

## BIBLIOGRAFÍA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA (2018 en adelante)

JORDI MARTÍNEZ MARTÍNEZ  
ALEJANDRO RIVAS  
JESÚS JORGE VALENZUELA  
nrfh@colmex.mx

LINGÜÍSTICA	fichas	Narrativa	2127-2129
<b>OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS</b>	1590-1602	<b>Estudios diversos</b>	2130-2144
<b>HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA</b>	1603-1620	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2145-2183
<b>NIVELES LINGÜÍSTICOS</b>			
FONÉTICA, FONOLOGÍA			
Y GRAFEMÁTICA	1621-1632	<b>Poesía</b>	2184-2196
MORFOLOGÍA Y SINTAXIS	1633-1687	<b>Teatro</b>	2197-2203
LEXICOLOGÍA	1688-1710	<b>Narrativa</b>	2204-2213
SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA	1711-1746	<b>Estudios diversos</b>	2214-2248
ANÁLISIS DEL DISCURSO	1747-1801	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2249-2375
<b>VARIACIÓN LINGÜÍSTICA</b>			
CONTEXTO LATINO Y ROMÁNICO			
LINGÜÍSTICA HISTÓRICA	1802-1837	SIGLOS DE ORO	
GEOLINGÜÍSTICA	1838-1870	<b>Poesía</b>	2184-2196
SOCIOLINGÜÍSTICA	1871-1882	<b>Teatro</b>	2197-2203
ESPAÑOL EN CONTACTO	1883-1939	<b>Narrativa</b>	2204-2213
<b>ADQUISICIÓN Y PSICOLINGÜÍSTICA</b>	1940-1966	<b>Estudios diversos</b>	2214-2248
	1967-1978	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2249-2375
<b>LINGÜÍSTICA APLICADA</b>			
SIGLO XVIII			
ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL	1802-1837	<b>Poesía</b>	2376-2378
LEXICOGRAFÍA	1838-1870	<b>Teatro</b>	2379-2382
TRADUCCIÓN	1871-1882	<b>Estudios diversos</b>	2383-2404
OTROS ESTUDIOS	1883-1939	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2405-2416
SIGLO XIX			
	1940-1966	<b>Poesía</b>	2417-2420
	1967-1978	<b>Teatro</b>	2421-2422
		<b>Narrativa</b>	2423-2429
		<b>Estudios diversos</b>	2430-2484
		<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2485-2551
<b>LITERATURA</b>			
SIGLO XX Y SIGLO XXI			
<b>OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS</b>	2070-2077	<b>Poesía</b>	2552-2567
<b>LITERATURA TRADICIONAL Y POPULAR</b>	2078-2087	<b>Teatro</b>	2568-2580
<b>HISTORIA DE LA LITERATURA</b>		<b>Narrativa</b>	2581-2623
HISTORIOGRAFÍA Y		<b>Estudios diversos</b>	2624-2674
ESTUDIOS TEÓRICOS	2088-2121	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2675-3054
EDAD MEDIA			
<b>Poesía</b>	2122-2125	<b>ABREVIATURAS</b>	p. 948
<b>Teatro</b>	2126	<b>ÍNDICE DE INVESTIGADORES</b>	p. 950

*OBSERVACIONES: La Bibliografía recoge la producción en filología hispánica a partir de los materiales resguardados en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México. Las reseñas se consignan a continuación del libro (o artículo) reseñado. Cuando éste se ha descrito en una entrega anterior de la Bibliografía, se pone entre paréntesis el número de ficha correspondiente. También se hacen referencias a ediciones anteriores de una obra, a tomos anteriores de una obra en curso de publicación, etc. En estos casos, la cifra que precede al número de referencia indica el volumen de la NRFH en que figura la ficha en cuestión. Así, el “núm. 39-39695” corresponde a la ficha 39695, la cual está en el volumen 39 de la NRFH. Cuando no hay cifra inicial, ha de entenderse que el número remite a una ficha incluida en el presente fascículo.*

## LINGÜÍSTICA

## OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS

- 69-1590. BARCALA RODRÍGUEZ, FRANCISCO MARIO, EVA MARÍA DOMÍNGUEZ NOYA, ALBA FERNÁNDEZ SANMARTÍN, RAQUEL RIVAS CABANELAS, MARÍA PAULA SANTALLA DEL RÍO, VICTORIA VÁZQUEZ ROZAS y REBECA VILLAPOL BALTAR — “El corpus ESLORA de español oral. Diseño, desarrollo y explotación”. — *Chimera*, 5 (2018), 217-237.
- 69-1591. BERNÁRDEZ, E. — *Viaje lingüístico por el mundo: iniciación a la tipología de las lenguas* (N. 65-1482). || *Dialogía*, 2018, núm. 2, 235-241 (Olloqui Redondo).
- 69-1592. BLANCO, MARTA, HELLA OLBERTZ y VICTORIA VÁZQUEZ ROZAS (eds.) — *Corpus y construcciones. Perspectivas hispánicas*. — Universidade de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2019. 320 pp. (*Verba: Anuario Galego de Filoloxía. Anexos*, 79).
- 69-1593. BOSIO, IRIS VIVIANA, CARMEN CASTRO y LILIANA CUBO — “Corpus EspaDA-UNCuyo. Revisión y discusión de criterios externos para la sistematización de géneros académicos orales”. — *Chimera*, 5 (2018), 297-304.
- 69-1594. BOSIO, IRIS VIVIANA y CAROLINA SACERDOTE — “La construcción del Corpus EspaDA-UNCuyo. Objetivos y proyecciones”. — *Chimera*, 5 (2018), 289-295.
- 69-1595. MARTÍNEZ-PARICIO, VIOLETA — “La sinestesia lingüística desde el paradigma de la enacción”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 51-66.
- 69-1596. MORENO BURGOS, JUAN — “Sobre la dicotomía *marcado/no-marcado*”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 1, 177-192.
- 69-1597. MUÑOZ-BASOLS, J., N. MORENO, I. TABOADA y M. LACORTE — *Introducción a la lingüística hispánica actual* (N. 66-1593). || *CLAC*, 2018, núm. 73, 315-318 (Duque). — V. 69-5.
- 69-1598. PALACIOS CUAHTECONTZI, NIKTELOL (ed.) — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*. — El Colegio de México, México, 2019. 372 pp. (*Estudios de Lingüística*, 31). || *NRFH*, 68 (2020), 767-775 (Munguía Zataráin, Zacarías Ponce de León); *LinAMLA*, 2 (2020), núm. 2, 205-207 (Pfleger).
- 69-1599. PRUÑONOSA-TOMÁS, MANUEL (ed.) — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*. — Tirant Humanidades, Valencia, 2019. 275 pp.
- 69-1600. TEMIÑO MARTÍNEZ, IGNACIO — “Idioma y marca país: propuesta de crear una marca global para promocionar el español”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 255-272.
- 69-1601. VALENZUELA, ÁNGEL y DAVID PINO ALONSO — “¿Qué, cuánto y dónde se escribe en lingüística? Análisis de la producción científica de los becarios de doctorado CONICYT-Chile”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 275-295.
- 69-1602. VILLAYANDRE LLAMAZARES, MILKA — “«HARTA» de noveles: un corpus de español académico”. — *Chimera*, 5 (2018), 131-140.

## HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

- 69-1603. ALVAR EZQUERRA, MANUEL — “El *Diccionario enciclopédico de la lengua castellana* de E. Zerolo, M. de Toro y Gómez y E. Isaza, y su versión extractada”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 15-33.
- 69-1604. AZORÍN FERNÁNDEZ, DOLORES — “Salvó y la Academia Española frente al tratamiento lexicográfico de los arcaísmos léxicos”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 49-83.
- 69-1605. BATTISTA, EMILIANO — “Un catalán en Buenos Aires. El proyecto lexicográfico (1925) de Manuel de Montoliú. Presentación y críticas”. — *CLECM*, 5 (2018), núm. 2, 221-279.
- 69-1606. CÁCERES, VALENTINA y DARÍO ROJAS — “Rodolfo Lenz y la reforma ortográfica chilena: ciencia, tradición y política del lenguaje”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 65-93.
- 69-1607. CANCINO CABELLO, NATALY — “La categoría ‘nombre’ en la *Gram-*

- mática o Arte* (1560) de Domingo de Santo Tomás y en el *Arte* (1571) de Alonso de Molina”. — *HistL*, 45 (2018), 1-36.
- 69-1608. GALEOTE, MANUEL y MIGUEL FIGUEROA-SAAVEDRA — “Lexicografía misionera bilingüe novohispana: el vocabulario náhuatl-castellano de 1571”. — *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 5-32.
- 69-1609. GARCÍA ARANDA, MARÍA ÁNGELES — “La vuelta a las buenas prácticas que en mal hora olvidamos: *Ensayo de un vocabulario ideológico de la lengua latina* (1894)”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 175-197.
- 69-1610. GARCÍA PADRÓN, DOLORES — “Los gentilicios en el *Diccionario de autoridades*”. — *BHi*, 120 (2018), 69-86.
- 69-1611. GARCÍA PLATERO, JUAN MANUEL — “Ideología y sátira en la lexicografía decimonónica”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 199-226.
- 69-1612. GUTIÉRREZ RODILLA, BERTHA MARÍA — “La medicina legal en la lexicografía médica española del siglo XIX”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 227-247.
- 69-1613. MARTÍNEZ GONZÁLEZ, ANTONIO — *Temas de historia de la lingüística española*. — Universidad de Granada, Granada, 2017. 334 pp. || *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 149-153 (Jiménez Martínez).
- 69-1614. MORERA PÉREZ, MARCIAL — “Los gentilicios en el *Tesoro de la lengua castellana o española*, de Sebastián de Covarrubias”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 249-267.
- 69-1615. PENADÉS MARTÍNEZ, INMACULADA — “La concepción de la gramática y el análisis de la oración a partir del *Cours de linguistique générale* de Ferdinand de Saussure”. — *RFL*, 2018, núm. 37, 101-124.
- 69-1616. PÉREZ PASCUAL, JOSÉ IGNACIO — “La crítica de Pedro de Mugica a la lexicografía académica”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 307-327.
- 69-1617. QUILIS MERÍN, MERCEDES — “Los provincialismos valencianos en el *Apéndice al Compendio de la gramática castellana* (1838) de Vicente Salvá”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 203-224.
- 69-1618. SEGOVIA GORDILLO, ANA — “Las gramáticas misioneras sobre la lengua quechua a través de sus paratextos”. — *NRFH*, 68 (2020), 451-497.
- 69-1619. VIANA, AMADEU — “La propuesta olvidada de Bruno Snell”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 353-372.
- 69-1620. VILLA, LAURA — “Language and politics in Ramón Joaquín Domínguez (1846-1847). Criticism of the Spanish Academy in Spain’s first encyclopedic dictionary”. — *HistL*, 45 (2018), 37-70.

## NIVELES LINGÜÍSTICOS

FONÉTICA, FONOLOGÍA  
Y GRAFEMÁTICA

- 69-1621. AGUILAR, LOURDES & YURENA M. GUTIÉRREZ-GONZÁLEZ — “Patterns of prominence, phrasing and tonal events in Spanish news reading. An illustrative case study”. — *Loquens*, 5 (2018), núm.1, e048, 1-17.
- 69-1622. ARANEDA BELTRÁN, ALEJANDRA, JAIME SOTO-BARBA, DANIEL PEREIRA PEREIRA y MAURICIO A. FIGUEROA CANDIA — “Caracterización alofónica del grupo fonémico /tʁ/ en el habla no-estándar de Chile en situación de lectura en voz alta y de entrevista semiespontánea”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 291-318.
- 69-1623. DORTA, JOSEFA — “La entonación interrogativa del español en la frontera México-EEUU de América: comparación de tres corpus de habla de informantes texanos con estudios superiores”. — *ZRPh*, 134 (2018), 108-136.
- 69-1624. ELÍAS-ULLOA, JOSÉ ALBERTO — “Interrogative intonation in monolingual Amazonian Spanish. The case of Spanish spoken in the cities of Pucallpa and Iquitos”. — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 192-221.

- 69-1625. FUCHS, MARTÍN — “Antepenultimate stress in Spanish. In defense of syllable weight and grammatically-informed analogy”. — *Glossa*, 3 (2018), 80, 1-34.
- 69-1626. GUTIÉRREZ, CÉSAR — “Competencia entre palatalización y nasalización en las secuencias -NGUL- en castellano”. — *ZRPh*, 134 (2018), 404-418.
- 69-1627. MONTERO CUIEL, PILAR — “Tendencias antihiáticas y procesos de palatalización en el español actual: a propósito del verbo *tunear*”. — *NRFH*, 68 (2020), 723-746.
- 69-1628. MUÑETÓN AYALA, MERCEDES AMPARO, CHAXIRAXI DÍAZ CABRERA y JOSEFA DORTA — “La duración en oraciones sin expansión en la voz femenina de dos países fronterizos: Colombia (Bogotá-Medellín) y Venezuela (Caracas-Mérida)”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 401-423.
- 69-1629. PUSTKA, ELISSA, CHRISTOPH GABRIEL, TRUDEL MEISENBURG, MONJA BURKARD y KRISTINA DZIALLAS — “(Inter-)Fonología del Español Contemporáneo (I)FEC: metodología de un programa de investigación para la fonología de corpus”. — *Loquens*, 5 (2018), núm. 1, e046, 1-16.
- 69-1630. SHELTON, MICHAEL & HANNAH GRANT — “Syllable weight in monolingual and heritage Spanish”. — *SHLL*, 11 (2018), 395-427.
- 69-1631. SZALEK, JERSZY — “La configuración de ejercicios prácticos en clases de fonética española para alumnos de estudios filológicos (consideraciones metodológicas)”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 125-141.
- 69-1632. TETZLOFF, KATERINA A. — “Exceptionality in Spanish onset clusters”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 245-278.
- V. también núm. 1874, 1893, 1899, 1913, 1948, 1958, 1976.
- MORFOLOGÍA Y SINTAXIS
- 69-1633. ARELLANO, NICOLÁS — “Entre la morfología y la sintaxis: una aproximación a la creación de verbos con pronombre acusativo «la»”. — *FyF*, 33 (2020), núm. 2, 81-108.
- 69-1634. BÁRÁNY, ANDRÁS — “DOM and dative case”. — *Glossa*, 3 (2018), 97, 1-40.
- 69-1635. BÎLBÎIE, GABRIELA & ISRAEL DE LA FUENTE — “Can gapping be embedded? Experimental evidence from Spanish”. — *Glossa*, 4 (2019), 110, 1-39.
- 69-1636. BOGARD, SERGIO — “Flexión finita *vs.* infinitiva o modo indicativo *vs.* subjuntivo. ¿Cuál es la distinción crucial en las oraciones completivas del español?” — *NRFH*, 68 (2020), 551-570.
- 69-1637. BRAVO, ANA — “On pseudo-coordination in Spanish”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 125-180.
- 69-1638. CASTELLANOS ARMENTA, JULIETA y RICARDO MALDONADO SOTO — “Dejar como verbo de causatividad positiva”. — *ALM*, 8 (2020), núm. 1, 5-34.
- 69-1639. CERRÓN-PALOMINO, ÁLVARO — “Pronominal resumption in Spanish direct object relative clauses”. — *SHLL*, 11 (2018), 265-301.
- 69-1640. CONTI JIMÉNEZ, CARMEN — “Construcciones consecutivas ponderativas en español: focalización, correlativos y correlatos adjuntos”. — *ZRPh*, 134 (2018), 710-733.
- 69-1641. CRIADO DE DIEGO, CECILIA — “Pluralización de *haber* existencial en el *Corpus del español del siglo XXI*”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 117-128.
- 69-1642. DETGES, ULRICH — “«Te lo tengo dicho muchas veces». Resultatives between coercion, relevance and reanalysis”. — *OpLing*, 4 (2018), 260-279.
- 69-1643. DOMÍNGUEZ NOYA, EVA MARÍA, RAQUEL RIVAS CABANELAS, MARÍA PAULA SANTALLA DEL RÍO y REBECA VILLAPOL BALTAR — “Problemas afrontados en la etiquetación morfosintáctica del corpus ESLORA”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 243-271.
- 69-1644. ESCANDELL VIDAL, MARÍA VICTORIA — “*Sery estar* con adjetivos. Afi-

- nidad y desajustes de rasgos”. — *REL*, 38 (2018), 57-114.
- 69-1645. GARCÍA NEGRONI, MARÍA MARTA & SILVIA RAMÍREZ GELBES — “Prescriptive and descriptive norms in second person singular forms of address in Argentinean Spanish: *vos, usted, tú*”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 361-384.
- 69-1646. GARCÍA-PAGE, MARIO — “Estudio de los sufijos españoles que denotan «cría»”. — *ZRPh*, 134 (2018), 86-107.
- 69-1647. GARCÍA-PARDO, ALFREDO — “El efecto de referencia disjunta en pasivas con *sery estar*”. — *REL*, 38 (2018), 199-214.
- 69-1648. GARRIDO SEPÚLVEDA, CLAUDIO — “De la correspondencia semántica y gramatical entre los síes. Apuntes para un estado de la cuestión”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 203-230.
- 69-1649. GRÉGOIRE, MICHAËL — “Submorfoloía léxica y enacción: análisis de algunos casos de emergencia morfosemántica”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 17-34.
- 69-1650. GUAJARDO, GUSTAVO & GRANT GOODALL — “On the status of *concordantia temporum* in Spanish. An experimental approach”. — *Glossa*, 4 (2019), 116, 1-21.
- 69-1651. GUERRERO, LILIÁN, DANIEL GRANADOS, ELICIA LÓPEZ, FABIOLA CASTILLO y MARIANA REYNOSA — “Distintas vías de codificación del instrumento”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-45.
- 69-1652. GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, SALVADOR — “Sobre la sintaxis de enunciados en el período”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 3-18.
- 69-1653. HERBECK, PETER — “On finite subject-to-object raising in Spanish”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 87-124.
- 69-1654. HERNÁNDEZ DELGADO, MARIO, JORGE ANTONIO LEONI DE LEÓN y ÉDGAR CASASOLA MURILLO — “Patrones de marcación de *ingredientes y orden de procesos* en textos gastronómicos costarricenses”. — *Kañina*, 42 (2018), núm. 3, 97-116.
- 69-1655. HERNÁNDEZ DÍAZ, AXEL — “Gramaticalización y diacronía de las perífrasis *comenzar a y empezar a + infinitivo*”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 47-80.
- 69-1656. IBÁÑEZ CERDA, SERGIO — “Definición semántica y alternancias sintácticas de verbos de comunicación ‘emotivos’ del tipo de *reprochar*”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahtecontzi (México, 2019), pp. 135-166.
- 69-1657. IBÁÑEZ CERDA, SERGIO y BERTHA LECUMBERRI SALAZAR — “Hacia una clasificación de grano fino de los verbos de movimiento. El caso de los verbos intransitivos del español”. — *ALM*, 8 (2020), núm. 1, 69-117.
- 69-1658. IGLESIAS BANGO, MANUEL — “Macrosintaxis: una propuesta sobre dimensiones, unidades y categorías”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 19-44.
- 69-1659. JAQUE, MATÍAS, CARLOS GONZÁLEZ VERGARA, SILVANA GUERRERO GONZÁLEZ, FELIPE DANIEL HASLER SANDOVAL, VERÓNICA ORQUEDA, CLAUDIO GARRIDO SEPÚLVEDA y MAGDALENA COVARRUBIAS BENAVENTE — “Subjetivización, alcance y gramaticalización: de la interruptividad a la admiratividad en construcciones del tipo *llegar y + VF*”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 219-256.
- 69-1660. JIMÉNEZ JULIÁ, TOMÁS — “Un ejemplo de rentabilidad comunicativa en la sintaxis del español: los grupos complementarios”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 41-51.
- 69-1661. LEONETTI, MANUEL y GONZALO ESCRIBANO — “El papel del aspecto gramatical en las construcciones con *estar* y adjetivos de propiedades”. — *REL*, 48 (2018), 115-152.
- 69-1662. LÓPEZ MEIRAMA, BELÉN y CARMEN MELLADO BLANCO — “Entre miradas de *asombro*: aportaciones de la lingüística de corpus al estudio de una construcción con la preposición *entre*”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 41-79.
- 69-1663. MAOHUA, NI — “Estudio contrastivo de los clasificadores nomi-

- nales del chino y los sustantivos cuantificativos del español”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 197-218.
- 69-1664. MARE, MARÍA — “Unexpected agreement in Spanish revisited”. — *Glossa*, 3 (2018), 122, 1-14.
- 69-1665. MARQUETA, BÁRBARA — “The syntactic structure of *pelirrojo* compounds”. — *Glossa*, 4 (2019), 40, 1-23.
- 69-1666. MARTEL PAREDES, VÍCTOR ARTURO — “Pluralidad del evento en el castellano peruano: construcciones frecuentativas *pasarse* + gerundio y *parar* + gerundio”. — *FyF*, 33 (2020), núm. 2, 63-80.
- 69-1667. MARTÍN GARCÍA, JOSEFA — “La periferia izquierda de la palabra: prefijos y elementos compositivos”. — *NRFH*, 68 (2020), 523-549.
- 69-1668. MORA-BUSTOS, ARMANDO — “Adjuntos obligatorios o de régimen verbal”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahtecontzi (México, 2019), pp. 204-234.
- 69-1669. NOWIKOW, WIACZESŁAW — “La selección modal en las cláusulas adverbiales introducidas por *como si*”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 29-40.
- 69-1670. OGNEVA, ANASTASIA — “Gender agreement hierarchy in common gender and epicene nouns in Spanish”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 279-292.
- 69-1671. PATO, ENRIQUE y MARÍA MARE — “Sobre el avance del cuantificador en español”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 33-54.
- 69-1672. PAWLIK, JANUSZ — “Las oraciones de relativo y la definitud de su antecedente expreso”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 65-77.
- 69-1673. PÉREZ-JIMÉNEZ, ISABEL, SILVIA GUMIEL-MOLINA & NORBERTO MORENO-QUIBÉN — “On degree minimizers in Spanish”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 69-86.
- 69-1674. PÉREZ-LEROUX, ANA, ALEXANDER TOUGH, ERIN PETTIBONE & CRYSTAL CHEN — “Restrictions on ordering of adjectives in Spanish”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 181-208.
- 69-1675. QUINTERO RAMÍREZ, SARA — *Titulares periodísticos deportivos: estudio sintáctico contrastivo en español, francés e inglés*. — Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 2018. 216 pp. || *Dialogía*, 2018, núm. 12, 242-247 (Castro Yáñez).
- 69-1676. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, FÉLIX y JOSÉ A. SÁNCHEZ FAJARDO — “Morpho-syntactic variations in English and Spanish clipped words: A contrastive study”. — *ZRPh*, 134 (2018), 734-760.
- 69-1677. RODRÍGUEZ RAMALLE, TERESA — “La estructura funcional en los límites de la oración”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 107-124.
- 69-1678. ROMO SIMÓN, FRANCISCO — “Un análisis cognitivista de las perífrasis modales de obligación: la alternancia entre «*deber* + infinitivo» y «*tener que* + infinitivo»”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 217-242.
- 69-1679. ROSA YACOMELO, JOHAN DE LA — “Sujetos nulos: tipología lingüística, adquisición y contacto de lenguas”. — *FyF*, 33 (2020), núm. 2, 109-134.
- 69-1680. SÁEZ DEL ÁLAMO, LUIS ÁNGEL — “Superlative QP «Hyper-Raising» in dialectal Spanish. The role of dormant Edge Features”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 55-67.
- 69-1681. SAN JULIÁN SOLANA, JAVIER — “La heterogeneidad estructural de las pseudopartitivas en español”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 261-286.
- 69-1682. SERRADILLA CASTAÑO, ANA — “«El pequeño pueblo que su nombre consta sólo de una letra»: la extensión del quesuismo en el español actual”. — *NRFH*, 68 (2020), 571-603.
- 69-1683. SILVAGNI, FEDERICO — “Sobre la distinción entre individuo/ estadio y su relación con *ser* y *estar*”. — *REL*, 48 (2018), 15-56.
- 69-1684. VILLA-GARCÍA, JULIO — “Clitic climbing (or lack thereof) and the copy theory of movement”. — *Glossa*, 4 (2019), 84, 1-19.
- 69-1685. VILLA-GARCÍA, JULIO — “Recomplementation in English and Spanish. Delineating the CP space”. — *Glossa*, 4 (2019), 56, 1-44.
- 69-1686. ZACARÍAS PONCE DE LEÓN, R.F. — *¿Cómo se forman las palabras? Cla-*

- ves de combinación (N. 68-1430). || *Lin-AMLA*, 2 (2020), núm. 2, 195-198 (Valadez, Palacios Cuahatecontzi).
- 69-1687. ZACARÍAS PONCE DE LEÓN, RAMÓN F. — “Tipos de predicción metonímica en la composición nominal del español de México”. — *CLECM*, 5 (2018), núm. 2, 159-220.
- V. también núms. 1716, 1718, 1725, 1732, 1745, 1760, 1810, 1838, 1839, 1844, 1848, 1854, 1877.
- LEXICOLOGÍA
- 69-1688. ARGÜELLO SCRIBA, SOL — “Préstamos remotos del sánscrito al español: el comercio de piedras preciosas en la India Antigua”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 213-234.
- 69-1689. ARGÜELLO SCRIBA, SOL y ROBERTO MORALES HARLEY — “Préstamos remotos del sánscrito al español: comidas, animales, nombres propios”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 161-175.
- 69-1690. BARRAJÓN LÓPEZ, ELISA — “Neología cultural y neología de préstamo desde una óptica cognitiva: bases para su estudio y criterios para su clasificación”. — *Cognitivismo y neología: estudios teóricos y aplicados*, ed. R.M. Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 57-86.
- 69-1691. BENÍTEZ RODRÍGUEZ, SALVADOR G. — “La formación de palabras en la toponimia de Lanzarote: lingüística, lengua y territorio II”. — *RomOl*, 30 (2018), 1-19.
- 69-1692. BILLERO, RICCARDO e ELENA CARPI — “Corpora e terminología artística: el caso del corpus spagno- lo LBC”. — *Chimera*, 5 (2018), 85-91.
- 69-1693. CARPI, E. — *La lexicogénesis del léxico filosófico español en el Siglo de las Luces* (N. 68-1441). || *Rlbe*, 41 (2018), 159-161 (Arroyo Hernández).
- 69-1694. CASTRO DELGADO, GILBERTO — “Los dobles etimológicos en español: del cambio fonético al problema conceptual”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 51-63.
- 69-1695. FERNÁNDEZ MATA, RAFAEL — “Los japonesismos marciales y deportivos”. — *RFL*, 2018, núm. 37, 61-99.
- 69-1696. GONZÁLEZ PÉREZ, ROSARIO — “Aproximación enaccionista a la neología a través de algunos casos de atenuación, eufemismo y lenguaje políticamente correcto”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 123-142.
- 69-1697. GUERRERO SALAZAR, SUSANA — “Neologismos estilísticos en los titulares de la prensa deportiva española: «NP + -azo/-ada»”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 173-190.
- 69-1698. HERNÁNDEZ MUÑOZ, NATIVIDAD — “Procesamiento de los nombres propios y semántica: un enfoque enaccionista”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 105-122.
- 69-1699. KROHN, HAAKON — “Norueguismos: préstamos léxicos del noruego en el español”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 79-95.
- 69-1700. LAVALE-ORTIZ, RUTH MARÍA (ed.) — *Cognitivismo y neología: estudios teóricos y aplicados*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 202 pp. (*Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico*, 43).
- 69-1701. LÁZARO HERNÁNDEZ, JORGE ADRIÁN y MICHELLE RUBINO — “Disponibilidad léxica en informantes culiacanenses: homosexualidad como centro de interés”. — *LinAMLA*, 2 (2020), núm. 2, 29-48.
- 69-1702. LÓPEZ GONZÁLEZ, ANTONIO MARÍA — “Características léxico-semánticas de las crónicas futbolísticas del Real Madrid en el diario *Marca*”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 111-123.
- 69-1703. LÓPEZ ZURITA, PALOMA — “El léxico de la tauromaquia en *Gatherings from Spain*, de Richard Ford”. — *CLECM*, 5 (2018), núm. 2, 335-370.
- 69-1704. MEDINA URREA, ALFONSO — “Léxico y terminología en sexualidad”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahatecontzi (México, 2019), pp. 177-204.
- 69-1705. MORANT-MARCO, RICARD — “Enacción y onomástica”. — *Lengua-*

- je, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 89-104.
- 69-1706. NÚÑEZ, LUIS PABLO — “Estudio de los extranjerismos en el habla de Granada según el corpus PRESEEA”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 109-127.
- 69-1707. PADRÓN MARTÍNEZ, ALFONSO — “El léxico zoológico para referirse a los amantes en las *Coplas del amor feliz* del *Cancionero folklórico de México*”. — *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 121-148.
- 69-1708. PÉREZ DURÁN, MARCO ANTONIO — “Un estudio sobre los macrocentros de interés (McI). Una aportación teórica para los estudios actuales de disponibilidad léxica”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-42.
- 69-1709. PORTILLA, MARIO — “Préstamos del romaní (caló gitano) en el español de Costa Rica”. — *Kañina*, 42 (2018), núm. 3, 117-139.
- 69-1710. SALDÍVAR ARREOLA, RAFAEL e IGNACIO RODRÍGUEZ SÁNCHEZ — “Análisis del léxico en diferentes registros textuales en la construcción del imaginario social del narcotráfico en México”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 381-400.
- V. también núms. 1738, 1750, 1800, 1808, 1847, 1863, 1865, 2043, 2502.
- SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA
- 69-1711. ARTEAGA SANTOS, SANDRA y RICARDO MALDONADO SOTO — “*Ya estuvo*: límite de una acción”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-24.
- 69-1712. BAHR, CHRISTIAN y HÉCTOR HERNÁNDEZ AROCHA — “¿Tienen significado los nombres propios?” — *ZRPh*, 134 (2018), 329-348.
- 69-1713. BARRIOS RODRÍGUEZ, MARÍA AUXILIADORA y ELENA de MIGUEL APARICIO — “Finalidad, función y telicidad: la información télica y su relación con artefactos, instrumentos y objetos auxiliares”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 125-154.
- 69-1714. CAMACHO, JOSÉ — “*Un tal Ernesto/ a certain Ernesto*: On the structure of proper names”. — *Glossa*, 4 (2019), 44, 1-23.
- 69-1715. CAMPOS CARRASCO, NURIA — “Cortesía y grado de fuerza en la realización de los «actos amenazadores de la imagen» en español”. — *VerbaH*, 26 (2018), 57-78.
- 69-1716. CASTILLO HERNÁNDEZ, CAROLINA — “Aspectos pragmáticos de las pseudoescindidas y pseudoescindidas inversas en español”. — *LinAMLA*, 2 (2020), núm. 2, 7-28.
- 69-1717. CASTROVIEJO, ELENA & ISABEL OLTRA-MASSUET — “Generic and action-dependent abilities in Spanish ‘Be capable’”. — *Glossa*, 3 (2018), 131, 1-32.
- 69-1718. DELGADO, ULISES — “Scalar properties of negative polarity superlatives”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 1-33.
- 69-1719. EHMER, OLIVER & MALTE ROSEMEYER — “When ‘questions’ are not questions. Inferences and conventionalization in Spanish *but*-prefaced partial interrogatives”. — *OpLing*, 4 (2018), 70-100.
- 69-1720. ESCANDELL VIDAL, MARÍA VICTORIA — “El futuro simple del español. Sistema natural frente a usos cultivados”. — *VerbaH*, 26 (2018), 15-33.
- 69-1721. FERNÁNDEZ RUIZ, G. — *Decir sin decir. Implicatura convencional y expresiones que la generan en español* (N. 67-2008). || *NRFH*, 68 (2020), 776-780 (Vázquez Rojas Maldonado). — V. 68-1489.
- 69-1722. FERRARI, A. y M. BORREGUERO ZULOAGA — *La interfaz lengua-texto: un modelo de estructuración informativa* (N. 65-236). || *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 149-153 (Salameh Jiménez). — V. 65-1692.
- 69-1723. HERNÁNDEZ TORIBIO, MARÍA ISABEL y LAURA MARIOTTINI — “Actos de habla y atenuación 2.0: Tripadvisor”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 15-32.
- 69-1724. LU, XIUCHUAN — “La genericidad en español: perspectiva contrastiva con el chino”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 59-84.
- 69-1725. MAÍZ-ARÉVALO, CARMEN — “«Solo un poquito»: el uso y funciones del diminutivo en español peninsu-

- lar en dos grupos de Facebook”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 33-52.
- 69-1726. MALAVER, IRANIA — “Funciones del diminutivo en el español venezolano”. — *FyF*, 5 (2018), núm. 2, 5-44.
- 69-1727. MANCERA RUEDA, ANA — “La atenuación lingüística en las reseñas digitales de hoteles y restaurantes en español”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 53-76.
- 69-1728. MERINO HERNÁNDEZ, LAURA MARGARITA — “Condicionamiento pragmático y semántico del marcador de voz media *se* en el verbo *morirse*”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-49.
- 69-1729. MONTERO GÁLVEZ, SONIA — “Los artículos definido e indefinido del español (o castellano) en contexto”. — *VerbaH*, 26 (2018), 99-127.
- 69-1730. NICOLÁS MARTÍNEZ, CARLOTA y MARINA LOMBÁN SOMACARRERA — “MINI-CORPUS del español para IPIC”. — *Chimera*, 5 (2018), 197-215.
- 69-1731. NÚÑEZ ALVARADO, VIVIANA — “Las partículas subjetivas del español centroamericano. Indagaciones preliminares”. — *Let*, 2018, núm. 64, 151-165.
- 69-1732. PALMERINI, MONICA — “Los infinitivos independientes en el discurso: hacia una tipología pragmática”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 247-281.
- 69-1733. PARDO LLIBRE, ADRIÀ — “Un acercamiento a los aproximativos en pragmática: qué son y cómo funcionan”. — *SLM*, 2018, núm. 28, 90-123.
- 69-1734. PAYRATÓ, L. — *Introducción a la pragmática* (N. 68-132). || *ALM*, 8 (2020), núm. 1, 145-151 (Reyes Núñez).
- 69-1735. PÉREZ BÉJAR, VÍCTOR — “Pragmagramática de «si es que»: más allá de la réplica y la justificación”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 87-106.
- 69-1736. QUINTERO RAMÍREZ, SARA — “Infinitivo enunciativo en español y francés: estudio contrastivo desde una perspectiva pragmático-textual”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 197-216.
- 69-1737. REYES, GABRIELA — *Palabras en contexto. Pragmática y otras teorías del significado*. — Arco/Libros, Madrid, 2018. 460 pp. || *RIbe*, 41 (2018), 385-386 (Sainz).
- 69-1738. SOTO NIETO, ALMUDENA — “La metonimia conceptual como estrategia clave en la motivación de fenómenos léxicos y gramaticales en el discurso gastronómico actual”. — *Cognitivismo y neología*, ed. R.M. Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 149-172.
- 69-1739. SOTO NIETO, ALMUDENA y ANTONIO BARCELONA SÁNCHEZ — “Principales patrones metonímicos en las extensiones semánticas de los términos cromáticos en español”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 287-308.
- 69-1740. STALA, EWA — “La reduplicación léxica en español: origen, presencia, interpretación”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 89-99.
- 69-1741. ULLOA CASAÑA, TANIA — “Funcionamiento discursivo de la deixis cotextual en relatos conversacionales de hablantes de la ciudad de Santiago de Cuba”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 199-212.
- 69-1742. ULLOA CASAÑA, TANIA — “Usos de la deixis espacial en muestras orales de hablantes de la ciudad de Santiago de Cuba. El caso del adverbio demostrativo *aquí*”. — *VerbaH*, 26 (2018), 151-164.
- 69-1743. VÁZQUEZ LASLOP, MARÍA EUGENIA — “Addressing in two presidential election debates in Mexico (1994 and 2012): Forms and functions”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 385-412.
- 69-1744. VERVECKKEN, KATRIEN y NICOLE DELBECQUE — “*Un montón de maneras* de conceptualizar la cantidad: la persistencia conceptual en los cuantificadores binominales”. — *BHi*, 120 (2018), 123-146.
- 69-1745. VESELKO, VITA — “El foco en español: problemas de definición y manifestaciones sintácticas”. — *VerbaH*, 26 (2018), 165-192.
- 69-1746. VILLA, MIRIAM EUGENIA — “Las metáforas en la lingüística. Análisis de algunas conceptualizaciones metafóricas de los fenómenos lingüísticos”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 303-314.
- V. también núms. 1672, 1698, 1792, 1815, 1912, 1915, 1974, 2061.

## ANÁLISIS DEL DISCURSO

- 69-1747. ALARCÓN HERNÁNDEZ, PAOLA, CLAUDIO DÍAZ LARENAS y VÍCTOR VÁSQUEZ BUSTOS — “Mártires y cocineros: metáforas sobre el profesorado en columnas de opinión”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 231-250.
- 69-1748. ARRIETA CASTILLO, CAROLINA — “Autoimagen o sumisión a la autoridad. Los principios de la persuasión a los que apelaron progresistas y conservadores en los debates parlamentarios sobre el matrimonio igualitario”. — *ELiEs*, 40 (2019), 193-220.
- 69-1749. BARAN, MAREK — “Enfoques interaccionales en la lingüística contemporánea: ¿un posible cambio de perspectiva?” — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 53-64.
- 69-1750. BIEN, JANUSZ — “Mecanismos de encapsulación nominal en la prensa informativa: estudio contrastivo polaco-español”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 79-88.
- 69-1751. BOLÍVAR, ADRIANA — *Political discourse as dialogue. A Latin American perspective*. — Routledge, London, 2018. 209 pp. || *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 389-393 (Gallucci).
- 69-1752. CALA SIRIA, REYES — “Emoción y razón en la construcción del discurso político: el caso de la proclamación de la no reconocida República Catalana en octubre de 2017”. — *ELiEs*, 40 (2019), 95-115.
- 69-1753. CAMPOS VARGAS, HENRY — “El vector de fuerza argumentativa: una herramienta para mostrar la influencia de las metáforas en la argumentación”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 2, 29-44.
- 69-1754. CÁRDENAS NEIRA, CAMILA y CAROLINA PÉREZ ARREDONDO — “Recontextualización multimodal de las acciones y motivaciones del movimiento estudiantil chileno en un reportaje de televisión”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 217-236.
- 69-1755. CASTILLO FADIC, MARÍA NATALIA — “¿Qué se dice de la mujer y el hombre en el español de Chile? Estudio exploratorio de las combinaciones frecuentes de los vocablos *mujer* y *hombre* en un corpus de referencia estratificado”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 95-117.
- 69-1756. CORTÉS RODRÍGUEZ, LUIS — “La arquitectura del discurso que cambió el gobierno en España (aunque ya estuviera decidido)”. — *ALM*, 8 (2020), núm. 1, 35-68.
- 69-1757. DAGATTI, MARIANO — *El partido de la patria. Los discursos presidenciales de Néstor Kirchner*. — Biblos, Buenos Aires, 2017. 224 pp. || *RomOL*, 30 (2018), 163-165 (Tosi).
- 69-1758. EL-MADKOURI MAATAOUI, MOHAMED — “La metaforización del Otro en la traducción de sus construcciones lingüísticas en los medios”. — *ELiEs*, 40 (2019), 221-234.
- 69-1759. FERNÁNDEZ DARRAZ, MARÍA CECILIA y PATRICIA BAEZA DUFFY — “Androcentrismo en la co-construcción discursiva multimodal crítica de significados valorativos en la enseñanza de la historia”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 251-274.
- 69-1760. FERNÁNDEZ DOIG, FABIOLA — “El presente histórico en el discurso reportado en contextos narrativos”. — *Borealis*, 9 (2020), núm. 1, 209-244.
- 69-1761. FERNÁNDEZ GARCÍA, F. — *La descortesía en el debate electoral cara a cara* (N. 68-153). || *ELiEs*, 40 (2019), 297-301 (Mariscal). — V. 68-1573.
- 69-1762. FERNÁNDEZ ULLOA, TERESA y CARLOS MELÉNDREZ — “Populismo, miedo y otras técnicas de persuasión en el discurso político del presidente Hugo Chávez”. — *ELiEs*, 40 (2019), 47-94.
- 69-1763. FERNÁNDEZ VALLEJO, ANA M. — “Metáforas y emociones en el Twitter corporativo: una aproximación discursivo-lingüística a los microblogs de Acciona e Iberdrola”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 125-144.
- 69-1764. FUENTES RODRÍGUEZ, CATALINA — “La valoración como estrategia persuasiva: comparación entre textos del franquismo y la «nueva política» española del siglo XXI”. — *ELiEs*, 40 (2019), 117-151.
- 69-1765. FUENTES RODRÍGUEZ, C. & G. ÁLVAREZ-BENITO (eds.) — *A gender-based approach to parliamentary dis-*

- course. *The Andalusian parliament* (N. 67-153). || *ELiEs*, 40 (2019), 281-287 (Carralero Fernández). — V. 68-156.
- 69-1766. GÓMEZ SUÁREZ, ÁGUEDA — “El relato indígena contemporáneo en América Latina: retos y oportunidades”. — *ELiEs*, 40 (2019), 173-192.
- 69-1767. GONZÁLEZ RIQUELME, CRISTINA y GINA BURDILES FERNÁNDEZ — “Organización retórica del género Informe de Estabilidad Financiera: un contraste entre el informe del Banco Central de Chile y del Banco Federal Alemán”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 145-160.
- 69-1768. GONZÁLEZ SANZ, MARINA — *Tertulia e ideología. La mediatización del pensamiento político*. — Peter Lang, Bern, 2018. 339 pp. || *ELiEs*, 40 (2019), 321-326 (Palma).
- 69-1769. GUERRERO GONZÁLEZ, SILVANA — “Narración individual *versus* narración conversacional: análisis de las diferencias de superficie”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-42.
- 69-1770. HORTIGUERA, HUGO y MARA FAVORETTO — “La imagen política en la Argentina poskirchnerista: las formas persuasivas y los estereotipos visuales para la acción política”. — *ELiEs*, 40 (2019), 235-266.
- 69-1771. LANERO RODRÍGUEZ, MARÍA DEL CARMEN — “Argumentación y atenuación en construcciones del tipo *No es por X, pero Y*”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 45-64.
- 69-1772. LEÓN-CASTRO, MARTA — “La oralidad como estrategia de acercamiento al lector en la columna periodística de Antonio Burgos”. — *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 33-62.
- 69-1773. LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS — “Elementos para un análisis cognitivo del discurso poético”. — *VerbaH*, 26 (2018), 213-232.
- 69-1774. MARTÍN GASCUEÑA, ROSA — “Cortesía en el inicio y el final de los discursos de aceptación del Premio Cervantes”. — *VerbaH*, 26 (2018), 79-98.
- 69-1775. MARTÍNEZ CAMINO, GONZALO, MANUEL PÉREZ SAIZ & ESTHER GONZÁLEZ LAVÍN — “Utility and identity: An analysis of two rhetorical strategies in TV”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 229-260.
- 69-1776. MAZZUCHINO, MARÍA GABRIELA — “Entre la agresión y la reivindicación: ironía, parodia y sátira en comentarios al Facebook del presidente mexicano”. — *RomOL*, 30 (2018), 191-216.
- 69-1777. MOLINA, MARCO y LILIANA VÁSQUEZ-ROCCA — “Relación palabrográfico en un género profesional de la economía: el Informe Mensual de Estadísticas Monetarias y Financieras”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 153-175.
- 69-1778. MONTOLÍO DURÁN, ESTRELLA — “La locución «como Dios manda». Análisis lingüístico y retórico de su uso en la comunicación política”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 161-176.
- 69-1779. MORENO BENÍTEZ, DAMIÁN — “Entre la realidad y el deseo: la modalidad en la estructura del enunciado”. — *CLAC*, 2018, núm. 75, 65-86.
- 69-1780. MURILLO, FERNANDO — “¿De qué hablamos cuando hablamos de justicia social en educación? El análisis ideacional como estrategia de análisis crítico del discurso”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 273-300.
- 69-1781. NADAL PALAZÓN, JUAN — *Discurso ajeno en titulares periodísticos: un nuevo modelo de análisis*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 388 pp. (*Cuadernos del Seminario de Hermenéutica*, 28). || *CLECM*, 6 (2019), 1-9 (Meléndez Zarco).
- 69-1782. NOBLÍA, VALENTINA — “La interacción laboral en redes sociales móviles. El uso de los modos como estrategia de atenuación”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 77-102.
- 69-1783. PANO ALAMÁN, ANA — “Opinión y atenuación en los comentarios de la prensa digital española”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 103-124.
- 69-1784. PÉREZ-SABATER, CARMEN y GINETTE MAGUELOUK MOFFO — “El discurso público de la universidad. Estudio sociopragmático contrastivo de Camerún, España y Francia”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 177-196.
- 69-1785. PONS RODRÍGUEZ, LOLA — “En torno al marcador de topicalización

- respecto*: variantes y uso en sincronía”. — *ZRPh*, 134 (2018), 1036-1058.
- 69-1786. PORTOLÉS LÁZARO, JOSÉ — “Censura y teoría de la acomodación en la comunicación”. — *SLM*, 2018, núm. 28, 8-27.
- 69-1787. QUESADA NIETO, LUIS BERNARDO — “Vacilaciones y planificación discursiva en entrevistas de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal: la elección de la *ombudsperson* de derechos humanos en 2013”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 255-282.
- 69-1788. ROBLES ÁVILA, SARA — *Niños y niñas en la publicidad infantil. Estudio lingüístico diferenciado*. — Arco/Libros, Madrid, 2017. 97 pp. (*Cuadernos de Lengua Española*, 133). || *CLAC*, 2018, núm. 75, 309-312 (Duque).
- 69-1789. SAINZ, EUGENIA — “La expresión evidencial con *así que*: significado evidencial y función discursiva en la interacción”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 243-266.
- 69-1790. SANCHIS CERDÁN, MARÍA PILAR — “Estudio sobre el uso del marcador discursivo *para empezar*: identificación de valores”. — *VerbaH*, 26 (2018), 129-149.
- 69-1791. SANTIAGO GUERVÓS, JAVIER DE — “Vocabulary, story and ideology in the rhetoric of persuasive speech”. — *ELiEs*, 40 (2019), 9-26.
- 69-1792. SANTIBÁÑEZ YÁÑEZ, CRISTIÁN — “Engaño generalizado, pragmática y argumentación”. — *CLAC*, 2018, núm. 73, 279-302.
- 69-1793. SEGOVIA LACOSTE, PABLO, FERNANDA OSORIO ZÚÑIGA, MARIANA AILLON NEUMANN y ÓSCAR BASULTO GALLEGOS — “La construcción discursiva del acontecimiento «quema de iglesias» en el marco del conflicto mapuche: una mirada desde el análisis del discurso”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 319-349.
- 69-1794. SOICH, MATÍAS — “De la esencia al proceso. Análisis lingüístico de la construcción de representaciones discursivas sobre la identidad de género en historias de vida de personas trans”. — *RomOl*, 30 (2018), 21-42.
- 69-1795. SOLER GALLO, MIGUEL — “Los Reyes Católicos en la retórica persuasiva falangista (1933-1945)”. — *ELiEs*, 40 (2019), 27-46.
- 69-1796. SOLER MAS, YANELA y ANA TERESA BADÍA VALDÉS — “El discurso multimodal del diario venezolano *El Universal* durante la campaña por la reforma constitucional (2007)”. — *ELiEs*, 40 (2019), 153-171.
- 69-1797. SOLÍS GARCÍA, INMACULADA — “Corpus españoles dialógicos para el análisis de la conversación”. — *Chimera*, 5 (2018), 117-129.
- 69-1798. SOLÍS GARCÍA, INMACULADA y MAGDALENA LEÓN GÓMEZ — “*Hum*, operador de la interacción en español: valor y usos”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 323-352.
- 69-1799. VÁSQUEZ CARRANZA, ARIEL — “Características interaccionales de algunos marcadores secuenciales del español: un estudio conversacional de partículas lingüísticas”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 261-278.
- 69-1800. VEGA MORENO, ÉRIKA — “Empleo de las creaciones léxicas en el lenguaje de la publicidad y su impacto en el destinatario”. — *Cognitivismo y neología*, ed. R.M. Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 173-178.
- 69-1801. VENTURA, ANIELA S. — “¿Cómo analizar discursos de 140 caracteres? Propuesta metodológica para el estudio del discurso político de campaña en Twitter a partir del análisis estratégico del discurso con una perspectiva multimodal y crítica”. — *Chimera*, 5 (2018), 275-287.
- V. también núms. 1652, 1735, 1929, 2060.

## VARIACIÓN LINGÜÍSTICA

### CONTEXTO LATINO Y ROMÁNICO

- 69-1802. ÁLVAREZ-PRENDES, EMMA — “Polyfonctionnalité adverbiale, grammaticalisation et subjectivation: le cas de *sérieusement*, *seriamente* et *en serio*”. — *ZRPh*, 134 (2018), 471-486.
- 69-1803. ASCHENBERG, HEIDI und SARAH DESSI SCHMID (Hrsg.) — *Romanische Sprachgeschichte und Übersetzung*. — Winter Verlag, Heidelberg, 2017. 195

- pp. (*Studia Romanica*, 206). || *RLiR*, 82 (2018), 188-189 (Schauwecker).
- 69-1804. ASLANOV, CYRIL — “Spagnolismi in francese ‘pied-noir’ – ‘pied-noirism’ in francese metropolitan”. — *RLiR*, 82 (2018), 147-160.
- 69-1805. BARBU, ANA-MARIA — “Dezvoltări sintactice ale apozitiei restrictive în unele limbi romanice”. — *SCL*, 70 (2019), 40-57.
- 69-1806. BECKER, LIDIA — *Sprachnationalistische Bewegungen in der Romania*. — Buske, Hamburg, 2016. 211 pp. (*Romanistik in Geschichte und Gegenwart*, 21). || *ZRPh*, 134 (2018), 1206-1209 (Tacke).
- 69-1807. BUCHI, ÉVA et WOLFGANG SCHWEICKARD (éds.) — *Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom)*. T. 1: *Génèse, méthodes et résultats*. T. 2: *Pratique lexicographique et réflexions théoriques*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2015, 2016. x + 730 pp.; xiv + 617 pp. (*Beihefte zur Zeitschrift für Romanische Philologie*, 381, 402). || *ZRPh*, 134 (2018), 580-587 (Lass).
- 69-1808. CIOLAC, ANTONIA — “Dezvoltarea câmpului lexico-semantic cu nucleul –*sânge*– (fr. *sang*/ sp. *sangre*) în limbile franceză și spaniolă”. — *SCL*, 70 (2019), 180-190.
- 69-1809. CORRIENTE, FEDERICO, CHRISTOPHE PEREIRA et ANGELES VIDENTE — *Le substrat roman et l’adstrat berbère dans le faisceau dialectal andalou*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2020. 132 pp. (*Encyclopédie Linguistique d’Al-Andalus*, 4).
- 69-1810. DUFTER, ANDREAS & ELISABETH STARK (eds.) — *Manual of Romance morphosyntax and syntax*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2017. xv + 962 pp. (*Manuals of Romance Linguistics*, 17). || *VR*, 78 (2019), 320-325 (Chircu).
- 69-1811. DOMÍNGUEZ NOYA, EVA MARÍA, MARÍA SOL LÓPEZ MARTÍNEZ e FRANCISCO MARIO BARCALA RODRÍGUEZ — “Corpus de Referencia do Galego Actual (CORGA): composición, codificación etiquetaxe e explotación”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco e V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 179-218.
- 69-1812. ERLENDSDÓTTIR, ERLA, EMMA MARTINELL GIFRE e INGMAR SÖHRMAN (eds.) — *De América a Europa. Denominaciones de alimentos americanos en lenguas europeas*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2017. 415 pp. || *ELiEs*, 40 (2019), 303-309 (González Saavedra).
- 69-1813. FERNÁNDEZ REI, ELISA e XOSÉ LUÍS REGUEIRA — “CORILGA: un corpus para o estudo da variación e do cambio lingüístico no galego falado”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco e V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 219-241.
- 69-1814. FONTANA I TOUS, JOAN — “*Quen guarda, faya*. Aproximación a los refranes mínimos asturianos”. — *AO*, 68 (2018), 61-91.
- 69-1815. GARCÍA-HERNÁNDEZ, B. y M.A. PENAS IBÁÑEZ (eds.) — *Semántica latina y románica* (N. 67-185). || *RFL*, 2018, núm. 37, 145-148 (Pino Campos).
- 69-1816. GEORGESCU, SIMONA — “*Scripta volant, verba manent* in the transition from Latin to Romance languages”. — *SCL*, 70 (2019), 32-39.
- 69-1817. GERHALTER, KATHARINA, MARTIN HUMMEL, GERLINDE SHNEIDER & CHRISTOPHER POLLIN — “Compilation and annotation of adjective-adverb interfaces in Romance. Towards a multilingual Open Access Corpus”. — *Chimera*, 5 (2018), 305-311.
- 69-1818. GUTIÉRREZ, CÉSAR — “Notas etimológicas sobre las variantes de *enjundia* y *esponja* en iberorromance”. — *NRFH*, 68 (2020), 747-766.
- 69-1819. HASSLER, GREDA — *Temporalität, Aspektualität und Modalität in romanischen Sprachen*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2016. viii + 421 pp. || *RLiR*, 82 (2018), 517-520 (Schrott).
- 69-1820. KABATEK, J. (ed.) y C. DE BENITO MORENO (col.) — *Lingüística de corpus y lingüística histórica iberorrománica* (N. 66-1782). || *RLiR*, 82 (2018), 226-229 (Vázquez Balonga).
- 69-1821. KIESLER, REINHARD — *Einführung in die Problematik des Vulgärlateins*. 2. Auflage, aktualisiert und erweitert. Bearbeitet von Volker Noll.

- De Gruyter, Berlin-Boston, 2018. xvi + 168 pp. (*Romanistische Arbeitshefte*, 48). || *VR*, 78 (2019), 316-318 (Liver).
- 69-1822. LARA BERMEJO, VÍCTOR — “Los clíticos de segunda persona de plural en las lenguas romances de la Península Ibérica”. — *ZRPh*, 134 (2018), 62-85.
- 69-1823. LEDGEWAY, ADAM & MARTIN MAIDEN (eds.) — *The Oxford guide to the Romance languages*. — Oxford University Press, Oxford, 2016. liv + 1194 pp. || *ZRPh*, 134 (2018), 1236-1251 (Kramer).
- 69-1824. LOHÖFER, ASTRID und KIRSTEN SÜSELBECK (Hrsg.) — *Streifzüge durch die Romania. Festschrift für Gabriele Beck-Busse zum 60. Geburtstag*. — Ibidem, Stuttgart, 2017. 338 pp. (*Kultur — Kommunikation — Kooperation*, 19). || *ZRPh*, 134 (2018), 1263-1268 (Kramer).
- 69-1825. NICA, IULIA — “Notas sobre los elementos léxicos hispánicos de fecha reciente en rumano”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 3, 365-379.
- 69-1826. OLBERTZ, HELLA — “Funciones pragmáticas en el portugués brasileño: un enfoque discursivo funcional”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 147-178.
- 69-1827. OPERSTEIN, NATALIE — “The making of the *Dictionnaire de la langue franque*”. — *ZRPh*, 134 (2018), 1114-1153.
- 69-1828. PASCUAL-LÓPEZ, XAVIER — “La herencia de las *Sententiae* de Publilio Siro en las paremias españolas en torno a la avaricia”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 101-110.
- 69-1829. PÉREZ-JIMÉNEZ, ISABEL, SILVIA GUMIEL-MOLINA y NORBERTO MORENO-QUIBÉN — “*Ser y estar* en las lenguas romances ibéricas: las oraciones copulativas con atributo adjetival”. — *REL*, 48 (2018), 153-198.
- 69-1830. POPESCU, CECILIA-MIHAELA — “Condiționalul evidențialo-citațional în limbile romanice. O grilă de analiză”. — *SCL*, 70 (2019), 218-230.
- 69-1831. SAIZ-SÁNCHEZ, MARTA — “Étude comparative et diachronique des marqueurs *si/sí* (+ verbe) du français et de l’espagnol”. — *VR*, 78 (2019), 183-203.
- 69-1832. SCHREIBER, MICHAEL — *Grundlagen der Übersetzungswissenschaft. Französisch, Italienisch, Spanisch*, 2. Aktualisierte und erweiterte Auflage. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2017. 167 pp. (*Romanistische Arbeitshefte*, 49). || *ZRPh*, 134 (2018), 1271 (Schweickard).
- 69-1833. TACKE, FELIX — *Sprache und Raum in der Romania. Fallstudien zu Belgien, Frankreich, der Schweiz und Spanien*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2015. xii + 344 pp. (*Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie*, 395). || *ZRPh*, 134 (2018), 287-288 (Patzelt).
- 69-1834. TELEOACĂ, DANA-LUMINIȚA — “Grupuri prepoziționale specifice în context romanic. Cu referire la obiectul prepozițional al verbelor psihologice care exprimă ‘mirarea’ în limbile română, francezăși spaniolă”. — *SCL*, 70 (2019), 231-240.
- 69-1835. TELEOACĂ, DANA-LUMINIȚA — “Tipare sintactice argumentale în context romanic. Cu referire la câmpul verbelor psihologice de mirare”. — *SCL*, 69 (2018), 265-285.
- 69-1836. VELÁZQUEZ-MENDOZA, OMAR — “*A Rrapun e Sango páscanlos*: la consolidación definitiva del cambio OV > VO en hispanorromance”. — *ZRPh*, 134 (2018), 688-709.
- 69-1837. WILSON, FIONA M., PANAYIOTIS A. PAPPAS & ARNE O. MOEERS — “The role of frequency of use in lexical change. Evidence from Latin and Greek”. — *Diachronica*, 36 (2019), 584-612.
- V. también núm. 1941.

## LINGÜÍSTICA HISTÓRICA

- 69-1838. ALBA-SALAS, JOSEP — “Las colocaciones tipo *veniŕle en voluntad*: un patrón construccional desaparecido”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 257-287.
- 69-1839. ARTIGAS ÁLVAREZ, ESTHER — “La perífrasis *soler* + infinitivo a la luz

- del latín (II): las lecturas y valores de *soleo* + infinitivo”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 47-80.
- 69-1840. BARME, STEFAN — *Einführung in das Altspanische*. — *Ibidem*, Stuttgart, 2014. 164 pp. (*Romanische Sprachen und ihre Didaktik*, 53). || *ZRPh*, 134 (2018), 1275-1277 (Reinhardt).
- 69-1841. BENITO MORENO, C. DE Y A.S. OCTAVIO DE TOLEDO Y HUERTA (eds.) — *En torno a “haber”. Construcciones, usos y variación desde el latín hasta la actualidad* (N. 67-180). || *ZRPh*, 134 (2018), 308-315 (Molina Díaz).
- 69-1842. BERTELOTTI, V. — “A mí de vos no me trata ni usted ni nadie” (N. 65-296). || *RLiR*, 82 (2018), 230-238 (Sáez Rivera). — V. 66-1844.
- 69-1843. BERTELOTTI, VIRGINIA — “The loss of *vosotros* in American Spanish”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 291-316.
- 69-1844. CABRÉ SOLER, LAURA — “La perífrasis *sole* + infinitivo a la luz del latín (I): *soleo*, el origen latino del auxiliar *sole*”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 19-45.
- 69-1845. CALDERÓN CAMPOS, MIGUEL & MARÍA TERESA GARCÍA GODOY — “The European roots of the present-day Americanism *su merced*”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 413-442.
- 69-1846. CIFUENTES HONRUBIA, JOSÉ LUIS — “*En mi/tu/... vida*: negación y contexto”. — *VR*, 78 (2019), 267-306.
- 69-1847. CORBELLA, DOLORES — “Arqueología lingüística: precedentes del léxico azucarero americano en la época colonial”. — *RLiR*, 82 (2018), 335-352.
- 69-1848. CUNÍ DÍEZ, DANIEL — “Un estudio diacrónico de *ponerse a* + infinitivo: de la causatividad a la incoatividad”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 111-133.
- 69-1849. DANKEL, PHILIPP & MIGUEL GUTIÉRREZ MATÉ — “*Vuestra atención, por favor* ‘your attention, please’. Some remarks on the usage and history of plural *vuestro/a* in Cusco Spanish (Peru)”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 317-360.
- 69-1850. ECHENIQUE ELIZONDO, M.T., M.J. MARTÍNEZ ALCALDE, J.P. SÁNCHEZ MÉNDEZ Y F.P. PLA COLOMER (eds.) — *Fraseología española* (N. 68-1642). || *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 102-107 (Conde).
- 69-1851. ENRIQUE-ARIAS, ANDRÉS — “Aportaciones al estudio de la variación diacrónica del español con un corpus paralelo de traducciones bíblicas medievales y renacentistas”. — *Chimera*, 5 (2018), 77-83.
- 69-1852. FERNÁNDEZ ALCAIDE, MARTA, ELENA LEAL ABAD Y ÁLVARO S. OCTAVIO DE TOLEDO Y HUERTA (eds.) — *En la estela del Quijote. Cambio lingüístico, normas y tradiciones discursivas en el siglo XVII*. — Peter Lang, Frankfurt/M., 2018. 406 pp. (*Studia Romanica et Linguística*, 47). || *ZRPh*, 134 (2018), 934-941 (Molina Díaz).
- 69-1853. FRAGO, JUAN ANTONIO — “Judíos, conversos y judeoespañol. Apuntes históricos”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 153-202.
- 69-1854. GARACHANA CAMARERO, MAR — “Llegar a ser una perífrasis es fácil con los verbos de movimiento. La evolución de *llegar a* + infinitivo en español”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 171-217.
- 69-1855. GARCÍA GALLARÍN, CONSUELO — *El género gramatical: variación y cambio*. — Amazon, Seattle, WA, 2020. 358 pp.
- 69-1856. GRAVIK, ANTON — “Sobre los orígenes de la construcción encapsuladora en español”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 41-79.
- 69-1857. HUMMEL, MARTIN — “Diachronic research in Portuguese and Spanish”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 7-70.
- 69-1858. HUMMEL, MARTIN & CÉLIA DOS SANTOS LOPES (eds.) — *Address in Portuguese and Spanish. Studies in diachrony*

- and diachronic reconstruction. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2020. 478 pp.
- 69-1859. LARA, L.F. — *Historia mínima de la lengua española* (N. 62-1324). || *ELiEs*, 40 (2019), 267-279 (Chávez Fajardo). — V. 67-215.
- 69-1860. LARA BERMEJO, VÍCTOR — “Forms of address in the south-western Sprachbund of the Iberian Peninsula. One hundred years of evolution in western Andalusian Spanish and European Portuguese”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 71-110.
- 69-1861. LIZÁRRAGA NAVARRO, GLENDA ZOÉ — “Las funciones de *incluso* en la historia del español”. — *LinAMLA*, 2 (2020), núm. 2, 151-181.
- 69-1862. MOLINA MARTOS, ISABEL — “Linguistic change and social transformation. The spread of *tuteo* in Restoration Spain and the Second Republic (1875-1939)”. — *Address in Portuguese and Spanish*, eds. M. Hummel & C. dos Santos Lopes (Berlin-Boston, 2020), pp. 443-478.
- 69-1863. PEREA SILLER, FRANCISCO JAVIER Y ESTRELLA RAMÍREZ QUESADA — “Notas de lexicología histórica: elecciones léxicas en cuatro salterios españoles del siglo XVI”. — *AO*, 68 (2018), 181-210.
- 69-1864. PRUÑONOSA-TOMÁS, MANUEL — “Apunte de relación entre cambio lingüístico y funciones ejecutivas”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 143-154.
- 69-1865. RAMÍREZ LUENGO, JOSÉ LUIS — “La *Descripción geográfico-moral* del arzobispo Cortés y Larraz (1770) y la historia léxica de Centroamérica: algunos datos salvadoreños”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-30.
- 69-1866. RIDRUEJO, EMILIO — “Habilitación y obsolescencia de marcadores discursivos”. — *SRPos*, 49 (2019), núm. 4, 5-16.
- 69-1867. VELLÓN LAHOZ, FRANCISCO JAVIER — “El demostrativo *el/aquel* como antecedente de las relativas oblicuas: evolución y condiciones de uso”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 307-338.
- 69-1868. ZIELIŃSKI, ANDRZEJ — “Cognición y sociedad. Los tratamientos en los albores del feudalismo: señor y las fórmulas honoríficas con *-ísimo*”. — *VerbaH*, 26 (2018), 193-209.
- 69-1869. ZIELIŃSKI, ANDRZEJ — “Origen y evolución de las fórmulas de saludo con *besar* en español”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 17-27.
- 69-1870. ZULOAGA, ENEKO — “Contacto y cambios lingüísticos en el pasado: sobre las sibilantes castellanas en el Bilbao del siglo XVII”. — *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 83-119.
- V. también núms. 1820, 1821, 1831, 1942, 2146, 2177.

## GEOLINGÜÍSTICA

- 69-1871. ARRABAL RODRÍGUEZ, PILAR — “Andalucismos léxicos en un corpus almeriense de inventarios”. — *VR*, 78 (2019), 243-266.
- 69-1872. BARAHONA NOVOA, ALBERTO — “Correspondencias léxicas en el español de Costa Rica: el chicheme”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 2, 157-176.
- 69-1873. DÍAZ-CAMPOS, MANUEL & ÁNGEL MILLA-MUÑOZ — “Origins and dialectology studies of Spanish in America”. — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 58-79.
- 69-1874. GÓMEZ, R. e I. MOLINA MARTOS (eds.) — *Variación yeísta en el mundo hispánico* (N. 63-18). || *RLiR*, 82 (2018), 239-243 (Quilis Merín). — V. 65-1844.
- 69-1875. MAZZITELI, CHIARA Y FUENSANTA GARRIDO DOMENÉ — “Las variedades del español a través del doblaje cinematográfico”. — *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 63-82.
- 69-1876. MORENO FERNÁNDEZ, FRANCISCO & HIROTO UEDA — “Cohesion and particularity in the Spanish dialect continuum”. — *OpLing*, 4 (2018), 722-742.
- 69-1877. NIEUWENHUIJSEN, DORIEN — “«Algo anda ocurriendo»: variación

- diatópica de *andar* + gerundio”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 135-170.
- 69-1878. OROZCO, L. y A. GUERRERO (coords.) — *Estudios de variación geolingüística* (N. 69-237). || *LinAMLA*, 2 (2020), núm. 2, 189-193 (Olivar Espinosa); *CLECM*, 6 (2019), 1-16 (Pellicer).
- 69-1879. PATO, ENRIQUE — “Principales rasgos gramaticales del español de Nicaragua”. — *ZRPh*, 134 (2018), 1059-1092.
- 69-1880. PÉREZ PASCUAL, JOSÉ IGNACIO — *Los primeros pasos de un largo caminar. Los comienzos del “Atlas lingüístico de la Península Ibérica”*. — Fundación San Millán de la Cogolla, San Millán de la Cogolla, 2016. 204 pp. || *RLiR*, 82 (2018), 575-576 (Estrada Arraéz).
- 69-1881. SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, PEDRO — “El corpus ALDICAM-CM. Geografía lingüística diacrónica de la Comunidad de Madrid”. — *Chimera*, 5 (2018), 69-75.
- 69-1882. SERRANO, JULIO CÉSAR — “¿Cuántos dialectos del español existen en México? Un ensayo de dialectología perceptual”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahtecotzi (México, 2019), pp. 321-346.
- V. también núms. 1680, 1897, 1933, 2021, 2027.
- SOCIOLINGÜÍSTICA
- 69-1883. ACOSTA CÓRDOBA, LUISA FERNANDA — “Desafíos y reflexiones sobre utilización de corpus libres: el caso de PRESEEA en el estudio de la reformulación”. — *Chimera*, 5 (2018), 267-273.
- 69-1884. BARAHONA NOVOA, ALBERTO — “Los polómetros: actitudes lingüísticas sobre la fonética y la morfología del español de Costa Rica”. — *Kañina*, 42 (2018), núm. 1, 145-173.
- 69-1885. BARAN, MAREK — “La emotividad y la tipificación sociopragmática de los ethnolectos”. — *VerbaH*, 26 (2018), 35-56.
- 69-1886. BASTARDÍN CANDÓN, TERESA — “Noticias sobre las hablas andaluzas en la prensa decimonónica: entre el tópico lingüístico y la realidad dialectal”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 17-44.
- 69-1887. BUZÓN GARCÍA, J.M., M. Begoña GÓMEZ DEVÍS y J.R. GÓMEZ MOLINA — *Actitudes lingüísticas en Valencia y su área metropolitana* (N. 68-1692). || *NRFH*, 68 (2020), 781-784 (Torres Sánchez).
- 69-1888. CABAL JIMÉNEZ, MUNIA — “*Quisiera que me explicara el subjuntivo*. Actitudes y percepciones de hablantes de herencia de español en el contexto de estudios en el extranjero”. — *Kañina*, 42 (2018), núm. 3, 287-317.
- 69-1889. CESTERO MANCERA, ANA MARÍA — “Apéndices interrogativos de control de contacto: estudio sociolingüístico”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-65.
- 69-1890. CIANCA AGUILAR, ELENA y EMILIO GAVILANES FRANCO — “Voces y expresiones del argot juvenil madrileño actual”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 147-168.
- 69-1891. CRUZ ORTIZ, ROCÍO — “*Mu(n)cho* y sus variantes en el corpus PRESEEA Granada”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 201-217.
- 69-1892. ENRIQUE-ARIAS, ANDRÉS — “El idioma nacional frente al dialecto provincial. Actitudes hacia el castellano y el catalán en Mallorca en los siglos XVIII y XIX”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 45-66.
- 69-1893. FERNÁNDEZ DE MOLINA ORTÉS, ELENA — “Estudio sociolingüístico de la pronunciación de /r/ en el español de Granada”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 219-241.
- 69-1894. FERNÁNDEZ SANMARTÍN, ALBA — “La entrevista libre como método para evitar la paradoja del observador. Un estudio de corpus”. — *Chimera*, 5 (2018), 141-196.
- 69-1895. GARCÍA CABA, MARTA — “Aproximación metodológica al estudio de las actitudes ante la lengua y sus varie-

- dades en la prensa decimonónica en español de Estados Unidos”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 251-274.
- 69-1896. GARCÍA FOLGADO, MARÍA JOSÉ — “Creencias y actitudes sobre la lengua de enseñanza en la España del siglo XIX”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 67-84.
- 69-1897. GARCÍA GONZÁLEZ, JAVIER — “Actitudes hacia el habla de Madrid y sus gitanismos en textos de los siglos XVIII y XIX”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 85-111.
- 69-1898. GARCÍA MARCOS, FRANCISCO — “Valores centrales y sociolingüística en la comunidad de habla de Almería”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 125-133.
- 69-1899. GARCÍA PONCE, EDGAR EMMA-NUELL e IRASEMA MORA PABLO — “Análisis sociolingüístico de la elisión de /d/ en español de Toluca”. — *CLECM*, 5 (2018), núm. 2, 45-78.
- 69-1900. GAVIÑO RODRÍGUEZ, VICTORIA-NO — “Actitudes ante la lengua castellana y su enseñanza en la prensa pedagógica argentina de finales del XIX. El tema lingüístico en *El Monitor de la Educación Común*”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 299-322.
- 69-1901. GERDING SALAS, CONSTANZA, PAOLA CAÑETE-GONZÁLEZ, CAROLIN ADAM y OSCAR ELÍAS BLANCO CORREA — “Los periodistas y su responsabilidad en la incorporación de préstamos en español”. — *BdFS*, 54 (2019), núm.1, 231-254.
- 69-1902. GÓMEZ ASENSIO, JOSÉ J. — “Del convento a la fábrica y de la fábrica al convento: gramática de monjas, gramática de obreros, gramática de todos”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 115-154.
- 69-1903. GÓMEZ MOLINA, JOSÉ RAMÓN (coord.) — *El español de Valencia. Estudio sociolingüístico*. — Peter Lang, Bern, 2013. 401 pp. (*Fondo Hispánico de Lingüística y Filología*, 17). || *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 297-301 (Ruiz-González).
- 69-1904. GONZÁLEZ RIFFO, JAVIER ANDRÉS — “Diminutivos atenuadores en narraciones de experiencia personal de hablantes de Santiago de Chile: ¿fenómeno variable?”. — *CLECM*, 6 (2019), 1-31.
- 69-1905. GUIRADO, KRÍSTEL — “*Habla culta de Caracas 1973-2011*. Un subcorpus de propósito especial para el estudio diacrónico del habla caraqueña”. — *Chimera*, 5 (2018), 111-116.
- 69-1906. HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, CARMEN — “La prensa sefardí de Oriente como fuente de conocimiento de la actitud lingüística de los hablantes de judeoespañol”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 155-172.
- 69-1907. HIDALGO, MARGARITA — *Diversification of Mexican Spanish. A tridimensional study in New World sociolinguistics*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2016. xiv + 423 pp. (*Contributions to the Sociology of Language*, 111). || *ZRPh*, 134 (2018), 1210-1221 (Uth).
- 69-1908. HIPPERDINGER, YOLANDA — “Coexistencia interlingüística en un paisaje lingüístico urbano. Español y otras lenguas en denominaciones comerciales de Bahía Blanca (Argentina)”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 193-216.
- 69-1909. KAILUWEIT, ROLF y ANJA SCHÜTZ — “Medios populares y normas lingüísticas en la Argentina — El desarrollo de una lengua literaria moderna a través del rock argentino”. — *RLiR*, 82 (2018), 335-352.

- 69-1910. LARA, LUIS FERNANDO — *Obras*. T. 1: *Norma y normatividad*. — El Colegio Nacional, México, 2018. 479 pp.
- 69-1911. LARA BERMEJO, VÍCTOR — “Actitudes hacia el tuteo en la España borbónica”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 173-190.
- 69-1912. LEWIS VERGARA, EILEEN y ABELARDO SAN MARTÍN NÚÑEZ — “¿Cachái? y sus equivalentes funcionales en el habla santiaguina: análisis pragmático y sociolingüístico de los marcadores interrogativos de control de contacto”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 301-327.
- 69-1913. LÓPEZ MORENO, MARÍA — “Acercamiento sociolingüístico a las realizaciones de /-l/ en el español hablado en la ciudad de Granada”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 243-261.
- 69-1914. MANJÓN-CABEZA CRUZ, ANTONIO — “Una acomodación lingüística problemática: los diminutivos en los emigrantes ecuatorianos en Granada (España)”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 67-80.
- 69-1915. MARTÍN GARCÍA, LORENA — “Aproximación a la clasificación de metáforas en corpus orales”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 151-175.
- 69-1916. MORANT-MARCO, RICARD y ARANTXA MARTÍN LÓPEZ — “El paisaje lingüístico del mar”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 171-184.
- 69-1917. MOYA CORRAL, JUAN ANTONIO — “Sobre el equilibrado reajuste de las hablas andaluzas”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 35-66.
- 69-1918. MOYA CORRAL, JUAN ANTONIO (coord.) — *El español hablado en Granada. Corpus oral para su estudio sociolingüístico*. T. 1: *Nivel de estudios alto*. T. 2: *Nivel de estudios medio*. T. 3: *Nivel de estudios bajo*. — Universidad de Granada, Granada, 2007-2009. 175, 253, 245 pp. || *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 293-296 (Cruz Ortiz).
- 69-1919. NAHON, PETER — “L’espagnol, naissance d’une langue morte: quelques considérations sur l’hispanité des *Séphardim* d’Aquitaine”. — *BHi*, 120 (2018), 643-662.
- 69-1920. PALACIOS CUAHTECONTZI, NIKTELOL — “Funciones y mecanismos de la atenuación en PRESEEA-Puebla: instrucción educativa alta”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahtecotzi (México, 2019), pp. 235-270.
- 69-1921. PFLEGER, SABINE (coord.) — *Lenguaje y construcción de la identidad. Una mirada desde diferentes ámbitos*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 329 pp. || *ALM*, 7 (2019), núm. 2, 149-153 (Castillo Ríos).
- 69-1922. POSE FUREST, FRANCISCA — “Actos truncados estratégicos. Análisis sociolingüístico. Variación en su producción”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 129-149.
- 69-1923. PROVENCIO GARRIGÓS, HERMINIA — “Los neologismos verbales desde un enfoque sociolingüístico cognitivo”. — *Cognitivismo y neología*, ed. R.M. Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 87-110.
- 69-1924. QUESADA PACHECO, MIGUEL ÁNGEL — “Actitudes hacia las lenguas indígenas centroamericanas en el siglo XIX”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 323-340.
- 69-1925. RIVAS ZANCARRÓN, MANUEL — “Creencias y actitudes ante el sistema gráfico durante la primera mitad del siglo XIX chileno”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 341-384.
- 69-1926. RIVAS ZANCARRÓN, MANUEL — “Panorama general para el estudio de las actitudes lingüísticas ante la ortografía en los espacios de opinión pública de América y España en los siglos XVIII y XIX”. — *ZRPh*, 134 (2018), 761-733.
- 69-1927. RIVAS ZANCARRÓN, MANUEL y VICTORIANO GAVIÑO RODRÍGUEZ (eds.) — *Creencias y actitudes ante la*

- lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 406 pp. (*Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico*, 44).
- 69-1928. ROSSELLÓ VERDEGUER, JORGE — “Las formas de tratamiento en el corpus PRESEEA-Valencia. Un estudio sociolingüístico”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 241-260.
- 69-1929. RUIZ-GONZÁLEZ, NATALIA — “La reformulación discursiva en el español de Granada: el caso de *o sea*”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 177-199.
- 69-1930. SANCHA VÁZQUEZ, JULIÁN — “«Je la suis aussi». De pronombre acusado a pronombre acusativo: historia de una antineutralización sociolingüística”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 225-248.
- 69-1931. SÁNCHEZ GARCÍA, FRANCISCO JOSÉ — “El índice de riqueza léxica en el nivel de estudios bajo del corpus PRESEEA Granada”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 95-107.
- 69-1932. SANCHO CREMADES, PELEGRÍ — “El paisaje lingüístico en los cómics de Ivà: una aproximación”. — *Lengua, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 185-226.
- 69-1933. SOBRINO TRIANA, ROXANA — “Las variedades de español según los hispanohablantes: corrección, incorrección y agrado lingüísticos”. — *CLECM*, 5 (2018), núm. 2, 79-119.
- 69-1934. SOSINSKI, MARCIN — “La variación de unidades fraseológicas en corpus comparables de hablantes granadinos y ecuatorianos”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 81-94.
- 69-1935. SPERANZA, ADRIANA — “La urdimbre del habla urbana. El caso de la educación superior”. — *FyF*, 32 (2019), núm. 2, 299-314.
- 69-1936. TOLEDO SARRACINO, DAVID GUADALUPE y LAURA GARCÍA-LANDA — “Escenarios lingüísticos emergentes en la frontera Tijuana-San Diego”. — *Kañina*, 42 (2018), núm. 2, 87-111.
- 69-1937. VANDE CASTEELE, AN y LAUREN DETHIER — “El estudio de cambio de código en un corpus de breves textos literarios”. — *Chimera*, 5 (2018), 329-337.
- 69-1938. WALUCH-DE LA TORRE, EDYTA — “Patrones sociolingüísticos del español de Granada: proyecto ECOPASOS GRANADA y sus antecedentes”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 9-34.
- 69-1939. WANG, JINWEI y YANG SONG — “Formas pronominales de tratamiento en español y chino”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 279-302.
- V. también núms. 1726, 1842, 1953, 1962, 2025.

#### ESPAÑOL EN CONTACTO

- 69-1940. AIKHENVALD, ALEXANDRA Y. — “Language loss and language gain in Amazonia. On newly emergent varieties of a national language”. — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 8-34.
- 69-1941. AMBROSCH-BAROUA, TINA — *Mehrsprachigkeit im Spiegel des Buchdrucks. Das spanische Italien im 16. und 17. Jahrhundert*. — Modern Academic Publishing, Köln, 2015. xiv + 421 pp. || *ZRPh*, 134 (2018), 951-957 (Sälzer).
- 69-1942. ANDRADE CIUDAD, L. — *The Spanish of the Northern Peruvian Andes. A sociohistorical and dialectological account* (N. 68-268). || *RLiR*, 82 (2018), 584-587 (Fernández-Mallat).
- 69-1943. BLEORTU, CRISTINA — “Limba scrisă și orală: pluralele feminine din Asturia și edificiul variațional kabatekian”. — *SCL*, 70 (2019), 171-179.
- 69-1944. BOLLÉE, ANNEGRET, DOMINIQUE FATTIER et INGRID NEUMANN-HOLZSCHUH (éds.) — *Dictionnaire étymologique des créoles français d'Amérique. Deuxième partie: Mots d'origine non-français ou inconnue*. — Buske, Hamburg, 2016. xxxvii + 412 pp (*Kreolische Bibliothek*, 29/II). || *ZRPh*, 134 (2018), 930-934 (Reinhardt); *RLiR*, 82 (2018), 239-243 (Thibault).
- 69-1945. CAMACHO, JOSÉ & ALENA KIROVA — “Adverb placement among heri-

- tage speakers of Spanish". — *Glossa*, 3 (2018), 53, 122.
- 69-1946. CORRIENTE, FEDERICO, CHRISTOPHE PEREIRA et ÁNGELES VIDENTE — *Dictionnaire des emprunts ibéro-romans. Emprunts à l'arabe et aux langues du monde islamique*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2019. 560 pp. (*Encyclopédie linguistique d'Al-Andalus*, 3).
- 69-1947. EMLÉN, NICHOLAS Q. — "The many Spanishes of an Andean-Amazonian crossroads". — *Amazonian Spanish. Language contact and evolution*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 260-286.
- 69-1948. ESTEBAS-VILAPLANA, EVA y BEATRIZ BLECUA — "Phrasing and nuclear configurations in authentic English-accented Spanish". — *Loquens*, 5 (2018), núm. 1, e050, 1-18.
- 69-1949. FAFULAS, STEPHEN (ed.) — *Amazonian Spanish. Language contact and evolution*. — John Benjamins, Amsterdam-Philadelphia, 2020. 303 pp. (*Issues in Hispanic and Lusophone Linguistics*, 23).
- 69-1950. FAFULAS, STEPHEN & RICARD VIÑAS-DE-PUIG — "Emerging ethnolinguistic varieties in the Amazon. The case of Yagua Spanish". — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 156-190.
- 69-1951. FERNÁNDEZ, MAURO — "El pidgin chino-español de Manila a principios del siglo XVIII". — *ZRPh*, 134 (2018), 137-170.
- 69-1952. GEESLIN, KIMBERLY L. & TRAVIS EVANS-SAGO — "Bilingualism, second language acquisition, and language contact. Contrasts and shared processes". — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 36-56.
- 69-1953. GÓMEZ DEVÍS, MARÍA BEGOÑA, JOSÉ MARÍA BUZÓN GARCÍA y MIQUEL ALANDETE-BALLESTER — "Escuela y diversidad lingüística: estudio de las actitudes lingüísticas de los futuros docentes valencianos". — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 133-147.
- 69-1954. GÓMEZ SEIBANE, SARA — "Gramaticalización, modalización y contacto: y así en dos variedades de español". — *CLAC*, 2018, núm. 75, 155-172.
- 69-1955. LAMANNA, SCOTT — "Amazonian Spanish and the emergence and maintenance of ethnolinguistic variation". — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 106-126.
- 69-1956. MARTILLO VINER, KEVIN — "Conditional morphology in New York heritage Spanish: General and variable usage patterns". — *SHLL*, 11 (2018), 395-427.
- 69-1957. MENA, DANIELA y GASTÓN SALAMANCA — "Transferencias fonético-fonológicas del español en el mapudungún hablado por la población adulta de Alto Biobío, Octava Región, Chile". — *LyL*, 2018, núm. 37, 237-251.
- 69-1958. O'ROURKE, ERIN — "Phonological processes in flux. Variation in palatal lateral production in the Ecuadorian Amazon". — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 224-258.
- 69-1959. PRADA PÉREZ, ANA DE — "Subject pronoun expression and language mode in bilingual Spanish". — *SHLL*, 11 (2018), 303-336.
- 69-1960. ROBLES-PUENTE, SERGIO — "Transferencia y erosión de patrones melódicos en bilingües de español e inglés en California". — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 283-306.
- 69-1961. RODRÍGUEZ-MONDONEDO, MIGUEL & STEPHEN FAFULAS — "Insights for contact linguistics and future investigations of Spanish in the Amazon region". — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 288-297.
- 69-1962. ROJAS, DARÍO — "La representación ideológica del contacto castellano-mapudungun en la lexicografía normativista chilena de fines del XIX". — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 385-402.
- 69-1963. SÁNCHEZ, LILIANA & ELISABETH MAYER — "Clitics and argument marking in Shipibo-Spanish and

- Ashéninka-Perené-Spanish bilingual speech". — *Amazonian Spanish*, ed. S. Fafulas (Amsterdam-Philadelphia, 2020), pp. 128-154.
- 69-1964. SCONTRAS, GREGORY, MARIA POLINSKY & ZUZANNA FUCHS — "In support of representational economy. Agreement in heritage Spanish". — *Glossa*, 3 (2018), 1, 1-29.
- 69-1965. SIGNORET DORCASBERRO, A.M., A.L. RODRÍGUEZ LÁZARO, J.E. FLÓREZ OSORIO y R.E. DELGADILLO MACÍAS (comps.) — *Teoría y práctica del bilingüismo* (N. 69-325). || *ALM*, 8 (2020), núm. 1, 135-143 (Núñez-Stransky, García González).
- 69-1966. TORRES CACOULLOS, RENA y CATHERINE E. TRAVIS — "Gramáticas en contacto en un corpus bilingüe". — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 13-40.
- V. también núms. 1624, 1813, 1825, 1860, 1870, 1895, 1924.

#### ADQUISICIÓN Y PSICOLINGÜÍSTICA

- 69-1967. BARGETTO FERNÁNDEZ, MIGUEL ÁNGEL y BERNARDO RIFFO OCARES — "El reconocimiento de palabras y el acceso léxico: revisión de modelos y pruebas experimentales". — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 341-361.
- 69-1968. CHAMORRO, GLORIA — "Offline interpretation of subject pronouns by native speakers of Spanish". — *Glossa*, 3 (2018), 27, 1-16.
- 69-1969. HESS ZIMMERMANN, KARINA, GRACIELA FERNÁNDEZ RUIZ y ADRIANA OLGUÍN BRICEÑO — "Desarrollo de la reflexión metalingüística sobre diferentes tipos de enunciados irónicos". — *SLM*, 2018, núm. 28, 28-63.
- 69-1970. LAVALE-ORTIZ, RUTH MARÍA — "El sentimiento de novedad en la identificación de neologismos: configuración de corpus y metodología desde una visión cognitiva". — *Cognitivismo y neología*, ed. R. María Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 35-56.
- 69-1971. MONCADA, FERNANDO — "Interacción entre conectores y conocimiento previo en el procesamiento de la coherencia causal". — *CLAC*, 2018, núm. 76, 176-196.
- 69-1972. MURILLO ROJAS, MARIELOS — "El verbo y la producción discursiva de los niños costarricenses de 2 a 4 años de edad". — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 381-415.
- 69-1973. MURILLO ROJAS, MARIELOS — "Vocabulario gastronómico en el habla infantil costarricense". — *Káñina*, 42 (2020), núm. 2, 345-375.
- 69-1974. PÉREZ CABELLO DE ALBA, MARÍA BEATRIZ — "Caracterización de la pérdida de la memoria semántica: hacia la localización del deterioro lingüístico". — *CLAC*, 2018, núm. 76, 219-240.
- 69-1975. PRATT, AMY S., JOHN A. GRINSTEAD, NICOLETTE LEON & RAMÓN PADILLA-REYES — "Generation of scalar implicatures in Spanish-speaking adults and children. The role of the Question Under Discussion". — *SLM*, 2018, núm. 28, 64-87.
- 69-1976. UGALDE FAJARDO, DIEGO ALEXANDER — "Ajustes fonético-fonológicos del fonema fricativo /s/ en diez niños costarricenses de 2 a 4 años". — *Káñina*, 42 (2018), núm. 2, 71-86.
- 69-1977. VARO VARO, CARMEN — "Claves para descifrar la naturaleza neurocognitiva de la neología". — *Cognitivismo y neología*, ed. R.M. Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 13-14.
- 69-1978. VÁSQUEZ CARRANZA, LUZ MARINA — "Patterns in the acquisition of the Spanish thrill: A study involving children ages 3;0 to 5;6". — *Káñina*, 42 (2018), núm. 1, 227-241.
- V. también núm. 1679.

#### LINGÜÍSTICA APLICADA

##### ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

- 69-1979. ADAMCZYK, MAGDALENA — "Muestra de la utilidad didáctica del corpus PRESEEA en la enseñanza de español como lengua extranjera: una

- actividad de análisis del manejo de los tiempos de pasado por un grupo de alumnos polacos”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 28, 263-289.
- 69-1980. ALFANO, IOLANDA, RENATA SAVY, SIMONA SBRANNA e LOREDANA SCETTINO — “Strategie discorsive in spagnolo L1 ed L2 a confronto: un’indagine su corpora dialogici”. — *Chimera*, 5 (2018), 27-57.
- 69-1981. ALONSO-RAMOS, MARGARITA (ed.) — *Spanish learner corpus research. Current trends and future perspectives*. — John Benjamins, Amsterdam-Philadelphia, 2016. 337 pp. (*Studies in Corpus Linguistics*, 78). || *ELiEs*, 40 (2019), 289-296 (Viera).
- 69-1982. ARIZA HERRERA, EMMA, GUILLERMO MOLINA MORALES y GLORIA VIVIANA NIETO MARTÍN — “Adaptación de materiales para la enseñanza de español como lengua extranjera en Latinoamérica: el caso de *Aula América 1*”. — *FyF*, 32 (2019), núm. 1, 101-123.
- 69-1983. BAIGORRÍ HAÛEN, LUCÍA y EVELIA ROMANO — “El español en y para la escuela: experiencias y propuestas”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 87-102.
- 69-1984. BAILINI, SONIA e ALDO FRIGERIO — “CORESPI e CORITE, due nuovi strumenti per l’analisi dell’interlingua di lingue affini”. — *Chimera*, 5 (2018), 313-319.
- 69-1985. BLAKE, ROBERT J. — “La ELAO en el marco del enfoque por tareas”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 67-80.
- 69-1986. CERQUEIRAS, VERA y SILVIA LUPPINO — “La construcción de una discursividad paralela en la clase de español para población refugiada”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 62-86.
- 69-1987. COLLEWAERT, KIM y AN VANDE CASTEELE — “Mantenimiento y cambio de tópico en un corpus de ELE”. — *Chimera*, 5 (2018), 59-68.
- 69-1988. DI GESÙ, FLORIANA — “Enacción, aprendizaje experiencial y adquisición del español como LS”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 241-260.
- 69-1989. FERNÁNDEZ JÓDAR, RAÚL — “Sobre las preferencias léxicas en los registros coloquial y formal en L1 y L2”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 149-162.
- 69-1990. FERREIRA CABRERA, ANITA y JESSICA ÉLEJALDE GÓMEZ — “Propuesta de una taxonomía etiológica para etiquetar errores de interlengua en el contexto de un corpus escrito de aprendientes de ELE”. — *FyF*, 33 (2020), núm. 1, 115-146.
- 69-1991. GALDAMES JIMÉNEZ, ÁNGELA, SILVANA GUERRERO GONZÁLEZ y GLORIA TOLEDO VEGA — “Disponibilidad léxica de hablantes extranjeros estudiantes de español como segunda lengua en Santiago de Chile: estudio preliminar de las diferencias de sexo”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 2, 231-256.
- 69-1992. GARCÍA ALONSO, JUAN LUIS & DOAA SAMY — “Applicability of ICT-supported language teaching in contexts of social integration and international cooperation”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 101-116.
- 69-1993. GUASTALEGNANNE, HERNÁN — “Juegos y actividades lúdicas para las clases de segundas lenguas y lenguas extranjeras”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 104-120.
- 69-1994. GUTIÉRREZ BÖHMER, SOFÍA — “Una propuesta metodológica para la investigación gramatical en ELE”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 9-27.
- 69-1995. HOLGADO LAGE, ANAIS — *Diccionario de marcadores discursivos para estudiantes de español como segunda lengua*. — Peter Lang, New York, 2018. xviii + 318 pp. || *ELiEs*, 40 (2019), 327-331 (Cantamutto).
- 69-1996. JOVANOVIĆ, ANA — “¿Estandarizar lo diferente? El papel de los estándares de la competencia intercultural en la educación formal”. — *VerbaH*, 26 (2018), 249-265.
- 69-1997. LEVI ALTSTAEDTER, LAURA y MAURO FALASCA — “Percepciones de los alumnos acerca de las evaluaciones integrales de desempeño: hacia un modelo de evaluación eficaz enfocado en las destrezas comunicativas”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 28-43.
- 69-1998. MARTÍNEZ-PARICIO, VIOLETA — “El uso de la información silábica

- ca y contrastiva de L1-L2map en la enseñanza de la pronunciación del español”. — *CLAC*, 2018, núm. 76, 129-152.
- 69-1999. MARTOS ELICHE, FERMÍN y NARCISO M. CONTRERAS IZQUIERDO — “El empleo de corpus para el aprendizaje de secuencias formulaicas en ELE/EL2. La frecuencia de uso en el nivel B2 del PCIC”. — *Chimera*, 5 (2018), 1-26.
- 69-2000. MAVROU, IRINI y SUSANA MARTÍN LERALTA — “Factores determinantes de la competencia comunicativa en español de trabajadores inmigrantes residentes en Madrid”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 221-246.
- 69-2001. MECÍAS, MARÍA LAURA y MARÍA ÁNGELA GIMÉNEZ — “Enfoque por tareas en inmersión. ¿Cómo y cuánto aprendo en una semana? Una propuesta didáctica para cursos cortos”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 156-165.
- 69-2002. MÉNDEZ SANTOS, MARÍA DEL CARMEN — “Los mecanismos de formación de palabras como estrategia en la enseñanza de léxico en el aprendizaje de español como lengua extranjera”. — *Cognitivismo y neología*, ed. R.M. Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 133-148.
- 69-2003. MIOTTI, RENZO — “Variedad de modelos ortológicos en los manuales europeos y americanos para la enseñanza o el (auto)aprendizaje de la pronunciación española”. — *Loquens*, 5 (2018), núm. 1, e049, 1-12.
- 69-2004. MUÑIZ CACHÓN, CARMEN — “La enseñanza de español para extranjeros en la obra de Navarro Tomás”. — *Loquens*, 5 (2018), núm. 1, e047, 1-11.
- 69-2005. MUSCHIETTI PIANA, MILAGROS — “La competencia estratégica como factor de influencia en el desarrollo de la competencia comunicativa”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 121-155.
- 69-2006. NÍKLEVA, DIMITRINKA G. (ed.) — *La formación de los docentes de español para inmigrantes en distintos contextos educativos*. — Peter Lang, Bern, 2017. 390 pp. (*Linguistic Insights. Studies in Language and Communication*, 221). || *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 305-308 (Asensio Pastor).
- 69-2007. NOMDEDEU RULL, ANTONI — “El desafío del tratamiento de los datos culturales en un diccionario en línea para aprendices de español como LE/L2”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 277-306.
- 69-2008. NÚÑEZ-ROMÁN, FRANCISCO y EMILIO J. GALLARDO-SABORIDO — “La crónica deportiva como recurso de escritura en ELE/L2. Un enfoque procesual”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 2, 123-139.
- 69-2009. PABLO NÚÑEZ, LUIS — “La enseñanza-aprendizaje del léxico del turismo en el español y el inglés para fines específicos: análisis contrastivo de dos manuales”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 217-235.
- 69-2010. PACAGNINI, ANA MARÍA J. — “Didáctica de la prosodia en ELSE: desafíos y estrategias”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 28-43.
- 69-2011. PALACIOS MARTÍNEZ, IGNACIO, FRANCISCO MARIO BARCALA RODRÍGUEZ y GUILLERMO ROJO — “El *Corpus de Aprendices de Español* (CAES) y sus aplicaciones para la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 273-301.
- 69-2012. PASCUAL ESCAGEDO, CONSUELO — “La partícula *mmh*. Análisis descriptivo del uso de la partícula *mmh* en las conversaciones de estudiantes italianos de ELE”. — *Chimera*, 239-265 (2018), 239-265.
- 69-2013. PRUNES, MARÍA NATALIA — “La historia de la lengua en la enseñanza de ELE”. — *LetrasP*, 2019, núm. 79, 166-185.
- 69-2014. RAMÍREZ GRYSUK, JALINA — “Escalas de evaluación de los niveles pregramaticales del español escrito en sordos”. — *LinAMLA*, 2 (2020), núm. 2, 49-71.
- 69-2015. RUBINJONI STRUGAR, VLATKA — *El serbio, una muestra para lenguas sin artículo determinado*. — Studio Strugar Editores, Beograd, 2018. 173 pp. || *VerbaH*, 26 (2018), 276-279 (Santiago Alonso).

- 69-2016. RUBIO, MANUEL, RAQUEL RUBIO y NÉSTOR SINGER — “Reflexiones sobre una propuesta formativa de profesores de Español como Lengua Extranjera (ELE) en Chile”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 297-319.
- 69-2017. SALGADO-ROBLES, FRANCISCO — “Efectos del contexto de inmersión en la competencia sociolingüística de EL2: la adquisición del «laísmo» madrileño”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 307-322.
- 69-2018. SPYCHAŁA-WAWRZYŃIAK, MAŁGORZATA — “El papel de las emociones en la enseñanza intercultural del español como lengua extranjera (ELE)”. — *SRPos*, 46 (2019), núm. 4, 163-172.
- 69-2019. TARP, SVEN — “El desafío de los datos sintácticos en los diccionarios para aprendices extranjeros del español”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 367-391.
- 69-2020. VARGAS VÍQUEZ, SILVIA — “Patrón de uso de los mecanismos gramaticales de la referencia por estudiantes de español como segunda lengua”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 2, 45-69.
- LEXICOGRAFÍA
- 69-2021. ALCALÁ VENCESLADA, ANTONIO — *Vocabulario andaluz (ilustrado)*. — Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, Lausanne, 2020. 407 pp. (*Hispanica Helvetica*, 31).
- 69-2022. BARETTA, MÓNICA — “Definir y redefinir al inmigrante: análisis de su tratamiento lexicográfico en los diccionarios de la lengua española (España-Argentina, 1726-1910)”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 11-37.
- 69-2023. BATTANER ARIAS, PAZ — “*Demasíad\** como cuantificador en las definiciones lexicográficas”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 85-108.
- 69-2024. BUZEK, IVO — “Actitudes lingüísticas en el *Vocabulario de mejicanismos* de Joaquín García Icazbalceta (1899)”. — *NRFH*, 68 (2020), 499-521.
- 69-2025. BUZEK, IVO — “Actitudes lingüísticas negativas en el *Diccionario de mejicanismos* de Feliz Ramos i Duarte”. — *Creencias y actitudes ante la lengua en España y América (siglos XVIII y XIX)*, eds. M. Rivas Zancarrón y V. Gaviño Rodríguez (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 251-274.
- 69-2026. CAPUANO, T.M. (comp.) — *Diccionario herbario de textos antiguos y premodernos* (N. 68-360). || *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 126-128 (Dworkin). — V. 69-376.
- 69-2027. CARRISCONDO ESQUIVEL, FRANCISCO MANUEL — “Una lanza por la marca *En zonas del español meridional*”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 106-126.
- 69-2028. CASADO MANCEBO, MARIO — “*Fotomatón*. Estudio lexicográfico”. — *ALM*, 8 (2020), núm. 1, 119-134.
- 69-2029. CASTILLO CARBALLO, MARÍA AUXILIADORA — “Implicaciones lexicográficas en torno a la traslación fraseológica”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 127-149.
- 69-2030. CORDERO MONGE, SERGIO — “Unidades fraseológicas con estructura comparativa: divergencias en su delimitación y clasificación lexicográfica”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 141-159.
- 69-2031. *Diccionario de colombianismos* (N. 69-379). || *VerbaH*, 26 (2018), 269-271 (Markič).
- 69-2032. FERNÁNDEZ GORDILLO, LUZ — “Ideología en diccionarios monolingües de la lengua española”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahatecontzi (México, 2019), pp. 97-134.
- 69-2033. FUERTES-OLIVEIRA, PEDRO A. y HENNING BERGENHOLTZ — “Diccionario español de definiciones”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 169-194.
- 69-2034. GARCÍA-PAGE, MARIO — “El tratamiento de la locución verbal en el *DRAE*”. — *BHi*, 120 (2018), 615-626.
- 69-2035. GÓMEZ-PABLOS, B. — *América en el “Diccionario de autoridades” (1726-1739)* (N. 69-381). || *RomOl*, 30 (2018), 347-349 (Buzek); *SCL*, 70 (2019), 303-304 (Lupu).
- 69-2036. LEONI DE LEÓN, JORGE ANTONIO — “Diccionario elemental espa-

- ñol-esperanto/esperanto-español”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 3, 31-50.
- 69-2037. MALDONADO GONZÁLEZ, CONCEPCIÓN — “¿Hay futuro para la lexicografía comercial?” — *RFL*, 2018, núm. 36, 249-267.
- 69-2038. MAS ÁLVAREZ, INMACULADA — “En torno al concepto de *perfil combinatorio*”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 121-146.
- 69-2039. ORREQUIA-BAREA, AROA y CRISTIAN MARÍN-HONOR — “Hacia la elaboración de un diccionario de onomatopeyas en español”. — *Chimera*, 5 (2018), 93-99.
- 69-2040. PORTO DAPENA, JOSÉ ÁLVARO — “Sobre ambigüedad y vaguedad en los diccionarios”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 329-365.
- 69-2041. POZZI, MARÍA — “Un acercamiento a la lexicografía y la terminografía desde el análisis de diccionarios generales y especializados”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahtecotzi (México, 2019), pp. 271-320.
- 69-2042. RODRÍGUEZ BARCIA, S. — *Introducción a la lexicografía* (N. 69-391). || *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 365-372 (Huisa Téllez).
- 69-2043. RUIZ, LEONEL (ed.) — *Estudios de lexicología y lexicografía. Homenaje a Eloína Miyares Bermúdez*. — Centro de Lingüística Aplicada, Santiago de Cuba, 2018. 339 pp. || *ELiEs*, 40 (2019), 311-320 (Ciro).
- 69-2044. SAWICKI, PIOTR y MAGDALENA PABISIAK — *Refranero español-polaco. 1551 przysłów hiszpańskich i ich polskich odpowiedników*. — Wydawnictwo Wyższej Szkoły Filologicznej we Wrocławiu, Wrocław, 2016. 312 pp. || *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 141-145 (Pascual-López).
- 69-2045. SIERRA MARTÍNEZ, GERARDO — “El papel de la ingeniería lingüística en el trabajo terminográfico”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahtecotzi (México, 2019), pp. 347-373.
- V. también núms. 1603, 1604, 1605, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1616.
- 69-2046. ÁVILA, RAÚL — “*Full metal jacket*: versiones en español y en latino”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 35-47.
- 69-2047. BORJA ALBI, ANABEL y MARIBEL DEL POZO TREVIÑO — *La comunicación mediada por intérpretes en contextos de violencia de género. Guía de buenas prácticas para trabajar con intérpretes*. — Tirant Humanidades, Valencia, 2015. 155 pp. || *ETrad*, 8 (2018), 151-153 (Hernández Guerrero).
- 69-2048. CALVO PERALES, JAVIER — *El fantasma en el libro: la vida en un mundo de traducciones*. — Seix Barral, Barcelona, 2016. 192 pp. || *ETrad*, 8 (2018), 155-157 (Sanz Jiménez).
- 69-2049. CASSARA, WALTER — “Los muros de la traducción”. — *CuH*, 2018, núm. 819, 96-103.
- 69-2050. CHANG, YA-HUI — “La traducción de los elementos eróticos: la tortuga, más que una especie reptil en *Jin Ping Mei*”. — *CLAC*, 8 (2018), 93-103.
- 69-2051. CHANG, YUNCHI — “Análisis de la traducción de las imágenes culturales en la literatura chinoamericana: *La esposa del Dios del Fuego*, de Amy Tan”. — *ETrad*, 8 (2018), 81-92.
- 69-2052. DÍAZ ALARCÓN, SOLEDAD — “La traducción al español de formas poéticas breves. Análisis traductológico de los *Épigrammes* de Voltaire”. — *ETrad*, 8 (2018), 9-25.
- 69-2053. DÍAZ HORMIGO, MARÍA TADEA — “Sobre la (obligada) recurrencia a la perspectiva cognitiva para afrontar los retos de la interpretación, traducción y transcreación de neologismos”. — *Cognitivismo y neología*, ed. R.M. Lavale-Ortiz (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 111-132.
- 69-2054. FEDERICI, MARCO — “¿Traducción o traición? Notas sobre el tránsito del *Decameron* a *Las cien novelas* de Boccaccio”. — *StAu*, 12 (2018), 233-265.
- 69-2055. HUANG, YAOHSIN — “*Sheng-Ren*, o el Santo en los textos taoístas. Análisis de cuatro traducciones españolas de *Daode Jing*”. — *ETrad*, 8 (2018), 105-117.

- 69-2056. KU, MENGSHUAN — “Tratamiento de los referentes culturales en la versión española de *Una caña de pescar para el abuelo* de Gao Xingjian”. — *ETrad*, 8 (2018), 119-131.
- 69-2057. LAFARGA, F., C. FILLIÈRE, M.J. GARCÍA GARROSA y J.J. ZARO — *Pensar la traducción en la España del siglo XIX* (N. 68-400). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 865-869 (Sánchez Hita).
- 69-2058. LI, JING e ISABEL DE LA FUENTE — “Traducción directa e inversa de modismos chinos: estudio empírico de la direccionalidad de traducción al español”. — *ETrad*, 8 (2018), 133-149.
- 69-2059. LÓPEZ GARCÍA-MOLINS, ÁNGEL — “Lenguajear bilingüe”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 35-50.
- 69-2060. LUARSABISHVILI, VLADIMIR — “Análisis interdiscursivo, retórica, traducción e intertextualidad”. — *AO*, 68 (2018), 93-114.
- 69-2061. LUO, YING — “La metáfora EL SER HUMANO ES UNA PLANTA en *Sueño en el pabellón rojo* (红楼梦) y su traducción al español: un análisis desde la perspectiva cognitiva”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 105-132.
- 69-2062. MORELLI, MARA — “Interpretación consecutiva y mediación comunitaria: un estudio de caso sobre intérpretes estudiantes y el facilitador”. — *SLM*, 2018, núm. 27, 62-89.
- V. también núms. 1703, 1875, 2278, 2299, 2455, 2472, 2521, 2618, 2868.
- el corpus alemán/ español PaGeS”. — *Corpus y construcciones*, eds. H. Olbertz, M. Blanco y V. Vázquez Rozas (Santiago de Compostela, 2019), pp. 41-79.
- 69-2065. IRACEBURU JIMÉNEZ, MAITE, CONCEPCIÓN MARTÍNEZ PASAMAR y CRISTINA TABERNEIRO SALA — “Presentación del proyecto de investigación del grupo TesUN (Universidad de Navarra)”. — *Chimera*, 5 (2018), 321-327.
- 69-2066. MARINKOVICH, JUANA, ENRIQUE SOLOGUREN & MAHA SHAWKY — “The process of academic literacy in Civil Engineering Informatics. An approach to academic writing and its genres in a learning community”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 195-220.
- 69-2067. REGUEYRA EDELMAN, MARÍA GABRIELA & SOL ARGÜELLO SCRIBA — “Superando mitos sobre la comprensión lectora en la población estudiantil universitaria”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 1, 33-49.
- 69-2068. SÁNCHEZ-LOYO, LUIS MIGUEL, ALFONSO GALLEGOS SHIBYA y VERÓNICA GONZÁLEZ MÁRQUEZ (eds.) — *Tópicos de lingüística aplicada*. T. 1: *Niveles y componentes lingüísticos, mente y cultura*. — Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 2018. 204 pp. || *LinAMLA*, 2 (2020), núm. 2, 199-203 (Patiño Sánchez).
- 69-2069. SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, PEDRO y ESTHER ARAQUE-COMINO — “Elaboración de un corpus de documentos de los Reyes Católicos”. — *Chimera*, 5 (2018), 101-110.

## OTROS ESTUDIOS

- 69-2063. CORRALES MONTERO, SHARON, KAREN MIRANDA HERNÁNDEZ, ÉDGAR CASASOLA MURILLO, JORGE ANTONIO LEONI DE LEÓN y MARIO HERNÁNDEZ DELGADO — “Análisis de texto para la identificación automática de marcadores lingüísticos definicionales en recetas de gastronomía de Costa Rica”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 3, 65-78.
- 69-2064. DOVAL, IRENE y TOMÁS JIMÉNEZ JULIÁ — “Multifuncionalidad de los corpus paralelos, ejemplificada con

## LITERATURA

## OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS

- 69-2070. ALBURQUERQUE-GARCÍA, LUIS, JOSÉ-LUIS GARCÍA BARRIENTOS y ROBERTO ÁLVAREZ ESCUDERO (eds.) — *Escritura y teoría en la actualidad*. *Actas del II Congreso Internacional de ASETEL*. Madrid, 29-30 de enero de 2015. — CSIC, Madrid, 2017. 588 pp. || *RLit*, 80 (2018), 307-309 (Pérez Martínez).

- 69-2071. *Esta sí que se lleva la flor. Ramillete para Margit Frenk*. — Heredad, México, 2020. 115 pp.
- 69-2072. MUÑOZ-BASOLS, JAVIER, LAURA LONSDALE & MANUEL DELGADO — *The Routledge companion to Iberian studies*. — Routledge, London, 2017. 717 pp. || *BHi*, 120 (2018), 716-720 (Dadson).
- 69-2073. PEÑATE RIVERO, JULIO (ed.) — *Espacio insular y creación literaria: Antillas, Baleares, Canarias*. — Verbum, Madrid, 2017. 338 pp. || *BHi*, 120 (2018), 375-379 (Champeau).
- 69-2074. ROBERTS, NICOLE, ARMANDO GARCÍA DE LA TORRE y MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ (eds.) — *Trinidad y Tobago/ Cuba: historia, lengua y literatura*. — Aduana Vieja, Valencia, 2018. 275 pp. || *ACEM*, 41 (2018), 399-403 (Laguardia Martínez).
- 69-2075. RODRÍGUEZ PÉRSICO, ADRIANA — *Los unos y los otros. Comunidad y alteridad en la literatura latinoamericana*. — Edivim, Córdoba, 2017. 384 pp. || *Hispam*, 2018, núm. 140, 126-127 (De Leone).
- 69-2076. SÁNCHEZ MORA, ALEXÁNDER — “Los glosarios escondidos de la literatura costarricense. Aporte bibliográfico y creación de una plataforma de búsqueda”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 2, 113-131.
- 69-2077. SOSA CABANAS, ALBERTO (ed.) — *Reading Cuba: discurso literario y geografía transcultural*. — Aduana Vieja, Valencia, 2017. 380 pp. || *RomOl*, 30 (2018), 349-351 (Hudousková).
- 69-2080. CONCHA FERRECCIO, PABLO — “Trasplantes del espíritu: folclor y lengua nacional en Rodolfo Lenz”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 119-151.
- 69-2081. DÍAZ VIANA, LUIS — *Miedos de hoy. Leyendas urbanas y otras pesadillas de la sobremodernidad*. — Amarante, Salamanca, 2017. 244 pp. || *RLit*, 80 (2018), 652-654 (Roque).
- 69-2082. GÓMEZ MORENO, ÁNGEL — “La huella del león” y el “Indovinello veronese” en *La Mancha (historia, cultura oral, etnografía y genética de poblaciones)*. Ed. de Amelina Correa Ramón. — Universidad de Granada, Granada, 2017. 250 pp. || *RLit*, 80 (2018), 619-621 (Madroñal).
- 69-2083. HIDALGO TORRES, ANTONIO J. — “Las nociones de lo ‘costarricense’ en la música folclórica de los años 80. El caso del grupo Cantares”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 1, 89-117.
- 69-2084. MIRANDE, MARÍA EDUARDA — *Las que cantan. El copleo femenino en Jujuy: historia y relato*. — Universidad Nacional de Jujuy, Jujuy, 2018. || *TdS*, 2019, núm. 42, 242-244 (Rodríguez).
- 69-2085. PIÑERO RAMÍREZ, PEDRO M. y JOSÉ MANUEL PEDROSA — *El romance del caballero al que la muerte aguardaba en Sevilla: historia, memoria y mito*. — Frente de Afirmación Hispánica, México, 2017. 581 pp. || *Criticón*, 2018, núm. 132, 187-190 (Gómez Estrada).
- 69-2086. RUIZ CABALLERO, ANTONIO — “El *alabado* en Michoacán. Indicios y reflexiones sobre su origen y acepciones”. — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*, ed. A. Krutitskaya (Morelia, 2020), pp. 347-365.
- 69-2087. STEIN, TADEO PABLO — “Juan Diego y el canto de las aves”. — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*, ed. A. Krutitskaya (Morelia, 2020), pp. 271-288.

#### LITERATURA TRADICIONAL Y POPULAR

- 69-2078. CARRANZA, CLAUDIA — “De duendes enamorados. Tratamiento tradicional de un motivo en un caso recogido por el Santo Oficio novohispano”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 263-279.
- 69-2079. CASAS-DELGADO, INMACULADA — “Marcas del sur. Autores e impresores andaluces en la literatura de cordel”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 437-465.

## HISTORIA DE LA LITERATURA

HISTORIOGRAFÍA Y ESTUDIOS  
TEÓRICOS

- 69-2088. ARLANDIS, SERGIO Y AGUSTÍN REYES-TORRES — *Textos e interpretación: introducción al análisis literario*. — Anthropos, Barcelona, 2013. 143 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 275-278 (Camarero).
- 69-2089. BECERRA SUÁREZ, CARMEN (ed.) — *El mito de Don Juan*. — Fundación José Antonio Castro, Madrid, 2019. liii + 512 pp.
- 69-2090. BELLAMY ORTIZ, ADRIANA — “Cine-ensayo latinoamericano: Ignacio Agüero, voz y memoria”. — *CuA*, 2018, núm. 164, 61-82.
- 69-2091. BEVERLEY, JOHN — “Después de lo poscolonial: la igualdad y la crítica literaria en tiempos de globalización”. — *CasA*, 2018, núm. 292, 87-95.
- 69-2092. BOCCHINO, ADRIANA — “Un verano con Raymond Williams”. — *Celehis*, 2020, núm. 39, 4-18.
- 69-2093. BUBNOVA, TATIANA — “El nuevo teatro de la memoria: la representación del dolor y la muerte”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 275-287.
- 69-2094. CANGI, ADRIÁN — “Tecnologías de la crítica: encrucijadas y modos de las formas de juzgar”. — *Celehis*, 2020, núm. 39, 19-38.
- 69-2095. CASANOVA-VIZCAÍNO, SANDRA e INÉS ORDIZ — *Latin American gothic in literature and culture*. — Routledge, London, 2018. 270 pp. || *NRFH*, 68 (2020), 798-802 (García).
- 69-2096. CONCHA, JAIME — “Reflexiones sobre una historia de la literatura”. — *CasA*, 2018, núm. 292, 96-105.
- 69-2097. CUASANTE FERNÁNDEZ, ELENA — “Las escrituras del yo y sus variantes funcionales”. — *RFL*, 2018, núm. 37, 25-39.
- 69-2098. CUSSEN, FELIPE, MARCELA LABRAÑA y MEGUMI ANDRADE — “Poéticas negativas”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 137-161.
- 69-2099. CUVARDIC GARCÍA, DORDE — “El caleidoscopio en la literatura española”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 1, 65-87.
- 69-2100. GARCÍA, PILAR — “Literatura, historia: crisis de las disciplinas y contextos para la ficción”. — *RLit*, 80 (2018), 35-65.
- 69-2101. GARCÍA RODRÍGUEZ, JAVIER — *Literatura con paradiña. Hacia una crítica de la razón crítica*. — Delirio, Madrid, 2018. 152 pp. || *AO*, 68 (2018), 279-286 (García).
- 69-2102. GIORDANO, CHIARA — “La teoría del inconsciente ideológico de Juan Carlos Rodríguez: una línea de fuga entre marxismo, psicoanálisis y estudios literarios”. — *RomOl*, 30 (2018), 111-124.
- 69-2103. GONZÁLEZ ALCÁZAR, FELIPE — “George Steiner o sobre el discurso ético en la crítica literaria”. — *RLit*, 80 (2018), 335-360.
- 69-2104. HERRERA RUIZ, JUAN CARLOS y SENICH VIVAS HURTADO — “Rafael Gutiérrez Girardot: el giro hacia los marxismos”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 96-116.
- 69-2105. LASAGA MEDINA, JOSÉ — “La segunda muerte de don Juan”. — *CuH*, 2018, núm. 813, 62-87.
- 69-2106. MATEO PALMER, MARGARITA — “La obra de Desiderio Navarro: ¿perros y gatos en un costal?” — *CasA*, 2018, núm. 290, 34-53.
- 69-2107. MONTANER MONTAVA, MARÍA AMPARO — “Contraste interlingüístico de cuentos. Una propuesta desde la teoría de la enacción”. — *Lenguaje, paisaje lingüístico y enacción*, ed. M. Pruñonosa-Tomás (Valencia, 2019), pp. 227-240.
- 69-2108. ORTIZ, ALBERTO — *Ficciones del mal. Teoría básica de la demonología literaria para el estudio del personaje maligno*. — Calambur, Barcelona, 2018. 200 pp. || *Edad de Oro*, 38 (2019), 395-398 (Moncada León).
- 69-2109. PARDO, ARCADIO — “Endecasílabos fragmentados”. — *Rhythmica*, 16 (2018), 171-188.
- 69-2110. PARRILLA SOTOMAYOR, EDUARDO — “Argumentación y esquemas conceptuales en la poesía”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 329-353.
- 69-2111. PODGORNÝ, IRINA — “Las instrucciones y las cosas”. — *RHM*, 71 (2018), 23-38.

- 69-2112. PRENZ, CECILIA — “Autores españoles en los escritos de Kalmi Baruh”. — *RIbe*, 41 (2018), 9-21.
- 69-2113. SANTIAGO SÁNCHEZ, JOSÉ ANTONIO — “Poetizar o la superstición necesaria del lenguaje”. — *RLit*, 80 (2018), 7-34.
- 69-2114. SAURA, CARLOS — “Fotografía y literatura”. — *CuH*, 2018, núm. 815, 102-119.
- 69-2115. TABOADA, HERNÁN G. H. — “Junto a Ernest Renan: una trayectoria latinoamericana”. — *CuA*, 2018, núm. 164, 115-143.
- 69-2116. TOPUZIAN, MARCELO — “Literatura, Estado y crítica literaria: un debate”. — *Celehis*, 2020, núm. 39, 52-66.
- 69-2117. VALDEZ, JUAN R. y SILKE JANSEN — “Entre la buena voluntad y la compulsión hegemónica: las implicaciones políticas del intercambio filológico latinoamericano-alemán”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 351-371.
- 69-2118. VALENZUELA MAGAÑA, JUAN FERNANDO — “El doble como sombra”. — *CuH*, 2018, núm. 822, 86-101.
- 69-2119. VÁSQUEZ, MARÍA CELIA — “Políticas de la identidad y subjetividades en modo problemático: usos teóricos y revisiones críticas de lecturas argentinas”. — *Celehis*, 2020, núm. 39, 67-84.
- 69-2120. VAUTHIER, BÉNÉDICTE — “Donald McKenzie: historiador del libro y filólogo”. — *RHM*, 71 (2018), 69-86.
- 69-2121. ZURBANO, ROBERTO — “Antonio Cornejo Polar y la heterogeneidad cultural: un modelo teórico para redescubrir el campo literario caribeño”. — *CasA*, 2018, núm. 290, 102-114.
- V, también núm. 1773.

## EDAD MEDIA

## Poesía

- 69-2122. GÓMEZ BRAVO, ANA MARÍA — “Female (co)authorship in *Cancionero* poetry”. — *RLitMed*, 30 (2018), 152-172.
- 69-2123. MARCENARO, SIMONE — “Filología e cultura epica: il caso dei «trobadors»”. — *RLitMed*, 30 (2018), 13-28.
- 69-2124. MÉRIDA JIMÉNEZ, RAFAEL M. — “El corpus medieval de la lírica popular catalana con voz femenina”. — *RLitMed*, 30 (2018), 219-232.
- 69-2125. TOMASSETTI, I. — “*Cantaré según veredes*”. *Intertextualidad y construcción poética en el siglo XV* (N. 67-2316). || *BHi*, 120 (2018), 348-352 (Biaggini). — V. 68-491.

## Teatro

- 69-2126. MIGUEL MARTÍNEZ, EMILIO DE — “Humor en el teatro medieval castellano”. — *CTC*, 2018, núm. 33, 23-58.

## Narrativa

- 69-2127. BONCH REEVES, KSENIA — *Visions of unity after the Visigoths. Early Iberian Latin chronicles and the Mediterranean world*. — Brepols, Turnhout, 2016. xv + 286 pp. (*Cursor Mundi*, 26). || *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 123-125 (Vázquez Rodríguez).
- 69-2128. MARCENARO, SIMONE — “La *Nota Emilianense* e il neotraduzionalismo. L'equivoco del «Cantar de Rodlane»”. — *ZRPh*, 134 (2018), 899-915.
- 69-2129. PINET, S. — *The task of the cleric. Cartography, translation, and economics in thirteenth-century Iberia* (N. 68-1932). || *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 119-121 (Arizaleta).

## Estudios diversos

- 69-2130. ÁLVAREZ ROBLIN, D. y O. BIAGGINI (eds.) — *La escritura inacabada. Continuaciones literarias y creación en España. Siglos XIII a XVII* (N. 68-499). || *BHi*, 120 (2018), 342-348 (Mármol Ávila). — V. 69-614.
- 69-2131. CAMACHO PLATERO, LUZMILA (ed.) — *Antología de escritoras españolas de la Edad Media y el Siglo de Oro*. — Routledge, London, 2019. 280 pp.

- 69-2132. CARTA, CONSTANCE — *Arquetipos de la sabiduría en el siglo XIII castellano: un encuentro literario entre Oriente y Occidente*. — Cilengua-Fundación San Millán de la Cogolla, San Millán de la Cogolla, 2018. 299 pp. || *RLitMed*, 30 (2018), 253-255 (Domínguez Muñoz).
- 69-2133. CONTRERAS MARTÍN, ANTONIO M. y LOURDES SORIANO ROBLES — “La *Historia de Inglaterra* de Rodrigo de Cuero: fuentes y elaboración”. — *RLitMed*, 30 (2018), 121-152.
- 69-2134. CUESTA TORRE, M.L. (ed.) — “*Esta fabla compuesta, de Isopete sacada*”. *Estudios sobre la fábula en la literatura española del siglo XIV* (N. 68-1926). || *RPMed*, 32 (2018), 361-364 (García Conde). — V. 69-507.
- 69-2135. D’EMILIO, JAMES (ed.) — *Culture and society in medieval Galicia. A cultural crossroads at the edge of Europe*. — Brill, Leiden, 2016. 1077 pp. (*The Medieval and Early Modern Iberian World*, 58). || *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 107-111 (Sánchez Sánchez).
- 69-2136. DELBRUGGE, LAURA (ed.) — *Self-fashioning and assumptions of identity in medieval and Early Modern Iberia*. — Brill, Leiden, 2015. 371 pp. (*The Medieval and Early Modern Iberian World*, 9). || *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 128-131 (Woodcare).
- 69-2137. FUENTES, JUAN HÉCTOR — “Roger Bacon, el diálogo *De ira* de Séneca y el *Libro contra la ira e saña*”. — *RPMed*, 32 (2018), 151-171.
- 69-2138. GUTWIRTH, ELEAZAR — “A Hebrew echo of Catullus’ *Passer circa 1400?* The question of Humanism in Late Medieval Hispano-Jewish communities”. — *Ribe*, 41 (2018), 219-237.
- 69-2139. LACARRA, M.J. y N. ARANDA GARCÍA (eds.) — *La literatura medieval hispánica en la imprenta (1475-1600)* (N. 67-2324). || *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 132-133 (Francomano).
- 69-2140. MANTEL, MARÍA MARCELA — “Estudios históricos medievales en Argentina y Brasil”. — *CuA*, 2020, núm. 172, 161-180.
- 69-2141. PENSADO FIGUEIRAS, JESÚS — “El recetario final del manuscrito BNE 3338: edición crítica”. — *RLitMed*, 30 (2018), 29-71.
- 69-2142. TAYLOR, BARRY — “Aristóteles en cuatro consejeros de magnates: Cartagena, Valera, Margarit y Chinchilla”. — *RPMed*, 32 (2018), 305-318.
- 69-2143. TURNER, NANCY K. — “The materiality of medieval parchment: A response to «the animal turn»”. — *RHM*, 71 (2018), 39-67.
- 69-2144. VALERO MORENO, JUAN MIGUEL — “Los impresos castellanos de Séneca y su contexto europeo”. — *RPMed*, 32 (2018), 319-346.

### Autores (y obras anónimas)

#### *Alfonso X el Sabio*

- 69-2145. MARTÍNEZ, H. SALVADOR — “Humanismo medieval y humanismo vernáculo. Observaciones sobre la obra cultural de Alfonso X el Sabio”. — *RLitMed*, 30 (2018), 181-217.

#### *Baladro del sabio Merlín*

- 69-2146. CASAIS, ALEJANDRO — “Sobre los occidentalismos morfosintácticos y léxicos de las Profecías de Merlín en los *Baladros* castellanos”. — *RLitMed*, 30 (2018), 97-119.
- 69-2147. LUNA MARISCAL, K.X. — *El motivo literario en “El Baladro del Sabio Merlín” (1498 y 1535)* (N. 67-543). || *RLitMed*, 30 (2018), 264-265 (Domínguez Muñoz); *RPMed*, 32 (2018), 364-371 (Gómez Redondo). — V. 69-520.

#### *Berceo, Gonzalo de*

- 69-2148. ALDER, ERIK — “(Ob)litterating the enemy. The poetics of exorcism in *Vida de San Millán de la Cogolla*”. — *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 33-54.
- 69-2149. NAVARRO, MARÍA BELÉN — “Hospedar a la Trinidad: la Virgen María como lugar y persona de la manifestación trinitaria en dos obras de Gonzalo de Berceo”. — *LetrasP*, 2019, núm. 80, 107-122.

*Cañizares, Álvaro de*

- 69-2150. CHAS AGUIÓN, A. — *La poesía de Álvaro de Cañizares* (N. 68-1942). || *RPMed*, 32 (2018), 355-361 (Caíño Carballo). — V. 69-517.

*Cartagena, Alfonso de*

- 69-2151. ALVAR NUÑO, GUILLERMO — “La influencia de Alfonso de Cartagena en la *Compendiosa historia hispánica* de Rodrigo Sánchez de Arévalo”. — *RPMed*, 32 (2018), 19-48.
- 69-2152. CUENCA ALMENAR, SALVADOR — “Las correcciones e interpolaciones de Nuño de Guzmán al compendio de la *Ética nicomáquea* (s. xv)”. — *RPMed*, 32 (2018), 49-72.
- 69-2153. DÍEZ YÁÑEZ, MARÍA — “Alfonso de Cartagena, hacia un vocabulario filosófico en castellano”. — *RPMed*, 32 (2018), 73-90.
- 69-2154. ESCOBAR, ÁNGEL — “*Temperantia* y *continentia* en el pensamiento aristotélico de Alfonso de Cartagena (con un breve excursus acerca de la ‘mantenencia’ ruiziana)”. — *RPMed*, 32 (2018), 107-128.
- 69-2155. FERNÁNDEZ GALLARDO, LUIS — “Sobre el aristotelismo de Alfonso de Cartagena. En el debate jurídico y eclesiológico”. — *RPMed*, 32 (2018), 129-150.
- 69-2156. GENTILI, SONIA — “La magnanimità nell’Italia medioevale: commento ai capitoli IV, 8-11 dell’*Ética in volgare* di Taddeo Alderotti”. — *RPMed*, 32 (2018), 173-200.
- 69-2157. JIMÉNEZ CALVENTE, TERESA — “Alfonso de Cartagena y el oficio de historiador: las semblanzas de príncipes antiguos y modernos en el *Duodenarium*”. — *RPMed*, 32 (2018), 201-224.
- 69-2158. MARTÍNEZ ROMERO, TOMÀS — “«No han auctoridad de doctrina»: Alfonso de Cartagena y sus ideas sobre la tragedia y su transmisión”. — *RPMed*, 32 (2018), 225-246.
- 69-2159. OLIVETTO, GEORGINA — “Tres títulos de Alonso de Cartagena en la

Biblioteca Casanatense de Roma (Ms. 389)”. — *RPMed*, 32 (2018), 247-264.

- 69-2160. RANERO RUESTRA, LAURA — “Los *Cinco libros de Séneca*: del manuscrito al impreso”. — *RPMed*, 32 (2018), 265-284.
- 69-2161. RUBIO TOVAR, JOAQUÍN — “Las palabras y el mundo. Las reflexiones etimológicas de Alfonso de Cartagena”. — *RPMed*, 32 (2018), 285-304.

*Curial e Güelfa*

- V. núm. 2182.

*Demanda del Sancto Grial*

- 69-2162. *La demanda del Santo Grial*. Ed. de José Ramón Trujillo. — Cilengua-Fundación San Millán de la Cogolla, San Millán de la Cogolla, 2018. 299 pp. (*Libros de Rocinante*, 33). || *RLitMed*, 30 (2018), 255-261 (Borsari).

*Evangelista*

- 69-2163. MARTÍN-MARTÍNEZ, ALODIA — “La *Profecía* de Evangelista: pronósticos y perogrulladas al servicio de la crítica social y religiosa”. — *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 5-27.

*Libro de Alexandre*

- 69-2164. RIVA, FERNANDO — “«De obscura materia obscurament’ dictadas»: El *Libro de Daniel* y la incomprensión profética en dos pasajes del *Libro de Alexandre*”. — *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 79-100.

*Libro de Apolonio*

- 69-2165. RIVA, FERNANDO — “«Mas queria yr perdersse o la uentura mudar»: curiosidad intelectual y peregrinaje en el *Libro de Apolonio*”. — *LCo*, 47 (2018), núm. 2, 29-50.

*Llull, Ramon*

- 69-2166. LLULL, RAMÓN — *Romance of Evast and Blaquerna*. Tr. and notes by R.D. Hughes (N. 68-1954). || *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 122-124 (Wacks).
- 69-2167. ARAGÜÉS ALDAZ, JOSÉ — *Ramón Llull y la literatura ejemplar*. — Universidad de Alicante, Alicante, 2016. 206 pp. || *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 97-101 (Morras).

V. también núm. 2538.

*López de Ayala, Pero*

V. núm. 2181.

*López de Villalobos, Francisco*

- 69-2168. LÓPEZ DE VILLALOBOS, FRANCISCO — *Epistolario de Villalobos*. Ed. y est. de Consolación Baranda. — SEMYR-EMYR, Salamanca, 2017. 400 pp. || *StAu*, 12 (2018), 441-445 (Martín Baños).

*Manrique, Jorge*

- 69-2169. GONZÁLEZ, JAVIER ROBERTO — “Del *homo viator* a la muerte huésped en las *Coplas a la muerte de su padre* de Jorge Manrique”. — *LetrasP*, 2019, núm. 80, 8-22.

V. también núm. 2357.

*Marqués de Santillana*

- 69-2170. DIVIZIA, PAOLO — “Il marchese di Santillana e i volgarizzamenti italiani di Cicerone”. — *RPMed*, 32 (2018), 91-106.
- 69-2171. HAMLIN, CINTHIA MARÍA — “Pericia constructiva y eficacia (meta) poética: el *Infierno de los enamorados* de Santillana y algunas nuevas relaciones con la *Commedia*”. — *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 101-121.

*Mena, Juan de*

- 69-2172. *Juan de Mena y el “Laberinto” comentado*, ed. J. Casas Rigall (N. 69-533). || *RPMed*, 32 (2018), 347-355 (Gómez Redondo).

*Nebrija, Antonio de*

- 69-2173. NEBRIJA, ANTONIO DE — *El arte de hablar en público*. Trad., introd. y notas de Miguel Ángel Garrido Gallardo. — RIALP, Madrid, 2017. 186 pp. || *RLit*, 80 (2018), 309-310 (Alburquerque-García).

*Poema de Fernán González*

- 69-2174. ALLEN, HEATHER — “Boars and moros. The hunt’s function in the *Poema de Fernán González*”. — *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 51-72.

*Poema del Cid*

- 69-2175. JUSTEL VICENTE, PABLO — “El tono proverbial del *Cantar de mio Cid*”. — *RLitMed*, 30 (2018), 153-172.

*Rojas, Fernando de*

- 69-2176. PUEYO ZOCO, VÍCTOR M. — “El escándalo de *La Celestina*: magia y acumulación primitiva en la España del holocausto (1486-1507)”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 35-53.

*Ruiz, Juan (Arcipreste de Hita)*

- 69-2177. AMADOR RODRÍGUEZ, LUIS ALEXIS y JUAN MANUEL PÉREZ VIGARAY — “Apuntes para la historia del sufijo *-dora* propósito de los derivados del *Libro de buen amor*”. — *RFL*, 2018, núm. 37, 9-23.
- 69-2178. BAMFORD, HEATHER — “Fragment and referent in material texts identified as the *Libro de buen amor*”. — *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 73-95.

69-2179. MAXEY, BRYCE W. — “*Magna vis est memoriae*. La memoria en el prólogo del *Libro de buen amor*”. — *CuH*, 2018, núm. 820, 88-101.

Ruiz de Corella, Juan

69-2180. ROÍS DE CORELLA, JOAN — *The story of Leander and Hero. A multilingual edition of a classic from the Crown of Aragon*. Ed. by Antonio Cortijo Ocaña & Josep Lluís Martos. — John Benjamins, Amsterdam-Philadelphia, 2016. 238 pp. (*IVITRA Research in Linguistics and Literature*, 12). || *RLitMed*, 30 (2018), 261-263 (López González).

Valera, Diego de

69-2181. DELSAUX, OLIVIER — “Nouvelles perspectives sur la réception de la littérature castillane en français à la fin du Moyen Âge. La traduction française de la *Crónica abreviada* de Diego de Valera et des *Crónicas de los reyes de Castilla* de Pero López de Ayala et l’*Epistola latina et hispanica*”. — *ZRPh*, 134 (2018), 32-61.

Villena, Enrique de

69-2182. SOLER MOLINA, ABEL — “Enrique de Villena y *Curial e Güelfa*”. — *RLitMed*, 30 (2018), 233-249.

69-2183. VICENTE LLAVATA, SANTIAGO — “Estudio de la fraseología en *Los doze trabajos de Hércules* de don Enrique de Villena”. — *NRFH*, 68 (2020), 641-693.

#### SIGLOS DE ORO

##### Poesía

69-2184. COLLANTES SÁNCHEZ, CARLOS M. — “La búsqueda del mecenazgo a través de la poesía sevillana impresa (1649-1682)”. — *Janus*, 9 (2020), 92-118.

69-2185. COMELLAS, MERCEDES — “Poesía española del Siglo de Oro y *lieder* románticos alemanes: recepción lírica y transformación musical de la imagen de España”. — *StAu*, 12 (2018), 167-188.

69-2186. DÍEZ, J. IGNACIO — “Las dos *Gaticidas*: juegos y tópicos”. — *Criticon*, 2018, núm. 133, 57-76.

69-2187. DOMÍNGUEZ CAPARRÓS, JOSÉ — “Algunas consideraciones para el estudio de la métrica española”. — *Rhythmica*, 16 (2018), 39-60.

69-2188. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, CARLOS — “La colección de pliegos sueltos españoles del siglo xvii de la Kongelige Bibliotek de Dinamarca”. — *Janus*, 9 (2020), 146-182.

69-2189. GÓMEZ, JESÚS — “Cantos amebos: de Garcilaso a Góngora”. — *RLit*, 80 (2018), 361-384.

69-2190. ILLARI, BERNARDO — “La estrella, la sangre y la cruz: *La púrpura de la rosa* en dos villancicos de Chuquisaca”. — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*, ed. A. Krutitskaya (Morelia, 2020), pp. 367-410.

69-2191. KRUTITSKAYA, ANASTASIA — “A propósito de las fechas de impresión de los pliegos de villancicos de la Catedral de México”. — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*, ed. A. Krutitskaya (Morelia, 2020), pp. 107-134.

69-2192. KRUTITSKAYA, ANASTASIA — *Pliegos de villancicos conservados en ocho bibliotecas mexicanas*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 494 pp. (*El Paraíso en el Nuevo Mundo*, 10).

69-2193. LOCKE, JESSICA C. — “Entre milagros, prodigios, maravillas, portentos y favores: san Pedro Nolasco y el certamen poético mexicano de 1633”. — (*an)ecdótica*, 3 (2019), núm. 2, 47-70.

69-2194. MADROÑAL, ABRAHAM — *Poesías desconocidas del Siglo de Oro recuperadas de la Biblioteca de Ginebra*. — Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, Lausanne, 2016. 314 pp. || *RLit*, 80 (2018), 621-623 (Checa Beltrán).

- 69-2195. *Miscelânea Pereira de Foios*. Ed. crít., introd. e notas de José Miguel Martínez Torrejón. Trads. de Inês de Ornellas e Castro e Maria do Rosário Laureano Santos. — Imprensa Nacional-Casa da Moeda, Lisboa, 2017. 848 pp. || *StAu*, 12 (2018), 419-434 (Plagnard).
- 69-2196. TENORIO, MARTHA LILIA — “Centones gongorinos en Nueva España”. — (*an*)*ecdótica*, 3 (2019), núm. 2, 11-46.

### Teatro

- 69-2197. ARELLANO, IGNACIO — “Risa y burlas en la comedia nueva”. — *CTC*, 2018, núm. 33, 141-172.
- 69-2198. CÁCERES-LORENZO, MARIA-TERESA — “Moral description of the Amerindian in the Spanish Golden Age theatre. Subversive or propaganda speech”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 2, 123-139.
- 69-2199. GARCÍA BARRIENTOS, JOSÉ-LUIS — *Drama y narración. Teatro clásico y actual en español*. — Ediciones Complutense, Madrid, 2017. 248 pp. || *RLit*, 80 (2018), 617-619 (Brignone).
- 69-2200. HUERTA CALVO, JAVIER — “Memoria breve de la risa”. — *CTC*, 2018, núm. 33, 353-382.
- 69-2201. KAUFMANT, MARIE-EUGÉNIE — *Le cheval au théâtre dans l’Espagne du Siècle d’Or*. — Orbis Tertius, Binges, 2020. 573 pp. || *Janus*, 9 (2020), 479-486 (Carmona Tierno).
- 69-2202. MAÑERO LOZANO, DAVID — “Melpómene con Talía. Formas de la tragicomedia en el teatro español anterior a la *Comedia nueva*”. — *BHi*, 120 (2018), 581-598.
- 69-2203. VÉLEZ SAINZ, JULIO — “¿Reírse de o reírse con uno? La comicidad del teatro renacentista”. — *CTC*, 2018, núm. 33, 59-89.
- Borrego. — Frente de Afirmación Hispanista, México, 2019. 617 pp. || *Edad de Oro*, 38 (2019), 377-379 (Martínez Navarro).
- 69-2205. ESPAÑA ARJONA, MANUEL — *La recepción de la narrativa picaresca en la serie televisiva «El pícaro» (Fernando Fernán-Gómez, 1974)*. — Andavira, Santiago de Compostela, 2019. 208 pp. || *Edad de Oro*, 38 (2019), 388-391 (Herrera Moreno).
- 69-2206. FARMER, J.L. — *Imperial tapestries. Narrative form and the question of Spanish Habsburg power, 1530-1647* (N. 68-588). || *CER*, 38 (2018), núm. 1, 221-227 (Botello).
- 69-2207. GAGLIARDI, DONATELLA — “Un ejemplar rarísimo del *Coloquio de las damas*”. — *RLit*, 80 (2018), 275-288.
- 69-2208. HACHIM LARA, LUIS — “Narrativa y crimen en el periodo colonial. Notas para una discusión”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 201-213.
- 69-2209. LAY BRANDER, M. — *Espaciotiempo en transformación. Las estructuras del narrar y mostrar en Sevilla a comienzos de la Edad Moderna*, trad. C.A. Lemke Duque (N. 69-639). || *StAu*, 12 (2018), 379-383 (Bautista Boned).
- 69-2210. MARTINO, ALBERTO — *Die Verwandlungen des “Pícaro”. Die Rezeption der “novela picaresca” im deutschen Sprachraum*. — Verlag Valentin Koerner, Bamberg, 2017. 795 pp. || *BHi*, 120 (2018), 695-699 (Ehrlicher).
- 69-2211. RODRÍGUEZ, JIMENA N. — *Escribir desde el océano. La navegación de Hernando de Alarcón y otras retóricas del andar por el Nuevo Mundo*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 187 pp. (*El Paraíso en el Nuevo Mundo*, 5). || *NRFH*, 68 (2020), 785-792 (Rodilla).
- 69-2212. SANCHIS AMAT, VÍCTOR MANUEL — “Y era nuestra herencia una fábula de Esopo: lecturas de libertad en las *Fábulas* en lengua náhuatl del Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 77-91.
- 69-2213. VARGAS MANRIQUE, PEDRO JOSÉ — “Representación de los actores socioculturales en las crónicas de indias de la «Conquista»”. — *FyF*, 32 (2019), núm. 1, 53-80.

### Narrativa

- 69-2204. APULEYO — *El asno de oro. Medicina del Campo, 1593*. Est., ed. crít. y notas de Francisco Javier Escobar

## Estudios diversos

- 69-2214. CANAVAGGIO, JEAN — “Aproximaciones periféricas a las Comunidades de Castilla (siglos XVI a XIX)”. — *Criticón*, 2018, núm. 133, 5-36.
- 69-2215. CASTILLO BEJARANO, RAFAEL — “«Doña Catalina de la Cerda, que es tan hermosa como las demás son feas»: cénit y ocaso de una dama de palacio singular”. — *Janus*, 9 (2020), 402-442.
- 69-2216. CASTILLO GÓMEZ, A. — *Leer y oír leer. Ensayos sobre la lectura en los Siglos de Oro* (N. 68-2020). || *RHM*, 71 (2018), 925-930 (González Sánchez).
- 69-2217. CORTÉS ORTIZ, CECILIA A. — “Diseño de la base de datos de sermones impresos durante el siglo XVII en la Nueva España”. — (*anecdótica*, 3 (2019), núm. 2, 121-138.
- 69-2218. ESPEJO, CARMEN y FRANCISCO BAENA — “El concepto de actualidad política en la opinión pública de principios del siglo XVII. Un estudio del discurso periodístico en las relaciones de sucesos seriadas”. — *StAu*, 12 (2018), 267-285.
- 69-2219. GARCÍA SANTO-TOMÁS, E. — *La musa refractada. Literatura y óptica en la España del Barroco* (N. 63-1958). || *RHM*, 71 (2018), 202-205 (Reed). — V. 67-2437.
- 69-2220. KRUTITSKAYA, ANASTASIA (ed.) — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*. — Universidad Nacional Autónoma de México-Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, Morelia, 2020. 494 pp.
- 69-2221. LAMA, VÍCTOR DE — *María mártir. Pasión y muerte en la hoguera de una española en Jerusalén (c. 1578)*. — SIELAE, A Coruña, 2016. 187 pp. || *RLit*, 80 (2018), 311-312 (Gala).
- 69-2222. LEE, C.H. — *The anxiety of sameness in Early Modern Spain* (N. 67-2439). || *CER*, 38 (2018), núm. 2, 205-209 (Laguna).
- 69-2223. MARCELLO, ELENA E. — “Lecturas españolas en la Nápoles virreinal: el «Myrobiblon...» de Antonio Matina”. — *StAu*, 12 (2018), 307-343.
- 69-2224. MARTÍNEZ, M. — *Front lines. Soldier's writing in the Early Modern Hispanic world* (N. 68-2026). || *StAu*, 12 (2018), 407-413 (Vilà). — V. 69-641.
- 69-2225. MARTÍNEZ MIURA, ENRIQUE — “Montaigne y la cuestión americana”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 107-113.
- 69-2226. MINGUITO PALOMARES, ANA — “Nicolás Perrey y el uso del grabado en la construcción de la imagen del virreinato de Nápoles durante el siglo XVII. Compendio y documentación de nuevas obras”. — *Janus*, 9 (2020), 221-274.
- 69-2227. MORENO, DORIS — *Casiodoro de Reina. Libertad y tolerancia en la Europa del siglo XVI*. 2a ed. — Centro de Estudios Andaluces, Sevilla, 2017. 262 pp. || *StAu*, 12 (2018), 447-453 (Olleró Pina).
- 69-2228. ORTIZ, ALBERTO — “La comprensión mágica de la feminidad. Opiniones demonológicas acerca de las mujeres y las brujas”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 17-34.
- 69-2229. ORTIZ CANSECO, MARTA — “Mitos y hechicerías en espejo: las fisuras del poder colonial andino”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 63-76.
- 69-2230. PEÑA VELASCO, CONCEPCIÓN — “Para memoria de los tiempos venideros: mensajes ocultos en la escultura religiosa española de los siglos XVII y XVIII”. — *BHi*, 120 (2018), 599-614.
- 69-2231. PÉREZ, MANUEL — “Doble ejemplaridad de la mujer en discursos religiosos novohispanos del siglo XVII”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 217-233.
- 69-2232. REDING BLASE, SOFÍA — “Imaginario del descubrimiento: crónicas sobre mujeres y antropofagia”. — *CuA*, 2019, núm. 168, 121-136.
- 69-2233. REDING BLASE, SOFÍA — *La mirada caníbal. Testimonios del Nuevo Mundo (1492-1512)*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2019. 192 pp. || *CuA*, 2020, núm. 173, 185-189 (Calderón Rodelo).
- 69-2234. RODRÍGUEZ CACHÓN, IRENE y PEDRO RIVAS NIETO — “Los itinerarios de los viajes de papel”. — *ROcc*, 2018, núm. 440, 17-28.
- 69-2235. RODRÍGUEZ TORO, JOSÉ JAVIER — “El nombre de pila español en los

- albores del Siglo de Oro (a propósito del *Libro de los bautizados en esta Santa Iglesia de Sevilla*). — *ZRPh*, 134 (2018), 419-441.
- 69-2236. RODULFO HAZEN, IGNACIO — “El aire español en la música del Siglo de Oro”. — *ROcc*, 2018, núm. 445, 101-111.
- 69-2237. RUIZ ASTIZ, JAVIER — “Tiene poca ciencia de lo que es latín»: la prueba de imprenta como testigo del proceso editorial en el Siglo de Oro”. — *BHi*, 120 (2018), 27-50.
- 69-2238. SACCHINI, FRANCESCO — *Exhortación y preceptiva para los maestros de las escuelas inferiores de la Compañía de Jesús*. Ed. de Javier Laspalas Pérez y Alejandro Martínez Sobrino. — Biblioteca de Autores Cristianos-Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, 2017. lxx + 537 pp. || *StAu*, 12 (2018), 425-429 (Martín López).
- 69-2239. SUÁREZ GARCÍA, R. (ed.) — *El compendio islámico de Mohanmad de Vera. Un tratado morisco tardío* (N. 67-2422). || *LCo*, 47 (2018), núm. 1, 125-128 (Phillips Quintanilla).
- 69-2240. TÉLLEZ, JORGE — “Hacia una teoría de la lectura en la época colonial”. — *RHM*, 71 (2018), 179-196.
- 69-2241. TSUCHIYA, A. & W.G. ACREE JR. (eds.) — *Empire’s end. Transnational connections in the Hispanic world* (N. 66-2460). || *RLit*, 80 (2018), 632-634 (Murray). — V. 68-611.
- 69-2242. VARONA ARAMBURU, DAVID y PAULA HERRERO-DIZ — “Verdad y propaganda en el legado escrito de la primera vuelta al mundo”. — *ROcc*, 2018, núm. 440, 5-16.
- 69-2243. VÉLEZ SAINZ, JULIO — *El rey planeta. Suerte de una divisa en el entramado encomiástico en torno a Felipe IV*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2017. 624-626 (*Clásicos Hispánicos*, 11). || *RLit*, 80 (2018), 624-626 (Boccardo).
- 69-2244. VINATEA, MARTINA — “Se busca santa para próximo altar. Luisa Benites y sus luchas contra el demonio”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 343-359.
- 69-2245. VOLPINI, PAOLA — *Los Medici y España. Príncipes, embajadores y agentes en la Edad Moderna*. — Sílex, Madrid, 2017. 323 pp. || *StAu*, 12 (2018), 385-389 (Merle).
- 69-2246. ZAMORA CALVO, MARÍA JESÚS — “El cuerpo y su identidad en la mentalidad áurea”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 103-123.
- 69-2247. ZAMORA CALVO, MARÍA JESÚS (ed.) — *Mujeres quebradas. La Inquisición y su violencia hacia la heterodoxia en Nueva España*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 330 pp. (*Tiempo Emulado. Historia de América y España*, 66). || *Edad de Oro*, 38 (2019), 401-403 (Morales Estévez).
- 69-2248. ZAMORA CALVO, MARÍA JESÚS (ed.) — *Mulieres inquisitionis. La mujer frente a la Inquisición en España*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2017. 388 pp. || *Edad de Oro*, 38 (2019), 399-400 (González Luque).

#### Autores (y obras anónimas)

*Aldana, Francisco de*

- 69-2249. CALABRESE, GIULIANA — “«Vuestras palabras me serán espejo». Reflejos neoplatónicos entre Francisco de Aldana y Luis Cernuda”. — *StAu*, 12 (2018), 45-66.
- 69-2250. FERNÁNDEZ LÓPEZ, SERGIO — “Poesía y espiritualidad en Francisco de Aldana. A vueltas con la «Carta a Arias Montano» y más versos sacros”. — *StAu*, 12 (2018), 67-87.
- 69-2251. NIEVAS ROJAS, ADALID — “Algunas precisiones biográficas sobre los años italianos de Francisco de Aldana (con más datos desconocidos)”. — *StAu*, 12 (2018), 89-126.
- 69-2252. RAMOS, RAFAEL — “Dos notas sobre la vida y la fama póstuma de Francisco de Aldana”. — *StAu*, 12 (2018), 127-151.
- 69-2253. ROSSO, MARIA — “Francisco de Aldana y los claroscuros de Venus: las «Octavas sobre los efectos de amor»”. — *StAu*, 12 (2018), 27-44.

## Alemán, Mateo

- 69-2254. RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ, ALFREDO — “Mateo Alemán y Francisco de Quevedo: la *Vida del Pícaro* y un soneto aledeño”. — *Janus*, 9 (2020), 34-67.

## Alva Ixtlilxóchitl, Fernando de

- 69-2255. BRIAN, AMBER — *Alva Ixtlilxochitl's native archive and the circulation of knowledge in colonial Mexico*. — Vanderbilt University Press, Nashville, TN, 2016. 196 pp. || *RHM*, 71 (2018), 197-199 (Amaral-Rodríguez).

## Balbuena, Bernardo de

- 69-2256. TERUKINA YAMAUCHI, J.L. — *El imperio de la virtud. “Grandeza mexicana” (1604) de Bernardo de Balbuena y el discurso criollo novohispano* (N. 66-2248). || *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 209-212 (Morón). — V. 69-656.

## Benavides, Juan de

- 69-2257. DOMÍNGUEZ DE PAZ, ELISA MARÍA — “El *Marte español*, Guzmán de Juan de Benavides: un texto y un dramaturgo olvidados”. — *RFL*, 2018, núm. 37, 41-59.

## Bermúdez, Jerónimo

- 69-2258. PONCE CÁRDENAS, JESÚS — “El *Panegírico al duque de Alba*: un encomio nobiliario de Jerónimo Bermúdez de Castro”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 51-66.

## Bocanegra, Matías de

- 69-2259. SAINZ BARIÁIN, I. — *Poder, fasto y teatro: la “Comedia de san Francisco de Borja” (1640) de Matías de Bocanegra, en su contexto festivo* (N. 67-2458). || *NRFH*, 68 (2020), 793-797 (Arteaga).

## Bocángel, Gabriel

- 69-2260. MATAS CABALLERO, JUAN — “Marino y Bocángel: del *Ritratto del duca di Savoia* al *Retrato panegírico del infante don Carlos de Austria*”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 123-139.

## Calderón de la Barca, Pedro

- 69-2261. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *El Tuzaní de la Alpujarra o Amor después de la muerte*. Ed. crít., introd. y notas de Brent W. DeVos. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 306 pp. (*Biblioteca Áurea Hispánica*, 133).

- 69-2262. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO — *Las manos blancas no ofenden*. Ed. crít., introd. y notas de Verónica Casais Vila. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 320 pp. (*Biblioteca Áurea Hispánica*, 134).

- 69-2263. ANTONUCCI, FAUSTA — “Nuevas aportaciones a la historia textual de *La dama duende*: de finales del siglo XVII al siglo XIX”. — *Criticón*, 2018, núm. 133, 161-180.

## Calvete de Estrella, Juan Cristóbal

- 69-2264. DÍAZ GITO, MANUEL ANTONIO — “El *Encomio del duque de Alba* de Calvete de Estrella. Entre la apología y el desagravio”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 33-49.

## Cancioneros

- 69-2265. DOMÍNGUEZ, FRANK A. — “The *Cancionero de obras de burlas* (1519) and its Valencian audience”. — *LCo*, 46 (2018), núm. 2, 55-78.

- 69-2266. HIGASHI, ALEJANDRO — “Los romances «añadidos» del *Cancionero de romances*: una hipótesis sobre el fragmentismo del romancero viejo”. — *NRFH*, 68 (2020), 605-640.

*Casas, fray Bartolomé de las*

- 69-2267. RABASA, JOSÉ — “Las Casas 2016/2019: conversión, etnocidio, violencia epistémica”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 352-372.

*Castillo, fray Antonio del*

- 69-2268. BOUZA, FERNANDO — “Vuelve los ojos a la Tierra Santa: estrategias visuales y lectoras en torno a las ediciones de *El devoto peregrino* de fray Antonio del Castillo (1654-1666)”. — *RHM*, 71 (2018), 113-129.

*Cervantes, Miguel de*

- 69-2269. CERVANTES, M. DE — *Comedias y tragedias*, ed. L. Gómez Canseco (N. 64-2459). || *CER*, 38 (2018), núm. 2, 217-218 (García-Fernández). — V. 68-2046.
- 69-2270. CERVANTES, MIGUEL DE — *Exemplary novels*. Trans. by Edith Grossman. Ed. by Roberto González Echevarría. — Yale University Press, New Haven, CT, 2016. 448 pp. || *CER*, 38 (2018), núm. 1, 232-235 (Wenz).
- 69-2271. CERVANTES, M. DE — *La tía fingida*, ed. A.J. Sáez (N. 69-692). || *StAu*, 12 (2018), 415-418 (García López).
- 69-2272. BARBAGALLO, ANTONIO — “Consideraciones sobre el Prólogo de *Don Quijote* de 1605”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 121-141.
- 69-2273. BERGMAN, TED L. L. — “Olaus Magnus, Cervantes, and a world of marvels”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 11-39.
- 69-2274. BYRNE, SUSAN — “Transcendence as hyperbole in *La fuerza de la sangre*”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 41-62.
- 69-2275. CAZORLA VIVAS, MARÍA DEL CARMEN — “Los diccionarios, herramienta de traducción de Cervantes en Francia e Italia en el siglo XVII”. — *RFL*, 2018, núm. 36, 151-173.
- 69-2276. CIOBA, M. (coord.) — *El retablo de la libertad. La actualidad del “Quijote”*

- (N. 67-2498). || *CER*, 38 (2018), núm. 2, 210-214 (Ivana).
- 69-2277. CRESPO JARAMILLO, ESTEBAN — “Leer el *Quijote* en Yale”. — *CuH*, 2018, núm. 821, 94-101.
- 69-2278. DE BENEDETTO, NANCY — *Contro giganti e altri mulini. Le traduzioni italiane del “Don Quijote”*. — Pensa Multimedia Editore, Lecce, 2017. 196 pp. || *Ribe*, 41 (2018), 387-390 (Perugini).
- 69-2279. ÉTIENVRE, JEAN-PIERRE — *Apuntes y despuntes cervantinos*. — Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2016. 353-358. || *BHi*, 120 (2018), 353-358 (Laspéras).
- 69-2280. FERNÁNDEZ FERREIRO, MARÍA — *La influencia del Quijote en el teatro español contemporáneo. Adaptaciones y recreaciones quijotescas (1900-2010)*. — Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2017. 480 pp. || *CER*, 38 (2018), núm. 2, 214-216 (Fernández).
- 69-2281. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ-ESCALONA, G. — *La concepción cervantina del hablar. Lenguaje y escala de valores en “Don Quijote”* (N. 67-2502). || *CER*, 38 (2018), núm. 1, 228-232 (Colahan).
- 69-2282. FRAGO, JUAN ANTONIO — “El *Quijote*, con la arbitraria corrección de *al momento por al jumento*”. — *BdFS*, 54 (2019), núm. 2, 375-385.
- 69-2283. GARCÍA MARTÍN, ELENA — “Empathy, catharsis, and altruism in Cervantes’s *Los tratos de Argel*, read as a redeptorist play”. — *CER*, 38 (2018), núm. 2, 129-164.
- 69-2284. GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL, JOSÉ MARÍA FERRI COLL y MARÍA DEL CARMEN IRLÉS (coords.) — *Cervantes-Shakespeare 1616-2016. Contexto, influencia, relación*. — Reichenberger, Kassel, 2018. 398 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 235-240 (Molina Sánchez).
- 69-2285. GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, ROBERTO — *Cervantes’ “Don Quixote”*. — Yale University Press, New Haven, CT, 2015. 369 pp. || *CER*, 38 (2018), núm. 1, 235-237 (Behrens).
- 69-2286. GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, ROBERTO — “Una introducción a las *Novelas ejemplares*”. — *CuH*, 2018, núm. 813, 88-109.

- 69-2287. GRILLI, GIUSEPPE — *El “Persiles” desde la ingenuidad*. — Nuova Cultura, Roma, 2018. 236 pp. || *Edad de Oro*, 38 (2019), 393-394 (Palladino).
- 69-2288. HIDALGO, JOSÉ MANUEL — “El *ethos* elegíaco de Tomás Rodaja en la *Novela del licenciado Vidriera*”. — *CER*, 38 (2018), núm. 2, 101-127.
- 69-2289. IFFLAND, JAMES — “Donde el lugar de la Mancha no está. Reflexiones sobre la interdisciplinariedad como diálogo de sordos”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 165-205.
- 69-2290. LATORRE, JORGE & OLEKSANDR PRONKEVICH — “*Don Quixote* and the Cold War. Differences and cultural bridges”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 143-161.
- 69-2291. LUCÍA MEGÍAS, J.M. — *La juventud de Cervantes. Una vida en construcción* (N. 66-853). || *CER*, 38 (2018), núm. 2, 203-205 (Domènech).
- 69-2292. MARTÍN-MARTÍNEZ, ALODIA — “La Edad Media nunca existió: lectura quijotesca de la dorada época de las caballerías”. — *CER*, 38 (2018), núm. 2, 33-54.
- 69-2293. MORA-HERNÁNDEZ, VALERIA — “«Hasta que hubiese despejado todas aquellas sierras»: peligro, soledad y penitencia en el espacio serrano de *Don Quixote*”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 63-80.
- 69-2294. MORILLO, MARÍA DOLORES — “«Ya soy mío»: Escarramán y la autonomía del arte en *El rufián viudo llamado Trampagos*”. — *CER*, 38 (2018), núm. 2, 165-201.
- 69-2295. PALLADINO, NICOLA — “*Honor de Cavalleria*, riflessioni sul *Quijote* di Albert Serra”. — *Ribe*, 41 (2018), 145-155.
- 69-2296. PARRA LUNA, FRANCISCO y MANUEL FERNÁNDEZ NIETO — “Respuesta al profesor James Iffland”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 207-220.
- 69-2297. PEDROSA, JOSÉ MANUEL — “Hechiceras de Cervantes, faustos hispanos y rosas de invierno”. — *Edad de Oro*, 38 (2020), 125-157.
- 69-2298. RYJIK, VERONIKA — “«El último don Quijote»: Vladímir Zeldin y la quijotización de la *intelligentsia* teatral rusa”. — *CER*, 38 (2018), núm. 2, 55-79.
- 69-2299. SAAD, SAAD MOHAMED (ed.) — *Estudios en torno a la traducción del Quijote. Libro conmemorativo del IV centenario de la muerte de Cervantes*. — Comares, Granada, 2015. 160 pp. (*Interlingua*, 176). || *BHi*, 120 (2018), 699-703 (García Fuentes).
- 69-2300. SÁEZ, ADRIÁN J. — “Los godos de Cervantes”. — *Ribe*, 41 (2018), 239-254.
- 69-2301. SANTA, SARA — “Elicio, Erastro y Galatea en clave poética”. — *Critición*, 2018, núm. 133, 37-56.
- 69-2302. TRIPLETTE, STACEY — “Chivalry and the female reader in Part two of *Don Quixote*”. — *CER*, 38 (2018), núm. 1, 81-119.
- 69-2303. UBELAKE ANDRADE, MAX — “Beholding black light: Art and visual paradox in *Don Quixote*”. — *CER*, 38 (2018), núm. 2, 9-31.
- 69-2304. VALVERDE JIMÉNEZ, BEATRIZ — “«If you are afraid, go away and say your prayers»: Monsignor Quixote as a thematic transposition of *Don Quixote*”. — *CER*, 38 (2018), núm. 2, 81-99.
- 69-2305. VÁZQUEZ CLAVELLINA, IVÁN BARUJ — “Los «encargos» de *Don Quijote* en la *Gazeta de México* (1784-1805)”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 403-418.

Cobaleda y Aguilar, José de

- 69-2306. BÉHAR, ROLAND — “Sobre un elogio imperial tardío: José de Cobaleda y Aguilar y el *Panegírico a Carlos V*”. — *Critición*, 2018, núm. 132, 155-173.

Colón, Hernando

- 69-2307. RODRÍGUEZ TORO, JOSÉ JAVIER — “Nuevos datos sobre la extraña edición de un manuscrito geográfico de Hernando Colón”. — *BHi*, 120 (2018), 163-184.

*Copia de un papel...*

- 69-2308. TERÁN ELIZONDO, MARÍA ISABEL y SALVADOR ALEJANDRO LIRA SAUCEDO — “Una sátira española sobre la supuesta postura pro francesa de la reina consorte María Luisa de Orleans, esposa de Carlos II de España”. — *Janus*, 9 (2020), 443-478.

*Cornejo, Damián*

- 69-2309. SÁNCHEZ MATEOS, ZORAIDA — “Análisis cuantitativos aplicados a la poesía: la lírica indubitada sacra de Damián Cornejo y de León Marchante”. — *StAu*, 12 (2018), 287-306.

*Daza, Miguel*

- 69-2310. MARTÍNEZ MUÑOZ, ANA — “Crónica social y ficción caballerescas: un testimonio literario para la biografía del III duque de Medinaceli, don Gastón de la Cerda”. — *Criticón*, 2018, núm. 133, 97-116.

*Delicado, Francisco*

- 69-2311. DELICADO, F. — *Retrato de la Loçana andaluza*, ed. R. Díaz Bravo (N. 68-717). || *Edad de Oro*, 38 (2019), 385-387 (Hernández Fernández).

*Díaz del Castillo, Bernal*

- 69-2312. GARCÍA ÚNICA, JUAN — “Modernidad de la *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España* de Bernal Díaz del Castillo. Refutación y afirmación”. — *RLit*, 80 (2018), 89-118.

*Encina, Juan del*

- 69-2313. CÁSEDA TERESA, JESÚS FERNANDO — “La Cuestión de amor, el *Dechado de amor*, la *Obra de un caballero*, llamada *Visión deleitable* y la Corte de las tristes reinas: del impresor Juan de

Villaquirán («Vasquirán») a las burlas y risas de Juan del Enzina”. — *Janus*, 9 (2020), 119-145.

- 69-2314. MIER PÉREZ, L. — *Motivos amorosos del teatro renacentista: la “Égloga de Plácida y Vitoriano” de Juan del Encina y la anónima “Comedia Serafina”* (N. 68-719). || *StAu*, 12 (2018), 375-378 (Gutiérrez Sebastián).

*Ercilla, Alonso de*

- 69-2315. SUBERCASEAUX, BERNARDO — “*La Araucana*: recepción y virtualidad semántica”. — *Hispan*, 2018, núm. 140, 13-24.

*Espinosa, Pedro de*

- 69-2316. CONDE PARRADO, PEDRO — “Literatura panegírica dedicada al VIII duque de Medina Sidonia: del *Elogio* de Pedro Espinosa a los *Gusmaneidos libri* de Vicente Mariner”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 141-154.

*Garcilaso de la Vega*

- 69-2317. MARTÍN PUYA, A.I. — *Las “Obras de Garcilaso de la Vega, ilustradas con notas” (1765) por José Nicolás de Azara* (N. 68-722). || *CuLR*, 2018, núm. 24, 853-856 (Padilla Aguilera). V. también núm. 2189.

*Godínez, Felipe*

- 69-2318. BELTRÁN, MIQUEL — “Súplica del perdón divino en *Las lágrimas de David* de Felipe Godínez”. — *BHi*, 120 (2018), 207-222.

*Gómez de la Reguera, Francisco*

- 69-2319. GÓMEZ DE LA REGUERA, F. — *La lira y la zampona (Primera parte de las Rimas humanas)*, eds. T. Grigodariu y P. Conde Parrado (N. 69-800). || *Criti-*

cón, 2018, núm. 132, 190-195 (Pedraza Jiménez).

*Góngora, Luis de*

- 69-2320. CARREIRA, ANTONIO — “Góngora en los orígenes de la poesía brasileña”. — *BHi*, 120 (2018), 11-26.  
 69-2321. MOYA GARCÍA, MARIO — “«Según vuelan por el agua»: un romance gongorino para una relación de sucesos. Estudio y edición”. — *Janus*, 9 (2020), 1-33.  
 V. también núms. 2189, 2371.

*Gracián, Baltasar*

- 69-2322. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, JOSÉ JAVIER — “Gracián, Portugal y la Restauración”. — *Criticón*, 2018, núm. 133, 117-143.

*Guamán Poma de Ayala, Felipe*

- 69-2323. ZEVALLOS, MARÍA ANGÉLICA — “El mito de Pilcosisa y Mama Huaco: madres de una dinastía endiablada”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 49-62.

*Guillén de Ávila, Diego*

- 69-2324. ALONSO, ÁLVARO — “Sobre los albores del panegírico en España: Diego Guillén de Ávila y el *Poema en loor del arzobispo Carrillo*”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 17-32.

*Herrera, Fernando de*

- 69-2325. MONTERO, JUAN — “Fernando de Herrera entre Francisco Pacheco y Pablo de Céspedes: hacia la edición póstuma”. — *Janus*, 9 (2020), 332-352.

*Hurtado de Mendoza, Antonio*

- 69-2326. RUIZ PÉREZ, PEDRO — “La edición de la *Vida de Nuestra Señora de*

Antonio Hurtado de Mendoza: devoción e imprenta en la Sevilla de Murillo”. — *Janus*, 9 (2020), 68-91.

*Jiménez Patón, Bartolomé*

- 69-2327. GONZÁLEZ MAYA, JUAN CARLOS — “El panegírico cristiano novelado según Ordóñez de Ceballos y Jiménez Patón”. — *BHi*, 120 (2018), 51-68.  
 69-2328. MONSERRAT ROIG, CATALINA — “*Declaración magistral destes versos de Juvenal, sátira 6 (1632)* de Bartolomé Jiménez Patón: fuentes y contenido”. — *BHi*, 120 (2018), 185-206.

*Juana de la Cruz*

- 69-2329. SANMARTÍN BASTIDA, REBECA — “Un episodio en la vida de la visionaria Juana de la Cruz: sobre la autoridad espiritual femenina a comienzos del siglo XVI”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 55-73.

*Juana Inés de la Cruz, sor*

- 69-2330. JUANA INÉS DE LA CRUZ, SOR — *Enigmas ofrecidos a la soberana asamblea de la Casa del Placer*. Ed. crít., est. y notas de Laura Yadira Munguía Ochoa. — Universidad de Navarra, Pamplona, 2019. 299 pp. || *Edad de Oro*, 38 (2019), 377-379 (Ramírez-Daza).  
 69-2331. GUTIÉRREZ REYNA, JORGE — “El texto del *Primero sueño*. Transmisión, editores, retos de la edición crítica”. — (*an*)*ecdótica*, 3 (2019), núm. 2, 71-92.  
 69-2332. GUTIÉRREZ REYNA, JORGE — “La pluma canta, la voz escribe: transmisión textual de los villancicos de sor Juana”. — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*, ed. A. Krutitskaya (Morelia, 2020), pp. 289-346.

*Laurea crítica*

69-2333. BOHÓRQUEZ, CRISTIAN — “*Laurea crítica* (Bogotá, 1629) y la breve historia del entremés barroco en Hispanoamérica”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 13-30.

*Lazarillo de Tormes*

69-2334. CALZÓN GARCÍA, JOSÉ ANTONIO — “Los otros *Lazarillos* castigados: la adaptación de José Escofet (1914), un ejemplo de heterodoxia subvertida”. — *Janus*, 9 (2020), 332-352.

*León Marchante, Manuel de*

V. núm. 2309.

*Lerín y García, Juan*

69-2335. NIETO IBÁÑEZ, JESÚS-MARÍA — “Juan Lerín García vs. Lorenzo de Zamora: el plagio de una poética didáctica y moral en el ocaso del Humanismo cristiano”. — *Criticón*, 2018, núm. 133, 145-160.

*Lobo Lasso de la Vega, Gabriel*

69-2336. EUGERCIOS ARRIERO, JOSÉ LUIS — “El romancero morisco de Gabriel Lobo Lasso (a propósito de un trabajo de Aurelio González)”. — *Janus*, 9 (2020), 379-401.

69-2337. PLAGNARD, AUDE — “El *Elogio a don Álvaro de Bazán, marqués de Santa Cruz, Capitán General del Mar Océano* de Gabriel Lobo Lasso de la Vega”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 85-104.

*López de Gómara, Francisco*

V. núm. 2312.

*Mendo, Andrés*

69-2338. FERNÁNDEZ TRAVIESO, CARLOTA — “Las ediciones de *Príncipe perfecto y ministros ajustados* de Andrés Mendo”. — *BHi*, 120 (2018), 419-440.  
V. también núm. 2354.

*Mosquera de Figueroa, Cristóbal*

69-2339. Díez, J. IGNACIO — “Un prosím metro panegírico de Cristóbal Mosquera de Figueroa: el *Elogio al retrato de don Álvaro de Bazán*”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 71-84.

*Núñez Delgadillo, Agustín*

69-2340. RAMIS-BARCELÓ, RAFAEL y ANNA SERRA ZAMORA — “Abecedarios de devoción: lulismo, cábala y arte de la memoria en *Puerta de la luz* de Agustín Núñez Delgadillo”. — *BHi*, 120 (2018), 397-418.

*Quevedo, Francisco de*

69-2341. QUEVEDO, FRANCISCO DE — *Anacréon castellano*. Ed. crít. y notas de Elena Gallego Moya y J. David Castro de Castro. — SIELAE, A Coruña, 2018. 561 pp. || *Janus*, 9 (2020), 183-190 (Izquierdo).

69-2342. REY, A. — *The last days of Humanism: A reappraisal of Quevedo's thought* (N. 66-931). || *RLit*, 80 (2018), 312-314 (Boadas); *BHi*, 120 (2018), 358-361 (Peraita). — V. 68-2135.

69-2343. SÁEZ, ADRIÁN J. — “«A Curcio aventajado y parecido»: en torno al «Elogio al duque de Lerma» y otros poemas de Quevedo”. — *Criticón*, 2018, núm. 132, 105-121.

69-2344. SÁEZ, ADRIÁN J. — “«Monarquías y tiranías»: la estatua de Nabuco en Quevedo”. — *StAu*, 12 (2018), 217-232.

V. también núm. 2254.

*Reyes, Matías de los*

- 69-2345. GÓMEZ MORAL, ALBA — “Algunas notas sobre el original de imprenta *La culebra de oro. Para algunos* [ca. 1637] de Matías de los Reyes”. — *RLit*, 80 (2018), 385-406.

*Ribadeneyra, Pedro de*

- 69-2346. BURGUILLO, JAVIER — “Nuevas lecturas sobre la reforma anglicana: la primera traducción inglesa de la *Historia eclesiástica del cisma del reino de Inglaterra* de Pedro de Ribadeneyra”. — *StAu*, 12 (2018), 357-372.

*Rojas Zorrilla, Francisco de*

- 69-2347. HERAS, GUILLERMO — “Indagaciones sobre la puesta en escena actual (reflexiones a partir de *Los áspides de Cleopatra* de Rojas Zorrilla)”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 35-45.

*Ruiz de Alarcón, Hernando*

- 69-2348. TORRES LÓPEZ, JUAN CARLOS — “El conjuro como acto dialógico: análisis de cinco conjuros nahuas recopilados por Hernando Ruiz de Alarcón desde los postulados de Mijaíl Bajtín”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 11-34.

*Ruiz de Alarcón, Juan*

- 69-2349. GONZÁLEZ, SERAFÍN — “La estructura dramática de *Mudarse por mejorarse* de Ruiz de Alarcón”. — *SLitM*, 2018, núm. 27, 82-105.

*Salas Barbadillo, Alonso J. de*

- 69-2350. COPPOLA, LEONARDO — “La galería artística como proyecto marco de *El curioso y sabio Alejandro, fiscal y juez de vidas ajenas* (1634): Salas Barba-

dillo en el palacio del rey Felipe IV”. — *Janus*, 9 (2020), 191-220.

*Sandoval y Rojas, Bernardo de*

- 69-2351. GÓMEZ CANSECO, L. — *Don Bernardo de Sandoval y Rojas. Dichos, escritos y una vida en verso* (N. 68-2146). || *StAu*, 12 (2018), 401-405 (Sánchez Jiménez). — V. 69-869.

*Sandoval Zapata, Luis de*

- 69-2352. RODRÍGUEZ BELTRÁN, JOAQUÍN — “La prosa artística en el *Panegírico a la paciencia*, de Luis de Sandoval Zapata: la encriptación del sentido y la dilación de la comprensión”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 11-34.

*Solís, Antonio de*

- 69-2353. OLAY VALDÉS, RODRIGO — “Antonio de Solís y Benito Jerónimo Feijoo”. — *Criticón*, 2018, núm. 133, 77-96.

*Solórzano Pereira, Juan de*

- 69-2354. ANTÓN MARTÍNEZ, BEATRIZ — “La alegoría de la paz en la literatura emblemática española del Siglo de Oro: Juan de Solórzano Pereira y Andrés Mendo”. — *Janus*, 9 (2020), 275-331.

*Suárez, Úrsula*

- 69-2355. CASTRO, JIMENA — “La nada de Úrsula Suárez”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 149-172.

*Teresa de Jesús, santa*

- 69-2356. PÉREZ-GIRONDA, ROCÍO — “Cartas contra las obras de Santa Teresa de Jesús”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 89-101.

*Valdepeñas, Rodrigo de*

- 69-2357. SECHE, GIUSEPPE — “Don Rodrigo de Valdepeñas y la primera edición de la *Glosa* a las *Coplas* de Jorge Manrique (1540)”. — *BHi*, 120 (2018), 565-580.

*Vega, Lope de*

- 69-2358. BLANCO, MERCEDES — “Autorretrato de un poeta en la corte celestial. Agudeza y autofiguración en las *Rimas sacras* de Lope de Vega”. — *La escritura religiosa de Lope de Vega*, ed. J. Ponce Cárdenas (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 11-56.
- 69-2359. CONDE PARRADO, PEDRO — “Teología de arte menor: el Pseudo-Dionisio y los Padres Apostólicos en el *Isidro* y en otras obras de Lope de Vega”. — *La escritura religiosa de Lope de Vega*, ed. J. Ponce Cárdenas (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 123-159.
- 69-2360. CRESPO LOSADA, MANUEL JOSÉ — “*Ocaso* y *Oriente*: la peregrinación por Galilea. Fuentes literarias y cartografía en la visión de *Isidro*”. — *La escritura religiosa de Lope de Vega*, ed. J. Ponce Cárdenas (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 161-190.
- 69-2361. ESCUDERO BAZTÁN, JUAN MANUEL — “Sacralizaciones artísticas en los autos sacramentales de Lope. El caso de *La puente del mundo*”. — *RLit*, 80 (2018), 569-582.
- 69-2362. GORDON, MICHAEL — “Minorías prósperas en la economía corsaria literaria. Brahín en *Los cautivos de Argel* y David en *Guzmán el Bravo*”. — *RIbe*, 41 (2018), 23-31.
- 69-2363. LÓPEZ MARTÍN, I. — *La anagnórisis en la obra dramática de Lope de Vega* (N. 69-904). || *RLit*, 80 (2018), 623-624 (Rivero Machina).
- 69-2364. MORENO JIMÉNEZ, SERGIO — “«Presumo que impresas andan»: relaciones de sucesos en *No son todos ruisiñores*, de Lope de Vega”. — *StAu*, 12 (2018), 189-215.
- 69-2365. NAVASCUÉS, PATRICIO DE — “Ecos agustinianos en la lírica sacra de Lope de Vega”. — *La escritura reli-*

*giosa de Lope de Vega*, ed. J. Ponce Cárdenas (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 81-122.

- 69-2366. PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE B. — “Máscara, personaje y sentimiento: «Las lágrimas de la Magdalena» de Lope de Vega”. — *La escritura religiosa de Lope de Vega*, ed. J. Ponce Cárdenas (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 57-79.
- 69-2367. PONCE CÁRDENAS, JESÚS — “Lope de Vega y Teófilo Folengo: relieves del *Convivium pauperum* en el *Isidro*”. — *La escritura religiosa de Lope de Vega*, ed. J. Ponce Cárdenas (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 191-258.
- 69-2368. PONCE CÁRDENAS, JESÚS (ed.) — *La escritura religiosa de Lope de Vega: entre lírica y epopeya*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 258 pp. (*Biblioteca Áurea Hispánica*, 135).
- 69-2369. SÁNCHEZ JIMÉNEZ, ANTONIO — “El suicidio de Belisa-Dido: variaciones sobre un motivo virgiliano en la obra no dramática de Lope de Vega”. — *RLit*, 80 (2018), 119-140.
- 69-2370. SÁNCHEZ JIMÉNEZ, ANTONIO — *Leyenda negra. La batalla sobre la imagen de España en tiempos de Lope de Vega*. — Cátedra, Madrid, 2016. 414 pp. || *Crítica*, 2018, núm. 132, 197-201 (Zulaica López).
- 69-2371. SÁNCHEZ JIMÉNEZ, ANTONIO — “Un posible cardo del jardín de Lope de Vega: «¿Qué humanos ojos quedarán enjutos?» y su contexto polémico”. — *StAu*, 12 (2018), 155-166.

*Vélez de Guevara, Luis*

- 69-2372. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS — *La rosa de Alejandría*. Ed. crít. y notas de William R. Manson y C. George Peale. — Juan de la Cuesta, Newark, DE, 2018. 217 pp. (*Ediciones Críticas*, 92). || *NRFH*, 68 (2020), 788-792 (Pagnotta).
- 69-2373. MARTÍN OJEDA, M. y C. G. PEALE — *Luis Vélez de Guevara en Écija: su entorno familiar, liberal y cultural*

(N. 67-946). || *Ribe*, 41 (2018), 163-165 (Coppola). — V. 69-922.

*Zayas, Ana de*

69-2374. MUNGUÍA OCHOA, LAURA YADIRA y RÓMULO RAMÍREZ-DAZA — “El pensamiento alumbrado de Ana de Zayas y su relación con Manuel Fernández de Santa Cruz”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 249-261.

*Zayas Sotomayor, María de*

69-2375. ZAYAS SOTOMAYOR, MARÍA DE — *Honesto y entretenido sarao (primera y segunda parte)*. Est. prelim., ed. y notas de Julián Olivares. — Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 2017. 2 ts., cvi + 901 pp. || *Criticón*, 2018, núm. 132, 201-203 (Díez).

SIGLO XVIII

**Poesía**

- 69-2376. BONILLA CEREZO, R. y Á.L. LUJÁN ATIENZA (eds.) — *Zoomaquias. Épica burlesca del siglo XVIII* (N. 65-966). || *BHi*, 120 (2018), 361-366 (Fasquel). V. 67-2652.
- 69-2377. KRUTITSKAYA, ANASTASIA — *Villancicos que se cantaron en la Catedral de México (1693-1729)*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 410 pp. || (*anecdótica*, 3 (2019), núm. 2, 141-144 (Maldonado Mora).
- 69-2378. TERÁN ELIZONDO, MARÍA ISABEL y SONIA IBARRA VALDEZ — “Crítica y ¿defensa? de las mujeres en un sermón satírico novohispano prohibido por la Inquisición (1795)”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 293-313.

**Teatro**

69-2379. CASTAÑO, JOANA — “Las facetas de España en el teatro de Manuel de

Figueiredo: estudio preliminar”. — *AO*, 68 (2018), 27-59.

- 69-2380. DOMÉNECH RICO, FERNANDO — “Risa y comedia en el siglo XVIII”. — *CTC*, 2018, núm. 33, 295-320.
- 69-2381. PUJANTE, Á.L. y K. GREGOR (eds.) — *Romeo y Julieta en España: las versiones neoclásicas* (N. 68-2187). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 871-873 (Romeo Ferrer).
- 69-2382. TERRAZAS, ABEL ROGELIO — “El atril como personaje literario. Elementos de la representación en algunas escenificaciones cómicas del siglo XVIII”. — *RCSL*, 2018, núm. 17, 273-302.

**Estudios diversos**

- 69-2383. ÁLVAREZ BARRIENTOS, JOAQUÍN — *Cultura y ciudad. Madrid, del incendio a la maqueta (1701-1833)*. — Abada, Madrid, 2017. 298 pp. || *CuIR*, 2018, núm. 24, 849-851 (Briante Benítez); *RLit*, 80 (2018), 314-316 (Patiño Eirín).
- 69-2384. ASTORGANO ABAJO, ANTONIO — “Ideología e impresas en el jesuitismo expulsado: Biasini versus Bodoni”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 269-301.
- 69-2385. BAS MARTÍN, NICOLÁS — “Un país más extranjero que la China: libros españoles en las librerías parisinas del siglo XVIII”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 373-401.
- 69-2386. BREÑA, ROBERTO — “El debate actual sobre la Ilustración y la América española (discutiendo a Jonathan Israel)”. — *ROcc*, 2018, núm. 445, 39-49.
- 69-2387. CAVAILLON GIOMI, JOAN — “La difusión de la prensa andaluza en la España de Carlos IV (1789-1808)”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 491-519.
- 69-2388. CORBETO LÓPEZ, ALBERT — “El debate sobre la imprenta en la República de las Letras. Tributos, querrelas y los proyectos de los eruditos para reformar el arte tipográfico en la España del siglo XVIII”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 243-267.
- 69-2389. CRESPO DELGADO, DANIEL — “Murillo en la literatura de la Ilus-

- tración”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 557-596.
- 69-2390. DE LORENZO ÁLVAREZ, E. (coord.) — *Ser autor en la España del siglo XVIII* (N. 68-2212). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 821-834 (Canterla); *AO*, 68 (2018), 267-278 (Fernández Ortiz).
- 69-2391. FAJEN, R. y A. GELZ (eds.) — *Ocio y ociosidad en el siglo XVIII español e italiano / Ozio e oziosità nel settecento italiano e spagnolo* (N. 68-2201). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 835-840 (Martínez Baro).
- 69-2392. FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, JAVIER — “La Ilustración, la revolución y nosotros (que las quisimos tanto)”. — *ROcc*, 2018, núm. 445, 21-38.
- 69-2393. FLORES RUIZ, E.M. (ed.) — *Casinos, tabernas, burdeles. Ámbitos de sociabilidad en torno a la Ilustración* (N. 68-2202). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 805-810 (González Troyano).
- 69-2394. FRANCO RUBIO, G., N. GONZÁLEZ HERAS y E. DE LORENZO ÁLVAREZ (coords.) — *España y el continente americano en el siglo XVIII. Actas del VI Congreso Internacional de la Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII* (N. 68-2203). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 811-819 (Amaya Macías). — V. 69-936.
- 69-2395. GARONE GRAVIER, MARINA — “La impresión de música en México (siglos XVIII-XIX): comentarios desde la historia del libro y la materialidad de algunos ejemplares de la Biblioteca Nacional de México y otros acervos”. — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*, ed. A. Krutitskaya (Morelia, 2020), pp. 70-106.
- 69-2396. GIMENO PUYOL, MARÍA DOLORES — “«El Rey no quiere educación francesa»: Floridablanca contra el Real Seminario de Nobles en los tiempos del pánico”. — *BHi*, 120 (2018), 441-460.
- 69-2397. GOMIS COLOMA, JUAN y ANTONIO SERRANO DURÁ — “Una aproximación comparada a la imprenta popular del siglo XVIII en España e Inglaterra: Agustín Laborda y Cluer Dicey”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 303-326.
- 69-2398. LARRIBA, ELISABEL — “El último redactor de un periódico: su «amo». La lectura, pluma en mano, de la *Gazetilla Curiosa o Semanero Granadino* (1764-1765) por D. Pedro Pascual Sahagún y Cuesta”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 467-489.
- 69-2399. PÉREZ-VILLANUEVA, SONIA — “Las mujeres criptojudías en la primera mitad del siglo XVIII: recuperación histórica e Inquisición”. — *Edad de Oro*, 38 (2019), 197-215.
- 69-2400. PORTILLO VALDÉS, JOSÉ M. — “¿Una Ilustración para el imperio?” — *ROcc*, 2018, núm. 445, 11-20.
- 69-2401. REYES, FERMÍN DE LOS — “De la imprenta manual a la mecánica: primeros intentos de cambio en España”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 13-39.
- 69-2402. SALGADO RUELAS, SILVIA — “Libros corales en la Nueva España”. — *Celebración y sonoridad en Hispanoamérica (siglos XVI y XIX)*, ed. A. Krutitskaya (Morelia, 2020), pp. 58-68.
- 69-2403. VILLAMEDIANA GONZÁLEZ, LETICIA — “La librería Orcel: un negocio europeo en el Madrid del setecientos”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 339-371.
- 69-2404. VIVES CASAS, FRANCISCA — “Hojas de grado impresas en seda en el convento vitoriano de Santa Cruz”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 327-337.

#### Autores (y obras anónimas)

*Azara, José Nicolás de*

V. núm. 2317.

*Cienfuegos, Beatriz*

69-2405. CANTERLA, CINTA — “Beatriz Manrique de Lara Alberro, Marquesa de García del Postigo, autora de *La Pensadora Gaditana* bajo el pseudónimo de Beatriz Cienfuegos”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 741-755.

Eguiara y Eguren, Juan José de

González Martínez, Nicolás

- 69-2406. CASTAÑO, ANA — “Un sermón de Juan José de Eguiara y Eguren sobre san José: *La congregación de todos los ángeles y hombres santos excedida por san José* (Manuscrito 760 de la Biblioteca Nacional de México)”. — *(an)ecdótica*, 3 (2019), núm. 2, 95-117.
- 69-2407. COLTTERS ILLESCAS, CATHEREN — “Notas para una cartografía de la ciudad letrada: las historias literarias y las *Bibliothecas* de Eguiara y Eguren y Beristáin de Souza”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 101-120.

Feijoo, Benito Jerónimo

- 69-2408. FEIJOO, B.J. — *Lidiando con sombras. Antología de Benito Jerónimo Feijoo*, eds. E. de Lorenzo Álvarez, R. Olay Valdés y N. García Díaz (N. 65-983). || *RLit*, 80 (2018), 626-628 (Fernández Abril).
- 69-2409. URZAINQUI, I. y R. OLAY VALDÉS (eds.) — *Con la razón y la experiencia. Feijoo 250 años después* (N. 68-887). || *RLit*, 80 (2018), 626-628 (Fernández Abril).

V. también núm. 2353.

García de la Huerta, Vicente

- 69-2410. PEREIRO OTERO, JOSÉ MANUEL — “Las violentas entrañas de la justicia y del derecho en *Raquel*, de Vicente García de la Huerta, y «Crítica de la violencia», de Walter Benjamin”. — *RLit*, 80 (2018), 407-433.

González del Castillo, Juan Ignacio

- 69-2411. SÁNCHEZ HITA, BEATRIZ — “Entre el sainete y la imprenta: Ana Benítez, viuda de González del Castillo y viuda de Comes”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 757-791.

- 69-2412. GONZÁLEZ MARTÍNEZ, NICOLÁS — *Cuando hay falta de hechiceros lo quieren ser los gallegos, y Asombro de Salamanca. La crueldad sin venganza*. Ed. de Ana Contreras Elvira. — Asociación de Directores de Escena de España, Madrid, 2017. 224 pp. (*Literatura Dramática*, 100). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 841-843 (Doménech Rico).

Rodríguez, Simón

- 69-2413. RODRÍGUEZ, SIMÓN — *Dos extractos de “Sociedades americanas en 1828”*. Est. prel. de Grecia Monroy Sánchez. — Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México, 2019. || *CuA*, 2020, núm. 171, 165-168 (Rodríguez González).
- 69-2414. RODRÍGUEZ, SIMÓN — *Sociedades americanas en 1828*. Coord. de María del Rayo Ramírez Fierro, Rafael Mondragón Velázquez y Freja Ininna Cervantes Becerril. — Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2018. 479 pp. || *CuA*, 2018, núm. 167, 173-175 (Gargallo).

Segura, fray Francisco Ildefonso

- 69-2415. IBARRA MONTERROSO, ERIC — “El discurso de lo posible en las *Consultas varias, morales y místicas* (1728), de Francisco Ildefonso Segura”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 35-62.

Torres Villarroel, Diego de

- 69-2416. MARTÍN PUYA, ANA ISABEL — “Pinceladas autoriales de Torres Villarroel (a partir de dos obras de *desengaño*)”. — *BHi*, 120 (2018), 223-238.

## SIGLO XIX

## Poesía

- 69-2417. CÁCERES DELGADILLO, CAROLINA — “Visiones de nación en la literatura colombiana del siglo XIX: tres propuestas estéticas”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 31-46.
- 69-2418. CAMPUZANO, LUISA — “Nación y representación en las poetas cubanas del XIX”. — *CasA*, 2018, núm. 293, 20-36.
- 69-2419. LARA ASTORGA, ELIFF — “Naturaleza, historia, nación. Hitos de la poesía mexicana”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 235-258.
- 69-2420. PISANO, JUAN IGNACIO — “«Ficciones de pueblo» y gauchesca durante la década de 1810. Cielitos, voz y uso”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 127-147.

## Teatro

- 69-2421. MEDINA CALZADA, S. — “La revolución española de 1820 en la escena británica: *Ferdinand the Seventh; or, A dramatic sketch of the recent revolution in Spain (1823)*”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 723-739.
- 69-2422. REYES PALACIOS, FELIPE — “De los géneros dramáticos clásicos y populares al drama romántico (de Fernández de Lizardi a Rodríguez Galván)”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 305-328.

## Narrativa

- 69-2423. ALTAMIRA, R. — *El realismo y la literatura contemporánea*, eds. L. Bonet y P. Miret (N. 67-2986). || *RLit*, 80 (2018), 634-635 (González Gómez).
- 69-2424. MORENO, CLAUDIA — “Textos híbridos: crónicas de mujeres del fin del siglo (XIX-XX) en la prensa chilena”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 239-256.

- 69-2425. PEÑAS RUIZ, A. — *El artículo de costumbres en España (1830-1850)* (N. 64-2641). || *Monteagudo*, 23 (2018), 241-244 (Martino). — V. 66-2480.
- 69-2426. PULIDO HERRÁEZ, BEGOÑA — “Entre la historia y la enseñanza moral: la novela corta de la primera mitad del siglo XIX”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 259-282.
- 69-2427. RICO ALONSO, JONATHAN GUSTAVO — “Propuesta de estudio del travestismo en la narrativa mexicana del siglo XIX”. — *SLitM*, 2018, núm. 28, 58-81.
- 69-2428. SALVIONI, AMANDA — “Texto e ilustración en la narrativa argentina del siglo XIX”. — *Zama*, 10 (2018), 17-36.
- 69-2429. SANDOVAL, ADRIANA — *Literatura e historia. Comentarios a algunas narraciones mexicanas del siglo XIX, de tema histórico*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 198 pp. || *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 203-205 (Valentín González).

## Estudios diversos

- 69-2430. ALCUBIERRE MOYA, BEATRIZ — “En busca del niño lector: trazas de literatura infantil en el México independiente”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 167-190.
- 69-2431. ALVARGONZÁLEZ FERNÁNDEZ, MANUEL — “José María de Torrijos y la teorización del político romántico a través de Napoleón Bonaparte”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 701-721.
- 69-2432. AMORES, MONTSERRAT — “*El Siglo Pintoresco (1845-1847)*: estudio e índice de una revista entre pintoresca y universal”. — *RLit*, 80 (2018), 141-171.
- 69-2433. BATTICUORE, GRACIELA — *Lectoras del siglo XIX. Imaginarios y prácticas en la Argentina*. — Ampersand, Buenos Aires, 2017. 176 pp. || *Zama*, 10 (2018), 175-176 (Román).

- 69-2434. BOTREL, JEAN-FRANÇOIS — “Sobre la fabricación de los libros en Madrid (1896-1913)”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 209-242.
- 69-2435. BURROLA ENCINAS, ROSA MARÍA — “Dos relatos de viaje por el Segundo Imperio Mexicano”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 159-175.
- 69-2436. CAMPOS, MARCO ANTONIO — “Nuestras asociaciones: de la Arcadia de México a la Academia de Letrán”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 147-165.
- 69-2437. CAÑEDO, CÉSAR EDUARDO — “La patria de mis viajes: México en el imaginario de los primeros viajeros”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 283-304.
- 69-2438. CAPARRÓS ESPERANTE, LUIS — “Fecundaciones, infecciones, excitaciones extrañas: imágenes de la modernidad entre siglos”. — *BHi*, 120 (2018), 489-504.
- 69-2439. CHECA BELTRÁN, J. — *El debate literario-político en la prensa cultural española (1801-1808)* (N. 67-2701). || *RLit*, 80 (2018), 629-630 (Martínez Luna). — V. 68-912.
- 69-2440. CHECA GODOY, ANTONIO — “El papel del impresor en el periodismo del reinado de Isabel II y regencias previas (1833-1868)”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 193-207.
- 69-2441. CLARES CLARES, MARÍA ESPERANZA — *Música y noches de moda. Sociedades, cafés y salones domésticos de Murcia en el siglo XIX*. — Universidad de Murcia, Murcia, 2017. 474 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 245-246 (Díez de Revenga).
- 69-2442. COUDART, LAURANCE — “Los orígenes de la era mediática: la prensa periódica”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 21-58.
- 69-2443. DE PABLO HAMMEKEN, LUIS — *La república de la música. Ópera, política y sociedad en el México del siglo XIX*. — Bonilla Artigas, México, 2017. (*Pública Histórica*, 9). || *CuA*, 2019, núm. 170, 183-186 (Pulido Esteva).
- 69-2444. DURÁN LÓPEZ, FERNANDO — “Estructuras de la prensa en el Cádiz de las Cortes: propuestas metodológicas”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 419-436.
- 69-2445. DURÁN LÓPEZ, FERNANDO y MANUEL AZNAR SOLER (eds.) — *Espejos retrospectivos y avatares anticipados. Estudios sobre Vicente Llorens y otras relecturas de las emigraciones políticas del XIX por los exiliados republicanos de 1939*. — Renacimiento, Sevilla, 2017. 320 pp. (*Biblioteca del Exilio, Anejos*, 32). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 887-892 (Olivas).
- 69-2446. ENOCH, JESSICA & CRISTINA DEVEREAUX RAMÍREZ (eds.) — *Mestiza rhetorics: An anthology of Mexican activism in the Spanish language press, 1887-1922*. — Southern Illinois University Press, Carbondale, IL, 2019. 266 pp. || *Diecinueve*, 26 (2020), 213-216 (Colosio García).
- 69-2447. ESPINO MARTÍN, JAVIER — “La recepción ideológica de las lenguas clásicas en la primera mitad del siglo XIX mexicano: conservadores y liberales”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. Esther Martínez Luna (México, 2018), pp. 371-394.
- 69-2448. GALLO, RUBÉN — *Los latinoamericanos de Proust*. — Sexto Piso, México, 2016. 336 pp. || *CasA*, 2018, núm. 292, 145-147 (Pogolotti).
- 69-2449. GARCÍA CASTAÑEDA, SALVADOR — “La Guerra de África de 1859-1860 en los pliegos de cordel”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 65-78.
- 69-2450. GLAVE, LUIS MIGUEL — “Entre Lima y Cádiz: una batalla transoceánica por la opinión, 1810-1815”. — *ROcc*, 2018, núm. 445, 59-70.
- 69-2451. GÓMEZ ÁLVAREZ, CRISTINA — “Literatura prohibida por la Inquisición de México (1790-1819)”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 59-76.
- 69-2452. GONZÁLEZ HERMOSO, ALFREDO — “Fernández Sardino y María del Carmen Silva: periodismo y exal-

- tación". — *CuIR*, 2018, núm. 24, 669-700.
- 69-2453. GONZÁLEZ SUBÍAS, JOSÉ LUIS — "La Imprenta y Librería de la Viuda e Hijos de Mayol y sus *Joyas del Teatro*". — *CuIR*, 2018, núm. 24, 173-192.
- 69-2454. GUTIÉRREZ SEBASTIÁN, R., B. RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ y J.M. FERRI COLL (eds.) — *Historia de la literatura ilustrada española del siglo XIX* (N. 69-479). || *Diecinueve*, 26 (2020), 213-216 (Cabrero Rodríguez-Jalón).
- 69-2455. LAFARGA, F. y L. PEGENAU-TE (eds.) — *Creación y traducción en la España del siglo XIX* (N. 67-1004). || *ETrad*, 8 (2018), 159-163 (Fólica). — V. 68-402.
- 69-2456. LOYOLA LÓPEZ, DAVID — "Tono y exilio: la imagen de Fernando VII en la literatura del destierro". — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 103-132.
- 69-2457. MANCINAS-CHÁVEZ, ROSALBA y DANIEL MOYA-LÓPEZ — "El nacimiento de la prensa de empresa en Andalucía durante la Restauración. Análisis estructural de la propiedad de sus principales cabeceras". — *CuIR*, 2018, núm. 24, 521-539.
- 69-2458. MARFANY, JOAN-LLUÍS — *Nacionalisme espanyol i catalanitat (1789-1859). Cap a una revisió de la Renaixença*. — Eds. 62, Barcelona, 2017. 950 pp. (*Llibres a l'Abast*, 436). || *ROcc*, 2018, núm. 442, 139-142 (Escudero).
- 69-2459. MARTÍNEZ ANDRADE, MARINA — "Paula Kolonitz: la literatura de viajes en clave femenina". — *SLitM*, 2018, núm. 27, 26-51.
- 69-2460. MARTÍNEZ CARRIZALES, L. — *Tribunos letrados. Aproximaciones al orden de la cultura letrada en el México del siglo XIX* (N. 67-1006). || *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 203-208 (Mandujano Jacobo). — V. 68-2282.
- 69-2461. MARTÍNEZ LUNA, ESTHER — "La explicación de la historia en materia literaria". — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 3-20.
- 69-2462. MARTÍNEZ LUNA, ESTHER — "¿Sabios de farsa/ falsos eruditos? El currutaco por una nueva identidad letrada". — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 191-212.
- 69-2463. MARTÍNEZ LUNA, ESTHER (coord.) — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850). Modelos de sociabilidad, materialidades, géneros y tradiciones intelectuales*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 546 pp. (*Historia de las Literaturas en México*, 1).
- 69-2464. MORA, PABLO — "La cultura impresa mexicana como formación literaria: de bibliógrafos, historiadores, editores y literatos ilustrados (1835-1850)". — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 121-146.
- 69-2465. MORÁN ORTI, MANUEL — "Don Tomás Albán, impresor en Madrid a principios del siglo XIX". — *CuIR*, 2018, núm. 24, 41-66.
- 69-2466. MORILLO MORALES, JULIA — *Las exposiciones universales en la literatura de viajes del siglo XIX*. — Fundación Universitaria Española, Madrid, 2017. 461 pp. || *RLit*, 80 (2018), 316-318 (Lozano Marín).
- 69-2467. MUNGUÍA ZATARÁIN, MARTHA ELENA — "La otra cara de la literatura mexicana. Risas en la primera mitad del siglo XIX". — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 213-233.
- 69-2468. MUÑOZ FELIU, MIGUEL C. — "Bibliotecas y Revolución. La política bibliotecaria de José I". — *BHi*, 120 (2018), 461-472.
- 69-2469. OZUNA CASTAÑEDA, MARIANA — "El Gallo Pitagórico: tradición clásica y oralidad en la crítica moderna de Juan Bautista Morales". — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 349-370.
- 69-2470. PALACIOS AMÉZQUITA, CAMILA — "La imaginación orgánica y sobrenatural en la crítica literaria colombiana del siglo XIX". — *ELC*, 2019, núm. 44, 13-30.

- 69-2471. PEÑAS RUIZ, ANA — “Un «editor infatigable»: la trayectoria biográfica, editorial y empresarial de Ignacio Boix”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 133-171.
- 69-2472. QUIÑONES MELGOZA, JOSÉ — “La traducción de los clásicos grecolatinos”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 395-411.
- 69-2473. REYERO HERMOSILLA, CARLOS — “Dulces revueltas. El imaginario visual de las revoluciones isabelinas”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 133-154.
- 69-2474. RODRIGO MANCHO, RICARDO — “Mariano Cabrerizo: energía literaria y liberal en tiempos de Fernando VII”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 93-114.
- 69-2475. RODRÍGUEZ MORÍN, FELIPE — “La libertad y la cárcel, o el triste sino del impresor liberal Miguel Domingo a comienzos del siglo XIX”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 67-92.
- 69-2476. ROMÁN, CLAUDIA — “Crónica diaria: experimentos con el género en un matutino porteño (*La Crónica*, 1883-1886)”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 212-238.
- 69-2477. ROMERO FERRER, ALBERTO y DAVID LOYOLA LÓPEZ (eds.) — *Las musas errantes. Cultura literaria y exilio en la España de la primera mitad del siglo XIX*. — Trea, Gijón, 2017. 310 pp. || *CuIR*, 2018, núm. 24, 879-882 (Fernández Díaz).
- 69-2478. ROSETTI, MARIANA — “La fauna del saber y su espectáculo: polémicas literarias en el *Diario de México* (1805)”. — *LMM*, 29 (2019), núm. 1, 173-191.
- 69-2479. RUIZ MAZ, JOSÉ — “*Vandals, foreign and domestic*: depredadores franceses y españoles del patrimonio artístico español y de la Alhambra según Richard Ford”. — *BHi*, 120 (2018), 87-106.
- 69-2480. SÁNCHEZ HITA, BEATRIZ — “Artículos de ida y vuelta. O lo que los liberales republicaron en el *Trienio*. Los periódicos de Pedro Pascasio Fernández Sardinó (1818-1822)”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 191-214.
- 69-2481. SCAVINO, DARDO — “Ilustración e independencia: el caso de *La Aurora de Chile*”. — *ROcc*, 2018, núm. 445, 78-81.
- 69-2482. SOLÀ PARERA, ÀNGELS — “Los Garriga y Aguasvivas (o, Aguasvivas y Garriga), impresores de Barcelona (1801-1857)”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 115-132.
- 69-2483. SUÁREZ DE LA TORRE, LAURA — “De impresos mexicanos (1800-1850)”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 77-100.
- 69-2484. SZIR, SANDRA (coord.) — *Ilustrar e imprimir. Una historia de la cultura gráfica de Buenos Aires, 1830-1930*. — Ampersand, Buenos Aires, 2017. 298 pp. || *RHM*, 71 (2018), 209-211 (Pérez).

#### Autores (y obras anónimas)

*Acosta de Samper, Soledad*

- 69-2485. ALZATE, CRISTINA — “Periodismo, novela e imagen en torno a 1880. Soledad Acosta de Samper y su narrativa visual de cortar y pegar”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 330-351.

*Bécquer, Gustavo Adolfo*

- 69-2486. EGEA, JUAN F. — “El manuscrito moderno y la «idea Bécquer»”. — *RHM*, 71 (2018), 151-162.
- 69-2487. PALENQUE, MARTA — “La revista *El Regalo de Andalucía* (Sevilla, 1846-1851) y Gustavo Adolfo Bécquer”. — *AH*, 101 (2018), 407-433.

*Blanco White, Fernando*

- 69-2488. BLANCO WHITE, F. — *A Spanish prisoner in the ruins of Napoleon's Empire. The diary of Fernando Blanco White's flight to freedom*, ed. C. Schmidt-Nowara (N. 69-1019). || *CuIR*, 2018, núm. 24, 875-878 (Durán López);

AH, 101 (2018), 452-454 (Fernández Mellén).

*Bretón de los Herreros, Manuel*

69-2489. SAN NARCISO MARTÍN, DAVID — “«El nuevo Fénix de los Ingenios»: los funerales de Manuel Bretón de los Herreros y la construcción de su celebridad (1873)”. — *BHi*, 120 (2018), 473-488.

*Calderón de la Barca, Frances*

69-2490. CALDERÓN DE LA BARCA, FRANCES — *Un diplomático en Madrid. Impresiones sobre la corte de Isabel II y la revolución de 1854*. Ed. y est. introd. de Raquel Sánchez y David San Narciso Martín. — Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 2018. 393 pp. || *CuIR*, 2018, núm. 24, 883-885 (Ferrús Antón).

*Campo, Ángel de*

69-2491. CAMPO, ÁNGEL DE — *La Rumba*. Ed. de Yliana Rodríguez González. — Penguin Random House-Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 192 pp. || *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 197-202 (Mateo).

*Chico de Guzmán, Ramón*

69-2492. RUIZ JIMÉNEZ, ABRAHAM y JULIÁN GÓMEZ DE MAYA — *Ramón Chico de Guzmán (1843-1876): vida, verso y prosa*. — Real Academia Alfonso X el Sabio, Murcia, 2018. 540 pp. (*Biografías populares de murcianos ilustres*, 16). || *Monteagudo*, 23 (2018), 261-264 (Carracelas López).

*Cuéllar, José Tomás de*

69-2493. COLOSIO GARCÍA, CLAUDIA ALEJANDRA — “Actualización del rancho como tipo popular en *Los fuereños*

de José Tomás de Cuéllar”. — *Connotas*, 20 (2020), 131-165.

*Darío, Rubén*

69-2494. MERCADO NOYOLA, FRANCISCO — “Un afrancesado *bon sauvage*, Rubén Darío y sus *Peregrinaciones* al París de la *belle époque*”. — *SLitM*, 2019, núm. 29, 94-111.

69-2495. SÁNCHEZ AGUILERA, OSMAR — “Martí en Darío hacia 1898”. — *ACEM*, 41 (2018), 183-194.

*Escosura, Patricio de la*

69-2496. GUTIÉRREZ, RAQUEL — “Tres espejos literarios de una vida azarosa: Patricio de la Escosura (1807-1878), de la conspiración a la poltrona ministerial”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 79-102.

*Fernández de Lizardi, José J.*

V. núm. 2422.

*Fernández y González, Manuel*

69-2497. CANTOS CASENAVE, MARIETA — “*La buena madre* (1866), de Manuel Fernández y González. Representaciones literarias del poder femenino en tiempos convulsos”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 31-52.

*Ferrán, Augusto*

69-2498. RUBIO JIMÉNEZ, JESÚS — *Augusto Ferrán Forniés, traductor: de las nieblas del Rin a la claridad meridional*. — Escolar y Mayo, Madrid, 2015. 177 pp. || *ETrad*, 8 (2018), 165-166 (Pascansky).

*Gagini, Carlos*

69-2499. HERRERA VALENCIANO, MINOR — “Imaginario étnico y utopía huma-

nista en la obra *Trocitos de carbón* de Carlos Gagini". — *Káñina*, 42 (2018), núm. 1, 51-63.

- 69-2500. HERRERA VALENCIANO, MINOR — "Tradición clásica y utopía en *La caída del águila*, de Carlos Gagini". — *Let*, 2018, núm. 64, 51-72.

*Gallardo, Bartolomé José*

- 69-2501. RUBIO JIMÉNEZ, JESÚS — "Retratos a pluma: de Francisco de Goya a Bartolomé José Gallardo". — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 169-190.

*García González, Francisco*

- 69-2502. BUZEK, IVO — "El argot carcelario mexicano del siglo XIX en la literatura costumbrista: el caso de *La Chaquira (Belén por dentro)*". — *BdFS*, 54 (2019), núm. 1, 39-64.

*Gaspar, Enrique*

- 69-2503. BRINA, MAXIMILIANO — "De la zarzuela a la ciencia ficción: *El anacronópete*, de Enrique Gaspar. Expansión de los límites de lo fantástico en la coyuntura del nacionalismo". — *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 51-63.

*Hernández, José*

- V. núms. 2716, 2724.

*Isaacs, Jorge*

- 69-2504. TRIVIÑO ANZOLA, CONSUELO — "*María* en la tradición narrativa colombiana". — *Hispan*, 2018, núm. 139, 105-110.

*Martí, José*

- 69-2505. MARTÍ, JOSÉ — *José Martí: narrar desde el periodismo*. — EUNA, Heredia,

2016. 377-380. || *ACEM*, 41 (2018), 377-380 (Mora Ramírez).

- 69-2506. MARTÍ, JOSÉ — *Sobre deporte*. Sel. y est. introd. de José Antonio Bedia. — Centro de Estudios Martianos, La Habana, 2016. || *ACEM*, 41 (2018), 359-362 (González González).

69-2507. ALCÁNTAR, JONATHAN — "*Ramona*: pensamiento martiano transfronterizo". — *ACEM*, 41 (2018), 124-141.

- 69-2508. ÁLVAREZ ÁLVAREZ, LUIS y NADIEZDA PROENZA RUIZ — "Los sentidos añadidos en la literatura de viajes caribeños de José Martí: apuntes para una espaciología literaria martiana". — *ACEM*, 41 (2018), 217-227.

69-2509. ATENCIO, CARIDAD — "¿Existe una poética crítica en los *Apuntes* de José Martí?" — *ACEM*, 41 (2018), 260-277.

- 69-2510. BERMÚDEZ, JORGE R. — *Martí, comunicador visual*. — Centro de Estudios Martianos, La Habana, 2017. 248 pp. || *ACEM*, 41 (2018), 369-372 (Céspedes Góngora).

69-2511. CAMACHO, JORGE — "*Las toman donde las hallan*. Once textos inéditos de José Martí". — *ACEM*, 41 (2018), 10-32.

- 69-2512. CÁMARA, MADELINE — "José Lezama Lima y María Zambrano leen a José Martí". — *ACEM*, 41 (2018), 304-317.

69-2513. CÉSPEDES GÓNGORA, DANIEL — "Cuando el intelecto abraza la desnudez". — *ACEM*, 41 (2018), 228-245.

- 69-2514. COLLADO, MARITZA — "¿Poesía epigramática o núcleo poemáticos en *Polvo de alas de mariposa?*" — *ACEM*, 41 (2018), 333-341.

69-2515. DE JUAN, ADELAIDA — "La pintura cubana en *Patria*. Juan J. Peoli y José Joaquín Tejada". — *ACEM*, 41 (2018), 343-353.

- 69-2516. DOMÍNGUEZ HERNÁNDEZ, MARLEN A. — "«Amar y reír»: la poesía de la guerra". — *ACEM*, 41 (2018), 104-108. [También en *CasA*, 2018, núm. 293, 37-40].

69-2517. FERNÁNDEZ RETAMAR, ROBERTO — *Introducción a José Martí*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 2 ts. || *CuA*, 2019, núm. 170, 187-191 (González Pérez).

- 69-2518. GARCÍA CARRANZA, ARACELI — “Bibliografía martiana (2017)”. — *ACEM*, 41 (2018), 404-439.
- 69-2519. GARCÍA DE LA TORRE, ARMANDO — “Antes de Nehru, Martí: historia universal en *La Edad de Oro* como método para descolonizar nuevas mentes soberanas”. — *ACEM*, 41 (2018), 278-294.
- 69-2520. GARCÍA GUATAS, MANUEL — *La España de José Martí*. — Prensas Universitarias, Zaragoza, 2014. 210 pp. || *ACEM*, 41 (2018), 363-365 (Guilarte Sáez).
- 69-2521. KEREKES, ANA-MARIA — “Poder y belleza de la palabra: análisis de la traducción martiana de la novela *Ramona* de Helen Hunt Jackson”. — *ACEM*, 41 (2018), 142-158.
- 69-2522. NÚÑEZ RODRÍGUEZ, MAURICIO — “Aproximaciones al itinerario narrativo de José Martí”. — *ACEM*, 41 (2018), 246-259.
- 69-2523. OCAMPO ANDINA, LOURDES — “Entre románticos, modernos y simbolistas”. — *ACEM*, 41 (2018), 63-77.
- 69-2524. PACHECO GONZÁLEZ, MARÍA CARIDAD — “Glosas en torno a José Martí, la Comuna de París y los sucesos de Chicago”. — *ACEM*, 41 (2018), 295-303.
- 69-2525. POZO, DIEGO DEL Y RICARDO LUIS HERNÁNDEZ OTERO — “Develando y conceptualizando el «enigma» de la barca Puig”. — *ACEM*, 41 (2018), 318-332.
- 69-2526. RODRÍGUEZ, PEDRO PABLO — “José Martí del 68 al 98”. — *Casa*, 2018, núm. 293, 13-19.
- 69-2527. SCHNIRMAJER, A. — *Ciudades, retazos ardientes. La cuestión social en las “Escenas norteamericanas” de José Martí* (N. 67-1048). || *Ribe*, 41 (2018), 413-415 (Cecere); *Zama*, 10 (2018), 182-183 (De Rosso).
- 69-2528. SUÁREZ ARCOS, CARLOS ALBERTO — *Lira león, la oratoria de José Martí*. — Casa de Cultura Ecuatoriana, Loja, 2017. 272 pp. || *ACEM*, 41 (2018), 381-384 (Pérez Ruiz).
- 69-2529. SUÁREZ LEÓN, CARMEN — “Una medianoche de 1878”. — *ACEM*, 41 (2018), 58-62.
- 69-2530. VÁZQUEZ PÉREZ, MARLENE — “Historia y fabular: «El teniente Crespo», de José Martí”. — *ACEM*, 41 (2018), 93-103.  
V. también núm. 2495.
- Martínez de la Rosa, Francisco*
- 69-2531. ROMERO FERRER, ALBERTO — “Una lectura romántica de las rebeliones moriscas de 1567: la reivindicación teatral y política de Martínez de la Rosa de 1830”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 155-168.
- Menéndez Pelayo, Marcelino*
- 69-2532. MENÉNDEZ PELAYO, M. — *Obras completas*. T. 2, vols. 1 y 2: *Orígenes de la novela*, coord. A.L. Barquero Escudero (N. 68-2351). || *Monteagudo*, 23 (2018), 247-251 (Vidal Ortuño).
- 69-2533. SAN JUAN, JOSÉ BERNARDO — “Anticlericales y reaccionarios: un episodio poco conocido de Menéndez Pelayo en *Vida Nueva* (1898-1900)”. — *BHi*, 120 (2018), 627-642.
- Miñano y Bedoya, Sebastián*
- 69-2534. CANTOS CASENAVE, MARIETA — “*La Linterna Mágica* (1820): ¿una publicación olvidada de Sebastián de Miñano?”. — *BHi*, 120 (2018), 239-256.
- Mora, José Joaquín de*
- 69-2535. CERPA ESTREMADOYRO, RAFAEL — “José Joaquín de Mora y las visiones del escolasticismo en el mundo hispano del siglo XIX”. — *CuA*, 2019, núm. 170, 115-126.
- 69-2536. PUJANTE, ÁNGEL-LUIS — “«Arte dramática. Shakespeare», de José Joaquín de Mora, o un caso de apropiación no reconocida”. — *CuIR*, 2018, núm. 24, 793-803.

*Pardo Bazán, Emilia*

- 69-2537. PARDO BAZÁN, EMILIA — *Cartas de buena amistad. Epistolario de Emilia Pardo Bazán a Blanca de los Ríos (1893-1919)*. Ed. de Ana María Freire López y Dolores Thion Soriano-Mollá. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2016. 220 pp. (*La Cuestión Palpitante. Los siglos XVIII y XIX en España*, 26). || *RLit*, 80 (2018), 318-320 (Morillo Morales).
- 69-2538. DUPONT, DENISE — “Emilia Pardo Bazán y Ramón Llull. Imperio y evangelización”. — *Diecinueve*, 26 (2020), 157-182.
- 69-2539. FRAU, JUAN — “Los versos escondidos en la prosa narrativa de Emilia Pardo Bazán”. — *Rhythmica*, 16 (2018), 61-80.
- 69-2540. GONZÁLEZ HERRÁN, JOSÉ MANUEL — “*Los pazos de Ulloa — La madre naturaleza*, de Emilia Pardo Bazán. Del libro (1886-1887) a la televisión (1985)”. — *Diecinueve*, 26 (2020), 87-104.
- 69-2541. HENEGHAN, DOROTHA — “Indianos e imperio en «El voto» y «Barbastro» de Emilia Pardo Bazán”. — *Diecinueve*, 26 (2020), 133-156.
- 69-2542. MANDRELL, JAMES — “«Medio desmayada...» Imagen e intertextualidad en *Un viaje de novios*”. — *Diecinueve*, 26 (2020), 61-86.
- 69-2543. SÁNCHEZ-LLAMA, ÍÑIGO — “El proyecto pedagógico en la producción literaria de Emilia Pardo Bazán. Análisis de una perspectiva moderna”. — *Diecinueve*, 26 (2020), 105-131.

*Payno, Manuel*

V, núm. 2545.

*Pereda, José María de*

- 69-2544. VERTEEG, MARGOT — “*Ir por lana...* Migración laboral femenina en un cuento de Pereda”. — *Diecinueve*, 26 (2020), 41-60.

*Prieto, Guillermo*

- 69-2545. LÓPEZ MENESES, ZYANYA — “La crónica de espectáculos en Guillermo Prieto y Manuel Payno”. — *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850)*, coord. E. Martínez Luna (México, 2018), pp. 329-347.

*Ríos, Blanca de los*

V, núm. 2537.

*Rodríguez Galván, Ignacio*

V, núm. 2422.

*Rueda, Salvador*

- 69-2546. JIMÉNEZ MORALES, M.I. — *Los relatos de Salvador Rueda (1886-1893)* (N. 67-1080). || *RLit*, 80 (2018), 638-639 (Garcés Molina).

*Sanín Cano, Baldomero*

- 69-2547. RUBIANO MUÑOZ, RAFAEL y JUAN GUILLERMO GÓMEZ GARCÍA — *Años de vértigo. Baldomero Sanín Cano y la revista Hispania (1912-1916)*. — Siglos del Hombre, Bogotá, 2016. 399 pp. || *ELC*, 2019, núm. 44, 191-196 (Martínez Cano).

*Serrano, Emilia (Baronesa de Wilson)*

- 69-2548. FERNÁNDEZ, PURA — “Coronas, laureles, guerras y olvido. Cartas a Antonio Maura sobre la escritora patriota: Emilia Serrano, Baronesa de Wilson (1909-1928)”. — *Diecinueve*, 26 (2020), 183-210.

*Tapia, Eugenio de*

- 69-2549. AMANN, ELIZABETH — “*Los artesanos y la revolución (1838-39)* de Eugenio de Tapia: una novela de la

transición al liberalismo”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 9-30.

*Trueba y Cosío, Joaquín Telesforo de*

- 69-2550. GÓMEZ DÁVILA, MARÍA JOSÉ — “*Marica: A story of guerrilla warfare y Salvador, the guerrilla: la ambigüedad de la guerrilla en la obra de Telesforo Trueba y Cosío*”. — *CrHi*, 40 (2018), núm. 2, 53-64.

*Zárate Ruiz, Francisco*

- 69-2551. PHILIPPS-LÓPEZ, DOLORES y CRISTINA MONDRAGÓN (eds.) — *Francisco Zárate Ruiz. Cuentos de horror y de locura en el decadentismo mexicano* (N. 68-978). || *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 181-184 (Landeros Jaime).

## SIGLO XX Y SIGLO XXI

### Poesía

- 69-2552. AGUILERA LÓPEZ, JORGE — “De poéticas hegemónicas y marginales en México. Legitimación y canon en las antologías de poesía mexicana”. — *SLitM*, 2019, núm. 30, 102-127.
- 69-2553. BALLESTER PARDO, IGNACIO — “Antologizar la poesía mexicana fuera de México: dos casos recientes desde España”. — *SLitM*, 2019, núm. 30, 20-57.
- 69-2554. CASTAÑEDA BARRERA, EVA — “La coloquialidad poética y la construcción de una ideología en América Latina”. — *CuA*, 2019, núm. 170, 153-172.
- 69-2555. DEL ÁNGEL, DIANA — “Antologías contemporáneas de poetas mexicanas: ¿recuento, escaparate o reescritura del canon?” — *SLitM*, 2019, núm. 30, 74-101.
- 69-2556. GARCÍA, M.Á. — *Los autores como lectores. Lógicas internas de la literatura española contemporánea* (N. 68-2484). || *BHi*, 120 (2018), 706-711 (Torres Salinas).

- 69-2557. GARCÍA, MIGUEL ÁNGEL — “La poesía pura en el segundo modernismo portugués: sincronías y simetrías con el grupo español del 27”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 143-162.
- 69-2558. HERNÁNDEZ, BIVIANA — “Aproximaciones a la infancia desde la poesía chilena del siglo XXI”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 115-136.
- 69-2559. IRAVEDRA, A. (coord.) — *Hacia la democracia. La nueva poesía (1968-2000)* (N. 67-2848). || *RLit*, 80 (2018), 645-648 (Luján Atienza).
- 69-2560. MANRESA GONZÁLEZ, CARLOS — “Rimas en libertad: apuntes para un estudio de la rima libre o mezclada en la poesía cubana contemporánea”. — *Rhythmica*, 16 (2018), 113-148.
- 69-2561. MITRE, EDUARDO — “Mirabilia”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 126-134.
- 69-2562. NAVARRETE GONZÁLEZ, CAROLINA ANDREA y GABRIEL SALDÍAS ROSSEL — “Territorio y pertenencia: las experiencias del desplazamiento en la poesía de mujeres mapuche”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 2, 29-42.
- 69-2563. NEIRA, JULIO (ed.) — *Con Vietnam (1968)*. Pról. y recopilación de Angelina Gatell. — Visor, Madrid, 2017. 224 pp. (*Visor de Poesía*, 964). || *RLit*, 80 (2018), 324-326 (Laín Corona).
- 69-2564. PROVENCIO, P. — *Un curso sobre verso libre* (N. 67-1128). || *Rhythmica*, 16 (2018), 207-210 (González González).
- 69-2565. RIVERO MACHINA, ANTONIO — “El «Introvertismo» frente a la «Poesía en la calle». Una ruta neovanguardista hacia la rehumanización”. — *AO*, 68 (2018), 211-239.
- 69-2566. RODRÍGUEZ GAONA, MARTÍN — “Internet y la crisis de la ciudad letrada”. — *CuH*, 2018, núm. 822, 102-109.
- 69-2567. YRIGROYEN, JOSÉ CARLOS — “Cuaderno de quejas y contentamientos. Poesía peruana 1990-2017”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 22-45.

### Teatro

- 69-2568. ALONSO DE SANTOS, JOSÉ LUIS — “La puesta en escena en el teatro

- contemporáneo”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 17-33.
- 69-2569. ARTIGAS, MARÍA EMILIA — “El teatro comunitario: un lugar de resistencia a la violencia política peruana. El grupo Yuyachkani y su obra *Contrael viento*”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 167-178.
- 69-2570. CASAS, ANA (ed.) — *El autor a escena. Intermedialidad y autoficción*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2017. 264 pp. || *RIbe*, 41 (2018), 171-174 (Gómez Barranco); *RLit*, 80 (2018), 650-652 (Torre Espinosa).
- 69-2571. DE PACO, MARIANO — *Teatro y recepción crítica*. — Universidad de Murcia, Murcia, 2017. 231 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 253-257 (Vicente Gómez).
- 69-2572. GARCÍA BARRIENTOS, JOSÉ-LUIS (dir.) — *Análisis de la dramaturgia colombiana actual*. — Antígona, Madrid, 2017. 362 pp. (*Crítica. Análisis Teatral*, 4). || *Itinerarios*, 2018. núm. 27, 301-304 (Seruga).
- 69-2573. KALAWSKI, ANDRÉS, CRISTIÁN OPAZO y MILENA GRASS — “«Mi dulce, mi querido, mi bello teatro crítica»: diálogo sobre la función del teatro y la crítica desde el Chile actual”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 163-179.
- 69-2574. KR PAN, IVANA — “«Historias rotas»: la memoria y el olvido en la construcción de la identidad migrante en el teatro español actual”. — *RLit*, 80 (2018), 521-540.
- 69-2575. MÄCHLER TOBAR, ERNESTO — “Algunos aspectos del teatro de tema indígena en Colombia”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 167-177.
- 69-2576. MIGUELÁÑEZ, DANIEL — “«Lo bueno si breve...». La recuperación del teatro breve del Siglo de Oro durante el siglo xx”. — *CTC*, 2018, núm. 33, 383-426.
- 69-2577. RESINO, CARMEN — “Cómo se concibe hacer teatro hoy”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 77-89.
- 69-2578. ROMERA CASTILLO, J. (ed.) — *El teatro como documento artístico, histórico y cultural en los inicios del siglo XXI* (N. 68-2418). || *RLit*, 80 (2018), 654-656 (Nieto Yusta).
- 69-2579. SALVATIERRA, JULIO — “Meridional, una dialéctica entre texto y representación”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 47-63.
- 69-2580. SERRANO, VIRTUDES (ed.) — *22 monólogos de cuento*. — Esperpento Ediciones Teatrales, Madrid, 2017. 280 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 297-301 (Rodríguez).

### Narrativa

- 69-2581. ÁGREGA, JAVIER — “La producción novelística peruana (1992-2017)”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 6-21.
- 69-2582. ALONSO, EDUARDO DANIEL — “La hospitalidad en la literatura argentina actual”. — *LetrasP*, 2019, núm. 80, 123-136.
- 69-2583. ANGULO DANERI, TOÑO — “¿Quién quiere ser periodista si puede ser narrador? Apuntes sobre la crónica en el Perú”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 46-61.
- 69-2584. BARAJAS, MARÍA JOSEFINA — “Las urgencias de la vida cotidiana: eso que no pueden dejar de decir las crónicas”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 232-268.
- 69-2585. BROWN, J. ANDREW — “Sampling and remixing in recent Latin American narrative”. — *RHM*, 71 (2018), 7-22.
- 69-2586. CALOMARDE, NANCY — “Cuerpos, subjetividades y territorios”. — *Hispan*, 2018, núm. 139, 15-23.
- 69-2587. CALVO REVILLA, ANA (ed.) — *Elogio de lo mínimo. Estudios sobre microrrelato y minificción*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 308 pp. (*Ediciones de Iberoamericana*, 98). || *Dialogía*, 2018, núm. 12, 228-234 (Sendra Ramos).
- 69-2588. CASAS, ANA — “De la novela al cine y el teatro: operatividad teórica de la autoficción”. — *RLit*, 80 (2018), 67-87.
- 69-2589. CASAS, ANA — “Muertes del autor: reflexiones en torno a la autoficción paródica”. — *BHi*, 120 (2018), 545-564.
- 69-2590. CHALUPA, JIRÍ — “Esperando a un Narciso postpostmoderno. La iro-

- nía iconoclasta postmoderna como arma de doble filo”. — *RomOl*, 30 (2018), 247-272.
- 69-2591. DE MAESENER, RITA — “Poéticas de la comida: de protagonista en la ficción del Período Especial a accesorio en la Generación Cero”. — *CasA*, 2018, núm. 292, 34-50.
- 69-2592. GALLARDO-SABORIDO, EMILIO J. — “Abakuás en la ficción criminal cubana”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 29-47.
- 69-2593. GALLEGOS KRAUSE, EDUARDO — “Elementos para una caracterización semiodiscursiva y narrativa de los relatos de viajes publicados en la revista *Le Tour du Monde* (1860- 1914): un análisis estructural del relato «Viaje en la Patagonia» (1900) del Conde Henry de la Vaulx”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 181-200.
- 69-2594. GONZÁLEZ VIGIL, RICARDO — “Cuentos de todas las sangres”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 62-81.
- 69-2595. GUERRA, H. — *Narración, experiencia y sujeto. Estrategias textuales en siete autobiografías mexicanas* (N. 68-2438). || *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 199-201 (Ramos de Hoyos).
- 69-2596. HADATY MORA, Y. — *Prensa y literatura para la revolución* (N. 67-1195). || *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 225-228 (Vizcarra). — V. 67-2941.
- 69-2597. HERNÁNDEZ, DARÍO (ed.) — *Chintesențe narative. Antologie de micropovestiri spaniole. Quintaesencias narrativas. Antología del microrrelato español*. — Editura Muzeelor-Literare-Editura Universității “Al. I. Cuza”, Iași, 2015. 179 pp. || *RFL*, 2018, núm. 37, 149-152 (Munteanu Colán).
- 69-2598. KOŁAKOWSKI, MARCIN — “Funciones narrativas e ideológicas de los personajes de inmigrantes y de sus descendientes en la narrativa española”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 55-66.
- 69-2599. KOŁAKOWSKI, MARCIN — “Tecnologías de la información y comunicación como fuentes de la poética en la novelística española actual”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 39-60.
- 69-2600. LÓPEZ, MAGDALENA — “Fugas de la nostalgia: memorias excéntricas sobre el fin del siglo xx venezolano”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 269-289.
- 69-2601. MENGUAL BERNAL, CONSUELO — *Impacto narrativo. Ecos de un meteorito*. — La Fea Burguesía, Murcia, 2017. 388 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 293-296 (Mendoza Vera).
- 69-2602. MOSZCZYŃSKA-DÜRST, KATARZYNA — *De las intimidaciones congeladas a los marcos de guerra: amor, identidad y transición en las novelistas españolas*. — Padilla Libros, Sevilla, 2018. 512 pp. || *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 295-299 (Simó Sánchez).
- 69-2603. NEGRÍN, EDITH — *Letras sobre un dios mineral. El petróleo mexicano en la narrativa*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 391 pp. || *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 191-195 (Serrato Córdova).
- 69-2604. NÉSPOLO, JIMENA — “Golosina caníbal 2.0. Antropofagia, transculturación, migraciones y banquetes en la literatura argentina reciente”. — *Ribe*, 41 (2018), 81-91.
- 69-2605. NUCKOLS, ANTHONY — *Asumir la ausencia. Poética de duelos inconclusos en la narrativa española del siglo XXI*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 296 pp. (*Ediciones de Iberoamericana*, 117).
- 69-2606. ORREGO ARISMENDI, JUAN CARLOS — “Cerca y lejos del indio: cuatro novelas históricas de tema indígena en Antioquia (1896-1993)”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 13-30.
- 69-2607. OSTROV, A. — *Espacios de ficción. Espacio, poder y escritura en la literatura latinoamericana* (N. 66-1133). || *Zama*, 10 (2018), 184-186 (Foffani). — V. 67-1208.
- 69-2608. PIETRAK, MARIOLA — *Hacia la pos/familia. Representaciones de la familia en siete autoras argentinas (1981-2013)*. — Padilla Libros, Sevilla, 2018. 440 pp. (*Biblioteca Económica de Cultura Ecuménica. Serie Ensayos*, 9). || *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 145-149 (Szukała).
- 69-2609. POBLETE ALDAY, PATRICIA — “Crónica narrativa contemporánea: límites y abismos”. — *Hispan*, 2018, núm. 140, 37-45.
- 69-2610. POSADA CARBÓ, EDUARDO — *La novela como historia*. — Taurus, Madrid,

2018. || *ROcc*, 2018, núm. 449, 142-144 (Lucena Giraldo).
- 69-2611. POTOK, MAGDA — “Mujer y economía. La «narrativa de la crisis» desde la perspectiva de género”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 93-105.
- 69-2612. POTOK, MAGDA — *Współczesna proza hiszpańska. Studia*. — Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2016. 324 pp. || *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 291-294 (Marzoch); *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 135-140 (Ziarkowska).
- 69-2613. POZO ORTEA, MARTA DEL — “Novela de la memoria histórica en España o ¿qué hacer con los fantasmas del pasado?” — *Monteagudo*, 23 (2018), 219-231.
- 69-2614. PREMAT, JULIO — “Los pasos en las huellas: la novela de memoria en Argentina”. — *RomOl*, 30 (2018), 125-138.
- 69-2615. REVERÓN PEÑA, MARÍA ISABEL y MARIO ANTONIO PARRA PÉREZ — “Erotismo femenino en la antología *Ardores y furoros. Relatos eróticos de escritoras colombianas*”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 133-149.
- 69-2616. REYES ZAGA, HÉCTOR A. — “Cartografías literarias: anotaciones a propósito de la novela de migración mexicana”. — *LMM*, 29 (2019), núm. 1, 141-170.
- 69-2617. RODRÍGUEZ LOZANO, MIGUEL G. (ed.) — *2010 y alrededor del festejo... Estudios sobre novela mexicana*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2016. 198 pp. || *LMM*, 29 (2019), núm. 2, 219-223 (Serrato Córdoba).
- 69-2618. ROSENZWEIG, GABRIEL — “Historia de las primeras traducciones de novelas mexicanas (1928-1947)”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 173-216.
- 69-2619. SÁNCHEZ BECERRIL, IVONNE — “Desplazamientos de repertorio y tensiones del sistema literario mexicano reciente”. — *CuA*, 2018, núm. 166, 155-173.
- 69-2620. SANTOS LÓPEZ, DAVID e INGRID URGELLES — “La violencia paramilitar en la narrativa reciente de Colombia”. — *Hispan*, 2018, núm. 139, 37-45.
- 69-2621. SANZ VILLANUEVA, SANTOS — “Mario Camus, narrador en secreto”. — *CuH*, 2018, núm. 822, 34-53.
- 69-2622. SARASOLA SANTAMARÍA, BEÑAT — “Del imago tipo ideológico al imago tipo utópico: la representación de la ciudad de Nueva York en la literatura vasca”. — *RLit*, 80 (2018), 491-520.
- 69-2623. VANEGAS VÁSQUEZ, ORFA KELITA — “Narración emocional de los lugares de la guerra en narrativas colombianas recientes”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 159-176.

### Estudios diversos

- 69-2624. AFFIGNE, CARMEN AMÉRICA — “La araña del Centenario. *El Cojo Ilustrado* en el 19 de abril de 1910: interconexiones y estrategias de legitimación para una fecha fundacional”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 197-232.
- 69-2625. AGUDELO RENDÓN, PEDRO — *América pintoresca y otros relatos efrásicos de América Latina*. — Casa de las Américas, La Habana, 2017. 259 pp. || *CasA*, 2018, núm. 291, 134-137 (Alonso).
- 69-2626. BERNAL, ÁLVARO ANTONIO — *Bogotá: realidades, delirios y ficciones*. — Editorial Magisterio, Bogotá, 2016. 134 pp. || *ELC*, 2019, núm. 44, 197-200 (Hernández Ramos).
- 69-2627. BRESCIA, PABLO y OSWALDO ESTRADA (eds.) — *McCrack: “McOndo”, el Crack y los destinos de la literatura latinoamericana*. — Albatros Ediciones, Valencia, 2018. 270 pp. || *NRFH*, 68 (2020), 819-822 (Villarruel).
- 69-2628. CAMPA, ROMÁN DE LA — *Rumbos sin telos. Residuos de la nación después del Estado*. — Rialta, Querétaro, 2017. 192 pp. || *CasA*, 2018, núm. 293, 146-150 (Figueroa).
- 69-2629. CAPÓ, MARÍA ELENA — “Representar la historia: *Modernismo, noventiocho, subdesarrollo*, de Roberto Fernández Retamar”. — *ACEM*, 41 (2018), 173-182.
- 69-2630. CARREÑO BOLÍVAR, RUBÍ — “Escrituras canoeras: fueguinos y academia”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 156-176.

- 69-2631. CASTILLO CÁCERES, FERNANDO — *La extraña retaguardia. Personajes de una ciudad oscura. Madrid 1936-1943*. — Fórcola, Madrid, 2018. 541 pp. || *ROcc*, 2018, núm 449, 137-141 (Juristo).
- 69-2632. CASTRO RICALDE, MARICRUZ, MAURICIO CALDERÓN DÍAZ & JAMES RAMEY (eds.) — *Mexican transnational cinema and literature*. — Peter Lang, Oxford, 2017. 316 pp. || *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 185-189 (Ortega Jiménez); *BHi*, 120 (2018), 711-716 (Pannetier Leboeuf).
- 69-2633. CATALÁ CARRASCO, JORGE, PAULO DRINOT & JAMES SCORER (eds.) — *Comics and memory in Latin America*. — University of Pittsburgh Press, Pittsburgh, PA, 2017. 262 pp. || *RHM*, 71 (2018), 99-202 (Penix-Tadsen).
- 69-2634. CHIHAIHA, MATEI y URSULA HENNINGFELD (eds.) — *Guernica entre ícono y mito. Productividad y presencia de memorias colectivas*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 200 pp. (*La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España*, 52).
- 69-2635. CONDE, OSCAR — “La «mala vida» en Buenos Aires. Entre el ensayo criminológico y la literatura marginalizada”. — *Zama*, 10 (2018), 37-56.
- 69-2636. CORRAL, R., A. STANTON y J. VALENDER (eds.) — *Laboratorios de lo nuevo. Revistas literarias y culturales de México, España y el Río de la Plata en la década de 1920* (N. 68-1055). || *NRFH*, 68 (2020), 803-809 (Meyer-Minermann).
- 69-2637. CRUZ, GUSTAVO R. — “La crítica al indigenismo desde el indianismo de Fausto Reinaga”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 159-182.
- 69-2638. DEGIOVANNI, FERNANDO — *Vernacular Latin Americanisms. War, the market, and the making of a discipline*. — University of Pittsburgh, Pittsburgh, PA, 2018. 248 pp. || *CuaLit*, 2019, núm. 46, 303-326 (Herzovich); *CuA*, 2020, núm. 171, 161-163 (Lida).
- 69-2639. DEL GIZZO, LUCIANA — “El inconsciente de la vanguardia: relaciones entre la primera y segunda oleada vanguardista en Argentina”. — *Kánina*, 42 (2018), núm. 3, 235-255.
- 69-2640. DIEGO, JOSÉ LUIS DE — “Actualidad del mercado del libro: el caso argentino”. — *RHM*, 71 (2018), 131-150.
- 69-2641. FERNÁNDEZ, CRISTINA BEATRIZ — “Héroes en los años de entreguerras: las figuras ejemplares según la *Revista de Filosofía* (Buenos Aires, 1915-1929)”. — *Zama*, 10 (2018), 57-71.
- 69-2642. FLORES, MALVA — “El vicio de leer cartas ajenas”. — *CuH*, 2018, núm. 816, 90-105.
- 69-2643. GIRÓN LÓPEZ, MARÍA STELLA (comp.) — *Memoria, escritura y culturas de Antioquia*. — Hilo de Plata, Medellín, 2019. 342 pp. || *ELC*, 2019, núm. 45, 205-209 (López Castaño).
- 69-2644. GÓMEZ, VERÓNICA PAULA — “Leer mirando. Elementos para la comprensión y el análisis de la literatura digital latinoamericana”. — *Rlbe*, 41 (2018), 283-298.
- 69-2645. GONZÁLEZ-ALLENDE, I. (ed.) — *El exilio vasco. Estudios en homenaje al profesor José Ángel Ascunze Arrieta* (N. 66-1172). || *Monteagudo*, 23 (2018), 269-270 (Rodríguez).
- 69-2646. GONZÁLEZ DEL POZO, JORGE — “Superhéroes en la Península Ibérica. Identidad nacional, apropiación cultural e influencia estadounidense en la narrativa de la serie de cómics *Ibéroes* (2009-17), de Íñigo Aguirre y Javier Tartaglia”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 132-149.
- 69-2647. GUTIÉRREZ MUELLER, BEATRIZ — “El análisis naturalista en la crítica literaria del cubano Arturo R. de Carricarte, en México (1905-1906)”. — *SLitM*, 2019, núm. 30, 130-163.
- 69-2648. HERZOVICH, GUIDO — “Towards a modern synergy: Cultural massification and the compartmentalization of books and publics in Argentina and Brazil (1920-1960)”. — *RHM*, 71 (2020), 163-177.
- 69-2649. INAL, BENJAMIN — “*Gernika/Guernica* como lugar de memoria en los textos literarios”. — *Guernica entre ícono y mito*, eds. M. Chihaiha y U. Henningfeld (Madrid-Frankfurt/M., 2020), pp. 135-163.

- 69-2650. LOUREIRO, ÁNGEL — *Huellas de otro. Ética de la autobiografía en la modernidad española*. — Postmetropolis, Madrid, 2016. 235 pp. (*Colección Post*, 1). || *RLit*, 80 (2018), 644-645 (Allepuz García).
- 69-2651. LUENGO LÓPEZ, JORDI — “El arte de doñar en los albores del pasado siglo: retazos literarios y periodísticos en torno a los requiebros y piropos del «buen español»”. — *BHi*, 120 (2018), 107-122.
- 69-2652. MAILHE, ALEJANDRA — “Tópicos discursivos y debates en torno al alcance del concepto *autonomía* en la Reforma Universitaria”. — *CuA*, 2019, núm. 167, 43-69.
- 69-2653. MARTÍNEZ, CARLOS DÁMASO — *Lecturas escritas. Ensayos sobre literatura latinoamericana y arte*. — Alción, Buenos Aires, 2017. 274 pp. || *Ribe*, 41 (2018), 409-412 (Favaro).
- 69-2654. MELLINI, NICOLÁS — “Prescripción de hispanoamericanos y otras consecuencias”. — *CuH*, 2018, núm. 819, 86-95.
- 69-2655. MONTIEL, EDGAR — *Ensayos de América. Interrogar nuestro tiempo*. Comp. de Joel Rojas. — Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, 2018. 330 pp. || *CuA*, 2020, núm. 171, 169-171 (Gonzales Alvarado).
- 69-2656. MORALES FAEDO, MAYULI (ed.) — *Ensayar un nuevo mundo. Escritoras hispanoamericanas a debate*. — Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2016. 325 pp. || *SLitM*, 2018, núm. 27, 162-167 (Correa Chiarotti).
- 69-2657. MORALES RIVERA, SANTIAGO — *Anatomía del desencanto. Humor, ficción y melancolía en España, 1976-1998*. — Purdue University Press, West Lafayette, IN, 2017. 200 pp. (*Purdue Studies in Romance Literatures*, 69). || *RLit*, 80 (2018), 648-650 (Beltrán Almería).
- 69-2658. MOYÀ-FREIRE, AURÉLIA — *Ma vie en France. Cahier d'exil d'une adolescente espagnole (1939-1943)*. Éd. de Rose Duroux, Célia Keren et Danielle Corrado. — Presses universitaires du Midi, Toulouse, 2017. 113 pp. || *BHi*, 120 (2018), 373-375 (Issorel).
- 69-2659. MURGA CASTRO, IDOIA — “La Quinzaine de l'art espagnol: entre el exilio y la ocupación”. — *BHi*, 120 (2018), 291-308.
- 69-2660. NAVAL, MARÍA ÁNGELES y ZORANDA CARANDELL (eds.) — *La transición sentimental. Literatura y cultura en España desde los años setenta*. — Visor, Madrid, 2016. 255 pp. (*Biblioteca Filológica Hispánica*, 184). || *RLit*, 80 (2018), 326-328 (Simón Partal).
- 69-2661. NAVARRETE GONZÁLEZ, CAROLINA ANDREA y GABRIEL SALDÍAS ROSSEL — “Cartas de mexicanas indocumentadas en Estados Unidos: la experiencia afectiva de voces nomádicas”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 125-132.
- 69-2662. NAVASCUÉS, J. DE — *Alpargatas contra libros. El escritor y las masas en la literatura del primer peronismo (1945-1955)* (N. 67-1285). || *Ribe*, 41 (2018), 193-196 (Boccuti). — V. 68-2501.
- 69-2663. ORTEGA REY, ANGIE DANIELA, JULIANA VILLABONA ARDILA y ÁLVARO ACEVEDO TARAZONA — “El sentimiento de la posguerra: la *Revista de Santander* y el existencialismo, 1945-1967”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 49-66.
- 69-2664. PADRÓ NIETO, BERNAT — “Olvido y recuperación de un proyecto cultural de alcance transatlántico: claves bibliográficas para el estudio de la revista *Alfar*”. — *BHi*, 120 (2018), 147-162.
- 69-2665. PALMEIRO, CECILIA — “Ni una menos: las lenguas locas del grito colectivo a la marea global”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 177-194.
- 69-2666. POBLETE ALDAY, PATRICIA — “Espacios del mal, clichés y silencios narrativos en la crónica de inmigración latinoamericana actual”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 75-90.
- 69-2667. RODRÍGUEZ PÉRSICO, ADRIANA — “Pobreza y visibilidad. Ensayo para una crisis”. — *CasA*, 2018, núm. 290, 21-33.
- 69-2668. RODRÍGUEZ RIVERA, GUILLERMO — *Decirlo todo. Políticas culturales (en la Revolución cubana)*. — Ojalá, La Habana, 2017. 262 pp. || *CasA*, 2018, núm. 292, 151-154 (Fernández de Juan).
- 69-2669. ROTKER, SUSANA — “Ciudades escritas por la violencia”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 192-211.

- 69-2670. SIERRA BLAS, VERÓNICA — *Paroles orphelines. Les enfants de la guerre d'Espagne*. Trad. de Christine Rivalan Guégo et Raquel Thiercelin-Mejías. — Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2016. 364 pp. || *BHi*, 120 (2018), 371-373 (Issorel).
- 69-2671. SOSNOWSKI, SAÚL — “Presente en mi ausencia”. — *CasA*, 2018, núm. 291, 99-106.
- 69-2672. TORRALBO CABALLERO, JUAN DE DIOS — “Literatura inglesa en las hojas de *Cántico*”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 169-186.
- 69-2673. ZIARKOWSKA, JUSTYNA — “*Poderoso caballero es don Dinero*. Las metáforas del simulacro y desengaño en auxilio de los actuales discursos españoles de la crisis”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 27-37.
- 69-2674. ZIMMER, ZAC — “Lossyness: Material loss in the cloud or digital ekphrasis”. — *RHM*, 71 (2018), 87-102.

#### Autores (y obras anónimas)

*Abad Faciolince, Héctor*

- 69-2675. BELCASTRO DE ALMEIDA, GUILHERME — “A justa medida da morte: O nascimento e a morte do eu em *El olvido que seremos* de Héctor Abad Faciolince”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 139-157.
- 69-2676. SALCEDO, ANA MARTA — “*Mise en abyme* y autoconciencia narrativa en *Basura* de Héctor Abad Faciolince”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 123-138.

*Acevedo, Olga*

- 69-2677. ZALDÍVAR OVALLE, MARÍA INÉS — “El caso Olga Acevedo”. — *Hispania*, 2018, núm. 140, 115-119.

*Acevedo Kanopa, Agustín*

- 69-2678. GATTI RICCARDI, GIUSEPPE — “Memoria, metáfora y traumas en la narrativa uruguaya del nuevo siglo.

Las propuestas de Agustín Acevedo Kanopa y Horacio Cavallo”. — *RomOl*, 30 (2018), 95-110.

*Aira, César*

- 69-2679. FERNÁNDEZ, NANCY — “La poesía según César Aira: Alejandra Pizarnik/Osvaldo Lamborghini”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 179-191.

*Alonso, Dámaso*

- 69-2680. PONS RODRÍGUEZ, LOLA — “Dámaso Alonso escribe a Luis Rosales. Edición y análisis de doce cartas”. — *BHi*, 120 (2019), 271-290.

*Altamira, Rafael*

- 69-2681. AYALA, MARÍA DE LOS ÁNGELES — “Armando Palacio Valdés a través de la mirada de Rafael Altamira”. — *BHi*, 120 (2018), 257-270.

*Alvarado, Leonel*

- 69-2682. ALVARADO, LEONEL — *El futuro que no fuimos*. — Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Tegucigalpa, 2018. 98 pp. || *Hispania*, 2018, núm. 141, 115 (Campra).

*Andrés, Ramón*

- 69-2683. EUSEBIO, CARMEN DE — “Ramón Andrés: «Hay que pedirle a la inteligencia que actúe»”. — *CuH*, 2018, núm. 819, 67-73.

*Arguedas, Alcides*

- 69-2684. MONTANARO MENA, MARÍA ESTHER — “El racismo antiindígena en Alcides Arguedas y Luis Vargas Piñera”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 145-157.

*Arguedas, José María*

- 69-2685. PINILLA, CARMEN MARÍA — “Tempranas experiencias de Arguedas sobre la legalidad y el gamonalismo”. — *CasA*, 2018, núm. 291, 17-31.

*Aridjis, Homero*

- 69-2686. ARIDJIS, HOMERO — *Del cielo e le sue meraviglie, della terra e le sue miserie*. A cura di Valerio Nardoni. — Pasigli, Bagno a Ripoli, 2018. 319 pp. || *Ribe*, 41 (2018), 403-404 (Spinato B.).  
69-2687. FORTES, RAFAEL ADELINO — “El culto a la «Santa Muerte» en México: un estudio socio-histórico y su reflejo en un relato de Homero Aridjis”. — *RomOl*, 30 (2018), 81-94.

*Arlt, Roberto*

- V. núms. 2884, 3009.

*Arrabal, Fernando*

- 69-2688. KERIK, CLAUDIA — “Una infancia encadenada: Fernando Arrabal y su teatro del absurdo”. — *SLitM*, 2018, núm. 27, 106-156.

*Arreola, Juan José*

- 69-2689. LAMOSO, ADRIANA — “Juan José Arreola y su paso por Cuba: una mirada en perspectiva”. — *CuA*, 2018, núm. 166, 117-131.

*Azorín (José Martínez Ruiz)*

- 69-2690. FUSTER GARCÍA, FRANCISCO — “El devenir de una ilusión. Azorín ante la Segunda República: (1931-1936)”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 124-142.

*Bacarisse, Mauricio*

- 69-2691. ROJAS, PABLO — “Fundadas razones. Mauricio Bacarisse escribe a Guillermo de Torre”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 93-119.

*Bañuelos, Juan*

- 69-2692. SANCHIS AMAT, VÍCTOR MANUEL — “Juan Bañuelos ante Tlatelolco: recuperación del pasado prehispánico en los versos de *No consta en actas*”. — *CasA*, 2018, núm. 292, 20-33.

*Baquero, Gastón*

- 69-2693. ESTEBAN DEL CAMPO, ÁNGEL — “El hombre que vestía de sí mismo: esplendor y derrota de Gastón Baquero”. — *CuH*, 2018, núm. 819, 4-21.  
69-2694. RODRÍGUEZ SANTANA, EFRAÍN — “Los nombres de Gastón Baquero”. — *CuH*, 2018, núm. 819, 49-66.  
69-2695. ROJAS, RAFAEL — “Gastón Baquero sube y baja las escaleras del tiempo”. — *CuH*, 018, núm. 819, 22-31.  
69-2696. SERRANO, PÍO — “Gastón Baquero cumple cien años, o no”. — *CuH*, 2018, núm. 819, 32-48.

*Barba, Andrés*

- 69-2697. BARBA, ANDRÉS — *República luminosa*. — Anagrama, Barcelona, 2017. 192 pp. (*Narrativas Hispánicas*, 597). || *ROcc*, 2018, núm. 445, 150-153 (Iglesias).  
69-2698. EUSEBIO, CARMEN DE — “Diálogo con Andrés Barba”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 184-189.

*Baroja, Pío*

- 69-2699. GARCÍA DE JUAN, MIGUEL ÁNGEL — “Tres artículos ignorados del escritor español Pío Baroja”. — *BHi*, 120 (2018), 663-678.

*Barrero, Miguel*

- 69-2700. BARRERO, MIGUEL — *El rinoceronte y el poeta*. — Alianza Editorial, Madrid, 2017. 208 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 305-308 (Morales Martínez).

*Battilana, Carlos*

- 69-2701. BATTILANA, CARLOS — *El empleo del tiempo. Poesía y contingencia*. — El Ojo del Mármol, Buenos Aires, 2017. 212 pp. || *Zama*, 10 (2018), 180-181 (Defelippe).

*Bellatin, Mario*

- 69-2702. PLAZA MORALES, NATALIA — “Teorizaciones sobre la metáfora de Paul Ricoeur en las obras de Mario Bellatin y de Jorge Alberto Gudiño *El gran vidrio y Con amor tu hija*”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 1, 227-241.

*Belli, Gioconda*

- 69-2703. CAMACHO GUZMÁN, GUSTAVO — “La nueva novela histórica y la construcción de la feminidad en una novela de Gioconda Belli”. — *Let*, 2018, núm. 63, 79-91.

*Benet, Juan*

V. núm. 2885.

*Bernárdez, Aurora*

- 69-2704. CARBAJOSA PÉREZ, MÓNICA Y MONTSE MERA FERNÁNDEZ — “Aurora Bernárdez, la presencia invisible”. — *Hispania*, 2018, núm. 141, 25-32.

*Bezerra, Francisco Jesús*

- 69-2705. SERUGA, KAMIL — “Internet dramatizado y teatralizado: *Grooming*

de Paco Bezerra”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 61-76.

*Biagioni, Amelia*

- 69-2706. RODRÍGUEZ FALCÓN, ANA — “Transtextualidad y estilo hospitalarios en *Estaciones de Van Gogh* de Amelia Biagioni”. — *LetrasP*, 2019, núm. 80, 137-148.

*Bisama, Álvaro*

- 69-2707. OLIVARES KOYCK, CECILIA XIMENA — “La imagen como memoria del horror: claves de lectura en *El Brujo*”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 2, 43-53.
- 69-2708. RÍOS BAEZA, FELIPE A. — “Ideología, modelo de mundo y sabotaje en tres cuentos de Álvaro Bisama”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 13-41.

*Blasco Ibáñez, Vicente*

- 69-2709. ANDERSON, CHRISTOPHER L. — *Novelty and artistry in Blasco Ibáñez's “Los argonautas” (1914)*. — Juan de la Cuesta, Newark, DE, 2015. 187 pp. || *RLit*, 80 (2018), 635-637 (Giaccio).
- 69-2710. ANDERSON, CHRISTOPHER L., JAVIER LLUCH-PRATS y PAUL C. SMITH — *Vicente Blasco Ibáñez: bibliografía comentada. “An annotated bibliography” (2003-2015)*. — Ajuntament de València, Valencia, 2016. 355 pp. || *RLit*, 80 (2018), 635-637 (Giaccio).

*Bohórquez, Abigael*

- 69-2711. RAMÍREZ-ARBALLO, ÁLEX — “Sabores y saberes: de la carne a la palabra. Una relectura de *Digo lo que amo* (1976) de Abigael Bohórquez”. — *Connotas*, 20 (2020), 9-29.

*Bolaño, Roberto*

- 69-2712. RIVERA-SOTO, JOSÉ — “Pliegues, repliegues y despliegues textuales: técnicas posmodernas en la narrativa de Roberto Bolaño”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 2, 77-95.

*Borges, Jorge Guillermo*

- 69-2713. ROSSI, MARÍA JULIA — “De sendas y senderos que no se bifurcan: un texto híbrido de Jorge Guillermo Borges”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 93-116.

*Borges, Jorge Luis*

- 69-2714. BORGES, JORGE LUIS — *Poemas & prosas breves*. Ed. de Daniel Balderson y María Celeste Martín. — Borges Center-University of Pittsburgh, Pittsburgh, PA, 2017. 141 pp. || *NRFH*, 68 (2020), 814-818 (Cajero).
- 69-2715. ALONSO ESTENOZ, ALFREDO — *Borges en Cuba: estudio de su recepción*. — Borges Center-University of Pittsburgh, Pittsburgh, PA, 2017. 166 pp. || *Hispanam*, 2018, núm. 141, 116 (Díaz); *CasA*, 2018, núm. 292, 155-159 (Sánchez).
- 69-2716. AMATTO CUÑA, ALEJANDRA G. — “Una relectura gauchesco-narrativa: «El fin» y «El Sur» bajo la sombra martinfierrista”. — *CuA*, 2019, núm. 170, 127-151.
- 69-2717. BALDERSTON, DANIEL — “Borges in love”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 131-151.
- 69-2718. BALDERSTON, DANIEL — “Revelando las falacias del nacionalismo de «Viejo hábito argentino» a «Nuestro pobre individualismo»”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 135-156.
- 69-2719. BASILE, JONATHAN — “Borges y yo, Eiron and Alazon: Irony in «The library of Babel» and «Pierre Menard»”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 219-240.
- 69-2720. BENEDICT, NORA C. — “Digital approaches to the Archive. Multispectral imaging and the recovery of

- Borges’s writing process in «El muerto» and «La casa de Asterión»”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 153-169.
- 69-2721. BLANCO, MARIELA — “Individuo vs. pueblo: un binomio en tensión en Borges y Marechal”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 157-180.
- 69-2722. CABRERA TORRECILLA, LIZBETH ANGÉLICA — “Del gusto por el extravío: representaciones del multiverso en «El jardín de senderos que se bifurcan»”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 187-206.
- 69-2723. CASTRO PONTES, NEWTON DE — “Labirintos verbais: Borges e o *Livro das mil e uma noites*”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 23-37.
- 69-2724. COLÓN, EDGAR LUIS — “Borges y el *Martín Fierro*, cuentos y ensayos”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 79-97.
- 69-2725. DORFMAN, DANIELA — “«La amistad una pasión y la policía una mafia». Legalidad y justicia en Borges”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 199-218.
- 69-2726. GASPAR, MARTÍN — “Vulgarity as an aesthetic and political category in Borges’s works”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 117-134.
- 69-2727. GAVAGNIN, GABRIELLA — “Prime traduzioni di Borges in Italia: 1927-1937”. — *RiBe*, 41 (2018), 61-80.
- 69-2728. JARKOWSKI, ANÍBAL — “Borges y Lugones: la identidad social”. — *Hispanam*, 2018, núm. 140, 103-107.
- 69-2729. MAIER, LINDA S. — “Un estudio del primer poema de Borges”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 119-130.
- 69-2730. MANGUEL, ALBERTO — “Borges reads Kafka”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 61-76.
- 69-2731. MARELLI, MATTEO — “Le vie oblique dell’allusione: Borges, Dante e il dialogo sull’eterno”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 61-78.
- 69-2732. MILLARES, SELENA — “Jorge Luis Borges, movimiento perpetuo”. — *CasA*, 2018, núm. 292, 106-111.
- 69-2733. ORTEGA HERNÁNDEZ, ITZEL PATRICIA — “Las posibilidades del Aleph”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 171-186.

- 69-2734. PATRUNO, LUIGI — “Borges, Perón y el mito del pueblo”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 181-198.
- 69-2735. PITLEVNICK, LEONARDO — “«El hombre en el umbral»: cómo y por qué juzgamos”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 23-42.
- 69-2736. ROJO, GRINOR — “Borges: el origen”. — *Hispan*, 2018, núm. 139, 3-13.
- 69-2737. ROSATO, LAURA y GERMÁN ÁLVAREZ — “Colección Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional, una hipótesis de trabajo”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 77-92.
- 69-2738. SAITTA, SYLVIA — “Borges mediático”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 3-22.
- 69-2739. SALINAS, ALEJANDRA M. — “En la senda intelectual de los Borges”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 99-117.
- 69-2740. URLI, SEBASTIÁN — “«Soñamos una esfinge»: Coleridge, poesía e imagen en Borges”. — *VBorges*, 2018, núm. 46, 32-60.
- 69-2741. VÁZQUEZ PÉREZ, JUAN CARLOS — “*El libro de los seres imaginarios*, silva de varia lección”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 41-57.
- 69-2742. YU, LOU — “Borges en China: 1949-2017”. — *VBorges*, 2018, núm. 45, 5-22.
- Boullosa, Carmen*
- 69-2743. MOHSSINE, ASSIA — “La opción descolonial en *Llanto: novelas imposibles* de Carmen Boullosa”. — *CuA*, 2018, núm. 166, 133-153.
- Brunet, Marta*
- 69-2744. CISTERNA, NATALIA y OSVALDO CARVAJAL — “Marta Brunet: figura íntima y pública”. — *Hispan*, 2018, núm. 141, 65-75.
- Bruto, César*
- 69-2745. CILENTO, LAURA — “César Bruto: las incorrecciones del *Homo typographicus*”. — *RomOl*, 30 (2018), 273-286.
- Caballero Bonald, José Manuel*
- 69-2746. ABRIL, JUAN CARLOS — “Los entrelugares de Caballero Bonald en «Desaprendizajes»”. — *CuH*, 2018, núm. 819, 74-85.
- Campra, Rosalba*
- 69-2747. CAMPRA, ROSALBA — *De lejanías*. — Alción, Córdoba, 2018, 130 pp. || *Ribe*, 41 (2018), 179-182 (Serafin); *Hispan*, 2018, núm. 140, 121 (Specchia).
- 69-2748. ALVARADO, LEONEL — “La astucia de los mitos: la poesía de Rosalba Campra”. — *CasA*, 2018, núm. 291, 107-112.
- Cavallo, Horacio*
- V. núm. 2678.
- Carnelli, María Luisa*
- 69-2749. ABBATE, FLORENCIA — “María Luisa Carnelli, una pionera en la estela de los años 20”. — *Hispan*, 2018, núm. 141, 3-14.
- Carner, Josep*
- 69-2750. SUBIRANA ORTÍN, JAUME y CARLES CASAJUANA — “Josep Carner, diplomático”. — *ROcc*, 2018, núm. 443, 67-86.
- Carpentier, Alejo*
- 69-2751. LÓPEZ SACHA, FRANCISCO — “*El reino de este mundo* entre la magia y la música”. — *CasA*, 2018, núm. 292, 112-117.

*Carrasquilla, Tomás*

- 69-2752. ALZATE VARGAS, CÉSAR — “*Frutos de mi tierra: un puente entre las narraciones literaria y periodística de Medellín*”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 47-62.

*Carrington, Leonora*

- 69-2753. MARTÍN DOMÍNGUEZ, JAVIER — “Leonora Carrington, maga y mártir del surrealismo”. — *ROcc*, 444 (2018), 69-84.

*Carrión, Ernesto*

- 69-2754. CARRIÓN, ERNESTO — *Incendiamos las yeguas en la madrugada*. — Casa de las Américas, La Habana, 2017. || *CasA*, 2018, núm. 291, 137-139 (Hernández Lorenzo).

*Castellanos, Gilberto*

- 69-2755. PETTIGREW, JASON L. — “El neobarroco y el lenguaje como la casa del ser: *Aural*, de Gilberto Castellanos”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 127-153.

*Castellanos, Rosario*

- 69-2756. MOSQUEDA RIVERA, RAQUEL — “La palabra sagrada. Violencia y lenguaje en *Balún-Canán*”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 43-66.

*Castellanos Moya, Horacio*

- 69-2757. GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ESTEBAN — “*Donde no estén ustedes*. Prisma de la narrativa de Horacio Castellanos Moya”. — *Let*, 2018, núm. 63, 29-40.  
69-2758. ROJAS G., MARGARITA y FLORA OVARES — “*La sirvienta y el luchador*. Una interpretación”. — *Let*, 2018, núm. 63, 15-27.  
69-2759. VILLALOBOS VARELA, BRENDA — “Un mortífero viaje en un cuento

de Horacio Castellanos Moya”. — *Let*, 2018, núm. 63, 41-55.

*Castro García, Óscar*

- 69-2760. CASTRO GARCÍA, ÓSCAR — *El viaje más corto*. — EAFIT, Medellín, 2017. 181 pp. || *ELC*, 2019, núm. 45, 201-204 (Hernández).  
69-2761. CASTRO GARCÍA, ÓSCAR — *Sola en esta nube y otros cuentos*. — Sílabo Editores, Medellín, 2016. 174 pp. || *ELC*, 2019, núm. 45, 201-204 (Hernández).

*Cela, Camilo José*

- 69-2762. SOTELÓ VÁZQUEZ, ADOLFO — “Camilo José Cela y «Barcelona» (1970)”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 17-27.

*Celorio, Gonzalo*

- 69-2763. EUSEBIO, CARMEN DE — “Gonzalo Celorio: «no hay placer más grande que ver iluminada en la palabra la oscuridad caótica de la que procedía»”. — *CuH*, 2018, núm. 821, 52-61.

*Cernuda, Luis*

- 69-2764. NIEVAS ROJAS, ADALID — “La elegía de Cernuda a Lorca en su tradición: notas para un estudio de las fuentes de *A un poeta muerto (F.G.L.)*”. — *BHi*, 120 (2018), 505-528.  
V. también núm. 2249.

*Chaves Nogales, Manuel*

- 69-2765. CINTAS GUILLÉN, MARÍA ISABEL — “La presencia de Manuel Chaves Nogales en América Latina”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 156-181.

*Cilleruelo, José Ángel*

- 69-2766. CILLERUELO, JOSÉ ÁNGEL — *Cruzar la puerta que quedó entornada*. — Polibea, Madrid, 2017. 104 pp. (*El Levitador*, 68). || *Monteagudo*, 23 (2018), 309-310 (García).

*Conde, Rosina*

- 69-2767. MORA ORDÓÑEZ, EDITH — “Cartas y viajes de ida y vuelta: diálogos biferonterizos en las novelas epistolares de Ana Castillo y Rosina Conde”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 103-125.

*Cortázar, Julio*

- 69-2768. PAVAN, EMMA — “Il viaggio come Bildung nella postmodernità: gli astronauti della cosmostrada e Verso la focè”. — *Dialogía*, 2018, núm. 12, 63-100.
- 69-2769. RAMÍREZ, DIANA — “Cortázar y la reelaboración de mitemas en «Cuello de gatito negro»”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 1, 9-22.
- 69-2770. SZUKAŁA, WIOSNA, PATRYCJA TOMCZAK i JUDYTA WACHOWSKA (red.) — *Książka dla Julia. Cortázar po latach*. — Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2019. 280 pp. || *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 159-161 (Jaros-zuk).
- 69-2771. WEINBERG, LILIANA — “Rayuela: novela de traducción, o de cómo champollionizar la rosetta de la literatura”. — *SLitM*, 2019, núm. 29, 8-29.

*Cuevas, Alejandro*

- 69-2772. GUTKÓWSKA-OCIEPA, KATARZYNA — “El grito de los «fracasados». Sobre *Mariluz y el largo etcétera* de Alejandro Cuevas”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 31-42.

*D'Halmar, Augusto*  
(Augusto Goemine Thomson)

- 69-2773. GALGANI MUÑOZ, JAIME — “Paseo escritural de Augusto d'Halmar durante la Primera Guerra Mundial en París”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 77-101.

*D'Ors, Eugenio*

- 69-2774. FUENTES CODERA, MAXIMILIANO — *Un viaje por los extremos. Eugenio d'Ors en la crisis del liberalismo*. — Comares, Granada, 2017. 224 pp. || *ROcc*, 2018, núm. 440, 138-141 (Marqués).
- 69-2775. NAVARRA ORDOÑO, ANDREU — “El «Glosario» de Xènius. Sobre la obra periodística de Eugenio d'Ors”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 114-123.

*Dal Masetto, Antonio*

- 69-2776. MAGNANI, ILARIA — *Sulle orme del viandante. Scrittura ed erranza in Antonio Dal Masetto*. — Nova Delphi, Roma, 2018. 133 pp. || *Rlbe*, 41 (2018), 417-419 (Fogliani).

*Dalton, Roque*

- 69-2777. DELGADO SOLÍS, DIEGO — “*Taberna*: una visión desde el orden carnavalesco”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 1, 175-187.

*Dávila, Amparo*

- 69-2778. GUTIÉRREZ PIÑA, CLAUDIA L. — “Amapolas deshojadas o el horror de la maternidad. «El último verano» de Amparo Dávila”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 133-151.
- 69-2779. RIVERO ROMERO, XITLALLY — “El texto literario como una integración formal-conceptual: una aproximación cognitiva a «Griselda», de

- Amparo Dávila". — *SLitM*, 2019, núm. 29, 70-91.
- 69-2780. SÁNCHEZ, SHANIK — «El sueño de la razón produce monstruos»: situaciones de modernidad en dos cuentos de Amparo Dávila". — *SLitM*, 2019, núm. 29, 112-137.
- 69-2781. SARDIÑAS FERNÁNDEZ, JOSÉ MIGUEL — «Árboles petrificados de Amparo Dávila: un ciclo cuentístico en torno a la libertad". — *Connotas*, 20 (2020), 57-79.
- Dávila Andrade, César*
- 69-2782. VINTIMILLA, MARÍA AUGUSTA — «La piedra dentro de un durazno. César Dávila Andrade en un lugar no identificado". — *CasA*, 2018, núm. 292, 3-19.
- Delibes, Miguel*
- 69-2783. DELIBES, M. — *Cinque ore con Mario (versione teatrale)*. A cura di R. Londero (N. 68-2609). || *Ribe*, 41 (2018), 167-170 (Mistrorigo).
- Denevi, Marco*
- 69-2784. PIÑA, CRISTINA — *Denevi, 1955. Acerca de "Rosaura a las diez"*. — UNIPE-Ed. Universitaria, Buenos Aires, 2018. 144 pp. || *Hispanam*, 2018, núm. 141, 122-123 (Roffé).
- Díaz-Plaja, Fernando*
- 69-2785. GONZÁLEZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES — «Fernando Díaz Plaja, últimas andanzas de un vividor". — *CuH*, 2018, núm. 822, 116-129.
- Diego, Gerardo*
- 69-2786. DIEGO, GERARDO — *Poesía completa*. — Pre-Textos-Fundación Gerardo Diego, Valencia, 2017. 2 ts. || *ROcc*, 2018, núm. 440, 142-146 (Iglesias).
- 69-2787. DIEGO, GERARDO y JUAN LARREA — *Epistolario. 1916-1980*. Ed. de Juan Manuel Díaz de Guereñu y José Luis Bernal Salgado. — Residencia de Estudiantes-Fundación Gerardo Diego, Madrid, 2015. 1017 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 259-267 (Díez de Revenga); *BHi*, 120 (2018), 703-706 (Issorel).
- 69-2788. ORTUÑO CASANOVA, ROCÍO — «Embajadores culturales: recepción y trascendencia del viaje de Gerardo Diego a Filipinas en el archipiélago asiático". — *RLit*, 80 (2018), 197-222.
- Díez, Luis Mateo*
- 69-2789. EUSEBIO, CARMEN DE — «Luis Mateo Díez: «el humor es un elemento crucial de la lucidez»". — *CuH*, 2018, núm. 820, 60-67.
- Drucaroff, Elsa*
- 69-2790. NIEMETZ, DIEGO E. — «Ficciones sobre la apertura y la endogamia: matrimonio, estereotipo e identidad en dos novelas judeo-argentinas contemporáneas". — *Celehis*, 2019, núm. 38, 150-166.
- Echeverri Mejía, Arturo*
- 69-2791. ESCOBAR MESA, AUGUSTO — «Lectura sociocrítica de *El hombre de Talara* de Arturo Echeverri Mejía". — *ELC*, 2019, núm. 44, 81-98.
- El Hachmi, Najat*
- 69-2792. JIMÉNEZ GÓMEZ, CRISTINA — «Política y escritura de frontera en *La hija extranjera* de Najat El Hachmi: la migrante como paria". — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 43-54.
- 69-2793. MOSZCZYŃSKA-DÜRST, KATARZYNA — «La performatividad de género según *La hija extranjera* o el compromiso político de Najat El Hachmi". — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 81-91.

*Elizondo Elizondo, Ricardo*

- 69-2794. MARTÍNEZ VELA, MARLON — “Los talleres de la vida de Ricardo Elizondo Elizondo”. — *RCSL*, 2018, núm. 16, 367-370.

*Eltit, Diamela*

- 69-2795. VALENZUELA PRADO, LUIS — “Performatividad, dispositivos y política. Fuerzas especiales de Diamela Eltit”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 43-60.

*Emar, Juan*

- 69-2796. ÁNGEL G., ROBERTO — “Juan Emar y la crítica”. — *Hispan*, 2018, núm. 139, 97-103.

*Erlan, Diego*

- 69-2797. FORTTES ZALAQUETT, CATALINA — “*Mixtape*: música, masculinidad y emociones en *El amor nos destrozará* de Diego Erlan y *Ocio* de Fabián Casas”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 13-33.

*Espinosa, Germán*

- 69-2798. HERRERA, CAMILO — “«Orika de los palenques» de Germán Espinosa: una mirada a la historia y la leyenda del cimarrón en el siglo XVII”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 67-84.

*Estelrich, Joan*

- 69-2799. COLL-VINENT, SILVIA — “Joan Estelrich: un periodista entre el humanismo y la política”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 182-194.

*Estrada, Genaro*

- 69-2800. ENRÍQUEZ PEREA, ALBERTO (comp.) — *La inagotable presencia de*

*Genaro Estrada*. — Secretaría de Relaciones Exteriores, México, 2019.

*Fayad, Luis*

- 69-2801. CAMACHO DELGADO, JOSÉ MANUEL — “Cuarenta años de *Los parientes de Ester* (1978), de Luis Fayad. Del macondismo a la nueva novela urbana”. — *RomOl*, 30 (2018), 43-58.

*Fernández Domínguez, José Ramón*

- 69-2802. FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, JOSÉ RAMÓN — *La terra*. Studio e trad. di Enrico Di Pastena. — Edizioni ETS, Pisa, 2016. 153 pp. (*La maschera e il volto. Teatro ispanico moderno e contemporaneo*, 3). || *Rlbe*, 41 (2018), 395-397 (Orazi).

*Fijman, Jacobo*

- 69-2803. ARANCET RUDA, MARÍA AMELIA — “Hospitalidades en Jacobo Fijman”. — *LetrasP*, 2019, núm. 80, 54-63.

*Franco Steeves, Rafael*

- 69-2804. VALLE VÉLEZ, JESÚS M. DEL — “Puerto Rico como cuerpo adicto. Un acercamiento desde la micropolítica a *El peor de mis amigos* de Rafael Franco Steeves”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 89-104.

*Fuenmayor, José Félix*

- 69-2805. GÓMEZ REY, NICOLÁS — “La clave paródico-satírica: una lectura de lo cómico y lo marginado en «Utria se destapa», de José Félix Fuenmayor”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 63-80.

*Fuentes, Carlos*

- V. núm. 2947.

## Fuertes, Gloria

- 69-2806. GARCÍA-PAGE, MARIO — “La métrica de Gloria Fuertes: ruptura del modelo métrico”. — *Rhythmica*, 16 (2018), 81-112.

## Fuster, Joan

- 69-2807. GRAU, DANIEL P. — *El dit sobre el mapa. Joan Fuster i la descripció del territori*. — Universitat de València, València, 2017. 409 pp. (Càtedra Joan Fuster, 22). || *RJbe*, 41 (2018), 431-433 (Portalés).

## Gala, Marcial

- 69-2808. GALA, MARCIAL — *Verde limone*. Trad. di Pier Luigi Mori. — Nuova Editrice Berti, Piacenza, 2018. 166 pp. || *RJbe*, 41 (2018), 429-430 (Valentini).

## Gálvez, Reidel

- 69-2809. MESÉN QUIRÓS, MARÍA JESÚS — “El conflicto de la lectura en *Paisaje con faro* de Reidel Gálvez”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 1, 23-32.

## García, Concha

- 69-2810. GARCÍA, CONCHA — *Ya nada es rito y otros poemas. Poesía reunida, 1980-2003*. 2a ed. — Dilema, Madrid, 2017. 456 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 289-291 (Moreno Ayora).

## García, Dionisia

- 69-2811. GARCÍA, DIONISIA — *Atardece despacio. Poesía completa (1976-2017)*. — Renacimiento, Sevilla, 2017. 658 pp. (*Calle del Aire*, 170). || *Monteagudo*, 23 (2018), 319-322 (Martínez Valero).

## García, Pascual

- 69-2812. GARCÍA, PASCUAL — *El orden de la vida*. — Malbec Ediciones, Cartagena, 2018. 316 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 323-325 (Moragues Chazarra).
- 69-2813. GARCÍA, PASCUAL — *Trabajan con las manos*. — Raspabook, Murcia, 2017. 82 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 303-304 (García).

## García Blanco, Reynaldo

- 69-2814. GARCÍA BLANCO, REYNALDO — *Esto es un disco de vinilo donde hay canciones rusas para escuchar en inglés y viceversa*. — Casa de las Américas, La Habana, 2017. 55 pp. || *CasA*, 2018, núm. 291, 140-143 (Zurbanó).

## García Lorca, Federico

- 69-2815. GARCÍA LORCA, FEDERICO — *Wiersze i wykłady*. Wybór, wstęp i opracowanie Justyna Ziarkowska i Marcin Kurek. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław, 2019. 500 pp. (*Biblioteka Narodowa*, II 264). || *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 135-139 (Wachowska).
- 69-2816. JAMKA, ANNA — “La agencia del Otro en la traducción de *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca al polaco”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 237-253.
- 69-2817. YÜE, ZHANG — “Evolución de las imágenes chinas en la poesía de Lorca”. — *CLAC*, 2018, núm. 74, 133-146. V. también núm. 2764.

## García Márquez, Gabriel

- 69-2818. DILL, DUSTIN — “«La santa» y el afecto de la imagen-movimiento en el género literario”. — *CuA*, 2018, núm. 163, 143-166.

*García Ponce, Juan*

- 69-2819. PEREIRA, ARMANDO — “Juan García Ponce: entre el amor y el deseo”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 63-84.

*García Valdés, Olvido*

- 69-2820. GAMONEDA, AMELIA — *Del animal poema: Olvido García Valdés y la poética de lo vivo*. — KRK, Oviedo, 2016. 172 pp. (*Tras 3 letras*, 45). || *ROcc*, 2018, núm. 448, 146-149 (González de Ávila).

*Gardea, Jesús*

- 69-2821. SAMPERIO JIMÉNEZ, DANIEL — “Ambigüedad de la imagen: la dimensión pulsional en *El diablo en el ojo* de Jesús Gardea”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 115-140.

*Garro, Elena*

- 69-2822. GAMBOA VALLES, JOSÉ MANUEL — “Adaptación y legitimación: el aprovechamiento del material histórico en *Felipe Ángeles*, de Elena Garro”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 67-88.

*Gerchunoff, Alberto*

- 69-2823. DI MIRO, MELINA — “Alberto Gerchunoff y la venganza de Shylock”. — *Hispanam*, 2018, núm. 140, 109-113.

*Gimferrer, Pere*

- 69-2824. GRASSET, ELOI — “Gimferrer en català: del compromís individual al compromís polític”. — *Ribe*, 41 (2018), 379-382.

*Glantz, Margo*

- 69-2825. GLANTZ, MARGO — *La nudità come naufragio. Bozze e prove di scrittura*. Trad. di Natalia Cancelleri. — Mimesis, Milano-Udine, 2015. 245 pp. || *Ribe*, 41 (2018), 177-178 (Spinato B.).

*Glickman, Nora*

- 69-2826. GLICKMAN, NORA — *Hilván de instantes. Novela de cuentos*. — RIL Editores, Santiago de Chile, 2015. || *Hispanam*, 2018, núm. 141, 117-118 (Nuriel).

*Goldemberg, Isaac*

- 69-2827. GOLDEMBERG, ISAAC — *Libro de reclamaciones. Antología poética personal (1981-2016)*. — Los Papeles de Brighton, Palma de Mallorca, 2018. 306 pp. || *Hispanam*, 2018, núm. 140, 122-122 (Huberman).

*Gómez de la Serna, Ramón*

- 69-2828. ALBERCA SERRANO, MANUEL — “Pombo, *c'est moi*: retratos y autorretratos ramonianos”. — *CuH*, 2018, núm. 820, 12-23.
- 69-2829. BONET CORREA, ANTONIO — “El café Pombo: Ramón Gómez de la Serna y los pombianos”. — *CuH*, 2018, núm. 820, 4-11.
- 69-2830. CASTILLO, FERNANDO — “Pombo, 1918: Ramón, Madrid, libro y café”. — *CuH*, 2018, núm. 820, 24-35.
- 69-2831. NOGUEROL JIMÉNEZ, FRANCISCA — “Ramón Gómez de la Serna: inventor de lámparas”. — *CuH*, 2018, núm. 820, 47-59.
- 69-2832. OVIEDO PÉREZ DE TUDELA, MARÍA DEL ROCÍO — “Ramón Gómez de la Serna: el hacedor de imágenes”. — *CuH*, 2018, núm. 820, 36-46.
- V. también núm. 2878.

González, Tomás

Gudiño, Jorge Alberto

69-2833. LOCANE, JORGE J. — “Dispersiones de la memoria, flujos y porosidades en la serie *Manglares* (1997, [2005], 2006, 2013), de Tomás González”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 290-302.

V. núm. 2702.

Guillén, Claudio

González Cruz, Luis Miguel

69-2834. GONZÁLEZ CRUZ, LUIS MIGUEL — “El problema de la verosimilitud en mi obra. Compromiso contra ficción”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 65-76.

69-2840. MONEGAL, ANTONIO, ENRIC BOU y MONTSERRAT COTS (eds.) — *Claudio Guillén en el recuerdo*. — Edizioni Ca’ Foscari, Venezia, 2017. 135 pp. (*Biblioteca di Rassegna Iberistica*, 6). || *Monteagudo*, 23 (2018), 279-287 (Díez de Revenga).

Guillén, Nicolás

González-Ruano, César

69-2835. VELÁZQUEZ VELÁZQUEZ, RAQUEL — “La Barcelona de César González-Ruano”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 81-95.

69-2841. RODRÍGUEZ, EMILIO JORGE — *Una suave, tierna línea de montañas azules. Nicolás Guillén y Haití*. — Casa de las Américas, La Habana, 2017. 362 pp. || *Casa*, 2018, núm. 291, 149-151 (Romay).

Gorostiza, José

Gutiérrez, Menchu

69-2836. PAYAN, IRVIN — “Una lectura gnóstica de *Muerte sin fin*”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 11-42.

69-2842. EUSEBIO, CARMEN DE — “Menchu Gutiérrez: «lo esencial no puede nombrarse»”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 215-221.

Goytisolo, Juan

Gutiérrez, Pedro Juan

69-2837. LLORED, YANNICK — “Juan Goytisolo: el intelectual crítico y la política de la ficción”. — *CuH*, 2018, núm. 822, 2-17.

69-2843. GUTIÉRREZ, PEDRO JUAN — *Fabián e il caos*. Trad. di Giovanni Dozzini. — Edizioni e/o, Roma, 2016. 224 pp. || *RIbe*, 41 (2018), 425-427 (Valentini).

69-2838. RIPOLL SINTES, BLANCA — “La Barcelona de Juan Goytisolo. Una cartografía de rupturas”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 63-79.

Gutiérrez Cruz, Carlos

Grande, Félix

69-2839. GRANDE, FÉLIX — *Bianco spiritual*. Trad. di Elisa Sartor. — Aracne, Roma, 2016. 184 pp. (*Dialogoi Ispanistica*, 18). || *RIbe*, 41 (2018), 175-176 (Federici).

69-2844. GUTIÉRREZ LÓPEZ, LEÓN GUILLERMO — “Carlos Gutiérrez Cruz, el poeta socialista de México”. — *Connotas*, 20 (2020), 81-100.

Guzmán, Martín Luis

- 69-2845. ZAVALA MEDINA, DANIEL — *Soberbios ojos de tigre. Cinco ensayos sobre “La sombra del Caudillo”*. — Secretaría de Cultura-Instituto Nacional de Bellas Artes-Textofilia, México, 2018. 111 pp. || *NRFH*, 68 (2020), 810-813 (López Vera).

Hasbún, Rodrigo

- 69-2846. HASBÚN, RODRIGO — *Los afectos*. — Literatura Random House, Barcelona, 2015. 140 pp. || *CasA*, 2018, núm. 290, 156-158 (Ferreiro).

Henríquez Ureña, Pedro

- 69-2847. DEGIOVANNI, FERNANDO — “Henríquez Ureña: el intelectual y la multitud”. — *Hispania*, 2018, núm. 140, 3-12.
- 69-2848. VALDEZ, J.R. — *En busca de la identidad: la obra de Pedro Henríquez Ureña* (N. 67-1585). || *CasA*, 2018, núm. 293, 143-146 (Camacho Barreiro).
- 69-2849. WEINBERG, LILIANA — “Pedro Henríquez Ureña y las ideas de la Reforma Universitaria: tesis sobre la Universidad”. — *CuA*, 2019, núm. 167, 71-101.

Hernández, Felisberto

- 69-2850. FELISBERTO, HERNÁNDEZ — “Cartas a Juana Hortencia Silva y Prudencio Hernández, Lorenzo Destoc, Amalia Nieto”. — *Hispania*, 2018, núm. 140, 67-79.
- 69-2851. BAJTER, IGNACIO — “Felisberto en cartas: correspondencia reunida”. — *Hispania*, 2018, núm. 140, 63-66.
- 69-2852. MIRÁS, SEBASTIÁN — *Las invenciones míticas de Felisberto Hernández*. — Editum-Universidad de Murcia, Murcia, 2017. 281 pp. || *Hispania*, 2018, núm. 140, 123-124 (Murcia Conesa).

Hernández, Miguel

- 69-2853. DÍEZ DE REVENGA, F.J. — *Miguel Hernández: en las lunas del perito* (N. 69-1394). || *Monteagudo*, 23 (2018), 271-274 (Bagué Quílez); *RLit*, 80 (2018), 639-641 (Vidal Ortuño).

Hernández, Rita Indiana

- 69-2854. MAILLO-POZO, SHARINA — “Diálogos músico-literarios y nuevos discursos contrahegemónicos en dos novelas de Rita Indiana Hernández”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 47-72.

Jardiel Poncela, Enrique

- 69-2855. PUEO, JUAN CARLOS — *Como un motor de avión. Biografía literaria de Enrique Jardiel Poncela*. — Verbum, Madrid, 2016. 784 pp. || *RLit*, 80 (2018), 641-644 (Blesa).

Jarnés, Benjamín

- 69-2856. JARNÉS, BENJAMÍN — *Cita de ensueños (figuras del cinema)*. Ed. de José María Conget. — Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 2018. 292 pp. || *ROcc*, 2018, núm. 451, 153-156 (Marqués).

Jiménez, Juan Ramón

- 69-2857. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN — *El silencio de oro*. Ed. crít., introd. y notas de José Antonio Expósito. — Linteo, Ourense, 2017. (*Linteo Poesía*, 46). || *RLit*, 80 (2018), 322-324 (Helgueta Manso).

Jiménez Morales, Rodolfo

- 69-2858. MEDINA TÉLLEZ GIRÓN, ANDREA — “*Tatuaje*: ficción interactiva de una pesquisa hipermedial”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 155-171.

*Jurado, Ramón H.*

69-2859. BURGOS PÉREZ, FERNANDO — “El devenir inhumano en *El desván*, de Ramón H. Jurado”. — *Let*, 2018, núm. 64, 27-49.

*Laforet, Carmen*

69-2860. GARCÍA BLAY, MARÍA GLORIA — “La educación en la posguerra española y su traslación a la narrativa de ficción de Carmen Laforet”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 209-218.

69-2861. QUEVEDO, FRANCISCO J. — “Claves de la simbiosis mar-personaje en *La isla y los demonios* de Carmen Laforet”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 7-25.

*Lage, Jorge Enrique*

69-2862. VIERA, KATIA — “La Habana: efecto buitres y escritura posnacional”. — *Hispan*, 2018, núm. 141, 109-113.

*Lamborghini, Osvaldo*

V. núm. 2679.

*Landero, Luis*

69-2863. POPOVIC KARIC, POL — “*Juegos de la edad tardía*, de Luis Landero y las perspectivas nietzscheanas”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 163-178.

*Lange, Norah*

69-2864. FERREIRA PRADO, MARÍA CECILIA — “El retrato y sus galerías interiores: lo fantástico-extraño en *Personas en la sala*, de Norah Lange”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 187-207.

*Larrea, Juan*

V. núm. 2787.

*Lastra, Pedro*

69-2865. LASTRA, PEDRO — *El transcurrir del sueño*. — Editorial del Trauco, Quito, 2016. || *Hispan*, 2018, núm. 141, 119-120 (Onell H.).

*Lemebel, Pedro*

69-2866. GUERRERO, JAVIER — “Las metástasis de la mariposa: Pedro Lemebel y el archivo analfabeto”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 121-155.

*Lezama Lima, José*

69-2867. SALVI, LUCA — “La operación infinita. José Lezama Lima y las formas de la América Latina”. — *Casa*, 2018, núm. 293, 55-73.  
V. también núm. 2512.

*Lindo, Elvira*

69-2868. PÉREZ VICENTE, NURIA — “¿Las traducciones envejecen? *Manolito Gafotas* y sus dos versiones italianas”. — *ETrad*, 8 (2018), 65-79.

*Llop, José Carlos*

69-2869. GUIMERA, ALBA — “La Barcelona de José Carlos Llop, el testamento de una generación”. — *CuH*, 2018, núm. 186, 6-16.

*López, Jaime*

69-2870. LARA, LUIS FERNANDO — “La chilanga banda»: hibridización y tradición”. — *Voces de la lingüística mexicana contemporánea*, ed. N. Palacios Cuahtecotzi (México, 2019), pp. 167-176.

*López Rosell, César*

- 69-2871. VIDAL-FOCH, IGNACIO — “Recuerdos de periodista”. — *CuH*, 2018, núm. 820, 102-117.

*Loynaz, Dulce María*

- 69-2872. PUPPO, MARÍA LUCÍA — “«Está viva la casa y habla»: hospitalidad y poesía de mujeres”. — *LetrasP*, 2019, núm. 80, 64-71.

*Lugones, Leopoldo*

V. núm. 2728.

*Lunar Cardedo, Lorenzo*

- 69-2873. GÓMEZ-DE-TEJADA, JESÚS — “Parodia, intertextualidad y sátira en la narrativa policial de Lorenzo Lunar Cardedo”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 5-17.

*Malpartida, Juan*

- 69-2874. MALPARTIDA, JUAN — “En los setenta años de *Cuadernos Hispanoamericanos*”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 92-102.
- 69-2875. MALPARTIDA, JUAN — *Margen interno. Ensayos y semblanzas*. — Fórcola, Madrid, 2017. 282 pp. || *ROcc*, 2018, núm. 444, 148-153 (Lasaga Medina).

*Maples Arce, Manuel*

- 69-2876. MAPLES ARCE, MANUEL — *Antología de la poesía mexicana moderna*. Ed. y pról. de Rosa García Gutiérrez. — Ediciones Ulises, Sevilla, 2017. 492 pp. (*Facsimiles*, 9). || *LMM*, 30 (2019), núm. 1, 195-198 (Martínez Carrizales).

*Maqueira, Enzo*

- 69-2877. MAQUEIRA, ENZO — *Hágase usted mismo*. — Tusquets, Buenos Aires, 2018. 118 pp. || *CasA*, 2018, núm. 293, 150-152 (Sanchiz).

*Marañón, Gregorio*

- 69-2878. OLMO BENÍTEZ, MARÍA DEL — “Biografías de ciudades en Marañón y Gómez de la Serna”. — *ROcc*, 2018, núm. 451, 93-107.

*Marechal, Leopoldo*

- 69-2879. BLANCO, MARIELA — “Marechal: la edad de oro como proyección de la patria ideal”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 67-84.
- 69-2880. BUENO, MÓNICA — “Virgilio y Leopoldo Marechal: el poeta, el héroe y la patria”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 5-21.
- 69-2881. CHEADLE, NORMAN — “Don Ecuménico: nuevas consideraciones sobre un complicado «bicho alado»”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 37-55.
- 69-2882. GIL, SABINA — “Marechal, que todo lo veía en imágenes”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 56-66.
- 69-2883. HAMMERSCHMIDT, CLAUDIA — “El paradigma Marechal, o la recepción diferida de *Adán Buenosayres* y su reescritura en la novela argentina a partir de los años 60”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 85-101.
- 69-2884. VOIGT, CAROLIN — “Perspectivas transatlánticas o la búsqueda de lo «propio» en lo «ajeno». Europa vista por Leopoldo Marechal y Roberto Arlt”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 22-36.
- V. también núm. 2721.

*Marías, Javier*

- 69-2885. POZUELO YVANCOS, JOSÉ MARÍA — “Diálogo germinativo de los textos: Javier Marías ante un motivo de Juan Benet”. — *ROcc*, 2018, núm. 450, 99-114.

69-2886. SZUKAŁA, WIOSNA — *Męskosc i fantazmat w prozie Javiera Mariása i Antonia Muñoz Moliny*. — Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2019. 232 pp. || *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 151-157 (Gutkowska-Ociepa).

*Mariátegui, José Carlos*

- 69-2887. CORTÉS, MARTÍN — “José Aricó y el coloquio mariateguiano (1980) de la Universidad Autónoma de Sinaloa”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 65-82.
- 69-2888. FILIPPI, ALBERTO — “Pasado histórico y futuro político de los *Siete ensayos* en perspectiva nuestroamericana”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 21-47.
- 69-2889. GUARDIA, SARA BEATRIZ — “José Carlos Mariátegui: cuestión nacional y vanguardia literaria”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 49-63.
- 69-2890. LAGOS ROJAS, FELIPE — “Etnias, hegemonías y capitalismo en el Sur global: Mariátegui y las luchas por los derechos indígenas”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 83-103.

*Marichalar, Antonio*

69-2891. MARICHALAR, ANTONIO — *Entre tiempos y espacios. Crónicas literarias en “The Criterion” (1923-1938) y “La Nación” (1936-1943)*. Ed. de Juan Herrero Senés y Domingo Ródenas de Moya. — Renacimiento, Sevilla, 2017. 580 pp. (*Biblioteca de Rescate*, 36). || *ROcc*, 2018, núm. 448, 150-153 (Garbisu Buesa).

*Martínez, Guillermo*

69-2892. KOVACEVIC PETROVIC, BOJANA — “La reescritura de los mitos en las novelas *Acerca de Roderer* y *La mujer del maestro* de Guillermo Martínez”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 15-27.

*Martínez, José Luis*

69-2893. BLANCO, ALEJANDRO y LUIS CARLOS JACKSON — “Trayectoria de José Luis Martínez en perspectiva comparada”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 35-64.

*Martínez Estrada, Ezequiel*

69-2894. LAMOSO, ADRIANA — *Ezequiel Martínez Estrada. Cultura, política y redes intelectuales*. — Universidad Nacional del Sur-Universidad Nacional Autónoma de México, Bahía Blanca-México, 2017. 245 pp. || *CuA*, 2018, núm. 164, 199-201 (Neubauer).

*Martínez Navarro, Gregorio*

69-2895. ZEVALLOS AGUILAR, ULISES — “Huaquería y arqueología. Una propuesta decolonial en *Canto de sirena* (1976) de Gregorio Martínez Navarro”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 397-413.

*Martré, Gonzalo (Mario Trejo González)*

69-2896. KRIZA, ELISA — “Un análisis de *Los símbolos transparentes* como sátira degenerativa de la masacre estudiantil de Tlatelolco”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 85-110.

*Masoliver Ródenas, Juan Antonio*

69-2897. GARCÍ PORTA, ANTONI — “El poeta Tono Masoliver”. — *CuH*, 2018, núm. 815, 84-93.

*Matamoro, Blas*

69-2898. MATAMORO, BLAS — “Un forastero en su casa”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 103-108.

*Matute, Ana María*

- 69-2899. CERUTI, EMILIO — “Una isla en un pequeño muñeco negro. El recorrido del significante Gorogó en *Primera memoria* de Ana María Matute”. — *RLit*, 80 (2018), 289-303.
- 69-2900. POTOK, MAGDA — “La fábula medieval como espacio para la reflexión moral: *La torre vigía* de Ana María Matute”. — *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 39-49.

*Mazzotti, José Antonio*

- 69-2901. MAZZOTTI, JOSÉ ANTONIO — *El zorro y la luna. Poemas reunidos 1981-2016*. — Axiara-Academia Norteamericana de la Lengua, Lima-New York, 2016. 264 pp. || *Hispanam*, 2018, núm. 141, 120-121 (Santiváñez).

*Mejía Vallejo, Manuel*

- 69-2902. URREGO ARANGO, ELIANA MARÍA — “Balandú como espacio simbólico: una lectura desde el mito del origen”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 117-131.

*Mendoza, Eduardo*

- 69-2903. SOTELO VÁZQUEZ, MARISA — “Barcelona, la ciudad de los prodigios”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 51-62.

*Mendoza, Mario*

- 69-2904. CARDONA JARAMILLO, NATALIA ANDREA — “La búsqueda del sentido de vida en relación con los espacios en la obra *Los hombres invisibles* de Mario Mendoza”. — *ELC*, 2019, núm. 44, 151-164.

*Merino, José María*

- 69-2905. GREGORI, ALFONS — “La invisibilitat com a matèria política: *Vermell de Cadmi* de Margarida Aritzeta i *Los invisibles* de José María Merino”. — *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 65-78.

*Meruane, Lina*

- 69-2906. OREJA GARRALDA, NEREA — “La escritura del desarme como punto de encuentro entre la enfermedad y la memoria en *Sangre en el ojo*. Una nueva poética”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 97-114.

*Miró, Gabriel*

- 69-2907. LOZANO MARCO, MIGUEL ÁNGEL — “La intermitente invención de Sigüenza, personaje de Gabriel Miró (1908-1913)”. — *RLit*, 80 (2018), 463-490.
- 69-2908. PALOMO ALEPUZ, LAURA — “Aspectos relacionados con la génesis de *Figuras de Bethlem*, obra de Gabriel Miró”. — *RLit*, 80 (2018), 197-222.

*Mistral, Gabriela*

- 69-2909. BARRIENTOS, MÓNICA — “El «mujerío» y la palabra torcida: «Locas mujeres» de Gabriela Mistral”. — *Hispanam*, 2018, núm. 141, 103-108.
- 69-2910. SEPÚLVEDA ERIZ, MAGDA — *Gabriela Mistral. Somos los andinos que fuimos*. — Cuarto Propio, Santiago de Chile, 2018. 196 pp. || *LyL*, 2018, núm. 38, 323-328 (Sánchez Osos).

*Molina, César Antonio*

- 69-2911. MOLINA, CÉSAR ANTONIO — *Calmas de enero*. — Tusquets, Barcelona, 2017. 168 pp. || *ROcc*, 2018, núm. 449, 149-153 (Molina Flores).

*Molino, Sergio del*

- 69-2912. EUSEBIO, CARMEN DE — “Sergio del Molino: «nadie va a entender mi literatura si no entiende primero mi condición de muerto viviente»”. — *CuH*, 2018, núm. 814, 90-101.

*Monsiváis, Carlos*

- 69-2913. NÚÑEZ MOYA, JAIROL — “Crónica e imagen: la representación visual monsvaisiana de lo urbano y las contradicciones de la modernidad mexicana”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 2, 293-325.
- 69-2914. VIÚ ADAGIO, JULIETA — “Carlos Monsiváis y María Moreno, cronistas latinoamericanos ante la cultura de masas. Posicionamientos culturales y autofiguraciones”. — *Celehis*, 2020, núm. 39, 118-134.

*Montejo, Eugenio*

- 69-2915. GUERRERO ALMAGRO, BERTA — “Eugenio Montejo pasea sobre la *calçada* de Lisboa”. — *Hispan*, 2018, núm. 139, 37-45.

*Montemayor, Carlos*

- 69-2916. SERRATO CÓRDOVA, JOSÉ EDUARDO — “La querrela de la guerra sucia y *Guerra en el Paraíso*”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 109-126.

*Montoya, Pablo*

- 69-2917. MONTROYA, PABLO — *Tríptico de la infamia*. — Casa de las Américas, La Habana, 2017. || *CasA*, 2018, núm. 291, 128-131 (Marrón Casanova).

*Morales, Cristina*

- 69-2918. ZIARKOWSKA, JUSTYNA — “La discapacidad como forma de diversidad humana en la narrativa española

actual. El significado de las imágenes de la discapacidad en *Lectura fácil* de Cristina Morales”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 121-134.

*Morales, José Ricardo*

- 69-2919. SANTA MARÍA FERNÁNDEZ, MARÍA TERESA — “Elementos de la tragedia clásica en el teatro de José Ricardo Morales”. — *RLit*, 80 (2018), 597-614.

*Morales Chavarro, Winston*

- 69-2920. CURZYTEK, BARBARA — “«La estética de incertidumbre»: la (in)certeza de la realidad en la novela *Dios puso una sonrisa sobre su rostro* de Winston Morales Chavarro”. — *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 121-134.

*Moreno, María (María Cristina Forero)*

- 69-2921. DARRIGRANDI NAVARRO, CLAUDIA y TANIA DIZ — “Románticas, señoras y hermanas: lectoras en *A tontas y a locas* de María Moreno”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 300-328.

*Moreno-Durán, Rafael Humberto*

- 69-2922. RODRÍGUEZ ARGÁEZ, JUAN CARLOS — “Primeras voces desde el archivo de Rafael Humberto Moreno-Durán: el «Capítulo catalán»”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 85-104.

*Moyano, Manuel*

- 69-2923. MOYANO, MANUEL — *La hipótesis Saint-Germain*. — Algaida, Sevilla, 2017. 275 pp. || *Monteagudo*, 23 (2018), 313-317 (Pujante Segura).

*Muñoz, Rafael F.*

226 pp. || *Hispania*, 2018, núm. 140, 124-125 (Magliano).

- 69-2924. MARTÍNEZ VELA, MARLON — “El umbral como recurso de lo fantástico en «Looping the loop» de Rafael F. Muñoz”. — *Connotas*, 20 (2020), 31-46.

*Oreamuno, Yolanda*

- 69-2930. CAMACHO ARIAS, ARIADNE Y SIGRIF SOLANO MORAGA — “Erotismo indio en «Las mareas vuelven de noche», de Yolanda Oreamuno”. — *Let*, 2018, núm. 64, 73-85.

*Muñoz Molina, Antonio*

V. núm. 2886.

*Ory, Carlos Edmundo de*

*Muñoz Rengel, Juan Jacinto*

- 69-2925. ÁLVAREZ MÉNDEZ, NATALIA — “Una nueva mirada desde los límites de lo irreal: la fusión de categorías genéricas en la escritura de la imaginación de Juan Jacinto Muñoz Rengel”. — *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 107-120.

- 69-2931. SANZ VILLANUEVA, SANTOS — “Ory cuentista, recobrado”. — *CuH*, 2018, núm. 816, 118-131.

*Otero, Blas de*

*Mutis, Álvaro*

- 69-2926. IVANOVICI, VICTOR — *En torno a la narrativa de Álvaro Mutis*. — Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 2017. 131 pp. || *TdS*, 2018, núm. 40, 178-180 (Rodríguez).

- 69-2932. MORALES BARBA, RAFAEL — “El epistolario entre Blas de Otero y Rafael Morales”. — *CuH*, 2018, núm. 822, 54-62.

*Pacheco, José Emilio*

*Nadal, Eugenio*

- 69-2927. CASTILLO CÁCERES, FERNANDO — “El Grand Tour de Eugenio Nadal. Literatura, paisaje, historia”. — *CuH*, 2018, núm. 822, 18-33.

- 69-2933. PACHECO, JOSÉ EMILIO — *Inventario. Antología*. — Universidad Nacional Autónoma de México-Era-El Colegio Nacional-Universidad Autónoma de Sinaloa, México-Culiacán, 2017. || *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 175-179 (Ibarra Ramírez).

- 69-2934. MESSINGER CYPRESS, SANDRA — “El estilo dialógico y las represiones históricas en los textos de José Emilio Pacheco”. — *CasA*, 2018, núm. 293, 41-54.

*Nalber, Julián*

- 69-2928. NALBER, JULIÁN — *Detective Santre. El caso Chang*. — Colgraf, Bogotá, 2017. 146 pp. || *ELC*, 2019, núm. 45, 211-214 (Hernández Ramos).

*Padura Fuentes, Leonardo*

- 69-2935. PADURA, LEONARDO — *Siempre la memoria, mejor que el olvido. Entrevistas, crónicas y reportajes selectos*. — Verbum, Madrid, 2016. 320 pp. || *ROcc*, 208, núm. 442, 150-154 (Sierra).

*Núñez, Javier*

- 69-2929. NÚÑEZ, JAVIER — *Después del fuego*. — Le Pecore Nere, Rosario, 2017.

Palacio Valdés, Armando

V. núm. 2681.

Palma, Félix J.

69-2936. CARRERA GARRIDO, MIGUEL — “Fantástico y terror: teoría y práctica de dos categorías ficcionales en el ámbito hispánico”. — *SRPos*, 45 (2018), núm. 2, 5-20.

Panero, Leopoldo María

69-2937. TRUEBA MARÍA, VIRGINIA — “La recepción de Lewis Carroll en las letras españolas desde los años setenta: el caso de Leopoldo María Panero”. — *BHi*, 120 (2018), 679-694.

Pániker, Salvador

69-2938. VILA-SANJUÁN, SERGIO — “Seis despedidas”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 96-111.

Papasquiario, Mario Santiago

69-2939. PAPASQUIARIO, MARIO SANTIAIGO — *Consejos de 1 discípulo de Marx a 1 fanático de Heidegger*. Ed. crítica de Rubén Medina. — Matadero, México, 2016. 196 pp. || *Zama*, 10 (2018), 177-179 (Cobas Carral).

Paso, Fernando del

69-2940. MATTHEWS, KYLE JAMES — “Los dos Maximilianos en *Noticias del Imperio*, de Fernando del Paso”. — *LMM*, 30 (2019), núm. 2, 85-108.

Pau, Antonio

69-2941. PAU, ANTONIO — *Tánger entonces*. — Comares, 2017, 2017. 112 pp. (*La Veleta. Prosa*, 37). || *ROcc*, 2018, núm. 445, 150-153 (Marqués).

Payares, Gabriel

69-2942. PAYARES, GABRIEL — *Lo irreparable*. — Corregidor, Buenos Aires, 2017. 176 pp. || *Hispan*, 2018, núm. 140, 124-125 (Silva).

Paz, Octavio

69-2943. BRADU, FABIENNE — “Una patria sin pasaporte. Octavio Paz y Francia”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 155-170.

69-2944. CARREÑO MEDINA, JOSÉ CLEMENTE — *El México ausente en Octavio Paz*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2020. 216 pp. (*Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina*, 63).

69-2945. ESCALANTE, EVODIO — “La «polémica» de Octavio Paz versus Antonio Castro Leal (1954)”. — *SLitM*, 2019, núm. 30, 58-73.

69-2946. FERNÁNDEZ URTASUN, ROSA — “Escribir en presente. Octavio Paz y la narrativa breve en la postmodernidad”. — *BHi*, 120 (2018), 529-544.

69-2947. FLORES, MALVA — “Los rebeldes”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 155-173.

69-2948. GREMELS, ANDREA — “Dialogando con el surrealismo: Octavio Paz y *El arco y la lira*”. — *CuA*, 2018, núm. 165, 129-144.

69-2949. RODRÍGUEZ, ADRIANA AZUCENA — “La metáfora como pauta narrativa en «Arenas movedizas»: procedimientos de producción de sentido”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 65-84.

Pedrolo, Manuel de

69-2950. GREGORI, ALFONS — “¿Hacia una renovación de la historia? Post-Apocalipsis, ideología y lengua en *Mecanoscrito del segundo origen* de Manuel de Pedrolo”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 19-29.

*Pérez-Reverte, Arturo*

- 69-2951. GARCÍA, EMILIO RAMÓN — “De hombres menores y mujeres formidables: el hombre a la sombra de Mecha Inzunza en *El tango de la vieja guardia* de Arturo Pérez-Reverte”. — *RLit*, 80 (2018), 541-565.
- 69-2952. GROHMANN, ALEXIS — “Nace (y muere) el héroe cansado: *El húsar*, de Arturo Pérez-Reverte”. — *BHi*, 120 (2018), 325-342.

*Picón-Salas, Mariano*

- 69-2953. ANTZUS RAMOS, IOANNIS — “Mariano Picón Salas en Chile. Proyecto político y cultural (1923-1935)”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 147-167.

*Piglia, Ricardo*

- 69-2954. PIGLIA, RICARDO — *Los diarios de Emilio Renzi. Un día en la vida*. — Anagrama, Barcelona, 2017. 296 pp. (*Narrativas Hispánicas*, 296). || *ROcc*, 2018, núm. 443, 152-156 (Fernández Cobo).
- 69-2955. BISCAYART, HERNÁN A. — “La construcción de la propia imagen en *Los diarios de Emilio Renzi*: modos de la autorreferencia. La formación de un lector escritor y el registro de la experiencia”. — *Zama*, 10 (2018), 99-108.
- 69-2956. DORFMAN, DANIELA — “Ricardo Piglia en el banquillo: teorías y políticas de la literatura en los procesos judiciales contra *Plata quemada*”. — *Celehis*, 2020, núm. 39, 118-134.
- 69-2957. LAERA, ALEJANDRA — “Piglia escritor”. — *Zama*, 10 (2018), 115-124.
- 69-2958. LESPADA, GUSTAVO — “Piglia: literatura e historia. (Algunas notas sobre *Respiración artificial*)”. — *VR*, 10 (2018), 125-141.
- 69-2959. LUPPI, JUAN PABLO — “Potencia de la novela utópica, de Piglia a Walsh”. — *Zama*, 10 (2018), 87-97.
- 69-2960. QUINTANA, ISABEL — “El siglo de Emilio Renzi”. — *Zama*, 10 (2018), 125-134.

- 69-2961. SOMOZA, PATRICIA y ELENA VINELLI — “El *Colectivo 12*. Desvaríos sobre un grupo de investigación”. — *Zama*, 10 (2018), 109-113.
- 69-2962. VILLORO, JUAN y PATRICIO PON — “La voluntad de ser irreal. Diálogo sobre Ricardo Piglia”. — *CuH*, 2018, núm. 814, 102-119.
- V. también núm. 2992.

*Pinto, Roxana*

- 69-2963. BONILLA NAVARRO, JOSÉ FRANCISCO — “La utopía conceptual feminista y el discurso literario: dos novelas de Roxana Pinto”. — *Let*, 2018, núm. 63, 59-78.

*Pizarnik, Alejandra*

- V. núm. 2679.

*Ponce, Ana María*

- 69-2964. GUILLARD, AMANDINE — “Escribir en la Escuela de Mecánica de la Armada: dimensión testimonial y premonitoria de la poesía de Ana María Ponce”. — *Itinerarios*, 2018, núm. 27, 77-95.

*Prado, Eugenia*

- 69-2965. BARRIENTOS, MÓNICA y ANDREA JEFTANOVIC — “Cuerpos recamados, cuerpos cosidos: *Advertencia de uso para una máquina de coser* de Eugenia Prado”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 93-114.

*Pron, Patricio*

- 69-2966. EUSEBIO, CARMEN DE — “Patricio Pron: «sin peligro no hay literatura»”. — *CuH*, 2018, núm. 816, 82-89.

*Puig, Manuel*

- 69-2967. RODAS, GISELLE CAROLINA — “Las crónicas de Manuel Puig en *Siete Días Ilustrados*: desde el lugar de los textos a la imposición de un cuerpo”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 177-198.

*Quintero Herencia, Juan Carlos*

- 69-2968. QUINTERO HERENCIA, JUAN CARLOS — *La hoja de mar: efecto archipiélago I*. — Almenara Press, Leiden, 2019. 418 pp. || *CuaLit*, 2019, núm. 45, 146-156 (Duchesne Winter).
- 69-2969. RODRÍGUEZ MATOS, JAIME — “La poesía de plenitud ausente: sobre el principio imposible del Caribe”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 125-145.

*Quiroga, Horacio*

- 69-2970. PREVITERA, ROBERTA — “La visualidad del cine en páginas de Horacio Quiroga, Antonio Di Benedetto y Alan Pauls”. — *CuA*, 2018, núm. 164, 47-60.

*Rama, Ángel*

- 69-2971. NAVARRETE TURRENT, LUCILA — “Migración y movilidad: una aproximación a la propuesta teórica de Ángel Rama”. — *CuA*, 2020, núm. 171, 85-106.

*Ramírez, Sergio*

- 69-2972. VARGAS VARGAS, JOSÉ ÁNGEL — “Migración y deconstrucción del imaginario costarricense en «Abbott y Costello», de Sergio Ramírez”. — *Let*, 2018, núm. 64, 13-26.

*Ramírez Bravo, Roberto*

- 69-2973. BERNAL MEDEL, BISHERÚ — “La vertiente realista y la memoria en dos

cuentos sobre la guerrilla mexicana”. — *Connotas*, 20 (2020), 101-129.

*Restrepo, Laura*

- 69-2974. AVERIS, KATE — “Eco-ficciones americanas: crisis ambiental y social en *La novia oscura* (1999) de Laura Restrepo y *Le Club des miracles relatifs* (2016) de Nancy Huston”. — *ELC*, 2019, núm. 45, 105-122.

*Revueltas, José*

- 69-2975. FLORES ESQUIVEL, ENRIQUE — “Crímenes inmemoriales: nota roja y *Material de los sueños*”. — *LMM*, 29 (2019), núm. 1, 89-113.
- 69-2976. MATEO, JOSÉ MANUEL — *Tiempo de Revueltas. Dos: la “discordia” proletaria [José Revueltas y Ricardo Flores Magón]*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2018. 137 pp. || *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 229-233 (Silva Martínez).

*Rivera Letelier, Hernán*

- 69-2977. LLARENA GONZÁLEZ, ALICIA — “El desierto tiene quien lo escriba: Hernán Rivera Letelier”. — *Hispam*, 2018, núm. 139, 25-36.

*Rodó, José Enrique*

- 69-2978. MÉNDEZ MARTÍNEZ, ROBERTO — “José Enrique Rodó, entre Próspero y Ariel”. — *CasA*, 2018, núm. 290, 79-90.
- 69-2979. TORRES, MARÍA INÉS DE — “Rodó corresponsal de *Caras y Caretas*”. — *Hispam*, 2018, núm. 141, 15-14.

*Rojas, Gonzalo*

- 69-2980. ROJAS, GONZALO — *Íntegra. Obra poética completa*, ed. F. Bradu (N. 64-1416). || *Hispam*, 2018, núm. 140, 127-128 (Onell H.).

*Rojas, Manuel*

- 69-2981. ARECO, MACARENA — “La novela de lo abierto de Manuel Rojas”. — *Hispanam*, 2018, núm. 141, 33-42.

*Rojas, Ricardo*

- 69-2982. FONTANA, PATRICIO — “Las dificultades y las licencias de un biógrafo. Ricardo Rojas y su *Vida de Sarmiento*”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 373-396.

*Rosa, Isaac*

- 69-2983. GUARINO, AUGUSTO — “Metanarratività e interdiscorsività in Isaac Rosa. *La mano invisible* (2011) e *La habitación oscura* (2013)”. — *Ribe*, 41 (2018), 33-48.

*Rosa, Julio Antonio de la*

- 69-2984. MARTÍN FUMERO, JOSÉ MANUEL — “Itinerario poético de Julio Antonio de la Rosa”. — *Monteagudo*, 23 (2018), 121-144.

*Rosales, Luis*

V. núm. 2680.

*Rosemann-Taub, David*

- 69-2985. ROSENMANN-TAUB, DAVID — *Il plinto*. A cura di Martha Canfield. Trad., note e postf. di Stefano Tedeschi. — *Le Lettere*, Firenze, 2017. 245 pp. (*Collana Latinoamericana*, 21). || *Ribe*, 41 (2018), 207-208 (Cecere).

*Rosero, Evelio*

- 69-2986. CABRERA, MARIO FEDERICO DAVID — “El orden de los cuerpos: espectros de la violencia en *Los ejércitos* de Evelio Rosero”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 120-131.

*Rotker, Susana*

- 69-2987. BARAJAS, MARÍA JOSEFINA — “Susana Rotker: pasión de indagar y esclarecer”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 183-191.

*Rulfo, Juan*

- 69-2988. FRANCESCONI, ARMANDO — “Salvación y pecado en las mujeres de *Pedro Páramo*”. — *CuA*, 2020, núm. 172, 143-159.
- 69-2989. GACINSKA, WESELINA — “El movimiento en *Pedro Páramo*: creencias y motivos indígenas”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 1, 93-106.
- 69-2990. MONTES DONCEL, ROSA EUGENIA — “El motivo literario del portante y otras claves interpretativas en «No oyes ladrar los perros» de Juan Rulfo”. — *AO*, 68 (2018), 145-180.

*Sabines, Jaime*

- 69-2991. CHOUCIÑO FERNÁNDEZ, ANA — “De la ironía al silencio: sobre la melancolía en Jaime Sabines”. — *LMM*, 29 (2018), núm. 2, 111-132.

*Saer, Juan José*

- 69-2992. MACEDO RODRÍGUEZ, ALFONSO — “Entre la razón y la locura. Detectives alucinados en la narrativa de Juan José Saer y Ricardo Piglia”. — *Ribe*, 41 (2018), 255-281.
- 69-2993. SARLO, BEATRIZ — *Zona Saer*. — Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, 2016. 120 pp. || *CasA*, 2018, núm. 290, 150-152 (Amaro Seguí).

*Sánchez, Luis Alberto*

- 69-2994. SUÁREZ, CARLOS DAVID — “Luis Alberto Sánchez y Germán Arciniegas: correspondencia (1934-1965)”. — *CuA*, 2019, núm. 167, 103-132.

*Sánchez Robayna, Andrés*

- 69-2995. PEINADO ELLIOT, CARLOS — “Carnalidad de la memoria”. — *CuH*, 2018, núm. 821, 102-113.

*Santis, Pablo de*

- 69-2996. CASILLO, INÉS — “La parodia en dos novelas de De Santis, *El enigma de París y Crímenes y jardines*”. — *RomOl*, 30 (2018), 231-246.
- 69-2997. MALTZ, HERNÁN — “Indicios y raíces. Sobre *Crímenes y jardines* (2013) de Pablo de Santis”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 55-75.

*Sanz Pastor, Marta*

- 69-2998. MARTÍN HUERTAS, CONCEPCIÓN — “«Digo carne»: la repolitización del cuerpo femenino en la narrativa de Marta Sanz”. — *SRPos*, 47 (2020), núm. 1, 67-80.

*Sastre, Alfonso*

- 69-2999. BALLESTEROS GONZÁLEZ, ANTONIO — “El poderoso influjo de la luna: intertextualidad en *Cargamento de sueños*, de Alfonso Sastre”. — *AO*, 68 (2018), 7-25.

*Saura, Carlos*

- 69-3000. BOU, ENRIC — “La mirada de Saura. Fotografía, cine, palabra, ilustración”. — *CuH*, 2018, núm. 185, 66-77.
- 69-3001. FERNÁNDEZ FERRER, ANTONIO — “Presencias de *Ausencias*. Conversaciones con Carlos Saura”. — *CuH*, 2018, núm. 185, 8-27.
- 69-3002. GUBERN GARRIGA-NOGUÉS, ROMÁN — “Carlos Saura o la versatilidad ejemplar”. — *CuH*, 2018, núm. 185, 32-37.
- 69-3003. GUTIÉRREZ ARAGÓN, MANUEL — “Presencias de Carlos Saura”. — *CuH*, 2018, núm. 185, 38-43.

- 69-3004. HIDALGO, MANUEL — “La literatura y lo literario en Carlos Saura”. — *CuH*, 2018, núm. 815, 58-65.
- 69-3005. SÁNCHEZ VIDAL, AGUSTÍN — “Parpadeos”. — *CuH*, 2018, núm. 185, 44-57.

*Serrano Sánchez, Raúl*

- 69-3006. SERRANO SÁNCHEZ, RAÚL — *Un pianista entre la niebla*. — Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 2016. 144 pp. || *Hispan*, 2018, núm. 141, 125 (Iwasaki Cauti).

*Souto Alabarce, Arturo*

- 69-3007. MUÑOZ COVARRUBIAS, PABLO — “Dos cuentos de cacería de Arturo Souto Alabarce: «Coyote 13» y «El gran cazador»”. — *SLitM*, 2019, núm. 30, 164-187.

*Spregelburd, Rafael*

- 69-3008. ZUCCHI, MARIANO NICOLÁS — “Subjetividad autoral en *La paranoia*, de Rafael Spregelburd: posicionamiento de burla y construcción de un *ethos* intelectual como mecanismo de legitimación enunciativa”. — *FyF*, 33 (2020), núm. 2, 167-186.

*Storni, Alfonsina*

- 69-3009. QUEIROLO, GRACIELA — “Mujeres que trabajan en las crónicas de Alfonsina Storni y Roberto Arlt (Buenos Aires, 1920-1940)”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 257-278.

*Suárez, Karla*

- 69-3010. EUSEBIO, CARMEN DE — “Karla Suárez: «siempre me gusta imaginar qué relación podría tener con mis personajes si fueran reales»”. — *CuH*, 2018, núm. 822, 63-71.

*Tizziani, Rubén*

- 69-3011. MAGNANI, ILARIA — “Italia y Argentina. Novelas contemporáneas narran las migraciones decimonónicas”. — *Ribe*, 41 (2018), 49-59.

*Torre, Esteban*

- 69-3012. TORRE, ESTEBAN — *LXII sonetos*. — Renacimiento, Sevilla, 2018. 114 pp. || *AH*, 101 (2018), 450-452 (Cómez Ramos); *Rhythmica*, 16 (2018), 210-217 (Romero Luque).

*Triviño Anzola, Consuelo*

- 69-3013. TRIVIÑO ANZOLA, CONSUELO — *Transterrados*. — Calambur, Bogotá, 2017. 146 pp. || *ELC*, 2019, núm. 45, 215-217 (Bernal).

*Ulacia, Manuel*

- 69-3014. BARRADAS, EFRAÍN — “La poesía de Manuel Ulacia: canonización, nacionalismo y temática gay”. — *CasA*, 2018, núm. 293, 128-134.

*Unamuno, Miguel de*

- 69-3015. UNAMUNO, MIGUEL DE — *Epistolario I (1880-1899)*. Ed., introd. y notas de Colette Rabaté y Jean-Claude Rabaté. — Universidad de Salamanca, Salamanca, 2017. 112 pp. || *BHi*, 120 (2018), 366-370 (Botrel).
- 69-3016. GUTIÉRREZ RUBIO, ENRIQUE y MARIO MARTÍN GIJÓN — “Entre política y literatura. La recepción de Miguel de Unamuno en el ámbito cultural checoslovaco hasta el año 1945”. — *RLit*, 80 (2018), 173-196.
- 69-3017. MARTÍNEZ DEYROS, MARÍA — “La concepción del poema en prosa como obra orgánica en Miguel de Unamuno”. — *RLit*, 80 (2018), 435-462.

- 69-3018. TORRE, ESTEBAN — “Unamuno y Verlaine: música y verso”. — *Rhythmica*, 16 (2018), 189-204.

*Valcárcel, Rosina*

- 69-3019. VALCÁRCEL, ROSINA — *Alquimia y fuego. Antología crítica de la obra poética de Rosina Valcárcel*. Ed., introd. y comp. de Giovanna Mirandi. — Horizonte, Lima, 2018. 347 pp. || *Hispan*, 2018, núm. 141, 121-122 (Chiri Jaime).

*Valdés, Zoé*

- 69-3020. MORALES OSORIO, GLORIA JOHANA — “La revuelta de lo íntimo en *Café Nostalgia* de Zoé Valdés”. — *CuaLit*, 2019, núm. 46, 303-326.

*Valente, José Ángel*

- 69-3021. VALENCIANO, ADRIÁN — “José Ángel Valente y las «Dos versiones libres de Günter Kunert»”. Palabra traducida: testimonio y reflejo”. — *ETrad*, 8 (2018), 27-45.

*Valle-Inclán, Ramón del*

- 69-3022. ALBERCA SERRANO, MANUEL — “«La prensa avillana el estilo». Ramón del Valle-Inclán y el periodismo”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 143-155.
- 69-3023. JUAN BOLUFER, AMPARO DE — “El poema «Testamento» de Valle-Inclán: una historia textual, con su primer testimonio impreso”. — *NRFH*, 68 (2020), 695-722.
- 69-3024. SANTAMARÍA DE ABREU, PEDRO — “Deconstrucción grotesca de las identidades oficiales coloniales y poscoloniales iberoamericanas. Del *Tirano Banderas* de Valle-Inclán al *Cosmopolitismo do pobre* de Silviano Santiago”. — *Ribe*, 41 (2018), 299-315.
- 69-3025. SERVERA BAÑO, JOSÉ — “*Claves líricas*: la versión poética del mundo literario de Valle-Inclán”. — *RFL*, 2018, núm. 37, 125-140.

## Vallejo, César

- 69-3026. HART, STEPHEN M. — “Vallejo entre «dos aguas encontradas» en *Los heraldos negros*”. — *CuA*, 2019, núm. 170, 33-56.
- 69-3027. MARTOS, MARCO — “César Vallejo, poeta del dolor y la esperanza”. — *CuA*, 2019, núm. 170, 13-32.
- 69-3028. RODRÍGUEZ ZAPATA, IRMA ANIELA — “Tres versiones de la orfandad en la poesía de César Vallejo”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 3, 345-363.
- 69-3029. WEINBERG, LILIANA — “Un hombre pasa con un poema al hombre: *sol caído, oro amargo, invicta luz...*”. — *CuA*, 2019, núm. 170, 57-67.
- 69-3030. YANGALI VARGAS, JORGE LUIS — “Mímesis colonial y mítica en *Colacho Hermanos o Presidentes de América de César Vallejo*”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 2, 279-292.

## Vallejo, Fernando

- 69-3031. DELGADO ABURTO, LEONEL — “Geopolítica de las redes sensibles: Barba Jacob según Vallejo, criatura novelística en coordenadas posletradas”. — *CuaLit*, 2019, núm. 45, 105-124.
- 69-3032. PADILLA VILLADA, EDWIN MAURICIO — “El carácter nominador de Fernando Vallejo como elemento antitético de un imaginario de identidad antioqueño en la novela *La virgen de los sicarios*”. — *Celehis*, 2020, núm. 39, 153-165.

## Vallejo, Raúl

- 69-3033. VALLEJO, RAÚL — *Mística del tabernario*. — Casa de las Américas, La Habana, 2017. 206 pp. || *Casa*, 2018, núm. 291, 132-134 (Rodríguez Sosa).

## Vanoli, Hernán

- 69-3034. GARCÍA, NICOLÁS — “Modulaciones del inconsciente político en la

narrativa de Hernán Vanoli”. — *Celehis*, 2019, núm. 38, 102-119.

## Vargas Llosa, Mario

- 69-3035. DELGADO DEL ÁGUILA, JESÚS MIGUEL — “Violencia protagónica en *La ciudad y los perros* (1963) de Mario Vargas Llosa: enfoques narratológico y semiótico”. — *Káñina*, 42 (2018), núm. 2, 133-155.
- 69-3036. SERENA, JAVIER — “Mario Vargas Llosa: «la literatura me ayuda a mantenerme vivo e ilusionado, a vivir de manera creativa»”. — *CuH*, 2018, núm. 812, 62-81.

## Vázquez Montalbán, Manuel

- 69-3037. PARELLADA, JOAQUÍN — “Las Barcelonas de Vázquez Montalbán. De la memoria a la elegía”. — *CuH*, 2018, núm. 186, 28-50.

## Vidal, Yosa

- 69-3038. REYES GIL, SEBASTIÁN — “Tiemposlésbicos y revueltos en la novela *El Tarambana* de Yosa Vidal”. — *LyL*, 2018, núm. 37, 61-74.

## Vidal Valicourt, José

- 69-3039. EUSEBIO, CARMEN DE — “Diálogo con José Vidal Valicourt”. — *CuH*, 2018, núm. 185, 94-109.

## Viel Temperley, Héctor

- 69-3040. KOIRA, ESTRELLA — “Habitar el *Hospital* [*Británico*] en tierra extranjera”. — *LetrasP*, 2019, núm. 80, 72-79.

## Vila-Matas, Enrique

- 69-3041. AMARO CASTRO, LORENA — “Enrique Vila-Matas, desaparición y

- reencarnación de la vanguardia”. — *CuH*, 2018, núm. 813, 26-39.
- 69-3042. AMARO CASTRO, LORENA — “Para acabar con los números redondos”. — *CuH*, 2018, núm. 813, 40-57.
- 69-3043. CASTRO HERNÁNDEZ, OLALLA — “Sujeto, intertextualidad, dialogismo y autoficción en la trilogía metaliteraria de Enrique Vila-Matas”. — *RLit*, 80 (2018), 245-271.
- 69-3044. CRUSAT, CRISTIAN — “Prácticas de la repetición y el recuerdo en la obra de Enrique Vila-Matas”. — *CuH*, 2018, núm. 813, 4-25.
- 69-3045. EUSEBIO, CARMEN DE — “Enrique Vila-Matas: «Siento que la obra escrita está fundada sobre la nada»”. — *CuH*, 2018, núm. 813, 62-67.
- temporáneos”. — *Casa*, 2018, núm. 290, 91-101.  
V. también núm. 2959.

*Xammar, Eugenio*

- 69-3050. PLA BARBERO, XAVIER — “Un golpe de Estado en una cervecería”. — *CuH*, 2018, núms. 817/818, 195-213.

*Zambra, Alejandro*

- 69-3051. SAAVEDRA GALINDO, ALEXANDRA — “Examen de las formas en *Fac-símil*, de Alejandro Zambra”. — *Zama*, 10 (2018), 73-82.

*Villalón, Fernando*

- 69-3046. HALCÓN, MANUEL — *Recuerdos de Fernando Villalón, poeta de Andalucía la Baja y ganadero de toros bravos. Apuntes para la historia de una familia, seguido de “El poeta en los negocios y otros textos”*. Ed. de Jacobo Cortines y Alberto González Troyano. — Renacimiento, Sevilla, 2017. 237 pp. || *BHi*, 120 (2018), 370-371 (Issorel).

*Zambrano, María*

- 69-3052. VALLÈS-BOTEY, TERESA — “La tragedia hoy: dos reescrituras contemporáneas del mito de Antígona”. — *RLSP*, 58 (2018), núm. 2, 157-164.
- 69-3053. VELASCO RANGEL, CARMEN — “«La palabra naciente»: María Zambrano y la razón patriarcal”. — *RLit*, 80 (2018), 583-596.  
V. también núm. 2512.

*Villanueva, Liliana*

- 69-3047. VILLANUEVA, LILIANA — *Lloverá siempre*. — Casa de las Américas, La Habana, 2017. || *Casa*, 2018, núm. 291, 144-145 (Vega Chapú).

*Zúñiga, Diego*

- 69-3054. PÉNDOLA RAMÍREZ, PATRICIA ANGÉLICA — “*Racimo*, la novela rizo-ma de Diego Zúñiga”. — *LyL*, 2018, núm. 38, 35-53.

*Viñas, David*

- 69-3048. GARCÍA, CARLOS — “David Viñas: antropofagia, tango y fachada”. — *Zama*, 10 (2018), 165-173.

*Walsh, Rodolfo*

- 69-3049. PEDREGAL, ALEJANDRO — “Recordar la memoria hoy: Rodolfo Walsh ante los retos culturales con-

## ABREVIATURAS

- (*an*)*ecdótica*—(an)ecdótica. Seminario de Edición Crítica de Textos del Instituto de Investigaciones Filológicas. México.
- ACEM*—Anuario del Centro de Estudios Martianos. La Habana.
- AH*—Archivo Hispalense. Sevilla.
- ALM*—Anuario de Letras. Lingüística y Filología. México.

- AO*—Archivum. Revista de Filología. Oviedo.
- BdFS*—Boletín de Filología. Santiago de Chile.
- BHi*—Bulletin Hispanique. Bordeaux.
- Borealis*—Borealis. An International Journal of Hispanic Linguistics. Tromsø.
- CasA*—Casa de las Américas. La Habana.
- Celehis*—Celehis. Revista del Centro de Letras Hispanoamericanas. Mar del Plata.
- CER*—Cervantes. Bulletin of the Cervantes Society of America. Estados Unidos.
- Chimera*—Chimera. Romance Corpora and Linguistic Studies. Madrid.
- CLAC*—Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación. Madrid.
- CLECM*—Cuadernos de Lingüística de El Colegio de México. México.
- Connotas*—Connotas. Revista de Crítica y Teoría Literarias. Hermosillo.
- CrHi*—Crítica Hispánica. Pittsburgh, PA.
- Criticón*—Criticón. Toulouse.
- CTC*—Cuadernos de Teatro Clásico. Madrid.
- CuA*—Cuadernos Americanos. México.
- CuaLit*—Cuadernos de Literatura. Bogotá.
- CuH*—Cuadernos Hispanoamericanos. Madrid.
- CuIR*—Cuadernos de Ilustración y Romanticismo. Cádiz.
- Diachronica*—Diachronica. International Journal of Historical Linguistics. Amsterdam.
- Dialogía*—Dialogía. Revista de Lingüística, Literatura y Cultura. Ayacucho.
- Diecinueve*—Siglo Diecinueve. Literatura Hispánica. Valladolid.
- Edad de Oro*—Edad de Oro. Revista de Filología Hispánica. Madrid.
- ELC*—Estudios de Literatura Colombiana. Medellín.
- ELiEs*—Estudios de Lingüística del Español. Madrid.
- ETrad*—Estudios de Traducción. Madrid.
- FyF*—Forma y Función. Bogotá.
- Glossa*—Glossa: A Journal of General Linguistics. London.
- Hispan*—Hispanamérica. Revista de Literatura. Takoma Park, MD.
- HistL*—Historiographia Linguistica. Amsterdam.
- Itinerarios*—Itinerarios. Revista de Estudios Lingüísticos, Literarios, Históricos y Antropológicos. Warszawa.
- Janus*—Janus. Estudios sobre el Siglo de Oro. Revista digital. A Coruña.
- Kañina*—Kañina. Revista de Artes y Letras. San José.
- LCo*—La Corónica. A Journal of Medieval Hispanic Languages. Literature & Cultures. Salt Lake City, UT.
- Let*—Letras. Revista de Lingüística, Estudios Literarios, Semiología, Traducción, Segundas Lenguas. Heredia.
- LetrasP*—Letras. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires. Buenos Aires.
- LinAMLA*—Lingüística Mexicana. Revista de la AMLA. México.
- LMM*—Literatura Mexicana. México.
- Loquens*—Loquens. Madrid.
- LyL*—Literatura y Lingüística. Santiago de Chile.
- Monteagudo*—Monteagudo. Revista de Literatura Española, Hispanoamericana y Teoría de la Literatura. Murcia.
- NRFH*—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.
- OpLing*—Open Linguistics. Luxembourg.
- RCSL*—Revista de El Colegio de San Luis. San Luis Potosí.
- REL*—Revista Española de Lingüística. Madrid.
- RFL*—Revista de Filología de la Universidad de La Laguna. Tenerife.
- RHM*—Revista Hispánica Moderna. New York.
- Rhythmica*—Rhythmica. Revista Española de Métrica Comparada. Madrid.
- Ribe*—Rassegna Iberistica. Venezia.
- RLiR*—Revue de Linguistique Romane. Zurich.
- RLit*—Revista de Literatura. Madrid.
- RLitMed*—Revista de Literatura Medieval. Alcalá de Henares.
- RLSP*—Revista de Letras. São Paulo.
- ROcc*—Revista de Occidente. Madrid.
- RomOl*—Romanica Olomucensia. Olomouc.
- RPMed*—Revista de Poética Medieval. Alcalá de Henares.

- SCL*—Studii și cercetări lingvistice. București.  
*SHLL*—Studies in Hispanic and Lusophone Linguistics. Saint Paul, MN.  
*SLitM*—Signos Literarios. México.  
*SLM*—Signos Lingüísticos. México.  
*SRPos*—Studia Romanica Posnaniensia. Poznań.  
*StAu*—Studia Aurea. Revista de Literatura Española y Teoría Literaria del Renacimiento y Siglo de Oro. Barcelona.  
*TdS*—Tópicos del Seminario. Puebla.  
*VBorges*—Variaciones Borges. Revista del Centro de Estudios y Documentación Jorge Luis Borges. Pittsburgh, PA.  
*VerbaH*—Verba Hispanica. Ljubljana.  
*VR*—Vox Romanica. Bern.  
*Zama*—Zama. Revista del Instituto de Literatura Hispanoamericana. Buenos Aires.  
*ZRPh*—Zeitschrift für romanische Philologie. Tübingen.
- Allepuz García, Pablo 69-2650.  
 Alonso, Álvaro 69-2324.  
 Alonso, Aurelio 69-2625.  
 Alonso, Eduardo Daniel 69-2582.  
 Alonso de Santos, José Luis 69-2568.  
 Alonso Estenoz, Alfredo 69-2715.  
 Alonso-Ramos, Margarita 69-1981.  
 Altamira, Rafael 69-2423.  
 Alvar Ezquerro, Manuel 69-1603.  
 Alvar Nuño, Guillermo 69-2151.  
 Alvarado, Leonel 69-2748.  
 Álvarez, Germán 69-2737.  
 Álvarez Álvarez, Luis 69-2508.  
 Álvarez Barrientos, Joaquín 69-2383.  
 Álvarez Escudero, Roberto 69-2070.  
 Álvarez Méndez, Natalia 69-2925.  
 Álvarez Roblin, David 69-2130.  
 Álvarez-Benito, Gloria 69-1765.  
 Álvarez-Prendes, Emma 69-1802.  
 Alvargonzález Fernández, Manuel 69-2431.  
 Alzate, Cristina 69-2485.  
 Alzate Vargas, César 69-2752.  
 Amador Rodríguez, Luis Alexis 69-2177.  
 Amann, Elizabeth 69-2549.  
 Amaral-Rodríguez, Jannette 69-2255.  
 Amaro Castro, Lorena 69-3041, 69-3042.  
 Amaro Seguí, Alejandro 69-2993.  
 Amatto Cuña, Alejandra G. 69-2716.  
 Amaya Macías, María del Carmen 69-2394.  
 Ambrosch-Baroua, Tina 69-1941.  
 Amores, Montserrat 69-2432.  
 Anderson, Christopher L. 69-2709, 69-2710.  
 Andrade, Megumi 69-2098.  
 Andrade Ciudad, Luis 69-1942.  
 Ángel G., Roberto 69-2796.  
 Angulo Daneri, Toño 69-2583.  
 Antón Martínez, Beatriz 69-2354.  
 Antonucci, Fausta 69-2263.  
 Antzus Ramos, Ioannis 69-2953.  
 Aragüés Aldaz, José 69-2167.  
 Arancet Ruda, María Amelia 69-2803.  
 Aranda García, Nuria 69-2139.  
 Araneda Beltrán, Alejandra 69-1622.  
 Araque-Comino, Esther 69-2069.  
 Areco, Macarena 69-2981.  
 Arellano, Ignacio 69-2197.  
 Arellano, Nicolás 69-1633.  
 Argüello Scriba, Sol 69-1688, 69-1689, 69-2067.  
 Ariza Herrera, Emma 69-1982.  
 Arizaleta, Amaia 69-2129.

## ÍNDICE DE INVESTIGADORES

- Abbate, Florencia 69-2749.  
 Abril, Juan Carlos 69-2746.  
 Acevedo Tarazona, Álvaro 69-2663.  
 Acosta Córdoba, Luisa Fernanda 69-1883.  
 Acree, William G., Jr. 69-2241.  
 Adam, Carolin 69-1901.  
 Adamczyk, Magdalena 69-1979.  
 Affigne, Carmen América 69-2624.  
 Ágreda, Javier 69-2581.  
 Agudelo Rendón, Pedro 69-2625.  
 Aguilar, Lourdes 69-1621.  
 Aguilera López, Jorge 69-2552.  
 Aikhenvald, Alexandra Y. 69-1940.  
 Aillon Neumann, Mariana 69-1793.  
 Alandete-Ballester, Miquel 69-1953.  
 Alarcón Hernández, Paola 69-1747.  
 Alba-Salas, Josep 69-1838.  
 Alberca Serrano, Manuel 69-2828, 69-3022.  
 Alburquerque-García, Luis 69-2070, 69-2173.  
 Alcalá Venceslada, Antonio 69-2021.  
 Alcántar, Jonathan 69-2507.  
 Alcubierre Moya, Beatriz 69-2430.  
 Alder, Erik 69-2148.  
 Alfano, Iolanda 69-1980.  
 Allen, Heather 69-2174.

- Arlandis, Sergio 69-2088.  
 Arrabal Rodríguez, Pilar 69-1871.  
 Arrieta Castillo, Carolina 69-1748.  
 Arroyo Hernández, Ignacio 69-1693.  
 Arteaga, Alejandro 69-2259.  
 Arteaga Santos, Sandra 69-1711.  
 Artigas, María Emilia 69-2569.  
 Artigas Álvarez, Esther 69-1839.  
 Aschenberg, Heidi 69-1803.  
 Asensio Pastor, Margarita Isabel 69-2006.  
 Aslanov, Cyril 69-1804.  
 Astorgano Abajo, Antonio 69-2384.  
 Atencio, Caridad 69-2509.  
 Averis, Kate 69-2974.  
 Ávila, Raúl 69-2046.  
 Ayala, María de los Ángeles 69-2681.  
 Aznar Soler, Manuel 69-2445.  
 Azorín Fernández, Dolores 69-1604.
- Badía Valdés, Ana Teresa 69-1796.  
 Baena, Francisco 69-2218.  
 Baeza Duffy, Patricia 69-1759.  
 Bagué Quílez 69-2853.  
 Bahr, Christian 69-1712.  
 Baigorri Haüen, Lucía 69-1983.  
 Bailini, Sonia 69-1984.  
 Bajter, Ignacio 69-2851.  
 Balderston, Daniel 69-2714, 69-2717,  
 69-2718.  
 Ballester Pardo, Ignacio 69-2553.  
 Ballesteros González, Antonio 69-2999.  
 Bamford, Heather 69-2178.  
 Barahona Novoa, Alberto 69-1872,  
 69-1884.  
 Barajas, María Josefina 69-2584, 69-2987.  
 Baran, Marek 69-1749, 69-1885.  
 Baranda, Consolación 69-2168.  
 Bárány, Andrés 69-1634.  
 Barbagallo, Antonio 69-2272.  
 Barbu, Ana-Maria 69-1805.  
 Barcala Rodríguez, Francisco Mario,  
 69-1590, 69-1811, 69-2011.  
 Barcelona Sánchez, Antonio 69-1739.  
 Baretta, Mónica 69-2022.  
 Bargetto Fernández, Miguel Ángel  
 69-1967.  
 Barme, Stefan 69-1840.  
 Barquero Escudero, Ana L. 69-2532.  
 Barradas, Efraín 69-3014.  
 Barrajón López, Elisa 69-1690.  
 Barrientos, Mónica 69-2909, 69-2965.  
 Barrios Rodríguez, María Auxiliadora  
 69-1713.  
 Bas Martín, Nicolás 69-2385.
- Basile, Jonathan 69-2719.  
 Bastardín Candón, Teresa 69-1886.  
 Basulto Gallegos, Óscar 69-1793.  
 Battaner Arias, Paz 69-2023.  
 Batticuore, Graciela 69-2433.  
 Battista, Emiliano 69-1605.  
 Bautista Boned, Luis 69-2209.  
 Becerra Suárez, Carmen 69-2089.  
 Becker, Lidia 69-1806.  
 Bedia, José Antonio 69-2506  
 Béhar, Roland 69-2306.  
 Behrens, Michael 69-2285.  
 Belcastro de Almeida, Guilherme 69-2675.  
 Bellamy Ortiz, Adriana 69-2090.  
 Beltrán, Miquel 69-2318.  
 Beltrán Almería, Luis 69-2657.  
 Benedict, Nora C. 69-2720.  
 Benítez Rodríguez, Salvador G. 69-1691.  
 Benito Moreno, Carlota de 69-1820,  
 69-1841.  
 Bergenholtz, Henning 69-2033.  
 Bergman, Ted L. L. 69-2273.  
 Bermúdez, Jorge R. 69-2510.  
 Bernal, Álvaro Antonio 69-2626, 69-3013.  
 Bernal Medel, Bisherú 69-2973.  
 Bernal Salgado, José Luis 69-2787  
 Bernárdez, Enrique 69-1591.  
 Bertolotti, Virginia 69-1842, 69-1843.  
 Beverley, John 69-2091.  
 Biaggini, Olivier 69-2125, 69-2130.  
 Bien, Janusz 69-1750.  
 Bilbüe, Gabriela 69-1635.  
 Billero, Riccardo 69-1692.  
 Biscayart, Hernán A. 69-2955.  
 Blake, Robert J. 69-1985.  
 Blanco, Alejandro 69-2893.  
 Blanco, Mariela 69-2721, 69-2879.  
 Blanco, Marta 69-1592, 69-1643, 69-1662,  
 69-1811, 69-1813, 69-1826, 69-1856,  
 69-1966, 69-2011, 69-2038, 69-2064.  
 Blanco, Mercedes 69-2358.  
 Blanco Correa, Oscar Elías 69-1901.  
 Blanco Mellado, Carmen 69-1662.  
 Blecua, Beatriz 69-1948.  
 Bleortu, Cristina 69-1943.  
 Blesa, Túa 69-2855.  
 Boadas, Sònia 69-2342.  
 Boccardo, Antonio 69-2243.  
 Bocchino, Adriana 69-2092.  
 Boccuti, Anna 69-2662.  
 Bogard, Sergio 69-1636.  
 Bohórquez, Cristian 69-2333.  
 Bolívar, Adriana 69-1751.  
 Bollée, Annegret 69-1944.

- Bonch Reeves, Ksenia 69-2127.  
 Bonet, Laureano 69-2423.  
 Bonet Correa, Antonio 69-2829.  
 Bonilla Cerezo, Rafael 69-2376.  
 Bonilla Navarro, José Francisco 69-2963.  
 Borja Albi, Anabel 69-2047.  
 Borreguero Zuloaga, Margarita 69-1722.  
 Borsari, Elisa 69-2162.  
 Bosio, Iris Viviana 69-1593, 69-1594.  
 Botello, Jesús 69-2206.  
 Botrel, Jean-François 69-2434, 69-3015.  
 Bou, Enric 69-2840, 69-3000.  
 Bouza, Fernando 69-2268.  
 Bradu, Fabienne 69-2943, 69-2980.  
 Bravo, Ana 69-1637.  
 Breña, Roberto 69-2386.  
 Brescia, Pablo 69-2627.  
 Brian, Amber 69-2255.  
 Briante Benítez, Federico Juan 69-2383.  
 Brignone, Germán 69-2199.  
 Brina, Maximiliano 69-2503.  
 Brown, J. Andrew 69-2585.  
 Bubnova, Tatiana 69-2093.  
 Buchi, Éva 69-1807.  
 Bueno, Mónica 69-2880.  
 Burdiles Fernández, Gina 69-1767.  
 Burgos Pérez, Fernando 69-2859.  
 Burguillo, Javier 69-2346.  
 Burkard, Monja 69-1629.  
 Burrola Encinas, Rosa María 69-2435.  
 Buzek, Ivo 69-381, 69-2024, 69-2025,  
 69-2035, 69-2502.  
 Buzón García, José María 69-1887,  
 69-1953.  
 Byrne, Susan 69-2274.  
  
 Cabal Jiménez, Munia 69-1888.  
 Cabré Soler, Laura 69-1844.  
 Cabrera, Mario Federico David 69-2986.  
 Cabrera Torrecilla, Lizbeth Angélica  
 69-2722.  
 Cabrero Rodríguez-Jalón, María de los  
 Dolores 69-2454.  
 Cáceres, Valentina 69-1606.  
 Cáceres Delgadillo, Carolina 69-2417.  
 Cáceres-Lorenzo, María-Teresa 69-2198.  
 Caíño Carballo, Ana 69-2150.  
 Cajero, Antonio 69-2714.  
 Cala Siria, Reyes 69-1752.  
 Calabrese, Giulianna 69-2249.  
 Calderón Campos, Miguel 69-1845.  
 Calderón Díaz, Mauricio 69-2632.  
 Calderón Rodelo, Yecid 69-2233.  
 Calomarde, Nancy 69-2586.  
  
 Calvo Perales, Javier 69-2048.  
 Calvo Revilla, Ana 69-2587.  
 Calzón García, José Antonio 69-2334.  
 Camacho, Jorge 69-2511.  
 Camacho, José 69-1714, 69-1945.  
 Camacho Arias, Ariadne 69-2930.  
 Camacho Barreiro, Aurora M. 69-2848.  
 Camacho Delgado, José Manuel 69-2801.  
 Camacho Guzmán, Gustavo 69-2703.  
 Camacho Platero, Luzmila 69-2131.  
 Cámara, Madeline 69-2512.  
 Camarero, Jesús 69-2088.  
 Campa, Román de la 69-2628.  
 Campos, Marco Antonio 69-2436.  
 Campos Carrasco, Nuria 69-1715.  
 Campos Vargas, Henry 69-1753.  
 Campra, Rosalba 69-2682.  
 Campuzano, Luisa 69-2418.  
 Canavaggio, Jean 69-2214.  
 Cancelleri, Natalia 69-2825.  
 Cancino Cabello, Nataly 69-1607.  
 Cañedo, César Eduardo 69-2437.  
 Cañete-González, Paola 69-1901.  
 Canfield, Martha 69-2985.  
 Cangi, Adrián 69-2094.  
 Cantamutto, Lucía 69-1995.  
 Canterla, Cinta 69-2390, 69-2405.  
 Cantos Casenave, Marieta 69-2497,  
 69-2534.  
 Caparrós Esperante, Luis 69-2438.  
 Capó, María Elena 69-2629.  
 Capuano, Thomas M. 69-2026.  
 Carandell, Zoraida 69-2660.  
 Carbajosa Pérez, Mónica 69-2704.  
 Cárdenas Neira, Camila 69-1754.  
 Cardona Jaramillo, Natalia Andrea  
 69-2904.  
 Carmona Tierno, Juan Manuel 69-2201.  
 Carpi, Elena 69-1692, 69-1693.  
 Carracelas López, Lorena 69-2492.  
 Carralero Fernández, Sara 69-1765.  
 Carranza, Claudia 69-2078.  
 Carreira, Antonio 69-2320.  
 Carreño Bolívar, Rubí 69-2630.  
 Carreño Medina, José Clemente 69-2944.  
 Carrera Garrido, Miguel 69-2936.  
 Carriscondo Esquivel, Francisco Manuel  
 69-2027.  
 Carta, Constance 69-2132.  
 Carvajal, Osvaldo 69-2744.  
 Casado Mancebo, Mario 69-2028.  
 Casais, Alejandro 69-2146.  
 Casais Vila, Verónica 69-2262.  
 Casajuana, Carles 69-2750.

- Casanova-Vizcaíno, Sandra 69-2095.  
 Casas, Ana 69-2570, 69-2588, 69-2589.  
 Casas-Delgado, Inmaculada 69-2079.  
 Casas Rigall, Juan 69-2172.  
 Casasola Murillo, Édgar 69-1654, 69-2063.  
 Cáseda Teresa, Jesús Fernando 69-2313.  
 Casillo, Inés 69-2996.  
 Cassara, Walter 69-2049.  
 Castañeda Barrera, Eva 69-2554.  
 Castaño, Ana 69-2406.  
 Castaño, Joana 69-2379.  
 Castellanos Armenta, Julieta 69-1638.  
 Castillo, Fabiola 69-1651.  
 Castillo, Fernando 69-2830.  
 Castillo Bejarano, Rafael 69-2215.  
 Castillo Cáceres, Fernando 69-2631,  
 69-2927.  
 Castillo Carballo, María Auxiliadora  
 69-2029.  
 Castillo Fadic, María Natalia 69-1755.  
 Castillo Gómez, Antonio 69-2216.  
 Castillo Hernández, Carolina 69-1716.  
 Castillo Ríos, Betsy Fabiola 69-1921.  
 Castro, Carmen 69-1593.  
 Castro, Jimena 69-2355.  
 Castro de Castro, J. David 69-2341.  
 Castro Delgado, Gilberto 69-1694.  
 Castro García, Óscar 69-2760, 69-2761.  
 Castro Hernández, Olalla 69-3043.  
 Castro Pontes, Newton de 69-2723.  
 Castro Ricalde, Maricruz 69-2632.  
 Castro Yáñez, Sonny Angelo 69-1675.  
 Castroviejo, Elena 69-1717.  
 Catalá Carrasco, Jorge 69-2633.  
 Cavaillon Giomi, Joan 69-2387.  
 Cazorla Vivas, María del Carmen 69-2275.  
 Cecere, Fabiola 69-2527, 69-2985.  
 Cerpa Estremadoyro, Rafael 69-2535.  
 Cerqueiras, Vera 69-1986.  
 Cerrón-Palomino, Álvaro 69-1639.  
 Ceruti, Emilio 69-2899.  
 Cervantes Becerril, Freja Innina 69-2414.  
 Céspedes Góngora, Daniel 69-2510,  
 69-2513.  
 Cestero Mancera, Ana María 69-1889.  
 Chalupa, Jirí 69-2590.  
 Chamorro, Gloria 69-1968.  
 Champeau, Geneviève 69-2073.  
 Chang, Ya-hui 69-2050.  
 Chang, Yunchi 69-2051.  
 Chas Aguión, Antonio 69-2150.  
 Chávez Fajardo, Soledad 69-1859.  
 Cheadle, Norman 69-2881.  
 Checa Beltrán, José 69-2194, 69-2439.  
 Checa Godoy, Antonio 69-2440.  
 Chen, Crystal 69-1674.  
 Chihaiia, Matei 69-2634.  
 Chircu, Adrian 69-1810.  
 Chiri Jaime, Sandro 69-3019.  
 Chouciño Fernández, Ana 69-2991.  
 Cianca Aguilar, Elena 69-1890.  
 Cifuentes Honrubia, José Luis 69-1846.  
 Cilento, Laura 69-2745.  
 Cintas Guillén, María Isabel 69-2765.  
 Cioba, Mianda 69-2276.  
 Ciolac, Antonia 69-1808.  
 Ciro, Lirian Astrid 69-2043.  
 Cisterna, Natalia 69-2744.  
 Clares Clares, María Esperanza 69-2441.  
 Cobas Carral, Andrea 69-2939.  
 Colahan, Clark 69-2281.  
 Coll-Vinent, Silvia 69-2799.  
 Collado, Maritza 69-2514.  
 Collantes Sánchez, Carlos M. 69-2184.  
 Collewaert, Kim 69-1987.  
 Colón, Edgar Luis 69-2724.  
 Colosio García, Claudia Alejandra  
 69-2446, 69-2493.  
 Coltters Illescas, Catherine 69-2407.  
 Comellas, Mercedes 69-2185.  
 Cómez Ramos, Rafael 69-3012.  
 Concha, Jaime 69-2096.  
 Concha Ferreccio, Pablo 69-2080.  
 Conde, Juan-Carlos 69-1850.  
 Conde, Oscar 69-2635.  
 Conde Parrado, Pedro 69-2316, 69-2319,  
 69-2359.  
 Conget, José María 69-2856.  
 Conti Jiménez, Carmen 69-1640.  
 Contreras Elvira, Ana 69-2412.  
 Contreras Izquierdo, Narciso M. 69-1999.  
 Contreras Martín, Antonio M. 69-2133.  
 Coppola, Francesca 69-2373.  
 Coppola, Leonardo 69-2350.  
 Corbella, Dolores 69-1847.  
 Corbeto López, Albert 69-2388.  
 Cordero Monge, Sergio 69-2030.  
 Corrado, Danielle 69-2658  
 Corral, Rose 69-2636.  
 Corrales Montero, Sharon 69-2063.  
 Correa Chiarotti 69-2656.  
 Correa Ramón, Amelina 69-2082.  
 Corriente, Federico 69-1809, 69-1946.  
 Cortés, Martín 69-2887.  
 Cortés Ortiz, Cecilia A. 69-2217.  
 Cortés Rodríguez, Luis 69-1756.  
 Cortijo Ocaña, Antonio 69-2180.  
 Cortines, Jacobo 69-3046.

- Cots, Montserrat 69-2840.  
 Coudart, Laurance 69-2442.  
 Covarrubias Benavente, Magdalena 69-1659.  
 Crespo Delgado, Daniel 69-2389.  
 Crespo Jaramillo, Esteban 69-2277.  
 Crespo Losada, Manuel José 69-2360.  
 Criado de Diego, Cecilia 69-1641.  
 Crusat, Cristian 69-3044.  
 Cruz, Gustavo R. 69-2637.  
 Cruz Ortiz, Rocío 69-1891, 69-1918.  
 Cuasante Fernández, Elena 69-2097.  
 Cubo, Liliana 69-1593.  
 Cuenca Almenar, Salvador 69-2152.  
 Cuesta Torre, María Luzdivina 69-2134.  
 Cuní Díez, Daniel 69-1848.  
 Curzytek, Barbara 69-2920.  
 Cussen, Felipe 69-2098.  
 Cuvardic García, Dorde 69-2099.
- Dadson, Trevor J. 69-2072.  
 Dagatti, Mariano 69-1757.  
 Dankel, Philipp 69-1849.  
 Darrigrandi Navarro, Claudia 69-2921.  
 De Benedetto, Nancy 69-2278.  
 De Juan, Adelaida 69-2515.  
 De Leone, Lucía 69-2075.  
 De Lorenzo Álvarez, Elena 69-2390, 69-2394, 69-2408.  
 De Maeseneer, Rita 69-2591.  
 De Pablo Hammeken, Luis 69-2443.  
 De Paco, Mariano 69-2571.  
 De Rosso, Ezequiel 69-2527.  
 Defelippe, Florencia 69-2701.  
 Degiovanni, Fernando 69-2638, 69-2847.  
 Del Ángel, Diana 69-2555.  
 Del Gizzo, Luciana 69-2639.  
 Delbecque, Nicole 69-1744.  
 Delbrugge, Laura 69-2136.  
 Delgadillo Macías, Rosa Esther 69-1965.  
 Delgado, Manuel 69-2072.  
 Delgado, Ulises 69-1718.  
 Delgado Aburto, Leonel 69-3031.  
 Delgado del Águila, Jesús Miguel 69-3035.  
 Delgado Solís, Diego 69-2777.  
 Delsaux, Olivier 69-2181.  
 D'Emilio, James 69-2135.  
 Dessì Schmid, Sarah 69-1803.  
 Detges, Ulrich 69-1642.  
 Dethier, Lauren 69-1937.  
 Devereaux Ramírez, Cristina 69-2446.  
 DeVos, Brent W. 69-2261.  
 Di Gesù, Floriana 69-1988.  
 Di Miro, Melina 69-2823.
- Di Pastena, Enrico 69-2802.  
 Díaz, Juan Manuel 69-2715.  
 Díaz Alarcón, Soledad 69-2052.  
 Díaz Bravo, Rocío 69-2311.  
 Díaz Cabrera, Chaxiraxi 69-1628.  
 Díaz de Guereñu, Juan Manuel 69-2787.  
 Díaz Gito, Manuel Antonio 69-2264.  
 Díaz Hormigo, María Tadea 69-2053.  
 Díaz Larenas, Claudio 69-1747.  
 Díaz Viana, Luis 69-2081.  
 Díaz-Campos, Manuel 69-1873.  
 Diego, José Luis de 69-2640.  
 Díez, J. Ignacio 69-2186, 69-2339, 69-2375.  
 Díez de Revenga, Francisco Javier 69-2441, 69-2787, 69-2840, 69-2853.  
 Díez Yáñez, María 69-2153.  
 Dill, Dustin 69-2818.  
 Divizia, Paolo 69-2170.  
 Diz, Tania 69-2921.  
 Domènech, Conxita 69-2291.  
 Doménech Rico, Fernando 69-2380, 69-2412.  
 Domínguez, Frank A. 69-2265.  
 Domínguez Caparrós, José 69-2187.  
 Domínguez de Paz, Elisa María 69-2257.  
 Domínguez Hernández, Marlen A. 69-2516.  
 Domínguez Muñoz, Pablo 69-2132, 69-2147.  
 Domínguez Noya, Eva María 69-1590, 69-1643, 69-1811.  
 Dorfman, Daniela 69-2725, 69-2956.  
 Dorta, Josefa 69-1623, 69-1628.  
 Doval, Irene 69-2064.  
 Dozzini, Giovanni 69-2843.  
 Drinot, Paulo 69-2633.  
 Duchesne Winter, Juan 69-2968.  
 Dufter, Andreas 69-1810.  
 DuPont, Denise 69-2538.  
 Duque, Eladio 69-1597, 69-1788.  
 Durán López, Fernando 69-1019, 69-2444, 69-2445, 69-2488.  
 Duroux, Rose 69-2658.  
 Dworkin, Steven N. 69-2026.  
 Dziallas, Kristina 69-1629.
- Echenique Elizondo, María Teresa 69-1850.  
 Egea, Juan F. 69-2486.  
 Ehmer, Oliver 69-1719.  
 Ehrlicher, Hanno 69-2210.  
 Elejalde Gómez, Jessica 69-1990.  
 Elías-Ulloa, José Alberto 69-1624.

- El-Madkouri Maataoui, Mohamed 69-1758.
- Emlen, Nicholas Q. 69-1947.
- Enoch, Jessica 69-2446.
- Enrique-Arias, Andrés 69-1851, 69-1892.
- Enríquez Perea, Alberto 69-2800.
- Erlendsdóttir, Erla 69-1812.
- Escalante, Evodio 69-2945.
- Escandell Vidal, María Victoria 69-1644, 69-1720.
- Escobar, Ángel 69-2154.
- Escobar Borrego, Francisco Javier 69-2204.
- Escobar Mesa, Augusto 69-2791.
- Escribano, Gonzalo 69-1661.
- Escudero, Miguel 69-2458.
- Escudero Baztán, Juan Manuel 69-2361.
- España Arjona, Manuel 69-2205.
- Espejo, Carmen 69-2218.
- Espino Martín, Javier 69-2447.
- Esteban del Campo, Ángel 69-2693.
- Estebas-Vilaplana, Eva 69-1948.
- Estrada, Oswaldo 69-2627.
- Estrada Arraéz, Ana 69-1880.
- Étienvre, Jean-Pierre 69-2279.
- Eugercios Arriero, José Luis 69-2336.
- Eusebio, Carmen de 69-2683, 69-2698, 69-2763, 69-2789, 69-2842, 69-2912, 69-2966, 69-3010, 69-3039, 69-3045.
- Evans-Sago, Travis 69-1952.
- Expósito, José Antonio 69-2857.
- Fafulas, Stephen 69-1624, 69-1940, 69-1947, 69-1949, 69-1950, 69-1952, 69-1955, 69-1961, 69-1963.
- Fajen, Robert 69-2391.
- Falasca, Mauro 69-1997.
- Farmer, Julia L. 69-2206.
- Fasquel, Samuel 69-2376.
- Fattier, Dominique 69-1944.
- Favaro, Alice 69-2653.
- Favoretto, Mara 69-1770.
- Federici, Marco 69-2054, 69-2839.
- Fernández, Cristina Beatriz 69-2641.
- Fernández, Esther 69-2280.
- Fernández, Mauro 69-1951.
- Fernández, Nancy 69-2679.
- Fernández, Pura 69-2548.
- Fernández Abril, María 69-2408, 69-2409.
- Fernández Alcaide, Marta 69-1852.
- Fernández Cobo, Raquel 69-2954.
- Fernández Darraz, María Cecilia 69-1759.
- Fernández de Juan, Laidi 69-2668.
- Fernández de Molina Ortés, Elena 69-1893.
- Fernández Díaz, David-Félix 69-2477.
- Fernández Doig, Fabiola 69-1760.
- Fernández Ferreiro, María 69-2280.
- Fernández Ferrer, Antonio 69-3001.
- Fernández Gallardo, Luis 69-2155.
- Fernández García, Francisco 69-1761.
- Fernández González, Carlos 69-2188.
- Fernández Gordillo, Luz 69-2032.
- Fernández Jódar, Raúl 69-1989.
- Fernández López, Sergio 69-2250.
- Fernández Mata, Rafael 69-1695.
- Fernández Mellén, Consolación 69-1019, 69-2488.
- Fernández Nieto, Manuel 69-2296.
- Fernández Ortiz, Guillermo 69-2390.
- Fernández Rei, Elisa 69-1813.
- Fernández Retamar, Roberto 69-2517.
- Fernández Rodríguez-Escalona, Guillermo 69-2281.
- Fernández Ruiz, Graciela 69-1721, 69-1969.
- Fernández Sanmartín, Alba 69-1590, 69-1894.
- Fernández Sebastián, Javier 69-2392.
- Fernández Travieso, Carlota 69-2338.
- Fernández Ulloa, Teresa 69-1762.
- Fernández Urtasun, Rosa 69-2946.
- Fernández Vallejo, Ana M. 69-1763.
- Fernández-Mallat, Víctor 69-1942.
- Ferrari, Angela 69-1722.
- Ferreira Cabrera, Anita 69-1990.
- Ferreira Prado, María Cecilia 69-2864.
- Ferreiro, Diana 69-2846.
- Ferri Coll, José María 69-2284, 69-2454.
- Ferrús Antón, Beatriz 69-2490.
- Figueroa, J. Sebastián 69-2628.
- Figueroa Candia, Mauricio A. 69-1622.
- Figueroa-Saavedra Miguel 69-1608.
- Filippi, Alberto 69-2888.
- Fillière, Carole 69-2057.
- Flores, Malva 69-2642, 69-2947.
- Flores Esquivel, Enrique 69-2975.
- Flores Ruiz, Eva María 69-2393.
- Flórez Osorio, Jhon Evaristo 69-1965.
- Foffani, Enrique 69-2607.
- Fogliani, Claudia 69-2776.
- Fólica, Laura 69-2455.
- Fontana, Patricio 69-2982.
- Fontana i Tous, Joan 69-1814.
- Fortes, Rafael Adelino 69-2687.
- Forttes Zalaquett, Catalina 69-2797.
- Frago, Juan Antonio 69-1853, 69-2282.
- Francesconi, Armando 69-2988.
- Franco Rubio, Gloria 69-2394.

- Francomano, Emily C. 69-2139.  
 Frau, Juan 69-2539.  
 Freire López, Ana María 69-2537.  
 Frigerio, Aldo 69-1984.  
 Fuchs, Martín 69-1625.  
 Fuchs, Zuzanna 69-1964.  
 Fuente, Isabel de la 69-2058.  
 Fuente, Israel de la 69-1635.  
 Fuentes, Juan Héctor 69-2137.  
 Fuentes Codera, Maximiliano 69-2774.  
 Fuentes Rodríguez, Catalina 69-1764,  
 69-1765.  
 Fuertes-Oliveira, Pedro A. 69-2033.  
 Fuster García, Francisco 69-2690.  
  
 Gabriel, Christoph 69-1629.  
 Gacinska, Weselina 69-2989.  
 Gagliardi, Donatella 69-2207.  
 Gala, Susana 69-2221.  
 Galdames Jiménez, Ángela 69-1991.  
 Galeote, Manuel 69-1608.  
 Galgani Muñoz, Jaime 69-2773.  
 Gallardo-Saborido, Emilio J. 69-2008,  
 69-2592.  
 Gallego Moya, Elena 69-2341  
 Gallegos Krause, Eduardo 69-2593.  
 Gallegos Shibya, Alfonso 69-2068.  
 Gallo, Rubén 69-2448.  
 Gallucci, María José 69-1751.  
 Gamboa Valles, José Manuel 69-2822.  
 Gamoneda, Amelia 69-2820.  
 Garachana Camarero, Mar 69-1854.  
 Garbisu Buesa, Margarita 69-2891.  
 Garcés Molina, Elena 69-2546.  
 Garci Porta, Antoni 69-2897.  
 García, Carlos 69-3048.  
 García, Dionisia 69-2766, 69-2813.  
 García, Emilio Ramón 69-2951.  
 García, Mariano 69-2095.  
 García, Miguel Ángel 69-2556, 69-2557.  
 García, Nicolás 69-3034.  
 García, Noelia S. 69-2101.  
 García, Pilar 69-2100.  
 García Alonso, Juan Luis 69-1992.  
 García Aranda, María Angeles 69-1609.  
 García Barrientos, José-Luis 69-2070,  
 69-2199, 69-2572.  
 García Blay, María Gloria 69-2860.  
 García Caba, Marta 69-1895.  
 García Carranza, Araceli 69-2518.  
 García Castañeda, Salvador 69-2449.  
 García Conde, María Isabel 69-2134.  
 García de Juan, Miguel Ángel 69-2699.  
 García de la Torre, Armando 69-2074,  
 69-2519.  
 García Díaz, Noelia 69-2408.  
 García-Fernández, Antón 69-2269.  
 García Folgado, María José 69-1896.  
 García Fuentes, Raquel 69-2299.  
 García Gallarín, Consuelo 69-1855.  
 García Garrosa, María Jesús 69-2057.  
 García Godoy, María Teresa 69-1845.  
 García González, Javier 69-1897.  
 García González, Renato 69-1965.  
 García Guatas, Manuel 69-2520.  
 García Gutiérrez, Rosa 69-2876  
 García López, Jorge 69-2271.  
 García Marcos, Francisco 69-1898.  
 García Martín, Elena 69-2283.  
 García Negroni, María Marta 69-1645.  
 García Padrón, Dolores 69-1610.  
 García Platero, Juan Manuel 69-1611.  
 García Ponce, Edgar Emmanuell 69-1899.  
 García Rodríguez, Javier 69-2101.  
 García Santo-Tomás, Enrique 69-2219.  
 García Única, Juan 69-2312.  
 García-Hernández, Benjamín 69-1815.  
 García-Landa, Laura 69-1936.  
 García-Page, Mario 69-1646, 69-2034,  
 69-2806.  
 García-Pardo, Alfredo 69-1647.  
 Gargallo, Francesca 69-2414.  
 Garone Gravier, Marina 69-2395.  
 Garrido Domené, Fuensanta 69-1875.  
 Garrido Gallardo, Miguel Ángel 69-2173  
 Garrido Sepúlveda, Claudio 69-1648,  
 69-1659.  
 Gaspar, Martín 69-2726.  
 Gatell, Angelina 69-2563.  
 Gatti Riccardi, Giuseppe 69-2678.  
 Gavagnin, Gabriella 69-2727.  
 Gavilanes Franco, Emilio 69-1890.  
 Gaviño Rodríguez, Victoriano 69-1617,  
 69-1886, 69-1892, 69-1895, 69-1896,  
 69-1897, 69-1900, 69-1902, 69-1906,  
 69-1911, 69-1924, 69-1925, 69-1927,  
 69-1930, 69-1962, 69-2025.  
 Geeslin, Kimberly L. 69-1952.  
 Gelz, Andreas 69-2391.  
 Gentili, Sonia 69-2156.  
 Georgescu, Simona 69-1816.  
 Gerding Salas, Constanza 69-1901.  
 Gerhalter, Katharina 69-1817.  
 Giaccio, Laura 69-2709, 69-2710.  
 Gil, Sabina 69-2882.  
 Giménez, María Ángela 69-2001.  
 Gimeno Puyol, María Dolores 69-2396.

- Giordano, Chiara 69-2102.  
 Girón López, María Stella 69-2643.  
 Glave, Luis Miguel 69-2450.  
 Gómez, Jesús 69-2189.  
 Gómez, Rosario 69-1874.  
 Gómez, Verónica Paula 69-2644.  
 Gómez Álvarez, Cristina 69-2451.  
 Gómez Asencio, José J. 69-1902.  
 Gómez Barranco, Salvador 69-2570.  
 Gómez Bravo, Ana María 69-2122.  
 Gómez Canseco, Luis 69-2269, 69-2351.  
 Gómez Dávila, María José 69-2550.  
 Gómez de Maya, Julián 69-2492.  
 Gómez-de-Tejada, Jesús 69-2873.  
 Gómez Devís, María Begoña 69-1887, 69-1953.  
 Gómez Estrada, Grissel 69-2085.  
 Gómez García, Juan Guillermo 69-2547.  
 Gómez Molina, José Ramón 69-1887, 69-1903.  
 Gómez Moral, Alba 69-2345.  
 Gómez Moreno, Ángel 69-2082.  
 Gómez-Pablos, Beatriz 69-2035.  
 Gómez Redondo, Fernando 69-2147, 69-2172.  
 Gómez Rey, Nicolás 69-2805.  
 Gómez Seibane, Sara 69-1954.  
 Gómez Suárez, Águeda 69-1766.  
 Gomis Coloma, Juan 69-2397.  
 Gonzales Alvarado, Osmar 69-2655.  
 González, Javier Roberto 69-2169.  
 González, José Manuel 69-2284.  
 González, María de los Ángeles 69-2785.  
 González, Seraffín 69-2349.  
 González Alcázar, Felipe 69-2103.  
 González-Allende, Iker 69-2655.  
 González de Ávila, Manuel 69-2820.  
 González del Pozo, Jorge 69-2646.  
 González Echevarría, Roberto 69-2270, 69-2285, 69-2286.  
 González Gómez, Sofía 69-2423.  
 González González, Claudia 69-2564.  
 González González, Ismael 69-2506.  
 González Heras, Natalia 69-2394.  
 González Heroso, Alfredo 69-2452.  
 González Herrán, José Manuel 69-2540.  
 González Lavín, Esther 69-1775.  
 González Luque, Lola María 69-2248.  
 González Márquez, Verónica 69-2068.  
 González Maya, Juan Carlos 69-2327.  
 González Pérez, Claudia Araceli 69-2517.  
 González Pérez, Rosario 69-1696.  
 González Riffo, Javier Andrés 69-1904.  
 González Riquelme, Cristina 69-1767.  
 González Saavedra, Berta 69-1812.  
 González Sánchez, Carlos Alberto 69-2216.  
 González Sánchez, Esteban 69-2757.  
 González Sanz, Marina 69-1768.  
 González Subías, José Luis 69-2453.  
 González Troyano, Alberto 69-2393, 69-3046.  
 González Vergara, Carlos 69-1659.  
 González Vigil, Ricardo 69-2594.  
 Goodall, Grant 69-1650.  
 Gordon, Michael 69-2362.  
 Granados, Daniel 69-1651.  
 Grant, Hannah 69-1630.  
 Grass, Milena 69-2573.  
 Grasset, Eloi 69-2824.  
 Grau, Daniel P. 69-2807.  
 Gravik, Anton 69-1856.  
 Grégoire, Michaël 69-1649.  
 Gregor, Keith 69-2381.  
 Gregori, Alfons 69-2905, 69-2950.  
 Gremels, Andrea 69-2948.  
 Grigodariu, Teresa 69-2319.  
 Grilli, Giuseppe 69-2287.  
 Grinstead, John A. 69-1975.  
 Grohmann, Alexis 69-2952.  
 Grossman, Edith 69-2270.  
 Guajardo, Gustavo 69-1650.  
 Guardia, Sara Beatriz 69-2889.  
 Guarino, Augusto 69-2983.  
 Guastalegnanne, Hernán 69-1993.  
 Gubern Garriga-Nogués, Román 69-3002.  
 Guerra, Humberto 69-2595.  
 Guerrero, Alonso 69-1878.  
 Guerrero, Javier 69-2866.  
 Guerrero, Lilián 69-1651.  
 Guerrero Almagro, Berta 69-2915.  
 Guerrero González, Silvana 69-1659, 69-1769, 69-1991.  
 Guerrero Salazar, Susana 69-1697.  
 Guilarte Sáez, Milena 69-2520.  
 Guillard, Amandine 69-2964.  
 Guimerà, Alba 69-2869.  
 Guirado, Kristel 69-1905.  
 Gumiel-Molina, Silvia 69-1673, 69-1829.  
 Gutiérrez, César 69-1626, 69-1818.  
 Gutiérrez, Raquel 69-2496.  
 Gutiérrez Aragón, Manuel 69-3003.  
 Gutiérrez Böhmer, Sofía 69-1994.  
 Gutiérrez López, León Guillermo 69-2844.  
 Gutiérrez Maté, Miguel 69-1849.  
 Gutiérrez Mueller, Beatriz 69-2647.  
 Gutiérrez Ordóñez, Salvador 69-1652.  
 Gutiérrez Piña, Claudia L. 69-2778.  
 Gutiérrez Reyna, Jorge 69-2331, 69-2332.

- Gutiérrez Rodilla, Bertha María 69-1612.  
 Gutiérrez Rubio, Enrique 69-3016.  
 Gutiérrez Sebastián, Raquel 69-2314, 69-2454.  
 Gutiérrez-González, Yurena M. 69-1621.  
 Gutkowska-Ociepa, Katarzyna 69-2772, 69-2886.  
 Gutwirth, Eleazar 69-2138.
- Hachim Lara, Luis 69-2208.  
 Hadatty Mora, Yanna 69-2596.  
 Halcón, Manuel 69-3046.  
 Hamlin, Cinthia María 69-2171.  
 Hammerschmidt, Claudia 69-2883.  
 Hart, Stephen M. 69-3026.  
 Hasler Sandoval, Felipe Daniel 69-1659.  
 Hassler, Greda 69-1819.  
 Helgueta Manso, Juan 69-2857.  
 Heneghan, Dorothea 69-2541.  
 Hennigfeld, Ursula 69-2634.  
 Heras, Guillermo 69-2347.  
 Herbeck, Peter 69-1653.  
 Hernández, Biviana 69-2558.  
 Hernández, Consuelo 69-2760, 69-2761.  
 Hernández, Darío 69-2597.  
 Hernández Arocha, Héctor 69-1712.  
 Hernández Delgado, Mario 69-1654, 69-2063.  
 Hernández Díaz, Axel 69-1655.  
 Hernández Fernández, Sara 69-2311.  
 Hernández González, Carmen 69-1906.  
 Hernández Guerrero, María 69-2047.  
 Hernández Lorenzo, Maité 69-2754.  
 Hernández Muñoz, Natividad 69-1698.  
 Hernández Otero, Ricardo Luis 69-2525.  
 Hernández Ramos, Mauro Javier 69-2626, 69-2928.  
 Hernández Toribio, María Isabel 69-1723.  
 Herrera, Camilo 69-2798.  
 Herrera Moreno, José Manuel 69-2205.  
 Herrera Ruiz, Juan Carlos 69-2104.  
 Herrera Valenciano, Minor 69-2499, 69-2500.  
 Herrero Senés, Juan 69-2891.  
 Herrero-Diz, Paula 69-2242.  
 Herzovich, Guido 69-2638, 69-2648.  
 Hess Zimmermann, Karina 69-1969.  
 Hidalgo, José Manuel 69-2288.  
 Hidalgo, Manuel 69-3004.  
 Hidalgo, Margarita 69-1907.  
 Hidalgo Torres, Antonio J. 69-2083.  
 Higashi, Alejandro 69-2266.  
 Hipperdinger, Yolanda 69-1908.  
 Holgado Lage, Anais 69-1995.
- Hortiguera, Hugo 69-1770.  
 Huang, Yaohsin 69-2055.  
 Huberman, Ariana 69-2827.  
 Hudousková, Marta 69-2077.  
 Huerta Calvo, Javier 69-2200.  
 Hughes, Robert D. 69-2166.  
 Huisa Téllez, José Carlos 69-391, 69-2042.  
 Hummel, Martin 69-1645, 69-1743, 69-1817, 69-1843, 69-1845, 69-1849, 69-1857, 69-1858, 69-1860, 69-1862.
- Ibáñez Cerda, Sergio 69-1656, 69-1657.  
 Ibarra Monterroso, Eric 69-2415.  
 Ibarra Ramírez, Luis 69-2933.  
 Ibarra Valdez, Sonia 69-2378.  
 Iffland, James 69-2289.  
 Iglesias, Amalia 69-2697, 69-2786.  
 Iglesias Bango, Manuel 69-1658.  
 Illari, Bernardo 69-2190.  
 Inal, Benjamin 69-2649.  
 Iraceburu Jiménez, Maite 69-2065.  
 Iravedra, Araceli 69-2559.  
 Irlés, María del Carmen 69-2284.  
 Issorel, Jacques 69-2658, 69-2670, 69-2787, 69-3046.  
 Ivana, Dragoş 69-2276.  
 Ivanovici, Victor 69-2926.  
 Iwasaki Cauti, Fernando 69-3006.  
 Izquierdo, Adrián 69-2341.
- Jackson, Luis Carlos 69-2893.  
 Jamka, Anna 69-2816.  
 Jansen, Silke 69-2117.  
 Jaque, Matías 69-1659.  
 Jarkowski, Aníbal 69-2728.  
 Jaroszuk, Barbara 69-2770.  
 Jęftanovic, Andrea 69-2965.  
 Jiménez Calvente, Teresa 69-2157.  
 Jiménez Gómez, Cristina 69-2792.  
 Jiménez Juliá, Tomás 69-1660, 69-2064.  
 Jiménez Martínez, María Isabel 69-1613.  
 Jiménez Morales, María Isabel 69-2546.  
 Jovanović, Ana 69-1996.  
 Juan Bolufer, Amparo de 69-3023.  
 Juristo, Ángel 69-2631.  
 Justel Vicente, Pablo 69-2175.
- Kabatek, Johannes 69-1820.  
 Kailuweit, Rolf 69-1909.  
 Kalawski, Andrés 69-2573.  
 Kaufmant, Marie-Eugénie 69-2201.  
 Kerekes, Ana-Maria 69-2521.  
 Keren, Célia 69-2658.  
 Kerik, Claudia 69-2688.

- Kiesler, Reinhard 69-1821.  
 Kirova, Alena 69-1945.  
 Koira, Estrella 69-3040.  
 Kołakowski, Marcin 69-2598, 69-2599.  
 Kovacevic Petrovic, Bojana 69-2892.  
 Kramer, Johannes 69-1823, 69-1824.  
 Kriza, Elisa 69-2896.  
 Krohn, Haakon 69-1699.  
 Krpan, Ivana 69-2574.  
 Krutitskaya, Anastasia 69-2086, 69-2087,  
 69-2190, 69-2191, 69-2192, 69-2220,  
 69-2377, 69-2395, 69-2402.  
 Ku, Mengshuan 69-2056.  
 Kurek, Marcin 69-2815.
- Labraña, Marcela 69-2098.  
 Lacarra, María Jesús 69-2139.  
 Lacorte, Manel 69-1597.  
 Laera, Alejandra 69-2957.  
 Lafarga, Francisco 69-2057, 69-2455.  
 Lagos Rojas, Felipe 69-2890.  
 Laguardia Martínez, Jacqueline 69-2074.  
 Laguna, Ana 69-2222.  
 Lain Corona, Guillermo 69-2563.  
 Lama, Víctor de 69-2221.  
 Lamanna, Scott 69-1955.  
 Lamoso, Adriana 69-2689, 69-2894.  
 Landeros Jaime, Alfredo 69-2551.  
 Lanero Rodríguez, María del Carmen  
 69-1771.  
 Lara, Luis Fernando 69-1859, 69-1910,  
 69-2870.  
 Lara Astorga, Eliff 69-2419.  
 Lara Bermejo, Víctor 69-1822, 69-1860,  
 69-1911.  
 Larriba, Elisabel 69-2398.  
 Lasaga Medina, José 69-2105, 69-2875.  
 Laspalas Pérez, Javier 69-2238  
 Laspéras, Jean-Pierre 69-2279.  
 Lass, Roger 69-1807.  
 Latorre, Jorge 69-2290.  
 Laureano Santos, Maria do Rosário  
 69-2195.  
 Lavale-Ortiz, Ruth María 69-1690,  
 69-1700, 69-1738, 69-1923, 69-1970,  
 69-1977, 69-2002, 69-2053.  
 Lay Brander, Miriam 69-2209.  
 Lázaro Hernández, Jorge Adrián 69-1701.  
 Leal Abad, Elena 69-1852.  
 Lecumberri Salazar, Bertha 69-1657.  
 Ledgeway, Adam 69-1823.  
 Lee, Christina H. 69-2222.  
 Lemke Duque, Carl Antonius 69-2209.  
 Leon, Nicolette 69-1975.
- León-Castro, Marta 69-1772.  
 León Gómez, Magdalena 69-1798.  
 Leonetti, Manuel 69-1661.  
 Leoni de León, Jorge Antonio 69-1654,  
 69-2036, 69-2063.  
 Lespada, Gustavo 69-2958.  
 Levi Altstaedter, Laura 69-1997.  
 Lewis Vergara, Eileen 69-1912.  
 Li, Jing 69-2058.  
 Lida, Miranda 69-2638.  
 Lira Saucedo, Salvador Alejandro 69-2308.  
 Liver, Ricarda 69-1821.  
 Lizárraga Navarro, Glenda Zoé 69-1861.  
 Llarena González, Alicia 69-2977.  
 Llored, Yannick 69-2837.  
 Lluch-Prats, Javier 69-2710.  
 Locane, Jorge J. 69-2833.  
 Locke, Jessica C. 69-2193.  
 Lohöfer, Astrid 69-1824.  
 Lombán Somacarrera, Marina 69-1730.  
 Londero, Renata 69-2783.  
 Lonsdale, Laura 69-2072.  
 López, Elicia 69-1651.  
 López, Magdalena 69-2600.  
 López Castaño, Óscar R. 69-2644.  
 López García-Molins, Ángel 69-2059.  
 López González, Antonio María 69-1702.  
 López González, Luis F. 69-2180.  
 López Martín, Ismael 69-2363.  
 López Martínez, María Sol 69-1811.  
 López Meirama, Belén 69-1662.  
 López Meneses, Zyanya 69-2545.  
 López Moreno, María 69-1913.  
 López Sacha, Francisco 69-2751.  
 López Vera, Elvia Estefanía 69-2845.  
 López Zurita, Paloma 69-1703.  
 Loureiro, Ángel 69-2650.  
 Loyola López, David 69-2456, 69-2477.  
 Lozano Marco, Miguel Ángel 69-2907.  
 Lozano Marín, Laura 69-2466.  
 Lu, Xiuchuan 69-1724.  
 Luarsabishvili, Vladimer 69-2060.  
 Lucena Giraldo, Manuel 69-2610.  
 Lucía Megías, José Manuel 69-2291.  
 Luengo López, Jordi 69-2651.  
 Luján Atienza, Ángel Luis 69-1773,  
 69-2376, 69-2559.  
 Luna Mariscal, Karla Xiomara 69-2147.  
 Luo, Ying 69-2061.  
 Luppi, Juan Pablo 69-2959.  
 Luppino, Silvia 69-1986.  
 Lupu, Coman 69-381, 69-2035.
- Macedo Rodríguez, Alfonso 69-2992.

- Mächler Tobar, Ernesto 69-2575.  
 Madroñal, Abraham 69-2082, 69-2194.  
 Magliano, Matías 69-2929.  
 Magnani, Ilaria 69-2776, 69-3011.  
 Maguelouk Moffo, Ginette 69-1784.  
 Maiden, Martin 69-1823.  
 Maier, Linda S. 69-2729.  
 Mailhe, Alejandra 69-2652.  
 Maillo-Pozo, Sharina 69-2854.  
 Maíz-Arévalo, Carmen 69-1725.  
 Malaver, Irania 69-1726.  
 Maldonado González, Concepción 69-2037.  
 Maldonado Mora, Iván Rey 69-2377.  
 Maldonado Soto, Ricardo 69-1638, 69-1711.  
 Maltz, Hernán 69-2997.  
 Mancera Rueda, Ana 69-1727.  
 Mancinas-Chávez, Rosalba 69-2457.  
 Mandrell, James 69-2542.  
 Mandujano Jacobo, María del Pilar 69-2460.  
 Mañero Lozano, David 69-2202.  
 Manguel, Alberto 69-2730.  
 Manjón-Cabeza Cruz, Antonio 69-1914.  
 Manresa González, Carlos 69-2560.  
 Manson, William R. 69-2372.  
 Mantel, María Marcela 69-2140.  
 Maohua, Ni 69-1663.  
 Marcello, Elena E. 69-2223.  
 Marcenaro, Simone 69-2123, 69-2128.  
 Mare, María 69-1664, 69-1671.  
 Marelli, Matteo 69-2731.  
 Marfany, Joan-Lluís 69-2458.  
 Marín-Honor, Cristian 69-2039.  
 Marinkovich, Juana 69-2066.  
 Mariottini, Laura 69-1723.  
 Mariscal, Alicia 69-1761.  
 Markič, Jasmina 69-2031.  
 Mármol Ávila, Pedro 69-2130.  
 Marqués, Juan 69-2774, 69-2856, 69-2941.  
 Marqueta, Bárbara 69-1665.  
 Marrón Casanova, Eugenio 69-2917.  
 Martel Paredes, Víctor Arturo 69-1666.  
 Martillo Viner, Kevin 69-1956.  
 Martín, María Celeste 69-2714.  
 Martín Baños, Pedro 69-2168.  
 Martín Domínguez, Javier 69-2753.  
 Martín Fumero, José Manuel 69-2984.  
 Martín García, Josefa 69-1667.  
 Martín García, Lorena 69-1915.  
 Martín Gascuña, Rosa 69-1774.  
 Martín Gijón, Mario 69-3016.  
 Martín Huertas, Concepción 69-2998.  
 Martín Leralta, Susana 69-2000.  
 Martín López, Arantxa 69-1916.  
 Martín López, David 69-2238.  
 Martín Ojeda, Marina 69-2373.  
 Martín Puya, Ana Isabel 69-2317, 69-2416.  
 Martínell Gifre, Emma 69-1812.  
 Martínez, Carlos Dámaso 69-2653.  
 Martínez, H. Salvador 69-2145.  
 Martínez, Miguel 69-2224.  
 Martínez Alcalde, María José 69-1850.  
 Martínez Andrade, Marina 69-2459.  
 Martínez Baro, Jesús 69-2391.  
 Martínez Camino, Gonzalo 69-1775.  
 Martínez Cano, Johny 69-2547.  
 Martínez Carrizales, Leonardo 69-2460, 69-2876.  
 Martínez Deyros, María 69-3017.  
 Martínez González, Antonio 69-1613.  
 Martínez Luna, Esther 69-2407, 69-2422, 69-2426, 69-2430, 69-2436, 69-2437, 69-2439, 69-2442, 69-2447, 69-2451, 69-2461, 69-2462, 69-2463, 69-2464, 69-2467, 69-2469, 69-2472, 69-2483, 69-2545.  
 Martínez Miura, Enrique 69-2225.  
 Martínez Muñoz, Ana 69-2310.  
 Martínez Navarro, María del Rosario 69-2204.  
 Martínez-Paricio, Violeta 69-1595, 69-1998.  
 Martínez Pasamar, Concepción 69-2065.  
 Martínez Romero, Tomàs 69-2158.  
 Martínez Sobrino, Alejandro 69-2238.  
 Martínez Torrejón, José Miguel 69-2195.  
 Martínez Valero, José Luis 69-2811.  
 Martínez Vela, Marlon 69-2794, 69-2924.  
 Martín-Martínez, Alodia 69-2163, 69-2292.  
 Martino, Alberto 69-2210.  
 Martino, Luis Marcelo 69-2425.  
 Martos, Josep Lluís 69-2180.  
 Martos, Marco 69-3027.  
 Martos Eliche, Fermín 69-1999.  
 Marzoch, Małgorzata 69-2612.  
 Mas Álvarez, Inmaculada 69-2038.  
 Matas Caballero, Juan 69-2260.  
 Mateo, José Manuel 69-2491, 69-2976.  
 Mateo Palmer, Margarita 69-2106.  
 Matthews, Kyle James 69-2940.  
 Mavrou, Irini 69-2000.  
 Maxey, Bryce W. 69-2179.  
 Mayer, Elisabeth 69-1963.  
 Mazzitelli, Chiara 69-1875.  
 Mazzuchino, María Gabriela 69-1776.  
 Mecías, María Laura 69-2001.

- Medina, Rubén 69-2939.  
 Medina Calzada, Sara 69-2421.  
 Medina Téllez Girón, Andrea 69-2858.  
 Medina Urrea, Alfonso 69-1704.  
 Meisenburg, Trudel 69-1629.  
 Meléndez Zarco, Enrique 69-1781.  
 Meléndrez, Carlos 69-1762.  
 Mellini, Nicolás 69-2654.  
 Mena, Daniela 69-1957.  
 Méndez Martínez, Roberto 69-2978.  
 Méndez Santos, María del Carmen 69-2002.  
 Mendoza Vera, Sandra 69-2601.  
 Mengual Bernal, Consuelo 69-2601.  
 Mera Fernández, Montse 69-2704.  
 Mercado Noyola, Francisco 69-2494.  
 Mérida Jiménez, Rafael M. 69-2124.  
 Merino Hernández, Laura Margarita 69-1728.  
 Merle, Alexandra 69-2245.  
 Mesén Quirós, María Jesús 69-2809.  
 Messinger Cypess, Sandra 69-2934.  
 Meyer-Minnemann, Klaus 69-2636.  
 Mier Pérez, Laura 69-2314.  
 Miguel Aparicio, Elena de 69-1713.  
 Miguel Martínez, Emilio de 69-2126.  
 Migueláñez, Daniel 69-2576.  
 Milla-Muñoz, Ángel 69-1873.  
 Millares, Selena 69-2732.  
 Minguito Palomares, Ana 69-2226.  
 Miotti, Renzo 69-2003.  
 Miranda Hernández, Karen 69-2063.  
 Mirande, María Eduarda 69-2084.  
 Mirandi, Giovanna 69-3019.  
 Miras, Sebastián 69-2852.  
 Miret, Pau 69-2423.  
 Mistrorigo, Alessandro 69-2783.  
 Mitre, Eduardo 69-2561.  
 Mohssine, Assia 69-2743.  
 Molina, Marco 69-1777.  
 Molina Díaz, Francisco 69-1841, 69-1852.  
 Molina Flores, Antonio 69-2911.  
 Molina Martos, Isabel 69-1862, 69-1874.  
 Molina Morales, Guillermo 69-1982.  
 Molina Sánchez, Juan Antonio 69-2284.  
 Moncada, Fernando 69-1971.  
 Moncada León, Valeria 69-2108.  
 Mondragón, Cristina 69-2551.  
 Mondragón Velázquez, Rafael 69-2414.  
 Monegal, Antonio 69-2840.  
 Monroy Sánchez, Grecia 69-2413.  
 Monserrat Roig, Catalina 69-2328.  
 Montanaro Mena, María Esther 69-2684.  
 Montaner Montava, María Amparo 69-2107.  
 Montero, Juan 69-2325.  
 Montero Curiel, Pilar 69-1627.  
 Montero Gálvez, Sonia 69-1729.  
 Montes Doncel, Rosa Eugenia 69-2990.  
 Montiel, Edgar 69-2655.  
 Montolío Durán, Estrella 69-1778.  
 Mooers, Arne O. 69-1837.  
 Mora, Pablo 69-2464.  
 Mora-Bustos, Armando 69-1668.  
 Mora-Hernández, Valeria 69-2293.  
 Mora Ordóñez, Edith 69-2767.  
 Mora Pablo, Irasema 69-1899.  
 Mora Ramírez, Andrés 69-2505.  
 Moragues Chazarra, María Ángeles 69-2812.  
 Morales Barba, Rafael 69-2932.  
 Morales Estévez, Roberto 69-2247.  
 Morales Faedo, Mayuli 69-2656.  
 Morales Martínez, Carmen 69-2700.  
 Morales Osorio, Gloria Johana 69-3020.  
 Morales Rivera, Santiago 69-2657.  
 Morán Ortí, Manuel 69-2465.  
 Morant-Marco, Ricard 69-1705, 69-1916.  
 Morelli, Mara 69-2062.  
 Moreno, Claudia 69-2424.  
 Moreno, Doris 69-2227.  
 Moreno, Nina 69-1597.  
 Moreno Ayora, Antonio 69-2810.  
 Moreno Benítez, Damián 69-1779.  
 Moreno Burgos, Juan 69-1596.  
 Moreno Fernández, Francisco 69-1876.  
 Moreno Jiménez, Sergio 69-2364.  
 Moreno-Quibén, Norberto 69-1673, 69-1829.  
 Morera Pérez, Marcial 69-1614.  
 Mori, Pier Luigi 69-2808.  
 Morillo, María Dolores 69-2294.  
 Morillo Morales, Julia 69-2466, 69-2537.  
 Morón, Daniel 69-2256.  
 Morrás, María 69-2167.  
 Mosqueda Rivera, Raquel 69-2756.  
 Moszczyńska-Dürst, Katarzyna 69-2602, 69-2793.  
 Moya Corral, Juan Antonio 69-1917, 69-1918.  
 Moya García, Mario 69-2321.  
 Moya-López, Daniel 69-2457.  
 Munguía Ochoa, Laura Yadira 69-2330, 69-2374.  
 Munguía Zataráin, Irma 69-1598.  
 Munguía Zataráin, Martha Elena 69-2467.

- Muñetón Ayala, Mercedes Amparo 69-1628.  
 Muñiz Cachón, Carmen 69-2004.  
 Muñoz-Basols, Javier 69-1597, 69-2072.  
 Muñoz Covarrubias, Pablo 69-3007.  
 Muñoz Feliu, Miguel C. 69-2468.  
 Munteanu Colán, Dan 69-2597.  
 Murcia Conesa, Antonio de 69-2852.  
 Murga Castro, Idoia 69-2659.  
 Murillo, Fernando 69-1780.  
 Murillo Rojas, Marielos 69-1972, 69-1973.  
 Murray, N. Michelle 69-2241.  
 Muschietti Piana, Milagros 69-2005.
- Nadal Palazón, Juan 69-1781.  
 Nahon, Peter 69-1919.  
 Nardoni, Valerio 69-2686.  
 Naval, María Ángeles 69-2660.  
 Navarra Ordoño, Andreu 69-2775.  
 Navarrete González, Carolina Andrea 69-2562, 69-2661.  
 Navarrete Turrent, Lucila 69-2971.  
 Navarro, María Belén 69-2149.  
 Navascués, Javier de 69-2662.  
 Navascués, Patricio de 69-2365.  
 Negrín, Edith 69-2603.  
 Neira, Julio 69-2563.  
 Néspolo, Jimena 69-2604.  
 Neubauer, Cecilia Guadalupe 69-2894.  
 Neumann-Holzschuh, Ingrid 69-1944.  
 Nica, Iulia 69-1825.  
 Nicolás Martínez, Carlota 69-1730.  
 Niemetz, Diego E. 69-2790.  
 Nieto Ibáñez, Jesús-María 69-2335.  
 Nieto Martín, Gloria Viviana 69-1982.  
 Nieto Yusta, Olivia 69-2578.  
 Nieuwenhuijsen, Dorien 69-1877.  
 Nievas Rojas, Adalid 69-2251, 69-2764.  
 Níkleva, Dimitrinka G. 69-2006.  
 Noblía, Valentina 69-1782.  
 Nogueroles Jiménez, Francisca 69-2831.  
 Noll, Volker 69-1821.  
 Nomdedeu Rull, Antoni 69-2007.  
 Nowikow, Waczeslaw 69-1669.  
 Nuckols, Anthony 69-2605.  
 Núñez, Luis Pablo 69-1706.  
 Núñez Alvarado, Viviana 69-1731.  
 Núñez Moya, Jairol 69-2913.  
 Núñez Rodríguez, Mauricio 69-2074, 69-2522.  
 Núñez-Román, Francisco 69-2008.  
 Núñez-Stransky, Daniela 69-1965.  
 Nuriel, Patricia 69-2826.
- Ocampo Andina, Lourdes 69-2523.  
 Octavio de Toledo y Huerta, Álvaro S. 69-1841, 69-1852.  
 Ogneva, Anastasiia 69-1670.  
 Olay Valdés, Rodrigo 69-2353, 69-2408, 69-2409.  
 Olbertz, Hella 69-1592, 69-1643, 69-1662, 69-1811, 69-1813, 69-1826, 69-1856, 69-1966, 69-2011, 69-2038, 69-2064.  
 Olguín Briceño, Adriana 69-1969.  
 Olivar Espinosa, Stefany 69-237, 69-1878.  
 Olivares, Julián 69-2375.  
 Olivares Koyck, Cecilia Ximena 69-2707.  
 Olivas, Marta 69-2445.  
 Olivetto, Georgina 69-2159.  
 Ollero Pina, José Antonio 69-2227.  
 Olloqui Redondo, Javier 69-1591.  
 Olmo Benítez, María del 69-2878.  
 Oltra-Massuet, Isabel 69-1717.  
 Onell H., Roberto 69-2865, 69-2980.  
 Opazo, Cristián 69-2573.  
 Operstein, Natalie 69-1827.  
 Orazi, Verónica 69-2802.  
 Ordiz, Inés 69-2095.  
 Oreja Garralda, Nerea 69-2906.  
 Ornellas e Castro, Inês de 69-2195.  
 O'Rourke, Erin 69-1958.  
 Orozco, Leonor 69-1878.  
 Orqueda, Verónica 69-1659.  
 Orrego Arismendi, Juan Carlos 69-2606.  
 Orrequia-Barea, Aroa 69-2039.  
 Ortega Hernández, Itzel Patricia 69-2733.  
 Ortega Jiménez, Julio 69-2632.  
 Ortega Rey, Angie Daniela 69-2663.  
 Ortiz, Alberto 69-2108, 69-2228.  
 Ortiz Cansaco, Marta 69-2229.  
 Ortuño Casanova, Rocío 69-2788.  
 Osorio Zúñiga, Fernanda 69-1793.  
 Ostrov, Andrea 69-2607.  
 Ovaes, Flora 69-2758.  
 Oviedo Pérez de Tudela, María del Rocío 69-2832.  
 Ozuna Castañeda, Mariana 69-2469.
- Pabisiak, Magdalena 69-2044.  
 Pablo Núñez, Luis 69-2009.  
 Pacagnini, Ana María J. 69-2010.  
 Pacheco González, María Caridad 69-2524.  
 Padilla Aguilera, Tania 69-2317.  
 Padilla-Reyes, Ramón 69-1975.  
 Padilla Villada, Edwin Mauricio 69-3032.  
 Padró Nieto, Bernat 69-2664.  
 Padrón Martínez, Alfonso 69-1707.

- Pagnotta, Josefina 69-2372.  
 Palacios Amézquita, Camila 69-2470.  
 Palacios Cuahatecontzi, Niktelol 69-1598,  
 69-1656, 69-1668, 69-1686, 69-1704,  
 69-1882, 69-1920, 69-2032, 69-2041,  
 69-2045, 69-2870.  
 Palacios Martínez, Ignacio 69-2011.  
 Palenque, Marta 69-2487.  
 Palladino, Nicola 69-2287, 69-2295.  
 Palma, Alejandra Gabriela 69-1768.  
 Palmeiro, Cecilia 69-2665.  
 Palmerini, Monica 69-1732.  
 Palomo Alepuz, Laura 69-2908.  
 Pannetier Leboeuf, Gabrielle 69-2632.  
 Pano Alamán, Ana 69-1783.  
 Pappas, Panayiotis A. 69-1837.  
 Pardo, Arcadio 69-2109.  
 Pardo Llibrer, Adrià 69-1733.  
 Parellada, Joaquín 69-3037.  
 Parra Luna, Francisco 69-2296.  
 Parra Pérez, Mario Antonio 69-2615.  
 Parrilla Sotomayor, Eduardo 69-2110.  
 Pascansky, Gabriel Darío 69-2498.  
 Pascual Escagedo, Consuelo 69-2012.  
 Pascual-López, Xavier 69-1828, 69-2044.  
 Patiño Eirín, Cristina 69-2383.  
 Patiño Sánchez, Gabriela 69-2068.  
 Pato, Enrique 69-1671, 69-1879.  
 Patruno, Luigi 69-2734.  
 Patzelt, Carolin 69-1833.  
 Pavan, Emma 69-2768.  
 Pawlik, Janusz 69-1672.  
 Payan, Irvin 69-2836.  
 Payrató, Lluís 69-1734.  
 Peale, C. George 69-2372, 69-2373.  
 Pedraza Jiménez, Felipe B. 69-2319,  
 69-2366.  
 Pedregal, Alejandro 69-3049.  
 Pedrosa, José Manuel 69-2085, 69-2297.  
 Pegenaute, Luis 69-2455.  
 Peinado Elliot, Carlos 69-2995.  
 Pellicer, Dora 69-1878.  
 Peña Velasco, Concepción 69-2230.  
 Penadés Martínez, Inmaculada 69-1615.  
 Penas Ibáñez, María Azucena 69-1815.  
 Peñas Ruiz, Ana 69-2425, 69-2471.  
 Peñate Rivero, Julio 69-2073.  
 Péndola Ramírez, Patricia Angélica  
 69-3054.  
 Penix-Tadsen, Phillip 69-2633.  
 Pensado Figueiras, Jesús 69-2141.  
 Peraita, Carmen 69-2342.  
 Perea Siller, Francisco Javier 69-1863.  
 Pereira, Armando 69-2819.  
 Pereira, Christophe 69-1809, 69-1946.  
 Pereira Pereira, Daniel 69-1622.  
 Pereiro Otero, José Manuel 69-2410.  
 Pérez, Agustina 69-2484.  
 Pérez, Manuel 69-2231.  
 Pérez Arredondo, Carolina 69-1754.  
 Pérez Béjar, Víctor 69-1735.  
 Pérez Cabello de Alba, María Beatriz  
 69-1974.  
 Pérez Durán, Marco Antonio 69-1708.  
 Pérez-Girona, Rocío 69-2356.  
 Pérez-Jiménez, Isabel 69-1673, 69-1829.  
 Pérez-Leroux, Ana 69-1674.  
 Pérez Martínez, Ángel 69-2070.  
 Pérez Pascual, José Ignacio 69-1616,  
 69-1880.  
 Pérez Ruiz, Mariana 69-2528.  
 Pérez-Sabater, Carmen 69-1784.  
 Pérez Saiz, Manuel 69-1775.  
 Pérez Vicente, Nuria 69-2868.  
 Pérez Vigaray, Juan Manuel 69-2177.  
 Pérez-Villanueva, Sonia 69-2399.  
 Perugini, Carla 69-2278.  
 Pettibone, Erin 69-1674.  
 Pettigrew, Jason L. 69-2755.  
 Pflieger, Sabine 69-1598, 69-1921.  
 Philipps-López, Dolores 69-2551.  
 Phillips Quintanilla, Payton 69-2239.  
 Pietrak, Mariola 69-2608.  
 Piña, Cristina 69-2784.  
 Piñero Ramírez, Pedro M. 69-2085.  
 Pinet, Simone 69-2129.  
 Pinilla, Carmen María 69-2685.  
 Pino Alonso, David 69-1601.  
 Pino Campos, Luis Miguel 69-1815.  
 Pisano, Juan Ignacio 69-2420.  
 Pitlevnick, Leonardo 69-2735.  
 Pla Barbero, Xavier 69-3050.  
 Pla Colomer, Francisco P. 69-1850.  
 Plagnard, Aude 69-2195, 69-2337.  
 Plaza Morales, Natalia 69-2702.  
 Poblete Alday, Patricia 69-2609, 69-2666.  
 Podgorny, Irina 69-2111.  
 Pogolotti, Graziella 69-2448.  
 Polinsky, Maria 69-1964.  
 Pollin, Christopher 69-1817.  
 Pon, Patricio 69-2962.  
 Ponce Cárdenas, Jesús 69-2258, 69-2358,  
 69-2359, 69-2360, 69-2366, 69-2367,  
 69-2368.  
 Pons Rodríguez, Lola 69-1785, 69-2680.  
 Popescu, Cecilia-Mihaela 69-1830.  
 Popovic Karic, Pol 69-2863.  
 Portalés, Enric 69-2807.

- Portilla, Mario 69-1709.  
 Portillo Valdés, José M. 69-2400.  
 Porto Dapena, José Álvaro 69-2040.  
 Portolés Lázaro, José 69-1786.  
 Posada Carbó, Eduardo 69-2610.  
 Pose Furest, Francisca 69-1922.  
 Potok, Magda 69-2611, 69-2612, 69-2900.  
 Pozo, Diego del 69-2525.  
 Pozo Ortea, Marta del 69-2613.  
 Pozo Treviño, Maribel del 69-2047.  
 Pozuelo Yvancos, José María 69-2885.  
 Pozzi, María 69-2041.  
 Prada Pérez, Ana de 69-1959.  
 Pratt, Amy S. 69-1975.  
 Premat, Julio 69-2614.  
 Prenz, Cecilia 69-2112.  
 Previtara, Roberta 69-2970.  
 Proenza Ruiz, Nadiezda 69-2508.  
 Pronkevich, Oleksandr 69-2290.  
 Provencio, Pedro 69-2564.  
 Provencio Garrigós, Herminia 69-1923.  
 Prunes, María Natalia 69-2013.  
 Pruñonosa-Tomás, Manuel 69-1595,  
 69-1599, 69-1649, 69-1696, 69-1698,  
 69-1705, 69-1864, 69-1932, 69-1988,  
 69-2059, 69-2107.  
 Pueo, Juan Carlos 69-2855.  
 Pueyo Zoco, Víctor M. 69-2176.  
 Pujante, Ángel-Luis 69-2381, 69-2536.  
 Pujante Segura, Carmen M. 69-2923.  
 Pulido Esteva, Diego 69-2443.  
 Pulido Herráez, Begoña 69-2426.  
 Puppo, María Lucía 69-2872.  
 Pustka, Elissa 69-1629.
- Queirolo, Graciela 69-3009.  
 Quesada Nieto, Luis Bernardo 69-1787.  
 Quesada Pacheco, Miguel Ángel 69-1924.  
 Quevedo, Francisco J. 69-2861.  
 Quilis Merín, Mercedes 69-1617, 69-1874.  
 Quiñones Melgoza, José 69-2472.  
 Quintana, Isabel 69-2960.  
 Quintero Ramírez, Sara 69-1675, 69-1736.
- Rabasa, José 69-2267.  
 Rabaté, Colette 69-3015.  
 Rabaté, Jean-Claude 69-3015.  
 Ramey, James 69-2632.  
 Ramírez, Diana 69-2769.  
 Ramírez-Arballo, Álex 69-2711.  
 Ramírez-Daza, Rómulo 69-2330, 69-2374.  
 Ramírez Fierro, María del Rayo 69-2414.  
 Ramírez Gelbes, Silvia 69-1645.  
 Ramírez Grycuk, Jalina 69-2014.
- Ramírez Luengo, José Luis 69-1865.  
 Ramírez Quesada, Estrella 69-1863.  
 Ramis-Barceló, Rafael 69-2340.  
 Ramos, Rafael 69-2252.  
 Ramos de Hoyos, María José 69-2595.  
 Ranero Riestra, Laura 69-2160.  
 Reding Blase, Sofía 69-2232, 69-2233.  
 Reed, Cory A. 69-2219.  
 Regueira, Xosé Luís 69-1813.  
 Regueyra Edelman, María Gabriela  
 69-2067.  
 Reinhardt, Jan 69-1840, 69-1944.  
 Resino, Carmen 69-2577.  
 Reverón Peña, María Isabel 69-2615.  
 Rey, Alfonso 69-2342.  
 Reyero Hermosilla, Carlos 69-2473.  
 Reyes, Fermín de los 69-2401.  
 Reyes, Gabriela 69-1737.  
 Reyes Gil, Sebastián 69-3038.  
 Reyes Núñez, Miriam Heila 69-1734.  
 Reyes Palacios, Felipe 69-2422.  
 Reyes-Torres, Agustín 69-2088.  
 Reyes Zaga, Héctor A. 69-2616.  
 Reynosa, Mariana 69-1651.  
 Rico Alonso, Jonathan Gustavo 69-2427.  
 Ridruejo, Emilio 69-1866.  
 Riffo Ocares, Bernardo 69-1967.  
 Ríos Baeza, Felipe A. 69-2708.  
 Ripoll Sintés, Blanca 69-2838.  
 Riva, Fernando 69-2164, 69-2165.  
 Rivalan Guégo, Christine 69-2670.  
 Rivas Cabanelas, Raquel 69-1590, 69-1643.  
 Rivas Nieto, Pedro 69-2234.  
 Rivas Zancarrón, Manuel 69-1617,  
 69-1886, 69-1892, 69-1895, 69-1896,  
 69-1897, 69-1900, 69-1902, 69-1906,  
 69-1911, 69-1924, 69-1925, 69-1926,  
 69-1927, 69-1930, 69-1962, 69-2025.  
 Rivera-Soto, José 69-2712.  
 Rivero Machina, Antonio 69-2363,  
 69-2565.  
 Rivero Romero, Xitlally 69-2779.  
 Roberto Morales Harley 69-1689.  
 Roberts, Nicole 69-2074.  
 Robles Ávila, Sara 69-1788.  
 Robles-Puente, Sergio 69-1960.  
 Rodas, Giselle Carolina 69-2967.  
 Ródenas de Moya, Domingo 69-2891.  
 Rodilla, María José 69-2211.  
 Rodrigo Mancho, Ricardo 69-2474.  
 Rodríguez, Adriana Azucena 69-2949.  
 Rodríguez, Blanca Alberta 69-2084,  
 69-2926.  
 Rodríguez, Emilio Jorge 69-2841.

- Rodríguez, Jimena N. 69-2211.  
 Rodríguez, María Pilar 69-2645.  
 Rodríguez, Mariángeles 69-2580.  
 Rodríguez, Pedro Pablo 69-2526.  
 Rodríguez Argáez, Juan Carlos 69-2922.  
 Rodríguez Barcia, Susana 69-2042.  
 Rodríguez Beltrán, Joaquín 69-2352.  
 Rodríguez Cachón, Irene 69-2234.  
 Rodríguez Falcón, Ana 69-2706.  
 Rodríguez Gaona, Martín 69-2566.  
 Rodríguez González, Félix 69-1676.  
 Rodríguez González, Yliana 69-2413, 69-2491.  
 Rodríguez Gutiérrez, Borja 69-2454.  
 Rodríguez Lázaro, Alma Luz 69-1965.  
 Rodríguez López-Vázquez, Alfredo 69-2254.  
 Rodríguez Lozano, Miguel G. 69-2617.  
 Rodríguez Matos, Jaime 69-2969.  
 Rodríguez-Mondonedo, Miguel 69-1961.  
 Rodríguez Morín, Felipe 69-2475.  
 Rodríguez Pérsico, Adriana 69-2075, 69-2667.  
 Rodríguez Ramalle, Teresa 69-1677.  
 Rodríguez Rivera, Guillermo 69-2668.  
 Rodríguez Rodríguez, José Javier 69-2322.  
 Rodríguez Sánchez, Ignacio 69-1710.  
 Rodríguez Santana, Efraín 69-2694.  
 Rodríguez Sosa, Fernando 69-3033.  
 Rodríguez Toro, José Javier 69-2235, 69-2307.  
 Rodríguez Zapata, Irma Aniela 69-3028.  
 Rodolfo Hazen, Ignacio 69-2236.  
 Roffé, Reina 69-2784.  
 Rojas, Darío 69-1606, 69-1962.  
 Rojas, Joel 69-2655.  
 Rojas, Pablo 69-2691.  
 Rojas, Rafael 69-2695.  
 Rojas G., Margarita 69-2758.  
 Rojo, Grinor 69-2736.  
 Rojo, Guillermo 69-2011.  
 Román, Claudia 69-2433, 69-2476.  
 Romano, Evelia 69-1983.  
 Romay, Zuleica 69-2841.  
 Romera Castillo, José 69-2578.  
 Romero Ferrer, Alberto 69-2381, 69-2477, 69-2531.  
 Romero Luque, Manuel 69-3012.  
 Romo Simón, Francisco 69-1678.  
 Roque, María Àngels 69-2081.  
 Rosa Yacomelo, Johan de la 69-1679.  
 Rosato, Laura 69-2737.  
 Rosemeyer, Malte 69-1719.  
 Rosenzweig, Gabriel 69-2618.  
 Rosetti, Mariana 69-2478.  
 Rosselló Verdeguer, Jorge 69-1928.  
 Rossi, María Julia 69-2713.  
 Rosso, Maria 69-2253.  
 Rotker, Susana 69-2669.  
 Rubiano Muñoz, Rafael 69-2547.  
 Rubinjoni Strugar, Vlatka 69-2015.  
 Rubino, Michelle 69-1701.  
 Rubio, Manuel 69-2016.  
 Rubio, Raquel 69-2016.  
 Rubio Jiménez, Jesús 69-2498, 69-2501.  
 Rubio Tovar, Joaquín 69-2161.  
 Ruiz, Leonel 69-2043.  
 Ruiz Astiz, Javier 69-2237.  
 Ruiz Caballero, Antonio 69-2086.  
 Ruiz-González, Natalia 69-1903, 69-1929.  
 Ruiz Jiménez, Abraham 69-2492.  
 Ruiz Maz, José 69-2479.  
 Ruiz Pérez, Pedro 69-2326.  
 Ryjik, Veronika 69-2298.  
 Saad, Saad Mohamed 69-2299.  
 Saavedra Galindo, Alexandra 69-3051.  
 Sacchini, Francesco 69-2238.  
 Sacerdote, Carolina 69-1594.  
 Sáez, Adrián J. 69-2271, 69-2300, 69-2343, 69-2344.  
 Sáez del Álamo, Luis Ángel 69-1680.  
 Sáez Rivera, Daniel M. 69-1842.  
 Sainz, Eugenia 69-1737, 69-1789.  
 Sainz Barriain, Isabel 69-2259.  
 Saitta, Sylvia 69-2738.  
 Saiz-Sánchez, Marta 69-1831.  
 Salamanca, Gastón 69-1957.  
 Salameh Jiménez, Shima 69-1722.  
 Salcedo, Ana Marta 69-2676.  
 Saldías Rossel, Gabriel 69-2562, 69-2661.  
 Saldívar Arreola, Rafael 69-1710.  
 Salgado-Robles, Francisco 69-2017.  
 Salgado Ruelas, Silvia 69-2402.  
 Salinas, Alejandra M. 69-2739.  
 Salvatierra, Julio 69-2579.  
 Salvi, Luca 69-2867.  
 Salvioni, Amanda 69-2428.  
 Sälzer, Sonja 69-1941.  
 Samperio Jiménez, Daniel 69-2821.  
 Samy, Doaa 69-1992.  
 San Juan, José Bernardo 69-2533.  
 San Julián Solana, Javier 69-1681.  
 San Martín Núñez, Abelardo 69-1912.  
 San Narciso Martín, David 69-2489, 69-2490.  
 Sancha Vázquez, Julián 69-1930.  
 Sánchez, Liliana 69-1963.

- Sánchez, Lorena 69-2715.  
 Sánchez, Raquel 69-2490.  
 Sánchez, Shanik 69-2780.  
 Sánchez Aguilera, Osmar 69-2495.  
 Sánchez Becerril, Ivonne 69-2619.  
 Sánchez Fajardo, José A. 69-1676.  
 Sánchez García, Francisco José 69-1931.  
 Sánchez Hita, Beatriz, 69-2057, 69-2411, 69-2480.  
 Sánchez Jiménez, Antonio 69-2351, 69-2369, 69-2370, 69-2371.  
 Sánchez-Llama, Íñigo 69-2543.  
 Sánchez-Loyo, Luis Miguel 69-2068.  
 Sánchez Mateos, Zoraida 69-2309.  
 Sánchez Méndez, Juan Pedro 69-1850.  
 Sánchez Mora, Alexánder 69-2076.  
 Sánchez Osores, Ignacio 69-2910.  
 Sánchez Sánchez, Xosé M. 69-2135.  
 Sánchez Vidal, Agustín 69-3005.  
 Sánchez-Prieto Borja, Pedro 69-1881, 69-2069.  
 Sanchis Amat, Víctor Manuel 69-2212, 69-2692.  
 Sanchis Cerdán, María Pilar 69-1790.  
 Sanchiz, Ramiro 69-2877.  
 Sancho Cremades, Pelegrí 69-1932.  
 Sandoval, Adriana 69-2429.  
 Sanmartín Bastida, Rebeca 69-2329.  
 Santa, Sara 69-2301.  
 Santa María Fernández, María Teresa 69-2919.  
 Santalla del Río, María Paula 69-1590, 69-1643.  
 Santamaría de Abreu, Pedro 69-3024.  
 Santiago Alonso, Gemma 69-2015.  
 Santiago Guervós, Javier de 69-1791.  
 Santiago Sánchez, José Antonio 69-2113.  
 Santibáñez Yáñez, Cristián 69-1792.  
 Santiváñez, Roger 69-2901.  
 Santos Lopes, Célia dos 69-1645, 69-1743, 69-1843, 69-1845, 69-1849, 69-1857, 69-1858, 69-1860, 69-1862.  
 Santos López, David 69-2620.  
 Sanz Jiménez, Miguel 69-2048.  
 Sanz Villanueva, Santos 69-2621, 69-2931.  
 Sarasola Santamaría, Beñat 69-2622.  
 Sardiñas Fernández, José Miguel 69-2781.  
 Sarlo, Beatriz 69-2993.  
 Sartor, Elisa 69-2839.  
 Saura, Carlos 69-2114.  
 Savy, Renata 69-1980.  
 Sawicki, Piotr 69-2044.  
 Sbranna, Simona 69-1980.  
 Scavino, Dardo 69-2481.  
 Schauwecker, Yela 69-1803.  
 Schettino, Loredana 69-1980.  
 Schmidt-Nowara, Christopher 69-2488.  
 Schnirmajer, Ariela 69-2527.  
 Schreiber, Michael 69-1832.  
 Schrott, Angela 69-1819.  
 Schütz, Anja 69-1909.  
 Schweickard, Wolfgang 69-1807, 69-1832.  
 Scontras, Gregory 69-1964.  
 Scorer, James 69-2633.  
 Seche, Giuseppe 69-2357.  
 Segovia Gordillo, Ana 69-1618.  
 Segovia Lacoste, Pablo 69-1793.  
 Sendra Ramos, Susana 69-2587.  
 Sepúlveda Eriz, Magda 69-2910.  
 Serafin, Silvana 69-2747.  
 Serena, Javier 69-3036.  
 Serra Zamora, Anna 69-2340.  
 Serradilla Castaño, Ana 69-1682.  
 Serrano, Julio César 69-1882.  
 Serrano, Pío 69-2696.  
 Serrano, Virtudes 69-2580.  
 Serrano Durá, Antonio 69-2397.  
 Serrato Córdova, José Eduardo 69-2603, 69-2617, 69-2916.  
 Seruga, Kamil 69-2572, 69-2705.  
 Servera Baño, José 69-3025.  
 Shawky, Maha 69-2066.  
 Shelton, Michael 69-1630.  
 Shneider, Gerlinde 69-1817.  
 Sierra, Ernesto 69-2935.  
 Sierra Blas, Verónica 69-2670.  
 Sierra Martínez, Gerardo 69-2045.  
 Signoret Dorcasberro, Alina María 69-1965.  
 Silva, Guadalupe 69-2942.  
 Silva Martínez, Andrea 69-2976.  
 Silvagni, Federico 69-1683.  
 Simó Sánchez, Anna M. 69-2602.  
 Simón Partal, Alejandro 69-2660.  
 Singer, Néstor 69-2016.  
 Smith, Paul C. 69-2710.  
 Sobrino Triana, Roxana 69-1933.  
 Söhrman, Ingmar 69-1812.  
 Soich, Matías 69-1794.  
 Solà Parera, Àngels 69-2482.  
 Solano Moraga, Sigrif 69-2930.  
 Soler Gallo, Miguel 69-1795.  
 Soler Mas, Yanela 69-1796.  
 Soler Molina, Abel 69-2182.  
 Solís García, Inmaculada 69-1797, 69-1798.  
 Sologuren, Enrique 69-2066.  
 Somoza, Patricia 69-2961.

- Song, Yang 69-1939.  
 Soriano Robles, Lourdes 69-2133.  
 Sosa Cabanas, Alberto 69-2077.  
 Sosinski, Marcin 69-1934.  
 Sosnowski, Saúl 69-2671.  
 Sotelo Vázquez, Adolfo 69-2762.  
 Sotelo Vázquez, Marisa 69-2903.  
 Soto-Barba, Jaime 69-1622.  
 Soto Nieto, Almudena 69-1738, 69-1739.  
 Specchia, Nelson 69-2747.  
 Speranza, Adriana 69-1935.  
 Spinato B., Patrizia 69-2686, 69-2825.  
 Spychała-Wawrzyniak, Małgorzata 69-2018.  
 Stala, Ewa 69-1740.  
 Stanton, Anthony 69-2636.  
 Stark, Elisabeth 69-1810.  
 Stein, Tadeo Pablo 69-2087.  
 Suárez, Carlos David 69-2994.  
 Suárez Arcos, Carlos Alberto 69-2528.  
 Suárez de la Torre, Laura 69-2483.  
 Suárez García, Raquel 69-2239.  
 Suárez León, Carmen 69-2529.  
 Subercaseaux, Bernardo 69-2315.  
 Subirana Ortín, Jaume 69-2750.  
 Süselbeck, Kirsten 69-1824.  
 Szalek, Jerszy 69-1631.  
 Szir, Sandra 69-2484.  
 Szukała, Wiosna 69-2608, 69-2770, 69-2886.
- Tabernero Sala, Cristina 69-2065.  
 Taboada, Hernán G. H. 69-2115.  
 Taboada, Inma 69-1597.  
 Tacke, Felix 69-1806, 69-1833.  
 Tarp, Sven 69-2019.  
 Taylor, Barry 69-2142.  
 Tedeschi, Stefano 69-2985.  
 Teleoacă, Dana-Luminița 69-1834, 69-1835.  
 Téllez, Jorge 69-2240.  
 Temiño Martínez, Ignacio 69-1600.  
 Tenorio, Martha Lilia 69-2196.  
 Terán Elizondo, María Isabel 69-2308, 69-2378.  
 Terrazas, Abel Rogelio 69-2382.  
 Terukina Yamauchi, Jorge L. 69-2256.  
 Tetzloff, Katerina A. 69-1632.  
 Thibault, André 69-1944.  
 Thiercelin-Mejías, Raquel 69-2670.  
 Thion Soriano-Mollá, Dolores 69-2537.  
 Toledo Sarracino, David Guadalupe 69-1936.  
 Toledo Vega, Gloria 69-1991.  
 Tomassetti, Isabella 69-2125.
- Tomczak, Patrycja 69-2770.  
 Topuzian, Marcelo 69-2116.  
 Torralbo Caballero, Juan de Dios 69-2672.  
 Torre, Esteban 69-3018.  
 Torre Espinosa, Mario de la Torre 69-2570.  
 Torres, María Inés de 69-2979.  
 Torres Cacoullós, Rena 69-1966.  
 Torres López, Juan Carlos 69-2348.  
 Torres Salinas, Ginés 69-2556.  
 Torres Sánchez, Nadezdha 69-1887.  
 Tosi, Carolina 69-1757.  
 Tough, Alexander 69-1674.  
 Travis, Catherine E. 69-1966.  
 Triplette, Stacey 69-2302.  
 Triviño Anzola, Consuelo 69-2504.  
 Trueba María, Virginia 69-2937.  
 Trujillo, José Ramón 69-2162.  
 Tsuchiya, Akiko 69-2241.  
 Turner, Nancy K. 69-2143.
- Ubelaker Andrade, Max 69-2303.  
 Ueda, Hiroto 69-1876.  
 Ugalde Fajardo, Diego Alexander 69-1976.  
 Ulloa Casaña, Tania 69-1741, 69-1742.  
 Urgelles, Ingrid 69-2620.  
 Urli, Sebastián 69-2740.  
 Urrego Arango, Eliana María 69-2902.  
 Urzainqui, Inmaculada 69-2409.  
 Uth, Melanie 69-1907.
- Valadez, Carmen Delia 69-1686.  
 Valdez, Juan R. 69-2117, 69-2848.  
 Valenciano, Adrián 69-3021.  
 Valender, James 69-2636.  
 Valentín González, Gamaliel 69-2429.  
 Valentini, Francesca 69-2808, 69-2843.  
 Valenzuela, Ángel 69-1601.  
 Valenzuela Magaña, Juan Fernando 69-2118.  
 Valenzuela Prado, Luis 69-2795.  
 Valero Moreno, Juan Miguel 69-2144.  
 Valle Vélez, Jesús M. del 69-2804.  
 Vallès-Botey, Teresa 69-3052.  
 Valverde Jiménez, Beatriz 69-2304.  
 Vande Castele, An 69-1937, 69-1987.  
 Vanegas Vásquez, Orfa Kelita 69-2623.  
 Vargas Manrique, Pedro José 69-2213.  
 Vargas Vargas, José Ángel 69-2972.  
 Vargas Viquez, Silvia 69-2020.  
 Varo Varo, Carmen 69-1977.  
 Varona Aramburu, David 69-2242.  
 Vásquez, María Celia 69-2119.  
 Vásquez Bustos, Víctor 69-1747.  
 Vásquez Carranza, Ariel 69-1799.

- Vásquez Carranza, Luz Marina 69-1978.  
 Vásquez-Rocca, Liliana 69-1777.  
 Vauthier, Bénédicte 69-2120.  
 Vázquez Balonga, Delfina 69-1820.  
 Vázquez Clavellina, Iván Baruj 69-2305.  
 Vázquez Laslop, María Eugenia 69-1743.  
 Vázquez Pérez, Juan Carlos 69-2741.  
 Vázquez Pérez, Marlene 69-2530.  
 Vázquez Rodríguez, Heftzi 69-2127.  
 Vázquez Rojas Maldonado, Violeta 69-1721.  
 Vázquez Rozas, Victoria 69-1590, 69-1592, 69-1643, 69-1662, 69-1811, 69-1813, 69-1826, 69-1856, 69-1966, 69-2011, 69-2038, 69-2064.  
 Vega Chapú, Aristides 69-3047.  
 Vega Moreno, Érika 69-1800.  
 Velasco Rangel, Carmen 69-3053.  
 Velázquez-Mendoza, Omar 69-1836.  
 Velázquez Velázquez, Raquel 69-2835.  
 Vélez Sainz, Julio 69-2203, 69-2243.  
 Vellón Lahoz, Francisco Javier 69-1867.  
 Ventura, Aniela S. 69-1801.  
 Verteeg, Margot 69-2544.  
 Verveckken, Katrien 69-1744.  
 Veselko, Vita 69-1745.  
 Viana, Amadeu 69-1619.  
 Vicente Gómez, Francisco 69-2571.  
 Vicente Llavata, Santiago 69-2183.  
 Vidal-Foch, Ignacio 69-2871.  
 Vidal Ortuño, José Manuel 69-2532, 69-2853.  
 Vidente, Ángeles 69-1809, 69-1946.  
 Viera, Carolina 69-1981.  
 Viera, Katia 69-2862.  
 Vilà, Lara 69-2224.  
 Vila-Sanjuán, Sergio 69-2938.  
 Villa, Laura 69-1620.  
 Villa, Miriam Eugenia 69-1746.  
 Villabona Ardila, Juliana 69-2663.  
 Villa-García, Julio 69-1684, 69-1685.  
 Villalobos Varela, Brenda 69-2759.  
 Villamediana González, Leticia 69-2403.  
 Villapol Baltar, Rebeca 69-1590, 69-1643.  
 Villarruel, Marco Antonio 69-2627.  
 Villayandre Llamazares, Milka 69-1602.  
 Villoro, Juan 69-2962.  
 Viñas-de-Puig, Ricard 69-1950.  
 Vinatea, Martina 69-2244.  
 Vinelli, Elena 69-2961.  
 Vintimilla, María Augusta 69-2782.  
 Viú Adagio, Julieta 69-2914.  
 Vivas Hurtado, Senich 69-2104.  
 Vives Casas, Francisca 69-2404.  
 Vizcarra, Héctor Fernando 69-2596.  
 Voigt, Carolin 69-2884.  
 Volpini, Paola 69-2245.  
 Wachowska, Judyta 69-2770, 69-2815.  
 Wacks, David A. 69-2166.  
 Waluch-de la Torre, Edyta 69-1938.  
 Wang, Jinwei 69-1939.  
 Weinberg, Liliana 69-2771, 69-2849, 69-3029.  
 Wenz, Steven B. 69-2270.  
 Wilson, Fiona M. 69-1837.  
 Woodcare, Elena 69-2136.  
 Yangali Vargas, Jorge Luis 69-3030.  
 Yrigoyen, José Carlos 69-2567.  
 Yu, Lou 69-2742.  
 Yue, Zhang 69-2817.  
 Zacarías Ponce de León, Ramón Felipe 69-1598, 69-1686, 69-1687.  
 Zaldívar Ovalle, María Inés 69-2677.  
 Zamora Calvo, María Jesús 69-2246, 69-2247, 69-2248.  
 Zaro, Juan Jesús 69-2057.  
 Zavala Medina, Daniel 69-2845.  
 Zevallos, María Angélica 69-2323.  
 Zevallos Aguilar, Ulises 69-2895.  
 Ziarkowska, Justyna 69-2612, 69-2673, 69-2815, 69-2918.  
 Zieliński, Andrzej 69-1868, 69-1869.  
 Zimmer, Zac 69-2674.  
 Zucchi, Mariano Nicolás 69-3008.  
 Zulaica López, Martín 69-2370.  
 Zuloaga, Eneko 69-1870.  
 Zurbano, Roberto 69-2121, 69-2814.