, 558, 596, 616, 662, 634, 634, 660 y 621 pp.
12356. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A. — *Catálogo de los manuscritos genealógicos de Blas de Salazar*. — Castalia, Valencia, 1952. 83 pp.
12357. LÓPEZ DE MENESES, AMADA — “Florilegio documental del reinado de Pedro IV de Aragón”. — *CuHE*, 1952, núm. 17, 167-176; núm. 18, 161-172. — V. núm. 9199.
12358. SÁNCHEZ BELDA, L. (ed.) — *Cartulario de Santo Toribio de Liébana*. — Archivo Histórico Nacional, Madrid, 1948. liv + 508 pp.
12359. HIGOUNET, CH. — Sobre: L. Sánchez Belda (ed.), *Cartulario de Santo Toribio de Liébana*. — *BHi*, 55 (1953), 403-404.
12360. RIUS SERRA, J. — “Manuscritos españoles en la Biblioteca Nazionale de Roma”. — *HS*, 3 (1950), núm. 5, 216-222.
12361. TENTORI, A. — “I manoscritti di interesse americanistico esistenti nelle biblioteche ed archivi italiani”. — *Atti d. Accad. Naz. dei Lincei*, anno 350 (1953), núms. 5-6.
12362. RODRIGUES, JOSÉ HONÓRIO (ed.) — *Catálogo da coleção Visconde do Rio Branco*. — Rio de Janeiro, 1950-1951. 2 ts.: lxxxvi + 510 y 508 pp. (Ministério das Relações Exteriores, Instituto Rio Branco).
12363. OCAÑA JIMÉNEZ, M. — “Nuevas inscripciones árabes de Córdoba”. — *ALAN*, 17 (1952), 379-387.
12364. CORDEIRO DE SOUSA, J. M. — “Inscripciones portuguesas de Olivenza”. — *REE*, 8 (1952), 183-210.
12365. MILES, GEORGE C. — *The coinage of the Visigoths of Spain, Leovigild to Achila II*. — American Numismatic Society, New York, 1952. xv + 520 pp. ilustr.
12366. ARIAS, IRENE A. — “Materiales numismáticos para el estudio de los desplazamientos y viajes de los españoles en la España romana”. — *CuHE*, 1952, núm. 18, 22-49. — V. núm. 7200.

## LINGÜÍSTICA

## OBRAS GENERALES

12367. *Bibliographie linguistique de l'année 1950 et complément des années précédentes*. — Spectrum, Utrecht-Anvers, 1952. — V. núm. 10323.
12368. VAN EENENAAM, EVELYN — “Annotated bibliography of modern language methodology for 1951”. — *MLJ*, 37 (1953), 85-108. — V. núm. 11229.
12369. LEOPOLD, WERNER F. — *Bibliography of child language*. — Northwestern University Press, Evanston (Illinois), 1952. v + 115 pp.
12370. AUER, J. JEFFERY — “Doctoral dissertations in speech: work in progress, 1952”. — *Speech Monographs*, 19 (1952), 103-111.
12371. KNOWER, FRANKLIN H. — “Graduate theses. An index of graduate work in speech”. — *Speech Monographs*, 19 (1952), 204-234.



12372. PARTRIDGE, ERIC — *From Sanskrit to Brazil. Vignettes and essays on languages*. — Hamish Hamilton, London, 1952. 160 pp.
12373. JAKOBSON, ROMAN, C. GUNNAR M. FANT, and MORRIS HALLE — *Preliminaries to speech analysis: The distinctive features and their correlates*. — Inst. of Technology, Massachusetts, 1952. viii + 58 pp. (*Technical Report*, 13).
12374. CHAO, YUEN REN — Sobre: R. Jakobson, C. Gunnar M. Fant, and M. Halle, *Preliminaries to speech analysis*. — *RomPh*, 8 (1954-55), 40-46.
12375. GARVIN, PAUL L. — Sobre: R. Jakobson, C. G. M. Fant and M. Halle, *Preliminaries to speech analysis*. — *Lan*, 29 (1953), 472-481.
12376. FACCHI, PAOLO — "I contributi di G. Vallati alla metodologia ed all'analisi del linguaggio". — *RCSF*, 7 (1952), 41-48.
12377. REHDER, HELMUT (ed.) — "The aims, methods, and materials of research in the modern languages and literatures". — *PMLA*, 67 (1952), núm. 6 D, 3-37.
12378. GALIANO, M. F. — Sobre: W. von Wartburg, *Problemas y métodos de la lingüística*. — *Em*, 20 (1952), 181-182.
12379. BLOOMFIELD, L. — "Some problems of method in linguistics". — *StG*, 5 (1952), 437-443.
12380. BARREDA DELGADO, ARMANDO — Sobre: B. Terracini, *Conflictos de lengua y de cultura*. — *MdS*, 10 (1953), núm. 29, 79-81.
12381. CARETTI, LANFRANCO — "Filología e crítica". — *Aut Aut*, 1952, 484-506.
- Teoría del lenguaje**
12382. LAIRD, CHARLTON — *The miracle of language*. — World Publ. Co., Cleveland, 1953. xii + 307 pp.
12383. PEI, MARIO A. — Sobre: Ch. Laird, *The miracle of language*. — *MLJ*, 38 (1954), 156-157.
12384. ESTRICH, ROBERT M., & HANS SPERBER — *Three keys to language*. — New York, 1952.
12385. CEÑAL, RAMÓN — Sobre: K. Bühler, *Teoría del lenguaje*, trad. J. Marias. — *CuH*, 11 (1952), 134-142.
12386. ECHAIDE, IGNACIO M. DE — "A propósito de la Teoría del lenguaje de Karl Bühler". — *BSV*, 7 (1953), 53-60.
12387. VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS — Sobre: K. Bühler, *Teoría del lenguaje*, trad. J. Marias. — *BICC*, 8 (1952), 207-213.
12388. FREI, F. — "De la linguistique comme science de lois". — *Lingua*, 1 (1951), núm. 1.
12389. SCHÜRR, F. — Sobre: B. Terracini, *¿Qué es la lingüística? y Perfiles de lingüística*. — *AIL*, 5 (1952), 346-349.
12390. REED, CARROLL E. — "What is linguistics?" — *GQ*, 25 (1952), 16-25.
12391. REICHLING, A. — "What is general linguistics?" — *Lingua*, 1 (1952), núm. 1. — V. núm. 1915.
12392. ROGGER, K. — Sobre: Ch. Bally, *Linguistique générale et linguistique française*. — *ZRPh*, 68 (1952), 308-315.
12393. KUHLMANN, WALTER — Sobre: J. Forchhammer, *Allgemeine Sprechkunde (Laetik)*. — *ASNS*, 190 (1953), 81-82.
12394. SNELL, BRUNO — *Der Aufbau der Sprache*. — Claassen, Hamburg, 1952. 219 pp.
12395. CHANTRAINE, P. — Sobre: B. Snell, *Der Aufbau der Sprache*. — *RevPh*, 28 (1954), 82-83.
12396. SCHULTE-HERBRÜGGEN, H. — Sobre: B. Snell, *Der Aufbau der Sprache*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 425-428.
12397. SOETEMAN, C. — Sobre: B. Snell, *Der Aufbau der Sprache*. — *N*, 37 (1953), 252-253.
12398. WINTER, WERNER — Sobre: B. Snell, *Der Aufbau der Sprache*. — *Lan*, 29 (1953), 193-195.
12399. MÜNZENMEYER, H. — *Grundbegriffe der Sprachlehre*. — Zollikofer, St. Gallen, 1952. 48 pp.
12400. ASCHENBRENNER, MICHAEL — *Gestalt und Leben der Sprache*. — Pohl, München, 1952. 287 pp.
12401. ELIASON, NORMAN E. — Sobre: C. L. Meader & J. H. Muyskens, *Handbook of biolinguistics*. — *MLN*, 68 (1953), 565-568.
12402. KOPPERS, HEINE, GELDERN und HAEKEL — *Kultur und Sprache*. — Wien, 1952. (*Wiener Beiträge zur Kulturgeschichte und Linguistik*, 9).
12403. OLMSTED, DAVID L., & OMAR KHAYYAM MOORE — "Language, psychology and linguistics". — *Psych. Rev.*, 59 (1952), 414-420.
12404. YVON, H. — "Linguistique diachronique, linguistique synchronique et psychologie sublinguistique". — *FrM*, 20 (1952), 101-106.
12405. RIZZI BIANCHI, V. — *La parola nella vita e nell' arte. L'uomo che parla e l'attore che interpreta*. — Gregoriana, Roma, 1952. 101 pp.
12406. PONGE, F. — *La rage de l'expression*. — Mermod, Lausanne, 1952.

12407. HART, H. L. A. — "Signs and words". — *PhiQ*, 2 (1952), 59-62.
13408. NENCIONI, GIOVANNI — "Orientamenti del pensiero linguistico italiano". — *Belf*, mayo de 1952. [La posición de Croce, la posición de la escuela de Ginebra y la intermedia de Pagliaro, Terracini y Devoto].
12409. BASILIUS, H. — "Neo-Humboldtian ethnolinguistics". — *Word*, 8 (1952), 95-105.
12410. LENNEBERG, ERIC H. — "Cognition and ethnolinguistics". — *Lan*, 29 (1953), 463-471.

#### Estudios lingüísticos generales

12411. CHERRY, E. COLIN, MORRIS HALLE & ROMAN JAKOBSON — "Toward the logical description of languages in their phonemic aspect". — *Lan*, 29 (1953), 34-46.
12412. McDAVID, RAVEN I., JR. — Sobre: D. Jones, *The phoneme: its nature and use*. — *Lan*, 28 (1952), 377-386.
12413. TWADDELL, W. F. — "Stetson's model and the supra-segmental phonemes". — *Lan*, 29 (1953), 415-453.
12414. MARTINET, ANDRÉ — "About structural sketches". — *Word*, 5 (1949), 13-35.
12415. DURAND, MARGUERITE — "La phonétique, sa portée, ses limites". — *Orbis*, 2 (1953), 213-224, 494-501.
12416. FALC'HUN, F. — "Le système consonantique du breton, avec une étude comparative de phonétique expérimentale". — *ABr*, 57 (1950), 3-191.
12417. TUBIANA, JOSEPH — "Agencement et ambiguïté en phonologie". — *CFS*, 1952, núm. 10.
12418. HOIJER, HARRY — Sobre: A. Martinet, *Phonology as functional phonetics*. — *RomPh*, 6 (1952-53), 49-52.
12419. BUCCA, S. — "Consideraciones sobre la glosemática". — *AIL*, 5 (1952), 17-21.
12420. MARTINET, ANDRÉ — "Function, structure and sound change". — *Word*, 8 (1952), 1-32.
12421. BAZELL, C. E. — "Phonemic and morphemic analysis". — *Word*, 8 (1952), 33-38.
12422. DAUZAT, A. — "Le genre, indice de grandeur". — *FrM*, 20 (1952), 243-248. [Diferencias de tamaño expresadas por parejas como fr. *grain* - *graine*].
12423. HASSELROT, B. — "Le genre, indice de grandeur". — *FrM*, 21, núm. 1.
12424. RAPIN, R. — "Le genre, indice de grandeur". — *FrM*, 21, núm. 2.
12425. GLÄSSER, EDGAR — Sobre: M. Regula, *Grundlegung und Grundprobleme der Syntax*. — *RF*, 65 (1953-54), 424-430.
12426. VIEIRA DE ALMEIDA — "Ainda a lógica e a sintaxe". — *RP*, 7 (1952), 277-284. — V. núm. 9321.
12427. WAGNER, R. L. — Sobre: Kurt Baldinger, *Kollektivsuffixe und Kollektivbegriff*. — *ZRPh*, 68 (1952), 112-116.
12428. COLLINS, V. H. — *The choice of words*. — Longmans, London, 1952.
12429. TAMBORINI, PIERRE — Sobre: H. U. Wespi, *Die Geste als Ausdrucksform und ihre Beziehungen zur Rede*. — *VoxR*, 13 (1953), 133-136.
12430. GOLLWITZER, HEINZ — "Zur Wortgeschichte und Sinndeutung von *Europa*". — *SM*, 2, núm. 2, 161-172.
12431. MILTNER, F. — "Aus der Frühgeschichte des Namens *Europa*". — *Orph*, 1 (1954), fasc. 1.
12432. POKORNY, J. — Sobre: J. U. Hubschmied, *Bezeichnungen von Göttern und Dämonen als Flussnamen*. — *ZRPh*, 66 (1950), 430-437.

#### LENGUAS INDOEUROPEAS

12433. GONDA, J. — *Remarques sur la place du verbe dans la phrase active et moyenne en langue sanscrite*. — A. Oosthoek, Utrecht, 1952. 86 pp.
12434. RENOU, LOUIS — Sobre: J. Gonda, *Remarques sur la place du verbe dans la phrase active et moyenne en langue sanscrite*. — *Lan*, 29 (1953), 187-188.
12435. BURROW, T. — Sobre: M. Mayrhofer, *Handbuch des Pali*. — *AL*, 4 (1952), 93-95.
12436. LEUMANN, M. — *Morphologische Neuerungen im altindischen Verbalsystem*. — N. V. Noord-Hollandsche Uitgevers Maatschappij, Amsterdam, 1952. 51 pp.
12437. RENOU, LOUIS — Sobre: M. Leumann, *Morphologische Neuerungen im altindischen Verbalsystem*. — *Lan*, 29 (1953), 186-187.
12438. SOLLBERGER, EDMOND — *Contribution à la grammaire sumérienne. Le système verbal dans les inscriptions "royales" présargoniques de Lagash*. — Droz, Genève, 1952. 280 pp.
12439. VAN WINDEKENS, A. J. — *Le pélasgique. Essai sur une langue indoeuropéenne préhellénique*. — Bibliothèque du Muséon, Louvain, 1952. xii + 179 pp.
12440. CHANTRAINE, P. — Sobre: A. J. Van

- Windekens, *Le pélasgique*. — *RevPh*, 28 (1954), 85-86.
12441. MESSING, G. M. — Sobre: A. J. Van Windekens, *Le pélasgique*. — *Lan*, 30 (1954), 104-108.
12442. R[ODRÍGUEZ] ADRADOS, F. — Sobre: A. J. Van Windekens, *Le pélasgique*. — *Em*, 20 (1952), 536-540.
- V. también núms. 12372, 12399, 12448.
- LATÍN Y LENGUAS  
PRERROMÁNICAS**
12443. BOTTIGLIONI, GINO — “Accento, anaptissi e sincope vocalica nell’antico itálico”. — *Homenaje a Fritz Krüger*, 1 (Mendoza, 1952), 1-7.
12444. ERNOUT, A. — Sobre: G. Devoto, *Gli antichi Itálici*, 2ª ed. — *RevPh*, 28 (1954), 123-125.
12445. JONES, D. M. — Sobre: G. Devoto, *Gli antichi Itálici*, 2ª ed. — *AL*, 5 (1953), 109-111.
12446. VENDRYÈS, J. — *Choix d’études linguistiques et celtiques*. — Klincksieck, Paris, 1952. 352 pp.
12447. FALC’HUN, F. — Sobre: J. Vendryès, *Choix d’études linguistiques et celtiques*. — *ABr*, 59 (1952), 147-148.
12448. POKORNY, J. — *Keltologie. Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft. Indogermanistik*. — Francke, Bern, 1953. 199 pp.
12449. NIEDERMANN, MAX — *Historische Lautlehre des Lateinischen*. 3. Aufl. — C. Winter, Heidelberg, 1953. 214 pp.
12450. COROMINAS, JOAN — Sobre: A. Ernout et A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la langue latine*. — *VoxR*, 13 (1953-54), 367-379.
12451. HOFMANN, J. B. — “Zur Wort-schöpfung im Lateinischen”. — *IF*, 60 (1952), núm. 3.
12452. BLATT, F. — *Précis de syntaxe latine*. — IAC, Lyon-Paris, 1952. — V. núm. 3950.
12453. VALLEJO, JOSÉ — “Sobre las frases condicionales latinas (a propósito de Ernout y Thomas, *Syntaxe latine*)”. — *Em*, 20 (1952), 164-169.
12454. BERTOLDI, VITTORIO — “Episodi dialettali nella storia del latino della Campania e dell’Iberia”. — *EMP*, 3, 33-53.
- Wartburg, *Die Entstehung der romanischen Völker*. — *RF*, 65 (1953), 168-171.
12457. MEIER, HARRI — *Ensaïos de filologia románica*. — Revista de Portugal, Lisboa, 1948. 259 pp.
12458. RHEINFELDER, H. — Sobre: H. Meier, *Ensaïos de filologia románica*. — *RF*, 65 (1953-54), 473-480.
12459. SCHÜRR, F. — “Dittongazione romana e sostrato”. — *ALL*, 5 (1952), 23-39.
12460. DE POERCK, GUY — “La diphtongaison des voyelles fermées du latin, principalement dans le domain gallo-roman, et la palatalisation de *ü*”. — *RG*, 1 (1953), 23-92.
12461. TOVAR, ANTONIO — “Sobre la cronología de la sonorización y caída de intervocálicas en la Romania occidental”. — *Homenaje a Fritz Krüger*, 1 (Mendoza, 1952), 8-15.
12462. MARTINET, ANDRÉ — “Celtic lenition and Western Romance consonants”. — *Lan*, 28 (1952), 192-217.
12463. MARTINET, ANDRÉ — “Occlusives and affricates, with reference to some problems of Romance phonology”. — *Word*, 5 (1949), 116-122.
12464. POLITZER, R. L. — “On *b* and *v* in Latin and Romance”. — *Word*, 8 (1952), 211-215.
12465. AEBISCHER, PAUL — “Répartition et survivance des deux types *iscla* et *i(n)sula* dans les langues romanes”. — *BdF*, 13 (1952), 185-200.
12466. AEBISCHER, P. — “La literie et l’histoire du matelas d’après des matériaux médiévaux romans”. — *ZRPh*, 66 (1950), 303-337. [Esp. *almadraque*, etc.].
12467. BULATKIN, ELEANOR WEBSTER — *The expression of the concept ‘nuance’ in Spanish, Italian and French*. — [Tesis de la Johns Hopkins University, 1952].
12468. ROHLFS, G. — *Historische Grammatik der italienischen Sprache und ihrer Mundarten*. Ts. 1-3. — Francke, Bern, 1949-1954 (*Bibl. Romanica*).
12469. BRÜCH, J. — Sobre: G. Rohlfs, *Historische Grammatik der italienischen Sprache und ihrer Mundarten*. — *RF*, 65 (1953-54), 436-458.
12470. GAMILLSCHEG, E. — Sobre: F. Brunot et Ch. Bruneau, *Précis de grammaire historique de la langue française*. — *ZRPh*, 68 (1952), 424-449.
12471. CARBALLO PICAZO, A. — Sobre: S. Ullmann, *Précis de sémantique française*. — *Arb*, 27 (1954), 300-302.
- FILOLOGÍA ROMÁNICA**
12455. ENGELS, J. — “Philologie romane, linguistique, études littéraires”. — *N*, 37 (1953), 14-24.
12456. PIEL, JOSEPH M. — Sobre: W. von

12472. LAUSBERG, HEINRICH — Sobre: O. Bloch et W. von Wartburg, *Dictionnaire étymologique de la langue française*. — *ZRPh*, 68 (1952), 110-111.
12473. HENRY, ALBERT — Sobre O. Bloch et W. von Wartburg, *Dictionnaire étymologique de la langue française*. — *RBP*, 30 (1952), 208-211.
12474. SANDMANN, M. — Sobre: E. Gamillscheg, *Französische Bedeutungslehre*. — *AL*, 4 (1952), 84-85.
- linguagem popular e no calão". — *BdF*, 13 (1952), 257-272.
12488. KRÖLL, HEINZ — "Termes désignant les seins de la femme en portugais". — *Orbis*, 2 (1953), 19-32.
12489. ALVES, AVELINO — *Dicionário etimológico bundo-português*. — Lisboa, 1951. 1776 pp.
12490. MORALEJO, ABELARDO — "Sobre los nombres toponímicos gallegos en -obre y sus afines". — *EMP*, 3, 135-157.
12491. SILVA PEREIRA, MARIA PALMIRA DA — "Fafe. Contribuição para o estudo da linguagem, etnografia e folclore do concelho" (Concl.). — *RPF*, 5 (1952), 89-187. — V. núm. 8536. [Hay separata del artículo completo: Coimbra, 1952; 322 pp.]

### FILOLOGÍA HISPÁNICA

12475. SMITHER, WILLIAM J. — "Dissertations in the Hispanic languages and literatures, 1952". — *HispB*, 36 (1953), 164-169. — V. núm. 10471.
12476. "Bibliografía de D. Federico Hanssen". — *BdFS*, 6 (1950-51), 347-355.
12477. JACOB, GERHARD — "In memoriam Karoline Michaëlis". — *Neuphil. Ztschr.*, 1950, 477-480.
12478. SILVA CASTRO, RAÚL — "Semblanza de don Julio Saavedra Molina". — *BdFS*, 6 (1950-51), 9-23.
12479. GIESE, W. — Sobre: *Estudios de filología e historia literaria, Homenaje al R. P. Félix Restrepo, S. J.* — *ZRPh*, 68 (1952), 158-163.

### GALLEGO Y PORTUGUÉS

12480. NUNES, JOSÉ JOAQUIM — *Compendio de gramática histórica portuguesa. (Fonética e morfologia)*. 4ª ed. — Livraria Clássica, Lisboa, 1951. xvi + 452 pp.
12481. ALLEN, J. H. D., JR. — Sobre: T. H. Maurer, Jr., *Dois problemas da lingua portuguesa*. — *Lan*, 30 (1954), 159-163.
12482. PIRES DE LIMA, A. C. — "Acheegas para um dicionário". — *RP*, 18 (1953), 233-236, 301-304; 19 (1954), 34-38, 75-80, 121-124, 147-151. — V. núm. 11325.
12483. SÁ NOGUEIRA, RODRIGO DE — "Crítica etimológica. I. Port. *estouvado, estavado, estavanado, estouvanado, estabonado*". — *Mélanges... Mario Roques*, 3 (Paris, 1952), 243-253.
12484. HUBSCHMID, J. — "Étymologies romanes: le port. *troço* 'moiceau' et sa famille". — *RPF*, 5 (1952), 1-25.
12485. ALLEN, J. H. D., JR. — Sobre: D. Maças, *Os animais na linguagem portuguesa*. — *Lan*, 30 (1954), 163-166.
12486. KRÖLL, HEINZ — "Designações portuguesas para embriaguez". — *RPF*, 5 (1952), 27-87.
12487. SÁ V. D'ÁLVARENGA, AIDA — "Algunas designações de cabeça humana na

- linguagem popular e no calão". — *BdF*, 13 (1952), 257-272.
12488. KRÖLL, HEINZ — "Termes désignant les seins de la femme en portugais". — *Orbis*, 2 (1953), 19-32.
12489. ALVES, AVELINO — *Dicionário etimológico bundo-português*. — Lisboa, 1951. 1776 pp.
12490. MORALEJO, ABELARDO — "Sobre los nombres toponímicos gallegos en -obre y sus afines". — *EMP*, 3, 135-157.
12491. SILVA PEREIRA, MARIA PALMIRA DA — "Fafe. Contribuição para o estudo da linguagem, etnografia e folclore do concelho" (Concl.). — *RPF*, 5 (1952), 89-187. — V. núm. 8536. [Hay separata del artículo completo: Coimbra, 1952; 322 pp.]
12492. KRÜGER, F. — Sobre: M. P. Silva Pereira, *Fafe. Contribuição para o estudo da linguagem, etnografia e folclore do concelho*. — *AIL*, 5 (1952), 416-418.
12493. WAGNER, MAX L. — Sobre: M. T. de Mendonça Lino Netto, *A linguagem dos pescadores e lavradores do concelho de Vila do Conde*. — *RomPh*, 6 (1952-53), 316-335.
12494. GUERREIRO LIMA, ALFONSO — "Pequeno dicionário toponomástico do Rio Grande do Sul". — *Rev. do Inst. Hist. e Geogr. do Rio Grande do Sul* (Pórtó Alegre), 29 (1950), 117-120, 283-396.
12495. CORRÊA, PIO LOURENÇO — *Monografia da palavra "Araraquara"*. 4ª ed. — São Paulo, 1952. 77 pp.
- V. también núm. 12426.

### VASCO

12496. LAFON, RENÉ — *Études basques et caucasiques*. — Univ. de Salamanca, Salamanca, 1952. 91 pp. (*Acta Salmanticensia, Fil. y Letras*, V, 2).
12497. POTTIER, B. — Sobre: R. Lafon, *Études basques et caucasiques*. — *BHi*, 55 (1953), 88-89.
12498. MARTINET, ANDRÉ — "De la sonorisation des occlusives en basque". — *Word*, 6 (1950), 224-233.
12499. HOLMER, NILS M. — "A propósito de la sonorización de oclusivas iniciales en vascuence". — *BSV*, 7 (1952), 121-123.
12500. ALZO, DIEGO B. DE — "El superlativo absoluto en el euskera hablado". — *BSV*, 7 (1952), 239-257.
12501. LAFON, RENÉ — "A propos de la forme verbale *larradala*". — *BSV*, 7 (1952), 319-322.

12502. SÉGUY, JEAN — "Basque et gascon dans l'Atlas linguistique de la Gascogne". — *Orbis*, 1 (1952), 385-391.

### ESPAÑOL

#### Historia de la lengua

12503. LOPE, JUAN M. — Sobre: R. Lapesa, *Historia de la lengua española*, 2ª ed. — *NRFH*, 8 (1954), 319-323.
12504. MALKIEL, YAKOV — Sobre: R. Lapesa, *Historia de la lengua española*, 2ª ed. — *RomPh*, 6 (1952-53), 52-63.
12505. POTTIER, B. — Sobre: R. Lapesa, *Historia de la lengua española*, 2ª ed. — *Ro*, 73 (1952), 410-411.
12506. SPAULDING, ROBERT K. — Sobre: R. Lapesa, *Historia de la lengua española*, 2ª ed. — *HR*, 21 (1953), 80-84.
12507. DONELL, ALBERT L. — *La conjunción "que" en el antiguo español*. — [Tesis de la Univ. de México, 1952]. xviii + 221 pp.
12508. BEBERFALL, LESTER — "The partitive indefinite construction in the *Cid*". — *HispB*, 35 (1952), 215-216.
12509. ARNOLD, H. H. — Sobre: Lore Terracini, *L'uso dell'articolo davanti al possessivo nel "Libro de buen amor"*. — *HR*, 21 (1953), 260-263.
12510. MALKIEL, Y. — Sobre: L. Terracini, *L'uso dell'articolo davanti al possessivo nel "Libro de buen amor"*. — *RomPh*, 8 (1954-55), 69-70.

#### Fonética

12511. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — *Síntesis de pronunciación española*. — C. S. I. C. Madrid, 1952. 152 pp. (*Cursos para extranjeros*).
12512. POTTIER, BERNARD — "La phonologie diachronique du castillan". — *QIA*, 2 (1953), 276-278.
12513. MALMBERG, BERTIL — "Occlusion et spirance dans le système consonantique de l'espagnol". — *Mélanges... Karl Michaësson* (Lund, 1952), 356-365.
12514. MALMBERG, B. — "Le r final en espagnol mexicain". — *EMP*, 3, 131-134.
12515. CANFIELD, D. LINCOLN — "Guatemalan rr and s: A recapitulation of old Spanish sibilant gradations". — *FSUS*, 3 [1952], 49-51.
- V. también núms. 12411-21, 12459-64, 12498-99, 12527.

#### Gramática

##### Morfología y sintaxis

12516. PÉREZ-RIOJA, JOSÉ ANTONIO — *Gra-*

*mática de la lengua española*. — Tecnos, Madrid, [1953]. 552 pp.

12517. POTTIER, B. — Sobre: E. Alarcos Llorach, *Gramática estructural*. — *RomPh*, 7 (1953-54), 203-205.
12518. CISNEROS, LUIS JAIME — *Lenguaje. Curso secundario*. — Huascarán, Lima, 1953. 160 pp.
12519. K-HITO — *Puntos flacos de la Gramática española*. — Ed. Católica, Madrid, 1952. 112 pp.
12520. CAPDEVILA, ARTURO — *Despeñaderos del habla. Negligencia; cursilería; tuntuñ*. — Losada, Buenos Aires, 1952. 174 pp. (*Bibl. contemporánea*, 239).
12521. RODRÍGUEZ HERRERA, ESTEBAN — "La gramática, el lenguaje y los periódicos". — *BACL*, 1 (1952), núm. 3.
12522. IANUCCI, JAMES E. — *Lexical number in Spanish nouns, with reference to their English equivalents*. — Philadelphia, 1952. xii + 80 pp. (*Univ. of Pennsylvania, Romance Languages and Literatures, Extra Series*, No. 12).
12523. BADÍA MARGARIT, A. — "Los demostrativos y los verbos de movimiento en iberorrománico". — *EMP*, 3, 3-31.
12524. VARGAS-BARÓN, ANÍBAL — "Los tiempos del indicativo". — *HispB*, 36 (1953), 412-419.
12525. BULL, WILLIAM E., A. GRONBERG, & J. ABBOTT — "Subject position in contemporary Spanish." — *HispB*, 35 (1952), 185-188.
12526. BOLINGER, DWIGHT L. — "English prosodic stress and Spanish sentence order". — *HispB*, 37 (1954), 152-156.
12527. GARCÍA DE DIEGO, V. — "La uniformación rítmica en las oraciones condicionales". — *EMP*, 3, 96-107.
12528. CRIADO DE VAL, MANUEL — *Síntesis de morfología española*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. 186 pp. (*Cursos para extranjeros*).
12529. KOENIG, V. FREDERIC — "Notes on Spanish word formation". — *MLN*, 48 (1953), 13-17.
12530. CISNEROS, LUIS JAIME — Sobre: Hans Oster, *Die Hervorhebung im Spanischen*. — *MdS*, 10 (1953), núm. 29, 86-89.
12531. SEIFERT, EVA — Sobre: H. Oster, *Die Hervorhebung im Spanischen*. — *VoxR*, 13 (1953-54), 418-422.
- V. también núms. 12422-29.

#### Lexicografía y semántica

12532. *Diccionario de la lengua española*. Ed. Atilano Rancés. — Sopena, Barcelona, 1952. 802 pp.

12533. BARCIA, ROQUE [y otros] — *Gran diccionario de sinónimos castellanos*. Pról. de Avelino Herrero Mayor. — Joaquín Gil, Buenos Aires, 1950. 1333 pp. — V. *RFH*, núm. 2067.
12534. CLAVERÍA, CARLOS — “Nuevas notas sobre los gitanismos del español”. — *BAE*, 33 (1953), 73-94.
12535. TIERNO GALVÁN, ENRIQUE — Sobre: C. Clavería, *Estudios sobre los gitanismos del español*. — *RevEP*, 1952, núm. 62, 165-167.
12536. WAGNER, MAX L. — Sobre: C. Clavería, *Estudios sobre los gitanismos del español*. — *RomPh*, 7 (1954), 360-366.
12537. SANDMANN, M. — Sobre: A. M. Badía Margarit, *Los complementos pronominalo-adverbiales de “ibi” e “inde” en la Península ibérica*. — *ZRPh*, 68 (1952), 141-142.
12538. VALLEJO, JOSÉ — “Papeletas para el diccionario”. — *BAE*, 32 (1952), 361-410.
12539. ALARCOS LLORACH, E. — “Papeletas etimológicas”. — *AO*, 2 (1952), 297-302. [Sobre *juez*, *escardar* y *c ò n c h ù l a*].
12540. MAY, T. E. — “El pino de Icaro”. — *Clav*, 4 (1953), núm. 21, 6-15. [Sobre un pasaje de *La pícaro Justina* y la etimología de *picarol*].
12541. MAY, T. E. — “*Picaro*: a suggestion”. — *RRQ*, 43 (1952), 27-33.
12542. CARBALLO PICAZO, A. — “*Minare* y sus derivados en español”. — *RFE*, 36 (1952), 100-112.
12543. POTTIER, B. — “Estudios sobre *empezar*”. — *BICC*, 8 (1952), 28-34.
12544. GARCÍA DE DIEGO, V. — “El español *braña*, *breña* y el francés *bréhaigne*”. — *RFE*, 36 (1952), 257-286.
12545. SPITZER, LEO — “*Cobarde*”. — *Homemaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 571-574. — V. núm. 3492.
12546. MORREALE, M. — “Sobre algunas acepciones de *extraño* y su valor ponderativo”. — *RFE*, 36 (1952), 310-317.
12547. PERUZZI, EMILIO — “Sobre el origen de la locución figurada *sueño profundo*”. — *BICC*, 8 (1952), 96-115.
12548. TENÓRIO D'ALBUQUERQUE — “*Gaucho*. Lo discutido del vocablo”. — *TradP*, 4 (1952), núm. 11, 42-49.
- V. también núms. 12465-67, 12484, 12571-73.
12550. MARTÍNEZ, MARCOS G. — Nombres de corrientes de agua de Asturias: el *Sella*. — *BIEA*, 7 (1953), 577-598. [Nombres de los afluentes y de los montes relacionados con los ríos]. — V. núm. 8636.
12551. CABAL, C. — “El ‘agua buena’ de Obona [en Asturias]”. — *BIEA*, 6 (1952), 299-301.
12552. BOUZA-BREY, F. — “Una deidad oriental entre astures y galaicos” [Avgo]. — *BIEA*, 6 (1952), 25-33.
12553. LECUONA, MANUEL DE — “Toponimia riojana”. — *Ber*, 8 (1953), núm. 28.
12554. LECUONA, MANUEL DE — “Notas toponímicas de la Rioja. El nombre de la cruz en la toponimia riojana”. — *Ber*, 8 (1953), núm. 27.
12555. RICARD, R. — “*Saragosse et Syracuse*”. — *BHi*, 54 (1952), 70-71. — V. núm. 11388.
- V. también núms. 12430-32, 12449, 12490, 12494-95.

### Dialectología

#### Peninsular

12556. R[ODRÍGUEZ]-CASTELLANO, L. — “El pronombre personal en el asturiano”. — *BIEA*, 6 (1952), 119-130.
12557. OTERO, ANÍBAL — “Contribución al léxico gallego y asturiano”. — *AO*, 3 (1953), 113-134.
12558. BOUZA BREY, F. — “Onomástica y tradición de la fresa en Galicia y Asturias”. — *RDTP*, 8 (1952), 195-211.
12559. HUARTE, FERNANDO — Sobre: L. Rodríguez-Castellano, *La variedad dialectal del Alto Aller*. — *RABM*, 59 (1953), 416-418. — V. núm. 10637.
12560. MALKIEL, YAKOV — Sobre: L. Rodríguez-Castellano, *La variedad dialectal del Alto Aller*. — *Lan*, 30 (1954), 128-153.
12561. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE — “El habla de Soria. Su fichero léxico”. — *Celt*, 1 (1951), núm. 1, 31-50.
12562. OROZ, R. — Sobre: B. Pottier, “Étude lexicologique sur les inventaires aragonais”. — *BdFS*, 7 (1952-53), p. 376.
12563. GONZÁLEZ GUZMÁN, P. — “Notas de léxico alto-aragonés”. — *Pir*, 8 (1952), 137-142.
12564. BADÍA, A. — “Note sur le langage des femmes et la méthode d'enquête dialectologique (domaine aragonais)”. — *Orbis*, 1 (1952), 15-18.
12565. GONZÁLEZ GUZMÁN, PASCUAL — “Crónica de los estudios de filología

### Onomástica y toponimia

12549. ECHEGARAY, BONIFACIO DE — “Origen de la voz *Vizcaya* y ámbito de su difusión”. — *BSV*, 7 (1952), 323-343.

- aragonesa (1947-1951)". — *AFAr*, 4 (1952), 209-230.
12566. YNDURÁIN, F. — "El tratamiento maño-maña". — *AFAr*, 4 (1952), 201-208.
- V. también núms. 12514-15.
- Extrapeninsular**
12567. MALARET, AUGUSTO — "Los americanismos en el lenguaje literario". — *BdFS*, 7 (1952-53), 1-113.
12568. REYES SUCRE, JOSÉ — *El futuro del castellano en Hispanoamérica*. — Caracas, 1952.
12569. BALDINGER, KURT — Sobre: M. L. Wagner, *Lingua e dialetti dell'America spagnola*. — *ZRPh*, 66 (1950), 227-232.
12570. VALLE, RAFAEL H. — "El español de la América española". — *HispB*, 36 (1953), 52-57. — V. núm. 10646.
12571. PERDOMO, JOSÉ E., & MAY COULT — *Dictionary of the Cuban tobacco industry*. — Office of Foreign Agricultural Relations, Washington, 1952. 64 pp. — V. *RfH*, núm. 6938.
12572. CHACÓN Y CALVO, J. M. — "El léxico cubano del Dr. Juan Miguel Dihigo". — *BACL*, 1 (1952), 28-34.
12573. ROSALDO, RENATO — "El léxico como reflejo de la psicología del mexicano". — *HispB*, 36 (1953), 67-70.
12574. UTLEY, JOHN H. — "Mexican slang". — *HispB*, 35 (1952), 323-324.
12575. ROBE, STANLEY L. — "The use of vos in Panamanian Spanish". — *Romance Studies Presented to William Morton Dey* (Chapel Hill, N. C., 1950), 145-149.
12576. MARTÍNEZ, MARCO ANTONIO — "Muletillas de la conversación venezolana". — *AVF*, 1 (1952), 105-118.
12577. CHACÍN, FRANCISCO GUSTAVO — "Voces recogidas en Zaraza (Llanos del Guárico)". — *AVF*, 1 (1952), 119-135.
12578. DORNHEIM, A. — "Algunos aspectos arcaicos de la cultura popular cuyana". — *AIL*, 5 (1952), 303-336. [Las labores agrícolas y su vocabulario].
12579. GIESE, W. — "Jagüeles con balde de cuero en el sur de la Provincia de Buenos Aires". — *AIL*, 5 (1952), 295-301.
- literaria. — Losada, Buenos Aires, 1952. 196 pp. (*Bibl. contemporánea*).
12581. SEZNEC, JEAN — *On two definitions of literature: An inaugural lecture*. — Clarendon Press, Oxford, 1952. 19 pp.
12582. SERRANO PONCELA, S. — "Qué es la literatura". — *LT*, 1 (1953), núm. 4, 147-173.
12583. TEESING, H. P. H. — *Literatürgeschiedenis en literatuurwetenschap*. — Wolters, Groningen, 1952. 19 pp.
12584. CASALDUERO, JOAQUÍN — Sobre: Erich Auerbach, *Mimesis*, trad. I. Villanueva y E. Imaz. — *HR*, 21 (1953), 343-346.
12585. COOPER, LANE — *The art of the writer: Essays, excerpts and translations*. — Cornell University Press, New York, 1952. xii + 436 pp. [Obra publicada en 1907 con el título: *Theories of style*].
12586. CARRERAS Y ARTAU, TOMÁS — "José de Letamendi. Sus doctrinas estéticas y sobre filosofía del arte". — *RIEs*, 10 (1952), 373-416.
12587. STARKEY, MARGARET M. — "The history of ideas and literary studies". — *MLQ*, 13 (1952), 264-267.
12588. GLICKSBERG, CHARLES I. — "Literature and the moral issue". — *Prairie Schoner*, 26 (1952), 10-19.
12589. GLICKSBERG, CHARLES I. — "Literature and society". — *Ariz. Quart.*, 8 (1952), 128-139.
12590. TORRES-RÍOSEO, ARTURO — "Categorías literarias". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 585-602. [Reprod. en *ND*, 33 (1953), núm. 2, 64-81].
12591. ROMERO FLORES, H. R. — "La repetición, categoría estética". — *RIEs*, 10 (1952), 33-44.
12592. GODIN, H. — "L'euphémisme littéraire, fonctions et limites". — *CAIEF*, juillet 1953.
12593. GEIGER, DON — "A 'dramatic' approach to interpretative analysis". — *QJS*, 38 (1952), 189-194.
12594. SHUMAKER, WAYNE — *Elements of critical theory*. — Univ. of California Press, Berkeley, 1952. x + 131 pp. (*Perspectives in criticism*, 1).
12595. BOAS, GEORGE — Sobre: W. Shumaker, *Elements of critical theory*. — *MLN*, 68 (1953), 431-432.
12596. BATE, WALTER JACKSON (ed.) — *Criticism: The major texts*. — Harcourt, Brace & Co., New York, 1952. xii + 610 pp.
12597. BUCK, AUGUST — *Italianische Dichtungslehren vom Mittelalter bis zum*

## LITERATURA

## ESTUDIOS GENERALES

## Teoría literaria

12580. REYES, ALFONSO — *La experiencia*

- Ausgang der Renaissance*. — Niemeyer, Tübingen, 1952. 204 pp.
12598. CALANI, E. — Sobre: A. Buck, *Italianische Dichtungslehren vom Mittelalter bis zum Ausgang der Renaissance*. — *RF*, 65 (1953-54), 468-470.
12599. WAIS, KURT — Sobre: A. Buck, *Italianische Dichtungslehren vom Mittelalter bis zum Ausgang der Renaissance*. — *ASNS*, 190 (1953), 181-182.
12600. PFEIFFER, JOHANNES — *Umgang mit Dichtung. Eine Einführung in das Verständnis des Dichterischen*. 7ª ed. — Meiner, Hamburg, 1952. 95 pp. — *V. RFH*, núm. 2120.
12601. ZAMARRIPA GAITÁN, J. — Sobre: J. Pfeiffer, *La poesía*, trad. M. Frenk Alatorre. — *FyL*, 24 (1952), 323-327.
12602. KOMMERELL, M. — *Dichterische Welterfahrung. Essays*. — Klostermann, Frankfurt, 1952.
12603. BORGESE, GIUSEPPE ANTONIO — *Poetica dell'unità*. — Mondadori, Milano, 1952.
12604. BEAU, A. E. — "A crítica da poesia nos estudos literários de Karl Vossler". — *BdF*, 13 (1952), 66-82.
12605. BILSKY, MANUEL — "I. A. Richards' theory of metaphor". — *MPhil*, 50 (1952), 130-137.
12606. CROCE, B. — *Poesia popolare e poesia d'arte*. 3ª ed. — G. Laterza, Bari, 1952. 523 pp.
12607. FERRARO, SERGIO — "Procedimientos de estilo en la poesía popular". — *QIA*, 2 (1952), 187-193.
12608. MALDONADO DE GUEVARA, F. — "La teoría de los géneros literarios y la constitución de la novela moderna". — *EMP*, 3, 299-320.
- V. también núms. 12455, 12837.
- la Real Academia Española. — Castalia, Valencia, 1952. 28 hojas sin foliar.
12613. WELLINGTON, MARIE Z. — *Sannazaro's influence on the Spanish pastoral novel*. — [Tesis de Northwestern University, 1952].
12614. MACRÍ, ORESTE — "L'Ariosto e la letteratura spagnola". — *LM*, 3 (1952), 515-543.
12615. FUCILLA, J. G. — "Fuentes italianas de Francisco de Figueroa". — *Clav*, jul.-ag. 1952.
12616. CROCE, BENEDETTO — "Traiano Boccalini, il nemico degli spagnuoli". — *EMP*, 3, 217-227.
12617. MOREIRA, ALBERTO — *Victor Hugo, a sua influência na mentalidade portuguesa da segunda metade do século passado*. — Pôrto, 1952.
12618. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "Un dato para la fortuna de Victor Hugo en España". — *AO*, 2 (1952), 314-318. [Reseña de *Clarín* sobre una obra de V. Hugo].
12619. NÚÑEZ, E. — "Victor Hugo en el Perú". — *MdS*, 7 (1952), núm. 20, pp. 21-24.
12620. GORDON, BRUCE R. — "Early translations of French romantics in Mexico". — *S*, 7 (1953), 62-70.
12621. RIBBANS, GEOFFREY W. — "Bécquer, Byron y Dacartete". — *RLit*, 4 (1953), 59-71.
12622. ROSALDO, RENATO — "Un traductor mexicano de Byron". — *RevIb*, 17 (1951-52), 243-252. [José María Roa Bárcena].
- V. también núms. 12234, 12798, 12867-69, 12882, 12979-80, 12998, 13288, 13298.

#### Influencias hispánicas

12623. LIDA DE MALKIEL, M. R. — "Para las fuentes españolas de algunos sonetos burlescos de Scarron". — *RLComp*, 27 (1953), 185-191. [Lope y B. L. de Argensola].
12624. SÁNCHEZ Y ESCRIBANO, F. — "Actitud neoclásica de Voltaire ante el barroco español". — *MLJ*, 37 (1953), 76-77.
12625. LAPLANE, GABRIEL — "Victor Hugo y España". — *Clav*, 4 (1953), núm. 20, 29-34.
12626. SÁNCHEZ, LUIS AMADOR — "Reminiscencias españolas de Victor Hugo". — *A*, 109 (1953), 270-283.
12627. GONZÁLEZ, A. D. — "A obra de Alexandre Dumas: *Montévideu ou une*
- RELACIONES LITERARIAS**
- Influencias extranjeras**
12609. MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO — *Bibliografía hispano-latina clásica*. T. 8 (*Quintiliano-Virgilio*) y t. 9 (*Virgilio-Vitruvio*). — C. S. I. C., Santander, 1952. 399 y 369 pp. (*Obras completas*). — V. núm. 10707.
12610. MADARIAGA, SALVADOR DE — "Virgil and Spain". — *Atl*, 1 (1953), 169-176.
12611. PABÓN, JOSÉ M. — "Las primeras traducciones españolas de Salustio". — *Em*, 20 (1952), 413-422.
12612. PICCOLOMINI, ENEAS SILVIO — *Historia muy verdadera de dos amantes...* (*Sevilla, 1512*). Reprod. en facsimil por



- nouvelle Troie*". — *RIHGB*, 203 (1951), 155-169.
12628. LAPP, JOHN C. — "Anouilh's *Médée*: A debt to Seneca". — *MLN*, 69 (1954), 183-187.
12629. ROBLÈS, EMMANUEL — *La vérité est morte*. — Éd. du Seuil, Paris, 1952. 171 pp. [Drama cuya acción se desarrolla en España en 1809].
12630. BENOÎT, PIERRE — *Le prêtre Jean*. — Albin Michel, Paris, 1952. 315 pp. [Novela sobre la leyenda de Don Sebastián].
12631. PEYRÉ, JOSEPH — *Guadalquivir*. [Novela]. — Flammarion, Paris, 1952. 250 pp., ilustr.
12632. MARET, FRANÇOIS — *Théâtre. L'amant timide; Les malices du Grand Pedro*. — Aux Armes de Minerve, Bruxelles, 1949. 150 pp. [Adaptación del *Vergonzoso en palacio* y de *Pedro de Urdemalas*].
12633. PENEDO REY, M. — Sobre: F. Maret, *Théâtre*. — *EstM*, 8 (1952), 437-439.
12634. JELUSICH, MIRKO — *Don Juan*. Trad. Jesús Ruiz y Ruiz. — Caralt, Barcelona, 1950.
12635. SALAZAR CHAPELA, ESTEBAN — "Clásicos españoles en Inglaterra". — *CuA*, 11 (1952), núm. 1, 256-261.
12636. NOSTRAND, HOWARD LEE — "The value of Hispanic literatures in English translation". — *HispB*, 36 (1953), 136-137.
12637. STREET, JAMES — *The velvet doublet*. — Doubleday, New York, 1952. 351 pp. [Novela histórica sobre el primer viaje de Colón].
12638. ZARA, LOUIS — *In the house of the king*. — Crown, New York, 1952. [Novela histórica sobre Felipe II].
- V. también núms. 12334, 12933, 13035, 13252-54, 13312-13.
- Literatura comparada**
12639. *Index translationum. Répertoire international des traductions*. T. 4. — Unesco, Paris, 1951. — V. núm. 11451.
12640. *Bibliographie* [de la littérature comparée]. *RLComp*, 26 (1952), 129-140, 262-272, 390-400, 483-492. — V. núm. 11453.
12641. *Deuxième table de la Revue de Littérature Comparée (1931-1950)*. — Boivin, Paris, 1952. 96 pp.
12642. GILLIES, A. — "Some thoughts on comparative literature". — *YCL*, 1 (1952), 15-25.
12643. LEO, ULRICH — "Literaturverglei- chung und Monographie". — *RF*, 64 (1952), 421-433.
12644. RODDIER, HENRI — "La littérature comparée et l'histoire des idées". — *RLComp*, 27 (1953), 43-49.
12645. REES, GARNET — "Comparative literature". — *MLJ*, 37 (1953), 3-9.
12646. MUSCHG, W., & E. STAIGER (eds.) — *Wellliteratur. Festgabe für Fritz Strich zum siebzigsten Geburtstag*. — Francke, Bern, 1952. 183 pp.
12647. SPITZER, L. — Sobre: W. Muschg & E. Staiger (eds.), *Wellliteratur. Festgabe für Fritz Strich*. — *MLN*, 69 (1954), 460-463.
12648. SÉGUR, NICOLAS — *Histoire de la littérature européenne*. Tome V: *L'ère moderne*. Préf. d'André Chevrillon. — V. Attinger, Neuchâtel, 1952. 332 pp. — V. núm. 9453.
12649. HORN, FRANCIS (ed.) — *Literary masterpieces of the Western world*. — The Johns Hopkins Press, Baltimore, 1953. xx + 225 pp.
12650. NUEDA, LUIS — *Mil libros*. 4ª ed. — Aguilar, Madrid, 1952. 2 vols.: 7868 pp.
12651. GONZÁLEZ, FERNANDO (ed.) — *Las mil mejores poesías de la literatura universal*. — Ibéricas, Madrid, 2 ts.: 924 pp.
12652. MENÉNDEZ PIDAL, G., y ELISA BERNIS (eds.) — *Antología de cuentos de la literatura universal*. Estudio prel. de R. Menéndez Pidal. — Labor, Barcelona, 1953. xlv + 1050 pp.
12653. GONZÁLEZ OLLÉ, FERNANDO — Sobre: *Antología de cuentos de la literatura universal*. — *Arb*, 25 (1953), 510-513.
12654. ALBERICH, JOSÉ — Sobre: V. García de Diego, *Antología de leyendas de la literatura universal*. — *Arb*, 27 (1954), 655-658.
12655. PRAZ, M. — *La casa della fama. Saggi di letteratura e d'arte*. — R. Ricciardi, Milano-Napoli, 1952.
12656. BOWRA, C. M. — *Heroic poetry*. — Macmillan, London, 1952. 600 pp.
12657. WEBER DE KURLAT, F. — Sobre: C. M. Bowra, *Heroic poetry*. — *IM*, 1 (1953-54), núm. 3, 97-101.
12658. ROSENHEIM, RICHARD — *The eternal drama: A comprehensive treatise on the syngenetic history of humanity, dramatics and theatre*. — Philosophical Library, New York, 1952. xi + 292 pp.
12659. GAITHER, MARY E. — *Ancient and modern concepts of the tragic hero*. — [Tesis de la Univ. de Indiana, 1952].
12660. KIRKCONNELL, WATSON — *The celes-*

- tial cycle. The theme of paradise lost in world literature, with translations of the major analogues.* — Univ. of Toronto Press, Toronto, 1952. xxvii + 701 pp.
12661. NAIDEN, JAMES R. — Sobre: W. Kirkconnell, *The celestial cycle.* — *Compl*, 5 (1953), 375-377.
12662. PATCH, HOWARD ROLLIN — *The other world according to descriptions in medieval literature.* — Harvard University Press, 1950. xiv + 386 pp.
12663. LIDA DE MALKIEL, M. R. — Sobre: H. R. Patch, *The other world according to descriptions in medieval literature.* — *RomPh*, 8 (1954-55), 52-54.
12664. MARX, JEAN — *La légende arthurienne et le Graal.* — Presses Universitaires de France, Paris, 1952. 410 pp.
12665. FARAL, EDMOND — Sobre: Jean Marx, *La légende arthurienne et le Graal.* — *Ro*, 73 (1952), 262-271.
12666. FRANCASTEL, PIERRE — Sobre: Jean Marx, *La légende arthurienne et le Graal.* — *AESC*, 8 (1953), 519-524.
12667. FRAPPIER, JEAN — Sobre: Jean Marx, *La légende arthurienne et le Graal.* — *Ro*, 73 (1952), 249-262.
12668. HUYGHE, RENÉ — Sobre: Jean Marx, *La légende arthurienne et le Graal.* — *Crit*, 9 (1953), 374-376.
12669. NITZE, WILLIAM A. — Sobre: Jean Marx, *La légende arthurienne et le Graal.* — *RomPh*, 7 (1953-54), 86-89.
12670. WHITEHEAD, F. — Sobre: Jean Marx, *La légende arthurienne et le Graal.* — *MLR*, 48 (1953), 471-472.
12671. BRUGGER, E. — Sobre W. Nitze, *Perceval and the Holy Graal.* — *ZRPh*, 68 (1952), 123-130.
12672. MICHA, ALEXANDRE — "Deux études sur le Graal". — *Ro*, 73 (1952), 462-479; 75 (1954), 316-352.
12673. ZUMTHOR, P. — Sobre: E. R. Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter.* — *ZRPh*, 66 (1950), 151-169. — V. núm. 9497.
12674. SMITH, LESLIE F. — "Geoffrey of Monmouth and Orosius. At third hand?" — *MLN*, 67 (1952), 536-539.
12675. COSTA LIMA, J. DA — "Fontes literárias da imaginária românica". — *Bro*, 54 (1952), núm. 6.
12676. KÖHLER, ERICH — "Reichtum und Freigebigkeit in der Trobadordichtung". — *ER*, 8 (1953), núm. 1.
12677. RICHTHOFEN, ERICH VON — *Studien zur romanischen Heldensage des Mittelalters.* — Max Niemeyer, Halle, 1944. 154 pp.
12678. LIDA DE MALKIEL, M. R. — Sobre: E. von Richthofen, *Studien zur romanischen Heldensage des Mittelalters.* — *RomPh*, 8 (1954-55), 54-56.
12679. HOFER, STEFAN — Sobre: Rita Lejeune, *Recherches sur le thème: les chansons de geste et l'histoire.* — *ZRPh*, 67 (1951), 388-407.
12680. LAUSBERG, HEINRICH (ed.) — *Romanische Volkslieder.* — Niemeyer, Halle, 1952. 113 pp.
12681. TENENTI, ALBERTO — *La vie et la mort à travers l'art du xv<sup>e</sup> siècle.* — A. Colin, Paris, 1952. 120 pp.
12682. PRIETO, ADOLFO — Sobre: A. Tenenti, *La vie et la mort à travers l'art du xv<sup>e</sup> siècle.* — *IM*, 1 (1953-54), núm. 2, 100-102.
12683. HUNT, RICHARD, & RAYMOND KLIBANSKY (eds.) — *Mediaeval and Renaissance studies.* — The Warburg Institute, University of London, 1950. 189 pp.
12684. KRISTELLER, P. O. — "Mediaeval and Renaissance Latin translations and commentaries". — *Scriptorium*, 6 (1952), núm. 1.
12685. TALBERT, ERNEST W. (ed.) — "Recent literature of the Renaissance". — *SPh*, 50 (1953), 231-435. [Spanish and Portuguese by A. G. Reichenberger and J. H. Parker]. — V. núm. 11467.
12686. BAILLY, AUGUSTE — *La vie littéraire sous la Renaissance.* — J. Tallandier, Paris, 1952. 303 pp.
12687. GIOVANNINI, G. — "Historical realism and the tragic emotions in Renaissance criticism". — *PhQ*, 32 (1953), 304-320.
12688. SIMONE, FRANCO — "I contributi europei all'identificazione del Barocco francese". — *Compl*, 6 (1954), 1-25.
12689. JUDSON, MARGARET A. — Sobre: C. J. Friedrich, *The age of the Baroque: 1610-1660.* — *Journal of Modern History*, 25 (1953), 297-298.
12690. VISHER, ROLAND G. — Sobre: C. J. Friedrich, *The age of the Baroque: 1610-1660.* — *AHR*, 58 (1953), 348-349.
12691. FUCILLA, J. G. — "The European and American vogue of Metastasio's shorter poems". — *Ital*, 29 (1952), núm. 1.
12692. PEYRE, HENRI — *¿Qué es el clasicismo?* Trad. de Julián Calvo. — Fondo de Cultura Económica, México, 1953. 314 pp. (*Breviarios*, 73).
12693. BENÍTEZ CLAROS, R. — "Variaciones sobre el sentimentalismo neo-clásico". — *REFM*, 1951, 171-179.
12694. DERBY, J. RAYMOND (ed.) — "The

- romantic movement: a selective bibliography for the year 1952". — *PhQ*, 32 (1953), 97-153. [Spanish by E. H. Hespelt and N. B. Adams; Portuguese by G. Moser]. — V. núm. 10813.
12695. OLSON, ELDER — "A dialogue on symbolism". — *Critics and criticism, ancient and modern*, ed. R. S. Crane (Chicago, 1952), 567-594.
12696. MATHEWS, JACKSON — Sobre: K. Cornell, *The symbolist movement*. — *RRQ*, 63 (1952), 303-305.
12697. HOLTHUSEN, H. E. — *Der unbehauste Mensch*. [Essays zur abendländischen Dichtung der Gegenwart]. — Piper, München, 1952.
12698. PONGS, H. — *Im Umbruch der Zeit. Das Romanschaffen der Gegenwart*. — Göttingen, 1952. 291 pp.
12699. WAIS, KURT — "Zur Berührung der altorientalischen und europäischen Erzählungsdichtung". — *Festschrift Genzmer*, 211-261.
12700. SCHANZER, GEORGE O. — "Parallels between Spanish American and Russian novelistic themes". — *HisPB*, 35 (1952), 42-48.
12701. STEN, HOLGER — "Tuer le Mandarin. Le problème du Mandarin chez Eça de Queiroz et chez Arnold Bennett". — *Orbis Litterarum*, 8, 363-377. V. también núm. 13034.

## LITERATURA HISPANO-LATINA

12702. D'AGOSTINO, VITTORIO — *Orientamento bibliografico su Seneca filosofo e tragico*. — Ruata, Torino, 1952. 19 pp.
12703. [SÉNECA] — *De constantia sapientis*. Commentaire par P. Grimal. — Les Belles Lettres, Paris, 1953. 116 pp. (Coll. *Budé*).
12704. MARTI, B. M. — "Seneca's *Apocolocyntosis and Octavia*: a diptych". — *AJ*, 73 (1952).
12705. KURFEES, A. — "Zu dem apokryphen Briefwechsel zwischen dem Philosophen Seneca und dem Apostel Paulus". — *Aevum*, 26 (1952), núm. 1.
12706. FRANCESCHINI, E. — "Un giudizio del Garzoni sul presunto cristianesimo di Seneca". — *Aevum*, 26 (1952).
12707. JACOBSEN, ERIC — "Christian Weise und Seneca". — *Orbis Litterarum*, 8 (1952), núms. 3-4.
12708. GONZÁLEZ-HABA, M. JOSEFA — "Séneca en la espiritualidad española de los siglos XVI y XVII". — *RevFil*, 11 (1952), 287-302.
12709. ARTIGAS, JOSÉ — *Seneca. La filosofía como forjación del hombre*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. 250 pp.
12710. BASTARDAS, JUAN — Sobre: Miguel Dolç, *Hispania y Marcial*. — *Arb*, 28 (1954), 593-594.
12711. RICHTER, WILL — "Studien zur Textgestaltung und Interpretation von Columella VI und VII". — *Her*, 80 (1952), fasc. 2.
12712. CIRAC ESTOPAÑÁN, S. — "Los nuevos argumentos sobre la patria de Prudencio". — *UnivZ*, 28 (1951), 81-144.
12713. RAPISSARDA, E. — "Le due prefazioni e la natura protrettica del *Contra Symmachum* di Prudenzio". — *Orph*, 1 (1954), fasc. 1.
12714. CASTELLÁN, ÁNGEL A. — "Roma y España en la visión de Prudencio". — *CuHE*, 1952, núm. 17, 20-49.
12715. WILLIAMS, SCHAFER — Sobre: C. W. Barlow (ed.), *Martini Episcopi Bracarenensis opera omnia*. — *Sp*, 29 (1954), 254-256.
12716. FONTÁN, ANTONIO — "La tradición de las obras morales de Martín de Braga". — *BUG*, 23 (1951), núm. 23.
12717. GAUTIER-DALCHÉ, J. — Sobre: *Chronica Adefonsi Imperatoris*, ed. L. Sánchez Belda. — *MAB*, 52 (1952), 177-178.
12718. ARCO, RICARDO DEL — "Un panegírico de Fernando el Católico, por el humanista Juan Sobrarias". — *BAE*, 32 (1952), 193-222.
12719. MACCURDY, RAYMOND R. — Sobre: M. Morreale de Castro, *Pedro Simón Abril*. — *S*, 7 (1953), 192-195.
12720. LANDÍVAR, RAFAEL — *Rusticatio Mexicana*. Pról. de J. Mata Galdivia. — Impr. Universitaria, Guatemala, 1950. 112 y 210 pp. [Reproducción facs. de la ed. de 1782].
12721. ALMOINA, J. — Sobre: R. Landívar, *Rusticatio Mexicana*, ed. J. Mata Galdivia. — *RHA*, 1952, núm. 34, 512-514.
12722. TREND, J. B. — "*Rusticatio Mexicana*". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 603-620.
12723. VALLE, R. H. — "Bibliografía de Rafael Landívar". — *BICC*, 8 (1952), 35-80.
12724. RODRÍGUEZ GIL, S. — *La originalidad de Landívar*. — México, 1952. V. también núms. 12628, 12674, 12873, 12902.

## LITERATURA HISPANO-ORIENTAL

12725. ZARAGÜETA Y BENGOCHEA, JUAN — *Estudio bio-bibliográfico del Excmo. Sr.*

- D. Miguel Asín Palacios. — Real Acad. de Ciencias Morales y Políticas, Madrid, 1952. 44 pp.
12726. LÓPEZ ESTRADA, F. — "Don Miguel Asín Palacios". — *YCL*, 2 (1953), 48-49.
12727. PONS BOIGUES, FRANCISCO — *Estudios breves*. Pról. de G. Guastavino Gallent. — Inst. de Estudios e Investigación Hispano-Árabe, Tetuán, 1952. 163 pp.
12728. RIBERA TARRACÓ, JULIÁN — *Opúsculos dispersos*. Pról. de G. Guastavino Gallent. — Inst. de Estudios e Investigación Hispano-Árabe, Tetuán, 1952. 69 pp.
12729. GURÁIEB, JOSÉ E. (trad.) — "*Al-Muqtabis* de Ibn Hayyan". — *CuHE*, 1952, núm. 17, 155-166; núm. 18, 152-160. — V. núm. 6612.
12730. CRUZ HERNÁNDEZ, MIGUEL — "El poema de Avicena sobre el alma". — *BUG*, 23 (1951), núm. 23.
12731. WATT, W. MONTGOMERY — *The faith and practice of Al-Ghazali*. — Allen & Unwin, London [y también: Macmillan, New York], 1953. 155 pp.
12732. AL-GHAZALI — *O Disciple!* Transl. by George H. Scherer. — Catholic Press, Beirut, 1951. xxvi + 75 pp. (*Coll. des Grandes Oeuvres de l'Unesco. Arabic series*).
12733. THOMSON, W. — Sobre: Al-Ghazali, *O Disciple!*, transl. by G. H. Scherer. — *Sp*, 29 (1954), 561-564.
12734. CABANELAS, DARÍO — "Notas para la historia de Algezal en España". — *AlAn*, 17 (1952), 223.
12735. ALONSO, D. — "Notas inconexas sobre *El collar de la paloma*". — *Ins*, 8 (1953), núm. 91.
12736. CASTRO, AMÉRICO — "Amores de hace mil años. (*El collar de la paloma* de Ibn Hazm de Córdoba)". — *CuA*, 11 (1952), núm. 5, 185-198.
12737. GARCÍA GÓMEZ, E. — "Una nota al capítulo xxx del *Collar de la Paloma*". — *AlAn*, 18 (1953), 215-217.
12738. BATAILLON, M. — Sobre: Ibn Hazm, *El collar de la paloma*, trad. E. García Gómez. — *BHi*, 55 (1953), 388-391.
12739. QUIRÓS RODRÍGUEZ, CARLOS — Sobre: Ibn Hazm, *El collar de la paloma*, trad. E. García Gómez. — *Arb*, 23 (1952), 443-462.
12740. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO — "En torno a mi traducción de *El collar de la paloma*". — *AlAn*, 17 (1952), 457-527; *Arb*, 24 (1953), 381-441. [Respuesta a C. Quirós Rodríguez].
12741. SÁNCHEZ-ALBORNOZ, CLAUDIO — "An-

te una versión de *El collar de la paloma*". — *CuHE*, 1952, núm. 18, 130-151.

12742. TERÉS, ELÍAS — "La versión de García Gómez de *El collar de la paloma*". — *Ins*, 8 (1953), núm. 91.

## LITERATURA CATALANA

12743. TUSQUETS, J. — *Ramón Lull, pedagogo de la cristiandad*. Pról. de V. García de la Hoz. — C. S. I. C., Madrid, 1954. 437 pp.
12744. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — Sobre: J. Tusquets, *Ramón Lull, pedagogo de la cristiandad*. — *Arb*, 28 (1954), 368-372.
12745. BRUMMER, RUDOLF — "Ramon Lull als Erzähler". — *Wissenschaftliche Zeitschrift der Univ. Rostock*, 1 (1952), 49-54.
12746. VERNET, J. — "Los conocimientos astronómicos de Ramón Lull". — *BABL*, 24 (1951-52), 185-199.
12747. FARAUDO DE SAINT-GERMAIN, L. — "El *Libre de Sent Soví*, recetario de cocina catalana medieval [1324]". — *BABL*, 24 (1951-52), 5-81.
12748. CRUSAT, PAULINA — *Antología de poetas catalanes contemporáneos*. — Rialp, Madrid, 1952. 187 pp. (Col. *Adonais*, 83-84).
12749. MEDINA, JOSÉ RAMÓN — Sobre: P. Crusat, *Antología de poetas catalanes contemporáneos*. — *RNC*, 14 (1953), núm. 98, 137-138.
12750. SAGARRA, JOSEP M. DE — *Obras completas*. T. 3. *Teatre*. — Selecta, Barcelona, [1952]. xxxix + 1463 pp. — V. núm. 5181.
12751. BOER, JOSEPHINE DE — "Two modern Catalan poets" [Carles Riba y Celmentina Arderiu]. — *S*, 6 (1952), 359-374.
12752. ALCOVER, ANTONI MARÍA — *Aplec de rondalles mallorquines d'en Jordi des Rescó*. T. 14. — Palma de Mallorca, 1952. 153 pp. — V. *RFH*, núm. 6072.

LITERATURA GALLEGA,  
PORTUGUESA Y  
BRASILEÑA

12753. ROGERS, F. M. — Portuguese and Brazilian literatures in general education". — *HispB*, 36 (1953), 137-139.
12754. BERNÁNDEZ, FRANCISCO LUIS — *Florilegio del Cancionero Vaticano. Poesía amorosa galaicoportuguesa de la Edad Media*. — Losada, Buenos Aires, [1952]. 147 pp. (*Bibl. contemporánea*, 233).

12755. WALSH, MARÍA ELENA — Sobre: F. L. Bernárdez, *Florilegio del Cancionero Vaticano*. — *Sur*, 1952, núms. 217/18, 199 y sigs.
12756. PICCOLO, FRANCESCO — *Antologia della lirica d'amore gallego-portoghese*. — Ed. Scientifiche Italiane, Napoli, 1951. xxxi + 247 pp.
12757. *Cancioneiro da Biblioteca Nacional, antigo Colocci-Brancuti*. Leitura, comentários e glossário por E. Paxeco Machado e J. P. Machado. T. 3. — *Revista de Portugal*, Lisboa, [1952]. 398 pp. + 80 láms. — V. núm. 11483.
12758. BERNÁRDEZ, FRANCISCO LUIS — “Tres poemas amorosos de tres poetas gallegos de la Edad Media”. — *RNC*, 13 (1952), núms. 90/93, pp. 99-103.
12759. POKORNY, JULIUS — *Cancioneiro da poesia céltica*. Trad. de C. F. de la Vega y R. Piñeiro. — *Bibliófilos Gallegos*, Compostela, 1952. xxxi + 441 pp. (*Bibl. Galicia*, 5).
12760. MARTINS, MÁRIO — “Os sete tratados do Cód. CCLXXVI/199 de Alcobaca”. — *Sep. da Colectânea de Estudos*, Braga, 1952. 32 pp.
12761. MARTINS, MÁRIO — “Os solilóquios e meditações do pseudo-Agostinho, em medievo-português”. — *Bro*, ag-sept., 1952.
12762. MARTINS, MÁRIO — “Em torno dum estudo sobre mestre André Dias”. — *Bro*, 56 (1953), 655-672.
12763. COIMBRA MARTINS, A. A. — “La fatalité dans la *Castro* de Ferreira”. — *BHTP*, 3 (1952), 169-195.
12764. MONTEIRO, ARLINDO CAMILO — *D. Francisco Manuel de Melo (1611-1666) e a paremiologia*. — Lisboa, 1950. 52 pp.
12765. ROIZ SOARES, PERO — *Memorial*. T. 1. Leitura e revisão de M Lopes de Almeida. — Coimbra, 1952. ix + 516 pp. (*Acta Univ. Conimbrigensis*).
12766. CARDOSO, WILTON — “Notas à *Menina e moça*... na edição de Aquilino Ribeiro”. — *Krit*, 5 (1952), 391-418.
12767. BOURDON, L. — “Corrections auto-graphes à la *Vida de Dom Manoel de Francisco Manuel do Nascimento*”. — *BHi*, 55 (1953), 174-190.
12768. SAUNAL, D. — *Textes inédits d'Almeida Garrett. Fragments d'oeuvres dramatiques: Iphigenia em Táuride, Edipo em Colona*. — Instituto Francês, Lisboa, 1952.
12769. OSÓRIO DE OLIVEIRA, JOSÉ — *O romance de Garrett*. 2ª ed. — Bertrand, Lisboa, 1952.
12770. PIRES DE LIMA, A. C. — *Camilo Cas-*
- telo Branco*. — Amigos do Porto, Porto, 1952.
12771. OLIVEIRA GUIMARÃES, LUÍS DE — *O espírito e a graça de Camilo [Castelo Branco]*. — Livr. Romano Torres, Lisboa, 1952. — V. núm. 1322.
12772. FONSECA, GONDIM DA — *Camilo compreendido*. — Martins, São Paulo, 1953.
12773. PESSOA, F. — *Poemas ocultistas*. — Petrus, Oporto, 1953.
12774. ROSSI, GIUSEPPE C. — “Il caso poetico Fernando Pessoa”. — *QIA*, 3 (1953), 259-260.
12775. VERNEX, JORGE — *A maçonaria e Fernando Pessoa*. — Além, Lisboa, 1953. 88 pp.
12776. FILGUEIRA VALVERDE, J. — “Una representación en gallego a Carlos IV”. — *CuEG*, 7 (1952), 133-137.
12777. VARELA JÁCOME, B. (ed.) — *Poetas gallegos. (Las mejores poesías)*. — Santiago de Compostela, 1953. 510 pp.
12778. CONTRERAS, MATILDE — “El pueblo de Galicia a través de los *Cantares gallegos* de Rosalía de Castro”. — *EstD*, 1 (1952), núm. 3, 18-25.
12779. TIRRELL, SISTER MARY PIERRE. — *La mística de la saudade: Estudio de la poesía de Rosalía de Castro*. Pról. de J. de Entrambasaguas. — Jura, Madrid, 1951.
12780. LINS DO REGO, J. — “Orígenes de la novela en el Brasil”. — *CCL*, 1953, núm. 2, 60-64.
12781. SOUSA, OCTÁVIO TARQUÍNIO DE, E A. BUARQUE DE HOLANDA (eds.) — *O romance brasileiro*. — O Cruzeiro, Río de Janeiro, 1952.
12782. MONTENEGRO, OLÍVIO — *O romance brasileiro*. 2ª ed. — Olympio, Río de Janeiro, 1953. (*Documentos brasileiros*).
12783. RIBEIRO, LEONÍDIO — *Vida e obra de Afrânio Peixoto*. — Academia das Ciências, Lisboa, 1951. 38 pp.
12784. FIGUEIRA, GASTÓN — “Tres poetas brasileños: Raúl Bopp, Antonio de Castro Alves, Ascendino Leite”. — *RevIb*, 17 (1951-52), 119-125.
12785. CASTRO ALVES, ANTÓNIO DE — *Os escravos*. Introd. de Oliveira Ribeiro Neto. — Livr. Martins, São Paulo, 1952. (*Biblioteca de literatura brasileira*).
12786. CASTRO ALVES, ANTÓNIO DE — *Poesias completas*. Ed. Jamil Almansur Haddad. — Edic. Nacional, São Paulo, 1952. (*Livros do Brasil*, 9).
12787. JUCÁ FILHO, CÂNDIDO — “A estrutura sonora do verso em Castro Alves”. — *Cadernos*, 1949, núm. 19, 113-135.
12788. MACHADO DE ASSIS — *Contos*. Sel.

- de José Osório de Oliveira. — Dois Mundos, Lisboa, 1948.
12789. MACHADO DE ASSIS — *Helena*. — Rio, 1952. 310 pp.
12790. MACHADO DE ASSIS, J. M. — *Quincas Borba*. Trad. Bernardino Rodríguez Casal. — Emecé, Buenos Aires, 1953. 272 pp.
12791. PACHECO, A. C. — Sobre: J. M. Machado de Assis, *Memorias póstumas de Blas Cubas*, Trad. A. Alatorre. — *RIB*, 3 (1953), 176-177.
12792. MACHADO DE ASSIS — *Epitaph of a small winner*. Transl. by W. L. Grossman. — Noonday, New York, 1952. 223 pp.
12793. MACHADO DE ASSIS — *Dom Casmurro*. Transl. by Helen Caldwell. — The Noonday Press, New York, 1953. 283 pp.
12794. VERÍSSIMO, ÉRICO — Sobre: Machado de Assis, *Dom Casmurro*, transl. by H. Caldwell. — *RIB*, 3 (1953), 61-63.
12795. BELLO, JOSÉ MARÍA — *Retrato de Machado de Assis*. — A Noite, Rio de Janeiro, 1952. 313 pp.
12796. CALDWELL, HELEN — "Our American cousin, Machado de Assis". — *MLF*, 37 (1952), 120-129.
12797. CASTELLO, JOSÉ ADERLDO — "Ideário crítico de Machado de Assis. (Breve contribuição para o estudo de sua obra)". — *RHSP*, 5 (1952), 93-128.
12798. WOODBRIDGE, BENJAMIN M., JR. — "Sir Thomas Browne, Lamb, and Machado de Assis". — *MLN*, 69 (1954), 188-189.
12799. RODRÍGUEZ MONEGAL, EMIR — *José Lins do Rego y algunos problemas de la novela brasileña*. — Inst. de Cultura Uruguayo-Brasileño, Montevideo, 1952. 24 pp.
12800. LINS DO REGO, JOSÉ — *Bota de sete léguas. (Viagens)*. — Rio de Janeiro, 1952. 199 pp.
12801. MACHADO, A. C. — *Coletânea de poetas sulriograndenses, 1834-1951*. — Minerva, Rio de Janeiro, 1952. 391 pp. V. también núms. 12701, 12991, 13166, 13205-06.
- de José Osório de Oliveira. — *RBN*, 3 (1952), núm. 4, 323-325.
12804. ZUBIZARRETA G., ARMANDO — Sobre: G. Díaz-Plaja, *Modernismo frente a Noventa y ocho*. — *MdS*, 1953, núm. 26, 80-83.
- E s p a ñ a**
12805. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO — *Historia de la literatura española a través de la crítica y de los textos*. I: Siglos xii-xvii. II: xviii-xx. — La Espiga, Barcelona, [1952]. 264 y 216 pp. — V núms. 5191, 6591.
12806. BAEZA FLORES, ALBERTO — Sobre: G. Díaz Plaja, *Historia de la literatura española a través de la crítica y de los textos*. — *RBN*, 4 (1953), núm. 3. 179-181.
12807. GALLO, UGO — *Storia della letteratura spagnola*. — Ed. Academia, Milano, 1952. 764 pp.
12808. GALLINA, ANNAMARIA — Sobre: U. Gallo, *Storia della letteratura spagnola*. — *QIA*, 2 (1953), p. 351.
12809. FERRARO, S. — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *QIA*, 2 (1952), 214-215.
12810. GOIC, CEDOMIL — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *BdFS*, 7 (1952-53), 429-435.
12811. GREEN, OTIS H. — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *HR*, 21 (1953), 51-53.
12812. VILARIÑO, IDEA — Sobre: D. Alonso y C. Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria española*. — *Núm*, 4 (1952), 385-387.
12813. FIGUEIREDO, FIDELINO DE — *Viagem a través da Espanha literária*. — Rio de Janeiro, 1951. 106 pp. — V. *RFH*, núm. 657.
12814. PATISON, WALTER T. — *Representative Spanish authors*. — Oxford University Press, New York, 1952. 2 ts.
12815. PARKER, ALEXANDER A. — *Valor actual del humanismo español*. — Ateneo, Madrid, 1952. 37 pp. ["El Lazarillo y Guzmán de Alfarache", "El humanismo de Cervantes", "La posición de Calderón", etc.].
12816. ALONSO CORTÉS, N. — "Aula fecunda". — *RLit*, 2 (1952), 9-38. [Valladolid en la historia literaria].
12817. G[ROULT], P. — Sobre: Luis Varela,

## LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

### Historia y crítica literaria

12802. GIMÉNEZ CABALLERO, ERNESTO — *Lengua y literatura de la hispanidad*. — Síntesis, Madrid, 1953. 393 pp. — V. núm. 5694.
12803. MÉNDEZ, M. ISIDRO — Sobre: G. Díaz-Plaja, *Modernismo frente a Noven-*

- Romero Larrañaga. *Su vida y su obra literaria*. — *LR*, 6 (1952), 363-364.
12818. GUANSÉ, DOMÈNEC — “Baroja, Azorín y el final de una generación”. — *A*, 109 (1953), 202-209.
12819. VELASCO ZAZO, ANTONIO — *Panorama de Madrid. Tertulias literarias*. — Suárez, Madrid, 1952. 178 pp.
12820. CHABÁS, JUAN — *Literatura española contemporánea (1898-1950)*. — Cultural, La Habana, 1952. x + 702 pp.
12821. VILLA PASTUR, J. — Sobre: J. Chabás, *Literatura española contemporánea (1898-1950)*. — *AO*, 3 (1953), 438-442.
- V. también núms. 12234-35.
- Hispanoamérica**
12822. TOPETE, JOSÉ MANUEL — *A working bibliography of Latin American literature*. — St. Augustine, Florida, 1952. 162 pp. (*Inter-American Bibliographical and Library Association, Series 1, t. 12*).
12823. VALLE, R. H. — Sobre: J. M. Topete, *A working bibliography of Latin American literature*. — *RIB*, 3 (1953), 45-46; *MdS*, 10 (1953), núm. 30, 83-84.
12824. MEAD, ROBERT G., JR. — “A note on Spanish American literary historiography”. — *HisPB*, 35 (1952), 419-421.
12825. VALDASPE, TRISTÁN — *Historia de la literatura hispanoamericana*. 5ª ed. — F. V. D., Buenos Aires, 1951. 398 pp.
12826. PÉREZ Y PÉREZ, CARLOS F. — “Una nota peculiar para la literatura hispanoamericana”. — *AnUSD*, 17 (1952), 23-34.
12827. JIMÉNEZ RUEDA, JULIO — “Influjo de Quevedo y Torres Villarroel en el México virreinal”. — *La novela iberoamericana* (Albuquerque, 1952).
12828. BLEZNICK, D. W. — “Mexico's *Velas literarias*, 1867-1868”. — *MLJ*, 36 (1952), 346-348.
12829. BUENO, SALVADOR — “Tres escritores de México: Enrique González Martínez, Mariano Azuela y José Rubén Romero”. — *Lyc*, 8 (1952), núm. 32, 106-153.
12830. NÚÑEZ SEGURA, JOSÉ A. — *Literatura colombiana*. — Bedout, Medellín, 1952. 495 pp.
12831. OSPINA, EDUARDO — *El romanticismo. Estudio de sus caracteres esenciales en Colombia. La poesía lírica europea y colombiana*. — Ministerio de Educación Nacional, Bogotá, 1952. 448 pp.
12832. LESLIE, JOHN-KENNETH — “La polémica del romanticismo en Chile. Dos artículos desconocidos”. — *RevIb*, 16 (1950-51), 245-253.
12833. PEREIRA SALAS, E. — “El teatro, la música y el arte en el movimiento intelectual de 1842”. — *BACHL*, 1951, núm. 45, 21-40.
12834. ALONE — “Estado actual de la literatura chilena”. — *RNC*, 14 (1953), núm. 98, 59-67; *PW*, 2 (1953), núm. 8, 89-99.
- POESÍA**
- Métrica**
12835. TROJAN, F. — “Prolegomena zu einer Metrik”. — *ZPh*, 6 (1952) fasc. 3-4.
12836. SPOERRI, THEOPHIL — “Der Rhythmus des romanischen Verses”. — *Triivium*, 9 (1952), núm. 4.
12837. SAAVEDRA MOLINA, J. — “Teoría del poema. Poesía y verso y un solo tema en verdad: el Poema”. — *BdFS*, 6 (1950-51), 25-252.
12838. LE GENTIL, PIERRE — “Réflexions sur la versification espagnole”. — *Mélanges... M. Roques*, 2 (1953), 169-174.
12839. CLARKE, DOROTHY CLOTELLE — “A chronological sketch of Castilian versification, together with a list of its metric terms”. — *UCPMPH*, 34 (1952), 279-382.
12840. BRUERTON, COURTNEY — Sobre: Dorothy Clotelle Clarke, “A chronological sketch of Castilian versification”. — *HR*, 22 (1954), 171-172.
12841. BALAGUER, JOAQUÍN — *Apuntes para una historia prosódica de la métrica castellana*. — C. S. I. C., Madrid, 1954. 266 pp.
12842. SERÍS, HOMERO — “La ortocopia”. — *S*, 8 (1954), 76-81.
12843. SAAVEDRA MOLINA, J. — “El verso de clerecía. Sus irregularidades y las doctrinas métricas de D. Federico Hansen”. — *BdFS*, 6 (1950-51), 253-346.
12844. CLARKE, DOROTHY C. — “Poetic licence in *Cancionero* verse”. — *RomPh*, 5 (1951-52), 308-312. — V. núm. 7422.
12845. SPINA, S. — Sobre: E. Diez Echarrri, *Teorías métricas del Siglo de Oro*. — *RHSP*, 4 (1952), 233-235.
12846. ARJONA, J. H. — “The use of authorhymes in the XVIII century *comedia*”. — *HR*, 21 (1953), 273-301.
12847. CLARKE, DOROTHY C. — “On Iriarte's versification”. — *PMLA*, 67 (1952), 411-419.
12848. CLARKE, DOROTHY C. — “On the versification of Alberto Lista”. — *RRQ*, 43 (1952), 109-116.

12849. CAMPOS, P. M. — *Forma e expressão do soneto*. — Ministério da Educ. e Saúde, Rio de Janeiro, 1952. 53 pp. (*Os cadernos de cultura*).  
V. también núm. 12964.

#### Cancioneros y antologías

12850. MORENO BÁEZ, ENRIQUE — *Antología de la poesía lírica española*. — Revista de Occidente, Madrid, 1952. lxiv + 576 pp.
12851. GILI GAYA, S. — Sobre: E. Moreno Báez, *Antología de la poesía lírica española*. — NRFH, 8 (1954), 194-195.
12852. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — Sobre: E. Moreno Báez, *Antología de la poesía lírica española*. — AO, 2 (1952), 435-436.
12853. PERRY, J. H. (ed.) — *The Harrap anthology of Spanish poetry*. — Harrap, London, 1953. — V. núm. 10971.
12854. TETTENBORN, P. D. (ed.) — *Spanish lyrics of the Golden Age*. — G. Bell, London, 1952. 208 pp.
12855. AVRETT, ROBERT — Sobre: *Spanish lyrics of the Golden Age*, ed. P. D. Tettenborn. — MLJ, 38 (1954), p. 106.
12856. MACRÍ, ORESTE (ed.) — *Poesia spagnola del Novecento*. Testo e versione a fronte, saggio introduttivo, profili bibliografici e note. — Guanda, Parma, 1952. cxi + 576 pp.
12857. CANO, JOSÉ LUIS (ed.) — *Antología de poetas andaluces contemporáneos*. — Ínsula, Madrid, 1952. 458 pp.
12858. CASO GONZÁLEZ, JOSÉ — Sobre: J. L. Cano, *Antología de poetas andaluces contemporáneos*. — AO, 3 (1953), 155-156.
12859. MEDINA, JOSÉ RAMÓN — Sobre: J. L. Cano, *Antología de poetas andaluces contemporáneos*. — RNC, 14 (1953), núm. 98, 135-137.
12860. VOCOS LESCANO, J. — Sobre J. L. Cano, *Antología de poetas andaluces contemporáneos*. — BAL, 1 (1952-53), núm. 7, 61-64.
12861. ZARDOYA, CONCHA — Sobre: J. L. Cano, *Antología de poetas andaluces contemporáneos*. — RHM, 20 (1954), 232-233.
12862. VITIER, CINTIO (ed.) — *Cincuenta años de poesía cubana (1902-1952)*. — Ministerio de Educación, La Habana, 1952. xv + 420 pp.
12863. PORTUONDO, J. A. — Sobre: C. Vitier (ed.), *Cincuenta años de poesía cubana (1902-1952)*. — RIB, 3 (1953), 178-180.

#### Lírica

#### E s p a ñ a

12864. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA — "Juan Rodríguez del Padrón: Influencia". — NRFH, 8 (1954), 1-38. — V. núm. 10007.
12865. SÁINZ DE ROBLES, F. C. — "Gómez Manrique (1412-1490?)". — HCP, 1952, núm. 12.
12866. MCPHEETERS, D. W. — "The 15th-century 'converso' poet Ginés de Cañizares". — S, 6 (1952), 380-384.
12867. MORREALE, MARGHERITA — "*Claros y frescos ríos*: imitación de Petrarca y reminiscencias de Castiglione en la segunda canción de Boscán". — BICC, 8 (1952), 165-173.
12868. BONI, MARCO — "Nuove osservazioni intorno al petrarchismo di Juan Boscán". — *Convivium: Studi in ricordo di C. Calcaterra*, 1953, 97-99.
12869. SEGURA COVARSI, E. — "Don Jerónimo de Lomas Cantoral, un petrarquista olvidado". — RLit, 2 (1952), 39-78.
12870. DALE, GEORGE IRVING — "The ladies of Cristóbal de Castillejo's lyrics". — MLN, 67 (1952), 173-175.
12871. OROZCO DÍAZ, EMILIO — "Realidad y espíritu en la lírica de Hertera". — BUG, 23 (1951), 3-35.
12872. WEISS, ARNOLD H. — "Metáfora e imagen en la *Epístola moral a Fabio*". — *Clav*, 3 (1952), núm. 13, 13-16.
12873. CHERPACK, C. C. — "Some Senecan analogies in the anonymous *Epístola moral a Fabio*". — MLN, 68 (1953), 157-159.
12874. VAN DAM, C. F. A. — "Dos sonetos españoles desconocidos de un poeta portugués" [Luis Franco Corrêa]. — EMP, 3, 237-245.
12875. CROCE, ALDA, y E. MELE. — "Dos poesías inéditas de anónimos españoles". — *Clav*, 4 (1953), núm. 20, 27-28.
12876. YNDURÁIN, F. — "Villegas: Revisión de su poesía". — *Ber*, 1950, núm. 17, 697-732.
12877. ESPRONCEDA — *Las mejores poesías*. Selec. y pról. por A. M. Bécquer. — Ameller, Barcelona, 1954. 192 pp.
12878. ESPRONCEDA, JOSÉ DE — *Sus mejores poesías*. — Bruguera, Barcelona, 1953. 125 pp.
12879. MAZZEI, PILADE — *La poesia di Espronceda*. — La Nuova Italia, Firenze, 1952. — V. RFH, núm. 2170.
12880. CASALDUERO, JOAQUÍN — "Sobre *El*



- diablo mundo de Espronceda*". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 111-116.
12881. LEVY, DENAH — Sobre: J. Casaldueiro, *Forma y visión de "El diablo mundo" de Espronceda*. — *NRFH*, 8 (1952), 330-331.
12882. VAN NUFFEL, R. — Sobre: E. Pujals, *Espronceda y Lord Byron*. — *RBPH*, 31 (1953), núms. 3-4.
12883. SEGURA COVARSI, E. — "Espronceda prosista". — *REE*, 8 (1952), 63-122.
12884. ALONSO, D. — *Poetas españoles contemporáneos*. — Gredos, Madrid, 1952. 446 pp. (*Bibl. Románica Hispánica*).
12885. GALLINA, ANNAMARIA — Sobre: D. Alonso, *Poetas españoles contemporáneos*. — *QLA*, 2 (1954), 445-446.
12886. MORENO BÁEZ, ENRIQUE — Sobre: D. Alonso, *Poetas españoles contemporáneos*. — *Arb*, 23 (1952), 331-333.
12887. SÁNCHEZ BARBUJO, A. — Sobre: D. Alonso, *Poetas españoles contemporáneos*. — *HR*, 21 (1953), 358-361.
12888. VARELA, J. L. — Sobre: D. Alonso, *Poetas españoles contemporáneos*. — *RF*, 65 (1953), 211-216.
12889. DURÁN GILI, MANUEL — *El superrealismo en la poesía española contemporánea*. — México, 1950. 139 pp.
- V. también núms. 12615, 12621, 12623, 13284-89.
- GARCILASO
12890. LUMSDEN, A. — "Garcilaso and the Chatelainship of Reggio". — *MLR*, 47 (1952), 559-560.
12891. SCHALK, F. — Sobre: R. Lapesa, *La trayectoria poética de Garcilaso*. — *RF*, 65 (1953), 194-196.
12892. LUMSDEN, AUDREY — "Two echoes of the Bible and the christian liturgy in Garcilaso de la Vega". — *BHS*, 29 (1952), 147-152.
12893. GREEN, OTIS H. — "The abode of the blest in Garcilaso's *Égloga primera*". — *RomPh*, 6 (1952-53), 272-278.
12894. ARCE, MARGOT — "La *Égloga primera* de Garcilaso". — *LT*, 1 (1953), núm. 2, 31-68.
12895. SPITZER, LEO — "Garcilaso, *Third eclogue*, lines 265-271". — *HR*, 20 (1952), 243-248.
12896. BLECUA, JOSÉ MANUEL — "Las obras de Garcilaso con anotaciones de Fernando de Herrera: nota bibliográfica". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 55-58.
12897. CABAÑAS, PABLO — "Garcilaso de la Vega y Antonio de Lofrasso (un soneto conocido y una glosa olvidada)". — *RLit*, 1 (1952), 57-65.
12898. FUCILLA, J. G. — "Sobre dos sonetos de Garcilaso". — *RFE*, 36 (1952), 113-117.
12899. BOURLAND, CAROLINE B. — "Garcilaso de la Vega, *Soneto XXV*" [traducido al inglés]. — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), p. 59.
12900. WILSON, E. M. — "La estrofa sexta de la *Canción a la flor de Gnido*". — *RFE*, 36 (1952), 118-122.
12901. MARICHALAR, ANTONIO — "Una variante en la vida de Garcilaso". — *Clav*, 4 (1953), núm. 21, 16-20.
12902. GUTIÉRREZ VOLTA, JOAQUINA — "Las odas latinas de Garcilaso de la Vega". — *RLit*, 2 (1952), 281-308.
- GÓNGORA
12903. OROZCO DÍAZ, E. (ed.) — *Góngora*. — Labor, Barcelona, [1950]. 339 pp. (*Clásicos Labor*, 18).
12904. CARBALLO PICAZO, A. — Sobre: E. Orozco Díaz, *Góngora*. — *Arb*, 27 (1954), 481-482.
12905. GALLO, UGO — "Góngora". — *Clav*, 4 (1953), núm. 24, 30-37.
12906. PORTINARI, F. — "Góngora". — *Paragone*, 2 (1951), 74-78.
12907. GÓNGORA Y ARGOTE, LUIS DE — *Obras completas*. Recop., pról. y notas de Juan Millé y Giménez e Isabel Millé Giménez. 3ª ed. — Aguilar, Madrid, 1952. xxxv + 1180 pp. (*Col. Joya*). — *V. RFH*, núm. 7547.
12908. GÓNGORA Y ARGOTE, LUIS DE — *Sus mejores poesías*. — Bruguera, Barcelona, 1954. 125 pp.
12909. SALINAS, PEDRO — "Don Luis de Góngora, o la exaltación poética de la realidad". — *Núm*, 4 (1952), 40-53.
12910. PRADO COELHO, JACINTO DO — Sobre: E. E. Uhrhan, *Linguistic analysis of Góngora's baroque style*. — *RPF*, 5 (1952), p. 311.
12911. REYES, ALFONSO — "La estrofa reacia del *Polifemo*". — *NRFH*, 8 (1952), 295-306.
12912. ENTWISTLE, WILLIAM J. — "A meditation on the *Primera soledad*". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 125-130.
12913. VILANOVA, ANTONIO — "El peregrino de amor en las *Soledades* de Góngora". — *EMP*, 3, 421-460.
12914. WILSON, EDWARD M. — "On Góngora's *Angélica y Medoro*". — *BHS*, 30 (1953), 85-93.

12915. SELIG, K. L. — "Góngora and numismatics". — *MLN*, 67 (1952), 47-50.
12916. RYAN, HEWSON A. — "Una bibliografía gongorina del siglo XVII". — *BAE*, 33 (1953), 427-468.
- V. también núm. 12963.
- A. MACHADO
12917. PAZ, OCTAVIO — "Antonio Machado". — *Sur*, 1952, núms. 211/12, 47-51.
12918. REVILLA, ÁNGEL — "La vida y la obra de Antonio Machado". — *ES*, 2 (1952), núm. 11.
12919. IZQUIERDO ORTEGA, J. — "Antonio Machado, valor universal de España". — *CU*, 1953, núms. 35/36, 71-78.
12920. ÁLVAREZ GONZÁLEZ, F. — "Antonio Machado, poeta de España". — *AUC*, 9 (1953), núm. 1, 175-197.
12921. MALLO, JERÓNIMO — "Sobre el «grande y secreto amor» de Antonio Machado". — *CuA*, 11 (1952), núm. 1, 214-236.
12922. PLÁ Y BELTRÁN — "Mi entrevista con Antonio Machado". — *CuA*, 13 (1954), núm. 1, 233-238.
12923. LÓPEZ-MORILLAS, JUAN — Sobre: G. Pradal Rodríguez, *Antonio Machado. Vida y obra. Bibliografía. Antología. Obra inédita*. — *HR*, 21 (1953), 172-174.
12924. AMADO BLANCO, LUIS — "Oración por la vida y la muerte de Antonio Machado". — *Lyc*, 8 (1952), núm. 30, 55-65.
12925. SÁNCHEZ, LUIS AMADOR — "Vigencia de Antonio Machado". — *ND*, 33 (1953), núm. 1, 84-86.
12926. MACHADO, ANTONIO — *Canciones*. 2ª ed. — A. Aguado, Madrid, 1952. 148 pp. (Col. *Más allá*).
12927. GULLÓN, RICARDO — "Simbolismo en la poesía de Antonio Machado". — *Clav*, 4 (1953), núm. 22, 44-50.
12928. PREDMORE, RICHARD L. — *La visión de Castilla de Antonio Machado estudiada en sus obras poéticas*. — [Tesis de la Univ. de Middlebury, 1953]. — V. núm. 869.
12929. PEMÁN, JOSÉ M. — "El tema del limonero y la fuente en Antonio Machado". — *BAE*, 32 (1952), 171-191.
12930. MACHADO, ANTONIO — *Cuaderno de literatura, Baeza, 1915*. Pról. de E. Casamayor. — Univ. Nac. de Colombia, Bogotá, 1952. 90 pp.
- Hispanoamérica*
12931. KOLB, GLEN L. — *A critical consideration of satirical poetry in the Spanish-American colonial period*. — [Tesis de la Univ. de Michigan, 1953].
12932. WHITE, FLORENCE E. — "*Poesía negra*" in *Latin America*. — [Tesis de la Univ. de Wisconsin, 1952].
12933. CARTER, BOYD G. — "Traducciones francesas de José María Heredia, en la *Revue des Deux Mondes*". — *RevIb*, 17 (1951-52), 315-330.
12934. JUNCO, ALFONSO — "González Martínez y la nostalgia de Dios". — *Bol*, [3] (1952), 129-136.
12935. TOPETE, JOSÉ MANUEL — "La muerte del cisne (?)". — *HisB*, 36 (1953), 273-277; *AyL*, 11 (1954), núm. 6. [Sobre González Martínez].
12936. TOPETE, JOSÉ M. — "González Martínez y la crítica". — *RevIb*, 16 (1950-51), 255-266.
12937. MAYA, RAFAEL — "Rafael Pombo". — *Bol*, [3] (1952), 47-68.
12938. MAYA, RAFAEL — "La poesía de Guillermo Valencia". — *Bol*, [2] (1952), 951-970.
12939. FOMBONA PACHANO, JACINTO — *Poetas venezolanos*. — Buenos Aires, 1951. 128 pp.
12940. ÁLVAREZ-UGENA, MERCEDES G. — Sobre: C. Andrade y Cordero, *Ruta de la poesía ecuatoriana contemporánea*. — *RevIndM*, 12 (1952), 612-613.
12941. FIGUEIRA, G. — Sobre: W. Wey, *La poesía paraguaya*. — *RevIb*, 17 (1951-52), 130-132. — V. núm. 9749.
12942. FIGUEIRA, GASTÓN — "Gabriela Mistral". — *RevIb*, 16 (1950-51), 233-244.
12943. MISTRAL, GABRIELA — *Antología*. Sel. hecha personalmente por la autora. — Escuela Nacional de Artes Gráficas, Santiago de Chile, 1950. 164 pp., ilustr.
12944. ESCUDERO, ALFONSO M. — *La prosa de Gabriela Mistral: Fichas de contribución a su inventario*. — Santiago de Chile, 1950. 64 pp.
12945. SARAVIA, JOSÉ MANUEL — *Esteban Echeverría*. — Buenos Aires, 1952.
12946. LANUZA, JOSÉ LUIS — *Esteban Echeverría y sus amigos*. — Raigal, Buenos Aires, 1951.
12947. ROJAS PAZ, PABLO — *Echeverría, el pastor de las soledades*. — Losada, Buenos Aires, 1951.
12948. MARTÍNEZ, JOAQUÍN G. — *Esteban Echeverría en la vida argentina*. — Ateneo Liberal Argentino, Buenos Aires, 1953.
12949. PALACIOS, ALFREDO L. — *Esteban Echeverría, albacea del pensamiento de mayo*. T. 2. — Claridad, Buenos Aires, 1951. (Bibl. *Hombres e Ideas*).

12950. LABROUSSE, R. — "Echeverría y la filosofía política de la Ilustración". — *Sur*, 1953, núms. 219/20.
12951. STORNI, ALFONSINA — *Antología poética*. 10ª ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951. 170 pp.  
V. también núm. 12829.
- SOR JUANA
12952. JIMÉNEZ RUEDA, JULIO — "Sor Juana Inés de la Cruz". — *RevIb*, 17 (1951-52), 13-26.
12953. GRAVES, ROBERT — "Juana Inés de la Cruz". — *Encounter*, 1 (1953), núm. 3, 5-13.
12954. VALBUENA BRIONES, A. — "Sor Juana Inés de la Cruz". — *RLit*, 2 (1952), 309-326.
12955. MAZA, FRANCISCO DE LA — "Primer retrato de Sor Juana". — *HMX*, 2 (1952-53), 1-22.
12956. MONTERDE, F. — Sobre: J. Jiménez Rueda, *Sor Juana Inés de la Cruz en su época (1651-1951)*. — *RevIb*, 18 (1952-53), 169-170.
12957. YANTIS, GEORGE D. — "Sor Juana after three hundred years". — *Poet Lore*, 57 (1953), 161-167.
12958. ARIAS, AUGUSTO — *Pasión y certeza de Sor Juana Inés de la Cruz*. — Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1952. 16 pp.
12959. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *Loa con la descripción poética del arco que la catedral de México erigió para honrar al Virrey Conde Paredes, el año 1680*. — Universidad Nacional Autónoma, México, 1952.
12960. CRUZ, SOR JUANA INÉS DE LA — *Primero sueño*. Texto con introd. y notas. — Univ. de Buenos Aires, 1953. 86 pp. [Como introd. se emplean los estudios de Vossler y Pfandl]. — V. núm. 9760.
12961. BATAILLON, M. — Sobre: Sor Juana Inés de la Cruz, *El sueño*, ed. A. Méndez Plancarte. — *BHi*, 55 (1953), 418-419.
12962. RICART, ROBERT — "Les vers portugais de Sor Juan Inés de la Cruz". — *BHi*, 55 (1953), 243-251.
12963. SARRE, ALICIA — "Gongorismo y conceptismo en la poesía lírica de Sor Juana". — *RevIb*, 17 (1951-52), 33-52.
12964. CLARKE, DOROTHY C. — "Importancia de la versificación en Sor Juana". — *RevIb*, 17 (1951-52), 27-31.
12965. MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS — "Feminidad y coquetería en Sor Juana". — *Arts* (Salvador), 1 (1951), 32-36.
12966. ARROYO, ANITA — "La mexicanidad en el estilo de Sor Juana". — *RevIb*, 17 (1951-52), 53-59.
12967. TORRES-RIOSECO, A. — "Llama de amor viva". — *RevIb*, 17 (1951-52), 393-416; 18 (1952-53), 171-209. [Biografía novelada de Sor Juana].
- RUBÉN DARÍO
12968. TORRES, EDELBERTO — *La dramática vida de Rubén Darío*. — Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1952. 459 pp.
12969. FOGELQUIST, DONALD F. — Sobre: E. Torres, *La dramática vida de Rubén Darío*. — *HAHR*, 33 (1953), 132-134.
13970. IRVING, T. B. — Sobre: E. Torres, *La dramática vida de Rubén Darío*. — *HispB*, 36 (1953), 256-257.
12971. MAPES, E. K. — Sobre: E. Torres, *La dramática vida de Rubén Darío*. — *HR*, 21 (1953), 249-251.
12972. TORRES RIOSECO, A. — Sobre: E. Torres *La dramática vida de Rubén Darío*. — *RGuat*, 1952, núm. 5, 144-145; *ND*, 33 (1953), núm. 4, 87-88.
12973. MÉNDEZ PLANCARTE, ALFONSO — "Rubén: La primavera innumerable". — *Abs*, 17 (1953), 109-123. [Se refiere a su propia edición de Rubén Darío y transcribe varios poemas inéditos dados a conocer por Edelberto Torres].
12974. AVILÉS RAMÍREZ, EDUARDO — "Una poesía inédita de Rubén Darío". — *PP*, 4 (1952), núms. 25/27, 58-60.
12975. DARÍO, RUBÉN — *Poesías completas*. Ed., introd. y notas de Alfonso Méndez Plancarte. — Aguilar, Madrid (7ª ed.), 1952. lxxiv + 1450 pp. (Col. *Joya*).
12976. DARÍO, RUBÉN — *Obras completas*. T. 5. *Poesía*. — A. Aguado, Madrid. 1474 pp. (Col. *Paradilla del alcor*, 5).
12977. DARÍO, RUBÉN — *Poesía. Libros poéticos completos y antología de obra dispersa*. Estudio prel. de E. Anderson Imbert. Ed. de E. Mejía Sánchez. — Fondo de Cultura Económica, México, 1952. li + 510 pp. (*Biblioteca americana*, 20).
12978. DARÍO, RUBÉN — *Antología poética*. Ed. de A. Marasso. — Kapelusz, Buenos Aires, 1952. lxxii + 431 pp.
12979. ALONSO, AMADO — "Estilística de las fuentes literarias. Rubén Darío y Miguel Ángel". — *Mds*, 8 (1952), núm. 22, 1-10.
12980. FLORIFE, R. O. — "Rubén Darío y Jules Lemaitre: Una fuente secundaria de *Azul*". — *RevIb*, 17 (1952-53), 285-292.

## Romancero

12981. ROZZELL, RAMON — "The song and legend of Gómez Arias". — *HR*, 20 (1952), 91-107.
12982. PÉREZ GÓMEZ, ANTONIO — "Un romance de don Álvaro de Luna". — *RomPh*, 5 (1951-52), 202-205.
12983. MONTESINOS, JOSÉ F. — "Notas a la primera parte de *Flor de romances*". — *BHi*, 54 (1952), 386-404.
12984. LARREA PALACÍN, ARCADIO DE — *Cancionero judío del norte de Marruecos. I: Romances de Tetuán*. — C.S.I.C., Madrid, 1952. 345 pp.
12985. GIL, B. — Sobre: A. de Larrea Palacín, *Cancionero judío del norte de Marruecos. I: Romances de Tetuán*. — *Clav*, 4 (1953), núm. 22.
12986. COSSÍO, JOSÉ M<sup>a</sup> DE — "Observaciones sobre el romancero religioso tradicional". — *BBMP*, 28 (1952), 166-175.
12987. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "Romances tradicionales: *La muerte del príncipe don Juan*". — *RHLT*, 17 (1952), núms. 95-96.
12988. PÉREZ VIDAL, JOSÉ — "El estribillo en el romancero tradicional canario". — *MCan*, 10 (1949), núms. 31-32, 1-58.

## Otros tipos de poesía

12989. LOVELUK, JUAN — "En torno a los *Milagros de Berceo*". — *A*, 108 (1952), 669-684.
12990. VILÁ, CLAUDIO — "Estudio mariológico de los *Milagros de Nuestra Señora de Berceo*". — *Ber*, 8 (1953), núm. 28.
12991. RUIZ Y RUIZ, LINA A. — "Gonzalo de Berceo y Alfonso X el Sabio: los *Milagros de Nuestra Señora* y las *Cantigas*". — *UnivSC*, 1951, núm. 24, 22-90.
12992. BERNÁRDEZ, FRANCISCO LUIS — "Gonzalo de Berceo como traductor de himnos litúrgicos". — *CritBA*, 26 (1953) 170-171.
12993. ALONSO, MARÍA ROSA — *El poema de Viana. Estudio histórico-literario de un poema épico del siglo xvii*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. 697 pp. (*Anejos de Cuadernos de Literatura*, 9).
12994. DINAMARCA, SALVADOR — Sobre: M. R. Alonso, *El poema de Viana*. — *HR*, 21 (1953), 348-350.
12995. GONZÁLEZ OLLÉ, FERNANDO — Sobre: M. R. Alonso, *El poema de Viana*. — *Arb*, 22 (1952), 446-447.
12996. PIERCE, FRANK — Sobre: M. R. Alonso, *El poema de Viana*. — *MLR*, 48 (1953), 480-482.

## TEATRO

## E s p a ñ a

12997. NAGLER, A. M. — "Sources of theatrical history". — *The Golden Age of Spain* (New York, 1952), 3, 57-68.
12998. FALCONERI, JOHN VINCENT — *A history of Italian comedians in Spain: A chapter of the Spanish Renaissance*. — [Tesis de la Univ. de Michigan; resumen en *DA*, 12 (1953), 186].
12999. BENÍTEZ CLAROS, R. (ed.) — *Antología del teatro medieval*. — Univ. de Cuyo, Mendoza, 1951. (*Col. del estudiante*).
13000. LIDA DE MALKIEL, M. R. — Para la fecha de la *Comedia Thebayda*". — *RomPh*, 6 (1952-53), 45-48.
13001. CISNEROS, LUIS JAIME — "Notas de literatura española". — *MdS*, 8 (1952), núm. 22, p. 86. [Sobre un pasaje en que Lucas Fernández imita a Juan del Encina].
13002. BATAILLON, M. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia and other works*, ed. J. E. Gillet. — *RomPh*, 8 (1954-55), 48-52.
13003. CHALK, F. — Sobre: B. de Torres Naharro, *Propalladia and other works*, ed. J. E. Gillet. — *RF*, 65 (1953-54), 470-473.
13004. BRUERTON, COURTNEY — "*La ninfa del cielo, La serrana de la vera*, and related plays". — *Homenaje a A. M. Huntington* (Wellesley, Mass., 1952), 61-97. [Sobre la paternidad de *La ninfa del cielo*: quizá sea de Vélez de Guevara y no de Tirso].
13005. VÉLEZ DE GUEVARA, L. — *Reinar después de morir. El Diablo está en Cantillana*. Ed., pról. y notas de M. Muñoz Cortés. — Espasa-Calpe, Madrid, 1952. (*Clas. cast.*). — V. núm. 2708.
13006. BRUERTON, COURTNEY — "Eight plays by Vélez de Guevara". — *RomPh*, 6 (1952-53), 248-253.
13007. MCCREADY, WARREN T. — "A note on Matos' *El ingrato agradecido*". — *BC*, 4 (1952), núm. 1.
13008. SANVISENS, ALEJANDRO (sel. y rev.) — *Autos sacramentales eucarísticos*. Pról. de J. M<sup>a</sup> Castro y Calvo. — Edit. Cervantes, Barcelona, 1952. 313 pp.
13009. X. — "La tradición eucarística en los autos sacramentales". — *EstM*, 8 (1952), 227-233.
13010. BENÍTEZ CLAROS, RAFAEL — "Notas a la tragedia neoclásica española". — *Homenaje a Fritz Krüger*, 1 (Mendoza, 1952), 431-464.

13011. BANNER, J. WORTH — "A comment on Luzán's observations of the Spanish comedia". — [*Homenaje a*] W. M. Dey (Chapel Hill, 1950), 29-31.
13012. ZORRILLA, JOSÉ — *Don Juan Tenorio*. 4ª ed. — A. Aguado, Madrid, 1952. 286 pp. (Col. *Más allá*).
13013. ZORRILLA, JOSÉ — *Don Juan Tenorio*. Deutsche Nachdichtung von Dominik Josef Wölfel. Mit einer Studie über don Juan in Spanien. — Amandus, Wien, 1947.
13014. SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO C. (ed.) — *Teatro español, 1950-1951*. — Aguilar, Madrid, 1952. 478 pp. — V. núm. 8197. V. también núms. 12632, 13134.
- LOPE DE VEGA
13015. A[UBRUN], C. V. — Sobre: S. Griswold Morley, *The pseudonyms and literary disguises of Lope de Vega*. — *BHi*, 53 (1951), 338-339.
13016. FICHTER, W. L. — Sobre: S. G. Morley, *The pseudonyms and literary disguises of Lope de Vega*. — *HR*, 20 (1952), 345-347.
13017. POUND, EZRA — "The quality of Lope de Vega". — [En su libro] *The spirit of romance* (Peter Owen, London, 1952), pp. 179-213.
13018. VEGA, LOPE DE — *Obras escogidas*. I: *Teatro*. Est. prel., biografía, bibliogr. notas y apéndice de F. C. Sáinz de Robles. — Aguilar, Madrid, 1952. 1712 pp. — V. núm. 1946.
13019. PEERS, E. A. — Sobre: Lope de Vega, *Obras escogidas*, ed. F. C. Sáinz de Robles. — *BHS*, 29 (1952), 170-171.
13020. ROSS, CECILIA — *Lope de Vega, "La hermosa Ester"*. An edition with introduction and notes. — [Tesis de la Universidad de California, Berkeley, 1952].
13021. ATKINSON, W. C. — Sobre: Lope de Vega, *El piadoso aragonés*, ed. J. N. Greer. — *BHS*, 29 (1952), 120-121.
13022. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Lope de Vega, *El piadoso aragonés*, ed. J. N. Greer. — *BHi*, 54 (1952), 95-96.
13023. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — Sobre: Lope de Vega, *El piadoso aragonés*, ed. J. N. Greer. — *RLit*, 1 (1952), 484-485.
13024. GARCÍA ARÁEZ, JOSEFINA — Sobre: Lope de Vega, *El piadoso aragonés*, ed. J. N. Greer. — *Arb*, 22 (1952), 444-445.
13025. REICHENBERGER, ARNOLD G. — Sobre: Lope de Vega, *El piadoso aragonés*, ed. J. N. Greer. — *HR*, 21 (1953), 351-353.
13026. REICHENBERGER, ARNOLD G. — "Notes on Lope's *El piadoso aragonés*". — *HR*, 21 (1953), 302-321.
13027. ROZZELL, RAMÓN — Sobre: Lope de Vega, *Comedia del perro del hortelano*, ed. E. Kohler. — *HR*, 21 (1953), 164-169.
13028. SEIFERT, EVA — Sobre: Lope de Vega, *Fuenteovejuna*, ed. E. Kohler. — *VoxR*, 13 (1953-54), 417-418.
13029. ANDERSON IMBERT, E. — "Lope dramatiza un cantar". — *Asom*, 8 (1952), núm. 3, 17-22.
13030. BLECUA, J. M. — "Nota al *Caballero de Olmedo*". — *NRFH*, 8 (1954), p. 190.
13031. BATAILLON, MARCEL — "*Pedro Carbonero con su cuadrilla*... Lope de Vega devant une tradition". — *RomPh*, 7 (1953-54), 26-34.
13032. BATAILLON, MARCEL — "La tradition recueillie par Lope de Vega dans *Pedro Carbonero*". — *BHi*, 55 (1953), 375-377.
13033. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — "Fernando el Católico, personaje de Lope de Vega". — *RUBA*, 11 (1952), 215-257.
13034. PUJALS, E. — "Shakespeare y Lope de Vega". — *RLit*, 1 (1952), 25-45.
13035. JOBIT, PIERRE — "De Lope de Vega a Jean Anouilh". — *Clav*, 3 (1952), núm. 16, 1-4.
13036. ARJONA, J. H. — "Another sonnet in Lope de Vega's *Los tres diamantes*". — *HR*, 20 (1952), 313-315. V. también núm. 12623.
- CALDERÓN
13037. KRAUSS, WERNER — "Calderón: Dichter des spanischen Volkes". — *SFP*, 2 (1950), núm. 2, 34-52.
13038. CALDERÓN DE LA BARCA, P. — *Obras completas*. T. 3: *Autos sacramentales*. Recop., pról. y notas por A. Valbuena Prat. — Aguilar, Madrid, 1952. 1700 pp.
13039. CALDERÓN DE LA BARCA — *La dama duende*. Herausgegeben von H. Koch. — Niemayer, Halle, 1952. 119 pp. (*Sammlung romanischer Übungstexte*, 33).
13040. A[UBRUN], C. V. — Sobre: Calderón de la Barca, *La dama duende*, ed. H. Koch. — *BHi*, 54 (1952), 96-97.
13041. CALDERÓN DE LA BARCA, P. — *Die Andacht zum Kreuze. Legende in 5 Akten*. Die Köher Neufassung von Imbert Küttger. — Hausteil in Komm., Bonn, 1952, 59 pp.
13042. SLOMAN, ALBERT E. — "*El mágico prodigioso*: Calderón defended against

- the charge of theft". — *HR*, 20 (1952), 212-222.
13043. HESSE, EVEREST W. — "Obsesiones en *El mayor monstruo del mundo* de Calderón". — *EstM*, 8 (1952), 395-409.
13044. SCHALK, FRITZ — Sobre: P. Calderón de la Barca, *No hay más fortuna que Dios*, ed. A. A. Parker. — *RF*, 65 (1953), 196-197.
13045. SLOMAN, ALBERT E. — "La selva confusa restored to Calderón". — *HR*, 20 (1952), 134-148.
12046. LEAVITT, STURGIS E. — "Did Calderón have a sense of humor?". — [*Homenaje a*] W. M. Dey (Chapel Hill, 1950), 119-121.
13047. HESSE, EVERETT W. — "Calderón y Velázquez". — *HispB*, 35 (1952), 74-82.
- V. también núm. 12815.

### Hispanoamérica

13048. BOPP, MARIANNE O. DE — *Influencia de los misterios y autos europeos en los de México (anteriores al Barroco)*. — México, 1952. xvi + 268 pp.
13049. BOPP, MARIANNE O. DE — "Autos mexicanos del siglo XVI". — *HMx*, 3 (1953-54), 113-123.
13050. MILLARES CARLO, A. — "Juan Ruiz de Alarcón en la Biblioteca Nacional de Madrid". — *FyL*, 24 (1952), 117-133.
13051. SILVERMAN, J. H. — Sobre: M. H. Melvin, *Juan Ruiz de Alarcón*. — *RevIb*, 17 (1951-52), 357-359. [Libro publicado en 1942].
13052. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN — *La verdad sospechosa. Los pechos privilegiados. Ganar amigos. Las paredes oyen*. 2ª ed. — Aguilar, Madrid, 1953. 400 pp. (Col. *Crisol*, 84).
13053. BRUERTON, COURTNEY — "La culpa busca la pena, comedia de Ruiz de Alarcón". — *NRFH*, 7 (1953), 439-448.
12054. DELPY, G. — "La signification humaine et universelle du théâtre de Ruiz de Alarcón". — *Amérique Latine*, avril 1952.
13055. MILLARES CARLO, A. — "Eguilar y Ruiz de Alarcón". — *HMx*, 1 (1951-52), 617-620.
13056. SILVERMAN, JOSEPH H. — "El gracioso de Juan Ruiz de Alarcón y el concepto de la figura del naire tradicional". — *HispB*, 35 (1952), 64-69.
13057. VELA, EUSEBIO — *Tres comedias*. Ed., introd. y notas de Jefferson Rea Spell y Francisco Monterde. — Imp. Universitaria, México, 1948. xxv + 240 pp.
13058. JOHNSON, H. L. — Sobre: E. Vela, *Tres comedias*, ed. J. R. Spell y F. Monterde. — *RevIb*, 17 (1951-52), 132-134.
13059. J[IMÉNEZ] R[UEDA], J. — "El centenario de Manuel Eduardo de Gorostiza". — *RevIb*, 17 (1951-52), 221-224.
13060. GOROSTIZA, MANUEL E. DE — *Contigo pan y cebolla*. Ed., notas y vocab. de James C. Babcock. — Houghton Mifflin Co., Boston, 1953. 109 pp.
13061. SPELL, J. R. — "Indulgencia para todos, en Austria y Alemania". — *RevIb*, 17 (1951-52), 293-300. — V. núm. 7050.
13062. ÁVILA, P. — "Fuentes del drama romántico *El torneo*, de Fernando Calderón". — *RevIb*, 15 (1949-50), 353-373.
13063. USIGLI, RODOLFO — *El niño y la niebla*. 2ª ed. — El Autor, México, 1951. 109 pp.
13064. USIGLI, R. — *Jano es una muchacha*. — El Autor, México, 1952. 194 pp.
13065. USIGLI, RODOLFO — *La función de despedida*. — México, 1952. 141 pp. (Col. *Teatro contemporáneo*).
13066. BANNER, J. WORTH — "Ildefonso Antonio Bermejo, iniciador del teatro en el Paraguay". — *RevIb*, 17 (1951-52), 97-107.

### PROSA NARRATIVA

#### España

13067. WINN, CONCHITA H. — *The historical tale in Hispanic literature*. — [Tesis de la Univ. de Columbia, 1953].
13068. ASENSIO, M. J. — Sobre: Juan de Segura, *Proceso de cartas de amores*, ed. E. B. Place. — *HR*, 20 (1952), 167-169.
13069. B[ATAILLON], M. — Sobre: J. de Segura, *Proceso de cartas de amores*, ed. E. B. Place. — *BHi*, 55 (1953), 212-213.
13070. SLOMAN, A. E. — Sobre: Juan de Segura, *Proceso de cartas de amores*, ed. E. B. Place. — *MLR*, 47 (1952), 83-84.
13071. WARDROPPER, B. W. — Sobre: J. de Segura, *Proceso de cartas de amores*, ed. E. B. Place. — *MLN*, 47 (1952), 68-69.
13072. PARDUCCI, AMOS — "Echi e risonanze boccaccesche nella *Vida de Marcos de Obregón*, romance picaresco del seculo XVII". — *Mélanges... M. Roques*, 2 (1953), 207-217.
13073. SEBOLD, RUSSELL P. — *Padre Is-*

- la's "Fray Gerundio". — [Tesis de la Univ. de Princeton, 1953].
13074. FIGUERA, GUILLERMO — "Americanismos del Padre Isla". — *Bol*, [2] (1952), 415-418.
13075. HART, THOMAS R. JR. — Sobre: M. Baquero Goyanes, *El cuento español en el siglo xix*. — *NRFH*, 8 (1954), 203-204.
13076. ZUBIZARRETA G., ARMANDO — Sobre: M. Baquero Goyanes, *El cuento español en el siglo xix*. — *MdS*, 1953, núm. 26, 78-80.
13077. CAMPOS, JORGE — Sobre: R. Gullón, *Cisne sin lago. Vida y obra de Enrique Gil y Carrasco*. — *BBMP*, 28 (1952), 181-183.
13078. BENÍTEZ CLAROS, R. — "Bibliografía de Antonio Flores". — *RLit*, 1 (1952), 443-452.
13079. BENÍTEZ CLAROS, R. — "Antonio Flores y Eugenio Sue". — *RLit*, 2 (1952), 265-280.
13080. VALERA, JUAN — *Garuda o La cigüeña blanca*. — [Tecnos, Madrid, 1953]. 64 pp. (*La novela del sábado*, 16).
13081. VALERA, JUAN — *La Grande Jeanette*. Trad. de Jean Camp. — Nouvelles Éditions Latines, Paris, [1947].
13082. PARDO CANALÍS, ENRIQUE — "Valera y la sátira". — *RIES*, 10 (1952), 433-444.
13083. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El amigo de la muerte*. — A. Aguado, Madrid, 1951. (Col. *Más allá*).
13084. ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE — *El sombrero de tres picos*. Ed. por E. V. De Chasca, con introd., notas, ejercicios y vocabulario. — Gin & Co., Boston, 1952. xx + 162 pp.
13085. SILVERMAN, JOSEPH H. — Sobre: Pedro A. de Alarcón, *El sombrero de tres picos*, ed. E. V. De Chasca. — *HispB*, 36 (1953), 122.
13086. ALARCÓN, P. A. DE — *Der Dreispitz. Eine spanische Novelle*. Übertr. von Helene Weyl. — Insel-Verl., Leipzig, 1952. 86 pp.
13087. DE CHASCA, EDMUND — "La forma cómica en *El sombrero de tres picos*". — *HispB*, 36 (1953), 283-288.
13088. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Cañas y barro*. — Planeta, Barcelona, [1954]. 319 pp. — V. núm. 229.
13089. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *La voluntad de vivir*. — Planeta, Barcelona, [1953]. 377 pp. (*Autores españoles contemporáneos*).
13090. BLASCO IBÁÑEZ, V. — *Die Scholle*. Übers. von Otto Albrecht van Bebber u. Elizabeth van Bebber. — List, Leipzig, 1951. 247 pp.
13091. BLASCO IBÁÑEZ, V. — *Die Arena*. Übers. von Otto Albrecht van Bebber. — List, Leipzig, 1951. 247 pp.
13092. YNDURÁIN, F. — "Novelas y novelistas españoles, 1936-1952". — *RLM*, 3 (1952), núm. 4.
13093. *Cuentos españoles contemporáneos*. — Ensayos, Madrid, 1953. 85 pp.
13094. RODRÍGUEZ, MARIO B. (ed.). — *Cuentistas de hoy* — Houghton Mifflin Co., Boston, 1952. 208 pp.
- V. también núms. 12450, 12815, 12819, 12864.
- CERVANTES
13095. *Bibliografía cervantina*. — *ACerv*, 2 (1952), 527-538. — V. núm. 8241.
13096. ARBÓ, S. J. — *Das grosse Lebensabenteuer des Miguel de Cervantes*. Übers. von Wilhelm Pferdekamp. — List, München, 1952. 341 pp.
13097. WEBER, BROM — "Individual, Spanish, universal". — *SR*, 58 (1950), 728-731. [Cervantes].
13098. PALACÍN, G. B. — "Por qué vino Cervantes a Italia". — *Le Lingue del Mondo*, 17 (1952), 126-127. — V. núm. 11797.
13099. ROHDE, JORGE MÁXIMO — "Cervantes en Roma". — *CritBA*, 25 (1953), 320-324.
13100. SALTILLO, MARQUÉS DEL — "Dos mecenas de Cervantes: el Duque de Béjar y don Rodrigo de Tapia". — *BAH*, 130 (1952), 7-61.
13101. BILLI DI SANDORNO, A. — "El cardenal Gaspar de Cervantes y Gaete, ignorado protector de Cervantes". — *ACerv*, 2 (1952), 335-358. — V. núm. 11797.
13102. ACHURY VALENZUELA, DARÍO — "La cultura de Cervantes". — *Bol*, [3] (1952), 69-87. — V. núm. 7579.
13103. HATZFELD, HELMUT — "Artistic parallels in Cervantes and Velázquez". — *EMP*, 3, 265-297 (con 7 láms.).
13104. DARMANGEAT, PIERRE — "Cervantes et nous". — *Europe*, 1952, núm. 76, 97-102.
13105. CORDASCO, FRANCESCO — "Smollett and the translation of the *Don Quixote*". — *MLQ*, 13 (1952), 23-36. — V. núm. 6159.
13106. HILL, JOHN M. — Sobre: Cervantes, *Don Quixote*, trad. M. J. Cohen. — *YCL*, 1 (1952), 69-70.
13107. CERVANTES, M. DE — *Don Quichote*. [Extractos]. Vor- und Nachwort von

- Kurt Riedel. — E. Waldecke, Berlin, 1951. 32 pp.
13108. CERVANTES, M. DE — *Die Novelle von der vorwitzigen Neugier*. Mit 6 Pinselzeichn. von Joseph Hermann Tie-mann. — Maximilian-Gesellschaft, Ham-burg, 1951. 151 pp.
13109. JACKSON, WILLIAM V. — "The Carl T. Keller collection of *Don Quixote*". — *HLB*, 1 [1951], 306-310.
13110. CROCE, B. — "Cervantes. Intorno al *Don Chisciotte*". — En: *Filosofia, poe-sia, storia* (Napoli, 1951), 781-787.
13111. GUILLÉN, JORGE — "Vita e morte di Alonso Quijano". — *Inventario*, 4 (1952), núms. 5-6, 1-8. — V. núm. 11812.
13112. ARES MONTES, J. — Sobre: F. Maret, *Exégèse de "Don Quichotte"*. — *ACerv*, 2 (1952), 406-407.
13113. PENEDO REY, M. — Sobre: F. Ma-ret, *Exégèse de "Don Quichotte"*. — *EstM*, 8 (1952), 611-613.
13114. AUDEN, W. H. — "Der ironische Held: Reflektionen über *Don Quijote*". — *WWt*, 5 (1950), 518-525.
13115. SÁNCHEZ TERÁN, SALVADOR — "Feli-ciano de Silva, el escritor que hizo per-der el juicio a don Quijote". — *Balbue-buena* (Valdepeñas), 1952, 6-11.
13116. SALINAS, PEDRO — "La mejor carta de amores de la literatura española". — *Asom*, 1952, núm. 2, 7-19 [La de don Quijote a Dulcinea].
13117. GOGGIO, EMILIO — "The dual role of Dulcinea in Cervantes' *Don Quijote de la Mancha*". — *MLQ*, 13 (1952), 285-291.
13118. SÁNCHEZ, A. — Sobre: J. Mañach, *Examen del quijotismo*. — *ACerv*, 2 (1952), 404-407.
13119. CHINCHILLA AGUILAR, E. — "El pen-samiento histórico en el *Quijote*". — *RGuat*, 1952, núm. 4, 206-212.
13120. BEN-RUBÍ, ITZHAK — "*Don Quijote* y los judíos sefarditas". — *ACerv*, 2 (1952), 374-375.
13121. TOBÓN BETANCUR, JULIO — "*Don Quijote* y nuestro pueblo". — *UdA*, 30 (1954), 449-455.
13122. ARES MONTES, J. — Sobre: G. Díaz Plaja, *Don Quijote en el país de Martín Fierro*. — *ACerv*, 2 (1952), 402-403.
13123. FERREYRA DE FIGUEROA, A. — Sobre: G. Díaz Plaja, *Don Quijote en el país de Martín Fierro*. — *RUNC*, 39 (1952), 1227-1231.
13124. GARCÍA BLANCO, M. — Sobre: A. Fernández de Avellaneda, *Don Chi-sciotte, Nuove avventure*. — *ACerv*, 2 (1952), 396-398.
13125. SÁNCHEZ, A. — Sobre: S. Gilman, *Cervantes y Avellaneda*. — *ACerv*, 2 (1952), 398-400.
13126. VARILLAS MONTENEGRO, A. — Sobre: S. Gilman, *Cervantes y Avellaneda*. — *MdS*, 8 (1952), núm. 24, 88-90.
13127. TERRERO, J. — "Itinerario del *Qui-jote* de Avellaneda y su influencia en el cervantino". — *ACerv*, 2 (1952), 159-191.
13128. SÁNCHEZ, ALBERTO — "¿Consiguió Cervantes identificar al falso Avellane-da?" — *ACerv*, 2 (1952), 311-333.
13129. HORNEADO, R. M. DE — "Fernández de Avellaneda y Castillo Solórzano". — *ACerv*, 2 (1952), 249-267.
13130. SÁNCHEZ, A. — "Avellaneda y Lesa-ge". — *ACerv*, 2 (1952), 507-517. [Se pu-blica, pp. 518-523, un capítulo de la traducción de Lesage].
13131. EMMANUELE, ELENA — Sobre: M. de Cervantes, *El celoso extremeño. El viejo celoso. La guarda cuidadosa*, ed. S. Pellegrini. — *GIF*, 5 (1952) 190-191.
13132. FRIEDRICH, H. — Sobre: M. de Cer-vantes, *El celoso extremeño...*, ed. S. Pellegrini. — *RF*, 65 (1953), 202-203.
13133. CRIADO DE VAL, M. — "De estilís-tica cervantina. Correcciones, interpola-ciones y variantes en el *Rinconete* y *Cortadillo* y en el *Celoso extremeño*". — *ACerv*, 2 (1952), 231-248.
13134. JAREÑO, ERNESTO FRANCISCO — "*El coloquio de los perros*, documento social de la vida española en la Edad de Oro". — *EHS*, 2 (1952), 327-364. V. también núms. 12632, 12815, 13297.

"CLARÍN"

13135. [ALAS, LEOPOLDO] *En el centenario de "Clarín" (1852-1952)*. — *Ins*, 7 (1952), núm. 76. [Artículos de varios autores].
13136. SANTULLANO, LUIS — "En el cen-te-nario de *Clarín*". — *Asom*, 1952, núm. 3, 5-13.
13137. ANDREU VALDÉS, MARTÍN — "Breve apunte para el centenario de *Clarín*". — *BIEA*, 6 (1952), 149-158.
13138. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "Cró-nica y bibliografía del primer centena-rio de Leopoldo Alas, *Clarín*: años 1951 y 1952". — *AO*, 3 (1953), 79-112.
13139. GÓMEZ SANTOS, MARINO — *Leopol-do Alas, "Clarín"*. *Ensayo biobibliográ-fico*. Pról. de G. Marañón. — Inst. de Estudios Asturianos, Oviedo, 1952. 253 pp.
13140. CABAL, C. — Sobre: M. Gómez San-tos, *Leopoldo Alas, "Clarín"*. *Ensayo biobibliográfico*. — *BIEA*, 7 (1953), 148-150.



13141. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — “Adiciones a una bibliografía sobre Leopoldo Alas”. — *AO*, 2 (1952), 408-420.
13142. PÉREZ DE AYALA, RAMÓN — “Clarín y don Leopoldo Alas”. — *AO*, 2 (1952), 5-21.
13143. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. y GERMÁN DEL RÍO — “Clarín”. — *Ateneo*, 1952, núm. 7.
13144. TORRE, GUILLERMO DE — “Presencia de Clarín”. — *AO*, 3 (1952), 217-226.
13145. GULLÓN, RICARDO — “Aspectos de Clarín”. — *AO*, 2 (1952), 161-186.
13146. GRANELL, MANUEL — “Clarín y el ambiente literario de su tiempo”. — *CU*, 1952, núm. 31, 73-88.
13147. SERRANO, EUGENIA — “Ideales estéticos de uno del sesenta y ocho” [*Clarín*]. — *RIEs*, 10 (1952), 303-312.
13148. MELÓN RUIZ DE GORDEJUOLA, S. — “Clarín y el bovarismo”. — *AO*, 2 (1952), 69-87.
13149. HELMAN, EDITH F. — Sobre: M. Baquero Goyanes, *Una novela de Clarín: “Su único hijo”*. — *HR*, 22 (1954), 81-84.
- V. también núm. 12618.

## PARDO BAZÁN

13150. [EMILIA PARDO BAZÁN]. *El centenario de...* — Universidad, Madrid, 1952. 65 pp. [Artículos de varios autores].
13151. HILTON, RONALD — “The centenary of Emilia Pardo Bazán”. — *BAbr*, 26 (1952), 345-347.
13152. VÁLGOMA, D. DE LA — *La Condesa de Pardo-Bazán y sus linajes*. — Aldecoa, Burgos, 1953.
13153. PARDO BAZÁN, EMILIA — *Cuentos*. Sel. y pról. de J. de Entrambasaguas. — Facultad de Filosofía y Letras, Madrid, 1952. 105 pp.
13154. HILTON, RONALD — “Doña Emilia Pardo-Bazán, neo-catholicism and christian socialism”. — *Amer*, 11 (1954-55), 3-18.
13155. HILTON, R. — “Doña Emilia Pardo Bazán and the Carlist movement”. — *MLF*, 37 (1952), 101-108.
13156. HILTON, RONALD — “Pardo Bazán's analysis of the social structure of Spain”. — *BHS*, 29 (1952), 1-15.
13157. HILTON, RONALD — “Pardo Bazán and the Spanish problem”. — *MLQ*, 13 (1952), 292-298.
13158. HILTON, RONALD — “Doña Emilia Pardo Bazán and the europeanization of Spain”. — *S*, 6 (1952), 298-307.
13159. HILTON, RONALD — “Emilia Pardo Bazán et le mouvement féministe en Espagne”. — *BHi*, 54 (1952), 153-164.
13160. HILTON, RONALD — “Pardo-Bazán and literary polemics about feminism”. — *RRQ*, 44 (1953), 40-46.
13161. HILTON, RONALD — “Emilia Pardo-Bazán and the Américas”. — *Amer*, 9 (1952-53), 135-148.
13162. HILTON, RONALD — “A Spanish francophile: Emilia Pardo Bazán”. — *RLComp*, 36 (1952), 241-249.
13163. HILTON, R. — “Spanish preconceptions about France, as revealed in the works of Emilia Pardo Bazán”. — *BHS*, 30 (1953), 193-203.
13164. HILTON, RONALD — “Emilia Pardo Bazán and Italy”. — *Ital*, 29 (1952), 43-48.
13165. HILTON, R. — “Doña Emilia Pardo Bazán, a pionner of Russian studies”. — *American Slavic and East European Review* (Menaska, Wisc.), 11 (1952).
13166. VARELA JÁCOME, BENITO — “Emilia Pardo Bazán, Rosalía de Castro y Murguía”. — *CuEG*, 6 (1951), 275-277.

## Hispanoamérica

13167. HOGAN, MARGARITA B. — *Picaresque literature in Spanish America*. — [Tesis de la Univ. de Columbia, 1953].
13168. SPELL, J. R. — Sobre: *La novela iberoamericana*, ed. A. Torres-Rioseco. — *HR*, 22 (1954), 238-240.
13169. GALVÁN, MANUEL DE J. — *Enriquillo*. Roman. Traduit de l'espagnol par Marcelle Auclair. — Nagel, Paris, 1952. 382 pp. (Coll. Unesco, série ibéro-américaine, 1).
13170. RIVERA, M. — *Concepto y expresión del costumbrismo en Manuel A. Alonso Pacheco (El Gíbaro)*. — México, 1952, 216 pp.
13171. FERNÁNDEZ-ARIAS CAMPOAMOR, J. — *Novelistas de Méjico. Esquema de la historia de la novela mejicana (de Lizardi al 1950)*. — Cultura Hispánica, Madrid, 1952. 185 pp.
13172. JIMÉNEZ RUEDA, JULIO — Sobre: J. Fernández-Arias, *Novelistas de Méjico*. — *RIB*, 3 (1953), 175-176.
13173. SALINAS MATEOS, T. — Sobre: J. Fernández-Arias, *Novelistas de Méjico*. — *CuH*, 11 (1952), 153-154.
13174. SELMA, VILA — Sobre: J. Fernández-Arias, *Novelistas de Méjico*. — *Arb*, 24 (1953), 279.
13175. MARTÍNEZ, J. L. — “Altamirano no-

- velista". — *UnivNL*, 1951, núm. 10, 61-69.
13176. LÓPEZ PORTILLO Y ROJAS, JOSÉ — *Cuentos completos*. — Biblioteca Jalisciense, Guadalajara, 1952.
13177. CARBALLO, EMMANUEL — "Heroínas románticas y realistas de José López Portillo y Rojas". — *Ariel* (Guadalajara, Méx.), 1953, núm. 22.
13178. ENGLEKIRK, JOHN E. — "Mariano Azuela: a summing up, 1873-1952". — *South Atlantic Studies for Sturgis E. Leavitt* (Washington, 1953).
13179. LUCKEY, ROBERT E. — "Mariano Azuela: 1873-1952". — *BAbr*, 27 (1953), 368-370.
13180. RODRÍGUEZ MONEGAL, EMIR — "Mariano Azuela y la novela de la Revolución mexicana". — *Núm*, 4 (1952), 199-210.
13181. MONTERDE, FRANCISCO — "En toino a *Los de abajo*, del doctor Mariano Azuela". — *FyL*, 23 (1952), 265-270.
13182. DULSEY, BERNARD M. — "Azuela revisted". — *HispB*, 35 (1952), 331-332.
13183. NEALE-SILVA, E. — Sobre: John E. Englekirk y G. E. Wade, *Bibliografía de la novela colombiana*. — *HR*, 22 (1954), 173-174.
13184. CURCIO ALTAMAR, A. — "La novela en la época colonial" [Colombia]. — *Bol*, [2] (1952), 313-324.
13185. CURCIO ALTAMAR, ANTONIO — "La novela histórico-romántica [en Colombia]". — *Bol*, [3] (1952), 861-889.
13186. ISSACS, JORGE — *María*. Pról. de E. Anderson Imbert. — Fondo de Cultura Económica, México, 1951. 276 pp. (*Biblioteca americana*, 14).
13187. VALLE, R. H. — "María [de Jorge Isaacs] en México". — *AyL*, 10 (1953), núm. 6.
13188. SÁNCHEZ MONTENEGRO, VÍCTOR — "Jorge Isaacs y *El Mosaico*". — *Bol*, [4] (1953), 769-800.
13189. SÁNCHEZ MONTENEGRO, VÍCTOR — "El paraíso recuperado. La creación de *María*". — *Bol*, [3] (1952), 687-736.
13190. KELLER, JEAN P. — "El indígena y la tierra, en cuatro novelas recientes de Colombia". — *RevIb*, 17 (1951-52), 301-313.
13191. CREMA, EDOARDO — "Valores relativos y absolutos en *La casita blanca*" [de Cecilio Acosta]. — *RNC*, 14 (1952), núm. 95, 39-47.
13192. MCNEIL, MARY L. — *Costumbrismo in the social novel of the Central Andean region*. — [Tesis de la State Univ. of Iowa. Resumen en *DA*, 12 (1952), 630-631].
13193. SMITHER, WILLIAM JONATAHAN — *The regional and social aspects of the contemporary Ecuadoran novel (1920-1950)*. — [Tesis de Tulane University, 1952].
13194. *Cuentistas argentinos del siglo xix*. Pról. y notas de Renata Donghi Halperin. — Estrada, Buenos Aires, 1950. 238 pp.
13195. LARRETA, ENRIQUE — *Tres films*. — Sudamericana, Buenos Aires, 1951. 324 pp.
- V. también núms. 12700, 12829.

## OTROS GÉNEROS DE PROSA

### Historia

#### Es p a ñ a

13196. CANTERA BURGOS, FRANCISCO — *Alvar García de Santa María. Historia de la judería de Burgos*. — C. S. I. C., Madrid, 1952. 623 pp. — V. núm. 8297.
13197. MILLÁS, J. — Sobre: F. Cantera Burgos, *Alvar García de Santamaría. Historia de la judería de Burgos*. — *Sef*, 12 (1952), 387-392; *Arb*, 24 (1953), 135-139.
13198. MATA CARRIAZO, J. DE — "Notas para una edición de la *Crónica de Alvar García*". — *EMP*, 3, 489-505.
13199. MATA CARRIAZO, J. DE — "Inglaterra y los ingleses vistos por un cronista castellano". — *RevEP*, 1952, núm. 64, pp. 65-89. [Alvar García de Santa María].
13200. MUÑOZ DE SAN PEDRO, MIGUEL (ed.) — *Crónicas trujillanas del siglo xvi*. — Biblioteca Pública y Archivo Histórico, Cáceres, 1952. xlv + 337 pp.

#### H i s p a n o a m é r i c a

13201. SALAS, ALBERTO — "Pedro Mártir y Oviedo ante el hombre y las culturas americanas". — *IM*, 1 (1953-54), núm. 2, 16-32.
13202. SALAS, ALBERTO — "Fernández de Oviedo y la naturaleza de las Indias". — *Sur*, 1952, núms. 211/2, pp. 111 ss.
13203. SALAS, ALBERTO — "Fernández de Oviedo, crítico de la conquista y de los conquistadores". — *CuA*, 13 (1954), núm. 2, 160-170.
13204. KNOX, ROBERT B. — *Literary references in Pedro Gutiérrez de Santa Clara's "Quinquenarios"*. — [Tesis de la Universidad de Michigan, 1952].

13205. ELVAS, FIDALGO DE — *Expedición de Hernando de Soto a la Florida*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1952. 156 pp. (Col. *Austral*, 1999). [Traducción de la *Relação verdadeira... por um fidalgo de Elvas*].
13206. SALAS, ALBERTO — “El Fidalgo de Elvas y la conquista de Hernando de Soto”. — *BAL*, 1952, núm. 3, 46-51.
13207. GONZÁLEZ NAVARRO, MOISÉS — *El pensamiento político de Lucas Alamán*. — El Colegio de México, México, 1952.
13208. VELÁZQUEZ, MARÍA DEL CARMEN — Sobre: M. González, *El pensamiento político de Lucas Alamán*. — *HMX*, 2 (1952-53), 615-617.
13209. PORRAS BARRENECHEA, RAÚL — “Algunos capítulos de la tercera parte de la crónica de Pedro Cieza de León”. — *MP*, 32 (1951), núm. 289, 144-159.
13210. “Documentos sobre el Inca Garcilaso de la Vega”. — *RAHC*, 1951, núm. 2, 11-23.
13211. MIRÓ QUESADA S., AURELIO — “Italia y el Inca Garcilaso”. — *MdS*, 10 (1953), núm. 28, 1-24.
13212. DURAND, JOSÉ — “Historia y poesía en el Inca Garcilaso”. — *Ho*, 1952, núm. 6, 25-28.
13213. DURAND, JOSÉ — “El Inca español”. — *AW*, 5 (1953), núm. 5.
- Tratados, ensayos y discursos**
- E s p a ñ a*
13214. [POMPILIO, PAULO] — *Panegírico del triunfo granatense (1492)*. Publ. por E. Varela Hervías. — Hemeroteca Municipal, Madrid, 1952. 19 hojas facs. + 40 pp.
13215. CIRUELO, PEDRO — *Reprobación de las supersticiones y hechicerías*. Introd. de F. Tolsada. — Madrid, 1952. xliii + 147 pp.
13216. ESTEVE BARBA, F. — Sobre: P. Ciruelo, *Reprobación de las supersticiones y hechicerías*, introd. de F. Tolsada. — *RABM*, 58 (1952), 559-560.
13217. RUIZ DE LARRÍNAGA, JUAN — “Fr. Martín de Castañeda y su obra sobre las supersticiones”. — *AIA*, 12 (1952), 97-108.
13218. DANTÍN GALLEGO, J. — “La filosofía natural en Huarte de San Juan. Concepciones biológico-sociales del Renacimiento español”. — *EHS*, 2 (1952), 153-208.
13219. MALLART, JOSÉ — “Huarte y las modernas corrientes de ordenación profesional y social”. — *EHS*, 2 (1952), 113-151.
13220. CALAMITA, CARLOS — *Francisco López de Villalobos, médico de reyes y príncipe de literatos*. — La Nave, Madrid, 1952. 300 pp.
13221. VAN PRAAG, J. A. — “Don Mateo Lisón y Biedma”. — *RLit*, 2 (1952), 181-185.
13222. JULIÁ MARTÍNEZ, E. — “Breve reflexión sobre Mayans y Siscar”. — *ACCV*, 13 (1952), 314-321.
13223. MORENO, RAFAEL BAUTISTA — *Larra*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1951. 304 pp.
13224. LESLIE, J. K. — “*Figaro en Lisboa*, an unpublished article by Mariano José de Larra”. — *MLN*, 68 (1953), 96-100.
13225. LESLIE, JOHN KENNETH — “*Larra's Tirteida primera*”. — *HR*, 21 (1953), 37-41.
13226. ADAMS, N. B. — “A note on Larra's *No más mostrador*”. — [*Homenaje a W. M. Dey* (Chapel Hill, 1950), 15-18.
13227. ALFONSO B., MARÍA ANGÉLICA — “*Larra y Ganivet ante España*”. — *A*, 100 (1951), 263-271.
- V. también núms. 13282-83.
- GRACIÁN
13228. JANSEN, HELMUT — *Die Grundbegriffe des Baltasar Gracián*. — [Tesis de la Univ. de Friburgo de Brisgovia, 1952].
13229. ENTRAMBASAGUAS, J. DE — Sobre: M. Romera-Navarro, *Estudios sobre Gracián*. — *RLit*, 1 (1952), 483-484.
13230. MUÑOZ CORTÉS, M. — Sobre: M. Romera-Navarro, *Estudios sobre Gracián*. — *Clav*, 3 (1952), núm. 13, 71-73.
13231. WARDROPPER, B. W. — Sobre: M. Romera Navarro, *Estudios sobre Gracián*. — *MLN*, 67 (1952), 138-139.
13232. HEGER, KLAUS — *Baltasar Gracián: eine Untersuchung zu Sprache und Moralistik als Ausdrucksweisen der literarischen Haltung des Conceptismo*. — [Tesis de la Univ. de Heidelberg, 1952].
13233. STINGLHAMBER, L. — “Baltasar Gracián et la Compagnie de Jésus”. — *HR*, 22 (1954), 195-207.
13234. GRACIÁN, BALTASAR — *Oráculo manual y arte de prudencia*. Ed. crítica y comentada por Miguel Romera-Navarro. — Inst. Miguel de Cervantes, Madrid, 1954. xxxix + 654 pp.
13235. GRACIÁN, BALTASAR — *The Oracle: a manual of the art of discretion*. (*Oráculo manual y arte de prudencia*). The Spanish text and a new English

- transl. with critical introd. and notes by L. B. Walton. — Dent, London, 1953. ix + 307 pp.
13236. KOLKHORST, G. A. — Sobre: B. Gracián, *The oracle*, ed. L. B. Walton. — *BHS*, 30 (1953), 233-234.
13237. BITHORN, M. ANGÉLICA — *Baltasar Gracián. Sus ideas sobre la conversación*. — [Tesis de la Univ. de México, 1952].
13238. RAMÍREZ, ALFONSO FRANCISCO — “Cautela y osadía de Gracián”. — *Ho*, 1952, núm. 5, 73-75.
13239. BETHELL, S. L. — “Gracián, *Tesaurus*, and the nature of metaphysical wit”. — *The Norther Miscellany of Literary Criticism*, núm. 1.
13240. GONZÁLEZ CASANOVA, PABLO — “Verdad y agudeza en Gracián”. — *CuA*, 12 (1953), núm. 4, 143-160.
13241. KREMERS, DIETER — *Die Form der Aphorismen Graciáns*. — [Tesis de la Univ. de Friburgo de Brisgovia, 1951].
13242. SARMIENTO, E. — “Introducción y notas para una edición del *Político* de Gracián”. — *AFAr*, 4 (1952), 187-194.
- DONOSO CORTÉS
13243. SCHMITT, CARL — *Interpretación moderna de Donoso Cortés*. Pról. de A. López-Amo. — Rialp, Madrid, 1952. 145 pp.
13244. GALINDO HERRERO, SANTIAGO — “Donoso Cortés en su paralelo con Balmes y Pastor Díaz”. — *RevEP*, 1953, núm. 69, 111-140.
13245. CEÑAL, R. — “La filosofía de la historia de Donoso Cortés”. — *RevFil*, 11 (1952), 91-113.
13246. ARMAS, GABRIEL DE — *Donoso Cortés. Su sentido trascendente de la vida*. — [Madrid], 1953. xii + 215 pp. (Col. *Cálamo*).
13247. IRIARTE, JOAQUÍN — “Un Donoso románticamente filósofo”. — *RyF*, 148 (1953), 128-142.
13248. GALINDO HERRERO, SANTIAGO — “La guerra y el dolor en la doctrina de Donoso Cortés”. — *Ateneo*, 1953, núm. 28.
13249. VEGAS, EUGENIO — “Autoridad y libertad, según Donoso Cortés”. — *Arb*, 24 (1953), 53-57.
13250. GALINDO HERRERO, SANTIAGO — Sobre: Diego Sevilla Andrés, “Polémica española sobre el *Ensayo* de Donoso Cortés”. — *RevEP*, 1952, núm. 62, 159-160.
13251. SEGURA COVARSI, E. — “Las ideas literarias de Donoso Cortés”. — *Alc*, 9 (1953), 29-35.
13252. SCHMITT, CARL — *Donoso Cortés in gesamteuropäischer Interpretation*. — Greven Verlag, Köln, 1950. 114 pp.
13253. ARAQUISTÁIN, LUIS — “Donoso Cortés y su resonancia en Europa”. — *CCL*, 1953, núm. 3, 3-11.
13254. ELÍAS DE TEJADA, FRANCISCO — “Fortuna alemana de Donoso Cortés”. — *Alc*, 9 (1953), 3-8.
13255. MAESO, D. GONZALO — “Donoso Cortés y la Biblia”. — *MEAH*, 2 (1953), 109-125.
- ORTEGA Y GASSET
13256. ORTEGA Y GASSET, J. — *Obras completas*. I. 3ª ed. — Rev. de Occidente, Madrid, 1953. 584 pp. — V. núm. 1382.
13257. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Castilla y sus castillos*. 2ª ed. A. Aguado, Madrid, 1952. 160 pp. (Col. *Mds Allá*).
13258. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Estudios sobre el amor*. 8ª ed. — Rev. de Occidente, Madrid 1952. 232 pp. — V. núm. 11923.
13259. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ — *Schuld und Schuldigkeit der Universität*. — R. Oldenburg, München, 1952. 83 pp.
13260. ORTEGA Y GASSET, J. — *Stern und Unstern über Spanien*. — Deutsche-Anst. Verl., Stuttgart, 1952. 248 pp.
13261. ORTEGA Y GASSET, J. — *Um einen Goethe von innen bittend*. Übers. von Helene Weyl. — Deutsche-Anst. Verlag, Stuttgart, 1951. 51 pp.
13262. ROMERO, FRANCISCO — “En los setenta años de Ortega”. — *IM*, 1 (1953-54), núm. 2, 69-72.
13263. MARIAS, J. — *José Ortega y Gasset und die Idee der lebendigen Vernunft. Eine Einführung in seine Philosophie*. Übers. von Aurelio Fuentes y Rojo u. Anneliese Weigel. — Deutsche-Anst. Verl., Stuttgart, 1952. 86 pp. — V. núm. 1855.
13264. OROMÍ, MIGUEL — “Glosas orteguianas: un epílogo, un prólogo y un apéndice”. — *VyV*, 11 (1952), núm. 41.
13265. OROMÍ, MIGUEL — “Nuevas glosas orteguianas”. — *RUBA*, 11 (1952), 163-214.
13266. Díez DEL CORRAL, LUIS — “Ortega ante el Estado”. — *RevEP*, 1953, núm. 69, 3-22.
13267. BUCK, A. — “Ortega y Gasset als Kulturkritiker”. — *UnS*, 8 (1953), 1031-1041.
13268. GARCÍA, JORGE — “Reflexiones sobre

- el concepto de 'generación' en Ortega y Gasset". — *Centro*, 2 (1952), núm. 3, 20-24.
13269. MEREGALLI, FRANCO — "La *Gaceta Literaria*". — *LM*, 3 (1952), 168-175. [Revista publ. por Ortega y Gasset en 1927-1931].
- Hispanoamérica**
13270. HOSTOS, EUGENIO CARLOS DE (ed.) — *Hostos hispanoamericanista. Colección de ensayos acerca de Eugenio María de Hostos*. — Madrid, 1952. 431 pp.
13271. ONÍS, JOSÉ DE — Sobre: E. C. de Hostos, *Hostos, hispanoamericanista*. — *HAHR*, 33 (1953), 418-419.
13272. HOSTOS, EUGENIO M<sup>a</sup> DE — *Antología*. Ed. E. C. de Hostos. Pról. de P. Henríquez Ureña. — Madrid, 1953. 464 pp.
13273. C[ASTRO] DE M[ORALES], L. — Sobre: E. Ma. de Hostos, *Antología*, ed. E. C. de Hostos. — *RBN*, 4 (1953), núm. 3, 150-152.
13274. TIRADO, MOISÉS — *Hostos, educador*. — [Tesis de la Univ. de Middlebury, 1953].
13275. ACOSTA, CECILIO — *Pensamientos y sentencias*. Sel. y notas de Pedro Grases. — Caracas, 1952.
13276. ROUILLEN, GUILLERMO — "Bio-bibliografía de José Carlos Mariátegui". — *BB*, 25 (1952), 102-112.
- AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS**
- España**
- LUIS DE LEÓN
13277. D[OMÍNGUEZ] BERRUETA, M. — *Fray Luis de León*. Pról. de Félix García. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1952. 254 pp.
13278. AGUADO-ANDREUT, S. — "El buen maestro fray Luis de León". — *UnivSC*, 1951, núm. 24, 91-106.
13279. VEGA, ÁNGEL CUSTODIO — "Los manuscritos de fray Luis de León que se conservan en la Biblioteca de la Academia de la Historia". — *BAH*, 133 (1953), 69-109.
13280. VEGA, ÁNGEL CUSTODIO — "Capítulo de una obra inédita de fray Luis de León". — *CD*, 166 (1954), 127-157. [Quaestiones variae sobre temas teológico-bíblicos].
13281. DOMÍNGUEZ, E. — Sobre: Fray Luis de León, *Obras completas castellanas*, ed. F. García. — *RET*, 13 (1953), 109-111.
13282. LEÓN, LUIS DE — *La perfecta casada. El cantar de los cantares*. 5<sup>a</sup> ed. — Aguilar, Madrid, [1953]. 482 pp. (Col. *Crisol*, 10).
13283. SELIG, K. L. — "On a passage in fray Luis de León's *La perfecta casada*". — *MLN*, 69 (1954), 102-103.
13284. VERDUZCO, JERÓNIMO — "Fray Luis de León, poeta". — *Alv*, 14 (1953), núm. 13, 97-125.
13285. LEÓN, FRAY LUIS DE — *Poesías*. — Fama, Barcelona, [1953]. 110 pp.
13286. LEÓN, LUIS DE — *Poesías*. — Losada, Buenos Aires, 1953. 200 pp. (*Bibl. contemporánea*, 245).
13287. SPITZER, LEO — [Análisis de la *Profección del Tajo* de fray Luis de León]. — *RF*, 44 (1952), 225-240.
13288. GALIANO, M. F. — "Notas sobre la versión pindárica de fray Luis de León". — *RFE*, 36 (1952), 318-321.
13289. RIVERS, ELIAS L. — "A new manuscript of a poem hitherto attributed to fray Luis de León". — *HR*, 20 (1952), 153-158. [Se atribuyen a Francisco de Aldana las octavas *A Nuestra Señora*].
- CADALSO
13290. WARDROPPER, BRUCE W. — "Cadalso's *Noches lúgubres* and literary tradition". — *SPh*, 49 (1952), 619-630.
13291. CAMPOS, JORGE — Sobre: José Cadalso, *Noches lúgubres*, ed. E. F. Helman. — *BBMP*, 28 (1952), 177-180.
13292. LÓPEZ SERRANO, MATILDE — Sobre: J. Cadalso, *Noches lúgubres*, ed. E. F. Helman. — *RBD*, 5 (1951), 305-307.
13293. MONTESINOS, J. F. — Sobre: José Cadalso, *Noches lúgubres*, ed. E. F. Helman. — *NRFH*, 8 (1954), 87-91.
13294. CADALSO, J. — *Cartas marruecas*. Buenos Aires, 1952. (Col. *Austral*).
13295. CADALSO, J. — *Cartas marruecas*. A selection by L. B. Walton. — Bell, London, 1954. 149 pp.
13296. HUGHES, JOHN B. — *Cadalso's "Cartas marruecas"*. — [Tesis de la Univ. de Princeton, 1953].
13297. RAMÍREZ-ARAUJO, A. — "El cervantismo de Cadalso". — *RRQ*, 43 (1952), 256-265.
13298. LABORDE, P. — "Cadalso et Montesquieu". — *RLR*, 71.
- UNAMUNO
13299. RAMIS ALONSO, MIGUEL — *Don Miguel de Unamuno: Crisis y crítica*. Pról. de A. Muñoz Alonso. — Murcia, 1953. 316 pp. (Col. *Aula de ideas*).
13300. PARÍS, C. — "El pensamiento de

- Unamuno y la ciencia positiva". — *Arb*, 22 (1952), 11-23.
13301. AZAOLA, J. M. — "Miguel de Unamuno et l'existentialisme". — *VInt*, 24 (1953), núm. 1.
13302. LILLI, FURIO — *Retornando a Miguel de Unamuno*. — Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 1952. 24 pp.
13303. PITOLLET, C. — "De mis memorias". — *BBMP*, 28 (1952), 50-98. [Sobre Unamuno; incluye una bibliografía].
13304. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Vida literaria*. — Sudamericana, Buenos Aires, 1951. 553 pp.
13305. C[ARRANZA], C. P. — Sobre: M. de Unamuno, *De esto y aquello*. — *CCL*, 1954, núm. 4, 103-104.
13306. KIRBY, KENNETH NEWMAN — Unamuno and language. — [Tesis de la Univ. de Texas, 1953].
13307. GARCÍA BLANCO, MANUEL — *Don Miguel de Unamuno y la lengua española*. — Universidad de Salamanca, Salamanca, 1952. 60 pp.
13308. HUARTE MORTON, FERNANDO — "La reforma de la ortografía: Unamuno". — *Clav*, 4 (1953), núm. 22, 51-55.
13309. GARCÍA BLANCO, M. — "Un poema olvidado de Unamuno y una carta inédita de Antonio Machado". — *CU*, 1952, núm. 34, 60-70.
13310. TOVAR, ANTONIO — "El epistolario de Unamuno y Maragall". — *CuH*, 11 (1952), 156-157.
13311. MARAGALL, [JOAN] — "Tres cartas inéditas de Maragall a Unamuno". — *CMdU*, 3 (1952).
13312. ROSSI, G. C. — "Apuntes sobre bibliografía unamuniana en Italia y Alemania". — *CMdU*, 3 (1952).
13313. GARCÍA BLANCO, M. — "Versiones italianas de las obras de Unamuno". — *QIA*, 2 (1953), 269-273.
- H i s p a n o a m é r i c a**
- MARTÍ
13314. PERAZA SARAUSA, FERMÍN — *Bibliografía martiniana, 1952*. — Municipio, Habana, 1953. 30 pp. (*Guías bibliográficas*, 21). — V. núm. 10034.
13315. MARINELLO, JUAN — "José Martí". — *RGuat*, 1953, núm. 6, 59-83.
13316. BENÍTEZ, JUSTO PASTOR — *José Martí*. — Jornal do Commercio, Rio de Janeiro. 31 pp.
13317. LAGOS LISBOA, JERÓNIMO — "José Martí". — *A*, 110 (1953), 12-54.
13318. LIZASO, FÉLIX — *José Martí: Recuento de Centenario*. T. 1. — Úcar García, La Habana, 1953. 330 pp.
13319. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO — "El centenario de José Martí". — *CoL*, 15 febr. y 1º abril 1953.
13320. JONES, W. K. — "The Martí centenary". — *MLJ*, 37 (1953), 398-402.
13321. SABELLA, ANDRÉS — "José Martí en la huella de su gloria". — *A*, 110 (1953), 66-79.
13322. SCHULTZ DE MANTOVANI, F. — "El gran desteirado". — *Sur*, 1953, núms. 221/2, 64-68. [José Martí].
13323. REMOS, JUAN J. — *Deslindes de Martí*. — La Habana, 1953. 142 pp.
13324. BAEZA FLORES, A. — Sobre: J. J. Remos, *Deslindes de Martí*. — *RBN*, 4 (1953), núm. 4, 173-177.
13325. GONZÁLEZ, MANUEL PEDRO — "Semblanza de José Martí: Glosa del centenario". — *HispB*, 36 (1953), 43-51.
13326. ONÍS, FEDERICO DE — "Valoración de Martí". — *Asom*, 9 (1953), núm. 3, 5-12.
13327. MASSUH, VÍCTOR — "Interpretación de Martí". — *CurCon*, 44 (1953), 335-355.
13328. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO — "Dos notas sobre Martí". — *A*, 110 (1953), 55-65.
13329. MADERO, ERNESTO — "José Martí, agonía y deber". — *AyL*, 10 (1953), núm. 4.
13330. LÓPEZ DORTICÓS, PEDRO — "Norma y vida en José Martí". — *AANH*, 34 (1951), 47-65.
13331. RODRÍGUEZ DEMORIZI, E. — "Hostos y Martí". — *Ho*, 1953, núm. 13, 22-24.
- A. REYES
13332. MARTÍNEZ, J. L. — "La obra de Alfonso Reyes". — *CuA*, 11 (1952), núm. 1, 109-129.
13333. GUTIÉRREZ GIRAUDOT, R. — "La utopía americana de Alfonso Reyes". — *CuH*, 9 (1952), 73-82. [Reprod., con el título "Notas e informaciones sobre la imagen de América en A. R.", en *Bol*, 1953, núm. 21, 153-159].
13334. REYES, ALFONSO — *Tertulia de Madrid*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1949. 145 pp. (Col. *Austral*).
13335. REYES, ALFONSO — *Tertulia de Madrid*. 2ª ed. — Espasa-Calpe, México, 1950. 146 pp. (Col. *Austral*).
13336. REYES, ALFONSO — *La constelación americana*. — México, 1950. 45 pp. (*Archivo de A. R.*).
13337. REYES, ALFONSO — *Cuatro ingenios*. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1950. (Col. *Austral*). — V. núm. 10041.

13338. ETCHEVERRY, J. E. — "Presencia de Alfonso Reyes". — *MM*, enero 1951. [Sobre *Cuatro ingenios*].
13339. REYES, ALFONSO — *Ancorajes*. — Tezontle, México, 1951. 132 pp.
13340. MIOMANDRE, F. DE — Sobre: A. Reyes, *Ancorajes*. — *Hommes et Mondes*, déc. 1951. [Con una trad.: *La catastrophe*].
13341. B[ERTINI], G. M. — Sobre: Alfonso Reyes, *Entre libros, Letras de la Nueva España y Medallones*. — *QIA*, 2 (1953), 296-298.
13342. CARBALLO, E. — Sobre: A. Reyes, *La X en la frente*. — *Odiseo* (Guadalajara, Méx.), 1952, núm. 1.
13343. GAOS, JOSÉ — "México, tema y responsabilidad". — *CuA*, 11 (1952), núm. 5, 102-117. [Sobre: A. Reyes, *La X en la frente*].
13344. MANZANO, LAURA M. DE — Sobre: A. Reyes, *La X en la frente*. — *FyL*, 23 (1952), 345-349.
13345. REYES, ALFONSO — "Parentalia". — *CuA*, 11 (1952), núm. 1, 130-138.
13346. REYES, ALFONSO — *Crónica de Francia*, II. — México, 1952. 43 pp. (*Archivo de A. R.*).
13347. REYES, ALFONSO — *La Iliada de Homero*. Traslado en verso de... I. *Aquiles agraviado*. — Fondo de Cultura Económica, México, 1951. 243 pp.
13348. REYES, ALFONSO — *Homero en Cuernavaca*. 2ª ed. — Tezontle, México, 1952. 48 pp. — V. núm. 2678.
13349. MIOMANDRE, F. DE — "Sur la tragédie grecque". — *NL*, 22 janvier 1953. [Sobre la *Ifigenia* de A. Reyes].
13350. GUTIÉRREZ GIRAUDOT, R. — "Del taller de Alfonso Reyes". — *CuH*, abril 1952.
13351. SALAZAR, TOÑO — "Fe de erratas para Alfonso Reyes". — *MM*, 5 dic. 1952. V. también núms. 12580, 12911.
- FOLKLORE**
13352. THOMPSON, STITH — *Four symposia on folklore*. Held at the Midcentury International Folklore Conference. — Indiana University Press, Bloomington, Indiana, 1950. 340 pp.
13353. CANAL-FEIJOO, B. — *Burla, credo, culpa en la creación anónima. Sociología, etnología y psicología en el folklore*. — Nova, Buenos Aires, 1951. 259 pp., ilustr.
13354. ERIXON, S. — "Ethnologie regionale ou folklore". — *Laos*, 1 (1951).
13355. CORSO, R. — "La coordination des différents points de vue du folklore". — *Laos*, 1 (1951).
13356. THOMPSON, STITH — "La leyenda". — *FA*, 12 (1952), 3-11.
13357. PESSLER, W. — "Die Teit als volkskündliches Problem". — *Laos*, 1 (1951).
13358. MELO, VERÍSSIMO — "Wellerism". — *TradP*, 3 (1951), 31-37.
13359. SYDOW, C. W. v. — "El cuento folklórico desde el punto de vista étnico". — *AFCh*, 1951, núm. 3, 7-22.
13360. JIJENA SÁNCHEZ, RAFAEL — *El perro negro en el folklore. El lobisón, el familiar y otras supersticiones*. — Dolmen, Buenos Aires, 1952. 154 pp.
13361. HOYOS SANCHO, N. DE — Sobre: R. Jijena Sánchez, *El perro negro en el folklore*. — *RevIndM*, 13 (1953), 127-128.
13362. ROSEMBERG, TOBIÁS — *El sapo en el folklore y en la medicina*. — Periplo, Buenos Aires, 1951. 93 pp.
13363. DIAS, J. — "Die portugiesischen und spanischen Pflüg". — *Laos*, 1 (1951).
- E s p a ñ a**
13364. RODRÍGUEZ MARÍN, FRANCISCO — *Cantos populares españoles*. Recogidos, ordenados e ilustrados por... Postscriptum de Antonio Machado. — Atlas, Madrid, 1951. 5 ts.
13365. CASTILLO DE LUCAS, A. — "El sentir popular y su relación con la medicina; cancionero médico (notas para un ensayo)". — *DL*, 1951, núms. 7/8, 103-118.
13366. HOYOS SANCHO, NIEVES DE — "La muerte del Carnaval y el serrar la vieja". — *RAE*, 5 (1951), 373-387.
13367. GRA-RENDUELLES, ENRIQUE — *Liturgia popular*. — Oviedo, 1950. 71 pp.
13368. RUIZ ANÍBARRO, VÍCTOR — *El pueblo que baila en los Pirineos. Visiones y evocaciones del País Vasco*. — Buenos Aires, 1951. 183 pp.
13369. DONOSTIA, P. J. A., y F. DE MADINA — *De música vasca*. — "Ekin", Buenos Aires, 1951. 151 pp. — V. *RFH*, núm. 7439.
13370. ARIN, JUAN DE — "Toponimia y vida rural en Ataurín". — *EJa*, 5 (1951), núms. 1/2 y 3/6.
13371. GIESE, W. — "Hiru teil' eginen ichtorioa". — *EJa*, 5 (1951), 153-158. [Cuento vasco].
13372. SÁIZ ANTOUIL, MIGUEL ÁNGEL — *Leyendas del Valle de Soba en la montaña de Santander*. — Madrid, 1951. 113 pp.

13373. CARRÉ, LEANDRO — “Apuntes para una mitología popular gallega”. — *DL*, 1951, núms. 7/8.
13374. FRAGUAS FRAGUAS, ANTONIO — “Farsas de carnaval en Touro”. — *CuEG*, 6 (1951), 431-441.
13375. ECHEVARRÍA BRAVO, PEDRO — *Cancionero popular manchego*. — Madrid, 1951. 514 pp.
13376. HOYOS SANCHO, NIEVES DE — *Sobre la vida tradicional en tierras de don Quijote*. — S. Aguirre, Madrid, 1951. 23 pp.
13377. ANDERSON, RUTH MATILDE — *Spanish costume: Extremadura*. — Hispanic Society of America, New York, 1951. 334 pp., ilustr.
- Portugal**
13378. REDOL, ALVES (ed). — *Cancioneiro do Ribatejo*. — Centro Bibliográfico, Lisboa, 1950. 200 pp.
13379. LOPES CARDOSO, L. — “Cancioneiro popular de Cete”. — *DL*, 1951, núms. 7/8.
13380. PESSANHA, SEBASTIÃO — “Fechos das coleiras do gado na Beira Baixa e no Alentejo”. — *Trabalhos de Antropologia e Etnologia* (Porto), 8 (1951), 79-103.
13381. FARIA, MANUEL — “O arcaísmo no canto popular minhoto”. — *BAr*, 2 (1950), 152-163.
- Hispanoamérica**
13382. COLUCCIO, FÉLIX — “La milagrosa noche de San Juan en América”. — *TradP*, 3 (1951), 75-82.
13383. DELIZ, MONSERRATE — *Renadio del cantar folklórico de Puerto Rico*. Recop. y armonizado por... — Hispania, Madrid, 1951. 287 pp.
13384. BOGGS, R. S. [y miembros de su Seminario] — “Mapa preliminar de las regiones folklóricas de México”. — *FA*, 9 (1949), núms. 1/2.
13385. HUDSON, WILSON M. — “Another Mexican version of the story of the bear's son”. — *SFQ*, 15 (1951), núm. 2.
13386. BARBACHANO Y FARRAZO, MANUEL — *Medallones viejos; vida, usos y hábitos de Yucatán al mediar el siglo xix*. — Artes y Letras, Mérida (Yucatán), 1951. 81 pp. (Col. *Ventana yucateca*, 1).
13387. ORTEGA, POMPILIO — *Folklore hondureño: patrios lares, leyendas, tradiciones, consejas*. 2ª ed. — Tegucigalpa, 1951. xxvi + 196 pp. — V. núm. 4278.
13388. ALVARADO, FLORENCIO — *Del folklore hondureño: cosas de la vida real*. — Tegucigalpa, 1951. 79 pp.
13389. ALVARADO R., MARTÍN — *Cantaranas. Personajes pintorescos, tradiciones, leyendas*. — Tegucigalpa, 1951. 111 pp.
13390. FONSECA, JULIO — “Referencias sobre música costarricense”. — *REM*, 1 (1950), 75-98.
13391. LEÓN REY, JOSÉ ANTONIO — *Espiritu de mi Oriente. Cancionero popular*. — Imp. Nacional, Bogotá, 1951. 2 ts.: 1073 pp.
13392. PINO SAAVEDRA, Y. — “La cueca en los campos de la Llanquihue”. — *AFCh*, 1951, núm. 3, 23-72.
13393. GONZÁLEZ, ALBERTANO — “Cuatro cuentos populares de Nirivilo”. — *AFCh*, 1951, núm. 3, 91-103.
13394. NUSTA, LA [CLOTILDE P. L. DE PIORNE] — *Orígenes y significación de las danzas tradicionales argentinas; coreografías*. — La Plata, 1951. 226 pp.
13395. CARRIZO, JUAN ALFONSO — *La poesía tradicional argentina. Introd. a su estudio*. — Anales del Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires, La Plata, 1951. 325 pp.
13396. WILKES, JOSUÉ T. — “La antigua tonada tucumana *Por esta calle a lo largo* y la seudo vidala de la Virgen Generala”. — *REM*, 1 (1950), 11-42.
13397. ALVARENGA, ONEYDA — *Música popular brasileira*. — Glóbo, Porto Alegre, 1950. 330 pp. — V. núm. 2793.
13398. BRANDÃO, THÉO — *Trovas populares de Alagóas*. — Caeté, Maceió, 1951. 122 pp.
13399. COUTINHO DE OLIVEIRA, JOSÉ — *Folklore amazónico. Lendas*. — Ed. São José, Belem-Pará, 1951. 244 pp.