

BIBLIOGRAFÍA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA (2015 en adelante)

JORGE ANDRÉS KASEP RODRÍGUEZ
 ADRIANA NIEVES MOLINA
 ALEJANDRO RIVAS
 JESÚS JORGE VALENZUELA

LINGÜÍSTICA	fichas	Estudios diversos	2127-2147
OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS	1592-1595	Autores (y obras anónimas)	2148-2193
HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	1596-1608		
NIVELES LINGÜÍSTICOS		SIGLOS DE ORO	
FONÉTICA, FONOLOGÍA Y GRAFEMÁTICA	1609-1629	Poesía	2194-2201
MORFOLOGÍA Y SINTAXIS	1630-1663	Teatro	2202-2217
LEXICOLOGÍA	1664-1691	Narrativa	2218-2225
SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA	1692-1730	Estudios diversos	2226-2243
ANÁLISIS DEL DISCURSO	1731-1778	Autores (y obras anónimas)	2244-2451
VARIACIÓN LINGÜÍSTICA		SIGLO XVIII	
CONTEXTO LATINO Y ROMÁNICO	1779-1788	Poesía	2452
LINGÜÍSTICA HISTÓRICA	1789-1827	Teatro	2453
GEOLINGÜÍSTICA	1828-1841	Narrativa	2454
SOCIOLINGÜÍSTICA	1842-1866	Estudios diversos	2455-2460
ESPAÑOL EN CONTACTO	1867-1896	Autores (y obras anónimas)	2461-2467
ADQUISICIÓN Y PSICOLINGÜÍSTICA	1897-1904		
LINGÜÍSTICA APLICADA		SIGLO XIX	
ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL	1905-1943	Poesía	2468-2471
LEXICOGRAFÍA	1944-2004	Teatro	2472
TRADUCCIÓN	2005-2030	Narrativa	2473-2483
OTROS ESTUDIOS	2031-2034	Estudios diversos	2484-2511
		Autores (y obras anónimas)	2512-2591
LITERATURA		SIGLO XX Y SIGLO XXI	
OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS	2035-2041	Poesía	2592-2622
LITERATURA TRADICIONAL Y POPULAR	2042-2047	Teatro	2623-2634
HISTORIA DE LA LITERATURA		Narrativa	2635-2677
HISTORIOGRAFÍA		Estudios diversos	2678-2735
Y ESTUDIOS TEÓRICOS	2048-2111	Autores (y obras anónimas)	2736-3242
	EDAD MEDIA	ABREVIATURAS	pp. 872-874
Poesía	2112-2116	ÍNDICE DE INVESTIGADORES	pp. 874-895
Narrativa	2117-2126		

OBSERVACIONES: La Bibliografía recoge la producción en filología hispánica a partir de los materiales resguardados en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México. Las reseñas se consignan a continuación del libro (o artículo) reseñado. Cuando éste se ha descrito en una entrega anterior de la Bibliografía, se pone entre paréntesis el número de ficha correspondiente. También se hacen referencias a ediciones anteriores de una obra, a tomos anteriores de una obra en curso de publicación, etc. En estos casos, la cifra que precede al número de referencia indica el volumen de la NRFH en que figura la ficha en cuestión. Así, el “núm. 39-2695” corresponde a la ficha 2695, la cual está en el volumen 39 de la NRFH. Cuando no hay cifra inicial, ha de entenderse que el número remite a una ficha incluida en el presente fascículo.

LINGÜÍSTICA

OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS

- 66-1592. ESTEBA RAMOS, DIANA — *Grammaire, lexicographie et littérature espagnole: Catalogue du fonds ancien de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg (XVIIe-XVIIIe siècles)*. — Université de Strasbourg, Strasbourg, 2012. 116 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 359-361 (Núñez).
- 66-1593. MUÑOZ-BASOLS, JAVIER, NINA MORENO, INMA TABOADA y MANEL LACORTE — *Introducción a la lingüística hispánica actual. Teoría y práctica*. — Routledge, London-New York, 2017. || *ELiEs*, 38 (2017), 241-243 (Martínez Ibarra).
- 66-1594. ROMERO, JUAN V. — “Darío Villanueva. Entrevista”. — *ELex*, 2015, núm. 2, 17-37.
- 66-1595. ROMERO, JUAN V. — “Entrevista a Ignacio Bosque”. — *ELex*, 2015, núm. 5, 14-42.

HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

- 66-1596. CANCINO CABELLO, NATALY — “Los paratextos de artes y gramáticas misioneras americanas”. — *NRFH*, 65 (2017), 407-440.
- 66-1597. FERNÁNDEZ DE GOBEO DÍAZ DE DURANA, NEREA — “Métodos para la enseñanza del español en las aulas vascas del siglo XIX: Eugenio de Aranzábal”. — *RAHL*, 8 (2016), 11-28.
- 66-1598. GARCÍA MOUTON, P. y M. PEDRAZUELA FUENTES (eds.) — *La ciencia de la palabra. Cien años de la “Revista de Filología Española”* (N. 64-1555). || *RFE*, 97 (2017), 236-240 (López Sánchez).
- 66-1599. GONZÁLEZ OLLÉ, F. — *La Real Academia Española en su primer siglo* (N. 65-12). || *AEF*, 39 (2016), 289-292 (González Calvo); *ELex*, 2015, núm. 2, 166-169 (X).
- 66-1600. LABORDA, XAVIER, LOURDES ROMERA y ANA M. FERNÁNDEZ PLANAS (eds.) — *La lingüística en España. 24 autobiografías*. — Editorial UOC, Barcelona, 2014. 402 pp. || *RILM*, 18 (2015), 284-288 (Fresneda Ortiz).

- 66-1601. MARTÍNEZ-ATIENZA, MARÍA — “El tratamiento de las perífrasis verbales en gramáticas españolas de la primera mitad del siglo XX (1905-1953)”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 154-168.
- 66-1602. MARTÍNEZ GAVILÁN, MARÍA DOLORES — “La contribución de Caramuel a la creación de lenguas artificiales: características universales, lenguas filosóficas y lenguas secretas”. — *RILM*, 19 (2016), 77-106.
- 66-1603. PASCUAL, JOSÉ ANTONIO y JOSÉ IGNACIO PÉREZ PASCUAL (eds.) — *Epistolario Joan Coromines & Ramón Menéndez Pidal*. Pról. de Max Cahner. — Fundació Pere Coromines, Barcelona, 2006. 292 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 293-336 (Polo).
- 66-1604. PONS RODRÍGUEZ, LOLA — “Breve y castizo: modelos y contra-modelos de la variedad elaborada en la historia del español”. — *BHS*, 94 (2017), 241-264.
- 66-1605. SALTO, GRACIELA — “El *Catauro de cubanismos* de Fernando Ortiz y la reinención de tradiciones filológicas”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 31-46.
- 66-1606. SWIGGERS, PIERRE — “Tras las huellas de Mauricio Swadesh: en búsqueda de una lingüística «total»”. — *RILM*, 19 (2016), 107-130.
- 66-1607. TOSCANO Y GARCÍA, GUILLERMO y MARÍA JOSÉ GARCÍA FOLGADO — “La enseñanza de la sintaxis en la gramática de René Bastianini”. — *BHS*, 94 (2017), 557-573.
- 66-1608. ZIMMERMANN, K. & B. KELLERMEIER-REHBEIN (eds.) — *Colonialism and missionary linguistics* (N. 66-25). || *RILI*, 2016, núm. 28, 249-253 (Sarion).
- V. también núms. 1717, 1987, 2341.

NIVELES LINGÜÍSTICOS

FONÉTICA, FONOLOGÍA Y GRAFEMÁTICA

- 66-1609. BESSET, RYAN M. & SONIA COLINA — “Spanish «depalatalization»: The synchronic, diachronic

- and perception perspectives”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 223-241.
- 66-1610. BROWN, EARL K. & MATTHEW C. ALBA — “The role of contextual frequency in the articulation of initial /f/ in Modern Spanish: The same effect as in the reduction of Latin /f/?”. — *LVC*, 29 (2017), 57-78.
- 66-1611. *Caligrafía española: el arte de escribir*. — Ministerio de Cultura, Madrid, 2015. 241 pp. || *PhCa*, 23 (2017), 91-93 (Ramírez Quesada).
- 66-1612. COLINA, S. — *Spanish phonology. A syllabic perspective* (N. 61-1272). || *Onomázein*, 2017, núm. 36, 1-4 (Cerdá-Oñate).
- 66-1613. COLOMA, GERMÁN — “Una versión alternativa de «El viento norte y el sol» en español”. — *RILM*, 18 (2015), 191-212.
- 66-1614. CONGOSTO MARTÍN, YOLANDA — “Modelos entonativos de las interrogativas absolutas en el habla de Extremadura”. — *Loquens*, 3 (2016), núm. 2, 1-15.
- 66-1615. DÍAZ MORENO, R. y B. ALMEIDA CABREJAS (eds.) — *Estudios sobre la historia de los usos gráficos en el español* (N. 65-308). || *RFE*, 97 (2017), 223-229 (García Valle).
- 66-1616. ELVIN, JAYDENE, DANIEL WILLIAMS & PAOLA ESCUDERO — “The relationship between perception and production of Brazilian Portuguese vowels in European Spanish monolinguals”. — *Loquens*, 3 (2016), núm. 2, 1-10.
- 66-1617. GARONE GRAVIER, MARINA — *Historia de la tipografía colonial para lenguas indígenas*. — Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Universidad Veracruzana, México, 2014. 374 pp. || *ELAp*, 2017, núm. 65, 213-218 (Mora Peralta).
- 66-1618. GAYLORD, MARY M. — “La historia verdadera de la escritura en español en la modernidad temprana: algunas reflexiones americanas. Trad. de María Piedad Quevedo Alvarado”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 413-426.
- 66-1619. GONZÁLEZ-RÁTIVA, MARÍA CLAUDIA — “Los procesos fonológicos de elisión y sustitución en el corpus Preseaa-Medellín”. — *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 115-146.
- 66-1620. HIDALGO NAVARRO, ANTONIO — “Marcadores discursivos y prosodia: parámetros acústicos y especialización funcional de partículas atenuantes en español”. — *Verba*, 44 (2017), 35-70.
- 66-1621. HIDALGO NAVARRO, ANTONIO y DIANA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ — “Hacia una propuesta metodológica para el estudio de la atenuación fónica en Es.Var.Atenuación”. — *PrSc*, 5 (2017), 25-58.
- 66-1622. KOLESNIKOVA, OLGA — “Comparative analysis of American English and Mexican Spanish consonants for computer assisted pronunciation training”. — *RSV*, 50 (2017), 195-216.
- 66-1623. LLISTERRI, JOAQUIM, MARÍA J. MACHUCAM ANTONIO RÍOS y SANDRA SCHWAB — “La percepción del acento léxico en un contexto oracional”. — *Loquens*, 3 (2016), núm. 2, 1-13.
- 66-1624. MENKE, MANDY R. — “How native do they sound? An acoustic analysis of Spanish vowels of elementary Spanish immersion students”. — *H*, 98 (2015), 804-824.
- 66-1625. MUÑETÓN AYALA, MERCEDES AMPARO y JOSEFA DORTA LUIS — “Límite prosódico y sintagmático: estudio comparativo entre zonas de Colombia e Islas Canarias (España)”. — *Efil*, 2017, núm. 59, 85-109.
- 66-1626. PENAS IBÁÑEZ, M.A. (ed.) — *Panorama de la fonética española actual* (N. 63-1544). || *Alfinge*, 27 (2015), 166-170 (Córdoba Rodríguez); *AEF*, 39 (2016), 322-327 (Montero Curiel). — V. 66-50.
- 66-1627. PEÑA ARCE, JAIME — “La pérdida de la /n/ en la provincia de Toledo”. — *AEF*, 39 (2016), 215-226.
- 66-1628. PEREA SILLER, FRANCISCO JAVIER — “Rasgos distintivos, binarismo y definición de fonemas: sobre la influencia de Jakobson en Emilio Alarcos Llorach”. — *Efil*, 2017, núm. 59, 111-127.
- 66-1629. SCHOOMAKER-GATES, ELENA — “On voice-onset time as a cue to foreign accent in Spanish: Native

and nonnative perceptions". — *H*, 98 (2015), 779-791.

V. también núms. 1853, 1858, 1891, 1907.

MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

- 66-1630. AIJÓN OLIVA, M.A. & M. JOSÉ SERRANO — *Style in syntax: Investigating variation in Spanish pronoun subjects* (N. 64-1970). || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 885-886 (Mackenzie).
- 66-1631. ALMELA PÉREZ, RAMÓN — *Morfología flexiva del español*. — Diego Marín, Murcia, 2015. 521 pp. || *AEF*, 39 (2016), 303-309 (Ivanova).
- 66-1632. ALMELA PÉREZ, RAMÓN — *Morfología léxica del español*. — Diego Marín, Murcia, 2015. 206 pp. || *AEF*, 39 (2016), 310-315 (Ivanova).
- 66-1633. BELK, ZOË — "AP adjacency as a precedence constraint". — *LI*, 48 (2017), 1-45.
- 66-1634. BOSQUE, IGNACIO — "Sobre los verbos de memoria y la interpretación semántica de sus argumentos". — *LinALFAL*, 33 (2017), núm. 1, 9-32.
- 66-1635. CALLOU, DINAH — "A propósito do uso de *ter* e *haver* em lexias verbonominais: análise contrastiva português-espanhol". — *LinALFAL*, 33 (2017), núm. 1, 33-46.
- 66-1636. CAMUS BERGARECHE, BRUNO — "La morfología de los nombres propios". — *LEA*, 38 (2016), 268-289.
- 66-1637. FÁBREGAS, ANTONIO — "Estructura de constituyentes y *sino*". — *PhCa*, 23 (2017), 19-31.
- 66-1638. FÁBREGAS, ANTONIO — "Ignora la copia: sobre el sincretismo parcial entre *ser* e *ir*". — *Pragmalingüística*, 24 (2015), 74-99.
- 66-1639. FÁBREGAS, ANTONIO — "¿Puede ser el sufijo *-oso* un elemento relacional?". — *RILM*, 19 (2016), 173-197.
- 66-1640. FELÍU ARQUIOLA, ELENA — "En torno a los compuestos coordinativos en español: el caso de *relación madre-hija*". — *LEA*, 38 (2016), 291-313.
- 66-1641. FIORENTINO MARINKOVIC, ROSSANA — "El gerundio en español y la forma *-ing* en inglés: sus valores de nexos y consecuencia como recursos de cohesión textual". — *Onomázein*, 2017, núm. 36, 61-77.
- 66-1642. GARCÍA-PAGE, MARIO — "Los sustantivos unigéneros". — *LEA*, 38 (2016), 239-268.
- 66-1643. GONZÁLEZ, PAZ & HENK J. VERKUYL — "A binary approach to Spanish tense and aspect: On the tense battle about the past". — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 97-138.
- 66-1644. GONZÁLEZ PÉREZ, ROSARIO — "El eje sintagmático en los diccionarios de lengua: información gramatical, información sintáctica y función codificadora". — *ELex*, 2015, núm. 1, 114-122.
- 66-1645. GUERRERO, LILÍAN, VALERIA A. BELLORO y CARMEN CONTI JIMÉNEZ — "Motivaciones en conflicto en la posición de adjuntos temporales de secuencia". — *Onomázein*, 2017, núm. 36, 98-121.
- 66-1646. HASSLER, GERDA — "Las inversiones del orden de palabras: antecedentes metodológicos de los estudios sobre la estructura informacional". — *RILM*, 19 (2016), 35-60.
- 66-1647. IGLESIAS CANCELA, YOLANDA — "Sobre los temas integrantes de los compuestos neoclásicos. Una propuesta de clasificación". — *Verba*, 44 (2017), 481-505.
- 66-1648. JULIÀ LUNA, CAROLINA — "El morfema *-udo, da* a través de su historia lexicográfica académica: siglos XVIII y XIX (1)". — *ELex*, 2015, núm. 1, 88-98.
- 66-1649. LASKURAIN-IBARLUZEA, PATXI — "Quantification and mood distribution in Spanish complements: On the negative features of *poco/a/s* in Spanish". — *H*, 98 (2015), 285-299.
- 66-1650. MELIS, CHANTAL y DIEGO RODRÍGUEZ CORTÉS — "El marcado diferencial de la función «meta» en español". — *Verba*, 44 (2017), 195-230.
- 66-1651. MONTERO CURIEL, MARISA — "El sufijo *-ón* como diminutivo en español". — *LEA*, 38 (2016), 217-238.
- 66-1652. MUÑOZ ARMILLO, LAURA — "Análisis contrastivo del patrón derivativo de los sufijos *-ismo* e *-ista* en el español peninsular y en el español americano". — *ELex*, 2015, núm. 5, 123-142.

- 66-1653. PATO, ENRIQUE y VANESSA CASANOVA — “*El hotel está muy cerca de la playa*, o la falsa pluralización del adverbio *cerca* en el español de México”. — *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 147-167.
- 66-1654. PÉREZ PAREDES, MARÍA DEL REFUGIO y ROCÍO GUZMÁN — “*Metió las manos al fuego por alguien*. Construcciones con el sustantivo *mano*”. — *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 169-205.
- 66-1655. PICALLO, M. CARME — “A note on the locus and function of formal gender”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 1-20. [Sobre el español].
- 66-1656. QUINTERO RAMÍREZ, SARA — “Rasgos sintácticos de la crónica futbolística”. — *RILM*, 18 (2015), 233-254.
- 66-1657. SANTAMARÍA PÉREZ, M. ISABEL — “La expresión del humor infantil a través de la formación de palabras en narraciones escritas”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 21-42.
- 66-1658. SERRADILLA CASTAÑO, ANA — “*Tope (de) + adjetivo*: un elemento innovador en el paradigma de la superlación en español actual”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 205-222.
- 66-1659. SERRANO-DOLADER, DAVID — “Los prefijos cuantificativos en español: perspectiva didáctica”. — *LEA*, 38 (2016), 189-216.
- 66-1660. SORENSON, TRAVIS — “The use of *-ra* and *-se* past subjunctive forms in educated written Spanish”. — *BHS*, 93 (2016), 821-841.
- 66-1661. TOLEDO, ÁNGEL EDUARDO — “Sobre la derivación de algunos nombres de agente”. — *AO*, 66 (2016), 195-232.
- 66-1662. VÁSQUEZ GONZÁLEZ, JORGE ALBERTO — “Aproximación al subjuntivo en las subordinadas adjetivas explicativas”. — *RLyLA*, 10 (2015), 101-116.
- 66-1663. ZULAICA HERNÁNDEZ, IKER — “A unified account of demonstrative use and pragmatically-controlled antecedents in Spanish”. — *RILL*, 2016, núm. 28, 187-211.
- V. también núms. 1607, 1681, 1684, 1724, 1732, 1740, 1792, 1811, 1887.
- LEXICOLOGÍA
- 66-1664. ALVAR EZQUERRA, MANUEL — *Lo que callan las palabras*. — JdeJ Editores, Madrid, 2014. 330 pp. || *Ribe*, 39 (2017), 371-373 (Luque); *ELex*, 2015, núm. 1, 124-125 (X).
- 66-1665. AZORÍN FERNÁNDEZ, DOLORES — “El neologismo en la tradición académica (1780-2014)”. — *ELex*, 2015, núm. 2, 58-70.
- 66-1666. BUZEK, IVO — “¿Qué quiere decir *caló*? Matices de un glotónimo”. — *ELiEs*, 37 (2016), 263-283.
- 66-1667. CÁCERES-LORENZO, MARÍA TERESA — “Taxonomía de los documentos del siglo XVI: las *Relaciones Geográficas de Indias* para un corpus sobre americanismos léxicos”. — *EFil*, 2017, núm. 59, 31-46.
- 66-1668. CAPSADA BLANCH, RAMON y JOAN TORRUELLA CASAÑAS — “Métodos para medir la riqueza léxica de los textos. Revisión y propuesta”. — *Verba*, 44 (2017), 347-408.
- 66-1669. CORRALES, CRISTÓBAL, DOLORES CORBELLA y ANA VIÑA — *Léxico azucarero atlántico (siglos XVI-XVII)*. — Fundación San Millán de la Cogolla, La Rioja, 2015. 89 pp. || *ELex*, 2015, núm. 5, 185-190 (X).
- 66-1670. DUFFÉ MONTALVÁN, AURA LUZ (ed.) — *Estudios sobre léxico. Puntos y contrapuntos*. — Peter Lang, Bern, 2016. 502 pp. || *RILM*, 19 (2016), 349-367 (Beviar Carrillo).
- 66-1671. FLORES ACUÑA, ESTEFANÍA — “Análisis del léxico relacionado con la monoparentalidad femenina en un corpus de prensa digital española”. — *PhCa*, 23 (2017), 33-48.
- 66-1672. GARCÍA PLATERO, JUAN MANUEL — *La innovación léxica en español. Perspectivas de análisis*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2015. 187 pp. || *Hesperia*, 19 (2016), núm. 1, 78-79 (Méndez Santos).
- 66-1673. GARCÍA SÁNCHEZ, JAIRO JAVIER — “Lo que se verá a mi vera de *Vera*. Probable etimología vera del apelativo y topónimos homónimos”. — *QF-Ling*, 20 (2015), 229-249.
- 66-1674. GRÉGOIRE, MICHAËL — *Le lexique par le signifiant. Méthode en*

- application à l'espagnol*. — Presses Académiques Francophones, Sarrebruck, 2012. 432 pp. || *LynX*, 15 (2016), 86-90 (Martínez-Paricio).
- 66-1675. GUERRERO SALAZAR, SUSANA — “La desautomatización de las unidades fraseológicas en los titulares deportivos”. — *Verba*, 44 (2017), 99-131.
- 66-1676. MAÑAS NÚÑEZ, MANUEL — “Sobre los hidrónimos *Marco y Marimarco* de Cáceres”. — *AEF*, 39 (2016), 322-327.
- 66-1677. MOLINA SANGÜESA, ITZIAR — *Letras, números e incógnitas: estudio de las voces aritmético-algebraicas del Renacimiento*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2017. 230 pp.
- 66-1678. MOLINA SANGÜESA, ITZIAR — “Relaciones semánticas entre los términos de aritmética y álgebra documentados en textos tecnocientíficos del Renacimiento”. — *RILM*, 19 (2016), 269-293.
- 66-1679. MORENO MORENO, M. ÁGUEDA y MARTA TORRES MARTÍNEZ — *Estudios de léxico histórico español*. — Luso-Española de Ediciones, Salamanca, 2014. 265 pp. || *ELex*, 2015, núm. 2, 184-186 (X).
- 66-1680. NIETO BALLESTER, EMILIO — “Sobre la voz murciana *merancho* y los topónimos *Belinchón* (Cuenca) y *Maranchón* (Guadalajara)”. — *QFLing*, 20 (2015), 111-121.
- 66-1681. PÉREZ SERRANO, MERCEDES — “Tratamiento de la combinatoria léxica en documentos de referencia y curriculares: el caso del MCER y del PCIC”. — *RILM*, 18 (2015), 213-232.
- 66-1682. POP, ANDREEA-NORA — “La imagen de Adán y Eva en las unidades fraseológicas del rumano y el español. Análisis comparativo”. — *AnMalE*, 2016, núm. 40, 165-178.
- 66-1683. PUCHE LORENZO, MIGUEL ÁNGEL — “La minería en el contexto de los estudios sobre el léxico español”. — *ELex*, 2015, núm. 5, 89-102.
- 66-1684. RIFÓN, ANTONIO — “Estructura de las redes de familias morfológicas antónimas”. — *LEA*, 38 (2016), 315-338.
- 66-1685. ROQUE AMARAL, EDUARDO TADEU — “Estudio contrastivo de nombres generales para humanos en español y en portugués”. — *LinL*, 2017, núm. 72, 54-79.
- 66-1686. RUHSTALLER, STEFAN — “Aportaciones de la toponimia a la investigación de la historia del léxico hispánico”. — *QFLing*, 20 (2015), 89-109.
- 66-1687. SÁNCHEZ MANZANARES, C. y D. AZORÍN FERNÁNDEZ — *Estudios de neología del español* (N. 66-131). || *LynX*, 15 (2016), 123-131 (Estornell Pons).
- 66-1688. TORRES MARTÍNEZ, MARTA — “Sobre el léxico religioso documentado en un inventario de beneficencia jiennense (siglo XIX)”. — *ELex*, 2015, núm. 7, 49-78.
- 66-1689. VEGA MORENO, ÉRIKA — “El préstamo como procedimiento de creación neológica”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 281-292.
- 66-1690. VERDONK, ROBERT A. — “La aportación de la lengua española de Flandes al léxico del español general a finales del siglo XVI y durante el siglo XVII”. — *Scriptum*, 6 (2017), 112-126.
- 66-1691. VILLAR DÍAZ, MARÍA BELÉN — “Acerca de la gramaticalización adverbial y de su interés en el marco del diccionario histórico”. — *ELex*, 2015, núm. 2, 149-163.

SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA

- 66-1692. ALBA-JUEZ, LAURA & LACHLAN MACKENZIE — *Pragmatics: Cognition, context and culture*. — McGraw Hill-UNED, New York, 2016. 324 pp. || *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 265-266 (Breeze).
- 66-1693. ALBELDA MARCO, MARTA y WILTRUD MIHATSCH (eds.) — *Atenuación e intensificación en diferentes géneros discursivos*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2017. 288 pp.
- 66-1694. BEUCHOT, MAURICIO — *Charles Sanders Peirce: semiótica, iconocidad y analogía*. — Herder, México, 2014. || *ConNotas*, 2016, núm. 16, 225-233 (Jaquez Núñez).

- 66-1695. CASTELLANO ASCENCIO, MILTON DANIEL — “Análisis pragmático de la función de los tratamientos nominales en actos de habla descorteses en Medellín (Colombia)”. — *Forma y Función*, 30 (2017), núm. 2, 141-164.
- 66-1696. CHODOROWSKA-PILCH, MARIANNA — “Atenuación pragmática: el caso de las condicionales”. — *Normas*, 7 (2017), 97-106.
- 66-1697. COCK, B. DE — *Profiling discourse participants. Forms and functions in Spanish conversation and debates* (N. 66-188). || *NRFH*, 65 (2017), 569-574 (Vázquez Laslop).
- 66-1698. COMAS LEONÉS, ELVIRA — “El operador discursivo *ya si eso*”. — *Pragmalingüística*, 23 (2015), 22-44.
- 66-1699. FÁBREGAS, ANTONIO y RAQUEL GONZÁLEZ RODRÍGUEZ — “Una nota sobre la compatibilidad entre interrogativas y negación”. — *Verba*, 44 (2017), 507-526.
- 66-1700. FERNÁNDEZ JAÉN, JORGE — “Usos modales y epistémicos del verbo *sentir*”. — *RILM*, 19 (2016), 199-226.
- 66-1701. FERNÁNDEZ URQUIZA, MAITE — “Diversidad léxica e informatividad en secuencias de historia producidas por hablantes lesionados de hemisferio derecho durante conversaciones semiestructuradas”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 100-121.
- 66-1702. FLORES TREVIÑO, MARÍA EUGENIA — “La atenuación y los marcadores de foco de exclusión en los corpus: PRESEEA-Mty / AMERESCO-Méx.Mty”. — *Normas*, 7 (2017), 19-32.
- 66-1703. GARCÍA FAJARDO, JOSEFINA — “La noción de ‘cauce temporal’ en el surgimiento del valor del ‘pasado cercano’ con la forma verbal *he amado*”. — *NRFH*, 65 (2017), 379-406.
- 66-1704. GARCÍA-PARDO, ALFREDO — “Aspect and argument structure in adjectival passives”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 21-52. [Sobre el español].
- 66-1705. GIORDANO, ROBERTA — “Para un estudio pragmático de una sentencia”. — *BHS*, 94 (2017), 445-455.
- 66-1706. GODOY, GABRIEL — “Factores que inciden en la determinación del aspecto de situación de *supo*”. — *LinL*, 2017, núm. 72, 80-99.
- 66-1707. GONZÁLEZ RAMÍREZ, CAROLINA MARGARITA — “Aproximación al concepto de interferencia desde dos modelos de comprensión: modelo estratégico y modelo de construcción e integración”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 297-314.
- 66-1708. GONZÁLEZ SALINAS, ARMANDO — “Funciones atenuadoras del conjunto léxico-discursivo *no sé* en un corpus oral del noreste de México, Es.Var.Atenuación”. — *Normas*, 7 (2017), 75-96.
- 66-1709. GUERRERO, SILVANA y JAVIER GONZÁLEZ — “El empleo de *de repente* como introductor de la complicación en narraciones de experiencia personal de hablantes de Santiago de Chile”. — *LexisL*, 41 (2017), 45-81.
- 66-1710. GUILLÉN ESCAMILLA, JOSAPHAT E. — “La deixis en la competencia comunicativa de pacientes con afasia de Wernicke”. — *Graffylia*, 2016, núm. 22, 101-110.
- 66-1711. HERMOSO MELLADO-DAMAS, ADELAIDA — “*Dicho sea de paso y por cierto*: dos marcadores de actitud exclamativa”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 33-52.
- 66-1712. HERNÁNDEZ, PATRICIA CARMEN — “«¿Desde cuándo la dimensión de las cosas se expresa en gramos?» La *pragmaticalización* de la secuencia *desde cuándo*”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 53-81.
- 66-1713. HORNO CHÉLIZ, MARÍA DEL CARMEN y LIDIA IBÁÑEZ BUISÁN — “Pragmática y metapragmática en lengua materna. ¿Qué nos dicen los datos experimentales sobre su adquisición?”. — *Pragmalingüística*, 23 (2015), 102-120.
- 66-1714. JANSEGGERS, MARLIES e IRASEMA CRUZ DOMÍNGUEZ — “*Lo siento* vs. *yo siento*: dos usos discursivos del verbo *sentir*. Estudio contrastivo de las variantes peninsular y mexicana”. — *BHS*, 93 (2016), 929-947.
- 66-1715. KAUL DE MARLANGEON, SILVIA — “Tipos de descortesía verbal y emociones en contextos de cultura hispanohablante”. — *PrSc*, 5 (2017), 1-23.

- 66-1716. LÁZARO RUIZ, HUGO — “Estrategias de respuesta al cumplido en universitarios españoles y japoneses”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 133-153.
- 66-1717. LÓPEZ MARTÍNEZ, MARÍA ISABEL y EULALIA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ — “La pragmática y sus orígenes lingüísticos en el siglo xx”. — *RILM*, 19 (2016), 61-76.
- 66-1718. MARTÍNEZ GÓMEZ, REBECA y KAROL IBARRA ZETTER — “Funciones y duración de *o sea*: datos del corpus conversacional tapatío”. — *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 83-114.
- 66-1719. MÉNDEZ GUERRERO, BEATRIZ — “La interpretación del silencio en la interacción. Principios pragmáticos, cognitivos y dinámicos”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 169-186.
- 66-1720. MOROLLÓN MARTÍ, NATALIA — “El potencial pedagógico de la pragmática sociocultural como herramienta de mediación en la interpretación de experiencias interculturales”. — *PrSc*, 5 (2017), 59-86.
- 66-1721. QUEROL BATALLER, MARÍA — “Estrategias, alertadores y movimientos de apoyo en las peticiones de chino y español: esbozo de una comparación”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 208-229.
- 66-1722. *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana (RIIL)*. Vol. 14, Núm. 1 (27). Sección temática: La atenuación y la intensificación desde una perspectiva semántico-pragmática. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2016. 238 pp. || *LinALFAL*, 33 (2017), núm. 1, 169-172 (Uclés Ramada).
- 66-1723. RUIZ GURILLO, LEONOR — “Idiomas inventados en las narraciones humorísticas de niños de 8 a 12 años”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 43-59.
- 66-1724. SILVA, MARÍA LUISA — “Conversar para ubicar y orientar: pragmática y uso de cláusulas relativas en niños”. — *RILM*, 19 (2016), 323-346.
- 66-1725. TIMOFEEVA TIMOFEEV, LARISSA — “Metapragmática del humor infantil”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 5-19.
- 66-1726. TORRES RAMOS, SULEMA, ISRAEL ROMÁN GODÍNEZ & E. GERARDO MENDIZABAL RUIZ — “An associative method for Lesk-based word sense disambiguation”. — *RSV*, 50 (2017), 287-308.
- 66-1727. ULLOA CASANA, LEISY TANIA — “Comportamiento discursivo de categorías léxico-espaciales en muestras orales de la ciudad de Santiago de Cuba”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 260-264.
- 66-1728. VALERO GISBERT, MARÍA — “Aproximaciones a la oralidad en el texto audiovisual”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 265-280.
- 66-1729. WILLIAMS CAMUS, JULIA T. — “*Get the metaphor right!* Cancer treatment metaphors in the English and Spanish press”. — *Alfinge*, 28 (2016), 109-138.
- 66-1730. YUS, FRANCISCO — *Humour and relevance*. — John Benjamins, Amsterdam, 2016. 367 pp. || *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 275-287 (Padilla Cruz).
V. también núms. 1634, 1651, 1678, 1685, 1746, 1849.

ANÁLISIS DEL DISCURSO

- 66-1731. ACUÑA FERREIRA, VIRGINIA — “La realización de feminidad entre jóvenes veinteañeras: el papel de las confianzas sobre las relaciones con los hombres en la conversación juvenil femenina”. — *Efil*, 2017, núm. 59, 7-30.
- 66-1732. AIJÓN OLIVA, MIGUEL A. — “Speaker self-profiling through discursive indexation and syntactic encoding in Spanish radio talk”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 175-199.
- 66-1733. ÁLAMO FELICES, FRANCISCO — “Las relaciones extratextuales e intratextuales entre texto narrativo y autor. Teoría y modelos”. — *AnMalE*, 2016, núm. 41, 3-34.
- 66-1734. BARTLETT, LINDA & LOURDES MANYÉ — “Television as textbook: *Cuéntame cómo pasó* in the Spanish (literature) classroom”. — *H*, 98 (2015), 511-521.

- 66-1735. BERNAL CHÁVEZ, JULIO ALEXANDER y MABEL GINETH VEGA ORTIZ — “La retórica de los vendedores y limosneros en el transporte público de Bogotá”. — *RILM*, 18 (2015), 165-190.
- 66-1736. BORZI, CLAUDIA — “El *che* argentino: sus contextos de uso y su significado”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 9-32.
- 66-1737. BÜRKI, IVETTE y HENRIETTE PARTZSCH — *Redes de comunicación. Estudios sobre la prensa en el mundo hispanohablante*. — Frank & Timme, Berlín, 2016. 379 pp. || *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 267-274 (Quesada Nieto).
- 66-1738. CARRISCONDO ESQUIVEL, FRANCISCO M. — “La ideología lingüística de la Administración Trump y su reflejo mediático en la prensa española”. — *Glosas*, 9 (2017), núm. 3, 10-16.
- 66-1739. CARRIZO, ALICIA EUGENIA — “Volver a empezar: la argumentación interaccional en contextos terapéuticos”. — *PrSc*, 5 (2017), 87-111.
- 66-1740. CASTILLO HERNÁNDEZ, CAROLINA, VALERIA A. BELLORO y LUISA JOSEFINA ALARCÓN NEVE — “Variaciones en la realización de la estructura argumental preferida en niños y adultos a partir de la narración de anécdotas personales y cuentos en imágenes”. — *ELAp*, 2017, núm. 65, 37-57.
- 66-1741. CHERICETTI, LUISA — “Discurso amoroso e identidad en la ficción audiovisual: el caso de LEX”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 119-139.
- 66-1742. CUNILLERA DOMÈNECH, MONTSERRAT y GEMMA ANDÚJAR MORENO — “La expresión lingüística de la valoración en textos jurisprudenciales: estudio contrastivo francés-español”. — *RSV*, 50 (2017), 174-194.
- 66-1743. DEZA BLANCO, PABLO — “Retórica intercultural: uso de los conectores aditivos en las noticias de accidentes de tráfico en los diarios españoles y argentinos”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 141-182.
- 66-1744. FERNÁNDEZ SMITH, GÉRARD — “Los límites de la política y planificación lingüísticas”. — *RLyLA*, 10 (2015), 34-43.
- 66-1745. FUENTES GONZÁLEZ, DANIEL y LUIS J. BELMONTE UREÑA — “La metáfora en el lenguaje económico: una aproximación sociometafórica al concepto de burbuja inmobiliaria”. — *H*, 98 (2015), 762-778.
- 66-1746. GALINDO MERINO, MARÍA DEL MAR — “La identidad de género a través del humor en niños y niñas de 9-10 años”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 99-118.
- 66-1747. GALLUCI, MARÍA JOSÉ — “El discurso referido en la tradición gramatical hispánica”. — *CLECM*, 4 (2017), núm. 2, 213-256.
- 66-1748. GUERRA LYONS, JESÚS DAVID y MARGGIE HERRERA BONILLA — “El compromiso en la teoría de la valoración: conceptos y aplicaciones pedagógicas”. — *Forma y Función*, 30 (2017), núm. 2, 53-71.
- 66-1749. HEFFER, CHRIS, FRANCES ROCK & JOHN CONLEY (eds.) — *Legal lay communication: Textual travels in the law*. — Oxford University Press, New York, 2013. 332 pp. || *LangS*, 46 (2017), 433-435 (Haworth).
- 66-1750. IGNATIEVA, NATALIA y CECILIA COLOMBI — *CLAE. El lenguaje académico en México y los Estados Unidos: un análisis sistémico funcional*. — Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras / Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2014. 237 pp. || *ELAp*, 2017, núm. 65, 205-211 (García Landa).
- 66-1751. JIMÉNEZ MARTÍN, ELENA y EVA MENDIETA GARROTO — “Aproximación al uso del halago en el español de Monterrey”. — *Normas*, 7 (2017), 169-187.
- 66-1752. KULIKOVA, LUDMILA y NATALIA BURMÁKINA — “La construcción de la autoridad en el género del artículo científico”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 122-132.
- 66-1753. LÓPEZ SAMANIEGO, ANNA — “Deixis textual y discursiva en el discurso científico-académico oral y escrito”. — *Chimera*, 4 (2017), 61-88.
- 66-1754. MANCERA RUEDA, ANA — “Usos lingüísticos alejados del español nor-

- mativo como seña de identidad en las redes sociales”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1469-1493.
- 66-1755. MARCETEAU CABALLERO, ESTEFANÍA — “Estudio del digresivo *por cierto* y sus equivalentes en lengua francesa”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 83-102.
- 66-1756. MARIMÓN LLORCA, CARMEN — “Estrategias para construir humor. Las figuras retóricas en relatos humorísticos de niños de 8 a 12 años”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 61-80.
- 66-1757. MARTÍNEZ DÍAZ, EVA — “De la ironía al sarcasmo: una aproximación al discurso parlamentario español”. — *T&P*, 2 (2016), 194-216.
- 66-1758. MARTÍNEZ EGIDO, JOSÉ JOAQUÍN — “La expresión de la subjetividad en el humor infantil: elementos valorativos, atenuadores e intensificadores”. — *CLAC*, 2017, núm. 70, 81-98.
- 66-1759. MELLADO BLANCO, CARMEN, KATRIN BERTY e INÉS OLZA (eds.) — *Discurso repetido y fraseología textual (español y español-alemán)*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2017. 304 pp.
- 66-1760. MÉNDEZ ORENSE, MARÍA — “Valores pragmático-discursivos de la construcción lingüística *en plan*. ¿Formación de un nuevo marcador?”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 123-144.
- 66-1761. MUGFORD, GERRARD — “«¿Qué creen? No soy chismoso pero...» Mexican gossip: Affiliation or self-interest?”. — *Normas*, 7 (2017), 149-168.
- 66-1762. MUÑOZ-BASOLS, J., E. GIRONZETTI y Y. PÉREZ — *¡A debate! Estrategias para la interacción oral* (N. 64-2150). || *H*, 98 (2015), 178-179 (Johnston). — V. 65-552.
- 66-1763. MUÑOZ MEDRANO, MARÍA CÁNDIDA — “Análisis descriptivo de los valores del marcador discursivo *pues* en el registro coloquial: aportación de los repertorios lexicográficos”. — *AnMalE*, 2017, núm. 42, 157-178.
- 66-1764. NÚÑEZ BAYO, ZAIDA — “La variación en las fórmulas oracionales construidas con unidades del ámbito de la religión”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 187-207.
- 66-1765. PADILLA HERRADA, MARÍA SOLEDAD — “Marcadores y partículas discursivas interactivas en el entorno político-periodístico de twitter”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 193-212.
- 66-1766. PÉREZ ÁLVAREZ, BERNARDO ENRIQUE (coord.) — *Procesos de cohesión textual. Estudios del huichol y del español*. — Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2013. 183 pp. || *ELAp*, 2017, núm. 65, 199-204 (Delgadillo Macías).
- 66-1767. PÉREZ SABATER, CARMEN — “Linguistic accommodation in online communication: The role of language and gender”. — *RSV*, 50 (2017), 265-286. [Incluye español].
- 66-1768. REGUEIRO RODRÍGUEZ, M. y D.M. SÁEZ RIVERA — *El español académico: guía práctica para la elaboración de textos académicos* (N. 64-2159). || *H*, 98 (2015), 371-372 (Calvo Peña). — V. 65-558.
- 66-1769. REPEDE, DOINA — “Los verbos introductores de discurso narrativizado en los textos periodísticos: análisis y procesamiento metafórico”. — *Pragmalingüística*, 24 (2016), 231-249.
- 66-1770. RUBIO CONESA, TRIANA MARÍA — “Análisis de los recursos lingüísticos utilizados por los defensores del lector en pro de la confianza de los usuarios de la prensa”. — *RILM*, 19 (2016), 295-322.
- 66-1771. SCHROTT, ANGELA — “Cortesía verbal y competencia lingüística: la petición cortés como tradición discursiva”. — *Normas*, 7 (2017), 188-202.
- 66-1772. TESTONI, FEDERICO — “Enunciación y argumentación: propuestas para el análisis de las formas personales como recurso argumentativo en la oralidad”. — *T&P*, 2 (2016), 174-193.
- 66-1773. TORDERA YLESCAS, JUAN CARLOS — “La eficacia de la vaguedad y la imprecisión léxica: cómo se obtiene el significado de la proforma *eso*”. — *Normas*, 7 (2017), 48-56.
- 66-1774. TUTIN, AGNÈS — “«En este artículo queremos mostrar que...».

- Léxico verbal y posicionamiento del autor en los artículos en ciencias humanas». — *LinL*, 2017, núm. 72, 247-271. [Trad. de Juan Felipe Zuluanga Molina y Alejandro Arroyave Tobón].
- 66-1775. VARELA SUÁREZ, ANA — “Lengua escrita y atención al cliente”. — *RILM*, 18 (2015), 129-162.
- 66-1776. VELA DELFA, CRISTINA — “Actividades de imagen en el género discursivo de la canción de protesta: un análisis desde la teoría de la cortesía”. — *AnMalE*, 2016, núm. 40, 147-163.
- 66-1777. VOGHERA, MIRIAM CARLA BORGES — “Vagueness expressions in Italian, Spanish and English task-oriented dialogues”. — *Normas*, 7 (2017), 57-74.
- 66-1778. ZULLO, JULIA — “Las versiones de la prensa a cuarenta años del último golpe de Estado en Argentina”. — *TeP*, 2 (2016), 217-236.
- V. también núms. 1656, 1698, 1702, 1824, 1886, 2007, 2021.

VARIACIÓN LINGÜÍSTICA

CONTEXTO LATINO Y ROMÁNICO

- 66-1779. BALLESTER, XAVERIO — “«Osito», «Bajo la ciudad» y demás lúbricas toponimias de más”. — *QF-Ling*, 20 (2015), 123-148. [Sobre toponimia románica].
- 66-1780. CABRILLANA, CONCEPCIÓN y CHRISTIAN LEHMANN (eds.) — *Acta XIV Colloquii Internationalis Linguisticae Latinae*. — Ediciones Clásicas, Madrid, 2014. 463 pp. || *Em*, 85 (2017), 179-181 (Conde).
- 66-1781. JUNGBLUTH, KONSTANZE & FEDERICA DA MILANO (eds.) — *Manual of deixis in Romance languages*. — De Gruyter, Berlin, 2015. 773 pp. || *RILL*, 2016, núm. 28, 234-239 (Salaoui y Arias Cabal).
- 66-1782. KABATEK, JOHANNES (ed.) y CARLOTA DE BENITO MORENO (col.) — *Lingüística de corpus y lingüística histórica iberorrománica*. — De Gruyter, Berlin, 2016. || *Scriptum*, 6 (2017), 175-179 (Paz Afonso).

- 66-1783. LLEDÓ-GUILLEM, VICENTE — “Cataluña pide la entrada en la francofonía: el retorno a la subagrupación románica del catalán y el proyecto político-lingüístico del Estado español”. — *BHS*, 94 (2017), 1-17.
- 66-1784. PERDIGUERO VILLARREAL, H. — *Aspectos léxicos en los “Beceros de Valpuesta”* (N. 62-172). || *ELex*, 2015, núm. 2, 174-178 (X).
- 66-1785. PUIG RODRÍGUEZ ESCALONA, MERCÈ — *Innovacions lèxiques i semàntiques en la documentació llatina medieval. Lexical and semantic innovations in Medieval Latin documents*. — Universitat, Barcelona, 2013. 98 pp. || *AEM*, 46 (2016), 1026-1027 (Mesa Sanz).
- 66-1786. RAMOS REMEDIOS, EMILIANA — “Sobre la lengua romance patrimonial en Álava (siglos v al xi): la aportación de la arqueología”. — *AEM*, 47 (2017), 303-334.
- 66-1787. SERRANO LARRÁYOZ, FERNANDO — *Léxico médico y farmacológico en lengua vulgar y latina de la documentación cortesana (siglos XIV-XV)*. — Pamiela, Arre (Navarra), 2015. 303 pp. || *AEM*, 46 (2016), 486 (Ferragud).
- 66-1788. VELÁZQUEZ-MENDOZA, OMAR — “Oralidad, latinización textual y convivencia de variantes ortográficas en iberorromance”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 739-765.

LINGÜÍSTICA HISTÓRICA

- 66-1789. ARIAS ÁLVAREZ, B. (dir. y ed.) — *Documentos públicos y privados del siglo XVI. Textos para la historia del español colonial mexicano* (N. 63-1623). || *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 249-253 (Morala Rodríguez).
- 66-1790. BLAS ARROYO, JOSÉ LUIS y MARGARITA PORCAR MIRALLES — “Un marcador sociolingüístico en la sintaxis del Siglo de Oro: patrones de variación y cambio lingüístico en completivas dependientes de predicados doxásticos”. — *RILL*, 2016, núm. 28, 157-185.
- 66-1791. BLAS ARROYO, JOSÉ LUIS y MÓNICA VELANDO CASANOVA — “Sobre puntos de la gramática par-

- ticularmente resistentes al cambio: cuatro (largos) siglos en la evolución de las relativas oblicuas de lugar. Un análisis variacionista”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 139-174.
- 66-1792. BOLUDA RODRÍGUEZ, MARÍA DOLORES — “Análisis de las fórmulas de tratamiento pronominales de segunda persona (*vos-tú*) en un pleito por brujería de 1602”. — *RILM*, 19 (2016), 133-171.
- 66-1793. BONILLA MÍNGUEZ, HÉCTOR y BELÉN ALMEIDA CABREJAS — “Documentación colonial de América y Filipinas transcrita para el proyecto REDES en el marco de la red CHARTA”. — *Scriptum*, 6 (2017), 104-111.
- 66-1794. BRAVO GARCÍA, E. y M.T. CÁCERES-LORENZO — *El léxico cotidiano en América a través de las “Relaciones geográficas de Indias” (Tierra Firme y América del Sur, s. XVI)* (N. 63-1627). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 182-183 (Kauffeld). — V. 65-1773.
- 66-1795. CÁCERES-LORENZO, MARÍA TERESA — “Tendencia de los derivados españoles con base indoamericana en el siglo XVI”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 1-11.
- 66-1796. CALDERÓN CAMPOS, MIGUEL — “El antropónimo precedido de artículo en la historia del español”. — *H*, 98 (2015), 79-93.
- 66-1797. CALDERÓN CAMPOS, M. — *El español del reino de Granada en sus documentos (1492-1833). Oralidad y escritura* (N. 65-299). || *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 243-248 (Larrosa). — V. 66-264.
- 66-1798. CARRIAZO RUIZ, JOSÉ RAMÓN — *El vocabulario de la navegación en el Siglo de Oro*. — Universidad, A Coruña, 2015. 312 pp. || *RILI*, 2016, núm. 28, 222-226 (Molina Sangüesa).
- 66-1799. CASTELLOTE HERRERO, EULALIA y MARÍA DEL CARMEN FERNÁNDEZ LÓPEZ — “Corpus de escrituras expuestas y su interés para la historia del español: exvotos pintados de la provincia de Guadalajara”. — *Scriptum*, 6 (2017), 127-154.
- 66-1800. COMPANY COMPANY, CONCEPCIÓN — “Plurales que no son plurales. Una aportación del español a la tipología del reanálisis”. — *LinALFAL*, 33 (2017), núm. 1, 73-87.
- 66-1801. COMPANY COMPANY, C. (dir.) — *Sintaxis histórica de la lengua española* (N. 56-228). || *NRFH*, 65 (2017), 575-584 (Hernández Triviño). — V. 57-254; 58-60; 58-1972; 58-1973; 61-1406; 63-1631; 64-279; 64-280; 65-307; 65-1777; 66-267.
- 66-1802. DELGADO GARCÍA, MARIBEL — “La puntuación en documentos novohispanos. Una mirada descriptiva”. — *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 5-37.
- 66-1803. DÍAZ-MAS, PALOMA y TERESA MADRID ÁLVAREZ-PIÑER (eds.) — *Cartas sefardíes en Salónica. La korrespondensya (1906)*. — Tirocinio, Barcelona, 2014. 185 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 585-589 (Hernández Cruz).
- 66-1804. ELERICK, CHARLES — “Lexical righ-sizing in the evolution of Spanish: Understanding language as a complex adaptive system”. — *BHS*, 93 (2016), 717-733.
- 66-1805. ELVIRA, JAVIER — *Lingüística histórica y cambio gramatical*. — Síntesis, Madrid, 2015. 292 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 363-366 (Arroyo Hernández).
- 66-1806. ESPARZA TORRES, MIGUEL ÁNGEL — “Elogio de la lengua nativa y planteamiento metalingüístico en las gramáticas misioneras: el ejemplo de Domingo de Santo Tomás”. — *RILM*, 19 (2016), 15-33.
- 66-1807. GARCÍA MORENO, AITOR — “Etiquetado gramatical y lematización en el *Corpus histórico judeoespañol (CORHIJE)*: problemas, soluciones y resoluciones”. — *Scriptum*, 6 (2017), 69-82.
- 66-1808. GARRIDO SEPÚLVEDA, CLAUDIO — “Consideraciones histórico-discursivas sobre algunos conectores consecutivos en las biblias romanceadas del siglo XIII al XVI”. — *Onomázein*, 2017, núm. 36, 25-60.
- 66-1809. GRANDE LÓPEZ, CLARA, LEYRE MARTÍN AIZPURU, MARÍA NIEVES SÁNCHEZ GONZÁLEZ DE HERRERO, RAQUEL SÁNCHEZ ROMO y VICENTE J. MARCET RODRÍGUEZ — “La documentación medieval del sur de Ávila y la variación interna del español: el corpus *CODOMSA*”. — *Scriptum*, 6 (2017), 155-174.

- 66-1810. GUZMÁN RIVERÓN, MARTHA y DANIEL M. SÁEZ RIVERA (eds.) — *Márgenes y centros en el español del siglo XVIII*. — Tirant Humanidades, Valencia, 2016. 301 pp. || *RILL*, 2016, núm. 28, 231-234 (Gómez-Pablos).
- 66-1811. MACKENZIE, IAN — “The rise and fall of proclisis in Old Spanish prepositional infinitival clauses: A quantitative approach”. — *BHS*, 94 (2017), 127-146.
- 66-1812. MOLINA LANDEROS, ROSÍO DEL CARMEN — *Gramáticas jesuíticas del noroeste novohispano (siglos XVII-XVIII)*. — Universidad Autónoma de Baja California, Mexicali, 2016. 389 pp. || *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 237-242 (Cancino Cabello).
- 66-1813. MUFWENE, SALIKOKO S. (ed.) — *Iberian imperialism and language evolution in Latin America*. — University of Chicago Press, Chicago, 2014. 343 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1649-1650 (Michnowicz); *H*, 98 (2015), 844-845 (Rose).
- 66-1814. PÉREZ-SALAZAR, CARMELA — “Ni por esas ni por esotras; sin ton ni son. Origen, difusión, autoridad lexicográfica”. — *Efil*, 2017, núm. 59, 129-147. [Fraseología del Siglo de Oro].
- 66-1815. PONS RODRÍGUEZ, LOLA — “Deudas latinas y variaciones romances en la creación del marcador de topicalización *respecto*”. — *Verba*, 44 (2017), 133-167.
- 66-1816. PONS RODRÍGUEZ, LOLA — “El siglo XV, frontera y ciclo. Aportaciones de Menéndez Pidal a la historia del español cuatrocentista”. — *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 207-235.
- 66-1817. PONS RODRÍGUEZ, LOLA — *Una lengua muy larga. Cien historias curiosas sobre el español*. — Arpa, Barcelona, 2016. 251 pp. || *RILL*, 2016, núm. 28, 246-248 (García Aguilar); *Ribe*, 39 (2017), 367-369 (Barrio de la Rosa).
- 66-1818. PUEYO MENA, F. JAVIER y ANDRÉS ENRIQUE-ARIAS — “Innovación y tradición en el léxico de las traducciones bíblicas castellanas medievales: el uso de cultismos y voces patrimoniales en las versiones del siglo XV”. — *AEM*, 45 (2015), 357-392.
- 66-1819. RAMÍREZ LUENGO, JOSÉ LUIS — “El léxico de un culto centroamericano en los inicios del siglo XIX: notas sobre la *Memoria del estado político y eclesiástico de la capitánía general de Guatemala* (1821), de J.M. Méndez”. — *PhCa*, 23 (2017), 63-78.
- 66-1820. RODRÍGUEZ MOLINA, JAVIER y ÁLVARO OCTAVIO DE TOLEDO Y HUERTA — “La imprescindible distinción entre texto y testimonio: el *CORDE* y los criterios de fiabilidad lingüística”. — *Scriptum*, 6 (2017), 5-68.
- 66-1821. SÁNCHEZ GONZÁLEZ DE HERRERO, MARÍA NIEVES — *Textos para la historia del español IX: documentos medievales de Miranda de Ebro*. — Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2014. 357 pp. || *RILM*, 289-294 (Sidrach de Cardona López).
- 66-1822. SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, PEDRO y DELFINA VÁZQUEZ BALONGA — “Hacia un corpus de beneficencia en Madrid (siglos XVI-XIX)”. — *Scriptum*, 6 (2017), 83-103.
- 66-1823. SERRADILLA CASTAÑO, ANA — “El avance del dequeísmo en el siglo XIX: factores desencadenantes”. — *RFE*, 97 (2017), 145-173.
- 66-1824. SUÁREZ HERNÁNDEZ, ARIANA — “La expresión de la modalidad en el siglo XIX: a vueltas con *posiblemente* y *probablemente*”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 213-230.
- 66-1825. VALLE, JOSÉ DEL — “La lengua como lugar de memoria (y olvido). Reflexión glotopolítica sobre el español y su historia”. — *ELiEs*, 37 (2016), 17-26.
- 66-1826. VALLE, J. DEL (ed.) — *A political history of Spanish: The making of a language* (N. 63-260). || *H*, 98 (2015), 175-177 (Sanz-Sánchez). — V. 66-306.
- 66-1827. VALLE, JOSÉ DEL (ed.) — *Historia política del español. La creación de una lengua*. — Aluvión, Madrid, 2016. 514 pp. || *LynX*, 15 (2016), 49-65 (López García-Molins).
- V. también núms. 1646, 1667, 1678, 1886, 1998.

GEOLINGÜÍSTICA

- 66-1828. ÁGUILA ESCOBAR, GONZALO y NURIA RICO CASTRO — “Vitalidad léxica y etnográfica: el caso de Gualchos a través de los datos del proyecto VitaLex”. — *RILM*, 18 (2015), 15-42.
- 66-1829. ANDRADE CIUDAD, LUIS — “El castellano andino norperuano como una variedad tradicional”. — *ELiEs*, 37 (2016), 71-86.
- 66-1830. BÜRKI, IVETTE — “El judeoespañol, ¿una variedad olvidada?”. — *ELiEs*, 37 (2016), 149-175.
- 66-1831. DÍAZ MONTESINOS, FRANCISCO — “Leísmo real y leísmo aparente. Sobre el uso de los pronombres átonos (*le, les, la, las, lo, los*) en Málaga”. — *Verba*, 44 (2017), 409-480.
- 66-1832. ESTRADA ARRÁEZ, ANA y CARLOTA DE BENITO MORENO — “Variación en las redes sociales: datos twilectales”. — *RILL*, 2016, núm. 28, 77-111.
- 66-1833. GONÇALVES, BRUNO y DAVID SÁNCHEZ — “Learning about Spanish dialects through Twitter”. — *RILL*, 2016, núm. 28, 65-75.
- 66-1834. HERNÁNDEZ LÓPEZ, ROCÍO — “Construcciones verbales con clítico *le* en el español mexicano”. — *SLM*, 2015, núms. 21/22, 8-35.
- 66-1835. JULIÀ LUNA, CAROLINA — “La familia en la conceptualización del mundo: nombres de parentesco y variación geoléxica”. — *Verba*, 44 (2017), 71-98.
- 66-1836. KIREVA, ELENA — “El español hablado en Olivenza: ¿una variedad en vías de asimilación al estándar?”. — *ELiEs*, 37 (2016), 235-262.
- 66-1837. MORGENTHALER GARCÍA, LAURA — “El español en el Sahara Occidental: entre olvido y desorden”. — *ELiEs*, 37 (2016), 197-215.
- 66-1838. SÁNCHEZ, GONZALO FRANCISCO — “El posesivo tónico precedido de artículo en la sierra de Francia (sur de Salamanca) y zonas próximas. El presunto islote hurdano”. — *RILM*, 19 (2016), 227-249.
- 66-1839. SCHLUMPF, SANDRA — “Hacia el reconocimiento del español de

Guinea Ecuatorial”. — *ELiEs*, 37 (2016), 217-233.

- 66-1840. SINNER, CARSTEN — “La periferia olvidada: el español de Ushuaia”. — *ELiEs*, 37 (2016), 127-147.
- 66-1841. SIPPOLA, EEVA — “Historias alternativas en el Pacífico: el español en la Isla de Pascua y las islas Marianas”. — *ELiEs*, 37 (2016), 177-196.
- V. también núms. 1614, 1624, 1652, 1851, 1998, 2004.

SOCIOLINGÜÍSTICA

- 66-1842. BACK, MICHELE — *Transcultural performance: Negotiating globalized indigenous identities*. — Palgrave Macmillan, London, 2015. 331 pp. || *LangS*, 46 (2017), 119-120 (Sarnou). [Sobre el caso andino].
- 66-1843. BERNAL CHÁVEZ, JULIO ALEXÁNDER y CAMILO ENRIQUE DÍAZ ROMERO — “Características de las valoraciones de estatus y solidaridad de las variedades iberoamericanas de español por parte de los hispanohablantes de Bogotá, D.C. Lihn”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 335-354.
- 66-1844. BERTOLOTI, V. — “*A mí de vos no me trata ni usted ni nadie*”. *Sistemas de historia de las formas de tratamiento en la lengua española en América* (N. 65-296). || *PrSc*, 5 (2017), 113-117 (Orellano).
- 66-1845. BETTI, SILVIA y ENRIQUE SERRA ALEGRE (eds.) — *Nuevas voces sobre el Spanglish: una investigación polifónica*. — Academia Norteamericana de la Lengua Española, New York, 2016. 153 pp. || *LynX*, 15 (2016), 39-44 (Paniagua); *Normas*, 7 (2017), 224-228 (Roselló Verdeguer).
- 66-1846. BÜRKI, IVETTE y LAURA MORGENTHALER GARCÍA — “En torno al olvido en el estudio de la variación lingüística del español”. — *ELiEs*, 37 (2016), 3-15.
- 66-1847. CAGIAO Y CONDE, JORGE y JUAN JIMÉNEZ-SALCEDO (eds.) — *Políticas lingüísticas en las democracias multilingües: ¿es evitable el conflicto?* — Catarata, Madrid, 2015. 300 pp. || *RILL*, 2016, núm. 28, 217-222 (Tacke).

- 66-1848. CARRICABURO, NORMA — *Las fórmulas de tratamiento en el español actual*. — Arco/Libros, Madrid, 2015. 95 pp. || *PrSc*, 5 (2017), 119-123 (Collado).
- 66-1849. CASAS GÓMEZ, MIGUEL — “Acercamientos teóricos a la variación lingüística desde la semántica léxica funcional”. — *RILL*, 2016, núm. 28, 115-138.
- 66-1850. DÍAZ CAMPOS, M. — *Introducción a la sociolingüística hispánica* (N. 65-376). || *H*, 98 (2015), 369-370 (Betti).
- 66-1851. ELSIG, MARTIN — “New insights into an old form: A variationist analysis of the pleonastic possessive in Guatemalan Spanish”. — *LVC*, 29 (2017), 157-186.
- 66-1852. ENRIQUE-ARIAS, A., M.J. GUTIÉRREZ, A. LANDA y F. OCAMPO (eds.) — *Perspectives in the study of Spanish language variation: Papers in honor of Carmen Silva-Corvalán* (N. 65-378). || *RILL*, 2016, núm. 28, 226-230 (Llombart). — V. 65-1839.
- 66-1853. FERNÁNDEZ DE MOLINA ORTÉS, ELENA — “La influencia de la variable generación en la variación lingüística de Mérida (Badajoz). Análisis y resultados de nuevas actitudes”. — *RILM*, 18 (2015), 65-87.
- 66-1854. FUENTES GONZÁLEZ, ANTONIO DANIEL — “Integración sociolingüística de paisaje y paisanaje en *El barranco de los gitanos* de Fernando Robles”. — *AnMalE*, 2017, núm. 42, 103-122.
- 66-1855. GARATEA G., CARLOS — “Tres historias sobre el español del Perú: la india, la blanca y la mestiza”. — *LinALFAL*, 33 (2017), núm. 1, 107-120.
- 66-1856. GHEZZI, MADDALENA y MARÍA C. SAMPEDRO MELLA — “Influencia de la variable nivel sociocultural en el uso de las formas de tratamiento”. — *Pragmalingüística*, 23 (2015), 61-78.
- 66-1857. GUERRERO GONZÁLEZ, SILVANA — “La recolección de narraciones orales y su estudio en la correlación con factores sociales: el valor de la entrevista sociolingüística”. — *PhCa*, 23 (2017), 79-89.
- 66-1858. MÉNDEZ, LUIS ALBERTO — “The variant /ʃ/ in the Spanish of Ciudad Juárez”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 243-260.
- 66-1859. MONSALVE FLÓREZ, JHON ALEXÁNDER — “Sociolingüística en sexto grado: hacia una formación del *ser-sujeto-hablante*”. — *LinL*, 2017, núm. 72, 100-113.
- 66-1860. MORENO CABRERA, JUAN CARLOS — *Los dominios del español: guía del imperialismo lingüístico pan-hispánico*. — Síntesis, Madrid, 2015. 276 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 369-370 (Morales).
- 66-1861. MORENO FERNÁNDEZ, FRANCISCO — *A framework for cognitive sociolinguistics*. — Routledge, New York, 2017. 240 pp. || *Onomázein*, 2017, núm. 36, 232-238.
- 66-1862. MORENO FERNÁNDEZ, F. — *Sociolingüística cognitiva. Propositiones, escolios y debates* (N. 62-197). || *Pragmalingüística*, 23 (2015), 230-235 (Álvarez Torres). — V. 64-2007.
- 66-1863. PRATO, JULIETA DE — “Gestión interlocutiva de la imagen social de mujeres migrantes dominicanas en Comodoro Rivadavia”. — *TeP*, 2 (2016), 237-261.
- 66-1864. REPEDE, DOINA — “El uso de las formas pronominales átonas de 3ª persona en el corpus *PRESEEA-Sevilla*”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 200-221.
- 66-1865. SÁNCHEZ JIMÉNEZ, DAVID — “Variabilidad lingüística en las lenguas de especialidad”. — *RILM*, 18 (2015), 115-128.
- 66-1866. TOLEDO Y HUERTA, ÁLVARO S. OCTAVIO DE — “Sin CORDE pero con red: *algotras* fuentes de datos”. — *RILL*, 2016, núm. 28, 19-48.
- V. también núms. 1790, 1791, 1822, 1829, 1836, 2341.

ESPAÑOL EN CONTACTO

- 66-1867. ANSÓ ROS, JUDITH — “Interferencias morfosintácticas del finés en las producciones en español de escolares bilingües”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 261-285.

- 66-1868. CHAPARRO ROJAS, JOHN FREDDY — “Contacto lingüístico y variedades del español en Colombia: perspectivas de investigación”. — *Forma y Función*, 30 (2017), núm. 2, 125-140.
- 66-1869. CHINELLATO DÍAZ, ALESSIO — “El *portuñol* en la frontera Venezuela-Brasil: contacto, actitudes e ideologías lingüísticas”. — *ELiEs*, 37 (2016), 111-126.
- 66-1870. CHIREAC, SILVIA-MARIA y NORBERT FRANCIS — “Las transferencias e interacciones entre el español y las lenguas indígenas americanas”. — *ELiEs*, 37 (2016), 45-70.
- 66-1871. CLOSE SUBTIRELU, NICHOLAS — “Raciolinguistics ideology and Spanish-English bilingualism on the US labor market: An analysis of online job advertisements”. — *Lanns*, 46 (2017), 477-505.
- 66-1872. ERKER, DANIEL & JOANNA BRUSO — “*Uh, bueno, em...*: Filled pauses as a site of contact-induced change in Boston”. — *LVC*, 29 (2017), 205-244.
- 66-1873. FABRICIUS, ANNE H. & BENT PREISLER — *Transcultural interaction and linguistic diversity in higher education: The student experience*. — Palgrave Macmillan, Basingstoke, 2015. 331 pp. || *LangS*, 46 (2017), 112-113 (Duan).
- 66-1874. FORMOSO GOSENDE, VALENTINA, ANA IGLESIAS ÁLVAREZ y ANA RIAL APARICIO — “Percepción do alumnado galego ante as variedades dialectais propias e alleas”. — *Verba*, 44 (2017), 231-270.
- 66-1875. GIOLITTO, MARCO — *Palabras de gringos. El uso del piamontés en la vida cotidiana de los habitantes de la Pampa Gringa*. — Prohistoria, Rosario, 2016. 228 pp. || *RAHL*, 8 (2016), 47-50 (Baretta).
- 66-1876. GODENZZI, JUAN C. — “Formas del presente actualizado en el español de la ciudad de Puno: variación y contacto lingüístico”. — *LexisL*, 41 (2017), 231-240.
- 66-1877. GÓMEZ PÉREZ, SALOMÉ (coord.) — *El discurso en el aula. Perspectivas en contextos de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras*. — Universidad, Guadalajara, 2015. 203 pp. || *ELAp*, 2017, núm. 65, 189-198 (Herrera González).
- 66-1878. HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, ERNESTO — “Intencionalidad y desempeño en la redacción bilingüe, español-inglés, de reseñas bibliográficas en bachillerato”. — *SLM*, 2015, núms. 21/22, 36-69.
- 66-1879. KLASSEN, RACHEL & JUANA M. LICERAS — “The representation of gender in the mind of Spanish-English bilinguals: Insights from code-switched adjectival predicates”. — *Borealis*, 6 (2017), núm. 1, 77-96.
- 66-1880. KRINKOVÁ, ZUZANA — *From Iberian Romani to Iberian Para-Romani varieties*. — Karolinum Press, Praga, 2015. 271 pp. || *RILM*, 19 (2016), 364-367 (Sidrach de Cardona López).
- 66-1881. LOLO, EDUARDO (ed.) — *Para leer mejor: publicaciones en español en los Estados Unidos*. — Academia Norteamericana de la Lengua Española, New York, 2013. 264 pp. || *H*, 98 (2015), 171-172 (López-Gay).
- 66-1882. MANZINI, MARGHERITA — “*Spanglish*: dos idiomas, dos culturas y dos civilizaciones”. — *Glosas*, 9 (2017), núm. 3, 25-43.
- 66-1883. MARCOS MARÍN, FRANCISCO A. — “Las polémicas del español en los Estados Unidos”. — *NR*, 2017, núm. 161, 56-68.
- 66-1884. MARTÍNEZ BARACS, RODRIGO y SALVADOR RUEDA SMITHERS (coords.) — *De la A a la Z. El conocimiento de las lenguas de México*. — Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 2015. 259 pp. || *ELAp*, 2017, núm. 65, 219-229 (Yáñez Rosales).
- 66-1885. MAZAK, CATHERINE M. & KEVIN S. CARROLL (eds.) — *Translanguaging in higher education: Beyond monolingual ideologies*. — Multilingual Matters, Bristol, UK, 2017. 187 pp. || *LangS*, 46 (2017), 610-612 (Liu).
- 66-1886. NAVARRO GALA, ROSARIO — *El libro de protocolo del primer notario indígena (Cuzco, siglo XVI). Cuestiones filológicas, discursivas y de contacto de lenguas*. — Iberoamericana/Vervuert, Madrid, 2015. 442 pp. || *RILM*, 19 (2016), 360-363 (Puche Lorenzo).
- 66-1887. OLATE VINET, ALDO — “Contacto lingüístico *mapuzungun*/castellano. Aspectos históricos, sociales y

- lingüísticos. Revisión bibliográfica y propuesta de análisis desde la dimensión morfosintáctica y tipológica”. — *Onomázein*, 2017, núm. 36, 122-158.
- 66-1888. OUTES JIMÉNEZ, ROSARIO — “El español escrito en el ámbito educativo de EE.UU.: la acreditación docente en California”. — *Glosas*, 9 (2017), núm. 3, 44-57.
- 66-1889. PÉREZ-LUZARDO DÍAZ, JESSICA — “El bilingüismo y la identidad: estudio de caso sobre la relación entre las lenguas y las emociones”. — *RLyLA*, 11 (2016), 51-59.
- 66-1890. PÉREZ SILVA, JORGE IVÁN — “La adquisición de oposiciones bilingües castellano-quechua y quechua-castellano”. — *LexisL*, 41 (2017), 149-177.
- 66-1891. ROMERO ANDONEGI, ASIER — “La vibrante en el País Vasco: adquisición fonológica y caracterización acústica desde el español y desde el euskera”. — *Verba*, 44 (2017), 169-194.
- 66-1892. SCHNEIDER, BRITTA — “Haciendo y deshaciendo la lengua. Funciones simbólicas del español en Belice: entre el predominio demográfico, la política nacional, el estatus de clase baja y el prestigio global”. — *ELiEs*, 37 (2016), 87-110.
- 66-1893. SCHWIETER, JOHN W. (ed.) — *Innovative research and practices in second language acquisition and bilingualism*. — J. Benjamins, Amsterdam, 2013. 335 pp. || *H*, 98 (2015), 180-181 (Abad Mancheño).
- 66-1894. SOLER, JOSEF & ANASTASSIA ZABRODSKAJA — “New spaces of new speaker profiles: Exploring language ideologies in transnational multilingual families”. — *LangS*, 46 (2016), 547-566. [Sobre el caso de familias hispano-estonianas].
- 66-1895. VALES, MIROSLAV — “Influencia del español en el sistema vocálico shuar: vocales susurradas”. — *LexisL*, 41 (2017), 203-230.
- 66-1896. ZIMMERMANN, KLAUS — “Las variedades del español amerindio: consideraciones de la política científica, sociolingüísticas y metodológicas”. — *ELiEs*, 37 (2016), 27-43.
- ADQUISICIÓN Y PSICOLINGÜÍSTICA**
- 66-1897. AMAYA, MARCELA — “Habilidades cognitivas para la solución de problemas y actos de habla en niños: un análisis en contexto de vulnerabilidad familiar”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 357-378.
- 66-1898. CALERO VAQUERA, MARÍA LUISA y MARÍA ÁNGELES HERMOSILLA ÁLVAREZ (eds.) — *Lenguaje, literatura y cognición*. — Universidad, Córdoba, 2013. 337 pp. || *RLit*, 77 (2015) 299-300 (Martínez-Atienza).
- 66-1899. EVANS, VYVYAN — *The language myth. Why language is not an instinct*. — Cambridge University Press, Cambridge, 2014. 304 pp. || *LynX*, 15 (2016), 74-81 (Figueiredo Palacios).
- 66-1900. LÓPEZ GARCÍA, ÁNGEL — *Los mecanismos neuronales del lenguaje (ensayo de fundamentación)*. — Tirant lo Blanch, Valencia, 2014. 149 pp. || *LynX*, 15 (2016), 91-93 (Rodríguez Pellicer).
- 66-1901. MALLOL, CRISTINA y MIQUEL ALSINA — “Enfoque plurilingüe integrador: una experiencia educativa interdisciplinar en el tratamiento integrado de lenguas en la ESO”. — *RLyLA*, 12 (2017), 45-53.
- 66-1902. ROMERO, ASIER, IRATI DE PABLO, AINTZANE ETXEBARRIA y AINARA ROMERO — “Teorización sobre la construcción de corpus orales en la adquisición del lenguaje: propuesta metodológica para el procesamiento de lenguas con soporte tecnológico”. — *AnMalE*, 2017, núm. 42, 123-155.
- 66-1903. ROS I SOLÉ, CRISTINA — *The personal world of the language learner*. — Palgrave Macmillan, London, 2016. 148 pp. || *LangS*, 46 (2017), 439-440 (Cao).
- 66-1904. SILVA-CORVALÁN, C. — *Bilingual language acquisition: Spanish and English in the first six years* (N. 65-508). || *H*, 98 (2015), 374-375 (Cuza).
- V. también núm. 2005.

LINGÜÍSTICA APLICADA

ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

- 66-1905. AKERBERG, MARIANNE, AÍDA ESPINOSA y FABIÁN SANTIAGO — *La enseñanza de la pronunciación. Manual para profesores*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2015. 310 pp. || *ELAp*, 2017, núm. 65, 183-188 (Silva).
- 66-1906. ÁVILA, DIANA, NORMA BARLETTA y DIANA CHAMORRO — “La representación de la revolución en el texto escolar: «ser» y «llegar a ser» en la historia”. — *RSV*, 50 (2017), 150-173.
- 66-1907. BLANCO CANALES, ANA — “Habilidades de percepción fónica en español / L2 y su relación con el nivel de dominio lingüístico”. — *ELAp*, 2017, núm. 65, 59-82.
- 66-1908. BORREGO NIETO, J. (dir.) — *Gramática de referencia para la enseñanza del español. La combinación de oraciones* (N. 64-2115). || *EFil*, 2017, núm. 59, 216-218 (Aguilar Peña).
- 66-1909. BURGO, CLARA — “Culture and instruction in the Spanish heritage language classroom”. — *PhCa*, 23 (2017), 7-17.
- 66-1910. BURGO, CLARA — “Service-learning for students of Spanish: Promoting civic engagement and social justice through an exchange tutoring service”. — *RLyLA*, 11 (2016), 11-18.
- 66-1911. CAMACHO GUARDADO, LORENA — “Mecanismos de modalidad interna y externa para expresar probabilidad en el aula de E/LE”. — *Normas*, 7 (2017), 107-125.
- 66-1912. CHRISTOPH, NANCY — “Learning through service: A testimonio on the pedagogical and scholarly benefits of service projects conducted by teachers of Spanish”. — *H*, 98 (2015), 346-355.
- 66-1913. COBB, KATHERINE & MIQUEL SIMONET — “Adult second language learning of Spanish vowels”. — *H*, 98 (2015), 47-60.
- 66-1914. COUNSELMAN, DAVID — “Directing attention to pronunciation in the second language classroom”. — *H*, 98 (2015), 31-46.
- 66-1915. CRISMÁN-PÉREZ, RAFAEL e ISABEL NÚÑEZ-VÁZQUEZ — “Escala de conocimiento morfológico de la modalidad lingüística andaluza: estudios de fiabilidad, evidencias de validez y repercusiones didácticas”. — *RILM*, 18 (2015), 43-64.
- 66-1916. DÍAZ, MIRIAM & MIQUEL SIMONET — “Second language acquisition of Spanish /e/ and /ei/ by native English speakers”. — *H*, 98 (2015), 750-761.
- 66-1917. DONOSO, ALEJANDRA — “Camino, base y manera en bilingües de español y sueco: efectos de una segunda lengua en los patrones de expresión del movimiento de una primera lengua”. — *Onomázein*, 2017, núm. 36, 198-231.
- 66-1918. DURÁN ESCRIBANO, MARÍA PILAR — “Evaluación del uso competente de los rasgos lingüísticos del IPA en relación con los niveles del MCER”. — *RLyLA*, 10 (2015), 21-33.
- 66-1919. FALERO PARRA, FRANCISCO JAVIER — “La ansiedad ante las destrezas orales en la clase de español lengua extranjera: una propuesta «blended-learning» con sinohablantes”. — *RLyLA*, 11 (2016), 19-33.
- 66-1920. FARIÁS FARIÁS, MIGUEL — “Evaluación de una intervención pedagógica de alfabetización visual en la comprensión lectora de textos multimodales en programas de formación inicial docente en Lenguaje y Comunicación”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 405-420.
- 66-1921. GALINDO MERINO, MARÍA DEL M. — “Nuevos horizontes en la enseñanza de ELE: enseñar español a través del deporte”. — *Hesperia*, 19 (2016), núm. 2, 13-27.
- 66-1922. GARCÍA ARANDA, MARÍA ÁNGELES — “Otras fuentes para el estudio de la enseñanza de la pronunciación española: las guías de conversación”. — *ALM*, 5 (2017), núm. 1, 39-82. [Análisis de guías del s. XIX].
- 66-1923. GONZÁLEZ ROBLES, ROSA OBDULIA — *Habilidades lingüísticas de los estudiantes de primer ingreso a las Instituciones de Educación Superior. Área Metropolitana de la Ciudad de México*.

- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, México, 2014. || *SLM*, 2015, núms. 21/22, 154-159 (Medina Haro).
- 66-1924. GURZYNSKI-WEISS, LAURA, AVIZIA Y. LONG & MEGAN SOLON — “Comparing interaction and use of space in traditional and innovate classrooms”. — *H*, 98 (2015), 61-78.
- 66-1925. GUZMÁN, BELÉN, MÓNICA VÉLIZ y FERNANDO REYES — “Memoria operativa, comprensión lectora y rendimiento escolar”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 379-404.
- 66-1926. HOLGADO LAGE, ANAIS — “La definición lexicográfica de los marcadores discursivos en un diccionario destinado a estudiantes de español como lengua extranjera”. — *ELex*, 2015, núm. 2, 137-148.
- 66-1927. KNOUSE, STEPHANIE M., TIMOTHY GUPTON & LAUREL ABREU — “Teaching hispanic linguistics: Strategies of engage learners”. — *H*, 98 (2015), 319-332.
- 66-1928. KURISCAK, LISA — “Examination of learner and situation level variables: Choice of speech act and request strategy by Spanish L2 learners”. — *H*, 98 (2015), 300-318.
- 66-1929. LLOPIS-GARCÍA, REYES — “Using cognitive principles in teaching Spanish L2 grammar”. — *Hesperia*, 19 (2016), núm. 2, 29-50.
- 66-1930. LÓPEZ GARCÍA, MARÍA — “Las variedades lingüísticas del español en los libros escolares argentinos: entre las políticas del estado y el mercado”. — *ELAp*, 2017, núm. 65, 157-180.
- 66-1931. MCBRIDE, KARA — “Which features of Spanish learner’s pronunciation most impact listener evaluations”. — *H*, 98 (2015), 14-30.
- 66-1932. MÉNDEZ SANTOS, MARÍA DEL CARMEN — “Gramática afectiva en contextos de instrucción formal de español como lengua extranjera (ELE)”. — *Hesperia*, 19 (2016), núm. 2, 51-84.
- 66-1933. NOGUEIRA DA SILVA, ANTONIO MESSIAS — “La partícula discursiva *bueno* en las narraciones orales de estudiantes brasileños de ELE”. — *PHisp*, 30 (2016), núms. 1/2, 145-163.
- 66-1934. PINEDA GONZÁLEZ, CARLOS y JANE ARNOLD MORGAN — “El profesor de L2 que quiero ser. El desarrollo del «ideal language teacher self» mediante la actividad narrativa”. — *Hesperia*, 19 (2016), núm. 2, 85-102.
- 66-1935. PRÁDANOS, LUIS I. — “La enseñanza del español en la era del antropoceno: hacia la integración de la sostenibilidad en las clases de español como lengua extranjera”. — *H*, 98 (2015), 333-345.
- 66-1936. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, MARÍA NAYRA y DARA GARCÍA-PERERA — “El microrrelato como material didáctico en la adquisición de la gramática en ELE”. — *RLyLA*, 11 (2016), 61-70.
- 66-1937. SÁNCHEZ-SAUS LASERNA, MARTA — *Léxico disponible de los estudiantes de español como lengua extranjera en las universidades andaluzas*. — Universidad, Sevilla, 2016. 211 pp. || *LynX*, 15 (2016), 117-122 (Álvarez Torres).
- 66-1938. SOULÉ, MARÍA VICTORIA — “Modelos temporales aplicados a la enseñanza del pretérito y copretérito: un estudio centrado en el discurso del aula”. — *ELAp*, 2017, núm. 65, 11-36.
- 66-1939. THOMPSON, GREGORY L. & JOYCE NUTTA — “Trying to reach more children: Videoconferencing in the Spanish foreign language elementary school classroom”. — *H*, 98 (2015), 94-109.
- 66-1940. *Un modelo de contenidos para un modelo de actuación: enseñar español como segunda lengua extranjera en Japón*. — Grupo de Investigación de la Didáctica del Español, Tokio, 2015. 138 pp. || *Hesperia*, 19 (2016), núm. 2, 105-110 (Alejaldre Biel).
- 66-1941. VANGHEUCHTEN, LIEVE — “Pronunciation proficiency and musical aptitude in Spanish as a foreign language: Results of an experimental research project”. — *RLyLA*, 10 (2015), 90-100.
- 66-1942. VARELA SALINAS, MARÍA JOSÉ — “MOOC y el aprendizaje de una lengua extranjera: «Back to the future?»”. — *RLyLA*, 12 (2017), 151-159.
- 66-1943. WHITE, JUSTIN — “The effect of input-based instruction type on the

acquisition of Spanish accusative clitics". — *H*, 98 (2015), 264-284.
V. también núms. 1659, 1960, 2001, 2028.

LEXICOGRAFÍA

- 66-1944. AHUMADA LARA, IGNACIO — "Metalexigrafía del español: clasificación orgánica y tipología de los diccionarios en el *Diccionario Bibliográfico de la Metalexigrafía (DBME)*". — *AEF*, 39 (2016), 5-24.
- 66-1945. AHUMADA, I. (dir. y ed.) — *Diccionario bibliográfico de la metalexigrafía del español*. T. 3: 2006-2010 (N. 63-1571). || *NRFH*, 65 (2017), 589-592 (Palacios). — V. 61-155.
- 66-1946. ALONSO-RAMOS, MARGARITA — "Diccionarios combinatorios". — *ELiEs*, 38 (2017), 173-201.
- 66-1947. ALONSO RAMOS, MARGARITA — "El Diccionario de Colocaciones del Español: una puesta al día". — *ELex*, 2015, núm. 5, 103-122.
- 66-1948. ÁVILA MARTÍN, CARMEN — "Descripción y evaluación de obras lexicográficas". — *ELex*, 2015, núm. 2, 100-106.
- 66-1949. BERNAL GALLÉN, ELISENDA y SERGI TORNER CASTELLS — *Los verbos en el diccionario*. — Universidad, A Coruña, 2013. 144 pp. || *ELex*, 2015, núm. 2, 179-183 (X).
- 66-1950. BOTHMA, THEO — "Reflexiones sobre la interrelación entre lexicografía y ciencia de la información: una perspectiva personal". — *ELex*, 2015, núm. 4, 21-30.
- 66-1951. BUENAFUENTES DE LA MATA, CRISTINA — "Notas sobre el tratamiento lexicográfico de las formaciones compuestas en la vigésima tercera edición del *DRAE* (2014)". — *ELex*, 2015, núm. 2, 121-127.
- 66-1952. CAMACHO NIÑO, JESÚS — "La terminología lexicográfica en los diccionarios generales del español: propuesta de un diccionario de especialidad". — *ELex*, 2015, núm. 7, 79-114.
- 66-1953. CAMPOS SOUTO, MAR — "El *NDHE* como muestra de la nueva lexicografía digital". — *ELex*, 2015, núm. 3, 71-93.
- 66-1954. CARRIAZO RUIZ, JOSÉ RAMÓN — "Diccionarios etimológicos". — *ELiEs*, 38 (2017), 7-33.
- 66-1955. CARRIAZO RUIZ, JOSÉ RAMÓN — "Diccionarios históricos". — *ELiEs*, 38 (2017), 35-59.
- 66-1956. CASTILLO CARBALLO, MARÍA AUXILIADORA — "Combinatoria léxica y lexicografía didáctica monolingüe". — *ELex*, 2015, núm. 1, 74-80.
- 66-1957. CASTILLO CARBALLO, MARÍA AUXILIADORA — "La producción fraseográfica en su historia: diccionarios de locuciones y refranes". — *ELiEs*, 38 (2017), 85-106.
- 66-1958. CAZORLA VIVAS, CARMEN — "Diccionarios ortográficos". — *ELiEs*, 38 (2017), 203-224.
- 66-1959. COLL, MAGDALENA — "Hacia una periodización de la lexicografía en territorio uruguayo". — *LinALFAL*, 33 (2017), núm. 1, 47-71.
- 66-1960. CONTRERAS IZQUIERDO, NARCISO M. — "El diccionario como herramienta didáctica para la enseñanza de las variedades en ELE". — *ELex*, 2015, núm. 7, 15-48.
- 66-1961. CONTRERAS IZQUIERDO, NARCISO M. — *El diccionario de lengua y el conocimiento especializado en la sociedad actual*. — Universidad, Jaén, 2008. 261 pp. || *ELex*, 2015, núm. 7, 155-158 (Arjonilla Sampedro).
- 66-1962. COSTA PÉREZ, ANA — "Acercaamiento al concepto *género* desde una perspectiva lexicográfica". — *ELex*, 2015, núm. 1, 81-87.
- 66-1963. DÍAZ HORMIGO, MARÍA TADEA — "Neología aplicada y lexicografía: para la (necesaria) actualización de las entradas de los elementos de formación de palabras en diccionarios generales". — *RLyLA*, 10 (2015), 12-20.
- 66-1964. DÍEZ DE REVENGA TORRES, PILAR — "Diccionario histórico de la minería: prolegómenos". — *ELex*, 2015, núm. 5, 75-88.
- 66-1965. FERNÁNDEZ MATA, RAFAEL — "El tratamiento etimológico de los japonesismos en los diccionarios del español actual". — *Hesperia*, 19 (2016), núm. 1, 27-44.
- 66-1966. FORGAS BERDET, ESTHER — "Revisión de la vigesimotercera edi-

- ción del Diccionario de la RAE: ¿ha variado en trece años la imagen de las mujeres en el diccionario?”. — *ELex*, 2015, núm. 5, 43-74.
- 66-1967. FREIXAS ALÀS, M. — *Planta y método del “Diccionario de Autoridades”. Orígenes de la técnica lexicográfica de la Real Academia Española (1713-1739)* (N. 59-125). || *ELex*, 2015, núm. 2, 170-173 (X). — V. 61-1506.
- 66-1968. FUERTES-OLIVERA, PEDRO A. — “La lexicografía de internet: los diccionarios de contabilidad”. — *ELex*, 2015, núm. 1, 49-59.
- 66-1969. FUERTES-OLIVERA, PEDRO A. — “Reflexiones sobre el concepto de base de datos lexicográfica”. — *ELex*, 2015, núm. 5, 11-13.
- 66-1970. FUERTES-OLIVERA, PEDRO A. y HENNING BERGENHOLTZ — “Los diccionarios en línea de español «Universidad de Valladolid»”. — *ELex*, 2015, núm. 4, 71-98.
- 66-1971. GARCÍA ANTUÑA, MARÍA — “Una aproximación al tratamiento de la terminología de la marroquina en tres obras lexicográficas de carácter general”. — *Pragmalingüística*, 23 (2015), 45-60.
- 66-1972. GARCÍA ARANDA, MARÍA ÁNGELES — “Los diccionarios ideológicos, temáticos, de ideas afines y conceptuales”. — *ELiEs*, 38 (2017), 123-154.
- 66-1973. GARCÍA MANGA, MARÍA DEL CARMEN — “Diccionarios inversos y de la rima”. — *ELiEs*, 38 (2017), 61-83.
- 66-1974. GARCÍA MEDALL, JOAQUÍN — *Diccionario español-vietnamita y vietnamita-español*. — Axac, Lugo, 2015. 2 ts.: 1517 pp. || *LynX*, 15 (2016), 82-85 (González-Espresati).
- 66-1975. GARCÍA PLATERO, JUAN MANUEL — “Diccionarios de sinónimos y antónimos”. — *ELiEs*, 38 (2017), 107-122.
- 66-1976. GARCÍA PLATERO, JUAN MANUEL — “Las palabras, la realidad y el diccionario”. — *ELex*, 2015, núm. 2, 128-136.
- 66-1977. GOUWS, RUFUS H. — “Hacia una cultura lexicográfica de discusión crítica”. — *ELex*, 2015, núm. 4, 15-20.
- 66-1978. GUDMANN, HELENE R. — “Las gunas de significado en los diccionarios españoles. Una investigación de los elementos de significado en diccionarios generales y monolingües de español para la recepción de textos”. — *ELex*, 2015, núm. 4, 161-184.
- 66-1979. HENRÍQUEZ SALIDO, MARIA DO CARMO — “Diccionarios y repertorios de principios del Derecho y máximas jurídicas latinas”. — *ELex*, 2015, núm. 2, 84-89.
- 66-1980. HERNÁNDEZ, HUMBERTO — “Los diccionarios de dudas (y otras obras afines)”. — *ELiEs*, 38 (2017), 225-239.
- 66-1981. IANOTTI, MARIA — “La etimología y los diccionarios”. — *ELex*, 2015, núm. 5, 153-172.
- 66-1982. JACINTO GARCÍA, EDUARDO J. — “El *Diccionario bibliográfico de la meta-lexicografía del español* como obra de consulta: estructura, fuentes y funciones”. — *AEF*, 39 (2016), 147-169.
- 66-1983. JACINTO GARCÍA, EDUARDO JOSÉ — *Forma y función del diccionario. Hacia una teoría general del ejemplo lexicográfico*. — Universidad, Jaén, 2015. 137 pp. || *CLECM*, 4 (2017), núm. 2, 257-269 (Lázaro Hernández); *ELex*, 2015, núm. 7, 147-154 (X).
- 66-1984. JIMÉNEZ RÍOS, ENRIQUE — *La crítica lexicográfica y el “Diccionario de la Real Academia Española”. Obras y autores contra el “Diccionario”*. — Universidad, A Coruña, 2013. 336 pp. || *ELex*, 2015, núm. 1, 134-137 (X).
- 66-1985. LLANOS CASADO, LAURA — “La ideología en el *Diccionario* de la Real Academia durante el franquismo (1)”. — *ELex*, 2015, núm. 2, 107-120.
- 66-1986. MANCHO, MARÍA JESÚS — “El *Diccionario de la Ciencia y de la Técnica del Renacimiento* (DICTER) (<http://dicter.usal.es>): características de una herramienta lexicográfica en la RED”. — *ELex*, 2015, núm. 1, 42-47.
- 66-1987. MORENO MORENO, MARÍA ÁGUEDA — “Los diccionarios monolingües del español destinados a los niños: la historia de un subproducto educativo (1787-1920)”. — *AEF*, 39 (2016), 171-196.
- 66-1988. NOMDEDEU RULL, ANTONI — “Primeras documentaciones del *Diccionario Histórico de Términos de Fútbol*: contexto, textos fundamentales y tér-

- minos (1890-1899)". — *ELex*, 2015, núm. 1, 60-73.
- 66-1989. ORTEGO ANTÓN, MARÍA TERESA — "Aproximación a las unidades con significado en el campo de la informática adquirido por extensión metafórica en los diccionarios generales de inglés y español". — *RLyLA*, 10 (2015), 44-54.
- 66-1990. PASCUAL, JOSÉ A. — "Introducción a una celebración lexicográfica: a propósito de la reciente publicación de un millar de palabras del NDHE en el portal de la RAE". — *ELex*, 2015, núm. 3, 7-13.
- 66-1991. PINILLOS LAFFÓN, OCTAVIO — "Los materiales de redacción del NDHE". — *ELex*, 2015, núm. 3, 95-117.
- 66-1992. PORTA ZAMORANO, JORDI — "DBME_3: adquisición de datos, composición y base de datos Nebrija-Valdés". — *AEF*, 39 (2016), 349-355.
- 66-1993. PORTO DAPENA, ÁLVARO — *La definición lexicográfica*. — Arco/Libros, Madrid, 2014. 304 pp. || *ELex*, 2015, núm. 1, 126-128 (X).
- 66-1994. PORTO DAPENA, ÁLVARO — "Notas acerca del concepto de «definición enciclopédica»". — *ELex*, 2015, núm. 2, 43-57.
- 66-1995. PORTO DAPENA, J. ÁLVARO — "Tratamiento de las letras en el DRAE 2014 del tricentenario". — *ELex*, 2015, núm. 1, 30-41.
- 66-1996. PRIETO GARCÍA-SECO, D. — *Cuatro siglos de lexicografía española. La recepción de Tirso de Molina en los diccionarios del español* (N. 65-956). || *RILM*, 18 (2015), 295-299 (Vivancos Mulero); *ELex*, 2015, núm. 1, 129-133 (X).
- 66-1997. ROBERTS, EDWARD A. — *A comprehensive etymological dictionary of Spanish language with families words based on Indo-European roots*. — XLibris, Bloomington, 2014. 2 ts.: 789 + 951 pp. || *H*, 98 (2015), 373 (Carriscondo Esquivel).
- 66-1998. ROMERA MANZANARES, ANA MARÍA — "Léxico andaluz en el primer DRAE (1780)". — *ELex*, 2015, núm. 7, 115-146.
- 66-1999. RUIZ MIYARES, LEONEL — "Diccionarios escolares cubanos: una experiencia para compartir (1)". — *ELex*, 2015, núm. 4, 185-198.
- 66-2000. SALAS QUESADA, PILAR y ABE-LARDO TORRES MORCILLO — "Aproximación a los fundamentos del NDHE a través de las herramientas informáticas en su elaboración y presentación". — *ELex*, 2015, núm. 3, 15-69.
- 66-2001. SÁNCHEZ LÓPEZ, ISABEL — "Apuntes sobre la lexicografía monolingüe de aprendizaje". — *ELex*, 2015, núm. 5, 143-152.
- 66-2002. SÁNCHEZ ORENSE, MARTA — "Elementos microestructurales en el *Diccionario militar portátil* (1822) de Fernández Mancheño". — *ELex*, 2015, núm. 2, 90-99.
- 66-2003. SERRADILLA CASTAÑO, ANA — "Fraseología y diccionarios: una larga convivencia". — *ELex*, 2015, núm. 1, 99-113.
- 66-2004. ZORRILLA, ALICIA MARÍA — *Diccionario gramatical de la lengua española. La norma argentina*. — Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, 2014. 752 pp. || *ELex*, 2015, núm. 5, 173-184 (X).
- V. también núms. 1605, 1644, 1683, 1691, 1763, 1814, 1926, 2019, 2523.

TRADUCCIÓN

- 66-2005. ANSSARI NAIM, SAIDA — "Traducción e interpretación como procesos cognitivos. Un panorama de estudios". — *LynX*, 15 (2016), 5-36.
- 66-2006. ARNEDE VILLAESCUSA, CARMEN — "*Juve contre Fantômes* y la versión española de Gerardo Escodín: análisis estructural y traductológico". — *Alfinge*, 27 (2015), 9-28.
- 66-2007. ÁVILA-CABRERA, JOSÉ JAVIER — "Subtitling Tarantino's offensive and taboo dialogue exchanges into European Spanish: The case of «Pulp Fiction»". — *RLyLA*, 10 (2015), 1-11.
- 66-2008. BARCELÓ MARTÍNEZ, TANAGUA — "La influencia de las nuevas tecnologías en la profesión: el traductor en la era del internet". — *QF-Ling*, 21 (2016), 39-56.
- 66-2009. BRULEY, CÉCILE y JAVIER SUSO LÓPEZ (eds.) — *La terminología grama-*

- tical del español y el francés. Emergencias y transposiciones, traducciones y contextualizaciones. La terminologie grammaticale de l'espagnol et du français. Émergences et transpositions, traductions et contextualisations.* — Peter Lang, Frankfurt/M., 2015. 364 pp. || *RAHL*, 8 (2016), 55-62 (García Folgado).
- 66-2010. CALVO GARCÍA DE LEONARDO, JUAN JOSÉ — «Al mensajero matara». La suplantación del autor por el mediador y tres textos bíblicos». — *QF-Ling*, 21 (2016), 57-71.
- 66-2011. CALVO GARCÍA DE LEONARDO, JUAN JOSÉ — “¿DOC? La toponimia y la deonimia francesas, en la lengua y en el lenguaje, para el Hexágono y para los países limítrofes”. — *QF-Ling*, 20 (2015), 313-336.
- 66-2012. CAMENEN, GERSENDE — “El oficio de traducir: de algunos traductores en la narrativa argentina de los años noventa y primera década del siglo XXI”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 449-464.
- 66-2013. CAMPOS MARTÍN, NATALIA MARÍA — “El traductor en el laberinto jurídico: el caso Dreyfus”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 73-101.
- 66-2014. CAPRA, DANIELA — “Hacia el traductor de *La zucca del doni en Spañol*”. — *AnMal*, 38 (2015), 135-147.
- 66-2015. CHICO RICO, FRANCISCO — “La traducción del texto filosófico: entre literatura y la ciencia”. — *Castilla*, 6 (2015), 94-112.
- 66-2016. COLÓN DOMÈNECH, GERMÀ y MARÍA PILAR PEREA SABATER (eds.) — *Mitjans de comunicació i traducció. Realitat i interpretació.* — Universitat Jaume I-Fundació Germà Colón Domènech, Castellón de la Plana, 2016. 184 pp. || *PhCa*, 23 (2017), 97-100 (Tudón Martínez).
- 66-2017. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, CRISTINA — “Del francés al castellano: las traducciones en la *Junta de libros*”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 165-183.
- 66-2018. HASSLER, GERDA — “El traductor de textos no literarios en los siglos XVIII y XIX: enciclopedista, innovador y mediador”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 185-214.
- 66-2019. LAFARGA, FRANCISCO y LUIS PEGENAUTE — *Diccionario histórico de la traducción en Hispanoamérica.* — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2013. 516 pp. || *ELex*, 2015, núm. 1, 138-145 (X).
- 66-2020. LUARSABISHVILI, VLADIMIR — “La traducción de la metáfora: una reflexión del traductor”. — *RILM*, 19 (2016), 251-268.
- 66-2021. MARTÍN RUANO, M. ROSARIO y ÁFRICA VIDAL CLARAMONTE (eds.) — *Traducción, medios de comunicación, opinión pública.* — Comares, Granada, 2016. 336 pp. || *LynX*, 15 (2016), 94-98 (Martí Ferriol).
- 66-2022. MIRANDA MÁRQUEZ, GONZALO — *Estudio comparativo de las unidades fraseológicas (UFS) de las lenguas china y española: problemas lingüísticos y culturales en la traducción de las UFS de una a otra lengua.* — Universidad, Granada, 2014. 902 pp. || *LynX*, 15 (2016), 108-116 (Lei).
- 66-2023. NÉNKOVA, VÉSELKA — *Fraseología contrastiva español-búlgaro: problemas de traducción.* — Editorial Universitaria “Paisy Hilendarski”, Plovdiv, 2014. 335 pp. || *H*, 18 (2015), 279-283 (García-Medall).
- 66-2024. ORTS LLOPIS, MARÍA ÁNGELES — “El traductor y el comercio internacional”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 247-265.
- 66-2025. PENAS IBÁÑEZ, M.A. (ed.) — *La traducción. Nuevos planteamientos teórico-metodológicos* (N. 64-2237). || *Alfin-ge*, 27 (2015), 165-166 (Alcalde Peñalver); *AEF*, 39 (2016), 275-280 (Alonso Perdiguero). — V. 66-538.
- 66-2026. PICCONI, SARA y GIANLUCA PONTANDOLFO — “Competencia traductora y recursos informáticos: por qué las tecnologías no sustituyen la formación en traducción”. — *RLyLA*, 12 (2017), 87-101.
- 66-2027. RAMÍREZ MARTÍN, SUSANA MARÍA — “Traducciones hispanas de libros de higiene franceses en los primeros cinco años del siglo XIX”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 267-285.
- 66-2028. SÁNCHEZ RAMOS, MARÍA DEL MAR — “Metodología de corpus y formación en la traducción especializada (inglés-español): una propuesta para la mejora de la adquisición de voca-

- bulario especializado”. — *RLyLA*, 12 (2017), 137-150.
- 66-2029. SUAU JIMÉNEZ, FRANCISCO y MARÍA LABARTA POSTIGO — “El discurso interpersonal en la guía turística en español y alemán y su importancia para la traducción”. — *Normas*, 7 (2017), 204-223.
- 66-2030. UBIARCO MOYA, JUAN R. — “La reducción en el subtítulo en español de *How I met your mother*”. — *SLM*, 2015, núms. 21/22, 87-127.

OTROS ESTUDIOS

- 66-2031. BLAKE, R.J. y E.C. ZYZIK — *El español y la lingüística aplicada* (N. 65-514). || *RILLI*, 2016, núm. 28, 215-217 (Poch Olivé).
- 66-2032. MAIRAL USÓN, RICARDO — “A computational implementation of idiomatic and non-idiomatic constructions”. — *RSV*, 50 (2017), 241-264. [Incluye español].
- 66-2033. RODRÍGUEZ-TAPIA, SERGIO — “Clasificación cuantitativa de los textos según su grado de especialidad: parámetros para la elaboración de los índices de densidad terminológica y de reformulación de un corpus sobre insuficiencia cardíaca”. — *AEF*, 39 (2016), 227-250.
- 66-2034. ROJO, GUILLERMO — “Sobre la configuración estadística de los corpus textuales”. — *LinALFAL*, 33 (2017), núm. 1, 121-134.
- V. también núms. 1775, 1866, 1902.

LITERATURA

OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS

- 66-2035. ANCOS, P. y I.A. CORFIS — *A celebration of the life and work of María Rosa Lida de Malkiel* (N. 62-332). || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 338-339 (Pattison).
- 66-2036. BALLESTER, JOSEP — *La formación lectora y literaria*. — Graó, Barcelona, 2015. || *RLyLA*, 11 (2015), 71-72 (Romero Oliva, Wilczyńska).
- 66-2037. BALLESTER, JOSEP — *Sobre l'horrible perill de la lectura*. — Perifè-

- ric Edicions, València, 2015. || *RLyLA*, 11 (2015), 71-72 (Romero Oliva, Wilczyńska).
- 66-2038. GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID (ed.) — *Lienzos de la escritura, sinfonías del recuerdo: el magisterio de Ángel Valbuena Prat*. — Universidad, Málaga, 2012. 482 pp. || *Hesperia*, 19 (2016), núm. 1, 75-78 (Medina Poveda).
- 66-2039. MARINONE, MÓNICA — “Homenaje a Susana Zanetti”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 39-41.
- 66-2040. MONTOYA, PABLO — “Palabras en memoria de Susana Zanetti”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 43-50.
- 66-2041. PAREDES, ALBERTO — *Y todo es lengua. Diez preguntas literarias*. — Siglo XXI, México, 2016. || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 492-493 (Oviedo Pérez de Tudela).

LITERATURA TRADICIONAL Y POPULAR

- 66-2042. DUNCAN, QUINCE — “Anancy y el tigre en la literatura oral afrodescendiente”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 65-78.
- 66-2043. GONZÁLEZ, AURELIO — “Fórmulas y estructuras descriptivas en el Romancero viejo”. — *Medievalia*, 2016, núm. 48, 71-82.
- 66-2044. MAGLIA, GRACIELA e YVES MOÑINO — “Oralitura de San Basilio de Palenque: temas europeos, africanos y criollos”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 171-201.
- 66-2045. MAGLIA, GRACIELA y ARMIN SCHWEGLER (eds.) — *Palenque (Colombia). Oralidad, identidad y resistencia*. — Universidad Javeriana, Bogotá, 2012. 344 pp. || *CuLit*, 2015, núm. 38, 514-517 (Freja de la Hoz).
- 66-2046. MESSINA FAJARDO, LUISA A. — *Paremias e indumentaria en “Refranes y proverbios en romance” (1555) de Hernán Núñez. Análisis paremiológico, etnolingüístico y lingüístico*. — Aracne Editrice, Roma, 2015. 404 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 11-13 (Ruggeri).
- 66-2047. MESSINA FAJARDO, LUISA A. — *Paremiografía, paremiología y literatura*. — Edizione Nuova Cultura, Roma,

2012. 280 pp. || *Castilla*, 6 (2015), 81-83 (Ruggeri).

HISTORIA DE LA LITERATURA

HISTORIOGRAFÍA Y ESTUDIOS TEÓRICOS

- 66-2048. ACERO, NIBALDO, JORGE CÁCERES y HUGO HERRERA (eds.) — *Vestigio y especulación. Textos anunciados, inacabados y perdidos de la literatura chilena*. — Chancacazo, Santiago de Chile, 2014. 287 pp. || *CuLit*, 2015, núm. 38, 502-506 (Sepúlveda Eriz).
- 66-2049. ALARCÓN SIERRA, R. — “Vértice de llama”. *El Greco en la literatura hispánica. Estudio y antología poética* (N. 65-2117). || *RLit*, 77 (2015), 304-306 (Díez de Revenga). — V. 66-579.
- 66-2050. ÁLVAREZ BARRIENTOS, J. — *El crimen de la escritura. Una historia de las falsificaciones literarias* (N. 62-1442). || *Castilla*, 6 (2015), 88-92 (Lama); *RLit*, 77 (2015) 301-302 (Rivas Hernández). — V. 65-688.
- 66-2051. ALZATE, CAROLINA y DAVID SOLODKOW (comps.) — *Sujetos múltiples: colonialidad, indigenismo y feminismo. Homenaje a Betty Osorio*. — Eds. Unian-des, Bogotá, 2014. 469 pp. || *CuLit*, 2016, núm. 39, 501-505 (Melo Ruiz).
- 66-2052. ARADRA SÁNCHEZ, ROSA MARÍA — “Los ritmos del eco. Variaciones sobre la repetición”. — *Castilla*, 6 (2015), 205-227. [Sobre poesía].
- 66-2053. AULLÓN DE HARO, PEDRO (ed.) — *Metodologías comparatistas y literatura comparada*. — Dykinson, Madrid, 2012. 547 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 407-414 (Hernández Verdú).
- 66-2054. BERNABÉ, MÓNICA — “Contrapunteo de la cultura de las humanidades y los estudios de la cultura”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 68-78.
- 66-2055. BERNABÉ, MÓNICA — “La cuestión del espacio / en el límite de la literatura”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 328-340.
- 66-2056. BUSQUETS, L. — *Pensamiento social y político en la literatura española. Desde el Renacimiento hasta el siglo XX* (N. 63-658). || *BHS*, 93 (2016), 570-571 (Fernández Riquelme); *RLit*, 78 (2016), 279-281 (Miret Puig). — V. 66-588.
- 66-2057. CAMPRA, ROSALBA — *Itinerarios en la crítica hispanoamericana*. — Eduvim, Villa María, 2014. 233 pp. || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 523-527 (Arán); *RIbe*, 39 (2017), 181-184 (Boccuti).
- 66-2058. CASAS, A. (ed.) — *El yo fabulado. Nuevas aproximaciones críticas a la autoficción* (N. 65-1077). || *RLit*, 78 (2016), 309-311 (González Álvarez).
- 66-2059. DUCHESNE WINTER, JUAN — “Derrida y el pensamiento amazónico (*La bestia y el soberano / el jaguar y el chamán*)”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 168-193.
- 66-2060. FERNÁNDEZ BRAVO, ÁLVARO — “Contemporaneidad, anacronismo, heterocronía: reflexiones a partir de la crisis de los paradigmas identitarios”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 71-97.
- 66-2061. FRANCO, JEAN — *Cruel Modernity*. — Duke University Press, Durham, NC-London, 2013. 326 pp. || *BSS*, 93 (2016), 921-922 (Wilson).
- 66-2062. FUMAGALLI, MARÍA CRISTINA — *On the edge: Writing the border between Haiti and the Dominican Republic*. — Liverpool University Press, Liverpool, 2015. 320 pp. || *BHS*, 93 (2016), 1045-1046 (Mika).
- 66-2063. GALISON, PETER — “El periodista, el científico y la objetividad”. — *ROcc*, 2017, núm. 434/435, 49-72.
- 66-2064. GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID — “La *Historia de la literatura española* de A. Valbuena Prat paso a paso (II): la edición encubierta de la posguerra (¿1939?)”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 239-253.
- 66-2065. GUTIÉRREZ, J.I. — *Del travestismo femenino: realidad social y ficciones literarias de una impostura* (N. 63-683). || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1089-1090 (Quance). — V. 63-1964.
- 66-2066. HERRERA GUILLÉN, RAFAEL — *¡Adiós, América, adiós! Antecedentes hispánicos de un mundo poscolonial (1687-1897)*. — Tecnos, Madrid, 2017. 289 pp.
- 66-2067. HOOK, DAVID — *The Arthur of the Iberians: The Arturian legends in the Spanish and Portuguese worlds*. — Uni-

- versity of Wales Press, Cardiff, 2015. 531 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1627-1628 (Harney).
- 66-2068. INFANTE MIRANDA, MARÍA ELENA y RAFAEL CARLOS HERNÁNDEZ INFANTE — “La literatura y su enseñanza centrada en el desarrollo del gusto estético”. — *AnMalE*, 2015, núm. 39, 87-106.
- 66-2069. JARAMILLO, M.M. y L. ORTIZ (eds.) — *Hijas del Muntu. Biografías críticas de mujeres afrodescendientes en América Latina* (N. 63-2216). || *ELC*, 2016, núm. 39, 167-171 (Vivas Hurtado).
- 66-2070. JIMÉNEZ VAREA, JESÚS — *Narrativa gráfica. Narratología de la historieta*. — Fragua, Madrid, 2016. 193 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 391-393 (Favaro).
- 66-2071. JITRIK, NOÉ — “La extensión”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 19-35. [Sobre la espacialidad de la escritura].
- 66-2072. LAÍN CORONA, GUILLERMO y MAZAL OAKNÍN (eds.) — *Literatura política y política literaria en España. Del Desastre del 98 a Felipe VI*. — Peter Lang, Oxford, 2015. 293 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 94-97 (Pérez Isasi).
- 66-2073. LEBIGOT, CLAUDE — “Breviora: hacia una estética de lo breve”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 121-141.
- 66-2074. LEFERE, R. — *La novela histórica: (re)definición, caracterización, tipología* (N. 64-789). || *RLit*, 77 (2015) 634-636 (Díaz Navarro). — V. 66-1123.
- 66-2075. LOBO, GREGORY J. — “El Estado y la teoría literaria: hacia una agenda de investigación”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 20-37.
- 66-2076. LUQUE AMO, ÁLVARO — “El diario personal en la literatura: teoría del diario literario”. — *Castilla*, 7 (2016), 273-306.
- 66-2077. LYONS, MARTYN — *Historia de la lectura y de la escritura en el mundo occidental*. Trad. de Julia Bienseñor y Ana Moreno. — Editoras del Calderón, Buenos Aires, 2012. 423 pp. || *RLit*, 77 (2015), 297-334 (Gavito).
- 66-2078. MAESTRO, J.G. — *Contra las musas de la ira. El materialismo filosófico como teoría de la literatura* (N. 65-706). || *AnMal*, 38 (2015), 403-407 (Seijas Pérez).
- 66-2079. MARTÍN-JIMÉNEZ, ALFONSO — “A theory of impossible worlds (*metalepsis*)”. — *Castilla*, 6 (2015), 1-40.
- 66-2080. MATO, DANIEL — “Stuart Hall desde/en América Latina”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 19-38.
- 66-2081. MIGUEL MARTÍNEZ, EMILIO DE — *De teatro: la preparación del espectador*. — Reichenberger, Kassel, 2013. 255 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 348-349 (Warner).
- 66-2082. MONTALDO, GRACIELA — “Ecología crítica contemporánea”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 50-61. [Sobre humanidades digitales].
- 66-2083. MORANA, MABEL — “Transculturación y latinoamericanismo”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 153-166.
- 66-2084. NAVARRO, JUSTO — “¿Ficción? Todo es documento”. — *ROcc*, 2017, núm. 434/435, 194-204.
- 66-2085. O'BRYEN, RORY & GEOFFREY KANTARIS (eds.) — *Latin American popular culture: Politics, media, affect*. — Tamesis, Woodbridge, 2013. 300 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 186-187 (Holmes).
- 66-2086. OAKDALE, SUZANNE & MAGNUS COURSE (eds.) — *Fluent selves: Autobiography, person, and history in lowland South America*. — Oxford University Press, Oxford, 2014. || *LangS*, 46 (2017), 447-448 (Wu).
- 66-2087. OLCINA, JORGE y EVA VALERO (eds.) — *Geografía y paisaje en la literatura hispanoamericana y española*. — Universidad, Alicante, 2016. || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 489-491 (Hatry).
- 66-2088. PALENCIA-ROTH, MICHAEL — “Inquietudes coloniales: literatura e historiografía literaria de «Colombia»”. — *ELC*, 2016, núm. 39, 139-151.
- 66-2089. PANESI, JORGE — “La seducción de los relatos: diez años de crítica argentina (2004-2014)”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 143-158.
- 66-2090. PENAS, ERMITAS (ed.) — *Perspectivas críticas para la edición de textos de literatura española*. — Universidad, Santiago de Compostela, 2013. 415 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 886-887 (Boguszewicz).
- 66-2091. POBLETE, JUAN — “De la lectura como práctica histórica en Améri-

- ca Latina: la primera época colonial y el siglo XIX". — *CuLit*, 2015, núm. 39, 57-94.
- 66-2092. PRIETO, A. — *Conocimiento de la Argentina. Estudios literarios reunidos*. Selección y pról. de Nora Avaro (N. 66-549). || *CuLit*, 2017, núm. 41, 342-347 (Fontana).
- 66-2093. QUINTANA, LLUÍS — *Caminar per la vida vella. La memòria involuntària en la literatura i l'art*. — Universitat de València, València, 2016. 347 pp. || *Rlbe*, 39 (2017), 387-389 (Bou).
- 66-2094. RASTROLLO TORRES, JUAN JOSÉ — "La genericidad del poema extenso moderno: hacia una clasificación de sus modos de expresión". — *Castilla*, 7 (2016), 584-622.
- 66-2095. RECAS BAYÓN, JAVIER — *Relámpagos de lucidez. El arte del aforismo*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 2014. 344 pp. || *Castilla*, 6 (2015), 11-13 (Gatica Cote).
- 66-2096. RODRÍGUEZ, ADRIANA AZUCENA — "El personaje metaficcional". — *Graffilia*, 2016, núm. 22, 71-81.
- 66-2097. ROMERO TOBAR, LEONARDO — "Historia de literatura y educación". — *Lenguaje y Textos*, 2016, núm. 43, 61-70.
- 66-2098. RUTHERFORD, JOHN — *The power of the smile: Humour in Spanish culture*. — Francis Boutle Publishers, London, 2012. 254 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 161-162 (Bailey).
- 66-2099. SANJINÉS C., JAVIER — *Embers of the past: Essays in times of decolonization*. Pref. de Walter D. Mignolo. — Duke University Press, Durham, NC-London, 2013. 219 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1094-1096 (Khan).
- 66-2100. SANTANA HENRÍQUEZ, GERMÁN (ed.) — *Fueron felices y comieron perdices. Gastronomía y literatura*. — Ediciones Clásicas, Madrid, 2014. 276 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 397-398 (Extremera Pérez).
- 66-2101. SCHLICKERS, SABINE — *La conquista imaginaria de América: crónicas, literatura y cine*. — Peter Lang, Frankfurt/M., 2015. 153 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 606-609 (Pfleger).
- 66-2102. SOBEJANO-MORÁN, ANTONIO — *Tornasol: guía para la interpretación de textos literarios y cine*. — Panda, Pennsylvania, 2013. 547 pp. || *H*, 98 (2015), 626-627 (Pol).
- 66-2103. SOSNOWSKI, SAÚL — "Revistas y mapas, brújulas y teclados: los editores y el canon". — *CuLit*, 2017, núm. 41, 62-67.
- 66-2104. STALLAERT, CHRISTIANE — "Transculturación, transmodernidad y traducción. Una mirada latinoamericana sobre la Europa del siglo XXI". — *CuLit*, 2017, núm. 41, 131-152.
- 66-2105. TINAJERO, ARACELI (ed.) — *Orientalisms of the hispanic and luso-brazilian world*. — Escibana, New York, 2014. 145 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 532-533 (López-Calvo); *H*, 98 (2015), 366-367 (Vallejos).
- 66-2106. TORO, ALFONSO DE (ed.) — *Translatio. Transmedialité et transculturalité en littérature, peinture, photographie et au cinéma: Amériques-Caraïbes-Europe-Maghreb*. — L'Harmattan, Paris, 2013. 353 pp. || *Rlbe*, 38 (2015), 395-398 (Pittarello).
- 66-2107. UREÑA, JUAN CARLOS — *Trovar: memoria poética de la canción hispanoamericana*. — Universidad de Costa Rica, San José, 2013. 467 pp. || *H*, 98 (2015), 367-368 (Castillejos).
- 66-2108. UTRERA TORREMOCHA, MARÍA VICTORIA — *Poéticas de la enfermedad en la literatura moderna*. — Dykinson, Madrid, 2015. 164 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 392-394 (Rodríguez Martínez); *Castilla*, 7 (2016), 42-47 (Pujante Segura).
- 66-2109. VENY, JOAN-RAMON — *Criticar el text. Per a una metodologia de l'aparat crític d'autor*. — Aula Màriu Torres-Pagès Editors, Lleida, 2015. 213 pp. || *Rlbe*, 39 (2017), 413-415 (Sogues Marco).
- 66-2110. WYLIE, LESLEY — *Colombia's forgotten frontier: A literary geography of Putumayo*. — Liverpool University Press, Liverpool, 2013. 256 pp. || *BHS*, 93 (2016), 1048-1050 (Álvarez-Jaimes).
- 66-2111. ZABALGOITIA HERRERA, MAURICIO — *Fantasmas de la nueva palabra. Representación y límite en literaturas de América Latina*. — Icaria, Barcelona, 2013. 375 pp. || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 540-546 (Ritondale).

EDAD MEDIA

Poesía

- 66-2112. GÓMEZ REDONDO, FERNANDO (coord.) — *Historia de la métrica medieval castellana*. — Cilengua, San Millán de la Cogolla, 2016. 1256 pp. || *RFE*, 97 (2017), 241-248 (Jauralde Pou).
- 66-2113. MENÉNDEZ PIDAL, R. — *Estudios sobre lírica medieval*, eds. E. Barroso y M. Latorre (N. 65-2155). || *NRFH*, 65 (2017), 592-595 (Íñigo Silva).
- 66-2114. MIRANDE, MARÍA EDUARDA — “Subjetividad, deseo y placer en la lírica medieval hispánica: de los tópicos del *fin’amors* al simbolismo de la lírica tradicional”. — *Celehis*, 2015, núm. 30, 19-36.
- 66-2115. MUSSONS, ANNA M. — “*Entendre, s’entendre en, entendedor* en la lírica trovadoresca”. — *AEM*, 45 (2015), 55-77. [Traducción de textos trovadorescos].
- 66-2116. URIBE BRACHO, LORENA — “El amor como guerra en la poesía cancioneril española”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 413-426.

Narrativa

- 66-2117. BAK, JÁNOS M. & IVAN JURKOVIC (eds.) — *Chronicon: Medieval narrative sources. A chronological guide with introductory essays*. — Brepols, Turnhout, 2013. 493 pp. || *AEM*, 45 (2015), 516-517 (Punsola Munártiz).
- 66-2118. CORTÉS GUADARRAMA, MARCOS — “Fuera del canon de la *Legenda aurea*: la vida de san Antolín en los *Flores sanctorum* castellano medievales”. — *AO*, 66 (2016), 7-44.
- 66-2119. GODINAS, LAURETTE — “La ejemplaridad en el discurso glosístico: un acercamiento a la *dispositio* de los *exempla* en los refraneros glosados de la segunda mitad del siglo xv”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 427-441.
- 66-2120. LAMA DE LA CRUZ, VÍCTOR DE — *Relatos de viajes por Egipto en la*

época de los Reyes Católicos. — Miraguano Ediciones, Madrid, 2013. 380 pp. || *Castilla*, 6 (2015), 40-46 (Adun Santos).

- 66-2121. LENDO, ROSALBA — “El fin de Merlín en algunas novelas artúricas”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 349-363.
- 66-2122. LOBATO OSORIO, LUCILA — *Entre el amor y la proeza. La amiga en las historias caballerescas del siglo xvi*. — UAM-Iztapalapa, México, 2016. 329 pp. || *Medievalia*, 2016, núm. 48, 177-180 (Manzanilla Mancilla).
- 66-2123. LOBATO OSORIO, LUCILA — “*París y Viana*, el menoscabo de la figura del caballero novelesco y el protagonismo de la doncella: otra mirada a las historias caballerescas del siglo xvi”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 365-380.
- 66-2124. MARTÍNEZ, PURIFICACIÓN — “Failure as man, failure as king: Fernando IV the unmanly king in the *Chronicle of Fernando IV*”. — *BHS*, 94 (2017), 575-589.
- 66-2125. MORALES PRADO, WENDY — “Santa María Magdalena: de la hagiografía al *roman*”. — *Medievalia*, 2016, núm. 48, 27-44.
- 66-2126. ZAMUDIO TOPETE, PAOLA — “El nombre y la muerte: dos motivos en la creación del monstruo híbrido de las novelas de caballerías”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 273-290.

Estudios diversos

- 66-2127. ALBO, YOSEF — *Sefer ha-Iqqarim: “Livre des principes” III, 25: un chapitre de la controverse judéo-chrétienne en Sefarad, au xve siècle*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 2015. 149 pp. || *AEM*, 46 (2016), 1011-1012 (Jaime i Moya).
- 66-2128. ALLÉS TORRENT, SUSANNA — “Implicaciones intelectuales y metodológicas en la selección de autores y la terminología traductora castella-

- na del siglo xv". — *AEM*, 45 (2015), 419-448.
- 66-2129. AMMADI, MOSTAFA, FRANCISCO VIDAL-CASTRO y MARÍA JESÚS VIGUERA MOLINS (eds.) — *Manuscritos árabes en Marruecos y España: espacios compartidos. Sexta primavera del manuscrito andalusí*. — Université Hassan II, Casablanca, 2013. 237 pp. || *AEM*, 47 (2017), 417-418 (García Sanjuán).
- 66-2130. BENITO-VESSELS, CARMEN — *Lenguaje y valor en la literatura medieval española*. — Juan de la Cuesta, Newark, 2014. 201 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 515-516 (Andrachuk).
- 66-2131. BERESFORD, ANDREW M., LOUISE M. HAYWOOD & JULIAN WEISS (eds.) — *Medieval hispanic studies in memory of Alan Deyermond*. — Tamesis, Woodbridge, 2013. 314 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 159-160 (Filios).
- 66-2132. FEIT, RONNA S. — "El simbolismo erótico de la hilandera medieval". — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 45-54.
- 66-2133. FERNÁNDEZ DE LA CUESTA GONZÁLEZ, BEATRIZ — *En la senda del "Florilegium Gallicum". Edición y estudio del florilegio del manuscrito Córdoba, Archivo capitular 150*. — Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, Louvain la Neuve, 2008. 542 pp. || *AEM*, 45 (2015), 527 (Fornés Pallicer).
- 66-2134. FERRERO HERNÁNDEZ, CÁNDIDA y ÓSCAR DE LA CRUZ PALMA (eds.) — *Vitae Mohameti. Reescritura e invención en la literatura cristiana de controversia*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 2014. 386 pp. || *AEM*, 46 (2016), 467-469 (García Sanjuán).
- 66-2135. FLORES, KARLA ALEJANDRA — "La *jidá* como transgresión del poder. Usos de la adivinanza en la obra de Shlomo Ibn Gabirol". — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 487-498.
- 66-2136. GONZÁLEZ, AURELIO y LILLIAN VON DER WALDE MOHENO (eds.) — *Perspectivas y proyecciones de la literatura medieval*. — El Colegio de México-Uni-
versidad Autónoma Metropolitana, México, 2017. 699 pp. (*Publicaciones de Medievalia*, 41).
- 66-2137. GONZÁLEZ ROLÁN, T. y A. LÓPEZ FONSECA — *Traducción y elementos paratextuales: los prólogos a las versiones castellanas de textos latinos en el siglo xv* (N. 66-533). || *RLit*, 78 (2016), 639-640 (Aguilar Miquel).
- 66-2138. HIGASHI, ALEJANDRO — "La eficacia del texto y la eficacia de la lectura en la Edad Media". — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 19-43.
- 66-2139. ILLADES AGUIAR, GUSTAVO — "Esbozo del pregonero en la Edad Media española". — *Medievalia*, 2016, núm. 47, 43-53.
- 66-2140. JONES, LINDA G. — *The power of oratory in the Medieval muslim world*. — Cambridge University Press, Cambridge, 2012. 298 pp. || *AEM*, 47 (2017), 438-439 (Walker).
- 66-2141. LIUZZO SCORPO, ANTONELLA — *Friendship in medieval Iberia. Historical, legal and literary perspectives*. — Ashgate, Farnham, 2014. 248 pp. || *BHS*, 94 (2017), 115-116 (Silleras-Fernández).
- 66-2142. LÓPEZ MONTILLA, MARÍA JESÚS — *El libro de horas. Un libro selecto de devoción privada*. — La Ergástula, Madrid, 2012. 150 pp. || *AEM*, 45 (2015), 530-531 (Miquel Juan).
- 66-2143. MARTÍN ROMERO, J.J. — *La guerra en la literatura castellana del siglo xv* (N. 66-677). || *Medievalia*, 2016, núm. 48, 171-176 (García Álvarez).
- 66-2144. PEREIRA GARCÍA, IRENE — "La epigrafía medieval en España: un estado de la cuestión". — *AEM*, 47 (2017), 267-302.
- 66-2145. POLHILL, MARIAN E. — "Bilis de oso, leche de yegua: materia médica *animalis* y contextos culturales medievales". — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 55-67.
- 66-2146. SANTIAGO FERNÁNDEZ, JAVIER DE — "Oraciones por la salvación del alma. El obituario en piedra del monasterio de Sant Pau del Camp en Barcelona". — *AEM*, 46 (2016), 939-973.

66-2147. VÉLEZ SAINZ, JULIO — “*De amor, de honor e de donas*”. *Mujer e ideales cortes en la Castilla de Juan II (1406-1454)*. — Editorial Complutense, Madrid, 2013. 248 pp. || *RLit*, 78 (2016), 641-643 (Díez Yáñez).

Autores (y obras anónimas)

Alfonso X el Sabio

- 66-2148. DEMONTIS, LUCA — *Alfonso X e l'Italia. Rapporti politici e linguaggi del potere*. — Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2012. 502 pp. || *AEM*, 45 (2015), 985-987 (Péquignot).
- 66-2149. EKMAN, ERIK — “Translation and *translatio*: «nuestro latín» in Alfonso el Sabio's *General estoria*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 767-782.
- 66-2150. PANATERI, DANIEL — “El prólogo de *Siete partidas*. Entropía, edición y uso político”. — *Medievalia*, 2016, núm. 47, 54-81.
- 66-2151. PLESCH, MELANIE (ed.) — *Análizar, interpretar, hacer música: de las “Cantigas de Santa María” a la organología. Escritos “in memoriam” Gerardo V. Hulseby*. — Gourmet Musical Ediciones, Buenos Aires, 2013. 598 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1628-1630 (Davies).
- 66-2152. SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, PEDRO — “El léxico de la *General estoria* de Alfonso X El Sabio”. — *AEM*, 45 (2015), 17-53.

Amadís de Gaula

- 66-2153. GARCÍA ÁLVAREZ, JUAN PABLO — “La prosodia bélica en algunas batallas de *Amadís* (Zaragoza, 1508)”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 291-320.
- 66-2154. GUTIÉRREZ TRÁPAGA, DANIEL — “Battling narratives in the *Amadís* cycle: The case of *Florisando* and *Sergas de Esplandián*”. — *BHS*, 94 (2017), 19-34.

Berceo, Gonzalo de

- 66-2155. VILCHIS BARRERA, ANA ELVIRA — “«Díso'l Sancta María». Diálogo y voces en los *Milagros de Nuestra Señora*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 117-127.

Caballero Zifar

- 66-2156. BERMÚDEZ CALLEJAS, SULEMI — “Variantes y reelaboración del *exemplum* del hombre y el ave en la *Disciplina Clericalis*, *Barlaam* y *Josafat* y el *Libro del caballero Zifar*”. — *Medievalia*, 2016, núm. 48, 45-57.
- 66-2157. CARTELET, PENÉLOPE — “El caballero, figura clave de la movilidad social en el *Libro del caballero Zifar*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 227-253.

Crónica de la población de Ávila

- 66-2158. MONSALVO ANTÓN, JOSÉ MARÍA — “El imaginario de la repoblación de Ávila: la *Crónica de la población*, el *Epílogo* y la *Segunda leyenda*”. — *AEM*, 47 (2017), 177-210.

Flores, Juan de

- 66-2159. LÓPEZ, LUIS FERNANDO — “Falling in love in *absentia*: Grimalte and Gradissa's mimetic desire in Juan de Flores' *Grimalte* y *Gradissa*”. — *Medievalia*, 2016, núm. 48, 131-156.

Gómez Barroso de Sotomayor, Pedro (Maestre Pedro)

- 66-2160. MAESTRE PEDRO — *Libro del consejo e de los consejeros*. Ed. de Barry Taylor. — Cilengua, San Millán de la Cogolla, 2014. 198 pp. || *BHS*, 93 (2016), 1042-1043 (Beltrán).

Juan Manuel

- 66-2161. NAVARRO, DAVID — “Representación ausente y presente del judío en *El conde Lucanor*: técnicas narrativas y modelo de interpretación grupal”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 519-538.
- 66-2162. OGAWA, YOSHINORI — “Chistes anticlericales en *El conde Lucanor*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 539-549.

La gran conquista de Ultramar

- 66-2163. RODRÍGUEZ VALLE, NIEVES — “Cronista y narrador en *La gran conquista de Ultramar*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 255-271.

Libro de Alexandre

- 66-2164. FERNÁNDEZ IZAGUIRRE, PENÉLOPE MARCELA — “«Sé bien toda natura», «Bien sé las qualidades de cad’ un elemento»: tras las huellas de Plinio «El Viejo» y la *Historia Natural* en el *Libro de Alexandre*”. — *Medievalia*, 2016, núm. 48, 59-70.

Libro de Apolonio

- 66-2165. CAMPOS GARCÍA ROJAS, AXAYÁCATL — “Variaciones de la *travesía femenina* en el *Libro de Apolonio*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 101-116.
- 66-2166. HIMELBLAU, JACK J. — “The *Libro de Apolonio*: A canvas of folktale types and motifs”. — *BHS*, 94 (2017), 457-478.

Libro de los tres reyes de Oriente

- 66-2167. ZUBILANGA, CARINA — “Biogra-

fía y dimensión humana en el *Libro de los tres reyes de Oriente*”. — *BHS*, 93 (2016), 843-854.

López de Ayala, Pero

- 66-2168. VERA LÓPEZ, MARÍA DEL CARMEN — “Pecados, discurso ejemplar y ejemplaridad en el *Libro rimado de palacio*”. — *Medievalia*, 2016, núm. 47, 105-110.

*López de Mendoza, Íñigo
(Marqués de Santillana)*

- 66-2169. ENRIQUE-ARIAS, ANDRÉS — “La Biblia completa del Marqués de Santillana”. — *RFE*, 97 (2017), 35-68.

Madrigal, Alfonso de

- 66-2170. ESCOBAR FUENTES, SAMANTHA — “Alfonso de Madrigal «el Tostado»: una ojeada a sus ideas sobre la traducción”. — *Medievalia*, 2016, núm. 47, 1-8.

Manrique, Jorge

- 66-2171. MANRIQUE, J. — *Poesía*. Ed., est. y notas de V. Beltrán (N. 62-688). || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 340-341 (Marino). — V. 64-2340.
- 66-2172. MARINO, N. — *Jorge Manrique’s “Coplas por la muerte de su padre”, a history of the poem and its reception* (N. 60-683). || *AEM*, 45 (2015), 994-996 (Heusch). — V. 63-2222.
- 66-2173. PÉREZ PRIEGO, MIGUEL ÁNGEL — “Para la edición de las *Coplas* de Jorge Manrique: *stemma* y selección de variantes”. — *RFE*, 97 (2017), 91-111.

March, Ausiàs

- 66-2174. CABRÉ, LLUÍS y ALBERT LLORET — “Source traditions and target poetics: Translation and lexical issues regarding the works of Bernat Met-

ge and Ausiàs March”. — *AEM*, 45 (2015), 393-417.

Mena, Juan de

66-2175. PIÑA, CLAUDIA — “El uso de la *amplificatio* en la construcción del decir amoroso del siglo xv: análisis del decir «A ti sola turbación» de Juan de Mena”. — *Medievalia*, 2016, núm. 47, 82-88.

Montoro, Antón de

66-2176. FRANÇOIS, JÉRONIME — “Diálogo entre un poeta medieval y una obra aurisecular: Antón de Montoro a partir de *La Lozana andaluza* de Francisco Delicado”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 499-518.

Palencia, Alfonso de

66-2177. ALLÉS TORRENT, SUSANNA (ed.) — “*Las Vitae Hannibalis et Scipionis*” de Donato Acciaiuoli, traducidas por Alfonso de Palencia (1491). — Fédération Internationale des Instituts d’Études Médiévales, Barcelona-Madrid, 2014. 245 pp. || *AEM*, 46 (2016), 1012 (Co-rouleu).

Poema de Fernán González

66-2178. *The poem of Fernán González*. Tr., introd. and notes by Peter Such & Richard Rabone. — Aris & Phillips, Oxford, 2015. 289 pp. || *BHS*, 93 (2016), 916-917 (Hazbun).

Poema del Cid

66-2179. ZADERENKO, IRENE — *El monasterio de Cardaña y el inicio de la épica cidiana*. — Universidad, Alcalá de Henares, 2013. 200 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 337-338 (Bayo).

Ramírez de Lucena, Luis

66-2180. RAMÍREZ DE LUCENA, L. — *Repetición de amores*. Ed. de F. Gómez Redondo (N. 66-694). || *Medievalia*, 2016, núm. 48, 181-183 (García Álvarez).

Rojas, Fernando de

66-2181. CASTRO RODRÍGUEZ, MARÍA LUISA — “Calisto, ¿personaje paródico o parodiado?”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 475-484.

66-2182. FRANÇOIS, JÉROMINE — “El espacio de la alcahueta: el marco urbano en *La Celestina* y *La Lozana andaluza*”. — *Medievalia*, 2016, núm. 48, 107-129.

66-2183. MIAJA DE LA PEÑA, MARÍA TERESA — “«De los hombres es errar, y bestial es la porfía». Entre animalias y personajes en *La Celestina*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 459-474.

66-2184. PAOLINI, DEVID — “De «viles acemileros» y «Minerva con el can»: una posible lectura”. — *RFE*, 97 (2017), 205-214.

V. también núm. 3162.

Ruiz, Juan (Arcipreste de Hita)

66-2185. CÁNDANO, GRACIELA — “La «noble flor»: corteza y meollo en el *Libro de buen amor*. La estrategia narrativa del Arcipreste de Hita”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 129-137.

66-2186. LÓPEZ CASTRO, ARMANDO — *Estudios sobre el “Libro de buen amor”*. — Universidad, León, 2015. 191 pp. || *CAISPI*, 2017, núm. 9, 233-234 (Pradel).

66-2187. PLA COLOMER, FRANCISCO P. — “Métrica y pronunciación en el *Libro de buen amor*: prototipo del isosilabismo castellano medieval”. — *AnMal*, 38 (2015), 55-78.

Sendebär

- 66-2188. GOPAR OSORIO, EMILIANO — “«Si este mançebo oy non es muerto oy seré descubierta». Función del motivo del secreto en el paralelismo estructural entre la historia-marco y los ejemplos en *El libro de los engaños (Sendebär)*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 183-201.
- 66-2189. HARO CORTÉS, MARTA — “De diablos, diablesas y seres extraordinarios en el *Sendebär*: los cuentos”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 141-172.
- 66-2190. JUARBE, ROSA MARÍA — “«El mayor saber que en el mundo ay es dezir»: la oralidad en el discurso del *Sendebär*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 173-182.
- 66-2191. VILCHIS FRAUSTRO, JOSÉ CARLOS — “Hombres versus mujer en *Sendebär*: ¿consejo sin sabiduría?”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 203-223.

Toledo, Julián de

- 66-2192. CARRACEDO FRAGA, J. — *El tratado “De uitiis et virtutibus orationis” de Julián de Toledo: estudio, edición y traducción* (N. 63-2237). || *BHS*, 93 (2016), 567-568 (Martín-Iglesias). — V. 66-706.

Valera, Diego de

- 66-2193. VARGAS PRADA, MÓNICA — “Notas para la visión del príncipe: el *Doctrinal de príncipes* de mosen Diego de Valera (1474-1477)”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 443-458.

SIGLOS DE ORO

Poesía

- 66-2194. CACHO CASAL, RODRIGO y ANNE HOLLOWAY — *Los géneros poéticos del Siglo de Oro: centros y periferias*. — Tamesis, Woodbridge, 2013. 380 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1072-1074 (Walters).
- 66-2195. CANONICA, ELVEZIO — “La recepción y la difusión del *De imitatione Christi* en la España del Siglo de Oro”. — *Castilla*, 6 (2015), 336-349.
- 66-2196. COLLANTES SÁNCHEZ, CARLOS M. — “La tipobibliografía clásica. Posibilidades y límites (a propósito de Valdenebro y la poesía bajobarroca)”. — *AnMalE*, 2016, núm. 41, 97-120.
- 66-2197. COROLEU, ALEJANDRO — “A note on the circulation of Virgil’s *Eclogues* in Renaissance Spain 1496-1601”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 10, 123-134.
- 66-2198. LASKARIS, PAOLA e PAOLO PINTACUDA (eds.) — *Intorno all’epica ispanica*. — Ibis, Como-Pavia, 2016. 270 pp. || *CAISPI*, 2017, núm. 9, 231-233 (Leonetti).
- 66-2199. LOBATO, MARÍA LUISA — *La jácara en el Siglo de Oro. Literatura de los márgenes*. — Iberoamericana-Veruert, Madrid-Frankfurt/M., 2014. 347 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 596-606 (Valenzuela Rodríguez).
- 66-2200. MAHIQUES CLIMENT, JOAN — “Orfeo en las poesías catalana y castellana de los siglos XVI-XVII: de la Arcadia al infierno”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 10, 65-84.
- 66-2201. MARTÍNEZ, LUZ ÁNGELA — “«Espejo de guerra» y matriz poética en la construcción histórica del Reino de Chile». — *EFil*, 2017, núm. 59, 71-83.

Teatro

- 66-2202. ALCÁNTARA MEJÍA, J.R., A. ONTIVEROS y D. CAZÉS GRYP (eds.) — *Dramaturgia y teatralidad del Siglo de Oro: la presencia jesuita* (N. 62-1695). || *H*, 98 (2015), 825-826 (Fernández). — V. 66-713.

- 66-2203. COCOZZELA, PETER — “The dramatics of the *misa de amores*: Parody and desacralized ritual in the gestation of Spanish religious theater of the Early Renaissance”. — *AEM*, 46 (2016), 689-723.
- 66-2204. EARLE, T.F. & CATARINA FOUTO (eds.) — *The reinvention of theatre in sixteenth-century Europe. Traditions, texts and performance*. — Legenda, London, 2015. 341 pp. || *BHS*, 93 (2016), 917-918 (Berruero-Sánchez).
- 66-2205. ESCUDERO BAZTÁN, JUAN MANUEL — “La figura de Nabucodonosor como fuente de reescritura de dos comedias áureas”. — *BHS*, 93 (2016), 479-493.
- 66-2206. GARCÍA LORENZO, LUCIANO (ed.) — *La madre en el teatro clásico español: personaje y referencia*. — Fundamentos, Madrid, 2012. 238 pp. || *RLit*, 77 (2015) 628-630 (Vélez Sainz).
- 66-2207. GASTA, C.M. — *Imperial stagings: Empire and ideology in transatlantic theater of Early Modern Spain and the New World* (N. 63-2083). || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 520-521 (Quintero). — V. 66-720.
- 66-2208. GONZÁLEZ BARRERA, JULIÁN — “Oro, monas y papagayos: el indiano en el teatro del Siglo de Oro”. — *BHS*, 93 (2016), 757-771.
- 66-2209. KALLENDORF, H. (ed.) — *A companion to Early Modern Hispanic theater* (N. 63-2085). || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 888-889 (Cruickshank). — V. 64-592.
- 66-2210. KUMOR, KAROLINA — *Auto sacramental en el teatro del siglo XX. Recuperación y transformación del género áureo*. — Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Varsovia, 2014. 460 pp. || *RLit*, 78 (2016), 302-304 (Carreira Garrido).
- 66-2211. MUJICA, B. — *Shakespeare and the Spanish “comedia”: Translation, interpretation, performance. Essays in honor of Susan L. Fischer* (N. 64-2390). || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 518-519 (González).
- 66-2212. PASCUAL BARCIELA, EMILIO — “Templos y profecías en el teatro mitológico español del barroco (1597-1647)”. — *Castilla*, 7 (2016), 1-37.
- 66-2213. ROMO ONTIVEROS, FRANCISCO JAVIER — “Laberinto de honor, justicia y poder en la comedia mitológica”. — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 127-143.
- 66-2214. SÁEZ RAPOSO, FRANCISCO — *La creación del espacio dramático en el teatro español entre finales del siglo XVI y principios del XVII*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2014. 293 pp. || *RLit*, 77 (2015) 626-628 (Alviti).
- 66-2215. SAN JOSÉ LERA, JAVIER — “*Lu-debant coram Deo*. Sobre la legitimación de la danza en la fiesta del *corpus* (siglo XVI)”. — *Castilla*, 6 (2015), 129-158.
- 66-2216. SCHUESSLER, MICHAEL K. — *Foundational arts: Mural painting and missionary theater in New Spain*. — University of Arizona, Tucson, 2013. 224 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 360-361 (Gardner).
- 66-2217. URZÁIZ TORTAJADA, HÉCTOR — “Hagiografía y censura en el teatro clásico”. — *RLit*, 77 (2015), 47-73.

Narrativa

- 66-2218. CARRANZA VERA, CLAUDIA — “Viajes medievales en una relación impresa del siglo XVII”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 69-98.
- 66-2219. HARDEN, FAITH S. — “Military labour and martial honour in the *Vida de la Monja Alférez, Catalina de Erauso*”. — *BHS*, 94 (2017), 147-162.
- 66-2220. JODAR JURADO, ROCÍO — “Del «Fugitivo troyano, hijo de la gran ramera» y otros mitos”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 41-56.
- 66-2221. MANCERA RUEDA, A. y J. GALBARRO GARCÍA — *Las relaciones de sucesos sobre seres monstruosos durante los reinados de Felipe III y Felipe IV (1598-1665). Análisis discursivo y edición* (N. 65-795). || *RILL*, 2016, núm. 28, 240-245 (Sáez Rivera).

- 66-2222. NAVARRO HERNÁNDEZ, EMILIO E. — “La recreación del pecado original en *Roberto el Diablo*”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 381-391.
- 66-2223. PÉREZ-VILLANUEVA, SONIA — *The life of Catalina de Erauso, the lieutenant nun: An Early Modern autobiography*. — Fairleigh Dickinson University Press, Madison-Teaneck, 2014. 223 pp. || BSS, 93 (2016), núm. 1, 168-170 (Powell).
- 66-2224. SÁEZ, ADRIÁN J. — “Otra vuelta de tuerca: menosprecio de aldea y alabanza de corte en la novela picaresca”. — BHS, 93 (2016), 855-869.
- 66-2225. SHIFRA, A. — *Masculine virtue in Early Modern Spain* (N. 66-736). || BHS, 94 (2017), 116 (Lehfeldt).
- 66-2226. ALBUQUERQUE, LUIS Y OANA ANDREIA SÂMBRIAN (eds.) — *Hispania Felix. Revista rumano-española de cultura y civilización de los Siglos de Oro. 4: Viaje, ciudades y espacio*. — SITECH, Craiova, 2013. 192 pp. || RLit, 78 (2016), 277-279 (Carriazo Ruiz).
- 66-2227. BECK, L. — *Transforming the enemy in Spanish culture: The Conquest through the lens of textual and visual multiplicity* (N. 64-2408). || H, 98 (2015), 161-162 (Hoffman).
- 66-2228. BERRUEZO SÁNCHEZ, DIANA — *Il novellino de Masuccio Salernitano y su influencia en la literatura española de la Edad de Oro*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2015. 246 pp. || RLit, 78 (2016), 643-644 (Federici).
- 66-2229. BOYLE, MARGARET E. — *Unruly women: Performance, penitence, and punishment in Early Modern Spain*. — University of Toronto Press, Toronto, 2014. 184 pp. || H, 98 (2015), 359-360 (Francomano).
- 66-2230. CASTANY PRADO, BERNAT — “Perros en el paraíso»: la influencia de la filosofía cínica en la construcción del mito del buen salvaje”. — ALH, 44 (2015), núm. 2, 221-251.
- 66-2231. CERVERA, J.A. — *Tras el sueño de China. Agustinos y dominicos en Asia oriental a finales del siglo XVI*. Pról. de Dolores Folch. — Plaza y Valdés-Pozuelo de Alarcón, México, 2013. 537 pp. || AnMal, 38 (2015), 351-356 (Chen).
- 66-2232. FERNÁNDEZ, ENRIQUE — *Anxieties of interiority and dissection in Early Modern Spain*. — University of Toronto Press, Toronto, 2015. 273 pp. || BSS, 93 (2016), núm. 9, 1634-1635 (García Santo-Tomás).
- 66-2233. GRACE, CARMEN M. — “Sobre la «predicación culta» en el Siglo de Oro: polémicas y retóricas cristianas”. — BHS, 93 (2016), 963-980.
- 66-2234. KIRK, STEPHANIE — “The gendering of knowledge in New Spain: Enclosure, women’s education, and writing”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 23-30.
- 66-2235. MARTÍNEZ-SAN MIGUEL, YOLANDA — “The Creole intellectual project: Creating the baroque archive”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 12-22.
- 66-2236. PÉREZ, MANUEL — “¿Un diablo medieval en ejemplos novohispanos del siglo XVII?”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 669-681.
- 66-2237. POLIZZI, A. (ed.) — *Imprenta y cultura de interés hispánico en Sicilia en los siglos XVI y XVII* (N. 65-805). || BSS, 93 (2016), núm. 2, 343-344 (Wilkinson).
- 66-2238. REY QUESADA, S. DEL — *Diálogo y traducción: los Coloquios erasmianos en la Castilla del siglo XVI* (N. 65-2268). || RLbe, 39 (2017), 153-155 (Gómez Cansaco y Heredia Mantis).
- 66-2239. RODILLA LEÓN, MARÍA JOSÉ — “Juegos ecuestres, ceremonias y fiestas medievales: supervivencia en la Nueva España”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 645-654.

66-2240. ROSELLÓ SOBERÓN, ESTELA — “En torno a la belleza femenina: de afeites novohispanos como un resquicio de la mirada medieval”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 655-668.

66-2241. SIMERKA, B. — *Knowing subjects: Cognitive cultural studies and Early Modern Spanish literature* (N. 64-2417). || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 346-347 (Brewer).

66-2242. SOLODKOW, D.M. — *Etnógrafos coloniales. Alteridad y escritura en la Conquista de América (siglo XVI)* (N. 66-760). || *CuLit*, 2016, núm. 39, 489-404 (Luna López).

66-2243. URREJOLA, BERNARDA — “«Como rey y como santo, como santo rey»: reminiscencias medievales en sermones novohispanos”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 683-699.

Autores (y obras anónimas)

Abencerraje y la hermosa Jarifa

66-2244. FUCHS, BARBARA, LARISSA BREWER-GARCÍA y AARON J. ILIKA — “*The Abencerraje*” and “*Ozmín y Daraja*”: *Two Sixteenth-century novellas from Spain*. — University of Pennsylvania, Philadelphia, 2014. 137 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 891-892 (Magnier).

Agüero de Trasmiera, Juan

66-2245. AGÜERO DE TRASMIERA, JUAN — *Probadas flores romanas de famosos y doctos varones, compuestas para la salud y reparo de los cuerpos humanos, y gentilezas de hombres de palacio y crianza (c. 1512), recopiladas por Juan Agüero de Trasmiera*. Ed. de Víctor Infantes. — Turpin Editores, Madrid, 2012. 68 pp. || *RLit*, 77 (2015) 306-308 (Castro Díaz).

Alemán, Mateo

66-2246. ÁLVAREZ ROBLIN, D. — *De l'imposture à la création: le “Guzmán” et le “Quichotte” apocryphes* (N. 64-2404). || *RIbe*, 38 (2015), 371-374 (Gómez Canseco). — V. 65-924.

Arias Montano, Benito

66-2247. ARIAS MONTANO, BENITO y FRAY JOSÉ DE SIGÜENZA — *Poesía castellana*. Ed. de Ignacio García Aguilar. — Universidad, Huelva, 2014. 550 pp. || *RLit*, 78 (2016), 283-285 (González Mariano).

Balbuena, Bernardo de

66-2248. TERUKINA YAMAUCHI, JORGE L. — *El imperio de la virtud. “Grandeza mexicana” (1604) de Bernardo de Balbuena y el discurso criollo novohispano*. — Tamesis, Woodbridge, UK, 2017. 418 pp.

Barrionuevo, Jerónimo de

66-2249. ARELLANO, IGNACIO — “Historia, poesía y cotilleos. Cristina de Suecia en los Avisos de Barrionuevo”. — *RLit*, 78 (2016), 61-76.

Belmonte Bermúdez, Luis

66-2250. PILAT ZUZANKIEWICZ, MARTA — “Bestiario simbólico en la comedia *El príncipe perseguido*”. — *Castilla*, 7 (2016), 346-345.

Benavente, fray Toribio de (Motolinía)

66-2251. BENAVENTE, FRAY T. DE — *Historia de los indios de la Nueva España*, eds. M. Serna Arnaiz y B. Castany Prado (N. 63-921). || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 511-514 (Jouve Martín). — V. 65-2275.

Betanzos y Araoz, Juan de

- 66-2252. HERNÁNDEZ ASTETE, FRANCISCO y RODOLFO CERRÓN-PALOMINO (eds.) — *Juan de Betanzos y el Tahuantinsuyo. Nueva edición de la “Suma y narración de los incas”*. — Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 2015. 470 pp. || *LexisL*, 41 (2017), 247-253 (Navarro Gala).

Calderón de la Barca, Pedro

- 66-2253. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *La devoción de la cruz*. Ed. crít. de Adrián J. Sáez. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2014. 407 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 895-896 (Cruikshank).
- 66-2254. CALDERÓN DE LA BARCA, P. — *La selva confusa*. Ed. crít. de E. Coenen (N. 64-2427). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 167-168 (Cruikshank).
- 66-2255. DEIAS, ANTONIO — “La sublevación de Cataluña de 1640 en *Los agravios satisfechos*, apócrifo de Calderón de la Barca”. — *RLit*, 78 (2016), 77-94.
- 66-2256. DOMÈNECH, CONXITA — “De Pedro Calderón de la Barca a Luis Saslavsky: un estudio literario-cinematográfico de *La dama duende*”. — *H*, 98 (2015), 474-484.
- 66-2257. ESCUDERO BAZTÁN, JUAN MANUEL — “Descripción y análisis de capas superpuestas en *El castillo de Lindabridis* de Calderón”. — *RLit*, 77 (2015), 93-108.
- 66-2258. FERNÁNDEZ MOSQUERA, SANTIAGO — *Calderón: texto, reescritura, significado y representación*. — Vervuert-Iberoamericana, Frankfurt-Madrid, 2015. 354 pp. || *RLit*, 78 (2016), 645-647 (Kroll).
- 66-2259. GARCÍA, IGNACIO — “*La hija del aire* de Pedro Calderón de la Barca”. — *NR*, 2017, núm. 161, 159-165.
- 66-2260. LEMA-HINCAPIÉ, ANDRÉS & CONXITA DOMÈNECH (eds.) — “*La vida es sueño*”: *Philosophical crossroads*. — Juan de la Cuesta, Newark, 2014. 191 pp. || *H*, 98 (2015), 832-833 (Marín).
- 66-2261. LÓPEZ ANTUÑANO, JOSÉ GABRIEL — “Antecedentes y actuación

sobre *La hija del aire*”. — *NR*, 2017, núm. 161, 152-158.

- 66-2262. RODRÍGUEZ-GALLEGO, FERNANDO — “Textos variantes de comedias de Calderón en testimonios no fiables: *Las manos blancas no ofenden*”. — *RFE*, 97 (2017), 113-144.
- 66-2263. SHERMAN, KÁTIA — “Mediaciones en constancia: neoestoicismo y escepticismo en *El príncipe constante* de Calderón”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 189-210.
- 66-2264. TIETZ, MANFRED y GERO ARNSCHEIDT (eds.) — *La violencia en el teatro de Calderón: XVI Coloquio Anglogermano sobre Calderón, Utrecht y Amsterdam, 16-22 de julio de 2011*. — Editorial del Hispanismo, Vigo, 2014. 593 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 896-897 (Albrecht).

Cáncer y Velasco, Jerónimo de

- 66-2265. MARTÍNEZ CARRO, ELENA — “Una nota biográfica sobre Jerónimo de Cáncer y Velasco”. — *RLit*, 77 (2015), 585-595.

Carajicomedia

- 66-2266. DOMÍNGUEZ, F.A. — “*Carajicomedia*”: *Parody and satire in Early Modern Spain. With an edition and translation of the text* (N. 64-2454). || *BHS*, 93 (2016), 1043-1044 (Mérida Jiménez).

Carrillo Cerón, Ginés

- V. núm. 2313.

Carvajal y Mendoza, Luisa

- 66-2267. CRUZ, A.J. (ed.) — *The life and writings of Luisa de Carvajal y Mendoza* (N. 64-2456). || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 890-891 (Henstock).

Carvajal y Saavedra, Mariana de

- 66-2268. KING DE RAMÍREZ, CARMEN — “(Mis)representations of female slave in Golden Age Spain: Mariana de Carvajal’s recovery of the black female slave in *La industria vence desdenes*”. — *H*, 98 (2015), 110-122.

Casas, Bartolomé de las

- 66-2269. CASAS, FRAY B. DE LAS — *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*, ed. J.M. Martínez Torrejón (N. 55-2595). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 162-163 (Orique); *H*, 98 (2015), 172-173 (Quintana). — V. 58-1027.
- 66-2270. ORIQUE, DAVID T. — “To heaven or hell: An introduction to the soteriology of Bartolomé de las Casas”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1495-1526.

Cervantes Saavedra, Miguel de

- 66-2271. CERVANTES, M. DE — *Comedias y tragedias*, ed. L. Gómez Canseco (N. 64-2459). || *Hesperia*, 19 (2016), núm. 2, 103-105 (Hernández Arias); *Castilla*, 7 (2016), 90-93 (Román Gutiérrez). — V. 66-810.
- 66-2272. CERVANTES, MIGUEL DE — *Novelas ejemplares*. Ed. y notas de Jorge García López. — Círculo de Lectores-Galaxia Gutenberg, Madrid, 2013. 1252 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 347-348 (Henry); *H*, 98 (2015), 183-184 (Parr).
- 66-2273. CERVANTES, M. DE — *Poesías*, ed. A.J. Sáez (N. 66-812). || *Castilla*, 7 (2016), 66-71 (López Rubio).
- 66-2274. CERVANTES, M. DE — *The complete exemplary novels*, eds. B. Iff & J. Thacker (N. 63-937). || *H*, 98 (2015), 183-184 (Parr).
- 66-2275. ALARCOS MARTÍNEZ, MIGUEL — *Las convenciones del género grecobizantino y el ideal heroico de hermosura en el “Persiles”*. *Hacia el sentido último de la novela*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2014. 290 pp. || *Castilla*, 6 (2015), 50-55 (Grilli).
- 66-2276. ALTAMIRANO, MAGDALENA — “Las estacas de don Quijote: tradición literaria, romancero cidiario y parodia en el primer *Don Quijote de la Mancha* (17, 19)”. — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 79-106.
- 66-2277. ARBOLAY ALFONSO, LIZANDRO — “El horizonte de cambio del cervantismo”. — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 33-46.
- 66-2278. ARIAS DE LA CANAL, FREDO — *El Quijote liberal y otros papeles cervantinos*. — Frente de Afirmación Hispánica, México, 2013. 184 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 372-375 (Zarzo Durá).
- 66-2279. ARIAS DE LA CANAL, F. — *Las fuentes literarias de Cervantes* (N. 61-2161). || *AnMal*, 38 (2015), 372-375 (Zarzo Durá).
- 66-2280. ATLEE, CARL — “Race between the *Retablos*: Image and discourse in *Don Quixote II*”. — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 47-78.
- 66-2281. BARRAGÁN AROCHE, RAQUEL — “El modelo de vejamen en el *Viaje del Parnaso*”. — *El “Viaje del Parnaso”: texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 33-48.
- 66-2282. BAUTISTA NARANJO, ESTHER — “Las aventuras de Q y S y el nuevo Seat Toledo: el mito cervantino llega a la publicidad”. — *AnMalE*, 2015, núm. 39, 107-133.
- 66-2283. BORUCHOFF, DAVID A. — “Unhappy endings: *La fuerza de la sangre* and the *Novelas ejemplares* of Miguel de Cervantes”. — *BHS*, 93 (2016), 461-477.
- 66-2284. BOTELLO, JESÚS — “Religión, parodia e historicidad: una nueva interpretación de «A la entrada del Duque de Medina en Cádiz» de Miguel de Cervantes”. — *BHS*, 94 (2017), 35-49.
- 66-2285. BRODEN, THOMAS F. — “*Don Quixote* as inspiration for anti-nazi Resistance: Introduction to A.J. Greimas’s «Cervantes and His Don Quixote» (1943)”. — *CER*, 36 (2016), núm. 1, 159-169.
- 66-2286. BROWN, KATHERINE L. — “Invento del «quinto cuarto»: la conciencia dividida, la fragmentación textual y la paradoja de la lectura en «La ilustre fregona»”. — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 145-168.

- 66-2287. BYRNE, S. — *Law and history in Cervantes "Don Quixote"* (N. 62-720). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 164-165 (Quinn). — V. 65-2299.
- 66-2288. CASTELLS, RICARDO — "María Carbonell Sánchez y los comienzos de los estudios femeninos de Cervantes. Las mujeres escritoras, las Escuelas Normales y el tercer centenario de *Don Quijote* (1905)". — *CER*, 36 (2016), núm. 1, 67-84.
- 66-2289. COLAHAN, CLARK — "La Isla Bárbara del *Persiles* y la comedia homónima de Miguel Sánchez *El Divino*". — *AnMalE*, 2015, núm. 39, 3-19.
- 66-2290. COLBERT CAIRNS, EMILY — "Crypto-Catholicism in a Protestant Land: «La española inglesa»". — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 127-144.
- 66-2291. COLLINS, MARSHA S. — "Playing with Time: Asynchronicity in *Don Quijote*". — *CER*, 36 (2016), núm. 1, 39-65.
- 66-2292. ENDRESS, HEINZ-PETER — *Discursos y razonamientos en la segunda parte del "Quijote" y varios artículos más*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2015. 144 pp. || *CER*, 36 (2016), núm. 2, 189-192 (García-Fernández).
- 66-2293. FERNÁNDEZ GUILLERMO, LEONOR — "Elementos constructivos del mundo poético en el *Viaje del Parnaso*". — *El "Viaje del Parnaso": texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 81-98.
- 66-2294. FERNÁNDEZ NIETO, MANUEL, FRANCISCO PARRA LUNA y CLARK COLAHAN — "El lugar de la Mancha y la génesis del *Quijote*: ¿choque, o confluencia de letras y ciencias sociales?". — *CER*, 36 (2016), núm. 1, 123-155.
- 66-2295. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, DANIEL (ed.) — *Los textos de Cervantes*. — Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, Madrid, 2014. 230 pp. || *BHS*, 93 (2016), 569-570 (Ardila).
- 66-2296. FRAGO, J.A. — *Don Quijote. Lengua y sociedad* (N. 65-2304). || *RLit*, 78 (2016), 644-645 (Martínez Real).
- 66-2297. FRENK, M. — *Cuatro ensayos sobre el "Quijote"* (N. 62-1896). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 163-164 (Puig). — V. 63-2298.
- 66-2298. GARCÍA LÓPEZ, JORGE — *Cervantes: la figura en el tapiz. Itinerario personal y vivencia intelectual*. — Pasado y Presente, Barcelona, 2015. 282 pp. || *RFE*, 97 (2017), 229-235 (Gómez Moreno).
- 66-2299. GÓMEZ, BENITO — "La función de la casa y el contradictorio concepto de cordura en *Don Quijote*". — *CER*, 36 (2016), núm. 1, 105-122.
- 66-2300. GÓMEZ ESTRADA, GRISEL — "La función del sueño en el *Viaje del Parnaso*". — *El "Viaje del Parnaso": texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 187-202.
- 66-2301. GONZÁLEZ, AURELIO — "Imágenes sobre comer y beber en el *Viaje del Parnaso*". — *El "Viaje del Parnaso": texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 143-160.
- 66-2302. GONZÁLEZ, AURELIO y NIEVES RODRÍGUEZ VALLE (eds.) — *El "Viaje del Parnaso": texto y contexto (1614-2014)*. — El Colegio de México, México, 2017. 228 pp.
- 66-2303. GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL — *Cervantes-Shakespeare: una aproximación comparativa*. — Universidad, Alicante, 2017. 175 pp. || *BHS*, 94 (2017), 548-549 (Drayson).
- 66-2304. GONZÁLEZ ROLDÁN, AURORA — "Trazos satíricos en el *Viaje del Parnaso*". — *El "Viaje del Parnaso": texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 99-123.
- 66-2305. GRECO, BARBARA — "La disfunción metafórica di *Don Quijote de la Mancha*". — *RIbe*, 38 (2015), 25-41.
- 66-2306. GRILLI, GIUSEPPE — "Ritorni a *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*. Intensificación e hiperbolización". — *RIbe*, 38 (2015), 115-122.
- 66-2307. HENRY, M. — *The signifying self: Cervantine drama as counter-perspective aesthetic* (N. 62-732). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 166-167 (Lauer). — V. 63-2312.
- 66-2308. HENRY, MELANIE y JONATHAN THACKER — "Self-construction and the imagination in the drama of Lo-

- pe de Vega and Cervantes”. — *BSS*, 93 (2016), núms. 7/8, 1415-1444.
- 66-2309. HERRANZ, FERRAN — *El Quijote y el cine*. — Cátedra, Madrid, 2016. 383 pp. || *BHS*, 94 (2017), 546-548 (Garrido Ardila).
- 66-2310. HIGASHI, ALEJANDRO — “Claves serias de la epopeya burlesca: *copia verborum* y decoro en *Viaje del Parnaso*”. — *El “Viaje del Parnaso”: texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 13-32.
- 66-2311. JOHNSON, PAUL MICHAEL — “«Salido a la vergüenza»: inquisición, penalidad y una perspectiva cervantina de los «valores» mediterráneos”. — *AnMalE*, 2016, núm. 40, 3-36.
- 66-2312. LAMBERTI, MARIPIA — “El viaje italiano del Parnaso. Ecos e influencias de Italia”. — *El “Viaje del Parnaso”: texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 49-62.
- 66-2313. LAUER, A. ROBERT — “La segunda parte de «El coloquio de los perros» (1635) de Ginés Carrillo Cerón y su relación con el «Coloquio de los perros» de Miguel de Cervantes: proceso y síntesis de un marco narrativo cervantino”. — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 107-126.
- 66-2314. LAUER, A. ROBERT — “Las funciones dramáticas en la *Numancia*, epidrama de Cervantes”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 139-155.
- 66-2315. LORCA, DANIEL — *Neo-stoicism and skepticism in Part One of “Don Quijote”*. *Removing the authority of a genre*. — Lexington Books, Lanham, MD, 2017. 157 pp. || *BHS*, 94 (2016), 545-546 (Garrido Ardila).
- 66-2316. LUCÍA MEGÍAS, JOSÉ MANUEL — “Los documentos cervantinos: nuevas perspectivas de análisis y de divulgación en el siglo XXI”. — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 9-31.
- 66-2317. MARTÍN, ADRIENNE L. — “La estela de pegaso en el *Viaje del Parnaso*”. — *El “Viaje del Parnaso”: texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 63-79.
- 66-2318. MARTÍNEZ MATA, E. y M. FERNÁNDEZ FERREIRO (eds.) — *Comentarios a Cervantes. Actas selectas del VIII Congreso Internacional de la Asociación de Cervantistas* (N. 63-2341). || *BHS*, 93 (2016), 568-569 (Ardila).
- 66-2319. MEDINA MONTERO, JOSÉ FRANCISCO — “El primer capítulo de la primera parte del *Quijote* de Franciosini”. — *Ribe*, 38 (2015), 203-224.
- 66-2320. NAVARRETE, IGNACIO & MARY B. QUINN — “Imagining domesticity in Cervantes’ *Novelas ejemplares* and *Don Quijote*”. — *BSS*, 93 (2016), núms. 7/8, 1181-1203.
- 66-2321. O’NEILL, JOHN — “Improvisation in *La entretenida*: Tracing the influence of Plautus and the *Commedia dell’arte* on Cervantes”. — *CER*, 36 (2016), núm. 1, 11-37.
- 66-2322. ORAZI, VERONICA — “Don Quijote: de la prosa cervantina al teatro contemporáneo”. — *Ribe*, 39 (2016), 245-265.
- 66-2323. OROPESA, SALVADOR A. — “*El Quijote* en la trilogía de la frontera de Cormac McCarthy: neobarroco del *Southwest*”. — *LinL*, 2017, núm. 72, 135-155.
- 66-2324. PÉREZ DE LEÓN, V. — *Cervantes y el Cuarto misterio* (N. 66-864). || *CER*, 36 (2016), núm. 1, 184-187 (Stoops).
- 66-2325. PIÑERO RAMÍREZ, PEDRO M. y ROGELIO REYES CANO — *La imagen de Sevilla en la obra de Cervantes: espacio y paisaje humano*. — Universidad, Sevilla, 2014. 510 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1077-1078 (Graf).
- 66-2326. REPINECZ, MARTIN — “Don Quijote in Africa: Fictionality as an antidote to racism”. — *BHS*, 94 (2017), 607-623.
- 66-2327. RODRÍGUEZ VALLE, NIEVES — “Verosimilitud y peregrinación en el *Viaje del Parnaso*”. — *El “Viaje del Parnaso”: texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 125-141.
- 66-2328. RUFFINATTO, ALDO — “Lo trágico y lo cómico mezclado: historia de un dramaturgo fallido (*Persiles*, III. 16-17)”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 17-40.
- 66-2329. RUPP, STEPHEN — *Heroic forms: Cervantes and the literature of war*. —

- University of Toronto, Toronto, 2014. pp. 251 || *CER*, 36 (2016), núm. 2, 193-196 (Scham).
- 66-2330. SÁEZ, ADRIÁN J. — “Vida del capitán Ruy Pérez de Viedma: la autobiografía soldadesca en *Don Quijote* (I.39)”. — *CER*, 36 (2016), núm. 1, 85-104.
- 66-2331. SANTOS DE LA MORENA, BLANCA — “El tema musulmán en la literatura de Cervantes: turcos y renegados desde la intratextualidad”. — *Castilla*, 7 (2016), 686-713.
- 66-2332. SCHAM, M. — *Lector Ludens: The Representation of Games & Play in Cervantes* (N. 64-2505). || *CER*, 36 (2016), núm. 1, 188-190 (Byrne). — V. 66-879.
- 66-2333. STAVANS, ILAN — *Quixote: The novel and the world*. — W.W. Norton, New York, 2015. 288 pp. || *CER*, 36 (2016), núm. 1, 190-193 (Armas Wilson).
- 66-2334. STOOPEN GALÁN, MARÍA — “Autorrepresentación y caracterización en el *Viaje del Parnaso*. Un juego de ficción y veracidad”. — *El “Viaje del Parnaso”: texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 203-213.
- 66-2335. TEXEIRA DE SOUSA, ANA APARECIDA — “Simulación de identidad y disimulación de los afectos en *El laberinto de amor* de Cervantes”. — *CER*, 36 (2016), núm. 2, 169-186.
- 66-2336. TINELL, ROGER — *Música basada en la vida y obra de Miguel de Cervantes Saavedra: catálogo anotado con discografía, filmografía e información sobre material audiovisual*. — Juan de la Cuesta, Newark, DE, 2014. 311 pp. || *CER*, 36 (2016), núm. 1, 181-184 (Kirby).
- 66-2337. URBINA, EDUARDO y FERNANDO GONZÁLEZ MORENO (eds.) — *The Eduardo Urbina Cervantes Collection in the Cushing Memorial Library and Archives, Texas A&M university libraries*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2010. 236 pp. || *CER*, 36 (2016), núm. 2, 187-189 (Schmidt).
- 66-2338. URIBE BRACHO, LORENA — “Ideas e imágenes sobre la música en el *Viaje del Parnaso*”. — *El “Viaje del Parnaso”: texto y contexto (1614-2014)*, eds. A. González y N. Rodríguez Valle (México, 2017), pp. 161-185.
- 66-2339. VILLACAÑAS, JOSÉ LUIS — *Freud lee “El Quijote”*. — La Huerta Grande, Madrid, 2017. 116 pp. || *CuH*, 2017, núm. 803, 177-180 (Bro).

Correa, Juan Antonio

- 66-2340. STROUD, MATTHEW D. — “Imperial incentives and individual allegiances in Juan Antonio Correa’s *La pérdida y restauración de Bahía de Todos los Santos*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 397-419.

Covarrubias y Orozco, Sebastián de

- 66-2341. FERNÁNDEZ ALCAIDE, MARTA — “Nuevo acercamiento a la variación lingüística en el *Tesoro* de Covarrubias”. — *RFE*, 97 (2017), 69-90.

Delicado, Francisco

- V. núms. 2176, 2182.

Encina, Juan del

- 66-2342. GARCÍA ÁLVAREZ, JUAN PABLO MAURICIO — “Partitura espectacular (églogas profanas) de la primera producción dramática de teatro de Juan del Encina”. — *Medievalia*, 2016, núm. 48, 83-106.

Enríquez Gómez, Antonio

- 66-2343. ENRÍQUEZ GÓMEZ, ANTONIO — *Academias morales de las Musas*. Ed. de Milagros Rodríguez Cáceres y Felipe B. Pedraza Jiménez. — Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2015. 2 ts.: 654 + 606 pp. || *Rlbe*, 39 (2017), 375-378 (Gambin); *Castilla*, 7 (2016), 72-77 (González Ladrón de Guevara).

Ercilla, Alonso de

- 66-2344. GARROTE BERNAL, GASPAR — “Automatizaciones de lo americano en *La Araucana*”. — *AnMalE*, 2016, núm. 41, 57-95.
- 66-2345. SANZ DONAIRE, JUAN JOSÉ — “Verdad geográfica de los humedales en *La Araucana* de Alonso de Ercilla”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 233-265.
- 66-2346. VALERO JUAN, EVA — *Ercilla y la “Araucana” en dos tiempos. Del Siglo de Oro a la posteridad*. — Renacimiento, Sevilla, 2016. || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 500-501 (Oviedo Pérez de Tudela).

Escobar Cabeza de Vaca, Pedro

- 66-2347. LAMA DE LA CRUZ, VÍCTOR DE — “El vallisoletano Pedro Escobar Cabeza de Vaca en su *Luzero de la Tierra Sancta*”. — *Castilla*, 6 (2015), 367-401.

Espinosa Medrano, Juan de

- 66-2348. SABENA, JULIA — “Alegoría: su pertinencia en la predicación y uso en *La novena maravilla*”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 355-379.

Fernández, Lucas

- 66-2349. SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, SARA — “Amor cortés y amor rudo como componentes de la teatralidad en la *Comedia* de Lucas Fernández”. — *Castilla*, 7 (2016), 778-793.

Fernández de Avellaneda, Alonso

- 66-2350. FERNÁNDEZ DE AVELLANEDA, A. — *Segundo tomo de El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Ed. de M. Rodríguez Cáceres y F.B. Pedraza (N. 63-2414). || *RLit*, 77 (2015) 308-310 (Arellano). — V. 64-2529. V. también núm. 2246.

Fernández de Villegas, Pedro

- 66-2351. MARFANY, MARTA — “La traducción del *Inferno* de Pedro Fernández de Villegas: la huella de la tradición poética castellana y de los comentaristas a la *Commedia* de Dante”. — *AEM*, 45 (2015), 449-471.

Galán de Escobar, Diego

- 66-2352. SÂMBRIAN, OANA ANDREIA — “Viajeros españoles en los países rumanos en el siglo XVI”. — *RLit*, 78 (2016), 261-273.

Garcilaso de la Vega

- 66-2353. BÉHAR, ROLAND — “The poetry of Garcilaso: Bucolic tradition and the invention of a visual signature”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 10, 51-63.
- 66-2354. CRUZ, ANNE J. y MARÍA CRISTINA QUINTERO — “Garcilaso/Góngora: Imagining the self, imagining empire”. — *BSS*, 93 (2016), núms. 7/8, 1205-1242.
- 66-2355. VAQUERO SERRANO, MARÍA DEL CARMEN — *Garcilaso, príncipe de poetas: una biografía*. Pról. de Luis Alberto de Cuenca. — Centro de Estudios Europa Hispánica-Marcial Pons Historia, Madrid, 2013. 676 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1074-1075 (Chinchilla). V. también núm. 2845.

Garcilaso de la Vega, el Inca

- 66-2356. MAZZOTTI, JOSÉ ANTONIO — “El Inca Garcilaso en el siglo XXI: pensamiento político y nuevas pistas para una agenda latinoamericana”. — *CasaA*, 2016, núm. 283, 3-15.
- 66-2357. PINO-DÍAZ, FERMÍN DEL — “El proceso de escritura de los *Comentarios reales* y la historia natural”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 267-286.

Góngora, Luis de

- 66-2358. ALVES DOS SANTOS, CIDÁLIA — “*Os Lusíadas* de Camões como modelo literario de las *Soledades* de Góngora”. — *Castilla*, 6 (2015), 41-71.
- 66-2359. COLLINS, MARSHA S. & ISABEL TORRES — “Metaphor and matter(s) arising: Gongorine metaphor and the cultivation of the imagination”. — *BSS*, 93 (2016), núms. 7/8, 1129-1156.
- 66-2360. GARBISU, MARGARITA — “T.S. Eliot y la cultura española: entre la *Tierra baldía* y las *Soledades* de Góngora”. — *BHS*, 94 (2017), 299-314.
- 66-2361. MARTÍNEZ GARCÍA, JUAN J. — “*Joca seriaque*: la faz del poeta y la cruz del racionero en los estribillos de Góngora (1581-1583)”. — *AnMal*, 38 (2015), 79-109.
- 66-2362. NOBLE WOOD, OLIVER y NIGEL GRIFFIN — *Eight commentaries on Góngora*. — Hispanic Seminary of Medieval Studies, New York, 2013. 319 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1078-1079 (Chaffee-Sorace).
- 66-2363. ROMANOS, MELCHORA — “El «puente inestable» del barroco entre las dos orillas”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 181-198.
- 66-2364. TAYLOR, BARRY — “«Pastor soy»: fuentes ovidianas y neolatinas del *Polifemo* de Góngora”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 10, 21-32.
- V. también núms. 2354, 2618, 2803.

González de Eslava, Fernán

- 66-2365. GARCÍA VALENCIA, ÉDGAR — “Historia o noticia en el teatro de la Nueva España en el siglo XVI: problemas de método”. — *Alarcomiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 129-137.

Guamán Poma de Ayala, Felipe

- 66-2366. MAMANI MACEDO, MAURO (ed.) — *Guamán Poma de Ayala. Las travesías culturales*. — Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Pakarina,

Lima, 2016. 277 pp. || *EFil*, 2017, núm. 59, 211-215 (Salazar Mejía).

Guevara, Miguel de

- 66-2367. VERD CONRADI, GABRIEL MARÍA — “Las poesías del manuscrito de fray Miguel de Guevara y el soneto *No me mueve, mi Dios, para quererte*”. — *NRFH*, 65 (2017), 471-500.

Herrera, Fernando de

- 66-2368. TORRE, ESTEBAN — “Métrica, tropos y figuras en las *Anotaciones* de Fernando de Herrera”. — *RLit*, 78 (2016), 37-59.
- V. también núm. 2983.

Juan de la Cruz, san

- 66-2369. KRUPA, MARLENA — “Mandorla: la mística y lo corpóreo en el *Cántico espiritual* de san Juan de la Cruz y *El fulgor* de José Ángel Valente”. — *RLit*, 78 (2016), 597-620.
- 66-2370. O'REILLY, TERENCE — “Latin and vernacular in the *Cántico espiritual* of St John of the Cross”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 10, 5-20.

Juana Inés de la Cruz, sor

- 66-2371. AVILÉS, LUIS F. — “Philosophical sonnets: Through a baroque lens”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 164-175.
- 66-2372. BÉNASSY-BERLING, MARIE-CÉCILE — “The afterlife of a polemic: Conflicts and discoveries regarding sor Juana's letters”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 122-132.
- 66-2373. BÉNASSY-BERLING, MARIE-CÉCILE — “Twentieth-century readings: Schons, Pfandl, and Paz”. — *The rout-*

- ledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 53-62.
- 66-2374. BERGMANN, EMILIE L. — “Sor Juana’s love poetry: A woman’s voice in a man’s genre”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 142-151.
- 66-2375. BERGMANN, EMILIE L. & STACEY SCHLAU (eds.) — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*. — Routledge, London-New York, 2017. 320 pp.
- 66-2376. CORTÉS-VÉLEZ, DINORAH — “Sor Juana ante la paradoja de un sueño”. — *H*, 98 (2015), 139-151.
- 66-2377. DÍAZ, MÓNICA — “Seventeenth-century dialogues: Readings of sor Juana”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 33-39.
- 66-2378. EGAN, LINDA — “The Autos: Theology on stage”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 227-237.
- 66-2379. GÓMEZ, ISABEL — “Translations of sor Juana Inés de la Cruz: Ideology and interpretation”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 78-90.
- 66-2380. GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, ROBERTO — “Sor Juana y la cosmología barroca: «Primero sueño»”. — *ALH*, 45 (2015), núm. 1, 287-300.
- 66-2381. GROSSI, VERÓNICA — “Writing for the public eye: Theatrical production, church spectacle, and state-sponsored art (the *Neptuno alegórico*)”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 190-204.
- 66-2382. HERNÁNDEZ ARAICO, SUSANA — “Los empeños de una casa: Staging gender”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 238-249.
- 66-2383. HIND, EMILY — “Contemporary Mexican sor Juanas: artistic, popular, and scholarly”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 107-117.
- 66-2384. LUISELLI, ALESSANDRA — “*Primero sueño*: Heresy and knowledge”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 176-188.
- 66-2385. LYON, J. VANESSA — “«My original, a woman»: Copies, origins, and sor Juana’s iconic portraits”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 91-106.
- 66-2386. MÉNDEZ, SIGMUND — “El sueño, la fantasía y sus alegorías en el *Primero sueño* de sor Juana Inés de la Cruz”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 989-1025.
- 66-2387. ORTIZ, MARIO A. — “Sor Juana as lyricist and musical theorist”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 205-213.
- 66-2388. PÉREZ VILLEGAS, MÁRLOM FERMÍN, MOISÉS DAMIÁN PERALES ESCUDERO, EYDER GABRIEL SIMA LOZANO y AMPARO REYES VELÁZQUEZ — “Interrogación y argumentación en la *Carta atenagórica* de sor Juana Inés de la Cruz”. — *Forma y Función*, 30 (2017), núm. 2, 73-92.
- 66-2389. POWELL, AMANDA — “Passionate advocate: Sor Juana, feminisms, and sapphic loves”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 63-77.
- 66-2390. QUISPE-AGNOLI, ROCÍO — “Sor Juana’s *Romances*: Fame, contemplation, and celebration”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L.

- Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 152-163.
- 66-2391. SANTIAGO, OLGA BEATRIZ — “Lezama Lima lee a sor Juana”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 121-134.
- 66-2392. SCHMIDHUBER DE LA MORA, GUILLERMO — “*La segunda Celestina*, a recently discovered play, and *Amor es más laberinto*”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 250-258.
- 66-2393. TENORIO, MARTHA LILIA — “Readings from the seventeenth, eighteenth, and nineteenth centuries: Kagiography and nationalism”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 40-52.
- 66-2394. THOMAS, GEORGE ANTONY — “Understudied aspects of canonical works and potential approaches to little-studied works”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 261-268.
- 66-2395. VALLE, IVONNE DEL — “Loa to *El divino Narciso*: The costs of critiquing the conquest”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 214-226.
- 66-2396. VÉLEZ MARQUINA, ELIO — “Sor Juana Inés de la Cruz y la nueva ortodoxia del saber: acerca de la educación femenina en el debate sobre la *Carta atenagórica*”. — *RLit*, 78 (2016), 623-635.
- 66-2397. WRAY, GRADY C. — “Challenging theological authority: the *Carta atenagórica* / *Crisis sobre un sermón* and the *Respuesta a sor Filotea*”. — *The routledge research companion to the works of sor Juana Inés de la Cruz*, eds. E.L. Bergmann & S. Schlau (London-New York, 2017), pp. 133-139.
- 66-2398. GALINDO AYALA, COSSETTE — “Fray Luis de León y el *Cantar de los cantares*, paradigma místico-erótico en la tradición judeocristiana y clásica grecolatina”. — *NRFH*, 65 (2017), 441-469.
- V. también núms. 2439, 2855.
- Liñán de Riaza, Pedro*
- 66-2399. LÓPEZ SÁNCHEZ, RAQUEL — “Sátira, risa y desmitificación en el Romancero Nuevo: hacia una lectura de *Así Riselo cantaba* de Pedro Liñán de Riaza”. — *Castilla*, 7 (2016), 193-216.
- Mocedades de Rodrigo*
- 66-2400. LÓPEZ FONSECA, ANTONIO — “¿Tradición clásica en la última épica española? Las *Mocedades de Rodrigo*”. — *Castilla*, 7 (2016), 235-258.
- Moreto, Agustín*
- 66-2401. LOBATO, M.L. (coord.) — *Comedias de Agustín Moreto. Segunda parte de comedias*. T. 8: *El Eneas de Dios* o *El caballero del Sacramento*, ed. S. Cantalapiedra Delgado; *El valiente justiciero* o *El ricohombre de Alcalá*, ed. A. Hermenegildo; *El lindo don Diego*, ed. F. Sáez Raposo (N. 64-725). || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 897-899 (Sánchez Imizcoz).
- Padilla, Lorenzo de*
- 66-2402. SARACINO, PABLO E. — “Sánchez de Valladolid en el siglo XVI: la *Segunda Parte de las Crónicas de España* de Lorenzo de Padilla”. — *BHS*, 93 (2016), 735-755.
- Palmerín de Oliva*
- 66-2403. GARCÍA ÁLVAREZ, JUAN PABLO MAURICIO — “Estrategias textuales

para intitular algunos capítulos del *Palmerín de Oliva* (1511)". — *Medievalia*, 2016, núm. 47, 9-33.

- 66-2404. LUNA MARISCAL, KARLA XIOMARA — "Los motivos de la risa en el *Primalción*". — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 321-347.

Pinto Delgado, Juan

- 66-2405. DURÁN, MARÍA BEATRIZ — "Reflexiones en torno a la memoria a partir de dos obras de João Pinto Delgado". — *Celehis*, 2016, núm. 32, 3-16.

Pomar, Juan Bautista de

- 66-2406. ESPERICUETA, JOSÉ — "Writing virtue and indigenous rights: Juan Bautista de Pomar and the *Relación de Texcoco*". — *H*, 98 (2015), 208-219.

Quevedo, Francisco de

- 66-2407. QUEVEDO Y VILLEGAS, F. DE — *Sueño de la muerte*, eds. K. Maurer, I. Nolting-Hauff y K. Ochs (N. 62-793). || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 892-893 (Geisler). — V. 66-927.
- 66-2408. ALONSO VELOSO, MARÍA JOSÉ y ALFONSO REY (eds.) — *Italia en la obra de Quevedo: Roma antigua y moderna*. — Universidad, Santiago de Compostela, 2013. 243 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 893-895 (Jones).
- 66-2409. MARTINENGO, A. — *Al margen de Quevedo. Paisajes naturales. Paisajes textuales* (N. 65-938). || *CAISPI*, 2017, núm. 9, 234-238 (Candelas Colodrón).
- 66-2410. PÉREZ CUENCA, ISABEL — "La reconstrucción de la biblioteca hipotética de Francisco de Quevedo. Viejos problemas y nuevos hallazgos". — *AnMal*, 38 (2015), 7-53.
- 66-2411. SERLET, FLORIEN y DAGMAR VANDEBOSCH — "En el cruce entre ensayo y crítica literaria: Quevedo y su tiempo a los ojos de Manuel Durán". — *BHS*, 94 (2017), 265-281.

- 66-2412. TOBAR QUINTANAR, MARÍA JOSÉ — "El *marión*, entremés en dos partes atribuido a Quevedo: cuestiones de subgénero, datación y autoría". — *AnMalE*, 2017, núm. 42, 31-56.

Rebolledo, Bernardino de

- 66-2413. SÁEZ, ADRIÁN J. — "«Del orbe vi la más remota parte»: Rebolledo, la cartografía y el *Atlas Maior* de Blaeu". — *AnMal*, 38 (2015), 187-204.

Rojas Zorrilla, Francisco de

- 66-2414. ROJAS ZORRILLA, FRANCISCO DE — *Obras completas*. T. 5: *Segunda parte de comedias: "Nuestra Señora de Atocha", "Abrir el ojo", "Los trabajos de Tobías" y "Los encantos de Medea"*. Dir. de Felipe B. Pedraza y Rafael González Cañal. — Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2014. 791 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 23-28 (González Escudero).

Ruiz de Alarcón, Juan

- 66-2415. ALCÁZAR, JORGE — "La apología de la magia en Próspero y Enrico". — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 57-69.
- 66-2416. CAMPBELL, YSLA — "El dueño de las estrellas y *La amistad castigada*: dos dramas de privanza extremos". — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 55-64.
- 66-2417. CAMPBELL, YSLA — "Solución alarconiana a la cuestión de la privanza: el neoestoicismo en *GANAR AMIGOS*". — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 71-84.
- 66-2418. CAMPBELL, YSLA (ed.) — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*. — Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Ciudad Juárez, 2015. 155 pp.

- 66-2419. CAMPBELL, YSLA y ÉDGAR GARCÍA VALENCIA (eds.) — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*. — Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Ciudad Juárez, 2017. 172 pp.
- 66-2420. FERNÁNDEZ GUILLERMO, LEONOR — “Función dramática de la silva en la comedia de Juan Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 65-80.
- 66-2421. GONZÁLEZ, SERAFÍN — “La ironía dramática en *La manganilla de Melilla* de Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 81-94.
- 66-2422. GONZÁLEZ, SERAFÍN — “Trama y personaje en *El dueño de las estrellas* de Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 37-56.
- 66-2423. LEÓN GARCÍA, RICARDO — “El ser a partir del no ser: Juan Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 85-102.
- 66-2424. ONTIVEROS VALDÉS, ADRIANA — “La oposición como recurso para la construcción de los galanes en *La industria y la suerte* de Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 95-103.
- 66-2425. PEALE, C. GEORGE — “Los principios de la comedia de privanza y la vuelta genérica de Ruiz de Alarcón. Nuevos bocetos y nuevas directrices”. — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), 11-36.
- 66-2426. RIVERA KRAKOWSKA, OCTAVIO — “1934: *La verdad sospechosa* en el Palacio de Bellas Artes (México)”. — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 103-118.
- 66-2427. ROBALINO, GLADYS — “El lugar del narrador americano en la obra de Juan Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 119-126.
- 66-2428. SALAZAR QUINTANA, LUIS CARLOS — “La influencia de la comedia ática en la conformación de los caracteres humanistas del teatro alarconiano”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 105-114.
- 66-2429. SERRANO DEZA, RICARDO — “Problemáticas de la enunciación en un *corpus* de siete comedias de Juan Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 29-51.
- 66-2430. ÚRQUIDI, MARTHA ANTONIETA — “Esa encantadora feminista de la época de Felipe IV»: carácter femenino en doña Inés de *Examen de maridos*”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 115-125.
- 66-2431. WALDE MOHENO, LILLIAN VON DER — “Cultura popular en *El texedor de Segovia*, de Ruiz de Alarcón”. — *Alarconiana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 145-160.
- 66-2432. WALDE MOHENO, LILLIAN VON DER — “Las mujeres de Pedro Alonso (*El texedor de Segovia*, de Ruiz de Alarcón)”. — *Alarconiana. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, ed. Y. Campbell (Ciudad Juárez, 2015), pp. 11-28.
- Saavedra Fajardo, Diego de*
- 66-2433. BOADAS, SÓNIA — “«Un artífice español que debe su ser a las riberas del río Segura». Mayans y un pasaje

incomprendido de *República literaria*.
— *Ribe*, 38 (2015), 225-236.

Sigüenza, fray José de

V. núm. 2247.

Salas Barbadillo, Alonso J. de

66-2434. PIQUERAS FLORES, MANUEL —
“Alonso J. Salas Barbadillo y las colecciones de metaficciones áureas”. — *Castilla*, 7 (2016), 794-811.

Teresa de Jesús

66-2439. DÍAZ MARTÍN, JOSÉ MANUEL —
“De los *Libros de la Madre Teresa a La perfecta casada*. La intimidad entre Teresa de Jesús y Luis de León”. — *BHS*, 93 (2016), 949-962.

Salazar y Torres, Agustín de

V. núm. 2392.

Terrazas, Francisco de

San Félix, sor Marcela de

66-2435. TRAMBAIOLI, MARCELLA — “Sor Marcela de San Félix y el humorismo conventual”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 57-78.

66-2440. ROMANO MARTÍN, SANDRA —
“*Nuevo Mundo y conquista* de Francisco de Terrazas y la tradición virgílica”. — *BHS*, 94 (2017), 625-655.

Tirso de Molina
(*fray Gabriel Téllez*)

San José, María de

V. núm. 1996.

66-2436. MARTÍNEZ CALVO, MARÍA CELESTE — “Una autobiografía religiosa fuera de la norma: autonomía y racionalidad en el *Libro de las recreaciones* de María de San José”. — *AnMal*, 38 (2015), 169-185.

Vega Carpio, Lope de

66-2441. ARELLANO, I. — *El ingenio de Lope de Vega. Escolios a las “Rimas humanas y divinas del licenciado Tomé de Burguillos”* (N. 63-1079). || *RLit*, 77 (2015) 624-626 (Jiménez Sánchez). — V. 66-954.

Sánchez Requejo, Miguel
(*el Divino*)

66-2437. LAMA, VÍCTOR DE — “La poesía de Miguel Sánchez «el Divino»”. — *RLit*, 77 (2015), 15-45.

66-2442. BAYLISS, ROBERT E. — “Lope enamorado: patrimonio cultural y cine postnacional”. — *H*, 98 (2015), 714-725.

V. también núm. 2289.

66-2443. CALVO, FLORENCIA — “*La Doro-tea* de Lope de Vega. Una cartografía de la inacción”. — *Hesperia*, 19 (2016), núm. 1, 5-25.

Serna, fray Melchor de la

66-2438. SERNA, FRAY MELCHOR DE LA — *Arte de amor. Primera traducción al castellano del “Ars Amandi” de Ovidio*. Ed. de Javier Blasco. — Agilice, Valladolid, 2016. 163 pp.

66-2444. CRIVELLARI, DANIELE — “Sobre un manuscrito autógrafo de Lope: *Barlaán y Josafat*”. — *RLit*, 77 (2015), 75-91.

66-2445. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, DANIEL — “Edición crítica y estudio de la *Comedia de Miseno*”. — *RLit*, 78 (2016), 223-257. [Obra que inspiró *La pobreza estimada* de Lope de Vega].

- 66-2446. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, DANIEL — “¿Escribió Lope guiones métricos? Métrica y segmentación dramática en *Viuda, casada y doncella*”. — *Castilla*, 7 (2016), 38-68.
- 66-2447. FOLLET, CHRISTOPHER — “El uso de la mitología en *El animal de Hungría* de Lope de Vega”. — *Alarcóniana IV. Estudios sobre la obra de Juan Ruiz de Alarcón*, eds. Y. Campbell y É. García Valencia (Ciudad Juárez, 2017), pp. 161-172.
- 66-2448. ORTIZ RODRÍGUEZ, MAYRA — “La construcción de la memoria o la reelaboración del pasado: los dramas de presunción de nobleza de Lope de Vega”. — *Celehis*, 2016, núm. 31, 81-94.
- 66-2449. PATTERSON, CHARLES — “Lope on YouTube: Film analysis and amateur video production in a *Comedia* course”. — *H*, 98 (2015), 522-532.
- 66-2450. SERÉS, GUILLERMO — “El género pastoril y su parodia en las dos *Arcañas* de Lope de Vega: razones de una evolución”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 10, 85-105.
- V. también núm. 2308.

Zayas Sotomayor, María de

- 66-2451. PAREDES MONLEÓN, LIBERTAD — “Resonancias eróticas del *Libro del conde Partinuplés* en *Tarde llega el desengaño* de María de Zayas”. — *Perspectivas y proyecciones...*, eds. A. González y L. von der Walde Moheno (México, 2017), pp. 393-409.

SIGLO XVIII

Poesía

- 66-2452. BONILLA CERREZO, R. y Á.L. LUJÁN ATIENZA (eds.) — *Zoomaquias. Épica burlesca del siglo XVIII* (N. 65-966). || *RLit*, 77 (2015) 630-632 (Zulaica López).

Teatro

- 66-2453. PESSARRODONA, AURÈLIA — “La mujer como mujer en la tonadilla a solo dieciochesca”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 211-238.

Narrativa

- 66-2454. FIRBAS, PAUL y JOSÉ A. RODRÍGUEZ GARRIDO (eds.) — *Diario de noticias sobresalientes en Lima y noticias de Europa (1700-1711)*. T. 1: 1700-1705. — IDEA, New York, 2017. 377 pp. || *LexisL*, 41 (2017), 243-246 (Guibovich Pérez).

Estudios diversos

- 66-2455. AGUILAR CAMACHO, MARÍA DEL CARMEN — “El *Avis d'une mère à son fils* de Mme. de Lambert y la versión española de la Condesa de Lalaing: análisis traductológico”. — *Alfinge*, 28 (2016), 9-31.
- 66-2456. CHECA BELTRÁN, J. — *Demonio y modelo. Dos visiones del legado español en la Francia ilustrada* (N. 64-2607). || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 899-900 (Pastor); *RLit*, 77 (2015), 312-314 (Sánchez Jiménez). — V. 66-967.
- 66-2457. GARCÍA JURADO, FRANCISCO — “¿Francisco Carrasco, traductor del *Pro Ligario* de Cicerón? Alfredo Adolfo Camús y la ficción traductora”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 127-146.
- 66-2458. MORGADO GARCÍA, ARTURO — “De la visión emblemática a la visión desencantada: los animales en el mundo hispánico (siglos XVII y XVIII)”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 783-805.
- 66-2459. PENROSE, M.A. — *Masculinity and queer desire in Spanish Enlightenment literature* (N. 64-2609). || *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1639-1640 (Kitts).
- 66-2460. TSUCHIYA, AKIKO y WILLIAM G. ACREE JR. (eds.) — *Empire's end: Transnational connections in the Hispanic world*. — Vanderbilt University Press, Nashville, 2016. 230 pp. || *AG*, 51 (2016), 87-88 (Álvarez Castro).

Autores (y obras anónimas)

Trigueros, Cándido María

Cadalso, José

- 66-2461. O'HAGAN, CIARA — "Rhapsodic defence or enlightened critique? A re-reading of Hernán Cortés's conquest of México in «Carta IX» of Cadalso's *Cartas marruecas*". — *BHS*, 94 (2017), 63-76.

Comella, Luciano Francisco

- 66-2462. CABALLERO GONZÁLEZ, MANUEL — "Apuntes a *Ino* y *Temisto* de Francisco Comella". — *AnMal*, 38 (2015), 149-168.

Feijoo, Benito Jerónimo

- 66-2463. FEIJOO, B.J. — *Obras completas*. T. 2: *Cartas eruditas y curiosas*, eds. I. Urzainqui y E. San José Vázquez (N. 64-2615). || *RLit*, 78 (2016), 285-287 (Álvarez Barrientos). — V. 65-2411.

García de la Huerta, Vicente

- 66-2464. CAÑAS MURILLO, JESÚS, MIGUEL ÁNGEL LAMA y JOSÉ ROSO DÍAZ (coords.) — *Vicente García de la Huerta y su obra (1734-1787)*. — Visor, Madrid, 2015. 618 pp. || *AEF*, 39 (2016), 327-331 (Olay Valdés).

Quintana, Manuel José

- 66-2465. TUDELA BRAVO, ROCÍO — "Hallazgo de un manuscrito de *Poesías patrióticas* de Manuel José Quintana". — *AnMalE*, 2016, núm. 40, 37-55.

Sawa, Alejandro

- 66-2466. SANTIAGO NOGALES, ROCÍO — "Alejandro Sawa y los sucesores de San Pedro: Pío IX y Pío X, dos pontífices admirables para un anticlerical". — *Alfinge*, 28 (2016), 73-87.

- 66-2467. TRIGUEROS, CÁNDIDO MARÍA — *Ciáne de Siracusa o Los Bacanales*. Ed. de Alberto Ibáñez Chacón. — Universidad, Cádiz, 2015. 264 pp. || *AEF*, 39 (2016), 284-288 (Escalante Varona).

SIGLO XIX

Poesía

- 66-2468. BELTRÁN ALMERÍA, LUIS — *Simbolismo y modernidad*. Ed. de Silvia A. Manzanilla. — Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán, Mérida, 2015. 396 pp. || *RLit*, 78 (2016), 291-293 (Romo Feito).
- 66-2469. FERIA, MIGUEL ÁNGEL — "Alba del modernismo: el *Parnasse* francés en la literatura cubana". — *AO*, 66 (2016), 45-88.
- 66-2470. KLOSINSKA-NACHIN, AGNIESZKA — "El jardín de los modernistas: entre el simbolismo y la ironía". — *Castilla*, 6 (2015), 189-204.
- 66-2471. SÁNCHEZ MARTÍNEZ, ANDRÉS — "Visiones míticas y desmitificación: la figura de Salomé en el modernismo hispánico". — *Castilla*, 7 (2016), 623-651.

Teatro

- 66-2472. AMEND, T. — *The adulteress in the Spanish stage: Gender and modernity in 19th century romantic drama* (N. 65-994). || *AG*, 51 (2016), 91-92 (Labanyi).

Narrativa

- 66-2473. BOUZAGLO, NATHALIE — *Ficción adulterada. Pasiones ilícitas del entresiglo venezolano*. — Beatriz Viterbo, Rosario, 2016. 224 pp. || *CuLit*, 2017, núm. 41, 334-337 (Saraceni).
- 66-2474. DELRUE, E. — *Voyages ou séjours d'écrivains espagnols en Europe Modalités hispaniques du récit de voyage* (N. 62-1781). || *RLit*, 77 (2015), 310-312 (Soler Sasera).

- 66-2475. LANDA VALENCIA, VERÓNICA HERNÁNDEZ — “Imaginario y géneros discursivos: representaciones problemáticas del período colonial en la novela histórica del siglo XIX mexicano”. — *ConNotas*, 2016, núm. 16, 31-62.
- 66-2476. LANDRY, T. — *Subversive seduction. Darwin, sexual selection, and the Spanish novel* (N. 62-505). || *RLit*, 77 (2015) 640-642 (Hernández Barbosa). — V. 65-2417.
- 66-2477. LÁZARO IGOA, ROSARIO — “La arista brasileña de la crónica iberoamericana: apuntes sobre una incorporación necesaria”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 125-137.
- 66-2478. LÓPEZ IGNACIO, J. — *La novela ideológica (1875-1880). La literatura de ideas en la España de la Restauración* (N. 62-2138). || *RLit*, 77 (2015) 639-640 (Canals). — V. 65-2418.
- 66-2479. MARTÍNEZ-BARO, J. — *La libertad de Morfeo. Patriotismo y política en los sueños literarios españoles (1808-1814)* (N. 64-2649). || *BHS*, 93 (2016), 918-919 (Muñoz Sempere). — V. 65-1007.
- 66-2480. PEÑAS RUIZ, A. — *El artículo de costumbres en España (1830-1850)* (N. 64-2641). || *Castilla*, 6 (2015), 34-39 (Baquero Escudero); *RLit*, 77 (2015) 636-639 (Ceballos Viro). — V. 66-991.
- 66-2481. SIVIERO, DONATELLA — “Juego y humor en la novela española entre los siglos XIX y XX”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 101-122.
- 66-2482. THION SORIANO-MOLLÁ, D. (ed.) — *El costumbrismo, nuevas luces* (N. 63-1906). || *RLit*, 77 (2015) 314-316 (Founti Zizaoui). — V. 64-2306.
- 66-2483. TRIVIÑO CABRERA, LAURA — “La pintora «Anselma», Alejandrina de Gessler y Shaw (Cádiz, 1831-París, 1907) como escritora: su autobiografía *Recuerdos de Cádiz y Puerto Real (1841-1850)*”. — *RLit*, 78 (2016), 425-444.
- 66-2475. LANDA VALENCIA, VERÓNICA HERNÁNDEZ — “Imaginario y géneros discursivos: representaciones problemáticas del período colonial en la novela histórica del siglo XIX mexicano”. — *AnMalE*, 2016, núm. 41, 139-271.
- 66-2485. ANDERSON, LARA — *Cooking up the nation: Spanish culinary texts and culinary nationalization in the late nineteenth and early twentieth century*. — Tamesis, Woodbridge, UK, 2013. 171 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 159-161 (Bou); *BHS*, 93 (2016), 1044-1045 (Sharp); *AG*, 51 (2016), 97-100 (Smith).
- 66-2486. BEAUREGARD, PAULETTE SILVIA — “Ese espejismo de dos caras: estrategias de la modernización cultural en Venezuela (siglo XIX)”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 95-114.
- 66-2487. BERMEJO, PEDRO — “Londres, la capital originaria del hispanoamericanismo”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 84-97.
- 66-2488. BOJNICANOVÁ, RENÁTA — *El Romanticismo en las literaturas de España*. — Universitas Comeniana Bratislavensis, Bratislava, 2015. 192 pp. || *RLit*, 78 (2016), 652-654 (Bueno Gómez).
- 66-2489. BOUZAGLO, NATHALIE — “Leer con guantes: espectáculos pasionales en *El Cojo Ilustrado*”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 115-130.
- 66-2490. BRIGGS, RONALD — “The student as political metaphor in *El Semanario de Caracas* (1810-1811)”. — *BHS*, 94 (2017), 513-528.
- 66-2491. CHÁVEZ, DANIEL y MARCO URDAPILLETA — *Cartografía de la literatura de viaje en Hispanoamérica*. — Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, 2015. 186 pp. || *RLit*, 78 (2016), 281-283 (Pérez Martínez).
- 66-2492. CHECA BELTRÁN, J. (ed.) — *La cultura española en la Europa romántica* (N. 65-1003). || *RLit*, 78 (2016), 650-652 (Quinziano).
- 66-2493. CORREDOR PLAJA, ANNA MARÍA — “Traductores españoles de obras científico-técnicas francesas en la revista *La Ilustración Española y Americana* (1880-1900)”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 103-125.
- 66-2494. DÍAZ ALARCÓN, SOLEDAD — “Ediciones y traducciones al español de *Adolphe*, de Benjamin Constant”. — *AEF*, 39 (2016), 25-43. [Centrado en la traducción de P. Vidal (1845)].

Estudios diversos

- 66-2484. AMORES GARCÍA, MONTSERRAT, CRISTINA GUILLÉN ARNÁIZ y SIWEN NING — “Estudio e índice de la revista ilustrada *El Mundo Pintoresco* (1858-

- 66-2495. DURÁN LÓPEZ, F. — *Versiones de un exilio. Los traductores de la casa Ackermann (Londres, 1823-1830)* (N. 65-1004). || *RLit*, 78 (2016), 647-650 (Álvarez Barrientos); *AEF*, 39 (2016), 315-321 (Loyola López).
- 66-2496. FERNÁNDEZ, NANCY — “Civilización y barbarie, o las construcciones del imaginario nacional: de Rosas a Urquiza”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 275-284.
- 66-2497. FERNÁNDEZ, PURA (ed.) — *No hay nación para este sexo. La Re(d)ública transatlántica de las letras: escritoras españolas y latinoamericanas (1824-1936)*. — Iberoamericana, Madrid, 2015. 396 pp. || *RLit*, 78 (2016), 288-290 (Cotarelo Esteban); *AG*, 51 (2016), 101-102 (Tolliver).
- 66-2498. FRAGA, MARÍA JESÚS — “Los textos dialogados en la prensa española de finales del siglo XIX”. — *AnMalE*, 2016, núm. 41, 273-297.
- 66-2499. GALGANI MUÑOZ, JAIME — “Escritores en la prensa: autoría y autoridad”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 219-234.
- 66-2500. GARCÍA CALDERÓN, ÁNGELES — “The Seasons de James Thomson y la imitación de Mor de Fuentes”. — *AEF*, 39 (2016), 91-107. [Sobre una traducción del siglo XIX].
- 66-2501. GARRIGAN, SHELLEY — “El «pensamiento viril»: diálogos entre la ciencia y el género en *El Álbum de la Mujer*”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 131-147.
- 66-2502. GINÉ, M., M. PALENQUE & J.M. GOÑI (eds.) — *La recepción de la cultura extranjera en “La Ilustración española y americana” (1869-1905)* (N. 63-527). || *H*, 98 (2015), 165-166 (Álvarez-Castro). — V. 65-2427.
- 66-2503. HAMBROOK, GLYN M. — *The reception of francophone literature in the modernist review “Helios” (1903-1904): A preliminary study and source book*. Pref. de Dámaso López García. — The Edwin Mellen Press, Lewiston-Queens-ton-Lampeter, 2013. 221 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1081-1082 (Buffery).
- 66-2504. JENKINS WOOD, J. — *Spanish women travelers at home and abroad, 1850-1920. From Tierra del Fuego to the Land of the Midnight Sun* (N. 64-2638). || *RLit*, 78 (2016), 660-662 (Fernández Menéndez). — V. 66-1005.
- 66-2505. LOJO, MARÍA ROSA — “La literatura argentina del siglo XIX, objeto de la crítica y materia de la ficción”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 285-312.
- 66-2506. LONGHURST, C.A. — *Modernismo, noventayochismo y novela: España y Europa. Ensayo de literatura comparada* (N. 66-987). || *BHS*, 93 (2016), 920-921 (Garrido Ardila).
- 66-2507. MECKE, J. — *Discursos del 98: albores españoles de una modernidad europea* (N. 63-2174). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 176-177 (McCulloch). — V. 65-2430.
- 66-2508. NOVELLA, ENRIC J. — “Los paisajes del alma: cultura y discurso psicológico en la España romántica, c.1830-1850”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1527-1553.
- 66-2509. OYARZÁBAL, I. — *Mujer, voto y libertad: textos periodísticos*. Ed., introd. y notas de A. Quiles Faz (N. 64-2935). || *RLit*, 77 (2015), 321-323 (Correa Ramón). — V. 65-1366.
- 66-2510. SCHULMAN, I.A. — *Painting Modernism* (N. 66-1015). || *H*, 98 (2015), 364-365 (Ortuño).
- 66-2511. TORRES-POU, J. — *Asia en la España del siglo XIX: literatos, viajeros, intelectuales y diplomáticos ante Oriente* (N. 63-1823). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 175-176 (Lawless). — V. 65-2436.

Autores (y obras anónimas)

Acevedo de Gómez, Josefa

V. núm. 2512.

Acosta de Samper, Soledad

66-2512. AGUDELO OCHOA, ANA MARÍA — *Devenir escritora. Emergencia y formación de dos narradoras colombianas en el siglo XIX (1840-1870)*. — Centro de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar, Lima, 2015. 223 pp. || *ELC*, 2017, núm. 40, 175-177 (Cardona Vásquez).

Alarcón, Pedro Antonio de

- 66-2513. CANALS PIÑAS, JORDI — “Paisaje y sociedad de alta montaña en *De Madrid a Nápoles* (1861) de Pedro Antonio de Alarcón”. — *RLit*, 78 (2016), 95-118.

Alas, Leopoldo (Clarín)

- 66-2514. EZAMA GIL, ÁNGELES — “Literatura periodística y dispersión: algunas colaboraciones olvidadas de Clarín en la prensa de provincias”. — *RLit*, 77 (2015), 211-247.
- 66-2515. GODÓN, NURIA — “La singular prostitución de *La Regenta*”. — *H*, 98 (2015), 252-263.
- 66-2516. OSUNA MONTAÑEZ, RAFAEL — “«Clarín» y Pedro Almodóvar en el espacio de confluencia del melodrama». — *Castilla*, 7 (2016), 106-126.
- 66-2517. SABA, MARIANO — “Alas, el memorioso: poesía, prosa y una contienda clave en su lectura del teatro áureo”. — *Celehis*, 2016, núm. 31, 95-110. V. también núm. 2589.

Altamirano, Ignacio M.

- 66-2518. BEDOYA SÁNCHEZ, GUSTAVO ADOLFO — “Ignacio Manuel Altamirano (1834-1893): mediador cultural de la vida literaria (México: 1867-1889)”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 301-323.

Bello, Andrés

- 66-2519. DELUTIS-EICHENBERGER, ANGELA N. — “National consciousness and shared americanism in hero formation: Representations of Andrés Bello in nineteenth-century Chile”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 107-131.

Bretón de los Herreros, Manuel

- 66-2520. FERNÁNDEZ URENDA, FRANCISCO JAVIER — “Hacia una (de)construcción del teatro breve de Manuel

Bretón de los Herreros”. — *RLit*, 77 (2015), 109-135.

Calcagno Monzón, Francisco

- 66-2521. SOTELO EASTMAN, ALEXANDER — “Breaches in the public sphere. Racialized terms of inclusion in a text of transition: Francisco Calcagno’s *Apon-te*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1591-1608.

Casal, Julián del

- 66-2522. BRUCE MARTICORENA, ENRIQUE — “Mujeres fatales y desviados: nuevos deseos al asalto del desfiladero de la literatura modernista”. — *LexisL*, 41 (2017), 5-43.

Cuervo, Rufino J.

- 66-2523. MUÑOZ NÚÑEZ, MARÍA DOLORES — “Pasado y presente de los diccionarios sintácticos con especial referencia al *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*”. — *ELiEs*, 38 (2017), 155-172.

Darío, Rubén

- 66-2524. ABRIL, JUAN CARLOS — “La noción de viaje en Rubén Darío”. — *CuH*, 2017, núm. 804, 90-103.
- 66-2525. BARISONE, JOSÉ ALBERTO — “La perspectiva americanista de Rubén Darío”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 11-26.
- 66-2526. CARESANI, RODRIGO JAVIER — “El arte de la crítica: Rubén Darío y sus crónicas desconocidas del Salón de 1895 para *La Prensa*”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 137-183.
- 66-2527. COLOMBI, BEATRIZ — “Rubén Darío y Auguste Rodin”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 27-38.
- 66-2528. FERIA, MIGUEL ÁNGEL — “La trayectoria poética de Rubén Darío a la luz del parnasianismo. I: de Nicaragua a París”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 183-211.

- 66-2529. FERNÁNDEZ, CRISTINA BEATRIZ — “La modernidad y sus sombras en algunos cuentos de Rubén Darío”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 39-48.
- 66-2530. IRIARTE, IGNACIO — “Rubén Darío y el dinero”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 49-62.
- 66-2531. MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA — “Nuevos documentos inéditos y desconocidos de Rubén Darío: sobre *La isla de oro*, el *Poema del otoño* y los años del *Mundial*”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 185-218.
- 66-2532. MEYER-MINNEMANN, KLAUS — “«Caracol». Una respuesta de Darío al soneto «Ses purs ongles très haut dédiant leur onyx» de Stéphane Mallarmé». — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 147-167.
- 66-2533. PAREDES, ALBERTO — “Siete notas sobre una señorita muy fin de siglo”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 103-107.
- 66-2534. PELLICER, ROSA — “La antigua Roma en la narrativa de Rubén Darío”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 169-182.
- 66-2535. PORRÚA, ANA — “El doblez de la sensibilidad moderna”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 63-75.
- 66-2536. RODRÍGUEZ PÉRSICO, ADRIANA — “Contradicciones modernas en las crónicas de Rubén Darío”. — *Celehis*, 2016, núm. 31, 128-136.
- 66-2537. ROOF, MARÍA — “Rubén Darío en inglés: la poesía”. — *Casa*, 2016, núm. 282, 10-33.
- 66-2538. SCARANO, MÓNICA — “Rubén Darío, entre la crónica y el ensayo”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 76-86.
- 66-2539. SCHMIGALLE, GÜNTHER — “«El nuevo Cagliostro»: Onofroff, Rubén Darío y la crónica *La esfinge*”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 109-135.
- 66-2540. SCHNIRMAJER, ARIELA ÉRICA — “Rubén Darío entre el canon y el *corpus*”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 87-96.
- 66-2541. TORRES, ALEJANDRA — “Rubén Darío: la fotografía y el arte (en la revista ilustrada *Elegancias*)”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 97-110.
- 66-2542. VARÓN GONZÁLEZ, CARLOS — “Rubén Darío, fascista? Francoist readings of *Modernismo*”. — *BHS*, 94 (2017), 163-182.
- 66-2543. ZULETA, IGNACIO — “Darío bi-frente”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 111-120.
V. también núms. 2957, 2964.

Echeverría, Esteban

- 66-2544. LAERA, ALEJANDRA — “La mujer en el desierto: Esteban Echeverría y las lecturas nacionales del romanticismo francés”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 149-164.
- 66-2545. READ, JUSTIN — “Esteban Echeverría y la liquidación del contrato social”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 165-190.
- 66-2546. SCHMIDT-WELLE, FRIEDHELM — “Traducción y transculturación del romanticismo europeo en Esteban Echeverría”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 114-130.

Espronceda, José de

- 66-2547. LADA FERRERAS, ULPIANO — “*El estudiante de Salamanca*. Tiempo y relato”. — *Castilla*, 6 (2015), 113-128.

Fernández de Lizardi, José Joaquín

- 66-2548. FERNÁNDEZ DE LIZARDI, JOSÉ JOAQUÍN — *Noches tristes y día alegre: vida y hechos del famoso caballero don Catrín de la Fachenda*. Ed., est. y notas de Mariela Insúa. — Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, 2012. 289 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 535-536 (Alba-Koch).
- 66-2549. WRIGHT, AMY E. — “Serial space-time as a new form of national consciousness: The case of Lizardi’s *El periquillo Sarniento* (1816)”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 839-857.

Flores, Eugenio Antonio

- 66-2550. FLORES, E.A. — *Trata de blancas (novela social)*, ed. L. Álvarez Castro (N. 64-2666). || *Castilla*, 6 (2015), 81-84 (Goñi Pérez); *RLit*, 78 (2016) 290-291 (Tsuchiya).

Gamboa, Federico

- 66-2551. VIVEROS ANAYA, LUZ AMÉRICA — *El surgimiento del espacio autobiográfico en México. “Impresiones y recuerdos” de Federico Gamboa.* — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2015. 369 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 609-612 (Olea Franco).

García Gutiérrez, Antonio

V. núm. 2562.

Gómez de Avellaneda, Gertrudis

- 66-2552. GÓMEZ DE AVELLANEDA, G. — *Autobiografía y otras páginas*, ed. A. Ezama (N. 63-2593). || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 481-483 (Mesa Gancedo); *RLit*, 78 (2016), 654-656 (Vega Rodríguez).
- 66-2553. SCARLETT, ELIZABETH — “El feminismo en la ficción de Gertrudis Gómez de Avellaneda y de Clara Sánchez”. — *AnMalE*, 2017, núm. 42, 179-187.
- 66-2554. SIMÓN PALMER, MARÍA DEL CARMEN — “Estudios sobre Gertrudis Gómez de Avellaneda (1980-2014)”. — *RIbe*, 38 (2015), 325-340.

Gorriti, Juana Manuela

- 66-2555. BELLONE, LILIANA — “Bicentenario de Juana Manuela Gorriti, la peregrina del sur”. — *CasA*, 2016, núm. 285, 96-105.

Gutiérrez, Juan María

- 66-2556. LARGO GAVIRIA, SANTIAGO — “Gutiérrez e Isaacs: dos formas del ensayo indigenista”. — *ELC*, 2016, núm. 39, 93-106.

Hernández, José

- 66-2557. LANCTOT, BRENDAN — “Frecuencias del *Martín Fierro* en orden neoliberal”. — *BHS*, 94 (2017), 351-370.

Isaacs, Jorge

- 66-2558. SANÍN CANO, BALDOMERO — *Jorge Isaacs. Vida, estilo y época.* — Universidad Externado de Colombia, Bogotá, 2015. 188 pp. || *ELC*, 2017, núm. 40, 171-173 (Rubiano Muñoz).
V. también núm. 2556.

Lafuente y Zamalloa, Modesto

- 66-2559. FUENTES ARBOIX, M. — *La sátira política en la primera mitad del siglo XIX. “Fray Gerundio” (1837-1842) de Modesto Lafuente* (N. 64-834). || *Castilla*, 6 (2015), 85-87 (Morales); *RLit*, 78 (2016), 287-288 (Ferri Coll). — V. 65-2456.

Martí, José

- 66-2560. MIGLIEVICH, ADELIA — “Intelectuais e epistemología crítica latinoamericana. Do anti-colonial ao decolonial”. — *RIbe*, 39 (2016), 117-128.
- 66-2561. PAMPÍN, MARÍA FERNANDA — “La tradición norteamericana en José Martí entre filosofía y literatura”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 47-73.

Martínez de la Rosa, Francisco

- 66-2562. BLACKSHAW NABERHAUS, CHRISTINE — “Francisco Martínez de la Rosa’s *Edipo* and Antonio García Gutiérrez’s *El paje*: Lessons on penning an oedipal drama in 1830s Spain”. — *BHS*, 94 (2017), 285-298.

Mateos, Juan Antonio

66-2563. CHAVARÍN GONZÁLEZ, MARCO ANTONIO — “La crítica de la Revolución Mexicana en *Andrés Pérez, maderista y La majestad caída*”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 151-175.

la literatura gallega y española (N. 63-2607). || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 521-522 (Ayo).

66-2570. QUESADA NOVÁS, ÁNGELES — “Versión final del relato «Diálogo», de Emilia Pardo Bazán”. — *Hesperia*, 19 (2016), núm. 1, 45-59.
V. también núm. 2577.

Monte, Domingo del

66-2564. BRUNO, MARÍA PÍA — “La cubanidad de Domingo del Monte: entre la insularidad y el hispanismo americano”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 75-98.

Pérez Galdós, Benito

66-2571. PÉREZ GALDÓS, B. — *Correspondencia*, eds. A.E. Smith, M.Á. Rodríguez Sánchez y L. Lomask (N. 64-2707). || *AG*, 51 (2016), 89-90 (Botrel).

66-2572. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Halma*. Ed., introd. y notas de Álvaro Romero Marco. — Alfar, Sevilla, 2015. 320 pp. || *AG*, 51 (2016), 95-96 (Smith).

66-2573. ABOAL LÓPEZ, MARÍA — *La muerte en Galdós*. — Universidad, Alicante, 2015. 224 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 375-376 (Sanmartín Bastida).

66-2574. ARMAS, FREDERICK DE — “Una conversación trasatlántica: Benito Pérez Galdós y Domingo A. Galdós en *La estrella de Panamá* (1889-1901)”. — *RLit*, 77 (2015), 371-397.

66-2575. BORRALLO-SOLÍS, ADELA — “Monstruos y márgenes: reconsideración del capítulo final de *Marianela* de Benito Pérez Galdós”. — *AG*, 51 (2016), 11-24.

66-2576. DORCA, T. — *Las dos caras de Jano. La Guerra de la Independencia como materia inolvidable en Galdós* (N. 64-2710). || *RLit*, 78 (2016), 656-658 (Martín-Valdepeñas Yagüe).

66-2577. HENEGHAN, D. — *Striking their modern pose. Fashion, gender, and modernity in Galdós, Pardo Bazán, and Picón* (N. 66-1056). || *AG*, 51 (2016), 93-94 (Perreira-Muro).

66-2578. MIRALLES GARCÍA, ENRIQUE — *La segunda serie de los “Episodios nacionales” de Benito Pérez Galdós: de la historia a la novela*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2015. 200 pp. || *RLit*, 78 (2016), 298-300 (Ferraz Martínez).

66-2579. MUÑOZ-MURIANA, SARA — “«¡Pobre pierna que sólo sirve para

Mora, José Joaquín de

66-2565. ZAZO ESTEBAN, ALBERTO — “José Joaquín de Mora, protestante ante la muerte”. — *Castilla*, 7 (2016), 127-143.

Muñoz, Isaac

66-2566. MUÑOZ, I. — *Voluptuosidad*. Ed., introd., estudios y notas de A. Correa Ramón (N. 65-2739). || *RLit*, 78 (2016), 658-660 (Sánchez Martínez).

Nieto, Juan José

66-2567. ZABALA SANDOVAL, ÓSCAR YESID — “Dos ensayos tempranos de Juan José Nieto: regionalismo y la cuestión federal (1835-1838)”. — *ELC*, 2017, núm. 40, 93-109.

Pardo Bazán, Emilia

66-2568. FREIRE LÓPEZ, ANA — *Cartas de buena amistad: epistolario de Emilia Pardo Bazán a Blanca de los Ríos (1839-1919)*. — Iberoamericana, Madrid, 2016. 219 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 83-85 (Sánchez Mateos).

66-2569. PEREIRA-MURO, C. — *Género, nación y literatura: Emilia Pardo Bazán en*

andar!» Female (dis)empowerments, (dis)ability, and space in literary and filmic *Tristana*. — *H*, 98 (2015), 485-498.

66-2580. RAMÍREZ HERRERA, MARÍA DEL CARMEN — “Una fuente médica para *La sombra*: la nosología psiquiátrica de Esquirol”. — *AG*, 51 (2016), 45-61.

66-2581. RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES — “Aproximación biográfica a Concepción Ruth Morell Nicolao”. — *AG*, 51 (2016), 63-78.

66-2582. TRONCOSO, DOLORES — *Releyendo a Galdós, nuestro contemporáneo*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2015. 225 pp. || *AG*, 51 (2016), 103-104 (Vidal-Torreira).

Picón, Jacinto Octavio

V. núm. 2577.

Reyes Aguilar, Arturo

66-2583. QUILES FAZ, AMPARO y AMINA EL FOUNTI ZIZAOU (eds.) — *Arturo Reyes: epistolario de un escritor andaluz (1863-1913)*. — Universidad, Málaga, 2013. || *RLit*, 77 (2015), 316-317 (Jiménez Morales).

Ríos, Blanca de los

V. núm. 2568.

Riva Palacio, Vicente

66-2584. PALAFOX MENEGAZZI, ALEJANDRA — “Raza, género y colonia en la novela de Vicente Riva Palacio: una estrategia de exclusión”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 13-28.

Rueda Santos, Salvador

66-2585. CABRERIZO GARCÍA, MARÍA JOSÉ — “La prosa breve de Salvador Rueda”. — *AnMalE*, 2015, núm. 39, 45-71.

Sierra O'Reilly, Justo

66-2586. PALOMARES SALAS, CLAUDIO — “Sefaradismo y ficción fundacional: *La hija del judío* de Justo Sierra O'Reilly”. — *BHS*, 94 (2017), 215-227.

Silva, José Asunción

66-2587. CID HIDALGO, JUAN D. — “Archivo y novela. Sobre la dimensión museal de la literatura latinoamericana”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 159-178.

Valera, Juan

66-2588. BUCHANAN, LUANNE y MICHAEL H. HOFFHEIMER — “La traducción «hacia arriba» en *Dafnis y Cloe* de Juan Valera”. — *AG*, 51 (2016), 25-43.

66-2589. RUBIO JIMÉNEZ, JESÚS — “Al correr de la pluma. Confidencias epistolares de Valera a Clarín”. — *RLit*, 77 (2015), 249-294.

Villaverde, Cirilo

66-2590. BRAVO ROZAS, CRISTINA y ALMUDENA MEJÍAS ALONSO (eds.) — *El mito de Cecilia Valdés: de la literatura a la realidad*. — Verbum, Madrid, 2014. 114 pp. || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 514-515 (Soltero Sánchez).

Zorrilla de San Martín, Juan

66-2591. CAMPA MADA, ROBERTO — “Una variante rioplatense del indianismo hispanoamericano: el *Tabaré* de Juan Zorrilla de San Martín”. — *Con-Notas*, 2016, núm. 16, 113-136.

SIGLO XX Y SIGLO XXI

Poesía

66-2592. ABRIL, J.C. — *Lecturas de oro. Un panorama de la poesía española* (N. 65-

- 2476). || *Castilla*, 6 (2015), 47-49 (Alcorta).
- 66-2593. ALEMANY BAY, CARMEN (coord.) — *Artes poéticas mexicanas (de los Contemporáneos a la actualidad)*. — Universidad, Guadalajara, 2015. || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 509-511 (Oviedo Pérez de Tudela).
- 66-2594. BALLART FERNÁNDEZ, PERE y JORDI JULIÀ GARRIGA (eds.) — *Que van a dar en el mar: antología poética mediterránea*. — Universitat, Barcelona, 2013. 332 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 133-136 (Bou).
- 66-2595. BLEJMAR, JORDANA & BEN BOLIG — “Argentine poetry today: New writing, new readings”. — *BHS*, 93 (2016), 581-588.
- 66-2596. CALABRESE, GIULIANA — “«Me gusta divertir a la gente haciéndola pensar». El recurso de la ironía humorística en la poesía femenina actual». — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 189-208.
- 66-2597. CAMPUZANO, LUISA — “De «Golfo de México» a «West Indies Ltd.», hacia una invención poética del Caribe”. — *CasA*, 2016, núm. 285, 3-18.
- 66-2598. CHIRINOS, EDUARDO — *Abrir en prosa, nueve ensayos sobre poesía hispanoamericana*. — Visor, Madrid, 2016. 375 pp. || *BHS*, 94 (2017), 553-554 (Sequin).
- 66-2599. CORDERO VILLAMIZAR, LUZ HELENA — “La «rosa en la carrilera» o la inutilidad de la poesía”. — *ELC*, 2017, núm. 40, 143-152.
- 66-2600. CORSI, DANIELE — *Futurismi in Spagna: Metamorfosi linguistiche dell'avanguardia italiana nel mondo iberico 1909-1928*. Pref. di Maria Grazia Profeti, introd. di Stefania Stefanelli. — Aracne, Roma, 2014. 386 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 137-140 (Monti).
- 66-2601. CULLELL, DIANA — *Spanish contemporary poetry: An anthology*. — Manchester University Press, Manchester-New York, 2014. 174 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1088-1089 (López Fernández).
- 66-2602. DÍEZ DE REVENGA, FRANCISCO JAVIER — *Los poetas del 27: tradiciones y vanguardias*. — Universidad, Murcia, 2016. 520 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 58-65 (Ramos Ortega).
- 66-2603. DÍEZ DE REVENGA, FRANCISCO JAVIER — *Poetas españoles del siglo XXI. Aproximaciones al mapa poético actual*. — Calambur, Barcelona, 2015. 186 pp. || *RLit*, 78 (2016), 311-313 (Mora-gues Chazarra).
- 66-2604. GARCÍA, ÁLVARO — “Poesía comparada, poesía traducida”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 98-115.
- 66-2605. GARCÍA, M.A. — *La literatura y sus demonios. Leer la poesía social* (N. 62-545). || *Castilla*, 6 (2015), 25-29 (García Candeira); *AnMal*, 38 (2015), 383-386 (Luján).
- 66-2606. GARROTE BERNAL, GASPAR — “El recortador de versos: «La playa azul de la persona mía»”. — *AnMalE*, 2015, núm. 38, 47-62. [Sobre la Generación del 27].
- 66-2607. GOMES, MIGUEL — “Umbrales, remediaciones y cultura material en la poesía venezolana contemporánea”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 411-429.
- 66-2608. GUERRERO, GUSTAVO — “Materialismo, realismo y prosaísmo en la joven poesía latinoamericana de los años noventa”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 394-410.
- 66-2609. IRAVEDRA, A. (ed.) — *Políticas poéticas. De canon y compromiso en la poesía española del siglo XX* (N. 63-2030). || *RLit*, 77 (2015), 319-321 (Camblor Pandiella). — V. 65-2483.
- 66-2610. LIMA, PAOLO DE — *Poesía y guerra interna en el Perú (1980-1992): A study of poets and Civil War in Peru*. — The Edwin Mellen Press, Lewiston-Queenston-Lampeter, 2013. 501 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1093-1094 (Velasquez).
- 66-2611. LLORENTE, MARÍA EMA — “Desarraigo y extranjería. El «síndrome de Ulises» en la poesía española contemporánea”. — *AnMalE*, 2016, núm. 40, 57-72.
- 66-2612. MÁRQUEZ GUERRERO, MIGUEL ÁNGEL — “El hiperversículo en la generación de los novísimos”. — *PhCa*, 23 (2017), 49-62.

- 66-2613. MILLER, MARILYN — “Ringside with Cuba’s national poet”. — *H*, 98 (2015), 123-138.
- 66-2614. MORA, VICENTE LUIS — *El sujeto boscoso: tipologías subjetivas de la poesía española contemporánea entre el espejo y la otredad (1978-2015)*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid, 2016. 382 pp. || *CuH*, 2017, núm. 802, 117-120 (Martín Gijón).
- 66-2615. N’GOM, M’BARE — “Representaciones de la otredad: experiencia femenina e identidad en *¡Negras somos!*”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 119-136. [Sobre poesía de mujeres afrocolombianas].
- 66-2616. NÓMEZ, NAÍN — “Imaginario alimenticio y comunidad rural en la poesía chilena de los años cincuenta del siglo xx”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 133-158.
- 66-2617. PASCUAL GAY, JUAN — “Los poetas de *Taller* quiebran los albores”. — *Castilla*, 7 (2016), 328-345.
- 66-2618. PÉREZ LASHERAS, ANTONIO — “Góngora y la poesía aragonesa contemporánea”. — *AnMalE*, 2015, núm. 38, 27-45.
- 66-2619. SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, A. — *Un temblor de olas rojas. Poesía y compromiso en la España de 1936* (N. 64-874). || *RLit*, 77 (2015) 651-653 (Soler Gallo).
- 66-2620. SEPÚLVEDA, M. — *Ciudad Quiltra. Poesía chilena (1973-2013)* (N. 63-2058). || *CuLit*, 2015, núm. 37, 281-285 (Nómez). — V. 65-1056.
- 66-2621. STOCO, MELISA — “La autotraducción en la poesía mapuche como territorio de tránsitos, tensiones y resistencias”. — *EFil*, 2017, núm. 59, 185-199.
- 66-2622. TORO MURILLO, ALEJANDRA — “Poetas de los años setenta en Colombia: denominaciones y singularidades”. — *ELC*, 2016, núm. 39, 107-120.
- Teatro**
- 66-2623. BASTIANES, M., E. FERNÁNDEZ y P. MASCARELL (eds.) — *Diálogos en las tablas. Últimas tendencias de la puesta en escena del teatro clásico español* (N. 64-2732). || *BHS*, 94 (2017), 549-550 (Boyle).
- 66-2624. ERDMAN, H. & S. PAUN DE GARCÍA (eds.) — *Remaking the comedia. Spanish classical theater in adaptation* (N. 66-717). || *BHS*, 94 (2017), 117-118 (Rodríguez-Solás).
- 66-2625. GARCÍA BARRIENTOS, JOSÉ-LUIS — *La razón pertinaz. Teoría y teatro actual en español*. — Artezblai, Bilbao, 2014. 333 pp. || *RLit*, 77 (2015) 616-618 (Gutiérrez).
- 66-2626. GARCÍA-MANSO, LUISA — “Las autoras dramáticas españolas del exilio republicano de 1939 como protagonistas teatrales: hacia la construcción de una genealogía”. — *BHS*, 93 (2016), 885-899.
- 66-2627. GIDI, CLAUDIA — *Tragedia, risa y desencanto en el teatro mexicano contemporáneo*. — Paso de Gato-Universidad Veracruzana, Xalapa, 2016. || *ConNotas*, 2016, núm. 16, 235-238 (Vargas Escobedo).
- 66-2628. KALAWSKI, ANDRÉS — “Una bohemia muy decente: las familias en el primer volumen de la antología *Un siglo de dramaturgia chilena 1910-2010*”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 296-311.
- 66-2629. MUÑOZ GALLARTE, ISRAEL — “La comicidad de la comedia política griega y su reflejo en la cultura española contemporánea: sátira, utopía y absurdo”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 209-228.
- 66-2630. PERAL VEGA, E. — *Retablos de agitación política. Nuevas aproximaciones al teatro de la Guerra Civil española* (N. 63-2094). || *RLit*, 77 (2015) 648-651 (Rubio Jiménez). — V. 66-1088.
- 66-2631. ROMERA CASTILLO, J. (ed.) — *Erotismo y teatro en la primera década del siglo XXI* (N. 61-1889). || *RLit*, 77 (2015) 656-658 (Prieto Nadal). — V. 63-2099.
- 66-2632. ROMERA CASTILLO, J. (ed.) — *Teatro e internet en la primera década del siglo XXI* (N. 62-1730). || *RLit*, 77 (2015) 658-660 (García de Mesa). — V. 63-780.
- 66-2633. USUBIAGA, VIVIANA — “Estados del arte. Puestas en escena de construcciones históricas e imaginarias durante el Bicentenario en Argentina”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 155-180.

66-2634. VILCHES DE FRUTOS, F., P. NIEVA DE LA PAZ, J.R. LÓPEZ GARCÍA y M. AZNAR SOLER (eds.) — *Género y exilio teatral republicano: entre la tradición y la vanguardia* (N. 66-1091). || *H*, 98 (2015), 841-842 (Reyes).

Narrativa

66-2635. ARECO, M. — *Cartografía de la novela chilena reciente. Realismos, experimentales, hibridaciones y subgéneros* (N. 66-1094). || *CuLit*, 2016, núm. 40, 710-714 (Cánovas).

66-2636. BARAJAS, MARÍA JOSEFINA — *Textos con salvoconducto: la crónica periodístico-literaria venezolana de finales del siglo XX*. — Universidad Central de Venezuela-Ediciones de la Biblioteca, Caracas, 2013. 348 pp. || *CuLit*, 2017, núm. 41, 348-356 (Darrigrandi Navarro).

66-2637. BECERRA, EDUARDO — “De la abundancia a la escasez: distopías latinoamericanas del siglo XXI”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 262-275.

66-2638. BELLINI, GIUSEPPE — *Mondi perduti nuovamente interpretati. Dalla cronaca delle Indie alla narrativa dei secoli XX-XXI*. — Bulzoni-CNR, Roma, 2015. 194 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 201-202 (Riesgo Martínez).

66-2639. BOURNOT, ESTEFANÍA — “Rutas y encrucijadas: cronotopos de la narrativa contemporánea latinoamericana”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 139-148.

66-2640. BRESCIA, P. (coord.) — *La estética de lo mínimo. Ensayos sobre microrrelatos mexicanos* (N. 64-906). || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 515-518 (Sozzi).

66-2641. CAJERO VÁZQUEZ, ANTONIO — “Los juegos de la muerte en la narrativa de la Revolución Mexicana”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 219-243.

66-2642. CALABRESE, ELISA — “Nuevos y viejos realismos”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 199-214.

66-2643. CASAMAYOR-CISNEROS, O. — *Utopía, distopía e ingravidez: reconfiguraciones cosmológicas en la narrativa*

postsoviética cubana (N. 64-907). || *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1653-1654 (Casado Fernández). — V. 66-1103.

66-2644. CRUZ SUÁREZ, J.C. y D. GONZÁLEZ MARTÍN — *La memoria novelada T. 2: Ficcionalización, documentalismo y lugares de memoria en la narrativa memorialista española* (N. 63-800). || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 910-913 (Barker). — V. 62-2136.

66-2645. ENCINAR, A. (ed.) — *Cuento español actual (1992-2012)* (N. 66-1111). || *RLit*, 78 (2016), 668-669 (Longares).

66-2646. ENCINAR, ÁNGELES y CARMEN VALCÁRCCEL (eds.) — *En breve. Cuentos de escritoras españolas (1975-2010). Estudios y antología*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 2012. 360 pp. || *RLit*, 77 (2015), 326-327 (Cabello García).

66-2647. FORNARO, MILTON — “Inmigración y ficción en la literatura uruguaya”. — *CasA*, 2015, núm. 281, 50-58.

66-2648. FRASER, B. — *Disability studies and Spanish culture: Films, novels, the comic and the public exhibition* (N. 65-2511). || *BHS*, 93 (2016), 575-576 (Souza).

66-2649. GARCÍA DOMÍNGUEZ, MARÍA JESÚS, GRACIA PIÑERO PIÑERO y MARINA DÍAZ PERALTA — “La metáfora al servicio del melodrama en el relato periodístico de la Transición española”. — *Onomázein*, 2017, núm. 36, 78-97.

66-2650. GENTIC, TANIA — *The everyday Atlantic: Time, knowledge, and subjectivity in the twentieth-century Iberian and Latin American newspaper chronicle*. — State University of New York, Albany, 2013. 313 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1644-1646 (Dinneen).

66-2651. GHIGNOLI, ALESSANDRO — “La narrativa del Novecento tra Spagna e Italia 1939-1989”. — *AnMalE*, 2015, núm. 39, 73-86.

66-2652. GUTIÉRREZ, LEÓN GUILLERMO — “Arquetipo y homofobia en el relato mexicano de temática gay”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 319-331.

66-2653. HUERTAS MORALES, ANTONIO — *La Edad Media contemporánea. Estudio de la novela española de tema medieval (1990-2012)*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2015. 231 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 57-62 (Crespo-Vila).

- 66-2654. KERR, L. & A. HERRERO-OLAI-ZOLA (eds.) — *Teaching the Latin American Boom* (N. 64-2758). || *NRFH*, 65 (2017), 623-627 (Celis Mendoza).
- 66-2655. LAERA, A. — *Ficciones del dinero: Argentina, 1890-2001* (N. 66-1122). || *CuLit*, 2016, núm. 39, 472-476 (Rodríguez).
- 66-2656. LARRAZ, F. — *Letricidio español. Censura y novela durante el franquismo* (N. 65-2517). || *RLit*, 78 (2016), 307-309 (Martínez Rubio).
- 66-2657. MAESENEER, RITA DE — “La (est)ética del hambre en el Período Especial”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 356-373.
- 66-2658. MERINO, JOSÉ MARÍA — *Ficción perpetua*. — Menoscuarto Ediciones, Palencia, 2014. 330 pp. || *Castilla*, 6 (2015), 72-76 (López López).
- 66-2659. MOLINA, CRISTIAN — *Relatos de mercado. Literatura y mercado editorial en el Cono Sur (1900-2008)*. — Fiesta Ediciones-CELA, Rosario, 2013. 230 pp. || *CuLit*, 2015, núm. 38, 507-513 (Cherri).
- 66-2660. MONTOYA JUÁREZ, J. — *Narrativas del simulacro: videocultura, tecnología y literatura en Argentina y Uruguay* (N. 65-2520). || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 486-488 (Llanos de los Reyes).
- 66-2661. NICOLÁS ALBA, MARÍA DEL CARMEN — “La narrativa indigenista en Argentina. Una doble denuncia”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 403-422.
- 66-2662. NICOLÁS ALBA, MARÍA DEL CARMEN — “Las primeras formas del indigenismo en Argentina: la voz de sus precursores”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 95-107.
- 66-2663. PEÑATE RIVERO, JULIO — *Introducción al relato de viaje hispánico del siglo XX*. — Visor, Madrid, 2013. 2 ts.: 415 + 476 pp. || *RLit*, 78 (2016), 293-295 (Pérez Martínez).
- 66-2664. PERILLI, C. — *Sombras de autor. La narrativa latinoamericana entre siglos (1900-2010)* (N. 66-1138). || *CuLit*, 2015, núm. 38, 498-501 (Benites).
- 66-2665. PIZARRO CORTÉS, CAROLINA — *Nuevos cronistas de Indias. Historia y liberación en la narrativa latinoamericana contemporánea*. — Universidad, Santiago de Chile, 2015. || *CasA*, 2016, núm. 285, 130-132 (Pizarro).
- 66-2666. POLIT DUEÑAS, G. — *Narrating narcos: Stories from Culiacán and Medellín* (N. 66-1140). || *H*, 98 (2015), 173-175 (Miranda-Recinos).
- 66-2667. POZUELO YVANCOS, JOSÉ MARÍA — *Novela española del siglo XXI*. — Universidad, Murcia, 2014. 417 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 145-148 (Fernández Prieto).
- 66-2668. PUJANTE SEGURA, CARMEN MARÍA — *De la novela corta y la “nouvelle” (1900-1950). Estudio comparativo entre escritoras*. — Síntesis, Madrid, 2014. 341 pp. || *Castilla*, 6 (2015) 93-109 (López Alcón).
- 66-2669. REY, ALFONSO — “El concepto de la novela y la crítica literaria hispánica”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 923-946.
- 66-2670. ROCCA, PABLO — “Dificultades de lo actual. Un panorama de la literatura uruguaya cercana”. — *CasA*, 2015, núm. 281, 24-39.
- 66-2671. ROJO, VIOLETA — “La minificación ya no es lo que era: una aproximación a la literatura brevísima”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 374-386.
- 66-2672. ROJO, VIOLETA — “Las heridas de la narrativa venezolana contemporánea”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 653-656.
- 66-2673. SALVADOR, ÁLVARO — “Hipótesis del boom”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 63-73.
- 66-2674. SERRANO CUETO, A. (ed.) — *Después de Troya. Microrrelatos hispánicos de tradición clásica* (N. 65-1094). || *AEF*, 39 (2016), 293-296 (González Delgado).
- 66-2675. TEUTON, CHRISTOPHER B. — “Ciclo de supresión y retorno: geografía simbólica de las literaturas indígenas”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 248-268.
- 66-2676. USANDIZAGA, HELENA (ed.) — *Palimpsestos de la antigua palabra. Inventario de mitos prehispánicos en la literatura latinoamericana*. — Peter Lang, Bern, 2013. 375 pp. || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 534-540 (Ritondale).
- 66-2677. VALERO, SILVIA — “La crítica literaria frente a las narrativas afrohis-

panoamericanas: generalizaciones y racialización”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 41-52.

V. también núms. 2012, 2481.

Estudios diversos

66-2678. ALCANTUD, V. — *Hacedores de imágenes. Propuestas estéticas de las primeras vanguardias en España (1918-1925)* (N. 65-1050). || *RLit*, 78 (2016), 300-301 (Rojas).

66-2679. ARREGUI BARRAGÁN, NATALIA — “El traductor como transmisor de nuestra historia: Adoración Elvira y la traducción de la metáfora novedosa del escritor Agustín Gómez Arcos”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 17-38.

66-2680. BAENA, ENRIQUE — *La invención estética. Contribución crítica al simbolismo de las letras hispánicas contemporáneas*. — Cátedra, Madrid, 2014. 311 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 399-402 (Chavarría Vargas).

66-2681. BATTICUORE, GRACIELA — “La lectora de periódicos”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 491-510. [Sobre prensa destinada a las mujeres a principios de siglo].

66-2682. BRADY, JENNIFER, IBO IZURIETA & ANA-MARÍA MEDINA — *Collapse, catastrophe and rediscovery: Spain's cultural panorama in the twenty-first century*. — Cambridge Scholars, New Castle, Tyne, 2014. 137 pp. || *H*, 98 (2015), 826-828 (López-Gay). [Sobre literatura y cine].

66-2683. BRUNO, PAULA (COORD.) — *Visitas culturales a la Argentina 1898-1936*. — Biblos, Buenos Aires, 2014. || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 519-523 (Aldama).

66-2684. CARANDELL, ZORAIDA (ed.) — *Traduire pour l'oreille. Versions espagnoles de la prose et du théâtre poétiques français (1890-1930)*. — Presses Sorbone Nouvelle, Paris, 2014. 195 pp. || *RLit*, 78 (2016), 662-664 (González Gómez).

66-2685. CARINI, SARA — “Literatura latinoamericana en traducción y mediación editorial: algunos apuntes para el análisis del caso italiano”. — *Castilla*, 6 (2015), 314-335.

66-2686. CAROTENUTO, GENARO — “*Todo cambia*”. *Figli di desaparecidos e fine dell'impunità in Argentina, Cile e Uruguay*. — Le Monnier Università, Firenze, 2015. 250 pp. || *Ribe*, 39 (2017), 171-172 (Regazzoni).

66-2687. CASTILLO, DEBRA A. & STUART A. DAY (eds.) — *Mexican public intellectuals*. — Palgrave, New York, 2014. 250 pp. || *H*, 98 (2015), 828-829 (Ruvalcaba).

66-2688. CEBALLOS VIRO, ÁLVARO (ed.) — *La retaguardia literaria en España (1900-1936)*. — Visor, Madrid, 2014. 385 pp. || *RLit*, 77 (2015) 645-646 (García Chacón).

66-2689. CISTERNA GOLD, M.I. — *Exilio en el espacio literario argentino de la posdictadura* (N. 63-1944). || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 365-366 (Ros). — V. 66-1162.

66-2690. DÍAZ NARBONA, I. (ed.) — *Literaturas hispanoafricanas: realidades y contextos* (N. 65-668). || *Castilla*, 6 (2015) 105-109 (Reck). — V. 66-1164.

66-2691. DURANTE, ERICA — “Entre inseguridad y nomadismo: la maleta como símbolo y objeto de globalización”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 352-368.

66-2692. ESCANDELL, D. — *Escrituras para el siglo XXI. Literatura y blogósfera* (N. 64-974). || *CuLit*, 2016, núm. 40, 705-709 (Cruz Suárez); *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 529-531 (Gatica Cote).

66-2693. ESTRADA, O. — *Ser mujer y estar presente. Disidencias de género en la literatura mexicana contemporánea* (N. 65-1110). || *CuLit*, 2017, núm. 41, 362-366 (Estupiñán Serrano). — V. 65-2541.

66-2694. FLEISCHMANN, STEPHANIE, JOSÉ ALBERTO MORENO CHÁVEZ y CECILIA TOSSOUNIAN (eds.) — *América Latina entre espacios. Redes, flujos e imaginarios globales*. — Tranvía-Verlag Walter Frey, Berlin, 2014. 316 pp. || *BHS*, 93 (2016), 926-927 (Peate).

66-2695. FONTÁN, ANTONIO — *Prensa, democracia y libertad*. Ed. de Eduardo Fernández Fernández, pról. de Javier Fernández del Moral. — Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2017.

- 324 pp. || *NR*, 2017, núm. 161, 292-295 (Tapias Fraile).
- 66-2696. GALLEGO CUIÑAS, ANA — “El boom en la actualidad: las literaturas latinoamericanas en el siglo XXI”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 50-62.
- 66-2697. GAMBIN, FELICE — “Raccontare e disegnare tra i generi. L’alzheimer nella cultura spagnola”. — *RIbe*, 38 (2015), 237-254.
- 66-2698. GÁMEZ, LUIS — “*The atrocity exhibition*, de J.G. Ballard, traducido por M. Cohen y F. Abelenda: estudio y análisis traductológico”. — *Alfinge*, 27 (2015), 43-63.
- 66-2699. GARCIA RAFFI, JOSEP-VICENT — “Ferran de Pol, un escriptor-traductor del segle XX”. — *QF-Ling*, 21 (2016), 147-163.
- 66-2700. GILMAN, CLAUDIA — “Un llamado de atención sobre ideas recibidas”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 102-114. [Sobre los intelectuales latinoamericanos].
- 66-2701. GRACIA, JORDI y DOMINGO RÓDENAS (eds.) — *Ondulaciones. El ensayo literario en la España del siglo XX*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2015. 528 pp. || *RLit*, 77 (2015) 642-645 (Martín-Hervás Jiménez).
- 66-2702. HERZOVICH, GUIDO — “El intelectual en el kiosco de revistas: *Ciudad* (1955-56)”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 133-147.
- 66-2703. HORN, M. — *Masculinity after Trujillo: The politics of gender in Dominican literature* (N. 66-1177). || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1097-1098 (Rodríguez).
- 66-2704. HWANG, SOO-HYUN — “Recepción e influencia de la literatura hispanoamericana en Corea”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 333-352.
- 66-2705. JUÁREZ, LAURA y MIGUEL DALMARONI — “Resistencias y variaciones del ensayo en Argentina. Sobre la teoría de la forma y los ensayos en la prensa periódica”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 499-524.
- 66-2706. KORTAZAR, JON — “Publishing and literary system in Basque literature”. — *RIbe*, 38 (2015), 311-322.
- 66-2707. LINKS, FRANK REZA — *Flamenco und charleston. Der tanz in Literatur, Stummfilm und Malerei im Spanien der moderne*. — Transcript, Bielefeld, 2016. 403 pp. || *LinL*, 2017, núm. 72, 295-298 (Pöppel).
- 66-2708. LUTI, FRANCESCO — “Il Castello «italiano». La porta per la nuova letteratura latinoamericana”. — *RIbe*, 38 (2015), 275-290.
- 66-2709. MALLORQUÍ-RUSCALLEDA, ENRIC y SANDRA PÉREZ PRECIADO — *La Kloakada. Neovanguardia latinoamericana de los 80*. — Pórtico, Zaragoza, 2015. 282 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 395-396 (Zarco).
- 66-2710. MERBILHAÁ, MARGARITA — “Emergencias de la mediación intelectual. *La Revista de América* (París, 1912-1914) y la red de escritores latinoamericanos en Europa a comienzos del siglo XX”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 253-280.
- 66-2711. MONTERO Y, GONZALO (ed.) — *Revista de Artes y Letras (1918). Redición*. — Cuarto Propio, Santiago de Chile, 2016. 410 pp. || *LyL*, 2017, núm. 35, 443-448 (Alvarado Cornejo).
- 66-2712. MORA, VICENTE LUIS — “Visión panorámica de la representación de objetos en la literatura hispánica reciente”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 294-312.
- 66-2713. MOREIRA, PAULO — *Literary and cultural relations between Brazil and México*. — Palgrave, London-New York, 2013. 271 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1096-1097 (Dennison).
- 66-2714. NICHOLSON, B. & S. MCCLENNEN (eds.) — *The generation of ‘72: Latin America’s forced global citizens* (N. 64-931). || *H*, 98 (2015), 361-362 (Mayer).
- 66-2715. PARRA TRIANA, CLARA MARÍA y RAÚL RODRÍGUEZ FREIRE (comps.) — *Crítica literaria y teoría cultural en América Latina. Para una antología del siglo XX*. — Ediciones Universitarias de Valparaíso, Valparaíso, 2015. || *CasA*, 2016, núm. 284, 140-143 (Capote Ruiz).
- 66-2716. PODLUBNE, JUDITH — “*Setecientosmonos* y la modernización de la crí-

- tica literaria argentina". — *CuLit*, 2016, núm. 39, 270-295.
- 66-2717. PURKEY, L.C. — *Spanish reception of Russian narratives, 1905-1939: Transcultural dialogics* (N. 61-1621). || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1084 (Tejerizo). — V. 65-2526.
- 66-2718. RAMOS-IZQUIERDO, EDUARDO — "De escrituras y artificios en la ficción latinoamericana actual". — *RIbe*, 39 (2016), 337-351.
- 66-2719. RIBEIRO DE MENEZES, ALISON — *Embodying memory in contemporary Spain*. — Palgrave Macmillan, New York-Basingstoke, 2014. 205 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 908-910 (Amago).
- 66-2720. RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, ANTONIO — "Características, referentes y líneas maestras de la crítica literaria realizada en *Cuadernos del Sur*". — *RLit*, 77 (2015), 533-558.
- 66-2721. SALAS, EDUARDO (ed.) — *Ocho calas en el pensamiento literario español contemporáneo*. — Alfar, Sevilla, 2012. 260 pp. || *RLit*, 77 (2015), 317-319 (Acebes Arias).
- 66-2722. SAN ROMÁN, GUSTAVO, ANALÍA GIMÉNEZ GIUBBANI, NICOLÁS ARENAS DE LEÓN y JORGE LIBERATI — *José Enrique Rodó: concurso internacional de ensayo*. — Sociedad Rodiana-Biblioteca Nacional de Uruguay/Ministerio de Educación y Cultura, Montevideo, 2013. 158 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 918-920 (Miller).
- 66-2723. SÁNCHEZ CUERVO, ANTOLÍN y GUILLERMO ZERMEÑO PADILLA (eds.) — *El exilio español del 39 en México. Mediaciones entre mundos, disciplinas y saberes*. — El Colegio de México, México, 2014. 260 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 617-623 (Valender).
- 66-2724. SANTA ANA, MARIANO DE — "Aquí estuve yo. Un ensayo icónico sobre los escritores, los artistas y el turismo". — *ROcc*, 2017, núms. 434/435, 205-208.
- 66-2725. SANTIÁÑEZ, N. — *Topographies of facism: Habitus, space and writing in twentieth-century Spain* (N. 65-2559). || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 351-353 (Cornellà).
- 66-2726. SONG, H. ROSI — *Lost in transition. Constructing memory in Contemporary Spain*. — Liverpool University Press, Liverpool, 2016. 212 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 379-381 (Bou).
- 66-2727. SWIER, PATRICIA L. & JULIA RIORDAN-GONCALVES — *Dictatorships in the Hispanic world: Transatlantic and transnational perspectives*. — Fairleigh Dickinson University Press, Madison, 2013. 352 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 539-540 (Ryan).
- 66-2728. SISKIND, M. — *Cosmopolitan desires: Global Modernity and world literature in Latin America* (N. 63-1818). || *CuLit*, 2015, núm. 37, 389-394 (Bergel). — V. 65-1137.
- 66-2729. SISKIND, MARIANO — "La primera guerra mundial como evento latinoamericano: modernismo, visualidad y distancia cosmopolita". — *CuLit*, 2016, núm. 39, 230-253.
- 66-2730. TINAJERO, A. (ed.) — *Exilio y cosmopolitismo en el arte y la literatura hispánica* (N. 63-596). || *BHS*, 93 (2016), 573-574 (Antuñano San Luis); *H*, 98 (2015), 836-838 (Rey Agudo). — V. 64-1032.
- 66-2731. VALDÉS, VANESSA K. — *Oshun daughters: The search for womanhood in the Americas*. — State University of New York, Albany, 2014. 209 pp. || *H*, 98 (2015), 838-839 (Duke).
- 66-2732. VAN DER HEUSEN, SARAH — "Relecturas del Descubrimiento y la Independencia de Latinoamérica en *Reperitorio Americano*". — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 55-69.
- 66-2733. VENEGAS, J.L. — *Transatlantic correspondence: modernity, epistolarity, and literature in Spain and Spanish America, 1898-1992* (N. 65-2562). || *H*, 98 (2015), 840-841 (Flores).
- 66-2734. VIESTENZ, W. — *By the grace of God: Francoist Spain and the sacred roots of political imagination* (N. 65-2530). || *RIbe*, 38 (2015), 141-144 (Bou).
- 66-2735. WALSH, CATHERINE y JUAN GARCÍA SALAZAR — "Memoria colectiva, escritura y Estado. Prácticas pedagógicas de existencia afroecuatorialiana". — *CuLit*, 2015, núm. 38, 79-98.
- V. también núms. 1737, 2491, 2499, 2509.

Autores (y obras anónimas)

Aramburu, Fernando

Acosta, José

- 66-2736. ACOSTA, JOSÉ — *Un kilómetro de mar*. — Casa de las Américas, La Habana, 2015. || *CasA*, 2016, núm. 283, 148-151 (Niria Albo).

- 66-2742. ARAMBURU, F. — *Patria* (N. 66-1218). || *Castilla*, 7 (2016), 18-22 (Bernal Salgado).

Arango, José Manuel

Agustini, Delmira

- V. núm. 2522.

- 66-2743. ARANGO, JOSÉ MANUEL — *Prosas*. Ed. de Luis Hernando Vargas Torres. — Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 2013. 427 pp. || *ELC*, 2017, núm. 40, 167-169 (Castrillón).

Albán, Laureano

Arenas, Reinaldo

- 66-2737. CAMPOS LÓPEZ, RONALD — “Innovaciones simbólicas en *Infinita memoria de América*, de Laureano Albán”. — *Castilla*, 7 (2016), 144-168.

- 66-2738. CAMPOS LÓPEZ, RONALD — “Neologismos en la poesía de Laureano Albán”. — *Onomázein*, 2017, núm. 36, 183-197.

- 66-2744. LÓPEZ, MARÍA ENCARNACIÓN — *Homosexuality and invisibility in revolutionary Cuba: Reinaldo Arenas and Tomás Gutiérrez Alea*. — Tamesis, London, 2015. 228 pp. || *BHS*, 93 (2016), 1046-1048 (Peate).

- 66-2745. MANZONI, CELINA — “Poéticas del retorno. Las pesadillas del regreso en la cultura latinoamericana contemporánea”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 161-179.

Amador Ramírez, Crispín

- 66-2739. ARIAS, ARTURO — “¿En efecto no abortó el tiempo, o bien fue todo lo contrario? Racialidades y racimos en las relaciones interétnicas de la novelística de Crispín Amador Ramírez”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 293-317.

- 66-2746. MOREJÓN ARDAIZ, IDALIA — “Reinaldo Arenas *prêt-à-porter*: la escritura de la ropa en «Que trine Eva»”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 135-144.

Amaro, José Luis

Arguedas, José María

- 66-2740. AMARO, JOSÉ LUIS — *Castillos en el aire*. — Círculo Rojo, Almería, 2016. 168 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 78-82 (Ruiz Pérez).

- 66-2747. ZEVALLOS-AGUILAR, ULISES JUAN — “José María Arguedas y la música novoandina: su legado cultural en el siglo XXI”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 254-269.

Antillano, Laura

Argullol, Rafael

- 66-2741. REID, ALANA — “Gender transformations and Colonial displacements in Laura Antillano’s «Tuna de mar»”. — *H*, 98 (2015), 220-230.

- 66-2748. ARGULLOL, RAFAEL — *Poema*. — Acantilado, Barcelona, 2017. 1136 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 213-215 (Galán).

Aridjis, Homero

- 66-2749. ARIDJIS, HOMERO — *Del cielo y sus maravillas, de la tierra y sus miserias*. — F.C.E., México, 2013. 231 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 169-170 (Spinato).
- 66-2750. GUERRA FÉLIX, AURELIO IVÁN — “Contrato social y posapocalipsis en *Los perros del fin del mundo y Ciudad de zombis* de Homero Aridjis”. — *Con-Notas*, 2016, núm. 16, 137-155.

Arlt, Roberto

V. núm. 2790.

Armaza, Emilio

- 66-2751. MAMANI MACEDO, MAURO — “Emilio Armaza: la representación de los rituales amorios rurales en el vanguardismo literario andino”. — *Celehis*, 2015, núm. 30, 3-18.

Armenta Malpica, Luis

- 66-2752. GALÁN, JULIO CÉSAR — “Desde el hielo anterior: Luis Armenta Malpica en su poesía”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 146-151.

Atencia, María Victoria

- 66-2753. LÓPEZ MARTÍNEZ, MARÍA ISABEL — “Poética de la autotraducción: María Victoria Atencia”. — *RLit*, 77 (2015), 597-611.
- 66-2754. QUANCE, ROBERTA ANN (trad.) — *Legend of myself: Poems by María Victoria Atencia*. — Oxbow Books, Oxford, 2014. 172 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1647-1649 (Metzler).

Aub, Max

- 66-2755. GRECO, BARBARA — “Del humor negro a la crítica política: *Sesión secreta* de Max Aub”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 143-156.

- 66-2756. MAGGI, EUGENIO — “Los retos traductivos de Max Aub. Fraseología y humor en *Manuscrito cuervo*”. — *RIbe*, 39 (2016), 9-27.
- 66-2757. MINARDI, ADRIANA — “Ética y literatura concentracionaria. Estado de la cuestión y construcción metafórica en *El laberinto mágico* de Max Aub”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 69-85.
- 66-2758. ROSELL, M. — *Los poetas apócrifos de Max Aub* (N. 61-1071). || *RLit*, 77 (2015), 324-325 (Swiderski). — V. 65-2591.

Ayala, Francisco

- 66-2759. LANDEIRA, R. & J. PÉREZ — *Francisco Ayala in memoriam* (N. 64-2828). || *H*, 98 (2015), 830-831 (Brady).
- 66-2760. VALDIVIA, PEDRO — “Historia editorial de la traducción al inglés de *Muertes de perro* en el archivo de la Fundación Francisco Ayala”. — *RLit*, 78 (2016), 139-160.

Azorín (José Martínez Ruiz)

- 66-2761. MARTÍN-HERVÁS JIMÉNEZ, MIGUEL ÁNGEL — “La voluntad de estilo en el muy joven José Martínez Ruiz: un aprendizaje de crítico satírico (1893-1894)”. — *Castilla*, 7 (2016), 735-755.

Azuela, Mariano

- 66-2762. ARRANZ, CONRADO J. — “El maderismo en la obra de Mariano Azuela. Un debate entre géneros literarios”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 177-199.
- 66-2763. CELIS MENDOZA, MARTHA — “Los desafíos de la traducción: la oralidad construida en *Los de abajo*”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 57-79.
- 66-2764. DÍAZ ARCINIEGA, VÍCTOR — “Dos lecciones foráneas sobre Azuela”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 285-294.

- 66-2765. HARRIS, CHRISTOPHER — “En México la literatura viril nunca existió. Mariano Azuela, *Los de abajo* y el suicidio de Demetrio Macías”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 17-36.
- 66-2766. MADRIGAL, ELENA — “Efectos de la Revolución y castigo de Dios»: geometría vanguardista y ética social en *La luciérnaga*, de Mariano Azuela”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 201-217.
- 66-2767. MORAN, DOMINIC — “Azuela’s *Los caciques*: A reassessment”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1609-1626.
- 66-2768. MUNGUÍA ZATARAIN, MARTHA ELENA — “Las voces de la risa: locos y cínicos en *Los de abajo*”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 37-56.
- 66-2769. OLEA FRANCO, RAFAEL — “De México para el mundo: *Los de abajo* en francés”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 81-104.
- 66-2770. OLEA FRANCO, RAFAEL (ed.) — *Mariano Azuela y la literatura de la Revolución Mexicana*. — El Colegio de México, México, 2017. 376 pp.
- 66-2771. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, YLIANA — “¿El otro Mariano Azuela? Una lectura de *María Luisa*”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 133-149.
- 66-2772. TORRES DE LA ROSA, DANAÉ — “Los orígenes de un género: la etiqueta «Novela de la Revolución» y el sistema literario durante el surgimiento de *Los de abajo*”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 295-317.
- 66-2773. VEGA ALFARO, EDUARDO DE LA Y ROSARIO VIDAL BONIFAZ — “Del texto literario al texto audiovisual: las adaptaciones fílmicas de *Los de abajo*”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 105-131.
- 66-2774. VITAL, ALBERTO y ALEJANDRO SACBÉ SHUTTERA — “Los mediadores en una polémica entre Victoria Salado Álvarez y Mariano Azuela”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 275-284.
- 66-2775. VIVEROS ANAYA, LUZ AMÉRICA — “La narrativa testimonial en los años de publicación de *Los de abajo* (1915-1925)”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 319-340.
- V. también núms. 2563, 3147.
- Barceló, Elia*
- 66-2776. GÁNDARA FERNÁNDEZ, LETICIA — “Análisis de los procedimientos lingüísticos en *Consecuencias naturales* de Elia Barceló”. — *AEF*, 39 (2016), 79-90.
- Baroja, Pío*
- 66-2777. FIORDALISO, GIOVANNA — “Di-vagazioni sull’umorismo: *La caverna del humorismo* di Pío Baroja”. — *CAIS-PI*, 2017, núm. 9, 79-100.
- 66-2778. GARCÍA DE JUAN, MIGUEL ÁNGEL — “Pío Baroja y su germanofilia en la conflictiva segunda década del siglo xx”. — *RLit*, 77 (2015), 399-422.
- V. también núm. 2842.
- Barral, Carlos*
- 66-2779. OJEDA MORA, SERGIO — “Carlos Barral o un reverso guilleniano”. — *Castilla*, 7 (2016), 540-569.
- 66-2780. PONCE CÁRDENAS, JESÚS — “*Violada rúbrica de espuma*: presencias gongorinas en Carlos Barral y Jaime Gil de Biedma”. — *AnMalE*, 2015, núm. 38, 75-116.
- Bazúa, Norma*
- 66-2781. GARCÍA REY, ROCÍO — “Rememorar el cuerpo para nombrar la muerte: notas en torno a la obra poética de Norma Bazúa”. — *Graffyllia*, 2016, núm. 22, 83-87.

Bellatín, Mario Alfredo

- 66-2782. BELLATÍN, MARIO — *El libro uruguayo de los muertos*. — Casa de las Américas, La Habana, 2015. || *CasA*, 2016, núm. 283, 156-157 (Marrón).
 66-2783. CORTES ROCCA, PAOLA — “Flores de papel. Cruces entre la fotografía y la literatura”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 241-252.

Benet, Juan

- 66-2784. CARRERA GARRIDO, MIGUEL — *El enigma sobre las tablas. Análisis de la dramaturgia completa de Juan Benet*. — CSIC, Madrid, 2015. 323 pp. || *RLit*, 78 (2016), 305-307 (Sánchez-Pérez).

Bioy Casares, Adolfo

- 66-2785. CALABRESE, ELISA — “La barbarie entre la minucia y la alegoría: *Diario de la guerra del cerdo*, de Adolfo Bioy Casares”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 560-568.
 66-2786. DÁMASO MARTÍNEZ, CARLOS — “Adolfo Bioy Casares, conspiraciones y heterotopías en la renovación de lo fantástico”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 101-117.
 V. también núm. 2819.

Bizzio, Sergio

- V. núm. 2946.

Blanco, José Joaquín

- 66-2787. GARCÍA TORRES, BEATRIZ — “La ciudad de México en las crónicas de José Joaquín Blanco”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 483-505.

Blasco Ibáñez, Vicente

- 66-2788. FOURREL DE FRETTE, CÉCILE — *Vicente Blasco Ibáñez et le cinéma français (1914-1918)*. — Presses Sor-

bonne Nouvelle, Paris, 2015. 248 pp. || *RLit*, 78 (2016), 664-666 (González Gómez).

- 66-2789. FUSTER GARCÍA, FRANCISCO — “Blasco Ibáñez y la generación del 98”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 124-185.

Bolaño, Roberto

- 66-2790. CASTAÑEDA, LUIS H. — “Vanguardia y violencia en el Cono Sur: Bolaño relee a Art”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 312-337.
 66-2791. GOMES, MARIO — “Los móviles del crimen. Impalas y peregrinos en el desierto de Bolaño”. — *EFil*, 2017, núm. 59, 201-209.
 66-2792. GRZESIAK, ZOFIA — “Roberto Bolaño: la declinación del «yo»”. — *Castilla*, 7 (2016), 756-773.
 66-2793. HERNÁNDEZ GUZMÁN, DANIEL — “Más allá de los feminicidios: violencia y cuerpo femenino en «La parte de los crímenes» de Roberto Bolaño”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 633-647.
 66-2794. LAINCK, A. — *Las figuras del mal en “2666” de Roberto Bolaño* (N. 64-2837). || *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 185-186 (Close).
 66-2795. LÓPEZ-CALVO, IGNACIO (ed.) — *Roberto Bolaño, a less distant star: Critical essays*. — Palgrave MacMillan, New York, 2015. 220 pp. || *BHS*, 93 (2016), 1050-1051 (Weiser).
 66-2796. PRIETO NADAL, ANA — “La narrativa de Roberto Bolaño a escena: 2666”. — *RLit*, 78 (2016), 543-567.
 66-2797. RIVERA-TAUPIER, MIGUEL — “Aspectos góticos y policiales en *Estrella distante*”. — *BHS*, 94 (2017), 229-240.
 66-2798. VERGARA-ESPINOZA, CRISTÓBAL — “Sobreimpresiones cartográficas y fugas textuales: políticas del espacio a partir del poema «Los neochilenos» de Roberto Bolaño”. — *Lyl*, 2017, núm. 35, 95-114.

Bonilla, Juan

- 66-2799. BONILLA, JUAN — *Poemas pequeño-burgueses*. — Renacimiento, Sevilla,

2017. 80 pp. || *NR*, 2017, núm. 161, 288-291 (García-Máiquez).

Borges, Jorge Luis

- 66-2800. BROWN, KATHERINE L. — “En busca del «inefable Nombre de Dios»: el Tetragrámaton, el lenguaje y la creación literaria en «La muerte y la brújula»”. — *BHS*, 94 (2017), 657-675.
- 66-2801. CERVERA SALINAS, V. — *Borges en la ciudad de los inmortales* (N. 65-1184). || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 529-527 (Castany Prado); *RIbe*, 38 (2015), 399-402 (Cecere).
- 66-2802. CORBATA, J. — *Borges y yo / Borges y los otros* (N. 66-1257). || *H*, 98 (2015), 829-830 (Raynor).
- 66-2803. KERR, LYNDSAY y BILL RICHARDSON — “Locating knowledge in Góngora and Borges”. — *BSS*, 93 (2016), núms. 7/8, 1157-1180.
- 66-2804. VIÑAS PIQUER, DAVID — *Sin miedo a Borges*. — Elba, Barcelona, 2015. 174 pp. || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 502-504 (Castany Prado).
- 66-2805. WILLIAMSON, E. (ed.) — *The Cambridge companion to Jorge Luis Borges* (N. 63-1306). || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 363-364 (Cosgrove).
- V. también núms. 2927, 2995, 3152.

Borrás, Tomás

- 66-2806. BORRÁS, TOMÁS — *Checas de Madrid*. Ed. crít. de Álvaro López Fernández y Emilio Peral Vega. — Escolar y Mayo, Madrid, 2015. 267 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 48-53 (Izquierdo Andreu).
- 66-2807. BORRÁS, TOMÁS — *Cuentos gnómicos*. Ed. de Javier Barreiro. — Anthropos, Barcelona, 2013. 104 pp. || *RLit*, 77 (2015), 328-329 (Ezpeleta Aguilar).

Brines, Francisco

- 66-2808. BRINES, FRANCISCO — *Jardín nublado. Antología poética*. — Pre-Textos, Valencia, 2016. 218 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 54-56 (Torre).

Bruzzone, Félix

- 66-2809. BASILE, TERESA — “La orfandad suspendida: la narrativa de Félix Bruzzone”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 141-169.

Bryce Echenique, Alfredo

- 66-2810. MAC-MILLAN, MARY — “Teoría y práctica de un mentiroso: *Permiso para vivir (antimemorias)* de A. Bryce Echenique”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 31-46.

Bueno, Manuel

- 66-2811. NAVARRA ORDOÑO, ANDREU — “*El dolor de vivir*, novela política de Manuel Bueno”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 126-135.

Burgos Cantor, Roberto

- 66-2812. BURGOS CANTOR, ROBERTO — *El médico del emperador y su hermano*. — Seix-Barral, Bogotá, 2016. || *CasA*, 2016, núm. 285, 132-134 (Sánchez Ángel).
- 66-2813. LUGO ZULETA, FARIDES — “Labor y dolor en *La ceiba de la memoria*”. — *ELC*, 2016, núm. 39, 13-27.

Bustos Aguirre, Rómulo

- 66-2814. GAVIRIA ECHAVARRÍA, MARÍA ISABEL — “Rómulo Bustos en sus propias palabras”. — *ELC*, 2016, núm. 39, 155-160.

Caballero Bonald, José Manuel

- 66-2815. CABALLERO BONALD, JOSÉ MANUEL — *Examen de ingenios*. — Barcelona, Seix-Barral, 2017. 456 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 98-115 (Juristo).
- 66-2816. GARCÍA MORILLA, FRANCISCO — *De memorias y ficciones. Las novelas de José Manuel Caballero Bonald*. — Al-

- far, Sevilla, 2013. 205 pp. || *RLit*, 78 (2016), 304-305 (Cordero Sánchez).
66-2817. NEIRA, J. — *Memorial de disidencias. Vida y obra de José Manuel Caballero Bonald* (N. 64-2848). || *RLit*, 77 (2015), 332-334 (Leonor Gavito). — V. 65-2622.

Cabrera Infante, Guillermo

- 66-2818. CABRERA INFANTE, G. — *Mapa dibujado por un espía*. Ed. de Antoni Munné (N. 63-2702). || *H*, 98 (2015), 181-182 (Saumell).
66-2819. WILDE, J. DE — *Literatura, ironía y traducción. Un análisis de "La tía Julia y el escribidor" de Mario Vargas Llosa, "La invención de Morel" de Adolfo Bioy Casares y "Tres tristes tigres" de Guillermo Cabrera Infante* (N. 66-1577). || *Alfinge*, 28 (2016), 143-146 (Rodríguez Muñoz).

Cabrera Serrano, Antonio

- 66-2820. BALLART, PERE — "La «conjetura ardiente»: una razón poética de Antonio Cabrera". — *Celehis*, 2015, núm. 30, 100-115.

Caicedo, Andrés

- 66-2821. GÓMEZ SÁNCHEZ, ANDRÉS — "Andrés Caicedo cuentista kamikaze. Una concepción endógena del relato". — *ELC*, 2016, núm. 39, 121-136.

Campobello, Nellie

- 66-2822. PARRA, MAX — "Usos literarios de la fotografía en *Cartucho* de Nellie Campobello". — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 341-376.

Campos, Jesús

- 66-2823. MUÑOZ CÁLIZ, BERTA — "El teatro de Jesús Campos o el falso dilema

entre tradición y vanguardia". — *RLit*, 77 (2015), 559-582.

Cancela, Arturo

- 66-2824. RODRÍGUEZ PÉRSICO, ADRIANA — "La destrucción de los mitos nacionales en Arturo Cancela". — *CuLit*, 2016, núm. 39, 191-200.

Cano, José Luis

- 66-2825. GALLEGUO SERRANO, SILVIA — "José Luis Cano y su noción ética, histórica y artística de la crítica literaria". — *AEF*, 39 (2016), 63-78.

Cano Gaviria, Ricardo

- 66-2826. BENAVIDES MARTÍNEZ, CHRISTIAN Y SELNICH VIVAS HURTADO — "Ricardo Cano Gaviria en sus propias palabras". — *ELC*, 2017, núm. 40, 155-163.

Cardenal, Ernesto

- 66-2827. RIVERA VACA, ALBERTO — "Historicidad y soberanía en «Con Walker en Nicaragua», de Ernesto Cardenal". — *CasA*, 2016, núm. 282, 48-61.

Carnero, Guillermo

- 66-2828. CARNERO, GUILLERMO — *Una máscara veneciana*. — Institució Alfons el Magnànim, Valencia, 2014. 228 pp. || *Ribe*, 38 (2015), 153-156 (Mistrorigo).

Carpentier, Alejo

- 66-2829. GARÍ BARCELÓ, BERNAT — "Del escrito ensayístico *Los orígenes de la música y la música primitiva* de Alejo Carpentier y de su proyección en su novela *Los pasos perdidos*: de un eufónico viaje a la semilla". — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 383-403.

66-2830. ZÁRATE, JULIO — “«El descubridor descubierto» o cuestionar a Cristóbal Colón en *El arpa y la sombra*, de Alejo Carpentier”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 41-54.

Carrasquilla, Tomás

66-2831. PINEDA BOTERO, ÁLVARO — *Tomás Carrasquilla: vida, creación e identidad antioqueña*. — Universidad de Antioquia, Medellín, 2016. 244 pp. || *LinL*, 2017, núm. 72, 291-294 (Durango Gómez).

Casas, Fabián

66-2832. BERG, EDGARDO H. — “La literatura argentina en tiempos del whatsapp (notas para un uso nacional del debate)”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 16-27.

66-2833. SOSA, CARLOS HERNÁN — “Entre la *flânerie* y el ostracismo: la resignificación subjetiva de la ciudad en Fabián Casas y Martín Gambarotta”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 305-316.

Casas, Myrna

66-2834. ÁLVAREZ, MOIRA — “Cómo entrar al teatro en *Absurdos en soledad* de Myrna Casas”. — *BHS*, 93 (2016), 783-798.

Casey, Calvert

V. núm. 2745.

Casona, Alejandro

66-2835. DíEZ PUERTAS, EMETERIO — “El cine de Alejandro Casona y el *fantasma* de la Institución Libre de Enseñanza”. — *RLit*, 77 (2015), 463-487.

Castellanos, Rosario

66-2836. GUTIÉRREZ, DOLORES — “De víctima a victimario: la transformación de la protagonista en «Modesta Gómez» de Rosario Castellanos”. — *ConNotas*, 2016, núm. 16, 175-193.

Castellanos Moya, Horacio

66-2837. MANZONI, CELINA — “Una narrativa al borde del abismo. Casi todos los cuentos de Horacio Castellanos Moya”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 450-461.

66-2838. SALTO, GRACIELA — “Memoria, tradición y lenguaje en los ensayos de Horacio Castellanos Moya”. — *Celehis*, 2016, núm. 31, 137-149.

Casullo, Nicolás

66-2839. CRESPO BUITURÓN, MARCELA — “Nicolás Casullo: La memoria de la derrota desde el exilio”. — *Celehis*, 2015, núm. 30, 76-86.

Catalán, Miguel

66-2840. CATALÁN, MIGUEL — *La nada griega*. — Sequitur, Madrid, 2013. 64 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 389-390 (Rolland Pérez).

66-2841. CATALÁN, MIGUEL — *La ventana invertida y 130 paradojas más*. — Trea, Gijón, 2014. 45 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 388-389 (Gavela).

Cela, Camilo José

66-2842. FUSTER GARCÍA, FRANCISCO — “Camilo José Cela, admirador de Pío Baroja”. — *BHS*, 93 (2016), 773-782.

66-2843. PÉREZ, ÓSCAR A. — “Una aproximación biopolítica a la narrativa de la posguerra: la tuberculosis en *Pabellón de reposo* de Camilo José Cela y *El mar* de Blai Bonet”. — *H*, 98 (2015), 231-242.

Cercas Mena, Javier

V. núm. 3102.

Cernuda, Luis

66-2844. INSAUSTI, GABRIEL — “De «A un poeta futuro» a «Un contemporáneo»: héroe, sacrificio y posteridad en Cernuda”. — *BHS*, 94 (2017), 51-61.

66-2845. MUÑOZ COVARRUBIAS, PABLO — “«Mundo poético creado»: presencia de Garcilaso de la Vega en la «Égloga» de Luis Cernuda”. — *BHS*, 93 (2016), 871-884.

66-2846. NAVARRO RAMÍREZ, SERGIO — “Mitos del tiempo: exilios y retornos en la poesía de Luis Cernuda”. — *Alfinge*, 28 (2016), 49-71.

66-2847. TERUEL, J. — *Los años norteamericanos de Luis Cernuda* (N. 63-2731). || *RLit*, 77 (2015) 646-648 (Álvarez); *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 353-354 (Maurer). — V. 65-2647.

Chacel, Rosa

66-2848. GARCÍA, MIGUEL ÁNGEL — “Novelar filosofía. La autobiografía intelectual de Rosa Chacel y la vanguardia española”. — *AEF*, 39 (2016), 109-126.

66-2849. LAWLESS, GERALDINE — “The violence of history: Rosa Chacel’s *Memorias de Leticia Valle*”. — *BHS*, 93 (2016), 511-529.

Champourcin, Ernestina de

66-2850. CHAMPOURCIN, ERNESTINA DE — *La casa de enfrente*. Ed. de Carmen de Urioste Azcorra. — Renacimiento, Sevilla, 2013. 221 pp. || *H*, 98 (2015), 849-850 (Landeira).

Chejfec, Sergio

66-2851. CHEJFEC, SERGIO — *Modo linterna*. — Entropía, Buenos Aires, 2013. 221 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 177-178 (Seifert).

66-2852. HORNE, LUZ — “Una ficción propia. Notas sobre el nacimiento de la ficción contemporánea a partir de *Fundido a blanco*, de Oscar Muñoz, y *La experiencia dramática*, de Sergio Chejfec”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 89-102.

V. también núm. 2832.

Chirinos, Eduardo

66-2853. CHIRINOS, EDUARDO — *Siete días para la eternidad. (Homenaje a Odysseas Elytis)*. — Librería Sur, Lima, 2015. 98 pp. || *CuH*, 2017, núm. 803, 174-176 (Rodríguez-Gaona).

Clementson, Carlos

66-2854. CARREIRA, ANTONIO — “Reflexiones sobre la influencia gongorina en la poesía contemporánea. A propósito de *Cisne andaluz*, de Carlos Clementson (2011)”. — *AnMalE*, 2015, núm. 38, 3-25.

Colchado Lucio, Óscar

V. núm. 2870.

Colinas, Antonio

66-2855. PALOMARES, JOSÉ — “Armonía y razón. Presencia de fray Luis de León en Antonio Colinas”. — *BHS*, 94 (2017), 479-494.

Conde, Carmen

66-2856. ALI ABDELAZIM, RASHA — “Ángela Figuera y Carmen Conde en tres temas”. — *AnMalE*, 2017, núm. 42, 31-56.

Cortázar, Julio

66-2857. BRESCIA, P. (COORD.) — *Cortázar sampleado. 32 lecturas iberoamericanas*.

- nas (N. 64-1171). || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 515-518 (Sozzi).
- 66-2858. DELGADO ABURTO, LEONEL — “Julio Cortázar, viajero en el trópico; promesa vanguardista y cultura transnacional frente al proyecto político sandinista”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 83-101.
- 66-2859. DULOU, JÉRÔME — “Proust en las cartas de Julio Cortázar (1937-1954)”. — *Ribe*, 38 (2015), 79-95.
- 66-2860. LENARDUZZI, RENÉ y MARÍA ELENA PETRILLI — “«Abrir la puerta para ir a jugar». Cartas inéditas de Julio Cortázar en un diálogo entre dos lectores argentinos”. — *Ribe*, 38 (2015), 349-356.
- 66-2861. MARTÍNEZ DÍAZ, ALICIA NILA — “Cortázar, Fuentes y Molina en los confines de lo humano: tres cuentos de vampiros”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 429-448.
- 66-2862. SILVESTRI, LAURA — “I nono luoghi di Julio Cortázar”. — *Ribe*, 39 (2016), 141-149.
- 66-2863. VALENZUELA, LUISA — *Cortázar-Fuentes. Entrecruzamientos. Fuentes-Cortázar*. — Alfaguara, México, 2014. || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 497-499 (Brescia).
- V. también núm. 3136.

Cossa, Roberto

- 66-2864. ORTIZ PADILLA, YOLANDA — “Volver... ¿a dónde?: personajes desarraigados en la dramaturgia de Roberto Cossa”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 449-462.

Courtoisie, Rafael

- 66-2865. CANO VIDAL, BORJA — “El ruido es un arma cargada de violencia: estruendo y agresión en *Santo remedio* de Rafael Courtoisie”. — *Castilla*, 7 (2016), 714-734.
- 66-2866. MORAÑA, MABEL — “El cuerpo de la novela y el paraíso de la mercancía: a propósito de *La novela del cuerpo*, de Rafael Courtoisie”. — *CasA*, 2016, núm. 283, 93-104.

Crosthwaite, Luis Humberto

- 66-2867. VILLA, JOSEFINA ELIZABETH — “El habla fronteriza en *Estrella de la calle sexta* de Luis Humberto Crosthwaite”. — *ConNotas*, 2016, núm. 16, 63-81.

Crotto, Alejandro

- 66-2868. BOLLIG, BEN — “Lyric and form: The poetry of Alejandro Crotto”. — *BHS*, 93 (2016), 683-699.

Cuerda, José Luis

- 66-2869. GARCÍA SÁNCHEZ, MARÍA DOLORES — “Herederero del absurdo: el humor en la obra literaria de José Luis Cuerda”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 171-188.

Cueto Caballero, Alonso

- 66-2870. TORRES OYARCE, TANIA — “El duelo y el tiempo mítico en *Rosa Cuchillo* y *La hora azul*”. — *LexisL*, 41 (2017), 181-202.

Curbelo, Jesús David

- 66-2871. MEDINA RÍOS, JAMILA — “Las aporías de Jesús David Curbelo o Aquiles y la tortug/ra otra vez”. — *CasA*, 2016, núm. 283, 105-109.

Delibes, Miguel

- 66-2872. MEDINA-BOCOS, AMPARO — *Miguel Delibes-Gonzalo Sobejano. Correspondencia (1960-2009)*. — Fundación Delibes-Universidad de Valladolid, Valladolid, 2014. 262 pp. || *Castilla*, 6, (2015), 30-34 (Sánchez Jiménez).

Dessús, Luis Felipe

- 66-2873. PRESCOTT, LAURENCE E. — “Nacionalismo y conciencia racial en los escritos de Luis Felipe Dessús: el viaje de un afropuertorriqueño hacia la liberación”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 221-247.

Díaz-Mas, Paloma

- 66-2874. DÍAZ-MAS, PALOMA — *Lo que olvidamos*. — Anagrama, Barcelona, 2016. 168 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 213-215 (Alberca).

Diego, Gerardo

- V. núm. 2920.

Díez, Luis Mateo

- 66-2875. BAZÁN RODRÍGUEZ, ÓSCAR — “Las dos celamas de Luis Mateo Díez: recuerdo y olvido”. — *Castilla*, 6 (2015), 72-93.

Diosdado, Ana

- V. núm. 3111.

Domínguez Michael, Christopher

- 66-2876. BALZA, JOSÉ — “Domínguez Michael y la sobreescritura”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 90-107.

Donoso, José

- 66-2877. DONOSO, JOSÉ — *Diarios tempranos. Donoso in progress. 1950-1965*. Ed. de Cecilia García Huidobro. — Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, 2016. 712 pp. || *CuH*, 2017, núm. 804, 142-146 (Corral).
66-2878. SCHOENNENBECK, SEBASTIÁN y DANIELA BUKSDORF — “Jardines y pai-

sajes para un (des)encuentro literario: *El Mocho* de José Donoso”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 248-267.

Edwards Bello, Joaquín

- 66-2879. ALVARADO BORGONO, MIGUEL — “Antes muerta que sencilla. Chile como sociedad de castas en *La chica del crillón* de Joaquín Edwards Bello”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 197-218.

Egido, Luciano G.

- 66-2880. RODRÍGUEZ VALENTÍN, ANA EVA — “Salamanca como referente simbólico: la urbe del siglo XXI en *Tierra violenta* de Luciano G. Egido”. — *Castilla*, 7 (2016), 570-583.

Eielson, Jorge Eduardo

- 66-2881. CANFIELD, MARTHA & ENZO MINARELLI (eds.) — *Esplorare l'invisibile-Ascoltare l'inaudito: La ricerca poetica di Jorge Eduardo Eielson, antologia verbo-voco-visuale 1949-1998*. — Centro Studi Jorge Eielson, Firenze, 2014. 271 pp. || *Ribe*, 38 (2015), 409-412 (Serafin).

Elizondo, Salvador

- 66-2882. TÉLLEZ GIRÓN, ANDREA MEDINA — “Escritura desatada. Los elementos dionisiacos en *Farabeuf* de Salvador Elizondo”. — *ConNotas*, 2016, núm. 16, 195-215.

Elizondo Elizondo, Ricardo

- 66-2883. DUARTE, MAURICIO — “*Narcodalia Piedrotas*: el horror de la seducción visual. Costales de huesos en Colombia y México”. — *ConNotas*, 2016, núm. 16, 83-112.

Eltit, Diamela

- 66-2884. CARREÑO BOLÍVAR, RUBÍ — “¿A dónde vas soldado? Masculinidades, música e industria de la guerra en *Fuerzas especiales* de Diamela Eltit”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 11-30.
V. también núm. 3154.

Emar, Juan

- 66-2885. RICO ALONSO, SONIA — “*Miltín 1934*, de Juan Emar: la reformulación paródica de la Historia”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 83-94.

Espinosa, Germán

- 66-2886. MORENO HERRERA, FRANCY LILIANA — “Borges, Faulkner: dos diálogos literarios de Germán Espinosa”. — *ELC*, 2017, núm. 40, 79-92.

Eudave, Cecilia

- 66-2887. EUDAVE, CECILIA — *Aislados*. — Eds. Urano, Barcelona, 2015. 209 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 203-204 (Spinato B.).
V. también núm. 3136.

Felipe, León

- 66-2888. FELIPE, LEÓN — *El payaso de las bofetadas y el pescador de caña. Poema trágico español*. Ilustraciones de Emiliano Gironella Parra. — El Colegio de México, México, 2013. 88 pp. || *ConNotas*, 2016, núm. 16, 217-223 (Arranz).

Fernández, Macedonio

- 66-2889. BUENO, MÓNICA — “El corazón de Eros: la figura de la eterna”. — *Celehis*, 2015, núm. 30, 37-52.

Fernández, Roberto G.

- 66-2890. FERNÁNDEZ, ROBERTO G. — *El príncipe y la bella cubana: los amores de don Alfonso de Borbón y Battenberg y doña Edelmira Sampédro y Robato*. — Verbum, Madrid, 2014. 315 pp. || *H*, 98 (2015), 847-848 (Helmick).

Fernández Mallo, Agustín

- V. núm. 2993.

Fernández Ochoa, Adelayda

- 66-2891. FERNÁNDEZ OCHOA, ADELAYDA — *La hoguera lame mi piel con cariño de perro*. — Casa de las Américas, La Habana, 2015. || *CasA*, 2016, núm. 283, 139-141 (Reloba).

Fernández Retamar, Roberto

- 66-2892. APARICIO, YANNELYS — “La Casa de las Américas, Roberto Fernández Retamar y el boom latinoamericano”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 4-15.

Ferrer Lerín, Francisco

- 66-2893. MOLINA DAMIANI, JUAN M. — “Ferrer Lerín: 30 niñas, carroña fresca”. — *CuH*, 2017, núm. 802, 76-87.

Figuera, Ángela

- V. núm. 2856.

Fogwill, Rodolfo

- 66-2894. MONTENEGRO, RODRIGO — “Fogwill: sociología, militancia y memoria crítica”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 86-99.

Fortún, Elena

V. núm. 2973.

Franco Ramos, Jorge

66-2895. VANDEN BERGHE, KRISTINE — “¿Quién mató a Rosario Tijeras? Narco y culpa”. — *BSS*, 93 (2016), núm.1, 133-151.

Fuentes, Carlos

66-2896. ESTEBAN, ÁNGEL — “El libro del boom que nunca llegó a serlo”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 16-27.

66-2897. RUIZ-PÉREZ, IGNACIO — “«Chac Mool» de Carlos Fuentes y «Coatlícu» de Elena Poniatowska: tiempos, presencias, diálogos». — *BHS*, 94 (2017), 529-543.

V. también núms. 2861, 2863.

Fuentes, Víctor (Floreal Hernández)

66-2898. VILLAGRÁ, ANDRÉS — “Autoficción y metalenguaje en *Morir en Isla Vista* de Víctor Fuentes”. — *H*, 98 (2015), 152-160.

Gabriel y Galán, José Antonio

66-2899. FERNÁNDEZ SOSA, DIEGO — “Formas de la alienación y la memoria en *Muchos años después*, de José Antonio Gabriel y Galán”. — *AEF*, 39 (2016), 45-61.

Galeano, Eduardo

66-2900. RUFFINELLI, JORGE — “Eduardo Galeano: el hombre que rechazaba las certezas y las definiciones”. — *CasA*, 2015, núm. 281, 128-137.

Gallegos, Rómulo

66-2901. LEHTINEN, JENNI M. — *Narrative and national allegory in Rómulo Gallegos’s Venezuela*. — Modern Humanities Research Association, London, 2013. 181 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 541-543 (Lupi).

Gambarotta, Martín

66-2902. CERESA, CONSTANZA — “Resonancias de la revolución en la poética de Martín Gambarotta”. — *BHS*, 93 (2016), 635-652.

V. también núm. 2833.

Gamboa, Santiago

V. núm. 3113.

Gamerro, Carlos

66-2903. DESTÉFANIS, LAURA — “El diario del mayor X, informe clasificado del Descubrimiento y la (Re)Conquista de las Islas Malvinas (en *Las islas*, de Carlos Gamerro)”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 71-82.

Gamoneda, Antonio

66-2904. GAMONEDA, ANTONIO — *Niñez. Antología*. — Calambur, Madrid, 2016. 126 pp. || *CuH*, 2017, núm. 803, 170-173 (Llera).

66-2905. LIN, CHING-YU — “El arte de la corrupción y la reconstrucción en el *Libro de los venenos* de Antonio Gamoneda”. — *RLit*, 78 (2016), 161-180.

García Ángel, Antonio

66-2906. ROS, OFELIA — “*Su casa es mi casa*. Conversación con Antonio García Ángel”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 485-496.

García Lorca, Federico

- 66-2907. AGRAZ ORTIZ, ALBA — “La poética musical de *Canciones*, de Federico García Lorca”. — *RLit*, 78 (2016), 473-497.
- 66-2908. AGUILERA SASTRE, JUAN — “*Tournée* de García Lorca por los ateneos del norte de España (diciembre de 1930)”. — *RLit*, 77 (2015), 423-445.
- 66-2909. GUTIÉRREZ PIÑA, CLAUDIA L. — “Los mecanismos de extrañamiento en *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* de Federico García Lorca”. — *RLit*, 77 (2015), 447-462.
- 66-2910. JAÉN I URBAN, GASPAS — *El paisaje urbano de Nueva York en la obra escrita de Federico García Lorca*. — Universidad, Alicante, 2014. 108 pp. || *Ribe*, 38 (2015), 149-152 (Antoniazzi).
- 66-2911. ORRINGER, N.R. — *Lorca in tune with Falla: Literary and musical interludes* (N. 63-2797). || *H*, 98 (2015), 362-364 (Piña-Rosales). — V. 65-2691.
- 66-2912. PEZZINI, SARA — “Claves gongorinas en un soneto de Lorca”. — *An-MalE*, 2015, núm. 38, 63-73.
- 66-2913. RICHTER, DAVID F. — *García Lorca at the edge of surrealism: The aesthetics of anguish*. — Bucknell University Press, Lewisburgh, 2014. 291 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1082-1083 (Stallings-Ward).

García Martín, Luis (Luisgé, Martín)

- 66-2914. MARTÍN, LUISGÉ — *El amor al revés*. — Anagrama, Barcelona, 2017. 280 pp. || *CuH*, 2017, núm. 804, 134-137 (Juristo).

García Márquez, Gabriel

- 66-2915. CAMACHO DELGADO, JOSÉ MANUEL — “*Cien años de soledad*: entre las crónicas de navegantes y la novela de aventuras”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 37-49.
- 66-2916. LAVERDE OSPINA, ALFREDO — “Reflexiones en torno al discurso estético literario. Una lectura de *Crónica de una muerte anunciada* de Gabriel

García Márquez”. — *LinL*, 2017, núm. 72, 192-223.

- 66-2917. LEO, JULIETA — “Las historias de García Márquez; su vinculación con los patrones simbólicos y el cambio en la percepción de la realidad a través del contenido metafórico de los relatos”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 361-374.

García Montero, Luis

- 66-2918. GARCÍA MONTERO, LUIS — *Alguien dice tu nombre*. — Alfaguara, Madrid, 2014. 226 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 33-36 (Abril).

García Morales, Adelaida

- 66-2919. VADILLO BUENFIL, CARLOS — “*La tía Águeda*, de Adelaida García Morales: entre la novela de iniciación y la escritura confesional”. — *Castilla*, 6 (2015), 402-422.

García Nieto, José

- 66-2920. DIEGO, G. y J. GARCÍA NIETO — *Creación y memoria*, ed. J. Díez de Revenga (N. 66-1306). || *RLit*, 77 (2015) 653-654 (García).

Garro, Elena

- 66-2921. MERLO, PEPA — “Cuando la mujer no es mágica...”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 28-36.
- 66-2922. PEÑA TRUJILLO, DALIA, OLIVIA MORÁN NÚÑEZ, SILVIA QUEZADA CAMBEROS y EDGAR LEANDRO JIMÉNEZ — “Narraciones míticas en México y Panamá. El duende como personaje”. — *Ribe*, 39 (2016), 29-42.

Gelman, Juan

- 66-2923. IRINA IBARRA, KATIA y MARINA MASERA CERUTI — “Un puma, un pañuelo o el sur: territorios en tres

poemas de Juan Gelman". — *Celehis*, 2017, núm. 33, 148-162.

Gil de Biedma, Jaime

66-2924. BAGUÉ QUÍLEZ, LUIS — "La importancia de llamarse Jaime: identidad privada y memoria colectiva en la poesía de Gil de Biedma". — *Celehis*, 2016, núm. 31, 35-50.

66-2925. KATZEN, VIRGINIA — "La función de los intertextos clásicos en la poesía erótica de Jaime Gil de Biedma. El caso de «Pandémica y Celeste»". — *Celehis*, 2015, núm. 30, 53-63.

V. también núm. 2780.

Gimferrer, Pere

66-2926. CAPLLONCH, BEGOÑA — "Modos de leer a Góngora: el poeta y sus espejos (el aliento gongorino en la andadura de Gimferrer)". — *AnMalE*, 2015, núm. 38, 133-147.

66-2927. POGGI, GIULIA — "Dentro del laberinto (Góngora, Borges, Gimferrer)". — *AnMalE*, 2015, núm. 38, 117-132.

Giraldo, Luz Mary

66-2928. GIRALDO, LUZ MARY — *De artes y oficios*. — Taller de Edición Rocca, Bogotá, 2015. 200 pp. || *CuLit*, 2017, núm. 41, 367-371 (Vallejo).

Glantz, Margo

66-2929. TREVIÑO, BLANCA ESTELA — *De la vida como metáfora a la vida como ensayo*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2015. 240 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 632-636 (Pimentel).

Goldemberg, Isaac

66-2930. GOLDEMBERG, I. — *Diálogos conmigo y mis otros* (N. 64-1245). || *H*, 98 (2015), 184-185 (Osan).

Gómez de la Serna, Ramón

66-2931. CASTILLO CÁCERES, FERNANDO — "La ciudad de Ramón Gómez de la Serna". — *ROcc*, 2017, núm. 432, 55-79.

66-2932. MATAMORO, BLAS — "Buenos Aires ramoniana". — *ROcc*, 2017, núm. 432, 33-53.

V. también núm. 3183.

Gómez Escobar, Francisco (Efe Gómez)

66-2933. QUIROZ JIMÉNEZ, LUIS FERNANDO — "La Guerra de los Mil Días en tres relatos de Efe Gómez". — *ELC*, 2017, núm. 40, 127-140.

Gómez Mantilla, Saúl

66-2934. HOYOS GUZMÁN, ANGÉLICA PATRICIA — "Memoria, duelo y resistencia en *Palabras como cuerpos* de Saúl Gómez Mantilla". — *ELC*, 2016, núm. 39, 45-59.

González, Tomás

66-2935. ESCOBAR-VERA, HERNANDO — "Horror, muerte y desintelectualización de la experiencia en cuatro novelas de Tomás González". — *LinL*, 2017, núm. 72, 224-244.

González Tuñón, Raúl

66-2936. ALLE, MARÍA FERNANDA — "«Toma este mundo»: memoria, legado y futuro en la producción de Raúl González Tuñón de los años sesenta». — *Celehis*, 2016, núm. 31, 19-34.

Goytisolo, José Agustín

66-2937. GRECO, BARBARA — *La musa bifronte di José Agustín Goytisolo*. — Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2015. 156 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 381-386 (Orazi).

Goytisolo, Juan

- 66-2938. BENEDETTO, NANCY DE — “Vittorio Bodini ispanista e traduttore. Il rapporto con Casa Einaudi e la lingua di Juan Goytisolo”. — *Rlbe*, 39 (2016), 227-244.
- 66-2939. NOMO-NGAMBA, MONIQUE — “Semejanzas y diferencias entre *Los poderes de la tempestad* (1997) de Donato Ndongo-Bidyogo y *Señas de identidad* (1977) y *Reivindicación del conde don Julián* (1999) de Juan Goytisolo”. — *Castilla*, 6 (2015), 350-366.
- 66-2940. POLET, GRÉGOIRE — “Reminiscencias de Góngora y Goytisolo: la metáfora de segundo grado en *Reivindicación del conde don Julián*”. — *AnMaLE*, 2015, núm. 38, 189-203.
- 66-2941. ZUBÍA FERNÁNDEZ, DANIEL DE — *Señales del esplendor ausente: itinerarios familiares en “Señas de identidad” y en “O esplendor de Portugal”*. — Peter Lang, Oxford, 2014. 356 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 531-532 (Odber).

Gragera, Abraham

- 66-2942. GRAGERA, ABRAHAM — *O futura*. — Pre-Textos, Valencia, 2017. 100 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 235-237 (López-Vega).

Grandes, Almudena

- 66-2943. SHERMAN JR., ALVIN F. — “Food, war and national identity in Almudena Grandes’ *Inés y la alegría*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 255-274.

Greiff, León de

- 66-2944. GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ERIK — “La poesía de León de Greiff a la luz de otras poéticas latinoamericanas marginales”. — *ELC*, 2017, núm. 40, 45-62.

Grünberg, Carlos M.

- 66-2945. SOSNOWSKI, SAÚL — “Prodigar la diferencia: lectura de Carlos M. Grünberg”. — *CuLit*, 2016, núm. 39, 388-396.

Guebel, Daniel

- 66-2946. FERNÁNDEZ, NANCY — “La letra póstuma del nombre propio. *El día feliz de Charlie Feiling* de Sergio Bizzio y Daniel Guebel y *Mis escritores muertos* de Daniel Guebel”. — *Celehis*, 2016, núm. 31, 51-62.
- 66-2947. FERNÁNDEZ, NANCY — “Sobre la narrativa de Daniel Guebel”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 617-632.

Gumucio, Rafael

- 66-2948. MUSITANO, JULIA — “El desbarrancadero del genio. Fracaso y supervivencia en *Memorias prematuras* de Rafael Gumucio”. — *Castilla*, 7 (2016), 259-272.

Gutiérrez, Pablo

- 66-2949. GUTIÉRREZ, PABLO — *Democracia*. — Seix-Barral, Barcelona, 2012. 240 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 86-89 (Zamarreño Méndez).

Gutiérrez Alea, Tomás

- V. núm. 2744.

Hahn, Óscar

- V. núm. 3068.

Havilio, Iosi

- 66-2950. HAVILIO, IOSI — *Pequeña flor*. — Penguin-Random House, Buenos Aires, 2015. 128 pp. || *Rlbe*, 39 (2017), 397-399 (Favaro).

Henríquez Ureña, Pedro

- 66-2951. CERVERA SALINAS, VICENTE — “El hispanismo en la obra de Pedro Henríquez Ureña”. — *ROcc*, 2017, núm. 432, 94-107.

Hernández, Felisberto

- 66-2952. GRILLO, ROSA MARÍA — “Maestras, caballos y gallinas en la infancia de Felisberto Hernández”. — *Casa*, 2015, núm. 281, 40-49.

Hernández, Sonia

- 66-2953. HERNÁNDEZ, SONIA — *El hombre que se creía Vicente Rojo*. — Acantilado, Barcelona, 2017. 144 pp. || *CuH*, 2017, núm. 804, 154-157 (Serrano).

Hernández Barrios, Mildre

- 66-2954. HERNÁNDEZ BARRIOS, MILDE — *El niño congelado*. — Casa de las Américas, La Habana, 2015. || *Casa*, 2016, núm. 283, 152-153 (Pérez Díaz).

Herrera Petere, José

- 66-2955. HERRERA PETERE, JOSÉ — *Guerrea viva*. — Escolar y Mayo, Madrid, 2016. 231 pp. || *RLit*, 78 (2016), 666-668 (Piquero Rodríguez).

Hidalgo Bayal, Gonzalo

- 66-2956. CALVO REVILLA, ANA — “Enigmas y paradojas en *El cerco oblicuo* de Gonzalo Hidalgo Bayal”. — *RLit*, 78 (2016), 201-220.

Hoyos y Vinent, Antonio de

- V. núm. 3238.

Huidobro, Vicente

- 66-2957. AIELLO, FRANCISCO — “Sobre la lengua francesa en Rubén Darío y en Vicente Huidobro”. — *Celehis*, 2017, núm. 33, 3-10.

Ibáñez, Andrés

- 66-2958. IBÁÑEZ, ANDRÉS — *La duquesa ciervo*. — Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2017. 384 pp. || *CuH*, 2017, núm. 803, 158-161 (Pérez Zúñiga).

Ibargüengoitia, Jorge

- 66-2959. WOLFENZON, CAROLYN — “*Las muertas* y *Los relámpagos de agosto*: la violencia como esencia de lo mexicano en la obra de Jorge Ibargüengoitia”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 859-875.

Icaza, Jorge

- 66-2960. SORIANO SALKJELSVIK, KARI — “El precio de la palabra: la voz indígena en *Huasipungo* de Jorge Icaza”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 325-341.

Jacobs, Bárbara

- 66-2961. BELLONI, BENEDETTA — “La voz de los descendientes. El horizonte cultural libanés en las novelas *Las hojas muertas* de Bárbara Jacobs y *En el verano, la tierra* de Carlos Martínez Assad”. — *RIbe*, 39 (2016), 55-68.

Jaramillo Agudelo, Darío

- 66-2962. RIVAS, LUZ MARINA — “El narcotráfico como mundo de machos: imaginarios de lo masculino en *Cartas cruzadas* y *El ruido de las cosas al caer*”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 303-313.

Jiménez, Juan Ramón

- 66-2963. ALARCÓN SIERRA, RAFAEL — “Juan Ramón Jiménez: el simulacro del otro y el fracaso de Pigmalión”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 5, 823-837.
- 66-2964. GARCÍA MORALES, ALFONSO — “Los Rubén Darío de Juan Ramón Jiménez. Retrato con el mar de fondo”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 213-230.
- 66-2965. GÓMEZ TRUEBA, TERESA — “Génesis y estudio de variantes de una antología olvidada: la *Tercera antología poética* (1957) de Juan Ramón Jiménez”. — *RLit*, 77 (2015), 137-159.
- 66-2966. RASTROLLO TORRES, JUAN JOSÉ — “Temas y pensamiento en el poema «Espacio» de Juan Ramón Jiménez: el cronotopos tiempo-espacio, Dios, el cuerpo de la conciencia y el amor”. — *NRFH*, 65 (2017), 501-530.

Jiménez Lozano, José

- 66-2967. ARBONA ABASCAL, GUADALUPE — “Retorno de un cruzado, de José Jiménez Lozano. Génesis, intertextualidad y originalidad de un proceso de escritura”. — *RLit*, 78 (2016), 569-595.

Juaristi, Jon

- 66-2968. JUARISTI, JON — *Los árboles portátiles*. — Taurus, Barcelona, 2017. 423 pp. || *CuH*, 2017, núm. 803, 151-154 (Juristo).

Juncal, Soraya

- 66-2969. GALEANO SÁNCHEZ, JUAN CAMILO — “Hope, faith and charity: Foundations for a (new) nation in Soraya Juncal’s *Jacinta y la violencia*”. — *ELC*, 2017, núm. 40, 29-44.

Kamenszain, Tamara

- 66-2970. KAMENSZAIN, TAMARA — *La novela de la poesía. Poesía reunida*. Pról. de

Enrique Foffani. — Casa de las Américas, La Habana, 2015. || *CasA*, 2016, núm. 283, 154-156 (Papastamatiú).

- 66-2971. ROSSI, CECILIA — “Tango, *truco* and echoing voices in the process of translating Tamara Kamenszain”. — *BHS*, 93 (2016), 701-715.

Kohan, Martín

- 66-2972. ORECCHIA HAVAS, TERESA — “Artistas y antropólogos: estéticas, objetos y diagnóstico cultural en la novela argentina contemporánea”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 325-351.

Laforet, Carmen

- 66-2973. LAFORET, CARMEN y ELENA FORTÚN — *De corazón y alma (1947-1952)*. Prós. de Cristina Cerezales Laforet, Silvia Cerezales Laforet y Nuria Capdevila-Argüelles. — Fundación Banco Santander, Madrid, 2016. 140 pp. || *ROcc*, 2017, núm. 432, 148-151 (Marqués).
- 66-2974. JOHNSON, ROBERTA & ISRAEL ROLÓN-BARADA — “Carmen Laforet’s *Nada*: From letter to novel”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1571-1589.
- 66-2975. RIPOLL SINTES, BLANCA — “Carmen Laforet y el Premio Menorca. Geografía, novela y premios literarios”. — *Castilla*, 7 (2016), 169-192.

Lage, Jorge Enrique

- 66-2976. QUESADA GÓMEZ, CATALINA — “Arqueologías globales de la literatura cubana: de las ruinas al chicle”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 313-324.

Lamborghini, Osvaldo

- 66-2977. LAMBORGHINI, OSVALDO — *Il ritorno di Hartz e altre poesie*. Ed. y trad. de Massimo Rizzante. — Libri Scheiwiller, Milano, 2012. 207 pp. || *Ribe*, 39 (2017), 189-192 (Anzanel).

Larrea, Juan

- 66-2978. SANDUVETE, JOSÉ ANTONIO — *El pensamiento de Juan Larrea: la hermenéutica profética*. — Verbum, Madrid, 2014. 104 pp. || *AnMal*, 38 (2015), 376-378 (Martín Marcos).

Lemebel, Pedro

- 66-2979. NAVARRETE HIGUERA, CAROLINA — “Pedro Lemebel: un geopolítico socio-textual”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 71-94.

León Díaz, José L. de (Luis de Lión)

- 66-2980. VALLE ESCALANTE, EMILIO DEL — “Nacionalismo maya y descolonización política: Luis de Lión y *El tiempo principia en Xibalbá*”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 318-337.

Levero, Mario

- 66-2981. ERGUÍA ARMENTEROS, DIANA — “El texto en borrador de Mario Levero (*La novela luminosa y El discurso vacío*)”. — *BHS*, 94 (2017), 337-349.
- 66-2982. RIVADENEIRA, BLAS GABRIEL — “El espejo quebrado: archivo de metáforas, metáforas del archivo y poéticas de la memoria en los relatos-diario de Mario Levero”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 114-124.

Lezama Lima, José

V. núm. 2391.

Lihn, Enrique

- 66-2983. RIVEROS SOTO, ANA MARÍA — “*Al bello aparecer de este lucero*. Meta-textualidad poética en la escritura de Fernando de Herrera y Enrique Lihn”. — *EFil*, 2017, núm. 59, 165-183.

Lira, Rodrigo

- 66-2984. TESCHE ROA, PAULA — “Versiones del trauma histórico político en la poesía de Rodrigo Lira”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 115-132.

Llera, José Antonio

V. núm. 3172.

Llorente, Teodor

- 66-2985. LLORENTE, TEODOR — *Obra valenciana completa*. Ed. de Rafael Roca Ricart. — Academia Valenciana de la Lengua, Valencia, 2013. 811 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 189-192 (Ripa).

López Velarde, Ramón

- 66-2986. LÓPEZ VELARDE, RAMÓN — *Obra poética. Verso y prosa*. Ed. de Alfonso García Morales. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2016. 639 pp. || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 484-485 (Oviedo Pérez de Tudela).

Machado, Antonio

- 66-2987. VALVERDE, JOSÉ MARÍA — *Antonio Machado*. — Siglo XXI, Madrid, 2013. 223 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 349-351 (Whiston).

Madrid, Edwin

- 66-2988. MADRID, EDWIN — *Todos los Madrid, el otro Madrid. (Antología poética)*. — Pre-Textos, Valencia, 2016. 176 pp. || *CuH*, 2017, núm. 804, 146-149 (Moga).

Magdaleno, Mauricio

- 66-2989. MAGDALENO, MAURICIO — *El resplendor*. Ed., est. y notas de Conrado J. Arranz. — Universidad Nacio-

nal de Educación a Distancia, Madrid, 2013. 484 pp. || *BSS*, 93 (2016), 920-921 (Nappo).

Magnus, Ariel

66-2990. HOYOS, HÉCTOR — “Materia prima e historia en *Muñecas*”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 465-476.

Maillard, Chantal

66-2991. MAILLARD, CHANTAL — *Filosofía en los días críticos. Diarios 1996-1998*. — Pre-Textos, Valencia, 2010. || *Valenciana*, 2017, núm. 19, 341-344 (Márquez Díaz).

66-2992. SERRANO, JULIO — “Chantal Maillard: «El universo es un sistema de resonancias»”. — *CuH*, 2017, núm. 802, 50-63.

Mairal, Pedro

66-2993. MONTOTOYA JUÁREZ, JESÚS — “Hacia una arqueología del presente: cultura material, tecnología y obsolescencia”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 276-293.

Marechal, Leopoldo

66-2994. MARECHAL, LEOPOLDO — *Adam Buenosayres*. Tr. Norman Cheadle. — McGill-Queen’s University Press, Montreal, 2014. 699 pp. || *H*, 98 (2015), 848-849 (Sherriff).

66-2995. PÉREZ CALARCO, MARTÍN — “En esa ocasión tan ruda. Solanas, Marechal, Borges: el *Martín Fierro* al calor de la vuelta de Perón”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 100-113.

Marías, Javier

66-2996. MARÍAS, J. — *Así empieza lo malo* (N. 65-1327). || *Ribe*, 38 (2015), 157-160 (Grohmann); *CuLit*, 2016, núm. 39, 495-500 (Fragero).

66-2997. CANDELORO, ANTONIO — *Javier Marías y el enigma del tiempo*. — Universidad, Murcia, 2016. 390 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 112-117 (López López).

66-2998. PÉREZ-CARBONELL, MARTA — “Ghosts as storytellers: Absences and the phantasmagorical nature of Javier Marías’s narrators”. — *BHS*, 93 (2016), 495-509.

Mariátegui, José Carlos

66-2999. D’ALLEMAND, PATRICIA — “«Todo lo humano es nuestro»: una nueva mirada al legado de José Carlos Mariátegui”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 537-559.

Marquina, Eduardo

66-3000. HAMBROOK, GLYN — “Packing a posy of perversity: Eduardo Marquina’s 1905 spanish translation of *Les fleurs du mal*”. — *BHS*, 93 (2016), 981-994.

Marsé, Juan

66-3001. MARSÉ, J. — *Noticias felices en aviones de papel* (N. 65-1328). || *AnMal*, 38 (2015), 386-388 (Luque Laguna).

Martín Gaité, Carmen

66-3002. VATER, KATIE — “Seeing the world upside down: Visual culture and ekphrasis in Carmen Martín Gaité’s *El cuarto de atrás*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 421-440.

Martínez Assad, Carlos

V. núm. 2961.

Martínez Sierra, Gregorio

66-3003. CARRILLO JARA, DANIEL — “Migración y migrancia: dos aspectos cla-

ves para la configuración de la identidad en *Crónica de músicos y diablos* de Gregorio Martínez”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 463-477.

Martínez Torrón, Diego

66-3004. MARTÍNEZ TORRÓN, DIEGO — *Al amor de ella. Poesía completa (1971-2014)*. — Alfar, Sevilla, 2016. 670 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 37-41 (Arroyo Almaraz).

Matute, Ana María

66-3005. MATUTE, ANA MARÍA — *Luciernagas*. Ed. de María Luisa Sotelo Vázquez. — Cátedra, Madrid, 2014. 397 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1086-1087 (Walsh).

Mayorga, Juan

66-3006. MAYORGA, J. — *Teatro sulla Shoah. Himmelweg-II Cartografo-JK*, tr. E. Di Pastena (N. 65-1335). || *Ribe*, 39 (2017), 383-385 (Pittarello).

Mejías, Leocadio

66-3007. GARCÍA-MANSO, ANGÉLICA — “El dragón de los siete cerebros”, cuento de Leocadio Mejías”. — *AEF*, 39 (2016), 333-341.

Méndez, Alberto

66-3008. RYAN, LORRAINE — “The nullification of domestic space in Alberto Méndez’s *Los girasoles ciegos*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 1, 81-106.

Méndez, Concha

66-3009. VIVES, ANA — “Heterotopía y género en los poemas del mar de Concha Méndez”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 947-964.

Meruane Boza, Lina

66-3010. FERRÚS, BEATRIZ — “Fruta podrida». La escritura descompuesta de Lina Meruane”. — *Ribe*, 39 (2016), 325-336.

Millás García, Juan José

66-3011. MILLÁS, JUAN JOSÉ — *La mujer loca*. — Seix-Barral, Barcelona, 2014. 315 pp. || *H*, 98 (2015), 380-381 (Brady).

Miró, Gabriel

66-3012. LAÍN CORONA, GUILLERMO — *Proyecciones de Gabriel Miró en la narrativa española de postguerra*. — Tamesis Books, London, 2014. 232 pp. || *Castilla*, 6 (2015), 62-65 (Clúa).

Mistral, Gabriela

66-3013. FINZER, ERIN — “Mother earth, earth mother: Gabriela Mistral as an early ecofeminist”. — *H*, 98 (2015), 243-251.

66-3014. QUEZADA, JAIME — “Gabriela Mistral. Contar y pensar la América”. — *CasA*, 2016, núm. 282, 34-47. V. también núm. 3131.

Molina, Mauricio

V. núm. 2861.

Montero, Rosa

66-3015. DELGADO POUST, ANTONIA — “(It’s) All about the mother: Scared memories and amnesic bodies in Rosa Montero’s *La hija del caníbal*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 9, 1555-1570.

Montoya, Pablo

- 66-3016. MONTOYA, PABLO — *Cuaderno de París*. — Fondo Editorial Universidad Eafit, Medellín, 2006. 114 pp. || *ELC*, 2017, núm. 41, 203-206 (González Toro).
- 66-3017. MONTOYA, PABLO — *El beso de la noche*. — Panamericana, Bogotá, 2010. 144 pp. || *ELC*, 2017, núm. 41, 211-214 (Benavides Martínez).
- 66-3018. MONTOYA, PABLO — *Lejos de Roma*. — Ediciones Igitur-Sílaba Editores, Montblanc, 2016. 168 pp. || *ELC*, 2017, núm. 41, 215-219 (Cano Gaviria).
- 66-3019. MONTOYA, PABLO — *Sólo una luz de agua. Francisco de Asís y Giotto*. — Tragaluz, Medellín, 2009. 108 pp. || *ELC*, 2017, núm. 41, 207-210 (Varela García).
- 66-3020. MONTOYA, PABLO — *Viajeros*. — Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1999. 103 pp. || *ELC*, 2017, núm. 41, 197-201 (Barnabé).
- 66-3021. ARANGO VÉLEZ, CAMILO — “Un sonido que moldea la palabra. Música y literatura en *Programa de mano de Pablo Montoya*”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 107-121.
- 66-3022. BERRÍO MONCADA, MARIBEL — “Pablo Montoya en sus propias palabras”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 183-194.
- 66-3023. CARDONA SÁNCHEZ, RUBÉN RAFAEL — “La experiencia estética de la infamia: una mirada al *Tríptico* de Pablo Montoya”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 153-169.
- 66-3024. CIMADEVILLA, PILAR MARÍA — “La fotografía y el herbario como formas de representación en *Los derrotados* de Pablo Montoya”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 91-105.
- 66-3025. LONDOÑO BETANCUR, JUAN ESTEBAN — “Pablo Montoya: lo religioso y el arte”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 77-90.
- 66-3026. LÓPEZ RACHE, VÍCTOR — “Sueños de una página escrita”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 173-179.
- 66-3027. MÄCHLER TOBAR, ERNESTO — “«La mujer es una queja sin sonido». El eterno femenino en la obra de Pablo Montoya”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 15-31.
- 66-3028. MARINONE, MÓNICA — “Pablo Montoya y la celebración de lo excéntrico”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 21-30.
- 66-3029. ORREGO ARISMENDI, JUAN CARLOS — “Una sociedad timucua y estilo: Claude Lévi-Strauss en *Tríptico de la infamia* de Pablo Montoya”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 33-47.
- 66-3030. RESTREPO DAVID, JUAN FELIPE — “Pablo Montoya y Marcel Schwob: reescrituras”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 63-75.
- 66-3031. SALDARRIAGA GUTIÉRREZ, SEBASTIÁN — “La búsqueda posnacional: nación y cosmopolitismo en *Adiós a los próceres* de Pablo Montoya”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 49-62.
- 66-3032. VANEGAS VÁSQUEZ, ORFA KELITA — “Estética visual del miedo en la narrativa de Pablo Montoya”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 139-151.
- 66-3033. ZHANG, JINGTING — “La música en las obras de Pablo Montoya y Ge Fei”. — *ELC*, 2017, núm. 41, 123-138.

Montseny Mañé, Federica

- 66-3034. CRUZ-CÁMARA, N. — *La mujer moderna en los escritos de Federica Montseny* (N. 64-2920). || *BHS*, 93 (2016), 921-922 (García-Guirao).

Mora, Vicente Luis

- 66-3035. SCARANO, LAURA — “Singuliaridades de un escritor transatlántico: entrevista a Vicente Luis Mora”. — *Celehis*, 2015, núm. 30, 116-127.

Moreno Villa, José

- 66-3036. GRASSO, IDA — “Senza *Jacinta*. Il poeta (non) ride nel canzoniere”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 123-142.

Muñiz Huberman, Angelina

- 66-3037. CASTILLEJA, DIANA — “Angelina Muñiz-Huberman: construcciones

- de un «yo» fragmentado”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 21-33.
- 66-3038. PÉREZ APARICIO, NAARÁI — “Rastros del exilio e inspiración autobiográfica en *Las confidentes* (1997) de Angelina Muñiz-Huberman”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 35-46.
- 66-3039. RICO, ALICIA — “Reflexiones y representaciones del exilio: de *El canto del peregrino* (1999) a *El sefardí romántico* (2005)”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 47-57.
- 66-3040. SERLET, FLORIEN y HELENA HOUVENAGHEL — “El personaje femenino y la libertad temporal en tres novelas históricas de Angelina Muñiz: *Morada interior* (1972), *El mercader de Tudela* (1995) y *La burladora de Toledo* (2008)”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 59-72.
- 66-3041. VANDEBOSCH, DAGMAR — “Escribir desde el umbral: exilio y literatura en *El canto del peregrino* (1999) de Angelina Muñiz-Huberman”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 73-85.

Muñoz, Óscar

V. núm. 2852.

Muñoz Molina, Antonio

- 66-3042. ALONSO VALERO, ENCARNA — “Los artículos literarios de Antonio Muñoz Molina”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 48-60.
- 66-3043. AMEZCUA, DAVID — “Vivir tentativamente en la literatura: las novelas de Antonio Muñoz Molina”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 19-33.
- 66-3044. DÍAZ NAVARRO, EPICTEO — “El crepúsculo de los héroes en *Beltenebrós*: de la novela de Antonio Muñoz Molina al film de Pilar Miró”. — *Castilla*, 7 (2016), 69-84.
- 66-3045. GARCÍA RÍOS, BEATRIZ — “Antonio Muñoz Molina: «Me dan horror las abstracciones»”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 76-83.
- 66-3046. JIMÉNEZ, MAURO — “Los cuentos de Antonio Muñoz Molina”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 34-47.

- 66-3047. SPERBER, RICHARD — *The discourse of flanerie in Antonio Muñoz Molina's texts*. — Bucknell University Press, Lewisburg, MA, 2016. 274 pp. || *BHS*, 93 (2016), 922-924 (Candeloro).
- 66-3048. STEENMEIJER, MAARTEN — “Traducción y difusión de la obra de Antonio Muñoz Molina”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 61-75.
- 66-3049. VALDIVIA, PABLO — “El ensayo literario de Antonio Muñoz Molina: narrando las contradicciones del presente”. — *CuH*, 2017, núms. 805/806, 6-18.

Muñoz Rojas, José Antonio

- 66-3050. GHETH, BASANT MOHAMED — “La adhesión a la tradición como manifestación del arraigo en la poesía de José Antonio Muñoz Rojas”. — *An-Mal*, 38 (2015), 205-225.

Mutis, Álvaro

- 66-3051. ROBLEDO CADAVID, JUAN FELIPE — “Álvaro Mutis, poeta insular: su poesía en la tradición colombiana”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 288-301.

Navarro Ponferrada, Elvira

- 66-3052. MARTÍNEZ RUBIO, JOSÉ — “Precariedad, subjetividad y trauma en la novela de crisis. Desorden psíquico y enfermedad social en *La trabajadora* de Elvira Navarro”. — *Ribe*, 39 (2016), 289-306.

Ndongo-Bidyogo, Donato

V. núm. 2939.

Neruda, Pablo

- 66-3053. LOYOLA, HERNÁN — *El joven Neruda. 1894-1935*. — Lumen, Santiago de Chile, 2014. 592 pp. || *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 532-534 (Poblete Alday).

Néspolo, Jimena

66-3054. NÉSPOLO, JIMENA — *Episodios de cacería*. — Santiago Arcos Editor, Buenos Aires, 2015. 91 pp. || *Ribe*, 38 (2015), 403-404 (Mancini).

Neuman, Andrés

66-3055. NEUMAN, A. — *Barbarismos* (N. 63-2958). || *Castilla*, 7 (2016), 8-10 (Gatica Cote).

Novás Calvo, Lino

66-3056. GÓMEZ DE TEJADA, JESÚS — “El negrero” de Lino Novás Calvo y la biografía moderna. — Universidad, Sevilla, 2013. 388 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 543-544 (Romero).

Ocampo, Silvina

66-3057. BIANCOTTO, NATALIA — “Los cuentos *limerick* de Silvina Ocampo”. — *Castilla*, 7 (2016), 492-516.

Onetti, Juan Carlos

66-3058. CHAMORRO SALAS, JESSENIA — “El pozo de Juan Carlos Onetti o la configuración de la identidad masculina a través de representaciones utópicas compensatorias ante una realidad degradada”. — *Celehis*, 2015, núm. 30, 64-75.

66-3059. CORRAL, R. (ed.) — *Presencia de Juan Carlos Onetti: homenaje en el centenario de su nacimiento (1909-2009)* (N. 60-1313). || *Ribe*, 38 (2018), 165-168 (Scarsella). — V. 63-2974.

66-3060. MANCINI, ADRIANA — “Onetti fuera de sí. «Jamás leí a Onetti»”. — *Ribe*, 38 (2015), 123-130.

Ortega y Gasset, José

66-3061. GAOS, JOSÉ — “La filosofía de D. José Ortega y Gasset y las nuevas ge-

neraciones españolas”. — *ROcc*, 2017, núm. 432, 9-32.

66-3062. SENDÓN, ÓSCAR — “Del soldado de los tercios al reportero de guerra: el hombre de acción en José Ortega y Gasset y Arturo Pérez-Reverte”. — *H*, 98 (2015), 679-688.

Ospina Buitrago, William

V. núm. 3120.

Pacheco, José Emilio

66-3063. CANNAVACCIUOLO, MARGHERITA — *Miradas en vilo. La narrativa de José Emilio Pacheco*. Pról. de Eduardo Ramos-Izquierdo. — Beatriz Viterbo, Rosario, 2014. 208 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 627-631 (Ortiz López).

66-3064. PASCUAL BATISTA, ROSARIO — “La imagen de la ruina en *Los elementos de la noche (1958-1962)* de José Emilio Pacheco”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 109-123.

Padorno, Manuel

66-3065. PADORNO, MANUEL — *Obras completas*. T. 1: 1955-1991. Ed. de Alejandro González Segura. — Pre-Textos, Valencia, 2016. 856 pp. || *CuH*, 2017, núm. 804, 138-141 (Gómez Toré).

Padura Fuentes, Leonardo

66-3066. PADURA, LEONARDO y LAURENT CANTET — *Regreso a Ítaca*. — Tusquets, Barcelona, 2010. 202 pp. || *CuH*, 2017, núm. 804, 150-153 (Barbáchano).

66-3067. VILLORIA NOLLA, MAITE — “Las transgresiones de Leonardo Padura: verdad y transfiguración tras el juego de *Máscaras*”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 268-287.

Panero, Leopoldo

66-3068. ALDUNATE FLORES, PEDRO — “Reescrituras de las Danzas de la Muerte en Óscar Hahn y Leopoldo María Panero”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 405-427.

66-3069. RIVERO MACHINA, ANTONIO — “Leopoldo Panero y su antología de poesía hispanoamericana. Una lectura «personal» de América”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 423-441.

66-3070. RUANO, JOAQUÍN — “Del genio al ángel caído: ecos de Hölderlin en la poesía de Leopoldo María Panero”. — *RLit*, 77 (2015), 515-532.

Parra, Teresa de la

V. núm. 3144.

Partnoy, Alicia

66-3071. DUNN, KATE — “«Clases de español»: Education and *testimonio* in the poetry of Alicia Partnoy”. — *BHS*, 93 (2016), 653-681.

Pauls, Alan

66-3072. OLIVIER, FLORENCE — “De algunos usos de la fotografía en la literatura hispanoamericana contemporánea”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 430-448.

V. también núm. 2972.

Paz, Octavio

66-3073. HOZVEN, R. — *Octavio Paz: viaje ro del presente. Otra vuelta* (N. 43-965). || *CuLit*, 2016, núm. 39, 482-488 (Valenzuela). — V. 46-1289.

66-3074. SHERIDAN, GUILLERMO — *Poeta con paisaje. Ensayos sobre Octavio Paz I*. — Era, México, 2015. 569 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 200-205 (Rivero Taravillo).

66-3075. SHERIDAN, GUILLERMO — *Habitación con retratos. Ensayos sobre Octavio*

Paz 2. — Era, México, 2015. 303 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 200-205 (Rivero Taravillo).

66-3076. SHERIDAN, GUILLERMO — *Los idilios salvajes. Ensayos sobre Octavio Paz 3*. — Era, México, 2016. 533 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 200-205 (Rivero Taravillo).
V. también núm. 2373.

Pedraza, Pilar

66-3077. PRITCHETT, K. — *Dark assemblages. Pilar Pedraza and the gothic story of development* (N. 66-1486). || *BHS*, 93 (2016), 924-925 (Lozano).

Pellicer, Carlos

66-3078. RIVERA-RODAS, ÓSCAR — “Pellicer y las inscripciones del desencanto”. — *Graffylia*, 2016, núm. 22, 37-52.

Pérez López, María Ángeles

66-3079. PÉREZ LÓPEZ, MARÍA ÁNGELES — *Fiebre y compasión de los metales*. Pról. de Juan Carlos Mestre. — Vaso Roto, Madrid-México, 2016. 44 pp. || *CuH*, 2017, núms. 805/806, 227-230 (Moga).

Pérez Montalbán, Isabel

66-3080. SCARANO, LAURA — “De fuegos nómadas y cartas proletarias: entrevista a Isabel Pérez Montalbán”. — *Celehis*, 2016, núm. 31, 150-157.

Pérez-Reverte, Arturo

66-3081. GROS LLADÓS, SONIA — “Soldados en territorio hostil: la tradición clásica en *La piel del tambor* de Arturo Pérez-Reverte”. — *AnMalE*, 2016, núm. 40, 73-108.

66-3082. RAMÓN, EMILIO — “*El francotirador paciente*: una «storia falsa» que amenaza la identidad de una comu-

nidad imaginada global”. — *BHS*, 94 (2017), 183-198.

V. también núm. 3062.

Peri Rossi, Cristina

66-3083. CORNEJO PARRIEGO, ROSALÍA — “Una mirada dual sobre la Transición española: Cristina Peri Rossi en *Trionfo*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 315-335.

Perlongher, Néstor

66-3084. PERLONGHER, NÉSTOR — *Correspondencia*. Ed. de Cecilia Palmeiro. — Mansalva, Buenos Aires, 2016. 265 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 123-126 (Paniagua García).

66-3085. KAMENSZAIN, TAMARA — “Neobarroco, neobarroso, neobarroso: derivas de la sucesión perlongheriana en la poesía argentina actual”. — *BHS*, 93 (2016), 599-608.

66-3086. ROWE, WILLIAM — “La poética de *Aguas aéreas*: lo múltiple y lo uno”. — *BHS*, 93 (2016), 589-598.

66-3087. ZAIDENWERG, EZEQUIEL — “Néstor Perlongher y sus cadáveres: del *neobarroso* a la necropoética”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 432-449.

Piglia, Ricardo

66-3088. PIGLIA, RICARDO — *Antología personal*. — Anagrama, Barcelona, 2015. 304 pp. || *Castilla*, 6 (2015) 10-15 (Fernández Cobo); *Ribe*, 39 (2017), 193-195 (Favaro).

66-3089. PIGLIA, RICARDO — *Los diarios de Emilio Renzi. Años de formación*. — Anagrama, Barcelona, 2015. 360 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 1-7 (Fernández Cobo).

Piña-Rosales, Gerardo

66-3090. PIÑA ROSALES, G. — *Los amores y desamores de Camila Candelaria* (N. 64-2963). || *H*, 98 (2015), 381-382 (Osan).

Piñera Llera, Virgilio

66-3091. PIÑERA, VIRGILIO — *Ensayos selectos*. Ed., sel. y pról. de Gema Areta Marigó. — Verbum, Madrid, 2015. 341 pp. || *Ribe*, 39 (2017), 175-177 (Cecere).

66-3092. CECERE, FABIOLA — “El centenario de Virgilio Piñera en Venecia”. — *Ribe*, 38 (2015), 357-366.

Piqueras, Juan Vicente

66-3093. PIQUERAS, JUAN VICENTE — *Atenas*. — Visor, Madrid, 2013. 70 pp. || *Ribe*, 38 (2015), 387-390 (Mistrorigo).

Pizarnik, Alejandra

66-3094. LAGARDA LÓPEZ, CZARINA — “Estrategias de autorrepresentación en *Diarios* de Alejandra Pizarnik”. — *ConNotas*, 2016, núm. 16, 157-173.

Poletti, Syria

66-3095. POLETTI, SYRIA — *Strano mestiere. Cronaca di un'ossessione*. Trad. di Milton Fernández. — Rayuela Edizioni, Milano, 2016. 289 pp. || *Ribe*, 39 (2017), 401-403 (Serafin).

Pombo, Álvaro

66-3096. MARTÍNEZ EXPÓSITO, ALFREDO — “Interseccionalidad y homosexualidad en *Los delitos insignificantes* y *Contra natura*, de Álvaro Pombo”. — *AO*, 66 (2016), 137-164.

Ponce, Néstor

66-3097. PONCE, NÉSTOR — *El lado bestia de la vida. (El asesinato de Néstor K.)*. — Espora, Santiago de Chile, 2016. 251 pp. || *PhCa*, 23 (2017), 95-96 (Renaud).

Poniatowska, Elena

- 66-3098. ERRO-PERALTA, NORA y MAGDALENA MAIZ-PEÑA (eds.) — *La palabra contra el silencio: Elena Poniatowska ante la crítica*. — Era, México, 2015. 594 pp. || *H*, 98 (2015), 164-165 (Recinos).
- 66-3099. MARISCAL HAY, BEATRIZ — “Para alcanzar las estrellas. Poniatowska revela el universo de Guillermo Haro”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 375-380.

V. también núm. 2897.

Ponte, Antonio José

- 66-3100. GARBATZKY, IRINA — “La fiesta vigilada de Antonio José Ponte. El archivo bajo sospecha”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 69-88.

Posse, Abel

- 66-3101. ROSADO MARRERO, JUAN ROGELIO — “Viviendo el delirio, acercándonos a la muerte. El éxtasis del héroe en la novela *Los cuadernos de Praga* de Abel Posse”. — *Graffylia*, 2016, núm. 22, 57-70.

Prado, Benjamín

- 66-3102. BEZHANOVA, OLGA — “Javier Cercas y Benjamín Prado: acercamientos a la Guerra Civil”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 455-473.

Puig, Valentí

- 66-3103. PEYRÓ, IGNACIO — “Bosque adentro. Maneras de leer a Valentí Puig”. — *NR*, 2017, núm. 161, 230-242.

Quiroga, Horacio

- 66-3104. OLEA FRANCO, RAFAEL — “Otra mirada parisina. El diario de Horacio Quiroga”. — *RIbe*, 39 (2016), 43-54.

- 66-3105. UTRERA, LAURA — “Más que naturalismo: melodrama, exceso y abandono en «La gallina degollada» de Horacio Quiroga”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 414-431.

Quirós, Rosa

V. núm. 2922.

Rama, Ángel

- 66-3106. WEINBERG, LILIANA — “El libro de un exiliado”. — *Celehis*, 2015, núm. 29, 53-70.

Ramírez Ruiz, Juan

- 66-3107. HERNÁNDEZ, BIVIANA y LUIS FERNANDO CHUECA — “La estética del poema integral en Enrique Verástegui y Juan Ramírez Ruiz”. — *EFil*, 2017, núm. 59, 47-70.

Reija García, Julio

- 66-3108. MISTRORIGO, ALESSANDRO — “*Despiece peatonal / Respiración continua* de Julio Reija. Un libro (no sólo) doble”. — *RIbe*, 38 (2015), 341-348.

Rejano, Juan

- 66-3109. LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS — “Las correcciones de Juan Rejano. En torno a *Canciones de la paz* (1955)”. — *RLit*, 78 (2016), 119-137.
- 66-3110. OLMEDO MUÑOZ, ILIANA — “Juan Rejano en México: los criterios del crítico literario”. — *RLit*, 77 (2015), 489-513.

Resino, Carmen

- 66-3111. SANTOS SÁNCHEZ, DIEGO — “Dramaturgas y censura en el último franquismo: Carmen Resino y Ana Diosdado”. — *RLit*, 78 (2016), 499-523.

Restrepo, Laura

- 66-3112. EUSEBIO, CARMEN DE — “Laura Restrepo: «Los fanatismos son banderas de guerra»”. — *CuH*, 2017, núm. 803, 74-89.
- 66-3113. KELITA VANEGAS, ORFA — “Metáforas políticas del asco en *Hot Sur* de Laura Restrepo y *Plegarias nocturnas* de Santiago Gamboa”. — *Lyl*, 2017, núm. 35, 47-70.

Reverte, Javier

- 66-3114. BOUBA KIDAKOU, ANTOINE — “Viaje y palimpsesto en *El sueño de África* de Javier Reverte”. — *AnMalE*, 2016, núm. 41, 121-138.

Rey Rosa, Rodrigo

- 66-3115. MARRÓN, EUGENIO — “Monsieur Beyle en Guatemala o Rodrigo Rey Rosa a través del espejo”. — *Casa*, 2016, núm. 282, 135-144.
- 66-3116. RODRÍGUEZ REYES, ROBERTO — “La *performance* RRR”. — *Casa*, 2016, núm. 282, 119-134.

Reyes, Alfonso

- 66-3117. ARENAL, ANDRÉS DEL — “Alfonso Reyes y el problema de la imaginación. Un vistazo al *Diario brasileño*”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 21-41.
- 66-3118. ARRANZ, CONRADO J. — “Evidencias invidentes: Reyes en Madrid y sus antecesores”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 69-86.
- 66-3119. CELIS MENDOZA, MARTHA — “«Algo más sobre la novela detectivesca»: el hombre que fue Alfonso Reyes”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 117-132.
- 66-3120. DURÁN MUÑOZ, ROSA JAISULLY — “Vida intelectual y ensayo en Re-

yes, Volpi y Ospina”. — *ELC*, 2016, núm. 39, 79-92.

- 66-3121. ENRÍQUEZ PEREA, ALBERTO — “Profunda simpatía. Correspondencia de Alfonso Reyes con la inteligencia poblana (1911-1938)”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 87-116.
- 66-3122. ENRÍQUEZ PEREA, ALBERTO y CONRADO J. ARRANZ (coords.) — *Visión de Alfonso Reyes*. — Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, 2017. 652 pp.
- 66-3123. ENRÍQUEZ PEREA TORIJANO, ANDREA — “*Teoría de la sanción*. Obra prima del joven Alfonso Reyes”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 279-291.
- 66-3124. JUÁREZ BAUTISTA, SUSANA LIZBETH — “Humanismo y *paideia* de Alfonso Reyes”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 323-344.
- 66-3125. MEJÍA MUÑIZ, RODOLFO ALEJANDRO — “Rey(es) más allá de la palabra”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 197-221.
- 66-3126. OLEA FRANCO, RAFAEL (ed.) — *Los hados de febrero: visiones artísticas de la Decena Trágica*. — El Colegio de México, México, 2015. 436 pp. || *NRFH*, 65 (2017), 612-616 (Cajero).
- 66-3127. PINEDA BUITRAGO, SEBASTIÁN — “Agravio y desagravio de un destierro. Alfonso Reyes en España (1914-1924)”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 259-277.
- 66-3128. PLAZA PARROCHIA, JUAN ESTEBAN — “El trabajo de la materia (1923-1959). Alfonso Reyes, materialista”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 194-212.
- 66-3129. PLAZA PARROCHIA, JUAN ESTEBAN — “Padres e hijos: el trabajo formativo en el joven Reyes (1908-1913)”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 293-321.

- 66-3130. RAMÍREZ, MAURICIO CÉSAR — “Las líneas entrelazadas de Alfonso Reyes y Elvira Gascón”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 143-162.
- 66-3131. SOUZA DA SILVA, JACICARLA — “Entre Argentina, Chile y Brasil: el diálogo intelectual entre Alfonso Reyes y las escritoras Victoria Ocampo, Gabriela Mistral y Cecília Meireles”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 43-67.
- 66-3132. VALDEZ GARZA, DALIA — “La amistad entrelíneas. Los «cuadernillos» de Alfonso Reyes”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 163-195.
- 66-3133. WEINBERG, LILIANA — “Alfonso Reyes: la inteligencia de la cultura”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 225-235.
- 66-3134. YANNUZZI REVETRIA, CARLOS — “La vanguardia filosófica de Alfonso Reyes: ida y vuelta a Heidegger”. — *Visión de Alfonso Reyes*, coords. A. Enríquez Perea y C.J. Arranz (Querétaro, 2017), pp. 237-257.
- Ribeyro, Julio Ramón*
- 66-3135. GIORDANO, ALBERTO — “La tentación del diario: escritura de la intimidad y experiencia ética en *La tentación del fracaso* de Julio Ramón Ribeyro”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 341-360.
- 66-3136. VALERO JUAN, EVA — “Para una poética del espacio (la casa) en el cuento latinoamericano de los 60 a nuestros días: Julio Ramón Ribeyro, Julio Cortázar y Cecilia Eudave”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 343-360.
- Riera, Carme*
- 66-3137. GARCÍA, EMILIO RAMÓN — “Una mirada femenina sobre la equidad y la educación en un *police pro-*
cedural de campus: *Naturaleza casi muerta* de Carme Riera”. — *Eñil*, 2017, núm. 59, 149-163.
- Rivera Letelier, Hernán*
- 66-3138. RIVERA LETELIER, HERNÁN — *La muerte es una vieja historia*. — Al-faguara, Santiago de Chile, 2015. 98 pp. || *Ribe*, 39 (2017), 179-180 (Con-solaro).
- Rodríguez, Claudio*
- 66-3139. MISTRORIGO, ALESSANDRO — “«La mañana del búho» de Claudio Rodríguez”. — *Ribe*, 39 (2016), 267-288.
- Rodríguez, Ofelia*
- 66-3140. ORTIZ-LOYOLA, BRENDA — “Ofelia Rodríguez Acosta and the quest for national solidarity in Cuba”. — *H*, 98 (2015), 689-700.
- Rodríguez Iglesias, Legna*
- V. núm. 2976.
- Rodríguez Juliá, Edgardo*
- 66-3141. CABALLERO DE LA HOZ, AMIL-KAR ERNESTO — “*La eterna parranda* y *El entierro de Cortijo*: desmitificación del conocimiento erudito y aleja-miento de la representación”. — *ELC*, 2017, núm. 40, 63-77.
- Romero Guzmán, Nelson*
- 66-3142. ROMERO GUZMÁN, NELSON — *Bajo el brillo de la luna*. — Casa de las Américas, La Habana, 2015. || *CasaA*, 2016, núm. 283, 142-144 (Sánchez).

Romerojarro, Rosa

- 66-3143. OU, YANGHONGYI — “El Lejano Oriente en la poesía de Rosa Romerojarro (claves y motivos comparados)”. — *Castilla*, 7 (2016), 405-424.

*Roqué de Duprey, Ana
(Flor del Valle)*

- 66-3144. STECHER, LUCÍA Y NATALIA CISTERNA — “Escenas de amistad femenina en *Luz y sombra* de Ana Roqué y *Las memorias de Mamá Blanca* de Teresa de la Parra: pensar y definir el yo en la intimidad”. — *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 99-120.

Rosales, Guillermo

V. núm. 2745.

Rubio, Alejandro

- 66-3145. DOBRY, EDGARDO — “Una mitología para la «rechota democracia» argentina: «Carta abierta» de Alejandro Rubio”. — *BHS*, 93 (2016), 609-616.

Rulfo, Juan

- 66-3146. NOGALES-BAENA, JOSÉ LUIS — “*Bobok* y *Pedro Páramo*, dos narraciones sobre muertos”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 381-401.
- 66-3147. PERUS, FRANÇOISE — “*Los de abajo* de Mariano Azuela y «El Llano en llamas» de Juan Rulfo: alcances de un vínculo intertextual”. — *Mariano Azuela y la literatura...*, ed. R. Olea Franco (México, 2017), pp. 245-273.
- 66-3148. POPOVIC KARIC, POL — *En pos de Juan Rulfo*. — Miguel Ángel Porrúa-Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México-Monterrey, 2015. || *ALH*, 45 (2016), núm. 1, 494-496 (Callau González).

- 66-3149. ROCHA, MIGUEL — “Palabras de Juan Rulfo sobre el Comal. Imágenes míticas, desvelos y relaciones precortesianas en *Pedro Páramo*”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 279-292.

- 66-3150. VITAL DÍAZ, ALBERTO — “De Pedro Armendáriz y Pedro Infante a *Pedro Páramo*. La lucha por el imaginario colectivo mexicano”. — *LinL*, 2017, núm. 72, 156-173.

Saer, Juan José

- 66-3151. SCARAMUCCI, MARIANNA — “Canibalia americana y eurocentrismo: relativización de la imaginación del centro en *El entonado* de Juan José Saer”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 1, 29-39.

Salaverría Ipenza, José María

- 66-3152. MARTÍN RODRÍGUEZ, MARIANO — “Del fichero supremo a la biblioteca de Babel: Salaverría, precursor de Borges”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 281-303.

Samoilovich, Daniel

- 66-3153. GRAÑA, MARÍA CECILIA — “La poética de Daniel Samoilovich: lo lírico en el ámbito público, lo público en la lírica”. — *BHS*, 93 (2016), 617-634.

Sánchez, Clara

V. núm. 2553.

Sánchez, Matilde

- 66-3154. SÁNCHEZ IDIART, CECILIA — “Después de la derrota. Temporalidades y estéticas de la vida común en *Jamás el fuego nunca* de Diamela Eltit y *El Dock* de Matilde Sánchez”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 125-140.

Sánchez, Pablo

- 66-3155. FERNÁNDEZ ROMERO, RICARDO — “«Capitalismo mágico»: la crítica de la economía política espectacular en *El alquiler del mundo* (2010) de Pablo Sánchez”. — *BHS*, 94 (2017), 495-511.

Sánchez Baute, Alonso

- 66-3156. HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, DIANA MARCELA — “La fantasía de la diva travesti en *Al diablo la maldita primavera y Locas de felicidad*”. — *ELC*, 2017, núm. 40, 111-126.

Sanchis Sinisterra, José

- 66-3157. SPRINCEANA, IULIA — “Fragments of history, before and after: *Naufragios de Álvaro Núñez* o *La herida del otro* (1978-1991) by José Sanchis Sinisterra”. — *BHS*, 94 (2017), 591-605.

Santos Febres, Mayra

- 66-3158. CASAMAYOR-CISNEROS, ODETTE — “Cuando las negras se desnudan: la experiencia inasible del cuerpo caribeño y afrodiaspórico en la creación plástica de María Magdalena Campos-Pons y la narrativa de Mayra Santos-Febres”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 137-158.
- 66-3159. VALLADARES-RUIZ, PATRICIA — “El cuerpo sufriente como lugar de memoria en *Fe en disfraz*, de Mayra Santos-Febres”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 595-616.

Sarduy, Severo

- 66-3160. IRIARTE, IGNACIO — “Memoria colectiva / memoria individual. Algunas consideraciones sobre la cultura reciente”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 31-46.

Sastre, Alfonso

- 66-3161. SASTRE, A. — *Squadra verso la morte*. Ed. y trad. di E. Di Pastena (N. 65-1432). || *RIbe*, 38 (2015), 375-380 (Orazi).
- 66-3162. FRANÇOIS, JÉROMINE — “*La Celestina* interroga el código teatral: *Tragedia fantástica de la gitana Celestina* (1978) de Alfonso Sastre”. — *RLit*, 78 (2016), 525-541.

Semprún, Jorge

- 66-3163. FERRÁN, OFELIA & GINA HERRMANN — *A critical companion to Jorge Semprún: Buchenwald, before and after*. — Palgrave Macmillan, New York, 2014. 336 pp. || *BHS*, 93 (2016), 574-575 (Omlor).
- 66-3164. JERONSKY, EVA — “La reconstrucción de la memoria en dos novelas de Jorge Semprún: un juego de muñecas rusas”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 47-57.

Sender, Ramón J.

- 66-3165. SENDER, RAMÓN — *Madrid-Moscú: notas de viaje, 1933-1934*. — Fórcola, Madrid, 2017. 285 pp. || *CuH*, 2017, núm. 802, 110-113 (Juristo).

Serrano, Enrique

- 66-3166. SERRANO, ENRIQUE — *La diosa inmortal*. — Planeta, Bogotá, 2014. 270 pp. || *CuLit*, 2015, núm. 37, 386-388 (Hernández Obregón).

Sobejano, Gonzalo

- V. núm. 2872.

Solares, Ignacio

- 66-3167. SOLARES, IGNACIO — *Un sueño de Bernardo Reyes*. — Alfaguara, Méxi-

co, 2014. 126 pp. || *H*, 98 (2015), 186-188 (González).

Spregelburd, Rafael

66-3168. RODRÍGUEZ CARRANZA, LUZ — “Resonancias y ocupación: la cuestión del «arte fuera de sí» en *Spam*, de Rafael Spregelburd y Federico Zypce”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 141-154.

Stefano, Victoria de

66-3169. STEFANO, VICTORIA DE — *Diarios, 1988-1989. La insubordinación de los márgenes*. — El Estilote, Caracas, 2016. 102 pp. || *CuH*, 2017, núm. 803, 155-157 (García Ríos).

Suárez, Carmen Cecilia

66-3170. BETANCOURT ADUÉN, LUZ MARÍA — *La poética del cuerpo en la obra de Carmen Cecilia Suárez*. — La Serpiente Emplumada, Bogotá, 2014. 313 pp. || *ELC*, 2016, núm. 39, 163-165 (Tello Gómez).

Sucre, Guillermo

66-3171. CAULA, SANDRA — “Educación y dignidad. Entrevista a Guillermo Sucre”. — *CuLit*, 2016, núm. 40, 696-703.

Talens, Jenaro

66-3172. COLÓN CALDERÓN, ISABEL — “Peregrinaciones del yo lírico en una realidad cambiante: Jenaro Talens y José Antonio Llera frente a Góngora”. — *AnMalE*, 2015, núm. 38, 167-188.

66-3173. TRABADO CABADO, JOSÉ MANUEL — “Metapoesía y niveles enunciativos en Jenaro Talens”. — *RLit*, 78 (2016), 181-200.

Tomeo, Javier

66-3174. GARRIBBA, AVIVA — “Resortes del humor en *Zoopatías y zoofilias* de Javier Tomeo”. — *CAISPI*, 2017, núm. 9, 157-170.

Torné, Gonzalo

66-3175. TORNÉ, GONZALO — *Años felices*. — Anagrama, Barcelona, 2017. 361 pp. || *CuH*, 2017, núm. 803, 166-169 (Sanz).

66-3176. EUSEBIO, CARMEN DE — “Gonzalo Torné: «Años felices es, en un sentido muy deportivo, una novela anti-James»”. — *CuH*, 2017, núm. 802, 10-17.

Torrente Ballester, Gonzalo

66-3177. LÁZARO, JOSÉ — “El falangismo antifranquista de Gonzalo Torrente Ballester”. — *CuH*, 2017, núm. 804, 64-77.

Torri, Julio

66-3178. BERMÚDEZ CALLEJAS, SULEMI — “Traslación y reelaboración poética en «Saudade» y «Machado de Assis» de Julio Torri”. — *NRFH*, 65 (2017), 531-542.

Trapiello, Andrés

66-3179. TRAPIELLO, ANDRÉS — “*Al morir don Quijote*”, seguido de “*El final de Sancho Panza y otras suertes*”. — Destino, Barcelona, 2015. 758 pp. || *Castilla*, 7 (2016), 106-111 (Fernández Rodríguez).

Trueba, David

66-3180. TRUEBA, DAVID — *Blitz*. — Anagrama, Barcelona, 2015. 166 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 167-169 (Imperiale).

Ugarte, Manuel

- 66-3181. MOODY, SARAH — “Women of Paris, world literature, and a counter-mythology of the metropolis in Manuel Ugarte’s early literary work”. — *BHS*, 93 (2016), 995-1007.

Umbral, Francisco

- 66-3182. DÍEZ, J. IGNACIO (ed.) — *Los placeres colectivos. Francisco Umbral como lector*. — Fundación Francisco Umbral, Madrid, 2012. 350 pp. || *RLit*, 77 (2015), 330-331 (González Ariza).
- 66-3183. OTTAIANO, MARCO — “«Biografías fingidas». Francisco Umbral y la herencia de Ramón». — *ROcc*, 2017, núm. 432, 81-93.

Unamuno, Miguel de

- 66-3184. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Mist*. Tr. and introd. by John Macklin. — Oxbow Books, Oxford, 2014. 401 pp. || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 522-523 (Garrido Ardila).
- 66-3185. LONGHURST, C.A. — *Unamuno’s theory of the novel*. — Legenda, London, 2014. 227 pp. || *BHS*, 93 (2016), 919-920 (Garrido Ardila).
- 66-3186. LUARSABISHVILI, VLADIMIR — “Traducción literaria: valor cultural, intertextualidad y época”. — *Castilla*, 7 (2016), 366-381. [Sobre la traducción de una obra de Unamuno al polaco].
- 66-3187. VILARROIG MARTÍN, JAIME — “Unamuno y Nietzsche o el Quijote contra Zaratustra”. — *Valenciana*, 2017, núm. 19, 279-305.

Urbanyi, Pablo

- 66-3188. HAZELTON, HUGH — “La construcción de conflicto en *Una epopeya de nuestros tiempos*, de Pablo Urbanyi”. — *BHS*, 94 (2017), 421-430.
- 66-3189. LÓPEZ, ALEJO — “*Corrige ridendo exsiliium*: sátira y literatura exiliar en la

narrativa de Pablo Urbanyi”. — *BHS*, 94 (2017), 403-420.

- 66-3190. LÓPEZ, ALEJO — “Narrativas extraterritoriales: la obra literaria de Pablo Urbanyi”. — *BHS*, 94 (2017), 371-375.
- 66-3191. ROMERO-ASTVALDSSON, ÁNGELA — “Entrevista a Pablo Urbanyi”. — *BHS*, 94 (2017), 431-444.
- 66-3192. SEIFERT, MARCOS — “El animal extranjero: *Silver* de Pablo Urbanyi”. — *BHS*, 94 (2017), 393-402.
- 66-3193. SPOTURNO, MARÍA LAURA — “Experiencias de escritura y traducción. *Un revólver para Mack* de Pablo Urbanyi”. — *BHS*, 94 (2017), 377-391.

Valdano Morejón, Juan

- 66-3194. VALDANO, JUAN — *El fuego y la sombra*. — Arte y Literatura, La Habana, 2015. || *CasA*, 2016, núm. 284, 149-154 (Alfonso López).

Valdés Nicolau, Francisco

- 66-3195. NIETO CABALLERO, GUADALUPE — “Otras voces de la Edad de Plata: Francisco Valdés, escritor y crítico literario”. — *Castilla*, 7 (2016), 652-670.

Valente, José Ángel

- 66-3196. DEL RÍO SURRIBAS, JUAN MANUEL — “La escritura que lee a la escritura: José Ángel Valente, traductor. Algunas calas”. — *RLit*, 77 (2015), 161-182.
- 66-3197. LIN, CHING YU — “Espacio y materia en la percepción poética y artística de José Ángel Valente”. — *Castilla*, 6 (2015), 228-249.
- 66-3198. RODRÍGUEZ FER, C., T. BLANCO DE SARACHO y M. LOPO — *Valente vital (Ginebra, Saboya y París)* (N. 63-1499). || *RLit*, 77 (2015) 654-656 (Saldaña). V. también núm. 2369.

Valle-Inclán, Ramón del

- 66-3199. JUAN BOLUFER, AMPARO DE — “De mirón en las mojigangas. Hacia una relectura de *Fin de un revolucionario* de Ramón del Valle-Inclán”. — *Castilla*, 7 (2016), 425-460.
- 66-3200. JUAN BOLUFER, AMPARO DE — “Huellas del libro *Política vaticana* en el archivo manuscrito de Ramón del Valle-Inclán”. — *RLit*, 78 (2016), 445-472.
- 66-3201. MARTÍNEZ TORRÓN, DIEGO — *Valle-Inclán y su leyenda. Al hilo de “El ruedo ibérico”*. — Editorial Comares, Granada, 2015. 431 pp. || *Castilla*, 6 (2015) 100-104 (Garosi).
- 66-3202. PEREIRO OTERO, J.M. — *Vanguardia, exilio y traducción en las posguerras europeas: Nancy Cunard y Ramón del Valle-Inclán* (N. 59-1393). || *Ribe*, 39 (2017), 157-158 (Griquoio). — V. 61-1237.

Vallejo, César

- 66-3203. HART, S. — *César Vallejo: A literary biography* (N. 66-1572). || *BSS*, 93 (2016), núm. 3, 540-541 (Gardner).

Vallejo, Fernando

- 66-3204. ARISTIZÁBAL, JUANITA C. — “Fiel a su corriente: las repeticiones de Vallejo en *Casablanca la bella*”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 204-218.
- 66-3205. FRANCO, JEAN — “El arte de vituperar”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 177-184.
- 66-3206. GONZÁLEZ, ANÍBAL — “El discurso anticlerical en Fernando Vallejo, o cómo narrar sin religión”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 122-135.
- 66-3207. GONZÁLEZ ESPITIA, JUAN CARLOS — “Vallejo, Vargas Vila. Oposición, redundancia”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 185-203.
- 66-3208. HERNÁNDEZ CASTELLANOS, CAMILO — “«La imagen en ruinas»: muerte, memoria y representación en *El desbarrancadero*, de Fernando Vallejo”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 149-168.

- 66-3209. HOYOS, HÉCTOR — “El malditismo de Fernando Vallejo como espectáculo melodramático”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 169-176.
- 66-3210. LANDER, MARÍA FERNANDA — “El arte de la biografía de Fernando Vallejo”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 219-232.
- 66-3211. NICHOLSON, BRANTLEY — “Un idealismo en contra de sí mismo: los enigmas de Fernando Vallejo”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 136-148.
- 66-3212. OSPINA, MARÍA — “Los embelecados de la gramática: lengua, literatura y herejías gramaticales en la obra de Fernando Vallejo”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 247-273.
- 66-3213. PÉREZ SEPÚLVEDA, ANDRÉS — “Herencias destruidas, la afección por el entorno: *El desbarrancadero* de Fernando Vallejo”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 462-483.
- 66-3214. RUEDA, MARÍA HELENA — “El contrapunto de la percepción: Vallejo en clave local/global”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 233-246.

Vargas Llosa, Mario

- 66-3215. VARGAS LLOSA, MARIO — *Contra viento e marea. V: 1964-1988*. A cura di Martha L. Canfield e Antonella Ciabatti. — Centro Studi Jorge Eielson, Firenze, 2015. 184 pp. || *Ribe*, 39 (2017), 205-207 (Spadola).
- 66-3216. FERNÁNDEZ-COZMAN, CAMILO RUBÉN — “El etnocentrismo radical en *La utopía arcaica* y *La civilización del espectáculo*, de Mario Vargas Llosa”. — *Castilla*, 7 (2016), 517-539.
- 66-3217. PIZARRO, ANA — “El trabajador del caucho y la representación narrativa”. — *CuLit*, 2015, núm. 37, 313-327. [Sobre *El sueño del celta*].
- 66-3218. ROGERS, CHARLOTTE — “Mario Vargas Llosa and the *novela de la selva*”. — *BSS*, 93 (2016), núm. 6, 1043-1060.
- 66-3219. VALVERDE JIMÉNEZ, BEATRIZ — “«Civilizing» Africa: Livingstone’s inheritance in *A burnt-out case*, by Graham Greene and *El sueño del celta*, by

Mario Vargas Llosa". — *Alfinge*, 27 (2015), 151-162.

V. también núm. 2819.

Vargas de Luna, Javier

66-3220. VARGAS DE LUNA, JAVIER — *La hora de las complacencias*. — Arlequín, Guadalajara, 2015. 283 pp. || *RIbe*, 39 (2017), 197-199 (Serafin).

Vargas Vila, José María

V. núm. 3207.

Vásquez, Juan Gabriel

66-3221. GONZÁLEZ, ANÍBAL — "Entrando en materia: novela, poesía y cultura material en *El ruido de las cosas al caer*". — *CuLit*, 2016, núm. 40, 477-489.

66-3222. HOUDE, CAROLINE — "Una geografía de la memoria en *Los informantes* de Juan Gabriel Vásquez y *El mundo de afuera* de Jorge Franco". — *ELC*, 2017, núm. 40, 13-27.

V. también núm. 2962.

Vásquez Montalbán, Manuel

66-3223. SAVAL, J.V. — *Vásquez Montalbán, una biografía revisada*, prolog. E. Mendoza (N. 63-3165). || *BSS*, 93 (2016), núm. 2, 355-356 (Cornellà).

Venturini, Santiago

66-3224. VENTURINI, SANTIAGO — *Vida de un gemelo*. — Ivan Rosado Editor, Rosario, 2014. 57 pp. || *RIbe*, 38 (2015), 405-408 (Lenarduzzi).

Verástegui Peláez, Enrique

V. núm. 3107.

Vidales, Luis

66-3225. ZULUAGA HERNÁNDEZ, ESNEYD AIDÉ — "El idiotismo de la sociedad tradicionalista tecnificada de principios de siglo XX en Colombia: la crítica de Luis Vidales a través de *Suenan los timbres*". — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 443-463.

Vila-Matas, Enrique

66-3226. CATTANEO, SIMONE — "Vila-Matas-sur-Mer o la dulce vida por las callejas del «cine-cita»". — *RLit*, 77 (2015), 183-208.

66-3227. RODRÍGUEZ DE ARCE, IGNACIO — "El mal de Montano: autoficción y arte de la desfiguración". — *Castilla*, 7 (2016), 217-234.

Vila-Sanjuán, Sergio

66-3228. VILA-SANJUÁN, SERGIO — *El informe Casabona*. — Destino, Barcelona, 2017. 276 pp. || *CuH*, 2017, núm. 802, 121-124 (Sotelo Vázquez).

Villena, Luis Antonio de

66-3229. PRIMO CANO, CARLOS — "«Los dos Luises»: imagen de Góngora en Luis Antonio de Villena». — *AnMaIE*, 2015, núm. 38, 149-166.

Villoro, Juan

66-3230. DI BIASE CASTRO, ELISA T. — "Espacio urbano e imágenes acuáticas en *Materia dispuesta* de Juan Villoro". — *NRFH*, 65 (2017), 543-567.

66-3231. GÁRATE, MIRIAM V. — "Réplicas y reflejos en una crónica de Juan Villoro. Acerca de *8.8 El miedo en el espejo*". — *CuLit*, 2016, núm. 40, 557-582.

Viñas, David

66-3232. FERRANTE, BETINA — “*Los dueños de la tierra: contorno, frontera y posmemoria*”. — *Celehis*, 2016, núm. 32, 17-30.

66-3233. ZANGRANDI, MARCOS — “Territorios de la familia. Propiedad y biopolítica en David Viñas”. — *CuLit*, 2015, núm. 38, 400-413.

Volpi, Jorge

V. núms. 3072, 3120.

Walsh, Rodolfo

66-3234. GARCÍA, VICTORIA — “Vuelta a lo que resultó un comienzo: de géneros literarios y política en «Simbiosis», de Rodolfo Walsh”. — *ALH*, 44 (2015), núm. 2, 465-481.

66-3235. LUPPI, JUAN PABLO — “Irlandeses detrás de una novela. Variaciones narrativas de la política en Rodolfo Walsh”. — *Celehis*, 2015, núm. 30, 87-99.

Westphalen, Emilio Adolfo

66-3236. ZEGARRA, C. — *El celuloide mecanografiado: la poesía cinematográfica de E.A. Westphalen* (N. 65-1476). || *H*, 98 (2015), 842-844 (Cortés Vélez).

Wilcock, Juan Rodolfo

66-3237. MILLER, KARINA — “Políticas de la metamorfosis en Juan Rodolfo Wilcock”. — *CuLit*, 2017, núm. 41, 223-247.

Zamacoiz, Eduardo

66-3238. NING, SIWEN — “Del metafísico al parapsicólogo: el estereotipo del chino en dos relatos modernistas”. — *Castilla*, 7 (2016), 671-685.

Zapata, Luis

66-3239. EVAR STRID, JOHN — “La interpretación del género en *El vampiro de la colonia Roma*”. — *LyL*, 2017, núm. 35, 179-196.

Zapata Olivella, Manuel

66-3240. LIMA SANTOS, DENILSON — “La recreación de los orígenes en *Changó, el gran putas y Sortilegio II*”. — *ELC*, 2016, núm. 39, 29-44.

Zárate Moreno, Jesús

66-3241. NIETO LASCARRO, YÉSSICA ANDREA y FRANK ORDUZ RODRÍGUEZ — “El metateatro en *La cárcel* de Jesús Zárate Moreno: un proceso a la justicia”. — *LinL*, 2017, núm. 72, 174-191.

Zayas, Antonio de

66-3242. NEBOT NEBOT, VICENTE JOSÉ — “El lánguido abandono de un poeta parnasiano: confluencia de estéticas finiseculares en *Joyeles bizantinos* de Antonio de Zayas”. — *Alfinge*, 27 (2015), 77-102.

ABREVIATURAS

AEF—Anuario de Estudios Filológicos. Cáceres.

AEM—Anuario de Estudios Medievales. Madrid.

AG—Anales Galdosianos. Boston, MA.

Alfinge—Alfinge. Revista de Filología. Córdoba.

ALH—Anales de Literatura Hispanoamericana. Madrid.

ALM—Anuario de Letras. Lingüística y Filología. México.

AnMal—Analecta Malacitana. Málaga.

AnMalE—Analecta Malacitana Electrónica. Málaga.

AO—Archivum. Revista de Filología. Oviedo.

- BHS*—Bulletin of Hispanic Studies. Liverpool.
- Borealis*—Borealis. An International Journal of Hispanic Linguistics. Tromsø.
- BSS*—Bulletin of Spanish Studies. Hispanic Studies and Researches on Spain, Portugal and Latin America. Liverpool.
- CAISPI*—Cuadernos AISPI. Estudios de Lenguas y Literaturas Hispánicas. Roma.
- CasA*—Casa de las Américas. La Habana.
- Castilla*—Castilla. Boletín del Departamento de Literatura Española de la Universidad de Valladolid. Valladolid.
- Celehis*—Celehis. Revista del Centro de Letras Hispanoamericanas. Mar del Plata.
- CER*—Cervantes. Bulletin of the Cervantes Society of America. Granville, OH.
- CLAC*—Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación. Madrid.
- CLECM*—Cuadernos de Lingüística de El Colegio de México. México.
- ConNotas*—ConNotas. Revista de Crítica y Teoría Literarias. Hermsillo.
- CuH*—Cuadernos Hispanoamericanos. Madrid.
- CuLit*—Cuadernos de Literatura. Bogotá.
- Chimera*—Romance Corpora and Linguistic Studies. Logroño.
- EFil*—Estudios Filológicos. Valdivia.
- ELAp*—Estudios de Lingüística Aplicada. México.
- ELC*—Estudios de Literatura Colombiana. Antioquia.
- ELex*—Estudios de Lexicografía. Barcelona.
- ELiEs*—Estudios de Lingüística del Español. Madrid.
- Em*—Emerita. Madrid.
- Forma y Función*—Forma y Función. Bogotá.
- Glosas*—Glosas. Glosas de la Academia Norteamericana de la Lengua Española. New York.
- Graffylia*—Graffylia. Puebla.
- H*—Hispania: A Journal Devoted to the Interests of the Teaching of Spanish and Portuguese. Los Angeles, CA.
- Hesperia*—Hesperia. Anuario de Filología. Vigo.
- LangS*—Language in Society. Cambridge, MA.
- LEA*—Lingüística Española Actual. Madrid.
- LexisL*—Lexis. Revista de Lingüística y Literatura. Lima.
- LI*—Linguistic Inquiry. Cambridge, MA.
- LinALFAL*—Lingüística. Revista de la ALFAL. Madrid.
- LinL*—Lingüística y Literatura. Medellín.
- Loquens*—Loquens. Madrid.
- LVC*—Language Variation and Change. Pennsylvania, PA.
- LyL*—Literatura y Lingüística. Santiago de Chile.
- LynX*—LynX. Panorámica de Estudios Lingüísticos. Minneapolis, MN-Valencia.
- Medievalia*—Medievalia. México.
- Normas*—Normas. Revista de Estudios Lingüísticos Hispánicos. València.
- NR*—Nueva Revista de Política, Cultura y Arte. Madrid.
- NRFH*—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.
- Onomázein*—Onomázein. Revista de Lingüística, Filología y Traducción. Santiago de Chile.
- PhCa*—Philologica Canariensis. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- PHisp*—Philologia Hispalensis. Sevilla.
- Pragmalingüística*—Pragmalingüística. Universidad de Cádiz. Cádiz.
- PrSc*—Pragmática Sociocultural / Sociocultural Pragmatics. Revista Internacional sobre Lingüística del Español / An International Journal of Spanish Linguistics. Stockholm.
- QF-Ling*—Quaderns de Filología. Estudios Lingüísticos. València.
- RAHL*—Revista Argentina de Historiografía Lingüística. Buenos Aires.
- RFE*—Revista de Filología Española. Madrid.
- RIbe*—Rassegna Iberistica. Venezia.
- RILI*—Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana. Madrid-Frankfurt/M.
- RILM*—Revista de Investigación Lingüística. Murcia.
- RLit*—Revista de Literatura. Madrid.
- RLyLA*—Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas. València.
- ROcc*—Revista de Occidente. Madrid.
- RSV*—Revista Signos. Estudios de Lingüística. Valparaíso.

- Scriptum*—Scriptum Digital. Revista de Corpus Diacrónicos y Edición Digital en Lenguas Ibero-románicas. Madrid.
- SLM*—Signos Lingüísticos. México.
- TeP*—Textos en Proceso. Stockholm.
- Valenciana*—Valenciana. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato. Guanajuato.
- Verba*—Verba. Anuario Galego de Filología. Santiago de Compostela.
- Alcázar, Jorge 66-2415.
- Alcorta, Carlos 66-2592.
- Aldama, Celia 66-2683.
- Aldunate Flores, Pedro 66-3068.
- Alejaldre Biel, Leyre 66-1940.
- Aleman Bay, Carmen 66-2593.
- Alfonso López, Félix Julio 66-3194.
- Ali Abdelazim, Rasha 66-2856.
- Alle, María Fernanda 66-2936.
- Allés Torrent, Susana 66-2128; 66-2177.
- Almeida Cabrejas, Belén 66-1615; 66-1793.
- Almela Pérez, Ramón 66-1631; 66-1632.
- Alonso Perdiguero, Milagros 66-2025.
- Alonso Ramos, Margarita 66-1946; 66-1947.
- Alonso Valero, Encarna 66-3042.
- Alonso Veloso, María José 66-2408.
- Alsina, Miquel 66-1901.
- Altamirano, Magdalena 66-2276.
- Alvar Ezquerro, Manuel 66-1664.
- Alvarado Borgoño, Miguel 66-2879.
- Alvarado Cornejo, Marina 66-2711.
- Alvarez, Moira 66-2834.
- Álvarez Barrientos, Joaquín 66-2050; 66-2463; 66-2495.
- Álvarez Castro, Luis 66-2460; 66-2502; 66-2550.
- Álvarez, Enrique 66-2847.
- Álvarez-Jaimes, Javier 66-2110.
- Álvarez Roblin, David 66-2246.
- Álvarez Torres, Vanesa 66-1862; 66-1937.
- Alves dos Santos, Cidália 66-238.
- Alviti, Roberta 66-2214.
- Alzate, Carolina 66-2051.
- Amago, Samuel 66-2719.
- Amaya, Marcela 66-1897.
- Amend, Tracie 66-2472.
- Amezcuca, David 66-3043.
- Ammadi, Mostafa 66-2129.
- Amores García, Montserrat 66-2484.
- Ancos, Pablo 66-2035.
- Anderson, Lara 66-2485.
- Andrachuk, Gregory Peter 66-2130.
- Andrade Ciudad, Luis 66-1829.
- Andújar Moreno, Gemma 66-1742.
- Ansó Ros, Judith 66-1867.
- Anssari Naim, Saida 66-2005.
- Antoniuzzi, Sara 66-2910.
- Antuñano San Luis, Jaume 66-2730.
- Anzanel, Giulia 66-2977.
- Aparicio, Yannelys 66-2892.
- Aradra Sánchez, Rosa María 66-2052.
- Arán, Pampa Olga 66-2057.

ÍNDICE DE INVESTIGADORES

- Abad Mancheño, Alfonso 66-1893.
- Abelenda, F. 66-2698.
- Aboal López, María 66-2573.
- Abreu, Laurel 66-1927.
- Abril, Juan Carlos 66-2524; 66-2592; 66-2918.
- Acebes Arias, Álvaro 66-2721.
- Aceró, Nibaldo 66-2048.
- Acree Jr., William G. 66-2460.
- Acuña Ferreira, Virginia 66-1731.
- Adun Santos, Diana 66-2120.
- Agraz Ortiz, Alba 66-2907.
- Agudelo Ochoa, Ana María 66-2512.
- Águila Escobar, Gonzalo 66-1828.
- Aguilar Camacho, María del Carmen 66-2455.
- Aguilar Miquel, Julia 66-2137.
- Aguilar Peña, Paula 66-1908.
- Aguilera Sastre, Juan 66-2908.
- Ahumada Lara, Ignacio 66-1944; 66-1945.
- Aiello, Francisco 66-2957.
- Aijón Oliva, Miguel A. 66-1630; 66-1732.
- Akerberg, Marianne 66-1905.
- Álamo Felices, Francisco 66-1733.
- Alarcón Neve, Luisa Josefina 66-1740.
- Alarcón Sierra, Rafael 66-2049; 66-2963.
- Alarcos Martínez, Miguel 66-2275.
- Alba, Matthew C. 66-1610.
- Alba-Juez, Laura 66-1692.
- Alba-Koch, Beatriz de 66-2548.
- Albelda Marco, Marta 66-1693.
- Alberca, Manuel 66-2874.
- Albo, Yosef 66-2127.
- Albrecht, Jane W. 66-2264.
- Albuquerque, Luis 66-2226.
- Alcalde Peñalver, Elena 66-2025.
- Alcántara Mejía, José Ramón 66-2202.
- Alcantud, Victoriano 66-2678.

- Arango Vélez, Camilo 66-3021.
 Arboly Alfonso, Lizandro 66-2277.
 Arbona Abascal, Guadalupe 66-2967.
 Ardila, John 66-2295; 66-2318.
 Areco, Macarena 66-2635.
 Arellano, Ignacio 66-2249; 66-2350; 66-2441.
 Arenal, Andrés del 66-3117.
 Arenas de León, Nicolás 66-2722.
 Areta Marigó, Gema 66-3091.
 Arias, Arturo 66-2739.
 Arias Álvarez, Beatriz 66-1789.
 Arias Cabal, Álvaro 66-1781.
 Arias de la Canal, Fredo 66-2278; 66-2279.
 Aristizábal, Juanita C. 66-3204.
 Arjonilla Sampedro, Alicia 66-1961.
 Armas, Frederick de 66-2574.
 Armas Wilson, Diana de 66-2333.
 Arnedo Villaescusa, Carmen 66-2006.
 Arnold Morgan, Jane 66-1934.
 Arnscheidt, Gero 66-2264.
 Arranz, Conrado J. 66-2762; 66-2888; 66-2989; 66-3118; 66-3122.
 Arregui Barragán, Natalia 66-2679.
 Arroyave Tobón, Alejandro 66-1774.
 Arroyo Almaraz, Antonio 66-3004.
 Arroyo Hernández, Ignacio 66-1805.
 Atlee, Carl 66-2280.
 Aullón de Haro, Pedro 66-2053.
 Avaro, Nora 66-2092.
 Ávila, Diana 66-1906.
 Ávila-Cabrera, José Javier 66-2007.
 Ávila Martín, Carmen 66-1948.
 Avilés, Luis F. 66-2371.
 Ayo, Álvaro A. 66-2569.
 Aznar Soler, Manuel 66-2634.
 Azorín Fernández, Dolores 66-1665; 66-1687.
 Back, Michele 66-1842.
 Baena, Enrique 66-2680.
 Bagué Quílez, Luis 66-2924.
 Bailey, Matthew 66-2097.
 Bak, János M. 66-2117.
 Ballart Fernández, Pere 66-2594; 66-2820.
 Ballester, Xaviero 66-1779.
 Balza, José 66-2876.
 Baquero Escudero, Ana L. 66-2480.
 Barajas, María Josefina 66-2636.
 Barbachano, Carlos 66-3066.
 Barceló Martínez, Tanagua 66-2008.
 Baretta, Mónica 66-1875.
 Barisone, José Alberto 66-2525.
 Barker, Jesse 66-2644.
 Barletta, Norma 66-1906.
 Barnabé, Jean-Philippe 66-3020.
 Barragán Aroche, Raquel 66-2281.
 Barreiro, Javier 66-2807.
 Barrio de la Rosa, Florencio del 66-1817.
 Barroso, Ernesto 66-2113.
 Bartlett, Linda 66-1734.
 Basile, Teresa 66-2809.
 Bastianes, María 66-2623.
 Batticuore, Graciela 66-2681.
 Bautista Naranjo, Esther 66-2282.
 Bayliss, Robert E. 66-2442.
 Bayo, Juan Carlos 66-2179.
 Bazán Rodríguez, Óscar 66-2875.
 Beatriz Santiago, Olga 66-2391.
 Beauregard, Paulette Silvia 66-2486.
 Becerra, Eduardo 66-2637.
 Beck, Lauren 66-2227.
 Bedoya Sánchez, Gustavo Adolfo 66-2518.
 Béhar, Roland 66-2353.
 Belk, Zoë 66-1633.
 Bellini, Giuseppe 66-2638.
 Bellone, Lilitiana 66-2555.
 Belloni, Benedetta 66-2961.
 Belloro, Valeria A. 66-1645; 66-1740.
 Belmonte Ureña, Luis J. 66-1745.
 Beltrán, Rafael 66-2160.
 Beltrán, Vicenç 66-2171.
 Beltrán Almería, Luis 66-2468.
 Bénassy-Berling, Marie-Cécile 66-2372; 66-2373.
 Benavides Martínez, Christian 66-2826; 66-3017.
 Benedetto, Nancy De 66-2938.
 Benites, María Jesús 66-2664.
 Benito Moreno, Carlota de 66-1782; 66-1832.
 Benito-Vessels, Carmen 66-2130.
 Beresford, Andrew M. 66-2131.
 Berg, Edgardo H. 66-2832.
 Bergel, Martín 66-2728.
 Bergenholtz, Henning 66-1970.
 Bergmann, Emilie L. 66-2374; 66-2375.
 Bermejo, Pedro 66-2487.
 Bermúdez Callejas, Sulemi 66-2156; 66-3178.
 Bernabé, Mónica 66-2054; 66-2055.
 Bernal Chávez, Julio Alexander 66-1735; 66-1843.
 Bernal Gallén, Elisenda 66-1949.
 Bernal Salgado, José Luis 66-2742.

- Berrío Moncada, Maribel 66-3022.
 Berruezo Sánchez, Diana 66-2204; 66-2228.
 Bertolotti, Virginia 66-1844.
 Berty, Katrin 66-1759.
 Besset, Ryan M. 66-1609.
 Betancourt Aduén, Luz María 66-3170.
 Betti, Silvia 66-1845; 66-1850.
 Beuchot, Mauricio 66-1694.
 Beviar Carrillo, Victoria 66-1670.
 Bezhanova, Olga 66-3102.
 Biancotto, Natalia 66-3057.
 Bienseñor, Julia 66-2077.
 Blackshaw Naberhaus, Christine 66-2562.
 Blake, Robert J. 66-2031.
 Blanco Canales, Ana 66-1907.
 Blanco de Saracho, Tera 66-3198.
 Blas Arroyo, José Luis 66-1790; 66-1791.
 Blasco, Javier 66-2438.
 Blejmar, Jordana 66-2595.
 Boadas, Sónia 66-2433.
 Boccuti, Anna 66-2057.
 Boguszewicz, María 66-2090.
 Bojnicanová, Renáta 66-2488.
 Bollig, Ben 66-2595; 66-2868.
 Boluda Rodríguez, María Dolores 66-1792.
 Bonilla Cerezo, Rafael 66-2452.
 Bonilla Mínguez, Héctor 66-1793.
 Borges, Carla 66-1777.
 Borrallo-Solís, Adela 66-2575.
 Borrego Nieto, Julio 66-1908.
 Boruchoff, David A. 66-2283.
 Borzi, Claudia 66-1736.
 Bosque, Ignacio 66-1634.
 Botello, Jesús 66-2284.
 Bothman, Theo 66-1950.
 Botrel, Jean-François 66-2571.
 Bou, Enric 66-2093; 66-2485; 66-2594; 66-2726; 66-2734.
 Bouba Kidakou, Antoine 66-3114.
 Bournot, Estefanía 66-2639.
 Bouzaglo, Nathalie 66-2473; 66-2489.
 Boyle, Catherine 66-2623.
 Boyle, Margaret E. 66-2229.
 Brady, Jennifer 66-2682; 66-2759; 66-3011.
 Bravo García, Eva 66-1794.
 Bravo Rozas, Cristina 66-2590.
 Breeze, Ruth Grace 66-1692.
 Brescia, Pablo 66-2640; 66-2857; 66-2863.
 Brewer, Brian 66-2241.
 Brewer-García, Larissa 66-2244.
 Briggs, Ronald 66-2490.
 Bro, Daniel B. 66-2339.
 Broden, Thomas F. 66-2285.
 Brown, Earl K. 66-1610.
 Brown, Katherine L. 66-2286; 66-2800.
 Bruce Marticorena, Enrique 66-2522.
 Bruley, Cécile 66-2009.
 Bruno, María Pía 66-2564.
 Bruno, Paula 66-2683.
 Brusio, Joanna 66-1872.
 Buchanan, Luanne 66-2588.
 Buenafuentes de la Mata, Cristina 66-1951.
 Bueno, Mónica 66-2889.
 Bueno Gómez, Noelia 66-2488.
 Buffery, Helena 66-2503.
 Buksdorf, Daniela 66-2878.
 Burgo, Clara 66-1909; 66-1910.
 Bürki, Ivette 66-1737; 66-1830; 66-1846.
 Burmákina, Natalia 66-1752.
 Busquets, Loreto 66-2056.
 Buzek, Ivo 66-1666.
 Byrne, Susan 66-2287; 66-2332.
 Caballero de la Hoz, Amilkar Ernesto 66-3141.
 Caballero González, Manuel 66-2462.
 Cabello García, Ana 66-2646.
 Cabré, Lluís 66-2174.
 Cabrerizo García, María José 66-2585.
 Cabrillana, Concepción 66-1780.
 Cáceres, Jorge 66-2048.
 Cáceres-Lorenzo, María Teresa 66-1667; 66-1794; 66-1795.
 Cacho Casal, Rodrigo 66-2194.
 Caglio y Conde, Jorge 66-1847.
 Cahner, Max 66-1603.
 Cajero Vázquez, Antonio 66-2641; 66-3126.
 Calabrese, Elisa 66-2642; 66-2785.
 Calabrese, Giuliana 66-2596.
 Calderón Campos, Miguel 66-1796; 66-1797.
 Calero Vaquera, María Luisa 66-1898.
 Callau Gonzalvo, Sergio 66-3148.
 Callou, Dinah 66-1635.
 Calvo, Florencia 66-2443.
 Calvo García de Leonardo, Juan José 66-2010; 66-2011.
 Calvo Peña, Beatriz 66-1768.
 Calvo Revilla, Ana 66-2956.
 Camacho Delgado, José Manuel 66-2915.
 Camacho Guardado, Lorena 66-1911.
 Camacho Niño, Jesús 66-1952.
 Cambolor Pandiella, Begoña 66-2609.

- Camenen, Gersende 66-2012.
 Campa Mada, Roberto 66-2591.
 Campbell, Ysla 66-2416; 66-2417; 66-2418; 66-2419.
 Campos García, Axayácatl 66-2165.
 Campos López, Ronald 66-2737; 66-2738.
 Campos Martín, Natalia María 66-2013.
 Campos Souto, Mar 66-1953.
 Campra, Rosalba 66-2057.
 Campuzano, Luisa 66-2597.
 Camus Bergareche, Bruno 66-1636.
 Canals Piñas, Jordi 66-2478; 66-2513.
 Cancino Cabello, Nataly 66-1596; 66-1812.
 Cándano, Graciela 66-2185.
 Candelas Colodrón, Manuel Ángel 66-2409.
 Candeloro, Antonio 66-2997; 66-3047.
 Canfield, Martha L. 66-2881; 66-3215.
 Cannavacciuolo, Margherita 66-3063.
 Cano Gaviria, Ricardo 66-3018.
 Cano Vidal, Borja 66-2865.
 Canonica, Elvezio 66-2195.
 Cánovas, Rodrigo 66-2635.
 Cantalapedra Delgado, Sofía 66-2401.
 Cañas Murillo, Jesús 66-2464.
 Cao, Min 66-1903.
 Capdevila-Argüelles, Nuria 66-2973.
 Capllonch, Begoña 66-2926.
 Capote Ruiz, Zaida 66-2715.
 Capra, Daniela 66-2014.
 Capsada Blanch, Ramon 66-1668.
 Carandell, Zoraida 66-2684.
 Cardona Sánchez, Rubén Rafael 66-3023.
 Cardona Vásquez, Sara 66-2512.
 Caresani, Rodrigo Javier 66-2526.
 Carini, Sara 66-2685.
 Carotenuto, Genaro 66-2686.
 Carracedo Fraga, José 66-2192.
 Carranza Vera, Claudia 66-2218.
 Carreira, Antonio 66-2854.
 Carreño Bolívar, Rubí 66-2884.
 Carrera Garrido, Miguel 66-2210; 66-2784.
 Carriazo Ruiz, José Ramón 66-1798; 66-1954; 66-1955; 66-2226.
 Carricaburo, Norma 66-1848.
 Carrillo Jara, Daniel 66-3003.
 Carriscondo Esquivel, Francisco M. 66-1738; 66-1997.
 Carrizo, Alicia Eugenia 66-1739.
 Carroll, Kevin S. 66-1885.
 Cartelet, Penélope 66-2157.
 Casado Fernández, Ana 66-2643.
 Casamayor-Cisneros, Odette 66-2643; 66-3158.
 Casanova, Vanessa 66-1653.
 Casas, Ana 66-2058.
 Casas Gómez, Miguel 66-1849.
 Castany Prado, Bernat 66-2230; 66-2251; 66-2801; 66-2804.
 Castañeda, Luis H. 66-2790.
 Castellano Ascencio, Milton Daniel 66-1695.
 Castellote Herrero, Eulalia 66-1799.
 Castells, Ricardo 66-2288.
 Castilleja, Diana 66-3037.
 Castillejos, Manuel 66-2107.
 Castillo, Debra A. 66-2687.
 Castillo Cáceres, Fernando 66-2931.
 Castillo Carballo, María Auxiliadora 66-1956; 66-1957.
 Castillo Hernández, Carolina 66-1740.
 Castrillón, José María 66-2743.
 Castro Díaz, Antonio 66-2245.
 Castro Rodríguez, María Luisa 66-2181.
 Cattaneo, Simone 66-3226.
 Caula, Sandra 66-3171.
 Cazés Gryj, Dann 66-2202.
 Cazorla Vivas, Carmen 66-1958.
 Ceballos Viro, Álvaro 66-2480; 66-2688.
 Cecere, Fabiola 66-2801; 66-3091; 66-3092.
 Celis Mendoza, Martha 66-2654; 66-2763; 66-3119.
 Cerda-Oñate, Karina 66-1612.
 Ceresa, Constanza 66-2902.
 Cerezales Laforet, Cristina 66-2973.
 Cerezales Laforet, Silvia 66-2973.
 Cerrón-Palomino, Rodolfo 66-2252.
 Cervera, J.A. 66-2231.
 Cervera Salinas, Vicente 66-2801; 66-2951.
 Chaffee-Sorace, Diane 66-2362.
 Chamorro, Diana 66-1906.
 Chamorro Salas, Jessenia 66-3058.
 Chaparro Rojas, John Freddy 66-1868.
 Chavarín González, Marco Antonio 66-2563.
 Chavarría Vargas, Emilio 66-2680.
 Chávez, Danier 66-2491.
 Cheadle, Norman 66-2994.
 Checa Beltrán, José 66-2456; 66-2492.
 Chen, Roujun 66-2231.
 Cherri, Leonel 66-2659.
 Chico Rico, Francisco 66-2015.
 Chierichetti, Luisa 66-1741.
 Chinchilla, Rosa Helena 66-2355.

- Chinellato Díaz, Alessio 66-1869.
 Chireac, Silvia-Maria 66-1870.
 Chirinos, Eduardo 66-2598.
 Chodorowska-Pilch, Marianna 66-1696.
 Christoph, Nancy 66-1912.
 Chueca, Luis Fernando 66-3107.
 Ciabatti, Antonella 66-3215.
 Cid Hidalgo, Juan D. 66-2587.
 Cimadevilla, Pilar María 66-3024.
 Cisterna, Natalia 66-3144.
 Cisterna Gold, María Inés 66-2689.
 Close, Glen 66-2794.
 Close Subtirelu, Nicholas 66-1871.
 Clúa, Isabel 66-3012.
 Cobb, Katherine 66-1913.
 Cock, Bárbara de 66-1697.
 Cocozzela, Peter 66-2203.
 Coenen, Erik 66-2254.
 Cohen, M. 66-2698.
 Colahan, Clark 66-2289; 66-2294.
 Colbert Cairns, Emily 66-2290.
 Colina, Sonia 66-1609; 66-1612.
 Coll, Magdalena 66-1959.
 Collado, Adriana 66-1848.
 Collantes Sánchez, Carlos M. 66-2196.
 Collins, Marsha S. 66-2291; 66-2359.
 Coloma, Germán 66-1613.
 Colombi, Beatriz 66-2527.
 Colombi, Cecilia 66-1750.
 Colón Calderón, Isabel 66-3172.
 Colón Domènech, Germà 66-2016.
 Comas Leonés, Elvira 66-1698.
 Company Company, Concepción 66-1800; 66-1801.
 Conde, Matilde 66-1780.
 Congosto Martín, Yolanda 66-1614.
 Conley, John 66-1749.
 Consolaro, Maria Rita 66-3138.
 Conti Jiménez, Carmen 66-1645.
 Contreras Izquierdo, Narciso M. 66-1960; 66-1961.
 Corbatta, Jorgelina 66-2802.
 Corbella, Dolores 66-1669.
 Cordero Sánchez, Luis Pascual 66-2816.
 Cordero Villamizar, Luz Helena 66-2599.
 Córdoba Rodríguez, Félix 66-1626.
 Corfis, Ivy A. 66-2035.
 Cornejo Parriego, Rosalía 66-3083.
 Cornellà, Jordi 66-2725; 66-3223.
 Coroleu, Alejandro 66-2177; 66-2197.
 Corral, Rose 66-3059.
 Corral, Wilfrido H. 66-2877.
 Corrales, Cristóbal 66-1669.
 Correa Ramón, Amelina 66-2509; 66-2566.
 Corredor Plaja, Anna María 66-2493.
 Corsi, Daniele 66-2600.
 Cortés Guadarrama, Marcos 66-2118.
 Cortes Rocca, Paola 66-2783.
 Cortés Vélez, Dinorah 66-2376; 66-3236.
 Cosgrove, Ciaran 66-2805.
 Costa Pérez, Ana 66-1962.
 Cotarelo Esteban, Lucía 66-2497.
 Counselman, David 66-1914.
 Course, Magnus 66-2086.
 Crespo Buiturón, Marcela 66-2839.
 Crespo-Vila, Raquel 66-2653.
 Crismán Pérez, Rafael 66-1915.
 Crivellari, Daniele 66-2444.
 Cruickshank, Don W. 66-2209; 66-2253; 66-2254.
 Cruz, Anne J. 66-2267; 66-2354.
 Cruz-Cámara, Nuria 66-3034.
 Cruz Domínguez, Irasema 66-1714.
 Cruz Palma, Óscar de la 66-2134.
 Cruz Suárez, Juan Carlos 66-2644; 66-2692.
 Cuenca, Luis Alberto de 66-2355.
 Cullell, Diana 66-2601.
 Cunillera Domènech, Montserrat 66-1742.
 Cuza, Alejandro 66-1904.
 D'Allemand, Patricia 66-2999.
 Dalmaroni, Miguel 66-2705.
 Dámaso Martínez, Carlos 66-2786.
 Darrigrandi Navarro, Claudia 66-2636.
 Davies, Drew Edward 66-2151.
 Day, Stuart A. 66-2687.
 Deias, Antonio 66-2255.
 Delgadillo Macías, Rosa Esther 66-1767.
 Delgado Aburto, Leonel 66-2858.
 Delgado García, Maribel 66-1802.
 Delgado Poust, Antonia 66-3015.
 Delrue, Elisabeth 66-2474.
 DeLutis-Eichenberger, Angela N. 66-2519.
 Demontis, Luca 66-2148.
 Dennison, Stephanie 66-2713.
 Destéfanis, Laura 66-2903.
 Deza Blanco, Pablo 66-1743.
 Di Biase Castro, Elisa T. 66-3230.
 Di Pastena, Enrico 66-3006; 66-3161.
 Díaz, Miriam 66-1916.
 Díaz, Mónica 66-2377.
 Díaz Alarcón, Soledad 66-2494.
 Díaz Arciniega, Víctor 66-2764.

- Díaz Campos, Manuel 66-1850.
 Díaz Hormigo, María Tadea 66-1963.
 Díaz Martín, José Manuel 66-2439.
 Díaz-Mas, Paloma 66-1803.
 Díaz Montesinos, Francisco 66-1831.
 Díaz Moreno, Rocío 66-1615.
 Díaz Narbona, Inmaculada 66-2690.
 Díaz Navarro, Epicteto 66-2074; 66-3044.
 Díaz Peralta, Marina 66-2649.
 Díaz Romero, Camilo Enrique 66-1843.
 Díez, J. Ignacio 66-3182.
 Díez de Revenga, Francisco Javier 66-2049; 66-2602; 66-2603; 66-2920.
 Díez de Revenga Torres, Pilar 66-1964.
 Díez Puertas, Emeterio 66-2835.
 Díez Yáñez, María 66-2147.
 Dinneen, Mark 66-2650.
 Dobry, Edgardo 66-3145.
 Domènech, Conxita 66-2256; 66-2260.
 Domínguez, Frank A. 66-2266.
 Donoso, Alejandra 66-1917.
 Dorca, Toni 66-2576.
 Dorta Luis, Josefa 66-1625.
 Drayson, Elizabeth 66-2303.
 Duan, Xiaofang 66-1873.
 Duarte, Mauricio 66-2883.
 Duchesne Winter, Juan 66-2059.
 Duffé Montalván, Aura Luz 66-1670.
 Duke, Dawn 66-2731.
 Dulou, Jérôme 66-2859.
 Duncan, Quince 66-2042.
 Dunn, Kate 66-3071.
 Durán, María Beatriz 66-2405.
 Durán Escribano, María Pilar 66-1918.
 Durán López, Fernando 66-2495.
 Durán Muñoz, Rosa Jaisully 66-3120.
 Durango Gómez, Margarita 66-2831.
 Durante, Erica 66-2691.
- Earle, T.F. 66-2204.
 Egan, Linda 66-2378.
 Ekman, Erik 66-2149.
 Elerick, Charles 66-1804.
 Elsig, Martin 66-1851.
 Elvin, Jaydene 66-1616.
 Elvira, Javier 66-1805.
 Encinar, Ángeles 66-2645; 66-2646.
 Endress, Heinz-Peter 66-2292.
 Enrique-Arias, Andrés 66-1818; 66-1852; 66-2169.
 Enríquez Perea, Alberto 66-3121; 66-3122.
 Enríquez Perea Torijano, Andrea 66-3123.
- Erdman, Harley 66-2624.
 Erguía Armenteros, Diana 66-2981.
 Erker, Daniel 66-1872.
 Erro-Peralta, Nora 66-3098.
 Escalante Varona, Alberto 66-2467.
 Escandell, Daniel 66-2692.
 Escobar Fuentes, Samantha 66-2170.
 Escobar-Vera, Hernando 66-2935.
 Escudero, Paola 66-1616.
 Escudero Baztán, Juan Manuel 66-2205; 66-2257.
 Esparza Torres, Miguel Ángel 66-1806.
 Espinosa, Aída 66-1905.
 Espericueta, José 66-2406.
 Esteba Ramos, Diana 66-1592.
 Esteban, Ángel 66-2896.
 Estornell Pons, María 66-1687.
 Estrada, Oswaldo 66-2693.
 Estrada Arráez, Ana 66-1832.
 Estupiñán Serrano, Mary Luz 66-2693.
 Etxebarria, Aintzane 66-1902.
 Eusebio, Carmen de 66-3112; 66-3176.
 Evans, Vyvyan 66-1899.
 Evar Strid, John 66-3239.
 Extremera Pérez, Belén 66-2099.
 Ezama Gil, Ángeles 66-2514; 66-2552.
 Ezpeleta Aguilar, Fermín 66-2807.
- Fábregas, Antonio 66-1637; 66-1638; 66-1639; 66-1699.
 Fabricius, Anne H. 66-1873.
 Falero Parra, Francisco Javier 66-1919.
 Farías Farías, Miguel 66-1920.
 Favaro, Alice 66-2070; 66-2950; 66-3088.
 Federici, Marco 66-2228.
 Feit, Ronna S. 66-2132.
 Felú Arquiola, Elena 66-1640.
 Feria, Miguel Ángel 66-2469; 66-2528.
 Fernández, Cristina Beatriz 66-2529.
 Fernández, Enrique 66-2232.
 Fernández, Esther 66-2202; 66-2623.
 Fernández, Milton 66-3095.
 Fernández, Nancy 66-2496; 66-2946; 66-2947.
 Fernández, Pura 66-2497.
 Fernández Alcaide, Marta 66-2341.
 Fernández Bravo, Álvaro 66-2060.
 Fernández Cobo, Raquel 66-3088; 66-3089.
 Fernández-Cozman, Camilo Rubén 66-3216.
 Fernández de Gobeo Díaz de Durana, Nerea 66-1597.

- Fernández de la Cuesta González, Beatriz 66-2133.
 Fernández de Molina Ortés, Elena 66-1853.
 Fernández del Moral, Javier 66-2695.
 Fernández Fernández, Eduardo 66-2695.
 Fernández Ferreiro, María 66-2318.
 Fernández Guillermo, Leonor 66-2293; 66-2420.
 Fernández Izaguirre, Penélope Marcela 66-2164.
 Fernández Jaén, Jorge 66-1700.
 Fernández López, María del Carmen 66-1799.
 Fernández Mata, Rafael 66-1965.
 Fernández Menéndez, Raquel 66-2504.
 Fernández Mosquera, Santiago 66-2258.
 Fernández Nieto, Manuel 66-2294.
 Fernández Planas, Ana M. 66-1600.
 Fernández Prieto, Celia 66-2667.
 Fernández Riquelme, Sergio 66-2056.
 Fernández Rodríguez, Daniel 66-2295; 66-2445; 66-2446; 66-3179.
 Fernández Romero, Ricardo 66-3155.
 Fernández Smith, Gérard 66-1744.
 Fernández Sosa, Diego 66-2899.
 Fernández Urenda, Francisco Javier 66-2520.
 Fernández Urquiza, Maite 66-1701.
 Ferragud, Carmel 66-1787.
 Ferrán, Ofelia 66-3163.
 Ferrante, Betina 66-3232.
 Ferraz Martínez, Antonio 66-2578.
 Ferrero Hernández, Cándida 66-2134.
 Ferri Coll, J. María 66-2559.
 Ferrús, Beatriz 66-3010.
 Figueiredo Palacios, Pablo 66-1899.
 Filios, Denise K. 66-2131.
 Finzer, Erin 66-3013.
 Fiordaliso, Giovanna 66-2777.
 Fiorentino Marinkovic, Rossana 66-1641.
 Firbas, Paul 66-2454.
 Fleischmann, Stephanie 66-2694.
 Flores, Karla Alejandra 66-2135.
 Flores, William 66-2733.
 Flores Acuña, Estefanía 66-1671.
 Flores Treviño, María Eugenia 66-1702.
 Folch, Dolores 66-2231.
 Follet, Christopher 66-2447.
 Fontán, Antonio 66-2695.
 Fontana, Patricio 66-2092.
 Forgas Berdet, Esther 66-1966.
 Formoso Gosende, Valentina 66-1874.
 Fornaro, Milton 66-2647.
 Fornés Pallicer, Maria Antònia 66-2133.
 Founti Zizaoui, Amina el 66-2482; 66-2583.
 Fourrel de Frettes, Cécile 66-2788.
 Fouto, Catarina 66-2204.
 Fraga, Jesús María 66-2498.
 Fragero, Carmen 66-2996.
 Frago, Juan Antonio 66-2296.
 Francis, Norbert 66-1870.
 Franco, Jean 66-2061; 66-3205.
 François, Jérôme 66-2176; 66-2182; 66-3162.
 Francomano, Emily C. 66-2229.
 Fraser, Benjamin 66-2648.
 Freire López, Ana 66-2568.
 Freixas Alàs, Margarita 66-1967.
 Freja de la Hoz, Adrián Farid 66-2045.
 Frenk, Margit 66-2297.
 Fresneda Ortiz, Aldo 66-1600.
 Fuchs, Barbara 66-2244.
 Fuentes Arboix, Mónica 66-2559.
 Fuentes González, Antonio Daniel 66-1745; 66-1854.
 Fuertes Olivera, Pedro A. 66-1968; 66-1969; 66-1970.
 Fumagalli, María Cristina 66-2062.
 Fuster García, Francisco 66-2789; 66-2842.
 Galán, Julio César 66-2748; 66-2752.
 Galbarro García, Jaime 66-2221.
 Galeano Sánchez, Juan Camilo 66-2969.
 Galgani Muñoz, Jaime 66-2499.
 Galindo Ayala, Cossette 66-2398.
 Galindo Merino, María del Mar 66-1746; 66-1921.
 Galison, Peter 66-2063.
 Gallego Cuiñas, Ana 66-2696.
 Gallego Serrano, Silvia 66-2825.
 Galluci, María José 66-1747.
 Gambin, Felice 66-2343; 66-2697.
 Gámez, Luis 66-2698.
 Gándara Fernández, Leticia 66-2776.
 Gárate, Miriam V. 66-3231.
 Garatea G. Carlos 66-1855.
 Garbatzky, Irina 66-3100.
 Garbisu, Margarita 66-2360.
 García, Álvaro 66-2604.
 García, Emilio Ramón 66-3137.
 García, Ignacio 66-2259.
 García, Miguel Ángel 66-2605; 66-2848.
 García, Pascual 66-2920.
 García, Victoria 66-3234.
 García Aguilar, Ignacio 66-2247.
 García Aguilar, Livia Cristina 66-1817.

- García Álvarez, Juan Pablo Mauricio 66-2143; 66-2153; 66-2180; 66-2342; 66-2403.
- García Antuña, María 66-1971.
- García Aranda, María Ángeles 66-1922; 66-1972.
- García Barrientos, José-Luis 66-2625.
- García Calderón, Ángeles 66-2500.
- García Candeira, Margarita 66-2605.
- García Chacón, Irene 66-2688.
- García de Juan, Miguel Ángel 66-2778.
- García de Mesa, Roberto 66-2632.
- García Domínguez, María Jesús 66-2649.
- García Fajardo, Josefina 66-1703.
- García-Fernández, Antón 66-2292.
- García Folgado, María José 66-1607; 66-2009.
- García-Guirao, Pedro 66-3034.
- García Huidobro, Cecilia 66-2877.
- García Jurado, Francisco 66-2457.
- García Landa, Laura 66-1750.
- García López, Jorge 66-2272; 66-2298.
- García Lorenzo, Luciano 66-2206.
- García-Máiquez, Enrique 66-2799.
- García Manga, María del Carmen 66-1973.
- García-Manso, Angélica 66-3007.
- García-Manso, Luisa 66-2626.
- García-Medall, Joaquín 66-1974; 66-2023.
- García Morales, Alfonso 66-2964; 66-2986.
- García Moreno, Aitor 66-1807.
- García Morilla, Francisco 66-2816.
- García Mouton, Pilar 66-1598.
- García-Page, Mario 66-1642.
- García-Pardo, Alfredo 66-1704.
- García-Perera, Dara 66-1936.
- García Platero, Juan Manuel 66-1672; 66-1975; 66-1976.
- García Raffi, Josep-Vicent 66-2699.
- García Rey, Rocío 66-2781.
- García Ríos, Beatriz 66-3045; 66-3169.
- García Salazar, Juan 66-2735.
- García Sánchez, Jairo Javier 66-1673.
- García Sánchez, María Dolores 66-2869.
- García Sanjuán, Alejandro 66-2129; 66-2134.
- García Santo-Tomás, Enrique 66-2232.
- García Torres, Beatriz 66-2787.
- García Valencia, Édgar 66-2365; 66-2419.
- García Valle, Adela 66-1615.
- Gardner, Nathaniel 66-2216; 66-3203.
- Gari Barceló, Bernat 66-2829.
- Garone Gravier, Marina 66-1617.
- Garosi, Linda 66-3201.
- Garrimba, Aviva 66-3174.
- Garrido Ardila, J.A. 66-2309; 66-2315; 66-2506; 66-3184; 66-3185.
- Garrido Sepúlveda, Claudio 66-1808.
- Garrigan, Shelley 66-2501.
- Garrote Bernal, Gaspar 66-2344; 66-2606.
- Gasta, Chad M. 66-2207.
- Gatica Cote, Paulo Antonio 66-2095; 66-2692; 66-3055.
- Gavela, César 66-2841.
- Gaviria Echavarría, María Isabel 66-2814.
- Gavito, Mara Leonor 66-2077.
- Gaylord, Mary M. 66-1618.
- Geisler, Eberhard 66-2407.
- Gentic, Tania 66-2650.
- Gheth, Basant Mohamed 66-3050.
- Ghezzi, Maddalena 66-1856.
- Ghignoli, Alessandro 66-2651.
- Gidi, Claudia 66-2627.
- Gilman, Claudia 66-2700.
- Giménez Giubbani, Analía 66-2722.
- Giné, Marta 66-2502.
- Giolitto, Marco 66-1875.
- Giordano, Alberto 66-3135.
- Giordano, Roberta 66-1705.
- Gironzetti, Elisa 66-1762.
- Godenzzi, Juan C. 66-1876.
- Godinas, Laurette 66-2120.
- Godón, Nuria 66-2515.
- Godoy, Gabriel 66-1706.
- Gomes, Mario 66-2791.
- Gomes, Miguel 66-2607.
- Gómez, Benito 66-2299.
- Gómez, Isabel 66-2379.
- Gómez Canseco, Luis 66-2238; 66-2246; 66-2271.
- Gómez de Tejada, Jesús 66-3056.
- Gómez Estrada, Grissel 66-2300.
- Gómez Moreno, Ángel 66-2298.
- Gómez-Pablos, Beatriz 66-1810.
- Gómez Pérez, Salomé 66-1877.
- Gómez Redondo, Fernando 66-2112; 66-2180.
- Gómez Sánchez, Santiago 66-2821.
- Gómez Toré, José Luis 66-3065.
- Gómez Trueba, Teresa 66-2965.
- Gonçalves, Bruno 66-1833.
- González, Alfonso 66-3167.
- González, Aníbal 66-3206; 66-3221.
- González, Aurelio 66-2043; 66-2136; 66-2301; 66-2302.
- González, Javier 66-1709.
- González, José Manuel 66-2211; 66-2303.

- González, Paz 66-1643.
 González, Serafín 66-2421; 66-2422.
 González Álvarez, José Manuel 66-2058.
 González Ariza, Fernando 66-3182.
 González Barrera, Julián 66-2208.
 González Calvo, José Manuel 66-1599.
 González Cañal, Rafael 66-2414.
 González Delgado, Ramiro 66-2674.
 González Echevarría, Roberto 66-2380.
 González Escudero, Irene 66-2414.
 González Espitia, Juan Carlos 66-3207.
 González-Espresati, Carlos 66-1974.
 González Gómez, Sofía 66-2684; 66-2788.
 González Hernández, Cristina 66-2017.
 González Ladrón de Guevara, Cristina 66-2343.
 González Mariano, Mar 66-2247.
 González Martín, Diana 66-2644.
 González Martínez, Erik 66-2944.
 González Moreno, Fernando 66-2337.
 González Ollé, Fernando 66-1599.
 González Pérez, Rosario 66-1644.
 González Ramírez, Carolina Margarita 66-1707.
 González Ramírez, David 66-2038; 66-2064.
 González-Rátiva, María Claudia 66-1619.
 González Robles, Rosa Obdulia 66-1923.
 González Rodríguez, Raquel 66-1699.
 González Rolán, Tomás 66-2137.
 González Roldán, Aurora 66-2304.
 González Salinas, Armando 66-1708.
 González Segura, Alejandro 66-3065.
 González Toro, Luis Javier 66-3016.
 Goñi Pérez, José Manuel 66-2502; 66-2550.
 Gopar Osorio, Emiliano 66-2188.
 Gous, Rufus H. 66-1977.
 Grace, Carmen M. 66-2233.
 Gracia, Jordi 66-2701.
 Graf, Eric C. 66-2325.
 Grande López, Clara 66-1809.
 Graña, María Cecilia 66-3153.
 Grasso, Ida 66-3036.
 Grazia Profeti, María 66-2600.
 Greco, Barbara 66-2305; 66-2755; 66-2937.
 Grégoire, Michaël 66-1674.
 Griffin, Nigel 66-2362.
 Griguolo, Cristal 66-3202.
 Grilli, Giuseppe 66-2275; 66-2306.
 Grillo, Rosa María 66-2952.
 Grohmann, Alexis 66-2996.
 Gros Lladós, Sonia 66-3081.
 Grossi, Verónica 66-2381.
 Grzesiak, Zofia 66-2792.
 Gudmann, Helene R. 66-1978.
 Guerra Félix, Aurelio Iván 66-2750.
 Guerra Lyons, Jesús David 66-1748.
 Guerrero, Gustavo 66-2608.
 Guerrero, Lilián 66-1645.
 Guerrero González, Silvana 66-1709; 66-1857; 66-1861.
 Guerrero Salazar, Susana 66-1675.
 Guibovich Pérez, Pedro M. 66-2454.
 Guillén Arnáiz, Cristina 66-2484.
 Guillén Escamilla, Josaphat E. 66-1710.
 Gupton, Timothy 66-1927.
 Gurzynski-Weiss, Laura 66-1924.
 Gutiérrez, Dolores 66-2836.
 Gutiérrez, Ignacio 66-2625.
 Gutiérrez, José Ismael 66-2065.
 Gutiérrez, León Guillermo 66-2652.
 Gutiérrez, Manuel J. 66-1852.
 Gutiérrez Piña, Claudia L. 66-2909.
 Gutiérrez Trápaga, Daniel 66-2154.
 Guzmán, Belén 66-1925.
 Guzmán Herrera, Rocío 66-1654.
 Guzmán Riverón, Martha 66-1810.
 Hambrook, Glyn M. 66-2503; 66-3000.
 Harden, Faith S. 66-2220.
 Harney, Michael 66-2067.
 Haro Cortés, Marta 66-2189.
 Harris, Christopher 66-2765.
 Hart, Stephen 66-3203.
 Haska, Christina 66-1861.
 Hassler, Gerda 66-1646; 66-2018.
 Hatry, Laura 66-2087.
 Haworth, Kate 66-1749.
 Haywood, Louise M. 66-2131.
 Hazbun, Geraldine 66-2178.
 Hazelton, Hugh 66-3188.
 Heffer, Chris 66-1749.
 Helmick, Gregory 66-2890.
 Heneghan, Dorota 66-2577.
 Henríquez Salido, Maria do Carmo 66-1979.
 Henry, Melanie 66-2272; 66-2307; 66-2308.
 Henstock, Christopher J. 66-2267.
 Heredia Mantis, María 66-2238.
 Hermenegildo, Alfredo 66-2401.
 Hermosilla Álvarez, María Ángeles 66-1898.
 Hermoso Mellado-Damas, Adelaida 66-1711.
 Hernández, Biviana 66-3107.
 Hernández, Humberto 66-1980.

- Hernández, Patricia Carmen 66-1712.
Hernández Araico, Susana 66-2382.
Hernández Arias, Rocío 66-2271.
Hernández Astete, Francisco 66-2252.
Hernández Barbosa, Sonsoles 66-2476.
Hernández Castellanos, Camilo 66-3208.
Hernández Cruz, Anayeli 66-1803.
Hernández Gutiérrez, Diana Marcela 66-3156.
Hernández Guzmán, Daniel 66-2793.
Hernández Infante, Rafael Carlos 66-2068.
Hernández López, Rocío 66-1834.
Hernández Obregón, Catalina 66-3166.
Hernández Rodríguez, Ernesto 66-1878.
Hernández Sánchez, Eulalia 66-1717.
Hernández Triviño, Ascensión 66-1801.
Hernández Verdú, Pedro 66-2053.
Herranz, Ferran 66-2309.
Herrera, Hugo 66-2048.
Herrera Bonilla, Marggie 66-1748.
Herrera González, Leonardo 66-1877.
Herrera Guillén, Rafael 66-2066.
Herrero-Olaizola, Alejandro 66-2654.
Herrmann, Gina 66-3163.
Herzovich, Guido 66-2702.
Heusch, Carlos 66-2172.
Hidalgo Navarro, Antonio 66-1620; 66-1621.
Higashi, Alejandro 66-2138; 66-2310.
Himelblau, Jack J. 66-2166.
Hind, Emily 66-2383.
Hoffheimer, Michael H. 66-2588.
Hoffman, Joan M. 66-2227.
Holgado Lage, Anais 66-1926.
Holloway, Anne 66-2194.
Holmes, Amanda 66-2085.
Hook, David 66-2067.
Horn, Maja 66-2703.
Horne, Luz 66-2852.
Horno Chéliz, María del Carmen 66-1713.
Houde, Caroline 66-3222.
Houvenaghel, Helena 66-3040.
Hoyos, Héctor 66-2990; 66-3209.
Hoyos Guzmán, Angélica Patricia 66-2934.
Hozven, Roberto 66-3073.
Huertas Morales, Antonio 66-2653.
Hwang, Soo-Hyun 66-2704.
Iannotti, Maria 66-1981.
Ibáñez Buisán, Lidia 66-1713.
Ibáñez Chacón, Alberto 66-2467.
Ibarra Zetter, Karol 66-1718.
Ife, Barry 66-2274.
Iglesias Álvarez, Ana 66-1874.
Iglesias Cancela, Yolanda 66-1647.
Ignatieva, Natalia 66-1750.
Ilika, Aaron J. 66-2244.
Illades Aguiar, Gustavo 66-2139.
Imperiale, Stefania 66-3180.
Infante Miranda, María Elena 66-2068.
Infantes, Víctor 66-2245.
Insausti, Gabriel 66-2844.
Insúa, Mariela 66-2548.
Íñigo Silva, Andrés 66-2113.
Iravedra, Araceli 66-2609.
Iriarte, Ignacio 66-2530; 66-3160.
Irina Ibarra, Katia 66-2923.
Ivanova, Olga 66-1631; 66-1632.
Izquierdo Andreu, Almudena 66-2806.
Izurieta, Ibo 66-2682.
Jacinto García, Eduardo José 66-1982; 66-1983.
Jaén i Urban, Gaspar 66-2910.
Jaime i Moya, Joan Maria 66-2127.
Jansegers, Marlies 66-1714.
Jaquez Núñez, Ramón Ernesto 66-1694.
Jaramillo, María Mercedes 66-2069.
Jauralde Pou, Pablo 66-2112.
Jenkins Wood, Jennifer 66-2504.
Jeronsky, Eva 66-3164.
Jiménez, Mauro 66-3046.
Jiménez Martín, Elena 66-1751.
Jiménez Morales, María Isabel 66-2583.
Jiménez Ríos, Enrique 66-1984.
Jiménez-Salcedo, Juan 66-1847.
Jiménez Sánchez, Antonio 66-2441.
Jiménez Varea, Jesús 66-2070.
Jitrik, Noé 66-2071.
Jodar Jurado, Rocío 66-2220.
Johnson, Paul Michael 66-2311.
Johnson, Roberta 66-2974.
Johnston, Suzanne A. 66-1762.
Jones, John A. 66-2408.
Jones, Linda G. 66-2140.
Jouve Martín, José R. 66-2251.
Juan Bolufer, Amparo de 66-3199; 66-3200.
Juarbe, Rosa María 66-2190.
Juárez, Laura 66-2705.
Juárez Bautista, Susana Lizbeth 66-3124.
Julià Garriga, Jordi 66-2594.
Julià Luna, Carolina 66-1648; 66-1835.
Jungbluth, Konstanze 66-1781.
Juristo, Juan Ángel 66-2815; 66-2914; 66-2968; 66-3165.

- Jurkovic, Ivan 66-2117.
- Kabatek, Johannes 66-1782.
 Kalawski, Andrés 66-2628.
 Kallendorf, Hilaire 66-2209.
 Kamenszain, Tamara 66-3085.
 Kantaris, Geoffrey 66-2085.
 Katzen, Virginia 66-2925.
 Kauffeld, Cynthia 66-1794.
 Kaul de Marlangeon, Silvia 66-1715.
 Kelita Vanegas, Orfa 66-3113.
 Kellermeier-Rehbein, Birte 66-1608.
 Kerr, Lucille 66-2654.
 Kerr, Lyndsay 66-2803.
 Khan, Zoya 66-2098.
 King de Ramírez, Carmen 66-2268.
 Kirby, Steven D. 66-2336.
 Kireva, Elena 66-1836.
 Kirk, Stephanie 66-2234.
 Kitts, Sally-Ann 66-2459.
 Klassen, Rachel 66-1879.
 Klosinska-Nachin, Agnieszka 66-2470.
 Knouse, Stephanie M. 66-1927.
 Kolesnikova, Olga 66-1622.
 Kortazar, Jon 66-2706.
 Krinková, Zuzana 66-1880.
 Kroll, Simon 66-2258.
 Krupa, Marlena 66-2369.
 Kulikova, Ludmila 66-1752.
 Kumor, Karolina 66-2210.
 Kuriscak, Lisa 66-1928.
- Labanyi, Jo 66-2472.
 Labarta Postigo, María 66-2029.
 Laborda, Xavier 66-1600.
 Lacorte, Manel 66-1593.
 Lada Ferreras, Ulpiano 66-2547.
 Laera, Alejandra 66-2544; 66-2655.
 Lafarga, Francisco 66-2019.
 Lagarda López, Czarina 66-3094.
 Laín Corona, Guillermo 66-2072; 66-3012.
 Lainck, Arndt 66-2794.
 Lama, Miguel Ángel 66-2050; 66-2464.
 Lama de la Cruz, Víctor de 66-2120; 66-2347; 66-2437.
 Lamberti, Mariapia 66-2312.
 Lanctot, Brendan 66-2557.
 Landa, Alazne 66-1852.
 Landa Valencia, Verónica Hernández 66-2475.
 Landeira, Joy 66-2850.
 Landeira, Ricardo 66-2759.
 Lander, María Fernanda 66-3210.
- Landry, Travis 66-2476.
 Largo Gaviria, Santiago 66-2556.
 Larraz, Fernando 66-2656.
 Larrosa, María del Carmen 66-1797.
 Laskaris, Paola 66-2198.
 Laskurain-Ibarluzea, Patxi 66-1649.
 Latorre, Marta 66-2113.
 Lauer, A. Robert 66-2307; 66-2313; 66-2314.
 Laverde Ospina, Alfredo 66-2916.
 Lawless, Geraldine 66-2511; 66-2849.
 Lázaro, José 66-3177.
 Lázaro Hernández, Jorge A. 66-1983.
 Lázaro Igoa, Rosario 66-2477.
 Lázaro Ruiz, Hugo 66-1716.
 Leandro Jiménez, Edgar 66-2922.
 LeBigot, Claude 66-2073.
 Lefere, Robin 66-2074.
 Lehfeltdt, Elizabeth A. 66-2225.
 Lehmann, Christian 66-1780.
 Lehtinen, Jenni M. 66-2901.
 Lei, Chunyi 66-2022.
 Lema-Hincapié, Andrés 66-2260.
 Lenarduzzi, René 66-2860; 66-3224.
 Lendo, Rosalba 66-2121.
 Leo, Julieta 66-2917.
 León García, Ricardo 66-2423.
 Leonetti, Francesca 66-2198.
 Leonor Gavito, Mara 66-2817.
 Liberati, Jorge 66-2722.
 Licerias, Juana M. 66-1879.
 Lima, Paolo de 66-2610.
 Lima Santos, Denilson 66-3240.
 Lin, Ching-Yü 66-2905; 66-3197.
 Links, Frank Reza 66-2707.
 Liu, Xinfang 66-1885.
 Liuzzo Scorpo, Antonella 66-2141.
 Llanos Casado, Laura 66-1985.
 Llanos de los Reyes, Manuel 66-2660.
 Lledó-Guillem, Vicente 66-1783.
 Llera, José Antonio 66-2904.
 Llisterri, Joaquim 66-1623.
 Llombart, Amalia 66-1852.
 Llopis-García, Reyes 66-1929.
 Llorente, María Ema 66-2611.
 Lloret, Albert 66-2174.
 Lobato, María Luisa 66-2199; 66-2401.
 Lobato Osorio, Lucila 66-2122; 66-2123.
 Lobo, Gregory J. 66-2075.
 Lojo, María Rosa 66-2505.
 Lolo, Eduardo 66-1881.
 Lomask, Laurie 66-2571.
 Londoño Betancur, Juan Esteban 66-3025.

- Long, Avizia Y. 66-1924.
 Longares, Manuel 66-2645.
 Longhurst, C.A. 66-2506; 66-3185.
 López, Alejo 66-3189; 66-3190.
 López, Luis Fernando 66-2159.
 López, María Encarnación 66-2744.
 López Alcón, Noemí 66-2668.
 López Antuñano, José Gabriel 66-2261.
 López-Calvo, Ignacio 66-2105; 66-2795.
 López Castro, Armando 66-2186.
 López Fernández, Álvaro 66-2806.
 López Fernández, Laura 66-2601.
 López Fonseca, Antonio 66-2137; 66-2400.
 López García, Dámaso 66-2503.
 López García, José Ramón 66-2634.
 López García, María 66-1930.
 López García-Molins, Ángel 66-1827; 66-1900.
 López-Gay, Patricia 66-1881; 66-2682.
 López Ignacio, Javier 66-2478.
 López López, Carmen María 66-2658; 66-2997.
 López Martínez, María Isabel 66-1717; 66-2753.
 López Montilla, María Jesús 66-2142.
 López Rache, Víctor 66-3026.
 López Rubio, Lucía 66-2273.
 López Samaniego, Anna 66-1753.
 López Sánchez, José María 66-1598.
 López Sánchez, Raquel 66-2399.
 López-Vega, Martín 66-2942.
 Lopo, María 66-3198.
 Lorca, Daniel 66-2315.
 Loyola, Hernán 66-3053.
 Loyola López, David 66-2495.
 Lozano, Ana 66-3077.
 Luarsabishvili, Vladimer 66-2020; 66-3186.
 Lucía Megías, José Manuel 66-2316.
 Lugo Zuleta, Farides 66-2813.
 Luiselli, Alessandra 66-2384.
 Luján Atienza, Ángel Luis 66-2452; 66-2605; 66-3109.
 Luna López, Ingrid 66-2242.
 Luna Mariscal, Karla Xiomara 66-2404.
 Lupi, Juan Pablo 66-2901; 66-3235.
 Luque Amo, Álvaro 66-2076.
 Luque Laguna, Antonio Manuel 66-3001.
 Luti, Francesco 66-2708.
 Lyon, J. Vanessa 66-2385.
 Lyons, Martyn 66-2077.
 Mac-Millan, Mary 66-2810.
 Mächler Tobar, Ernesto 66-3027.
 Machuca, María J. 66-1623.
 Mackenzie, Ian 66-1630; 66-1811.
 Mackenzie, Lachlan 66-1692.
 Macklin, John 66-3184.
 Madrid Alvarez-Piñer, Teresa 66-1803.
 Madrigal, Elena 66-2766.
 Maestro, Jesús G. 66-2078.
 Maeseneer, Rita de 66-2657.
 Maggi, Eugenio 66-2756.
 Maglia, Graciela 66-2044; 66-2045.
 Magnier, Grace 66-2244.
 Mahiques Climent, Joan 66-2200.
 Mairal Usón, Ricardo 66-2032.
 Maiz-Peña, Magdalena 66-3098.
 Mallol, Cristina 66-1901.
 Mallorquí-Ruscalleda, Enric 66-2709.
 Manani Macedo, Mauro 66-2366; 66-2751.
 Mancera Rueda, Ana 66-1754; 66-2221.
 Mancho, María Jesús 66-1986.
 Mancini, Adriana 66-2100; 66-3054; 66-3060.
 Manyé, Lourdes 66-1734.
 Manzanilla, Silvia A. 66-2468.
 Manzanilla Mancilla, Nashielli 66-2122.
 Manzini, Margherita 66-1882.
 Manzoni, Celina 66-2745; 66-2837.
 Mañas Núñez, Manuel 66-1676.
 Marcet Rodríguez, Vicente J. 66-1809.
 Marceteau Caballero, Estefanía 66-1755.
 Marcos Marín, Francisco A. 66-1883.
 Marfany, Marta 66-2351.
 Marimón Llorca, Carmen 66-1756.
 Marín, Paola 66-2260.
 Marino, Nancy F. 66-2171; 66-2172.
 Marinone, Mónica 66-2039; 66-3028.
 Mariscal Hay, Beatriz 66-3099.
 Marqués, Juan 66-2973.
 Márquez Díaz, Yeimi Yadira 66-2991.
 Márquez Guerrero, Miguel Ángel 66-2612.
 Marrón, Eugenio 66-2782; 66-3115.
 Martí Ferriol, José Luis 66-2021.
 Martín, Adrienne L. 66-2317.
 Martín Aizpuru, Leyre 66-1809.
 Martín Gijón, Mario 66-2614.
 Martín-Hervás Jiménez, Miguel Ángel 66-2701; 66-2761.
 Martín-Iglesias, José Carlos 66-2192.
 Martín-Jiménez, Alfonso 66-2079.
 Martín Marcos, Ana Isabel 66-2978.
 Martín Rodríguez, Mariano 66-3152.

- Martín Romero, José Julio 66-2143.
 Martín Ruano, M. Rosario 66-2021.
 Martín-Valdepeñas Yagüe, Elisa 66-2576.
 Martinengo, Alessandro 66-2409.
 Martínez, José María 66-2531.
 Martínez, Luz Ángela 66-2201.
 Martínez, Purificación 66-2124.
 Martínez-Atienza, María 66-1601; 66-1898.
 Martínez-Baro, J. 66-2479.
 Martínez Baracs, Rodrigo 66-1884.
 Martínez Calvo, María Celeste 66-2436.
 Martínez Carro, Elena 66-2265.
 Martínez Díaz, Alicia Nila 66-2861.
 Martínez Díaz, Eva 66-1757.
 Martínez Egido, José Joaquín 66-1758.
 Martínez Expósito, Alfredo 66-3096.
 Martínez García, Juan J. 66-2361.
 Martínez Gavilán, María Dolores 66-1602.
 Martínez Gómez, Rebeca 66-1718.
 Martínez Hernández, Diana 66-1621.
 Martínez Ibarra, Francisco 66-1593.
 Martínez Mata, Emilio 66-2318.
 Martínez-Paricio, Violeta 66-1674.
 Martínez Real, Francisco 66-2296.
 Martínez Rubio, José 66-2656; 66-3052.
 Martínez-San Miguel, Yolanda 66-2235.
 Martínez Torrejón, José Miguel 66-2269.
 Martínez Torrón, Diego 66-3201.
 Mascarell, Purificació 66-2623.
 Maserà Ceruti, Mariana 66-2923.
 Matamoro, Blas 66-2932.
 Mato, Daniel 66-2080.
 Maurer, Christopher 66-2847.
 Maurer, Karl 66-2407.
 Mayer, María E. 66-2714.
 Mazak, Catherine M. 66-1885.
 Mazzotti, José Antonio 66-2356.
 McBride, Kara 66-1931.
 McClellan, Sophia 66-2714.
 McCulloch, John 66-2507.
 Mecke, Jochen 66-2507.
 Medina, Ana-María 66-2682.
 Medina-Bocos, Amparo 66-2872.
 Medina Haro, Yolanda 66-1923.
 Medina Montero, José Francisco 66-2319.
 Medina Poveda, Diego 66-2038.
 Medina Ríos, Jamila 66-2871.
 Mejía Muñoz, Rodolfo Alejandro 66-3125.
 Mejías Alonso, Almudena 66-2590.
 Melis, Chantal 66-1650.
 Mellado Blanco, Carmen 66-1759.
 Melo Ruiz, Héctor 66-2051.
 Méndez, Luis Alberto 66-1858.
 Méndez, Sigmund 66-2386.
 Méndez Guerrero, Beatriz 66-1719.
 Méndez Orense, María 66-1760.
 Méndez Santos, María del Carmen 66-1672; 66-1932.
 Mendieta Garroto, Eva 66-1751.
 Mendizabal Ruiz, E. Gerardo 66-1726.
 Menke, Mandy R. 66-1624.
 Merbilhaá, Margarita 66-2710.
 Mérida Jiménez, Rafael M. 66-2266.
 Merino, José María 66-2658.
 Merlo, Pepa 66-2921.
 Mesa Gancedo, Daniel 66-2552.
 Mesa Sanz, Juan Francisco 66-1785.
 Messina Fajardo, Luisa A. 66-2046; 66-2047.
 Mestre, Juan Carlos 66-3079.
 Metzler, Linda D. 66-2754.
 Meyer-Minnemann, Klaus 66-2532.
 Miaja de la Peña, María Teresa 66-2183.
 Michnowicz, Jim 66-1813.
 Miguel Martínez, Emilio de 66-2081.
 Miglievich, Adelia 66-2560.
 Mignolo, Walter D. 66-2098.
 Mihatsch, Wiltrud 66-1693.
 Mika, Kasia 66-2062.
 Milano, Federica da 66-1781.
 Milina Sangüesa, Itziar 66-1677.
 Miller, Karina 66-3237.
 Miller, Marilyn 66-2613.
 Miller, Nicola 66-2722.
 Minardi, Adriana 66-2757.
 Minarelli, Enzo 66-2881.
 Miquel Juan, Matilde 66-2142.
 Miralles García, Enrique 66-2578.
 Miranda Márquez, Gonzalo 66-2022.
 Miranda-Recinos, Gabriela 66-2666.
 Mirande, María Eduarda 66-2114.
 Miret Puig, Pau 66-2056.
 Mistrorigo, Alessandro 66-2828; 66-3093; 66-3108; 66-3139.
 Moga, Eduardo 66-2988; 66-3079.
 Molina, Cristian 66-2659.
 Molina Damiani, Juan M. 66-2893.
 Molina Landeros, Rosío del Carmen 66-1812.
 Molina Sangüesa, Itziar 66-1678; 66-1798.
 Monsalve Flórez, Jhon Alexander 66-1859.
 Monsalvo Antón, José María 66-2158.
 Montaldo, Graciela 66-2082.

- Montenegro, Rodrigo 66-2894.
 Montero Curiel, Marisa 66-1651.
 Montero Curiel, Pilar 66-1626.
 Montero Y., Gonzalo 66-2711.
 Monti, Silvia 66-2600.
 Montoya Juárez, Jesús 66-2660; 66-2993.
 Montoya, Pablo 66-2040.
 Moñino, Yves 66-2044.
 Moody, Sarah 66-3181.
 Mora, Vicente Luis 66-2614; 66-2712.
 Mora Peralta, Idanely 66-1617.
 Moragues Chazarra, María Ángeles 66-2603.
 Morala Rodríguez, José Ramón 66-1789.
 Morales, Albert 66-1860.
 Morales, Francesc 66-2559.
 Morales Prado, Wendy 66-2125.
 Moran, Dominic 66-2767.
 Morán Nuñez, Olivia 66-2922.
 Moraña, Mabel 66-2083; 66-2866.
 Moreira, Paulo 66-2713.
 Morejón Ardaiz, Idalia 66-2746.
 Moreno, Ana 66-2077.
 Moreno, Nina 66-1593.
 Moreno Cabrera, Juan Carlos 66-1860.
 Moreno Chávez, José Alberto 66-2694.
 Moreno Fernández, Francisco 66-1861; 66-1862.
 Moreno Herrera, Francy Liliana 66-2886.
 Moreno Moreno, María Águeda 66-1679; 66-1987.
 Morgado García, Arturo 66-2458.
 Morgenthaler García, Laura 66-1837; 66-1846.
 Morollón Martí, Natalia 66-1720.
 Mufwene, Salikoko S. 66-1813.
 Mugford, Gerrard 66-1761.
 Mujica, Bárbara 66-2211.
 Munguía Zatarain, Martha Elena 66-2768.
 Munné, Antoni 66-2818.
 Muñetón Ayala, Mercedes Amparo 66-1625.
 Muñoz Armijo, Laura 66-1652.
 Muñoz-Basols, Javier 66-1593; 66-1762.
 Muñoz Cáliz, Berta 66-2823.
 Muñoz Covarrubias, Pablo 66-2845.
 Muñoz Gallarte, Israel 66-2629.
 Muñoz Medrano, María Cándida 66-1763.
 Muñoz-Muriana, Sara 66-2579.
 Muñoz Núñez, María Dolores 66-2523.
 Muñoz Sempere, Daniel 66-2479.
 Musitano, Julia 66-2948.
 Mussons, Anna M. 66-2115.
 N'gom, M'bare 66-2615.
 Nappo, Daniel 66-2989.
 Navarra Ordoño, Andreu 66-2811.
 Navarrete, Ignacio 66-2320.
 Navarrete Higuera, Carolina 66-2979.
 Navarro, David 66-2161.
 Navarro, Justo 66-2084.
 Navarro Gala, Rosario 66-1886; 66-2252.
 Navarro Hernández, Emilio E. 66-2222.
 Navarro Ramírez, Sergio 66-2846.
 Nebot Nebot, Vicente José 66-3242.
 Neira, Julio 66-2817.
 Nénkova, Věselka 66-2023.
 Nicholson, Brantley 66-2714; 66-3211.
 Nicolás Alba, María del Carmen 66-2661; 66-2662.
 Nieto Ballester, Emilio 66-1680.
 Nieto Caballero, Guadalupe 66-3195.
 Nieto Lascarro, Yésica Andrea 66-3241.
 Nieva de la Paz, Pilar 66-2634.
 Ning, Siwen 66-2484; 66-3238.
 Niria Albo, Ana 66-2736.
 Noble Wood, Oliver 66-2362.
 Nogales-Baena, José Luis 66-3146.
 Nogueira da Silva, Antonio Messias 66-1933.
 Nolting-Hauff, Ilse 66-2407.
 Nomdedeu Rull, Antoni 66-1988.
 Nómez, Naín 66-2616; 66-2620.
 Nomo-Ngamba, Monique 66-2939.
 Novella, Enric J. 66-2508.
 Núñez, Luis Pablo 66-1592.
 Núñez Bayo, Zaida 66-1764.
 Núñez-Vázquez, Isabel 66-1915.
 Nutta, Joyce 66-1939.
 O'Bryen, Rory 66-2085.
 O'Hagan, Ciara 66-2461.
 O'Neill, John 66-2321.
 O'Reilly, Terence 66-2370.
 Oakdale, Suzanne 66-2086.
 Oaknín, Mazal 66-2072.
 Ocampo, Francisco 66-1852.
 Ochs, Kurt 66-2407.
 Odber, Patricia 66-2941.
 Ogawa, Yoshinori 66-2162.
 Ojeda Mora, Sergio 66-2779.
 Olate Vinet, Aldo 66-1887.
 Olay Valdés, Rodrigo 66-2464.
 Olcina, Jorge 66-2087.
 Olea Franco, Rafael 66-2551; 66-2769; 66-2770; 66-3104; 66-3126.

- Olivier, Florence 66-3072.
 Olmedo Muñoz, Iliana 66-3110.
 Olza, Inés 66-1759.
 Omlor, Daniela 66-3163.
 Ontiveros Valdés, Adriana 66-2202; 66-2424.
 Orazi, Veronica 66-2322; 66-2937; 66-3161.
 Orduz Rodríguez, Frank 66-3241.
 Orecchia Havas, Teresa 66-2972.
 Orellano, Verónica 66-1844.
 Orique, David T. 66-2269; 66-2270.
 Oropesa, Salvador A. 66-2323.
 Orrego Arismendi, Juan Carlos 66-3029.
 Orringer, Nelson R. 66-2911.
 Ortego Antón, María Teresa 66-1989.
 Ortiz, Lucía 66-2069.
 Ortiz, Mario A. 66-2387.
 Ortiz López, Dante 66-3063.
 Ortiz-Loyola, Brenda 66-3140.
 Ortiz Padilla, Yolanda 66-2864.
 Ortiz Rodríguez, Mayra 66-2448.
 Orts Llopis, María Ángeles 66-2024.
 Ortuño, Marián 66-2510.
 Osan, Ana M. 66-2930; 66-3090.
 Ospina, María 66-3212.
 Osuna Montañez, Rafael 66-2516.
 Ottaiano, Marco 66-3183.
 Ou, Yanghongyi 66-3143.
 Outes Jiménez, Rosario 66-1888.
 Oviedo Pérez de Tudela, Rocío 66-2041; 66-2346; 66-2593; 66-2986.
 Oyarzábal, Isabel 66-2509.
- Pablo, Irati de 66-1902.
 Padilla Cruz, Manuel 66-1730.
 Padilla Herrada, María Soledad 66-1765.
 Palacios, Niktelol 66-1945.
 Palafox Menegazzi, Alejandra 66-2584.
 Palencia-Roth, Michael 66-2088.
 Palenque, Marta 66-2502.
 Palmeiro, Cecilia 66-3084.
 Palomares, José 66-2855.
 Palomares Salas, Claudio 66-2586.
 Pampín, María Fernanda 66-2561.
 Panateri, Daniel 66-2150.
 Panesi, Jorge 66-2089.
 Paniagua, José María Bernardo 66-1845.
 Paniagua García, José Antonio 66-3084.
 Paolini, Devid 66-2184.
 Papastamatiú, Basilia 66-2970.
 Paredes, Alberto 66-2041; 66-2533.
 Paredes Monleón, Libertad 66-2451.
 Parr, James A. 66-2272; 66-2274.
- Parra, Max 66-2822.
 Parra Luna, Francisco 66-2294.
 Parra Triana, Clara María 66-2715.
 Partzsch, Henriette 66-1737.
 Pascual, José Antonio 66-1603; 66-1990.
 Pascual Barciela, Emilio 66-2212.
 Pascual Batista, Rosario 66-3064.
 Pascual Gay, Juan 66-2617.
 Pastena, Enrico Di 66-3006.
 Pastor, Brígida M. 66-2456.
 Pato, Enrique 66-1653.
 Patterson, Charles 66-2449.
 Pattison, David 66-2035.
 Paun de García, Susan 66-2624.
 Paz Afonso, Ana 66-1782.
 Peale, C. George 66-2425.
 Peate, Aisle 66-2694; 66-2744.
 Pedraza, Felipe B. 66-2343; 66-2350; 66-2414.
 Pedrazuela Fuentes, Mario 66-1598.
 Pegenaute, Luis 66-2019.
 Pellicer, Rosa 66-2534.
 Penas, Ermitas 66-2090.
 Penas Ibáñez, María Azucena 66-1626; 66-2025.
 Penrose, Mehl Allan 66-2459.
 Peña Arce, Jaime 66-1627.
 Peña Trujillo, Dalia 66-2922.
 Peñas Ruiz, Ana 66-2480.
 Peñate Rivero, Julio 66-2663.
 Péquignot, Stéphane 66-2148.
 Peral Vega, Emilio 66-2630; 66-2806.
 Perales Escudero, Moisés Damián 66-2388.
 Perdiguero Villarreal, Hermógenes 66-1784.
 Perea Sabater, María Pilar 66-2016.
 Perea Siller, Francisco Javier 66-1628.
 Pereira García, Irene 66-2144.
 Pereira-Muro, Carmen 66-2569.
 Pereiro Otero, José Manuel 66-3202.
 Pérez, Janet 66-2759.
 Pérez, Manuel 66-2236.
 Pérez, Óscar A. 66-2843.
 Pérez, Yolanda 66-1762.
 Pérez Álvarez, Bernardo Enrique 66-1766.
 Pérez Aparicio, Naaraí 66-3038.
 Pérez Calarco, Martín 66-2995.
 Pérez-Carbonell, Marta 66-2998.
 Pérez Cuenca, Isabel 66-2410.
 Pérez de León, Vicente 66-2324.
 Pérez Díaz, Enrique 66-2954.
 Pérez Isasi, Santiago 66-2072.

- Pérez Lasheras, Antonio 66-2618.
 Pérez-Luzardo Díaz, Jessica 66-1889.
 Pérez Martínez, Ángel 66-2491; 66-2663.
 Pérez Paredes, María del Refugio 66-1654.
 Pérez Pascual, José Ignacio 66-1603.
 Pérez Preciado, Sandra 66-2709.
 Pérez Priego, Miguel Ángel 66-2173.
 Pérez Sabater, Carmen 66-1767.
 Pérez-Salazar, Carmela 66-1814.
 Pérez Sepúlveda, Andrés 66-3213.
 Pérez Serrano, Mercedes 66-1681.
 Pérez Silva, Jorge Iván 66-1890.
 Pérez-Villanueva, Sonia 66-2223.
 Pérez Villegas, Márlom Fermín 66-2388.
 Pérez Zúñiga, Ernesto 66-2958.
 Perilli, Carmen 66-2664.
 Perreira-Muro, Carmen 66-2577.
 Perus, Françoise 66-3147.
 Pessarrodona, Aurèlia 66-2453.
 Petrilli, María Elena 66-2860.
 Peyró, Ignacio 66-3103.
 Pezzini, Sara 66-2912.
 Pflieger, Sabine 66-2101.
 Picallo, M. Carme 66-1655.
 Piccioni, Sara 66-2026.
 Pilat Zuzankiewicz, Marta 66-2250.
 Pimentel, Luz Aurora 66-2929.
 Pineda Botero, Álvaro 66-2831.
 Pineda Buitrago, Sebastián 66-3127.
 Pineda González, Carlos 66-1934.
 Pinillos Laffón, Octavio 66-1991.
 Pino-Díaz, Fermín del 66-2357.
 Pintacuda, Paolo 66-2198.
 Piña, Claudia 66-2175.
 Piña-Rosales, Gerardo 66-2911.
 Piñero Piñero, Gracia 66-2649.
 Piñero Ramírez, Pedro M. 66-2325.
 Piqueras Flores, Manuel 66-2434.
 Piquero Rodríguez, Álvaro 66-2955.
 Pittarello, Elide 66-2106; 66-3006.
 Pizarro, Ana 66-2665; 66-3217.
 Pizarro Cortés, Carolina 66-2665.
 Pla Colomer, Francisco P. 66-2187.
 Plaza Parrochia, Juan Esteban 66-3128; 66-3129.
 Plesch, Melanie 66-2151.
 Poblete, Juan 66-2091.
 Poblete Alday, Patricia 66-3053.
 Poch Olivé, Dolors 66-2031.
 Podlubne, Judith 66-2716.
 Poggi, Giulia 66-2927.
 Pol, Joanne 66-2102.
 Polet, Grégoire 66-2940.
 Polhill, Marian E. 66-2145.
 Polit Dueñas, Gabriela 66-2666.
 Polizzi, Assunta 66-2237.
 Polo, José 66-1603.
 Ponce Cárdenas, Jesús 66-2780.
 Pons Rodríguez, Lola 66-1604; 66-1815; 66-1816; 66-1817.
 Pontrandolfo, Gianluca 66-2026.
 Pop, Andreea-Nora 66-1682.
 Popovic Karic, Pol 66-3148.
 Pöppel, Hubert 66-2707.
 Porcar Miralles, Margarita 66-1790.
 Porrúa, Ana 66-2535.
 Porta Zamorano, Jordi 66-1992.
 Porto Dapena, Álvaro J. 66-1993; 66-1994; 66-1995.
 Powell, Amanda 66-2223; 66-2389.
 Pozuelo Yvancos, José María 66-2667.
 Prádanos, Luis I. 66-1935.
 Pradel, Stefano 66-2186.
 Prato, Julieta de 66-1863.
 Preisler, Bent 66-1873.
 Prescott, Laurence E. 66-2873.
 Prieto, Adolfo 66-2092.
 Prieto Garcia-Seco, David 66-1996.
 Prieto Nadal, Ana 66-2631; 66-2796.
 Primo Cano, Carlos 66-3229.
 Pritchett, Kay 66-3077.
 Puche Lorenzo, Miguel Ángel 66-1683; 66-1886.
 Pueyo Mena, F. Javier 66-1818.
 Puig, I. 66-2297.
 Puig Rodríguez Escalona, Mercè 66-1785.
 Pujante Segura, Carmen María 66-2108; 66-2668.
 Punsola Munárriz, Marta 66-2117.
 Purkey, Lynn C. 66-2717.
 Quance, Roberta 66-2065; 66-2754.
 Querol Bataller, María 66-1721.
 Quesada Gómez, Catalina 66-2976.
 Quesada Nieto, Luis Bernardo 66-1737.
 Quesada Novás, Ángeles 66-2570.
 Quevedo Alvarado, María Piedad 66-1618.
 Quezada, Jaime 66-3014.
 Quezada Camberos, Silvia 66-2922.
 Quiles Faz, Amparo 66-2509; 66-2583.
 Quinn, Mary B. 66-2287; 66-2320.
 Quintana, Benito J. 66-2269.
 Quintana, Lluís 66-2093.
 Quintero, María Cristina 66-2207; 66-2354.

- Quintero Ramírez, Sara 66-1656.
 Quinziano, Franco 66-2492.
 Quiroz Jiménez, Luis Fernando 66-2933.
 Quispe-Agnoli, Rocío 66-2390.
- Rabone, Richard 66-2178.
 Ramírez, Mauricio César 66-3130.
 Ramírez Herrera, María del Carmen 66-2580.
 Ramírez Luengo, José Luis 66-1819.
 Ramírez Martín, Susana María 66-2027.
 Ramírez Quesada, Estrella 66-1611.
 Ramón, Emilio 66-3082.
 Ramos-Izquierdo, Eduardo 66-2718; 66-3063.
 Ramos Ortega, Manuel J. 66-2602.
 Ramos Remedios, Emiliana 66-1786.
 Rastrollo Torres, Juan José 66-2094; 66-2966.
 Raynor, Cecily 66-2802.
 Read, Justin 66-2545.
 Recas Bayón, Javier 66-2095.
 Recinos, José N. 66-3098.
 Reck, Isabelle 66-2690.
 Regazzoni, Susanna 66-2686.
 Regueiro Rodríguez, María 66-1768.
 Reid, Alana 66-2741.
 Reloba, Xenia 66-2891.
 Renaud, Maryse 66-3097.
 Repede, Doina 66-1769; 66-1864.
 Repinecz, Martin 66-2326.
 Restrepo David, Juan Felipe 66-3030.
 Rey, Alfonso 66-2408; 66-2669.
 Rey Agudo, Roberto 66-2730.
 Rey Quesada, Santiago del 66-2238.
 Reyes, Fernando 66-1925.
 Reyes, José Manuel 66-2634.
 Reyes Cano, Rogelio 66-2325.
 Reyes Velázquez, Amparo 66-2388.
 Rial Aparicio, Ana 66-1874.
 Ribeiro de Menezes, Alison 66-2719.
 Richardson, Bill 66-2803.
 Richter, David F. 66-2913.
 Rico, Alicia 66-3039.
 Rico Alonso, Sonia 66-2885.
 Rico Castro, Nuria 66-1828.
 Riesgo Martínez, Ferran 66-2638.
 Rifón, Antonio 66-1684.
 Río Surribas, Juan Manuel del 66-3196.
 Riordan-Goncalves, Julia 66-2727.
 Ríos, Antonio 66-1623.
 Ripa, Valentina 66-2985.
 Ripoll Sintés, Blanca 66-2975.
 Ritondale, Elena 66-2111; 66-2676.
- Rivadeneira, Blas Gabriel 66-2982.
 Rivas, Luz Marina 66-2962.
 Rivas Hernández, Ascensión 66-2050.
 Rivera Krakowska, Octavio 66-2426.
 Rivera-Rodas, Óscar 66-3078.
 Rivera-Taupier, Miguel 66-2797.
 Rivera Vaca, Alberto 66-2827.
 Rivero Machina, Antonio 66-3069.
 Rivero Taravillo, Antonio 66-3074; 66-3075; 66-3076.
 Riveros Soto, Ana María 66-2983.
 Rizzante, Massimo 66-2977.
 Robalino, Gladys 66-2427.
 Roberts, Edward A. 66-1997.
 Robledo Cadavid, Juan Felipe 66-3051.
 Roca Ricart, Rafael 66-2985.
 Rocca, Pablo 66-2670.
 Rocha, Miguel 66-3149.
 Rock, Frances 66-1749.
 Ródenas, Domingo 66-2701.
 Rodilla León, María José 66-2239.
 Rodríguez, Adriana Azucena 66-2096.
 Rodríguez, Fermín A. 66-2655.
 Rodríguez, Néstor E. 66-2703.
 Rodríguez Cáceres, Milagros 66-2343; 66-2350.
 Rodríguez Carranza, Luz 66-3168.
 Rodríguez Cortés, Diego 66-1650.
 Rodríguez de Arce, Ignacio 66-3227.
 Rodríguez Fer, Claudio 66-3198.
 Rodríguez Freire, Raúl 66-2715.
 Rodríguez-Gallego, Fernando 66-2262.
 Rodríguez-Gaona, Martín 66-2853.
 Rodríguez Garrido, José A. 66-2454.
 Rodríguez González, Yliana 66-2771.
 Rodríguez Jiménez, Antonio 66-2720.
 Rodríguez Martínez, Nora 66-2108.
 Rodríguez Molina, Javier 66-1820.
 Rodríguez Muñoz, M. Luisa 66-2819.
 Rodríguez Pellicer, Rogelio 66-1900.
 Rodríguez Pérsico, Adriana 66-2536; 66-2824.
 Rodríguez Reyes, Roberto 66-3116.
 Rodríguez Rodríguez, María Nayra 66-1936.
 Rodríguez Sánchez, María de los Ángeles 66-2571; 66-2581.
 Rodríguez-Solás, David 66-2624.
 Rodríguez-Tapia, Sergio 66-2033.
 Rodríguez Valentín, Ana Eva 66-2880.
 Rodríguez Valle, Nieves 66-2163; 66-2302; 66-2327.
 Rogers, Charlotte 66-3218.
 Rojas, Pablo 66-2678.

- Rojo, Guillermo 66-2034.
 Rojo, Violeta 66-2671; 66-2672.
 Rolland Pérez, Daría 66-2840.
 Rolón-Barada, Israel 66-2974.
 Román Godínez, Israel 66-1726.
 Román Gutiérrez, Isabel 66-2271.
 Romano Martín, Sandra 66-2440.
 Romanos, Melchora 66-2363.
 Romera, Lourdes 66-1600.
 Romera Castillo, José 66-2631; 66-2632.
 Romera Manzanares, Ana María 66-1998.
 Romero, Ainara 66-1902.
 Romero, Cira 66-3056.
 Romero, Juan V. 66-1594; 66-1595.
 Romero Andonegi, Asier 66-1891; 66-1902.
 Romero-Astvaldsson, Ángela 66-3191.
 Romero Marco, Álvaro 66-2572.
 Romero Oliva, Manuel Francisco 66-2036; 66-2037.
 Romero Tobar, Leonardo 66-2097.
 Romo Feito, Fernando 66-2468.
 Romo Ontiveros, Francisco Javier 66-2213.
 Roof, María 66-2537.
 Roque Amaral, Eduardo Tadeu 66-1685.
 Ros, Ana 66-2689.
 Ros, Ofelia 66-2906.
 Ros i Solé, Cristina 66-1903.
 Rosado Marrero, Juan Rogelio 66-3101.
 Rose, Marda 66-1813.
 Rosell, María 66-2758.
 Roselló Soberón, Estela 66-2240.
 Roselló Verdeguer, Jorge 66-1845.
 Roso Díaz, José 66-2464.
 Rossi, Cecilia 66-2971.
 Rowe, William 66-3086.
 Ruano, Joaquín 66-3070.
 Rubiano Muñoz, Rafael 66-2558.
 Rubio Conesa, Triana María 66-1770.
 Rubio Jiménez, Jesús 66-2589; 66-2630.
 Rueda, María Helena 66-3214.
 Rueda Smithers, Salvador 66-1884.
 Ruffinatto, Aldo 66-2328.
 Ruffinelli, Jorge 66-2900.
 Ruggeri, Alessia A.S. 66-2046; 66-2047.
 Ruhstaller, Stefan 66-1686.
 Ruiz Gurillo, Leonor 66-1723.
 Ruiz Miyares, Leonel 66-1999.
 Ruiz-Pérez, Ignacio 66-2897.
 Ruiz Pérez, Pedro 66-2740.
 Rupp, Stephen 66-2329.
 Rutherford, John 66-2098.
 Ruvalcaba, Noé 66-2687.
 Ryan, Lorraine 66-2727; 66-3008.
 Saba, Mariano 66-2517.
 Sabena, Julia 66-2348.
 Sacbé Shuttera, Alejandro 66-2774.
 Sáez, Adrián J. 66-2224; 66-2253; 66-2273; 66-2330; 66-2413.
 Sáez Raposo, Francisco 66-2214; 66-2401.
 Sáez Rivera, Daniel M. 66-1768; 66-1810; 66-2221.
 Salaaoui, Abir 66-1781.
 Salas, Eduardo 66-2721.
 Salas Quesada, Pilar 66-2000.
 Salazar Mejía, Nécker 66-2366.
 Salazar Quintana, Luis Carlos 66-2428.
 Saldaña, Alfredo 66-3198.
 Saldarriaga Gutiérrez, Sebastián 66-3031.
 Salto, Graciela 66-1605; 66-2838.
 Salvador, Álvaro 66-2673.
 Sâmbrian, Oana Andreia 66-2226; 66-2352.
 Sampedro Mella, María C. 66-1856.
 San José Lera, Javier 66-2215.
 San José Vázquez, Eduardo 66-2463.
 San Román, Gustavo 66-2722.
 Sánchez, David 66-1833.
 Sánchez, Gonzalo Francisco 66-1838.
 Sánchez, Lorena 66-3142.
 Sánchez Ángel, Ricardo 66-2812.
 Sánchez Cuervo, Antolín 66-2723.
 Sánchez González de Herrero, María Nieves 66-1809; 66-1821.
 Sánchez Hernández, Sara 66-2349.
 Sánchez Idiart, Cecilia 66-3154.
 Sánchez Imizcoz, Ruth 66-2401.
 Sánchez Jiménez, Antonio 66-2456.
 Sánchez Jiménez, David 66-1865.
 Sánchez Jiménez, Raquel 66-2872.
 Sánchez López, Isabel 66-2001.
 Sánchez Manzanares, Carmen 66-1687.
 Sánchez Mateos, Zoraida 66-2568.
 Sánchez Martínez, Andrés 66-2471; 66-2566.
 Sánchez Orense, Marta 66-2002.
 Sánchez-Pérez, María 66-2784.
 Sánchez-Prieto Borja, Pedro 66-1822; 66-2152.
 Sánchez Ramos, María del Mar 66-2028.
 Sánchez Rodríguez, Alfonso 66-2619.
 Sánchez Romo, Raquel 66-1809.
 Sánchez-Saus Laserna, Marta 66-1937.
 Sanduvete, José Antonio 66-2978.
 Sanín Cano, Baldomero 66-2558.
 Sanjinés C., Javier 66-2099.

- Sanmartín Bastida, Rebeca 66-2573.
 Santa Ana, Mariano de 66-2724.
 Santamaría Pérez, M. Isabel 66-1657.
 Santana Henríquez, Germán 66-2100.
 Santiago, Fabián 66-1905.
 Santiago Fernández, Javier de 66-2146.
 Santiago Nogales, Rocío 66-2466.
 Santiáñez, Nil 66-2725.
 Santos de la Morena, Blanca 66-2331.
 Santos Sánchez, Diego 66-3111.
 Sanz Donaire, Juan José 66-2345.
 Sanz-Sánchez, Israel 66-1826.
 Sanz V., Santos 66-3175.
 Saraceni, Gina 66-2473.
 Saracino, Pablo E. 66-2402.
 Sarion, Roxana 66-1608.
 Sarnou, Dalal 66-1842.
 Saumell, Rafael E. 66-2818.
 Saval, José V. 66-3223.
 Scaramucci, Marianna 66-3151.
 Scarano, Laura 66-3035; 66-3080.
 Scarano, Mónica 66-2538.
 Scarlett, Elizabeth 66-2553.
 Scarsella, Alessandra 66-3059.
 Scham, Michael 66-2329; 66-2332.
 Schlau, Stacey 66-2375.
 Schlickers, Sabine 66-2101.
 Schlumpf, Sandra 66-1839.
 Schmidhuber de la Mora, Guillermo 66-2392.
 Schmidt, Rachel 66-2337.
 Schmidt-Welle, Friedhelm 66-2546.
 Schmigalle, Günther 66-2539.
 Schneider, Britta 66-1892.
 Schnirmajer, Ariela Érica 66-2540.
 Schoennenbeck, Sebastián 66-2878.
 Schoomaker-Gates, Elena 66-1629.
 Schrott, Angela 66-1771.
 Schuessler, Michael K. 66-2216.
 Schulman, Ivan A. 66-2510.
 Schwab, Sandra 66-1623.
 Schwegler, Armin 66-2045.
 Schwieter, John W. 66-1893.
 Seguin, Marie-Christine 66-2598.
 Seifert, Marcos 66-2851; 66-3192.
 Seijas Pérez, Iria 66-2078.
 Sendón, Oscar 66-3062.
 Sepúlveda Eriz, Magda 66-2048; 66-2620.
 Serafin, Silvana 66-2881; 66-3095; 66-3220.
 Serés, Guillermo 66-2450.
 Serlet, Florian 66-2411; 66-3040.
 Serna Arnaiz, Mercedes 66-2251.
 Serra Alegre, Enrique 66-1845.
 Serradilla Castaño, Ana 66-1658; 66-1823; 66-2003.
 Serrano, Julio 66-2953; 66-2992.
 Serrano, María José 66-1630.
 Serrano Cueto, Antonio 66-2674.
 Serrano Deza, Ricardo 66-2429.
 Serrano-Dolader, David 66-1659.
 Serrano Larráyo, Fernando 66-1787.
 Sharp, Michelle M. 66-2485.
 Sheridan, Guillermo 66-3074; 66-3075; 66-3076.
 Sherman Jr., Alvin F. 66-2943.
 Sherman, Kátia 66-2263.
 Sherriff, Gina 66-2994.
 Shifra, Armon 66-2225.
 Sidrach de Cardona López, María Ángeles 66-1821; 66-1880.
 Silleras-Fernández, Núria 66-2141.
 Silva, Haydée 66-1905.
 Silva, María Luisa 66-1724.
 Silva-Corvalán, Carmen 66-1904.
 Silvestri, Laura 66-2862.
 Sima Lozano, Eyder Gabriel 66-2388.
 Simerka, Barbara 66-2241.
 Simón Palmer, María del Carmen 66-2554.
 Simonet, Miquel 66-1913; 66-1916.
 Sinner, Carsten 66-1840.
 Sippola, Eeva 66-1841.
 Siskind, Mariano 66-2728; 66-2729.
 Siviero, Donatella 66-2481.
 Smith, Alan E. 66-2571; 66-2572.
 Smith, Jennifer 66-2485.
 Sobejano-Morán, Antonio 66-2102.
 Sogues Marco, Marc 66-2109.
 Soler, Josep 66-1894.
 Soler Gallo, Miguel 66-2619.
 Soler Sasera, Eva 66-2474.
 Solodkow, David Mauricio 66-2051; 66-2242.
 Solon, Megan 66-1924.
 Soltero Sánchez, Evangelina 66-2590.
 Song, H. Rosi 66-2726.
 Sorenson, Travis 66-1660.
 Soriano Salkjelsvik, Kari 66-2960.
 Sosa, Carlos Hernán 66-2833.
 Sosnowski, Saúl 66-2103; 66-2945.
 Sotelo Eastman, Alexander 66-2521.
 Sotelo Vázquez, Adolfo 66-3228.
 Sotelo Vázquez, María Luisa 66-3005.
 Soulé, María Victoria 66-1938.
 Souza, Valéria M. 66-2648.
 Souza da Silva, Jacicarla 66-3131.
 Sozzi, Martín 66-2640; 66-2857.

- Spadola, Carmelo 66-3215.
 Sperber, Richard 66-3047.
 Spinato B., Patrizia 66-2749; 66-2887.
 Spoturno, María Laura 66-3193.
 Sprinceana, Iulia 66-3157.
 Stallaert, Christiane 66-2104.
 Stallings-Ward, Judith 66-2913.
 Stavans, Ilan 66-2333.
 Stcher, Lucía 66-3144.
 Steemeijer, Maarten 66-3048.
 Stefanelli, Stefania 66-2600.
 Stoco, Melisa 66-2621.
 Stopen Galán, María 66-2334.
 Stoops, Rosa María 66-2324.
 Stroud, Matthew D. 66-2340.
 Suárez Hernández, Ariana 66-1824.
 Suau Jiménez, Francisco 66-2029.
 Such, Peter 66-2178.
 Suso López, Javier 66-2009.
 Swiderski, Liliana 66-2758.
 Swier, Patricia L. 66-2727.
 Swiggers, Pierre 66-1606.
- Taboada, Inma 66-1593.
 Tacke, Felix 66-1847.
 Tapias Fraile, María 66-2695.
 Taylor, Barry 66-2160; 66-2364.
 Teixeira de Souza, Ana Aparecida 66-2335.
 Tejerizo, Margaret 66-2717.
 Téllez Girón, Andrea Medina 66-2882.
 Tello Gómez, Miriam de las Victorias 66-3170.
 Tenorio, Martha Lilia 66-2393.
 Teruel, José 66-2847.
 Terukina Yamauchi, Jorge L. 66-2248.
 Tesche Roa, Paula 66-2984.
 Testoni, Federico 66-1772.
 Teuton, Christopher B. 66-2675.
 Thacker, Jonathan 66-2274; 66-2308.
 Thion Soriano-Mollá, Dolores 66-2482.
 Thomas, George Antony 66-2394.
 Thompson, Gregory L. 66-1939.
 Tietz, Manfred 66-2264.
 Timofeeva Timofeev, Larissa 66-1725.
 Tinajero, Araceli 66-2105; 66-2730.
 Tinell, Roger 66-2336.
 Tobar Quintanar, María José 66-2412.
 Toledo, Ángel Eduardo 66-1661.
 Toledo y Huerta, Álvaro S. Octavio de 66-1820; 66-1866.
 Tolliver, Joyce 66-2497.
 Tordera Yescas, Juan Carlos 66-1773.
 Torner Castells, Sergi 66-1949.
- Toro, Alfonso de 66-2106.
 Toro Murillo, Alejandra 66-2622.
 Torre, Diego de la 66-2808.
 Torre, Esteban 66-2368.
 Torres, Alejandra 66-2541.
 Torres, Isabel 66-2359.
 Torres de la Rosa, Danaé 66-2772.
 Torres Martínez, Marta 66-1679; 66-1688.
 Torres Morcillo, Abelardo 66-2000.
 Torres Oyarce, Tania 66-2870.
 Torres-Pou, Joan 66-2511.
 Torres Ramos, Sulema 66-1726.
 Torruella Casañas, Joan 66-1668.
 Toscano y García, Guillermo 66-1607.
 Tossounian, Cecilia 66-2694.
 Trabado Cabado, José Manuel 66-3173.
 Trambaioli, Marcella 66-2435.
 Treviño, Blanca Estela 66-2929.
 Triviño Cabrera, Laura 66-2483.
 Troncoso, Dolores 66-2582.
 Tsuchiya, Akiko 66-2460; 66-2550.
 Tudela Bravo, Rocío 66-2465.
 Tudón Martínez, María Isabel 66-2016.
 Tutin, Agnès 66-1774.
- Ubiarco Moya, Juan R. 66-2030.
 Uclés Ramada, Gloria 66-1722.
 Ulloa Casana, Leisy Tania 66-1727.
 Urbina, Eduardo 66-2337.
 Urdapilleta, Marco 66-2491.
 Ureña, Juan Carlos 66-2107.
 Uribe Bracho, Lorena 66-2116; 66-2338.
 Urioste Azcorra, Carmen de 66-2850.
 Urquidi, Martha Antonieta 66-2430.
 Urrejola, Bernarda 66-2243.
 Urzainqui, Inmaculada 66-2463.
 Urzáiz Tortajada, Héctor 66-2217.
 Usandizaga, Helena 66-2676.
 Usubiaga, Viviana 66-2633.
 Utrera, Laura 66-3105.
 Utrera Torremocha, María Victoria 66-2108.
- Vadillo Buenfil, Carlos 66-2919.
 Valcárcel, Carmen 66-2646.
 Valdés, Vanessa K. 66-2731.
 Valdez Garza, Dalia 66-3132.
 Valdivia, Pablo 66-2760; 66-3049.
 Valender, James 66-2723.
 Valenzuela, Alejandro 66-3073.
 Valenzuela, Luisa 66-2863.
 Valenzuela Rodríguez, Jesús Jorge 66-2199.
 Valero, Silvia 66-2677.

- Valero Gisbert, María 66-1728.
 Valero Juan, Eva 66-2087; 66-2346; 66-3136.
 Vales, Miroslav 66-1895.
 Valladares-Ruiz, Patricia 66-3159.
 Valle, Ivonne del 66-2395.
 Valle, José del 66-1825; 66-1826; 66-1827.
 Vallejo, Raúl 66-2928.
 Vallejos, Yasmina 66-2105.
 Valles Escalante, Emilio del 66-2980.
 Valverde, José María 66-2987.
 Valverde Jiménez, Beatriz 66-3219.
 Van der Heusen, Sarah 66-2732.
 Vandebosch, Dagmar 66-2411; 66-3041.
 Vanden Berghe, Kristine 66-2895.
 Vanegas Vásquez, Orfa Kelita 66-3032.
 Vangehuchten, Lieve 66-1941.
 Vaquero Serrano, María del Carmen 66-2355.
 Varela García, Juan Felipe 66-3019.
 Varela Salinas, María José 66-1942.
 Varela Suárez, Ana 66-1775.
 Vargas Escobedo, José de Jesús Manuel 66-2627.
 Vargas Prado, Mónica 66-2193.
 Vargas Torres, Luis Hernando 66-2743.
 Varón González, Carlos 66-2542.
 Vásquez González, Jorge Alberto 66-1662.
 Vater, Katie 66-3002.
 Vázquez Balonga, Delfina 66-1822.
 Vázquez Laslop, María Eugenia 66-1697.
 Vega Alfaro, Eduardo de la 66-2773.
 Vega Moreno, Érika 66-1689.
 Vega Ortiz, Mabel Gineth 66-1735.
 Vega Rodríguez, Pilar 66-2552.
 Vela Delfa, Cristina 66-1776.
 Velando Casanova, Mónica 66-1791.
 Velasquez, Fernando 66-2610.
 Velázquez-Mendoza, Omar 66-1788.
 Vélez Marquina, Elio 66-2396.
 Vélez Sainz, Julio 66-2147; 66-2206.
 Véliz, Mónica 66-1925.
 Venegas, José L. 66-2733.
 Veny, Joan-Ramon 66-2109.
 Vera López, María del Carmen 66-2168.
 Verd Conradi, Gabriel María 66-2367.
 Verdonk, Robert A. 66-1690.
 Vergara-Espinoza, Cristóbal 66-2798.
 Verkuyll, Henk J. 66-1643.
 Vidal Bonifaz, Rosario 66-2764.
 Vidal-Castro, Francisco 66-2129.
 Vidal Claramonte, África 66-2021.
 Vidal-Torreira, Garbiñe 66-2582.
 Viestenz, Williams 66-2734.
 Viguera Molins, María Jesús 66-2129.
 Vilarroig Martín, Jaime 66-3187.
 Vilches de Frutos, Francisca 66-2634.
 Vilchis Barrera, Ana Elvira 66-2155.
 Vilchis Fraustro, José Carlos 66-2191.
 Villa, Josefina Elizabeth 66-2867.
 Villacañas, José Luis 66-2339.
 Villagrà, Andrés 66-2898.
 Villar Díaz, María Belén 66-1691.
 Villoria Nolla, Maite 66-3067.
 Viña, Ana 66-1669.
 Viñas Piquer, David 66-2804.
 Vital Díaz, Alberto 66-2774; 66-3150.
 Vivas Hurtado, Selnich 66-2069; 66-2826.
 Viveros Anaya, Luz América 66-2551; 66-2775.
 Vives, Ana 66-3009.
 Voghera, Miriam 66-1777.
 Walde Moheno, Lillian von der 66-2136; 66-2431; 66-2432.
 Walker, Paul E. 66-2140.
 Walsh, Anne L. 66-3005.
 Walsh, Catherine 66-2735.
 Walters, D. Gareth 66-2194.
 Warner, Robin 66-2081.
 Weinberg, Liliana 66-3106; 66-3133.
 Weiser, Frans 66-2795.
 Weiss, Julian 66-2131.
 Whiston, James 66-2987.
 White, Justin 66-1943.
 Wilczyńska, Agnieszka 66-2036; 66-2037.
 Wilde, July de 66-2819.
 Wilkinson, Alexander S. 66-2237.
 Williams, Daniel 66-1616.
 Williams Camus, Julia T. 66-1729.
 Williamson, Edwin 66-2805.
 Wilson, Timothy D. 66-2061.
 Wolfenzon, Carolyn 66-2959.
 Wray, Grady C. 66-2397.
 Wright, Amy E. 66-2549.
 Wu, Weiwei 66-2086.
 Wylie, Lesley 66-2110.
 Yannuzzi Revetria, Carlos 66-3134.
 Yáñez Rosales, Rosa H. 66-1884.
 Yús, Francisco 66-1730.
 Zabala Sandoval, Óscar Yesid 66-2567.
 Zabalgoitia Herrera, Mauricio 66-2111.
 Zabrodskaia, Anastassia 66-1894.
 Zaderenko, Irene 66-2179.

- Zaidenweg, Ezequiel 66-3087.
Zamarreño Méndez, Fabio 66-2949.
Zamudio Topete, Paola 66-2126.
Zangrandi, Marcos 66-3233.
Zárate, Julio 66-2830.
Zarco, Gloria Julieta 66-2709.
Zarzo Durá, Esther 66-2278; 66-2279.
Zazo Esteban, Alberto 66-2565.
Zegarra, Chrystian 66-3236.
Zermeño Padilla, Guillermo 66-2723.
Zevallos-Aguilar, Ulises Juan 66-2747.
Zhang, Jingting 66-3033.
Zimmermann, Klaus 66-1608; 66-1896.
Zorrilla, Alicia María 66-2004.
Zubía Fernández, Daniel de 66-2941.
Zubilanga, Carina 66-2167.
Zulaica Hernández, Iker 66-1663.
Zulaica López, Martín 66-2452.
Zuleta, Ignacio 66-2543.
Zullo, Julia 66-1778.
Zuluaga Hernández, Esnedý Aidé 66-3225.
Zuluaga Molina, Juan Felipe 66-1774.
Zyzik, Eve C. 66-2031.