

# BIBLIOGRAFÍA

OBSERVACIONES.—La presente Bibliografía está en sistemática relación con la Bibliografía Hispanoamericana publicada regularmente por la Revista Hispánica Moderna, en la cual figuran los materiales referentes a Hispanoamérica.

Las reseñas se mencionan a continuación del libro reseñado; cuando el libro se ha descrito en una Bibliografía anterior, remitimos el número de la ficha correspondiente.

## SECCIÓN GENERAL

### OBRAS BIBLIOGRÁFICAS Y DE CONSULTA

39686. *Bibliografía*.—NRFH, 14 (1960), 160-220.—V. núm. 37904.
39687. *Hispania. Index for volumes XXXI-XL*.—Supplement to H, 42 (1959), No. 1; 75 pp.
39688. HILTON, R.—*Handbook of Hispanic source materials* (N. 29330). || RIB, 7 (1957), 311-313 (J. C. Fabilli); N, 43 (1959), 237 (J. A. Van Praag).
39689. HILTON, R.—*Los estudios hispánicos en los Estados Unidos* (N. 34301). || AIA, 19 (1959), 410-411 (P. Borges).
39690. *Bibliografía española, 1958*.—Servicio de Información Bibliográfica, Madrid, 1959. 581 pp.
39691. WRITTEN, L.—“The earliest books printed in Spain”.—PBSA, 53 (1959), 91-113.
39692. NOBRE GUSMÃO, A.—“Livros impressos do séc. XVI existentes na Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Évora”.—*A Cidade de Évora, 1958*, núms. 37/38, 103-156. || AIA, 20 (1960), 122-123 (P. Barrado).
39693. GARDINER, C. H.—“Prescott's most indispensable aide: Pascual de Gayangos”.—HAHR, 39 (1959), 81-115.
39694. ASENSIO, J.—“Una corrección necesaria a la *Biblioteca asturiana*, que inserta Gallardo en su *Ensayo*”.—EM, 15 (1959), 482-485.
39695. *Catálogo de la exposición de bibliografía hispánistica* (N. 30651). || LR, 14 (1960), 373 (P. G[routl]). — V. núm. 37918.
39696. MARTÍNEZ CACHERO, J. M.—“Cien fichas sobre Asturias”.—Sep. de LEsp, 1959; 10 pp.
39697. SIMÓN DÍAZ, J.—“Cien fichas sobre Portugal (1493-1633)”.—Sep. de LEsp, 1959, núm. 14; 8 pp.
39698. OLIVA ESCRIBANO, J. L.—“Bibliografía de Madrid y su provincia”.—LEsp, 2 (1959), 164-169, 388-394, 455-464, 544-558, 717-720, 768-774.
39699. GLENDINNING, N.—“Spanish books in England”.—*Transactions of the Cambridge Bibliographical Society*, 3 (1959), núm. 1.
39700. SELIG, K.-L.—“Another inventory of a German collection of Spanish books”.—BHR, 21 (1959), núm. 3.
39701. FERNÁNDEZ AVELLO, M.—“Recuerdo de la *Revista Ovetense*”.—BIEA, 13 (1959), 286-293. [1866].
39702. FERNÁNDEZ AVELLO, M.—“El sin nombre y la Cremallera: dos periódicos del siglo pasado”.—BIEA, 13 (1959), 63-69.—V. núm. 34151.
39703. HIRSCH, RUDOLF, & H. J. HEANEY—“A selective check list of bibliographical scholarship for 1957”.—*Studies in Bibliography*, 12 (1959), 234-254.—V. núms. 32380, 36101.
39704. SABOR, J. E.—*Manual de fuentes de información. Obras de referencia: encyclopedias, diccionarios, bibliografías, biografías, etc.*—Kapelusz, Buenos Aires, 1957. 335 pp. || RIB, 8 (1958), 145-148; USF, 1958, núm. 37, 269-272 (D. Buonocore).
39705. VIANA, B. L., & R. J. VIANA—*Bibliografía de obras de biblioteconomía e referencia*.—Pôrto Alegre, 1958. || USF, 1958, núm. 37, 282-283. (X).
39706. IGUFNIZ, JUAN B.—*Léxico bibliográfico*.—México, 1959. 307 pp.
39707. CROSS, F. L.—*The Oxford dictionary of the Christian Church*.—Oxford Univ. Press, London, 1958. xix + 1492 pp. || ZKG, 69 (1958), 132 (H. von

- Campenhausen); *RT*, 25 (1958), 152 (B. Capelle); *ThLZ*, 83 (1958), 579-580 (Y. M. J. Congar); *JThS*, 9 (1958), 152-153 (O. Chadwick); *JEH*, 9 (1958), 229-230 (Dugmore); *Zeitschr. für Kathol. Theol.*, 80 (1958), 362 (J. A. Jungmann); *CHR*, 44 (1958-59), 165-168 (M. McGuire); *NRTh*, 80 (1958), 94 (Ch. Martin); *BBF*, 3 (1958), 163-164 (Rancœur); *RB*, 68 (1958), 135-136 (Reul); *Sp*, 33 (1958), 387-389 (H. Rosenberg); *Ephemerides Theol. Lovanienses*, 34 (1958), 547 (Thils); *Hibbert Journal*, 56 (1957-58), 314-316 (Thomas); *Zeitschr. der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte*, 10 (1958), 258-260 (Wilson).
39708. *Bibliographia franciscana*. T. X, *principaliora complectens opera annis 1951-1953 edita*.—*Collectanea Franciscana*, 10 (1957-58), 465-1022.
39709. *Libros de religión*. Prol. de M. Herrero García.—Instituto Nacional del Libro Español, Madrid, 1959. 32 pp.
39710. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. T. 2. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1062 pp.
39711. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Ts. 30 y 31.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1490 y 1515 pp., ilustr.
39712. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. T. 37. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1485 pp., ilustr.
39713. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Ts. 42-44.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1435, 1448 y 1439 pp., ilustr.
39714. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. T. 50. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1503 pp., ilustr.
39715. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. T. 64. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1446 pp., ilustr.
39716. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Apéndice 4. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1533 pp.
39717. *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana. Suplemento anual 1940-1941*.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1473 pp.
39718. MARTÍNEZ-HIDALGO, JOSÉ MARÍA (ed.)—*Enciclopedia general del mar*.—Garriga, Madrid-Barcelona, 1958-59. 5 ts. (letras A-R).
- V. también núms. 39743, 39748, 39814, 39826, 39841-44, 39850, 39905, 40017, 40021-22, 40488, 40523, 40563-64, 40576, 40601-02, 40628, 40741, 40874, 40938-39, 40965, 40978, 41206, 41249, 41377, 41637, 41684, 41730-31.
- Archivos, manuscritos, textos,  
crítica textual, paleografía,  
ciencias auxiliares
39719. TANODI, A.—“El concepto de archivología”.—*USF*, 1960, núm. 44, 261-288.
39720. SCHELLENBERG, T. R.—*Archivos modernos; principios y técnicas*. Trad. y adiciones de M. Carrera Stampa.—Instituto Panamericano de Geografía e Historia, La Habana, 1958. 358 pp. || *USF*, 1959, núm. 42, 340-342 (J. F. Finó).
39721. THOMAS, DANIEL H., & L. M. CASE—*Guide to the diplomatic archives of Western Europe*.—University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1959. xii + 389 pp. || *AHR*, 64 (1959), 924-926 (C. L. Lokke); *TLS*, July 3, 1959 (X).
39722. ALLONY, N.—“Manuscritos hebreos en las bibliotecas de España”.—*OYS*, 1 (1959), 74-78. [En hebreo].
39723. ALLONY, N., y A. M. FIGUEIRAS —“Manuscritos hebraicos de la Biblioteca de Montserrat”.—*Sef*, 19 (1959), 241-282.
39724. MARTINS, M.—“Copistas dos códices alocabacenses”.—*Bro*, 66 (1958), 412-423.
39725. MARTINS, M.—“Os monges de Alcobaça perante os códices”.—*Bro*, 68 (1959), 155-163.
39726. YBARRA Y BERGÉ, JAVIER DE—*Catálogo de documentos de Vizcaya*.—C. S. I. C., Bilbao, 1959. 2 ts.
39727. GARCÍA LARRAGUETA, S.—*Catálogo de los pergaminos de la Catedral de Oviedo* (N. 32396). || *HS*, 11 (1958), 251-252 (J. Goñi Gaztambide).
39728. LUCAS ÁLVAREZ, M.—“La colección diplomática del monasterio de San Lorenzo de Carboeiro”.—*Compostellum*, 2 (1957), 549-573; 3 (1958), 221-308, 547-638.
39729. GONZÁLEZ Y SUÁREZ DEL OTERO, M.—“Del Avilés del siglo XIII”.—*BIEA*, 13 (1959), 82-88, 217-224.
39730. DURÁN GUDIOL, A.—“La documentación pontificia del Archivo Catedral de Huesca hasta el año 1417”.—*AnA*, 7 (1959), 339-393.
39731. MARTÍN POSTIGO, MARÍA—*La cancillería castellana de los Reyes Católicos*. Pról. de F. Artibas Arranz.—Universidad de Valladolid, 1959. xvi + 379 pp.
39732. MORENO GARBAYO, N.—*Catálogo de los documentos referentes a diversiones públicas* (N. 32390). || *AIA*, 20 (1960), 427-428 (M. de Castro).
39733. CABEZUDO ASTRAIN, J.—“Inventarios del siglo XVI”.—*AFA*, 8-9 (1956-57), 203-210.—V. núm. 24369.
39734. ÁLVAREZ, A.—“Un curioso manus-

- crito sobre el convento de San Onofre de La Lapa (Badajoz). Su biblioteca y sacristía en el siglo xvi".—*REE*, 14 (1958), 279-323.
39735. CEÑAL, R.—"Manuscritos de filósofos jesuitas conservados en la Real Academia de la Historia, Madrid".—*Pens*, 15 (1959), 61-82.
39736. CENCETTI, GIORGIO—*Lineamenti di storia della scrittura latina*.—Pàtron, Bolonia, 1956. 522 pp., ilustr.
39737. D'ORS, A.—"Miscelánea epigráfica".—*EM*, 27 (1959), 367-374.
39738. DIEGO SANTOS, FRANCISCO—*Epigrafía romana de Asturias*.—C. S. I. C., Oviedo, 1959. 260 pp. || *BIEA*, 13 (1959), 468 (M. M. G.).
39739. TOVAR, A.—"Las inscripciones celtibéricas de Peñalba de Villastar".—*EM*, 27 (1959), 349-366.
39740. DIEGO SANTOS, F.—"La lápida romana de Torrevega (Llanes) y los organomescos de las inscripciones".—*BIEA*, 13 (1959), 367-371.
39741. BOWERS, FREDSON—*Textual and literary criticism*.—Cambridge Univ. Press, New York, 1959. ix + 186 pp. || *Book Collector*, 8 (1959), 199-200 (H. Davis); *ASNS*, 196 (1959), 338-339 (B. Fabian); *PBSA*, 53 (1959) 275-277 (C. Hoy); *MLR*, 55 (1960), 258-259 (H. Jenkins); *Library*, 14 (1959), 208-213 (D. F. Mackenzie); *Contemporary Review*, 196 (1959), 126 (B. E. Owen); *BAbt*, 33 (1959), 460 (J. P. Pritchard); *English*, 12 (1959), 192 (H. Sergeant); *MLQ*, 20 (1959), 197-198 (C. J. Weber); *TLS*, April 17, 1959 (X.).
39742. CASTELLANI, A.—"Bédier avait-il raison?".—(N. 37957). || *RJ*, 10 (1959), 226-228 (H. Stimm); *FS*, 14 (1960), 158-160 (B. Woledge).
- V. también núms. 40237, 40691-92.

### HISTORIA

39743. *Bibliographie internationale des sciences historiques*. T. 23: 1954.—Colin, Paris, 1955. 370 pp.—V. núm. 37963.
39744. WEBER, ALFRED—*Historia de la cultura*. Trad. de L. Recasens Siches.—Fondo de Cultura Económica, México, 1960. 358 pp.
39745. TENAILLE, J.—*Civilisation occidentale; origine, formation et valeur des principes*.—Ed. Champs-Élysées, Paris, 1957. 484 pp.
39746. HUGES, PHILIP—*Síntesis de historia de la Iglesia*. Trad. de J. M. Balil Giró.—Herder, Barcelona, 1958. 371 pp. || *RyF*, 161 (1960), 548 (B. Llorca).
39747. SCHNÜRER, G.—*La Iglesia y la civilización occidental en la Edad Media* (N. 27110). || *AIA*, 20 (1960), 129 (J. M. Seguer Fernández).
39748. "Travaux relatifs à l'histoire du moyen âge".—*MA*, 64 (1958), 581-589.
39749. STRAYER, JOSEPH R., & D. C. MUNRO—*The middle ages*, 395-1500. 4<sup>a</sup> ed.—Appleton, New York, 1959. xiii + 597 pp.
39750. PERROY, E., G. DUBY, C. CAHEN, J. AUBOYER, et M. MOLLAT—*Le moyen âge: l'expansion de l'Orient et la naissance de la civilisation occidentale*. 2<sup>e</sup> éd.—Presses Universitaires, Paris, 1957. 681 pp.—V. núm. 25834.
39751. KOSMINSKY, E. A.—*Historia de la Edad Media*. Trad. de O. Filatov.—Buenos Aires, 1958. 327 pp.
39752. DANNENBAUER, HEINRICH — *Die Grundlagen der Mittelalterlichen Welt*.—Kohlhammer, Stuttgart, 1958. 453 pp.
39753. GOETZ, WALTER—*Historia universal*. T. 3: *La Edad Media hasta el final de los Staufen*. 5<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 820 pp., láms.
39754. GÉNICOT, L.—*Les lignes de faite du moyen âge* (N. 22868). || *RyF*, 159 (1959), 426 (J. I[riarte]). — V. núm. 27119.
39755. KOCH, JOSEF (ed.)—*Artes liberales. Von der antiken Bildung zur Wissenschaft des Mittelalters*.—Brill, Leiden, 1958. 160 pp. (*Studien u. Texte z. Geistesgesch. d. Mittelalters*, 5).
39756. RUNCIMAN, STEVEN—*Historia de las Cruzadas*. T. 3. Trad. de G. Bleiberg.—Revista de Occidente, Madrid, 1958. 536 pp., ilustr.—V. núm. 32408.
39757. CARPENTER, NAN COOKE—*Music in the medieval and Renaissance universities*.—Univ. of Oklahoma Press, Norman, 1958. xii + 394 pp.
39758. SARTON, G.—*The appreciation of ancient and medieval learning during the Renaissance (1450-1600)* (N. 27748). || *MAe*, 27 (1958), 55-56 (A. C. Crombie). —V. núm. 32412.
39759. HELBLING, HANNO—*Saeculum humanaum. Ansätze zu einem Versuch über spätmittelalterliches Geschichtsdenken*.—Neapel, 1958. 176 pp.
39760. GARIN, E.—*L'educazione in Europa (1400-1600)* (N. 32410). || *SG*, 10 (1958), 272-279 (V. Frosini); *It*, 36 (1959), 212-221 (A. Scaglione); *RF*, 70 (1958), 218-221 (F. Schalk); *FT*, 9 (1958), 142-146 (G. F. Vescovini).
39761. FEBVRE, LUCIEN—*Au cœur religieux du xvi<sup>e</sup> siècle*.—Sevpen, Paris, 1957. 362

- pp. || *Bra*, 69 (1959), 106-108 (D. M[auricio]).
39762. DURANT, W.—*The Reformation* (N. 32413). || *Encounter*, 20 (1959), 381-383 (H. J. Grimm); *Babr*, 33 (1959), 409-410 (S. V. Langsjoen).
39763. MOUSNIER, ROLAND—*Historia general de las civilizaciones*. T. 4: *Los siglos xvi y xvii. El progreso de la civilización europea y la decadencia de Oriente (1492-1715)*.—Destino, Barcelona, 1959. 674 pp.—V. núm. 19821.
39764. MOUSNIER, ROLAND, & E. LABROUSSE—*Historia general de las civilizaciones*. T. 5: *El siglo xviii*.—Destino, Barcelona, 1958. 629 pp., ilustr.—V. núm. 19822.
39765. PRÉCLIN, E.—*Les luttes politiques et doctrinaires aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles* (N. 30693). || *ASNS*, 195 (1958), 222-223 (R. Baehr).—V. núm. 32415.

## E s p a ñ a

39766. *Índice histórico español* (NN. 24398, 32421). || *BHi*, 61 (1959), 334-335 (B. Pottier).
39767. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN (ed.)—*Historia de España*. T. 19: *España en tiempo de Felipe II (1556-1598)*, por Luis Fernández y Fernández Retana; pról. de C. Alcázar Molina.—Espasa-Calpe, Madrid, 1958. 2 ts.: xliv + 823, 919 pp., ilustr.
39768. PERICOT GARCÍA, LUIS (ed.)—*Historia de España. Gran historia general de los pueblos hispánicos*. T. 4: *La Casa de Austria (siglos xvi y xvii)*, por L. Ulloa Cisneros y E. Camps Cazorla. 2<sup>a</sup> ed.—Barcelona, 1959. 469 pp., ilustr.
39769. BALLESTEROS BERETTA, ANTONIO—*Historia de España y su influencia en la historia universal*. T. 9: *Instituciones y cultura durante el siglo xviii*, 2<sup>a</sup> ed.—Salvat, Barcelona, 1958. 885 pp.—V. *RFH*, núm. 4178.
39770. BALLESTEROS GAIBROIS, MANUEL—*Historia de España*.—Surco, Barcelona, 1959. 533 pp., láms. (Col. *Historia*, 14).
39771. AGUADO BLEYE, PEDRO, y C. ALCÁZAR MOLINA—*Manual de historia de España*. Ts. 2 y 3. 8<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 1200, 1048 pp.—V. núm. 25844.
39772. VILAR, PIERRE—*Historia de España*. Trad. de M. Tuñón de Lara.—Libr. des Éditions Espagnoles, París, 1960. 182 pp.—V. núm. 4369. || *CCL*, 1960, núm. 44, 114-115 (R. V.).
39773. LIVERMORE, HAROLD V.—*A history of Spain*.—Straus & Cudahy, New York;
- Allen & Unwin, London, 1959. 748 pp. || *Amer*, 16 (1959-60), 295-297 (G. B. Cobb); *Ins*, 15 (1960), núm. 163 (L. Díez del Corral); *H*, 42 (1959), 451-452 (I. A. Leonard); *Arb*, 43 (1959), 482-484 (R. Olivar Bertrand); *SRL*, May 23, 1959 (R. Sender); *HAHR*, 39 (1959), 651 (W. O. Smith).
39774. DAWSON, CHRISTOPHER—*España y Europa*. Trad. de V. Cacho.—Punta Europa, Madrid, 1959. 32 pp.
39775. VICENS VIVES, J., et al.—*Historia social y económica de España y América*.—Teide, Barcelona, 1957-1959. 4 ts. en 5 vols.: 509, 571, 604, 525, 710 pp. || *RyF*, 161 (1960), 425-427 (A. Echáñove); *RIB*, 8 (1958), 165-167; 9 (1959), 177-178, 270-271; 10 (1960), 169-170 (J. M. Ots Capdequ). || *ASNS*, 195 (1958), 222-223 (R. Baehr).—V. núm. 32415.
39776. BATLLORI, M.—“La doble lección de Jaime Vicens y Vives”.—*RyF*, 162 (1960), 261-272.
39777. CASTRO, A.—“Sobre historiografía española”.—*Miscelánea... J. de Carvalho* (Figueira da Foz, 1959).
39778. CASTRO, A.—*The structure of Spanish history* (N. 16062). || *BHS*, 36 (1959), 53-56 (A. A. Parker).—V. núm. 27133.
39779. CASTRO, AMÉRICO—*Origen, ser y existir de los españoles*.—Taurus, Madrid, 1959. x + 174 pp. (Col. *Ser y tiempo*). || *AO*, 9 (1959), 421-425 (E. A[larcos] Ll[orach]); *CCL*, 1959, núm. 39, 107-108 (M. D[urán]); *CuH*, 39 (1959), 353-361 (R. de Garciasol); *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53 (J. R. Marra López); *PSA*, 15 (1959), 94-97 (M. M[i]llares) V[ázquez].
39780. ENGUÍDANOS, M.—“Américo Castro y el futuro de los españoles”.—*CCL*, 1960, núm. 40, 49-56. [Sobre *Origen, ser y existir de los españoles*].
39781. SERRANO PONCELA, S.—“Esencias y existencias de los españoles. (Notas marginales al pensamiento de Américo Castro)”.—*LT*, 7 (1959), núm. 28, 137-147.
39782. ENGUÍDANOS, M.—“Polémica falaz en torno a la obra de Castro”.—*PSA*, 12 (1960), 34-48.
39783. DE GENNARO, A. A.—“Américo Castro interprets Spain”.—*H*, 43 (1960), 201-204.
39784. ARAQUISTÁIN, L.—“Historia mítica e historia crítica”.—*CCL*, 1959, núm. 35, 69-78.
39785. SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.—“Dos réplicas: La saña celosa de un arabista. Las cañas se han tornado lanzas”.—*CuHE*, 17 (1958), 5-66.

39786. BACUÉ, E., y J. PETIT — *La baja Edad Media* (N. 29300). || *LT*, 7 (1959), núm. 26, 151-155 (A. de Albornoz); *StB*, 1 (1957), 341 (A. A[ntelo] I[glesias]); *BAb*, 33 (1959), 81-82 (B. G. D[uncan]). — V. núm. 30703.
39787. GUTTIN, F.—*L'Ordre de Calatrava* (N. 34269). || *ASNS*, 196 (1959), 257 (W. Mettmann).
39788. BATLLORI, M.—*Vuit segles de cultura catalana a Europa* (N. 38753). || *AST*, 30 (1957), 393-396 (J. Vives).
39789. TERRASSE, H.—*Islam d'Espagne* (N. 38009). || *AlAn*, 24 (1959), 471-472 (X.).
39790. RICARD, R.—“Islam d'Espagne”. — *Études*, 299 (1958), 184-193. [Sobre el libro de H. Terrasse].
39791. STEIGER, A.—“Aspectos del vivir islámico en la España medieval”. — *Arb*, 44 (1959), 1-25.
39792. MENÉNDEZ PIDAL, R.—“L'Espagne et l'introduction de la science arabe en Occident”. — *TR*, 1959, núm. 144. — V. núm. 21963.
39793. BAER, ISHAQ — *Toledot ha-yehudim bi-Sefarad ha-nosrit*. — Am 'Obed, Tel Aviv, 5719. 613 pp. [Historia de los judíos en la España cristiana]. || *Sef*, 19 (1959), 411-412 (J. M. Millás Vallicrosa).
39794. ASHTOR, E.—[*Historia de los judíos en la España musulmana. Desde la invasión musulmana hasta la caída del Califato (711-1002)*]. — Jerusalén, 1959. x + 312 pp., láms. [En hebreo]. || *Sef*, 20 (1960), 189-194 (J. M. Millás).
39795. BESSO, H. V.—“The Jews in Spain until their expulsion in 1492”. — *JS*, 17 (1959), 764-770.
39796. GONZÁLEZ BLANCO, P.—*Contribución de los judíos españoles a la cultura universal*. — Cajica, México, 1958. 341 pp. || *USF*, 1959, núm. 41, 282-284 (L. di Filippo).
39797. CHUDOBIA, B.—*Spain and the Empire* (N. 12248). || *StB*, 1 (1959), 301-306 (L. Reitzer). — V. núm. 30710.
39798. FERRARA, ORESTES — *L'avènement d'Isabelle la Catholique*. Trad. par François de Miomandre. — Albin Michel, París, 1958. 473 pp. || *AHR*, 65 (1959), 104-105 (C. J. Bishko); *Études*, oct. 1959, 284 (G. Dumeize); *BHi*, 62 (1960), 87-90 (Y. Renouard).
39799. FERNÁNDEZ POUZA, RAMÓN.—*El IV centenario del emperador Carlos I de España y V de Alemania en la prensa española*. — Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Madrid, 1959. 129 pp.
39800. PLA CARGOL, JOAQUÍN — *Carlos I de España, el emperador*. — Gerona, 1959. 179 pp., láms. (Bibl. de grandes figuras de la historia).
39801. RUBIO, L.—“Los historiadores del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial”. — *CD*, 172 (1959), 499-521.
39802. GIL NOVALES, ALBERTO — *Las pequeñas Atlántidas. Decadencia y regeneración intelectual de España en los siglos xviii y xix*. — Seix y Barral, Barcelona, 1959. 208 pp. (Bibl. breve). || *PSA*, 16 (1960), 361-363 (J. M. C[astellet]); *CuH*, 41 (1960), 241-245 (R. de Garciasol); *Arb*, 45 (1960), 134-136 (J. Muñoz Pérez); *CCL*, 1960, núm. 41, 108-109 (G. Sanjuán); *ASNS*, 197 (1960), 250 (E. Seifert).
39803. SARRAHL, J.—*L'Espagne éclairée de la seconde moitié du xvii<sup>e</sup> siècle* (N. 29310). || *RHM*, 25 (1959), 234-235 (A. del Río). — V. núm. 34274.
39804. SÁNCHEZ AGESTA, L.—*El pensamiento político del despotismo ilustrado* (N. 14685). || *QIA*, 3 (1959), 534 (O. Chiareno).
39805. SÁNCHEZ ALBORNOZ, N.—“Nuevos enfoques sobre la Ilustración española”. — *CuHE*, 1958, núms. 25/26, 327-333. [Sarrailh y Sánchez Agesta].
39806. BOYER, M.—“A note on 18th century aristocratic education: The Seminarios de Nobles under the jesuits”. — *H*, 42 (1959), 71-74.
39807. MERCADER RIBA, J.—*El siglo xix* (N. 32451). || *BAb*, 33 (1959), 81-82 (B. G. D[uncan]).
39808. ARTOLA, MIGUEL — *Los orígenes de la España contemporánea*. Ts. 1-2. — Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1959. 648, 599 pp.
39809. RAMOS OLIVEIRA, A.—“Azaña y la República Española”. — *CuA*, 10 (1951), núm. 6, 53-76.
39810. JACKSON, G.—“The Azaña régime in perspective (Spain, 1931-1933)”. — *AHR*, 64 (1959), núm. 2.
39811. FERNSWORTH, LAWRENCE — *Spain's struggle for freedom*. — Beacon Press, Boston, 1958. || *ND*, 39 (1959), 55-56 (W. S. Rycroft).
39812. *Der Freiheitskampf des spanischen Volkes und die internationale Solidarität*. — Dietz Verlag, Berlin, 1956. 481 pp.
- P o r t u g a l*
39813. “Na morte de Jaime Cortesão”. — *Ocid*, 59 (1960), 129-130.
39814. *Guia da bibliografia histórica portuguesa*. T. 1, fasc. 1. — Academia Por-

- tuguesa da História, Lisboa, 1959. 120 pp. || *AIA*, 20 (1960), 263 (A. Barrado).
39815. PAÇO, ALFONSO DO — Novos documentos sobre a batalha de Aljubarrota. — Lisboa, 1959.
39816. CORTESÃO, J. — *Os descobrimentos portugueses*. T. 1. — Arcádia, Lisboa, s. a. 192 pp., ilustr. || *Bro*, 69 (1959), 69-86 (D. Maurício).
39817. COSTA BROCHADO — *Infante D. Henrique*. 2<sup>a</sup> ed. — Portugália, Lisboa, 1958. 384 pp. || *Bro*, 69 (1959), 114 (G. S.).
39818. SANCEAU, E. — *A viagem de Vasco da Gama*. — Livraria Civilização, Lisboa, 1959.
39819. CARO BAROJA, J. — "Sobre la expansión de la cultura portuguesa". — *TAE*, 17 (1959), 123-140.
39820. SILVA RECO, ANTONIO DA (ed.) — *Documentação para a história das missões do Padroado Português do Oriente*. T. 12: *Índia (1572-1582)*. — Agência Geral do Ultramar, Lisboa, 1958. xxxvi + 941 pp. — V. núm. 36204. || *AIA*, 19 (1959), 261 (A. Barrado); *Bro*, 67 (1958), 587 (D. Maurício).
39821. MATEOS, F. — "IV centenario de la Universidad de Évora". — *RyF*, 160 (1959), 451-458.
39822. "IV Centenario da Universidade de Évora". — *RPFB*, 15 (1959), 81-83.
39823. COIMBRA MARTINS, A. — "Madame du Moyer e o Infante D. Manuel". — *RFL*, 3 (1958), 89-105.
39824. MONTALEGRE, D. DE — "O Portugez Constitucional e a revolução de setembro de 1836". — *Ocid*, 57 (1959), 237-246.
- V. también núms. 40744, 40790, 40817.
- HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS**
39825. PARKER, J. H. — "Cien años de estudios hispánicos en la Universidad de Toronto (Canadá)". — *AcS*, 10 (1956), núm. 2, 23-32.
39826. GROSSMANN, R. — "Lengua y literaturas hispánicas en la universidad alemana: su situación histórica y las exigencias de la hora presente". — *AcS*, 10 (1956), núm. 2, 57-70.
39827. BARCHIESI, R. — "Studi portoghesi in Italia". — *EIP*, 1957, núm. 16, 66-75.
39828. JOHNSON, H. L. — "A backward glance at Portuguese and Brazilian studies in the United States". — *JIAS*, 1 (1959), 477-488.
39829. RUSSELL, P. E. — "George Alfred Kolkhorst, 1897-1958". — *BHS*, 36 (1959), 51-52.
39830. GUIBERT, A. — "Roy Campbell (1901-1957)". — *Preuves*, 1959, núm. 98, 28-31.
39831. PUJALS, ESTEBAN — *España y la guerra de 1936 en la poesía de Roy Campbell*. — Madrid, 1959. 77 pp. (Col. O crece o muere, 128).
39832. GARCÍA MERÇADAL, J. (ed.) — *Viajes de extranjeros por España y Portugal*. T. 2. — Aguilar, Madrid, 1959. 1449 pp. (Col. *Obras eternas*). — V. núm. 12330.
39833. LUSITANUS, I. — "El viajero Pierre Belon y los judíos sefardíes". — *OYS*, 1 (1959), 52-73. [En hebreo].
39834. RODRÍGUEZ GRAHIT — "Le curieux voyage en Espagne du Dr. Peyron". — *LNL*, 53 (1959), núm. 1, 69-71.
39835. BERTIER DE SAUVIGNY, G. DE — "Chateaubriand et le début de la campagne d'Espagne en 1823. Lettres inédites". — *RSH*, 1959, núm. 93, 5-46.
39836. BAUMGARTE, S. — "Un moment de l'Espagne en lutte contre Napoléon". — *QIA*, 3 (1959), 514-517. [A través de Ferdinand de Geramb].
39837. SAN MARTÍN, M. — "[André Gide y Fernández Flórez en Andorra]". — *PSA*, 12 (1959), lxv-lxix.
39838. TESTE, LUIS — *Viaje por España (1872)*. Trad. de Sara de Struck. Pról. de F. Maldonado. — Castalia, Valencia, 1959. 266 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 159 (J. L. C[ano]).
39839. PRITCHETT, V. S. — *The Spanish temper* (N. 18367). || *Revb*, 19 (1954), 364-367 (A. L. Campa). — V. núm. 22062.
39840. CARSON, ANTHONY — *A train to Tarragona*. — British Book Center, New York, 1959. 219 pp. || *NYT*, July 19, 1959 (J. Sack).
- V. también núms. 39688-89, 40666.

## LINGÜÍSTICA

### OBRAS GENERALES

39841. *Bibliographie linguistique de l'année 1953* (N. 22067). || *BSLP*, 51 (1955), núm. 2 (M. Cohen).
39842. *Bibliographie linguistique de l'année 1955* (N. 32493). || *REA*, 60 (1958), 402 (M. Lejeune).
39843. COHEN, M., et D. COHEN — *Bibliographie [linguistique]*. — *ASoc*, 1959, 497-544.
39844. "Linguistica canadiana. A linguistic bibliography for 1957 & supplement for previous years". — *JCLA*, 3 (1957), 93-99. — V. núm. 38085.
39845. PLEYÁN DE GARCÍA LÓPEZ, CARMEN,

- EDUARDO VALENTÍ FIOŁ y JOÃO CASTRO NUNES — *El lenguaje*. — Labor, Barcelona, 1958. 471 pp. (*Enciclopedia Labor*, 6). || *Arb.*, 40 (1958), 296-300 (M. Seco).
39846. EICH, C. — "Gustave Guillaume (1883-1960)". — *VR*, 18 (1959), 388-395.
39847. BORST, ARNO — *Der Turmbau von Babel. Geschichte der Meinungen über Ursprung und Vielfalt der Sprachen und Völker*. — Hiersemann, Stuttgart, 1957. 58. viii + 952 pp.—V. núm. 34328. || *Recherches de Sciences Religieuses*, 47 (1959), 301-302 (J. Leclerc); *ASNS*, 196 (1959), 219-220; 197 (1960), 72 (H. Weinrich).
39848. ORNSTEIN, J. — "Passport from Babel". — *TQ*, 3 (1960), núm. 1, 150-155.
39849. ETRAIRY, J. — "Hacia la desbabelización de las lenguas". — *RyF*, 161 (1960), 491-502.
39850. ZAUNMÜLLER, WOLFRAM — *Bibliographisches Handbuch der Sprachwörterbücher: Ein internationales Verzeichnis von 5600 Wörterbüchern der Jahre 1460-1958 für mehr als 500 Sprachen und Dialekte*. — Hiersemann, Stuttgart; Stechert-Hafner, New York, 1958. 496 cols. || *ZRPh*, 76 (1960), 340-342 (K. Baldinger); *BAbt*, 33 (1959), 444 (D. Griffin); *RLiR*, 23 (1959), 166 (B. Pottier).
39851. *Travaux de l'Institut de linguistique*. — Klincksieck, Paris, 1957. 201 pp.
39852. MIGLIORINI, B. — *Saggi linguistici* (N. 36342). || *AL*, 9 (1957), 149-153 (J. Cremona); *BSLP*, 53 (1957-58), 94-96 (G. Gougenheim).
39853. PERUZZI, EMILIO — *Saggi di lingistica europea*. — C. S. I. C., Salamanca, 1958. 104 pp. || *BBMP*, 35 (1959), 87-89 (A. Gómez Galán).
39854. TAILLON, LÉOPOLD — *Diversité des langues et bilingualisme*. — Moncton (Canada), 1958. 64 pp.
39855. ZAWADOWSKI, L. — "Recent synthesis of language contact". — *BSPL*, 17 (1958), 175-192.
39856. DAVID, J. — "Phénoménologie de la méthode pour les langues vivantes". — *French Review*, 32 (1959), 553-561.
39857. ROGER, G. — "Instructions générales pour l'enseignement des langues vivantes". — *French Review*, 32 (1958), 52-61.
39858. ETRAIRY, J. — "Dinámica de las lenguas modernas". — *RyF*, 161 (1960), 129-142.
39859. ELWERT, W. T. — "De la beauté des langues". — *Orbis*, 8 (1959), 436-444.
39860. LÁZARO CARRETER, F. — *Diccionario de términos filológicos* (N. 30759). || *BICC*, 13 (1958), 222-229 (J. Corominas). — V. núm. 32496.
39861. FELICE, E. DE — *La terminología lingüística di G. I. Ascoli* (N. 22074). || *BSLP*, 51 (1955), 72 (G. Gougenheim). — V. núm. 27222.
39862. CARROW, MARY ARTHUR — *A comparative study of the linguistic functioning of bilingual Spanish-American children and monolingual Anglo-American children at the third grade level*. — [Tesis de Northwestern Univ., 1955].
39863. GLINZ, H. — "Begriffsentwurf, Experiment und Interpretation und ihre Rolle in verschiedenen Richtungen der Sprachwissenschaft". — *EICL*, 842-847.

### Teoría del lenguaje

39864. BENES, BRIGIT — *Wilhelm von Humboldt, Jacob Grimm, August Schleicher. Ein Vergleich ihrer Sprachauffassungen*. Keller Verlag, Winterthur, 1958. vii + 136 pp.
39865. CAVACIUTI, SANTINO — *La teoria linguistica di Benedetto Croce*. — Marzorati, Milano, 1959. 192 pp. (*Pubblicazioni dell'Istituto di Filologia dell'Università di Genova*). || *CD*, 172 (1959), 571-572 (F. Rubio).
39866. CODEL, R. — "Nouveaux documents saussuriens: les Cahiers E. Constantin". — *CFS*, 16 (1959), 23-32.
39867. SAUSSURE, FERDINAND DE — *Course in general linguistics*. Ed. by Ch. Bally and A. Sechehaye, in collaboration with A. Reidlinger. Transl. by W. Baskin. — Philosophical Library, New York, 1959. xvi + 240 pp.
39868. SAUSSURE, FERDINAND DE — *Curso de lingüística general*. Trad., pról. y notas de Amado Alonso. 3<sup>a</sup> ed. — Losada, Buenos Aires, 1959. 379 pp.—V. núm. 22100.
39869. ARENS, H. — *Sprachwissenschaft* (N. 25909). || *DLZ*, 79 (1958), 591-593 (Böhlne); *AC*, 26 (1957), 487-489 (M. Leroy); *EtG*, 11 (1956), 354-355 (F. Mossé); *Gymn*, 65 (1958), 530-533 (W. Porzig); *Lychnos*, 1956, 316 (S. Wikander). — V. núm. 34337.
39870. HALL, R. — *Scopi e metodi della linguistica* (N. 36237). || *RPF*, 9 (1958-59), 434-436 (L. Magno).
39871. FORCHHAMMER, J. — *Allgemeine Sprechkunde* (N. 7762). || *Krat*, 2 (1957), 124-127 (J. Fourquet). — V. núm. 19959.
39872. PÄTSCH, G. — *Grundfragen der Sprachtheorie* (N. 24484). || *ZPh*, 10 (1957), 84-88 (A. Isacenko).
39873. GREENBERG, J. H. — *Essays in lin-*

- guistics (N. 38110). — *AA*, 59 (1957), 1132-1133 (N. A. MacQuown).
39874. HARTMANN, P. — "Die Konzeption einer kategorial orientierten Sprachwissenschaft". — *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 13 (1959), 79-117.
39875. RODRIGUES, A. DALL'I. — "Eine neue Datierungsmethode der vergleichenden Sprachwissenschaft". — *Krat*, 2 (1957), 1-13.
39876. LÜDTKE, H. — "Einzelphilologie oder europäische Sprach-und Literaturwissenschaft". — *Lexis*, 4 (1954), núm. 1.
39877. ROGGER, K. — "Idealismus und Realismus in der Sprachwissenschaft". — *ZRPh*, 75 (1959), 403-438.
39878. ALKON, P. K. — "Behaviourism and linguistics: An historical note". — *Language and Speech*, 2 (1959), 37-51.
39879. IMBS, P. — "Recherche théorique et linguistique appliquée". — *Centre de Philologie Romane, Univ. de Strasbourg, Programme de l'année 1958-59*, pp. 101-116. || *LN*, 20 (1959), 32 (X.).
39880. NEHRING, A. — "Die Glossematik". — *Spr*, 5 (1959), 96-127.
39881. HJELMSLEV, L., y H. J. ULDALL — *Outline of glossematics* (N. 38121). || *ASoc*, 1959, 499-503 (D. Cohen).
39882. FUCKS, WILHELM — *Mathematische Analyse von Sprachelementen, Sprachstil und Sprachen*. — Opladen, Köln, 1955. 110 pp. — V. núm. 20355. || *Word*, 13 (1957), 159-160 (B. Mendelbrot).
39883. DUFOUR, R. — *Précis complet d'analyse grammaticale, avec préface méthodologique pour grammairiens et philosophes; méthode psychopédagogique*. — Marseille, 1958.
39884. DIDERICHSEN, P. — "The importance of distributions versus other criteria in linguistic analysis". — *EICL*, 156-182.
39885. LEHMANN, W. P. — "Linguistics and the study of language". — *TQ*, 2 (1959), núm. 2, 23-36.
39886. JAKOBSON, R., & H. HALLE — *Fundamentals of language* (N. 30769). || *BSPL*, 16 (1957), 175-179 (W. Jassem). V. núm. 38131.
39887. PIKE, K. L. — "Language as particle, wave, and field". — *TQ*, 2 (1959), núm. 2, 37-54.
39888. WELLS, R. — "Non-phonological factors in linguistic change: a speculative essay". — *HAM*, 2, 269-283.
39889. OLANO PAGOLA, F. M. — "Adquisición del signo. El lenguaje y la palabra". — *BF*, 8 (1959), 107-142.
39890. GUZZO, A. — *Il parlare*. — *Filosofia*, Torino, 1958. vii + 205 pp. || *Études philos.*, 14 (1959), 80-81 (E. Namer); *Giorn. Crit. di Filosofia Ital.*, 38 (1959), 408-410 (A. Plebe).
39891. PAGLIARO, A. — "La dottrina linguistica di G. B. Vico". — *AANL*, 8 (1959), 379-486.
39892. VICO, G. B. — *Filosofia del linguaggio*. — Roma, 1959. 134 pp.
39893. HEINTEL, E. — "Sprachphilosophie". — [Sep. de *Deutsche Philologie im Aufriss*, 1957 (cols. 563-620)] || *Philosophischer Literatur-Anzeiger*, 11 (1958), 154-157 (B. Liebrucks).
39894. RACCIUNI, R. — *La conoscenza e il problema della lingua. Ragioni filosofiche della linguistica*. — La Nuova Italia, Firenze, 1956. 172 pp.
39895. TROJAN, F. — "Psychologie der Sprache". — *Wissenschaft und Weltbild*, 10 (1957), 59-64.
39896. STOWELL, E. — "The limitations of psycholinguistics". — *MLJ*, 43 (1959), 171-174.
39897. WHORF, B. L. — *Language, thought and reality* (N. 30774). || *Mind*, 67 (1958), 420-422 (D. J. O'Connor).
39898. SIEWERTH, G. — *Ontologie du langage*. — Desclée de Brouwer, Paris, 1958. || *Études Philosophiques*, 14 (1959), 102-103 (A. Jacob).
39899. WILSON, J. — *Language and the pursuit of truth* (N. 30772). || *New Scholasticism*, 22 (1958), 133-136 (J. A. Oesterle); *PhiQ*, 8 (1958), 87 (A. D. Woozley); *Philosophical Studies*, 7 (1957), 196-199 (X.). — V. núm. 34375.
39900. CHERRY, E. C. — *On human communication* (N. 38152). || *ASoc*, 1959, 507 (M. Cohen); *AA*, 59 (1957), 1093 (H. Maclay).
39901. HERDAN, G. — *Language as choice and chance* (N. 30771). || *ASoc*, 1959, 506-507 (M. Cohen); *BSLP*, 53 (1957-58), 22-23 (P. Guiraud); *AL*, 11 (1959), 148-154 (M. A. K. Halliday); *JCLA*, 3 (1957), 28-29 (R. I. MacDavid). — V. núm. 38138.
39902. ROSSI, EDUARD — *Die Abhängigkeit des menschlichen Denkens von der Stimme und Sprache*. — Bouvier, Bonn, 1958. 119 pp.
39903. HARTMANN, P. — *Probleme der sprachlichen Form* (N. 34373). || *ASNS*, 196 (1959), 157 (H. Rupp).
39904. SKINNER, B. F. — *Verbal behavior*. — Appleton-Century-Crofts, New York, 1957. viii + 478 pp. || *Lan*, 35 (1959), 26-58 (N. Chomsky); *Word*, 15 (1959), 362-367 (O. K. Tikhomirov).

## Estudios lingüísticos generales

39905. BELASCO, S., P. DELATTRE, & H. E. COLLINS — "[Bibliography of] phonetics". — *AS*, 34 (1959), 55-63, 214-221. — V. núm. 36249.
39906. WÄNGLER, H. W. — "50 Jahre Phonetisches Laboratorium in Hamburg". — *Orbis*, 8 (1959), 529-539. [Fundado por Panconcelli-Caiazza en 1910].
39907. KAISER, L. (ed.) — *Manual of phonetics* (N. 34378). || *RPh*, 13 (1959-60), 80-83 (P. Delattre).
39908. ESSEN, O. VON — *Allgemeine und angewandte Phonetik* (N. 32532). || *ASoc*, 1959, 511-512 (M. Cohen). — V. núm. 38158.
39909. HÁLA, BOHUSLAV — *Uvod do fonetiky*. — Praha, 1955. 58 pp. || *BSLP*, 51 (1955), 137 (M. Vey).
39910. ROSETTI, A. — *Introducere în fonetică* (N. 32531). || *RLiR*, 21 (1957), 332 (G. Straka).
39911. HAAS, W. — "Relevance in phonetic analysis". — *Word*, 15 (1959), 1-18.
39912. HOCKETT, C. F. — *A manual of phonology* (N. 27276). || *IJAL*, 23 (1957), 223-224 (N. Chomsky); *BSPL*, 16 (1957), 181-186 (W. Jassem); *VJ*, 1957, núm. 1, 126-132 (N. A. Sljusareva). — V. núm. 36250.
39913. AKMANOVE, O. S. — "Über die Grundbegriffe der Phonologie". — *ZPh*, 10 (1957), 359-365.
39914. PETROVICI, E. — "Probleme de fonologie". — *SCL*, 8 (1957), 63-76.
39915. MAACK, A. — "Die phonometrischen Normen und Methoden und ihre Stellung zur Phonologie". — *Phonetica*, Bâle-New York, 1 (1957), 82-95.
39916. RODRÍGUEZ ADRADOS, F. — "Sobre la prótesis vocálica en las lenguas indoeuropeas". — *Em*, 27 (1959), 323-348.
39917. ROSETTI, A. — "Sur la théorie de la syllabe". — *EICL*, 391-393.
39918. DURAND, M. — "Des problèmes d'intelligibilité en phonétique". — *EICL*, 849-851.
39919. FRY, D. B. — "The perception of stress". — *EICL*, 601-603.
39920. FANT, C. & M. GUNNAR — "Modern instruments and methods for acoustic studies of speech". — *EICL*, 282-358.
39921. ROMPORTL, M. — "Zum vergleichenden Studium der Satzphonetik". — *ZPh*, 10 (1957), 351-358.
39922. ROBINS, R. H. — "Some considerations on the status of grammar in linguistics". — *AL*, 11 (1959), 91-114.
39923. FERNÁNDEZ, S. — "El concepto de forma en gramática". — *RUM*, 7 (1958), 161-173.
39924. PITTMAN, R. S. — "On defining morphology and syntax". — *IJAL*, 25 (1959), 199-201.
39925. HAMP, E. P. — "The calculation of parameters of morphological complexity". — *EICL*, 134-142.
39926. ZAWADOWSKI, L. — "La signification du morphème". — *BSPL*, 16 (1957), 3-35.
39927. SUPERANSKAJA, A. V. — "[Observaciones gramaticales sobre los nombres propios]". — *VJ*, 1957, núm. 4, 79-82. [En ruso].
39928. HJELMSLEV, L. — "Animé et inanimé, personnel et non-personnel". — [En] *Travaux de l'Institut de Linguistique* (Paris, 1957).
39929. MAILLARD, J., & R. VALIN — "Nom et article". — *VR*, 18 (1959), 31-48.
39930. DENY, J. — "À propos des diminutifs". — *VL*, 1957, núm. 65, 381-383.
39931. PULGRAM, E. — "Name, class name, noun". — *Spr*, 5 (1959), 165-171.
39932. GALICHET, G. — "L'adjectif peut-il exercer la fonction apposition?" — *FrM*, 25 (1957), 181-185.
39933. ZIERER, E. — "Fórmula sintáctica propuesta por Otto Jespersen". — *Sphinx*, 1960, núm. 13, 206-211.
39934. HATCHER, A. G. — "A semantic approach to syntactic analysis". — *EICL*, 634-635.
39935. GARVIN, P. L. — "Syntactic units and operations". — *EICL*, 626-632.
39936. SVENNUNG, J. VON — *Vergleichende Forschungen zur indirekten Anrede in der dritten Person und zum Nominativ für den Vokativ*. — Almqvist & Wiksell's Boktryckeri, Uppsala; O. Harrassowitz, Wiesbaden, 1958. xl + 495 pp. || *Lan*, 35 (1959), 556-561 (W. P. Lehmann); *BHS*, 36 (1959), 232-234 (S. Potter).
39937. SANDMANN, M. — *Subject and predicate* (N. 24514). || *RFE*, 42 (1958-59), 308-313 (L. J. MacLennan). — V. núm. 38188.
39938. MALKIEL, Y. — "Studies in irreversible binomials". — *Lingua*, 8 (1959), 113-160. [Tipo *hither and thither, Sturm und Drang, sapos y culebras, mondo y lirondo*, etc.]
39939. BONNARD, H. — "La proposition". — *FrM*, 27 (1959), 161-172.
39940. BLOIS, J. — "L'analyse des propositions". — *RLV*, 22 (1956), 195-202.
39941. KRAUSS, W. — "Macht und Ohnmacht der Wörterbücher". — *StAu*, 5-17.

39942. NIDA, E. A. — "Analysis of meaning and dictionary making". — *IJAL*, 24 (1958), 279-292.
39943. VISCARDI, A., M. VITALE, A. M. FINOLI & C. CREMONESI — *Le prefazioni ai primi grandi vocabolari delle lingue europee*. T. 1: *Le lingue romane*. — Varese, Milano, 1959. 508 pp. || *LN*, 20 (1959), 62-63 (I. Baldelli).
39944. PISANT, EMMANUEL — *International dictionary. English, français, italiano, español, deutsch*. — Édit. Moderninter, Boulogne, Paris, 1958. 373 pp.
39945. SCHLOMANN, ALFRED (ed.) — *Illustrierte technische Wörterbücher in sechs Sprachen: deutsch, englisch, russisch, französisch, italienisch, spanisch*. Bd. 15: *Spinnerei und Gespinste*. — Oldenbourg, München, 1957. — V. n. 38204.
39946. REMUSAT RENNÓ, L. — "Pequeno dicionário etimológico das famílias botânicas". — *Krit*, 12 (1959), 121-132. — V. n. 38205.
39947. WANDRUSZKA, M. — "Etymologie und Philosophie". — *EW*, 857-872.
39948. BALDINGER, K. — *L'étymologie hier et aujourd'hui*. — Sep. de *CAIEF*, 1959, n. 11; 34 pp. || *NRFH*, 13 (1959), 395-396 (A. Zamora Vicente).
39949. TILANDER, GUNNAR — *Mélanges d'étymologie cynégétique*. — Bloms, Lund, 1958. 331 pp. (*Cynegetica*, 5). || *RF*, 70 (1958), 470-475 (J. Brüch); *MLR*, 55 (1960), 439-440 (R. Harris); *N*, 44 (1960), 83 (J. E.); *FS*, 14 (1960), 90-92 (M. D. Legge); *CCM*, 2 (1959), 360-361 (J. Pignon); *AL*, 12 (1960), 62-67 (L. Thorpe).
39950. TILANDER, G. — *Nouveaux essais d'étymologie cynégétique* (N. 34422). || *ReuPh*, 32 (1958), 359 (A. Ernout); *FrM*, 27 (1959), 231-233 (J. P. [ignon]).
39951. BALDINGER, K. — "Automation und Lexikologie". — *ZRPh*, 75 (1959), 540-548.
39952. DEROUY, L. — *L'emprunt linguistique* (N. 30802). || *Word*, 15 (1959), 360-362 (G. Mounin); *RPh*, 13 (1959-60), 342-343 (S. Newman). — V. n. 34365.
39953. ELWERT, W. T. — "Quelques mots désignant le langage incompréhensible (*charabia, baragouin, [algarabía]*, etc.)". — *RLiR*, 23 (1959), 64-79.
39954. STACKELBERG, J. VON — "Zur Bedeutungsgeschichte des Wortes *aphorismus*". — *ZRPh*, 75 (1959), 322-335.
39955. TAILLIEZ, F. — "Touaille, note sur *towel, since* et *vadrouille*". — *RLiR*, 23 (1959), 152-153.
39956. WAGNER, M. L. — "Anlässlich *siz, kal. suddacca*". — *RF*, 71 (1959), 404-405.
39957. KAHANE, H., & R. — "Two nautical terms of Greek origin: *typhoon* and *galley*". — *EW*, 417-440.
39958. BROWN, ROGER — *Words and things*. — The Free Press, Glencoe, Illinois, 1958. xvi + 398 pp. || *Lan*, 35 (1959), 496-503 (H. Hoijer).
39959. ULLMANN, S. — *The principles of semantics* (N. 34401). || *FrM*, 27 (1959), 136 (G. Gougenheim); *RPh*, 14 (1960-61), 162-166 (L. J. Prieto).
39960. PAP, L. — "The principles of semantics". — *AS*, 34 (1959), 287-290.
39961. RAPOPORT, A. — "General semantics: Its place in science". — *Etc*, 16 (1959), 80-97.
39962. HAYAKAWA, S. I. — "Semantik: Angelsächsische Beiträge zur Philosophie und Technik von Sprache und Kommunikation". — *Sprachforum*, 3 (1958), 96-110.
39963. ULLMANN, S. — "Sémantique et étymologie". — *CAIEF*, 11 (1959), 323-335. || *RLiR*, 23 (1959), 403 (J. Bourguignon).
39964. STRUCK, ERDMANN — *Bedeutungslehre. Grundzüge einer lateinischen und griechischen Semasiologie mit deutschen, französischen und englischen Parallelen*. — E. Klett, Stuttgart, 1955. 184 pp. || *ASNS*, 196 (1959), 225 (H. W. Klein).
39965. MARTINAZZOLI, F. — "La critica semantica". — *FR*, 5 (1959), 63-78.
39966. MICHEL, J. — *Human communication and general semantics*. — New Voices Publishing Co., New York, 1958.
39967. OSCOOD, C. E. — "Semantic space revisited: A reply to Uriel Weinreich's review of *The measurement of meaning*". — *Word*, 15 (1959), 192-200.
39968. WEINREICH, U. — "A rejoinder". — *Word*, 15 (1959), 200-201.
39969. GAMILLSCHEG, ERNST — *Streifzüge auf dem Gebiet der Bedeutungslehre*. — Verl. der Akademie, Mainz; Steiner, Wiesbaden, 1958.
39970. JOOS, M. — "Semology: A linguistic theory of meaning". — *SL*, 13 (1958), 53-70.
39971. WELLS, R. — "Is a structural treatment of meaning possible?" — *EICL*, 654-666.
39972. HJELMSLEV, L. — "Dans quelle mesure les significations des mots peuvent-elles être considérées comme formant une structure?" — *EICL*, 636-654.
39973. WEINREICH, U. — "Travels through

- semantic space". — *Word*, 14 (1958), 346-366.
39974. TERRACINI, B. — "La notorietà del segno semantico". — *EW*, 815-830.
39975. FURSTENBERG, JEAN — *La magie des mots. Vers une dialectique nouvelle*. — Paris, 1958. 311 pp.
39976. WEISCHERBER, LEO — *Verschiebungen in der sprachlichen Einschätzung von Menschen und Sachen*. — Westdeutscher Verl., Opladen, 1958.
39977. KUUSI, MATTI — *Regen bei Sonnenschein. Zur Weltgeschichte einer Redensart*. Übers. von B. Assmuth. — Suomalainen Tiedeakatemia, Helsinki; Harrassowitz, Wiesbaden, 1957. 420 pp.
39978. MENNINGER, KARL — *Zahlwort und Ziffer: Eine Kulturgegeschichte der Zahl*. — Vanderhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1958.
39979. *V Congrès international de toponymie et d'anthroponymie* (N. 38210). || *AFA*, 10/11 (1958-59), 395-404 (A. Roldán Pérez).
39980. "Sixth International Congress of Onomastic Sciences". — *On*, 7 (1956-57), 180-184.
39981. SCHALL, H. — "Bericht über den VI Internationalen Kongress für Namensforschung in München". — *Zeitschrift für Slawistik* (Berlin), 4 (1959), 149-156.
39982. *Contributions onomastiques, publiées à l'occasion du VI Congrès International des sciences onomastiques* [Munich, 21-28 agosto 1958]. — Académie des Sciences de la République Populaire Roumaine, Bucarest, 1958. 184 pp.
39983. "I<sup>e</sup> Congrès international de Dialectologie générale". — *Orbis*, 8 (1959), 303-318.
39984. POP, SEVER — *Première circulaire du Congrès International de Dialectologie générale*. — Centre Internat. de Dial. Gén., Louvain, 1959. 122 pp.
39985. DOROSZEWSKI, W. — "Le structuralisme linguistique et les études de géographie dialectale". — *EICL*, 540-564.
39986. MARTEL, J. — "Edmont linguiste. Créateur, avec Gilliéron, de la géographie linguistique". — *Orbis*, 8 (1959), 7-17. [Siguen, pp. 18-28, varios elogios de Edmont por distintos autores].
- 623-625 (C. Battisti); *IF*, 68 (1958), 186-190 (J. Untermann). — V. núm. 29412.
39988. MARINER, S. — "Caracterización funcional de los fonemas del latín clásico". — *Em*, 26 (1958), 227-233.
39989. ALLEN, W. S. — "Some problems in the phonetic development of the I.E. voiced aspirates in Latin". — *AL*, 10 (1959), 100-116.
39990. GUILLÉN, JOSÉ — *Estilística latina* (N. 25963). || *Lat*, 15 (1956), 629 (M. Leroy); *AR*, 3 (1958), 249 (I. Mariotti).
39991. *Thesaurus linguae latinae*, VIII, fasc. 8: *misereor-modus*. — Teubner, Leipzig, 1957; cols. 1121-1280.
39992. GONZÁLEZ HABA, M. — "El *Thesaurus linguae latinae*". — *ECLás*, 4 (1957), 112-115.
39993. LEHMANN, P. — "Kommission für die Herausgabe des *Thesaurus linguae latinae*". — *Jahrbuch der Bayer. Akad. der Wissenschaften*, 1957, 85-88.
39994. "Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit". — *MHe*, 14 (1957), 193-215. — V. núm. 36311.
39995. SOUBIRAN, J. — "La structure du vocabulaire latin, à propos de l'élation". — *REL*, 34 (1956), 39-40.
39996. JIMÉNEZ DELGADO, J. — "Interpretación semántica de la palabra *missa*. Exposición y crítica de un estudio de Antonino Pagliaro". — *Salm*, 4 (1957), 461-473.
39997. CAMPOS, J. — "Anima y animus en el N. Testamento: su desarrollo semántico". — *Salm*, 4 (1957), 585-601.
39998. DEVOTO, G. — "Le sopravvivenze linguistiche latine nel mondo moderno". — *TCLC*, 11 (1957), 75-88.

#### Latín vulgar y medieval

39999. COSERIU, E. — *La Hispania romana y el latín hispánico* (N. 22541). || *Lat*, 15 (1956), 270 (F. Henry).
40000. POLITZER, R. L. — "A note on the distribution of prothesis in late Latin". — *MLN*, 74 (1959), 31-36.
40001. POR, S. — *Christine Mohrmann. Notice biographique et bibliographique*. — Centre Internat. de Dialectologie, Louvain, 1957. 22 pp.
40002. MOHRMANN, CHRISTINE — *Étude sur le latin des chrétiens*. — Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 1958. xxiv + 468 pp. || *Zeitsch. für Kathol. Theol.*, 80 (1958), 481 (J. A. Jungmann); *CW*, 51 (1958), 245 (M. McGuire); *REL*, 36
39987. BOTTIGLIONI, G. — *Manuale dei dialetti italiani* (N. 20027). || *SE*, 25 (1957),

#### LATÍN Y LENGUAS PRERROMÁNICAS

40003. MOHRMANN, C. — *Het middeleeuws latijn* (N. 29425). || *Studia Catholica*, 33 (1958), 73-74 (M. Sier).
40004. MOHRMANN, CHRISTINE — "Le latin médiéval". — *CCM*, 1 (1958), 265-294.
40005. STRECKER, K. — *Introduction to medieval Latin* (N. 38246). || *CW*, 51 (1958), 245 (J. A. Gaertner); *ALMA*, 27 (1957), 337-338 (M. Hélin); *Lat*, 17 (1958), 755-757 (R. B. C. Huygens); *MLN*, 75 (1960), 342-344 (W. T. H. Jackson); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 168 (F. J[ungemann]); *DLZ*, 79 (1958), 304-306 (J. Schneider); *REA*, 60 (1958), 505 (F. Thomas).
40006. NIERMEYER, J. F. — *Mediae latinitatis lexicon minus*. Fasc. 5-6: *exactare-laborare*. — Brill, Leiden, 1956-1958; pp. 385-576. — V. núm. 34462. || *Rev. d'Hist. du Droit*, 26 (1958), 354-360 (Lemarignier); *REL*, 35 (1957), 476; 36 (1958), 282 (J. Marouzeau); *Lat*, 17 (1958), 605-606 (C. Préaux).
40007. BARTOLUCCI PIZZORUSSO, V. — "L'iterazione sinonimica in testi prosastici mediolatini". — *SMV*, 5 (1958). || *RPF*, 9 (1958-59), 429-432 (M. H. da Rocha Pereira).
40008. AALTO, P. & T. F. MUSTANOJA — "Notes on some medieval Latin words". — *NM*, 58 (1957), 115-117. — V. núm. 30812.
- ### LINGÜÍSTICA ROMÁNICA
40009. *VII Congreso internacional de Lingüística románica* (N. 38252). || *AFA* 10/11 (1958-59), 379-386 (F. del Buey).
40010. *Programmes du Congrès International de linguistique romane (Lisboa, 1959)*. — Universidade de Lisboa, 1959. 124 pp.
40011. HAMPEJS, Z. — "IX Congresso Internacional de Linguística Românea". — *CMF*, 41 (1959), 229-237. [En checo; resumen en portugués].
40012. *IX<sup>e</sup> Congrès International de linguistique romane* (N. 32557). || *PhP*, 3 (1960), 61-62 (Z. Hampejs).
40013. LEWICKA, H. — "IX Congrès de linguistique romane". — *KN*, 6 (1959), núm. 3.
40014. *Recueil d'études romanes, publié à l'occasion du IX Congrès international de linguistique romane à Lisbonne*. — Académie Populaire Roumaine, Bucarest, 1959. 344 pp.
40015. HAMPEJS, Z. — "Simpósio de filologia românica" [Rio de Janeiro, 1958]. — *CMF*, 41 (1959), 123-124.
40016. *La escuela de Hamburgo*. — Universidad de Cuyo, Mendoza, Argentina, 1959. [Tesis de filología románica presentadas en la Facultad de Filosofía de la Univ. de Hamburgo, de 1928 a 1945].
40017. FLASCHE, HANS — *Die Sprachen und Literaturen der Romanen im Spiegel der deutschen Universitätsschriften 1885-1950* (N. 37912). || *CL*, 11 (1959), 366-368 (R. P. Rosenberg).
40018. PFISTER, MAX — "Franz Fankhauser (1883-1959)". — *VR*, 18 (1959), 379-387.
40019. GRIERA, A. — "Karl Jaberg (1877-1958)". — *Orbis*, 8 (1959), 290-291.
40020. HEINIMANN, S. — "Karl Jaherg". — *VR*, 17 (1958), 1-8.
40021. "Bibliographie der Veröffentlichungen von Karl Jaberg". — *VR*, 17 (1958), 1-18.
40022. GERARDI MARCUZZO, G. — "Bibliografia degli scritti di M. Peláez". — *CuN*, 19 (1959), 133-145.
40023. FRANCESCATO, G. — "B. E. Vidos". — *Orbis*, 8 (1959), 574-577.
40024. WEINRICH, H. — "Gerhard Rohlfs". — *Orbis*, 8 (1959), 257-265.
40025. *Romanica. Festschrift für Gerhard Rohlfs*. — M. Niemeyer Verl., Halle, 1958. 548 pp.
40026. *Romanskoje jazykoznanie*. — Leningradskogo Universiteta, 1958. || *CMF*, 41 (1959), 242-245 (Z. Plachy).
40027. *Roman-Germanskaja filologija* (N. 32564). || *CMF*, 41 (1959), 178-181 (Z. Plachy).
40028. KREPINSKY, M. — *Romanica*, II. *La naissance des langues romanes et l'existence d'une période de leur évolution commune (latin vulgaire, période romane)*. — Cs. Akademie Ved, Praha, 1958. 76 pp. || *CMF*, 41 (1959), 245-247 (Z. Wittoch).
40029. DEVOTO, G. — *Scritti minori*. — Le Monier, Firenze, 1958. xxiv + 468 pp. || *CMF*, 41 (1959), 251-252 (J. Lukáček); *Lan*, 35 (1959), 552-556 (E. Pulgram); *Em*, 28 (1960), 171-173 (A. Tovar).
40030. LOMMATSCH, E. — *Kleinere Schriften zur romanischen Philologie* (N. 20070). || *Conv*, 27 (1959), 381 (M. B[oni]). — V. núm. 34471.
40031. TERRACINI, B. — *Pagine e appunti di linguistica storica* (N. 34472). || *RPh*, 13 (1959-60), 446-449 (F. Chiappelli); *AL*, 11 (1959), 63-64 (W. D. Elcock); *Krat*, 3 (1958), 15-20 (V. Pisani); *Paidēia*, 13 (1958), 90-96 (C. Schick);

- BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 93-94 (R. L. Wagner).
40032. WARTBURG, W. VON — *Von Sprache und Mensch* (N. 29438). || *ASoc*, 1959, 532-533 (M. Cohen); *Archives de Philosophie*, 33 (1957), 76-79 (R. A. Hall); *BICC*, 13 (1958), 235-236 (Z. Hampejs). — V. núm. 36343.
40033. SIADBEL, I. — "Aires lexicales dans la Romania orientale". — *SCL*, 8 (1957), 17-25. [En rumano; resúmenes en ruso y en francés].
40034. ROSETTI, AL — *Influenta limbilor slave meridionale asupra limbii române*. — Academia Republicii Populare Române, Bucarest, 1954. 95 pp. || *BSLP*, 51 (1955), 117 (A. Vaillant).
40035. SAPON, S. M. — "Etude instrumentale de quelques contours mélodiques fondamentaux dans les langues romanes". — *RFE*, 42 (1958-59), 167-177.
40036. IVANESCU, G. — "[La suerte de los neutros latinos clásicos en el latín popular y en las lenguas romances]". — *SCL*, 8 (1957), 299-313. [En rumano].
40037. POLITZER, R. L. — "On some syntactical factors in the development of the Romance single case". — *GLing*, 3 (1957-58), 30-36.
40038. HASSELROT, B. — *Études sur la formation diminutive dans les langues romanes* (N. 36351). || *RF*, 72 (1960), 210-213 (H. Jochems); *RHM*, 26 (1960), 137 (F. Jungemann); *BdF*, 17 (1958-59), 195-198 (J. I. Louro); *RPF*, 9 (1958-59), 364-368 (S. M. Vergnaud).
40039. STEN, H. — "Om de sammensatte tiders problem". — *Festskrift til Ch. Möller* (København, 1956), pp. 387-397. [Los tiempos compuestos, especialmente en español, francés y catalán].
40040. CHRISTMANN, H. H. — "Zum Aspekt im Romanischen". — *RF*, 71 (1959), 1-16.
40041. CARMAN, J. NEALE — "The imperfect in elementary textbooks of Romance languages". — *MLJ*, 43 (1959), 373-377.
40042. MEIER, H. — "Lateinisch-Romanisches". — *RJ*, 10 (1959), 271-284.
40043. UHLÍŘ, V., & V. VLAŠÁK — "Contribution au problème de la répartition du lexique latin dans les langues romanes". — *RPr*, 1 (1959), 85-97.
40044. MALKIEL, Y. — "Diachronic hypercharacterization in Romance". — *AL*, 10 (1958), 1-36.
40045. BRUNO, M. G. — "Il lessico agricolo latino e la sue continuazioni romanze". — *RIL*, 91 (1957), 381-466, 921-976, 977-1035.
40046. BAMBECK, MANFRED — *Lateinisch-romanische Wortstudien. Untersuchungen zur Sprach- und Literaturgeschichte der romanischen Völker*. Bd. 1. — F. Steiner, Wiesbaden, 1959, 143 pp. || *RF*, 72 (1960), 108-115 (H. E. Keller); *RLiR*, 23 (1959), 396-398 (P. Nauton).
40047. ALESSIO, G. — "Etimologie latine e romanze". — *EW*, 13-32.
40048. STEIGER, A. — "Altromanische Pferdenamen". — *EW*, 767-798.
40049. KELLER, H. E. — "Notes d'étymologie gallo-romaine et romane". — *RLiR*, 23 (1959), 287-303.
40050. WANDRUSZKA, M. — *Haltung und Gebärde der Romanen* (N. 24558). || *RPh*, 12 (1958-59), 109-110 (Y. M[alkiel]); *ZRPh*, 73 (1957), 349-351 (K. Maurer); *RF*, 71 (1959), 195-200 (F. Schalk). — V. núm. 29450.
40051. SILVA NETO, S. DA — *As designações para 'figado' nas línguas românicas* (N. 34488). || *RPF*, 9 (1958-59), 419 (A. Pinto de Castro).
40052. PRATI, A. — "A proposito di *andare* e d'altro". — *ID*, 21 (1956-57), 200-201.
40053. LANLY, A. — "La série *andar(e) - anar - aller*". — *RLiR*, 23 (1959), 112-130.
40054. REGULA, M. — "À propos du problème *andar, anar, aller*". — *RLiR*, 24 (1960), 112-115.
40055. SCHALK, F. — "Das Wort *bizarr* im Romanischen". — *EW*, 655-679.
40056. MEIER, H. — "Die Etymologie des Wortes *bizar*". — *ASNS*, 196 (1959), 317-320.
40057. PETKANOV, I. — "Bulgar(us) e suknja nelle parlate italiane e neolatine". — *Ricerche Slavistiche*, Roma, 1954. 43-50. || *ZRPh*, 75 (1959), 578-579 (H. Stimm).
40058. MENÉNDEZ PIDAL, R. — "Focilare; *dolphinus*. Notas etimológicas". — *EW*, 523-528.
40059. LA POTTERIE, I. DE — "L'origine et le sens primitif du mot *laïc*". — *NRTh*, 90 (1958), 840-853.
40060. HUBSCHMID, J. — "Lat. *molāris* im Romanischen und Albanischen, mit einem Exkurs über Bezeichnungen von Heuhaufen". — *RLiR*, 23 (1959), 362-373.
40061. GARDETTE, P. — "Francoprovençal *molar*. Réponse à M. Hubschmid". — *RLiR*, 23 (1959), 373-380.
40062. DE POERCK, G. — "Muttus (*muccus*, *mu(t)tius*, *mu(t)ticus*) et leurs continuateurs romans". — *RG*, 7 (1959), 65-104.
40063. SCHALK, F. — "Positif als Modewort. (Beiträge zur romanischen Wortgeschichte)". — *RF*, 71 (1959), 129-159.

40064. PARIENTE, A.—“*Temperare*”.—*Helm*, 8 (1957), 173-185.
40065. SCHIAFFINI, A.—“Problemi del passaggio del latino all’italiano (evoluzione, disgregazione, ricostruzione)”.—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 2, 691-715.
40066. ROHLFS, G.—*Estudios sobre geografía lingüística de Italia* (N. 18523). || *BdFS*, 11 (1959-60), 361-364 (G. Araya). —V. núm. 34494.
40067. TERRACINI, BENVENUTO—*Italia dialetale di ieri e di oggi*.—Artigianelli, Torino, 1958.
40068. SCHEUERMEIER, P.—*Bauernwerk in Italien, der italienischen und rätoromanischen Schweiz* (N. 32596). || *ZRPh*, 75 (1959), 168-181 (K. Huber); *Les Dialectes Belgo-Romans*, 15 (1958), 48-53 (E. Legros).
40069. SANNA, ANTONIO—*Introduzione agli studi di linguistica sarda*.—Regione Autonoma della Sardegna, Cagliari, 1957. 228 pp.
40070. WARTBURG, WALTHER VON — *Évolution et structure de la langue française*. 5<sup>a</sup> ed.—Francke, Bern, 1958. || *ZRPh*, 74 (1958), 158-161 (K. Balddinger).
40071. BRUNEAU, CH.—*Petite histoire de la langue française* (N. 30842). || *BSLP*, 51 (1955), núm. 2, 62-65 (G. Gougenheim); *CMF*, 41 (1959), 116-118 (S. Lyer); *FrM*, 27 (1959), 75-77 (J. P[ignon]).
40072. TABACHOWITZ, A.—“*Les Serments de Strasbourg et le ms. B. N. lat. 9768*”—*VR*, 17 (1958), 36-61.
40073. FOUCHE, P.—*Phonétique historique du français*, t. 2 (N. 38299). || *RJ*, 10 (1959), 213-215 (W. Giese).
40074. STEN, H.—*Manuel de phonétique française*.—E. Munksgaard, Copenhague, 1956. 131 pp. || *ASNS*, 196 (1959), 250-251 (H. Klein); *StN*, 28 (1956), 262-266 (O. Olessen).
40075. REGULA, M.—*Historische Grammatik des Französischen*, t. 2 (N. 27386). || *VR*, 18 (1959), 142-145 (A. S[teiger]). —V. núm. 34499.
40076. GAMILLSCHEG, E.—*Historische französische Syntax*.—Niemeyer Verlag, Tübingen, 1957. 828 pp. || *RJ*, 10 (1959), 219-224 (H. Bihler); *CMF*, 41 (1959), 115-116 (S. Lyer); *ZFSL*, 68 (1958), 101-107 (M. Regula); *RLiR*, 22 (1958), 362 (G. Straka).
40077. REGULA, M.—“*Betrachtungen zur Historischen französischen Syntax von Ernst Gamillscheg*”.—*ZFSL*, 68 (1958), 217-242.
40078. WARTBURG, W. VON, & P. ZUMTHOR —*Précis de syntaxe du français contemporain*. 2<sup>e</sup> éd. — Francke, Berne, 1958. (*Bibliotheca romanica*, 2). || *RJ*, 10 (1959), 225 (H. W. Klein).
40079. BOSTRÖM, I.—*Les noms abstraits accompagnés d’un infinitif et combinés avec “avoir”* (N. 34503). || *RPh*, 12 (1958-59), 400-405 (H. Bonnard); *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 108-109 (G. Gougenheim); *FrM*, 27 (1959), 229-231 (G. Moignet); *AGIt*, 42 (1957), 171-175 (C. Schick).
40080. MOIGNET, GÉRARD—*Essai sur le mode de subjonctif en latin postclassique et en ancien français*.—[Tesis de la Universidad de París, 1957].
40081. NYKROG, P.—“L’influence latine savante sur la syntaxe du français”.—*TCLC*, 11 (1957), 89-114.
40082. WARTBURG, W. VON — *Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 52-53: *Germanische Elemente*. Mit Beiträgen von Th. Frings.—Zbinden, Basel, 1956. (T. 16, pp. 1-320). || *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 107 (R. L. Wagner).
40083. WARTBURG, W. VON—*Französisches etymologisches Wörterbuch*. Lief. 54: *pel-lagus-petra*.—Zbinden, Basel, 1956. (T. 8, pp. 161-320). — V. núm. 27390. || *BSLP*, 53 (1957-58), núm. 2, 108 (R. L. Wagner).
40084. SPALINGER, E.—*Absterben von “jacere” im Galloromanischen*. — Francke, Bern, 1955. 144 pp. || *RF*, 71 (1959), 200-202 (W. D. Stempel); *ZRPh*, 75 (1959), 561-567 (H. Stimm).
40085. KUHN, A.—“Zu einigen lateinischen Lehnwörtern im Französischen”. — *EW*, 477-484.
40086. DUCHÁČEK, O.—“Latin *bellus*—vieux français *bel*”.—*StN*, 30 (1958), 175-191.
40087. BARRELL, R. A.—“Three philosophical terms which France owes to Germany: *esthétique*, *psychologie*, *statistique*”.—*AL*, 11 (1959), 48-61.
40088. ZUMTHOR, P.—“Fr. étymologie. Essai d’histoire sémantique”.—*EW*, 873-893.
40089. SCHALK, F.—“Zu französ. *réaliser*”.—*RF*, 71 (1959), 420-421.
40090. KELLER, H. E.—“Fr. *pantoufle*”. — *EW*, 441-454.
40091. *Limba romînă. Fonetică. Vocabular. Gramatică*.—Bucuresti, 1956. 278 pp.
40092. BUESCU, V.—“Survivances latines en roumain”.—*Revue des Études Roumaines*, Paris, 3-4 (1957), 147-169.
40093. IORDAN, IORGU—*Limba romînă contemporană*. 2<sup>e</sup> ed.—Ministerului Invatămintului, Bucarest, 1957. 830 pp. || *LbR*, 6 (1957), 86-87 (C. Otobicu).

40094. CIORANESCU, ALEJANDRO — *Diccionario etimológico rumano*. Fasc. 1: *A-Cerb.* — Universidad, La Laguna, 1958. 160 pp.
40095. KAHANE, HENRY & RENÉE, & A. TIETZE — *The lingua Franca in the Levant: Turkish nautical terms of Italian and Greek origin*. — Univ. of Illinois Press, Urbana, 1958. xv + 752 pp. || *Word*, 15 (1959), 527-535 (V. Georgiev, I. Galabov & J. Zaimov); *VR*, 18 (1959), 162-166 (A. S[teiger]); *Lan*, 36 (1960), 454-462 (W. Winter).
- V. también núm. 39943.

### LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

40096. MORÍNIGO, MARCOS A. — *Programa de filología hispánica*. — Nova, Buenos Aires, 1959. 162 pp. || *NRFH*, 14 (1960), 145 (J. M. Lope Blanch); *BHi*, 62 (1960), 106-107 (N. Salomon); *Ins*, 15 (1960), núm. 162 (J. H. Silverman).
40097. COVA, J. A. — "Los noventa años de Menéndez Pidal". — *BAV*, 27 (1959), núms. 101/02, 21-23.
40098. HORRENT, JULES — *L'œuvre monumentale de Ramón Menéndez Pidal*. — Bruxelles, 1959. 29 pp.
40099. CASTILLO, H. — "Diálogo con Menéndez Pidal". — *RUNP*, 1959, núm. 9, 148-150.
40100. TORRE, G. DE — "Menéndez Pidal el conciliador". — *FBA*, 1959, núm. 21, 80-83.
40101. *Miscelánea filológica en memoria de A. Alonso* (N. 27397). || *RPh*, 13 (1959-60), 451-454 (W. D. Elcock).
40102. *Miscelánea filológica dedicada a Mons. A. Griera*, t. 1. (N. 32605). || *BICC*, 13 (1958), 254-262 (J. J. Montes).
40103. *Homenaje a J. A. van Praag (1930-1955)*. — Librería Española "Plus Ultra", Amsterdam, 1956. 164 pp. || *HR*, 26 (1958), 296-299 (G. Correa); *CMF*, 40 (1958), 245-246 (Z. Hampejs); *Lan*, 34 (1958), 124-125 (L. B. Kiddie); *BHi*, 59 (1957), 475-476 (R. Ricard).
40104. *Homenaje a Rodolfo Oroz* (N. 27398). || *ZRPh*, 74 (1958), 547-554 (W. Giese).
40105. MONGE, F. — "El Prof. Arnald Steiger". — *BFE*, 1 (1953), núm. 1.
- V. también núms. 39825-29, 40877.

### LENGUAS PENINSULARES

#### Catalán y valenciano

40106. GRIERA, A. — "Mossèn Joan Segura (1844-1909)". — *On*, 7 (1956-57), 191-192.

40107. ENTWISTLE, WILLIAM JAMES — *Estudio lingüístico del catalán y valenciano*. Trad. y notas de R. Ferreres. — Instituto de Literatura y Estudios Filológicos, Valencia, 1954. 84 pp.
40108. ALCOVER, A. M., F. DE B. MOLL, i M. SANCHIS GUARNER — *Diccionari català-valencià-balear*. Fasc. 167-178: *ruteniteixidor*. — Palma de Mallorca, 1958-1960. — V. núm. 38333.
40109. LILOMPART, J. M. — "El *Diccionari català-valencià-balear*". — *PSA*, 17 (1960), 335-350.
40110. MOLL, F. DE B. — "El català en el *Diccionario etimológico español e hispánico*". — *EW*, 539-542.
40111. ALVAR, M. — "Léxico de Benasque, según el *Atlas Lingüístico de Catalunya*". — *AFA*, 10-11 (1958-59), 367-376.
40112. BADÍA MARGARIT, A. M. — "Les dénominations catalanes de la coqueluche". — *EW*, 43-58.
40113. GRIERA, A. — "L'aiguamoll". — *EW*, 313-320.
40114. COROMINAS, J. — "Dues antigalles comarcals". — *EW*, 155-166.
40115. D'ABADAL, R. — "Nota sobre la locución *Marca Hispánica*". — *BABL*, 27 (1957-58), 157-164.
- V. también num. 40685-86, 40700, 41769.
- G a l l e g o y p o r t u g u é s*
40116. NEMÉSIO, V. — "Leite de Vasconcelos". — *Pan*, 1958, núm. 10, 26-30.
40117. PINHO BRANDÃO, D. DE — "José Leite de Vasconcelos: Traços da sua vida, apontamentos da sua obra". — *BCP*, 21 (1958), núm. 3-4.
40118. LOPEZ DIAS, JAIME — *O Dr. José Leite de Vasconcelos: elementos para o estudo de sua vida e obra*. — Torres, Lisboa, 1958.
40119. "Os escritos de José Leite de Vasconcelos". — *Boletim da Casa Regional da Beira-Douro*, 7 (1958), 186-205.
40120. CASTELO BRANCO, FERNANDO — "Apontamentos bibliográficos do centenário de Leite de Vasconcelos". — *RP*, 24 (1959), 449-454.
40121. SILVEIRA, P. DE — "José Leite de Vasconcelos nas Ilhas de Baixo". — *SN*, 37 (1959), 13-15, 48-49, 63, 78, 92-93.
40122. DIMITRIU, I. G. — "Augusto Magne". — *Orbis*, 8 (1959), 570-573.
40123. SILVA NETO, S. DA — *História da língua portuguesa* (NN. 1495, 27428). || *AIUO*, 1 (1959), 122-124 (G. Tavani). — V. núm. 34537.
40124. NOBRE DE LACERDA, E. — "Sobre a

- Estética da língua portuguesa de Joaquim Ribeiro".—RP, 24 (1959), 41-42.*
40125. MACHADO, J. P.—"Os moçárabes e a língua portuguesa".—BMP, 10 (1959), 1-2, 13.
40126. CORTESÃO, J.—"Moçárabes. Moçarabismo náutico". — RP, 24 (1959), 44-47.
40127. PEREIRA DOS SANTOS, CAMILA—*Os falares portugueses nos séculos xvii e xviii*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1958]. vii + 235 pp.
40128. FIGUEIREDO VIANA, MARIA JÚLIA DE—*O humor na língua portuguesa moderna*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1957]. v + 212 pp.
40129. MATTOSO CÂMARA, J.—*Para o estudo da fonémica portuguesa*.—Rio, 1958. (Col. Rex, 11).—V. núm. 13784.
40130. TILANDER, G.—"Pourquoi -am, -om sont-ils devenus -ão en portugais?" — AFA, 10-11 (1958-59), 7-21.
40131. OLÍVIA, M. M.—"Aspectos linguísticos da pontuação".—RP, 24 (1959), 77-94.
40132. MORAIS BARBOSA, J. DE—"Note sur la ponctuation portugaise".—*Bulletin des Jeunes Romanistes* (Strasbourg), 1960, núm. 1, 15-19.—V. núm. 30862.
40133. LOBATO VIANA, L.—"Subsídio para o ensino da ortografia".—Ver, 15 (1958), 263-285, 585-592.
40134. COSTA MARQUES, FRANCISCO DA—*O ensino do português nos liceus*.—Sep. da RP, 1958; 16 pp. || RPF, 9 (1958-59), 339-342 (E. P. Ramos).
40135. TAVANI, G.—*Grammatica portoghese* (N. 34546). || RPF, 9 (1958-59), 339-405 (A. Alves Perfeito); RFE, 43 (1960), 224-225 (J. Ares Montes); FR, 4 (1958), 446-448 (L. Stegagnò Picchio).
40136. HAMPEJS, Z. — "Bemerkungen zur Syntax des portugiesischen flektierten Infinitivs".—CMF, 41 (1959), 142-157. [En checo; resumen en alemán].
40137. HAMPEJS, Z.—"Acerca de la infinitividad del infinitivo portugués conjugado".—AIUO, 1 (1959), 53-57.
40138. TOGEBY, K.—*L'énigmatique infinitif personnel en portugais* (N. 22466). || StN, 27 (1955), 211-218 (X.).—V. núm. 30865.
40139. MOLHO, M.—"Le problème de l'infinitif en portugais".—BHi, 61 (1959), 26-73.
40140. HAMPEJS, Z.—"Um novo estudo sobre o infinito pessoal em português".—BMP, 9 (1958), 162-164, 177.
40141. SILVA NETO, S. DA — "História da preposição portuguesa *até*".—EW, 751-762. || RPF, 9 (1958-59), 420-421 (A. Pinto de Castro).
40142. TEIXEIRA DE AGUILAR, I.—"Fórmulas em que vulgarmente se erra". — BMP, 9 (1958), 36-39.
40143. CANAES E MARIZ DE PÁDUA, MARIA DA PIEDADE—*A ordem das palavras no português arcaico. Frases de verbo transitivo*.—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1955]. xxii + 281 pp. || RPF, 9 (1958-59), 529 (M. Luz).
40144. FARIA, A.—"Frases feitas".—BMP, 9 (1958), 45-47.
40145. GOMES, J. A.—"Deslizes e omissões nos dicionários e nas gramáticas". — BMP, 9 (1958), 71-74.
40146. SEGUIER, J. (ed.)—*Dicionário prático ilustrado. Novo dicionário enciclopédico luso-brasileiro*.—Porto, 1959.—V. núm. 34559.
40147. NASCENTES, A. — *Dicionário de sinônimos*.—Livros de Portugal, Rio, 1959.
40148. TAYLOR, JAMES L.—*A Portuguese-English dictionary*. — Stanford Univ. Press, Stanford, Calif., 1958. xx + 662 pp. || H, 42 (1959), 283-285 (H. H. Carter); BAb, 33 (1959), 487 (B. G. Duncun); MLJ, 43 (1959), 54 (L. P. Kurtz); BdF, 17 (1958-59), 193-194 (J. I. Louro); RP, 24 (1959), 42-43 (J. P. Machado); MLR, 54 (1959), 616-617 (J. C. Piçarra Carvalho); RPh, 13 (1959-60), 344-346 (N. P. Sacks).
40149. *Glossário internacional dos termos usados em entomia de madeiras*. Versão portuguesa de M. P. Ferreirainha.—Junta de Investigações do Ultramar, Lisboa, 1958. 91 pp.
40150. MACHADO, J. P. & E. NOBRE DE LACERDA—"Miscelânea". — RP, 24 (1959), 104-105.
40151. PEIXOTO DA FONSECA, F. V.—"Vocabulários franceses de origem portuguesa exótica".—RP, 24 (1959), 5-13.—V. núm. 36394.
40152. TEIXEIRA DE AGUILAR, I.—"Vocabulários que se notabilizaram e vocabulários que se degradaram".—RP, 24 (1959), 62-66.
40153. SANTOS LUZ, M. DOS—"Fórmulas de tratamento no português arcaico". — RPF, 9 (1958-59), 55-157. — V. núm. 36415.
40154. SANTOS LUZ, MARILINA DOS—"Fórmulas de tratamento no português arcaico. [Tesis de la Univ. de Coimbra, 1954].—Casa do Castelo, Coimbra, 1958. — V. núms. 29504 y 36415. || RLiR, 23 (1959), 164 (P. Gardette).
40155. AMOREIRA GODINHO, LUCINDA DE—"Alguns nomes de cargos públicos na

- Idade Média.* — [Tesis de la Univ. de Coimbra, 1958]. iv + 653 pp.
40156. FLOR GUERRA, MARIA JOSÉ—*Galicismos no português do século xviii.* — [Tesis de la Univ. de Coimbra, 1958]. vi + 323 pp.
40157. LOPES DOS SANTOS, CUSTÓDIO—*Natal, Epifania, Páscoa. Sua introdução e denominações em português.* (*Contribuição para o estudo da linguagem religiosa*).—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1957]. viii + 263 pp. || *RPF*, 9 (1958-59), 533-534 (M. Luz).
40158. GAIVÃO DE SOUSA PINTO, MARIA JOSÉ—*Contribuição para um estudo dos defeitos físicos no vocabulário, adagiário, crenças e superstições populares.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1956]. 131 pp.
40159. ALMEIDA LUCAS VENTURA, MARIA DE LOURDES DE—*As designações da remuneração do trabalho em português.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1956]. 146 pp.
40160. CARVALHO HENRIQUES FERNANDES, MARÍLIA GABRIELA DE—*Nomes modernos de embarcações portuguesas.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1955]. v + 97 pp.
40161. TAVARES CARBONELL PICO, M. A.—“Notas sobre terminología naval portuguesa”.—*BMP*, 9 (1958), 269-272.
40162. MARTINS, CAMILA MARIA—*Várias expressões da ideia de 'magreza' em português.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1955]. xx + 155 pp.
40163. PIEL, J. M.—“Zwei portugiesisch-galicische Etymologien”.—*EW*, 543-552. || *RPF*, 9 (1958-59), 432-433 (P. C. Serra).
40164. LOCOCHEIRO, J.—“O étimo de *intemerrato*”.—*BMP*, 9 (1958), 303-304.
40165. CORREIA, J. D.—“Notas toponímicas”.—*RP*, 24 (1959), 36-40.—V. núm. 36425.
40166. SILVEIRA, J. DA—“O mais antigo mapa de Portugal. Toponímia territorial”.—*Bol. do Centro de Estudos Geográficos*, Coimbra, 2 (1956), 35-66.
40167. BAPTISTA, J. D. L.—“Nomes de lugar do concelho de Manteigas”.—*A Granja*, 16 (1958), 123-160.
40168. SILVEIRA, L.—“La toponymie des territoires portugais d'Outre-Mer”.—*Studia*, 1 (1958), 162-175.—V. núm. 38382.
40169. HAMPEJS, Z.—“I Congresso brasileiro de dialectologia e etnografia”.—*CMF*, 41 (1959), 124-125.
40170. SANTOS MAGNO, LÚCIA MARCELA DOS—*Áreas lexicais em Portugal e na Itália.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1957]. 108 pp., mapas.
40171. ALVES LIMA, MARIA — *Matosinhos. Contribuição para o estudo da língua-gem, etnografia e folclore do concelho.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1956]. xx + 537 pp.
40172. LÉLIS DA CÂMARA GONÇALVES, CARLOS—*Influência inglesa na Ilha da Madeira. Contributo para um estudo linguístico e histórico.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1956]. xi + 209 pp.
40173. CÂMARA BORGES, NAIR ODETTE DA—*Influência anglo-americana no falar do povo micaelense.*—[Tesis de la Univ. de Coimbra, 1955]. viii + 123 pp. || *RPF*, 9 (1958-59), 514-515 (M. Luz).
40174. RABANAL ÁLVAREZ, M.—“Rasgos de sustrato de la lengua gallega”.—*Homaxe a Ramón Otero Pedrayo* (Vigo, 1958), 199-218.
40175. FERNÁNDEZ POUZA, R. — “Contribución al diccionario de la lengua gallega”.—*RDTP*, 15 (1959) 125-152.
40176. “IV Colóquio internacional de estudos luso-brasileiros (Bahia, agosto de 1959)”.—*Orbis*, 8 (1959), 292-293. — V. núm. 30854.
40177. HAMPEJS, Z.—“IV Colloque international d'études luso-brésiliennes”.—*PhP*, 2 (1959), 128.
40178. MORTIER, R.—“IVº Colloque International d'études luso-brésiliennes”.—*RLC*, 33 (1959), 613-614.
40179. V.—“O IV Colóquio internacional de estudos luso-brasileiros”.—*RdG*, 69 (1959), 547-550.
40180. BETTENCOURT, G. DE—“Um congresso no Brasil em louvor da língua portuguesa”.—*RP*, 24 (1959), 108-110.
40181. HOUWENS POST, H.—*Het Portugees van Brazilië.*—Wolters, Gröningen, 1957. 24 pp.
40182. BARBOSA LIMA SOBRINHO — “A língua portuguesa e a unidade do Brasil”.—*RP*, 24 (1959), 98-103.
40183. BARBOSA LIMA SOBRINHO — *A língua portuguesa e a unidade do Brasil.*—*Livraria J. Olímpio*, Rio, 1958. || *BAb*, 34 (1960), 411 (L. A. Sharpe); *AIUO*, 1 (1959), 118-122 (L. Stegagno Picchio); *RBF*, 4 (1958), 271-278 (R. de Valle).
40184. JUCÁ, CÂNDIDO — *132 restrições ao anteprojecto de simplificação e unificação da nomenclatura gramatical brasileira.*—Rio de Janeiro, 1958. 150 pp.
40185. RODRIGUES, A. DALL'I. — “Contribuição para a etimologia dos brasileirismos”.—*RPF*, 9 (1958-59), 1-54.
- V. también núms. 39827-28, 40322, 40345, 40353-54, 40375, 40410-11.

## V a s c o

40186. GRIERA, A. — "Les origines de la langue basque". — *EICL*, 614-616.
40187. IZAGIRRE, K. — "Erronkariko Euskal-Ondakin batzuk". — *BSV*, 15 (1959), 279-314.
40188. CARO BAROJA, J. — "Una nota al padre Larramendi". — *RDTp*, 15 (1959), 58-62.
40189. LACARRA, J. M. — "El vascuence en la Edad Media". — *Vasconia Medieval*, San Sebastián, 1957, 9-50.
40190. LAFON, R. — "Contribution à l'étude phonologique du parler basque de Larrau". — *HAM*, 2, 77-106.
40191. LAFON, R. — "Place de la 2<sup>e</sup> personne du singulier dans la conjugaison basque". — *BSLP*, 54 (1959), núm. 1.
40192. BOUDA, K. — "Beiträge zur Erforschung des baskischen Wortschatzes". — *BSV*, 15 (1959), 248-253. — V. núm. 30905.
40193. ELDERKIN, G. W. — *A comparative study of Basque and Greek vocabularies*. — Princeton University, Princeton 1958. 117 pp. || *Lan*, 34 (1958), 518-522 (U. T. Holmes); *REG*, 71 (1958), 460-461 (J. Humbert).
40194. LAFON, R. — "Sur les noms du vin, du fromage et du lait en basque". — *BSV*, 15 (1959), 107-111.
40195. MICHENEZA, L. — "Vasc. aitatu y aita izan". — *BSV*, 16 (1960), 103-104.
40196. GARRO, B. M. — "Sobre algunas etimologías. Ensayo sobre la propiedad comunal en la toponimia vasca". — *BSV*, 13 (1957), 200-219.
40197. ZABALA, P. DE — "Toponimia vasca: hidrografía". — *BSV*, 13 (1957), 295-312. — V. núm. 22524.
40198. H. V. B. — "Onomástica bidasotarra de finales de la Edad Media". — *BSV*, 15 (1959), 67-68.
40199. CARO BAROJA, J. — "Mapa de los estudios geográfico-históricos sobre el país vasco y la dialectología". — *RDTp*, 15 (1959), 63-65.
- V. también núms. 40960, 40981, 40402-05, 40964, 41754-55.

## ESPAÑOL

40200. HALL, P. C. — *A bibliography of Spanish linguistics* (N. 26005). || *S*, 13 (1959), 339-342 (H. C. Woodbridge). — V. núm. 32679.
40201. AGUILERA, M. A. — "Humboldt y la lengua castellana". — *BACol*, 9 (1959), 144-147.
40202. BARNOLA, P. P. — "Don Ramón

- Menéndez Pidal, director de la Real Academia Española". — *BAV*, 27 (1959), núms. 101/02, 15-20.
40203. "Segundo Congreso de Academias de la lengua española". — *BACH*, 15 (1958-59), núm. 48, 33-55.
40204. RESTREPO, F. — "Tercer Congreso de Academias de la lengua española". — *RJav*, 53 (1960), 127-129.
40205. GUZMÁN, MARTÍN LUIS — *Academia. Tradición. Independencia. Libertad*. — México, 1959. 147 pp.
40206. MONTES G., J. J. — "Rufino José Cuervo". — *Orbis*, 8 (1959), 235-238.
40207. MARTÍNEZ, F. A., y R. TORRES QUINTERO — *Rufino José Cuervo* (N. 22427). || *ASNS*, 195 (1958), 369 (W. Mettmann).
40208. TERLINGEN, J. — "Las relaciones entre Rufino José Cuervo y el arabista holandés Reinhard Dozy". — *AcS*, 10 (1956), núm. 2, 329-334. — V. núm. 32681.
40209. MOLDENHAUER, G. — *Fritz Krüger. Notice biographique et bibliographique*. — Centre International de Dialectologie, Louvain, 1959. 26 pp.
40210. CARILLA, E. — *Pedro Henríquez Ureña* (N. 29463). || *HR*, 26 (1958), 258-259 (E. Chang-Rodríguez); *RHM*, 25 (1959), 119 (J. de Lara).
40211. CÚNEO, D. — "Pedro Henríquez Ureña en Minnesota". — *Nac*, 7 junio 1958.
40212. McSPADDEN, G. E. — "Aurelio M. Espinosa (1880-1958)". — *H*, 42 (1959), 20-21.
40213. SUÁREZ PINEDA, F. — "Félix Restrepo". — *Orbis*, 8 (1959), 254-256.
40214. STAVROU, CHRISTOPHER — *Comparative number of syllables in equivalent Spanish and Latin passages*. — [Tesis de la Univ. de Columbia, 1958].
40215. ALONSO, AMADO — *Castellano, español, idioma nacional*. 3<sup>a</sup> ed. — Losada, Buenos Aires, 1959. (Bibl. contemporánea, 101). — V. *RFH*, núm. 6455.
40216. HERRERO MAYOR, AVELINO — *Cosas del idioma, indagaciones y experiencias*. — Troquel, Buenos Aires, 1959, 125 pp.
40217. BERNÁRDEZ, F. L. — "Defensa del idioma". — *CritBA*, 1959, núm. 1317.
40218. FERREYRA CORTÉS, A. — *El español será el idioma más difundido del Occidente*. — Sigla, Buenos Aires, 132 pp.
40219. MEDINA, I. — "Un idioma en crisis: el castellano". — *Caballo de Fuego*, 14 (1959), núm. 12.
40220. VITIER, M. — "El idioma en la enseñanza". — *BACL*, 7 (1958), 341-345.
40221. RESTREPO, F. — "Hacia una comu-

- nidad lingüística de los pueblos hispanos". — *BACol*, 8 (1958), núm. 26.
40222. RIVAS SACCONI, J. M. — "El seminario Andrés Bello: La educación lingüística y la unidad cultural de Hispanoamérica". — *BACol*, 9 (1959), 19-25.
40223. OLMEDA, M. — "La comunidad idiomática hispanoamericana". — *Exc*, 11 octubre 1959.
40224. ANDERSON, TH. — "Spanish, language of the Americas". — *H*, 42 (1959), 347-350.
40225. FERRER-CANALES, J. — "Spanish, a tool for liberation". — *College Language Association Journal*, Baltimore, 2 (1958), 34-41.
40226. BLIXEN, O. — "La lingüística en el Uruguay: sus objetivos inmediatos". — *BSAU*, 1 (1955), 5-9.  
V. también núm. 41388.

### Historia de la lengua

40227. LAPESA, RAFAEL — *Historia de la lengua española*. 4<sup>a</sup> ed. — Escelicer, Madrid, 1959. 407 pp. — V. núm. 34620.
40228. DUBSKY, J. — *Úvod do dejín spanělského jazyka*. — SPN, Praha, 1958. 73 pp. || *BHi*, 61 (1959), 130-131 (Z. Hampejs); *CMF*, 40 (1958), 243-245 (Z. Hampejs);
40229. LAMBRINO, S. — "Les celtes dans la Péninsule ibérique selon Aviéus". — *BEP*, 19 (1955), 7-35. || *REA*, 59 (1957), 331 (P. M. Duval); *REL*, 35 (1957), 387-388 (J. Vendryes).
40230. BALDINGER, KURT — *Die Herausbildung der Sprachräume auf der Pyrenäenhalbinsel. Querschnitt durch die neueste Forschung und Versuch einer Synthese*. — Akademie Verl., Berlin, 1958. viii + 194 pp. || *RF*, 72 (1960), 131-134 (H. Meier); *RJ*, 10 (1959), 363-366 (J. M. Piell); *RLiR*, 22 (1958), 370 (B. Potier); *ASNS*, 196 (1959), 367 (G. Rohlfs).
40231. BAHNER, W. — *Beitrag zum Sprachbewusstsein in der spanischen Literatur des 16. und 17. Jahrhunderts* (N. 28103). || *ZRPh*, 76 (1960), 273-274 (F. Lázaro); *RJ*, 8 (1957), 371-374 (E. Müller-Bochat); *RPh*, 13 (1959-60), 95-96 (J. H. R. Polt); *HR*, 26 (1958), 349-353 (R. K. Spaulding); *ASNS*, 195 (1958), 243-244 (H. Weinrich). — V. núm. 38905.
40232. TERRACINI, L. — "Appunti sulla coscienza linguistica nella Spagna del Rinascimento e del Secolo d'Oro". — *CuN*, 19 (1959), 69-90.
40233. JANNER, H. — "La lengua española en Alemania durante la época de Carlos V". — *CuH*, 37 (1959), 127-131.
40234. TORRES QUINTERO, R. — "El lenguaje de Jiménez de Quesada". — *StB*, 1 (1957), 197-209. — V. núm. 31037.
40235. SAWYER, J. B. — "Aloofness from Spanish influence in Texas English". — *Word*, 15 (1959), 270-281.
- V. también núms. 39999, 40335, 41500.

### Textos lingüísticos

40236. NAVARRO, T. — *Documentos lingüísticos del Alto Aragón* (N. 30922). || *RHM*, 25 (1959), 248 (F. Jungemann); *BICC*, 13 (1958), 253 (J. J. Montes); *AFA*, 10-11 (1958-59), 404-406 (B. Potier); *Word*, 14 (1958), 394-395 (L. J. Prieto).
40237. ALVAR, M. — "Documentos de Jaca (1362-1502). Estudio lingüístico". — *AFA*, 10-11 (1958-59), 195-275.
40238. ALVAR, M. — Documentos de Jaca (1362-1502). Edición". — *AFA*, 10-11 (1958-59), 327-366.
40239. HAUPTMANN, O. H. (ed.) — *Escorial Bible*, I. j. 4, t. 1 (N. 13435). || *RPh*, 12 (1958-59), 94-100 (I. González Llubera). — V. núm. 27083.
40240. MORREALE, M. — "El Libro de Tobías según los manuscritos escurialenses". — *BdFS*, 11 (1959-60), 27-86.
40241. MORREALE, M. — "Los Evangelios y las Epístolas de Gonzalo García de Santa María, y las biblia romanceadas de la Edad Media". — *AFA*, 10-11 (1958-59), 277-289.
40242. MORREALE, M. — *La epístola de San Pablo a los romanos según el manuscrito escurialense I-j-2* (N. 34630). || *Ro*, 79 (1958), 535 (I. S. Révah). — V. núm. 36471.
40243. CUESTA FERNÁNDEZ, J. — "Un catálogo del siglo XIV en lengua española". — *BIEA*, 13 (1959), 3-14.
40244. TILANDER, G. — *Vidal Mayor* (N. 32708). || *BSLP*, 53 (1957-58), 299 (G. Gougenheim); *Lan*, 35 (1959), 670-692 (Y. Malkiel).

### Fonética

40245. NAVARRO, T. — *Manual de pronunciación española* (N. 30925). || *BICC*, 13 (1958), 252 (J. J. Montes).
40246. NAVARRO, T. — *Guía de pronunciación española* (N. 26099). || *BICC*, 13 (1958), 250-252 (F. Suárez Pineda).
40247. MATLUCK, J. H. — "Audio aids and the teacher". — *H*, 42 (1959), 555-559.
40248. STEPANOV, G. V. — ["Correlación de fenómenos fonéticos y morfológicos"]

- (N. 36601). || *PhP*, 2 (1959), 63 (J. Dubsky).
40249. MEO ZILIO, G. — "Notas de fono y auto-fonodidáctica italo-hispanica". — *Anales del Instituto Artigas*, Montevideo, 1957, núm. 2; 28 pp.
40250. ALARCOS LLORACH, E. — "Semivocales y semiconsonantes españolas". — *AO*, 9 (1959), 179-188.
40251. CATALÁN, D. — *Resultados ápico-palatales y dorso-palatales de "-ll-" y "-nn-* (N. 22553). || *RPF*, 9 (1958-59), 433-434 (M. J. de Moura Santos).
40252. CATALÁN, D. — *The end of the phoneme [z] in Spanish* (N. 32714). || *RPF*, 9 (1958-59), 421-422 (A. Pinto de Castro).
40253. "Nuevas normas de prosodia y ortografía". — *BACL*, 7 (1958), 374-378.
40254. LIHANI, J. — "More on the respelling issue". — *H*, 42 (1959), 83-86.
40255. MIRANDA PODADERA, LUIS — *Ortografía práctica de la lengua española*. 29<sup>a</sup> ed. — Madrid, 1959. 384 pp. — V. núm. 26109.
40256. RIPOLLÉS VÁZQUEZ, MANUEL — *Ortografía práctica*. 4<sup>a</sup> ed. — Bilbao, 1959. 358 pp.
40257. PINTO, L. C. — "El periodismo y el idioma. A propósito de la supresión de una *p* inútil". — *BF*, 8 (1959), 167-171.
- V. también núms. 39905-21, 40035, 40439.

### Gramática Morfología y sintaxis

40258. ANGULO GARCÍA, RICARDO — *Diccionario ortográfico y normas gramaticales*. Pról. de E. Bustos Tovar. — Madrid, 1959. 341 pp.
40259. RÍO, AMELIA A. DE DEL, y LAURA DE GARCÍA LORCA — *Lengua viva y gramática*. — H. Holt & Co., New York, 1960. xiv + 371 pp. || *H*, 43 (1960), 487-488 (W. M. Miller).
40260. HAMPEJS, Z. — ["¿Cómo será la nueva edición de la Gramática y el Diccionario de la Academia española?"]. — *CME*, 41 (1959), 56-58. [En checo].
40261. SECO, R. — *Manual de gramática española* (N. 36486). || *QIA*, 3 (1955-59), 618 (J. Arce); *Arb*, 45 (1960), 129-130 (J. Montero Padilla).
40262. PENAGOS, LUIS — *Gramática española*. — Sal Terrae, Santander, 1959. 241 pp. — V. núm. 32738.
40263. *Compendio de la Gramática de la lengua española*. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 326 pp.
40264. RAMSDEN, H. — *An essential course in modern Spanish*. — Harrap, London, 1959. 416 pp. || *MLR*, 55 (1960), 145 (P. E. Russell).
40265. VAN SCY, HERBERT A., & M. M. DAVIS — *Essentials of Spanish through practice*. — C. Scribner's Sons, New York, 1959. xii + 212 pp. || *H*, 42 (1959), 635-636 (N. P. Sacks).
40266. SACKS DA SILVA, ZENIA, & G. H. LOVETT — *A concept approach to Spanish*. — Harper, New York, 1959. ix + 359 pp. || *H*, 43 (1960), 138-139 (D. A. Yates).
40267. THOMPSON, JOHN A., & A. BERUMEN — *Speaking and understanding Spanish*. — H. Holt & Co., New York, 1958. xii + 231 pp.
40268. LESLIE, JOHN KENNETH — *Spanish for conversation: A beginning grammar*. 2nd. ed. — Ginn & Co., Boston, 1959. xii + 355 pp. || *H*, 42 (1959), 634-635 (S. Lipp).
40269. LÓPEZ MORILLAS, JUAN — *New Spanish self taught*. — Funk & Wagnalls, New York, 1959. xix + 340 pp. || *H*, 42 (1959), 636-637 (E. E. Uhrhan).
40270. MACCHI, V. — *Spanisches Lesebuch*. — Niemeyer, Halle, 1959.
40271. REDER, GUSTAVO — *Technisches Spanisch*. — W. Girardet, Essen, 1956. 433 pp. || *PhP*, 2 (1959), 64 (Z. Hampejs).
40272. VAN DAM, C. F. A. — *Spaanse spraak-kunst*. — J. Thieme & Cie., Zutphen, 1958. 443 pp. — V. núm. 18634.
40273. ABREU GÓMEZ, E. — "La enseñanza del español". — *CCn*, 54 (1959), 64-80.
40274. KIRK, CHARLES F. — *Successful devices in teaching Spanish*. — J. W. Walch, Portland, 1958. 183 pp.
40275. MALARET, A. — *Investigaciones gramaticales* (N. 24718). || *BAbR*, 33 (1959), 83 (D. N. Cárdenas).
40276. MEJÍA ÁVILA, ERASMO — *Rectificaciones gramaticales*. Pról. de F. Vargas. — Guanajuato (México), 1959. 155 pp.
40277. MARINER BICORRA, S. — "Latencia y neutralización, conceptos precisables". — *AO*, 8 (1958), 15-32.
40278. SAPORTA, S. — "Spanish person markers". — *Lan*, 35 (1959), 612-615.
40279. TORRES FERNÁNDEZ, A. — "Los usos del artículo en el *Victorial de Gutierre Díez de Games*". — *BdF*, 17 (1958-59), 66-146.
40280. POTTIER, B. — "Peut-on parler d'un genre neutre dans la structure de l'espagnol?". — *BSLP*, 54 (1959), núm. 1, vii-viii.
40281. VOLMAN, R. J. — "Similarities of

- gender in basic Spanish and French vocabularies". — *MLJ*, 43 (1959), 21.
40282. MALKIEL, Y. — "Fuentes indígenas y exóticas de los sustantivos y adjetivos verbales en -e". — *RLiR*, 23 (1959), 80-111; 24 (1960), 201-253.
40283. MACHALE, C. F. — "Nuestro desaforado enredo pronominal. ¿Podrá América desenredarlo?" — *BACol*, 9 (1959), 251-273.
40284. BEBERFALL, L. — "The verb and the beginning student of Spanish". — *MLJ*, 43 (1959), 26-28.
40285. SPAULDING, ROBERT K. — *Syntax of the Spanish verb*. — Liverpool University Press, Liverpool, 1958. vi + 136 + xiii pp. || *Ins*, 14 (1959), núm. 150 (J. M. Blecuia); *BHS*, 36 (1959), 168-169 (H. B. Hall); *ZRPh*, 76 (1960), 283-285 (F. Lázaro); *NRFH*, 13 (1959), 396-397 (B. Molina); *BHi*, 62 (1960), 355 (B. Pottier).
40286. TOGBY, M. — *Mode, aspect et temps en espagnol* (N. 16219). || *BdFS*, 11 (1959-60), 365-371 (L. Contreras). — V. núm. 34656.
40287. BOLINGER, D. L. — "Indicative vs. subjunctive in exclamations". — *H*, 42 (1959), 372-373.
40288. BEJARANO, V. — "El empleo de los tiempos personales del verbo en la *Vida de San Ildefonso* del Arcipreste de Talavera". — *StN*, 31 (1959), 73-85.
40289. PLACHY, Z. — "The opposition between the *pretérito indefinido* and the *pretérito imperfecto* in Spanish narrative style". — *CMF*, 41 (1959), 22-28. [En checo; resumen en inglés].
40290. MALKIEL, Y. — "Toward a reconsideration of the Old Spanish imperfect in -ia--iá". — *HR*, 27 (1959), 435-481.
40291. FISH, G. T. — "The position of subject and object in Spanish prose". — *H*, 42 (1959), 582-590.
40292. FERNÁNDEZ, S. — "Oraciones interrogativas españolas". — *BAE*, 39 (1959), 243-276.
40293. CRABB, D. M. — *A comparative study of word order in Old Spanish and Old French* (N. 20192). || *CMF*, 41 (1959), 122 (J. Dubsky). — V. núm. 32760.
40294. TICHY, O. — "Apuntes sobre las funciones del orden de palabras en el español antiguo y el moderno". — *RPr*, 1 (1959), 79-83. [En checo; resúmenes en ruso y en español]. — V. núm. 32758.
40295. CISNEROS, L. J. — *Formas de relieve en español moderno* (N. 32741). || *BHi*, 61 (1959), 466 (B. Pottier).
- V. también núms. 39922-40, 40036-41, 40248, 40302, 41226.
- ### Lexicografía y semántica
40296. ALFONSO, L. — "Un lexicógrafo olvidado". — *BAAL*, 23 (1958), 479-504. [El *Diccionario antibárbaro* del escolapio Andrés de Jesucristo, 1786].
40297. MALKIEL, Y. — "Distinctive features in lexicography. A typological approach to dictionaries exemplified with Spanish". — *RPh*, 12 (1958-59), 366-399; 13 (1959-60), 111-155.
40298. RESTREPO, F. — "Correcciones al *Diccionario manual de la lengua española* (1950)". — *BACol*, 10 (1960), núm. 34.
40299. ALONSO, MARTÍN — *Enciclopedia del idioma. Diccionario histórico y moderno de la lengua española (siglos XII al XX)*. Ts. 2 (D-M) y 3 (N-Z). — Aguilar, Madrid, 1958. 1700, xxi + 2393 pp. — V. núm. 38450.
40300. *Diccionario encyclopédico Bruguer*. — Barcelona, 1959. 3 ts.: 1255, 1307, 1443 pp.
40301. *Diccionario universal de la lengua española*. — Langenscheidt, Berlín, 1959. 380 pp.
40302. MARTÍNEZ, F. A. — "La continuación del *Diccionario de construcción y régimen de Cuervo*". — *BICC*, 13 (1958), 1-10.
40303. POTTIER, B. — "Adiciones aragonesas al diccionario de Corominas". — *AFA*, 10-11 (1958-59), 305-310.
40304. SMITH, C. C. — "Los cultismos literarios del Renacimiento: pequeña adición al *Diccionario crítico etimológico de Corominas*". — *BHi*, 61 (1959), 236-272.
40305. WARTBURG, W. VON — "Remarques sur les mots français dans le dictionnaire de M. Corominas". — *RLiR*, 23 (1959), 207-260.
40306. BARCIA, ROQUE — *Sinónimos castellanos*. 7<sup>a</sup> ed. — Sopena, Buenos Aires, 1954. 559 pp. — V. núm. 5058.
40307. SAINZ DE ROBLES, F. C. — *Essay de un diccionario español de sinónimos y antónimos*. 4<sup>a</sup> ed. — Aguilar, Madrid, 1959. 1149 pp. — V. núm. 7871.
40308. GERRARD, A. B., & J. DE HERAS HERAS — *Beyond the dictionary in Spanish* (N. 14970). || *H*, 42 (1959), 120 (J. C. MacKeckney).
40309. FERRATER MORA, José — *Diccionario de filosofía*. 4<sup>a</sup> ed. — Sudamericana, Buenos Aires, 1958. 1481 pp. — V. núm.

14971. || *USF*, 1958, núm. 37, 179-206 (F. Aguilar); *Arb.*, 43 (1959), 466-468 (J. Carreras Artau); *Asom.*, 14 (1958), núm. 4, 89-90 (J. Echeverría); *LT*, 7 (1959), 242-243 (J. Echeverría); *Études Philos.*, 13 (1958), 546 (A. Guy); *New Scholasticism*, 33 (1959), 373-378 (R. Houde); *CCL*, 1958, núm. 33, 112 (I. Iglesias); *RevB*, 7 (1959), núm. 357 (L. L. C.); *UMx*, 13 (1958-59), núm. 4 (H. R[odríguez] A[lcalá]); *RUBA*, 3 (1958), 631-634 (N. Rodríguez Bustamante); *Pens.*, 15 (1959), 46-48 (L. Salcedo).
40310. AGUILAR, F. — “Anotación sobre el Diccionario de filosofía de José Ferrater Mora”. — *USF*, 1958, núm. 37, 179-206.
40311. ARANGUREN, J. L. L. — “En torno a Ferrater Mora y la nueva edición de su Diccionario”. — *Ins.*, 14 (1959), núm. 148.
40312. MARÍAS, J. — “Ferrater y su Diccionario” — *Ins.*, 14 (1959), núm. 148.
40313. BRUGGER, W. — *Diccionario de filosofía* (N. 38455). || *Sap.*, 13 (1958), 316-317 (O. N. Derisi).
40314. LEONARDI, RAFAEL — *Diccionario ilustrado de las ciencias pures y aplicadas*. — Mundi, Buenos Aires, 1959. 3 ts.
40315. ROSE, ARTHUR & ELIZABETH — *Diccionario de química*. Trad. de J. Castañer Gargallo. — Barcelona, 1959. 995 pp.
40316. RAMÍREZ GRONDA, JUAN — *Diccionario jurídico*. — Buenos Aires, 1959. 301 pp.
40317. GARCÍA HOZ, V. — *Vocabulario usual, vocabulario común y vocabulario fundamental* (N. 14968). || *VJ*, 1957, núm. 4, 117-118 (I. A. Melchuk). — V. núm. 24738.
40318. LAÍN ENTRALGO, P. — “Patología del lenguaje médico”. — *Anales de la Facultad de Medicina* (Lima), 40 (1957), 932-949. || *BHi*, 61 (1959), 336 (B. Pottier).
40319. MALARET, A. — “Lexicón de fauna y flora”. — *BICC*, 13 (1958), 142-174. — V. núm. 32781.
40320. MADUEÑO, RAÚL R. — *Ampliación y corrección de un léxico*. [El de la boorrachera]. — Buenos Aires, 1958. 61 pp. — V. núm. 20251. || *RDTP*, 15 (1959), 185 (J. Pérez Vidal).
40321. HIDALGO, JUAN — “Vocabulario de germanía”. — *LNL*, 53 (1959), núm. 1, 1-16.
40322. MARTÍNEZ ALMOYNA, JULIO — *Dicionário de espanhol-portugués*. 2<sup>a</sup> ed. — Porto, [1959]. 1506 pp. — V. núm. 7875. || *RPF*, 9 (1958-59), 361-364 (J. M. Vi- queira).
40323. VELÁZQUEZ DE LA CADENA, M. — *New revised Velázquez Spanish and English dictionary*. Newly revised by I. Navarro Hinojosa. — Follett, Chicago, 1959. 698 + 788 pp. || *H*, 43 (1960), 136-138 (J. E. Iannucci); *MLJ*, 44 (1960), 49-51 (R. J. Steiner).
40324. CASTILLO, CARLOS, & OTTO F. BOND — *Diccionario español-inglés e inglés español. Modern English and Spanish as written in the United States and Latin America today*. — The University of Chicago, 1959. xxxviii + 252 pp.
40325. SERRANO MESA, E., y J. MOCNAB CALDER — *Diccionario inglés-español, español-inglés*. 2<sup>a</sup> ed. — Mayfe, Madrid, 1959. 640 pp. — V. núm. 32788.
40326. DARIEL, D. — *Vocabulario español-inglés*. — Barcelona, 1959. 110 pp.
40327. PEPPER, WILLIAM M. — *Dictionary of newspaper and printing terms: English-Spanish, Spanish-English*. — Columbia Univ. Press, New York, 1959. 344 pp.
40328. WILLIAMS, E. B. — “The problems of bilingual lexicography, particularly as applied to Spanish and English”. — *HR*, 27 (1959), 246-253.
40329. SLABY-GROSSMANN — *Diccionario de las lenguas española y alemana*. 7<sup>a</sup> ed. — Herder, Barcelona, 1959. 2196 pp. — V. núm. 16235.
40330. SLABY, RUDOLF, & RUDOLF GROSSMANN — *Wörterbuch der spanischen und deutschen Sprache*. Bd. 1: *Spanisch*. — Brandstetter Verl., Wiesbaden, 1955. xliv + 740 pp. — V. núm. 16235. || *RF*, 70 (1958), 179-197 (M. L. Wagner).
40331. SANDMANN, M. — “Adiciones al diccionario Slaby-Grossmann”. — *BICC*, 13 (1958), 201-207.
40332. DARIEL, D. — *Vocabulario español-alemán*. — Barcelona, 1959. 113 pp.
40333. HAENSCH, GÜNTHER, y F. L. CASERO — *Diccionario de voces usadas en la banca y el comercio exterior. Alemán-español, español-alemán*. — München, s. f., 163 pp.
40334. BENÍTEZ CANTERO, V. — *Vocabulario español-árabe marroquí*. — Casado, Tetuán, 1953. 517 pp.
40335. GRIFFIN, D. A. — “Los mozárabismos del Vocabulista atribuido a Ramón Martí”. — *AlAn*, 24 (1959), 85-124, 333-380; 25 (1960), 93-169. — V. núm. 38469.
40336. TELETOR, CELSO NARCISO — *Diccionario castellano-quiché y voces castellanopocomam*. — Guatemala, 1959. 180 pp.
40337. KALVERAM, C. — *Kleine spanische Phraseologie* (N. 30944). || *Arb.*, 45 (1960), 155-156 (F. de A. Caballero). — V. núm. 36545.

40338. IORDAN, I.—“Cu privire la lexicul limbilor iberо-romane” (N. 36547). — *ZRPh*, 75 (1959), 388-389 (E. Lozovan).
40339. MATEOS M., AGUSTÍN—*Etimologías latinas del español*. 8<sup>a</sup> ed.—Esfigne, México, 1959. 274 pp.
40340. ALVAR, M.—“Nuevos derivados españoles del latín”. — *EW*, 33-42.
40341. ARGINIEGAS, G.—“Cuestiones lexicográficas”. — *BACol*, 9 (1959), 299-302.
40342. RAGUCCI, R. M.—“Neologismos de mis lecturas”. — *BAAL*, 23 (1958), 165-184.—V. núm. 38473.
40343. RODRÍGUEZ PERERA, F.—“Aportación al vocabulario”. — *REE*, 15 (1959), 79-132.—V. núm. 2829.
40344. DICHIO, J. J.—“En torno a la *verba sordida*”. — *RdE*, 4 (1959), núm. 1, 34-38.
40345. GIESE, W.—“Iberoromanische Etymologien”. — *EW*, 291-296.
40346. GARCÍA DE DIEGO, V.—“Notas etimológicas”. — *BAE*, 39 (1959), 39-72, 205-242, 393-427; 40 (1960), 21-51.—V. núm. 36550.
40347. GARCÍA DE DIEGO, V.—“Notas etimológicas”. — *RDTp*, 15 (1959), 213-248.
40348. GARCÍA DE DIEGO, V.—“Notas etimológicas. *Artiga y zarza*”. — *RFE*, 42 (1958-59), 1-18.
40349. GARCÍA DE DIEGO, V.—“Familias verbales en las lenguas y dialectos hispánicos: *Caryon*”. — *RDTp*, 15 (1959), 355-380.—V. núm. 38470.
40350. OTERO, R. M.—“Cultismos”. — *AO*, 9 (1959), 189-215.
40351. BENÍTEZ CLAROS, R.—“Clasificación de los cultismos”. — *AO*, 9 (1959), 216-227.
40352. ROSENBLAT, A.—“Cultismos masculinos con -a antietimológica”. — *Fil*, 5 (1959), 35-46.
40353. HIRT, K.—“Wortschöpfung, Schalldeutung, Wortumdeutung”. — *Orbis*, 8 (1959), 130-142. [Se refiere sobre todo a los nombres de la mariposa en iberorromance].
40354. ROHLFS, G.—“Die hispanischen Namen der Bachstelze”. — *EW*, 629-654.
40355. HILDEBRANDT, M.—“Los anglicismos en el léxico de Bolívar”. — *RNC*, 21 (1959), núm. 135, 87-112.
40356. 101 términos atómicos. Trad. de Luis Flórez.—Esso, International Petroleum Co., s. l. n. a. [1959]. 20 pp.
40357. PENSADO, J. L.—“*Abrocage* ‘corretaje, comisión’; antiguo español *fintera ‘hornera, panadera’; yerra > ‘señal de compras’*” — *VR*, 18 (1959), 367-378.
40358. TAYLOR, D. A.—“*Aji* and *batata*”. — *AA*, 59 (1957), 704-705.
40359. OLIVER ASÍN, J.—“Biografía del español *alminar*”. — *BAE*, 39 (1959), 277-294.
40360. TOVAR, A.—“Esp. *amarraco*, vasc. *amar, amai*, y el topónimo *amaya*”. — *EW*, 831-834.
40361. MORREALE, MARGHERITA—*Versiones españolas de “animus” y “anima”*. — Universidad de Granada, 1957. 76 pp. || *HR*, 28 (1960), 84-85 (H. Adolf); *RHM*, 25 (1959), 246 (M. S. Carrasco Urgoiti); *Helm*, 9 (1958), 527 (J. Jiménez Delgado); *H*, 41 (1958), 234 (R. G. M[ead]); *Conv*, 27 (1959), 755-756 (A. M. Negri); *BHi*, 59 (1957), 461 (R. Ricard); *HuT*, 4 (1959), 225-226 (A. Tovar).
40362. MORREALE, M.—“Apuntes para la historia del término *arquitecto*”. — *HR*, 27 (1959), 123-136.
40363. CLAVERÍA, C.—“Contribución a la semántica de *belén*”. — *HR*, 27 (1959), 345-360.
40364. MEIER, H.—“Entfernte Verwandte (*brotar, broa, brío, borracho*)”. — *RF*, 71 (1959), 250-266.
40365. TAYLOR, D. A.—“Spanish *canoa* and its congeners”. — *IJAL*, 23 (1957), 242-244.
40366. COLÓN, G.—“Español antiguo *encobar, encobo, encobamiento*”. — *EW*, 129-154.
40367. SCHALK, F.—“Span. *ensoñación*”. — *RF*, 71 (1959), 183-185.
40368. GILLET, J. E.—“Spanish *fantasia* for ‘presunción’”. — *SLS*, 211-225.
40369. RONAN, C. E.—“¿Qué significa *gringó*?” — *HMs*, 8 (1958-59), 549-556.
40370. FRAGA, CH.—“Apunte etimológico”. — *H*, 42 (1959), 97-98. [La expresión *he (aquí)*].
40371. HOUWENS POST, H.—“A origem da palavra e da instituição de *Hermandad na Espanha*”. — *RP*, 24 (1959), 322-336.
40372. MORREALE, M.—“*Honor, honra, fama y gloria*. (A propósito de una monografía sobre latín cristiano)”. — *RPF*, 9 (1958-59), 159-174.
40373. RICARD, R.—“Anglais et suédois”. — *VL*, 1959, núm. 84, 127-130. [Uso de la palabra inglés en español para significar ‘acredor’].
40374. LLORENS, V.—“Sobre la aparición de *liberal*” (N. 30995). || *PhQ*, 38 (1959), 222 (E. L. King).
40375. REICHENBERG, K.—“Die Etymologie von Span. *lúa*, port. *luva*”. — *VR*, 18 (1959), 13-30.
40376. BATAILLON, M.—“*Vendeja*”. — *HR*, 27 (1959), 228-245.
- V. también núms. 39706, 39710-18, 39850,

- 39860, 39938, 39941-78, 40042-64, 40110, 40258, 40260, 40281-82, 40452, 41501, 41743-44.
- Toponimia y antroponimia**
40377. *Diccionario geográfico de España*. T. 7: *Carlín-Catarroja*; t. 8: *Catasol-Cortegada*; t. 9: *Cortegada-Fresno de la Polvorosa*; t. 10: *Fresno de la Ribera-Hoz Seca*; t. 11: *Hual-Madrid*. — Eds. del Movimiento, Madrid, 1958-59. 5 ts., de unas 700 pp. cada uno. — V. núm. 38482.
40378. BLÁZQUEZ, J. M.—“Le culte des eaux dans la Péninsule ibérique”. — *Ogam*, Rennes, 9 (1957), 209-223.
40379. LLUÍS Y NAVAS BRUSI, J.—“Sobre el significado del topónimo monetario ibérico *Arse*: la etimología del poblado pirrenaico *Arseguel*”. — *Caesaraugusta*, 1959, núm. 13-14, 129-132.
40380. PIEL, J. M.—Über die Namen der sog. *Divisio Theodemiri*”. — *RF*, 71 (1959), 160-167.
40381. AFÍN BARRO, A. DE—“Una lista de pueblos vascongados en Vizcaya, Guipúzcoa y Navarra, de principios del siglo XIX”. — *BSV*, 12 (1956), 433-446.
40382. MONTEAGUDO, L.—“Carta de Coruña romana, *Costa*”. — *Em*, 25 (1957), 14-80.
40383. MARTÍNEZ CACHERO, J. M.—“La toponimia de Santa Eulalia de Valduno”. — *BIEA*, 13 (1959), 473-474.
40384. BOBES, M. C.—“Nombres comunes y su cronología”. — *BIEA*, 13 (1959), 180-194.
40385. BERNAL SEGURA, JUAN—*Topónimos árabes de la provincia de Murcia*. — Diputación Provincial, Murcia, 1957.
40386. ALVAR, M.—“Un topónimo: *Garcipollera*”. — *AFA*, 10-11 (1958-59), 301-303.
40387. OLIVER ASÍN, JAIME—*Historia del nombre “Madrid”*. — C. S. I. C., Madrid, 1959. 412 pp., láms. — V. núm. 20290. || *Sef*, 19 (1959), 417-418 (F. Díaz Esteban); *BHi*, 61 (1959), 441-445 (R. Ricard).
40388. BENAVIDES MORO, N.—“El interrogante de las *Murias*”. — *RDTp*, 15 (1959), 249-258.
40389. EVIA, E. J.—“Etimología de los nombres geográficos”. — *Khana, La Paz*, 2 (1956), 275-280.
40390. VILA, M. A.—“Evolución de la denominación de los valles de Aragua”. — *AUCV*, 42 (1959), 167-184.
40391. ACOSTA SAIGNES, M.—“De los nombres del Orinoco”. — *RUNP*, 1959, núm. 8, 129-137.
40392. ARGINIEGA, R.—“Origen del nombre del Perú”. — *Nac*, 12 jul. 1959.
40393. VÚLETIN, A.—“Chaco, un apasionante problema toponímico”. — *RdE*, 4 (1959), 475-483.
40394. DEODAT, L. S. M.—*Alrededor del topónimo “Patagonia”*. — Sep. de *Patagonia*, Buenos Aires, 1955, núm. 24; 48 pp. || *HR*, 26 (1958), 167-168 (J. Corominas).
40395. GARCÍA CARRERA, ALBERTO y ARTURO—*Encyclopédia heráldica y genealógica hispano-americana*. Ts. 80, 82.—Madrid, 1959.—V. núm. 29662.
40396. AZEVEDO, R.—“Onomástico ibérico. Tentativa etimológica”. — *BCP*, 22 (1959), núms. 1-2.
40397. PALOMAR LAPESA, M.—*La onomástica personal pre-latina de la antigua Lusitania* (N. 32829). || *EtC*, 27 (1959), 121 (H. Debondt); *MLR*, 54 (1959), 613-614 (W. D. Elcock); *RLiR*, 23 (1959), 162 (P. Gardette); *BSV*, 15 (1959), 89-93 (L. M[ichelena]).
40398. MICHELENA, L.—“De onomástica aquitana” (N. 24773). || *BSV*, 12 (1956), 465-467 (F. Arocena); *BSLP*, 53 (1957-58), 153-158 (R. Lafon).
40399. LÓPEZ DE MESA, L.—“El singular y lo singular de los apellidos”. — *BICC*, 13 (1958), 94-111.
40400. REYNIERS, FRANÇOIS — “Apodos”. — *Proceedings of the 30th Intern. Congress of Americanists* (Cambridge, 1952), pp. 220-234.
40401. GRIERA, ANTONIO—“Nombres personales del Pirineo catalán de origen prerromano”. — *Actes du II<sup>e</sup> Congrès international d'études pyrénéennes*, Toulouse, 1956, t. 8, section 7.
40402. BANALES LIZASO, M.—“Patronímicos vascos”. — *BF*, 8 (1959), 143-159.—V. núm. 9424.
40403. SATRÚSTEGUI, J. M.—“Apellidos vascos en documentos de la Baja Navarra”. — *BSV*, 13 (1957), 249-251.
40404. LÓPEZ MENDIZÁBAL, ISAAC—*Etimologías de apellidos vascos*. — Librería del Colegio, Buenos Aires, 1958. 794 pp. || *Nac*, 25 enero 1959 (E. J. M.); *RJ*, 10 (1959), 367-368 (W. Giese).
40405. OMAECHEVARría, I.—“Nombres propios y apellidos de Oñate. Consideraciones histórico-lingüísticas”. — *BSV*, 13 (1957), 114-136.
- V. también núms. 39980-82, 40115, 40196-98, 41203, 41360.
- Paremiología**
40406. ESMORIS RECAMÁN, F.—“Refranero fisterrán”. — *CuEG*, 42 (1959). || *RDTp*, 15 (1959), 348-349 (J. R. F. O.).

40407. CASTAÑÓN, L.—“Ciento veinte refranes asturianos”. — *RDTp*, 15 (1959), 449-456.
40408. CASTILLO DE LUCAS, A.—“Refranes arimalísticos de aplicación al hombre”. — *Clinica y Laboratorio*, 68 (1959), 461-468.—V. núm. 24795.
40409. LÓPEZ M. ESPERANTE, L. V.—“La abeja en la paremiología”. — *BAG*, 26 (1955), 106-130.
- V. también núms. 40963-64, 41364, 41526-27.

**Dialectología***P en i n s u l a r*

40410. RISCO, V.—“Una parroquia gallega en los años 1920-1925”. — *RDTp*, 15 (1959), 401-433.
40411. OTERO ÁLVAREZ, A.—“Contribución al léxico gallego y asturiano”. — *AO*, 9 (1959), 72-90; 10 (1960), 341-357. — V. núm. 36593.
40412. ARMAYOR, A.—“El Evangelio de San Mateo traducido al bable”. — *BIEA*, 13 (1959), 449-460.
40413. RODRÍGUEZ CASTELLANO, L.—*Contribución al vocabulario del bable occidental* (N. 34737). || *RJ*, 10 (1959), 371-372 (W. Giese); *RIB*, 8 (1958), 410-411 (T. Navarro).
40414. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, ÁNGEL R.—*El habla y la cultura popular de Oseja de Sajambre*. — Inst. de Estudios Asturianos, Oviedo, 1959. 386 pp. || *AO*, 9 (1959), 425-426 (E. Alarcos Ll. [orach]); *NRFH*, 14 (1960), 126-128 (M. J. Canellada de Zamora); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 168 (F. Jungemann); *RDTp*, 15 (1959), 338-339 (J. Plérez V. [idal]); *BIEA*, 14 (1960), 348-350 (E. de Rioja).
40415. URÍA RIÚ, J.—“El *mueyu* ‘capra pyrenaica’ asturiana extinguida a comienzos del siglo pasado”. — *AO*, 9 (1959), 361-375.
40416. LÓPEZ SANTOS, L.—“La diptongación en leonés”. — *AO*, 10 (1960), 271-318.
40417. LÓPEZ SANTOS, L.—“El perfecto y sus tiempos afines en el dialecto leonés”. — *ALeon*, 13 (1959), núm. 25.
40418. VIÑAYO, A.—“Folklore y dialectología. *Doñeta*, un nombre leonés no registrado de la mustela”. — *ALeon*, 12 (1958), 203-207.
40419. HAENSCH, G.—“Las hablas de la Alta Ribagorza”. — *AFA*, 10-11 (1958-59), 57-193.
40420. NAVARRO TOMÁS, T.—“El perfecto de los verbos en -ar en aragonés antiguo”. — *AFA*, 10-11 (1958-59), 315-324.

40421. BUESA OLIVER, T.—“Soluciones antihíaticas en el altoaragonés de Ayerbe”. — *AFA*, 10-11 (1958-59), 23-55.
40422. SALVADOR, G.—“El habla de Cúllar-Baza. [Morfología]”. — *RFE*, 42 (1958-59), 37-89.—V. núm. 38517.
40423. SALVADOR, G.—“El habla de Cúllar-Baza. [Vocabulario]”. — *RDTp*, 14 (1958), 223-267.
40424. ALVAR, M.—“El Atlas lingüístico etnográfico de Andalucía”. — *Arb*, 43 (1959), 1-32.
40425. ALVAR, M.—*Atlas lingüístico de Andalucía* (N. 17277). || *RPh*, 11 (1957-58), 100 (W. D. Elcock); *RBF*, 4 (1958), 200-204 (J. P. Rona). —V. núm. 20310.
40426. ALVAR, M.—“Diferencias en el habla de hombres y mujeres según el *Atlas lingüístico de Andalucía*”. — *Revista do Livro*, 3 (1958), 77-85.
- V. también núms. 39983-86, 40303, 40950.
- E x t r a p e n i n s u l a r*
40427. RONA, JOSÉ PEDRO—*Aspectos metodológicos de la dialectología hispanoamericana*. — Montevideo, 1958. 36 pp. || *CMF*, 42 (1960), 55-56 (Z. Hampejs); *ZRPh*, 76 (1960), 297-298 (H. Kröll); *NRFH*, 13 (1959), 397-398 (J. M. Lope Blanch); *PhP*, 3 (1960), 187-189 (Z. Plachy); *N*, 44 (1960), 258-259 (H. L. A. Van Wijk).
40428. STEPANOV, G. V.—[“Sobre los problemas del español en América”]. — *VJ*, 1957, núm. 4, 16-25. [En ruso].
40429. GIMÉNEZ CABALLERO, E.—“Lengua y literatura hispanoamericanas en la enseñanza media”. — *AcS*, 10 (1956), núm. 2, 317-328.
40430. HERNÁNDEZ, C. R.—“Evolución de la prosa castellana en América”. — *BF*, 8 (1959), 187-203.
40431. MALARET, A.—“Diccionario de americanismos. Notas suplementarias”. — *BF*, 8 (1959), 5-19.—V. núm. 733.
40432. MALARET, A.—“Generación lingüística”. — *BF*, 8 (1959), 21-31.
40433. NAVARRO, T.—“Apuntes sobre el español dominicano” (N. 29689). || *BICC*, 13 (1958), 253-254 (F. Suárez Pineda).
40434. ROSARIO, RUBÉN DEL—*Consideraciones sobre la lengua en Puerto Rico*. — Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, 1958. 19 pp.—V. núm. 22715.
40435. MALARET, A.—*Vocabulario de Puerto Rico* (N. 26205). || *PhP*, 2 (1959), 31-32 (Z. Hampejs).
40436. ÁLVAREZ NAZARIO, M.—“Notas sobre el habla del negro en Puerto Rico du-

- rante el siglo XIX". — *RICP*, 1958-59, núm. 2.
40437. LLORÉNS, W.—"Lenguaje de germanía en Puerto Rico".—*RICP*, 1958-59, núm. 3.
40438. FONSECA Y MARTÍNEZ, J.—"Modos y modas de hablar mal [en Cuba]". — *BACL*, 7 (1958), 315-340.—V. núm. 36459.
40439. DUNCAN, R. M.—"Algunas observaciones sobre la fonología de la -s palatal en el español de Nuevo México".—*AcS*, 10 (1956), núm. 2, 223-228.
40440. BUEAS OLIVER, T., y L. FLÓREZ—*El atlas lingüístico-etnográfico de Colombia* (N. 32859). || *NRFH*, 14 (1960), 128-130 (P. Boyd-Bowman).—V. núm. 38533.
40441. FLÓREZ, L.—"De geografía lingüística".—*BICC*, 13 (1958), 188-192.
40442. FLÓREZ, L.—*¡Habla y cultura popular de Antioquia* (N. 36631). || *BHi*, 62 (1960), 219 (M. Darbord); *RJ*, 10 (1959), 372-374 (W. Giese); *RHM*, 26 (1960), 138 (A. R. de Graham); *RIB*, 9 (1959), 282-283 (H. W. Hoge).
40443. YEPES, J. M.—"Neologismos de construcción en el lenguaje bogotano". — *UdA*, 35 (1959), 347-355.
40444. SIMBAQUEBA R., L. R.—"Apuntes lexicográficos sobre la industria del ladrillo en Bogotá".—*BICC*, 13 (1958), 57-82.
40445. FLÓREZ, L.—"De la vida y el habla popular en la costa atlántica de Colombia".—*BICC*, 13 (1958), 195-200; *RCfK*, 1959, núm. 3, 127-135.
40446. MONTES, J. J.—"Del habla y el folclor en Manzanares".—*BICC*, 13 (1958), 175-187.
40447. ROSENBLAT, A.—"El castellano de Venezuela: la influencia indígena" (N. 34773). || *BHi*, 61 (1959), 129 (B. Pottier).
40448. ROSENBLAT, A.—*Buenas y malas palabras en el castellano de Venezuela* (N. 29694). || *BICC*, 13 (1958), 262-263 (L. Flórez).—V. núm. 38535.
40449. DUPOUY, W.—"Posible origen rural de una locución popularizada por el transporte automotriz en Venezuela". — *Bol. del Inst. de Folklore*, Caracas, 3 (1959), 208-211. [La locución *una colita*].
40450. TOSCANO MATEUS, H.—"El habla de la novela indigenista ecuatoriana".—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 439-444.
40451. ARZE QUIROGA, E.—"El aprendizaje del español en las poblaciones quechuanas y aimaras de Bolivia".—*BACol*, 9 (1959), 26-37.
40452. IRARRAZÁVAL LARRAÍN, J. M.—"Chilenismos en la última edición del *Diccionario de la Real Academia*".—*BACH*, 15 (1958-59), núm. 47, 72-96. — V. núm. 38539.
40453. RABANALES, A.—*Introducción al estudio del español de Chile* (N. 24866). || *BF*, 8 (1959), 205-208 (J. P. Rona).—V. núm. 34774.
40454. GUNCKEL, H.—"Nombres indígenas relacionados con la flora chilena". — *BdFS*, 11 (1959-60), 191-327.
40455. TOVAR, A.—"La implantación de nuestro idioma en el Noreste argentino".—*Nac*, 11 oct. 1959.
40456. MEO ZILIO, G.—"Alcune tendenze sintattiche e stilistiche dello spagnolo medio rioplatense".—*QIA*, 3 (1955-58), 417-426.
40457. MEO ZILIO, G.—"Una serie di morfemi italiani con funzione stilistica nello spagnolo dell'Uruguay".—*LN*, 20 (1959), 49-54.
40458. "Polemica Meo Zilio". — *QIA*, 3 (1959), 576.
40459. VIDAL DE BATTINI, B. E.—"El léxico ganadero de la Argentina".—*Fil*, 5 (1959), 135-189.
40460. SOLÁ, J. V.—*Diccionario de regionalismos de Salta* (N. 29702). || *RHM*, 26 (1960), 138 (F. J.); *RBF*, 4 (1958), 204-207 (J. P. Rona).
40461. FLORES, L. A.—"Vocabulario de regionalismos correntinos". — *BAAL*, 23 (1958), 399-450.
40462. POTTIER, H.—*Argentinismos y uruguayismos en la obra de Enrique Amorim*.—Agon, Montevideo, 1958.
40463. HAUSER, A.—"Cómo hablan los húngaros del Río de la Plata". — *AO*, 9 (1959), 39-55.
40464. TORROBA BERNALDO DE QUIRÓS, F.—"El idioma español en el Brasil". — *CuH*, 37 (1959), 191-193.
40465. VILLA PANGANIBAM, J.—"Philippine linguistics".—*Un*, 32 (1959), 607-622. V. también núms. 39862, 39983-86.
- J u d e o e s p a ñ o l*
40466. ESTRUIGO, J. M.—*Los sefardies* (N. 36614). || *RDTp*, 15 (1959), 551-552 (A. de L[arrea] P[alacín]); *BHi*, 61 (1959), 464-465 (I. S. Révah).
40467. ESTRUIGO, J. M.—"Reminiscencias de la judería sefardí del Cercano Oriente". — *RDTp*, 14 (1958), 70-77.
40468. RAMOS GIL, C.—"La lengua española en Israel".—*OYS*, 1 (1959), xxxii-xl.
40469. MORREALE, M.—"Vocaboli giudeospagnuoli nella *Censura et confutatio libri Talmud*".—*QIA*, 3 (1955-59), 577-580.

40470. MOLHO, I. R.—[“La literatura judeo-española en Turquía en el siglo XVI”].—*OYS*, 1 (1959), 15-25. [En hebreo].
40471. ALGAZI, LEÓN — *Chants séphardis* (N. 38522). || *RMI*, 24 (1958), 279-288 (A. N. M.); *Sef*, 18 (1958), 366-369 (J. Rodrigo y V. Camhi).
40472. ATTÍAS, M.—[“Las coplas de Purim en ladino”].—*Séfunot* (Jerusalén, 1958), pp. 331-376. [En hebreo]. || *Sef*, 20 (1960), 196-197 (A. Peral).
40473. LARREA PALACÍN, A. DE—*Cancionero judío del Norte de Marruecos* (N. 28425). || *RMI*, 23 (1957), 352-358 (G. Bedarida).
40474. ALVAR, M.—*Endechas judeo-españolas* (N. 21729). || *BdF*, 16 (1956-57), 305-307 (J. V. Clar); *RFE*, 40 (1956), 303-305 (D. Romano).
40475. ALVAR, M.—“Precisiones en torno a las endechas judeo-españolas”.—*Sef*, 17 (1957), 120-143.
- V. también núms. 39833, 41205.

## LITERATURA

### ESTUDIOS GENERALES

40476. LEARY, L. (ed.)—*Contemporary literary scholarship* (N. 38557). || *Personalist*, 40 (1959), 435-436 (G. Greever); *English*, 12 (1959), 193 (H. Sergeant); *CEN*, 20 (1959), 195-204 (Varios); *TLS*, July 17, 1959 (X.).
40477. HANDLEY-TAYLOR, G. (ed.) — *The international who's who in poetry*. Ts. 1-2.—The Cranbrook Tower Press, London, 1958. || *BAbt*, 34 (1960), 306 (D. L. Baumwoll).

### Teoría y crítica literaria

40478. GANDOLFO, ANTONIO — *Benedetto Croce, critico dei contemporanei*.—C. E. D. A. M., Padova, 1958. 103 pp. || *BAbt*, 34 (1960), 131 (L. Bergel).
40479. WELLEK, RENÉ, y A. WARREN—*Teoría literaria*. 2<sup>a</sup> ed.—Gredos, Madrid, 1959. 432 pp. (BRH).—V. núm. 18726.
40480. WELLEK, RENÉ, & AUSTIN WARREN — *Theorie der Literatur. Übertr. von Edgar und Marlene Lohner*.—Gentner, Bad Homburg, 1959. 418 pp.—V. núm. 29710.
40481. STUTTERHEIM, C. F. P.—*Problemen der literatuurwetenschap*.—Standaard-Boekhandel, Antwerpen, 1958.—V. núm. 13941.
40482. DU BOS, CH.—*Qué es literatura* (N. 29714). || *HuNL*, 1 (1960), 545-546 (A. Rangel Guerra).
40483. FIGUEREIDO, F. DE—“Uma carta sobre criteriología literária”.—*RFL*, 3 (1957), núm. 1, 112-120.—V. núm. 34789.
40484. FIGUEREIDO, F. DE—“Criteriología literaria”.—*RdE*, 3 (1958), 14-23.
40485. SVENSEN, K., & L. B. ZWICKY—“Relations of literature and science (1958)”.—*S*, 13 (1959), 361-366.—V. núm. 36667.
40486. DURÁN, M.—“Literatura y sociología”.—*Asom*, 16 (1960), núm. 1, 8-15.
40487. HORNIK, H.—“On change in literature”.—*JAAC*, 17 (1959), 330-343.
40488. HATZFELD, H.—*Bibliografía crítica de la nueva estilística* (N. 16302). || *CD*, 17<sup>a</sup> (1959), 746-747 (F. Rubio); *BICC*, 13 (1958), 265-274 (C. Valderrama Andrade).—V. núm. 38565.
40489. HATZFELD, H.—“Recent Italian stylistic theory and stylistic criticism”.—*SLS*, 227-243.
40490. ANTOINE, G.—“La stylistique française, sa définition, ses buts, ses méthodes”.—*Rev. de l'Enseignement Sup.*, 1959, 42-60.
40491. CIOCCHINI, H. E.—“Notas sobre estilística”.—*RdE*, 3 (1958), 168-174.
40492. GALLICO, GIUSEPPE—*Pensiero ed espressione. Nozioni di stilistica*.—G. B. Petrini, Torino, 1957. 246 pp.
40493. BALLY, CH., E. RICHTER, A. ALONSO y R. LIDA—*El impresionismo en el lenguaje*. 3<sup>a</sup> ed.—Universidad de Buenos Aires, 1956. 259 pp. — V. *RFF*, núm. 1404. || *H*, 42 (1959), 263 (D. Romey); *ASNS*, 197 (1960), 220 (H. Weinrich).
40494. GAUTHIER, M.—“Où en est la poétique?”—*Revista do Livro*, 3 (1958), 31-43.
40495. VINAVER, E.—“À la recherche d'une poétique médiévale”.—*CCM*, 2 (1959), 1-16.
40496. BUCK, A.—“Romanische Dichtung und Dichtungslehre in der Renaissance”.—*DVLG*, 33 (1959), 588-607.
40497. CATTALI, G.—“Esthétiques et poétiques contemporaines”.—*Crit*, 1959, 141-159.
40498. PFEIFFER, JOHANNES — *Wege zur Dichtung*.—Dt. Hausbücherei, Hamburg-Berlin, 1959. 322 pp.—V. núm. 18738.
40499. KRAFT, WERNER—*Wort und Gedanke. Kritische Betrachtungen zur Poesie*.—Francke Verl., Bern und München, 1959. 337 pp.
40500. LEVICH, M.—“Form and content in poetry”.—*JPh*, 56 (1959), 586-595.
40501. VIGÉE, C.—“L'invention poétique et l'automatisme mental”.—*MLN*, 75 (1960), 143-154.
40502. GUIMARÃES, FERNANDO — *O proble-*

- ma da expressão poética.* — Eros, Lisboa, 1959. 33 pp.
40503. ALEWYN, R., H.-E. HASS, & C. HESSELHAUS (eds.) — *Gestaltprobleme der Dichtung.* — Bouvier, Bonn, 1957. 337 pp. || *ASNS*, 196 (1959), 78 (G. Baumann).
40504. ELIOT, T. S. — *La poesía y los poetas.* Trad. de M. R. Bengolea. — Buenos Aires, 1959. 283 pp. — V. núm. 34815.
40505. PAVESE, CESARE — *El oficio del poeta.* — Nueva Visión, Buenos Aires, 1957. || *HuNL*, 1 (1960), 547-548 (A. Rangel Guerra).
40506. KRIEGER, M. — *The new apologists for poetry* (N. 29735). || *JAAC*, 16 (1958), 536-537 (J. Portnoy).
40507. LIPTON, L. — "The uses of poetry". — *Literary Review*, 1 (1958), 248-256.
40508. WAHL, J. — "Poésie et philosophie". — *Atti del III Congresso Internazionale di Estetica* (Torino, 1957), pp. 583-586.
40509. JORDAN, R. — "Poetry and philosophy: Two modes of revelation". — *SR*, 67 (1959), 1-27.
40510. ROONEY, W. J. — "Poetry and communication". — *Renaissance*, 11 (1959), 125-134, 168.
40511. BENNETT, J. — "Poetry and interpretation". — *PBA*, 44 (1958), 185-197.
40512. BOWRA, C. M. — "Poesía y tradición". — *Diógenes*, Buenos Aires, 6 (1958), núm. 22, 21-33. — V. núm. 36662.
40513. SALINAS, P. — "El poeta y las fases de la realidad". — *BINC*, 24 (1959), 33-37.
40514. HASSENSTEIN, FRIEDRICH — *Sprachphilosophische Beiträge zum Stilproblem des Lyrischen.* — [Tesis de la Univ. de Göttingen, 1955], 142 pp.
40515. CITATI, P. — "Lo stile e la critica". — *Paragone*, 9 (1958), núm. 104, 3-21.
40516. FRYE, N. — *Anatomy of criticism* (N. 36684). || *UTQ*, 28 (1959), 190-196 (M. H. Abrams); *WHR*, 13 (1959) 109-112 (E. R. Clapp); *RES*, 10 (1959), 317-323 (F. Kermode); *JPh*, 56 (1959), 745-755 (R. Kuhns); *Criticism*, 1 (1959), 72-73 (A. Sackton); *Nation*, Jan. 17, 1959 (T. Vance).
40517. WIMSATT, W. K., & C. BROOKS — *Literary criticism* (N. 36683), || *Essays in Criticism*, 9 (1959), 323-333 (P. Le Brun); *Mod. Schoolman*, 36 (1959), 121-124 (L. A. Waters).
40518. WELLEK, R. — *A history of modern criticism, 1750-1950* (N. 32910). || *OL*, 13 (1958), 251-253 (K. Hamburger).
40519. ANDERSON IMBERT, ENRIQUE — *La crítica literaria contemporánea.* — Bure, Buenos Aires, 1957. 154 pp. || *CL*, 11 (1959), 268-270 (N. Davison); *RHM*, 25 (1959), 117-118 (J. de Lara); *H*, 41 (1958), 386 (R. G. M[ead]); *BAbR*, 32 (1958), 384 (R. G. Mead); *H*, 41 (1958), 408-409 (A. A. Roggiano); *Ve*, 1958, núm. 1, 129-131 (E. Zuleta Álvarez).
40520. ATALDE, T. DE — "Parábola da crítica: Sumário histórico da crítica literária no Ocidente". — *Rumo*, 2 (1958), 265-281, 389-408.
40521. HATZFELD, H. — "Value and meaning of relating literature to art for the critic". — *Atti del III Congresso Internazionale di Estetica* (Torino, 1957), pp. 623-627.
40522. SHAPIRO, K. — "El crítico a pesar suyo". — *Asom*, 16 (1960), núm. 3, 17-28.

### LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

40523. BELKNAP, G. N. (comp.) — *Comparative Literature. Cumulative index to vols. 1-10, 1949-1958.* — Univ. of Oregon, Eugene, Or., 1959. 26 pp.
40524. HATZFELD, H. — "Erich Auerbach (1892-1957)". — *QIA*, 3 (1959), 527-529.
40525. BROWN, C. S. — "Comparative literature". — *Georgia Review*, 13 (1959), 167-189.
40526. DYSERINCK, H. — "Neues zur vergleichenden Literaturwissenschaft". — *NS*, 1959, 354-366.
40527. SCHÖBER, R. — "Hauptrichtungen in der modernen vergleichenden Literaturwissenschaft". — *Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin*, 6 (1956-57), 97-101.
40528. ETIENBLE, R. — "Literatura comparada, o comparación no es razón". — *LT*, 7 (1959), núm. 26, 77-89. — V. núm. 31086.
40529. WELLEK, R. — "Die Krise der vergleichenden Literaturwissenschaft". — *WW*, 9 (1959), 148-155.
40530. FRIEDERICHS, W. P. — "Zur vergleichenden Literaturgeschichte in den Vereinigten Staaten". — [En el libro] *Forschungsprobleme der vergleichenden Literaturgeschichte* (Tübingen, 1958), pp. 179-191.
40531. HAUSER, ARNOLD — *Sozialgeschichte der Kunst und Literatur*. 2 Aufl. — Beck, München, 1958. xi + 536, viii + 586 pp. — V. núm. 17297.
40532. AUERBACH, ERICH — *Mimesis. Dargestellte Wirklichkeit in der abendländischen Literatur*. 2. Aufl. — Francke, Bern, 1959. 525 pp. — V. núm. 3528.
40533. GIANNELLI, M. T. — "Sociología e

- stilistica di Erich Auerbach". — *PC*, 1 (1959), 36-50.
40534. DILTHEY, W.—*Die grosse Phantasiedichtung* (N. 20420). || *RLC*, 33 (1959), 457-459 (A. Schneider). —V. núm. 24903.
40535. WIESE, B. VON—*Der Mensch in der Dichtung. Studien zur deutschen und europäischen Literatur*.—Bagel, Düsseldorf, 1958.
40536. ANDERSON IMBERT, ENRIQUE — *Los grandes libros de Occidente y otros ensayos*.—De Andrea, México, 1957. 312 pp. (*Col. literaria*, 5). || *Arb*, 43 (1959), 335-343 (Almela y Vives); *Nou*, 11 mayo 1958 (A. Chumacero); *RLit*, 14 (1958), 230-240 (A. Hermenegildo); *Sur*, 1958, núm. 255, 89-90 (A. Jurado); *CMLR*, 15 (1959), núm. 2, 51-52 (K. L. Levy); *NRFH*, 13 (1959), 355-357 (R. Lida); *H*, 41 (1958), 230-231 (F. S. Stimson).
40537. COHEN, GUSTAVE—*Literatura cristiana medieval*. Trad. J. G. Larraya.—Casal i Vall, Andorra, 1958. 158 pp. (*Col. Yo sé, yo creo*). —V. núm. 34851.
40538. AUERBACH, ERICH—*Literatursprache und Publikum in der lateinischen Spätantike und im Mittelalter*. — Francke, Bern, 1958. 264 pp. || *BdF*, 17 (1958-59), 207-210 (A. E. Beau); *CuN*, 19 (1959), 279-283 (M. Dárdano); *BAbR*, 33 (1959), 153-154 (F. M. Wassermann).
40539. SPITZER, L.—“Note on the poetic and empirical «I» in medieval authors”. —*RLS*, 100-112.
40540. ERTZDORFF, X. VON—“Das Ich in der höfischen Liebeslyrik des 12. Jahrhunderts”. —*ASNS*, 197 (1960), 1-13.
40541. ROMERO, J. L.—“Ideales y formas de vida señoriales en la alta Edad Media”. —*RUBA*, 4 (1959), 175-198. [A través de la literatura medieval].
40542. DEL MONTE, ALBERTO — *Civiltà e poesie romane*.—Adriatica, Bari, 1958. 211 pp.
40543. ELWERT, W. T.—“Le varietà nazionali della poesia barocca” (N. 29780). || *LR*, 13 (1959), 322-323 (C. Sacrez).
40544. NÚÑEZ, E.—“Las traducciones literarias y su proceso”. —*AcS*, 10 (1956), núm. 2, 9-22.
40545. BOVIE, S. P.—“On translation as a form of literary criticism”. — *CJ*, 55 (1959), 74-80.
40546. GARIN, E.—“Ricerche sull'epicureismo del Quattrocentro”. — *Miscellanea Philologica... H. Bignone*, 1959, 217-237.
40547. PODESTÀ, G.—“Petrarca e il petrarchismo”. —*RLC*, 33 (1959), 300-304.
40548. ALONSO, D. — “La poesía del Petrarca e il petrarchismo. (Mondo estetico della pluralità)”. —*Llt*, 11 (1959), 277-319.
40549. AULOTTE, R.—“Études sur l'influence de Plutarque au seizième siècle”. — *BHR*, 21 (1959), 606-612.
40550. SPITZER, L.—“Les Lettres portugaises”. —*RLS*, 210-247. —V. núm. 10730.
40551. ALCOFORADO, M. — *Die Briefe* (N. 23108). || *LR*, 12 (1958), 228 (P. G[roult]).
40552. MORTIER, ROLAND — *Les "Archives littéraires de l'Europe" et le cosmopolitisme littéraire sous le premier empire*. — Académie Royale de Belgique, Bruxelles, 1957. 251 pp. || *CL*, 11 (1959), 176-179 (H. H. Remak); *RLC*, 33 (1959), 434-439 (H. Roddier); *JEGPh*, 57 (1958), 597-600 (D. Schumann); *FS*, 1958, 376-377 (E. J. Unger).
40553. MOELLER, CHARLES—*Literatura del siglo xx y cristianismo*. T. 1: *El silencio de Dios*. Trad. de V. García Yebra. 2<sup>a</sup> ed.—Gredos, Madrid, 1958. 514 pp.—V. núm. 32931.
40554. MOELLER, CHARLES—*Literatura del siglo xx y cristianismo*. T. 3: *La esperanza humana*. Trad. V. García Yebra. —Gredos, Madrid, 1957. 696 pp., ilustr. || *CuH*, 38 (1959), 269-275 (R. García).
40555. BARUFALDI, R.—“Literatura del siglo xx y cristianismo”. — *CritBA*, 30 (1958), 10-12, 50-54.
40556. BERTACCHINI, R. — “Letteratura moderna e cristianesimo”. — *Studium*, 55 (1959), 188-193; *Idea*, 15 (1959), 547-551.
40557. SCHMIDTHÜS, KARLHEINZ (ed.)—*Lob der Schöpfung und Ärgernis der Zeit. Moderne christliche Dichtung in Kritik und Deutung*. — Herder, Basel-Freiburg-Wien, 1958.
40558. GLICKSBERG, C. I.—“The religious problem in modern poetry”. —*SAQ*, 57 (1958), 222-235.
40559. SCOTT, NATHAN A., JR. — *Modern literature and the religious frontier*.—Harper, New York, 1958.
40560. BALMAS, ENEA—*Aspects et problèmes de la littérature contemporaine*.—La Goliardica, Milano, 1958.
40561. BARKSDALE, R. K.—“Trends in contemporary poetry”. —*Phylon*, 19 (1958), 408-417.
40562. FERNÁNDEZ MORENO, C.—“Poesía tradicional y poesía de vanguardia. Esquema histórico”. —*BAAL*, 23 (1958), 355-398.
- V. también núms. 39876, 40017, 40046, 40889, 41438, 41546, 41680.

## Períodos literarios

40563. "Bibliographie des articles relatifs à l'histoire de l'humanisme et de la Renaissance".—*BHR*, 21 (1959), 668-678.
40564. WELLS, W. (ed.)—"Literature of the Renaissance in 1958: A bibliography".—*SPh*, 56 (1959), 227-452 [Spanish and Portuguese], by J. H. Parker and K. L. Selig].—V. núm. 36728.
40565. JOUQUELET, PIERRE—*Humanismo y literatura*.—Buenos Aires, 1959. 59 pp.
40566. MONTANARI, F. — "Aspetti della cultura umanistica".—*Studium*, 54 (1958), 152-163.
40567. ANAGNINE, EUGENIO—*Il concetto di Rinascimento attraverso il Medioevo*.—Ricciardi, Milano, 1958.
40568. MONTANO, R.—"Idea del Rinascimento. L'autunno del Medioevo".—*Delta*, 1958, núm. 14, 1-46.—V. núm. 36734.
40569. CÁMARA, HORACIO JOSÉ DE LA — *Croquis para un estudio del Renacimiento*.—Castellví, Santa Fe, 1958. 58 pp. (Col. *Ensayos*, 6).
40570. *Il mondo antico nel Rinascimento. Atti del V Convegno internazionale di studi sul Rinascimento*.—Sansoni, Firenze, 1958. 286 pp., láms. || *Conv.*, 27 (1959), 374 (M. Boni); *BHR*, 21 (1959), 516-519 (R. Klein).
40571. TOFFANIN, G.—*L'uomo antico nel pensiero del Rinascimento* (N. 32939). || *AHR*, 63 (1957-58), 454 (W. J. Bouwsma); *BAb*, 34 (1960), 174 (F. E. Gaupp); *Sophia*, 26 (1958), 258-260 (Mazzarella); *RBPH*, 36 (1958), 1375-1376 (M. A. Screech); *GM*, 12 (1957), 759 (C. Sorge).
40572. BURCKHARDT, JACOB — *The civilization of the Renaissance in Italy*. Trad. by S. G. C. Middlemore. — Harper & Bros., New York, 1958. 2 ts.: xiii + 278, xxxv + 516 pp. (*Harper torchbooks*, 40-41).
40573. LUCK, G.—"Vir facetus: a Renaissance ideal".—*SPh*, 55 (1958), 107-121.
40574. CASTRO, A. — "Las complicaciones del arte barroco".—*SEE*, 383-390.
40575. J[ELENSKI], K. A.—"Actualité du baroque".—*Preuves*, 1959, núm. 103, 91-92.
40576. NURMI, M. K. (ed.)—"The romantic movement: a selective and critical bibliography for the year 1958".—*PhQ*, 38 (1959), 129-227. [Spanish by E. L. King; Portuguese by R. S. Sayers].—V. núm. 34884.
40577. ÉMERY, LÉON—*L'Âge romantique*. T. 2.—Les Cahiers Libres, Lyon, 1958.—V. núm. 38646.

40578. MELIÁN LAFINUR, ÁLVARO — *El romanticismo literario*. 2<sup>a</sup> ed.—Columba, Buenos Aires, 1958. 78 pp. (Col. *Esquemas*, 14).—V. núm. 20471.
40579. BORNHEIM, GERD A.—*Aspectos filosóficos do Romantismo*.—Instituto Estadual do Livro, Pôrto Alegre, 1959. (*Cadernos do Rio Grande*, 8).
40580. MERKEL, G. (ed.)—*On Romanticism and the art of translation* (N. 29785). || *ASNS*, 196 (1959), 337 (G. Baumann); *MLN*, 75 (1960), 190-192 (B. Ulmer).
40581. MAYOUX, J. J.—"At the sources of symbolism".—*Criticism*, 1 (1959), 279-297.
40582. KAYSER, W.—"Der europäische Symbolismus".—[En su libro] *Die Vortragsreise* (Bern, 1958).
40583. CORNELL, KENNETH—*The post-symbolist period: French poetic currents, 1900-1920*. — Yale Univ. Press, New Haven, 1958. vii + 182 pp. || *S*, 13 (1959), 328-333 (M. Morrissette); *MLJ*, 43 (1959), 407 (P. A. Wadsworth).
40584. MAUTZ, K.—"Die Farbensprache der expressionistischen Lyrik".—*DVLC*, 31 (1957), 198-240.
40585. PARIBATRA, M. — *Le romantisme contemporain* (N. 22915). || *DLZ*, 1957, núm. 2 (R. Falke).—V. núm. 34888.
- V. también núms. 39758, 40543, 40637, 40755.
- Géneros literarios**
40586. ANCESCHI, L. — "Schema di una fenomenologia dei generi letterari". — *Atti del III Congresso Internazionale di Estetica* (Torino, 1957), pp. 587-594.
40587. SOPEÑA, F.—"Los géneros literarios en la crítica musical".—*RIES*, 17 (1959), 297-307.
40588. CAILLOIS, ROGER, et JEAN-CLARENCE LAMBERT (eds.) — *Trésor de la poésie universelle*. — Gallimard, Paris, 1959. || *CCL*, 1959, núm. 38, 105-108 (J. Carrera Andrade); *NL*, 5 févr. 1959 (R. Kemp).
40589. WIMSATT, W. K., & M. C. BEARDSLEY—"The concept of meter: An exercise in abstraction".—*PMLA*, 74 (1959), 585-598.
40590. MACHABEY, A.—"Introduction à la lyrique musicale romane". — *CCM*, 2 (1959), 203-211, 283-293.
40591. GENNRICH, F.—*Altfranzösische Lieder* (N. 29793). || *ZRPh*, 75 (1959), 151 (A. Junker); *LR*, 12 (1958), 432-435 (G. Muraille).
40592. ZUMTHOR, P.—"Recherches sur les

- topiques dans la poésie lyrique des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles".—*CCM*, 2 (1959), 409-427.
40593. FIORE, S.—*Über die Beziehungen zwischen der arabischen und der frühitalienischen Lyrik* (N. 32953). || *RJ*, 9 (1958), 233-235 (K. Heger); *LR*, 13 (1959), 28-29 (G. Varanini).
40594. LEVTOW, HARRY—*The convention of revolt: Origins of the Renaissance realistic lyric*.—[Tesis de la Univ. de Columbia, 1958; resumen en *DA*, 19 (1959), 2338-2339].
40595. LEJEUNE, R.—“The troubadours”.—[En el libro] *Arthurian literature in the Middle Ages* (Oxford, 1959), pp. 393-399.
40596. GSTEIGER, M.—“Notes sur le préambule des chansons de geste”.—*CCM*, 2 (1959), 213-220.
40597. RIQUER, M. DE—“Dos notas rolandianas”.—*RFE*, 42 (1958-59), 261-269.
40598. AEBISCHER, P.—“Le titre origininaire de la *Chanson de Roland*”.—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), 1, pp. 33-47. || *CCM*, 3 (1960), 359 (R. Menéndez Pidal).
40599. LOUIS, R.—“Les sites des combats de Roncesvaux d'après la *Chanson de Roland*”.—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), 2, pp. 466-493. || *CCM*, 3 (1960), 365 (R. Menéndez Pidal).
40600. RONAGLIA, A.—“Sarraguce, ki est en une montaigne”.—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), 2, pp. 629-640. || *CCM*, 3 (1960), 367 (R. Menéndez Pidal).
40601. “Bibliographie” [sobre teatro].—*RHT*, 1958, 390-436; 1959, 70-100, 237-276.—V. núm. 38665.
40602. STRATMAN, CARL J.—“Unpublished dissertations in the history and theory of tragedy, 1889-1957”.—*Bulletin of Bibliography*, 22 (1958-59), 161-164, 190-192, 214-216.
40603. D'AMICO, SILVIO—*Storia del teatro drammatico*. 4<sup>a</sup> ed.—Garzanti, Milano, 1958, 4 ts.
40604. MOUSSINAC, L.—*Le théâtre des origines à nos jours* (N. 38670). || *RHT*, 1958, núm. 1, 57-58 (P. Van Tieghem).
40605. FARÍAS, JAVIER—*Historia del teatro*. 2<sup>a</sup> ed.—Atlántida, Buenos Aires, 1958. 288 pp. (Col. Oro, 160).
40606. KINDERMANN, H.—*Theatergeschichte Europas*, Bd. 1 (N. 36773). || *ASNS*, 197 (1960), 37-38 (G. Jacob).
40607. KINDERMANN, HEINZ—*Theatergeschichte Europas*. Bd. 2: *Das Theater der Renaissance*.—O. Müller, Salzburg, 1959.—V. núm. 36773.
40608. PEACOCK, R.—*The art of drama* (N. 34906). || *FS*, 13 (1959), 373-377 (D. Knowles).
40609. JACQUOT, J., & A. VEINSTEIN—*La mise en scène des œuvres du passé* (N. 34915). || *RHLF*, 60 (1960), 94-95 (J. Robichez); *Babr*, 33 (1959), 312 (W. R. Volbach).
40610. MARCEL, GABRIEL—*Théâtre et religion*.—Vitte, Lyon-Paris, 1959.
40611. HAMELLIN, J.—*El teatro cristiano*. Trad. de J. Ruiz Calonja.—Casal i Vall, Andorra, 1959. 158 pp.—V. núm. 34911.
40612. MARCEL, G.—“La crise du théâtre et le crépuscule de l'humanisme”.—*Revue Théâtrale*, 1958, núm. 39, 7-27.
40613. MORÍNICO, M.—“Autonomía de la novela”.—*HuT*, 7 (1959), 79-94.
40614. LÓPEZ PACHECO, J.—“Novela internacional”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 126.
40615. KHODOSS, C.—“La littérature comme variation eidétique”.—*Rev. de l'Enseignement Philosoph.*, 9 (1959), 1-23.
40616. KAHLER, E.—“Die Verinnerlichung des Erzählens”.—*NRS*, 70 (1959), 1-54, 177-220.
40617. CHIRIOTTI, E.—“Estetica del romanzo”.—*Atti del III Congresso Internazionale di Estetica* (Torino, 1957), pp. 609-612.
40618. ALTHEIM, F.—“The most ancient romance of chivalry”.—*East and West*, 9 (1958), 129-144.
40619. MORTON, DAUWEN—*Craft and character in modern fiction*.—Gollancz, London, 1957. || *Études Anglaises*, 12 (1959), 82-83 (J. Loiseau).
40620. NOLTING-HAUHH, ILSE—*Die Stellung der Liebeskasüistik im höfischen Roman*.—C. Winter, Heidelberg, 1959. 184 pp.
40621. WILLIAMS, R.—“Realism and the contemporary novel”.—*PR*, 26 (1959), 200-213.
40622. ALER, J.—“Mythisierende Tendenzen im modernen Roman”.—*Atti del III Congresso Internazionale di Estetica* (Torino, 1957), pp. 537-542.
40623. CASTELLET, J. M.—“El Segundo Colloquio Internacional de Novela en Formentor”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 163.
40624. CASTELLET, J. M.—“Coloquio internacional sobre novela en Formentor”.—*CCL*, 1959, núm. 38, 82-86.
40625. N. H.—“Un colloque sur la littérature narrative d'imagination”.—*RLC*, 33 (1959), 304-306.
40626. GERHARDT, M. I.—“Essai d'analyse littéraire de la pastorale dans les littératures italienne, espagnole et française”.—*French Review*, 29 (1956), 270-273.

40627. BAUSINGER, H. — "Schwank und Witz".—*StG*, 11 (1958), 699-710.  
V. también núm. 40540.
- Temas literarios generales
40628. "Bibliographie [arthurienne] pour l'année 1958".—*BBSIA*, 11 (1959), 7-72. —V. núm. 36790.
40629. LEWIS, I.—"Arthurian literature".—*Bibliotheca Celtica*, 5 (1957), 41-48.
40630. PICKFORD, CEDRIC — *L'évolution du roman arthurien en prose vers la fin du moyen âge d'après le manuscrit 112 du fonds français de la Bibliothèque Nationale*.—[Tesis de la Univ. de Paris, 1958]. iii+ 556 pp.
40631. SCHIRMER, W. F.—*Die frühen Darstellungen des Arthurstoffes* (N. 36793). || *ASNS*, 196 (1959), 346 (E. Standop).
40632. JONES, T.—"The early evolution of the story of Arthur".—*Bull. Board of Celtic Stud.*, 17 (1958), 235-252.
40633. WILLIAMS, H. F.—"Apocryphal gospels and Arthurian romance".—*ZRPh*, 75 (1959), 124-131.
40634. BOLTON, W. F.—"Parable, allegory and romance in the legend of Barlaam and Josaphat".—*Trad.*, 14 (1958), 359-366.
40635. STORST, J.—*Zur Aristoteles-Sage im Mittelalter* (N. 34943). || *ZRPh*, 75 (1959), 140-142 (R. de Cesare).
40636. CARY, G.—*The medieval Alexander* (N. 29817). || *RH*, 220 (1958), 406-407 (C. Cahen); *RLC*, 33 (1959), 257-269 (J. Frappier); *ZRPh*, 75 (1959), 138-140 (A. Junker); *MLR*, 55 (1960), 262-263 (A. MacDonald); *CHR*, 43 (1957-58), 109-110 (M. McGuire); *CR*, 8 (1958), 76 (F. J. E. Raby); *JHS*, 77 (1957), 367 (H. J. Rose); *RBPH*, 36 (1958), 168-170 (H. Silvestre). —V. núm. 34940.
40637. WELCH, LAURENCE C.—*The Prometheus myth: a study of its literary vicissitudes*.—[Tesis, Univ. of Southern California; resumen en *DA*, 20 (1959), 2278-2279].
40638. RACCIO, O.—"The myth of Prometheus: Its survival and metamorphoses up to the eighteenth century".—*JWC*, 31 (1958), 44-62.
40639. CELLIER, L.—"Le romantisme et le mythe d'Orphée".—*CAIEF*, 1958, núm. 10, 138-157.
40640. HEADINGS, P. R.—*The Tiresias tradition in Western literature*.—[Tesis; resumen en *DA*, 19 (1959), 2337-2338].
40641. BLOCK, ACHIM—*Medea-Dramen der Weltliteratur*. — [Tesis de la Univ. de Göttingen, 1957].
40642. HALL, L. B.—*The story of Dido and Aeneas in the Middle Ages*.—[Tesis de la Univ. de Oregon; resumen en *DA*, 19 (1958), 1071-1072].
40643. PETRICONI, HELLMUTH—*Das Reich des Untergangs. Bemerkungen über ein mythologisches Thema*.—Hoffmann und Campe, Hamburg, 1958. 192 pp. — V. núm. 15082. || *RF*, 71 (1959), 422-424 (R. Bauer).
40644. RUSSELL, D. I.—"La muerte y su danza".—*CultS*, 1959, núm. 15, 143-147.
40645. GIUDICI, E.—"In margine alle danze macabre: Pierre Michault e Louise Labé".—*Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 1, 278-302.
40646. TENENTI, A.—"Il senso della morte e l'amore della vita nel Rinascimento (Francia e Italia)".—*BHR*, 20 (1958), 230-238. —V. núm. 36809.
40647. FERRATÉ, J.—"La vigilia nocturna del amante".—*CuH*, 38 (1959), 215-229.
40648. JONES, G. F.—"Lov'd I not honour more: The durability of a literary motif".—*CL*, 11 (1959), 131-143.
40649. SPITZER, L.—"Fleur et rose, synonymes par position hiérarchique".—*EMP*, 1, 135-155.—*RLS*, 810-831.
40650. CASONA, A.—"El mar, la mar".—*Nov*, 5 abril; *UnC*, 23 abril 1959.
40651. ALONSO, M. R.—"El mar en la literatura".—*Revista-Shell*, 7 (1959), núm. 29.
40652. JACQUOT, J.—"Le théâtre du monde de Shakespeare à Calderón" (N. 29824). || *LR*, 13 (1959), 90-91 (B. Debandt).
40653. DAGURA MARA, L.—"Retablo leve de Navidad".—*Hum*, 11 (1959), 343-358.
40654. VRIES, J. DE—"Die Knaben auf dem Spielplatz. Die Geschichte eines Motivs".—*EtG*, 14 (1959), 1-21.
40655. KIEFERD, ALFRED—*Das Schachspiel in Literatur und Kunst*.—Münchener Buchgewerbehaus, München, 1958.
40656. CULBERT, TAYLOR—*The single combat in medieval heroic narrative*.—[Tesis de la Univ. de Michigan, 1958].
40657. POULET, G.—"Poésie du cercle et de la sphère".—*Assoc. Intern. Ét. Fr.*, 1958, núm. 10, 44-57.  
V. también núm. 40592.
- Relaciones literarias
- Influencias extranjeras*
40658. MORREALE, M.—"Apuntes para la historia de la traducción en la Edad

- Media [española]".—*RLit*, 15 (1959), 3-10.
40659. DÍAZ-REGAÑÓN, J. M.—*Los trágicos griegos en España* (N. 34959). || *RLit*, 15 (1959), 132 (A. Hermenegildo).
40660. LYNCH, THEOPHILUS S.—“El segundo libro de las Eneydas” of Francisco de las Natas: A critical edition with notes.—[Tesis de la Univ. de Pennsylvania; resumen en *DA*, 20 (1959), 2293-2294].
40661. ROSSI, G. C.—“Ancora del petrarquismo ibérico”.—*AIUO*, 1 (1959), 173-179.
40662. WILLIAMS, R. H. — “Francisco de Cáceres, Niccolò Franco and Juan de la Cueva”.—*HR*, 27 (1959), 194-199.
40663. JOSÉ PRADES, J. DE—“Los cuentos del buen Andersen en España”.—*LEsp*, 1958, núm. 10.
- V. también núms. 40675, 40695, 40796-97, 40827, 40892-94, 40896, 40988, 41281, 41320, 41331, 41363, 41405, 41500, 41656-57, 41672, 41678, 41705, 41713.
- Influencias hispánicas*
40664. SCHOLBERG, KENNETH R. — *Pierre Bayle and Spain*.—University of North Carolina Press, Chapel Hill, 1958. 40 pp. || *NRFH*, 13 (1959), 395 (A. Alatorre).
40665. PACEARD, R. — “L’Espagne dans le *Journal Étranger* (1754-1762) et la *Gazette Littéraire de l’Europe* (1746-1766)”.—*RLC*, 33 (1959), 376-400.
40666. GRAY, STANLEY E.—*Spain through French eyes from the eve of the Peninsular War to the age of the realist*.—[Tesis; resumen en *DA*, 20 (1959), 1786-1787].
40667. WILLIAMS, M. A.—“A precursor of Hernani”.—*FS*, 13 (1959), 18-27. [*Le Corregidor* (1826), de Antony y Leopold].
40668. DESCOLA, J.—“L’Espagne dans les livres français”.—*TR*, 1959, núm. 144, 149-153.
40669. FERNÁNDEZ DE LA REGUERA—“La novela española en Alemania”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 124/25.
40670. HOFER, S.—“La huella de España en la cultura austriaca”.—*Arb*, 43 (1959), 406-420. [Estudio sobre todo la influencia de Lope y Calderón].
40671. SACKS, N. P. — “Hispanic literature and civilization in English translation”.—*H*, 42 (1959), 567-570.
40672. LOFTIS, J.—“Spanish drama in neoclassical England”.—*CL*, 11 (1959), 29-34.
40673. SORIA ORTEGA, A. — “Hispanismo y romanticismo en Washington Irving (1859-1959)”.—*Arb*, 44 (1959), 144-162.

40674. JOSÉ PRADES, J. DE —“Cuentos de la Alhambra y otros temas hispánicos de W. Irving”.—*LEsp*, 2 (1959), núms. 20-21.
40675. GALLEGU MORELL, A.—“The Alhambra de Washington Irving y sus traducciones españolas”.—*RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 136-142.
- V. también núms. 39830-31, 40233, 40706-07, 40710, 40919-24, 41083, 41133, 41135-36, 41225, 41227, 41304, 41368, 41415, 41522-24, 41549-51, 41598-99, 41633.

### LATINISTAS Y HUMANISTAS

40676. ESCOBAR, ANDREAS DE—*Tractatus polemico-theologicus de Graecis erratibus*. Ed. Emmanuel Candal.—Pontificium Institutum Orientalium Studiorum, Roma, 1952. cxxxvi + 112 pp. || *EC*, 9 (1958), 259-262 (G. de S. Teresa).
40677. SANCIPRIANO, M.—“Il pensiero psicologico e morale de G. L. Vives”.—*FT*, 10 (1959), 130-131.
40678. PRJEVERALINSKY FERRER, OLGA—“De lo renacentista y de lo barroco en las máximas morales de Vives y de Gracián”.—*Hf*, 3 (1959), núm. 7, 19-28.
40679. VIVES, LUIS—*La mujer cristiana. Deberes del marido. Pedagogía pueril*. 3<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 756 pp. (Col. *Crisol*, 59).
40680. GUERREIRO, J. M.—“André de Resende e o humanismo em Portugal”.—*A Cidade de Évora*, 1958, núms. 37-38, 5-53.
40681. COSTA RAMALHO, AMÉRICO DA—*O poeta quinhentista André de Resende*.—Universidade de Coimbra, 1958.
40682. BOURDON, L.—“Jerónimo Osório et Roger Ascham (1553-1568)”.—*RFL*, 3 (1957), 22-47.
40683. CMADE, H.—“Damião de Góis e D. Jerónimo Osório”.—*Co*, 1959, núm. 1.

### LITERATURAS PENINSULARES

#### Catalana

40684. ROMEU FIGUERAS, J.—“La dramaturgia catalana medieval. Urgencia de una valoración”.—*Estudios Escénicos*, Barcelona, 3 (1958), 51-76.
40685. COROMINAS, J. — “The old Catalan rhymed legends of the Seville Bible”.—*HR*, 27 (1959), 361-383.
40686. MILLÁS VALLICROSA, J. M. — “Una traducción catalana de las *Tablas astronómicas* (1361) de Jacob ben David Yomtob de Perpiñán”.—*Sef*, 19 (1959), 365-370.

40687. MONTOLIU, MANUEL DE—*Les quatre grans cròniques*.—Alpha, Barcelona, 1959. 1955 pp. [Jaime I, Desclot, Muntaner y Pedro el Ceremonioso].
40688. CLUZEL, I.—“Princes et troubadours de la maison royale de Barcelone-Aragon”.—*BABL*, 27 (1957-58), 321-373.
40689. LEWENT, K.—“Dance song or Chant du guet? The espingadura of Cerveri, called de Girona”.—*PMLA*, 75 (1960), 13-21.
40690. CLUZEL, I. MARCEL.—“Amanieu de Sescars, troubadour catalan?”—*RFE*, 42 (1958-59), 270-278.
40691. PALMA DE MALLORCA, A. DE—“Manuscritos relativos al Beato Llull y a la historia del lulismo”.—*ELu*, 3 (1959), núms. 2 y 3.—V. núm. 38762.
40692. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—“Los fondos manuscritos lulianos de Mallorca”.—*ELu*, 3 (1959), núms. 2 y 3.—V. núm. 38761.
40693. GARCÍAS PALOU, R. S.—“Un congreso ecuménico proponía Ramón Llull para acabar con el cisma”.—*Ecclesia*, 1959, 13-14.
40694. PÉREZ MARTÍNEZ, L.—“Fray Lucas Wadding, postulador de la causa de beatificación de Ramón Llull, 1638”.—*ELu*, 1 (1957), 262-268.—V. núm. 38765.
40695. SEGUÍ VIDAL, G.—“La influencia cisterciense en el beato Ramón Llull”.—*ELu*, 2 (1958), núm. 3.
40696. GARCÍAS PALOU, S.—“El beato Ramón Llull y las controversias teológicas en el Oriente cristiano”.—*ELu*, 3 (1959), núm. 2.
40697. GARCÍAS PALOU, S.—“Omisión del tema del primado romano en los tratados y opúsculos orientalistas del beato Ramón Llull”.—*ELu*, 1 (1957), 245-256.
40698. GARCÍAS PALOU, S.—“¿Fue Ramón Llull el primero en usar las expresiones *teología positiva* y *teólogo positivo*?”—*ELu*, 2 (1958), 187-196.
40699. NICOLAU, B.—“El primado absoluto de Cristo en el pensamiento luliano”.—*ELu*, 2 (1958), núm. 3.
40700. MOLL, F. DE B.—*Notes per a una valoració del lèxic de Ramon Llull* (N. 33063). || *Ro*, 79 (1958), 135-136 (B. Pottier).
40701. LLULL, R.—*Liber predicationis contra Judeos* (N. 33058). || *Sp*, 34 (1959), 144-147 (H. Blumberg); *BHi*, 61 (1959), 118-119 (A. Llinàres); *Etudes Philos.*, 13 (1958), 555 (A. Llinàres); *BHS*, 36 (1959), 174-176 (R. D. F. Pring-Mill).
40702. LLULL, R.—*Obres essencials* N. 36878). || *Ro*, 79 (1958), 287-288 (J. Monfrin); *RJ*, 10 (1959), 379-382 (R. D. F. Pring-Mill).
40703. LULIO, RAIMUNDO—*Blanquerna*. 2<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 774 pp. (Col. *Crisol*, 51).—V. *RFH*, núm. 7782.
40704. BRUMMER, R.—“Zur Datierung von Ramon Llulls *Libre de Blanquerna*”.—*ELu*, 1 (1957), 257-261.—V. núm. 38773.
40705. SCHLEICHER, W.—“Weiteres zur Datierung von Ramon Llulls *Libre de Evast e Blanquerna*”.—*RF*, 71 (1959), 186-190.
40706. MUNTANER BUJOSA, J.—“Una carta inédita del lulista Ivo Salzinger”.—*ELu*, 1 (1957), 269-272.
40707. COLOMER, E.—“Doctrinas lulianas en Emmerich Van den Velde”.—*ELu*, 3 (1959), núm. 2.
40708. MONTOLIU, M. DE—*Ramon Llull i Arnau de Vilanova*.—Alpha, Barcelona, 1958. 171 pp.
40709. BORGES, SALVADOR DE LES—*Arnau de Vilanova moralista*.—Altés, Barcelona, 1957. 120 pp. || *QIA*, 3 (1955-59), 620-621 (A. M. Gallina).
40710. BATLLORI, M.—*Les versions italianes medievals d'obres religioses* (N. 27996). || *QIA*, 2 (1950-54), 216-217 (G. M. Bérriztia).
- Pere el Ceremoniós: v. núm. 40687.
40711. JAIME I, EL CONQUISTADOR—*Crónica histórica o “Llibre dels fets”*. Trad., pról. y notas de E. Palau.—Iberia, Barcelona, 1958. 2 ts.: xviii + 270, 269 pp. (*Obras maestras*).
- V. también núm. 40687.
40712. ART DE BE MORIR (N. 9588). || *ASNS*, 197 (1960), 254 (H. Rheinfelder).
- Muntaner: V. núm. 40687.
40713. MIRJÀ, M.—“Procés contra els consellers, domèstics i curials de Joan I, entre ells Bernat Metge”.—*BABL*, 27 (1957-58), 375-417.
40714. VILANOVA, A.—“La génesis de *Lo somni* de Bernat Metge”.—*BABL*, 27 (1957-58), 123-156.
- Ausias March: v. núm. 41710.
40715. ROMEU FIGUERAS, J.—“La Representació de la mort, obra dramática del siglo XVI, y la Danza de la muerte”.—*BABL*, 27 (1957-58), 181-225.
40716. SOLDEVILA, F.—“Les prosificacions en els primers capítols de la Crónica de Desclot”.—*BABL*, 27 (1957-58), 69-88.
- V. también núm. 40687.
40717. XIRAU, R.—“Joan Maragall”.—*Cua*, 9 (1950), núm. 4, 210-222.
40718. LAÍN ENTRALGO, P.—“Maragall y la esperanza”.—*PSA*, 12 (1959), 9-18.
40719. MANZANO, R.—“El pensamiento es-

- pañol de Juan Maragall". — *IAL*, 13 (1959), núm. 120.
40720. GARCÍA BLANCO, M. — "Dos cartas inéditas de Maragall al escritor argentino Manuel Gálvez".—*BABL*, 26 (1954-56), 137-141.
40721. RÜEGG, A.—"Jacinto Verdaguer".—*SchrR*, 59 (1959), núm. 4/5.
40722. VEGA, A. C.—"De nuevo Jacinto Verdaguer".—*CD*, 172 (1959), 633-665.
40723. LAFONT, R.—"La visió panoràmica i la seva transcendència dins de la geopolètica de Verdaguer".—*Oc*, 1959, núm. 208.
40724. BOHIGAS, P.—"Notes sobre la composició i estructura de l'*Atlàntida*".—*BABL*, 27 (1957-58), 89-121. || *BSCC*, 34 (1958), 318 (A. Zegrí Rodrigo).
40725. MIRACLE, J.—"Presencia de Tenerife en la poesía de Guimerá".—*AEAtl*, 1958, núm. 4, 449-534.
40726. VARELA, J. L.—"La actualidad de d'Ors".—*Arb*, 44 (1959), 252-255.
40727. D'ORS, EUGENIO—*La ben plantada, seguit de Galeria de noucentistes*. 10<sup>a</sup> ed. — Selecta, Barcelona, 1958. 202 pp. (*Bibl. selecta*, 5).
40728. CRUSAT, P.—"Adiós a Carles Riba".—*Ins*, 14 (1959), núm. 154.
40729. SERRAHIMA, M.—"Riba ha muerto".—*RevB*, 8 (1959), núm. 379.
40730. TOVAR, A.—"Un gran poeta catalán ha muerto".—*Nac*, 13 diciembre 1959. [Carles Riba].
40731. MOLAS, J.—"La muerte de Riba".—*Ins*, 14 (1959), núm. 154.
40732. MANZANO, R.—"En la muerte de Carles Riba".—*RevB*, 8 (1959), núm. 379.
40733. CANO, J. L.—"Fe de Carles Riba".—*Ins*, 14 (1959), núm. 154.
40734. RIERA, M.—"Dolor y elogio de Riba".—*RevB*, 8 (1959), núm. 379.
40735. LLATES, R.—"Carles Riba, el hombre, el poeta, el sabio".—*RevB*, 8 (1959), núm. 380.
40736. LL[OMPART], J. M.—"Dos libros de Carles Riba".—*PSA*, 12 (1959), 107-112. [*Esbós de tres oratoris y Més els poemes*].
40737. LL[OMPART], J. M.—"Los dos amigos".—*PSA*, 14 (1959), 77-81. [López Picó y Carles Riba].
40738. [CHACÓN] y [CALVO], J. M. — "Un gran humanista: don Lorenzo Riber".—*BACL*, 7 (1958), 395-398.  
V. también núm. 39788.
- G a l l e g a y p o r t u g u e s a*
40739. "Um centenário: José Joaquim Nunes".—*RP*, 24 (1959), 508-510.
40740. BEAU, ALBIN EDUARD—*Dona Carolina Michaëlis de Vasconcelos*.—Instituto Alemão, Lisboa, 1958.
40741. BELCHIOR PONTES, M. DE L.—"Bibliografia do prof. Hernâni Cidade".—*RFL*, 3 (1957), xxii-xxxv.
40742. PRADO COELHO, JACINTO DO—*Dicionário das literaturas portuguesa, galega e brasileira*. Fascs. 13-15.—Livraria Figueirinhas, Porto, 1959.—V. núm. 27960.
40743. SILVA, AGOSTINHO DA — *Reflexão à margem da literatura portuguesa* (N. 35042). || *LPA*, 1957, 125-126 (L. G. Paul).
40744. CIDADE, HERNÂNI (ed.)—*Os grandes portugueses*.—Arcádia, Lisboa, 1959. || *Ocid*, 57 (1959), 351-354 (X.).
40745. PIMENTA, ALFREDO—*Terceiro livro de estudos filosóficos e críticos*. Introd. de C. Beirão. — Livraria Cruz, Braga, 1958. [Estudios sobre Gil Vicente, Camões, Antero de Quental y otros autores portugueses].
40746. KOCHNITZKY, L.—"Le monde des Lusiades".—*Synthèses*, 13 (1958), 345-614. [Sobre cultura y literatura portuguesas].
40747. PEREIRA DE CARVALHO (ed.)—*Antologia de contos portugueses*.—Coimbra, 1958. xxiii + 214 pp. || *RPF*, 9 (1958-59), 354-355 (F. Costa Marques).
40748. COSTA BARRETO—*Estrada larga: Antologia* (N. 37025). || *Bro*, 68 (1959), 704-706 (J. Maia).
40749. SENA, JORGE DE (ed.)—*Da poesia portuguesa*.—Ática, Lisboa, 1959.
40750. RÉCIO, J., & A. SERPA (eds.)—*Na mão de Deus. Antologia da poesia religiosa portuguesa*.—Portugal, Lisboa, 1959.—V. núm. 35049. || *Bro*, 69 (1959), 201-204 (M. Simões).
40751. CARVALHO, J. DE—"Problemática da saudade".—*RHSP*, 1958, 335-342.
40752. FERREIRA, M.—"Morna: expressão de lírico".—*Ocid*, 59 (1960), 171-178.
40753. BEAU, A. E.—"A realza na poesia medieval e renascentista portuguesa".—*BdF*, 16 (1957), 165-175; 17 (1958-59), 3-19.—V. núm. 35058.
40754. ALLEN, J. H. D.—*Two old Portuguese versions of the Life of Saint Alexis* (N. 16508). || *RF*, 71 (1959), 226-227 (H. Schkommodau).—V. núm. 20639.
40755. CIDADE, H.—"O conceito de Barroco à luz da experiência portuguesa".—*Co*, 1959, núms. 5/6.
40756. CALIXTO, M. L.—*A literatura negra ou de terror em Portugal nos séculos xviii e xix* (N. 29927). || *BAbR*, 33 (1959), 107-108 (A. R. Lopes).
40757. KELLER, J. E. — "Folklore in the

- Cantigas of Alfonso el Sabio".—SFQ, 23 (1959), 175-183.*
40758. KELLER, J. E.—"The motif of the statue bride in the *Cantigas of Alfonso the Learned". — SPh, 56 (1959), 453-458.*
40759. KELLER, J. E.—"King Alfonso's Virgin of Villa-Sirga, rival of St. James of Compostela". — *Festschrift for John G. Kunstmann* (Chapel Hill, 1960). — V. núm. 23218.
40760. SPITZER, L.—"Zur *Cantiga da garvaya des Paay Soares de Taveiroos". — RLS, 803-810.* — V. núms. 7429, 14030.
40761. CUNHA, C. — "Branca e vermelha. Sobre um passo da *Cantiga de garvaya". — RFL, 3 (1957), 100-111.*
40762. MARTINS, M.—"As orações que D. Duarte acrescentou ao seu *Livro de horas". — Bro, 68 (1959), 256-260.*
40763. MARTINS, M.—"Ciropédia medieval". — *Bro, 69 (1959), 41-50.* [Sobre Fernão Lopes y el *Livro da montaria de D. João I*].
40764. MARTINS, M. — *O penitencial de Martim Pérez em medievo-português* (N. 38811). || *RPF, 9 (1958-59), 351-353* (F. Costa Marques); *Rev. de Droit Canonique, 9 (1959), 92* (C. Vogel).
40765. MARTINS, M.—"Uma versão medieval de Humberto de Romans". — *Bro, 68 (1959), 510-520.*
40766. ALBURQUERQUE, MARTIM DE — *Simão Ferreira Paez, autor das "Famosas armadas"*. — Agência do Ultramar, Lisboa, 1958.
40767. MARTINS, M.—"A rainha dona Leonor e os livros". — *Bro, 67 (1958), 249-257.* [Libros de horas, Gil Vicente].
40768. SAMPAIO RIBEIRO, M. DE— "A rainha dona Leonor de Lancastre e os alvores do teatro português". — *Ocid, 56 (1959), 69-82.*
40769. STEGAGNO PICCHIO, L. — "Questioni gilvicentine". — *CuN, 19 (1959), 265-274.*
40770. ANDREWS, J. R.—"The harmonizing perspective of Gil Vicente". — *BC, 11 (1959), núm. 2, 1-5.*
40771. PINA, Luís DE—*Pecado, culpa e angústia na cena gil-vicentina*. — Porto, 1958.
40772. VICENTE, GIL — *Teatro. Apresentação e leitura de António José Saraiva—Portugália*, Lisboa, 1959. 2 ts. (*Antologias universais*). || *Ocid, 57 (1959), 223 (F. S.)*
40773. RÉVAB, I. S.—"L'Auto de la Sibylle Cassandre de Gil Vicente". — *HR, 27 (1959), 167-193.*
40774. LIDA DE MALKIEL, M. R.—"Para la génesis del *Auto de la Sibila Casandra*". — *Fil, 5 (1959), 47-63.*
40775. SPITZER, L.—"The artistic unity of Gil Vicente's *Auto da Sibila Casandra*". — *HR, 27 (1959), 56-77.*
40776. VICENTE, GIL—*Trilogie des barques*. Trad. de A. Crabbé Rocha. — Coimbra, 1958.
40777. VICENTE, GIL—*Auto da barca da glória*. Ed. y notas de P. Quintela. — Artis, Lisboa, 1958.
40778. DOLCI, GIULIO—"Gil Vicente na língua italiana". — *BCP, 20 (1958), 292-298.*
40779. REBELO BONITO, PORFÍRIO AUGUSTO — *A música dos autos de Gil Vicente*. Pref. de J. M. Pinto de Almeida. — Porto, 1958.
40780. REBELO BONITO, P. A. — "Aspectos musicais dos autos de Gil Vicente". — *GMu, 8 (1958) 84-85.*
- V. también núm. 40745.
- Resende, Osório, Cónis: v. núms. 40680-83.
40781. POUND, EZRA—*Lo spirito romanzo*. Trad. e pref. di S. Baldi. — Vallecchi, Firenze, 1959. 349 pp. [En las pp. 315-326 hay un ensayo sobre Camões]. || *EIP, 1958-59, núms. 17-18, 107* (R. Barthesi).
40782. SOARES AMORA, A.—"A *Prosopopéia de Bento Teixeira, à luz da moderna camonologia*". — *RFL, 3 (1957), 402-408.*
40783. HOUWENS POST, H.—*A little known source of the "Lusiads"*. — Wolters, Groningen, s. f.; 7 pp. [Los Argonautica de Valerio Flacco].
40784. BRASIL, REIS—*Salvemos "Os Lusíadas"*. — Lisboa, 1958.
40785. FIUZA, M.—"Camões e o Brasil". — *Lab, 22 (1958), 444-454.*
40786. BETTENCOURT, G. DE— "Afrânio Peixoto, o maior tratadista de *Os Lusíadas* no Brasil". — *Ocid, 58 (1960), 81-92.*
40787. CUNHA GONÇALVES, Luís DA— "Camões e *Os Lusíadas* na moderna crítica hispanoamericana". — *MACL, 6 (1958), 425-432.*
40788. SANTOS, VÍTOR — *Espiritualização do amor na lírica de Camões*. — Lisboa, 1958.
- V. también núm. 40745.
40789. MOISÉS, M.—"A influencia do ultramar na novela de cavalaria quinhentista". — *Rev. da Univ. Católica de São Paulo, 16 (1958), 387-392.* — V. núms. 25028, 35090, 36955.
- V. también núm. 41300.
40790. RICARD, R.— "Calamités et événements au Portugal entre 1569 et 1628". — *AIUO, 1 (1959).* [Sobre el Memorial de Pero Roiz Soares].
40791. PINTO, HEITOR — *Imagen da vida*

- cristã. T. 4. Ed. de M. Alves Correia.—Sá da Costa, Lisboa, 1958. (Col. Clássicos Sá da Costa).—V. *RFH*, núms. 4390 y 6790.
40792. FORTUNATO DE S. BOAVENTURA—*Sumário da vida, ações e gloriosa morte do senhor D. Fernando chamado o Infante Santo*.—Acta Universitatis Coimbricensis, Coimbra, 1958. iv + 74 pp. || *RFL*, 3 (1958), 185-186 (J. Mendes de Almeida).
40793. RICARD, R.—“Un traité portugais de spiritualité à l'époque du quétisme: *Luz e calor de Manuel Bernardes (1698)*”. —*RAM*, 35 (1959), 43-59.
40794. BERNARDES, MANUEL—*Pão partido em pequeninos*. Pref. de A. Gonçalves.—Lello, Porto, 1958. 217 pp. (*Obras primas da literatura portuguesa*).—V. *RFH*, núm. 5249.
40795. MOSER, G.—“Frutas do Brasil [1701]: uma obra ignorada na história dum lugar comun”.—*RFL*, 3 (1957), núm. 1, 288-303.
- Alcoforado: v. núms. 40550-51.
40796. ROCHA PEREIRA, MARIA DA—*Reflexos horacianos nas odes de Correia Garção e Fernando Pessoa*.—Porto, 1958.
40797. ROCHA PEREIRA, M. DA—“Aspectos novos do horacianismo em Correia Garção”.—*HuC*, 9/10 (1957-58), 37-51.
40798. CASTRO OSÓRIO, JOÃO DE—*Doutrina restauradora nacional de Almeida Garrett*.—Panorama, Lisboa, 1959. 387 pp.
40799. FERREIRA, J.—*Mensagem de Garrett*.—D. Barreira, Porto, 1958.
40800. MAGALHÃES BASTO, A. DE—“Garrett mundano”.—*Trip*, 13 (1958), 290-322, 353-357.
40801. BASTOS MONTEIRO, H.—“Garrett e o Porto”.—*BCP*, 20 (1958), 245-266.
40802. DANTAS, J.—“La tasse verte de Garrett”.—*Synthèses*, 13 (1958), 353-356.
40803. BAÍÃO, A.—“A mulher na vida e obra de Herculano: entusiasmo feminino por essa mesma obra”.—*MACL*, 6 (1958), 231-249.
40804. BAÍÃO, A.—“Herculano e Saldanha”.—*MACL*, 6 (1958), 137-157.
40805. HERCULANO, ALEXANDRE—*O bobo*. Pref. de V. Nemésio.—Bertrand, Lisboa, 1958.
40806. PINHO BRANDÃO, DOMINGOS DE—*Camilo Castelo Branco e o seminário do Porto*.—Câmara Municipal, Porto, 1958.
40807. JARDIM DE VILHENA, JOÃO—“Achegas camilianas”.—*Trip*, 13 (1957-58), 14-16, 119-121, 182-185, 281-283, 369-371; 14 (1958-59), 119-121, 143-145, 199-201, 247-249, 311-313.—V. núm. 36979.
40808. PINHEIRO TORRES, A.—“A casa de Camilo”.—*Pan*, 1959, núm. 15, 11-16.
40809. PINHEIRO TORRES, ANTÓNIO—*A reconstrução da casa de Camilo*.—Secretariado Nacional de Informação, Lisboa, 1958.
40810. MAGALHÃES BASTO, A. DE—“Uma visita à Quinta da Conceição com Camilo Castelo Branco em 1850”.—*Trip*, 13 (1957), 193-196.
40811. MAGALHÃES BASTO, A. DE—“Camilo e o Palácio de Cristal”.—*Trip*, 14 (1958), 161-162.
40812. MALPIQUE, C.—“A tragédia oftalmológica de Camilo”.—*Trip*, 14 (1958), 77-81, 101-107.
40813. MOREIRA, A.—“Camilo e os Outeiros do Abadessado”.—*Trip*, 14 (1958), 212-215.
40814. MOREIRA, ALBERTO—“Bruno e Camilo”.—*Trip*, 13 (1957), 109-110.
40815. D'ÁVILA PÉREZ, GUSTAVO—“Camilo sabia inglês”.—*Trip*, 13 (1957), 101-103.
40816. D'ÁVILA PÉREZ, G.—“Camilo também sabia bem francês e inglês: Comentários às achegas camilianas”.—*Trip*, 14 (1958-59), 301-303.
40817. PECO, PAULO—*Anotações de Camilo à “História de Portugal nos séculos xvii e xviii” de Rebelo da Silva*.—Lisboa, 1958.
40818. SOUSA COSTA—“O drama de José Augusto e Fanny Owen”.—*Ocid*, 54 (1958), 112-116.
40819. [CASTELO BRANCO, CAMILO]—“Mais três cartas inéditas”.—*SN*, 37 (1959), 219.
40820. CIDADE, H.—“Ramalho Ortigão entrevistado em rápido percurso da sua obra”.—*Pan*, 1958, núm. 10, 7-13.
40821. MALPIQUE, C.—“Ramalho Ortigão: breve escorço biográfico de um grande escritor portuense”.—*Trip*, 13 (1957-58), 207-211, 241-244.
40822. TEIXEIRA, L.—*Ramalho*.—Lisboa, 1958.
40823. OLIVEIRA MONTEIRO, MARIA JOSÉ DE—*Júlio Dinis e o enigma da sua vida*. Pref. de H. Freitas Rocha.—Ed. Marca, Porto, 1958.
40824. PIMENTEL DE ALMEIDA, F.—“As nuvens nas paisagens de Júlio Dinis”.—*Inst*, 1957, núm. 119, 71-102.
40825. MAGALHÃES BASTO, A. DE—“Umas férias de Eça de Queiroz no Porto”.—*Trip*, 14 (1958), 97-99, 129-131.
40826. MALPIQUE, C.—“O janotismo ou narcissismo do vestuário em Eça de Queiroz e António Nobre”.—*Trip*, 14 (1958), 172-180.
40827. GIRODON, J.—*Eça de Queiroz, Flau-*

- bert et Anatole France (N. 31275). || RPF, 9 (1958-59), 420 (A. Pinto de Castro).
40828. GOMES LEAL—*Remorso tardio*. Anot. de J. de Castro Osório.—Vila do Conde, 1958.
40829. GOMES LEAL—*Retratos femininos*.—Parnaso, Porto, 1959.
40830. GOMES LEAL—*Declaração de amor: Versos de amor e galanteria*.—Parnaso, Porto, 1959.—V. núm. 38844.
- Nobre: v. núm. 40826.
40831. SERRÃO, J.—“O sentido do tempo na poesia de Cesário Verde”. — GMu, 8 (1958), 80-82.
- Quental: v. núm. 40745.
40832. MOREIRA, A.—“Marcos Guedes: Evocando o distinto poeta e jornalista no primeiro centenário de seu nascimento”. — Trip, 13 (1958), 358-362.
40833. CASTELO BRANCO, F.—“Moniz Barreto: poeta”. — Boletim Geral do Ultramar, 1958, núm. 392, 45-57.
40834. BERARDINELLI, C.—“Teixeira de Pascoalis, o enférmo de saudade”. — Krit, 11 (1958), 463-486.—V. núm. 38848.
40835. AMBRÓSIO DE PINA, A.—*A filosofia da saudade de Teixeira de Pascoalis*.—Revista de Filosofia, Lisboa, 1958.
40836. FUHR, RUDOLF (ed.)—Kautschukzapfer am Amazonas. — Drosté, Düsseldorf, 1959. [Selecciones de A selva de Ferreira de Castro].
40837. MOREIRA, ALBERTO—*Ferreira de Castro e o Amazonas*. — Civilização, Porto, 1959.
40838. FERREIRA DE CASTRO—*Obras completas*. T. 1. Introd. de J. Brasil, notas prel. de H. de Campos, A. Peixoto, B. Cendrars y otros.—Aguilar, Rio de Janeiro, 1958.
- Patrício: v. núm. 40845.
40839. FERNÁNDEZ MOLINA, A.—“Fernando Pessoa en la moderna poesía portuguesa”. — Acento, Madrid, 1959, núm. 3.
40840. MOISÉS, MASSAUD—*Fernando Pessoa. Aspectos de sua problemática*.—Universidade de São Paulo, São Paulo, 1959, 31 pp. || BAbr, 34 (1960), 89 (G. Moser).
40841. SILVA, AGOSTINHO DA—*Um Fernando Pessoa*. — Instituto Estadual do Livro, Pôrto Alegre, 1959. (*Cadernos do Rio Grande*, 7).
40842. NEMÉSIO, JORGE—*A obra poética de Fernando Pessoa. Estrutura das futuras edições*.—Progresso, Bahia, 1959. || Bro, 68 (1959), 731 (J. Maia).
40843. MENDES, J. — “Um slogan mais”. — Bro, 69 (1959), 57-59. [Sobre Pessoa].
40844. PESSOA, FERNANDO—*Mensagem*. Ed. de D. Mourão Ferreira.—Ministério das Corporações, Lisboa, 1959.
- V. también núm. 40796.
40845. FORJAZ TRIGUEIROS, L.—“Três escritores de ontem: Raúl Brandão, António Patrício e Malheiro Dias”. — Cidade Nova, 5 (1958), núm. 4, 84-100.
40846. FORJAZ TRIGUEIROS, L.—“Situação literária de Raul Brandão”. — Tempo Presente, Lisboa, 1959, núm. 1.
40847. NEMÉSIO, J.—“O desespero em Raúl Brandão”. — Eros, 1958, núm. 14/15.
40848. BRANDÃO, RAÚL—*O gebo e a sombra*.—Companhia do Teatro de Sempre, Lisboa, 1959.
- Malheiro Dias: v. núm. 40845.
40849. CASADO GOMES, F.—“Um polígrafo português: o professor Vitorino Nemésio”. — Universidade do Paraná, 1958, núm. 9, 50-59.
40850. NEMÉSIO, VITORINO—*O verbo e a morte*.—Livraria Moraes, Lisboa, 1959.
40851. ALMEIDA PAVÃO, J.—“Alves Redol e o neo-realismo”. — Ocid, 57 (1959), 63-79, 118-138, 173-197.
40852. LOPES, ÓSCAR—*Joaquim Paço d'Arcos*.—Sep. de Lusiada, 2 (1959).
40853. PAÇO D'ARCOS, J.—Le forêt de ciment: Grandeur et misères des États Unis. Trad. par J. B. Haupt.—Paris, 1958.
40854. PAÇO D'ARCOS, J.—Poemi imperfetti. Trad. da G. Saviotti.—Roma, 1958.
40855. TAVARES RODRIGUES, U.—“Perfil literário de Teixeira Gomes”. — GMu, 8 (1958), 97-99.
40856. TEIXEIRA GOMES, MANUEL—*Cartas sem moral nenhuma*. 4<sup>a</sup> ed.—Portugália, Lisboa, 1958.
40857. TEIXEIRA GOMES, MANUEL—*Agosto azul*. 2<sup>a</sup> ed.—Portugália, Lisboa, 1958.
40858. KIM, TOMAZ—*Flora e fauna*.—Guimarães, Lisboa, 1959. (Col. Poesia e verdade). || Bro, 68 (1959), 451-462 (J. Mendes).
40859. CAMPOS DE FIGUEIREDO — “A actual poesia portuguesa”. — AcS, 10 (1956), núm. 2, 119-162.
40860. *Antologia da moderna poesia portuguesa*. Pref. de Campinas de Figueiredo.—Viana do Castelo, 1958.
40861. TAVARES RODRIGUES, URBANO—*O tema da morte na moderna poesia portuguesa*.—Lisboa, 1958.
40862. LOPES, O.—“Dois décénios de literatura portuguesa”. — Co, 1959, núm. 2.
40863. MAIA, J.—“Vida literária”. — Bro, 68 (1959), 195-201.
40864. ALMEIDA PAVÃO, J. — “Poetas das Ilhas”. — Co, 1959, núm. 4.

40865. LOPES, O.—“Tendências recentes de ficção portuguesa em prosa”.—*Co*, 1959, núms. 5/6.
40866. BRAZ TEIXEIRA, A.—“Balanço cultural do 59 português. Literatura e filosofia”.—*Jornal de Cultura*, 1960, núm. 7, 2-3.
40867. LETRAS gallegas. — *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53. [Número doble, con muchas contribuciones].
40868. CELA, C. J.—“Sobre el alma gallega y sus facetas (y algunas muestras de la morriña en su poesía)”.—*Miscelánea... J. de Carvalho*, 1959.
40869. PIÑEIRO, R.—“Factores esenciales de la literatura gallega”. — *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
40870. GONZÁLEZ ALEGRE, RAMÓN (ed.).—*Antología de la poesía gallega contemporánea*. Introd., versión y notas de... —Rialp, Madrid, 1959. 259 pp. (*Adonais*, 161/62). — V. núm. 23332. || *Ins*, 14 (1959), núm. 150 (J. Ares Montes); *CuH*, 38 (1959), 281-284 (F. Quiñones); *RevB*, 8 (1959), núm. 362 (E. S[ordó]).
40871. OTERO PEDRAYO, R. — “Interpretación literaria galega do Conde de Ourém”. — *Tempo*, 1960, núm. 11, 7-15.
40872. CARBALLO CALERO, R.—“Personalidad literaria de Otero Pedrayo”.—*Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
40873. RABANAL ÁLVAREZ, M.—“Un clásico gallego: Castelao”. — *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
- V. también núms. 39827-28, 40579, 41423.

### LITERATURA ESPAÑOLA

40874. Poesía, teatro y novela. — Instituto Nacional del Libro Español, Madrid, 1959. 66 pp. (*Suplementos de LEsp*, 1). [Catálogo].
40875. Diccionario de literatura española (N. 31311). || *RHM*, 22 (1956), 330 (A. Iduarte); *BHS*, 31 (1954), 63 (A. E. Sloman).

### Historia y crítica literaria

40876. MONTERO PADILLA, J.—“Algunos datos para la biografía de don Tomás Antonio Sánchez”.—*BBMP*, 35 (1959), 347-358.
40877. FERNÁNDEZ AVELLO, M.—“El bautismo literario de D. Ramón Menéndez Pidal”.—*AO*, 9 (1959), 7-11.
40878. GULLÓN, R.—“La forja de un crítico: Guillermo de Torre”. — *Ins*, 14 (1959), núm. 154.
40879. FRADEJAS LEBRERO, JOSÉ — *Tablas cronológicas de literatura española*. 2<sup>a</sup> ed.—Ceuta, 1959. 19 pp.
40880. YNDURÁIN, F. — “Menéndez Pelayo, crítico literario”. — *BBMP*, 35 (1959), 105-123.
40881. DÍAZ PLAJA, G., y F. MONTERDE—*Historia de la literatura española* (N. 23349). || *RevB*, 20 (1955), 354-356 (J. Goyeneche y Villarreal).
40882. GARCÍA LÓPEZ, JOSÉ—*Historia de la literatura española*. 5<sup>a</sup> ed. — Barcelona, 1959. 593 pp.—V. núm. 19016.
40883. BELIC, OLDRICH—*Dejiny spaneské literatury*. T. 1.—Praha, 1957. 181 pp. || *CMF*, 40 (1958), 122-124 (Z. Hampejs); *BHi*, 60 (1958), 412-413 (Z. Hampejs).
40884. ELEJALDE TORO, HERNANDO—*Lengua y autores castellanos*. — Universidad de Antioquia, Medellín, 1959. 399 pp.
40885. Primeras jornadas de lengua y literatura hispanoamericana. — Universidad de Salamanca, 1956. 2 ts.: 500, 346 pp. (= *AcS*, vol. 10). || *CMF*, 41 (1958), 119-122 (Z. Hampejs); *NRFH*, 13 (1959), 400-405 (E. Mejía Sánchez).
40886. REYES, ALFONSO—*Capítulos de literatura española*.—Fondo de Cultura Económica, México, 1957. 455 pp. (*Obras completas*, t. 6).—V. *RFH*, núm. 1508. || *BAb*, 32 (1958), 268 (A. Guérard).
40887. MONTESINOS, JOSÉ F.—*Ensayos y estudios de literatura española*. Ed., pról. y bibliografía de J. H. Silverman.—Eds. De Andrea, México, 1959. 212 pp. (*Col. Studium*, 23). || *CCL*, 1960, núm. 44, 119 (C. A[lvajar]; *NRFH*, 13 (1959), 357-360 (H. E. de Bergman); *Ins*, 15 (1960), núm. 168 (J. R. Marra López); *RHM*, 26 (1960), núms. 3/4, 150-151 (M. C. Peñuelas); *H*, 43 (1960), 105-106 (I. P. R.).
40888. LIMA, RAIMUNDO—*Letras hispánicas. Estudios, esquemas*. — Fondo de Cultura Económica, México, 1958. 346 pp. (*Lengua y estudios literarios*). || *NacM*, 7 sept. 1958 (A. Acevedo Escobedo); *RUBA*, 4 (1959), 284-288 (A. M. Barrenechea); *NRFH*, 14 (1960), 130-135 (C. Blanco Aguinaga); *Nov*, 9 marzo 1958 (A. Chumacero); *RHM*, 25 (1959), 331-332 (M. Durán); *NacM*, 5 agosto 1958 (E. Durán Rosado); *IAL*, 13 (1959), núm. 121 (C. Esteva Fabregat); *La Prensa*, Buenos Aires, 23 nov. 1958 (R. F. Giusti); *Exc*, 24 marzo 1958 (P. Gringoire); *UPB*, 22 (1958), 519-520 (C. Luján); *Gaceta del F.C.E.*, México, 6 (1960), núm. 71 (F. Martínez Bonati); *CuA*, 17 (1958), núm. 3, 272-273 (M. de la Selva); *Nac*, 25 enero 1959 (X.); *UMx*, 12 (1957-58), núm. 10 (R. Xirau).

40889. CIORANESCU, A.—*Estudios de literatura española y comparada* (N. 22904). || *RLC*, 33 (1959), 281-282 (D. Devoto). —V. núm. 35217.
40890. ALONSO, D.—*Antología: crítica* (N. 29964). || *RHM*, 25 (1959), 104-105 (A. del Río). —V. núm. 33219.
40891. AMADOR SÁNCHEZ, L.—*Del "Cid" al "Quijote"* (N. 35224). || *CCL*, 1959, núm. 39, 108-109 (J. F[errater] M[ora]).
40892. MADARIAGA, S. DE—“Virgilio y España”.—*CCL*, 1959, núm. 35, 37-42. [Lo conservador y lo revolucionario en la literatura española].—V. núm. 12610.
40893. SCUDIERI RUGGIERI, J.—“Correnti esotiche e impronte dimenticate nella cultura ispanica dell' alto Medio Evo”.—*CuN*, 19 (1959), 173-214.
40894. CASTELLANOS, L. A.—“El Camino francés y las creaciones literarias del Medievo español”.—*BLH*, 1959, núm. 1.
40895. PFANDL, LUDWIG—*Cultura y costumbres del pueblo español de los siglos xvi y xvii. Introducción al Siglo de Oro*. Pról. y trad. de F. García. 3<sup>a</sup> ed.—Arañuelo, Barcelona, 1959. 380 pp.—V. *RFH*, núm. 7704.
40896. LIDA DE MALKIEL, M. R.—“Juan Segundo y la biografía de varios autores peninsulares del siglo xvi”.—*RFL*, 3 (1957), 184-187. || *BHi*, 62 (1960), 227-228 (J. Colomés).
40897. BERGAMÍN, JOSÉ—*Fronteras infernales de la poesía*.—Taurus, Madrid, 1959. 222 pp. (Col. *Persiles*). [Contiene ensayos sobre la *Celestina*, sobre Cervantes y sobre Quevedo].—V. núm. 22908. || *Ins*, 13 (1959), núm. 157 (J. L. C[ano]); *CuH*, 41 (1960), 340-350 (R. de Gariñasol); *CuH*, 39 (1959), 67-68 (Xyz).
40898. FLINT, W.—“A fifteenth century visiting lecturer”.—*RNo*, 1 (1959), 40-42. [Pedro Martir de Anghiera en Salamanca].
40899. MURILLO, L. A.—“Diálogo y dialéctica en el siglo xvi español”.—*RUBA*, 4 (1959), 56-66. [Valdés, Laguna, Luis de León, Cervantes].
40900. LÓPEZ ESTRADA, F.—“La literatura contemporánea, considerada desde Lima por Rodrigo de Carvajal y Robles (1627-1631)”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 29-46.
40901. GREEN, O. H.—“Se acicalaron los auditórios: An aspect of the Spanish literary baroque”.—*HR*, 27 (1959), 413-422.
40902. GRANADOS, J.—“La actitud de Menéndez y Pelayo frente al barroco”.—*QIA*, 3 (1959), 507-513.
40903. MENÉNDEZ PELAYO, M.—*Estudios sobre la prosa del siglo xix* (N. 29969). || *AIA*, 19 (1959), 411 (Orduña).
40904. MONDÉJAR, C.—“La generación del 98 y su amor a España”.—*Pren*, 2 (1959), núm. 7.
40905. RODRÍGUEZ-ALCALÁ, HUGO — Korn, Romero, Güiraldes, Unamuno, Ortega, literatura paraguaya y otros ensayos. —Eds. De Andrea, México, 1958. 239 pp. (Col. *Studium*, 19). || *RLB*, 8 (1958), 409-410 (F. Alegria); *Arb*, 43 (1959), 335-343 (Almela y Vives); *Amer*, 16 (1959-60), 203-205 (P. L. Astuto); *HR*, 28 (1960), 398 (C. Cannon); *RLit*, 15 (1959), 135-136 (A. Hermenegildo); *RLibL*, 1 (1959), 125 (A. Li[ambias] de A[zevedo]); *NRFH*, 13 (1959), 398-399 (E. Mejía Sánchez); *UnC*, 11 sept. 1958 (P[la] y B[eltrán]); *RHM*, 25 (1959), 242 (S. R[edondo de] F[eidman]); *Revb*, 24 (1959), 196-198 (A. A. Roggiano); *CuA*, 17 (1958), núm. 100, 591-592 (M. de la Selva); *BHS*, 36 (1959), 186-188 (D. L. Shaw); *ND*, 38 (1958), núm. 3, 117-118 (A. Torres-Rioseco); *BHi*, 61 (1959), 127-128 (O. Verdevoyes).
40906. SÁNCHEZ BARBUDO, A.—*Estudios sobre Unamuno y Machado*.—Guadarrama, Madrid, 1959. 336 pp. || *LT*, 7 (1959), núm. 28, 199-209 (A. de Albornoz); *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53 (J. L. Cano); *CCL*, 1960, núm. 40, 121 (J. L. C[ano]); *NRFH*, 14 (1960), 138-141 (P. Earle); *CuH*, 41 (1960), 130-134 (E. Tijeras); *AO*, 9 (1959), 406-408 (J. Villa Pastur).
40907. GRANJEL, L. S.—“Baroja, Azorín y Maeztu en las páginas del *Pueblo Vasco*”.—*CuH*, 37 (1959), 5-17.
40908. GULLÓN, R.—“Ambiente espiritual de la generación española de 1925”.—*RNC*, 21 (1959), 28-49.
40909. SÁNCHEZ, J.—“Los premios literarios españoles”.—*KFLQ*, 6 (1959), 189-200. V. también núms. 39802-05, 40231-32, 40536, 40564, 40576, 40578, 40626, 41560, 41725-26.

#### Colecciones de textos

40910. GINER DE LOS RÍOS, GLORIA, & L. DE LOS RÍOS DE GARCÍA LORCA—*Cumbres de la civilización española*.—H. Holt, New York, 1959. xii + 282 pp.—V. núm. 23881. || *H*, 43 (1960), 297-298 (B. Udick).
40911. MALDONADO, FELIPE C. R. (ed.)—*Edad Media española. Textos escogidos: Poema de mio Cid* (texto y versión proscificada); *Gonzalo de Berceo, Milagros de*

- Nuestra Señora; Arcipreste de Hita, Libro de buen amor; Nueva floresta de romances viejos.*—Taurus, Madrid, 1959. 405 pp. (Col. Sillar).
40912. PENNA, MARIO (ed.)—*Prosistas castellanos del siglo xv.*—Atlas, Madrid, 1959. clxxxvii + 402 pp. (BAAEE, 116).
40913. SERRANO PONCELA, S. (ed.)—*Prosa moderna en lengua española* (N. 28145). || *Babr*, 33 (1959), 200 (J. R. Browne).

### Temas literarios

40914. PÉREZ NAVARRO, F.—“El diablo en Occidente. En torno a la *Celestina*, a la Cañizares y a la madre del *Buscón don Pablos*”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 126.
40915. AYUSO RIVERA, JUAN—“El concepto de la muerte en la poesía romántica española.”—Fundación Universitaria Española, Madrid, 1959. 248 pp. || *H*, 43 (1960), 109-110 (J. W. Banner); *RF*, 72 (1960), 150-152 (W. Hempel); *EM* 15 (1959), 311-312 (A. López); *BHi*, 62 (1960), 346-347 (R. Marrast); *Babr*, 34 (1960), 162 (E. Rugg).
40916. FERNÁNDEZ SPENCER, A.—“Esquema para un estudio de la evolución del sentido de la muerte en la poesía española de este siglo”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 303-312.
40917. CAPOUYA, E.—“Apropos of Don Juan”.—*Nation*, 189 (1959), 93-95.
40918. ZAMBRANO, M.—“El Cid y Don Juan, una extraña coincidencia”.—*NacC*, 15 octubre 1959.
40919. MÖNCH, W.—“Don Juan, drama de la escena europea”.—*RVA*, 2 (1959), núm. 2.
40920. BEAUCHET, A.—“Un Don Juan méconnaissable”.—*Études*, 300 (1959), 78-82.
40921. HALL, H. G.—“A comic Don Juan”.—*YFS*, 1959, núm. 23, 77-84.
40922. WADE, G. E.—“‘Camus’ absurd Don Juan”.—*RNo*, 1 (1959-60), 85-91.
40923. GODOY, A.—“Le donjuanisme dans l’œuvre de Milosz”.—*Lettres*, 7 (1959), núms. 25/28, 97-99.
40924. LEAL, L.—“El don Juan de Marco de Praga”.—*It*, 36 (1959), 206-211.
40925. RICHARDSON, RUTH—“Juana la loca” [como tema literario].—*H*, 42 (1959), 129-131.
40926. REYNOLDS, W. A.—“Cinco siglos en torno a la figura de Hernán Cortés (historia, ensayo, literatura)”. — *EA*, 18 (1959), 25-42.
40927. REYNOLDS, W. A.—“Martin Luther and Hernán Cortés: their confrontation

- in Spanish literature”.—*H*, 42 (1959), 66-70.
40928. AUBRUN, C. V.—“Acriollamiento”.—*LNL*, 53 (1959), núm. 1, 62-64. [Tres versiones de una anécdota].
40929. CARRIZO, J. A.—“El matonismo”.—*Rde*, 3 (1958), 521-525.
- V. también núms. 40592, 40647-53, 40755, 41214-17, 41227, 41233, 41659, 41720.

### POESÍA

40930. GARCÍA GÓMEZ, E.—“La poésie lyrique hispano-arabe et l’apparition de la lyrique romane”.—*Arab*, 5 (1958), 113-144.—V. núm. 33289.
40931. SORDO, E.—“Geografía del villancico”.—*SJ*, 1959, núm. 33.
40932. ALVAR, M.—“Un zéjel aragonés del siglo xv”.—*AFA*, 10-11 (1958-59), 291-300.
40933. VEGA GUTIÉRREZ, J. DE LA—“Lo barroco en la poesía española”.—*BIEG*, 6 (1959), núm. 20.
40934. X.—“Sonneteers of Spain”.—*TLS*, Aug. 7, 1959.
40935. MACÍ, O.—“Algunos ejemplos del influjo de poetas hispanoamericanos sobre poesía española”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 363-368.
40936. MUELAS, F.—“Dos poéticas que no deben ser paralelas”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 2, 71-78. [La española y la hispanoamericana].
40937. *Cuatro grandes poetas de América*.—Perlado, Buenos Aires, 1959. 208 pp. [Notas preliminares de Unamuno, Mistral, Mariátegui, Lorca].
40938. SÁNCHEZ, J.—“Revistas de poesía española”.—*RHM*, 25 (1959), 313-328.
40939. GARCÍA NIETO, J.—“La revista *Garcilaso*”.—*LEsp*, 2 (1959), 283-285.
- V. también núms. 40561-62, 40590, 40874, 40915-16.

### Métrica

- V. núms. 40589, 40932.

### Cancioneros y antologías

40940. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—“Sobre el *Cancionero de Baena*: dos notas bibliográficas”.—*HR*, 27 (1959), 139-149.
40941. PICCUS, J.—“The nineteenth century *Cancionero general del siglo xv*”.—*KFLQ*, 6 (1959), 121-125.
40942. HILL, J. M.—“Four poems germanescas”.—*HR*, 27 (1959), 42-48.

40943. MARÍN, D. — *Poesía española* (N. 38962). || *HR*, 28 (1960), 278 (C. A. Jones).
40944. CAMPOS, JORGE — *Poesía española (Antología)*.—Taurus. Madrid, 1959. 237 pp. (Col. *Ser y tiempo*).
40945. GÓMEZ BRAVO, VICENTE—*Tesoro poético hispanoamericano del siglo xix. Suplemento*.—Stidium, Madrid, 1959. 141 pp.—V. núm. 20799.
40946. GARCÍA PRADA, C. — *Leve espuma* (N. 29988). || *BAb*, 34 (1960), 64 (D. C. Clarke).
40947. GARCÍA PRADA, CARLOS (ed.)—*Escala del sueño*. — Ed. Nuestra América, Buenos Aires, 1959. 112 pp. [Antología de poesía española]. || *H*, 43 (1960), 270 (R. G. M[ead]).
40948. MARRONI, GIOVANNA (ed.)—*Testi di Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez e García Lorca*.—La Goliardica, Pisa, s. f., 101 pp.
40949. [Antología de la joven poesía española].—Ágora, enero-febr. 1959.
40950. ARIAS, PEDRO G. (ed.)—*Antología de poetas asturianos*, T. 1: *Poesía en bable*.—Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1959. 183 pp. || *BIEA*, 13 (1959), 327-329 (M. V[alerio]).
- V. también núms. 40588, 40870, 40973, 41679.

*A u t o r e s a n t i g u o s*

40951. GUILLÉN, J.—“El lenguaje prosaico de Berceo”.—*Paragone*, 9 (1959), núm. 110.
40952. GICOVATE, B.—“Notas sobre el estilo y la originalidad de Gonzalo de Berceo”.—*BHi*, 62 (1960), 6-15.
40953. PENSADO, J. L.—“Los *Signa iudicii* en Berceo”.—*AO*, 10 (1960), 229-270.
- V. también núm. 40911.
40954. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Poema de Yúçuf* (N. 15266). || *Ro*, 79 (1958), 555 (B. Pottier). —V. núm. 33293.
40955. SANZ Y DÍAZ, J.—“Tránsito serrano y aventura del Arcipreste [de Hita]. (Turismo medioeval de Hita a Segovia)”.—*CultS*, 1959, núm. 16, 144-148. —V. núm. 37133.
40956. RUIZ, JUAN—*Libro de buen amor*. Ed. y notas de J. Cejador. T. 2, 7<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 336 pp. (Clás. cast., 17). —V. núm. 25164.
40957. RUIZ, JUAN — *El Libro de buen amor*. Interpretación y versificación de C. Canales Toro.—Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1959. (*Bibl. hispana*, 15). —V. también núm. 40911.
40958. *La Danza de la muerte*.—México, 1959. 45 pp.
- V. también núms. 40644, 40715.
40959. KAHANE, RENÉ T., y MARÍA ROSA LIDA DE MALKIEL—“Doña Angelina de Grecia”.—*NRFH*, 14 (1960), 89-97. [Sobre un *dezir* de Francisco Imperial].
40960. SANZ Y DÍAZ, J.—“Diestro en armas y perito en letras”.—*ND*, 39 (1959), núm. 2, 18-19. [Santillana].
40961. VILLEGAS MORALES, J.—“Acerca de lo cortesano en las *Serranillas* del Marqués de Santillana”.—*AUCH*, 117 (1959), núm. 113, 164-167.
40962. KISELEV, N. P. — “An unrecorded Spanish incunable in Moscow”.—*Book Collector*, 8 (1959), 271-274. [Los Proverbios de Santillana].
40963. CASTILLO DE LUCAS, A.—“La medicina en el *Refranero* del Marqués de Santillana (siglo xv)”.—*SG*, 11 (1959), 297-306.
40964. LEGARDA, A. DE—“Primicias del vascuence impreso en el Marqués de Santillana”.—*BSV*, 15 (1959), 237-245. [Se refiere a sus *Refranes*].
40965. PÉREZ Y GÓMEZ, A.—“Notas para la bibliografía de Fray Ifíigo de Mendoza y de Jorge Manrique”.—*HR*, 27 (1959), 30-41.
40966. GÓMEZ GALÁN, A.—“Contribución al estudio de las *Coplas* de Jorge Manrique”.—*Arb*, 45 (1960), 56-71.
40967. ÁVILA, J. E.—“Figura y poesía de Jorge Manrique”.—*Bol. de la Academia Salvadoreña de la Lengua*, 1960, núm. 1.
40968. BURBANO, J. I.—“Dos ensayos: Probables nuevas fuentes de dos obras maestras de la poesía castellana: las *Coplas* de Jorge Manrique y el primer monólogo de Segismundo, en *La vida es sueño* de Calderón de la Barca”.—*Revista del Núcleo del Azuay*, 7 (1959), núm. 13.
40969. ALONSO, M. R.—“Las endechas a la muerte de Guillén Peraza (N. 31383). || *RHLT*, 24 (1958), 382-384 (E. González Yanes).
- Ifíigo de Mendoza: v. núm. 40965.
40970. BERNDT, E. R.—“Algunos aspectos de la obra poética de fray Ambrosio Montesino”.—*AO*, 9 (1959), 56-71.
- Diego de San Pedro: v. núm. 41303.
40971. MILÁN, L. — *Libro de motes* (N. 31387). || *ASNS*, 197 (1960), 254 (H. Rheinfelder). —V. núm. 35324.
40972. FUCILLA, J. G.—“Una versión sco-nosciuta settecentesca dell’*Egloga prima* di Garcilaso”.—*QIA*, 3 (1955-59), 595-600.

40973. GALLEGU MORELL, A. — *Antología poética en honor de Garcilaso* (N. 38989). || *RFE*, 42 (1958-59), 300-302 (J. Montero Padilla); *EL*, 1958, núm. 120 (R. Morales).
- Luis de León:** v. núms. 41649-51.
40974. RIVERS, E. L.—*Francisco de Aldana, el divino capitán* (N. 35332). || *NRFH*, 14 (1960), 135-138 (A. Zamora Vicente).
- Juan de la Cruz:** v. núms. 41625, 41633.
40975. ALONSO, DÁMASO — *El Fabio de la Epístola moral. Su cara y cruz en Méjico y en España*.—Real Academia de la Historia, Madrid, 1959. 130 pp.
40976. HORNEDO, R. M. DE—“*El Fabio de la Epístola moral*”.—*RyF*, 161 (1960), 83-87.
- Espinel:** v. núms. 41372-73.
- Lope de Vega:** v. núm. 41242.
40977. SELIG, K. L.—“Two unknown poems by Francisco de la Torre”.—*RPH*, 36 (1958), 851-853.
40978. JAMMES, ROBERT—“Études sur Nicolás Antonio. Nicolás Antonio commen-tateur de Góngora”.—*BHi*, 62 (1960), 16-42.
40979. PORTINARI, FOLCO—“Breve nota su Góngora”.—[En su libro] *Problemi critici di ieri e di oggi* (Milano, 1959).
40980. VALENTE, J. A., & N. GLENDINNING —“Una copia desconocida de las *Soledades* de Góngora”.—*BHS*, 36 (1959), 1-14.
40981. WALEY, P.—“Some uses of classical mythology in the *Soledades* of Góngora”.—*BHS*, 36 (1959), 193-209.
40982. JAMMES, R.—“Le romance Cloris, el mas bello grano”.—*LNL*, 53 (1959), núm. 4, 16-36. [Góngora].
40983. GÓMEZ ALFARO, A.—“Presencia de América en la poesía de don Luis de Góngora y Argote”.—*CuH*, 38 (1959), núm. 114, suplemento.
40984. PEÑALOSA, J. A.—“Hernando Domínguez Camargo, primogénito de Góngora”.—*Estilo*, San Luis Potosí, 1959, núm. 49, 5-17.
40985. OROZ, R.—“Pedro de Oña, poeta barroco y gongorista”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 69-90.
- V. también núm. 41153.
40986. SERÍS, H.—“Don Pedro de Cárdenas y Angulo. Rectificación y comentario”.—*NRFH*, 14 (1960), 103-110.—V. núms. 15297, 31334.
- Quevedo:** v. núms. 41656-58.
40987. CIORANESCU, A.—“Cairasco de Figueroa, su vida, su familia, sus amigos”.—*AEatl*, 1957, 275-386.
40988. CIORANESCU, A.—“Bartolomé Cairas-
- co de Figueroa, traductor de Torcuato Tasso”.—*AEatl*, 1958, 419-447.
40989. MARÍN, N.—“Un barroco en el XVIII: el Conde de Torrepalma”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 150.
- Autores modernos*
- Jovellanos:** v. núms. 41670-71.
40990. ARMAS AYALA, A. — “Graciliano Afonso, un prerromántico español. III: El destierro”.—*RHT*, 1958, 258-291.—V. núm. 37165.
40991. ARMAS AYALA, A.—“Un poeta español en el destierro”.—*RNC*, 21 (1959), núm. 135, 61-68 [Graciliano Afonso].
40992. TOMÉ, E.—“Manuel José Quintana. Ensayo crítico”.—*BF*, 8 (1959), 59-106.
40993. MONGUIÓ, L. — “Don Manuel José Quintana y su oda *A la expedición española para propagar la vacuna en América*”.—*BIRÁ*, 1956-57, 175-184.
40994. QUINTANA, MANUEL JOSÉ—*Vidas de españoles célebres. El Cid, Guzmán el Bueno, Roger de Lauria*, 3<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 144 pp. (Col. *Austral*, 826).
40995. ADAMS, N. B.—“Zorrilla: a small poet and a big horse”.—*RNo*, 1 (1959-60), 81-84.
40996. ZORRILLA, JOSÉ—*El puñal del godo. Notas y comentario de L. Cavaliere*.—A. Signorelli, Roma, 1959. xiv + 69 pp.
40997. SEDWICK, F. — “More notes on the sources of Zorrilla’s *Don Juan Tenorio*”.—*PhQ*, 38 1 (1959), 504-509.
40998. ZORRILLA, JOSÉ—*Don Juan Tenorio. Traidor, inconfeso y mártir. El puñal del godo*. Nota prel. de F. S. R. 4<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 506 pp. (Col. *Crisol*, 177).—V. núm. 33339.
40999. BENÍTEZ, R. A.—“Introducción a la crítica de Bécquer”.—*RUBA*, 4 (1959), 199-212.
41000. DÍEZ TABOADA, J. M.—“Análisis estilístico de la *Rima VII* de Bécquer”.—*BSCC*, 45 (1959), 76-80.—V. núm. 39016.
41001. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO—*Rimas*.—A. Aguado, Madrid, 1959. 196 pp. (Col. *Más allá*).—V. núm. 4115.
41002. BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO—*Rimas y leyendas*. 4<sup>a</sup> ed. — Aguilar, Madrid, 1959. 553 pp. (Col. *Crisol*, 270). — V. núm. 26524.
41003. PEÑA BARRENECHEA, E.—“Una imagen de Bécquer”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 91-114. [Su influencia en la poesía romántica del Perú].
- Valera:** v. núm. 41396.

41004. COSSÍO, J. M. DE.—“El poeta Núñez de Arce”.—*BBMP*, 35 (1959), 31-81.
41005. GUEVARA CASTAÑEIRA, J.—“Gabriel y Galán, poeta de la tierra”.—*Pren*, 2 (1959), núm. 9.
41006. GABRIEL Y GALÁN, JOSÉ MARÍA.—*Obras completas*.—A. Aguado, Madrid, 1959. 3 ts.: 284, 229, 244 pp. (Col. *Más allá*).—V. núm. 20873.
- UNAMUNO: v. núms. 40937, 41702-03.
- Valle-Inclán: v. núm. 41434.
41007. Homenaje a Antonio Machado. —*Acento*, Madrid, 1959. [A. MUÑOZ ALONSO, “Machado y la palabra poética”; E. AZCOAGA, “Machado, poeta de la dignidad”; R. DE GARCIA SOL, “España en la poesía de Machado”]; J. M. MORENO GALVÁN, “Algunas respuestas de Machado al problema de un arte para el pueblo”; L. G. EGMO, “Machado y el cine”].
41008. Homenaje a Antonio Machado. —*Car*, 1959, núms. 84/87. [Artículos; poemas dedicados a él; bibliografía].
41009. ROF CARBALLO, J.—“El homenaje de mi amigo” [a A. Machado].—*Ins*, 14 (1959), núm. 149.
41010. TORRE, G. DE.—“El sentido de un homenaje a Machado”.—*NacC*, 11 junio 1959; *De*, sept. 1959.
41011. GRAMATGES, G.—“Cantares. (Homenaje a Antonio Machado)”.—*NRC*, 1 (1959), núm. 2, 18-19. [Composición musical].
41012. AGUIRRE, M.—“Antonio Machado”.—*NRC*, 1 (1959), núm. 2, 9-11.
41013. AUBRUN, C. V.—“Antonio Machado”.—*LNL*, 53 (1959), núm. 2, 28-30.
41014. MANZANO, R.—“Al pie de la letra: Antonio Machado”.—*RevB*, 8 (1959), núm. 360.
41015. OROZCO DÍAZ, M.—“Recuerdo de Antonio Machado en Baeza”.—*Car*, 1959, núms. 84/87.
41016. CARMONA, A.—“Antonio Machado y España”.—*RevB*, 8 (1959), núm. 360.
41017. LARA, M. DE.—“Francia, España y don Antonio [Machado]”.—*PSA*, 12 (1959), lxxxiii-lxxxvii.
41018. PÉREZ ZALABARDO, M. DE LA C.—“Sobre la muerte y la vida de Antonio Machado”.—*RLit*, 15 (1959), 104-111.
41019. PÉREZ, G. R.—“Cuando Machado murió en el exilio”.—*Anales*, Universidad del Ecuador, 83 (1959), núm. 343.
41020. COUFFON, C.—“Antonio Machado, a los veinte años de su muerte”.—*Islas*, 2 (1959), 41-48.
41021. M[ANTERO], M.—“Veinte años de la muerte de Antonio Machado”.—*EA*, 18 (1959), 190-191.
41022. COUFFON, C.—“Il y a vingt ans en exil un des plus grands poètes espagnols, Antonio Machado, mourait à Collioure”.—*Figaro Littéraire*, 28 febrero 1959.
41023. COUFFON, C.—“Rencontre à Collioure”.—*Lettres Nouvelles*, 1959, núm. 1, 28-29.
41024. I[GLESIAS], I.—“Ante la tumba del poeta”.—*CCL*, 1959, núm. 36, 30.
41025. FERNÁNDEZ F[IGUEROA]—“Con Machado, mañana”.—*JAL*, 13 (1959), núm. 126.
41026. LEZAMA LIMA, J.—“Grave de Antonio Machado”.—*NRC*, 1 (1959), núm. 2, 6-8.
41027. SOUCHÈRE, ELENA DE LA—“Las dos Españas se reconcilan en su tumba”.—*Nov*, 15 marzo 1959.
41028. AZCOAGA, E.—“Para merecer a Antonio Machado”.—*Car*, 1959, núms. 84/87.
41029. GIL ALBERT, J.—“Catalogando”.—*Car*, 1959, núms. 84/87. [Sobre A. Machado].
41030. APARICIO, A.—“Viajando con Antonio Machado”.—*Car*, 1959, núms. 84/87.
41031. SANTA-MARÍA, A.—“Antonio Machado y Soria”.—*UnC*, 29 octubre 1959.
41032. VILLEGRAS LÓPEZ, M.—“Antonio Machado, o el destino del artista”.—*CuA*, 18 (1959), núm. 5, 233-247.
41033. CASSOU, J.—“El poeta y el hombre”.—*CCL*, 1959, núm. 36, 31.
41034. ZUBIRÍA, R. DE—*La poesía de Antonio Machado*. 2<sup>a</sup> ed.—Gredos, Madrid, 1959. 300 pp. (BRH).—V. núm. 20886.
41035. AVELEYRA-ARROYO DE ANDA, T.—“El sentido de lo añoso y de lo nuevo en la poesía de Antonio Machado”.—*FyL*, 31 (1957), 279-305.
41036. OLIVER, A.—“La noche en la poesía de Antonio Machado”.—*Car*, 1959, núms. 84/87.
41037. TORRE, G. DE.—“Identidad y desdoblamientos de Machado”.—*CCL*, 1959, núm. 36, 33-38.
41038. CANO, J. L.—“Antonio Machado y Guiomar”.—*NacC*, 26 febrero 1959.
41039. CANO, J. L.—“Un amor de Antonio Machado: Guiomar”.—*CCL*, 1959, núm. 36, 39-41.
41040. CANO, J. L.—“Un soneto de Machado a Guiomar”.—*Car*, 1959, núms. 84/87; *Asom*, 15 (1959), núm. 4, 59-62. V. también núms. 40906, 40948.
41041. LAFFON, R.—“Salvador Rueda”.—*Car*, 1957-58, núms. 62-63.
41042. CAMPOS, J.—“Salvador Rueda, el poeta que no nació para ochavo”.—*UnC*, 1º enero 1959.

41043. GULLÓN, R.—“Relaciones literarias entre Juan Ramón y Villaespesa”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 149.
41044. *Homenaje a Adriano del Valle*. — *Car*, 1958.
41045. CANSINOS ASSENS, R.—“Juan Ramón Jiménez”. — *Ars* (San Salvador), 1954, núm. 5.
41046. LIA, O.—“Juan Ramón Jiménez”. — *Fin*, 1958, núm. 18.
41047. NIEDERMAYER, F.—“Juan Ramón Jiménez”. — *Hochland*, 49 (1957), 290-293.
41048. BO, C.—“Che cosa è stato Juan Ramón”. — *Paragone*, 9 (1959), núm. 110.
41049. PANIAGUA CAUMARCHIRANT, D. — “Juan Ramón, de Moguer”. — *PE*, 1 (1956), núm. 11.
41050. COLLAR, J.—“Juan Ramón Jiménez, el andaluz universal”. — *NT*, 1958, núm. 48.
41051. MARTÍNEZ CHACÓN, E.—“Mirada y alcance a Juan Ramón Jiménez”. — *RNC*, 1958, núm. 129, 35-50.
41052. GALLEGU MORELL, A. — “Juan Ramón y el segundo siglo de oro”. — *Car*, 1957, núms. 60/61, 19-20.
41053. ALBALATE LAFITA, J.—“Carta desde España a Juan Ramón Jiménez”. — *Arg*, 7 (1956), 377-378.
41054. D[IAZ] P[LAJA], G.—“Juan Ramón Jiménez evocado en Barcelona”. — *SJ*, 1958, núm. 31.
41055. LANDÍNEZ, L.—“Juan Ramón y nosotros”. — *Car*, 1957, núms. 60/61.
41056. GARCÍA NIETO, J. — “Juan Ramón, desde ahora”. — *EL*, 1958, núm. 134.
41057. DOMÍN, H.—“Recuerdo de una gota de agua”. — *Car*, 1957, núms. 60/61. [Sobre J. R. Jiménez].
41058. FOGELQUIST, D. F.—“O amigo de Platero. Juan Ramón Jiménez detentor do Prémio Nobel”. — *Américas* (Rio de Janeiro), 1958, núm. 1.
41059. TORRE, G. DE.—“En torno a Juan Ramón Jiménez y el premio Nobel. Las letras hispánicas y su ámbito”. — *Negro sobre Blanco*, Buenos Aires, 1958, núm. 8.
41060. MAÑACH, J.—“Gabriela y Juan Ramón, o la poesía nobelable”. — *CCL*, 1960, núm. 40, 57-61.
41061. AMADOR SÁNCHEZ, L. — “Juan Ramón Jiménez: O poeta”. — *Anhambi*, 13 (1958), 222-234.
41062. BARRENECHEA, A. M.—“Juan Ramón Jiménez, creador de un universo poético”. — *RUNP*, 1959, núm. 7, 9-27.
41063. TILLIETTE, X.—“Itinéraire poétique de Juan Ramón Jiménez”. — *Études*, 301 (1959), 80-94.
41064. FUENTES, M.—“La evolución poética de Juan Ramón Jiménez”. — *The new Vida Hispánica*, London, 1957, núm. 2.
41065. MURCIANO, A.—“Diálogo con Juan Ramón Jiménez acerca de la poesía. (Una entrevista falsa con preguntas y respuestas verdaderas)”. — *PE*, 1 (1956), núm. 12.
41066. BELLVER, G.—“Juan Ramón, poeta espiritual”. — *Rev. del Colegio Mayor Reyes Católicos*, 1959, núm. 5.
41067. GULLÓN, R. — “Imágenes de Juan Ramón Jiménez”. — *Revista Shell*, 1959, núm. 33.
41068. RUIZ PEÑA, J.—“La soledad en la poesía de Juan Ramón Jiménez”. — *BIFG*, 36 (1957), 564-569.
41069. ASÍS, M. D. DE.—“El color en la poesía de J. Ramón Jiménez”. — *Revista de la Institución Teresiana*, febrero 1957.
41070. MARTÍNEZ LÓPEZ, E.—“El perejil de Juan Ramón Jiménez (N. 39059).” — *Krit*, 11 (1958), 610-612 (E. Frieiro).
41071. GAYA, R. — “Animal de fondo, de Juan Ramón Jiménez”. — *Car*, 1957, núms. 60-61. — V. núm. 31515.
41072. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Antología poética*. 2<sup>a</sup> ed. — Losada, Buenos Aires, 1958. 313 pp. (*Bibl. contemporánea*).
41073. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Belleza*. 2<sup>a</sup> ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. 160 pp. (*Bibl. contemporánea*, 147). — V. *RFH*, núm. 7844.
41074. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *La estación total*. 2<sup>a</sup> ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. — V. núm. 504.
41075. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Piedra y cielo*. 2<sup>a</sup> ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 20). — V. núm. 31511.
41076. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Sonetos espirituales*. 2<sup>a</sup> ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 222). — V. núm. 31512.
41077. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Sárga tavasz. Válogatott költemények*. [Trad. húngara y pról. de András Laszló]. — Magvető Kosuth Ny., Budapest, 1958. 250 pp.
41078. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. — Luis G. Fernández, México, 1958. 95 pp.
41079. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. Introd. y notas de B. J. Fernández de la Mata. — L. J. Veen, Amsterdam, [1954?].
41080. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero meg én*. [Trad. húngara por András László]. — Európa, Budapest, 1959. 275 pp., ilustr.
41081. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *Platero y yo*. Ed. abreviada para niños. 16<sup>a</sup> ed.—Losa-

- da, Buenos Aires, 1958.—V. núm. 35406.
41082. HANN, B.—“More on *Platero y yo*”. —*H*, 42 (1959), 351.
41083. TORRES RIOSECO, A.—“*Platero y yo* in the United States”. —*H*, 42 (1959), 87-88.
41084. “Juan Ramón Jiménez traducido”. —*EL*, 1958, núm. 132.
41085. MALLO, J.—“Juan Ramón Jiménez y el modernismo”. —*CuA*, 18 (1959), núm. 6, 215-226.
41086. MONTERO PADILLA, J.—“Juan Ramón Jiménez y el modernismo. Una crítica poco conocida del poeta sobre Valle-Inclán”. —*EL*, 1958, núm. 139.
41087. MONTERO PADILLA, J.—“Un juicio poco conocido de Juan Ramón Jiménez sobre Valle-Inclán”. —*QIA*, 3 (1959), 501-502.
41088. DÍAZ-PLAJA, G.—“Juan Ramón Jiménez y Rubén Darío”. —*CyC*, 1957, núm. 6.—V. núm. 28319. || *LR*, 14 (1960), 62 (F. Cassiers).
41089. CANO, J. L.—“Juan Ramón Jiménez y la poesía norteamericana”. —*Revista Shell*, 7 (1959), núm. 28; *Atlántico*, 1959, núm. 11.
- V. también núms. 40948, 41043.
- A u t o r e s c o n t e m p o r á n e o s*
41090. LUIS, L. DE—“Visión general de la poesía española”. —*UnC*, 16 julio 1959.
41091. LUIS, L. DE—“Sobre la poesía española actual”. —*UnC*, 15 octubre 1959.
41092. LUIS, L. DE—“La actual poesía española”. —*Nivel*, México, 1959, núm. 13.
41093. JUANES, J. DE—“L’Espagne dans sa poésie actuelle”. —*E*, avril 1959.
41094. PLÁ Y BELTRÁN—“Poesía y hombre”. —*Asom*, 15 (1959), núm. 1, 27-36. [César Vallejo, D. Alonso, Aleixandre, etc.].
41095. ORTEGA Y GASSET, E.—“Divagaciones sobre León Felipe”. —*UnC*, 17 septiembre 1959.
41096. PARÉS, N.—“León Felipe”. —*Exc*, 2 agosto 1959.
41097. BLAJOT, J.—“Dos textos de León Felipe”. —*RyF*, 159 (1959), 635-640.
41098. TITONE, V.—“Federico García Lorca”. —*L’Osservatore*, Palermo, 1 (1955), 27-44.
41099. VALDEPERES, M.—“Perfil y poesía de García Lorca”. —*Altiplano*, 1952, núm. 12.
41100. ROSSI, G. C.—“Tutto García Lorca”. —*Idea*, 1955, núm. 15.
41101. OSTOS GABELLA, M.—“De la infancia de García Lorca”. —*Linares*, 4 (1954), núm. 41; *Mijares*, Castellón, 6 (1957), núm. 10.
41102. PALLEY, J.—“Where Lorca was born”. —*H*, 42 (1959), 88-89.
41103. PÉREZ HERRERO, F.—“Así hablaba Federico García Lorca hace veinticinco años”. —*Altano*, 1957, núm. 2.
41104. A[NTUNES], M.—“A morte de García Lorca”. —*Bro*, 63 (1956), 480-481.
41105. HERVÁS FIGUEROA, José LUIS—*Vida trunca. Poesías a la memoria de Federico García Lorca*. —Buenos Aires, 1958. 44 pp.
41106. CAMP, J.—“Tombeau de Federico García Lorca”. —*Fémina-Théâtre*, 1954, núm. 98.
41107. MARCILLY, C.—“Enfin la vérité sur Lorca”. —*LNL*, 1957, núm. 140.
41108. SZLEYEN, S.—“Tras la huella de García Lorca”. —*NacM*, 6 septiembre 1959.
41109. CAMP, J.—“Federico, mon ami”. —*Fémina-Théâtre*, 1954, núm. 96.
41110. ARBAN, D.—“Lorca et nous”. —*Le Monde*, 18 noviembre 1955.
41111. CAMPBELL, R.—*Federico García Lorca* (N. 11019). || *Bro*, 64 (1957), 360 (M. Antunes); *ED*, 1953, núm. 6/7 (F. Coleccchia); *Scrinium*, 4 (1953), 122 (D. de G.); *TDR*, 119 (1955), 366-370 (J. MacDonnell); *TLS*, 1952, núm. 2648 (X.). —V. núm. 26559.
41112. SCHONBERG, J.-L.—*Federico García Lorca. L’homme, l’œuvre* (N. 37267). || *RHT*, 3 (1957), 193-194 (J.-L. Flecknai-koska); *TLS*, 1957, p. 492 (X.).
41113. GUARDIA, A. DE LA—*García Lorca, persona y creación* (N. 14176). || *RHT*, 6 (1954), 208-209 (R. Chancarel).
41114. MORLA LYNCH, C.—*En España con Federico García Lorca* (N. 33436). || *Fin*, 1957, núm. 16 (S. Quer Antich).
41115. GARCÍA LORCA, FEDERICO—“Arte poética”. Textos seleccionados por P. Corbalán. —*Ágora*, 1957, núms. 9/10.
41116. KRAUSS, W.—“García Lorca und die spanische Dichtung”. —*StAu*, 155-178.
41117. OLLES, H.—“Federico García Lorcas dichterische Welt”. —*Hochland*, 51 (1958), 143-156.
41118. ESQUER TORRES, R.—“En torno a la poesía lorquiana”. —*Mijares*, Castellón, 6 (1957), núm. 10.
41119. MURCIANO, C.—“Las sombras en la poesía de Federico García Lorca”. —*PEsp*, 1956, núm. 51.
41120. CORREA, G.—“El simbolismo del sol en la poesía de Federico García Lorca”. —*NRFH*, 14 (1960), 110-119.
41121. CUNA, I.—“El mito de Narciso en

- la poesía de Lorca".—*Cuadernos del Sur*, Bahía Blanca, 1958, núm. 4; 23 pp.
41122. [GARCÍA LORCA, FEDERICO] — "Un inédito de Lorca: Epitafio a Isaac Al-béniz".—*CoL*, 5 (1954), núm. 5.
41123. ARANDA, J. F.—"Más inéditos de García Lorca".—*Ins*, 13 (1959), núm. 157.
41124. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Veinte poemas*.—Kraft, Buenos Aires, 1958.
41125. GARCÍA LORCA, F. — *Zigeuner-Romanzen* (N. 23555). || *Bücherei u. Bildung*, 6 (1954), 230-231 (E. Joerden); *WeW*, 8 (1953), 383-384 (H. Piontek).
41126. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Balada Gárriz civilé spaniole* [y otros poemas, trad. por T. Bals].—*Secolul*, Bucarest, 20 (1958), núm. 3.
41127. MARCILLY, C.—La "Burla de don Pedro a caballo" de Federico García Lorca.—Éditions Espagnoles, Paris, 1957. 35 pp.
41128. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Granada und andere Prosadichtungen*. Deutsch von Enrique Beck.—Verlag der Arche, Zürich, 1954. 71 pp.
41129. SERRANO PONCELA, S.—"La canción de gesta de Sánchez Mejías".—*CCL*, 1959, núm. 39, 58-64.
41130. PONTE, E. B. DEL—"Lo sensorial en el *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*".—*USF*, 1959, núm. 40, 135-150.
41131. PÉREZ GÓMEZ, A.—"Insigne fortuna gramofónica de un bello poema".—*RLit*, 14 (1958), 227-230 [El *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*].
41132. P. A. V.—"Lorca y los discos".—*Exc*, 13 sept. 1959.
41133. BARDI, UBALDO (ed.)—*La fortuna di García Lorca in Italia dal 1935 al 1958*.—Firenze, 1958. 41 pp.
41134. NOURISSIER, F.—*Lorca dramaturge* (N. 23571). || *RHT*, 1955, 210-211 (J. Palau).
41135. GARCÍA ZIEMSEN, G.—"Teatro español en Alemania: García Lorca".—*Teatro*, Madrid, 1958, núm. 6.
41136. ROTHBAUER, A. M.—"El primer García Lorca en Graz (Austria)".—*EL*, 1957, núm. 105.
41137. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Théâtre*. Tome 2. Trad. par Marcelle Auclair, en collaboration avec J. Prévost, M. Prévost et P. Lorenz. — Gallimard, Paris, 1953. (*Oeuvres complètes*). — V. núms. 25239 y 28337.
41138. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Tutto il teatro di...* Trad. a cura di V. Bodini. — Mondadori, Milano, 1958. 438 pp.—V. núm. 11027.
41139. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Die dramatischen Dichtungen*. Deutsch von Enrique Beck. — Insel-Verlag, Wiesbaden, 1954. 442 pp.
41140. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Blodbryllup*. Tragedie i 3 aktor og syv billeder. [Trad.] Paul la Cour.—Hasselbach, Köbenhavn, 1951. 68 pp.
41141. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Yerma*. 5<sup>a</sup> ed.—Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 131).—V. núm. 23576.
41142. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Yerma*. Tragédie. Version française de Jean Camp. Musique de René Lafforgue.—*Fémina-Théâtre*, 1954, núm. 98. || *Théâtre de France*, 1955, 113-115 (J. Duvingaud).
41143. X.—"Yerma dans l'œuvre de Federico García Lorca". — *Fémina-Théâtre*, 1954, núm. 98.
41144. X.—"Yerma et la critique".—*Fémina-Théâtre*, 1954, núm. 98.
41145. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*La casa di Bernarda Alba*. A cura di A. Recanati.—L. E. O., Roma, 1955. 78 pp.
41146. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Le public*. (Scènes d'un drame en 5 actes). Trad. par A. Bélamich.—*NRF*, 4 (1956), 245-261.
41147. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*. — Escuela Nacional de Arte Escénico, Lima, 1957. 22 pp.
41148. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Amour de Don Perlimplin avec Bélise en son jardin*. Adapt. par J. Camp. — *Fémina-Théâtre*, 1957, núm. 154.
41149. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Don Perlimplin*. Version française de J. Camp. — Libr. Théâtrale, Paris, 1957.
41150. JENNY, B.—"Don Perlimplin, l'âme de Lorca".—*Fémina-Théâtre*, 1957, núm. 154.
41151. X.—"Don Perlimplin et la critique".—*Fémina-Théâtre*, 1957, núm. 154.
41152. GARCÍA LORCA, FEDERICO—*Prose*. A cura di Carlo Bo. — Vallecchi, Firenze, 1954. 176 pp. (Coll. *Cederna*).
41153. GARCÍA LORCA, F.—*Das dichterische Bild bei Góngora* (N. 23584). || *WeW*, 10 (1955), 196-197 (H. Piontek); *ASNS*, 194 (1957), 97 (H. Weinrich).
- V. también núms. 40937, 40948.
41154. PINNA, M.—"Jorge Guillén".—*Belf*, 14 (1959), 577-602.
41155. COUFFON, C.—"Rencontre avec un grand poète exilé: Jorge Guillén". — *Lettres Nouvelles*, Paris, 7 (1959), 28-30.
41156. DURÁN, M.—"The poet at his window".—Sep. de *Grecourt Review*, April

- 1959; 20 pp. [Estudia sobre todo a Guillén].—V. núm. 33456.
41157. COUFFON, C.—“Traduire des poèmes”.—*Les Temps Modernes*, 13 (1958), 1495-1503. [Sobre Guillén].
41158. LUQUE, V.—“Ojos sabedores para el Cántico, de Jorge Guillén”.—*Mont*, 1955, núm. 11.
41159. FRUTOS, E.—“Clamor anticipado de Jorge Guillén. *Lugar de Lázaro*”.—*IAL*, 1957, núms. 100-101.
- Alberti: v. núm. 41658.
41160. SIEBENMANN, G.—“Miguel Hernández (1910-1942). Bildnis eines spanischen Dichters”.—*NZZ*, 1. März 1959.
41161. IFACH, M. DE G.—“Miguel Hernández, un poeta de cara al amor”.—*UnC*, 1º enero 1959.
41162. ORCE REMIS, G.—“Raíz y canto de Miguel Hernández”.—*FBA*, 1959, núm. 19, 99-105.
41163. ROSE, GEORGE WILLIAM—*Popular aspects of the poetic world of Miguel Hernández*.—[Tesis de la Universidad de Columbia, 1959].
41164. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Los mejores versos de...*.—Nuestra América, Buenos Aires, 1958. 40 pp. (*Cuadernillos de poesía*, 38).
41165. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Los hijos de la piedra*.—Quetzal, Buenos Aires, 1959. 59 pp.
41166. HERNÁNDEZ, MIGUEL—*Ninnenanne della cipolla*.—Tip. Bellucci, Urbino, 1958. 21 pp.
41167. BARROS, T.—“El sobrenaturalismo de la gracia en Gerardo Diego”.—*PEsp*, enero 1959.
41168. GALLEGOS MORELL, A.—“Gerardo Diego en Soria y Soria en Gerardo Diego”.—*Celt*, 8 (1956), 51-58.
41169. CHACÓN y CALVO, J. M.—“Gerardo Diego en La Habana”.—*BACL*, 7 (1958), 410-414.
41170. DIEGO, GERARDO—*Antología. Primer cuaderno: 1918-1940*.—Anaya Salamanca, 1958. 70 pp (*Bibl. Anaya*, 13).
41171. BERTINI, G. M.—“Manuel Altolaguirre”.—*QIA*, 4 (1960-61), 30.
41172. ALEIXANDRE, V.—“Recuerdo a Manuel Altolaguirre”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 154.
41173. ALEIXANDRE, V.—“Manolito, Manolo, Manuel Altolaguirre”.—*Exc*, 2 agosto 1959.
41174. CRUSET, J.—“El poeta Manuel Altolaguirre ha muerto”.—*RevB*, 8 (1959), núm. 381.
41175. CANO, J. L.—“Manuel Altolaguirre, ángel malagueño”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 154.
41176. ARANDA, J. F.—“Manuel Altolaguirre y el cine”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 154.
41177. BLASCO, JOSÉ LUIS—*Escritos sobre José Luis Hidalgo*.—Santander, 1956. 83 pp. (Col. *La isla de los ratones*). || *RHM*, 24 (1958), 53-54 (C. Zardoya).
41178. MONTESINOS, RAFAEL—*El tiempo en nuestros brazos*.—Ágora, Madrid, 1958. 67 pp. (Col. *Agora*, 21) || *Ins*, 14 (1959), núm. 149 (J. G. Manrique de Lara).
41179. AYALA, J. A.—“Una poesía esencial y comprometida”.—*VU*, 9 (1959), núm. 427. [Ángela Figuera Aymerich].
41180. FIGUERA AYMERICH, ÁNGELA—*Belleza cruel*.—Compañía General de Ediciones, México, 1958. 134 pp. || *Ins*, 14 (1959), núm. 146 (M. Alfaro); *Ins*, 14 (1959), núm. 156 (J. L. Cano); *RHM*, 26 (1960), núms. 1/2, 123; núms. 3/4, 151-152 (E. Florit); *PSA*, 18 (1960), 203-204 (L. de Luis).
41181. FIGUERA AYMERICH, ÁNGELA—*Presencia del salmo*.—Trujillo, Perú, 1959. 24 pp.
41182. ARROTA-JÁUREGUI ALONSO, M.—“Tres poetas santaderinos en la joven poesía española”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 337-344. [Uno de ellos, José Hierro].
41183. LUIS, L. DE—“La obra de José Hierro y la de Eugenio Nora”.—*UnC*, 17 marzo 1960.
41184. IFACH, M. DE G.—“La poesía de José Hierro”.—*Verbo*, Alicante, 1951, núm. 22.
41185. SASTRE, L.—“Amarillo, en Moguer: con José Hierro”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 122.
41186. ESPLANDIÁN—“Entrevista con José Hierro”.—*PE*, 1 (1956), núms. 7-8.
41187. HIERRO, JOSÉ—*Cuanto sé de mí*.—Madrid, 1959. 94 pp. (Col. *Agora*, 17). || *AO*, 9 (1959), 440-442 (E. Alarcos) Llorente); *PE*, 1958, núm. 29 (G. de Arcos); *NT*, 1958, núm. 44 (J. Collar); *Agora*, 1958, núms. 15/16 (Jiménez Martos).

**Épica**

41188. LLOYD, P. M.—“More on the date of composition of the *Cantar de mio Cid*”.—*H*, 42 (1959), 488-491.
41189. CASTRO, A.—“Poesía y realidad en el *Poema del Cid*”.—*SEE*, 3-15.—V. núm. 23615.
41190. UBRIETO ARTETA, A.—“Observaciones al *Cantar de mio Cid*” (N. 28389). || *LR*, 13 (1959), 76 (A. Lintermans).
41191. RUSSELL, P. E.—“San Pedro de Car-

- deña and the heroic history of the Cid". —*MAe*, 27 (1958), núm. 2.
41192. *The Poem of the Cid*. A verse translation by W. S. Merwin. — Dent, London, 1959, 240 pp. || *Arb*, 47 (1960), 156-157 (R. Keightley).
41193. *The Poem of the Cid*, transl. by L. B. Simpson (N. 35454). || *RHM*, 25 (1959), 249 (M. S. Carrasco Urgoiti).
41194. *Il Cid e i cantari di Spagna*, a cura di Guerrieri Crocetti (N. 35455). || *RFE*, 42 (1958-59), 303-307 (J. Molas); *BICC*, 13 (1958), 276-278 (G. C. Rossi).
41195. ARMISTEAD, S. G. — "An unnoticed epic reference to doña Elvira, sister of Alfonso VI". — *RPh*, 12 (1958-59), 143-146.
41196. MENÉNDEZ PIDAL, R.—"Roncesvalles. El suceso histórico". — *Novedades Editoriales*, Madrid, 15 (1957), 41-48.
41197. RIQUER, M. DE—"El fragmento de Roncesvalles y el planto de Gonzalo Gústioz". — *Studi... A. Monteverdi* (Modena, 1959), t. 2, 623-628.
- V. también núms. 40891, 40911, 40918.

### Romancero

41198. CATALÁN, D.—"El motivo y la variación en la trasmisión tradicional del romancero". — *BHi*, 61 (1959), 149-182.
41199. ALVAR, M.—"Patología y terapéutica rapsódicas. Cómo una canción se convierte en romance". — *RFE*, 42 (1958-59), 19-35.
41200. DANKER, F.—"The Romancero general of 1602". — *BLQ*, 11 (1959), 54-55.
41201. NEBESKY, VÁCLAV BOLEMÍR, y J. R. CEJKA.—*Flor de romances españoles*. — Editorial Estatal de las Bellas Artes, Praga, 1957. [En checo]. || *QIA*, 3 (1955-59), 611-612 (Z. Hampejs).
41202. MANCINI, GUIDO — *La romanza del conde Alarcos. Note per una interpretazione*. — *La Goliardica*, Pisa, s. f., 154 pp. (*Studi e testi*, 16).
41203. CHAMBERLIN, V. A. — "Origin and significance of the name *Alarcos*". — *S*, 13 (1959), 117-120.
41204. STERN, S. M.—"A romance on *Galiana*". — *BHS*, 36 (1959), 229-231.
41205. ATTÍAS, MOSHE—*La romanza sefaradí*. — Jerusalén, [1958?]. (*Cuadernos israelíes*, 3). || *RDTP*, 15 (1959), 191-192 (A. de L[arrea]). — V. núm. 30129.
- V. también núms. 40911, 41760.

### TEATRO

41206. PARKER, J. H., & K. L. SELIG—"A current bibliography of foreign publica-

- tions dealing with the *comedia*". — *BC*, 10 (1958), núm. 1, 7-10; núm. 2, 17-21; 11 (1959), núm. 1, 8-14; núm. 2, 6-9. — V. núm. 31605.
41207. WADE, G. E. — "The interpretation of the *comedia*". — *BC*, 11 (1959), 1-6.
41208. REICHENBERGER, A. G.—"The uniqueness of the *comedia*". — *HR*, 27 (1959), 303-316.
41209. GÓMEZ PÉREZ, J.—"Un drama litúrgico medieval en forma rudimentaria". — *AO*, 9 (1959), 23-38.
41210. LÁZARO CARRETER, FERNANDO—*Teatro medieval*. Textos íntegros en versión de... — Castalia, Valencia, 1959, 227 pp. (Col. *Odres nuevos*). || *NRFH*, 13 (1959), 380-386 (F. Weber de Kurlat).
41211. PARKER, A. A.—"The approach to the Spanish drama of the Golden Age". — *TDR*, 4 (1959), núm. 1, 42-59. — V. núm. 35476.
41212. CAIN, V. J.—"The Spanish classical theater". — *AUMLA*, 1959, núm. 10, 71-80.
41213. *Teatro clásico español*. — El Ateneo, Buenos Aires, 1958. 1219 pp., ilustr. (*Clásicos inolvidables*). [La *Celestina*; Lope, *Fuenteovejuna* y *La dama boba*; Tirso, *El Burlador* y *El vergonzoso en palacio*; Alarcón, *La verdad sospechosa*; Calderón, *La vida es sueño* y *El gran teatro del mundo*; Moratín, *La comedia nueva* y *El si de las niñas*; Rivas, *Don Álvaro*].
41214. GARCÍA BLANCO, M.—"Alusiones al chocolate en el teatro clásico". — *CoE*, 5 (1959), 176-177.
41215. MACCURDY, R. R. — "The bathing nude in Golden Age drama". — *RNo*, 1 (1959), 36-39.
41216. CORREA, G.—"El doble aspecto de la honra en el teatro del siglo xvii" (N. 37373). || *RL*, 14 (1960), 57 (P. G[rout]).
41217. JONES, C. A. — "Honor in Spanish Golden-Age drama" (N. 35480). || *LR*, 14 (1960), 57-58 (P. G[rout]).
- V. también núms. 40601-12, 40672, 40684, 40874.

### A u t o r e s a n t i g u o s

41218. LOEHLIN, M. R.—"Celestina of the twenty hands". — *H*, 42 (1959), 309-316.
41219. MALLO, J.—"¿Hay un problema racial en el fondo de la *Celestina*". — *CCL*, 1959, núm. 37, 51-57.
41220. GULMAN, S.—*The art of "La Celestina"* (N. 28442). || *VR*, 18 (1959), 151-157 (F. Monge); *BICC*, 13 (1958), 278-279 (F. Suárez Pineda). — V. núm. 35486.
41221. BRAVO-VILLASANTE, CARMEN — "Otra

- interpretación de la *Celestina*".—*Ins.*, 14 (1959), núm. 149.
41222. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. 6<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1960. 146 pp. (Col. Austral, 195).
41223. ROJAS, FERNANDO DE—*La Celestina*. Adapt. de L. Escobar y H. Pérez de la Ossa.—Madrid, 1959. 108 pp.
41224. REYES, ANTONIO—“*La Celestina: el tercer mito hispano*”.—*BAV*, 27 (1959), núms. 101/02, 37-50.
41225. BATAILLON, M.—“Gaspar von Barth, interprète de *La Célestine*” (N. 31619). || *LR*, 13 (1959), 91-93 (P. Grout).
41226. MENDELOFF, H.—“Protasis and apo-dosis in *La Celestina*”. — *H*, 42 (1959), 376-381.
41227. LINA DE MALKIEL, M. R.—“De Centurio al Mariscal de Turena: fortuna de una frase de *la Celestina*”.—*HR*, 27 (1959), 150-166. [Sobre todo, a través de la *Floresta de Santa Cruz*].
41228. SISTO, D. T.—“The string in the conjurations of *La Celestina* and *Doña Bárbara*”.—*RNo*, 1 (1959), 50-52.
- V. también núms. 40897, 40914, 41213.
- GIL VICENTE: v. núms. 40767-80.
41229. MERWIN, W. S.—“Eufemia”. — *TDRev*, 3 (1958), 57-79. [Traducción inglesa de la comedia de ese título, de Lope de Rueda].
- JUAN DE LA CUEVA: v. núm. 40662.
- CERVANTES: v. núms. 41369-71.
41230. NOGUEIRA, G.—“Lope de Vega, poeta nacional”.—*Tempo*, 1959, núm. 7, 63-70.
41231. ARAUZ, ÁLVARO — *Lope de Vega y Calderón de la Barca*, 2<sup>a</sup> ed. — Costa-Amic, México, 1959. 64 pp.—V. núm. 9823.
41232. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE — *El Madrid de Lope de Vega*. 2<sup>a</sup> ed.—Instituto de Estudios Madrileños, Madrid, 1959. 23 pp. (*Itinerarios de Madrid*, 1). —V. núm. 11692.
41233. SALOMON, NOËL—*Recherches sur le thème paysan dans la “comedia” au temps de Lope de Vega*.—[Tesis de la Sorbona, 1959].
41234. VEGA, LOPE DE—*Obras escogidas*. T. 1: *Teatro*. Ed. F. Sáinz de Robles. 3<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1958. 1711 pp.—V. núm. 23678.
41235. MORBY, E. S.—“Reflections on *El verdadero amante*”.—*HR*, 27 (1959), 317-323.
41236. CASALDUERO, J. — “*Fuenteovejuna: form and meaning*”.—*TDRev*, 4 (1959), núm. 2, 83-107.—V. *RFH*, núm. 7226.
41237. VEGA, LOPE DE—*Fuenteovejuna*. — Esclicer, Madrid, 1959. 88 pp. (Col. *Teatro*, 220).
41238. VEGA, LOPE DE—*Fuenteovejuna. Peribáñez y el comendador de Ocaña*. — Taurus, Madrid, 1959. 266 pp. (Col. *Ser y tiempo*).
41239. VEGA, LOPE DE—*La Estrella de Sevilla. Peribáñez y el Comendador de Ocaña. El Caballero de Olmedo. Fuenteovejuna*. 4<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 642 pp. (Col. *Crisol*, 32 bis).—V. núm. 8896.
41240. VEGA, LOPE DE—*Peribáñez y el Comendador de Ocaña. La Estrella de Sevilla*. 8<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 225 pp. (Col. *Austral*, 43). — V. *RFH*, núm. 1592.
41241. VAN DAM, C. F. A.—“Doris”.—*CoE*, 5 (1959), 199-201. [Lope de Vega, *Roma abrasada*].
41242. HATZFELD, H.—“Problemas estilísticos en los *Soliloquios amorosos de una alma a Dios* de Lope de Vega”.—*BICC*, 13 (1958), 11-23.
- V. también núms. 40670, 41213.
41243. METFORD, J. C. J.—“*Tirso de Molina and the Conde-Duque de Olivares*”.—*BHS*, 36 (1959), 15-27.
41244. GIJÓN ZAPATA, E.—“El humor en *Tirso de Molina*”.—*EM*, 15 (1959), 523-749.
41245. MORLEY, S. G.—“Character names in *Tirso de Molina*”.—*HR*, 27 (1959), 222-227.
41246. PLACER LÓPEZ, G.—“Los curas en las comedias de Tirso de Molina”.—*EM*, 15 (1959), 435-465.
41247. PLACER, G.—“Algo sobre las monjas, en las comedias de Tirso de Molina”.—*EM*, 16 (1960), 319-330.
41248. PLACER LÓPEZ, G.—“Los sacristanes de Tirso de Molina”.—*EM*, 15 (1959), 117-126.
41249. STURCKEN, T. — “Critical bibliography of *El condenado por desconfiado*”.—*ASNS*, 196 (1959), 253-257.
41250. AUBRUN, C. V.—“La comedia doctrinal... *El condenado por desconfiado*” (N. 28472). || *RFE*, 42 (1958-59), 351 (F. López Estrada); *LR*, 13 (1959), 306-307 (L. Metten).
41251. TIRSO DE MOLINA—*Por el sótano y el torno*, ed. Zamora Vicente (N. 4161). || *RFFL*, 4 (1958), 227-229 (C. Moldenhauer).—V. núm. 21085.
- V. también núm. 41213.
- RUIZ DE ALARCÓN: v. núm. 41213.
- ESTRELLA DE SEVILLA: v. núms. 41239-40.
- QUEVEDO: v. núm. 41659.
41252. SOTIELLO, G. DE — “Cristocentrismo

- en los autos sacramentales de Calderón". —*EFr*, 60 (1959), núm. 306.
41253. WILSON, E. M.—"The two editions of Calderón's *Primera parte de 1640*". —*The Library*, Oxford, 14 (1959), 175-191.
41254. WILSON, E. M.—"On the Pando editions of Calderón's *Autos*". —*HR*, 27 (1959), 324-344.
41255. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Obras completas*. Pról. de A. Valbuena. 4<sup>a</sup> ed. — Aguilar, Madrid, 1959. 2 ts.: 2284, 2158 pp. (*Obras eternas*). —V. núm. 28489.
41256. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Obra dramática*. Sel., próls. y notas de J. Alcina Franch y E. Veres. —Elite, Barcelona, 1959. 183 pp. —V. núm. 35530.
41257. HESSE, E. W.—"The «terrible mother» image in Calderón's *Eco y Narciso*". —*RNo*, 1 (1959-60), 133-136.
41258. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño. El mágico prodigioso*. 3<sup>a</sup> ed. —Aguilar, Madrid, 1959. 508 pp. (Col. *Crisol*, 36 bis). —V. núm. 28493.
41259. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El alcalde de Zalamea y La vida es sueño*. —Taurus, Madrid, 1959. 365 pp. (Col. *Ser y tiempo*).
41260. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *L'alcalde de Zalamea*. Introd., trad. et notes par R. Marrast. — Aubier, París, 1959. 206 pp. (Coll. *bilingue des classiques espagnols*). || *Ins*, 15 (1960), núm. 160 (J. L. C[ano]); *BHi*, 61 (1959), 457-458 (N. Salomon); *LNL*, 54 (1960), núm. 1, 75 (P. Verdevoye).
41261. SOONS, C. A.—"Carácteres e imágenes en *El alcalde de Zalamea*". —*RF*, 72 (1960), 104-107.
41262. CARRASQUER, F.—"[*El alcalde de Zalamea en La Haya*]". —*PSA*, 12 (1959), lxii.
41263. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *The mayor of Zalamea*. Transl. by William E. Colford. — Great Neck, New York, 1959. 128 pp. (*Barron's educational series*).
41264. M.—"Una página inédita de Calderón". —*CoE*, 5 (1959), 200.
41265. STURCKEN, H. T.—"An aparte to the Querella calderoniana". —*BC*, 11 (1959), 14-15.
- V. también núms. 40652, 40670, 40968, 41213, 41231.
- Autores modernos*
41266. SUBIRÁ, J.—"Repertorio teatral madrileño y resplandor transitorio de la zarzuela (años 1763 a 1771)". —*BAE*, 39 (1959), 429-462.
41267. SUBIRÁ, J.—"Cantables en sainetes líricos del siglo XVIII". —*RLit*, 15 (1959), 11-36.
- Jovellanos: v. núm. 41669.
41268. TORRE, G. DE—"Hacia una nueva imagen de Moratín". —*PSA*, 16 (1960), 337-350; *Nac*, 20 marzo 1960.
41269. MARÍAS, J.—"España y Europa en Moratín". —*Ins*, 15 (1960), núms. 161, 163; *Nac*, 24 abril 1960.
41270. C[ANO], J. L.—"Moratín y la España de su tiempo". —*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
41271. HELMAN, E. F.—"The younger Moratín and Goya: On *duendes* and *brujas*". —*HR*, 27 (1959), 103-122.
41272. HELMAN, E. F.—"Moratín y Goya". —*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
41273. AZORÍN—"Moratín en su luneta". —*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
41274. GLENDINNING, N.—"Rito y verdad en el teatro de Moratín". —*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
41275. DOWLING, J. C.—"A farce attributed to Corneille and Moratín". —*RNo*, 1 (1959), 43-45. [La estera, sainete anónimo, 1820].
41276. DOWLING, J. C.—"La primera comedia de Moratín, *El viejo y la niña*". —*Ins*, 15 (1960), núm. 161.
41277. MENDOZA, J. DE D.—"Una leyenda en torno a Moratín". —*RyF*, 162 (1960), 183-192, 447-456. [Sobre *El sí de las niñas*].
41278. CASALDUERO, J. M.—"Forma y sentido de *El sí de las niñas*" (N. 26654). || *LR*, 14 (1960), 60-61 (A. Degauquier).
41279. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *El estreno de "El sí de las niñas"*. Fragmento de la corte de Carlos IV. —Seix y Barral, Barcelona, 1959. 32 pp.
41280. ODRIOZOLA, A. — "Una novela de Saint-Pierre, prohibida en 1815 con *El sí de las niñas y otras obras*". —*Ins*, 15 (1960), núm. 161.  
V. también núm. 41213.
- Rivas: v. núm. 41213.
- Zorrillas: v. núms. 40996-98.
41281. TAYLER, NEALE H.—*Las fuentes del teatro de Tamayo y Baus*. —Gredos, Madrid, 1959. 212 pp. || *H*, 43 (1960), 453 (H. L. Ballew); *RLit*, 15 (1959), 140-142 (R. Esquer Torres).  
V. también núm. 41399.
- Valle-Inclán: v. núms. 41432-33.
41282. SCHRÖGENDORFER, K.—"Jacinto Benavente (1866-1954)". — *Maske und Kothurn*, 5 (1959), 123-134.

41283. MONTERO ALONSO, JOSÉ—*El Madrid de Jacinto Benavente*.—C. S. I. C., Madrid, 1959. 36 pp. (*Itinerarios de Madrid*, 19).
41284. BENAVENTE, JACINTO—*Obras completas*. T. 11.—Aguilar, Madrid, 1958. 1130 pp. (Col. Joya).—V. núm. 28515.
- Azorín:** v. núm. 41719.
41285. FERNÁNDEZ ARDAVÍN, LUIS—*La dama del arniño*.—Eselcicer, Madrid, 1954. 164 pp. (Col. Teatro, 95).
41286. FERNÁNDEZ ARDAVÍN, LUIS—*Rosa de Madrid*.—Madrid, 1952. 60 pp. (Prosleo, 10).
41287. FERNÁNDEZ ARDAVÍN, LUIS—*Rosa de Madrid*.—Eselcicer, Madrid, 1954. 138 pp. (Col. Teatro, 102).
- García Lorca:** v. núms. 41134-51.
41288. SASTRE, A.—“Enrique Jardiel Poncela”.—CoL, 1954, núm. 91.
41289. CANAY, ALBERTO—*Recuerdo y presencia de Enrique Jardiel Poncela*. Pról. de A. Muñoz.—Buenos Aires, 1958. 121 pp.
41290. JARDIEL PONCELA, ENRIQUE—*Obras*. T. 3.—Ahtmex, México, 1958. 2160 pp. **Aub:** v. núm. 41461.
41291. FERNÁNDEZ SANTOS, A.—“Un soñador para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo”.—IAL, 13 (1959), núm. 122.
41292. VÁZQUEZ ZAMORA, R.—“Un soñador para un pueblo, de Buero Vallejo”.—Ins, 14 (1959), núm. 147.
41293. SHELDNUTT, W. L., JR.—“Symbolism in Buero's *Historia de una escalera*”.—H, 42 (1959), 61-65.
41294. TORRENTE BALLESTER, GONZALO—*Teatro español contemporáneo*.—Guadarrama, Madrid, 1957. 338 pp. (Col. Guadarrama de crítica y ensayo, 5). || PSA, 8 (1958), 222-224 (J. E. A[ragonés]); IAL, 13 (1959), núm. 121 (A. Fernández Santos); QIA, 3 (1955-59), 614 (L. S[tegano] P[icchio]); CuH, 37 (1959), 267-274 (E. Tijeras); BAb, 32 (1958), 430 (S. A. Wofsy).
41295. MARQUERIE, ALFREDO—*Veinte años de teatro en España*.—Ed. Nacional, Madrid, 1959. || AO, 9 (1959), 420-421 (J. M. Santano Cilleros).
41296. SCHRÖGENDORFER, K.—“Spanische Dramatik der Gegenwart”.—*Maske und Kothurn*, 5 (1959), 15-27.
41297. SERVER, A. W.—“Notes on the contemporary drama in Spain”.—H, 42 (1959), 56-60.
41298. MURCIA, J. L.—“Les aboutissants du grand guignol dans le théâtre d'essai en Espagne”.—*Le théâtre moderne* (París, 1958), 241-255.
41299. MANZANO, RAFAEL—*Maria Guererro*.—G. P., Barcelona, 1959. 100 pp. (Col. Quién fue).
- ### PROSA NARRATIVA
- A u t o r e s a n t i g u o s*
41300. THOMAS, H.—*Las novelas de caballería españolas y portuguesas* (N. 14323). || Bro, 69 (1959), 241-242 (V. de Carvalho).—V. núm. 23775.
- V. también núms. 41342-43.
41301. CUMMINS, J. S., & K. WHINNOM—“An approximate date for the death of Diego de San Pedro”.—BHS, 36 (1959), 226-229.
41302. Whinnom, K.—“Diego de San Pedro's stylistic reform”.—BHS, 37 (1960), 1-15.
41303. WHINNOM, K.—“The religious poems of Diego de San Pedro: their relationship and their dating”.—HR, 28 (1960), 1-15.
41304. SELIG, K. L.—“A Flemish translation of *Arnalte y Lucenda*”.—RBPH, 37 (1959), 715-716.
41305. BATAILLON, M.—“Alonso Núñez de Reinoso et les marranes portugais en Italie”.—RFL, 3 (1957), núm. 1, 1-21.
41306. BATAILLON, MARCEL—*Le Docteur Laguna, auteur du “Voyage en Turquie”*.—Libr. des Éditions Espagnoles, Paris, 1958. 156 pp. || Ins, 14 (1959), núm. 149 (J. Ares Montes); RFE, 42 (1958-59), 347-348 (F. López Estrada); LNL, 52 (1958), núm. 3, 69-71 (J. Rébersat); BH, 60 (1958), 415-416 (R. Ricard); RF, 71 (1959), 234-236 (F. Schalk).
- V. también núm. 40899.
41307. CABALLERO BONALD, J.—“La picaresca: la constante histórica del realismo”.—*El Espectador*, Bogotá, 19 junio 1960.
41308. STAMM, JAMES RUSSELL—*Didactic and moral elements in the Spanish picaresque novel*.—[Tesis de Stanford Univ., 1958; resumen en DA, 20 (1959), 676].
41309. VAN PRAAG, J. A.—“Des problèmes du roman picaresque espagnol” (N. 37496). || PhP, 2 (1959), 126-127 (O. Belic.).
41310. GRASS, R.—“Morality in the picaresque novel”.—H, 42 (1959), 192-198.
41311. STAMM, J. R.—“The use and types of humor in the picaresque novel”.—H, 42 (1959), 482-487.
41312. GOYTISOLO, J.—“La herencia de la picaresca”.—UMx, 13 (1958-59), núm. 8.
41313. AYALA, F.—“Formación del género novela picaresca (*El Lazarillo de Tor*—

- mes)". — *CCL*, 1960, núm. 44, 79-87; *Nac.*, 28 febr. 1960.
41314. CASTRO, A.—"El Lazarillo de Tormes".—*SEE*, 93-98.—V. núm. 5347.
41315. *La vida de Lazarillo de Tormes*, ed. Cavalieri (N. 30209). || *BICC*, 13 (1958), 274-276 (G. C. Rossi).—V. núm. 39260.
41316. *La vida del Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades*. 5<sup>a</sup> ed.—Sopena, Buenos Aires, 1958. 173 pp. (*Col. literaria Sopena*).
41317. MALDONADO DE GUEVARA, F.—*Interpretación del "Lazarillo de Tormes"* (N. 31700). || *ZRPh*, 75 (1959), 189-191 (A. Rüegg).
41318. SICROFF, A. A.—"Sobre el estilo del *Lazarillo de Tormes*" (N. 28539). || *LR*, 14 (1960), 53-54 (D. Steyaert).
41319. KRUSE, M.—"Die parodistischen Elemente im *Lazarillo de Tormes*".—*RJ*, 10 (1959), 292-304.
41320. BAUMANNS, P.—"Der *Lazarillo de Tormes*, eine Travestie der Augustinischen *Confessiones*"?—*RJ*, 10 (1959), 285-291.
41321. GHIANO, J. C.—"Actitudes humanas y literarias: Alemán y Cervantes".—*CuA*, 8 (1949), núm. 6, 189-211.
41322. SOBEJANO, G.—"De la intención y valor del *Guzmán de Alfarache*".—*RF*, 71 (1959), 267-311.
41323. NAGY, E.—"La honra familiar en el *Guzmán*".—*Hf*, 1960, núm. 8, 39-45.
41324. MADARIAGA, S. DE—"Cervantes y su tiempo".—*CCL*, 1960, núm. 40, 39-48.—V. núm. 23806.
41325. *Anales cervantinos*. T. 5.—C. S. I. C., Madrid, 1956. 414 pp. || *LR*, 13 (1959), 198-201 (M. Breckx).
41326. *Mostra di libri cervantini*. — Bibl. Nazionale, Napoli, 1959. 39 pp., láms.
41327. PIÑEROS CORPAS, J.—"Si Cervantes hubiese venido al Nuevo Reino". — *BACol*, 9 (1959), 274-286.
41328. AMO, J.—"La solicitud de Cervantes al rey para venir a Soconusco, Chiapas".—*NacM*, 19 febrero 1959.
41329. AVALLE-ARCE, J. B.—"Conocimiento y vida en Cervantes".—*Fil*, 5 (1959), 1-34.
41330. SOONS, C. A. — "A speculation of Giordano Bruno and Cervantes".—*RF*, 71 (1959), 92-102.
41331. CASTRO, A.—"Erasmo en tiempo de Cervantes".—*SEE*, 145-188.
41332. RAMÍREZ, A.—"Cervantes y la Inquisición".—*AyL*, 2 (1959), 23-33.
41333. MANFREDI, ANGELO—*Richiami cervantini alla sacra scrittura*. — Cressati, Bari, 1958.
41334. AGUIRRE, JOSÉ LUIS — *Cervantes y Don Quijote*. — Cosmos, Valencia, 1959. 164 pp. (*Col. Estudio y vida*).
41335. BERNÁRDEZ, F. L.—"Paridad de Cervantes y Don Quijote".—*BAAL*, 23 (1958), 525-528.
41336. PEETERS FONTAINAS, J. F.—"Le *Don Quixote* daté de Bruxelles: Pedro de la Calle, 1671".—*ABP*, 4 (1959), 8-13.
41337. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. — Vergara, Barcelona, 1959. 1134 pp., láms. (*Clásicos del mundo*).
41338. CERVANTES, MIGUEL DE—*Don Quijote de la Mancha*. Sel., estudio y notas de A. Malo. 6<sup>a</sup> ed.—Ebro, Zaragoza, 1958. 304 pp. (*Bibl. clásica Ebro*).
41339. CERVANTES, MIGUEL DE—*El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Ed. para niños, reducida por Tomás Borrás. Ilustr. de A. G. Valcárcel.—Cultura Clásica Moderna, Madrid, 1959. 482 pp., ilustr.
41340. BAUDOT, G.—"Le problème littéraire et la création du *Don Quichotte*".—*LNL*, 53 (1959), núm. 2, 38-42.
41341. CASTRO, A.—"La palabra escrita y el *Quijote*".—*SEE*, 243-270.—V. núm. 19281.
41342. ROCAMORA, P.—"Entre el *Amadís* y el *Quijote*. Notas para una interpretación literaria de la psicología peninsular".—*Arb*, 44 (1959), 169-185.
41343. ORÍA, J. A.—"Toman debida venganza los romances [sic] de caballerías".—*BAAL*, 23 (1958), 617-627.
41344. RÍO, A. DEL—"El equívoco del *Quijote*".—*HR*, 27 (1959), 200-221.
41345. LÓPEZ DE HARO, RAFAEL — *Alonso Quijano*.—Aguilar, Madrid, 1959. 312 pp. (*Col. literaria*).
41346. BARAHONA JIMÉNEZ, L.—*Glosas del "Quijote"* (N. 19287). || *RFCR*, 1 (1958), 93-94 (C. L[áscaris] C[omneno]).—V. núm. 30282.
41347. ORTIZ ALFAU, A. M.—"Un poema bibliográfico. Algunos datos de mi *Quijote* manuscrito".—*IAL*, 13 (1959), núm. 126.
41348. TOMOV, T. S.—"[Notas sobre la lengua y el estilo del *Quijote*]". — *Studia linguistica... S. Mladenov* (Sofía, 1957), 607-618. [En búlgaro].
41349. ADAMS, N. B.—"Quixotic language learning".—*H*, 42 (1959), 15-19.
41350. GILLESPIE, R. C.—"Don Quijote and the *pecados mortales*".—*H*, 42 (1959), 40-41.
41351. CASTRO, A.—"Los prólogos al *Quijote*".—*SEE*, 189-219. — V. *RFH*, núm. 5208.

41352. RIVERS, E. L.—“On the prefatory pages of *Don Quixote*, Part II”.—*MLN*, 75 (1960), 214-221.
41353. MONES, S.—“The lion in the cage: The *Quixote* of reality”.—*Massachusetts Review*, 1 (1959), 156-175.
41354. SOONS, C. A.—“Cide Hamete Benengeli: his significance for *Don Quijote*”.—*MLR*, 54 (1959), 351-357.
41355. CÓRDOBA ITURBURU — “Ilustraciones ejemplares para el libro ejemplar”.—*Nac*, 22 marzo 1959. [Dali y Carlos Alonso].
41356. ESCARDÓ, FLORENCIO — *Sydenham y Don Quijote*.—S. Rueda, Buenos Aires, [1958]. 312 pp.
41357. FELPETO PETRILLO, B.—“Dos ediciones norteamericanas del *Quijote*”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 122. [De W. Starkie y L. G. Crocker].
41358. AMO, J.—“La llegada del *Quijote* a México”.—*NacM*, 21 y 28 mayo, 11 junio 1959.
41359. AMO, J.—“Méjico en el *Quijote* y en otras obras de Cervantes”.—*NacM*, 23 abril 1959.
41360. AMO, J.—“El apellido Cervantes en México”.—*NacM*, 16 abril 1959.
41361. LANDARECH, A. M.—“Cervantes en la poesía centroamericana”.—[En su libro] *Estudios literarios* (San Salvador, 1959), 222-234.
41362. CARILLA, E.—“Cervantes en la Argentina”.—*RdE*, 3 (1958), 471-492.
41363. WELLINGTON, M. Z.—“La Arcadia de Sannazaro y la *Galatea* de Cervantes”.—*Hf*, 3 (1959), núm. 7, 7-18.
41364. HANSEN, T. L.—“Folk narrative motifs, beliefs, and proverbs in Cervantes’ *Exemplary novels*”.—*JAF*, 75 (1959), 24-29.—V. núm. 19312.
41365. JAREÑO, E. F.—“El *Coloquio de los perros*”.—*LNL*, 53 (1959), núm. 2, 1-27.—V. núm. 13134.
41366. WOODWARD, L. J.—“El casamiento engañoso y el *colloquio de los perros*”.—*BHS*, 36 (1959), 80-87.
41367. ROSALES, L.—“La vocación y *El Rústán dichoso* de Cervantes”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 2, 289-316.
41368. FUCILLA, J. G.—“An Italian version of Cervantes’ *Gitanilla*”.—*HR*, 27 (1959), 385-396.
41369. CORREA, G.—“El concepto de la fama en el teatro de Cervantes”.—*HR*, 27 (1959), 280-302.
41370. MAÑACH, J.—“El sentido trágico de la *Numancia*”.—*NRC*, 1 (1959), núm. 1, 21-40.
41371. AVALLE-ARCE, J. B.—“On *La entretenida de Cervantes*”.—*MLN*, 74 (1959), 418-421.
- V. también núms. 40891, 40897, 40899, 40914, 41321, 41381, 41401, 41407.
41372. HALEY, GEORGE — *Vicente Espinel and Marcos de Obregón. A life and its literary representation*.—Brown Univ. Press, Providence, 1959. x + 254 pp. || *H*, 43 (1960), 632-633 (L. Beberfall); *NRFH*, 13 (1959), 388-389 (A. Zamora Vicente); *Nac*, 19 junio 1960 (A. Zamora Vicente).
41373. NAGY, E.—“La honra y el marido agraviado en el *Marcos de Obregón de Vicente Espinel*”.—*H*, 43 (1960), 541-544. Quevedo: v. núms. 40914, 41660-65.
41374. CARRASQUER, F.—“¿Una nueva novela picaresca?”.—*PSA*, 10 (1958), xii-xv. [Vida y costumbres de la madre Andrea].
41375. VAN PRAAG, J. A.—“Vida y costumbres de la madre Andrea”.—*RLit*, 14 (1958), 111-169. [Edición de la novela].
41376. FERNÁNDEZ, S.—“El donado hablador”.—*AyL*, 1959, núm. 1. [Alcalá Yáñez].
- Autores modernos*
41377. BROWN, R. F.—*La novela española, 1700-1850* (N. 19244). || *FR*, 4 (1957), 438-446 (M. di Pinto).—V. núm. 31780.
41378. BROWN, R. F.—“La novela realista dentro del romanticismo”.—*AcS*, 10 (1956), núm. 1, 495-503.
41379. ROS, FÉLIX (ed.)—*Las diez mejores novelas españolas*. Pról. de F. Gutiérrez. —AHR, Barcelona, 1959. xxxvi + 1907 pp. [Alarcón, Pereda, Valera, Galdós, Palacio Valdés, Pardo Bazán, Miró, Valle-Inclán, Baroja y Pérez de Ayala].
41380. ENTRAMBASAGÜAS, J. DE (ed.)—*Las mejores novelas contemporáneas*. Tomo 5: 1915-1919.—Planeta, Barcelona, 1959. xix + 1531 pp., ilustr.—V. núm. 37593.
41381. POLLIN, A. M.—“*Don Quijote* en las obras del P. Antonio Eximeno”.—*PMLA*, 74 (1959), 568-575. [Sobre todo en su novela *Don Lazarillo Vizcardi*].
41382. POLLIN, A. M.—“Toward and understanding of Antonio Eximeno”.—*Journal of the American Musicological Society*, 10 (1957), 86-96.
41383. MOR DE FUENTES, JOSÉ—*La Serafina*. Ed., pról y notas de I. M. Gil.—Universidad, Zaragoza, 1959. xxviii + 236 pp. (*Caesar Augusta*, 2), || *Ins*, 14 (1959), núm. 155 (J. Ares Montes).
41384. FOZ, BRAULIO—*Vida de Pedro Saputo*. Ed. y pról. de F. Yndurain.—Universidad de Zaragoza, 1958. xxxviii + 236

- pp. (*Caesaraugustana*, 1). || *CuH*, 39 (1959), 361-363 (I. M. Gil).
41385. MONTOTO, S.—“Cartas inéditas de **Fernán Caballero**”. — *BAE*, 39 (1959), 463-485.—V. núm. 39339.
- Alarcón: v. núm. 41379.
41386. MARÍAS, J.—“Las noches de este mundo”. — *Ins*, 14 (1959), núm. 154. [Sobre Valera].
41387. BRAVO VILLASANTE, CARMEN — *Bio-grafía de don Juan Valera*.—Aedos, Barcelona, 1959. 369 pp. (*Bibl. biográfica*). || *Ins*, 14 (1959), núm. 155 (J. L. Cano); *Asom*, 16 (1960), núm. 2, 100-102 (R. Gullón).
41388. HERRERO MAYOR, AVELINO—“Valera y el idioma”.—En su libro *Cosas del idioma* (Buenos Aires, 1959).—V. núm. 30325.
41389. HALL, H. B.—“Juan Valera y su Genio y figura”.—*El Clarín*, 1959, núm. 26.
41390. GARCIASOL, R. DE—“América, preocupación de don Juan Valera”.—*EA*, 17 (1959), 217-234.
41391. VALBUENA BRIONES, A.—“La idea de América en Juan Valera”. — *AcS*, 10 (1956), núm. 2, 87-96.
41392. DECOSTER, C. C.—“Valera, critic of American literature”. — *H*, 43 (1960), 364-367.
41393. VALERA, JUAN — *Pepita Jiménez*. Prólogo y notas de F. Estrella Gutiérrez.—Kapelusz, Buenos Aires, 1958. 113 pp.
41394. VALERA, JUAN—*Pepita Jiménez*. — Aguilar, Madrid, 1959. 530 pp. (Col. *Crisol*, 014).
41395. MARÍAS, J.—“Una tradición olvidada”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 151. [Comenta un ensayo de Juan Valera sobre Donoso Cortés].
41396. GÓMEZ ALFARO, T.—“Las Poesías de don Juan Valera”.—*PEsp*, enero 1959.
41397. VALERA, J.—*Correspondencia (1859-1905)* (N. 28690) || *Arb*, 39 (1958), 596-599 (M. Seco).
41398. OSBORNE, R. E.—“Correspondencia de Rusia”.—*ND*, 39 (1959), núm. 3, 18-21. [De Valera].
41399. ESQUER-TORRES, R.—“Para un epistolario Valera-Tamayo y Baus”.—*BAE*, 39 (1959), 89-164.
- V. también núms. 41379, 41681, 41726.
- Pereda: v. núm. 41379.
41400. AYALA, F.—“Sobre el realismo en literatura, con referencia a **Galdós**”.—*LT*, 7 (1959), núm. 26, 91-121.
41401. AYALA, F.—“El realismo de Cervantes y el de Galdós”. — *Nac*, 29 marzo 1959.
41402. ZAMORA VICENTE, A.—“Releyendo a Galdós”.—*Nac*, 11 octubre 1959.
41403. EOFF, S. H.—*The novels of Pérez Galdós* (N. 17786). || *RF*, 70 (1958), 455-465 (S. Gilman).—V. núm. 30338.
41404. GARMA, A.—“Jaqueca, seudo-oligofrenia y delirio en un personaje de Pérez Galdós”.—*FBA*, 1958, núm. 14, 84-102.
41405. RICARD, R.—“Galdós devant Flaubert et Alphonse Daudet”.—*AUP*, 28 (1958), 449-459.
41406. PÉREZ GALDÓS, BENITO — *Episodios nacionales*, 2<sup>a</sup> ed. — Hernando, Madrid, 1959. 2 ts.: 238, 247 pp.—V. núm. 5796.
41407. OBAID, A. H.—“Sancho Panza en los *Episodios nacionales de Galdós*”.—*H*, 42 (1959), 199-204.
41408. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*El abuelo*. 2<sup>a</sup> ed. — Losada, Buenos Aires, 1959. (*Bibl. contemporánea*, 1).
41409. GUILÓN, R.—“La invención del personaje en *El amigo Manso*”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 148.
41410. PÉREZ GALDÓS, BENITO—*Fortunata y Jacinta*, 28<sup>a</sup> ed. — Hernando, Madrid, 1958-59. 3 ts.: 418, 393, 358 pp.
41411. SCHRAIBMAN, J.—“Los sueños en *Fortunata y Jacinta*”.—*Ins*, 15 (1960), núm. 166.
41412. HAFTER, M. Z.—“The hero in Galdós' *La fontana de oro*”. — *MPh*, 57 (1959), 37-43.
41413. RICARD, R.—“Sur le personnage d'Almudena dans *Misericordia*”. — *BHi*, 61 (1959), 12-25.
- V. también núms. 41279, 41379.
- Pardo Bazán: v. núm. 41379.
- Palacio Valdés: v. núm. 41379.
41414. BAQUERO, G.—“Ciro Bayo, el de la vida en fracaso”.—*PSA*, 15 (1959), 283-308.
- V. también núm. 41431.
41415. HAMPEJS, Z.—“Vicente Blasco Ibáñez en Checoslovaquia”.—*QIA*, 3 (1955-59), 592-593.
41416. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE — *Cañas y barro*, 3<sup>a</sup> ed.—Planeta, Barcelona, 1959. 319 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*).—V. núm. 35700.
41417. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*El caballero de la Virgen (Alonso de Ojeda)*.—Barcelona, 1959. 317 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*).
41418. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Entre naranjos*, 3<sup>a</sup> ed. — Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1960. 212 pp. (Col. *Austral*, 508).
41419. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*La maja desnuda*.—Barcelona, 1959. 338 pp. (Col. *Autores españoles contemporáneos*).

41420. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*La vuelta al mundo de un novelista*. 3<sup>a</sup> ed.—Pla-  
neta, Barcelona, 1959. 704 pp. (Col. Au-  
tores españoles contemporáneos). — V.  
núm. 37640.
41421. BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE—*Los cu-  
atro jinetes del Apocalipsis*. 4<sup>a</sup> ed.—Pla-  
neta, Barcelona, 1959. 395 pp. (Col.  
Autores españoles contemporáneos).—V.  
núm. 33696.
- Unamuno:** v. núms. 41704-05.
41422. MARTÍN SARMIENTO, A. — “Valle-In-  
clán y su circunstancia social”. — *VyL*,  
18 (1959), 65-91.
41423. FERNÁNDEZ DEL RIEGO, F.—“A per-  
sonalidade galega de Valle-Inclán”. — *Miscelânea Joaquim de Carvalho* (Fi-  
gueira da Foz, 1959), 33-50.
41424. AGUADO-ANDREUT, S. — “Análisis de  
un soneto de Darío”. [El soneto a Valle-  
Inclán].—*RevIb*, 25 (1960), 135-139.
41425. GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN—*Don  
Ramón María del Valle-Inclán*.—3<sup>a</sup> ed.  
—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 216 pp.  
(Col. Austral, 427).—V. núm. 231.
41426. VALLE-INCLÁN, RAMÓN — *Sonatas*.  
Trad. de D. Monteiro.—Educação Na-  
cional, Lisboa, 1959.
41427. ZAMORA VICENTE, A.—*Las "Sonatas"  
de Valle Inclán* (N. 26721). || *QIA*, 3  
(1955-59), 623-624 (F. R[ossini]). — V.  
núm. 33702.
41428. ÁLVAREZ, FEDERICO — “La significa-  
ción renovadora de las *Sonatas* de Valle-  
Inclán en la prosa española contempo-  
ránea”. — *Et Caetera*, Guadalajara, 9  
(1959), 174-187.
41429. SPERATTI PIÑERO, E. S.—“Génesis y  
evolución de *Sonata de otoño*”. — *RHM*,  
25 (1959), 57-80.
41430. VÁZQUEZ, D.—“El Marqués de Bra-  
domín”.—*UnC*, 2 julio 1959.
41431. SILVERMAN, J. H.—“Valle-Inclán y  
Ciro Bayo: Sobre una fuente desconocida  
de *Tirano Banderas*”. — *NRFH*, 14  
(1960), 73-88.
41432. IGLESIAS, CARMEN — “El esperpento  
en la obra de Valle-Inclán”. — *CuA*, 18  
(1959), núm. 3, 247-263; núm. 4, 212-  
233.
41433. AVALLE-ARCE, J. B.—“Una versión  
moderna de la leyenda del corazón co-  
mido”. — *HR*, 28 (1960), 151-153. [Valle-  
Inclán, en el “esperpento” *Los cuernos  
de don Friolera*].
41434. BORELLI, M.—“El grotesco poético  
de Valle Inclán: *La pipa de Kif*”. — *LNL*,  
54 (1960), núm. 1, 7-10.
- V. también núms. 41086-87, 41379.
41435. VÁZQUEZ, P.—“Gabriel Miró, artí-  
fice de la prosa”. — *UnC*, 24 septiembre  
1959.
41436. ANDERSON IMBERT, E.—“La creación  
artística en Gabriel Miró”. — *Fil*, 5 (1959),  
81-94.
41437. VAN PRAAG, J. — “Introduction à  
l'œuvre de Gabriel Miró” (N. 37656). ||  
*LR*, 13 (1959), 308 (F. Amery).
41438. VAN PRAAG, J.—“Marcel Proust et  
Gabriel Miró”. — *Synthèses*, 13 (1958),  
285-296.
41439. MIRÓ, GABRIEL — *Años y leguas*. —  
Losada, Buenos Aires, 1959. (Bibl. con-  
temporánea, 276).
41440. MIRÓ, GABRIEL—*The years and the  
leagues*. Translated by Marcus Parr,  
with an introductory study: “Vocabulary  
of Gabriel Miró, nature and sources”. —  
[Tesis de la Univ. de Utah; resumen en  
*DA*, 19 (1959), 3307].
- V. también núms. 41379, 41726.
41441. SORIANO, E.—“La obra de Baroja  
durante la República”. — *CCL*, 1959,  
núm. 35, 51-59.
41442. NORA, E. DE—“Sobre las ideas en...  
Baroja” (N. 31887). || *LR*, 13 (1959), 82  
(A. Paivinen).
41443. REBERSAT, J.—“Pío Baroja et sa con-  
ception du roman”. — *LNL*, 54 (1960),  
núm. 1, 11-30.
41444. MONNER SANS, J. M.—“El humoris-  
mo de un humorista”. — *USF*, 1958, núm.  
38, 5-20.
41445. SENDER, R.—“Los pequeños mons-  
truos de Baroja”. — *CCL*, 1959, núm. 35,  
43-50.
41446. BAROJA, Pío — *Aurora roja*. — Cid,  
Madrid, 1959. 335 pp. (*Altor*, 17).
41447. SHAW, D. L.—“El mayorazgo de La-  
braz”. — *El Clarín*, 1959, núm. 27.
41448. SANCHIS, R.—“La casa de Aizgorri”.  
— *El Clarín*, 1959, núm. 27.
41449. ALBERICH, J.—“El caso Tichborne y  
Los impostores jóviales”. — *Ins*, 14 (1959),  
núm. 155.
41450. BAROJA, Pío—*Los pilotos de altura  
(El mar)*. Estudio prel. de J. Ortega y  
Gasset. 2<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959.  
441 pp. (Col. *Crisol*, 196).
- V. también núms. 40907, 41379.
- Azorín:** v. núms. 41721-22.
41451. LEÓN, RICARDO—*Casta de hidalgos*.  
— Diana, Madrid, 1955. 98 pp. (Novelas  
y cuentos).
41452. LEÓN, RICARDO—*Comedia sentimen-  
tal*. — Samarán, Madrid, 1958. 256 pp.  
(Col. *Hipocampo*).
41453. LEÓN, RICARDO — *El amor de los  
amores*. — Diana, Madrid, 1956. 84 pp.  
(Novelas y cuentos).

41454. LEÓN, RICARDO—*Varón de deseos*.—Diana, Madrid, 1958. 56 pp. (*Novelas y cuentos*).  
 Pérez de Ayala: v. núm. 41379.
41455. SASTRE, L.—“Un novelista: Wenceslao Fernández Flórez”.—*EL*, 1959, núm. 174.
41456. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO—*El hotel alucinante*.—Diana, Madrid, 1956. 44 pp. (*Novelas y cuentos*).  
 41457. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO—*El malvado Carabel*.—Planeta, Barcelona, 1955. 251 pp.  
 41458. FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO—*Historias del tranvía*.—Mon, Madrid, 1956 [?]. 64 pp. (Col. *Pandora*, 2). V. también núms. 39827, 41516.
41459. COUFFON, C.—“Rencontre avec Max Aub”.—*Lettres Nouvelles*, 7 (1959), núm. 68.
41460. AUB, M.—*Tres monólogos y uno solo verdadero* (N. 28760). || *Babr*, 32 (1958), 132 (C. Guillén).
41461. SALAZAR CHAPELA, E.—“El teatro de Max Aub”.—*Exc*, 11 octubre 1959. Sender: v. núm. 41693.
41462. ILIE, PAUL—*The novels of Camilo José Cela*.—[Tesis de Brown University, 1959].
41463. DURÁN, M.—“La estructura de *La colmena*”.—*H*, 43 (1960). 19-24.
41464. CELA, C. J.—*La rueda de los ocios* (N. 33749). || *IAL*, 13 (1959), núm. 123 (R. B.); *Babr*, 33 (1959), 288 (T. Tatum).
41465. CELA, CAMILO José—*Las botas de siete leguas*. Xilografías y grabados de J. Plá.—Papeles de Son Armadans, Palma de Mallorca, 1958. 138 pp. (Col. *Príncipe Don Juan Manuel*).  
 41466. CELA, CAMILO José—*Primer viaje andaluz. Notas de un vagabundaje por Jaén, Córdoba, Sevilla, Huelva y sus tierras*.—Noguer, Barcelona, 1959. 468 pp. || *Ins*, 15 (1960), núm. 160 (J. L. Cano); *CCL*, 1960, núm. 42, 123-124 (I. I[glesias]).  
 41467. VILA SELMA, J. — “El mundo de Gironella”.—*PE*, 1 (1956), 126-135.
41468. MARÍAS, J.—“Gironella y los planos de su mundo”.—*Nac*, 13 septiembre 1959.
41469. MACAÑA SCHEVILL, I.—“A day in Gerona with Gironella”.—*H*, 42 (1959). 170-174.
41470. GIRONELLA, José M.—*Los fantasmas de mi cerebro*. 2<sup>a</sup> ed.—Planeta, Barcelona 1959. 349 pp. (*Autores españoles contemporáneos*).—V. núm. 37698.
41471. GIRONELLA, José María—*Die Zypresen glauben an Gott*. Übers. von D. Niebuhr.—List, München, 1957. 842 pp.  
 41472. GIRONELLA, José María—*Le croci non si muovono*. Trad. A. Araneo.—A. Martello, Milano, 1958. 329 pp. (*La piramide*, 49).  
 41473. KLIBBE, L. H.—“Gironella’s *Where the soil was shallow*”.—*Catholic Word*, 188 (1959), 399-402.
41474. PALOMO, MARÍA DEL PILAR—*Carmen Laforet y su mundo novelesco*.—Universidad de Murcia, 1958. 8 pp.  
 41475. LAFORET, CARMEN—*Nada*. Übers. von R. Lackenbacher.—Bachem, Köln, 1959. 297 pp.—V. núm. 14432.
41476. LAFORET, CARMEN—*Nada*. Transl. by I. Muñoz.—Weindelfeld, London, 1958. 256 pp.  
 41477. S[ORDO], E.—“La mujer nueva, novela de Carmen Laforet”.—*RevB*, 1956, núm. 197.
41478. VÁZQUEZ DODERO, J. L.—“Lo humano y lo divino en *La mujer nueva*”.—*NT*, 1956, núm. 20.
41479. MÍCO BUCHÓN, J. L.—“El hombre viejo y *La mujer nueva*”.—*Cris*, 13 (1956), 303-304.
41480. ARCE ROBLEDO, C. DE — “Elena Quiroga”.—*VyL*, 16 (1957), 359-363.
41481. TATUM, T. L.—“Four prize-winning women novelists of Spain”.—*Babr*, 33 (1959), 10-14. [Se refiere sobre todo a Elena Quiroga y a Dolores Medio].  
 41482. MEDIO, DOLORES—*El pez sigue flotando*.—Destino, Barcelona, 1959. 252 pp. (Col. *Ancora y delfín*). || *Ins*, 14 (1959), núm. 154 (M. Alfaro).  
 41483. GOYTISOLO, JUAN—*Duelo en el paraíso*. 2<sup>a</sup> ed.—Destino, Barcelona, 1960. 296 pp. (*Ancora y delfín*, 183). || *Hum*, 12 (1960), 262 (E. Martino).
41484. GOYTISOLO, JUAN—*Deuil au Paradis*. Trad. M.-E. Coindreau, Préf. de J. M. Castellet.—Gallimard, Paris, 1959. 317 pp. (*Du monde entier*). || *NRF*, 7 (1959). 1103-1104 (P. Weber).  
 41485. GOYTISOLO, JUAN—*Lutto in Paradiso*. Trad. di M. Giacobbe.—G. Feltrinelli, Milano, 1959. 300 pp. || *LM*, 9 (1959), 816-817 (G. Nenzioni).  
 41486. GOYTISOLO, JUAN—*La resaca*.—Club del Libro Español, París, 1959. || *CCL*, 1959, núm. 36, 114-115 (I. I[glesias]).  
 41487. GOYTISOLO, JUAN—*Fiestas*. Trad. di V. Bodini.—Einaudi, Torino, 1959. || *LM*, 9 (1959), 816-817 (G. Nenzioni).  
 41488. GOYTISOLO, JUAN—*Children of chaos*. Trad. by Ch. Brooke-Rosés.—MacGibbon & Kee, London, 1959. 250 pp.  
 41489. GOYTISOLO, JUAN—*Die Falschspieler*.

- Übert. von G. von Uslar. — Rowohlt, Hamburg, 1958. 283 pp.
41490. GOYTISOLO, JUAN—*Populudnia tradowatych*. [Trad.] M. Sten.—Czyternik, Warszawa, 1959. 247 pp.
41491. CELA, C. J.—“Tradition et renouvellement dans le roman espagnol contemporain”.—*Crit*, 1958, 709-719.
41492. TOLEDO, J. DE—“La actualidad literaria en España. El secreto a voces de la novela”.—*Íber*, jul.-agosto 1960.
41493. MACMAHON, D.—“Changing trends in the Spanish novel”.—*BAb*, 34 (1960), 227-230.
41494. LUNDGREN, A.—“Spanska romanen pa väg”.—*BLM*, 28 (1959), núm. 1.
41495. GOYTISOLO, J.—“Para una literatura nacional popular”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 146. [La novela española contemporánea.]
41496. TORRE, G. DE—“Los puntos sobre algunas *tes* novelísticas”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 150; *FBA*, 1959, núm. 19, 111-117. [Réplica a Goytisolo].
41497. CORRALES EGEA, J.—“Entrando en liza”.—*Ins*, 14 (1959), núms. 152/53. [Réplica a G. de Torre].
41498. MARRA-LÓPEZ, J. R.—“Resurrección y auge del cuento [en España]”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 155.
41499. GARCÍA PAVÓN, FRANCISCO—*Antología de cuentistas españoles contemporáneos*. — Gredos, Madrid, 1959. 398 pp. (*Antología hispánica*). || *Ins*, 14 (1959), núms. 152/53 (J. L. C[ano]); *IAL*, 13 (1959), núm. 124/25 (E. G[arcía] L[uengos]); *CCL*, 1960, núm. 40, 109-110 (C. E. de Ory); *BAb*, 34 (1960), 27 (S. C. Poeteet); *AO*, 10 (1960), 438-439 (J. M. Santano Cilleros); *RevB*, 8 (1959), núm. 362 (E. S[ordo]).
- V. también núms. 40613-25, 40669, 40874.

## OTROS GÉNEROS DE PROSA

### Historia

41500. BADÍA MARGARIT, A. M.—“La frase de la *Primera crónica general* en relación con sus fuentes latinas”.—*RFE*, 42 (1958-59), 179-210.
41501. IRVING, T. B.—“Almuíuces in Alfonso X's *Primera crónica general*”.—*KFLQ*, 6 (1959), 112-120.
41502. SOUTHEY, ROBERT (transl.) — *The chronicle of the Cid*. Introd. by V. S. Pritchett, illustr. by R. Ben Sussan.—Heritage Press, New York, 1958.
41503. GÓMEZ PÉREZ, J.—“Una crónica de Fernán González escrita por orden del emperador Carlos V”.—*RABM*, 64 (1958), 551-582.
41504. UBRIETO ARTETA, A. (ed.)—*Crónica de los Estados peninsulares* (N. 28775). || *BSV*, 15 (1959), 223 (F. Arocena); *AFA*, 10-11 (1958-59), 391-395 (A. Torres).
41505. ENKLAAR, D. T.—“Un chapitre espagnol sur Jeanne d'Arc”.—*Mededelingen der koninklijke nederlandse Akademie van Wetenschappen*, Amsterdam, 21 (1958), 285-290 [En la *Crónica de don Álvaro de Luna*].
41506. GONZÁLEZ DÁVILA, GIL.—*Teatro eclesiástico de la Santa Iglesia de Oviedo*.—J. Porrúa, Madrid, 1959. viii + 116 pp. || *BIEA*, 14 (1960), 175-177 (M. V.); *AO*, 8 (1958), 351-352 (J. M. Martínez Cachero).
- V. también núms. 39801, 40279, 40949, 41520, 41525.

### Tratados, ensayos y discursos

41507. MARICHAL, J.—*La voluntad de estilo* (N. 37714). || *HR*, 28 (1960), 156-159 (J. A. Balseiro); *RUBA*, 4 (1959), 123-126 (A. M. Barrenechea); *RLM*, 11 (1959), 307 (E. A.); *RIB*, 8 (1958), 304-305 (C. Guillén); *CMLR*, 15 (1959), núm. 2, 49 (J. H. Parker); *MLR*, 54 (1959), 441-443 (G. Ribbons); *RPh*, 13 (1959-60), 298-304 (R. B. Tate); *Sur*, 1958, núm. 255, 74-79 (G. de Torre); *N*, 44 (1960), 70-72 (J. A. Van Praag); *LR*, 14 (1960), 157-159 (A. Vermeylen); *BHS*, 36 (1959), 171-172 (K. Whinnom).
41508. SELIG, K. L.—“A Spanish collection of emblem books”.—*RNo*, 1 (1959-60), 131-132.
41509. BLEZNICK, D. W.—“La teoría clásica de los humores en los tratados políticos del Siglo de Oro”.—*Hf*, 1959, núm. 5, 1-9.
- Alfonso X: v. núms. 40757-59, 41500-01.
41510. KASTEN, L. A. (ed.)—*Poridat de las poridades* (N. 35765). || *RPh*, 14 (1960-61), 99-102 (S. G. Armistead); *Ro*, 79 (1958), 554-555 (I. S. Révah).
41511. CARMONA, J. P.—“Fragmentos de otro códice de los *Castigos e documentos atribuidos a Sancho IV*”.—*BAE*, 39 (1959), 73-84.
41512. REY, A. (ed.)—“Libro del consejo e de los consejeros”.—*RPh*, 13 (1959-60), 164-167.—V. núm. 31922.
41513. ASENSIO, J.—“La fuente de *Cuento del lar* [de Rey Soto]”.—*EM*, 15 (1959), 273-277. [Don Juan Manuel].
41514. JUAN MANUEL, DON—*Obras*, ed. J. M. Castro y M. de Riquer (N. 19416).

- || *RFE*, 42 (1958-59), 302-303 (M. Alvar). —V. núm. 31924.
41515. GRANJA, F. DE LA—“Origen árabe de un famoso cuento español”.—*AlAn*, 24 (1959), 319-332. [Conde Lucanor, ex. x].
41516. ASENSIO, J.—“Una versión desconocida del ejemplo xxxv del *Libro de Patronio o del Conde Lucanor*”.—*EM*, 15 (1959), 283-285. [Un cuento de W. Fernández Flórez].
41517. MORREALE, M.—“El tratado de Juan de Lucena sobre la felicidad” (N. 15574). || *LR*, 13 (1959), 78 (F. de Villenfagne).
41518. DEL PIERO, R. A.—“El arcipreste de Talavera y Juan de Ausim”.—*BHi*, 62 (1960), 125-135.
41519. MARTÍNEZ DE TOLEDO, A.—*Arcipreste Talavera*, ed. M. Penna (N. 23967). || *Conv*, 6 (1956), 719-721 (M. Boni); *BdFS*, 11 (1959-60), 357-380 (M. Ferreccio Podestá); *RF*, 72 (1960), 142-146 (R. A. del Piero).—V. núm. 33787.
41520. DEL PIERO, R. A.—“La Corónica de Mahomad del Arcipreste de Talavera”.—*NRFH*, 14 (1960), 21-50. V. también núm. 40288.
41521. Lux bella (*Sevilla, 1492*).—Torculum, Barcelona, 1951. [Ed. facsimilar]. || *ASNS*, 197 (1960), 254 (H. Rheinfelder). Guevara: v. núm. 41522.
41522. PUES, F.—“Les sources et la fortune de la *Silva de Mexia*”.—*LR*, 13 (1959), 119-143, 279-292. [En relación con Guevara].
41523. PUES, F.—“Claude Gruget et ses Diverses leçons de Pierre Messie”.—*LR*, 13 (1959), 371-383.
41524. PUES, F.—“Du Verdier et Guyon, les deux imitateurs français de Mexia”.—*LR*, 14 (1960), 15-40.
41525. SCHUSTER, E. J.—“Pedro de Mexia and Spanish Golden Age historiography”.—*RN*, 13 (1960), núm. 1. J. de Valdés: v. núm. 40899.
41526. CASTRO, A.—“Juan de Mal Lara y su *Filosofía vulgar*”.—*SEE*, 99-133.
41527. MAL LARA, JUAN DE—*Filosofía vulgar*. Ed., pról. y notas de A. Vilanova.—Selecciones Bibliofílas, Barcelona, 1958. 2 ts. || *PSA*, 10 (1958), 316-318 (J. M. C[aballer]o) B[onaldi]). Cáceres: v. núm. 40662.
41528. SECRET, F.—“Pedro Ciruelo: critique de la kabbale et de son usage par les chrétiens”.—*Sef*, 19 (1959), 48-77.
41529. PÉREZ GÓMEZ, A.—“Antonio Pérez en la corte de Navarra”.—*PSA*, 14 (1959), 261-274.
41530. MARAÑÓN, GREGORIO—*Antonio Pérez der Staatssekretär Philipp II.*—Insel Verl., Wiesbaden, 1959. 421 pp.
41531. PÉREZ, ANTONIO—*Vn pedaço de historia de lo sucedido en Çaragoça de Aragon, à 24. de setiembre del año de 1591* (Pau, 1591). Noticia bibliográfica de A. Pérez Gómez.—La fonte que mana y corre, Valencia, 1959. xxii + 127 pp. (*Duque y marqués*, 14).
- Santa Cruz: v. núm. 41227.
41532. VAN HEUGTEN, W. A. M.—“Baltasar Gracián”.—*Streven*, 12 (1959), 343-346.
41533. E. J. M.—“Facsimil recordativo”.—*Nac*, 19 abril 1959. [Sobre Gracián].
41534. BATLLORI, M.—“Gracián entre la corte y Cataluña en armas (1640-1646)”.—*REP*, 1959, núm. 100.
41535. HERRERO, R. M.—“Baltasar Gracián y la Europa del xvii”.—*RyF*, 159 (1959), 117-130.
41536. BONET, C. M.—“Baltasar Gracián y el estilo”.—*Nac*, 8 marzo 1959.
41537. GARASA, D. L.—“Apostillas sobre el estilo de Baltasar Gracián”.—*USF*, 1959, núm. 39, 57-88.
41538. CARPINTERO, H.—“Gracián y su visión del hombre”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 147.
41539. MARAVALL, J. A.—“Un mito platónico en Gracián”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 155.
41540. SARMIENTO, E.—“Sobre la línea de una escuela de escritores conceptistas en España”.—*Homenaje a Gracián* (Zaragoza), 145-153.
41541. MAGNY, O. DE—“Une éthique baroque. Baltasar Gracián”.—*Lettres Nouvelles*, 1959, núm. 1, 49-51.
41542. ARANGUREN, J. L.—“La moral de Gracián”.—*RUM*, 7 (1958), 331-354.
41543. MALDONADO DE GUEVARA, F.—“El cogito de Baltasar Gracián”.—*RUM*, 7 (1958), 271-330.
41544. MARAVALL, J. A.—“Las bases antropológicas del pensamiento de Gracián”.—*RUM*, 7 (1958), 403-445.
41545. MORENO BÁEZ, ENRIQUE—*Filosofía del “Criticón”*.—Universidad de Santiago de Compostela, 1959. 24 pp.
41546. WALTON, L. B.—“Two allegorical journeys: a comparison between Bunyan’s *Pilgrim’s progress* and Gracián’s *El criticón*”.—*BHS*, 36 (1959), 28-36.
41547. HOYO, A. DEL—“Noticia de *El discreto*”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 147.
41548. GRACIÁN, BALTASAR—*El discreto*. Ed. de M. Romera-Navarro y J. M. Furt.—Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, 1959. 313 pp.
41549. MESNARD, P.—“Balthazar Gracián

- devant la conscience française".—*RUM*, 7 (1958), 355-378.
41550. HEGER, K.—“*Genio e ingenio. Reflexiones sobre unos cotejos entre el Oráculo manual y la traducción alemana de Schopenhauer*”.—*RUM*, 7 (1958), 379-401.
41551. DÍAZ DOÍN, G.—“Baltasar Gracián y Nietzsche”.—*Nac*, 17 enero 1960.
41552. GIMÉNEZ CABALLERO, E.—“Gracián desde el Paraguay”.—*RyF*, 159 (1959), 229-240.
- V. también núm. 40678.
41553. MÍCÓ BUCHÓN, J. L.—“Aproximación a la estética de Arteaga”.—*RIES*, 17 (1959), 29-50.
41554. ARTEAGA, E. DE — *La belleza ideal* (N. 28815). || *AHSI*, 28 (1959), 226-229 (V. Borghini).
- Donoso Cortés:** v. núm. 41395.
41555. ROIG GIRONELLA, JUAN—*Lo eterno de Balmes*.—J. Flores, Barcelona, 1959. 36 pp.
41556. AUHOFER, HERBERT — *La sociología de Jaime Balmes*. Trad. de J. M. Vélez de Cantarell.—Rialp, Madrid, 1959. 260 pp. (*Bibl. del pensamiento actual*).—V. núm. 19451. || *RyF*, 160 (1959), 136 (F. Segura).
- Costa:** v. núm. 41726.
41557. GRÖNVOLD, M.—“Un manuscrito inédito de Emilio Castelar”.—*BAE*, 39 (1959), 85-88.
- V. también núm. 41726.
41558. DÍAZ DOÍN, G.—“Ganivet y la geopolítica”.—*Nac*, 16 enero 1960.
41559. BASAVE FERNÁNDEZ DEL VALLE, A.—“Un noble gesto de Ángel Ganivet”.—*VU*, 8 (1959), núm. 418.
41560. SHAW, D. L.—“Ganivet's España filosófica contemporánea and the interpretation of the generation of 1898”.—*HR*, 28 (1960), 220-232.
41561. CASTRO, A.—“Manuel B. Cossío († 1935). Él y su ambiente”.—*SEE*, 421-435.
41562. A Don Manuel B. Cossío en su centenario (N. 33820). || *HR*, 28 (1960), 393-394 (E. Chang-Rodríguez).
- Maeztu:** v. núm. 40907.
41563. RÍO, A. DEL — “El pensamiento de Fernando de los Ríos”.—*España Republicana*, La Plata, 42 (1960), núm. 1211.
- Azorín:** v. núms. 41723-28.
41564. VELA, F.—“José Ortega y Gasset”.—*Negro sobre Blanco*, Buenos Aires, 1958, núm. 8.
41565. RAMOS MEJÍA, M. E.—“Tercer recuerdo de Ortega”.—*Nac*, 18 octubre 1959.
41566. GERSHMAN, H. S.—“Ortega y Gasset en historia”.—*Hf*, 1959, núm. 5, 29-35.
41567. GARAGORRI, P.—“Disputaciones orteguianas”.—*Ins*, 14 (1959), núms. 152/53.
41568. ESCÁMEZ, J. M.—“Ortega y Gasset. Una nueva filosofía y su dificultad”.—*Crisis*, 1959, núm. 5.—V. núm. 24078.
41569. MARIAS, J.—“Consignas convergentes”.—*Ins*, 14 (1959), núm. 146. [Sobre la reacción española contra los escritores del 98 y contra Ortega].
41570. IGLESIAS, I.—“¿Está de moda el antiortegaismo?”.—*CCL*, 1960, núm. 43, 113-114.
41571. GAMBARA, R.—“Une polémique au sujet d'Ortega et sa signification profonde”.—*TR*, 1959, núm. 144, 98-110.
41572. FUENTE, A. G.—“La polémica sobre Ortega”.—*Estudios Filosóficos*, 8 (1959), 243-269.
41573. LOBATO, A.—“La filosofía de Ortega y Gasset”.—*CT*, 85 (1958), 313-324.
41574. IZQUIERDO, J.—“Ortega y su filosofía, según José Gaos”.—*IAL*, 12 (1959), núm. 129.
41575. IZQUIERDO, J.—“Ortega frente al existencialismo”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 126.
41576. GARCÍA ASTRADA, A.—“Filosofía social y sociología en Ortega y Gasset”.—*HuT*, 7 (1959), 79-90.
41577. RODRÍGUEZ ALCALÁ, H.—“Existencia y destino del hombre según José Ortega y Gasset”.—*CuA*, 19 (1960), núm. 3, 89-109.
41578. GARCÍA ASTRADA, A.—“Teoría de la ciencia en Ortega y Gasset”.—*HuT*, 7 (1959), 57-78.
41579. ORTIZ DE MONTOYA, C.—“Ortega y Gasset y su pensamiento pedagógico”.—*USF*, 1959, núm. 41, 101-134.
41580. BOLZAN, J.—“Transformismo antropológico en Ortega y Gasset”.—*Sap*, 14 (1959), 56-65.
41581. PANIAGUA SERRACANTE, J.—“El arte nuevo para Ortega y Gasset”.—*Pren*, 2 (1959), núm. 6.
41582. FRANK, J.—“The dehumanization of art”.—*New Republic*, 140 (1959), 16-18.
41583. McDONALD, E. C.—“The modern novel as viewed by Ortega”.—*H*, 42 (1959), 475-481.
41584. GARCÍA ASTRADA, A.—“Esbozo de una moral en Ortega y Gasset”.—*GM*, 13 (1959), núm. 6.
41585. LÓPEZ MORILLAS, J.—“Las obras inéditas de Ortega”.—*RHM*, 25 (1959), 218-225.
41586. RUIZ, ADOLFO F.—“Ortega desde su último libro”.—*Ve*, 1959, núm. 1.

41587. ORTEGA Y GASSET, José—*Apuntes sobre el pensamiento*.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. xii + 120 pp. (Col. *El arquero*).
41588. ORTEGA Y GASSET, José—*El hombre y la gente*, 2<sup>a</sup> ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 320 pp. — V. núm. 33850.
41589. ORTEGA Y GASSET, José—*El tema de nuestro tiempo*, 9<sup>a</sup> ed. — Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 156 pp. (Col. *Austral*, 11). —V. núm. 24092.
41590. ORTEGA Y GASSET, José—*En torno a Galileo*, 2<sup>a</sup> ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 256 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 28896.
41591. ORTEGA Y GASSET, José—*España invertebrada. Bosquejo de algunos pensamientos históricos*, 11<sup>a</sup> ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 157 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 32016.
41592. ORTEGA Y GASSET, José—*Estudios sobre el amor*, 12<sup>a</sup> ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 256 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 32019.
41593. ORTEGA Y GASSET, José—*La rebelión de las masas*, 33<sup>a</sup> ed.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 353 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 28899.
41594. ORTEGA Y GASSET, José—*A rebeldia das massas*. Trad. Herrera Filho, pref. de P. Calmon.—O Livro Ibero-Americano, Rio de Janeiro, 1959.
41595. GUERRERO, E.—“La ética política en Mirabeau o el político”. — *RyF*, 159 (1959), 306-313.
41596. ORTEGA Y GASSET, José—*Tríptico. Mirabeau o El político, Kant, Goethe*, 7<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 178 pp. (Col. *Austral*, 181). —V. núm. 24095.
41597. ORTEGA Y GASSET, José—*Velázquez*.—Revista de Occidente, Madrid, 1959. 312 pp. (Col. *El arquero*). —V. núm. 28900. || *AO*, 9 (1959), 413-416 (J. Villa Pastur).
41598. ARAGÓN, M. R.—“Crónica de Alemania”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 122. [La fama de Ortega].
41599. SALAZAR CHAPELA, E.—“Ortega en Albión”.—*Asom*, 1959, núm. 4, 64-66.
41600. CANO, J. L.—“Ortega y América”.—*NacC*, 10 septiembre 1959.
41601. BERENGUER, C.—“Ortega y la Argentina”.—*CuH*, 41 (1960), 5-16.
- V. también núms. 40905, 41716.
41602. GÓMEZ ARBOLEYA, E.—“Una aventura intelectual española. El magisterio de Zubiri”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 120.
41603. CAMPO, A. DEL—“Un paso en la historia del pensamiento contemporáneo. En torno a la filosofía de X. Zubiri”.—*IAL*, 13 (1959), núm. 120.
41604. ZUBIRI, XAVIER—*Naturaleza, historia, Dios*, 4<sup>a</sup> ed.—Ed. Nacional, Madrid, 1959. 415 pp. (*Libros de actualidad intelectual*, 11).—V. núm. 26844.
41605. GARRIGUES, A.—“Las Confesiones de García Morente”. — *Ateneo*, 1953, núm. 33.
41606. GARCÍA MORENTÉ, M.—*Ideas para una filosofía de la historia de España* (N. 35844). || *Babr*, 34 (1960), 285 (J. Artiles).
41607. LAÍN ENTRALGO, P.—*España como problema* (N. 32025). || *Babr*, 33 (1959), 207 (M. C. Rand).
41608. LAÍN ENTRALGO, P.—*La espera y la esperanza* (N. 39508). || *CT*, 86 (1959), 167-169 (S. Alonso); *RevB*, 1957, núm. 257 (J. M. Castellet); *Aug*, 1 (1957), 421-422 (A. Muñoz Alonso).
- FERRATER MORA: v. núms. 40309-12.
41609. FERRATER MORA, J.—“Sobre «estilos de pensar» en la España del siglo XIX”.—*Hf*, 3 (1959), núm. 7, 1-6.
41610. FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.—“El ensayo y el artículo [en la España actual]”—*TR*, 1959, núm. 144.
- Memorias, epistolarios y viajes**
- V. núms. 40720, 41385, 41397-99, 41465-66, 41681-83, 41706-09.
- LITERATURA RELIGIOSA**
41611. MOLINER, J. M. — “Presencia de nuestros místicos en la literatura”.—*RE*, 18 (1959), 70-84.
41612. IRANZO, V. S. — “Las sinodales de Santo Tomás de Villanueva, exponente de la reforma pretridentina en Valencia”.—*ACCV*, 20 (1959), 53-110.
41613. TELLECHEA, J. I.—“Los Comentarios sobre el catecismo cristiano de B. Carranza”.—*BHi*, 61 (1959), 273-287.
41614. SERÍS, H. — “Nueva genealogía de Santa Teresa” (N. 25590). || *LR*, 13 (1959), 73 (P. Groult).
41615. LÓPEZ MARTÍNEZ, A. — “Un documento original sobre Santa Teresa de Jesús”.—*REE*, 15 (1959), 433-440.
41616. MONDRONE, D.—[“Santa Teresa”].—*SchR*, 59 (1959), núm. 2. — V. núm. 17953.
41617. LEROY, O. — “Le visage resplendissant de sainte Thérèse”. — *RAM*, 35 (1959), 194-199.
41618. LEROY, O.—“Apparitions de sainte

- Thérèse de Jésus: recherche critique".—*RAM*, 34 (1958), 165-184.
41619. AURELIO DE SAN JOSÉ—*Meditaciones de Santa Teresa de Jesús*.—El Monte Carmelo, Burgos, 1959. 418 pp.
41620. SEVERINO DE SANTA TERESA—*Santa Teresa de Jesús por las misiones*.—El Carmen, Madrid, 1959. 652 pp.
41621. FLORES DE LEMUS, ISABEL—*Entre dos almas. Nueva biografía de Santa Teresa*.—Escelicer, Madrid, 1959.
41622. ROHRBACH, P. T.—“The autobiography of St. Thérèse”.—*Catholic Word*, 188 (1959), 374-379.
41623. FLORISOOONE, M.—*Esthétique et mystique d'après sainte Thérèse d'Avila et saint Jean de la Croix* (N. 28937). || *Ons Geestelijk Erf.*, 31 (1957), 108-109 (B. S.).—V. núm. 35866.
41624. HERRERO GARCÍA, M.—“San Juan de la Cruz en Torreperojil”.—*Homenaje... L. Muñoz-Cobo Arredondo* (Madrid, 1955), 207-208.
41625. OROZCO, EMILIO—*Poesía y mística. Introducción a la lírica de San Juan de la Cruz*.—Guadarrama, Madrid, 1959. 285 pp. || *Ins*, 13 (1959), núm. 57 (J. L. Cano).
41626. URBINA, F.—*La persona humana en San Juan de la Cruz* (N. 28941). || *RyF*, 159 (1959), 102-103 (J. L. Micó Buchón).
41627. SÉROUYA, H.—“L'œuvre mystique de saint Jean de la Croix en son rapport avec la pensée juive”.—*RSR*, 33 (1959), 269-284.
41628. F. DE SAN JUAN DE LA CRUZ—“Vida teologal durante la purificación interior, en los escritos de San Juan de la Cruz”.—*RE*, 18 (1959), 341-379.
41629. EMETERIO DEL S. CORAZÓN—“La noche pasiva del espíritu de San Juan de la Cruz”.—*RE*, 18 (1959), 5-49.
41630. EMETERIO DEL S. CORAZÓN—“Naturaleza de la noche pasiva del espíritu”.—*RE*, 18 (1959), 187-228.
41631. MALIJSE, A.—“Christus mensheid als voorwerp van het beschouwend gebed volgens sint Jan van het Kruis”.—*Studia Catholica*, 34 (1959), 1-27.
41632. JUAN DE LA CRUZ, SAN—*Selección de poesías*, por M. Herrero García.—Escuela Nacional de Artes Gráficas, Madrid, 1955. 30 pp.
41633. GERARD, M.—“Eliot of the Circle and John of the Cross”.—*Thought*, 34 (1959), 107-127.
41634. BERENGUERAS DE VILAR, ANTONIO—*La abnegación en los escritos del Beato Juan de Ávila*.—Cisneros, Madrid, 1959. xvi + 336 pp.
41635. CASTÁN LACOMA, LAUREANO — *Un proyecto español de tribunal internacional de arbitraje obligatorio en el siglo xvi, formulado por el Mtro. Ávila*. Prólogo de A. Martín Artajo.—Biblioteca Antonio Agustín, Tarragona, 1957. 168 pp.
41636. ALARCÓN, LUIS DE—*Camino del cielo y de la maldad y ceguedad del mundo*. Ed. y pról. de A. Custodio Vega.—Barcelona, 1959. vii + 289 pp. (*Espirituales españoles*, 1).
41637. HERRERO GARCÍA, M.—*Homenaje bibliográfico a San Ignacio de Loyola en el cuarto centenario de su muerte. 1556-1956*.—Madrid, 1956. 24 pp. — V. núm. 25601.
41638. RAHNER, K.—“Spiritualité ignatienne et dévotion au Sacré Coeur”.—*RAM*, 35 (1959), 147-166.
41639. CALVERAS, J.—“Un histórico texto del P. Maffei y su contexto”.—*EE*, 33 (1959), 207-222. [*De vita... Sancti Ignatii*].
41640. RHEINFELDER, H.—“Inácio de Loiola e Martinho Lutero na Alemanha de hoje”.—*RHSP*, 10 (1959), 257-274.
41641. RICHTER, F.—*Martin Lutero e Ignacio de Loyola* (N. 33924). || *AIA*, 20 (1960), 128 (J. Mesequer).
41642. VILLOSLODA, R. G.—“Un monumento de la ciencia histórica alemana en honor de San Francisco Javier”.—*España Misionera*, 14 (1958), 498-530. [Sobre: G. Schurhammer, Franz Xaver].
41643. SCHURHAMMER, G.—“Nuevos datos sobre Navarra, Javier y Loyola”.—*BSV*, 16 (1960), 251-302. [Réplica al P. Villoslada].
41644. GONÇALVES, S.—*Vida do B. P. Francisco Xavier* (N. 33984). || *AHSI*, 27 (1958), 394 (G. Schurhammer).

#### AUTORES Y OBRAS DE GÉNEROS DIVERSOS

41645. SAINZ RODRÍGUEZ, P.—“Critiques et biographies de fray Luis de León”.—*TR*, 1959, núm. 144, 73-82.
41646. NENZIONI, G.—“Fray Luis de León, preocupado por España”.—*LM*, 9 (1959), 781-784.
41647. SCHUSTER, E. J.—“Fray Luis de León and the linguistic approach to epistemology”.—*KFLQ*, 6 (1959), 195-200.
41648. LEÓN, LUIS DE—*La perfecta casada. El cantar de los cantares*. 7<sup>a</sup> ed.—Aguilar, Madrid, 1959. 454 pp. (Col. Crisol, 10).—V. núm. 35940.
41649. MACRI, O.—*Sobre el texto crítico de*

- las poesías de fray Luis de León* (N. 34004). || *BHi*, 61 (1959), 326-327 (R. Ricard).
41650. O'KELLY, B.—“Recurrent themes in *Poesías originales de fray Luis de León*”. — *El Clarín*, 1959, núm. 26.
41651. OROZCO DÍAZ, E.—“Sobre una posible fuente de fray Luis de León” (N. 21579). || *LR*, 13 (1959), 73-74 (P. Groult).
- V. también núm. 40899.
41652. VALERA, F.—“Reinvención de D. Francisco de Quevedo”. — *CCL*, 1959, núm. 34, 65-74.
41653. MARTÍNEZ HOWARD, A.—“Imagen de Quevedo”. — *La Biblioteca*, Buenos Aires, 9 (1958), núm. 3, 89-92.
41654. GUERRA FLORES, J.—“La angustia existencialista de Quevedo”. — *Abs*, 23 (1959), 216-219.
41655. SERRANO PONCELA, S.—“Estratos afectivos en Quevedo”. — *CCL*, 1959, núm. 34, 75-82.
41656. BÉNICHOU-ROUBAUD, SYLVIA—“Quevedo helenista. (*El Anacreón castellano*)”. — *NRFH*, 14 (1960), 51-72.
41657. SCHALK, F.—“Quevedos *Imitaciones de Marcial*”. — *Festschrift für H. Tieemann* (Hamburg, 1959), 202-212.
41658. MORRIS, C. B.—“Parallel imagery in Quevedo and Alberti”. — *BHS*, 36 (1959), 135-145.
41659. ASENSIO, E.—“Hallazgo de *Diego Moreno*, entremés de Quevedo, y vida de un tipo literario”. — *HR*, 27 (1959), 397-412.
41660. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Obras satíricas y festivas*. T. 2. Ed., nota prel. y notas de J. Bergua. —Eds. Ibéricas, Madrid, 1959. 228 pp. (*Bibl. de bolsillo*). —V. núm. 39560.
41661. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Historia de la vida del buscón*. 7<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. (Col. *Austral*, 24). —V. *RFH*, núm. 6303.
41662. QUEVEDO, FRANCISCO DE—*Historia de la vida del buscón*. Ed. anotada por J. Alcina. —Barcelona, 1959. 214 pp., ilustr. (Col. Z).
41663. SERRANO PONCELA, S.—“El *Buscón*, ¿parodia picaresca?”. — *Ins*, 14 (1959), núm. 154.
41664. AYALA, F.—“Observaciones sobre el *Buscón* de Quevedo”. — *Nac*, 19 junio 1960.
41665. FRATTINI, O.—“Para la lectura de un *Sueño de Quevedo*”. — *BLH*, 1959, núm. 1, 29-38.
- V. también núms. 40897, 40914, 41711.
41666. GANDÍA, E. DE—“Las ideas políticas de Jovellanos”. — *ND*, 39 (1959), núm. 3, 36-45.
41667. CASO GONZÁLEZ, J.—“Rectificaciones y apostillas a mi artículo *Jovellanos y la Inquisición*”. — *AO*, 9 (1959), 91-94. —V. núm. 34015.
41668. PEÑALVER SIMÓ, P.—“Modernidad tradicional en el pensamiento de Jovellanos” (N. 19549). || *QIA*, 3 (1959), 534-535 (O. Chiareno).
41669. POLT, J. H. R.—“Jovellanos’ *El delincuente honrado*”. — *RR*, 50 (1959), 170-190.
41670. GARGANTA, J. DE—“La poesía togada de Jovellanos”. — *UdA*, 35 (1959), 84-90.
41671. CASO GONZÁLEZ, J.—“La sátira de Jovellanos sobre la mala educación de la nobleza”. — *BHi*, 61 (1959), 385-385.
41672. MENÉNDEZ ARRANZ, J.—“Horacio y Larra”. — *IAL*, 13 (1959), núm. 121.
41673. BOGLIANO, J. E.—“La descendencia de Larra”. — *AcS*, 10 (1956), núm. 1, 137-144. [Su influencia en Hispanoamérica].
41674. SÁNCHEZ REYES, ENRIQUE—*Don Marcelino Menéndez Pelayo*. 2<sup>a</sup> ed.—Aedos, Barcelona, 1959. 402 pp. —V. núm. 30621.
41675. ASENSIO, J.—“Un enemigo de Menéndez Pelayo: don Marcelino Martín Mínguez”. — *EM*, 15 (1959), 477-480.
41676. MARAÑÓN, GREGORIO—*Menéndez Pelayo visto desde su precocidad*. — Santander, 1959. 33 pp.
41677. SÁNCHEZ REYES, E. (ed.)—*Facsimiles de trabajos escolares de Menéndez Pelayo*. Pról. de G. Marañón. —C.S.I.C., Santander, 1959. xv + 215 pp.
41678. MENÉNDEZ PELAYO, M.—*Varia*. Ed. de E. Sánchez Reyes. —C. S. I. C., Santander, 1956-59. 3<sup>ts.</sup>: 374, 423, 413 pp. (*Obras completas*). || *H*, 43 (1960), 114 (G. J. Edborg); *EM*, 16 (1960), 164-165 (G. Placer).
41679. “Más poesías a Menéndez Pelayo”. — *BBMP*, 35 (1959), 181-195. —V. núm. 24198.
41680. DE GENNARO, A. A.—“Croce e Menéndez y Pelayo: Uno studio di contrasto”. — *It*, 36 (1959), 279-286.
41681. RONDE, J. M.—“Menéndez y Pelayo y don Juan Valera en su epistolario”. — *BAAL*, 23 (1958), 327-354.
41682. CARILLA, E.—*Menéndez Pelayo y la cultura argentina* (N. 34077). || *RHM*, 25 (1959), 119 (J. de Lara).
41683. PACHECO VÉLEZ, C.—“Menéndez Pelayo y Riva Agüero. A propósito de su epistolario”. — *BIRA*, 1956-57, 9-59. —V. también núms. 40880, 40902-03.

41684. GARCÍA BLANCO, M. — "Tesis sobre don Miguel de Unamuno y sus obras leídas en las universidades norteamericanas hasta febrero de 1955".—*CMdU*, 8 (1958), 57-73.
41685. RADITSA, B. — "Mis encuentros con Unamuno".—*CCL*, 1959, núm. 34, 45-50.
41686. VÍA, G. DA.—"De Unamuno".—*Cenobio*, 8 (1959), 40-44.
41687. BAREA, ARTURO — *Unamuno*. Trad. de E. Rodríguez Monegal.—Buenos Aires, 1959. 81 pp.
41688. CARRIÓN, BENJAMÍN — *Unamuno, siempre*.—Cuadernos literarios *DH*, 1959, núm. 1.
41689. ARMAS AYALA, A.—"Unamuno en el destierro".—*UnC*, 26 marzo 1959.
41690. DURÁN, M.—"Los últimos días de Unamuno".—*UMx*, 14 (1959-60), núm. 2.
41691. GUILLÉN, J.—"Don Miguel de Unamuno y el cementerio de Arévalo".—*El Gallo*, Salamanca, 1955, núm. 3.
41692. HOYOS, A. DE.—"Estilo literario de Unamuno".—*Mont*, 1956, núm. 13.
41693. FASEL, O. A. — "Reminiscence and interpretation: An evaluation of Ramón J. Sender's essay: *Unamuno, sombra fingida*".—*H*, 42 (1959), 161-169.
41694. ORTEGA Y GASSET, E.—*Monodíalogos de don Miguel de Unamuno* (N. 25677). || *BAb*, 34 (1960), 169 (J. R. Browne); *Asom*, 15 (1959), núm. 2, 61-63 (R. Guillón); *CCL*, 1959, núm. 38, 113-114 (I. I[glesias]); *UnC*, 21 marzo 1959 (J. A. Rial); *NacC*, 30 abril 1959 (H. Sassone).
41695. CATALÁN, D.—"Personalidad y sinceridad en un monodiálogo de Unamuno".—*Revista do Livro*, 4 (1959), 181-192.
41696. JUÁREZ-PAZ, R.—"La estructura de la filosofía de Unamuno".—*USC*, 68 (1959), núm. 48, 79-88.
41697. SINNIGE, T. G.—"Unamuno en existentiële geloofsbeleving".—*De Gids*, 122 (1959), 144-158.
41698. ALBERICH, J.—"Sobre el positivismo de Unamuno".—*CMdU*, 9 (1959), 61-75.
41699. CALVETTI, C. — *La fenomenología della credenza in Miguel de Unamuno* (N. 21639). || *FT*, 9 (1958), 744-748 (P. Fadda).
41700. RÜEGG, A. — "Der Antiklerikalismus Unamunos".—*SchR*, 59 (1959), núm. 1.
41701. PITOLLET, C.—"Unamuno à l'*Index librorum prohibitorum*".—*LMo*, 52 (1959), núm. 6, 34-42.
41702. LÁIN, M.—"Aspectos estilísticos y semánticos del vocabulario poético de Unamuno".—*CMdU*, 9 (1959), 77-115.
41703. GARCÍA BLANCO, M.—"Escenario y tema de una famosa poesía de Unamu- no".—*El Gallo*, Salamanca, 1954-55, núm. 2.
41704. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Abel Sánchez*. 7<sup>a</sup> ed.—Espasa-Calpe, Madrid, 1959. 152 pp. (Col. *Austral*, 112).—V. núm. 26982.
41705. ALBERICH, J.—"El obispo Blougram [de R. Browning] y San Manuel Bueno".—*RLit*, 15 (1959), 90-94.
41706. ARMAS AYALA, A.—"Una carta inédita de Unamuno".—*CuA*, 18 (1959), núm. 4, 205-211.
41707. UNAMUNO, M. DE.—"Cartas a Bogdan Raditsa".—*CCL*, 1959, núm. 34, 51-56.
41708. GARCÍA BLANCO, M. — "Escritores franceses amigos de Unamuno".—*BHi*, 61 (1959), 82-103.
41709. GARCÍA BLANCO, M.—"Unamuno y tres poetas norteamericanos".—*Asom*, 15 (1959), núm. 2, 39-44.
41710. ESQUER TORRES, R.—"Bernardo Atalaya en Salamanca; Ausias March y Unamuno".—*BSCC*, 35 (1958), 83-95.
41711. KOCK, J. DE.—"Unamuno et Quevedo".—*CMdU*, 9 (1959), 35-59.
41712. CLAVERÍA, C.—"Keyserling y Unamuno".—*Ins*, 14 (1959), núm. 156.
41713. CRUZ HERNÁNDEZ, M.—"Bergson et Unamuno".—*Bull. Soc. Française de Philosophie*, 53 (1959), 81-83.
41714. GARCÍA BLANCO, M. — "Benedetto Croce y Miguel de Unamuno. (Historia de una amistad)".—*AIUO*, 1 (1959), 1-29.
41715. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—*Don José Lázaro visto por Rubén Darío y Miguel de Unamuno*.—Valencia, 1951. 22 pp.
41716. RFO, A. DEL.—"Unamuno y Ortega y Gasset".—*RUA*, 2 (1959), núm. 4.
41717. ROUSSILLION DE ARAYA PRORMANT, ESTHER E.—*Dos luchadores: Unamuno y Sarmiento*.—[Tesis de la Univ. de Columbia, 1959].
41718. ENGLEKIRK, J. E.—"En torno a Unamuno y Portugal".—*H*, 42 (1959), 32-39. V. también núms. 40905-06, 40937.
41719. PASQUARIELLO, A. M.—"The dramatic formula of Azorín".—*S*, 13 (1959), 186-194.
41720. MARTÍNEZ CACHERO, J. M. — "La versión azoriniana del mito de Don Juan".—*CuH*, 40 (1959), 173-183.
41721. ENCUÍDANOS, M.—"Azorín en busca del tiempo divinal".—*PSA*, 15 (1959), 13-32. [Sobre *Doña Inés*].
41722. AZORÍN—*Doña Inés*. 5<sup>a</sup> ed.—Losada, Buenos Aires, 1960. (*Bibl. contemporánea*, 52).—V. núm. 18031.
41723. AZORÍN — *Agenda*.—Biblioteca Nueva, Madrid, 1959. 180 pp.

41724. AZORÍN—*Andando y pensando. Notas de un transeúnte*. 1929.—Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1959. 147 pp. (Col. Austral, 1257).
41725. AZORÍN—*Clásicos y modernos*. 5<sup>a</sup> ed. — Losada, Buenos Aires, 1959. (Bibl. contemporánea, 37). — V. RFH, núm. 1971.
41726. AZORÍN—*De Valera a Miró*. — A. Aguado, Madrid, 1959. 258 pp. (Clásicos y maestros). [Sobre Valera, Castelar, Costa y Miró]. || *Ins*, 14 (1959), núm. 155 (J. L. Cano); *H*, 43 (1960), 114 (G. J. Edberg).
41727. AZORÍN—*Posdata*. — Biblioteca Nueva, Madrid, 1959. 174 pp.
41728. AZORÍN—*Valencia*. 2<sup>a</sup> ed. — Losada, Buenos Aires, 1959. (Bibl. contemporánea, 223). — V. núm. 7101.
41729. GRANJEL, L. S.—“Vasconia vista por Azorín”.—*BSV*, 11 (1955), 219-226. V. también núm. 40907.
- kobson. Transl. by L. Scott.—Indiana University, Bloomington, 1958. x + 134 pp. (Suppl. to *IJAL*).
41740. KARPELES, MAUD (ed.)—*The collecting of folkmusic and other ethnomusicological material*. — International Folkmusic Council and Royal Anthropological Institute, London, 1958. 40 pp.
41741. KRINS, F.—“St. Barbara, Beiträge zu einer Bibliographie über Kult und Verehrung”.—*Jahrbuch für Volkskunde der Heimatvertriebenen*, 4 (1958), 301-305.
41742. ROBBINS, ROSELL HOPE—*Encyclopedia of witchcraft and demonology*.—Crown Publisher, New York, 1959. 351 pp.
41743. FLÓREZ, L.—“Sobre la escritura castellana de la voz folklore”.—*RCFk*, 1959, núm. 3.
41744. RODRÍGUEZ DEMORIZI, E.—“La palabra folklore en Santo Domingo”.—*FA*, 18 (1958), 10-16.

*E s p a ñ a*

## FOLKLORE

41730. RICHMOND, W. E.—“Annual bibliography of folklore”.—*JAF*, suppl., April 1959, 27-64.—V. núm. 39607.
41731. BOOGS, R. S.—“Folklore bibliography for 1958”.—*SFQ*, 23 (1959), 1-77.—V. núm. 39606.
41732. GOLDSTEIN, K. S.—“Folklore recordings as bibliographical entries”.—*Midwest Folklore*, 9 (1959), 110-113.
41733. LARREA PALACÍN, ARCADIO DE — *El folklore y la escuela. Ensayo de una didáctica folklórica*. Pról. de V. García Hoz.—Instituto San José de Calasanz de Pedagogía, Madrid, 1958. xii + 183 pp.
41734. CORTÁZAR, AUGUSTO RAÚL—*Esquema del folklore*. — Columba, Buenos Aires, 1959. 64 pp. || *RDTP*, 16 (1960), 192-193 [Castillo] de L[ucas]]; *CCL*, 1960, núm. 40, 117-118 (A. Salgado).
41735. ARETZ, I.—“El folklore en los libros de viaje”.—*RNC*, 20 (1958), núm. 130, 107-115.
41736. McDAVID, R. I., JR. — “Linguistic geography and the study of folklore”.—*New York Folklore Quarterly*, 14 (1958), 242-262.
41737. UTLEY, F. L.—“The study of folk literature: its scope and use”.—*JAF*, 71 (1958), 139-148.
41738. VRIES, J. DE—“Los cuentos populares”.—*Diógenes*, Buenos Aires, 6 (1958), núm. 22, 3-20.
41739. PROPP, V.—*Morphology of the folktale*. Ed. & introd. by S. Pirkova-Ja-
41745. GIL GARCÍA, BONIFACIO — *El libro de las canciones*.—Siler, Madrid, 1958. 160 pp., ilustr. (Col. *Recreo*). || *RDTP*, 14 (1958), 522 (J. R. F. O.).
41746. LARREA PALACÍN, A. DE (ed.)—*Villancicos y canciones de Navidad*.—Cremades, Tetuán, 1958. (Col. *Adán y Eva*).
41747. ARROM, J. J.—“Imágenes de América en la poesía folclórica española”.—*BICC*, 13 (1958), 24-34.
41748. GARCÍA MATOS, MANUEL — *Danzas populares de España*.—Madrid, 1957. 192 pp., láms. || *RDTP*, 15 (1959), 547-549 (A. de L[arrea] P[alacín]).
41749. MENÉNDEZ PIDAL, R.—“La peregrinación de un cuento”.—*AO*, 9 (1959), 13-22.
41750. SALVÀ I BALLESTER, ADOLF—*Bosqueig històric i bibliogràfic de les festes de moros i cristians*. — Instituto de Estudios Alicantinos, Diputación de Alicante, 1958. 182 pp. || *BHi*, 62 (1960), 216 (R. Ricard).
41751. RICARD, R.—“Une fiche supplémentaire sur les fêtes de moros y cristianos”.—*BHi*, 61 (1959), 288-289.
41752. “Semana Santa”.—*RDTP*, 15 (1959), 155-175.
41753. CLAVERÍA, CARLOS — *Leyendas de Vasconia*.—Gómez, Pamplona, 1958. 182 pp. (Col. *Ipar*, 15).
41754. LAFON, R.—“À propos des prières populaires recueillies par le P. Donostia”.—*BSV*, 15 (1959), 10-15.
41755. DUNY PÉTRÉ, P. — “Trois textes

- folkloriques basques de Basse-Navarre orientale".—*BSV*, 15 (1959), 47-60.
41756. MARTÍN BRUGAROLA, P.—"La romería de Nuestra Señora de Franqueira".—*RDTp*, 14 (1958), 507-514.
41757. TABOADA, J.—"Folklore de Verín. Magia y brujería".—*RDTp*, 15 (1959), 292-312.—V. núm. 39634.
41758. FERNÁNDEZ, J. L.—"Enredos".—*RDTp*, 14 (1958), 268-293. [Juegos infantiles en Galicia].
41759. FABEIRO GÓMEZ, M.—"Cancionero de Muíños".—*CuEG*, 1958, núm. 39, 96-131. || *RDTp*, 14 (1958), 377-379 (J. R. F. O.).
41760. CARRÉ ALVARELLOS, L.—"Romanceiro popular galego de tradición oral".—*DL*, 8 (1957-58), 758-803, 889-910; 9 (1959), 77-137, 285-350.
41761. PRIETO, L.—*Contos vianeses* (N. 36060). || *RDTp*, 14 (1958), 371 R. F[ernández] P[ousa].
41762. ÁLVAREZ SOLAR-QUINTES, N.—"Cantares de trabajo y obreristas en Asturias".—*BIEA*, 14 (1960), 299-318.
41763. FEITO, J. M.—"La canción del corregidor y la molinera".—*BIEA*, 14 (1960), 119-124.
41764. ÁLVAREZ, L. A.—"Temas del folklore de Mieres".—*BIEA*, 13 (1959), núm. 36, 114-120.
41765. ÁLVAREZ SOLAR-QUINTES, N.—"Mambrú en la tradición astur".—*BIEA*, 13 (1959), 163-179.
41766. SEBASTIÁN, S.—"Aportación de Polo y Peyrolón a la etnografía turolense".—*RDTp*, 15 (1959), 327-338.
41767. SANCHO IZQUIERDO, E.—"La romería de San Pedro de Montoro".—*Caesar Augusta*, 1958, núms. 11/12, 211-214.
41768. ARNAL CAVERO, P.—"Costumbres y tradiciones en los pueblos del Somontano; los niños".—*Zaragoza*, 1958, núm. 7.
41769. GRIERA, A.—"La casa catalana".—*AMLR*, 49-54.
41770. AMADES, J.—"El hombre de las nieves pirenaico".—*RDTp*, 14 (1958), 294-305.
41771. IGLESIAS FORT, José—*Contalles de Mas Calvó*.—Barcino, Barcelona, 1958. 120 pp., ilustr. (*Bibl. folklórica Barcino*, 17).
41772. AMADES, J.—"Rondalles il-lustrades. Contribució als estudis universals de la rondalla".—*ACCV*, 19 (1958), 53-78.
41773. KELLER, D. S.—"Seven rare Catalan puppet plays".—*Puppetry Journal*, 9 (1958), 3-5.
41774. AMADES, J.—"Rito di una costruzione di una barca".—*Etnografía e folklore del mare* (Napoli, 1957), 9-14.
41775. VIOLANT I SIMORRA, RAMÓN—*Etnografía de Reus i la seva comarca*. Ts. 2-5.—Asociación de Estudios Reusenses, Reus, 1957-59. 121, 123, 190, 119 pp., ilustr. — V. núm. 25734. || *RDTp*, 13 (1957), 539; 14 (1958), 373-375; 15 (1959), 342-343 (J. P[érez] V[idal]).
41776. CERDA, BARTOLOMÉ C.—*Danzas típicas de Mallorca*.—Palma de Mallorca, 1958. 12 pp.
41777. GIL, BONIFACIO—*La fama de Madrid, según la tradición popular, sacada de refranes, coplas, canciones, romances y leyendas*.—Acies, Madrid, 1958. 416 pp. || *RDTp*, 14 (1958), 516-517 (J. P[érez] V[idal]).
41778. RUBIO, F.—"Algunas manifestaciones folklóricas del Valle Gordo (León)".—*RDTp*, 14 (1958), 354-370.
41779. GIL GARCÍA, BONIFACIO—*Cancionero popular de Extremadura*. T. 2.—Diputación Provincial, Badajoz, 1956. 191 pp. || *RDTp*, 13 (1957), 543-544 (A. M.).
41780. GIL, B.—"El pajarillo en la tradición extremeña".—*REE*, 14 (1958), 589-605.
41781. BRUGAROLA, M.—"La Entrega de la cruz en Corte de Pelea".—*RDTp*, 15 (1959), 176-182. [Badajoz].
41782. PASCUAL, M. J.—"Auto de los Reyes Magos".—*RDTp*, 15 (1959), 495-538.
41783. LAFUENTE, R.—*Los gitanos, el flamenco y los flamencos* (N. 24302). || *Babr*, 32 (1958), 181 (S. F. Borhegyi).
41784. PITTRIVERS, J. A.—*The people of the Sierra* (N. 24300). || *AESC*, 13 (1958), 176-177 (R. Romano).—V. núm. 32334. V. también núms. 40410, 40457-59, 40931, 41364.