

## BIBLIOGRAFÍA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA (2019 en adelante)

JORDI MARTÍNEZ MARTÍNEZ  
 ALEJANDRO RIVAS  
 JESÚS JORGE VALENZUELA  
 nrfh@colmex.mx

LINGÜÍSTICA	fichas	<b>Narrativa</b>	2010-2013
<b>OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS</b>	1469-1478	<b>Estudios diversos</b>	2014-2021
<b>HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA</b>	1479-1497	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2022-2052
<b>NIVELES LINGÜÍSTICOS</b>			
FONÉTICA, FONOLOGÍA		SIGLOS DE ORO	
Y GRAFEMÁTICA	1498-1515	<b>Poesía</b>	2053-2067
MORFOLOGÍA Y SINTAXIS	1516-1568	<b>Teatro</b>	2068-2082
LEXICOLOGÍA	1569-1587	<b>Narrativa</b>	2083-2091
SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA	1588-1632	<b>Estudios diversos</b>	2092-2141
ANÁLISIS DEL DISCURSO	1633-1688	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2142-2378
<b>VARIACIÓN LINGÜÍSTICA</b>			
CONTEXTO LATINO		SIGLO XVIII	
Y ROMÁNICO	1689-1712	<b>Poesía</b>	2379
LINGÜÍSTICA HISTÓRICA	1713-1755	<b>Teatro</b>	2380
GEOLINGÜÍSTICA	1756-1762	<b>Narrativa</b>	2381-2384
SOCIOLINGÜÍSTICA	1763-1790	<b>Estudios diversos</b>	2385-2391
ESPAÑOL EN CONTACTO	1791-1823	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2392-2398
<b>ADQUISICIÓN Y PSICOLINGÜÍSTICA</b>	1824-1839		
<b>LINGÜÍSTICA APLICADA</b>		SIGLO XIX	
ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL	1840-1894	<b>Poesía</b>	2399-2401
LEXICOGRAFÍA	1895-1911	<b>Narrativa</b>	2402-2408
TRADUCCIÓN	1912-1932	<b>Estudios diversos</b>	2409-2439
OTROS ESTUDIOS	1933-1954	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2440-2494
<b>LITERATURA</b>			
		SIGLO XX y SIGLO XXI	
<b>OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS</b>	1955-1970	<b>Poesía</b>	2495-2510
<b>LITERATURA TRADICIONAL Y POPULAR</b>	1971-1991	<b>Teatro</b>	2511-2522
<b>HISTORIA DE LA LITERATURA</b>		<b>Narrativa</b>	2523-2562
<b>HISTORIOGRAFÍA Y ESTUDIOS</b>		<b>Estudios diversos</b>	2563-2635
TEÓRICOS	1992-2007	<b>Autores (y obras anónimas)</b>	2636-2941
EDAD MEDIA		<b>ABREVIATURAS</b>	p. 984
<b>Poesía</b>	2008-2009	<b>ÍNDICE DE INVESTIGADORES</b>	p. 985

*OBSERVACIONES: La Bibliografía recoge la producción en filología hispánica a partir de los materiales resguardados en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México. Las reseñas se consignan a continuación del libro (o artículo) reseñado. Cuando éste se ha descrito en una entrega anterior de la Bibliografía, se pone entre paréntesis el número de ficha correspondiente. También se hacen referencias a ediciones anteriores de una obra, a tomos anteriores de una obra en curso de publicación, etc. En estos casos, la cifra que precede al número de referencia indica el volumen de la NRFH en que figura la ficha en cuestión. Así, el “núm. 39-39695” corresponde a la ficha 39695, la cual está en el volumen 39 de la NRFH. Cuando no hay cifra inicial, ha de entenderse que el número remite a una ficha incluida en el presente fascículo.*

## LINGÜÍSTICA

## OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS

- 70-1469. BATTISTA, EMILIANO — “Aportes de un ninguneado: Arturo Costa Álvarez. Breve historia de un debate acerca de la naturaleza de la filología argentina”. — *LyH*, 23 (2019), 30-55.
- 70-1470. BUENO HUDSON, RICHARD — “La promoción del español desde un enfoque iberoamericano e intercultural. Perspectivas desde el Instituto Cervantes”. — *JSLT*, 6 (2019), 119-130.
- 70-1471. CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, JESÚS — *Hinchas del idioma. El fútbol como fenómeno lingüístico*. — Pie de Página, Madrid, 2018. 177 pp. || *EHF*, 41 (2019), 287-292 (García Pérez).
- 70-1472. COLÓN DOMÈNECH, GERMÀ — *Estudios de filología española. Una selección*. Ed. de Manuela Casanova Ávalos y Santiago Fortuño Llorens. — Universitat Jaume I, Castelló de la Plana, 2017. 899 pp. || *RFilR*, 36 (2019), 271-272 (Nastasescu).
- 70-1473. HERRERA SANTANA, JUANA LUISA y ANA DÍAZ-GALÁN (eds.) — *Aportaciones al estudio de las lenguas. Perspectivas teóricas y aplicadas*. — Peter Lang, Berlin, 2021. 380 pp. (*Studien zur romanischen Sprachwissenschaft und interkulturellen Kommunikation*, 163).
- 70-1474. LIDA, MIRANDA — *Amado Alonso en la Argentina. Una historia global del Instituto de Filología (1927-1946)*. — Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, 2019. 184 pp. || *Fil*, 52 (2020), 73-78 (Battista, Ciapuscio).
- 70-1475. OLÍMPIO DE OLIVEIRA SILVA, MARÍA EUGENIA e INMACULADA PENADÉS MARTÍNEZ (eds.) — *Investigaciones actuales en lingüística*. T. 1: *Sobre la lingüística y sus disciplinas*. — Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2017. 220 pp. || *Verba*, 46 (2019), 455-462 (Figueiredo Palacios).
- 70-1476. PERERA, JOAN, MELINA APARICI, ELISA ROSADO & NAYMÉ SALAS (eds.) — *Written and spoken language development across the lifespan. Essays in honour of Liliana Tolchinsky*. — Springer, Cham, 2016. xxi + 359 pp. (*Literacy Studies*, 11). || *RSV*, 52 (2019), 207-213 (Leiva Salum).
- 70-1477. REBÉS MOLINA, SALVADOR — “El desamor catalán. Un cruce epistolar entre el músico Francesc Pujol, director de la Obra del Cançoner Popular de Catalunya, y Menéndez Pidal”. — *Abenámar*, 3 (2019-2020), 85-100.
- 70-1478. TORRUELLA, J. — *Lingüística de corpus: génesis y bases metodológicas de los corpus (históricos) para la investigación en lingüística* (N. 69-23). || *AnLV*, 25 (2019), 425-433 (Rost Bagudanch).

## HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

- 70-1479. BATTISTA, EMILIANO — “Del naturalismo al nacionalismo (1845-1900). Algunas intervenciones filológicas en la Argentina del siglo XIX”. — *BSEHL*, 13 (2019), 139-165.
- 70-1480. BATTISTA, EMILIANO — “Entre arqueólogos, diplomáticos, políticos y gramáticos. Positivismo y naturalismo en la filología argentina del siglo XIX”. — *SLM*, 2019, núm. 30, 108-144.
- 70-1481. BAYARDI LANDEROS, CITLALLI y LUCERO PACHECO ÁVILA (coords.) — *Estrategias para la evangelización a partir de la historiografía lingüística*. — Universidad Nacional Autónoma de México-FES Acatlán, Naucalpan de Juárez, 2019. 214 pp.
- 70-1482. CALERO VAQUERA, MARÍA LUISA — “Las ideas de Eduardo Benot sobre la construcción de la lengua universal: breves apuntes”. — *BSEHL*, 13 (2019), 107-122.
- 70-1483. CALVO FERNÁNDEZ, VICENTE — “Cartillas de lectura en la España de finales del XIX y principios del XX: la lenta asunción de una pedagogía científica”. — *BSEHL*, 13 (2019), 41-54.
- 70-1484. CHÁVEZ FAJARDO, SOLEDAD y RAÍSSA KORDIC RIQUELME — “Acerca del gentilicio: historiografía, remosquetes y estandarización”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 275-300.
- 70-1485. DÍAZ VILLALBA, ALEJANDRO — “Participios regulares, irregulares y dobles en las gramáticas de español de Nebrija (1492) a Sobrino (1697)”. — *BSEHL*, 13 (2019), 207-234.
- 70-1486. GARCÍA ARANDA, MARÍA ÁNGELES — “La escritura epistolar y la

- enseñanza de lenguas: los manuales prácticos de correspondencia comercial de G.B. Melzi (1878)". — *RomOl*, 31 (2019), 1-20.
- 70-1487. GÓMEZ ASENCIO, JOSÉ J. y CARMEN QUIJADA VAN DEN BERGHE — *Historiografía y gramatización de los pretéritos perfectos simple y compuesto en las tradiciones hispánicas*. — Visor, Madrid, 2021. 382 pp. (*Visor Lingüística*, 28).
- 70-1488. GÓMEZ ASENCIO, JOSÉ J. y DARÍO ROJAS — "Rodolfo Lenz (1920) frente a la Gramática de la lengua castellana (1847) de Andrés Bello". — *RLA*, 57 (2019), núm. 1, 105-124.
- 70-1489. KABATEK, J. — *Lingüística cose-riana, lingüística histórica, tradiciones discursivas* (N. 67-1868). || *RHLE*, 14 (2019), 105-109 (Bertolotti). — V. 70-27.
- 70-1490. LÓPEZ SERENA, ARACELI — "La interrelación entre lingüística y filosofía en *Sincronía, diacronía e historia* de Eugenio Coseriu". — *Onomázein*, 2019, núm. 45, 1-30.
- 70-1491. PEDRAZUELA FUENTES, MARIO — *El orden de las palabras. Orígenes de la filología moderna en España*. — Marcial Pons, Madrid, 2021. 254 pp.
- 70-1492. PÉREZ CORTI, SOL — "Fritz Krüger en la Argentina: sobre *El argentinismo «es de lindo»*". — *BSEHL*, 13 (2019), 257-275.
- 70-1493. PUCHE LORENZO, MIGUEL ÁNGEL — "El debate sobre lengua y ciencia en la *Revista Minera* (siglo XIX)". — *RLex*, 25 (2019), 237-251.
- 70-1494. RIVAS ZANCARRÓN, MANUEL — "Orígenes, influencias y repercusiones descriptivas del concepto «aspecto verbal» en español: una historia en el tiempo". — *EFil*, 2019, núm. 63, 305-324.
- 70-1495. SUEIRO JUSTEL, JOAQUÍN — "*Vulnus Achillis*: la gramática especulativa y las artes misionero-coloniales filipinas". — *Moenia*, 25 (2019), 821-845.
- 70-1496. TACORONTE, ARIEL LAURENCIO — "Para una historia de la categoría gramatical de rema". — *BSEHL*, 13 (2019), 55-77.
- 70-1497. WEBER, ELODIE — "El régimen verbal en el *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana* de Rufino José Cuervo: modernidad y perspectivas". — *Moenia*, 25 (2019), 847-862.
- V. también núms. 1518, 1860, 1895, 1896, 1900, 1906, 1948, 2442.

## NIVELES LINGÜÍSTICOS

FONÉTICA, FONOLOGÍA  
Y GRAFEMÁTICA

- 70-1498. ARIAS CABAL, ÁLVARO — "Fonética y fonología de las consonantes geminadas en el español de Cuba". — *Moenia*, 25 (2019), 465-497.
- 70-1499. CANTERO SERENA, FRANCISCO JOSÉ — "Expresión y contacto: dimensiones de la afectividad en prosodia". — *Moenia*, 25 (2019), 521-537.
- 70-1500. CASTILLO FADIC, MARÍA NATALIA y PILAR OPLUSTIL — "Diseño inicial de un instrumento fonético-acústico para evaluar la familiaridad de los sujetos con unidades léxicas". — *LyH*, 23 (2019), 183-201.
- 70-1501. CUEVAS ALONSO, MIGUEL y CARLA MARÍA MÍGUEZ ÁLVAREZ — "La entonación del español de Cantabria de oriente a occidente. Las interrogativas absolutas". — *Moenia*, 25 (2019), 597-617.
- 70-1502. GARCÍA RIVERÓN, RAQUEL, EVELYN SERRA CASTRO, TANIA SILVERIO PÉREZ y SANDRA URRIBARRES JUSTIZ — "Apuntes teórico-metodológicos para el estudio tipológico del sistema de entonación de Madrid y La Habana desde la teoría de la complejidad". — *Moenia*, 25 (2019), 619-654.
- 70-1503. GÓMEZ SEIBANE, SARA y NURIA POLO CANO — "Tonicidad y estructura informativa en los posesivos: un análisis comparativo del español peninsular". — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 35-57.
- 70-1504. HERRERO DE HARO, ALFREDO — "The vowel /u/ before deleted word-final /s/, /r/, and /θ/ in Eastern Andalusian Spanish". — *LyH*, 23 (2019), 56-75.
- 70-1505. HIPPERDINGER, YOLANDA — "Sobre la (hiper)extranjerización de configuraciones grafémicas". — *Onomázein*, 2019, núm. 45, 259-277.

- 70-1506. HOYOS, DAVID, SILVIA BARQUERO y OLIVER MÜLLER — “Relación entre presión y posición de grafema a inicio y fin de palabra en la escritura impresa a mano de palabras del español”. — *LyH*, 23 (2019), 440-451.
- 70-1507. MARTÍN BUTRAGUENO, PEDRO — “Aproximación a la entonación del español de la ciudad de Oaxaca, México: hacia una geoprosodia”. — *Moenia*, 25 (2019), 539-596.
- 70-1508. MENDOZA VÁZQUEZ, ERIKA — “Entonación de los enunciados aseverativos en el español de la Ciudad de México entre los años 1960 y 1970”. — *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 5-41.
- 70-1509. PEREA SILLER, FRANCISCO JAVIER — “Tres problemas de fonología en torno a las paravocales”. — *Moenia*, 25 (2019), 439-463.
- 70-1510. PUTSKA, ELISSA — *Phonetik und Phonologie des Spanischen. Eine korpuslinguistische Einführung*. — Erich Schmidt Verlag, Berlin, 2021. 297 pp.
- 70-1511. RAMÍREZ QUESADA, ESTRELLA — “El seseo y el ceceo: un ejemplo de la aportación de la variedad a la caracterización fonológica”. — *Moenia*, 25 (2019), 499-520.
- 70-1512. ROJAS, DANIELA, DOMINGO ROMÁN, CAMILO QUEZADA y JOSUÉ PINO — “Velocidad de habla en niños de Santiago de Chile. Una comparación entre tres niveles etarios”. — *LyH*, 23 (2019), 286-298.
- 70-1513. SANTOS DÍAZ, INMACULADA CLOTTILDE, ESTER TRIGO IBÁÑEZ y MANUEL FRANCISCO ROMERO OLIVA — “Análisis comparativos inter e intramuestrales de los errores ortográficos en estudios de disponibilidad léxica en español y en lengua extranjera”. — *LEA*, 41 (2019), 131-158.
- 70-1514. TERRÓN VINAGRE, NATALIA — “El sistema ortográfico en el *Diccionario castellano con las voces de ciencias y artes* (1786-1793) de Esteban de Terreros y Pando”. — *BSEHL*, 13 (2019), 277-297.
- 70-1515. VERDUGO MATURANA, CARLOS — “Deletion of voiced plosives in Chilean Spanish”. — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 197-227.
- V. también núms. 1752, 1779, 1783, 1793, 1803, 1804, 1811, 1825, 1830, 1838, 1839, 1843.
- MORFOLOGÍA Y SINTAXIS
- 70-1516. ADELSTEIN, ANDREÍNA, ELISENDA BERNAL y CARSTEN SINNER (eds.) — *Clases y categorías en la formación de palabras en español*. — Leipziger Universitätsverlag, Leipzig, 2019. 140 pp. (*Linguistische Studien*, 13).
- 70-1517. AGULLÓ, JORGE — “Desde lo subléxico hasta lo sintáctico: reasunción, sustantivos relacionales y sustantivos de parte-todo”. — *RSV*, 52 (2019), 590-613.
- 70-1518. ÁLVAREZ GARCÍA, ESTHER — “Clasificación de las oraciones de relativo: límites, soluciones y nueva propuesta”. — *NRFH*, 69 (2021), 499-540.
- 70-1519. BLAS ARROYO, JOSÉ LUIS — “Los otros «queísmos»: tendencias de variación y cambio en el español peninsular contemporáneo”. — *LEA*, 41 (2019), 189-220.
- 70-1520. BOGARD, SERGIO (ed.) — *Sintaxis: de la semántica a la estructura de la información*. — El Colegio de México, México, 2021. 251 pp. (*Estudios de Lingüística*, 36).
- 70-1521. CÁMARA, ALIANA LOPES — “Elementos de retoma en la cláusula relativa en español”. — *RLA*, 57 (2019), núm. 1, 79-103.
- 70-1522. CÁMARA, ALIANA LOPES y ROBERTO GOMES CAMACHO — “La expresión del pronombre reasuntivo en la cláusula relativa en la lengua española”. — *HisRJ*, 20 (2019), 197-213.
- 70-1523. CASADO MANCEBO, MARIO — “Individuos y estadios: una propuesta formal desde la información aspectual de los predicados”. — *LinL*, 2019, núm. 76, 72-96.
- 70-1524. CHECA-GARCÍA, IRENE — “Resumptive elements in Spanish relative clauses and processing difficulties: A multifactorial analysis”. — *FLing*, 53 (2019), 479-517.
- 70-1525. CIFUENTES HONRUBIA, JOSÉ LUIS — “*Pirárselas*: subjetivación y analogía”. — *Verba*, 46 (2019), 125-160.
- 70-1526. CIFUENTES HONRUBIA, JOSÉ LUIS — “*Por un tubo*: subjetivación y cuantificación”. — *LEA*, 41 (2019), 5-36.
- 70-1527. DÍAZ GARCÍA, LUIS ARTURO y SERGIO IBÁÑEZ CERDA — “Malefacti-

- vos y benefactivos. Dos construcciones con dativo de afectación en el español de México”. — *Onomázein*, 2019, núm. 45, 152-187.
- 70-1528. ESTIGARRIBIA, BRUNO — “A biclausal account of Clitic Left-Dislocations with epithets in Rioplatense Spanish”. — *Glossa*, 5 (2020), 33, 1-12.
- 70-1529. FÁBREGAS, ANTONIO — “Qué hacen las preposiciones en las perífrasis”. — *LyH*, 23 (2019), 311-338.
- 70-1530. FÁBREGAS, ANTONIO y RAQUEL GONZÁLEZ RODRÍGUEZ — “Perífrasis e inductores negativos: un análisis en términos de dominios”. — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 95-113.
- 70-1531. FELÍU ARQUIOLA, E. (ed.) — *Problemas de demarcación en morfología y sintaxis del español* (N. 70-70). || *REL*, 49 (2019), 328-330 (Chica Jurado).
- 70-1532. FELÍU ARQUIOLA, ELENA y ENRIQUE PATO — “¿Realmentees existen?: la «pluralización» de los adverbios en *-mente* en español actual”. — *Onomázein*, 2019, núm. 44, 166-190.
- 70-1533. FRAGA, CAROLINA — “Spanish prepositions and silent PLACE”. — *Glossa*, 5 (2020), 123, 1-31.
- 70-1534. FRITZ-HUECHANTE, PAOLA, ELISABETH VERHOEVEN & JULIAN A. ROTT — “Agentivity and non-culminating causation in the psych domain: Cross-linguistic evidence from Spanish and Korean”. — *Glossa*, 5 (2020), 128, 1-35.
- 70-1535. GARACHANA CAMARERO, MAR — “De cuando «*ir a + infinitivo*» no se dirige al futuro. Construcciones gramaticales de pasado, sentido completivo y focalizador. Una aproximación desde la gramática de construcciones”. — *REL*, 49 (2019), 119-146.
- 70-1536. GARCÍA FERNÁNDEZ, LUIS y DIEGO GABRIEL KRIVOCHEN — “Dependencias no locales y cadenas de verbos auxiliares”. — *Verba*, 46 (2019), 207-244.
- 70-1537. GARCÍA-MEDALL, JOAQUÍN — “Sobre morfología argótica del español peninsular”. — *Moenia*, 25 (2019), 843-884.
- 70-1538. GIANNAKOU, ARETOUSA & IOANNA SITARIDOU — “Microparametric variation in the syntax of Spanish and Greek pronominal subjects”. — *Glossa*, 5 (2020), 75, 1-42.
- 70-1539. GÓMEZ RUBIO, JOSHUA — “Perífrasis verbales y predicación: «*llegar a ser + SN*» vs. «*llegar a + SN*»». — *REL*, 49 (2019), 101-118.
- 70-1540. GONZÁLEZ, ISABEL, GÉNESIS MONTENEGRO, ROSÁNGELA PULIDO, MIGUEL RIVEROS, HILLARY ROMERO y LINO URDANET — “Modelado computacional de preposiciones en inglés y español: aproximación cognitiva”. — *LyH*, 23 (2019), 495-505.
- 70-1541. GONZÁLEZ, ISABEL, GÉNESIS MONTENEGRO, ROSÁNGELA PULIDO, MIGUEL RIVEROS, HILLARY ROMERO y LINO URDANET — “Prefijación en español: una propuesta de formalización computacional basada en modelos cognitivos”. — *LyH*, 23 (2019), 506-516.
- 70-1542. GONZÁLEZ CALVO, JOSÉ MANUEL — *Gramática de la cuantificación superlativa en español. Exagerando, que es gerundio*. Ed. e introd. de Pilar Montero Curiel y María Luisa Montero Curiel. — Universidad de Extremadura, Cáceres, 2020. 149 pp. (*Magistri*, 8). || *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 175-180 (Espinoza).
- 70-1543. GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, SALVADOR — “Género, sexo y formación de femeninos”. — *Moenia*, 25 (2019), 655-685.
- 70-1544. HOOT, BRADLEY, TANIA LEAL & EMILIE DESTRUDEL — “Object focus marking in Spanish: An investigation using three tasks”. — *Glossa*, 5 (2020), 70, 1-32.
- 70-1545. KRIVOCHEN, DIEGO GABRIEL y ANA BRAVO — “Pasivas adelantadas, dobles pasivas y auxiliares de pasiva léxicos”. — *REL*, 49 (2019), 73-100.
- 70-1546. LEONTARIDI, ELENI & ISAAC GÓMEZ LAGUNA — “Temporality and temporal dislocation in Spanish and Modern Greek past tenses of the Indicative”. — *Moenia*, 25 (2019), 705-727.
- 70-1547. LÓPEZ BEIRAMA, BELÉN — “Realizaciones temporales de la construcción fraseológica [Ssing PREP Ssing]”. — *Verba*, 46 (2019), 245-278.
- 70-1548. MARE, MARÍA — “La sintaxis de los nombres de relación (no) simétrica”. — *RSV*, 52 (2019), 457-480.
- 70-1549. MARQUETA, BÁRBARA — “La categorización de las palabras com-

- puestas en español”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 261-278.
- 70-1550. MIGUEL APARICIO, ELENA DE — “La recategorización léxica. Nombres colectivos y nombres recategorizados como colectivos”. — *RSV*, 52 (2019), 531-559.
- 70-1551. MORERA PÉREZ, MARCIAL — “Las confluencias designativas de los prefijos de «alejamiento» en españoles *de-*, *ex-*, *des-*, *di(s)-* y *ab(s)-*”. — *LEA*, 41 (2019), 221-264.
- 70-1552. MORIMOTO, YUKO y MARÍA VICTORIA PAVÓN LUCERO — “Posición de las subordinadas causales externas y partículas que las introducen: efectos interpretativos”. — *REL*, 49 (2019), 49-70.
- 70-1553. NÚÑEZ PINERO, LORENA — “La construccionalización de la desiderativa *no sea que* + subjuntivo como motivación de un acto de habla previo”. — *Verba*, 46 (2019), 339-369.
- 70-1554. ORQUEDA, VERÓNICA, SILVANA ARRIAGADA ANABALÓN & FRANCISCA TORO VARELA — “Spanish [*auto* + *V* + *se*] constructions”. — *FLing*, 54 (2020), 615-645.
- 70-1555. PARÍS, LUIS — “La construcción resultativa del inglés en contraste”. — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 259-286.
- 70-1556. POIRIER, MARINE — *La coalescence en espagnol. Vers une linguistique du signifiant énonciative*. — Lambert-Lucas, Limoges, 2021. 320 pp.
- 70-1557. RABANALES, A. — *Métodos probatorios en gramática científica*, ed. J. Polo (N. 59-107). || *REL*, 49 (2019), 333-335 (Martín Camacho).
- 70-1558. RENAU, IRENE, ROGELIO NAZAR, ANA CASTRO, BENJAMÍN LÓPEZ y JAVIER OBREQUE — “Verbo y contexto de uso: un análisis basado en corpus con métodos cualitativos y cuantitativos”. — *RSV*, 52 (2019), 878-901.
- 70-1559. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, FÉLIX — “Taxonomía de las abreviaciones y de la siglación: revisión crítica y propuestas terminológicas”. — *REL*, 49 (2019), 267-312.
- 70-1560. ROTT, JULIAN A., ELISABETH VERHOEVEN & PAOLA FRITZ-HUECHANTE — “Valence orientation and psych properties: Toward a typology of the psych alternation”. — *OpLing*, 6 (2020), 401-423.
- 70-1561. SAAB, ANDRÉS — “Deconstructing voice. The syntax and semantics of *u*-syncretism in Spanish”. — *Glossa*, 5 (2020), 127, 1-50.
- 70-1562. SAN JULIÁN SOLANA, JAVIER — “La obtención de cuantificadores a partir de sustantivos designativos: adaptación contextual y creación léxica”. — *REL*, 49 (2019), 177-206.
- 70-1563. SAN SEGUNDO CACHERO, ROSABEL — “¿Son unidades semiléxicas los sustantivos minimizadores? Análisis sintáctico-pragmático”. — *REL*, 49 (2019), 207-232.
- 70-1564. SÁNCHEZ LÓPEZ, CRISTINA — “¿Son las partículas oracionales categorías semiléxicas?” — *REL*, 49 (2019), 23-48.
- 70-1565. SANZ MARTÍN, BLANCA ELENA — “Variación sintáctica y diatópica con los verbos *disfrutar* y *gozar*”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 325-350.
- 70-1566. SERRANO, MARÍA JOSÉ — “La modalidad deóntica como (de)subjetivación del discurso: variación entre las perífrasis *haber/tener que+infinitivo*”. — *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 43-79.
- 70-1567. SUÁREZ-PALMA, IMANOL — “Applied arguments in Spanish inchoative middle constructions”. — *Glossa*, 5 (2020), 9, 1-37.
- 70-1568. VIVANCO, MARGOT — “Haciendo encajar las piezas en las causativas analíticas con *hacer*”. — *Verba*, 46 (2019), 69-108.
- V. también núms. 1485, 1487, 1492, 1494, 1605, 1615, 1616, 1622, 1624, 1628, 1631, 1682, 1689, 1691, 1693, 1701, 1702, 1704, 1707, 1713, 1729, 1734, 1735, 1736, 1738, 1741, 1742, 1747, 1751, 1762, 1764, 1765, 1772, 1780, 1787, 1798, 1799, 1802, 1806, 1808, 1816, 1820, 1823, 1826, 1833, 1836, 1837, 1848, 1854, 1889, 1944.

## LEXICOLOGÍA

- 70-1569. ADELSTEIN, ANDREÍNA y JULIETA STRACCIA — “Nombres temporales: hacia una clasificación según grados de abstracción”. — *RSV*, 52 (2019), 560-589.
- 70-1570. AGUINAGA, SILVIA — “Cometer delitos y dictar sentencias: las colo-

- caciones en los estudios de corpus. Pasado y futuro”. — *LyH*, 23 (2019), 131-156.
- 70-1571. BAJO PÉREZ, ELENA — “El antropónimo sustitutivo. Ejemplificar, reconstruir, recrear, evocar: *Fulano,-a* y sus variantes y equivalentes”. — *Moenia*, 25 (2019), 101-147.
- 70-1572. BATTANER ARIAS, P. y C. LÓPEZ FERRERO — *Introducción al léxico, componente transversal de la lengua* (N. 68-1438). || *Fil*, 52 (2020), 67-70 (Berri).
- 70-1573. CONTRERAS IZQUIERDO, NARCISO M. — *Estudios sobre el léxico del español. Diccionarios, variedades y enseñanza*. — Universidad de Jaén, Jaén, 2020. 168 pp.
- 70-1574. DAL MASO, ELENA — *De aquí a Lima. Estudios fraseológicos del español de España e Hispanoamérica*. — Edizioni Ca' Foscari, Venezia, 2020. 286 pp. (*VenPalabras*, 3).
- 70-1575. GARCÍA GALLARÍN, CONSUELO — “Deonomástica, eponimia y el problema de la referencia”. — *Moenia*, 25 (2019), 35-62.
- 70-1576. GARCÍA SÁNCHEZ, JAIRO JAVIER — “La toponimia, una rama de la onomástica con entidad propia”. — *Moenia*, 25 (2019), 63-78.
- 70-1577. GONZÁLEZ GARCÍA, LUIS — “El helecho en la toponimia de Galicia y de la Península Ibérica”. — *RFiLR*, 36 (2019), 113-142.
- 70-1578. GORROTXATEGI, MIKEL — “Nombres vascos de persona en España 2000-2017”. — *Moenia*, 25 (2019), 281-327.
- 70-1579. GUTIÉRREZ RUBIO, ENRIQUE — *Fraseología española en el discurso oral*. — Tirant Lo Blanch, València, 2021. 280 pp.
- 70-1580. HERNÁNDEZ, ESTHER y PEDRO MARTÍN BUTRAGUEÑO (eds.) — *Las palabras como unidades lingüísticas*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas-El Colegio de México, Madrid-México, 2020. 467 pp.
- 70-1581. HERRANZ LLÁCER, CRISTINA V. — “Estado actual de los estudios de disponibilidad léxica en España”. — *LEA*, 41 (2019), 93-130.
- 70-1582. ISASI MARTÍNEZ, C., E. RAMOS REMEDIOS y M.N. SÁNCHEZ GONZÁLEZ DE HERRERO — *El léxico de los documentos del Monasterio de San Salvador de Oña (siglos X al XIII)* (N. 69-76). || *Moenia*, 25 (2019), 885-888 (Ramírez Luengo). — V. 70-249.
- 70-1583. MAÑAS NÚÑEZ, MANUEL — “Raíces prerromanas en falsos zootopónimos de la provincia de Cáceres”. — *RFiLR*, 36 (2019), 29-44.
- 70-1584. MUÑOZ, VERÓNICA L. y GUIOMAR E. CIAPUSCIO — “Los nombres rotuladores: un estudio de los rótulos cohesivos en artículos de investigación en inglés y español”. — *RSV*, 52 (2019), 688-714.
- 70-1585. PINTO, YANIRA — “Análisis de unidades fraseológicas con componente gastronómico en el español de Venezuela”. — *LyH*, 23 (2019), 600-608.
- 70-1586. RANGEL VIDENTE, MONTSERRAT — “Nombre propio y motivación. Una estructuración gradual y bipolar de la categoría”. — *Moenia*, 25 (2020), 1-33.
- 70-1587. SOTO MELGAR, M. M. — *El arte de pescar palabras. Terminología marinera gaditana. Estudio lingüístico-etnográfico* (N. 69-89). || *REL*, 49 (2019), 341-345 (Torres Montes).
- V. también núms. 1484, 1500, 1694, 1716, 1718, 1719, 1721, 1723, 1730, 1733, 1740, 1743, 1744, 1754, 1763, 1776, 1828, 1907, 2256, 2387, 2642, 2896.

## SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA

- 70-1588. ALBELDA MARCO, M. y M.J. BARROS GARCÍA — *La cortesía en la comunicación* (N. 65-160). || *PrSc*, 7 (2019), 109-117 (Gutiérrez).
- 70-1589. ALBELDA MARCO, M. y W. MIHATSCH (eds.) — *Atenuación e intensificación en diferentes géneros discursivos* (N. 66-1693). || *Onomázein*, 2019, núm. 44, 255-265 (González Riffo, Guerrero González). — V. 70-126.
- 70-1590. ARROYO HERNÁNDEZ, I. (ed.) — *La expresión de la causa en español* (N. 68-114). || *REL*, 49 (2019), 315-322 (Pérez Gil).
- 70-1591. AZNÁREZ-MAULEÓN, MÓNICA — “La fórmula de rechazo *¡Vete a...!* en español peninsular. Una propuesta de análisis desde la metalengua semánti-

- ca natural (NSM)". — *PrSc*, 7 (2019), 421-444.
- 70-1592. BAZZANELLA, CARLA — "The complex process of mis/understanding spatial deixis in face-to-face interaction". — *PrSc*, 7 (2019), 1-18.
- 70-1593. BERRI, MARINA — "Tipos complejos: una redefinición a partir de su comportamiento en corpus". — *RSV*, 52 (2019), 481-501.
- 70-1594. BLESTEL, É. et C. FORTINEAU-BRÉMOND (dir.) — *Le signifiant sens dessus dessous* (N. 69-95). || *PrSc*, 7 (2019), 259-264 (Hernández).
- 70-1595. BRAVO, DIANA — "Los contenidos socioculturales de los actos de habla: el contexto del usuario ideal en cuestionarios de hábitos sociales". — *PrSc*, 7 (2019), 271-296.
- 70-1596. BULAT SILVA, ZUZANNA — "Los vocativos de cariño en español peninsular. Un enfoque desde la metalengua semántica natural". — *PrSc*, 7 (2019), 445-467.
- 70-1597. CANTAMUTTO, LUCÍA y CRISTINA VELA DELFA — "Estrategias pragmáticas en correos electrónicos académicos de Argentina y España". — *LyH*, 23 (2019), 202-223.
- 70-1598. CASADO VELARDE, MANUEL — *Curso de semántica léxica del español*. — Universidad de Navarra, Pamplona, 2021. 264 pp.
- 70-1599. CASTAÑEDA, LUZ STELLA, JOSÉ IGNACIO HENAO y SERGIO ALONSO LOPERA — "El proceso de resemantización de los términos *parche* y *chimba* en el parlache". — *LyL*, 2019, núm. 39, 175-198.
- 70-1600. CERVERA RODRÍGUEZ, ÁNGEL y ALBERTO HERNANDO GARCÍA-CERVIGÓN — *Pragmática y análisis del discurso en español*. — Arco/Libros, Madrid, 2021. 316 pp.
- 70-1601. CORDISCO, ARIEL — "Estrategias de descortesía modalizadas deónticamente en inglés en ambientes laborales argentinos". — *PrSc*, 7 (2019), 335-369.
- 70-1602. CRESPO FERNÁNDEZ, ELIECER y CARMEN LUJÁN-GARCÍA — *Anglicismos sexuales en español. El inglés como recurso eufemístico y disfemístico en la comunicación virtual*. — Comares, Granada, 2018. 160 pp. (*Interlingua*, 177). || *RES-LA*, 32 (2019), 685-689 (Vega Moreno).
- 70-1603. CURCÓ, CARMEN — *Semántica. Una introducción al significado lingüístico en español*. — Routledge, Abingdon-New York, 2021. 296 pp.
- 70-1604. ESCANDELL VIDAL, MARÍA VICTORIA, JOSÉ AMENÓS PONS y AOIFE KATHLEEN AHERN (eds.) — *Pragmática*. — Akal, Madrid, 2021. 832 pp.
- 70-1605. FÁBREGAS, ANTONIO — "Las lecturas distributivas de la preposición *a*". — *Ogigia*, 2020, núm. 27, 143-168.
- 70-1606. FERNÁNDEZ, SUSANA S. — "Una introducción a la teoría de la metalengua semántica natural (NSM) y su aplicación a la pragmática". — *PrSc*, 7 (2019), 397-420.
- 70-1607. FERNÁNDEZ, SUSANA S. y CLIFF GODDARD — "Una aproximación al estilo comunicativo de cercanía interpersonal del español a partir de la teoría de la metalengua semántica natural". — *PrSc*, 7 (2019), 469-493.
- 70-1608. FIGUERAS BATES, CAROLINA — "Razonamiento y vigilancia epistémica: una explicación relevante de los evidenciales *por lo visto* y *se ve que*". — *PrSc*, 7 (2019), 71-108.
- 70-1609. FIGUERAS BATES, CAROLINA & ADRIÁN CABEDO NEBOT — *Perspectives on evidentiality in Spanish. Explorations across genres*. — J. Benjamins, Amsterdam-Philadelphia, 2018. 254 pp. (*Pragmatics & Beyond New Series*, 290). || *Onomázein*, 2019, núm. 45, 98-102 (Quartararo).
- 70-1610. GONZÁLEZ, DANIELA SOLEDAD — *Recategorización, metáfora y metonimia. La nominalización y sus bases metafóricas y metonímicas*. — TeseoPress, Buenos Aires, 2021. 390 pp.
- 70-1611. HERNÁNDEZ FLORES, NIEVES — "El *respeto* como valor social. Un estudio de pragmática sociocultural en encuentros comunicativos de consultas médicas". — *PrSc*, 7 (2019), 371-396.
- 70-1612. IBACETA, MIGUEL, NEREA ALDUNATE, RICARDO MORALES, FRANCISCO VILLALÓN y EDMUNDO KRONMÜLLER — "El rol de la expectativa pragmática de consistencia en la resolución de la referencia definida repetida durante el diálogo". — *RSV*, 52 (2019), 854-877.
- 70-1613. ITURRIOZ LEZA, JOSÉ LUIS y ANA LINE MARTÍNEZ SIXTO — *Las lenguas*

- y los sentidos. *La construcción del sonido en cuatro lenguas: mi'phaa, wixárika, alemán y castellano*. — LINCOM, München, 2021. (*LINCOM Studies in Theoretical Linguistics*, 64).
- 70-1614. IZQUIERDO ALEGRÍA, DÁMASO — “¿Qué tipo de información codifica realmente un evidencial? Propuesta de una distinción conceptual entre *fuerza*, *base* y *modo de acceso* para el reconocimiento de unidades evidenciales”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 211-236.
- 70-1615. JAQUE, MATÍAS y JOSEFA MARTÍN GARCÍA — “Cualidades, estados y estados resultantes: su distribución en derivados con base adjetiva compartida”. — *RSV*, 52 (2019), 432-456.
- 70-1616. KOZA, WALTER — “Análisis de la polisemia de nombres eventivos no deverbales a partir de las propuestas de la léxico-gramática y la teoría del léxico generativo”. — *RSV*, 52 (2019), 502-530.
- 70-1617. KRATOCHVÍLOVÁ, D. — *Modality in Spanish and combinations of modal meanings* (N. 68-123). || *Verba*, 46 (2019), 469-478 (Jiménez Juliá).
- 70-1618. LEONETTI, MANUEL y MARÍA VICTORIA ESCANDELL VIDAL (eds.) — *La estructura informativa*. — Visor, Madrid, 2021. 474 pp.
- 70-1619. LEONTARIDI, E. — *Plurifuncionalidad modotemporal en español y griego moderno* (N. 68-1511). || *Moenia*, 25 (2019), 897-899 (Pallín Pena).
- 70-1620. MALDONADO SOTO, RICARDO y JULIANA DE LA MORA (eds.) — *Evidencialidad. Determinaciones léxicas y construccionales*. — Universidad Nacional Autónoma de México-Universidad Autónoma de Querétaro, México-Querétaro, 2021. 320 pp. (*Publicaciones del Centro de Lingüística Hispánica*, 64).
- 70-1621. MAPELLI, GIOVANNA — “Actividades de imagen en las páginas Facebook de pediatras españoles: el caso de «Lucía, mi pediatra»”. — *PrSc*, 7 (2019), 43-60.
- 70-1622. OROZCO, LEONOR — “Expresión de *tú* genérico y actividades de imagen”. — *PrSc*, 7 (2019), 19-41.
- 70-1623. PÉREZ ÁLVAREZ, BERNARDO E. — “*Lo que es y lo que viene siendo*. Distribución discursiva de una marca focalizadora”. — *NRFH*, 69 (2021), 777-795.
- 70-1624. POLAKOF, ANA CLARA — “Lo concreto y lo abstracto en nominalizaciones deadjetivales”. — *RSV*, 52 (2019), 410-431.
- 70-1625. REGUEIRO RODRÍGUEZ, MARÍA LUISA — *La meronimia*. — Arco/Libros, Madrid, 2018. 96 pp. (*Cuadernos de Lengua Española*, 136). || *Moenia*, 25 (2019), 889-896 (López García).
- 70-1626. RIDAO RODRIGO, SUSANA — “Las felicitaciones de cumpleaños en la red social Facebook: aproximación cuantitativa a las respuestas”. — *LyH*, 23 (2019), 1-14.
- 70-1627. ROJAS, CARLOS — “Operatividad del acto estético en la configuración del mensaje publicitario. Aproximación desde la teoría pragmática”. — *LyH*, 23 (2019), 617-626.
- 70-1628. SÁNCHEZ LÓPEZ, CRISTINA — *Las modalidades oracionales*. — Síntesis, Madrid, 2020. 266 pp.
- 70-1629. SUČIĆ, LOVRO — “El caso de *acaso*: una partícula modal”. — *Verba*, 46 (2019), 279-312.
- 70-1630. TABERNEIRO SALA, CRISTINA — “Pragmática del insulto: de la prescripción al uso en la agresión verbal entre mujeres”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 397-420.
- 70-1631. TOQUERO-PÉREZ, LUIS MIGUEL — “The semantics of Spanish compounding: An analysis of NN compounds in the Parallel Architecture”. — *Glossa*, 5 (2020), 41, 1-31.
- 70-1632. WONG GARCÍA, ERNESTO — “Aspectos de un modelo semántico de la causalidad”. — *SLM*, 2020, núm. 31, 8-43.
- V. también núms. 1499, 1520, 1553, 1663, 1698, 1712, 1722, 1737, 1755, 1760, 1824, 1881, 2076, 2383.

## ANÁLISIS DEL DISCURSO

- 70-1633. AIJÓN OLIVA, MIGUEL A. — “La elección de segunda persona y la construcción de identidades contextuales en el discurso radiofónico de una comunidad peninsular”. — *PrSc*, 7 (2019), 125-154.

- 70-1634. ALCAIDE-LARA, ESPERANZA R. — “Imagen social y contextos socio-culturales en el discurso publicitario institucional español con fines sociales”. — *PrSc*, 7 (2019), 297-334.
- 70-1635. ARAYA SEGUEL, CLAUDIO y JAVIER GONZÁLEZ RIFFO — “Valoraciones discursivas en torno a la discusión acerca del matrimonio igualitario en Chile”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 251-274.
- 70-1636. ARRIZABALAGA, JON — “El lenguaje de las emociones en las narrativas humanitarias durante la segunda guerra carlista (1872-1876)”. — *RLex*, 25 (2019), 115-129.
- 70-1637. ASTUDILLO, CÉSAR, PAULA CABEZAS, OMAR SABAJ y GERMÁN VARAS — “El informe de arbitraje de rechazo: su microvariación según los tipos de evaluador”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 301-323.
- 70-1638. BACCARANI, EDUARDO — “Estrategias evaluativas en narraciones conversacionales de hechos históricos: un estudio preliminar”. — *LyH*, 23 (2019), 462-469.
- 70-1639. BACCARANI, EDUARDO y MILIBER MANCILLA — “«Aquí los únicos criminales son ellos y el mundo entero lo sabe»: posicionamiento e ideología en redes sociales”. — *LyH*, 23 (2019), 453-461.
- 70-1640. BERTOMEU PI, PAU — “La estructura conversacional en español y en alemán: (macro)figuras interaccionales en contraste”. — *LEA*, 41 (2019), 159-192.
- 70-1641. BETTENDORFF, PAULINA y NICOLÁS CHIAVARINO — *Discurso y control cultural en Argentina. Literatura, teatro, cine*. — Santiago Arcos Editor, Buenos Aires, 2021. 260 pp.
- 70-1642. BISBE, LUISANA — “Estrategias evaluativas en narraciones conversacionales de hechos históricos: un estudio preliminar”. — *LyH*, 23 (2019), 470-477.
- 70-1643. BOLÍVAR, ADRIANA — “Una introducción al análisis crítico del «lenguaje inclusivo»”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 355-375.
- 70-1644. BONNIN, JUAN EDUARDO — “(Des)afiliación y (des)alineamiento: procedimientos interaccionales para la construcción de voz”. — *PrSc*, 7 (2019), 231-252.
- 70-1645. BOUZAS, PAULA y UTA HELFRICH — “Repercusiones del verbo *recordar* en el discurso periodístico: su uso como verbo de comunicación en textos informativos”. — *CAISPI*, 2019, núm. 14, 129-151.
- 70-1646. BRACERAS PEÑA, MARÍA NATIVIDAD — “Análisis de *Noticias Judiciales* del CGPJ, las notas de prensa sobre resoluciones judiciales del Poder Judicial español”. — *CAISPI*, 2019, núm. 14, 153-169.
- 70-1647. CHÁVEZ FAJARDO, SOLEDAD — “Ginopia, silencio. Género, discurso, diccionario”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 393-429.
- 70-1648. CHIERICHETTI, LUISA — *Una aproximación a la construcción discursiva de personajes basada en corpus*. — Peter Lang, Bern, 2021. 246 pp. (*Linguistic Insights*, 279).
- 70-1649. COLI-FLORIT, MARTA, SALVADOR CLIMENT y XAVIER MIRANDA — “Metáforas de la esquizofrenia: un estudio sobre el discurso de afectados y profesionales”. — *REsLA*, 32 (2019), 1-31.
- 70-1650. DÁVILA, YAYMAR — “Transición de los turnos de habla en relatos producidos en entrevistas para la televisión”. — *LyH*, 23 (2019), 478-487.
- 70-1651. DÍAZ OYARCE, CARMEN — “La presencia de elementos de conexión en las producciones narrativas escritas en una muestra de escolares de Santiago de Chile”. — *RSV*, 52 (2019), 736-758.
- 70-1652. FLAX, ROCÍO — “La criminalización de la inmigrante en el Decreto 70/2017: un aporte desde el análisis del discurso”. — *RLA*, 57 (2019), núm. 1, 181-201.
- 70-1653. FUENTES RODRÍGUEZ, CATALINA — *El discurso en su contexto de realización. Lingüística pragmática, argumentación y cortesía*. — Universidad de Sevilla, Sevilla, 2020. 436 pp. (*Lingüística*, 60).
- 70-1654. GALLO, ALEJANDRO M. — “Teorías de la conspiración: de la paranoia al genocidio”. — *EHF*, 41 (2019), 187-216.

- 70-1655. GARCÍA RAMÓN, AMPARO — “Incongruencia epistémica, partículas intensificadoras y elaboración de la información”. — *RSV*, 52 (2019), 804-829.
- 70-1656. GIAMMATTEO, M., P. GUBITOSI y A. PARINI (eds.) — *El español en la red* (N. 69-160). || *REsLA*, 32 (2019), 385-389 (Goethals); *Fil*, 53 (2021), 177-180 (Sal Paz).
- 70-1657. GUERRA SALAS, LUIS & MARÍA ELENA GÓMEZ SÁNCHEZ — “Migratory movements in the press of Spanish-speaking countries (2017)”. — *OpLing*, 6 (2020), 216-224.
- 70-1658. GUILLÉN ESCAMILLA, JOSAPHAT E. — “El habla reportada en el discurso de hablantes con afasia sensorial: sus propiedades formales y funcionales”. — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 70-94.
- 70-1659. GUIRADO, KRÍSTEL — “Los operadores de inmediatez con *nada* en el habla de Caracas”. — *LyH*, 23 (2019), 528-538.
- 70-1660. GUTIÉRREZ ROMERO, MARIO FERNANDO — “Argumentar a través de analogías. La emoción en el análisis de una problemática sociocientífica”. — *HistF*, 52 (2019), 55-76.
- 70-1661. HERNÁNDEZ, JULY — “Géneros discursivos escritos vinculados al Programa Nacional de Formación Política”. — *LyH*, 23 (2019), 539-549.
- 70-1662. JIMÉNEZ-YÁÑEZ, RICARDO-MARÍA — “Análisis de los editoriales sobre una polémica visita papal”. — *Onomázein*, 2019, núm. 44, 63-84.
- 70-1663. LINARES BERNABÉU, ESTHER — “«En serio, de verdad, os lo juro». El uso de los modalizadores epistémicos con función intensificadora en el monólogo humorístico subversivo”. — *PrSc*, 7 (2019), 183-204.
- 70-1664. LLOPIS CARDONA, ANA — “Continuidad discursiva y evidencialidad citativa en el marcador discursivo *por su parte*”. — *REsLA*, 32 (2019), 54-81.
- 70-1665. LOUREDA, ÓSCAR y ANGELA SCHROTT — *Manual de lingüística del hablar*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2021. x + 880 pp. (*Manuals of Romance Linguistics*, 28).
- 70-1666. LOVÓN CUEVA, MARCO ANTONIO — “El «ciudadano» amazónico en el discurso político oficial”. — *LinL*, 2019, núm. 75, 38-61.
- 70-1667. MANGHI H., DOMINIQUE, FABIOLA OTÁROLA C., GERARDO GODOY E. e ISABEL ARANDA G. — “«Atrapar», representación de la experiencia en narraciones de niños con discapacidad intelectual”. — *Onomázein*, 2019, núm. 44, 37-62.
- 70-1668. MARIMÓN LLORCA, CARMEN — “La lengua y las lenguas: imaginarios lingüísticos sobre la diversidad en la prensa española”. — *LEA*, 41 (2019), 37-62.
- 70-1669. NAVARRO, FEDERICO y ALEX CALDAS SIMÕES — “Potencial de estructura genérica en tesis de ingeniería eléctrica: contrastes entre lenguas y niveles educativos”. — *RSV*, 52 (2019), 306-329.
- 70-1670. NAVARRO, FEDERICO y CARLOS TROMBEN — “«Estamos en guerra contra un enemigo poderoso, implacable»: los discursos de Sebastián Piñera y la revuelta popular en Chile”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 295-324.
- 70-1671. NOEMI, CRISTIÁN y ROSALÍA IGLESIAS — “Estrategias cognitivo-emocionales y densidad argumentativa”. — *RLA*, 57 (2019), núm. 1, 161-179.
- 70-1672. PENAS IBÁÑEZ, M.A. — *El cibertexto y el ciberlenguaje* (N. 68-171). || *Epos*, 35 (2019), 267-271 (Carrasco García).
- 70-1673. PÉREZ, ADRIANA y NAYIBE ROSADO — “Pedagogía del género discursivo científico: una mirada desde una IES privada en Colombia”. — *LyH*, 23 (2019), 579-599.
- 70-1674. PFLÉGER, SABINE, BETSY FABIOLA CASTILLO RÍOS, DINORAH BEATRIZ MONTIEL PÉREZ y KAREN BANDERAS MANZANO — “La percepción del *chilango*: un estudio de comentarios a noticias satíricas en Facebook”. — *SLM*, 2020, núm. 31, 44-75.
- 70-1675. PINUER R., CLAUDIO, TERESA OTEÍZA S. y CRISTIÁN DELGADO H. — “La metáfora gramatical en la construcción de posicionamientos discursivos”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 223-250.
- 70-1676. PLIEGO CORDERO, TATIANA & SUSANA MARTÍN LERALTA — “Negotiation of meaning in Chinese non-native speaker – Spanish native speaker

- communication in assessment context". — *OpLing*, 6 (2020), 77-93.
- 70-1677. PORTO LÓPEZ, PABLO y CRISTIÁN SANTIBÁÑEZ — "Hacia una definición conversacional de la manipulación". — *LyL*, 2019, núm. 40, 273-293.
- 70-1678. PRESTIGIACOMO, CARLA — "Estrategias persuasivas en el discurso nacionalsindicalista: Y (1938-1945)". — *Ribe*, 42 (2019), 267-288.
- 70-1679. QUINTERO RAMÍREZ, SARA y BRAYAN ARTURO HERNÁNDEZ GUERRERO — "Hipérboles en crónicas futbolísticas: rasgos sintáctico-semánticos y discursivos". — *LyH*, 23 (2019), 339-359.
- 70-1680. QUINTRILEO LLANCAO, CECILIA — "Puntos de vista y esquemas argumentales en el discurso de Francisco Huenchumilla en el marco del conflicto Estado-pueblo mapuche". — *EFil*, 2019, núm. 64, 149-172.
- 70-1681. ROBLES ÁVILA, S. y A. MORENO-ORTIZ (eds.) — *Comunicación mediada por ordenador: la lengua, el discurso y la imagen* (N. 68-177). || *CAISPI*, 2019, núm. 14, 183-186 (Fernández Cruz); *Ribe*, 42 (2019), 493-496 (Trovato).
- 70-1682. RODRÍGUEZ RAMALLE, TERESA MARÍA — "Discurso y sintaxis: en torno a la negación con interjecciones". — *LEA*, 41 (2019), 63-92.
- 70-1683. RUBIO, MANUEL — "Procesos experienciales en narraciones sobre situaciones cotidianas escritas por escolares básicos". — *RSV*, 52 (2019), 158-180.
- 70-1684. SANTIBÁÑEZ, CRISTIÁN — "Generosos y empáticos o ¿pragmáticos y utilitaristas?: los argumentos del adulto mayor chileno frente a un dilema social". — *LinL*, 2019, núm. 75, 174-208.
- 70-1685. SANTIBÁÑEZ, CRISTIÁN — *Origen y función de la argumentación*. — Palestra, Lima, 2019. 370 pp. || *Onomázein*, 2019, núm. 44, 246-254 (Gascón Salvador).
- 70-1686. SUÁREZ, FÉLIX — "Secuencias narrativas de la oralidad y teoría de la valoración. Análisis de tres relatos". — *LyH*, 23 (2019), 635-643.
- 70-1687. THALER, VERENA — "Sí que als polyphone Struktur im gesprochenen Spanisch". — *Rj*, 71 (2019), 305-331.
- 70-1688. VELA DELFA, CRISTINA — *La comunicación por correo electrónico. Análisis discursivo de la correspondencia digital*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2021. 221 pp. (*Linguística Iberoamericana*, 83).
- V. también núms. 1600, 1692, 1695, 1711, 1727, 1775, 1782, 1784, 1851, 1949, 2045, 2424.

## VARIACIÓN LINGÜÍSTICA

### CONTEXTO LATINO Y ROMÁNICO

- 70-1689. ARROYO HERNÁNDEZ, IGNACIO — "Adjetivos denominales en *-ado* y *-ato*. Una aproximación contrastiva español-italiano". — *CAISPI*, 2019, núm. 14, 99-125.
- 70-1690. CRUZ MODESTI, HÉLÈNE — "Las locuciones adjetivo-adverbiales en francés y en español, ¿problema fraseológico o lexicográfico?" — *ERM*, 29 (2020), 121-134.
- 70-1691. D'ANGELIS, ANTONELLA — "Formación y usos de los sufijos diminutivos italianos *-atto/-ic)iattolo*, *-ello*, *-iccio*, *-icciolo*, *-olo*, *-ognolo*, *-otto*, *-ucolo* y sus equivalentes españoles". — *CAISPI*, 2019, núm. 14, 71-97.
- 70-1692. DANKEL, PHILIPP & IGNACIO SATTI — "Multimodale Listen. Form und Funktion körperlicher Ressourcen in Aufzählungen in französischen, spanischen und italienischen Interaktionen". — *Rj*, 70 (2019), 58-104.
- 70-1693. DE CESARE, ANNA-MARIA, DAVIDE GARASSINO, ROCÍO AGAR MARCO, ANA ALBOM e DORIANA CIMMINO — *Sintassi marcata dell'italiano dell'uso medio in prospettiva contrastiva con il francese, lo spagnolo, il tedesco e l'inglese. Uno studio basato sulla scrittura dei quotidiani online*. — Peter Lang, Frankfurt/M., 2016. 578 pp. (*Linguistica contrastiva/Kontrastive Linguistik*, 5). || *Rj*, 70 (2019), 253-266 (Wehr).
- 70-1694. DÍAZ RODRÍGUEZ, CRISTIAN — "De la *marea granate* a los *gilets jaunes*: humanimos fraseológicos cromáticos". — *ERM*, 28 (2019), 179-190.
- 70-1695. FUENTES RODRÍGUEZ, CATALINA, MANUEL MARTÍ SÁNCHEZ y ANTONIO MESSIAS NOGUEIRA (coords.) — *Apor-*

- taciones desde el español y el portugués a los marcadores discursivos. Treinta años después de Martín Zorraquino y Portolés. — Universidad de Sevilla, Sevilla, 2020. 510 pp. (*Linguística*, 61).
- 70-1696. GARCÍA-FERNÁNDEZ, JOSÉ — “Controversie nello stabilimento del modo potenziale: analisi testuale e traduttologica dell’espressione del futuro e dell’ipotesi in italiano e in spagnolo medievale”. — *RomOl*, 31 (2019), 21-35.
- 70-1697. GARCÍA-FERNÁNDEZ, JOSÉ — “El superestrato románico: la huella del español, del francés y del occitano en el siciliano contemporáneo”. — *ERM*, 28 (2019), 233-245.
- 70-1698. GARCÍA-HERNÁNDEZ, B. y M.A. PENAS IBÁÑEZ (eds.) — *Semántica latina y románica. Unidades de significado conceptual y procedimental* (N. 67-185). || *RFiLR*, 36 (2019), 273-275 (Boronat Domenech). — V. 69-1815.
- 70-1699. GÓMEZ RABAL, ANA y ALBERTO MONTANER — “Sobre el adjetivo mediolatino *armelinus* y su parentela románica: una posible etimología árabe”. — *RJ*, 70 (2019), 318-334.
- 70-1700. HERNÁNDEZ, JUAN O. — “La formación histórica de gentilicios hispánicos en la Rumania”. — *RFiLR*, 36 (2019), 45-61.
- 70-1701. IRIMIA, MONICA ALEXANDRINA — “Variation in differential object marking: On some differences between Spanish and Romanian”. — *OpLing*, 6 (2020), 424-462.
- 70-1702. JODL, FRANK — “*Mecum, cum mecum, conmigo y con mí*: saber lingüístico y morfología de prestigio”. — *RFiLR*, 36 (2019), 89-111.
- 70-1703. LARA BERMEJO, VÍCTOR — “Geolingüística de los pronombres de 1pl y 2pl en las lenguas romances del siglo xx”. — *Onomázein*, 2019, núm. 44, 217-245.
- 70-1704. LEHMANN, CHRISTIAN — “Univerbation”. — *Folia*, 41 (2020), 205-252.
- 70-1705. MANGIALAVORI RASIA, MARIA EUGENIA — “Stativity in the causative alternation? New questions and a new variant”. — *OpLing*, 5 (2020), 233-259.
- 70-1706. MARIMÓN LLORCA, CARMEN, WIM REMYSEN et FABIO ROSSI (éds.) — *Les idéologies linguistiques: débats, purismes et stratégies discursives*. — Peter Lang, Berlin, 2021. 562 pp.
- 70-1707. PONTRANDOLFO, GIANLUCA — “La derivación nominal deadjetival en el lenguaje de los jueces españoles e italianos entre abstracción y evaluación”. — *CAISPI*, 2019, núm. 14, 45-70.
- 70-1708. REY QUESADA, SANTIAGO DEL — *Grupos léxicos paratáticos en la Edad Media romance. Caracterización lingüística, influencia latinizante y tradicionalidad discursiva*. — Peter Lang, Berlin, 2019. 519 pp. (*Studia Romanica et Linguística*, 66).
- 70-1709. RODRIGUES, ALEXANDRA SOARES — “El léxico de las patologías hipiátricas en *Instruçam da cavallaria de brida* de Antonio Pereyra Rego frente al léxico de sus fuentes”. — *RLex*, 25 (2019), 253-270.
- 70-1710. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, FÉLIX, JOSÉ A. SÁNCHEZ FAJARDO y CARLA MARELLO — “El tratamiento lexicográfico de las palabras truncadas en español e italiano”. — *CAISPI*, 2019, núm. 14, 23-44.
- 70-1711. SULLET-NYLANDER, FRANÇOISE, MARÍA BERNAL, CHRISTOPHE PREMAT & MALIN ROITMAN (eds.) — *Political discourses at the extremes. Expressions of populism in Romance speaking countries*. — Stockholm University Press, Stockholm, 2019. 348 pp. || *PrSc*, 7 (2019), 253-257 (Galay).
- 70-1712. URBANIAK, EWA — *La reduplicación léxica en español y en italiano: formas y motivaciones*. — Peter Lang, Berlin, 2020. 374 pp. (*Études de Linguistique, Littérature et Arts / Studi di Lingua, Letteratura e Arte*, 40).
- V. también núms. 1835, 1934.

## LINGÜÍSTICA HISTÓRICA

- 70-1713. BATLLORI, MONTSERRAT & IOANA SITARIDOU — “Fronting in Old Spanish”. — *Glossa*, 5 (2020), 6, 1-39.
- 70-1714. BERTOLOTTI, VIRGINIA y MAGDALENA COLL (coords.) — *Las formas de decir. La prensa en Uruguay en el siglo xx*. — Universidad de la República, Montevideo, 2020. 225 pp. || *ALM*, 9 (2021), 185-187 (Hernández Valseca).

- 70-1715. CALDERÓN CAMPOS, MIGUEL — “Los corpus del español clásico y moderno: entre la filología y la lingüística computacional”. — *RLA*, 57 (2019), núm. 2, 41-64.
- 70-1716. CARRIAZO RUIZ, JOSÉ RAMÓN — “Terminología histórica y vocabulario marcado en el *Libro de la expedición a la Especiería* (1506/1508)”. — *CIHL*, 12 (2019), 37-64.
- 70-1717. CASTILLO LLUCH, M. y E. DÍEZ DEL CORRAL ARETA (eds.) — *Reescribiendo la historia de la lengua española a partir de la edición de documentos* (N. 68-1634). || *RHLE*, 14 (2019), 114-119 (Fernández Álvarez).
- 70-1718. CONGOSTO MARTÍN, YOLANDA — “Mercancías transportadas, fletes y seguros: un acercamiento a las *protestas de mar* desde la filología”. — *CIHL*, 12 (2019), 65-88.
- 70-1719. CORBELLA, D., A. FAJARDO y J. LANGENBACHER-LIEBGOTT (eds.) — *Historia del léxico español y humanidades digitales* (N. 70-227). || *RFilR*, 36 (2019), 291-294 (Bello Hernández).
- 70-1720. DUCHOWNY, ALÉXIA y LUIZA PEREIRA — “Datación de la lengua del *Lybro de magyka* (MS. 5-2-32, Biblioteca Colombina, Sevilla)”. — *ERM*, 29 (2020), 165-179.
- 70-1721. ELSAYED MAHMOUD SAYED AHMED, RANIA — “El arabismo antropónimo femenino de transmisión literaria (Romanticismo y Modernismo)”. — *Moenia*, 25 (2019), 179-199.
- 70-1722. ENGHELS, RENATA & SANNE TANGHE — “On the interplay between historical pragmatics and sociolinguistics. The case of the Spanish pragmatic marker *nada* and its recent grammaticalization process”. — *Onomázein*, 2019, núm. 44, 132-165.
- 70-1723. FERNÁNDEZ JUNCAL, CARMEN — “Evolución de los usos antroponímicos en España”. — *Moenia*, 25 (2019), 149-177.
- 70-1724. FERNÁNDEZ MATA, RAFAEL — “Estudio histórico de *quimón*, *quimono* y *quimona* en la lengua española”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 181-210.
- 70-1725. FLORES SIGG, SANTIAGO y JOSÉ LUIS RAMÍREZ LUENGO — “El léxico del español filipino del siglo XIX según el *Vocabulario de modismos manileños* de V.M. Abella (1874): los indigenismos”. — *LyH*, 23 (2019), 299-310.
- 70-1726. GARCÉS GÓMEZ, MARÍA PILAR — “Las partículas discursivas evidenciales: proceso evolutivo y representación lexicográfica”. — *Moenia*, 25 (2019), 763-786.
- 70-1727. GARCÉS GÓMEZ, MARÍA PILAR — “Tradición y modernidad en la organización del discurso en español en el siglo XVIII”. — *Verba*, 46 (2019), 403-437.
- 70-1728. GARCÉS GÓMEZ, MARÍA PILAR (ed.) — *Perspectivas teóricas y metodológicas en la elaboración de un diccionario histórico*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 348 pp. (*Lingüística Iberoamericana*, 71). || *Verba*, 46 (2019), 491-495 (Suárez Hernández).
- 70-1729. GARCÍA GALLARÍN, C. — *El género gramatical: variación y cambio* (N. 69-1855). || *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 169-173 (Anaya Ramírez).
- 70-1730. GARCÍA-MACHO, MARÍA LOURDES — “Aportaciones léxicas del *DINESO* para la documentación del Archivo General de Indias”. — *CIHL*, 12 (2019), 89-128.
- 70-1731. GUERRERO GALVÁN, ALONSO — “Préstamos del español en el otomí y el náhuatl en dos documentos del siglo XVI”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 253-276.
- 70-1732. GUTIÉRREZ CUADRADO, JUAN y CECILIO GARRIGA — “El vocabulario científico y técnico del español entre los siglos XIX y XX: planteamientos generales”. — *RLex*, 25 (2019), 193-218.
- 70-1733. HOYOS, JOSÉ CARLOS DE — *Léxico económico en la lengua española de principios del XIX. El “Epítome” de Jean-Baptiste Say*. — Cilengua-Fundación San Millán de la Cogolla, San Millán de la Cogolla, 2018. 291 pp. || *ERM*, 29 (2020), 455-458 (Macías Otón); *RLex*, 25 (2019), 273-274 (Pérez Ramos).
- 70-1734. INSAUSTI MUÑOZ, CATALINA — “*Altivo*: un caso de gramaticalización en el español de Chile”. — *RHLE*, 14 (2019), 29-45.
- 70-1735. JIMÉNEZ RÍOS, ENRIQUE — “La morfología en el *Diccionario de la cien-*

- cia y de la técnica del Renacimiento (DICTER)*". — *HisRJ*, 20 (2019), 317-333.
- 70-1736. LARA BERMEJO, VÍCTOR — "El pretérito imperfecto de subjuntivo en la Península Ibérica del siglo xx". — *Verba*, 46 (2019), 318-338.
- 70-1737. LAVALE-ORTIZ, RUTH MARÍA — "Las variantes de *fijo* en español como marcas epistémicas: estudio diacrónico de su distribución y uso". — *RLA*, 57 (2019), núm. 1, 125-129.
- 70-1738. MELIS, CHANTAL y MILAGROS ALFONSO VEGA — "Variación y regularización: la historia de un cambio en patrones de orden en español". — *SLM*, 2019, núm. 29, 8-41.
- 70-1739. MENDÍVIL-GIRÓ, J.L. — *El cambio lingüístico. Sus causas, mecanismos y consecuencias* (N. 65-1797). || *LinL*, 2019, núm. 76, 251-255 (Gómez Lázaro).
- 70-1740. MUÑOZ SOLLA, RICARDO — "Identidad y antroponimia en contextos judíoconversos". — *Moenia*, 25 (2019), 217-235.
- 70-1741. NIEUWENHUIJSEN, DORIEN — "Anden diciendo esto y lo otro: evolución diacrónica de la perífrasis «andar+gerundio»". — *REL*, 49 (2019), 147-174.
- 70-1742. NÚÑEZ PINERO, LORENA — "Las construcciones desiderativas parentéticas con función eufemística en español clásico". — *Moenia*, 25 (2019), 787-806.
- 70-1743. PÉREZ TORAL, MARÍA — "Algunas voces náuticas documentadas en manuscritos notariales del siglo xvii". — *RHLE*, 14 (2019), 77-103.
- 70-1744. PORMA JIMÉNEZ, PATRICIA y SUSANA SERRA SEPÚLVEDA — "Unidades fraseológicas en un corpus histórico del español en Chile". — *Eñil*, 2019, núm. 64, 275-296.
- 70-1745. POUNTAIN, CHRISTOPHER J. e ISABEL GARCÍA ORTIZ — "La investigación de las voces cultas a través de los corpus históricos". — *RHLE*, 14 (2019), 47-76.
- 70-1746. RAMÍREZ LUENGO, JOSÉ LUIS y DIEGO SÁNCHEZ SIERRA — "Lusismos léxicos en documentación notarial oliventina de principios del siglo xix". — *Moenia*, 25 (2019), 807-819.
- 70-1747. REY QUESADA, SANTIAGO DEL — "Estructuras participiales y gerundiales en el castellano del s. xvi: caracterización sintáctica y estatuto variacional". — *RFilR*, 36 (2019), 179-199.
- 70-1748. RUIZ VÁSQUEZ, NÉSTOR FABIÁN — "Elementos para la historia del español de Colombia: propuesta de periodización". — *NRFH*, 69 (2021), 571-610.
- 70-1749. SÁNCHEZ GONZÁLEZ DE HERRERO, MARÍA NIEVES — "El léxico de los espacios ganaderos en la documentación del sur de Ávila (siglo xv)". — *RLex*, 25 (2019), 59-78.
- 70-1750. SILVA LÓPEZ, NATALIA — "Carpinteros de ribera, maestros de azuela y calafates: del arte y la técnica a la ciencia. La arquitectura naval ilustrada en el marqués de la Victoria". — *CIHL*, 12 (2019), 157-176.
- 70-1751. SPERANZA, ADRIANA — "De la variación morfosintáctica y otros demonios. La alternancia del imperfecto del subjuntivo en el español de América desde una aproximación diacrónica". — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 299-319.
- 70-1752. VALIENTE ROLDÁN, ENRIQUE — "Ausencia, creación y reformulación de la norma: consideraciones sobre la puntuación en la documentación archivística (ss. xvi-xvii)". — *CIHL*, 12 (2019), 177-205.
- 70-1753. VÁZQUEZ, LUIS FERNANDO — "Palabras funcionales en diccionarios históricos y el caso del adverbio pronominal *hy* del castellano temprano". — *RLex*, 25 (2019), 103-112.
- 70-1754. VÁZQUEZ BALONGA, DELFINA — "Antroponimia en la documentación madrileña de ámbito urbano y rural (siglos xviii y xix)". — *Moenia*, 25 (2019), 257-267.
- 70-1755. ZIELIŃSKI, ANDRZEJ — "Hacia una tipología de las fórmulas de saludo en la historia del español". — *PrSc*, 7 (2019), 155-181.
- V. también núms. 1478, 1490, 1582, 1696, 1700, 1708, 1794, 2042.

## GEOLINGÜÍSTICA

- 70-1756. ALVAR, MANUEL — *El español en Chile*. Ed. de Rocío Díaz Moreno

- y Antonio Alvar Ezquerro. — Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2020. 3 ts.
- 70-1757. BATTANER ARIAS, PAZ y CARMEN LÓPEZ FERRERO — “La flexibilidad como propuesta normativa a la diversidad lingüística y dialectal. Perspectivas desde la Real Academia Española (RAE)”. — *JSLT*, 6 (2019), 106-118.
- 70-1758. COMPANY COMPANY, CONCEPCIÓN — “Jerarquías dialectales y conflictos entre teoría y práctica. Perspectivas desde la Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE)”. — *JSLT*, 6 (2019), 96-105.
- 70-1759. GARCÍA MOUTON, PILAR e ISABEL MOLINA MARTOS — *Las hablas rurales de Madrid. Etnotextos*. — Peter Lang, Bern, 2017. 219 pp. (*Fondo Hispánico de Lingüística y Filología*, 25). || *REL*, 49 (2019), 330-332 (Manso Flores).
- 70-1760. GRAS, PEDRO y MARÍA SOL SAN-SIÑENA — “Un caso de variación pragmático-discursiva: *que* inicial en tres variedades dialectales del español”. — *RJ*, 71 (2019), 271-304.
- 70-1761. GRIMM, ANJA — “El español de las telenovelas mexicanas”. — *Epos*, 35 (2019), 109-128.
- 70-1762. VILLA-GARCÍA, JULIO & RAQUEL GONZÁLEZ RODRÍGUEZ — “Dialectal variation in the expression of *que* in *sí-que* «yes that» contexts across Spanish: The case of some Latin American Spanish varieties”. — *Glossa*, 5 (2020), 99, 1-20.
- V. también núms. 1503, 1507, 1565, 1703.
- SOCIOLINGÜÍSTICA
- 70-1763. AINCIBURU, MARÍA CECILIA e IRENE BUTTAZZI — “Las palabras de la identidad en el ámbito laboral. Elecciones léxicas y preferencias temáticas de las mujeres inmigrantes de Madrid”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 1, 99-123.
- 70-1764. ARRIAGADA ANABALÓN, SILVANA, RAÍSSA KORDIC RIQUELME y SILVANA GUERRERO GONZÁLEZ — “Su aproximativo, ponderativo y afectivo en el habla de Santiago de Chile. Estudio gramatical y sociolingüístico”. — *RSV*, 52 (2019), 830-853.
- 70-1765. BARRERA LINARES, LUIS — “Relación género/sexo y masculino inclusivo plural en español”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 327-354.
- 70-1766. BARRIGA VILLANUEVA, REBECA y PEDRO MARTÍN BUTRAGUEÑO (dirs.) — *Historia sociolingüística de México*. T. 4: *La diversidad de las situaciones sociolingüísticas*. — El Colegio de México, México, 2021. 832 pp.
- 70-1767. BATALLER CATALÁ, ALEXANDER — “Del concepto de lengua materna al de competencia plurilingüe. Representaciones de la identidad y la enseñanza multilingüe a partir de biografías lingüísticas”. — *Onomázein*, 2019, núm. 44, 15-36.
- 70-1768. BAYONA, PATRICIA — “«Saber español sí sirve». Academic validation of Spanish as a heritage language”. — *OpLing*, 5 (2019), 69-80.
- 70-1769. BEIRAS DEL CARRIL, VICTORIA y PAOLA CÚNEO — “«En qom te lo conté». El cambio de código como índice social en el rap *qom/ toba*”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 1, 51-72.
- 70-1770. BIANCO, ROSELLA y MÓNICA ORTIZ — “Adquisición formal e informal de las lenguas en procesos migratorios: comparativa entre el caso de inmigrantes y refugiados”. — *LyH*, 23 (2019), 399-412.
- 70-1771. CASTILLO SÁNCHEZ, SILVIA y SIMONA MAYO — “El lenguaje inclusivo como «norma» de empatía e identidad: reflexiones entre docentes y futuros profesores”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 377-391.
- 70-1772. CEPEDA RUIZ, CRISTAL YESEIDY — “«¿Eres feliz con su abuela?» Alternancia pronominal / verbal en el español bogotano. Un primer acercamiento”. — *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 81-109.
- 70-1773. COLOMINA-ALMIÑANA, J.J. (ed.) — *Contemporary advances in theoretical and applied Spanish linguistic variation* (N. 70-312). || *REL*, 49 (2019), 322-327 (Gerhalter).
- 70-1774. ESSEN, MARÍA CLARA VON — *Identidad y contacto de variedades. La acomodación lingüística de los inmigrantes rioplatenses en Málaga*. — Peter Lang, Berlin, 2021. 422 pp. (*Studien zur romanischen Sprachwissenschaft und interkulturellen Kommunikation*, 162).

- 70-1775. FERNÁNDEZ DE MOLINA ORTÉS, ELENA — “Tabú e imagen social: estrategias comunicativas usadas por los ecuatorianos residentes en Granada para hablar del ámbito laboral”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 2, 7-34.
- 70-1776. GAGO GÓMEZ, LAURA y CARMELA TOMÉ CORNEJO — “Notas sobre el léxico disponible de la ropa en alumnos inmigrantes de origen marroquí: aproximación a una situación de bilingüismo en contexto de inmersión”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 1, 125-154.
- 70-1777. GUBITOSI, PATRICIA & MICHELLE F. RAMOS PELLICIA — *Linguistic landscape in the Spanish-speaking world*. — John Benjamins, Amsterdam-Philadelphia, 2021. xi + 395 pp. (*Issues in Hispanic and Lusophone Linguistics*, 35).
- 70-1778. HECHT, ANA CAROLINA — “Resistencia lingüística en contextos cambiantes: un enfoque desde las directivas en lengua toba/qom”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 2, 64-76.
- 70-1779. JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, RAFAEL — “Elisión de la /d/ intervocálica en hablantes de nivel sociocultural bajo de Sevilla”. — *LyH*, 23 (2019), 258-285.
- 70-1780. MONTENEGRO, GÉNESIS — “El sufijo diminutivo en el habla de hombres y mujeres de Mérida”. — *LyH*, 23 (2019), 569-578.
- 70-1781. REPEDE, DOINA — “Discurso directo y discurso indirecto: un estudio sociolingüístico en el corpus *Encuestas de habla urbana de Sevilla*”. — *LinL*, 2019, núm. 76, 46-71.
- 70-1782. REPEDE, D. y M. LEÓN-CASTRO (eds.) — *Patrones sociolingüísticos del español hablado en la ciudad de Sevilla* (N. 70-336). || *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 181-184 (Rubio Fuentes).
- 70-1783. ROGERS, BRANDON M.A. — “The state of Spanish /s/ variation in Concepción, Chile: Linguistic and social trends”. — *OpLing*, 6 (2020), 132-153.
- 70-1784. SAIZ DE LOBADO GARCÍA, ESTER & ALMUDENA REVILLA GUIJARRO — “Analysis of Lavapiés through its linguistic landscape and the press”. — *OpLing*, 5 (2019), 446-487.
- 70-1785. SALAZAR CARO, AURA ROSA — “Solamente porque uno habla «goppiao» lo *tratan de coroncho*: algunas creencias de los monterianos acerca del español hablado en Montería (Colombia)”. — *LinL*, 2019, núm. 76, 97-119.
- 70-1786. SARTORI, MARÍA FLORENCIA — “«Él es chino; yo soy castellana»: identidad lingüística en una escuela de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 1, 31-50.
- 70-1787. SERRANO, MARÍA JOSÉ — “Los objetos verbales de persona como variantes de tratamiento interpersonal canario en la red social Facebook”. — *REsLA*, 32 (2019), 329-355.
- 70-1788. SOBRINO TRIANA, ROXANA — *Cuba: realidades e imaginarios lingüísticos*. — Peter Lang, Berlin, 2021. 184 pp. (*Hispano-Americana*, 75).
- 70-1789. SORDO, JUAN — “Actitudes lingüísticas e identidad étnica en los estudiantes indígenas migrados a la zona metropolitana de Monterrey”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 1, 7-30.
- 70-1790. VALERO-GARCÉS, CARMEN — “That damn financial crisis: A turning point in the linguistic integration of the migrant population?” — *OpLing*, 6 (2020), 154-161.
- V. también núms. 1515, 1706, 1757, 1758, 1807, 1809, 1813, 1814, 1842, 1845, 1846, 1847, 1849, 1850, 1858, 1873, 1874, 1890, 1928, 1952.

#### ESPAÑOL EN CONTACTO

- 70-1791. ALONSO ALONSO, ROSA — “A multicompetence perspective of hedging in second language academic writing”. — *Onomázein*, 2019, núm. 45, 58-78.
- 70-1792. AVELINO SIERRA, ROSNÁTALY y NADIEZDHA TORRES SÁNCHEZ — “Efectos del contacto en la duplicación de objeto directo en dos situaciones de contacto en México. San Andrés Cuexcontitlán y Santa María de Ocotán”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paráiso (Berlin-Boston, 2021), pp. 95-116.
- 70-1793. BORDAL STEIEN, GURI & KOFI YAKPO — “Romancing with tone: On the outcomes of prosodic contact”. — *Lan*, 96 (2020), 1-41.

- 70-1794. BRAVO GARCÍA, E. — *Las voces del contacto. Edición y estudio de las relaciones geográficas de México (siglo XVI)* (N. 68-206). || *RHLE*, 14 (2019), 110-113 (Calderón Campos).
- 70-1795. CANUTO CASTILLO, FELIPE — “Breves ensayos de «demosociolingüística histórica». Pasajes de la historia lingüística de poblaciones indígenas mexicanas”. — *LyH*, 23 (2019), 91-112.
- 70-1796. CAROL, JAVIER JERÓNIMO y ALICIA MARIANA AVELLANA — “Tiempo, evidencialidad y miratividad en guaraní paraguayo y español de contacto: *ra'e* y *había sido*”. — *Verba*, 46 (2019), 11-67.
- 70-1797. CARRERA DE LA RED, MICAELA — “La dinámica del contacto lingüístico en la Amazonía ecuato-colombiana durante el siglo XVIII en textos de un misionero hablante de quichua”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 277-297.
- 70-1798. CERNO, LEONARDO, MIGUEL GUTIÉRREZ MATÉ y JOACHIM STEFFEN — “*Tener* existencial en variedades hispánicas, con especial atención a los criollos y al español de Misiones”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 163-194.
- 70-1799. CHANG, LIDIA — “El pretérito pluscuamperfecto como marca de género narrativo en el español andino del Noroeste de la Argentina”. — *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 141-167.
- 70-1800. CHODOROWSKA-PILCH, MARIANNA — “¿La sobregeneralización de *lo siento* por los alumnos angloparlantes? Estudio preliminar”. — *PrSc*, 7 (2019), 205-230.
- 70-1801. DAKIN, K., C. PARODI & N. OPERSTEIN (eds.) — *Language contact and change in Mesoamerica and beyond* (N. 69-305). || *Lan*, 95 (2019), 565-568 (MacKay).
- 70-1802. DÍAZ BARAJAS, KARINA y LEONOR OROZCO — “Dinámica de la concordancia de género gramatical en una variedad de español de contacto: el español purépecha”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 2, 35-62.
- 70-1803. DORTA, JOSEFA — “Estructuras tonales y de duración en la entonación del español de hablantes bilingües americanos con ascendencia mexicana”. — *Onomázein*, 2019, núm. 45, 232-258.
- 70-1804. DORTA, JOSEFA — “Transferencia de la entonación y bilingüismo: el caso de San Antonio, Texas”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 157-180.
- 70-1805. DUBERT-GARCÍA, FRANCISCO, VÍTOR MÍGUEZ e XULIO SOUSA — *Varietades lingüísticas en contacto na Península Ibérica*. — Consello da Cultura Galega, Santiago de Compostela, 2020. 220 pp.
- 70-1806. GARACHANA CAMARERO, MAR — “La evolución de *ir a* + INF en zonas de contacto lingüístico. El caso del español de Barcelona”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 321-343.
- 70-1807. GARLEY, MATT — “Choutouts: Language contact and US-Latin hip hop on YouTube”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 2, 77-106.
- 70-1808. GÓMEZ SEIBANE, SARA — “Animación y contacto lingüístico en la duplicación de objeto directo”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 79-93.
- 70-1809. HABOUD, MARLEEN — “Revisitando «Entrevistadores indígenas: un reto a los estereotipos»”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 26-46.
- 70-1810. LUJÁN VILLAR, JUAN DAVID — “El kikongo y su *continuum* en afrohispanoamérica; posibilidades etimológicas para su estudio”. — *LinL*, 2019, núm. 75, 94-120.
- 70-1811. MARISCAL, ALICIA — *Categorización de los errores ortográficos en zonas de contacto lingüístico entre inglés y español*. — Peter Lang, Berlin, 2021. 158 pp. (*Studien zur romanischen Sprachwissenschaft und interkulturellen Kommunikation*, 159).
- 70-1812. MARTÍNEZ, ANGELITA — “Contacto de lenguas. Los límites de la teoría”. — *Dinámicas lingüísticas de las*

- situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 1-23.
- 70-1813. MICK, CAROLA — “Ñuqanchik – ñoqaykuna – ñukanchikuna – nosotros: posicionarse como «quechua» en el Perú. Dinámicas lingüístico-identitarias en zonas de conflicto”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 195-229.
- 70-1814. MUÑOZ-BASOLS, JAVIER & DANICA SALAZAR — “¿Nos hacemos un/ una selfie con la/el tablet? Crosslinguistic lexical influence, gender assignment and linguistic policy in Spanish”. — *RSV*, 52 (2019), 77-108.
- 70-1815. NAVARRO GALA, ROSARIO — “Las crónicas de Indias escritas por indígenas como fuente para el estudio de la variación lingüística y del contacto de lenguas”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 233-251.
- 70-1816. PALACIOS, AZUCENA — “Sobre el contacto y los contactos. Algunas reflexiones a partir del análisis de los sistemas pronominales átonos de zonas de contacto lingüístico”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 47-76.
- 70-1817. PALACIOS, AZUCENA y MARÍA SÁNCHEZ PARAÍSO (eds.) — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*. — De Gruyter, Berlin-Boston, 2021. 347 pp. (*Lingüística Latinoamericana*, 1).
- 70-1818. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, FÉLIX & SEBASTIAN KNOSPE — “The variation of calques in European languages, with particular reference to Spanish and German: Main patterns and trends”. — *FLing*, 53 (2019), 233-276.
- 70-1819. ROSAS MAYÉN, NORMA — *Afro-Hispanic linguistic remnants in Mexico. The case of the Costa Chica region*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2021. 189 pp. (*Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico*, 45).
- 70-1820. SÁNCHEZ PARAÍSO, MARÍA — “La duplicación del objeto directo posverbal en el español andino de Juliaca (Perú)”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 117-138.
- 70-1821. SATTI, IGNACIO y MARIO SOTO RODRÍGUEZ — “La mirada y los recursos lingüísticos en contacto. Estrategias multimodales en la narración colaborativa en español y en quechua”. — *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, eds. A. Palacios y M. Sánchez Paraíso (Berlin-Boston, 2021), pp. 139-161.
- 70-1822. TORRES CACOULOS, RENA & CATHERINE E. TRAVIS — *Bilingualism in the community. Code-switching and grammars in contact* (N. 69-327). || *Lan*, 95 (2019), 575-578 (Otheguy). — V. 70-374.
- 70-1823. TORRES SÁNCHEZ, NADIEZDHA — “El sistema pronominal de objeto directo del español en contacto con el zoque de Chapultenango”. — *ALM*, 9 (2021), núm. 2, 111-139.
- V. también núms. 1676, 1725, 1746, 2028, 2772.

#### ADQUISICIÓN Y PSICOLINGÜÍSTICA

- 70-1824. ALDUNATE, NEREA, VLADIMIR LÓPEZ, CARLOS CORNEJO, CRISTÓBAL MOËNNE-LOCCOZ & DAVID CARRÉ — “Analytical and holistic approaches influence the semantic integration: Evidence from the N400 effect”. — *RSV*, 2 (2019), 217-241.
- 70-1825. BAQUERO CASTELLANOS, SILVIA, ALBA LUCILA GALLO y OLIVER MÜLLER — “Evidencia para un efecto facilitador de la frecuencia silábica en la lectura de palabras en escolares hispanohablantes de 2º y 5º grado”. — *RLA*, 57 (2019), núm. 2, 165-182.
- 70-1826. ESPINOSA OCHOA, MARY ROSA — “La perífrasis aspectual *estar* + gerundio en español infantil. Entre el conocimiento previo y la influencia del *input*”. — *RSV*, 52 (2019), 759-779.
- 70-1827. FUENTES GUTIÉRREZ, ELISA DE LAS — “The development of written expression in immigrant children from 6 to 9 years old”. — *OpLing*, 6 (2019), 109-131.

- 70-1828. HERNÁNDEZ MUÑOZ, NATIVIDAD y CLAUDIA HELENA SÁNCHEZ GUTIÉRREZ — “Gabriel versus París: el reconocimiento de los nombres propios en español”. — *Moenia*, 25 (2019), 79-100.
- 70-1829. JULIO, CRISTÓBAL, GIOVANNI PARODI y ÓSCAR LOUREDA — “Congruencia entre sistemas semióticos: estudio de palabras y gráficos con el uso de *eye tracker*”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 237-260.
- 70-1830. LEÓN VALDÉS, HERNÁN, JAIME SOTO-BARBA y MARCOS ÑANCULEO RAGUILEO — “Ajustes fonético-fonológicos en niños de habla típica entre 3 y 4, y entre 4 y 5 años de edad”. — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 200-222.
- 70-1831. LORENZO, GUILLERMO y ELENA VARES — “Mas allá del supuesto de continuidad. Minimalismo radical en niños con TEL”. — *Verba*, 46 (2019), 371-401.
- 70-1832. LOZANO, CRISTÓBAL & ANA DÍAZ-NEGRILLO — “Using learner corpus methods in L2 acquisition research. The morpheme order studies revisited with Interlanguage Annotation”. — *REsLA*, 32 (2019), 82-124.
- 70-1833. MARGAZA, PANAGIOTA & ANNA GAVARRÓ — “Null/overt subject alternations in L2 Spanish and L2 Greek”. — *Glossa*, 5 (2020), 55, 1-23.
- 70-1834. MAVROU, IRINI y MARÍA CECILIA AINCIBURU — “Medidas de longitud en la investigación empírica de ASL. ¿Medidas de complejidad sintáctica o de fluidez?» — *REsLA*, 32 (2019), 125-154.
- 70-1835. MONTRUL, SILVINA — “The acquisition of differential object marking in Spanish by Romanian speakers”. — *REsLA*, 32 (2019), 185-219.
- 70-1836. PAÑEDA, CLAUDIA, SOL LAGO, ELENA VÉLARES, JOÃO VERÍSSIMO & CLAUDIA FELSER — “Island effects in Spanish comprehension”. — *Glossa*, 5 (2020), 21, 1-30.
- 70-1837. PÉREZ-LEROUX, ANA. T., MIHAELA PIRVULESCU & YVES ROBERGE — *Direct objects and language acquisition*. — Cambridge University Press, Cambridge, 2017. 231 pp. (Cambridge *Studies in Linguistics*, 152). || *Lan*, 96 (2020), 207-210 (Costa).
- 70-1838. VIVAR VIVAR, PILAR, EDUARDO ARTEAGA VIVEROS y LESLIE ELIZABETH FIGUEROA ALARCÓN — “Adquisición de codas líquidas en una muestra de niños del español de Chile”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 325-344.
- 70-1839. VIVAR VIVAR, PILAR y LESLIE FIGUEROA ALARCÓN — “Adquisición de las consonantes vibrantes en español de Chile en una muestra de informantes entre 2;0 y 3;11 años”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 197-222.
- V. también núm. 1658.

## LINGÜÍSTICA APLICADA

## ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

- 70-1840. ALONSO, ENCINA y VICTORIA RODRIGO — *Estrategias de lectura. Leer para comprender*. — Edelsa-Anaya ELE, Madrid, 2020. 144 pp.
- 70-1841. ALONSO SANTILLANA, JUAN ANTONIO — “El impacto de las emociones y actitudes de los estudiantes principiantes de español como L2 en el Chatanooga State Community College (resultados preliminares)”. — *Epos*, 35 (2019), 29-50.
- 70-1842. AMORÓS NEGRE, CARLA y KAROLIN MOSER — “Panhispanismo y modelos lingüísticos en la certificación del español LE/L2”. — *JSLT*, 6 (2019), 249-263.
- 70-1843. ANDIÓN HERRERO, MARÍA ANTONIETA — “Consideraciones sobre la variación fonética en español y sus implicaciones para la evaluación internacional de la lengua como LE/L2: DELE, SIELE y CELU”. — *RLA*, 57 (2020), núm. 1, 13-32.
- 70-1844. ANDIÓN HERRERO, MARÍA ANTONIETA — “Del lectocentrismo al plurinormativismo. Reflexiones sobre la variedad del español como lengua segunda o extranjera”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 129-148.
- 70-1845. ANDIÓN HERRERO, MARÍA ANTONIETA — “La unidad y variedad del español en el marco glotopolítico y aplicado actual”. — *JSLT*, 6 (2019), 150-169.

- 70-1846. ANSÓ ROS, JUDITH — “Actitudes y papel de los padres en la transmisión y en el aprendizaje del español como lengua minoritaria en dos tipos de enseñanza bilingüe en Finlandia”. — *REsLA*, 32 (2019), 391-418.
- 70-1847. ÁVILA MUÑOZ, ANTONIO MANUEL — “La integración sociocultural de los grupos de migrantes vulnerables desde el aula de lenguas. Propuesta de actuación desde la dialectología social en la ciudad de Málaga”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 1, 73-97.
- 70-1848. BARBERO BERNAL, JUAN CARLOS, FELISA BERMEJO e FÉLIX SAN VICENTE — *Contrastiva. Grammatica della lingua spagnola*. — CLUEB, Bologna, 2018. 488 pp. || *CAISPI*, 2019, núm. 4, 173-176 (Hidalgo Gallardo).
- 70-1849. BARCENA, ELENA, TIMOTHY READ & BEATRIZ SEDANO — “An approximation to inclusive language in LMOOCs based on appraisal theory”. — *OpLing*, 6 (2020), 38-67.
- 70-1850. BÁRKÁNYI, ZSUZSANNA & MARTA FUERTES GUTIÉRREZ — “Dialectal variation and Spanish Language Teaching (SLT): Perspectives from the United Kingdom”. — *JSLT*, 6 (2019), 199-216.
- 70-1851. BATLLE RODRÍGUEZ, JAUME y MARÍA VICENTA GONZÁLEZ — “Interacción social y enseñanza de español como lengua extranjera: foco en las heterorreparaciones no correctivas como fenómeno interaccional”. — *LyH*, 23 (2019), 413-439.
- 70-1852. BORRERO NIETO, JULIO, ÁLVARO RECIO DIEGO y CARMELA TOMÉ CORNEJO — “Dos aportaciones de la *NGLE* a la enseñanza del español LE/L2: panhispanismo y descripción gramatical”. — *JSLT*, 6 (2019), 217-231.
- 70-1853. CARRERES, A., M. NORIEGA-SÁNCHEZ & C. CALDUCH — “*Mundos en palabras*”. *Learning advanced Spanish through translation* (N. 69-341). || *JSLT*, 6 (2019), 72-73 (Pedregosa).
- 70-1854. CRIADO DE DIEGO, CECILIA — “Uso concordado del verbo *haber* existencial en la lengua escrita de aprendices de español como lengua extranjera”. — *RSV*, 52 (2019), 720-735.
- 70-1855. CRIADO DE DIEGO, CECILIA y MARÍA ANTONIETA ANDIÓN HERRE-  
RO — “El diminutivo en los materiales de español-lengua extranjera de Brasil: revisión crítica y propuestas”. — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 137-156.
- 70-1856. DÍAZ-BRAVO, ROCÍO — “*Gua-dalínguo*: aprendizaje experiencial de español LE/L2 en un entorno virtual gamificado”. — *JSLT*, 6 (2019), 64-70.
- 70-1857. DOMÍNGUEZ PELEGRÍN, JAVIER, SALVADOR LÓPEZ QUERO y MARÍA ANTONIETA ANDIÓN HERRERO — “Las creencias de los profesores de español como lengua extranjera sobre los estilos de aprendizaje”. — *REsLA*, 32 (2019), 419-454.
- 70-1858. FERNÁNDEZ LÓPEZ, MARÍA DEL CARMEN — “The *Linguistic and cultural atlas of immigration*: Multidisciplinary research for Spanish classrooms”. — *OpLing*, 5 (2019), 553-569.
- 70-1859. FERNÁNDEZ LÓPEZ, MARÍA DEL CARMEN (coord.) — *La enseñanza del español como lengua extranjera a niños: contenidos básicos para la formación del docente*. — Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2015. 338 pp. || *LMi*, 11 (2019), núm. 1, 155-158 (Fuentes Rodríguez).
- 70-1860. GALLARDO RICHARDS, EMMA — “La ortografía catalana en los manuales para la enseñanza del castellano en Cataluña: el caso de *El auxiliar del maestro catalán* (1869-1925) de Salvador Genís”. — *BSEHL*, 13 (2019), 235-255.
- 70-1861. GARCÍA PUJALS, ALBERTO y DAVID LASAGABASTER — “El efecto de la evaluación y la retroalimentación en la autonomía, la motivación y el aprendizaje del español como L3”. — *REsLA*, 32 (2019), 455-485.
- 70-1862. GARCÍA SALIDO, MARCOS, PAULA LORENTE y ALMUDENA BASANTA — “Las construcciones con verbos de apoyo del español en la producción escrita de aprendices francófonos”. — *JSLT*, 6 (2019), 32-48.
- 70-1863. GARROTE SALAZAR, M. — *Didáctica de segundas lenguas y lenguas extranjeras en educación infantil y primaria* (N. 68-1779). || *Moenia*, 25 (2019), 901-905 (González Pereira).
- 70-1864. GEORGE, ANGELA & MEGHANN M. PEACE — “Hispanic linguistics as a source of community connections for

- heritage language learners of Spanish". — *RSV*, 52 (2019), 975-995.
- 70-1865. LACORTE, MANEL y AGUSTÍN REYES-TORRES — *Didáctica del español como 2/L en el siglo XXI*. — Arco/Libros, Madrid, 2019. 344 pp.
- 70-1866. LLORIÁN GONZÁLEZ, SUSANA — "Análisis del contenido y evidencias de validez del constructo en los exámenes de español con fines generales y académicos". — *RLA*, 57 (2019), núm. 2, 65-86.
- 70-1867. LU, XIUCHUAN, YONGYAN ZHENG y WEI REN — "Aprendizaje simultáneo del inglés y el español en China: una investigación basada en la metodología-Q sobre la motivación". — *RSV*, 52 (2019), 381-406.
- 70-1868. MANRIQUE, MELISSA y MARISOL GARCÍA — "Producción de textos académicos en las prácticas de enseñanza de los docentes de lengua en la Universidad Nacional Experimental del Táchira". — *LyH*, 23 (2019), 557-568.
- 70-1869. MÉNDEZ SANTOS, MARÍA DEL CARMEN y MARÍA DEL MAR GALINDO MERINO (coords.) — *Atlas de ELE. Geolingüística del español en el mundo*. T. 1: *Europa Oriental*. — enClave-ELE, Madrid, 2017. 441 pp. || *JSLT*, 6 (2019), 71-72 (Moreno Fernández).
- 70-1870. MIKULSKI, ARIANA M., IDOIA ELOLA, ANA PADIAL & GRANT M. BERRY — "Written feedback in heritage Spanish classrooms. A national survey of students and instructors". — *REsLA*, 32 (2019), 543-572.
- 70-1871. MIRANDA, FÉLIX, VALENTÍN BUGUEÑO e L. C. BORBA — "As combinatórias léxicas e o ensino da língua espanhola: o quanto ajudam os dicionários bilíngues português-espanhol?" — *HisRJ*, 20 (2019), 214-238.
- 70-1872. MUÑOZ-BASOLS, J., E. GIRONZETTI & M. LACORTE (eds.) — *The Routledge handbook of Spanish language teaching. Metodologías, contextos y recursos para la enseñanza del español L2* (N. 68-1801). || *Onomázein*, 2019, núm. 46, 146-150 (Barahona Mora); *JSLT*, 6 (2019), 75-77 (Matos Camacho, Pascual y Cabo); *HisRJ*, 2020 (2019), 405-406 (Soler Montes); *Onomázein*, 2019, núm. 46, 156-160 (Toledo Vega). — V. 69-358.
- 70-1873. ORTIZ-JIMÉNEZ, MACARENA — "Actitudes lingüísticas de los profesores de español en España y Australia hacia las variedades dialectales". — *JSLT*, 6 (2019), 182-198.
- 70-1874. PAFFEY, DARREN — "Global Spanish(es) in a global city: Linguistic diversity among learners of Spanish in London". — *JSLT*, 6 (2019), 131-149.
- 70-1875. PASCUAL ESCAGEDO, CONSUELO — "El papel del oyente en la adquisición de la competencia conversacional en ELE. Propuesta didáctica para la enseñanza de los turnos de apoyo conversacionales a estudiantes italianos de ELE de nivel C1". — *REsLA*, 32 (2019), 220-247.
- 70-1876. PEÑA JIMÉNEZ, PALMA, JOSÉ MARÍA SANTOS ROVIRA y VICENTE CALVO FERNÁNDEZ — "Competencia comunicativa y adecuación de las pruebas oficiales de verificación. Un análisis sobre los DELE C2". — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 78-101.
- 70-1877. PÉREZ CAÑIZARES, PILAR y JOHANNES SCHNITZER — "El uso de herramientas lexicográficas ante problemas terminológicos: estrategias de profesores y estudiantes de ELE/EL2". — *JSLT*, 6 (2019), 1-13.
- 70-1878. POTEAU, CHRISTINE E. — "Intercultural competence development via service-learning in Spanish for the professions". — *RSV*, 52 (2019), 1013-1032.
- 70-1879. QUINTANA HERNÁNDEZ, LUCÍA — "El aspecto léxico en el uso de la morfología verbal de pasado en aprendices anglohablantes de español como segunda lengua". — *RLA*, 57 (2019), núm. 2, 87-115.
- 70-1880. ROBLES, PABLO — "Competencia léxica y oportunidades de aprendizaje léxico en el aula de lenguas: una aproximación teórica". — *LyH*, 23 (2019), 157-182.
- 70-1881. ROBLES ÁVILA, SARA, MARÍA LUISA MONTERO CUIEL y SARA DELL'OLMO ROBLES — *Anaya ELE en Pragmática. Inicial A1-A2*. — Anaya ELE, Madrid, 2021. 184 pp.
- 70-1882. R OMÁN-MENDOZA, ESPERANZA — *Aprender a aprender en la era digital: tecnopedagogía crítica para la enseñanza del español LE/L2*. — Routledge,

- Abingdon-New York, 2018. 224 pp. || *JSLT*, 6 (2019), 77-78 (Mena Benet).
- 70-1883. RUGGIERO, DIANA M. — “Toward a framework for heritage learner service learning in languages for specific purposes”. — *RSV*, 52 (2019), 931-949.
- 70-1884. SALGADO-ROBLES, FRANCISCO & EDWIN M. LAMBOY — “The learning and teaching of Spanish as a heritage language through community service-learning in New York City”. — *RSV*, 52 (2019), 1055-1075.
- 70-1885. SAN-MATEO-VALDEHÍTA, ALICIA & CARMEN CHACÓN-GARCÍA — “Learning word class in a second language through vocabulary learning activities: Definition-choosing, gap-filling, and sentence-writing”. — *JSLT*, 6 (2019), 49-63.
- 70-1886. SAN VICENTE, FÉLIX y ALFONSO ZAMORANO AGUILAR (eds.) — *Gramática y aprendizaje de lenguas. Enfoques gramaticográficos, metalingüísticos y textuales*. — Peter Lang, Berlin, 2018. 278 pp. || *BSEHL*, 13 (2019), 307-319 (Escudero Paniagua, Villanueva García).
- 70-1887. SÁNCHEZ GUTIÉRREZ, CLAUDIA H., MERCEDES PÉREZ SERRANO & PABLO ROBLES-GARCÍA — “The effects of word frequency and typographical enhancement on incidental vocabulary learning in reading”. — *JSLT*, 6 (2019), 14-31.
- 70-1888. SÁNCHEZ-LÓPEZ, LOURDES — “Transforming the community’s linguistic landscape in a mixed-learner service learning capstone course in a Spanish for specific purposes program”. — *RSV*, 52 (2019), 98-1012.
- 70-1889. SERRANO-DOLADER, DAVID — *Formación de palabras y enseñanza del español LE/L2* (N. 70-429). || *JSLT*, 6 (2019), 73-75 (Díaz Rodríguez); *REL*, 49 (2019), 338-341 (Felfú Arquiola).
- 70-1890. SIFRAR KALAN, MARJANA — “Estereotipos culturales sobre España en estudiantes universitarios extranjeros: el caso de los Erasmus eslovenos”. — *Ogigia*, 2020, núm. 27, 213-234.
- 70-1891. SONG, YERIM — “Valoración de profesores y alumnos coreanos sobre el componente cultural en aulas de ELE”. — *REsLA*, 32 (2019), 590-619.
- 70-1892. THOMPSON, GREGORY L. & ALAN V. BROWN — “Heritage language learners and Spanish for specific purposes: Bridging the gap through community service learning”. — *RSV*, 52 (2019), 908-930.
- 70-1893. TOTH, GERGO — “Propuesta para tratar temas tabúes y controvertidos en la clase de E/LE”. — *Cauce*, 42 (2019), 91-111.
- 70-1894. VERGARA WILSON, DAMIÁN & DIEGO PASCUAL Y CABO — “Linguistic diversity and student voice: The case of Spanish as a heritage language”. — *JSLT*, 6 (2019), 170-181.
- V. también núms. 1486, 1570, 1573, 1761, 1800, 1827, 1834, 1901, 1902, 1924, 1930.

## LEXICOGRAFÍA

- 70-1895. ALVAR EZQUERRA, MANUEL — “Un diccionario particular. El *Primer diccionario general etimológico de la lengua española* (1880-1883) de Roque Barcia”. — *BSEHL*, 13 (2019), 5-24.
- 70-1896. BLANCO IZQUIERDO, MARÍA ÁNGELES, CRISTINA BUENAFUENTES, GLORIA CLAVERÍA, ENRIQUE JIMÉNEZ RÍOS, NATALIA TERRÓN y JOAN TORRUELLA — “Lemateca del *DRAE*: la vida de las palabras en la lexicografía académica”. — *RLex*, 25 (2019), 131-146.
- 70-1897. CARPI, ELENA y ANA PANO ALAMÁN — “Diseño, desarrollo y aplicaciones del Corpus LBC sobre el léxico del arte y el patrimonio cultural”. — *RLex*, 25 (2019), 149-160.
- 70-1898. GARCÍA-PAGE, MARIO — “Sobre la fraseología en el *DRAE*: las clases de locuciones”. — *RJ*, 70 (2019), 305-317.
- 70-1899. GARRIGA, CECILIO, MARÍA LUISA PASCUAL y MARÍA BETULIA PEDRAZA (eds.) — *Lengua de la ciencia y lenguajes de especialidad*. — Universidade da Coruña, A Coruña, 2019. 368 pp. (*Anexas de la Revista de Lexicografía*, 42). || *CAISPI*, 2019, núm. 14, 180-183 (Leiva Rojo).
- 70-1900. GIL, JUAN — “El *Dictionarium hispano-sinicum* de la Universidad de San-

- to Tomás (Manila)". — *Abenámar*, 3 (2019-2020), 67-83.
- 70-1901. HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, HUMBERTO — "Hacia un nuevo modelo de diccionario didáctico: el diccionario didáctico integral del español de Canarias". — *RLex*, 25 (2019), 9-34.
- 70-1902. MORENO FERNÁNDEZ, FRANCISCO & DOMNITA DUMITRESCU — "Dialect variation as reflected in the *Diccionario de la lengua española*: Ideological and pedagogical implications". — *JSLT*, 6 (2019), 232-248.
- 70-1903. MORENO MORENO, MARÍA ÁGUEDA — "Términos entre la ciencia y la tradición: *diccionario* y sus sinónimos". — *LyH*, 23 (2019), 76-90.
- 70-1904. NÚÑEZ, LUIS PABLO y MATEO DE BENI — "El *Manual del cajista* (1845, 1861) de José María Palacios y su vocabulario de voces de la imprenta". — *RHLE*, 14 (2019), 3-27.
- 70-1905. ORTEGA OJEDA, GONZALO DAMIÁN, MARÍA ISABEL GONZÁLEZ AGUILAR y NARÉS GARCÍA RIVERO — "Los diccionarios de argot: consideraciones fraseográficas". — *LEA*, 41 (2019), 265-287.
- 70-1906. PEÑA ARCE, JAIME — "Las ideas lingüísticas y el trabajo lexicográfico de Adriano García-Lomas". — *BSEHL*, 13 (2019), 79-105.
- 70-1907. PEÑA ARCE, JAIME — "Léxico de Cantabria en la decimoquinta edición del diccionario académico (*DRAE-1925*)". — *RLex*, 25 (2019), 35-58.
- 70-1908. RASCÓN CABALLERO, ALFONSO — "Ejemplo lexicográfico e infralema en lexicografía bilingüe". — *LEA*, 41 (2019), 289-311.
- 70-1909. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, F. — *Gran diccionario de anglicismos* (N. 70-451). || *REL*, 49 (2019), 335-338 (Jamieson).
- 70-1910. SANMARTÍN SÁEZ, JULIA — "Neología y lematización: acortamientos y siglas en los diccionarios del español". — *RLex*, 25 (2019), 79-101.
- 70-1911. SAWICKI, P. y M. PABISIAK — *Refranero español-polaco. 1551 przysłów hiszpańskich i ich polskich odpowiedników* (N. 69-2044). || *Itinerarios*, 2019, núm. 30, 205-208 (Urbańczyk).
- V. también núms. 1514, 1647, 1690, 1710, 1724, 1726, 1728, 1732, 1749, 1750, 1753, 1871, 1877, 2040.

## TRADUCCIÓN

- 70-1912. ALCALDE PEÑALVER, ELENA & JOSÉ SERGIO PAJARES NIEVAS — "Knowledge and perceptions of the profession of translators and interpreters among legal practitioners in Spain". — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 58-77.
- 70-1913. COLORADO PRIETO, NATALIA — "Virginia Woolf: las traducciones de *A room of one's own* y *Three Guineas* para la construcción de una genealogía femenina". — *Epos*, 35 (2019), 81-108.
- 70-1914. CORTEZ GODÍNEZ, JOSÉ — "Registro y evolución de la subcompetencia extralingüística en estudiantes de traducción". — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 228-258.
- 70-1915. DÍAZ ALARCÓN, SOLEDAD y MARÍA DEL CARMEN AGUILAR CAMACHO — "Estudio contrastivo (francés-español) de convenciones textuales y rasgos lingüísticos de pólizas de seguro de automóvil". — *Onomázein*, 2019, núm. esp. 5, 124-150.
- 70-1916. FERNÁNDEZ SILVA, SABELA y MARIBEL TERCEDOR SÁNCHEZ — "El desarrollo de la competencia sobre variación terminológica en estudiantes de traducción e interpretación: una experiencia de colaboración interuniversitaria". — *RLA*, 57 (2019), núm. 2, 137-163.
- 70-1917. GALANES SANTOS, IOLANDA y ÁUREA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ — "La economía está enferma - *l'économie est malade*. Cronología de la crisis a través de la terminología metafórica". — *Onomázein*, 2019, núm. esp. 5, 114-133.
- 70-1918. GARCÍA GONZÁLEZ, MARTA — "Reflexiones sobre la traducción de documentos contables: recursos documentales, traducción encubierta y retrotraducción". — *Onomázein*, 2019, núm. esp. 5, 60-77.
- 70-1919. GÓMEZ, VERÓNICA — "Máquinas de (de)codificar. Expansiones de la traducción en la literatura digital

- latinoamericana”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 94-116.
- 70-1920. HURTADO ALBIR, AMPARO, ANABEL GALÁN-MAÑAS, ANNA KUZNIK, CHRISTIAN OLALLA-SOLER, PATRICIA RODRÍGUEZ-INÉS y LUPE ROMERO — “Establecimiento de niveles de competencias en traducción. Primeros resultados del proyecto NACT”. — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 1-25.
- 70-1921. KU, MENGSHUAN — “Viaje al Oeste vs. viaje a la diversión: estrategias de traducción de los elementos culturales de *Peregrinación al Oeste*”. — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 50-69.
- 70-1922. MARCOS MARÍN, FRANCISCO — “El mito del pluricentrismo desde la realidad de la traducción”. — *LEA*, 41 (2019), 313-341.
- 70-1923. MEDINA REGUERA, ANA y ALICE STENDER — “Siglas, acrónimos y abreviaturas en la prensa especializada económica en alemán y español”. — *Onomázein*, 2019, núm. esp. 5, 94-113.
- 70-1924. MELLINGER, CHRISTOPHER D. & LAURA GASCA-JIMÉNEZ — “Challenges and opportunities for heritage language learners in interpreting courses in the U.S. context”. — *RSV*, 52 (2019), 950-974.
- 70-1925. MONTALBÁN MARTÍNEZ, NICOLÁS — “La potenciación de la competencia traductológica en alumnos universitarios: una propuesta híbrida”. — *Epos*, 35 (2019), 181-206.
- 70-1926. MORÓN MARTÍN, MARÍA y JULIA LOBATO PATRICIO — “La transcreación de la moda *à la mode*: análisis de zonas de intervención en proyectos francés-español”. — *Onomázein*, 2019, núm. esp. 5, 40-59.
- 70-1927. OGEA POZO, MARÍA DEL MAR (coord.) — *La traducción audiovisual desde una dimensión interdisciplinar y didáctica*. — Sínderesis, Madrid, 2020. 203 pp.
- 70-1928. PÉREZ MACÍAS, LORENA, MARÍA DEL MAR SÁNCHEZ RAMOS & CELIA RICO — “Study on the usefulness of machine translation in the migratory context: Analysis of translators’ perceptions”. — *OpLing*, 6 (2020), 68-76.
- 70-1929. SPOTURNO, MARÍA LAURA — “La conquista del espacio enunciativo. Un estudio de las notas en la traducción al español de *Borderlands/La Frontera*”. — *LyH*, 23 (2019), 360-379.
- 70-1930. VALENTÍN-RIVERA, LAURA — “A sociocultural case study in translation as service-learning: Shaping the professional profile of Spanish heritage language learners and understanding their sense of multiculturalism”. — *RSV*, 52 (2019), 1033-1054.
- 70-1931. VICENTE, CHRISTIAN — “*L'eu-ro, le brut et le marchand*: la traducción de los juegos de palabras en francés y español de la economía y los negocios”. — *Onomázein*, 2019, núm. esp. 5, 24-39.
- 70-1932. ZHANG, LETICIA TIAN y DANIEL CASSANY — “Estrategias de comprensión audiovisual y traducción del español al chino en una comunidad *fansub*”. — *REsLA*, 32 (2019), 620-649. V. también núms. 1853, 2244, 2320, 2402, 2688, 2762, 2801.

#### OTROS ESTUDIOS

- 70-1933. ARANCIBIA GUTIÉRREZ, BEATRIZ, MÓNICA TAPIA-LADINO y ROXANNA CORREA PÉREZ — “La retroalimentación durante el proceso de escritura de la tesis en carreras de pedagogía: descripción de los comentarios escritos de los profesores guías”. — *RSV*, 52 (2019), 242-264.
- 70-1934. AZEVEDO GOMES, JULIANA — “La enseñanza del portugués como lengua de herencia en España: hacia una didáctica específica para contextos no formales”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 2, 135-161.
- 70-1935. CERDA ETCHEPARE, GAMAL, OMAR SALAZAR PROVOSTE, KARINA CERDA-OÑATE y BERNARDO RIFFO — “Comprensión lectora, estilos atribucionales, estrategias cognitivas y de autorregulación e inteligencia lógica: predictores del rendimiento académico general y en lenguaje de estudiantes de establecimientos educativos de alta vulnerabilidad social”. — *Onomázein*, 2019, núm. 45, 31-57.
- 70-1936. CUNHA, IRIA DA y M. AMOR MONTANÉ — “Textual genres and writing difficulties in specialized domains”. — *RSV*, 52 (2019), 4-30.

- 70-1937. ERRÁZURIZ, MARÍA CONSTANZA — “Desempeño escrito de estudiantes de programas de formación inicial docente: ¿cómo es la calidad del proceso de escritura de sus ensayos?” — *LyH*, 23 (2019), 224-242.
- 70-1938. FIGUEROA, JAVIERA, ALEJANDRA MENESES y EUGENIO CHANDÍA — “Desempeños en la calidad de explicaciones y argumentaciones en estudiantes chilenos de 8° básico”. — *RSV*, 52 (2019), 31-54.
- 70-1939. FIGUEROA BARRA, ALICIA, NIEVES MENDIZÁBAL DE LA CRUZ y NATALIA JIMENO BULNES — “El deterioro de la fluidez verbal como marcador de déficit comunicativo primario en el primer episodio de esquizofrenia”. — *RSV*, 52 (2019), 780-803.
- 70-1940. FITTA GARCÍA, JOSÉ DE JESÚS y CECLIA ORTIZ CARBALLO — “Nociones básicas sobre la lingüística clínica: definición, objetivos y metodología”. — *Graffylia*, 2019, núm. 29, 115-126.
- 70-1941. FUENTES, LILIANA, MARÍA CONSTANZA ERRÁZURIZ, OMAR ANTONIO DAVISON y ANDREA COCIO — “Validación de una Encuesta de Actitudes de Lectura en estudiantes de educación básica”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 225-250.
- 70-1942. GAETE-MOSCO, ROSA CRISTINA — “Escenas de lectura: ¿qué repertorio usan los docentes que enseñan a leer para hablar de su práctica lectora?” — *LyL*, 2019, núm. 40, 209-277.
- 70-1943. GALLEGO ORTEGA, JOSÉ LUIS, SUSANA FIGUEROA SEPÚLVEDA y ANTONIO RODRÍGUEZ FUENTES — “La comprensión lectora de escolares de educación básica”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 187-208.
- 70-1944. GUILLÉN ESCAMILLA, JOSAPHAT ENRIQUE, DULCE MARTÍNEZ y ÁNGEL ROMERO — “El origen del cochino espinoso o el procesamiento de palabras compuestas en un tipo de afasia: un estudio de caso”. — *LyH*, 23 (2019), 380-398.
- 70-1945. HURTADO GONZÁLEZ, SILVIA — “Estudio exploratorio de las técnicas y hábitos de composición textual en el nivel universitario”. — *LyH*, 23 (2019), 15-29.
- 70-1946. ITURRA HERRERA, CAROLINA, ELIZABETH DONOSO OSORIO e IVONNE FUENTES ROMÁN — “La práctica pedagógica en la fase antes de la lectura en clases de comprensión de textos en enseñanza media”. — *LinL*, 2019, núm. 40, 228-249.
- 70-1947. KLOSS MEDINA, STEFFANIE y ANITA FERREIRA CABRERA — “La escritura de crónicas periodísticas informativas: una propuesta de avance desde el *feedback* correctivo escrito”. — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 161-185.
- 70-1948. MARIZZI, BERND, MARÍA TERESA CORTEZ & MARÍA TERESA FUENTES MORÁN — *Deutschlernen in Spanien und Portugal. Eine teilkommentierte Bibliographie von 1502 bis 1975*. — Harrasowitz Verlag, Wiesbaden, 2018. 340 pp. (*Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart*, 19). || *BSEHL*, 13 (2019), 301-305 (Corvo Sánchez).
- 70-1949. MÜLLER GONZÁLEZ, VALESKA — “Metáfora gramatical ideacional: un recurso clave para la alfabetización avanzada y académica”. — *RSV*, 52 (2019), 109-133.
- 70-1950. NOVOA LAGOS, ABRAHAM — “Complejidad textual, vocabulario pasivo y comprensión lectora en escolares chilenos de segundo ciclo básico”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 251-272.
- 70-1951. PADILLA, CONSTANZA y ESTHER LÓPEZ — “Prácticas de retroalimentación en aulas universitarias de humanidades: comentarios digitales docentes y perfiles estudiantiles de escritor”. — *RSV*, 52 (2019), 330-356.
- 70-1952. REYA MUNIAIN, FACUNDO, IBON MANTEROLA y ANIK NANDI — “Educación plurilingüe con lenguas minoritarias en contextos de diáspora y su impacto en las políticas lingüísticas en familias neohablantes: el caso del gallego en Argentina”. — *LMi*, 11 (2019), núm. 2, 107-134.
- 70-1953. ROBERTO RODRÍGUEZ, JOHN ALEXANDER — *El procesamiento lingüístico de textos de opinión*. — Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 2020. 178 pp.
- 70-1954. ZÁRATE PÉREZ, ADOLFO — “Habilidades de lectura crítica en los libros de texto de educación secundaria”. — *RSV*, 52 (2019), 181-206.

## LITERATURA

## OBRAS GENERALES Y MISCELÁNEAS

- 70-1955. ARCO, ANTONIO — ¿En qué estábamos pensando? Antes y después de la crisis. (Entrevistas con filósofos, poetas y creadores). — CENDEAC, Murcia, 2017. 374 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 305-307 (García).
- 70-1956. BÉREIZIAT-LANG, S. y H.C. JESSEN (eds.) — *Modernismos pluricéntricos. Configuración transcultural de la modernidad literaria entre Francia, España y América Latina* (N. 67-2255). || *(an)ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 211-214 (Senderowicz Gueira).
- 70-1957. BRENAN, GERALD — *Cosas de España. Ensayos, artículos y crítica literaria*. Ed. de Carlos Pranger. — Fórcola, Madrid, 2019. 320 pp. || *Fil*, 53 (2021), 190-192 (Margarit).
- 70-1958. BRENAN, GERALD — *La faz de España*. Ed. de Carlos Pranger. — Renacimiento, Sevilla, 2020. 352 pp. || *Fil*, 53 (2021), 190-192 (Margarit).
- 70-1959. DAVIES, LLOYD H., D. GARETH WALTERS & JOHN B. HALL (eds.) — *Catalan Culture. Experimentation, creative imagination and the relationship with Spain. Essays in honour of David George*. — University of Wales Press, Cardiff, 2018. 240 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 428-430 (McGlade).
- 70-1960. FISCHER, THOMAS, SUSANNE KLENGEL und EDUARDO PASTRANA HUELVAS (Hrsg.) — *Kolumbien heute. Politik, Wirtschaft, Kultur*. — Vervuert, Frankfurt/M., 2017. 638 pp. (*Bibliotheca Ibero-Americana*, 168).
- 70-1961. GOLDCHLUK, GRACIELA y JUAN ANTONIO ENNIS (coords.) — *Las lenguas del archivo. Filologías para el siglo XXI*. — Universidad Nacional de La Plata, La Plata, 2021. 451 pp. (*Coletivo Crítico*, 7).
- 70-1962. LAÍN CORONA, GUILLERMO y ROCÍO SANTIAGO NOGALES (eds.) — *Cartografía literaria. En homenaje al profesor José Romera Castillo*. — Visor, Madrid, 2018. 1200 pp. (*Biblioteca Filológica Hispana*, 208). || *Epos*, 35 (2019), 271-274 (Jiménez Aguilar).
- 70-1963. LAÍN CORONA, GUILLERMO y ROCÍO SANTIAGO NOGALES (eds.) — *Cartografía teatral. En homenaje al profesor José Romera Castillo*. — Visor, Madrid, 2019. 864 pp. (*Biblioteca Filológica Hispana*, 209). || *Epos*, 35 (2019), 287-289 (Saguar García); *Monteagudo*, 24 (2019), 281-286 (Vidal Ortuño).
- 70-1964. MARSIMIAN, SILVINA B. — *Landrú y "Tía Vicenta". La retórica del "medio pelo"*. — Asociación Argentina de Retórica, Buenos Aires, 2019. 45 pp.
- 70-1965. MORENO JIMÉNEZ, PILAR MARÍA — «Salid sin duelo, lágrimas corriendo». Evocación de Martha Elena Venier. — *PM*, 4 (2020), núms. 1/2, 233-236.
- 70-1966. PAREDES, J. — *Ensayos de literaturas románicas* (N. 70-512). || *ERM*, 29 (2020), 439-442 (Carmona Fernández).
- 70-1967. PENA SUEIRO, NIEVES y ÁNGELES SAAVEDRA PLACES — «Aracne. Red de Humanidades Digitales y Letras Hispánicas». — *HistF*, 7 (2020), 407-412.
- 70-1968. REDONDO PÉREZ, GERMÁN — «Dialogyca BDDH». — *HistF*, 7 (2019), 427-431.
- 70-1969. REYES CANO, ROGELIO — *La España interrumpida*. — Fundación Unicaja, Málaga, 2019. 516 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 327-331 (Díez de Revenga).
- 70-1970. YANG, SONG — «Estudio empírico de la motivación del alumnado universitario en China para estudiar el Grado en Filología Hispánica». — *Onomázein*, 2019, núm. 46, 129-145.

LITERATURA TRADICIONAL  
Y POPULAR

- 70-1971. ALFARO VICTORIA, SONIA GEORGETTE — «Las funciones interculturales inherentes en la literatura folclórica: una nueva perspectiva teórica del modelo de educación intercultural». — *RLitPop*, 20 (2020), 301-322.
- 70-1972. BOTTA, PATRIZIA — «Orduna y el primer romancero escrito». — *Inci-pit*, 39 (2019), 117-129.
- 70-1973. CARRANZA, C. y M. ZAVALA GÓMEZ DEL CAMPO (eds.) — *Los personajes en formas narrativas de la literatura de tradición oral de México* (N.

- 64-2279). || *RLitPop*, 20 (2020), 345-348 (Vázquez Cruz).
- 70-1974. CERRILLO, PEDRO C. y CÉSAR SÁNCHEZ ORTIZ — *Arroró. Antología de nanas hispanoamericanas*. — Diego Pun, Santa Cruz de Tenerife, 2018. 36 pp. || *RLitPop*, 20 (2020), 336-340 (Vilchis Barrera).
- 70-1975. DELGADO DEL ÁGUILA, JESÚS MIGUEL — “Valorización semiótica del protagonismo de Naimlap, el Hombre Pájaro (Lambayeque, Perú)”. — *EHF*, 41 (2019), 171-186.
- 70-1976. DEMPSTER, ALEC y RAÚL EDUARDO GONZÁLEZ — “De repente hago mis versos... Entrevista al cantador y curandero Leoncio Tegoma Chagala”. — *RLitPop*, 20 (2020), 392-399.
- 70-1977. FORNEIRO PÉREZ, JOSÉ LUÍS — “El romancero tradicional ibérico en el Asia portuguesa y el «dogma» de Ramón Menéndez Pidal”. — *Abenámar*, 3 (2019-2020), 43-65.
- 70-1978. GONZÁLEZ, RAÚL EDUARDO — “Cantos y tonadas del repertorio de don Miguel Salomón”. — *RLitPop*, 20 (2020), 4-80.
- 70-1979. GONZÁLEZ REBOREDÓ, XOSÉ MANUEL — *Festas con representación de mouros e cristiáns en Galicia e terras do noroeste veciñas*. — Edicións Ferveza, Pontevedra, 2019. 547 pp. || *Ogigia*, 2020, núm. 27, 271-274 (Panero García).
- 70-1980. KOVÁČOVÁ, ZUZANA y JANA KOVÁČOVÁ — “«Vrba, vrba, daj mi muža (Sauce, sauce, dame un hombre...)». Imagen lingüística de la mujer en las paremias eslovacas tradicionales, con elementos comparativos de paremias españolas”. — *REsLA*, 32 (2019), 32-53.
- 70-1981. LEÓN ARROYO, DIANA DANIELA — “Cuéntame tu mejor chiste”. — *RLitPop*, 20 (2020), 81-104.
- 70-1982. MARISCAL HAY, BEATRIZ — “El poder del canto en la literatura tradicional”. — *PM*, 4 (2020), núm. 1-2, 205-212.
- 70-1983. MARTÍNEZ GONZÁLEZ, MERCEDES (ed.) — *Cuentos que cuentan. Historias sobre Cuanajo, Michoacán, México*. — Universidad Nacional Autónoma de México, Morelia, 2019. 70 pp. || *RLitPop*, 20 (2020), 333-336 (Meneses Eternod).
- 70-1984. MATEO, JOSÉ MANUEL — “Analecta mínima del chiste”. — *RLitPop*, 20 (2020), 269-300.
- 70-1985. MORALES PRADO, WENDY LUCÍA — “Procesos de tradicionalización en el corrido de *Valentín de la Sierra*: del texto noticioso al novelesco”. — *RLitPop*, 20 (2020), 222-267.
- 70-1986. PALACIOS, LUIS ALBERTO — “Raúl Dorra, una vida hablando y pensando sobre la literatura y la oralidad. In memoriam (1937-2019)”. — *RLitPop*, 20 (2020), 367-381.
- 70-1987. PALLEIRO, MARÍA INÉS — “Colecciones de narrativa folklórica argentina y eslovena: una comparación”. — *Fil*, 51 (2019), 67-84.
- 70-1988. PAZ TORRES, MARGARITA y MERCEDES ZAVALA GÓMEZ DEL CAMPO (eds.) — *De creencias, supersticiones y maravillas: literatura de tradición oral del viejo y del nuevo mundo*. — El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 2018. 426 pp. || *RLitPop*, 20 (2020), 325-332 (Rodilla).
- 70-1989. RUIZ, MARÍA JESÚS — *El mundo sin libros. Ensayos de cultura popular*. — Lamiñarra, Pamplona, 2018. 256 pp. || *RLitPop*, 20 (2020), 348-353 (Vázquez Cruz).
- 70-1990. TORRES SAMUDIO, LEIDYS ESTELA y ÓLIVER SERRANO — “Literatura tradicional indígena de Panamá: narraciones de Nedri y Kädri, Comarca Ngäbe-Buglé”. — *RLitPop*, 20 (2020), 9-53.
- 70-1991. ZAVALA GÓMEZ DEL CAMPO, MERCEDES — “La leyenda. Aproximaciones a un género «casi inasible»”. — *RLitPop*, 20 (2020), 185-221.
- V. también núms. 2099, 2111, 2185, 2412.

## HISTORIA DE LA LITERATURA

### HISTORIOGRAFÍA Y ESTUDIOS TEÓRICOS

- 70-1992. ALBERCA, MANUEL — *La máscara o la vida. De la autoficción a la anti-ficción*. — Pálido Fuego, Málaga, 2018. 354 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 274-278 (López de Abiada).

- 70-1993. BOTREL, JEAN-FRANÇOIS — “La Europa de los hispanistas”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 145-172.
- 70-1994. BUSQUETS, L. — *Pensamiento social y político en la literatura española. Desde el Renacimiento hasta el siglo XX* (N. 63-658). || *EHF*, 41 (2019), 293-294 (Zamora). — V. 67-2300.
- 70-1995. EXNER, ISABEL — “Basura y crítica cultural: un mapa teórico desde estéticas latinoamericanas”. — *Ibero*, 2019, núm. 72, 13-34.
- 70-1996. GARGANO, ANTONIO — “Giuseppe Mazzocchi e le molte strade di fare Filologia”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 173-187.
- 70-1997. LÓPEZ DE ABIADA, JOSÉ MANUEL — “De leyendas negras y Españas imaginarias”. — *Ibero*, 2019, núm. 71, 277-289.
- 70-1998. LÓPEZ-PELLISA, TERESA (ed.) — *Historia de la ciencia ficción en la cultura española*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 523 pp. (*La Casas de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España*, 44). || *Ibero*, 2019, núm. 71, 300-303 (Giuliana).
- 70-1999. ORTEGA GONZÁLEZ-RUBIO, MERCEDES y JULIO PENENREY NAVARRO (eds.) — *Todos me miran. América Latina y el Caribe desde los estudios de género*. — Universidad del Atlántico, Barranquilla, 2017. 396 pp. || *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 111-113 (Carta).
- 70-2000. PARDO, ARCADIO — “¿Coincidencias, imitaciones, extratextualidad?” — *Rhythmica*, 17 (2019), 83-111.
- 70-2001. RAMÍREZ FERMÍN, GLORIA ANGÉLICA — “Aproximación cronológica de las definiciones de la minificción y del microrrelato en Hispanoamérica y una apuesta por una teorización de su historia”. — *Ogigia*, 2020, núm. 27, 29-52.
- 70-2002. RODRÍGUEZ TORRES, ADRIANA AZUCENA — “Intertextualidad y minificción: procedimientos y límites”. — *Ogigia*, 2019, núm. 27, 53-74.
- 70-2003. RUEDA, ANA (ed.) — *Minificción y nanofilología. Latitudes de la hiperbrevedad*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid, 2017. 422 pp. (*Ediciones de Iberoamericana*, 89). || *Ogigia*, 2020, núm. 27, 259-263 (Martínez Deyros); *Hf*, 2019, núm. 186, 156-158 (Roza-Sánchez).
- 70-2004. SÁNCHEZ PRADO, IGNACIO M. (ed.) — *Mexican literature in theory*. — Bloomsbury, London, 2018. 305 pp. || *Hf*, 2019, núm. 187, 178-180 (Hind).
- 70-2005. SEFCHOVICH, SARA — *Del silencio al estruendo. Cambios en la escritura de las mujeres a través del tiempo*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2020. 124 pp.
- 70-2006. SERÉS, GUILLERMO — *Historia del alma (Antigüedad, Edad Media, Siglo de Oro)*. — Galaxia Gutenberg, Madrid, 2018. 460 pp. || *RJ*, 71 (2019), 388-392 (Bischoff).
- 70-2007. TORRE, ESTEBAN — “Apología de la métrica”. — *Rhythmica*, 17 (2019), 141-158.

## EDAD MEDIA

## Poesía

- 70-2008. BOASE, R. — *Secrets of Pinar's game. Court ladies and courtly verse in fifteenth-century Spain* (N. 70-601). || *BHi*, 121 (2019), 371-374 (Ruiz Pérez).
- 70-2009. GUTIÉRREZ TRÁPAGA, D. — *Rewritings, sequels, and cycles in Sixteenth-century Castilian romances of chivalry* (N. 67-2315). || *HisRJ*, 20 (2019), 306-308 (Dadson). — V. 70-602.

## Narrativa

- 70-2010. AZUELA, CRISTINA y TATIANA SULE (coords.) — *Teófilo y el diablo. Variaciones medievales*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2019. 201 pp. (*Cuadernos del Centro de Poética*, 37). || *ERM*, 29 (2020), 479-480 (Martínez Moreno).
- 70-2011. BIZZARRI, HUGO O. — *La otra mirada: el “exemplum” histórico*. — Lit Verlag, Münster, 2019. 217 pp. || *Fil*, 52 (2020), 81-83 (Janin).
- 70-2012. BLANCO ROBLES, FERNANDO — “La recepción del mito de Hércules y Gerión en las crónicas medievales hispanas”. — *EHF*, 41 (2019), 135-151.
- 70-2013. CORFIS, IVY A. — “Corpus of Hispanic Chivalric Romances. Colección de Textos Caballerescos Hispánicos”. — *HistF*, 7 (2019), 423-426.

**Estudios diversos**

- 70-2014. AVENOZA, GEMMA, LOURDES SORIANO ROBLES i MERITXELL SIMÓ (coords.) — *Estudis sobre pragmàtica de la literatura medieval / Estudios sobre pragmàtica de la literatura medieval*. — Universitat de València, València, 2017. 340 pp. || *ERM*, 28 (2019), 409-416 (González).
- 70-2015. BAMFORD, H. — *Cultures of the fragment. Uses of the Iberian manuscript, 1100-1600* (N. 70-607). || *HR*, 87 (2019), 483-486 (Long); *HisRJ*, 20 (2019), 406-408 (Yiacoup).
- 70-2016. GRANDE QUEJIGO, FRANCISCO JAVIER — *Prácticas de textos de la literatura española medieval*. — Universidad de Extremadura, Cáceres, 2021. 359 pp.
- 70-2017. HARO CORTÉS, MARTA — “Aul@ Medieval”. — *HistF*, 7 (2019), 413-418.
- 70-2018. HARO CORTÉS, MARTA — “Parnaseo. (Servidor web de Literatura Española)”. — *HistF*, 7 (2019), 437-442.
- 70-2019. LACARRA, MARÍA JESÚS — “Comedic”. — *HistF*, 7 (2019), 419-421.
- 70-2020. SCARBOROUGH, C.L. — *Viewing disability in medieval Spanish texts. Disgraced or graced* (N. 70-612). || *KRQ*, 66 (2019), 109-110 (Juárez-Almendros).
- 70-2021. ZADERENKO, IRENE — “Épica e historia: ¿qué sabemos del *Cantar del rey Don Sancho*?” — *Incipit*, 39 (2019), 15-35.

**Autores (y obras anónimas)***Alfonso X el Sabio*

- 70-2022. ALFONSO X — *Cantigas de Santa María. An anthology*, ed. S. Parkinson (N. 67-537). || *HisRJ*, 2020 (2019), 408-409 (Vidal Doval). — V. 70-613.
- 70-2023. BURGOYNE, JONATHAN — “Imagining nature and nobility in law and literature: *Siete partidas* (Alfonso X), *Libro de la montería* (Alfonso XI), and *Libro de la caza* (Juan Manuel)”. — *KRQ*, 66 (2019), 114-123.
- 70-2024. CÁRDENAS-ROTUNNO, ANTHONY J. — “Smitten in the margins: Alfonso X and Lope de Vega (?)”. — *KRQ*, 66 (2019), 147-157.

- 70-2025. FRADEJAS, JOSÉ MANUEL y RICARDO PICHEL (eds.) — *Las “Siete partidas” del Rey Sabio. Una aproximación desde la filología digital y material*. Ed. de Enrique Jerez Cabrero. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2021. 305 pp. (*Medievalia Hispanica*, 34).
- 70-2026. PAREDES, J. — *Alfonso X y otras escrituras del trovar*, ed. M. Brea (N. 69-512). || *ERM*, 29 (2020), 439-442 (Carmona Fernández).
- 70-2027. SNOW, JOSEPH T. — “Clues to the authorship of the *Cantigas de Santa María* from the Toledo manuscript”. — *KRQ*, 66 (2019), 135-146.

*Berceo, Gonzalo de*

V. núm. 2389.

*Cancioneros*

- 70-2028. LABARTA, ANA — “Lengua, literatura y joyería. La *axuayca* del *Cancionero de Baena*”. — *Epos*, 35 (2019), 161-180.
- 70-2029. PILAT ZUZANKIEWICZ, MARTA — “Letanía y poesía en el *Cancionero de Baena*: el caso de Alfonso Álvarez de Villasandino”. — *RFilR*, 36 (2019), 219-238.

*Cañizares, Álvaro de*

- 70-2030. CHAS AGUIÓN, A. — *La poesía de Álvaro de Cañizares* (N. 68-1942). || *RFilR*, 36 (2019), 281-283 (Álvarez Ledo). — V. 69-517.

*Crónica de la población de Ávila*

- 70-2031. ABELEDO, MANUEL — “Ávila 1517-1519, la fundación de un pasado legendario: operaciones de un concejo”. — *Incipit*, 39 (2019), 65-94.

*Curial y Güelfa*

- 70-2032. GROS LLADÓS, SONIA — “«Qui de polp paria que fossen». Una nota

sobre la recepción de Ovidio en el *Curial e Güelfa*". — *RFILR*, 36 (2019), 153-168.

*Gracia Dei, Pedro de*

70-2033. MANGAS NAVARRO, NATALIA ANAÍS — "Pedro de Gracia Dei: un bosquejo biográfico". — *ERM*, 29 (2020), 297-318.

*Juan Manuel*

70-2034. CELA HEFFEL, EMILIO — "Siete cartas inéditas de don Juan Manuel conservadas en el Archivo de la Corona de Aragón". — *Incipit*, 39 (2019), 133-151.

V. también núm. 2023.

*Manrique, Jorge*

70-2035. GONZÁLEZ, JAVIER ROBERTO — "La adiafóra *conservados/olvidados* en las *Coplas* de Jorge Manrique a la luz de la doctrina medieval de los diez sentidos del alma". — *Incipit*, 39 (2019), 37-63.

70-2036. LÓPEZ GONZÁLEZ, LUIS F. — "Jorge Manrique, portrait of a child of Saturn". — *HR*, 87 (2019), 73-98.

*Martorell, Joanot*

70-2037. BELTRÁN, RAFAEL — "«Humos oscuros y espesas nieblas» en los primeros ataques a los libros de caballerías: *Tirante el Blanco* (1511) frente a las críticas de Juan de Molina, Luis Vives y Jerónimo Sempere". — *HistF*, 7 (2019), 61-127.

*Mena, Juan de*

70-2038. DOMÍNGUEZ, FRANK A. — "Juan de Mena y la Sibila en los siglos xv y xvi: *Laberinto de Fortuna/Las Trezientas* y su parodia en *Carajicomedia*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 25-43.

*Mocedades de Rodrigo*

70-2039. BAILEY, MATTHEW — "Affective response and narrative coherence in the *Mocedades de Rodrigo*". — *KRQ*, 66 (2019), 124-134.

*Molina, Juan de*

V. núm. 2037.

*Nebrija, Antonio de*

70-2040. SÁNCHEZ SALOR, EUSTAQUIO — "La controvertida datación del *Vocabulario español-latino* de Nebrija. A propósito del término *canoá*". — *BSEHL*, 13 (2019), 123-137.

*Poema de Fernán González*

70-2041. RIVA, FERNANDO — "«Los primeros profetas esto profetyzaron»: función de la cautividad babilónica y las profecías del fin en el *Libro de Fernán González*". — *HR*, 87 (2019), 387-410.

*Poema del Cid*

70-2042. TACKE, FELIX — "Ahé en castellano medieval y su funcionalización narrativa en el *Cantar de mio Cid*". — *NRFH*, 69 (2021), 541-570.

70-2043. ZADERENKO, I. & A. MONTANER (eds.) — *A companion to the "Poema de mio Cid"* (N. 69-543). || *NRFH*, 69 (2021), 828-832 (Higashi).

*Rojas, Fernando de*

70-2044. GARCÍA VALIENTE, LUIS Y ANTONIA MARTÍNEZ PÉREZ — "El uso de la erudición en las continuaciones argumentales de *La Celestina*". — *ERM*, 28 (2019), 259-268.

70-2045. IGLESIAS RECUERO, SILVIA — "La construcción del diálogo en *La Celestina*: las secuencias de reparación". — *EHF*, 41 (2019), 187-216.

- 70-2046. MATOS, KEVIN — “A vueltas con el amor y el gozo en la *Tragicomedia de Calisto y Melíbea*”. — *NRFH*, 69 (2021), 797-822.

Ruiz, Juan (*Arcipreste de Hita*)

- 70-2047. FERNÁNDEZ TROYANO, LEONARDO — “D. Ramón Menéndez Pidal y el viaje del Arcipreste de Hita”. — *Abenámar*, 3 (2019-2020), 111-117.
- 70-2048. MÁRMOL ÁVILA, PEDRO — “Ramón Menéndez Pidal, el *Libro de buen amor* y Juan Ruiz, Arcipreste de Hita”. — *Abenámar*, 3 (2019-2020), 103-110.
- 70-2049. ORTEGA CANTERO, NICOLÁS — “Recuerdo de Ramón Menéndez Pidal en la Peña del Arcipreste de Hita”. — *Abenámar*, 3 (2019), 119-125.
- 70-2050. PLIEGO VEGA, DOMINGO — “Las Peñas del Arcipreste”. — *Abenámar*, 3 (2019-2020), 127-130.

San Pedro, Diego de

- 70-2051. FRANCOMANO, E.C. — “*The prison of love*”. *Romance, translation and the book in the sixteenth century* (N. 69-558). || *HR*, 87 (2019), 254-256 (Sierra Matute).

Yáñez, Rodrigo

- 70-2052. HERARI, JUAN — “La función de los consejos en el *Poema de Alfonso Onceno*: fortalecimiento del poder regio y ejercicio de la justicia”. — *Fil*, 51 (2019), 55-65.

## SIGLOS DE ORO

### Poesía

- 70-2053. APARICIO, YANNELYS — “De *La Florida* de Escobedo al *Teatro histórico* de Urrutia: nombrar las cosas para definir lo cubano”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 645-655.
- 70-2054. JACOBO EGEA, ALEJANDRO — “Poemas satírico-burlescos inéditos

en torno a una polémica novohispana: de nuevo sobre las Fiestas que los artífices plateros celebraron a la Virgen María el día de su Inmaculada Concepción en el año de 1618”. — *PM*, 4 (2020), núms. 1/2, 63-89.

- 70-2055. MARTÍNEZ CANTÓN, CLARA I. — “El silencio del verso. La pausa y sus implicaciones métrico-estilísticas”. — *Rhythmica*, 17 (2019), 55-81.
- 70-2056. MAZZOTTI, JOSÉ ANTONIO — *Lima fundida. Épica y nación criolla en el Perú*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2016. 400 pp. (*Tiempo Emulado. Historia de América y España*, 5). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 304-306 (Mücke).
- 70-2057. MOLINA MORALES, GUILLERMO — *Seriedad, risa y cultura popular en la poesía hispana de la Nueva Granada*. — Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 2020. 311 pp.
- 70-2058. PIQUERAS FLORES, MANUEL — “Columnas de alabastro: las piernas femeninas en la poesía del Siglo de Oro, un recorrido transatlántico”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 849-862.
- 70-2059. PLAGNARD, AUDE — “Polimetría en la épica quinientista”. — *BHi*, 121 (2019), 119-160.
- 70-2060. PONCE CÁRDENAS, JESÚS Y ÁNGEL RIVAS ALBALADEJO — *El jardín del conde de Monterrey. Arte, naturaleza y panegírico*. — Delirio, Madrid, 2018. 318 pp. || *Ribe*, 42 (2019), 225-228 (Carnero).
- 70-2061. RESTREPO, LUIS ARTURO — “Poesía y realidad, encuentros y desencuentros del lenguaje”. — *LinL*, 2019, núm. 75, 160-173.
- 70-2062. RIVERA-RODAS, ÓSCAR — *La poética semiológica de José Pascual Buxó*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2020. 304 pp.
- 70-2063. SOLERVICENS, JOSEP Y CESC ESTEVE — “Discurso biográfico y poética barroca: la vida de Vicent García (1703) de Manuel de Vega”. — *BHi*, 121 (2019), 629-644.
- 70-2064. TORRES MONREAL, FRANCISCO — *Introducción básica a la poesía*. — Cátedra, Madrid, 2019. 379 pp. || *ERM*, 28 (2019), 425-428 (Saura Sánchez).
- 70-2065. USUNÁRIZ, JESÚS M. — “Las plegarias glosadas en el siglo XVII como parodia política y confesional

- (notas breves)". — *Hf*, 2019, núm. 185, 115-134.
- 70-2066. VALSALOBRE, PEP — "Lepanto en Cataluña: una contribución a la épica y a la poesía narrativa hispánicas del quinientos". — *HR*, 87 (2019), 229-249.
- 70-2067. WALDE MOHENO, LILIAN VON DER — "Retórica y germanía. A propósito de las «Quintillas de la Heria»". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 899-910.
- Teatro**
- 70-2068. ARELLANO, I. y F.A. DE ARMAS (eds.) — *Estrategias y conflictos de autoridad y poder en el teatro del Siglo de Oro* (N. 69-568). || *AnLV*, 25 (2019), 443-453 (Zinato).
- 70-2069. BENABU, ISAAC — *Textos "ilegibles". Reflexiones sobre la representación de la comedia áurea*. — Peter Lang, Oxford, 2018. 168 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 413-414 (McErlain).
- 70-2070. CASAS-CALVO, NICOLÁS J. — "Fiestas, músicos y una compañía de comediantes españoles en Italia durante la jornada de la emperatriz Margarita a Viena (1666)". — *HisRJ*, 20 (2019), 334-350.
- 70-2071. DOMÍNGUEZ MATTIO, FRANCISCO — "La deriva hacia la burla en el contexto de las prácticas del teatro barroco español". — *Hf*, 2019, núm. 185, 23-37.
- 70-2072. ERDMAN, H. & S. PAUN DE GARCÍA (eds.) — *Remaking the Comedia: Spanish classical theater in adaptation* (N. 66-717). || *Hf*, 2019, núm. 185, 145-147 (Mattza Su). — V. 68-562.
- 70-2073. GOPAR OSORIO, EMILIANO — "Panorama general de la base de datos «Relaciones de comedias en la Nueva España, siglos XVI y XVII»". — *(an)ecdótica*, 5 (2021), núm. 2, 123-145.
- 70-2074. GUIJARRO-DONADIÓS, ANTONIO — "Lacras urbanas: juego, prostitución y mendicidad en el entremés barroco". — *KRQ*, 66 (2019), 4-16.
- 70-2075. KAUFMANT, M.E. — *Le cheval au théâtre dans l'Espagne du Siècle d'Or* (N. 69-2201). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 931-934 (Kappès-Le Moig).
- 70-2076. MARTÍNEZ EZQUERRO, AURORA — "Ofensas verbales en teatro del siglo XVI". — *EFil*, 2019, núm. 63, 279-304.
- 70-2077. MASSANET RODRÍGUEZ, RAFAEL — "El predicador, comediante a lo divino. La teatralización del discurso religioso en el Barroco". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 461-472.
- 70-2078. MATAS CABALLERO, JUAN (coord.) — *La comedia escrita en colaboración en el teatro del Siglo de Oro*. — Universidad de Valladolid, Valladolid, 2017. 272 pp. || *AnLV*, 25 (2019), 380-388 (Lázaro Niso).
- 70-2079. PACO SERRANO, MARIANO DE — *Adolfo Marsillach: escenificar a los clásicos (1986-1994)*. — Asociación de Directores de Escena de España, Madrid, 2018. 444 pp. (*Teoría y Práctica del Teatro*, 43). || *EHF*, 41 (2019), 281-283 (Balcells Doménech); *Monteagudo*, 24 (2019), 275-280 (Diez Mediavilla).
- 70-2080. PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE B., ELENA E. MARCELLO y RAFAEL GONZÁLEZ CAÑAL (eds.) — *El teatro en tiempos de Isabel y Juana (1474-1517), XXXIX Jornadas de teatro clásico. Almagro, 12, 13 y 14 de julio de 2016*. — Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2017. 269 || *AnLV*, 25 (2019), 409-417 (Puerto Moro).
- 70-2081. TAYLOR, W.B. — *Theater of a thousand wonders. A history of miraculous images and shrines in New Spain* (N. 68-569). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 289-292 (Manchado Rodríguez).
- 70-2082. TRAMBAIOLI, MARCELLA — "«Dale un bofetón ella»". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 421-437.
- Narrativa**
- 70-2083. AILSTOCK, BARBARA ANN — "Hacia la comprensión de la codificación espacial en los milagros de libros de santuarios novohispanos". — *PM*, 4 (2020), núms. 1/2, 41-61.
- 70-2084. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, DANIEL — "«No hay libro, por malo que sea, que no tenga alguna cosa buena»: la difusión de las *novelle* de Sebastiano Erizzo y Niccolò Granucci en la Espa-

- ña del Siglo de Oro". — *AnLV*, 25 (2019), 55-74.
- 70-2085. LOSADA PALENZUELA, JOSÉ LUIS — "Centro y periferia en la novela helenizante española. Exploración de lugares literarios con redes espaciales". — *HistF*, 7 (2019), 295-312.
- 70-2086. LUCÍA MEGÍAS, JOSÉ MANUEL — "Los libros de caballerías en la floresta digital: aventuras jamás contadas ni imaginadas". — *HistF*, 7 (2019), 5-34.
- 70-2087. OLDS, K. — *Forging the past. Invented histories in counter-reformation Spain* (N. 68-2016). || *RHM*, 72 (2019), 252-255 (Cañete).
- 70-2088. RODRÍGUEZ MANSILLA, FERNANDO — "Entre España y América: hacia una clasificación de cuentecillos indios (con algunos ejemplos)". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 269-282.
- 70-2089. TAVÁREZ, DAVID — "La refracción de la memoria: dos narrativas coloniales zapotecas sobre la conquista". — *Ibero*, 2019, núm. 71, 99-122.
- 70-2090. VILÀ, LARA — "Guerteros de papel. Épica y caballerías en la España del Quinientos". — *BHi*, 121 (2019), 213-226.
- 70-2091. ZOPPI, FEDERICA — "Aproximación al estudio de los motivos cómicos en los libros de caballerías: unos ejemplos de los Palmerines italianos". — *HistF*, 7 (2019), 313-340.
- 70-2092. ALCÁNTARA ROJAS, BERENICE — "La «mala nueva». La llegada del cristianismo en sermones en lengua náhuatl de la primera mitad del siglo XVI". — *Ibero*, 2019, núm. 71, 77-98.
- 70-2093. ANDRANGO-WALKER, CATALINA — *El "Símbolo católico indiano" (1598) de Luis Jerónimo de Oré: saberes coloniales y los problemas de la evangelización en la región andina*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 237 pp. (*Biblioteca Indiana*, 47). || *Hf*, 2019, núm. 187, 163-164 (Janiga-Perkins); *Ibero*, 2019, núm. 71, 313-315 (Marín Tamayo).
- 70-2094. ARCINIEGA GARCÍA, LUIS — "Humanismo y germanías: la decoración del palacio condal de Oliva". — *HisRJ*, 20 (2019), 451-471.
- 70-2095. BELDA PLANS, JUAN — "Reforma católica y Reforma protestante. Su incidencia cultural". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 333-347.
- 70-2096. BENITES, MARÍA JESÚS — "Estrecho de Magallanes: viaje, relato y archivo". — *Zama*, 11 (2019), 17-32.
- 70-2097. BLANCO, MERCEDES et MARIA ZERARI (dirs.) — *Variations sur le Siècle d'Or: Bataillon, Cassou, Rumeau, Aubrun, Molho*. — Éditions Hispaniques, Paris, 2018. 215 pp. || *BHi*, 121 (2019), 400-408 (Ly).
- 70-2098. BUIGUÈS, JEAN-MARC — "La imagen del autor entre miniaturas y grabados (1450-1650): del copista al humanista". — *BHi*, 121 (2019), 433-456.
- 70-2099. CAMPOS MORENO, ARACELI — "La tradición de curar con palabras mágicas. Los ensalmos del archivo inquisitorial de la Nueva España". — *RLitPop*, 20 (2020), 107-125.
- 70-2100. CANET, JOSÉ LUIS — "Tipobibliografía valenciana de los siglos XV y XVI". — *HistF*, 7 (2019), 455-458.
- 70-2101. CASARIEGO CASTIÑEIRA, PAULA — "Festear el parto: literatura para celebrar el nacimiento de Carlos II". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 363-375.
- 70-2102. CASTILLEJO BENAVENTE, ARCADIO — *La imprenta en Sevilla en el siglo XVI, (1521-1600)*. Ed. de Cipriano López Lorenzo. — Universidad de Córdoba-Universidad de Sevilla, Córdoba-Sevilla, 2019. 2 ts.: 1731 pp. || *HistF*, 7 (2019), 463-469 (Blasut).
- 70-2103. CHANG-RODRÍGUEZ, RAQUEL y CARLOS GARCÍA-BEDOYA (coords.) — *Literatura y cultura en el Virreinato del Perú: apropiación y diferencia*. — Pontificia Universidad Católica del Perú-Casa de la Literatura Peruana-Ministerio de Educación del Perú, Lima, 2017. 503 pp. (*Historia de las Literaturas en el Perú*, 2). || *AsN*, 24 (2019), 147-149 (Martínez-Acacio Alonso).
- 70-2104. CORTÉS GUADARRAMA, MARCOS — "Imaginerías del afeite en los textos médicos: del *Lilio de medicina* de Bernado de Gordonio (Sevilla, 1495) a la *Verdadera medicina, cirugía*

- y *astrología* de Juan de Barrios (México, 1607)". — *Itinerarios*, 2019, núm. 30, 157-181.
- 70-2105. CORTIJO OCAÑA, ANTONIO y SARA POOT HERRERA — "La importancia de los catálogos, los inventarios y las memorias de libros". — *PM*, 4 (2020), núms. 1/2, 19-39.
- 70-2106. DI GIOVANNANDREA, RICCARDO — "La storia familiare di Mambriano Rosei tra Fabriano, Castelnuovo di Porto e Monterotondo". — *HistF*, 7 (2019), 379-405.
- 70-2107. DOTRAS BRAVO, ALEXIA — "Cultura literaria transfronteriza hispánica en Portugal: vestigios documentales actuales del Siglo de Oro en el territorio oriental de Trás-os-Montes". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 597-613.
- 70-2108. ESPEJO CALA, CARMEN — "América en las relaciones de sucesos españolas, 1618-1635. El uso de los etnónimos en el discurso de las noticias". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 729-741.
- 70-2109. FERNÁNDEZ, E. — *Anxieties of interiority and dissection in Early Modern Spain* (N. 66-2232). || *RHM*, 72 (2019), 243-246 (Hasson). — V. 69-628.
- 70-2110. GENTILLI, L. y R. LONDERO (eds.) — *Sátira y encomiástica en las artes y letras del siglo XVII español* (N. 69-635). || *AnLV*, 25 (2019), 394-399 (Maggi).
- 70-2111. GODENZZI, JUAN C. y CARLOS GARATEA GRAU (coords.) — *Literaturas orales y primeros textos coloniales*. — Pontificia Universidad Católica del Perú-Casa de la Literatura Peruana-Ministerio de Educación del Perú, Lima, 2017. 459 pp. (*Historia de las Literaturas en el Perú*, 1). || *AsN*, 24 (2019), 147-149 (Martínez-Acacio Alonso).
- 70-2112. GONZALO GARCÍA, R.C. — *El legado bibliográfico de Juan Pérez de Guzmán y Boza, duque de T'Serclaes de Tilly: aportaciones a un catálogo descriptivo de relaciones de sucesos (1501-1625)* (N. 68-2022). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 911-913 (Andrés). — V. 70-687.
- 70-2113. GUAZZO, STEFANO — *La conversación civil*. Ed. crít., introd. y notas de Giuseppe Marino. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2019. 600 pp. (*Clásicos Hispánicos*, 16). || *RJ*, 71 (2019), 373-377 (García López).
- 70-2114. HELMER, ÁNGELA (ed.) — *Textos, imágenes y símbolos. Lengua y cultura en la América virreinal. En homenaje a Claudia Parodi*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2017. 323 pp. || *Hf*, 2019, núm. 185, 150-152 (Krieg).
- 70-2115. KIRK, STEPHANIE L. — *Convent life in colonial Mexico. A tale of two communities*. — University of Florida Press, Gainesville, FL, 2018. 254 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 361-363 (Righe-tti-Templer).
- 70-2116. LAUER, A. ROBERT — "Diplomacia y ética política: textos prudentiales de Felipe II, Juan de Mariana y Joseph Creswell durante las Guerras de Religión de Francia (1562-1598) y la Guerra Anglo-Española (1585-1604)". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 615-631.
- 70-2117. LEÓN PERERA, CRISTO JOSÉ DE — "Cultura y producción literaria de los jesuitas de Salamanca en los siglos XVI y XVII: ejemplos de la renovación católica". — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 95-123.
- 70-2118. LOCKE, JESSICA C., ANA CASTAÑO y JORGE GUTIÉRREZ REYNA (coords.) — *El primer siglo de las letras novohispanas (1519-1624)*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2021. 2 ts. (*Historia de las Literaturas en México. Siglos XVI-XVIII*, 1/2).
- 70-2119. LÓPEZ POZA, SAGRARIO — "Símbola. Divisas o empresas históricas". — *HistF*, 7 (2019), 449-453.
- 70-2120. MÉNDEZ, NANCY — "Carta del padre Alonso Bonifacio: compendio jesuita para la edificación de un dogma". — *PM*, 4 (2020), núms. 1/2, 105-128.
- 70-2121. MIRANDA, MARCELLA — "Ragion di Stato y gelosia: jesuitas ingleses y el lenguaje político en tiempo de la Armada". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 473-484.
- 70-2122. MONCUNILL BERNET, RAMÓN — "La concepción luterana sobre la libertad y la doctrina de la Contrarreforma. Su reflejo en nuestros litera-

- tos del Siglo de Oro". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 485-495.
- 70-2123. NAVARRETE LINARES, FEDERICO — "Las historias tlaxcaltecas de la conquista y la construcción de una memoria cultural". — *Ibero*, 2019, núm. 71, 35-50.
- 70-2124. NEVOT NAVARRO, MANUEL — "Las bibliotecas de judíos y judaizantes de Medinaceli a la luz de la Inquisición: una aproximación". — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 125-140.
- 70-2125. PÉREZ GONZÁLEZ, ANDREA MARIEL — "La aprobación de libros en la literatura novohispana de los siglos XVII y XVIII: la censura como ejercicio intelectual". — *NRFH*, 69 (2021), 635-675.
- 70-2126. PINI, DONATELLA y CARMEN CASTILLO PEÑA — "Officina Barezzi". — *HistF*, 7 (2019), 433-436.
- 70-2127. PINILLOS, CARMEN y JOSÉ JAVIER AZANZA (eds.) — *Et nunc et semper festa*. — Universidad de Navarra, Pamplona, 2019. 347 pp. || *AsN*, 24 (2019), núm. 2, 125-127 (Gutiérrez Gil).
- 70-2128. RAJAGOPALAN, ANGELA HERREN — "Leyendo entre líneas: un relato indígena de la conquista en los folios desaparecidos del Códice Azcatitlan". — *Ibero*, 71 (2019), 51-76.
- 70-2129. REDONDO PÉREZ, GERMÁN — "Creación de una imagen pública en dos diálogos: Juan José de Austria entre encomio y vituperio". — *BHi*, 121 (2019), 505-518.
- 70-2130. RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, GUADALUPE — *La imprenta en México en el siglo XVI*. — Editora Regional de Extremadura, Mérida, 2018. 538 pp. || *NRFH*, 69 (2021), 823-827 (Higashi).
- 70-2131. RODRÍGUEZ TORO, JOSÉ JAVIER — "De los nombres de María en la Sevilla del Quinientos". — *Moenia*, 25 (2019), 237-255.
- 70-2132. RYJIK, VERONIKA — "La leyenda negra en la literatura española del Siglo de Oro". — *AnLV*, 25 (2019), 353-365.
- 70-2133. SÁNCHEZ MONTES, FRANCISCO — *El viaje de Felipe IV a Andalucía en 1624. Tiempo de recursos y consolidación de lealtades*. — Universidad de Granada, Granada, 2018. 383 pp. || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 739-742 (Rey Castelao).
- 70-2134. SOL MORA, PABLO — *Miseria y dignidad del hombre en los Siglos de Oro*. — Fondo de Cultura Económica, México, 2017. 256 pp. || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 923-925 (Eliás).
- 70-2135. TAUZIN-CASTELLANOS, ISABELLE (comp.) — *Representaciones internas y miradas externas sobre el Perú y la América andina. Del Virreinato al Novecientos*. — Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Presses Universitaires de Bordeaux, Lima-Bordeaux, 2019. 363 pp. || *BHi*, 121 (2019), 753-758 (Cárdenas Moreno).
- 70-2136. VALERO JUAN, EVA — "La mitificación de Lima en las relaciones de fiestas del virreinato del Perú". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 887-898.
- 70-2137. VALLEN, NINO — "Conquista, memoria y cultura material en la Nueva España, siglos XVI y XVII". — *Ibero*, 2019, núm. 71, 13-33.
- 70-2138. VARGAS DÍAZ-TOLEDO, AURELIO — "Universo de Almourol: base de dados da matéria cavaleiresca portuguesa". — *HistF*, 7 (2019), 459-461.
- 70-2139. VASSALLO, JAQUELINE y MANUEL PEÑA DÍAZ (coords.) — *La Inquisición. Viejos temas, nuevas lecturas*. — Editorial Brujas, Córdoba, 2015, 264 pp.
- 70-2140. VEGA, MARÍA JOSÉ — "*Auctor damnatus*. Del libro reprobado al autor prohibido (1557-1613)". — *BHi*, 121 (2019), 519-538.
- 70-2141. VIAN HERRERO, ANA — "Fabulaciones del yo-autor en diálogo (II): variedades en la práctica de la autócita moderna". — *BHi*, 121 (2019), 475-504.

#### Autores (y obras anónimas)

*Abarca de Bolea, Ana Francisca*

- 70-2142. MARÍN PINA, MARÍA CARMEN — "Las redes en la representación autorial de Ana Francisca Abarca de Bolea (1602-1686)". — *BHi*, 121 (2019), 613-628.

## Aguirre y Sebastián, Matías de

- 70-2143. SÁNCHEZ LAÍLLA, MARÍA PILAR — “De la escena al folio: una aproximación a los personajes de la comedia nueva a través de una miscelánea barroca”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 685-699.

## Amadís de Gaula

- 70-2144. SÁENZ CARBONELL, JORGE FRANCISCO — “El fin de los ciclos de *Amadís de Gaula*: las continuaciones francesas de *Esferamundi de Grecia*”. — *HistF*, 7 (2019), 341-378.

## Arce de Otálora, Juan

- 70-2145. GUARDIOLA, JUAN — “Dormir, soñar, roncar, madrugar, tener pesadillas, sueños eróticos y perder el tiempo en *Los coloquios de Palatino y Pinciano* de Juan Arce de Otálora”. — *Fil*, 53 (2021), 19-35.

## Balbuena, Bernardo de

- 70-2146. GARCÍA-MINGUILLÁN, CLAUDIA — “Sobre la materialidad del poema épico o cómo la edición no hace al libro: estética y canon en el sistema literario impreso”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 19-45.
- 70-2147. TERUKINA YAMAUCHI, J.L. — *El imperio de la virtud. “Grandeza mexicana” (1604) de Bernardo de Balbuena y el discurso criollo novohispano* (N. 66-2248). || *Hf*, 2019, núm. 186, 162-163 (Vitulli). V. 70-702.
- 70-2148. ZULAICA LÓPEZ, MARTÍN — “La cartografía como fuente para la redacción épica. El viaje de Alcina a los palacios de Morgana en *El Bernardo* de Balbuena”. — *BHi*, 121 (2019), 227-242.

## Barco Centenera, Martín del

- 70-2149. NAVASCUÉS, JAVIER DE — “Ironías y silencios de la historia: el canto

XXIII de la *Argentina y conquista del Río de la Plata* de Martín del Barco Centenera”. — *BHi*, 121 (2019), 243-260.

## Barrantes Maldonado, Pedro

- 70-2150. BENÍTEZ GUERRERO, CARMEN — “Las fuentes de la *Crónica de Fernando Quarto* de Pedro Barrantes Maldonado”. — *Incipit*, 39 (2019), 95-114.

## Barros, Alonso de

- 70-2151. LUCERO, ERNESTO — “La idea del trabajo en la *Filosofía cortesana* de Alonso de Barros”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 821-834.

## Blázquez Mayoralgo, Juan

- 70-2152. PINTACUDA, PAOLO — “La tempestad nocturna del libro V de la *Antuerpia* de Juan Blázquez Mayoralgo: entre modelos tópicos y lengua gongorina”. — *BHi*, 121 (2019), 55-72.

## Calderón de la Barca, Pedro

- 70-2153. CALDERÓN DE LA BARCA, P. — *La aurora en Copacabana (una comedia sobre el Perú)*, ed. J.E. Gutiérrez Meza (N. 70-705). || *Itinerarios*, 2019, núm. 30, 201-204 (Aszyk).
- 70-2154. ADILLO RUFO, SERGIO — “1981, el centenario en que el teatro volvió a Calderón”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 517-530.
- 70-2155. ADILLO RUFO, S. — *Catálogo de representaciones del teatro de Calderón de la Barca en España (1715-2015)* (N. 69-663). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 947-953 (Rodríguez-Gallego).
- 70-2156. ARELLANO, IGNACIO — “¿Burlas patriarcales o burlas de Cupido? Poder patriarcal y rebelión feminista en *No hay burlas con el amor* de Calderón”. — *Hf*, 2019, núm. 185, 11-22.
- 70-2157. ARELLANO, IGNACIO — “Mitologías y espacios míticos en los autos de Calderón”. — *ACal*, 12 (2019), 13-32.

- 70-2158. BONET PONCE, CLARA — “La entropía de la honra conyugal en Calderón: una aproximación sacrificial”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 349-361.
- 70-2159. CANCELLIERE, ENRICA — “*El nuevo palacio del Retiro* de Calderón: el Barroco como *analysis situs* del cosmos”. — *ACal*, 12 (2019), 33-60.
- 70-2160. CARBAJO LAGO, LAURA — “El manuscrito BL Add. MS 33472 de *Dueños de amor y lealtad*: de la escena teatral al taller de imprenta”. — *HisRJ*, 20 (2019), 351-372.
- 70-2161. CASARIEGO CASTIÑEIRA, PAULA — “Estudio del manuscrito autógrafa de *Muerte, juicio, infierno y gloria. Del infierno. Discurso tercero*, de Calderón de la Barca”. — *ACal*, 12 (2019), 217-235.
- 70-2162. COENEN, ERIK — “Cinco problemas del texto de *La vida es sueño*”. — *ACal*, 12 (2019), 237-260.
- 70-2163. ESCUDERO BAZTÁN, JUAN MANUEL — “Hacia una tipología de niveles compositivos en las mojigan-gas calderonianas”. — *Hf*, 2019, núm. 185, 59-71.
- 70-2164. GARCÍA SANTO-TOMÁS, ENRIQUE — “Calderón, Anero Puente y la escritura de la historia”. — *RHM*, 72 (2019), 45-60.
- 70-2165. GENERT, FOLKE — “Der Calderón’sche *auto sacramental* in neuem Gewand. Spielarten seiner produktiven Rezeption zwischen Spanien, Frankreich und Mexiko”. — *RJ*, 70 (2019), 335-361.
- 70-2166. GILBERT, FRANÇOISE — “Jerusalén Celestial y ámbito escatológico en el auto de Calderón *El nuevo palacio del Retiro* (1634): las postrimerías de la oposición mesiánica”. — *ACal*, 12 (2019), 61-77.
- 70-2167. GILBERT, FRANÇOISE — “La figura de la reina pagana Cenobia de Calderón a través del prisma cristiano: entre variedades de Fortuna y responsabilidad personal”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 65-87.
- 70-2168. HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, LAURA — “Reminiscencias plautinas en el teatro del Siglo de Oro: *El príncipe constante* de Calderón de la Barca”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 421-432.
- 70-2169. HERNANDO MORATA, ISABEL — “Bibliografía calderoniana 2018”. — *ACal*, 12 (2019), 297-315.
- 70-2170. HERNANDO MORATA, ISABEL — “Las reacciones burlescas de los graciosos calderonianos ante los castigos”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 45-58.
- 70-2171. KROLL, SIMON — “La construcción poética del personaje calderoniano: sobre la asonancia en óo en Calderón”. — *ACal*, 12 (2019), 261-282.
- 70-2172. KROLL, SIMON — “La sonoridad de la culpa y de la gracia en los autos sacramentales de Calderón: el caso de *La vida es sueño*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 433-444.
- 70-2173. KROLL, S. — *Las comedias autógrafas de Calderón de la Barca y su proceso de escritura* (N. 68-644). || *AnLV*, 25 (2019), 372-374 (Coenen). — V. 69-676.
- 70-2174. LAUER, A. ROBERT — “El uso de la silva en 18 autos sacramentales de Calderón: tres modalidades”. — *ACal*, 12 (2019), 79-91.
- 70-2175. NIDER, VALENTINA — “La comicidad en los autos de Calderón: algunas reflexiones”. — *ACal*, 12 (2019), 93-111.
- 70-2176. ORTEGA MÁÑEZ, MARÍA J. — “De la gracia en Calderón (I): teología y comicidad”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 527-543.
- 70-2177. PLATA PARGA, FERNANDO — “El auto *La vida es sueño* en escena: 1673-2019”. — *ACal*, 12 (2019), 113-136.
- 70-2178. RONCERO LÓPEZ, VICTORIANO — “El valido «encubierto»: Don Luis de Haro y Calderón”. — *ACal*, 12 (2019), 137-152.
- 70-2179. RULL, ENRIQUE — “La despedida del barco en los autos de Calderón”. — *ACal*, 12 (2019), 153-161.
- 70-2180. SÁEZ, ADRIÁN J. — “«Veloz rayo»: mujer y violencia en las comedias de la *Primera parte* de Calderón”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 379-396.
- 70-2181. STROSETZKI, CHRISTOPH — “Los sentidos en los autos sacramentales de Calderón”. — *ACal*, 12 (2019), 163-171.
- 70-2182. SUÁREZ MIRAMÓN, ANA — “La voz de la inocencia en el diseño del mundo”. — *ACal*, 12 (2019), 173-192.

- 70-2183. TIETZ, MANDRED — “Una reflexión desde la historia cultural: ¿el auto sacramental puente entre dos culturas?” — *ACal*, 12 (2019), 193-214.
- 70-2184. VILLANUEVA FERNÁNDEZ, JUAN MANUEL — “Un error bíblico-dramático -¿teológico-dramático?- en las teorías de Wardropper, Parker y Valbuena Prat sobre los autos sacramentales. Su influencia en las ediciones posteriores”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 619-643.
- V. también núms. 2359, 2363.

#### *Cancioneros*

- 70-2185. GARVIN, MARIO — “El *Libro de cincuenta romances*: constitución y contenido”. — *ERM*, 29 (2019), 195-208.
- 70-2186. RODRÍGUEZ MOSQUERA, MARÍA JOSÉ — “La influencia del mito de Hero y Leandro en la literatura española del Siglo de Oro: el códice *Flores de baria poesía* (México, 1577)”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 579-590.

#### *Carajicomedia*

V. núm. 2038.

#### *Casas, fray Bartolomé de las*

- 70-2187. LIRA, OBED — “Wonder and the ethics of proximity in Las Casas’s *Apologética historia sumaria*”. — *HR*, 87 (2019), 309-331.

#### *Castro, Francisco Antonio de*

- 70-2188. CARABIAS ORGAZ, MIGUEL — “Pigmalionismo en la poesía del bajo Barroco. Francisco Antonio de Castro tras las huellas de Loredano”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 687-702.

#### *Cervantes, Miguel de*

- 70-2189. CERVANTES, M. DE — *Poesías*, ed. A.J. Sáez (N. 66-812). || *Hipogrifo*,

- fo*, 7 (2019), núm. 1, 727-729 (Govea González). — V. 66-2273.
- 70-2190. ALARCOS, MIGUEL — “*Alabanza y vituperio en el Persiles*, I, 16: Polidoro Virgilio como posible fuente paremiológica”. — *ACerv*, 51 (2019), 147-159.
- 70-2191. ALBÚJAR ESCUREDO, MIGUEL ÁNGEL — “La importancia de la «prótesis cultural» en el episodio LXXVIII de la segunda parte de *Don Quijote de la Mancha*, en el cual el protagonista fallece”. — *ACerv*, 51 (2019), 17-31.
- 70-2192. AMENEDO COSTA, MÓNICA — “Reseñas de prensa: fuente para el estudio de la recepción de Cervantes en ediciones y traducciones británicas del siglo XVIII”. — *ACerv*, 51 (2019), 313-332.
- 70-2193. ANDINO SÁNCHEZ, ANTONIO DE PADUA — “Cervantes y el éxito de la primera parte del *Quijote*”. — *Abenamar*, 3 (2019-2020), 1-20.
- 70-2194. ARRIBAS, JULIÁN — “«Amor sin celos»: un debate académico en el *Persiles*. Apuntes sobre una idea cristiana”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 13-24.
- 70-2195. BOTELLO, JESÚS — “Los descuidos cervantinos del *Quijote*: entre la ecdótica y la *imitatio* paródica de los clásicos”. — *ACerv*, 51 (2019), 33-49.
- 70-2196. BRITO GARCÍA, CARLOS — “Paradigmas de la metaficción cervantina: la escritura en el *Persiles*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 25-34.
- 70-2197. CAMPBELL, YSLA — “*Pedro de Urdemalas*: burla carnavalesca y crítica social en Cervantes”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 11-24.
- 70-2198. CARA, GIOVANNI — “Una nota sul *Persiles* di Cervantes: l’Isola sognata (II, 15) e la galleria di Hipólita Ferraresa (IV, 7)”. — *HistF*, 7 (2020), 255-294.
- 70-2199. CARIOLA CERDA, CONSTANZA — “Auristela divinizada: un análisis desde el neoplatonismo de Marsilio Ficino”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 703-716.
- 70-2200. CASTELLS MOLINA, ISABEL — “Los «colores de la fantasía» en Cervantes y Bécquer: la representación de personajes sobrenaturales en el *Persiles* y «La corza blanca»”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 35-48.

- 70-2201. CEREZO SOLER, JUAN y JOSÉ CALVO TELLO — “Autoría y estilo. Una atribución cervantina desde las humanidades digitales. El caso de *La conquista de Jerusalén*”. — *ACerv*, 51 (2019), 231-250.
- 70-2202. CLOSE, ANTHONY — *Guía esencial del “Quijote”*. Trad. de María Cristina Valdés Rodríguez. — Visor, Madrid, 2019. 347 pp. (*Biblioteca Filológica Hispana*, 217). || *ACerv*, 51 (2019), 377-379 (Pardo).
- 70-2203. COLAHAN, CLARK — “El Cratilo cervantino, rey septentrional y criado real de Vandalucía”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 49-58.
- 70-2204. D’ONOFRIO, JULIA — *Cervantes frente a la cultura simbólica de su tiempo. El testimonio de las “Novelas ejemplares”*. — Eudeba, Buenos Aires, 2019. 467 pp. || *Fil*, 51 (2019), 85-86 (González Briz).
- 70-2205. DARNIS, PIERRE — “De caballeros, animales y jaulas (II, 16-17): don Quijote y don Diego de Miranda entre vida política y vida literaria”. — *ACerv*, 51 (2019), 51-84.
- 70-2206. DAVENPORT, RANDI-LISE — “Dando crédito al Septentrión: Rícla y el naufragio de Pietro Querini en la isla de Røst”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 59-71.
- 70-2207. DAVENPORT, RANDI-LISE — “El crédito del yo en el *Persiles*”. — *ACerv*, 51 (2019), 161-178.
- 70-2208. DE ARMAS, FREDERICK A. — “Palinuro y su fatídica estrella en el *Quijote* (I, 43-45)”. — *Fil*, 51 (2019), 5-16.
- 70-2209. DÍAZ DE ALDA HEIKKILÄ, CARMEN — “Al hilo del personaje de Clodio. Reflexiones sobre *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 73-84.
- 70-2210. DOMÈNECH, CONXITA — “La Claudia Jerónima del *Quijote*: de *virgo bellatrix* de libro de caballerías a *nyerra catalana*”. — *ACerv*, 51 (2019), 85-98.
- 70-2211. DOMÈNECH, C. y A. LEMA-HINCAPIÉ (eds.) — *El segundo “Quijote” (1615). Nuevas interpretaciones cuatro siglos después (2015)* (N. 70-724). || *Hf*, 2019, núm. 187, 167-169 (Phillips).
- 70-2212. ESCUDERO BUENDÍA, FRANCISCO JAVIER — “El personaje de Antonio de Villaseñor, llamado «El bárbaro». La presencia del referente histórico del *Persiles* al *Quijote*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 99-109.
- 70-2213. FARMER, JULIA L. — “Text, body, and the Early Modern Spanish literary field in three *Exemplary novels* of Cervantes”. — *KRQ*, 66 (2019), 187-195.
- 70-2214. GARCÍA AGUILAR, I., L. GÓMEZ CANSECO y A.J. SÁEZ — *El teatro de Miguel de Cervantes* (N. 67-749). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 919-921 (Briones Leiva, Raya Martínez). — V. 69-729.
- 70-2215. GARCÍA BERRIO, ANTONIO — *Virtus. El “Quijote” de 1615*. — Cátedra, Madrid, 2018. 1000 pp. || *ACerv*, 51 (2019), 381-388 (Lozano-Renieblas).
- 70-2216. GERBER, CLEA — *La genealogía en cuestión: cuerpos, textos y reproducción en el “Quijote” de Cervantes*. — Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2018. 316 pp. || *Fil*, 51 (2019), 87-90 (Álvarez Roblin); *ACerv*, 51 (2019), 388-391 (Copello).
- 70-2217. GONZÁLEZ PÉREZ, AURELIO — “Comer y vestir en el *Persiles*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 111-125.
- 70-2218. HESSEL, STEPHEN — “¿Siete colinas o siete estrellas?: una reevaluación de las heterotopías septentrionales y meridionales en *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 127-136.
- 70-2219. HICKS-BARTLETT, ALANI — “«Confesar o morir»: Faith and ocular proof in the silk merchant episode (I.4) of *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*”. — *HR*, 87 (2019), 411-433.
- 70-2220. JOHNSON, PAUL MICHAEL — “Navegar en el (a)mar: una talasología de los afectos en el *Persiles*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 137-146.
- 70-2221. KAMECKE, GERNOT — “El concepto de la peregrinación literaria. Sobre la soberanía de la narración en el *Persiles*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 147-157.
- 70-2222. KEHLIA, OFEK — “El episodio de Manuel de Sosa Coitíño: ¿un cuento de amor, de locura y de muerte?”. — *ACerv*, 51 (2019), 179-196.

- 70-2223. LAGUNA, ANA MARÍA — “Shipwrecked na(rra)tion in Cervantes”. — *HR*, 87 (2019), 183-207.
- 70-2224. LAMA DE LA CRUZ, VÍCTOR DE — “Don Quijote, Sancho y el corazón de Durandarte: de *carne momia*”. — *ACerv*, 51 (2019), 99-124.
- 70-2225. LAMBERTI, MARIAPIA — “Teología, religión y religiosidad en *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 159-171.
- 70-2226. LLOSA SANZ, ÁLVARO — “«Donde todas las cosas caben»: Periandro como geografía y lugar retórico de exilio”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 173-186.
- 70-2227. LOLO, BEGOÑA (ed.) — *El Quijote y la música en la construcción de la cultura europea*. — Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 201. 923 pp. || *ACerv*, 51 (2019), 391-395 (Fernández Ferreiro).
- 70-2228. LÓPEZ NAVIA, SANTIAGO — “Una aproximación a la presencia de la «burla pesada» en las recreaciones narrativas hispánicas del *Quijote*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 69-83.
- 70-2229. LOZANO-RENIÉBLAS, I. y F. ROMO FEITO — *Sales cervantinas. Cervantes y lo jocoserio* (N. 68-2063). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 731-734 (Molina Morales).
- 70-2230. MAGRINYÀ BADIELLA, CARLES — “Función y significación de la cueva en *Los trabajos de Persiles y Sigismunda, historia setentrional*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 187-200.
- 70-2231. MARIGNO, EMMANUEL — “Los recursos visuales de la burla en Cervantes. Hacia una representación moderna de la imagen”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 85-96.
- 70-2232. MATA INDURÁIN, CARLOS — “«Nació la paz de la ira; de la muerte, la vida, y del disgusto, el contento»: el episodio de Ruperta y Croriano en el *Persiles* (III, 16-17) de Cervantes”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 347-363.
- 70-2233. MCCALLISTER, TIMOTHY A. — “La antropología agustiniana puesta a prueba: la ética del episodio palaciego en el *Persiles*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 201-213.
- 70-2234. MEERKHAN, NASSER — “False hope and flawed sainthood in *Don Quixote*: Khidr, al-Mahdī, and the Knight of the Green Coat”. — *HR*, 87 (2019), 285-308.
- 70-2235. MONTERO REGUERA, JOSÉ y HERMITAS CABALEIRO SOUTULLO — “Una recreación inédita y desconocida del *Quijote: El último Quijote* (1902) de Jesús de Amber y José Montero”. — *ACerv*, 51 (2019), 335-374.
- 70-2236. MORO MARTÍN, A. — *Transformaciones del “Quijote” en la novela inglesa y alemana del siglo XVIII* (N. 69-753). || *Hipogrifo*, 7, núm. 1, 743-746 (Santa Aguilar).
- 70-2237. MUÑOZ SÁNCHEZ, JUAN RAMÓN — “Cervantes, lector de Giraldo Cinzio y Gaitán de Vozmediano: de *Gli Ecatommiti* y la *Primera parte de las cien novelas a Los trabajos de Persiles y Sigismunda*”. — *ACerv*, 51 (2019), 197-229.
- 70-2238. NEVOUX, PIERRE — “Las primeras traducciones del *Persiles* ante las ambigüedades del Septentrion cervantino a nivel geográfico y religioso: en busca de pistas sobre la temprana recepción de la novela”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 215-227.
- 70-2239. ORTIZ DE URBINA, PALOMA — “El mundo mítico de la Cueva de Montesinos en la música para *Don Quixote* de Roberto Gerhard”. — *ACerv*, 51 (2019), 125-146.
- 70-2240. ORTIZ DE URBINA, PALOMA (ed.) — *Cervantes en los siglos XX y XXI. La recepción actual del mito del “Quijote”*. — Peter Lang, Bern, 2018. 368 pp. (*Perspectivas Hispánicas*, 43). || *ERM*, 28 (2019), 417-421 (López López).
- 70-2241. PARODI, ALICIA — “El motivo del rey viejo en el *Persiles* de Miguel de Cervantes. Algunas observaciones a partir de Maximino y otros poderosos sustituidos”. — *Fil*, 52 (2020), 35-49.
- 70-2242. PERDOMO BATISTA, MIGUEL ÁNGEL — “Orígenes del cervantismo: el descubrimiento de la «patria» de Cervantes y las polémicas lingüístico-literarias de la época”. — *ACerv*, 51 (2019), 251-276.
- 70-2243. PÉREZ MARTÍNEZ, ÁNGEL — “Paráfrasis espirituales propias del ingenio. Posibles semejanzas textuales entre el *Quijote* de Cervantes y el *Ejercicio de perfección y virtudes cristianas*

- de Alonso Rodríguez". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 835-862.
- 70-2244. PINO VALERO, MARÍA DEL — "Los trabajos de Persiles y Sigismunda en Alemania desde la historia de la traducción". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 277-298.
- 70-2245. POZA DIÉGUEZ, MÓNICA — "La bonanza que prometen en el mar las señales del cielo»: el agua como topografía del alma y conector de la memoria discursiva en *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 229-248.
- 70-2246. RODRÍGUEZ VALLE, N. — *Los trabajos narrativos de Cervantes. Lectura del "Persiles"* (N. 67-762). || *ACerv*, 51 (2019), 395-398 (Rodilla).
- 70-2247. RODRÍGUEZ VARELA, RITA — "La lectura quijotesca del detective Cél-de-Dieu". — *ERM*, 29 (2020), 345-357.
- 70-2248. ROLDÁN FIDALGO, CRISTINA — "Tras la pista de don Quijote en el teatro breve dieciochesco". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 665-683.
- 70-2249. ROMERO MUÑOZ, CARLOS — "El ingenioso hidalgo, Cervantes y «el Ariosto» (*Quijote*, II, 62)". — *His-tif*, 7 (2019), 205-253.
- 70-2250. ROSSIELLO, LEONARDO — "Animales en el *Persiles*. Una ocurrencia de paradiástole en quiasmo". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 249-262.
- 70-2251. RULL, ENRIQUE — "Ironía y burla en *El licenciado Vidriera*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 107-114.
- 70-2252. SÁNCHEZ, JUAN A. — "La lengua perfecta del *Persiles*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 263-276.
- 70-2253. SÁNCHEZ PÉREZ, M. — *El "Quijote" en judeoespañol. Estudio y edición de los fragmentos publicados en los periódicos sefardíes "El Amigo de la Famiya" (Constantinopla, 1881) y "La Boz de Oriente" (Estambul, 1931)* (N. 68-2077). || *ACerv*, 51 (2019), 398-400 (Jovanović).
- 70-2254. SANTA AGUILAR, SARA — "Burlas poéticas en el *Quijote*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 125-134.
- 70-2255. SANTA AGUILAR, SARA — "Tópicos poéticos que conducen a la infelicidad: de *La Galatea* al *Persiles*". — *Fil*, 51 (2019), 17-27.
- 70-2256. SERRADILLA CASTAÑO, ANA — "Andando de zoca en colodra: las unidades fraseológicas con verbos de movimiento en la obra de Cervantes". — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 181-199.
- 70-2257. STROSETZKI, CHRISTOPH — "Sátiras judiciales de Sancho y don Quijote". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 701-711.
- 70-2258. SUÁREZ MIRAMÓN, ANA — "De lo grave a lo grotesco en las cuevas cervantinas". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 135-146.
- 70-2259. VALL SOLAZ, FRANCESC XAVIER — "Joaquim M. Bartrina, cervantista". — *ACerv*, 51 (2019), 277-312.
- 70-2260. VIJARRA, RENÉ A. — "Los «requiebros amorosos» en tres *Novelas ejemplares* de Cervantes". — *Fil*, 52 (2020), 35-49.
- 70-2261. VILLAR LECUMBERRI, ALICIA — "La burla endiosada en el *Quijote*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 161-170. V. también núms. 2086, 2318, 2417, 2941.

*Cervantes de Salazar, Francisco*

- 70-2262. CERVANTES DE SALAZAR, FRANCISCO — *Título imperial de la gran Ciudad de México*. Ed. de José Quiñones Melgoza. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2020. 124 pp. (*Bibliotheca Humanistica Mexicana*, 21).

*Céspedes, Baltasar de*

- 70-2263. CÉSPEDES, B. DE — *Discurso de las letras humanas llamado "El Humanista"*, ed. M. Comellas Aguirrezábal (N. 68-2081). || *BHi*, 121 (2019), 374-381 (Alcina Rovira).

*Clemente, Dionís*

- 70-2264. TOMASI, GIULIA — "From duel to dispute. The argument between Pacífico and Cupido within *Valerián de Hungría* (1540)". — *RIbe*, 42 (2019), 9-26.

## Colón, Cristóbal

- 70-2265. WILLINGHAM, ELIZABETH M. — *The mythical Indies and Columbus's apocalyptic letter. Imagining the Americas in the Late Middle Ages*. — Sussex Academic Press, Brighton, 2016. 400 pp. || *Hf*, 2019, núm. 185, 171-172 (Gužauskytė).

Conde de Villamediana  
(Juan de Tassis y Peralta)

V. núm. 2331.

## Cordeiro, Jacinto

- 70-2266. CORDEIRO, JACINTO — *Elogio de poetas lusitanos*. Introd. y notas de Maria Lucília Gonçalves Pires. — CITCEM-Edições Afrontamento, Oporto, 2017. 88 pp. || *AnLV*, 25 (2019), 366-371 (Álvarez-Cifuentes).

## Díaz de Guzmán, Ruy

- 70-2267. GONZÁLEZ, HORACIO — “*La Argentina manuscrita*”. *La cautiva en la conciencia nacional*. — Colihue, Buenos Aires, 2018. 256 pp. || *RIbe*, 42 (2019), 237-240 (Regazzoni).

## Égloga de Virgine Deipara

- 70-2268. ALONSO ASENJO, JULIO — *La “Égloga de Virgine Deipara”*. — Universidade de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2018. 220 pp. || *NRFH*, 69 (2021), 833-837 (Gómez).

## Enríquez Gómez, Antonio

- 70-2269. MARCELLO, ELENA E. — “Un arquetipo del tirano en *El primero rey del mundo* de Antonio Enríquez Gómez”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 469-480.

## Ercilla, Alonso de

- 70-2270. BLANCO, MERCEDES — “Fábulas de amores en la épica de guerra. De la Araucana al Arauco domado”. — *BHi*, 121 (2019), 17-54.
- 70-2271. CHOI, IMOGEN — “La presencia oculta de Torquato Tasso en la *Tercera parte de La Araucana* de Alonso de Ercilla (1589-90)”. — *BHi*, 121 (2019), 73-102.

## Estebanillo González

- 70-2272. ARCIELLO, DANIELE — “Estebanillo González y su visión materialista en la época de la Guerra de los Treinta Años”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 323-332.

## Fernández de Andrada, Andrés

- 70-2273. MUÑOZ COVARRUBIAS, PABLO — “Dos lecturas de la *Epístola moral a Fabio* después del exilio de 1939”. — *RCSL*, 2019, núm. 18, 259-281.

## Fernández de Avellaneda, Alonso

V. núm. 2211.

## Garcilaso de la Vega, Inca

- 70-2274. ARIAS CARBONE, GIOVANNA — “«Tan diversas y altas sentencias»: neoplatonismo y preparación evangélica en los *Comentarios reales de los Incas*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 201-216.
- 70-2275. MARTÍNEZ TORREJÓN, JOSÉ MIGUEL — “La publicación de *La Florida del Inca*. Garcilaso en sus muchos nombres”. — *Ibero*, 2019, núm. 71, 125-144.
- 70-2276. PAZ, AMELIA DE — *La almoneada del Inca Garcilaso, con una edición facsimilar del “Remate de la biblioteca del Inca”*. — Taberna Literaria, Córdoba, 2019. 24 pp. || *BHi*, 121 (2019), 764-766 (Issorel).
- 70-2277. VALCARCEL DEBOUVRY, MURIEL — “Inca Garcilaso de la Vega's trans-

lation of *Dialogues of love* by Leone Ebreo. The language of philosophy in the Renaissance". — *RJ*, 70 (2019), 362-384.

- 70-2278. ZAMORA, MARGARITA — *Lenguaje, autoridad e historia indígena en los "Comentarios reales de los incas"*. Trad. de Juan Rodríguez Piñeiro. — Centro de Estudios Literarios "Antonio Cornejo Polar"-Latinoamericana Editores, Lima-Berkeley, CA, 2018. 201 pp. || *Zama*, 11 (2019), 185-186 (Ruiz).

*Góngora, Luis de*

- 70-2279. GÓNGORA, LUIS DE — *Décimas*. Introd., ed. e commento di Sara Pezzini. — Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2018. 412 pp. (*Bibliotheca Iberica*, 6). || *BHi*, 121 (2019), 381-384 (Rojas Castro).
- 70-2280. BONILLA CEREZO, RAFAEL — "«Alga todo y espumas» (Góngora, *Soledades*, 1613, v. 26)". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 657-686.
- 70-2281. CONDE PARRADO, PEDRO — "La adjetivación en la poesía de Luis de Góngora y los *Epitheta* de Ravisius Textor". — *BHi*, 121 (2019), 263-312.
- 70-2282. ENCARNACIÓN SANDOVAL, PAOLA — *El peregrino como concepto en las "Soledades" de Góngora*. — Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2019. 230 pp. || *NRFH*, 69 (2021), 838-841 (Bravo López).
- V. también núms. 2295, 2311.

*González de Mendoza, Juan*

- 70-2283. SOLA, DIEGO — *El cronista de China. Juan González de Mendoza, entre la misión, el imperio y la historia*. — Universidad de Barcelona, Barcelona, 2018. 320 pp. || *Perífrasis*, 2019, núm. 20, 167-168 (Ferrer).

*Gracián, Baltasar*

- 70-2284. GRACIÁN, B. — *El Criticón*, eds. L. Sánchez Laílla y J.E. Laplana. Notas de L. Sánchez Laílla, J.E. Laplana y

M.P. Cuartero (N. 68-2101). || *HisRJ*, 20 (2019), 186-187 (Dadson).

- 70-2285. ENCARNACIÓN SANDOVAL, PAOLA — "El concepto de peregrino en *El Criticón*: el diálogo de Gracián con la materia de peregrinación en los Siglos de Oro". — *SLitM*, 2020, núm. 32, 8-41.

*Grajales, Juan de*

- 70-2286. VACCARI, DEBORA — "Elena y Fátima: la contraposición de dos mujeres en *El bastardo de Ceuta* de Juan Grajales". — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 123-142.

*Jaimes Ricardo Villavicencio, Diego*

- 70-2287. PÉREZ MARTÍNEZ, RAMÓN MANUEL — "La carta inserta en *Luz y método de confesar idólatras* (1692): un caso de variación de estado". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 653-663.

*Juana Inés de la Cruz, sor*

- 70-2288. JUANA INÉS DE LA CRUZ, SOR — *Enigmas ofrecidos a la soberana asamblea de la Casa del Placer*, ed. L.Y. Munguía Ochoa (N. 69-2330). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 947-953 (Ramírez Daza y García).
- 70-2289. BALART SÁNCHEZ, CARMEN GABRIELA — "Rebelión del alma en *Primero sueño* de sor Juana Inés de la Cruz". — *Graffylia*, 2019, núm. 29, 127-135.
- 70-2290. BERGMANN, E.L. & S. SCHLAU (eds.) — *The Routledge research companion to the works of Sor Juana Inés de la Cruz* (N. 66-2375). || *Hf*, 2019, núm. 185, 135-137 (McNichols). — V. 69-814.
- 70-2291. MOLINA MORALES, GUILLERMO — "Entre la santidad y la rebelión: el tópico de la *Vanitas vanitatis* en los poemas de Anne Bradstreet y de sor Juana Inés de la Cruz". — *PM*, 4 (2020), núms. 1/2, 129-144.
- 70-2292. NEELY, JACOB S. — "*Paisana de los metales*: Abstract indigeneity in Sor

Juana Inés de la Cruz's Romance 37".  
— *HR*, 87 (2019), 435-457.

70-2293. RAMÍREZ SANTAGRUZ, F. — *Sor Juana Inés de la Cruz. La resistencia del deseo* (N. 70-747). || *CAISPI*, 2019, núm. 13, 220-223 (Heredia Mantis).

70-2294. SABAT DE RIVERS, GEORGINA — "Sor Juana y sus retratos poéticos". — *PM*, 4 (2020), núms. 1/2, 215-229.

70-2295. SANDOVAL CABALLERO, ROSALÍA — "Diferencias de la vista en las *Solitudes* y *El sueño*". — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 91-100.

V. también núm. 2359.

#### *Lazarillo de Tormes*

70-2296. CALZÓN GARCÍA, JOSÉ ANTONIO — "El *Lazarillo* a ojos de los niños: análisis de dos adaptaciones". — *Cauce*, 42 (2019), 115-134.

70-2297. RUAN, FELIPE E. — "«Hablillas o *Lazarillo de Tormes*»: On the early modern limits of literature and history". — *HR*, 87 (2019), 27-50.

#### *León, fray Luis de*

70-2298. FERNÁNDEZ LÓPEZ, SERGIO — "Los textos bíblicos de fray Luis de León a la luz de su proceso inquisitorial. Estampas y espejos de una biografía". — *BHi*, 121 (2019), 539-552.

70-2299. GUIZADO YAMPI, RENATO — "La reelaboración de tópicos clásicos en la oda a la «Vida retirada» de fray Luis de León". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 799-819.

70-2300. TORRES SALINAS, GINÉS — "Algunas huellas del neoplatonismo ficiniano en el renacimiento español: luz y armonía en la poesía de fray Luis de León". — *Hf*, 2019, núm. 187, 129-143.

#### *León y Cárdenas, Martín de*

70-2301. PALACIOS, BELINDA — "Nuevos ejemplos de ficcionalización de materiales históricos en la narrativa virreinal: la *Historia del Huérfano*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 217-229.

#### *López, Jerónimo*

70-2302. MIGUEL GARCÍA, PILAR DE — "La poesía intercalada en el *Floramante de Colonia: Segunda Parte del Clarián de Landanís*, de Jerónimo López. Edición y estudio". — *HistF*, 7 (2019), 129-203.

#### *Mexía, Pedro*

70-2303. COURCELLES, DOMINIQUE DE — "La divulgación humanista de los saberes: lo que el viento se llevó. Desde Pedro Mexía a Michel de Montaigne en la Europa del siglo XVI". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 377-393.

#### *Montemayor, Jorge de*

70-2304. CÁSEDA TERESA, JESÚS FERNANDO — "Pruebas documentales sobre la identidad de la *Diana* de Jorge de Montemayor: doña Ana Muñiz en los archivos de Valladolid". — *EHF*, 41 (2019), 153-169.

#### *Montreal, Miguel de*

70-2305. BA, TAPSIR — "De la ciudad a la montaña o el proceso de salvación del hombre en *Engaños de mujeres y desengaños de hombres* (1698) de Miguel de Montreal". — *Hipogrifo*, 7 (2021), núm. 1, 531-540.

#### *Morales y Guerrero, Cristóbal de*

70-2306. CARMONA TIERNO, JUAN MANUEL — "Las academias y justas literarias y su poesía como motivo y metáfora dramática en *Las academias de amor* de Cristóbal de Morales Guerrero". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 541-555.

#### *Moreto, Agustín*

70-2307. MORETO, A. — *Segunda parte de comedias*, t. 5, dir. M.L. Lobato (N.

68-770). || *AnLV*, 25 (2019), 389-393 (Madroñal). V. 68-2118.

*Muñoz Camargo, Diego*

- 70-2308. VIVEROS ESPINOSA, ALEJANDRO JAVIER — “Codiphagia in Diego Muñoz Camargo’s *Descripción de la ciudad y provincia de Tlaxcala* (1584)”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 713-725.

*Oña, Pedro de*

V. núm. 2270.

*Ovalle, Alonso de*

- 70-2309. MASSMAN, STEFANIE — “Conocimiento y escritura coloniales en la obra del jesuita Alonso de Ovalle”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 159-171.

*Pellicer de Ossau, José de*

- 70-2310. BURGUILLO LÓPEZ, JAVIER — “Un epitafio de Pellicer a la muerte de Lope anterior a la *Fama póstuma*”. — *AnLV*, 25 (2019), 209-230.
- 70-2311. USUNÁRIZ IRIBERTEGUI, MIREN — “Burlas en las polémicas literarias del Siglo de Oro. El caso del comentarista gongorino José Pellicer”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 147-160.

*Penso de la Vega, José*

- 70-2312. PANCORBO, FERNANDO J. — “Ingenio verbal y poética de la sinrazón ante la crisis bursátil: Joseph Penso y su *Confusión de confusiones*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 633-651.

*Pérez de Culla, Vicente*

- 70-2313. PAUW, ANDREA — “Epic hares and local heroes: Vicente Pérez de Culla’s *Expulsión de los moriscos rebeldes*

*de la Sierra, y Muela de Cortes por Simeon Zapata Valenciano* (1635)”. — *HR*, 87 (2019), 159-181.

*Pérez de Oliva, Fernán*

- 70-2314. VÉLEZ SAINZ, JULIO — “Violencia, teatralidad y mujer: *Hécuba triste* de Hernán Pérez de Oliva”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 439-453.

*Quevedo, Francisco de*

- 70-2315. PLATA PARGA, FERNANDO — “Los vínculos de la «Perinola» (la palabra, el objeto y el opúsculo quevediano) con la América virreinal”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 231-245.
- 70-2316. SOSA, MARCELA BEATRIZ — “Metateatro, risa y melancolía en *La venta* de Francisco de Quevedo”. — *Fil*, 51 (2019), 29-40.
- V. también núm. 2926.

*Recio de León, Juan*

- 70-2317. ARELLANO, IGNACIO — “La *Breve relación de Tipuane y Paitite* de Juan Recio de León (1623). Edición anotada”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 173-199.

*Rojas Zorrilla, Francisco de*

- 70-2318. ESCUDERO BAZTÁN, JUAN MANUEL — “La adaptación del *Persiles* de Rojas Zorrilla bajo el prisma del teatro áulico”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 85-98.

*Saavedra Guzmán, Antonio de*

- 70-2319. MARRERO-FENTE, RAÚL — “Conjuros de Ericto y Fitón en Plante-puzylama: imitación necromántica en *El peregrino indiano* de Antonio Saavedra Guzmán”. — *BHi*, 121 (2019), 103-118.

*Sahagún, fray Bernardino de*

- 70-2320. KASPERSKA, IWONA — “Rzecz z dziejów Nowej Hiszpanii como una reescritura polaca de la *Historia general de las cosas de la Nueva España* de Bernardino de Sahagún”. — *ERM*, 29 (2020), 237-252.

*Salas Barbadillo, Alonso J. de*

- 70-2321. SALAS BARBADILLO, A.J. DE — *El caballero puntual*, ed. J.E. López Martínez (N. 68-2145). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 735-738 (Piqueras Flores).
- 70-2322. RIVERO, CARMEN — “Del médico al matasanos: la *Corrección de vicios* de Salas Barbadillo”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 97-106.

*Salazar, Ambrosio de*

- 70-2323. RUIZ PÉREZ, PEDRO — “Ambrosio de Salazar: trayectoria y modelos de una construcción autorial”. — *BHi*, 121 (2019), 569-592.

*Salazar, Eugenio de*

- 70-2324. SALAZAR, EUGENIO DE — *Textos náuticos: “Navegación del alma por el discurso de todas las edades del hombre” (1600). “Carta al licenciado Miranda de Ron” (1574)*. Ed. de José Ramón Carriazo Ruiz y Antonio Sánchez Jiménez. — IDEA, New York, 2018. 335 pp. || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 935-939 (Mármol Ávila).
- 70-2325. NÚÑEZ RIVERA, VALENTÍN — “De padres a hijos. Legado poético y compromiso editorial (Eugenio de Salazar y Faria e Sousa)”. — *BHi*, 121 (2019), 553-568.

*Teresa de Jesús, santa*

- 70-2326. BOROWITZ, MOLLY E. — “Prolific metaphors and smuggled meanings in Teresa of Ávila’s *Las moradas del castillo interior*”. — *HR*, 87 (2019), 51-72.

- 70-2327. O’REILLY, TERENCE, COLIN THOMPSON & LESLEY TWOMEY — *St. Teresa of Ávila. Her writings and life*. — Legenda-Modern Humanities Research Association, Cambridge, 2018. 274 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 409-410 (Maguire).

*Terrazas, Francisco de*

- 70-2328. FERNÁNDEZ, ÁNGEL JOSÉ — “Poesía lírica de Francisco de Terrazas. Edición de la «Epístola» y los sonetos”. — *NRFH*, 69 (2021), 611-633. V. también núm. 2058.

*Tirso de Molina (fray Gabriel Téllez)*

- 70-2329. TIRSO DE MOLINA — *Amar por razón de Estado*. Ed., introd. y notas de Francisco Sáez Raposo. — Instituto de Estudios Tirsiianos-Instituto de Estudios Auriseculares, Madrid-Pamplona-New York, 2019. 195 pp. (*Publicaciones del Instituto de Estudios Tirsiianos*, 28). || *BHi*, 121 (2019), 741-746 (Ibáñez).
- 70-2330. BOUCHIBA-FOCHESATO, ISABELLE — “¿Existe una violencia femenina en el teatro de Tirso de Molina?” — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 301-314.
- 70-2331. CÁSEDA TERESA, JESÚS FERNANDO — “El Maestro Tirso de Molina y «don Juan Tarsis de Malinas» (conde de Villamediana). Una lectura «en clave» de *El burlador de Sevilla*”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 557-579.
- 70-2332. LAMARI, NAÏMA — “Desautorización de la figura del médico en *El amor médico* de Tirso”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 59-68.
- 70-2333. LAMARI, NAÏMA — “Imágenes de la tiranía y tiranía de las imágenes en algunas comedias de Tirso de Molina”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 457-468.
- 70-2334. MACKENZIE REBOLLO, CARLOS ENRIQUE — “El ritmo como forma expresiva cómica en *La celosa de sí misma*, de Tirso: contraste entre los parlamentos del galán y el criado”. — *SLitM*, 2020, núm. 32, 42-63.

70-2335. OTEIZA, BLANCA — “Modalidades de la burla en la trilogía la santa Juana de Tirso”. — *Hf*, 2019, núm. 185, 87-100.

*Valdés, Rodrigo de*

70-2336. VINATEA, MARTINA — “La tres veces coronada villa: del mito de la ciudad paraíso al de la ciudad putrefacta”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 283-300.

*Valle de la Cerda, Teresa*

70-2337. MUÑOZ PÉREZ, L.S. — *Poder y escritura femenina en tiempos del conde-duque de Olivares (1621-1643). El desafío religioso de Teresa Valle* (N. 64-2564). || *Hf*, 2019, núm. 185, 162-163 (Tamper). — V. 67-667.

*Valle y Caviedes, Juan del*

70-2338. SANCHO DOBLES, LEONARDO — “«Físicas frutas que matan»: estrategias burlescas e identidad lingüística en Juan del Valle y Caviedes”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 115-123.

*Vega, Bernardo de la*

70-2339. CACHO CASAL, RODRIGO — “Bernardo de la Vega y los poetas perdidos del Nuevo Mundo”. — *HR*, 87 (2019), 1-26.

*Vega, Lope de*

70-2340. VEGA, L. DE — *Comedias. Parte XVII*, eds. D. Crivellari y E. Maggi (N. 70-795). || *CAISPI*, 2019, núm. 13, 215-217 (Leonetti).

70-2341. VEGA, LOPE DE — *El príncipe inocente*. Ed. de Erin Cowling y Tania de Miguel Magro. — Agilice Digital, Valladolid, 2018. 129 pp. || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 927-929 (Figueroa).

70-2342. VEGA, L. DE — *La privanza del hombre / El nombre de Jesús*, eds. I.D.

Arellano-Torres y V. Roncero López (N. 69-892). || *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 915-917 (Arana Caballero).

70-2343. VEGA, LOPE DE — *Las Batuecas del duque de Alba*. Ed. de Jesús Majada y Antonio Merino. — Diputación de Salamanca, Salamanca, 2016. 192 pp. || *AnLV*, 25 (2019), 375-379 (Escalante Varona).

70-2344. VEGA, L. DE — *Los cautivos de Argel*, ed. N. Ohanna (N. 69-893). || *Hf*, 2019, núm. 185, 167-168 (Gil-Osle).

70-2345. VEGA, LOPE DE — *Rimas humanas y divinas del licenciado Tomé de Burguillos*. Ed. de Ignacio Arellano. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2019. 790 pp. (*Biblioteca Aurea Hispánica*, 130). || *NRFH*, 69 (2021), 842-845 (Rice).

70-2346. VEGA, L. DE — *San Nicolás Tolentino*, ed. R. Norton (N. 69-894). || *HispJR*, 20 (2019), 411-412 (Cruickshank).

70-2347. BELLONI, BENEDETTA — “Lope de Vega y la tradición hagiográfica hispano-sarda: sobre una fuente de la comedia *El negro del mejor amo*”. — *AnLV*, 25 (2019), 75-102.

70-2348. BOTTA, PATRIZIA, AVIVA GARRIBBA, MASSIMO MARINI y DEBORA VACCARI — “Versiones romanas de tres textos de Lope”. — *AnLV*, 25 (2019), 143-189.

70-2349. CUENCA MUÑOZ, PALOMA — “El primer testamento de Lope de Vega (1627)”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 717-727.

70-2350. CUENCA MUÑOZ, PALOMA — “Lope de Vega en sus firmas”. — *AnLV*, 25 (2019), 231-256.

70-2351. DUARTE, J. ENRIQUE — “Burlas entre veras en los autos sacramentales de Lope de Vega”. — *Hf*, 2019, núm. 185, 39-57.

70-2352. GARCÍA AGUILAR, IGNACIO — “Dádivas *pro domo sua*: representación de autor en las dedicatorias de las *Partes XIII-XX* de Lope de Vega”. — *BHi*, 121 (2019), 593-612.

70-2353. GENTILI, LUCIANA — “*Los bandos de Sena*: un mosaico por reconstruir”. — *AnLV*, 25 (2019), 34-54.

70-2354. GONZÁLEZ-BARRERA, JULIÁN — “Una nueva dama para el teatro áureo: el erotismo de Belisa en *El ace-*

- ro de Madrid*". — *Hf*, 2019, núm. 185, 73-86.
- 70-2355. IZQUIERDO, AMPARO — "Los autos sacramentales de Lope de Vega: proyecto de edición crítica". — *AnLV*, 25 (2019), 342-352.
- 70-2356. LÓPEZ CRUZ, ROSER — "«Virgen bella, nuestras paces os encargo»: *Las paces de los Reyes y judía de Toledo* o la apuesta política de una imagen milagrosa". — *AnLV*, 25 (2019), 257-280.
- 70-2357. MADROÑAL, ABRAHAM — "Entre la historia y la leyenda. A propósito de *Las dos bandoleras*, comedia atribuida a Lope de Vega". — *AnLV*, 25 (2019), 281-310.
- 70-2358. MARCELLO, ELENA ELISABETA — "De la lectura al tablado. Antonio Matina, Carlo Celano y otros estimadores de Lope en la Nápoles virreinal". — *AnLV*, 25 (2019), 122-142.
- 70-2359. MUNGUÍA OCHOA, LAURA YADIRA — "De amores y laberintos: utilización del mito cretense en Lope de Vega, Calderón y sor Juana". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 497-510.
- 70-2360. PIQUERAS FLORES, MANUEL y BLANCA SANTOS DE LA MORENA — "«Parténope santa»: Nápoles en el teatro de Lope de Vega, un acercamiento por géneros". — *AnLV*, 25 (2019), 103-121.
- 70-2361. RIVERO IGLESIAS, CARMEN — "¿Lope reaccionario o revolucionario?: *Fuenteovejuna* frente a la *Institution de la religion chrétienne*". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 493-506.
- 70-2362. RODRÍGUEZ, TERESA — "Amor de mujeres desde la frontera: construcción y funcionalidad dramática de Elvira y Arminda en *La campana de Aragón* de Lope de Vega". — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 101-122.
- 70-2363. RODRÍGUEZ-GALLEGO, FERNANDO — "Príncipes musulmanes conversos sobre las tablas: *El bautismo del príncipe de Marruecos*, de Lope, y *El gran príncipe de Fez*, de Calderón". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 545-577.
- 70-2364. RODRÍGUEZ MANSILLA, FERNANDO — "La burla en la comedia de santos: fray Junípero en *El serafín humano*". — *Hf*, 2019, núm. 185, 101-113.
- 70-2365. SÁNCHEZ JIMÉNEZ, A. — *Lope. El verso y la vida* (N. 70-805). || *Ibero*, 2019, núm. 71, 291-293 (García Santo-Tomás); *CAISPI*, 2019, núm. 13, 220-223 (Heredia Mantis).
- 70-2366. SÁNCHEZ JIMÉNEZ, ANTONIO — "Lope reservado: facetas del erotismo en las *Rimas* (1604)". — *AnLV*, 25 (2019), 311-341.
- 70-2367. SANTOS DE LA MORENA, BLANCA — "*La discreta venganza*, de Lope de Vega, un drama de privanza en la época del conde-duque de Olivares". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 873-886.
- 70-2368. TRAMBAIOLI, MARCELLA — "Un patrón del *Orlando furioso* en la comedia de ambientación urbana de Lope de Vega: *El pastoral albergue*". — *AnLV*, 25 (2019), 11-13.
- 70-2369. ZAMORA MUÑOZ, MARÍA JOSÉ — "El tricentenario de Lope de Vega en Italia". — *AnLV*, 25 (2019), 190-208.
- V. también núms. 2024, 2266, 2310.

*Vélez de Guevara, Luis*

- 70-2370. VÉLEZ DE GUEVARA, L. — *Celos, amor y venganza, o No hay mal que por bien no venga*, eds. W.R. Manson y C.G. Peale (N. 68-2179). || *Hf*, 2019, núm. 187, 180-182 (Granja Ibarreche).
- 70-2371. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS — *Correr por amor fortuna*. Ed. y notas de C. George Peale. — Juan de la Cuesta, Newark, DE, 2018. (*Ediciones Críticas*, 95). || *BHi*, 121 (2019), 384-385 (Bouchiba-Fochesato).
- 70-2372. VÉLEZ DE GUEVARA, L. — *La rosa de Alejandría*, eds. C.G. Peale y W.R. Manson (N. 69-2372). || *AnLV*, 25 (2019), 434-442 (Urzáiz).
- 70-2373. LASSERRE-DEMPURE, ODILE — "Violencia de Gila, violencia de mujer: *La serrana de la Vera* (1613) de Vélez y su adaptación (2004) por Luis Landero". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 329-346.
- 70-2374. MARTÍN OJEDA, M. y C.G. PEALE — *Luis Vélez de Guevara en Écija: su entorno familiar, liberal y cultural* (N. 67-946). || *AnLV*, 25 (2019), 434-442 (Urzáiz). — V. 69-922.

*Venegas del Busto, Alejo*

70-2375. BARANDA LETURIO, CONSOLACIÓN — “Los peligros de la singularidad: resistencias al desarrollo de la conciencia autorial en el Renacimiento”. — *BHi*, 121 (2019), 457-474.

*Virués, Cristóbal de*

70-2376. GILBERT, FRANÇOISE y TERESA RODRÍGUEZ — “De víctimas a verdugos. Dos ejemplos de heroína trágica en el teatro de Virués”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 315-328.

*Vives, Luis*

V. núm. 2037.

*Zayas Sotomayor, María de*

70-2377. MICOULEAU, MÉLISSA y FLORENCE RAYNIÉ — “Mujeres violentas y feminismo: *La burlada Aminta* y *ven-ganza del honor* de María de Zayas”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 365-377.

70-2378. RODRÍGUEZ-GURIDI, ELENA — “De Eva a Ave: anatomía médica y crítica del cuerpo femenino en los *Desengaños amorosos*”. — *HR*, 87 (2019), 265-284.

*Zurita, Jerónimo de*

V. núm. 2297.

## SIGLO XVIII

## Poesía

70-2379. PISANO, JUAN IGNACIO — “«Canta un guaso» frente a la crítica: huellas de un archivo en dos escenas”. — *CIL-HA*, 20 (2019), núm. 2, 39-53.

## Teatro

70-2380. CAÑAS MURILLO, JESÚS — *Sobre géneros dramáticos en la España de la Ilustración*. Ed. de Miguel Ángel Lama y José Roso Díaz. — Universidad de Extremadura, Cáceres, 2021. 333 pp.

## Narrativa

70-2381. ESCALANTE VARONA, ALBERTO — “Procesos de reescritura en la *Colección de varias historias* (1767-1768)”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 293-313.

70-2382. FABBRI, MAURIZIO — *Nel “Giardino del Mondo”. Saggi su diari e relazioni di viaggio in Italia di spagnoli e “novohispanos” dal Settecento al Novecento*. — Panozzo Editore, Rimini, 2019. 270 pp. || *Ribe*, 42 (2019), 205-210 (De Cesare).

70-2383. IRACEBURU JIMÉNEZ, MAITE — *Estudio pragmadiscursivo de las relaciones de sucesos (siglo XVIII)*. — Universidade da Coruña, A Coruña, 2018. || *RHLE*, 14 (2019), 119-127 (Vicente Llavata).

70-2384. PEREIRO OTERO, J.M. — *La abolición del tormento. El inédito “Discurso sobre la injusticia del apremio judicial” (c. 1795), de Pedro García del Cañuelo* (N. 70-818). || *Monteagudo*, 24 (2019), 249-253 (Esteve); *Ibero*, 2019, núm. 71, 294-300 (Gottschalk); *HisRJ*, 20 (2019), 414-416 (Villamediana González).

## Estudios diversos

70-2385. AGUILÁ-SOLANA, IRENE — “La Biblioteca del Monasterio de El Escorial según algunos viajeros franceses del siglo XVIII”. — *ERM*, 28 (2019), 151-164.

70-2386. CARPALLO BAUTISTA, ANTONIO, YOHANA YESSICA FLORES HERNÁNDEZ y MARISA MORO PAJUELO — “La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y su archivo: los encuadernadores José Herrera y Juan Moreno Salgado”. — *BHi*, 121 (2019), 711-724.

70-2387. GÓMEZ DE ENTERRÍA, JOSEFA — “Identificación de nuevas voces de la

medicina dieciochesca mediante procesos de reformulación”. — *RLex*, 25 (2019), 161-176.

70-2388. GUTIÉRREZ CUADRADO, JUAN y MARCELO FRÍAS NÚÑEZ — “Ilustrados españoles y la ciencia europea: Pedro María González Gutiérrez y su *Tratado de las enfermedades de la gente del mar*”. — *CIHL*, 12 (2019), 129-155.

70-2389. MORALES PRADO, WENDY LUCÍA — “Continuidad del modelo del buen gobernante religioso según Gonzalo de Berceo en una biografía novohispana del siglo XVIII”. — *PM*, 4 (2020), núm. 1-2, 145-165.

70-2390. MORENO GAMBOA, OLIVIA y ÓSCAR ADMÍN REYES RUIZ — *Comercio y circulación de libros en Nueva España. Dos autos de la Inquisición de México (1757 y 1802)*. — Benemérita Universidad Autónoma de Puebla-Ediciones Educación y Cultura, Puebla, 2016. 190 pp. || *RCSL*, 2019, núm. 18, 357-360 (Arteaga Martínez).

70-2391. ROMÁN GUTIÉRREZ, ISABEL — “Del ingenio barroco al genio ilustrado: los prolegómenos de la imagen autorial del genio en España”. — *BHi*, 121 (2019), 654-682.

#### Autores (y obras anónimas)

*Cañizares, José de*

70-2392. CAÑIZARES, J. DE — *Las Amazonas de España. La hazaña mayor de Alcides*, ed. I. López Alemany (N. 68-2231). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 283-284 (Álvarez Barrientos). — V. 70-830.

*Conrado, Gertrudis*

70-2393. ESTABLIER PÉREZ, HELENA — “Una nueva comedia de autoría femenina en la encrucijada de los géneros dramáticos dieciochescos. *Por guardar fidelidad, insultar a la inocencia y esclava por el honor* (1786) de Gertrudis Conrado y Flor”. — *BHi*, 121 (2019), 313-340.

*Eguiara y Eguren, Juan José de*

70-2394. GODINAS, LAURETTE — “La realidad y el deseo: la accidentada historia editorial de la *Bibliotheca Mexicana* de Eguiara y Eguren y de la *Biblioteca hispanoamericana septentrional* de Beristáin”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 165-222.

*Huarte, Cayetano María de*

70-2395. BONILLA CERREZO, RAFAEL — “Apuntes para una edición crítica de *La Dulciada. Poema épico dividido en siete cantos* de Cayetano María Huarte”. — *BHi*, 121 (2019), 161-212.

*Rodríguez, Simón*

70-2396. RODRÍGUEZ, S. — *Sociedades americanas en 1828*, coords. F.I. Cervantes Becerril, M. del R. Ramírez Fierro y R. Mondragón Velázquez (N. 69-2414). || (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 2, 185-191 (Garone Gravier).

70-2397. VELAYOS, EMMANUEL — “Painting words, drawing republics: Embodied arts and new beginnings in Simón Rodríguez”. — *HR*, 87 (2019), 133-158.

*Tójar, Francisco de*

70-2398. FOCK, IGNAC — “Absuelto de «plagio»: el prólogo a *La filósofa por amor* de Francisco de Tójar”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 315-335.

#### SIGLO XIX

##### Poesía

70-2399. GARCÍA EGEA, BENJAMÍN — “Nacionalismo estratégico en la poesía modernista de tres escritoras cubanas: Juana Borrero, Mercedes Matamoros y Nieves Xenes”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 95-112.

70-2400. GÓMEZ-MONTERO, JAVIER — *Die Unzulänglichkeit der poetischen Rede*.

*Studien zur frühen Lyrik der Moderne in Spanien* (J. de Espronceda, G.A. Bécquer, R. de Castro, R.M. del Valle-Inclán, A. Machado). Dritte Bearbeitung. — LITES, Kiel, 2018. xi + 428 pp. (*Studia Romanica Chilonensia*, 2). || *RJ*, 71 (2019), 378-383 (Helmich).

- 70-2401. RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, M. (ed.) — *Casa en que nunca he sido extraña. Las poetisas hispanoamericanas: identidades, feminismos, poéticas (siglos XIX-XX)* (N. 68-2259). || *Hf*, 2019, núm. 187, 176-178 (Aguilar Dornelles). — V. 69-971.

### Narrativa

- 70-2402. IBÁÑEZ RODRÍGUEZ, MIGUEL — “El Arte de hacer y conservar el vino de Francisco Carbonell y Bravo. Un falso original”. — *RLex*, 25 (2019), 219-236.
- 70-2403. LAGRECA, NANCY — *Erotic mysticism. Subversion and transcendence in Latin American Modernist prose*. — University of North Carolina Press, Chapel Hill, NC, 2016. 179 pp. || *Hf*, 2019, núm. 185, 155-157 (Martínez).
- 70-2404. MISERES, V. — *Mujeres en tránsito. Viaje, identidad y escritura en Sudamérica (1830-1910)* (N. 70-888). || *HR*, 87 (2019), 256-260 (Arroyo Calderón); *Hf*, 2019, núm. 185, 158-159 (Love).
- 70-2405. OLEA FRANCO, R. — *La lengua literaria mexicana: de la Independencia a la Revolución (1816-1920)* (N. 70-861). || *NRFH*, 69 (2021), 846-851 (Perus).
- 70-2406. PEDROSA, JOSÉ MANUEL — “El conde Eberhard el llorón (1853) y *El salto de los amantes* (1883): el itinerario Alemania-Francia-España en la leyenda medieval-romántica”. — *EHF*, 41 (2019), 91-132.
- 70-2407. RIBAO PEREIRA, MONTSERRAT — “El gabán de Enrique III en la narrativa breve decimonónica”. — *EHF*, 41 (2019), 41-55.
- 70-2408. ROSADO AVILÉS, CELIA ESPERANZA y ÓSCAR ORTEGA y ARANGO — “Las lectoras del periodismo literario de Yucatán del siglo XIX (1860-1870)”. — *Ibero*, 2019, núm. 72, 141-158.

### Estudios diversos

- 70-2409. AHUMADA ESCOBAR, CATALINA — “Escritura de cartas y expresiones de afecto a comienzos del siglo XIX en Colombia. Cartas de Catalina Ruiz de Quijano a Tomás Cipriano de Mosquera (1817-1818)”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 129-142.
- 70-2410. AVILÉS DIZ, JORGE (ed.) — *Perversiones decimonónicas. Literatura y parafilia en el siglo XIX*. — Albatros Ediciones, València, 2018. 347 pp. || *KRQ*, 66 (2019), 107-108 (Jeffrey).
- 70-2411. CALDERWOOD, ERIC — *Colonial al-Andalus. Spain and the making of modern Moroccan culture*. — Harvard University Press, Cambridge, MA, 2018. 408 pp. || *Ribe*, 42 (2019), 229-232 (Bou).
- 70-2412. CARRANZA, CLAUDIA — “Los disfraces del Diablo, diferentes visiones en impresos populares”. — *RLitPop*, 20 (2020), 126-146.
- 70-2413. CHAVARÍN GONZÁLEZ, MARCO ANTONIO e YLIANA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ (coords.) — *Literatura y prensa periódica mexicana. Siglos XIX y XX. Afinidades, simpatías, complicidades*. — El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 2017. 360 pp. || *RCSL*, 2019, núm. 18, 361-365 (Sánchez Lárraga).
- 70-2414. CLARK DE LARA, BELEM y ANA LAURA ZAVALA DÍAZ (coords.) — *La modernidad literaria: creación, publicaciones periódicas y lectores en el Porfiriato (1876-1911)*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2020. 465 pp. (*Historia de las Literaturas en México. Siglos XIX, 3*).
- 70-2415. COMELLAS, MERCEDES — “Genio romántico e imagen autorial desde los inicios del siglo XIX hasta Espronceda”. — *BHi*, 121 (2019), 683-708.
- 70-2416. CORBETO LÓPEZ, ALBERT — “La colección de punzones y matrices del obrador de fundición de la Imprenta Real en dos inventarios decimonónicos”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 47-94.
- 70-2417. CUEVAS CERVERA, FRANCISCO — “Prácticas editoriales y recepción de la literatura española en Hispanoamérica (1833-1916): observaciones sobre el corpus cervantino”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 581-595.

- 70-2418. FERNÁNDEZ, PURA (ed.) — *No hay nación para este sexo. La Re[d]pública transatlántica de las Letras: escritoras españolas y latinoamericanas (1824-1936)*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2015. 396 pp. || *RHM*, 72 (2019), 246-248 (Briggs).
- 70-2419. FOSCARO, ALICE — “La recepción de Emilio Salgari en Argentina”. — *RIbe*, 42 (2019), 309-311.
- 70-2420. GERASSI-NAVARRO, NINA — “El hispanismo norteamericano a través de la colección de objetos: William H. Prescott (1796-1859) y sus calaveras aztecas”. — *Fil*, 52 (2020), 19-33.
- 70-2421. GINGER, A. & G. LAWLESS (eds.) — *Spain in the nineteenth century. New essays on experiences of culture and society* (N. 69-991). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 328-330 (Portillo Valdés).
- 70-2422. GÓMEZ, LEILA — “La transdisciplinariedad del siglo XIX”. — *RHM*, 72 (2019), 109-116.
- 70-2423. GUTIÉRREZ SILVA, MANUEL — “La escritura del arte en la primera etapa de la *Revista Moderna*”. — *Zama*, 11 (2019), 119-128.
- 70-2424. HERRERA, ADRIÁN — “El indígena a través del diálogo y los actos de habla en el viaje americano de Alexander von Humboldt”. — *Ibero*, 2019, núm. 70, 9-24.
- 70-2425. LORA MÁRQUEZ, CLAUDIA y JUAN PEDRO MARTÍN VILLARREAL — “A vueltas con *El Ángel del Hogar*. el almanaque como producto editorial femenino en el siglo XIX”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 141-163.
- 70-2426. LORITE LUQUE, JOSÉ ENRIQUE y MARÍA JOSÉ RUIZ ACOSTA — “Entre la monarquía y la república. Periodismo y política en la España del Sexenio”. — *BHi*, 121 (2019), 25-740.
- 70-2427. MANRIQUE GRANADOS, RICARDO ANDRÉS — “Tres son multitud: suplantación, instrumentalidad y huellas de sedición en los vínculos epistolares de Alexander von Humboldt, Francisco José de Caldas y José Celestino Mutis”. — *Ibero*, 2019, núm. 70, 25-42.
- 70-2428. MONTERO, CLAUDIA — “Trayectorias de las editoras profesionales del fin del siglo XIX en Chile”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 93-112.
- 70-2429. MUNGUÍA ZATARAIN, MARTHA ELENA — “El diálogo. Un género menor en la literatura mexicana”. — *Itinerarios*, 2019, núm. 30, 7-22.
- 70-2430. PELUFFO, ANA — *En clave emocional. Cultura y afecto en América Latina*. — Prometeo Libros, Buenos Aires, 2016. 196 pp. || *EFil*, 2019, núm. 63, 359-363 (Darrigrandi Navarro).
- 70-2431. PÉREZ JR., LOUIS A. — *Intimations of modernity. Civil culture in nineteenth-century Cuba*. — University of North Carolina Press, Chapel Hill, NC, 2017. 272 pp. || *Hf*, 2019, núm. 187, 175-176 (Price).
- 70-2432. PLACÍN ALONSO, LETICIA — “Historia y leyenda en la literatura decimonónica sobre el compromiso de Caspe”. — *EHF*, 41 (2019), 71-89.
- 70-2433. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, YLIANA — “«Y si sólo tu indiferencia hemos de merecer...» Los lectores, el *gros public* y la *Revista Moderna*”. — *Zama*, 11 (2019), 79-91.
- 70-2434. RODRÍGUEZ LEHMANN, CECILIA — “Autorías transoceánicas. Una baronesa en un *boudoir* caraqueño”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 113-128.
- 70-2435. RODRÍGUEZ PÉRSICO, A. — *Los unos y los otros. Comunidad y alteridad en la literatura latinoamericana* (N. 69-2075). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 310-314 (Uehara).
- 70-2436. SILVERSTEIN, STEPHEN — *The merchant of Havana. The Jew in the Cuban abolitionist archive*. — Vanderbilt University Press, Nashville, TN, 2019. 205 pp. || *Hf*, 2019, núm. 186, 160-162 (Martín).
- 70-2437. TSCHILSCHKE, CHRISTIAN VON y JAN-HENRIK WITTHAUS (eds.) — *El otro colonialismo. España y África, entre imaginación e historia*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2019. 458 pp. (*Ediciones de Iberoamericana*, 95). || *Hf*, 2019, núm. 2019, 184-186 (Sampedro Vizcaya).
- 70-2438. URIARTE, JAVIER — *The desert-makers. Travel, war, and the state in Latin America*. — Routledge, Abingdon-New York, 2019. 322 pp. || *Fil*, 52 (2020), 79-80 (Hache).
- 70-2439. ZAVALA DÍAZ, ANA LAURA — “Contornos diluidos: cientificismo y

literatura en la *Revista Moderna*". — *Caballero, Fernán (Cecilia Böhl de Faber) Zama*, 11 (2019), 93-106.

### Autores (y obras anónimas)

*Almafuerte (Pedro B. Palacios)*

V. núm. 2462.

*Altamirano, Ignacio Manuel*

70-2440. KURZ, ANDREAS — "La literatura alemana en la obra de Ignacio Manuel Altamirano: un cuento de E. Th. A. Hoffmann como hipotexto de *Clemencia*". — *Hf*, 2019, núm. 186, 85-100.

*Bécquer, Gustavo Adolfo*

70-2441. MORALES-RIVERA, SANTIAGO — "Bécquer's *Miserere*. The music of modern life". — *HR*, 87 (2019), 333-354.

V. también núm. 2200.

*Bello, Andrés*

70-2442. COLUCCIELLO, MARIAROSARIA — "El valor político del ejemplo en la *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos* de Andrés Bello". — *BSEHL*, 13 (2019), 185-206.

*Beristáin de Souza, José Mariano*

V. núm. 2394.

*Blest Gana, Alberto*

70-2443. FAÜNDEZ, EDSON — "La cárcel del deseo mimético en *Los trasplantes* de Alberto Blest Gana". — *LyL*, 2019, núm. 39, 133-157.

70-2444. ARBAIZA, DIANA — "The marketing of Cecilia Böhl von Faber: Gender, economy, and the professionalization of the artist". — *RHM*, 72 (2019), 1-23.

*Campo, Ángel de*

70-2445. MERCADO NOYOLA, FRANCISCO — "Desde la portería del Liceo Hidalgo. Ángel de Campo *Micrós*, entre el nacionalismo y el modernismo". — *SLitM*, 2020, núm. 31, 40-67.

*Castera, Pedro*

70-2446. CASTERA, PEDRO — *Querens (1890)*. Ed. crít., notas e índices de Dulce María Adame González. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2020. 158 pp. (*Resurrectio. I. Edición Crítica*, 6).

70-2447. CANO, L.C. — *Los espíritus de la ciencia ficción. Espiritismo, periodismo y cultura popular en las novelas de Eduardo Holmberg, Francisco Miralles y Pedro Castera* (N. 70-927). || *Hf*, 2019, núm. 187, 165-167 (Ginway).

*Castro, Rosalía de*

70-2448. KANA, AVIVA — "Rosalía de Castro's *El caballero de las botas azules* and Charles Perrault's *Le chat botté*. Parody, critique and a new social (dis)order". — *HR*, 87 (2019), 209-228.

*Couto Castillo, Bernardo*

70-2449. SCHNIRMAJER, ARIELA — "Muerte, fantasmas y locura en dos narraciones de Bernardo Couto Castillo". — *Zama*, 11 (2019), 129-140.

*Cuervo Urisarri, Ángel*

70-2450. RAMÍREZ JARAMILLO, JOHN FREDY — "Ángel Cuervo: curiosidades

de la vida americana en París o de la defensa de la identidad latinoamericana”. — *LinL*, 2019, núm. 75, 15-37.

*Darío, Rubén*

- 70-2451. DARÍO, RUBÉN — *Retrato del poeta como joven cuentista*. Ed. y estudio de Alberto Paredes. — Fondo de Cultura Económica, México, 2019. 240 pp. || *Perífrasis*, 2019, núm. 20, 164-166 (Chausovsky).
- 70-2452. CAPURRO, MARÍA FLORENCIA — “El discurso herético en *Prosas profanas*: ¿secularización o profanación?” — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 149-163.
- 70-2453. CARESANI, RODRIGO JAVIER — “¿Un cronista provinciano? Dos textos desconocidos de Rubén Darío en *El Orden de Tucumán*”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 103-129.
- 70-2454. GAMARRA LA ROSA, JOSÉ LUIS — “El artista modernista y el discurso psiquiátrico: *Los Raros* de Rubén Darío y la mirada médica finisecular”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 11-30.
- 70-2455. GARCÍA GONZÁLEZ, MÓNICA (comp.) — *Rubén Darío y la modernidad en América Latina. Transitoriedad, como-dificación, colonialidad*. — Casa de las Américas-Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, La Habana-Valparaíso, 2019. 285 pp. || (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm.1, 207-210 (Schnirmajer).
- 70-2456. HERNÁNDEZ-BANUCHI, ALBERTO — “Gonzalo Núñez, Rubén Darío y el manuscrito *Los arcanos de la música*”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 31-59.
- 70-2457. MORO, DIANA — “Rubén Darío en el debate sobre la literatura nacional nicaragüense”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 61-82.
- 70-2458. NÁJERA RAMÍREZ, KARLA GABRIELA — “*Psique*. un relato recuperado de Rubén Darío”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 131-146.
- 70-2459. SALAS KLOCKER, LUIS ALBERTO — “Salones darianos: fotografía, arte y literatura en la crónica modernista”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 83-100.
- 70-2460. SCHMIGALLE, GÜNTHER — “Darío, F. Sarmiento, Máximo Gorki y la «Biblioteca de *La Nación*»”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 165-181.
- 70-2461. SCHMIGALLE, GÜNTHER y RODRIGO CARESANI — *Bibliografía de Rubén Darío en “La Nación” de Buenos Aires (1889-1916). Catálogo comentado y crónicas desconocidas*. — Dinámica, Managua, 2017. 120 pp. || (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 203-206 (Zavala Díaz).
- 70-2462. SCHNIRMAJER, ARIELA — “Rubén Darío, lector de Almafuerte”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 1, 183-199.

*Espronceda, José de*

V. núms. 2400, 2415.

*Fernández y González, Manuel*

70-2463. MORALES GALIANA, JAVIER MUÑOZ DE — “Las reelaboraciones en el siglo xx de las novelas de Manuel Fernández y González: un autor a través de distintos modelos de negocio editorial”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 273-291.

*Flores, Manuel M.*

70-2464. MARTÍNEZ GARCILAZO, ROBERTO — “Manuel M. Flores: bases para otra lectura de *Pasionarias*”. — *Amoxcalli*, 2021, núm. 7, 9-31.

*Gayangos y Arce, Pascual de*

70-2465. EGOSCOZÁBAL CARRASCO, PILAR — “Pascual de Gayangos, los libros de caballerías y algunos ejemplares singulares de la Biblioteca Nacional de España”. — *HistF*, 7 (2019), 35-60.

70-2466. SANTIÑO, SANTIAGO — *Pascual de Gayangos. Erudición y cosmopolitismo en la España del xix*. — Urgoiti Editores, Pamplona, 2018. 608 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 70, 323-324 (Altmann).

*Gutiérrez, Juan María*

70-2467. CRESPO, NATALIA — “La trama epistolar de la *América poética*”. — *CILHA*, 20 (2019), núm. 2, 15-38.

*Gutiérrez, Tomás*

70-2468. CRESPO, NATALIA — “Rescate editorial. *Nunca es tarde cuando la dicha es buena* (1858) de Tomás Gutiérrez”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 2, 73-93.

*Gutiérrez Nájera, Manuel*

70-2469. MANRÍQUEZ LOZANO, NÉSTOR ELIÁN — “Carducci y Gutiérrez Nájera: dos ejemplos de lectura de Horacio en la tradición clásica del siglo XIX”. — (*an*)*ecdótica*, 5 (2019), núm. 2, 147-161.

*Holmberg, Eduardo*

V. núm. 2447.

*López Bago, Eduardo*

70-2470. JOHNSON, RHI — “Olfaction and social illness in the *Prostituta* tetralogy by Eduardo López Bago”. — *KRQ*, 6 (2019), 59-69.

*Madame Calderón de la Barca*

70-2471. BURROLA ENCINAS, ROSA MARÍA — “El viaje a México de Madame Calderón de la Barca”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 24-42.

*Mora, José Joaquín de*

70-2472. BALTAR, ROSALÍA — “El mundo océano. José Joaquín de Mora escribe para el público hispanoamericano (1825-1830)”. — *Zama*, 11 (2019), 33-45.

*Palma, Ricardo*

70-2473. TAUZIN-CASTELLANOS, ISABELLE — “Los corresponsales mexicanos de Ricardo Palma: estrechando lazos entre Perú y México”. — *BHi*, 121 (2019), 341-352.

*Pardo Bazán, Emilia*

70-2474. VERSTEEG, M. & S. WALTER (eds.) — *Approaches to teaching the writings of Emilia Pardo Bazán* (N. 68-2361). || *Hf*, 2019, núm. 186, 164-165 (Godón). — V. 70-958.

*Pérez Galdós, Benito*

70-2475. BAQUERO ESCUDERO, ANA LUISA — “La técnica epistolar en la tercera serie de los *Episodios nacionales*”. — *ERM*, 29 (2020), 79-91.

70-2476. DELANO, CRISTINA — “Masculinity, affect, and Carlist *malestar* in *Zumalacárregui*”. — *AG*, 55 (2020), 13-26.

70-2477. LABANYI, JO — “Realism and the complicated history of the emotions in the nineteenth century: The contribution of Galdós”. — *AG*, 55 (2020), 27-38.

70-2478. MAFFINI, ALBERTO — “Benina. Mujer santa para las tres religiones monoteístas”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 89-100.

70-2479. MILLER, GABRIELLE — “Unveiling the beata: Feminine aging and subjectivity in *El doctor Centeno* (1883) and *Tormento* (1884)”. — *AG*, 55 (2020), 39-53.

70-2480. NIETO CABALLERO, GUADALUPE — “Propuesta para el análisis de la evolución literaria de un autor mediante el uso de herramientas propias de la lingüística de corpus: el ejemplo de Pérez Galdós”. — *Onomázein*, 2019, núm. 43, 114-136.

70-2481. RUMBO SOUTO, ISMAEL — “«Ese es ese tan rico que va a cantar misa»: misticismo, revolución y masculinidad en Ángel Guerra de Benito Pérez Galdós”. — *AG*, 55 (2020), 87-103.

70-2482. SIERRA, SARAH — “Confronting Earth’s history: Deep time in *Marianela*, *Doña Perfecta*, and *La vuelta al mundo en la Numancia*”. — *AG*, 55 (2020), 55-67.

70-2483. SIVIERO, DONATELLA — “El vacío informativo en los mundos ficcionales de Galdós. Una experimentación moderna y vital”. — *RIbe*, 42 (2019), 27-46.

70-2484. SORIC, KRISTINA — “«De orilla a orilla»: Pan-hispanism and Cuban nationalism in transatlantic dialogue in *Fortunata y Jacinta* and *Cecilia Valdés*”. — *AG*, 55 (2020), 69-85.

*Puig y Domínguez, José Manuel*

70-2485. PUIG Y DOMÍNGUEZ, JOSÉ MANUEL — *Un poeta olvidado de Tabasco*. Pres. y notas de Jesús Morales Bermúdez. — Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, 2019. 129 pp.

*Riva Palacio, Vicente*

70-2486. RIVA PALACIO, VICENTE — *Cuentos del General y otros relatos*. Ed. de Diana Vanessa Geraldo Camacho. — Penguin Random House-Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2019. 248 pp. || (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm 2, 199-201 (Rojas Chávez).

V. también núm. 2473.

*Roa Bárcena, José María*

70-2487. ROA BÁRCENA, J.M. — “*La quinta modelo*”, “*Noche al raso*” y otros cuentos, ed. P. Vicenteño Bravo (N. 70-967). || (*an*)*ecdótica*, 5 (2021), núm. 2, 193-197 (Yáñez Chávez).

*Roqué, Ana*

70-2488. STECHER GUZMÁN, LUCÍA Y NATALIA CISTERNA JARA — “*Heraldo de la Mujer* de Ana Roqué: estrategias de posicionamiento en la lucha sufra-

gista puertorriqueña”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 35-52.

*Rueda, Salvador*

70-2489. JIMÉNEZ MORALES, MARÍA ISABEL — “Inicios literarios de Salvador Rueda en Madrid (1882-1885)”. — *Epos*, 35 (2019), 129-140.

*Saavedra, Ángel de (Duque de Rivas)*

70-2490. BOUSSAGOL, GABRIEL — *Ángel de Saavedra, duque de Rivas. Su vida, su obra literaria*. Ed., trad. y notas de Antonio Arroyo Almaraz. — Alfar, Sevilla, 2018. 399 pp. || *RFiR*, 36 (2019), 279-280 (Martínez Torrón).

*Valera, Juan*

70-2491. RUIZ CÁCERES, ROCÍO — “Moda y literatura. Un caso paradigmático: Juan Valera”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 179-199.

*Vega, Ventura de la*

V. núm. 2432.

*Verdaguer y Santaló, Jacinto*

70-2492. VERDAGUER, J. — *Mount Canigó. A tale of Catalonia*, tr. R. Puppo (N. 69-1098). || *Hf*, 2019, núm. 185, 168-170 (Buffery).

*Villaverde, Cirilo*

70-2493. BARRIENTOS, MÓNICA — “La mulata como artefacto nacional: una aproximación a *Cecilia Valdés* y *La esclava Isaura*”. — *CILHA*, 20 (2019), núm. 1, 71-85.

V. también núm. 2484.

Zorrilla, José

- 70-2494. LORA MÁRQUEZ, CLAUDIA — “José Zorrilla y los mitos fundacionales del romanticismo hispánico: sentido y estructura de *La azucena silvestre: leyenda religiosa del siglo IX* (1845)”. — *EHF*, 41 (2019), 23-40.

## SIGLO XX Y SIGLO XXI

### Poesía

- 70-2495. ÁLVAREZ, ILEANA y FRANCIS SÁNCHEZ — *Sagradas compañías. Paseos de grandes poetas entre la muerte y la resurrección*. — Editorial Guantanamera, Sevilla, 2017. 139 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 71, 325-329 (Ruiz Barrionuevo).
- 70-2496. BALLESTER PARDO, IGNACIO — “Recuperaciones precolombinas y novohispanas en las poetas mexicanas contemporáneas”. — *Amoxcalli*, 2020, núm. 6, 10-26.
- 70-2497. BERNAL ROMERO, MANUEL — *El flamenco y la generación del 27*. — Renacimiento, Sevilla, 2018. 180 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 71, 309-312 (García).
- 70-2498. BORTIGNON, MARTINA — *Margen, espejo. Poesía chilena y marginalidad social (1983-2009)*. — Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana, Pittsburgh, PA, 2016. 199 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 70, 312-314 (Bruña Bragado).
- 70-2499. CAPDEVILLA ARGÜELLES, NURIA — “Autoras inciertas y «Cartasvivas»: #Nuestramemoria”. — *Cauce*, 43 (2020), 191-207.
- 70-2500. CASTRO ROSALES, ELBA — *Naturaleza y poesía en diálogo*. — Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 2021.
- 70-2501. DEL GIZZO, LUCIANA — “Una historia anacrónica de las mujeres. Milena Rodríguez Gutiérrez y su construcción académica de una genealogía poética”. — *Zama*, 11 (2019), 145-151.
- 70-2502. DÍEZ DE REVENGA, F.J. — *Los poetas del 27. Tradiciones y vanguardias* (N. 66-2602). || *Hf*, 2019, núm. 185, 143-145 (Larrea Rubio). — V. 69-1112.
- 70-2503. FIGUEROA FLORES, XIMENA y NIBALDO ACERO — “Notas al pie de la memoria: exilio, autobiografía y olvido en cuatro poetas de Valparaíso (Galaz, Rodríguez, Mizón y Embry)”. — *RomOl*, 31 (2019), 203-212.
- 70-2504. GUERRERO VALENZUELA, CLAUDIO — “Imágenes epifánicas. Voces de la poesía chilena contemporánea”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 33-53.
- 70-2505. GUILLAUMIN ROJO, EDGAR — “Alusiones estructurales y aproximaciones a los géneros japoneses en la poesía mexicana”. — *Amoxcalli*, 2019, núm. 7, 55-75.
- 70-2506. KOZAK, CLAUDIA — “Poéticas/políticas de la materialidad en la poesía digital latinoamericana”. — *Perifrasis*, 2019, núm. 19, 71-93.
- 70-2507. LÓPEZ FERNÁNDEZ, LAURA — “Nuevas formas y soportes de escritura poética en Latinoamérica”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 161-177.
- 70-2508. ROJAS, CLEA — “Elegía de las novias elegidas en tres poetas conversacionales venezolanos”. — *LyH*, 23 (2019), 609-616.
- 70-2509. ROJAS, PABLO — *Poetas de la nada. Huellas de mamá en España*. — Renacimiento, Sevilla, 2017. 416 pp. (*Los Cuatro Vientos*, 116). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 288-290 (García).
- 70-2510. ZAMORA ESTAY, DIEGO — “Reescrituras del *Silabario hispanoamericano* en la poesía chilena reciente”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 33-53.

### Teatro

- 70-2511. BASTIANES, M., E. FERNÁNDEZ y P. MASCARELL (ed.) — *Diálogos en las tablas: últimas tendencias de la puesta en escena del teatro clásico español* (N. 64-2732). || *Hf*, 2019, núm. 186, 143-144 (Castillón). — V. 67-2859.
- 70-2512. CANET, JOSÉ LUIS, MARTA HARO, JOHN LONDON y BIEL SANSANO — *Teatro hispánico y su puesta en escena. Estudios en homenaje a Josep Lluís Sirera Turó*. — Universitat de València, València, 2017. 404 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 187-189 (Wheeler).
- 70-2513. DAY, S.A. — *Outside theater. Alliances that shape Mexico* (N.

- 67-2860). || *Hf*, 2019, núm. 185, 139-141 (Alzate). — V. 69-1136.
- 70-2514. FORD, K. — *The theater of revisions in the Hispanic Caribbean* (N. 68-2414). || *Hf*, 2019, núm. 186, 150-152 (Tomé).
- 70-2515. GARCÍA MARTÍNEZ, ANABEL — *El telón de la memoria. La Guerra Civil y el franquismo en el teatro español actual*. — Olms, Hildesheim, 2018. 500 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 70, 290-292 (Amo Sánchez).
- 70-2516. GREGORY, WILLIAM (ed.) — *The Oberon anthology of contemporary Spanish plays*. — Oberon Books, London, 2017. 312 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 420-421 (Breden).
- 70-2517. JÓDAR PEINADO, MARÍA PILAR — *Metateatro español en el umbral del siglo XXI. El mundo del teatro y el teatro del mundo*. — Academia de las Artes Escénicas, Madrid, 2016. 352 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 70, 301-304 (Pallàs).
- 70-2518. SALA, JORGE — “Ritos de pasaje. Las estrategias y acciones de contacto de los jóvenes creadores de cine y teatro argentinos entre los cincuenta y sesenta”. — *Ibero*, 2019, núm. 70, 205-228.
- 70-2519. SANTOS SÁNCHEZ, DIEGO — “Inmigración española y teatro amateur en la ciudad de São Paulo (1930-70)”. — *HisRJ*, 20 (2019), 289-303.
- 70-2520. TOSSI, MAURICIO — “Estrategias de regionalización en la historiografía del teatro argentino”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 45-65.
- 70-2521. VERSTEEG, MARGOT — “Exportando «marginalidad»: Consuelo Tamayo Hernández, «la Tortajada» (1867-1957)”. — *KRQ*, 66 (2019), 30-42.
- 70-2522. YBARRA, PATRICIA A. — *Latinx theater in the times of neoliberalism*. — Northwestern University Press, Evanston, IL, 2017. 264 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 425-426 (Danowski).
- 70-2523. ALDAMA ORDÓÑEZ, CELIA DE — *Voces del Plata. Hacia una constelación transatlántica*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2019. 164 pp. (*Ediciones de Iberoamericana*, 106). || *RomOl*, 31 (2019), 299-304 (Calle Bocanegra).
- 70-2524. ÁLVAREZ RAMOS, EVA (ed.) — *Acción y efecto de contar. Estudios sobre el cuento hispánico contemporáneo*. — Visor, Madrid, 2018. 194 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 71, 341-344 (Remiro Fondevilla).
- 70-2525. AMARO CASTRO, LORENA — *La pose autobiográfica. Ensayos sobre narrativa chilena*. — Universidad Alberto Hurtado, Santiago de Chile, 2018. 400 pp. || *LyL*, 2019, núm. 39, 353-355 (González González).
- 70-2526. ANDRICAÍN, SERGIO Y PEDRO C. CERRILLO (coords.) — *Historias de acá y de allá: 25 autores iberoamericanos de narrativa para niños*. — Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2017. 119 pp. || *RLitPop*, 20 (2020), 340-344 (Vilchis Barrera).
- 70-2527. BARRIENTOS, JUAN JOSÉ — *Ficción-historia. La nueva novela histórica hispanoamericana*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2021. 200 pp.
- 70-2528. BLEJMAR, J. — *Playful memories. The autofictional turn in post-dictatorship Argentina* (N. 69-1150). || *Ibero*, 2019, núm. 71, 329-335 (Perkowska).
- 70-2529. BOGOYA, CAMILO — “La literatura colombiana: ¿un problema de fronteras?” — *AsN*, 24 (2019), 63-71.
- 70-2530. CALVO REVILLA, A. (ed.) — *Elogio de lo mínimo. Estudios sobre microrelato y minificción* (N. 69-2587). || *Ogigia*, 2020, núm. 27, 265-270 (González Pascual).
- 70-2531. CÁRDENAS MORENO, MÓNICA — “Filiación y memoria femenina en la novela peruana escrita por mujeres de la última década”. — *AsN*, 24 (2019), 41-51.
- 70-2532. DE ROSSO, EZEQUIEL — “Sobre las ruinas del futuro: científicos en la ficción argentina de la última década”. — *Zama*, 11 (2019), 69-76.
- 70-2533. DELGADO DEL ÁGUILA, JESÚS MIGUEL — “Contextualización literaria sobre el terror en el primer decenio del siglo xx en el Perú”. — *Amoxcalli*, 2020, núm. 6, 72-114.

### Narrativa

- 70-2523. ALDAMA ORDÓÑEZ, CELIA DE — *Voces del Plata. Hacia una constela-*

- 70-2534. DEMEYER, LISE — “La creciente presencia de jóvenes narradoras en el México literario de hoy”. — *AsN*, 24 (2019), 83-95.
- 70-2535. DUPERRON, CELIA — “Chile, siglo XXI: cuando la generación de los hijos cuenta la dictadura”. — *AsN*, 24 (2019), 29-39.
- 70-2536. FOSTER, D.W. — “*El Eternauta*”, “*Daytripper*”, and beyond: *Graphic narrative in Argentina and Brazil* (N. 67-1185). || *HisRJ*, 20 (2019), 193-195 (Miranda). — V. 68-2432.
- 70-2537. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, GUILLERMO — “La construcción de la memoria en la ficcionalización de la «nueva narrativa histórica chilena»”. — *RomOl*, 31 (2019), 213-227.
- 70-2538. GONZÁLEZ PICADO, JÉZER — *Antología del relato costarricense (1930-1970)*. — Universidad de Costa Rica, San José, 2020. 451 pp.
- 70-2539. GUZMÁN RUBIO, FEDERICO — “El viaje a la raíz: un nuevo modelo de crónica en tres autoras chilenas contemporáneas”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 141-158.
- 70-2540. MURRAY, N.M. — *Home away from home. Immigrant narratives, domesticity, and coloniality in contemporary Spanish culture* (N. 69-1165). || *Hf*, 2019, núm. 187, 173-174 (Everly); *HisRJ*, 20 (2019), 417-419 (Riazi).
- 70-2541. NAVAJAS, GONZALO — “Ficción e historia en el siglo XXI. El nomos narrativo en la novela española actual”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 99-111.
- 70-2542. NAVARRETE BARRÍA, SANDRA — “Memorias del después: hacia una hermenéutica del testimonio de prisión política”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 121-136.
- 70-2543. OLSSON, FREDERIK — “*Me voy pal norte*”. *La configuración del sujeto migrante indocumentado en ocho novelas hispanoamericanas actuales*. — C.S.I.C.-Universidad de Sevilla-Diputación de Sevilla, Madrid-Sevilla, 2016. 379 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 70, 316-319 (Adriaenssen).
- 70-2544. ORTEGA CAICEDO, ALICIA — *Fuga hacia dentro. La novela ecuatoriana en el siglo XX*. — Corregidor-Universidad Andina Simón Bolívar, Quito-Buenos Aires, 2017. 487 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 292-299 (Corral).
- 70-2545. PÉREZ BENITO, ENRIQUE — “El ideal de brevedad en la prensa cómica de entreguerras: la revista *Muchas Gracias*”. — *Ogigia*, 2020, núm. 27, 11-28.
- 70-2546. POBLETE ALDAY, PATRICIA — “Crónica narrativa latinoamericana actual: los límites de lo real”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 95-112.
- 70-2547. ROBLES RUIZ, ANA ALEJANDRA — *El arcoíris de la disidencia. Novela gay en México*. — Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, 2019. 174 pp.
- 70-2548. ROGNA, JUAN — “El «héroe lector» en la narrativa argentina contemporánea. Tres variaciones literarias después de la derrota revolucionaria”. — *Perifrasis*, 2019, núm. 19, 29-44.
- 70-2549. ROJAS, RAFAEL — *La polis literaria. El boom, la Revolución y otras polémicas de la Guerra Fría*. — Taurus, México, 2018. 294 pp. || *RCSL*, 2019, núm. 19, 461-466 (Martínez González).
- 70-2550. ROSSI, MAURA — “La narrativa spagnola del XXI secolo. Una galassia in espansione”. — *RIbe*, 42 (2019), 289-308.
- 70-2551. RYAN, L. — *Memory and spatiality in post-millennial Spanish narrative* (N. 64-2772). || *Hf*, 2019, núm. 186, 158-160 (Ketz). — V. 67-2906.
- 70-2552. TREMBLAIS, MATHILDE — “Humour et érotisme dans les œuvres d’écrivains contemporaines de langue française et espagnole”. — *RomOl*, 31 (2019), 137-151.
- 70-2553. VALENZUELA PRADO, LUIS — “Retórica del espectáculo y la escena histórica. Narrativa y cine en Chile y Argentina (2001-2015)”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 137-156.
- 70-2554. VALLS, FERNANDO — “Cuatro calas en la novela española actual: Esther García Llovet, Mario Cuenca Sandoval, Andrés Neuman y Aroa Moreno Durán”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 143-157.
- 70-2555. VANEGAS VÁSQUEZ, ORFA KELITA — “Expresión estética del resentimiento en narrativas colombianas recientes”. — *CILHA*, 20 (2019), núm. 2, 55-74.

- 70-2556. VÁSQUEZ GUEVARA, ERICK RONY — “El estallido en la marginalidad. Apuntes preliminares para un panorama del microrrelato escrito por peruanas (2000-2019)”. — *Ogigia*, 2020, núm. 27, 75-94.
- 70-2557. VIESTENZ, W. — *By the grace of God: Francoist Spain and the sacred roots of political imagination* (N. 65-2530). || *RHM*, 75 (2019), 128-130 (Afinoguénova). — V. 67-2974.
- 70-2558. VILLACORTA, CARLOS — “Pos-Bolaño y Piglia: la nueva narrativa latinoamericana del siglo XXI”. — *AsN*, 24 (2019), 19-27.
- 70-2559. VIRGUETTI VILLARROEL, PABLO — “Desplazamientos conceptuales en la literatura boliviana actual”. — *AsN*, 24 (2019), 73-81.
- 70-2560. VIVAS LACOUR, CARMEN VICTORIA — “Escribir en un país en ruinas: un panorama de la literatura venezolana actual”. — *AsN*, 24 (2019), 97-108.
- 70-2561. VIZCAÍNO MOSQUEDA, LAURA ELISA — “Apuestas genéricas de la edición independiente en México: el caso del cuento contemporáneo”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 223-242.
- 70-2562. WADI, YONISSA MARMITT, TERESA ORDORIKA y AIDA ALEJANDRA GOLCMAN — “¿Qué expresan los locos iberoamericanos? Las fuentes narrativas y sus posibles abordajes”. — *Ibero*, 2019, núm. 71, 173-195.
- Estudios diversos**
- 70-2563. ANDERMANN, J. — *Tierras en trance. Arte y naturaleza después del paisaje* (N. 70-1029). || *Efil*, 2019, núm. 63, 359-363 (Figueroa).
- 70-2564. ANDERSON, ANDREW A. — *La recepción de las vanguardias extranjeras en España. Cubismo, futurismo, dadá*. — Renacimiento, Sevilla, 2018. 458 pp. (*Los Cuatro Vientos*, 135). || *Ibero*, 2019, núm. 71, 303-306 (Rojas).
- 70-2565. ARROYO MARTÍNEZ, LAURA — “Percepciones sobre el e-book en estudiantes universitarios de los grados de Humanidades: uso y valoración”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 337-354.
- 70-2566. AVARO, NORA, JUDITH MUSITANO y JUDITH PODLUBNE (comps.) — *Un arte vulnerable. La biografía como forma*. — Nube Negra, Rosario, 2018. 255 pp. || *Amoxcalli*, 2020, núm. 6, 136-139 (Ramírez Lambarty).
- 70-2567. BAJINI, IRINA — “Influencias negristas en los dibujos cubanos del gallego Castelao y del manchego García Maroto”. — *RIbe*, 42 (2019), 47-64.
- 70-2568. BALIBREA, MARI PAZ (coord.) — *Líneas de fuga. Hacia otra historiografía cultural del exilio republicano español*. — Siglo XXI, Madrid, 2017. 814 pp. || *RIbe*, 42 (2019), 215-220 (Domínguez Gutiérrez).
- 70-2569. BENAVIDES MARTÍNEZ, CHRISTIAN — “El tratamiento editorial de *Los pensamientos* de Manuel Quintín Lame Chantre: nuevas perspectivas”. — *LinL*, 2019, núm. 76, 170-200.
- 70-2570. BENCLOWICZ, JOSÉ DANIEL y VIOLETA CHIGUAY — “«Mensajes de todas las zonas» eludiendo la censura en la Argentina. La revista anarquista *Nervio* a principios de los años 30”. — *CILHA*, 20 (2019), núm. 2, 75-90.
- 70-2571. BEZHANOVA, OLGA — *Literature of crisis. Spain's engagement with liquid capital*. — Bucknell University Press, Lewisburg, PA, 2017. 218 pp. || *Hf*, 2019, núm. 186, 145-146 (Gómez López-Quñones).
- 70-2572. BINDERNAGEL, FRANKA — *Deutschsprachige Migranten in Buenos Aires. Geteilte Empfindungen und umkämpfte Geschichtsbilder 1910-1932*. — Ferdinand Schöningh, Paderborn, 2018. 271 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 71, 316-318 (Rohland).
- 70-2573. BORGES, ROSA — “Prácticas filológicas en la edición de textos del siglo XX: experiencias de un grupo de investigación”. — (*anecdótica*, 5 (2021), núm. 2, 41-70).
- 70-2574. BORTOLI, GIULIA — “La representación de la mujer inmigrante en España a través del cine y la literatura española del siglo XXI”. — *RIbe*, 42 (2019), 179-188.
- 70-2575. BRENEIS, SARA J. — *Spaniards in Mauthausen. Representations of a Nazi concentration camp*. — University of Toronto Press, Toronto, 2018. 384

- pp. || *HR*, 87 (2019), 377-381 (Wingeate Pike).
- 70-2576. CÁCERES SZTORC, ÁGATA CRISTINA — *Entre el autoritarismo y la democracia. Feminismo, relaciones de género y violencia en la cultura peruana contemporánea (cine, televisión y creación literaria)*. — Peter Lang, Bern, 2017. 332 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 317-320 (Águila Gracey).
- 70-2577. CARINI, SARA — “Censura, economía y literatura: los contactos entre Seix Barral y Erich Linder”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 243-258.
- 70-2578. CARINI, SARA — “Le «cose ispanoamericane». Italo Calvino lettore editoriale degli scrittori latinoamericani”. — *RIbe*, 42 (2019), 87-100.
- 70-2579. CARRILLO ZEITER, KATJA y CHRISTOPH MÜLLER (eds.) — *Historias e historietas: representaciones de la historia en el cómic latinoamericano actual*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 260 pp. (*Bibliotheca Ibero-Americana*, 171). || *Ibero*, 2019, núm. 71, 338-341 (González-Abellás).
- 70-2580. CASSANI, ALESSIA, MARÍA JOSÉ FLORES REQUEJO y GIOVANNA SCOCOZZA (eds.) — *Estudios hispánicos contemporáneos*. — Penguin Random House-Universidad Católica de Colombia-Università degli Studi di Salerno, Bogotá, 2018. 306 pp. (*Colección al-Dabarán. Ensayos que persiguen*, 9). || *CAISPI*, 2019, núm. 14, 176-179 (Ortega Garrido).
- 70-2581. CASTRO RICALDE, MARICRUZ — “El feminismo y el derecho al sufragio en la prensa mexicana. Los cartones (1939-1940) de Ernesto «El Chango» García Cabral”. — *Hf*, 2019, núm. 186, 3-22.
- 70-2582. CATALÁ CARRASCO, JORGE L. — *Vanguardia y humorismo gráfico en crisis. La Guerra Civil Española (1936-1939) y la Revolución Cubana (1959-1961)*. — Tamesis, Woodbridge, 2015. 315 pp. || *Hf*, 2019, núm. 186, 146-148 (Pérez Alonso).
- 70-2583. CHAVES, JOSÉ RICARDO — *Isis modernista. Escritos panhispánicos sobre teosofía, espiritismo y el primer Krishnamurti (1890-1930)*. — Bonilla Artigas-Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2020. 513 pp. (*Pública Ensayo*, 18).
- 70-2584. CHIARI, MIRIAM (comp.) — *Escrituras en voz. Conversaciones sobre literatura argentina*. — Universidad Nacional de La Plata, La Plata, 2021. (*Estudios/Investigaciones*, 73).
- 70-2585. CUEVAS, T. JACKIE — *Post-Borderlandia. Chicana literature and gender variant critique*. — Rutgers University Press, New Brunswick, NJ, 2018. 169 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 426-428 (Kime).
- 70-2586. DABOVE, J.P. — *Bandit narratives in Latin America: From Villa to Chávez* (N. 67-2877). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 352-355 (Campillo-Fenoll). — V. 70-1051.
- 70-2587. DARRIGRANDI NAVARRO, CLAUDIA y ANTONIA VIU — “Imágenes de mujeres lectoras en revista *Zig-Zag*, 1920-1940”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 13-34.
- 70-2588. DAY, STUART A. — *Modern Mexican culture. Critical foundations*. — University of Arizona Press, Tucson, AZ, 2017. 330 pp. || *Hf*, 2019, núm. 185, 141-143 (Janzen).
- 70-2589. DÍAZ SILVA, ELENA, ARIBERT REIMANN y RANDAL SHEPPARD (eds.) — *Horizontes del exilio. Nuevas aproximaciones a la experiencia de los exilios entre Europa y América Latina durante el siglo xx*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 383 pp. (*Ediciones de Iberoamericana*, 101). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 261-266 (Serrano Navarro).
- 70-2590. *Epistolario Antonio Alatorre-Marcel Bataillon*. (A propósito del “Erasmus y España”). Ed., introd. y notas de Estrella Ruiz-Gálvez Priego y Alexandra Testino-Zafropoulos. — El Colegio de México, México, 2021. 317 pp. (*Pubs. de la NRFH*, 10).
- 70-2591. FABER, S. — *Memory battles of the Spanish Civil War. History, fiction, photography* (N. 69-1201). || *Hf*, 2019, núm. 185, 147-148 (Luengo). — V. 70-1060.
- 70-2592. FERNÁNDEZ, NANCY — *Ensayos críticos. Violencia y política en la literatura argentina. Tradición, canon y reescrituras*. — Alción, Córdoba, 2020. 270 pp. || *Fil*, 53 (2021), 185-187 (Pérez).

- 70-2593. FERNÁNDEZ-MEDINA, N. — *Life embodied. The promise of vital force in Spanish modernity* (N. 70-568). || *Hf*, 2019, núm. 185, 149-150 (Chang).
- 70-2594. FERRADA, RICARDO — *Discurso crítico e invención literaria. Huellas y trazos de la cultura entre dos siglos*. — Ariadna Ediciones, Santiago de Chile, 2018. 211 pp. || *LyL*, 2019, núm. 39, 347-351 (Nómez).
- 70-2595. GAINZA, CAROLINA — “Código, lenguaje y estéticas en la literatura digital chilena”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 117-130.
- 70-2596. GARCÍA, M.Á. — *Los autores como lectores. Lógicas internas de la literatura española contemporánea* (N. 68-2484). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 278-281 (François); *Hf*, 2019, núm. 186, 152-154 (Minter). — V. 69-2556.
- 70-2597. GÓMEZ, LILIANA — “Residuos del archivo y el conflicto de las bananeras en Colombia: figuraciones de violencia y contra-memoria en la literatura y la fotografía”. — *Ibero*, 2019, núm. 72, 81-103.
- 70-2598. GREGORI, ALFONS — “La recerca en música popular contemporània en el marc dels estudis culturals: ¿una fórmula viable?” — *Itinerarios*, 2019, núm. 30, 89-100.
- 70-2599. HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, MARÍA BELÉN y MARÍA GLORIA RÍOS GUARDIOLA (eds.) — *Mujer y ensayo periódico. Palabras con rostro*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2020. 224 pp. (*Bibliotheca Daphne*, 8). || *ERM*, 29 (2020), 443-446 (Cervera Salinas).
- 70-2600. KOTTOW, ANDREA — “¿Con qué sueñan las mujeres? La interpretación de los sueños en revista *Idilio*”. — *EFil*, 2019, núm. 64, 53-72.
- 70-2601. LARRABIDE, AITOR L. (ed.) — *El Gallo Crisis. Libertad y Tiranía*. Ed. facsimilar. — Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Alacante, 2017. 200 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 273-274 (Díez de Revenga).
- 70-2602. LARRAZ, FERNANDO — *Editores y editoriales del exilio republicano de 1939*. — Renacimiento, Sevilla, 2018. 434 pp. (*Biblioteca del Exilio. Col. Anejos*, 36). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 266-268 (Rojas).
- 70-2603. LEGGOTT, SARAH — “Represión de género y violencia sexual en la España franquista: los testimonios de Mercedes Núñez Targa”. — *Cauce*, 42 (2019), 61-74.
- 70-2604. LÓPEZ JIMÉNEZ, CARLOS ARTURO — *El terreno común de la escritura. Una historia de la producción filosófica en Colombia. 1892-1910*. — Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 2018. 312 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 341-344 (Arias Sanabria).
- 70-2605. LÓPEZ-LABOURDETTE, ADRIANA — “Estéticas del vertedero. Contagio, expansión y desborde en prácticas culturales latinoamericanas contemporáneas”. — *Ibero*, 2019, núm. 72, 35-55.
- 70-2606. LÓPEZ-OCÓN, LEONCIO — “Una colección, un congreso, una asociación. Antecedentes de la creación de un Museo y Biblioteca de Indias en Madrid”. — *Ibero*, 2019, núm. 72, 159-180.
- 70-2607. MAESTRO, J.G. — *El futuro de la teoría de la literatura. Una superación científica y filosófica de la posmodernidad y sus límites* (N. 70-574). || *Monteagudo*, 24 (2019), 319-325 (Maire Bobes).
- 70-2608. MARTÍN-ESTUDILLO, LUIS — *The rise of euroskepticism. Europe and its critics in Spanish culture*. — Vanderbilt University Press, Nashville, TN, 2018. 256 pp. || *Hf*, 2019, núm. 187, 171-173 (Gabilondo).
- 70-2609. MECKE, J., R. JUNKERJÜRGEN y H. PÖPPEL (eds.) — *Discursos de la crisis. Respuestas de la cultura española ante nuevos desafíos* (N. 70-1088). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 281-284 (Schmidtgall).
- 70-2610. MOLLÀ, TONI — “A propòsit de *Mare Espanya* de Rafael-Lluís Ninoyles”. — *Ribe*, 42 (2019), 197-202.
- 70-2611. MORALES RIVERA, S. — *Anatomía del desencanto. Humor, ficción y melancolía en España, 1976-1998* (N. 69-2657). || *Hf*, 2019, núm. 185, 160-161 (Herranz).
- 70-2612. NAVAJAS, GONZALO — *Literatura y nación en el siglo XXI. Ensayos teóricos y prácticos*. — Universidad de Murcia, Murcia, 2017. 202 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 284-289 (Anastasio).

- 70-2613. NAVASCUÉS, J. DE — *Alpargatas contra libros. El escritor y las masas en la literatura del primer peronismo (1945-1955)* (N. 67-1285). || *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 123-124 (Munizza). — *V*, 70-1097.
- 70-2614. NAVITSKI, R. — *Public spectacles of violence. Sensational cinema and journalism in early twentieth-century Mexico and Brazil* (N. 70-1098). || *HR*, 87 (2019), 123-127 (Santos).
- 70-2615. NIEVA DE LA PAZ, P. — *Escritoras españolas contemporáneas. Identidad y vanguardia* (N. 70-1101). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 297-301 (Paatz).
- 70-2616. PERALTA, JORGE LUIS — *Paisaje de varones. Genealogías del homoerotismo en la literatura argentina*. — *Icaria*, Barcelona, 2017. 192 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 71, 335-338 (Paniagua García).
- 70-2617. RAMÍREZ, VERÓNICA — “Predicciones del fin del mundo: astronomía y ciencia ficción en los magazines de editorial Zig-Zag (1900-1920)”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 69-71.
- 70-2618. RÍOS GUARDIOLA, MARÍA GLORIA, ENCARNA ESTEBAN BERNABÉ y MARÍA BELÉN HERNÁNDEZ GONZÁLEZ (eds.) — *Mujer y transmedialidad. Creadoras de imágenes*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2020. 206 pp. (*Bibliotheca Daphne*, 9). || *ERM*, 20 (2020), 447-450 (Haro Hernández).
- 70-2619. ROCA, RAFAEL — “El historiador Josep Sanchis Sivera (1867-1937): el arte de viajar”. — *Itinerarios*, 2019, núm. 30, 185-198.
- 70-2620. ROSENBERG, F.J. — *After human rights. Literature, visual arts and film in Latin America, 1990-2010* (N. 68-2510). || *RHM*, 72 (2019), 235-238 (Lanctot). — *V*, 69-1231.
- 70-2621. RUISÁNCHEZ SERRA, JOSÉ RAMÓN — “Nietzsche en la *Revista Moderna*”. — *Zama*, 11 (2019), 107-118.
- 70-2622. SALMERÓN TELLECHEA, CECILIA e ISRAEL RAMÍREZ (eds.) — *Estudios sobre literatura mexicana del siglo xx. Homenaje a Samuel Gordon*. — Universidad Iberoamericana, México, 2020. 301 pp.
- 70-2623. SANSANO I BELSO, GABRIEL (ed.) — *Silenci, oblit i preservació de la memòria democràtica*. — Universitat d’Alacant, València, 2018. 218 pp. (*Memòria Democràtica*, 3). || *Rlbe*, 42 (2019), 253-256 (Crastes).
- 70-2624. SCHMITTER, GIANNA — “Hacia unas TransLiteraturas hispanoamericanas: reflexiones sobre literatura trans e intermedial en Argentina, Chile y Perú (2000-2017)”. — *AsN*, 24 (2019), 53-62.
- 70-2625. SCHMITZ, S., A. THIEM y D.A. VERDÚ SCHUMANN — *Descubrir el cuerpo. Estudios sobre la corporalidad en el género negro en Chile, Argentina y México* (N. 69-1233). || *Hf*, 2019, núm. 185, 163-165 (Bilbija).
- 70-2626. SHELLHORSE, A.J. — *Anti-literature. The politics and limits of representation in modern Brazil and Argentina* (N. 69-1235). || *HisRJ*, 20 (2019), 423-424 (Gayol); *Hf*, 2019, núm. 185, 166-167 (Ridge).
- 70-2627. SOUTO, LUZ C. — *Memorias de la orfandad. Miradas literarias sobre la expropiación/apropiación de menores en España y Argentina*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2019. 382 pp. (*Ediciones de Iberoamericana*, 103). || *AsN*, 24 (2019), núm. 2, 135-138 (Greco).
- 70-2628. SPERANZA, GRACIELA — *Cronografías. Arte y ficciones de un tiempo sin tiempo*. — Anagrama, Barcelona, 2017. 264 pp. || *RHM*, 72 (2019), 238-241 (Fonseca).
- 70-2629. STEINBERG, SAMUEL — “The secular duty: Latin Americanism as *Criollo* Humanism”. — *RHM*, 72 (2019), 209-218.
- 70-2630. STUART, D. & M. USOZ DE LA FUENTE — *The modern Spanish canon. Visibility, cultural capital and the academy* (N. 69-1194). || *HisRJ*, 20 (2019), 416-417 (Fiddian).
- 70-2631. TIMMER, NANNE (ed.) — *Cuerpos ilegales: sujeto, poder y escritura en América Latina*. — Almenara, Leiden, 2018. 328 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 306-310 (Galeano Sánchez).
- 70-2632. TORNERO, A. (coord.) — *Yo-grafías: autoficción en la literatura y el cine hispánicos* (N. 70-1130). || *Ibero*, 2019, núm. 72, 314-316 (Van Hecke).
- 70-2633. VENEGAS, J.L. — *The sublime south. Andalusia, orientalism, and the making of modern Spain* (N. 70-1133). || *Hf*, 2019, núm. 187, 182-184 (Johnson).

- 70-2634. VIVEROS ANAYA, LUZ AMÉRICA — “Obregón y Villa en el espejo autobiográfico”. — *NRFH*, 69 (2021), 677-709.
- 70-2635. ZAVALA, O. — *Volver a la modernidad. Genealogías de la literatura mexicana de fin de siglo* (N. 69-1245). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 314-316 (Villacorta).
- 70-2641. TERRONES, DANIEL (coord.) — *Conversaciones con José Vicente Anaya. Nieto de guerrillero villista, aguerrido poeta*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2021.

*Ancira, Lola*

V. núm. 2929.

**Autores  
(y obras anónimas)**

*Aira, César*

- 70-2636. VALENCIA, NORMAN — “La villa de César Aira y la imaginación melodramática latinoamericana”. — *HisRJ*, 20 (2019), 157-170.

*Alarcón, Cristian*

- 70-2637. CAMPUZANO, BETINA SANDRA — “Escrituras diaspóricas y migrantes trasandinos en la crónica urbana argentina”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 159-183.

*Alberti, Rafael*

- 70-2638. COPPOLA, FRANCESCA — “*Santa Casilda*: los amores trágicos de una princesa mora que se convirtió al cristianismo”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 49-64.
- 70-2639. FRATTALE, LORETTA — *Il suono impossibile della poesia. Rafael Alberti e la poesia dipinta*. — Cleup, Padova, 2019. 233 pp. || *CAISPI*, 2019, núm. 13, 217-220 (Monti); *Epos*, 35 (2019), 279-281 (Moreno Celeghin).
- 70-2640. NICOLOFF SILVERIO, ADRIANA — “La *Numancia* de Rafael Alberti en la guerra civil española”. — *Fil*, 51 (2019), 29-40.

*Aramburu, Fernando*

- 70-2642. CID ABASOLO, KARLOS — “Antroponimia en la novela *Patria* de Fernando Aramburu”. — *Moenia*, 25 (2019), 269-280.

*Arenas, Reinaldo*

- 70-2643. ASENCIO SERRANO, CRISTINA — “Sumisión y resistencia del cuerpo en «El central» de Reinaldo Arenas”. — *AsN*, 24 (2019), 119-126.

*Arguedas, José María*

- 70-2644. HENRÍQUEZ-PUENTES, PATRICIA y MAURICIO OSTRIA-GONZÁLEZ — “El espacio de lo posible en «La agonía de Rasu Ñiti» de José María Arguedas”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 65-80.
- 70-2645. LEE PENAGOS, JUAN CAMILO — “Política en *El sexto* de José María Arguedas: sensibilidad serrana, magia y realismo”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 11-28.

*Arias Trujillo, Bernardo*

- 70-2646. GIL GÓMEZ, LEONARDO — “*Por los caminos de Sodoma* de Bernardo Arias Trujillo, la homosexualidad inco(ó)moda”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 43-60.

*Aridjis, Homero*

- 70-2647. ARIDJIS, HOMERO — *Antología poética (1960-2018)*. Ed. de Aníbal Salazar Anglada. — Cátedra, Madrid, 2018. 405 pp. (*Letras Hispánicas*, 809). || *AsN*, 24 (2019), 143-144 (Abellán Chuecos).
- 70-2648. SALAZAR ANGLADA, ANÍBAL — “Poesía mexicana contemporánea: *Diario de sueños* (2011) o la madurez poética de Homero Aridjis”. — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 79-89.

*Arreola, Juan José*

- 70-2649. ARREOLA, JUAN JOSÉ — *El mapa de los textos perdidos. Juan José Arreola en la “Revista de la Universidad de México”*. Ed. de Sara Poot Herrera. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2019. 83 pp.
- 70-2650. OLEA FRANCO, RAFAEL (ed.) — *Juan José Arreola. Un pueblerino muy universal*. — El Colegio de México, México, 2021. 327 pp. (*Literatura Mexicana*, 21).
- V. también núm. 2939.

*Atxaga, Bernardo*

- 70-2651. LANZ, JUAN JOSÉ — “«Vagones llenos de silencio». *Poemas & híbridos* de Bernardo Atxaga. Hibridismo cultural, identidad y discurso”. — *Ribe*, 42 (2019), 141-176.

*Aub, Max*

- 70-2652. AUB, MAX y DIONISIO RIDRUEJO — *Vuelta sin regreso. Cartas*. Ed. de Domingo Ródenas de Moya. — Instituto Cervantes, Madrid, 2018. 128 pp. (*Los Galeotes*, 2). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 295-297 (López de Abiada).

*Azorín (José Martínez Ruiz)*

- 70-2653. MARTÍN-HERVÁS, MIGUEL ÁNGEL — “Azorín a la búsqueda de la imperturbabilidad estética y vital:

el ejemplo de *París, bombardeado* (1919)”. — *HisRJ*, 20 (2021), 373-388.

- 70-2654. PAGEAUX, DANIEL-HENRI — *Azorín (1873-1967). Sur les chemins de l'écriture*. — L'Harmattan, Paris, 2017. 287 pp. || *BHi*, 212 (2019), 388-391 (Eymar).
- 70-2655. VIDAL ORTUÑO, JOSÉ MANUEL — “La emoción del paisaje en el joven Azorín”. — *ERM*, 29 (2020), 73-78.

*Ballesteros, Rafael*

- 70-2656. AGUILAR SÁNCHEZ, ANTONIO — “Al borde del misterio: acercamiento a la poesía de Rafael Ballesteros (1969-2010)”. — *Epos*, 35 (2019), 13-28.

*Barco, Ángela*

- 70-2657. ANTORINO, THOMAS — “Gender and the question of modernity in early twentieth-century Spain: De-essentializing femininity in Ángela Barco's *Fémina* (1910)”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 79-94.

*Baroja, Pío*

- 70-2658. MURPHY, K. — *Bodies of disorder. Gender and degeneration in Baroja and Blasco Ibáñez* (N. 69-1266). || *HisRJ*, 20 (2019), 308-311 (Fuster).

*Bayly, Jaime*

- 70-2659. KOO, PEDRO G. — “Representación y desmitificación del asesino en serie en la trilogía *Morirás mañana* de Jaime Bayly”. — *Fil*, 53 (2021), 85-99.

*Bellatin, Mario*

- 70-2660. CARMICHAEL, RENEE — “El lenguaje digital fuera de la pantalla: la potencia política de ejecuciones de código en *Demerol* de Mario Bellatin y *Loops* de Merce Cunningham”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 147-163.

70-2661. PALMA CASTRO, ALEJANDRO, ALICIA RAMÍREZ OLIVARES, ALEJANDRO RAMÍREZ LÁMBARRY y SAMANTHA ESCOBAR FUENTES (coords.) — *Bellatín en su proceso. Los gestos de una escritora*. — Prometeo Libros, Buenos Aires, 2018. 280 pp. || *Amoxcalli*, 2021, núm. 7, 113-118 (Preciado López).

*Benedetti, Mario*

70-2662. CORREA LUST, CONSTANZA INÉS — “Mario Benedetti y el ensayo: la práctica discursiva de un intelectual comprometido”. — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 13-22.

*Benedetto, Antonio di*

70-2663. POLLAROLO, GIOVANNA — “La «cuestión criolla» en *Zama*, de Antonio di Benedetto (1956) y *Zama*, el filme de Lucrecia Martel (2016)”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 247-268.

*Benet, Juan*

70-2664. LASCAUX, SANDRINE — “Schubert, Juan Benet y la música de la resignación”. — *ERM*, 28 (2019), 281-293.

70-2665. MACHÍN LUCAS, JORGE — “Un palimpsesto indeseado en la obra literaria de Juan Benet: Julio Cortázar y sus minúsculas pedanterías”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 217-239.

*Bioy Casares, Adolfo*

70-2666. BARRAL, MANUELA — “Duelo póstumo: el Borges de Bioy Casares como proyecto autobiográfico”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 43-60.

*Bizzio, Sergio*

70-2667. SÁNCHEZ IDIART, CECILIA — “La fábrica de la ficción. Vida, trabajo y escritura en *Era el cielo* y *El escritor comi-*

*do* de Sergio Bizzio”. — *LinL*, 2019, núm. 75, 62-77.

*Blasco Ibáñez, Vicente*

V. núm. 2658.

*Bolaño, Roberto*

70-2668. BLEJER, DANIELLA — *Los juegos de la intermedialidad en la cartografía de Roberto Bolaño*. — Brumaria, Madrid, 2017. 184 pp. (*Logaritmo Amarillo*, 12). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 309-312 (Alfonso-García).

70-2669. MARTÍNEZ, ALEJANDRO — “«En este país no se mueve una hoja sin que yo lo sepa». Jardines, dictadura e intelectuales en *Nocturno de Chile*, de Roberto Bolaño”. — *AsN*, 24 (2019), núm. 2, 57-68.

V. también núm. 2558.

*Borges, Jorge Luis*

70-2670. BORGES, J.L. — *Poemas & prosas breves*, eds. D. Balderston y M.C. Martín (N. 69-2714). || *VBorges*, 2019, núm. 47, 238-241 (Vázquez Díaz).

70-2671. ABADI, MARCELO — “Esa mano”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 221-228.

70-2672. ÁLVAREZ, JOSÉ J. — “Modernist aesthetics and the question of ownership in Borges’s *Funes el mentiroso* and Heidegger’s *The origin of the work of art*”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 61-84.

70-2673. ARANGO VALLEJO, ÁLVARO — “El libro de los seres imaginarios: bestiario postmoderno”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 189-210.

70-2674. BALDERSTON, DANIEL — *La méthode Borges*. Tr. par Sophie Campbell. — Presses Universitaires de Vincennes, Université Paris VIII, Saint-Denis, 2019. 284 pp. || *BHi*, 121 (2019), 753-758 (Puyau).

70-2675. BOLÓN, ALMA — “Y todo el resto es literatura / Et tout le reste est littérature”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 147-152.

70-2676. CAJERO VÁZQUEZ, ANTONIO — *El texto y sus contextos: Borges “recicla”*

- a *Borges*. — El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 2019. 236 pp. || *VBorges*, 2019, núm. 47, 242-244 (Alonso Estenoz).
- 70-2677. CAMPANELLA, LUCÍA — “La «sirvienta fiel» y el «gran escritor»: la autobiografía ancilar como forma última del servicio”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 39-52.
- 70-2678. CAMURATI, MIREYA — “Borges: *Límites*”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 193-202.
- 70-2679. CORIA NOGUEIRA, NICOLÁS — “De Dios y no de los hombres: búsqueda de la perfección poética en «El espejo y la máscara» y «Undr»». — *VBorges*, 2019, núm. 47, 131-146.
- 70-2680. CRUZ DUARTE, JUAN DAVID — “El horror de la multiplicación: dobles, panteísmo y espejos en «Los espejos velados» y «El otro»”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 153-174.
- 70-2681. DARIÓ MOSQUERA, FABIÁN — “Una leyenda celta ante la zarza ardiente: el dispositivo judaico-irlandés como interpelación nacional en Borges”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 17-38.
- 70-2682. DELANEY, JUAN JOSÉ — *Borges and Irish writing*. — Ediciones El Gato Negro-Embajada de Irlanda, Buenos Aires, 2018. 79 pp. || *VBorges*, 2019, núm. 48, 233-238 (Darío Mosquera).
- 70-2683. DEPPNER, CORINNA — *La paradoja como forma literaria de la innovación. Jorge Luis Borges entre la tradición judía y el hipertexto*. — Goerg Olms Verlag, Hildesheim, 2018. 165 pp. || *VBorges*, 2019, núm. 47, 232-235 (Warnes).
- 70-2684. ESTÈVE, RAPHAËL — “L’oubli borgésien”. — *BHi*, 121 (2019), 353-370.
- 70-2685. FONTANA, PATRICIO — “A mode of truth. Borges y la biografía en tres episodios”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 3-24.
- 70-2686. GARCÍA, CARLOS — “Borges y Dadá (1920-1921). Ensayo de datación de «Lettre collective» y «Esquisse critique»”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 211-216.
- 70-2687. GARCÍA, CARLOS — *El joven Borges y el expresionismo literario alemán*. — Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 2015. 229 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 255-259 (Rojas).
- 70-2688. GARCÍA, MARIANO & EMRON ESPLIN — “Playing Chinese chess with Borges: Xiangqi in «El jardín de senderos que se bifurcan» and its first Chinese translation”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 101-128.
- 70-2689. HERNÁIZ, SEBASTIÁN — “Borges, *reescriptor*. En torno a «El escritor argentino y la tradición» y la intriga de sus contextos de publicación”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 81-98.
- 70-2690. ILGÜREL, MEHMET — “Primeras publicaciones de/sobre Borges en Turquía y su presencia actual en las letras turcas”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 129-146.
- 70-2691. JANSEN, LAURA — *Borges’ classics. Global encounters with the Graeco-Roman past*. — Cambridge University Press, Cambridge, 2018. xxii + 174 pp. || *VBorges*, 2019, núm. 47, 235-238 (Durán).
- 70-2692. JOHNSON, MATT — “«Menos documental que imaginativo»: Althusserianism and the rehabilitation of Borges on the Argentine left”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 203-220.
- 70-2693. KÜPPER, JOACHIM — “Bemerkungen zum «argentinischen» Borges”. — *RJ*, 71 (2019), 332-350.
- 70-2694. MASELLI, MATTEO — “Beatrice’s hidden arrival in Borges: Structures and meanings of circular time in «Los teólogos»”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 85-106.
- 70-2695. MUALEM, SHLOMY — *Mazes and amazements. Borges and Western philosophy*. — Peter Lang, Bern, 2017. 274 pp. || *HisRJ*, 20 (2019), 421-423 (Ortinger).
- 70-2696. PITLEVNIK, LEONARDO — “El Sr. K. autor de «El Aleph»: concepto de original y copia a partir de un caso penal”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 147-172.
- 70-2697. SALINAS, ALEJANDRA M. — *Liberty, individuality, and democracy in Jorge Luis Borges*. — Lexington Books, Lanham, MD, 2017. xv + 135 pp. || *VBorges*, 2019, núm. 47, 229-232 (Gaspar).
- 70-2698. SANABRIA BARBA, MARÍA & BILL RICHARDSON — “Heterotopic spaces

in Borges's «The Aleph» and Dunsany's «The wonderful window». — *VBorges*, 2019, núm. 47, 85-106.

70-2699. SCHREIBER, GABRIEL, EPHRAIM SCHREIBER, SOFIA AVISSAR & DEMIAN HALPERIN — “Death, the compass and the *symbolic*”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 175-188.

70-2700. SCHWARTZ, J. (org.) — *Borges babilónico. Uma enciclopédia* (N. 67-1447). || *Zama*, 11 (2019), 175-178 (Mendonça).

70-2701. SPAGNUOLO, MARTA — “Eduardo Acevedo Díaz-Carlos Argentino Daneri, persona bicéfala en «El Aleph»”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 53-78.

70-2702. VICH, VÍCTOR — “La gesta épica (y lírica) del bisabuelo de Borges”. — *VBorges*, 48 (2019), 3-16.

70-2703. WARNES, CHRISTOPHER E. — “The universally recurring patterns of «El atroz redentor Lazarus Morell»”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 25-42.

V. también núms. 2666, 2730, 2839, 2907, 2938.

#### *Burgos Cantor, Roberto*

70-2704. HENAO JARAMILLO, SIMÓN — “La duración del despojo en *Ver lo que veo* de Roberto Burgos Cantor”. — *AsN*, 24 (2019), núm. 2, 49-56.

#### *Caballero Bonald, José Manuel*

70-2705. FLORES REQUEJO, MARÍA JOSÉ — “«No sin ser deformada puede la realidad exhibir sus enigmas»; poética y escritura en la obra literaria de J.M. Caballero Bonald”. — *Ribe*, 42 (2019), 65-86.

#### *Cabezón Cámara, Gabriela*

70-2706. FANDIÑO, LAURA — “Canon, espacio y afectos en *Las aventuras de la China Iron*, de Gabriela Cabezón Cámara”. — *Hf*, 2019, núm. 186, 49-66.

#### *Cáceres, Aurora*

70-2707. KANOST, LAURA — “*Modernismo* and the audacious illness narratives of Aurora Cáceres and María Luisa Garza”. — *Hf*, 2019, núm. 186, 23-34.

#### *Campobello, Nellie*

70-2708. RAMÍREZ, MARÍA JOSÉ — “Los [dos] cartuchos de Nellie Campobello”. — (*anecdótica*, 5 (2021), 163-182.

#### *Caparrós, Martín*

70-2709. CHÁVEZ DÍAZ, LILIANA — “Compañeros de viaje: la meta(no)ficción como artificio de verosimilitud en historias sobre migración”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 113-140.

#### *Cárdenas, Juan*

70-2710. GIORGI, GABRIEL — “«Temblor del tiempo humano»: política de la novela en Juan Cárdenas”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-13.

70-2711. MERCIER, CLAIRE y BERNARDO ROCCO — “Cuerpo capital: las prácticas bioartísticas en *Ornamento* de Juan Cárdenas y *La com madre* de Roque Larraquy”. — *KRQ*, 66 (2019), 82-90.

#### *Carner, Josep*

70-2712. SERRA, MARGALIT — “T.S. Eliot and Josep Carner in dialogue. Allusions to Eliot's poetry in *Nabí*”. — *Ribe*, 42 (2019), 409-424.

#### *Carpentier, Alejo*

70-2713. ABELLÁN CHUECOS, ISABEL — *La novelística de Alejo Carpentier y sus claves musicales*. — Academia del Hispanismo, Vigo, 2018. 240 pp. (*Biblioteca Canon*, 26). || *AsN*, 24 (2019), 137-138 (Morales).

70-2714. MATAMORO, BLAS — *Alejo Carpentier y la música*. — Fórcola, Madrid,

2018. 171 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 71, 321-325 (Ruiz Barrionuevo).

*Cela*. — Universitat de Barcelona, Barcelona, 2019. 152 pp.

*Carrasquilla, Tomás*

70-2715. MEJÍA SOLANILLA, DAVID — “Historia de la transmisión textual de *Salve, Regina* (1903-2014) de Tomás Carrasquilla (1858-1940)”. — *LinL*, 2019, núm. 75, 121-138.

*Cercas Mena, Javier*

70-2722. OGNO, LIA — “Novela y relato real en Javier Cercas”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 113-126.

*Castellanos, Rosario*

70-2716. CALDERÓN, MARIO — “Rosario Castellanos y el indigenismo en los cuentos de *Ciudad Real*”. — *Graffylia*, 2019, núm. 28, 154-163.

70-2717. DOMÍNGUEZ MIRANDA, CLAUDIA MARIBEL — *Rosario Castellanos, intelectual mexicana*. — Universidad Autónoma Metropolitana-Ediciones del Lirio, México, 2019. 307 pp.

*Chirbes, Rafael*

70-2723. LÓPEZ DE ABIADA, JOSÉ MANUEL — “Notas sobre *La buena letra*, novela corta precursora de la narrativa de la especulación inmobiliaria, del negocio de las recalificaciones fraudulentas y del estallido de la austeridad y de la crisis crediticia”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 37-54.

*Castellanos Moya, Horacio*

70-2718. GONZÁLEZ ÁLVAREZ, JOSÉ MANUEL — “De espejos y distorsiones: formas de la (auto)representación en *Insensatez*, de Horacio Castellanos Moya”. — *HisRJ*, 20 (2019), 104-118.

70-2719. RIBEIRO, HELANO e THALYTA BRUNA COSTA DO LAGO — “Nem eles, nem nós: um olhar asqueroso sobre a literatura latino-americana”. — *CILHA*, 20 (2019), núm. 1, 87-98.

*Conde, Carmen*

70-2724. DÍEZ DE REVENGA, FRANCISCO JAVIER — “Carmen Conde, pensionista de la Junta para la Ampliación de Estudios en Bélgica y Francia (1936)”. — *Cauce*, 43 (2020), 209-234.

*Cortázar, Julio*

70-2725. FERNÁNDEZ LACUEVA, CRISTINA — “La emergencia de la pulsión incestuosa en *Casa tomada*: de la voz al ruido y del *ello* al *yo*”. — *ERM*, 28 (2019), 205-218.  
V. también núm. 2665.

*Castro, Américo*

70-2720. CASTRO, AMÉRICO y JOSÉ JIMÉNEZ LOZANO — *Correspondencia. 1967-1972*. Introd., ed. crít. y notas de Guadalupe Arbona y Santiago López-Ríos. — Trotta, Madrid, 2020. 242 pp. || *Cauce*, 42 (2019), 151-153 (Asencio Navarro).

*Cucurto, Washington*

70-2726. ALDAMA ORDÓÑEZ, CELIA DE — “Inmigración y deseo en la ciudad de la bailanta de Washington Cucurto”. — *RomOl*, 31 (2019), 53-61.

*Cela, Camilo José*

70-2721. SOTELO VÁZQUEZ, ADOLFO (ed.) — *Aspectos del periodismo de Camilo José*

*Cuenca Sandoval, Mario*

V. núm. 2554.

*D'Ors, Eugenio*

- 70-2727. SUPPA, FRANCESCA — “«Sogno un ultimo viaggio ispanico». Sette lettere di Arturo Farinelli a Eugeni d'Ors”. — *Ribe*, 42 (2019), 351-382.

*Dávila, Amparo*

- 70-2728. SARDIÑAS FERNÁNDEZ, JOSÉ MIGUEL — “*Tiempo destrozado*, de Amparo Dávila, como ciclo cuentístico”. — *RCSL*, 2019, núm. 20, 169-190.

*Delibes, Miguel*

- 70-2729. REY, A. — *La narrativa de Delibes (1948-1998). Cambio y tradición* (N. 69-1341). || *NRFH*, 69 (2021), 846-851 (García Rodríguez).

*Denevi, Marco*

- 70-2730. PÉREZ PÉREZ, MANUEL J. — “Resonancias de Pierre Menard en un cuento de Marco Denevi”. — *VBorges*, 2019, núm. 47, 173-192.

*Díaz, Jorge*

- 70-2731. WERMAN, ANNA — “Elementos del psicoanálisis freudiano en algunas obras de Jorge Díaz: *Fanfarría para marionetas* (2001), *Padre nuestro que estás en la cama* (2002), *Pasión de las marionetas* (2003)”. — *Itinerarios*, 2019, núm. 30, 55-70.
- 70-2732. WERMAN, ANNA — “La memoria contra el olvido. El caso de los desaparecidos en el teatro de Jorge Díaz: *La cicatriz* (1997) y *El naufragio interminable* (2000)”. — *RomOl*, 31 (2019), 285-298.

*Díaz de Castro, Francisco*

- 70-2733. PAYERAS GRAU, MARÍA, ANTONIO BERNAT VISTARINI y CARMEN MORÁN RODRÍGUEZ (eds.) — *La armonía de la realidad y su desorden. Estudios*

*sobre la poesía de Francisco Díaz de Castro*. — Leonard Muntaner Editor, Palma de Mallorca, 2017. 314 pp. || *Epos*, 35 (2019), 274-277 (Lain Corona).

*Díaz-Mas, Paloma*

- 70-2734. BELLONI, PAOLA — “Luna huye, huye. La mujer sefardí en el drama *La informante* (1983) de Paloma Díaz-Más”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 17-31.

*Díaz-Plaja, Guillermo*

- 70-2735. JIMÉNEZ LEÓN, MARCELINO (coord.) — *El Fondo Guillermo Díaz-Plaja: perspectivas de un legado*. — Octaedro, Barcelona, 2017. 176 pp. || *RFilR*, 36 (2019), 278-279 (Sainz de la Maza).

*Diego, Eliseo*

- 70-2736. APARICIO, YANNELYS — “Raíces espirituales, filosóficas y bíblicas de la poética de Eliseo Diego”. — *AsN*, 24 (2019), 111-118.

*Diego, Gerardo*

- V. núm. 2787.

*Díez, Luis Mateo*

- 70-2737. ENCINAR, A. y A. CASAS (eds.) — *El arte de contar. Los mundos ficcionales de Luis Mateo Díez y José María Merino* (N. 69-1345). || *Monteagudo*, 24 (2019), 299-304 (Montaner Bueno).

*Dreyfus, Mariela*

- V. núm. 2913.

*Durán, Victorina*

- 70-2738. MORENO LAGO, EVA — “«El placer de lo inesperado»: poemas inéditos

tos de Victorina Durán”. — *Cauce*, 43 (2020), 343-365.

*Edwards, Jorge*

70-2739. VALCÁRCEL LÓPEZ, EVA — “La ficción de la historia. Teoría y práctica de la novela en Jorge Edwards”. — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 111-120.

*Elflein, Ada María*

70-2740. VICENS, MARÍA — “Mujer, cuerpo y aventura en la narrativa de viaje de Ada María Elflein (*La Prensa*, 1913-1919)”. — *Zama*, 11 (2019), 47-58.

*Eltit, Diamela*

70-2741. BARRIENTOS, MÓNICA — *No hay armazón que la sostenga. Entrevistas a Diamela Eltit*. — Universidad de Talca, Talca, 2018. 487 pp. || *LyL*, 2019, núm. 40, 433-436 (Jeftanovic).

70-2742. SCERBO, ROSITA — “Recreating the womb space: The unborn narrator and the female body as a site of power struggle in *The fourth world* by Diamela Eltit”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 29-43.

*Embry, Eduardo*

V. núm. 2503.

*Espido Freire, María Laura*

70-2743. RODRÍGUEZ, S. — *Universo femenino y mal. Estudio crítico de la narrativa de Espido Freire* (N. 70-1233). || *BHi*, 121 (2019), 763-764 (García Galiano).

*Eudave, Cecilia*

70-2744. MARINO-CICINELLI, SIMONE — “La metáfora fantástica como deconstructora de ideologías. El caso de *Bestiaria vida* de Cecilia Eudave”. — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 101-109.

*Feinmann, José Pablo*

70-2745. VILARIÑO, ANDREA y ANA LAURA PÉREZ — “Tensiones y reformulaciones en torno a las masculinidades en el policial negro en *Últimos días de la víctima* de José Pablo Feinmann”. — *Fil*, 53 (2021), 71-84.

*Fernández, Macedonio*

70-2746. RODRÍGUEZ NAVARRO, LUIS ALBERTO — “La obra es un problema: apuntes sobre la rareza como categoría (patafísica) de análisis en Macedonio Fernández”. — *SLitM*, 2020, núm. 31, 104-135.

*Fernández, Nona*

70-2747. MIRANDA MORA, MACARENA — “Superposición y coalescencia, el mecanismo titilante en la narrativa de Nona Fernández”. — *RomOl*, 31 (2019), 255-268.

*Fernández Güell, Rogelio*

70-2748. GUTIÉRREZ MÜLLER, BEATRIZ y LAURA BEATRIZ MORENO RODRÍGUEZ (coords.) — *Rogelio Fernández Güell. Política, testimonio, poética y heroísmo (1883-1918)*. — Universidad Nacional de Costa Rica-Universidad de Costa Rica, Heredia-San José, 2021.

*Fernández Retamar, Roberto*

70-2749. ALONSO ESTENOZ, ALFREDO — “Roberto Fernández Retamar (1930-2019)”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 229-232.

*Fernández Rojano, Guillermo*

70-2750. FERNÁNDEZ ROJANO, GUILLERMO — *Hijos de la piedra*. — Devenir, Madrid, 2018. 72 pp. (*Devenir Poesía*, 298). || *Monteagudo*, 24 (2019), 313-317 (Molina Damiani).

*Figuera, Ángela*

- 70-2751. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, DIANA — “La construcción del estrato sonoro en el poema. Un ejemplo sobre el doble juego entre la voz y el papel en la poesía desarraigada de Ángela Figuera”. — *Cauce*, 43 (2020), 317-341.

*Fuentes, Carlos*

- 70-2752. CORZO, RICARDO (comp.) — *América Latina y el legado literario de Carlos Fuentes*. — Universidad Veracruzana, Xalapa, 2021.

*Gala, Antonio*

- 70-2753. PLAZA GONZÁLEZ, PEDRO J. — “Un paseo por los paisajes poéticos de Antonio Gala: *El poema de Tobías desangelado* en clave de lírica de viajes”. — *ERM*, 29 (2020), 29-42.

*Galaz, Alicia*

V. núm. 2503.

*Gallardo, Sara*

- 70-2754. FLORES, ENRIQUE — “Relatos de la hija de Eisejuaz (y otro diálogo wichí)”. — *RLitPop*, 20 (2020), 400-420.

*Gambaro, Griselda*

- 70-2755. CÓRDOVA ROMERO, GRISELDA — “Voces en el crisol. Asedios a las reescrituras en *Antígona Furiosa* de Griselda Gambaro”. — *NRFH*, 69 (2021), 739-775.

*Ganivet, Ángel*

- 70-2756. FERNÁNDEZ SÁNCHEZ-ALARCOS, RAÚL — “Mito y leyenda en *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid*, de

Ángel Ganivet”. — *EHF*, 41 (2019), 57-69.

*García, Dionisia*

- 70-2757. GARCÍA, D. — *Atardece despacio. Poesía completa (1976-2017)* (N. 69-2811) || *Monteagudo*, 24 (2019), 293-294 (Hernández Carrasco).  
70-2758. GARCÍA, DIONISIA — *Mnemosine*. — Tigres de Papel, Madrid, 2019. 93 pp. || *ERM*, 29 (2020), 433-436 (Arbillaga).

*García, Pascual*

- 70-2759. GARCÍA, PASCUAL — *Aniversario en París*. — Colección Sudeste, Cartagena, 2018. 68 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 309-312 (Cárceles Alemán).

*García Llovet, Esther*

V. núm. 2554.

*García Lorca, Federico*

- 70-2760. LLERA, JOSÉ ANTONIO — *Donde meriendan muerte los borrachos. Lecturas de “Poeta en Nueva York”*. — Editora Regional de Extremadura, Mérida, 2018. 138 pp. || *Epos*, 35 (2019), 277-279 (Lain Corona).  
70-2761. ROMERO CLAUDIO, CARMEN — “Música, ritmo y literatura. Recreaciones de autor en Lorca y Ginsberg”. — *Ogigia*, 2020, núm. 27, 169-186.  
V. también núm. 2778.

*García Márquez, Gabriel*

- 70-2762. KU, MENGHSUAN — “Cincuenta años de *Cien años de soledad*, su influencia y las traducciones en el mundo chino”. — *Hf*, 2019, núm. 186, 131-142.  
70-2763. QUIN, ALEJANDRO — “García Márquez, lector de Walter Benjamin: apuntes sobre la destrucción

de Macondo". — *HisRJ*, 20 (2019), 257-271.

*García Martín, Pedro*

- 70-2764. PELISSIER-CHAZE, SOPHIE — "Expression libre du désir et tyrannie de la passion dans *La Virgen de Lope de Vega* (2011) de Pedro García Martín. Perspective iconographique". — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 1, 481-492.

*García Montero, Luis*

- 70-2765. GARCÍA MONTERO, LUIS — *Las palabras rotas. El desconsuelo de la democracia*. — Alfaguara, Madrid, 2019. 232 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 339-343 (Ramos Ortega).
- 70-2766. CULLELL, DIANA — "Engaging and engaged poetry: The poet, the reader, and history in the works of Luis García Montero". — *HisRJ*, 20 (2019), 119-140.
- 70-2767. TENA MORILLO, LUCÍA — "Los metros clásicos en *Rimado de ciudad* de Luis García Montero". — *Rhythmica*, 17 (2019), 113-139.

*García Ponce, Juan*

- 70-2768. CHACÓN, ENRIQUE — "El ritual como práctica literaria, la literatura como práctica ritual. Un ejemplo en *Crónica de la intervención* de Juan García Ponce". — *Amoxcalli*, 2021, núm. 7, 32-53.

*Gardea, Jesús*

- 70-2769. SAMPERIO JIMÉNEZ, DANIEL & ROBERTO BERNAL (coords.) — *Casi toda la luz. Textos críticos en torno a Jesús Gardea*. — Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, 2019. 241 pp.

*Garza, María Luisa*

V. núm. 2707.

*Genovese, Alicia*

V. núm. 2775.

*Giménez Caballero, Ernesto*

- 70-2770. GARCÍA CANDEIRA, MARGARITA — "Canon, fascismo y pedagogía: el manual de literatura española para educación secundaria (1940-44) de Ernesto Giménez Caballero". — *HisRJ*, 20 (2019), 239-256.

*Gimeno, Beatriz*

- 70-2771. LEÓN PRIETO, LUIS — "Representaciones bisexuales y no binarias en *Sex*, de Beatriz Gimeno, y *Gut symmetries*, de Jeanette Winterson". — *EHF*, 41 (2019), 245-265.

*Gironella, José María*

- 70-2772. ALCOBA, SANTIAGO — "Los preteritos en J.M. Gironella. ¿Influencia del catalán?" — *Moenia*, 25 (2019), 729-761.

*Glantz, Margo*

- 70-2773. ALEMANY BAY, CARMEN (ed.) — *Las ficciones heterodoxas de Margo Glantz. Visiones críticas*. — Visor, Madrid, 2018. 400 pp. (*Biblioteca Filológica Hispana*, 212). || *AsN*, 24 (2019), 139-141 (Jiménez Ríos).

*Gómez de la Serna, Ramón*

- 70-2774. FERNÁNDEZ ROMERO, RICARDO — "Meditaciones de Ramón: la práctica y las ideas estéticas de Ramón Gómez de la Serna y José Ortega y Gasset en paralelo (1910-14)". — *HisRJ*, 20 (2019), 583-597.

González, Gladys

- 70-2775. MORAGA GARCÍA, FERNANDA — “Posibilidades dialógicas de la visibilidad poética en *Calamina* de Gladys González y *Puentes* de Alicia Genovese”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 41-68.

Gradin, Carlos

- 70-2776. GATICA, PAULO — “Entre lo invisible y lo ilegible: el «peronismo (spam)» de Carlos Gradin”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 131-146.

Greiff, León de

- 70-2777. CABARCAS ANTEQUERA, HERNANDO — *Variaciones “alredor” de un cuarto del búho. Moxinifadas de Gaspar. León de Greiff 120 años*. — Uniediciones, Bogotá, 2017. 150 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 299-303 (Ruiz Barriónuevo).

Guillén, Jorge

- 70-2778. JUÁREZ LÓPEZ, ANDRÉS — “Seis cartas cruzadas entre Jorge Guillén y Guillermo de Torre. Autobiografía, estética e ideología a través de Federico García Lorca, Pablo Picasso y Juan Ramón Jiménez”. — *Epos*, 35 (2019), 141-160.

Guiochins, Elena

- 70-2779. LUSARDI, LAURA — “«Who knows what’s inside our heads?»: la incertidumbre de la identidad personal en *Plagio de palabras* de Elena Guiochins”. — *Hf*, 2019, núm. 186, 35-47.

Gusmán, Luis

- 70-2780. GUSMÁN, LUIS — *Esas imbéciles moscas*. — Eds. Godot, Buenos Aires, 2018. 104 pp. || *Zama*, 11 (2019), 187 (Jitrik).

Gutiérrez Albelo, Emeterio

- 70-2781. MARTÍN FUMERO, JOSÉ MANUEL — “Hacia una estética de síntesis como principio generacional en la literatura de Canarias. El caso de *Campanario de la primavera*, de Emeterio Gutiérrez Albelo”. — *Ogigia*, 2019, núm. 27, 187-211.

Guzmán, Almudena

- 70-2782. PAYERAS GRAU, MARÍA — “De lo público y lo privado. *Zonas comunes* (2011) en la trayectoria poética de Almudena Guzmán”. — *Cauce*, 43 (2020), 367-393.

Guzmán, Martín Luis

- 70-2783. LIVINGSTONE, VICTORIA — “Translating the Mexican Revolution: *El águila y la serpiente* in the United States”. — *Hf*, 2019, núm. 186, 67-83.

Hernández, Miguel

- 70-2785. DÍEZ DE REVENGA, F.J. — *Miguel Hernández: en las lunas del perito* (N. 69-1394). || *HisRf*, 20 (2019), 189-191 (Lanz). — V. 69-2853.

Hernández, Miguel Ángel

- 70-2784. SÁNCHEZ ZAPATERO, JAVIER — “Una novela de la vida: *El dolor de los demás*, de Miguel Ángel Hernández”. — *Rlbe*, 42 (2019), 189-196.

Herrera y Reissig, Julio

- 70-2786. FIORUSSI, ANDRÉ — “La diéresis silenciada de Julio Herrera y Reissig”. — *Rhythmica*, 17 (2019), 35-53.

Huidobro, Vicente

- 70-2787. GARCÍA, MIGUEL ÁNGEL — “Las vanguardias a debate: la pugna

ultraísmo/creacionismo en el intercambio epistolar de Huidobro, Diego y Larrea”. — *Ibero*, 2019, núm. 70, 181-203.

- 70-2788. LIZAMA, PATRICIO — “Sara Malvar: modernidad, manifiesto y poemas pintados”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 91-118. [Sobre “Molino” y “Paisaje”].
- 70-2789. MORELLI, GABRIELE (ed.) — *Las revistas de Vicente Huidobro “Creación” y “Total” (Madrid-París-Santiago de Chile, 1921-1938)*. — Ediciones Ulises, Sevilla, 2018. 7 ts. || *Ibero*, 2019, núm. 71, 318-321 (Rojas).

*Ibargüengoitia, Jorge*

- 70-2790. CAMELA FLORES, FERNANDA — “Mapas, redes y gráficas literarias en *La ley de Herodes* de Jorge Ibargüengoitia: una aproximación autobiográfica”. — *Amoxcalli*, 2020, núm. 6, 27-45.
- 70-2791. RAMÍREZ LÁMBARRY, ALEJANDRO — “Manuscritos, inéditos, cuadernos y correspondencia: la creación de *Las muertas* de Jorge Ibargüengoitia”. — *NRFH*, 69 (2021), 711-737.

*Janés, Clara*

- 70-2792. JANÉS, CLARA — *Fossili | Fósiles*. Ed. e trad. a cura di Antonella Cancellier. — Cleup, Padova, 2017. 78 pp. || *RIbe*, 42 (2019), 221-224 (Mistrorigo).
- 70-2793. JANÉS, CLARA — *Lapidario / Lapidario*. Ed. e trad. a cura di Antonella Cancellier. — Cleup, Padova, 2017. 88 pp. || *RIbe*, 42 (2019), 221-224 (Mistrorigo).
- 70-2794. JANÉS, CLARA y ADRIANA VEYRAT — *El amor y las cuatro estaciones*. — Ediciones Oriente y Mediterráneo, Madrid, 2019. 101 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 333-334 (García).
- 70-2795. GALA, CANDELAS — *Clara Janés. La poética cuántica o la física de la poesía*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 2021. 203 pp.

*Jarnés, Benjamín*

- 70-2796. LARIOS, JORDI — “Ortega y la reivindicación de la vida en *Viviana y Merlín*, de Benjamín Jarnés”. — *His-RJ*, 20 (2019), 566-582.

*Jiménez, Juan Ramón*

- 70-2797. LANZ, J.J. — *Juan Ramón Jiménez y el legado de la modernidad* (N. 68-2659). || *HR*, 87 (2019), 121-123 (Naharro-Calderón). — V. 69-1403. V. también núms. 2778.

*Jiménez Lozano, José*

- V. núm. 2720.

*Jiménez Romero, Alfonso*

- 70-2798. RODRÍGUEZ-SOLÁS, DAVID — “La resignificación de los márgenes del teatro independiente: *Oratorio*, del Teatro Estudio Lebrijano”. — *KRQ*, 66 (2019), 17-29.

*Juan Penalva, Joaquín*

- 70-2799. JUAN PENALVA, JOAQUÍN — *Cronología de Tarkovski*. — Huerga & Fierro, Madrid, 2018. 61 pp. || *EHF*, 41 (2019), 277-279 (Abril).

*Juarroz, Roberto*

- 70-2800. ERASO BELALCÁZAR, MARIO ENRIQUE — *Poesía de Roberto Juarroz. La comunión de las formas*. — Universidad de Antioquia, Medellín, 2017. 136 pp. || *LinL*, 2019, núm. 75, 233-235 (Uscátegui Narváez).

*Laforet, Carmen*

- 70-2801. VALLE CACELA, VERÓNICA DEL — “Los verbos «sentir» y «parecer» en la obra *Nada* de Carmen Laforet y

su traducción al italiano”. — *ERM*, 29 (2020), 135-146.

*Landero, Luis*

70-2802. LANDERO, LUIS — *Juegos de la edad tardía*. Ed. de Elvire Gomez-Vidal Bernard. — Cátedra, Madrid, 2018. 774 pp. (*Letras Hispánicas*, 801). || *BHi*, 121 (2019), 394-398 (Champeau).

V. también núm. 2373.

*Lange, Norah*

70-2803. CONCOLINO, MARIANA — “Cotilleo y vanidad: maneras posibles de vislumbrar la idea de muerte en *Los dos retratos* de Norah Lange”. — *Ribe*, 42 (2019), 317-334.

*Larraquy, Roque*

V. núm. 2711.

*Larrea, Juan*

V. núms. 2606, 2787.

*León, María Teresa*

70-2804. EZAMA GIL, ÁNGELES — “El compromiso ideológico en la prosa de María Teresa León: la prisión política en Latinoamérica y España (con dos textos olvidados)”. — *Cauce*, 43 (2020), 235-262.

*Lera, Ángel María de*

70-2805. GONZÁLEZ-ALLENDE, IKER — “Displaced Spanish men: Masculinity, sexuality, and migration in *Hemos perdido el sol* (1963), by Ángel María de Lera”. — *KRQ*, 66 (2019), 205-217.

*Lezama Lima, José*

70-2806. JITRIK, NOÉ — “Otro Lezama Lima, el mismo”. — *Zama*, 11 (2019), 141-143.

*Linares Rivas, Manuel*

70-2807. ARES CUBA, GABRIEL — “Una aproximación a la temática del teatro de Manuel Linares Rivas”. — *Epos*, 35 (2019), 51-62.

*Lira, Rodrigo*

V. núm. 2940.

*Lissardi, Ercole*

70-2808. MAGAÑA GUZMÁN, EDGAR — “Tres orientaciones del erotismo en la trilogía sobre la infidelidad de Ercole Lissardi. Idealización, obsesión y muerte”. — *RCSL*, 2019, núm. 19, 375-390.

*Llamazares, Julio*

70-2809. RAVENET KENNA, CARIDAD — *El viaje de las memorias en Llamazares*. — Verbum, Madrid, 2018. 265 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 272-274 (Paatz).

*Longares, Manuel*

70-2810. SUCCIO, MARCO y JOSÉ BELMONTE SERRANO — “La ciudad de Madrid en la narrativa de Manuel Longares: evocación y memoria recreadora”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 127-141.

*López Velarde, Ramón*

70-2811. MENDIOLA, VÍCTOR MANUEL — *Cien años contra el fantasma del caudillo*. — Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, 2021. 62 pp.

Luna, Leticia

- 70-2812. ALEMANY BAY, CARMEN — “La poesía visual y las recuperaciones precolombinas: el caso de Leticia Luna”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 3-18.

Machado, Antonio

- 70-2813. *Collioure... les jours bleus d'Antonio Machado / Collioure... los días azules de Antonio Machado*. — Editions Trabucaire-Fondation Antonio Machado de Collioure, Canet, 2019. 127 pp. || *BHi*, 121 (2019), 750-752 (Mathios).
- 70-2814. GIBSON, IAN — *Los últimos caminos de Antonio Machado. De Collioure a Sevilla*. — Planeta, Barcelona, 2019. 245 pp. || *BHi*, 121 (2019), 748-749 (Issorel).
- 70-2815. LÓPEZ RUIZ, PATRICIA TERESA — “El amor en A. Machado y M. de Unamuno, un impulso hacia lo otro”. — *ERM*, 29 (2019), 269-281.
- 70-2816. ROS, XÓN DE — “The poet and the thinker: The dialogue between Antonio Machado and Ortega y Gasset”. — *HisRJ*, 20 (2019), 598-611.

Machado, Manuel

- 70-2817. GONZÁLEZ GÓMEZ, SOFÍA — “Manuel Machado y la *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo* (1924-1935)”. — *Ogigia*, 2020, núm. 28, 259-272.

Magdaleno, Mauricio

- 70-2818. ARRANZ, CONRADO J. — “Hacia una edición crítica y estudio de los cuentos de Mauricio Magdaleno: *El ardiente verano y otros cuentos*”. — (*an ecdótica*, 5 (2021), núm. 2, 9-39).

Manzi, Homero

- 70-2819. ANSOLABEHERE, PABLO — *Homero Manzi va al cine*. — Librería, Buenos Aires, 2018. 176 pp. (*Los escritores*

*van al cine*, 5). || *Zama*, 11 (2019), 183-184 (Battilana).

Marías, Javier

- 70-2820. SZUKALA, WIOSNA — “Las figuras del *flâneur* y del detective masculinos en la obra de Javier Marías y Antonio Muñoz Molina”. — *Iinerrarios*, 2019, núm. 30, 39-53.

Marías, Julián

- V. núm. 2846 .

Marichalar, Antonio

- 70-2821. MARICHALAR, A. — *Entre tiempos y espacios. Crónicas literarias en “The Criterion” (1923-1938) y “La Nación” (1936-1943)*, eds. D. Ródenas de Moya y J. Herrero Senés (N. 69-2891). || *Ibero*, 2019, núm. 70, 292-295 (Rojas).

Martín Gaité, Carmen

- 70-2822. MARTÍN GAITE, CARMEN — *El cuarto de atrás*. Ed. de José Teruel. — Cátedra, Madrid, 2018. 277 pp. (*Letras Hispánicas*, 803). || *RIbe*, 42 (2019), 497-500 (Toribio).
- 70-2823. JURADO MORALES, J. — *Carmen Martín Gaité. El juego de la vida y la literatura* (N. 70-1318). || *Hf*, 2019, núm. 185, 153-155 (Cruz-Cámara).

Martínez de León, Andrés

- 70-2824. MARTÍNEZ DE LEÓN, ANDRÉS — *Las crónicas de Oselito en “Frente Sur”, “Frente Extremeño” y “Frente Rojo”*. Ed. crít. de Rafael Alarcón Sierra. — Escolar y Mayo, Madrid, 2018. 240 pp. (*Literatura y Guerra Civil*, 5). || *BHi*, 121 (2019), 392-394 (Díez de Revenga).

## Martos, Marco

- 70-2825. MARTOS, MARCO — *Musas del celuloide*. — Axiara, New York, 2018. 250 pp. || *Amoxcalli*, 2021, núm. 7, 109-112 (Guillaumin Rojo).

## Mascarell, Lola

- 70-2826. MASCARELL, LOLA — *Un vaso de agua*. — Pre-Textos, València, 2018. 62 pp. || *EHF*, 41 (2019), 273-275 (Abril).

## Mateo-Sagasta, Alfonso

- 70-2827. MATEO-SAGASTA, ALFONSO — *Mala hoja*. — Reino de Cordelia, Madrid, 2018. 178 pp. || *Ribe*, 42 (2019), 241-244 (Regazzoni).

## Merino, José María

- 70-2828. BASANTA, ÁNGEL — “José María Merino: teoría y práctica del microrrelato”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 17-35.  
V. también núm. 2737.

## Meruane Boza, Lina

- 70-2829. BLIZZARRI, GABRIELE — “Blood in the (*queer*) eye»: cuerpos anómalos y monstruos en la narrativa de Lina Meruane”. — *Ribe*, 42 (2019), 335-350.  
70-2830. CASTILLO, ANNA — “*Crear o criar*: Maternity and choice feminism in Meruane’s *Fruta podrida* and *Contra los hijos*”. — *HR*, 87 (2019), 355-376.

## Millás García, Juan José

- 70-2831. MILLÁS, JUAN JOSÉ — *La vida a ratos*. — Alfaguara, Madrid, 2019. 477 pp. || *Ribe*, 42 (2019), 501-504 (Guarino).  
70-2832. MILLÁS, JUAN JOSÉ — *Que nadie duerma*. — Alfaguara, Madrid, 2018. 200 pp. || *Ribe*, 42 (2019), 233-236 (Guarino).

## Mistral, Gabriela

- 70-2833. PAVIÉ SANTANA, FERNANDA HAYDEÉ — “La apropiación de los espacios en *Italia caminada por Gabriela*”. — *LyL*, 2019, núm. 40, 15-40.  
V. también núm. 2836.

## Mizón, Luis

- V. núm. 2503.

## Monsreal, Agustín

- 70-2834. LÓPEZ VERA, ELVIA ESTEFANÍA — “Encuentro de palabras: un análisis literario del cuento *Sobre las plumas del pavo*, de Agustín Monsreal”. — *LinL*, 2019, núm. 76, 154-169.

## Montemayor, Carlos

- 70-2835. MONTEMAYOR ACEVES, MARTHA ELENA y DAVID GARCÍA PÉREZ (eds.) — *Poesía, guerrilla e indigenismo en la obra de Carlos Montemayor*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2020. 155 pp.

## Morales, María Luz

- 70-2836. GONZÁLEZ GÓMEZ, SOFÍA — “Cooperación literaria transatlántica al filo de los años 30. María Luz Morales y Gabriela Mistral en *El Sol*”. — *Cauce*, 43 (2020), 263-275.

## Moreno Durán, Aron

- V. núm. 2554.

## Mujica Lainez, Manuel

- 70-2837. NIEMETZ, DIEGO E. — “«Yo iré y tú quedarás hasta que regrese». El judío errante en la narrativa de Manuel Mujica Lainez”. — *CILHA*, 20 (2019), núm. 1, 99-123.

Muñoz Hidalgo, Manuel

- 70-2838. MUÑOZ HIDALGO, MANUEL — *August Strindberg, el abismo y el alba. Isabel y Fernando, rigor y prudencia.* — Ediciones Irreverentes, Madrid, 2019. 142 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 345-346 (Paco Serrano).

Muñoz Molina, Antonio

- 70-2839. ROMERO-GONZÁLEZ, TANYA — “El laberinto de regreso al pasado hacia el futuro: la influencia de Borges en *Beltenebros* de Muñoz Molina”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 63-78.
- 70-2840. SÁNCHEZ SEMPERE, IRENE — “El paisaje urbano en la narrativa española contemporánea: las novelas de Antonio Muñoz Molina”. — *ERM*, 29 (2020), 43-54.
- V. también núm. 2820.

Negroni, María

- 70-2841. SELGAS, GIANFRANCO — “«Un núcleo imperioso y siempre elusivo»: On assemblage, dissent, hybridity, and the politics of *Elegía Joseph Cornell*, by María Negroni”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 45-61.

Neuman, Andrés

- V. núm. 2554.

Nissán, Rosa

- 70-2842. CASSANI, ALESSIA — “Rebeldía y tradición en *Novia que te vea* de Rosa Nissán”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 33-47.

Ocampo, Silvina

- 70-2843. BIANCOTTO, NATALIA — “Un devenir excéntrico. El *nonsense* en *Las invitadas*, de Silvina Ocampo”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 55-71.
- 70-2844. LOZANO DE LA POLA, ANA — “Propuesta didáctica comparatista y

feminista: «Barba azul» de Perrault y «Jardín de infierno» de Silvina Ocampo”. — *Cauce*, 42 (2019), 75-90.

Ocampo, Victoria

- 70-2845. VÁZQUEZ, M.C. — *Victoria Ocampo, cronista “outsider”* (N. 70-1351). || *Fil*, 52 (2020), 71-72 (Bordelois).

Ortega y Gasset, José

- 70-2846. DÍAZ ÁLVAREZ, JESÚS M. y JORGE BRIOSE — “Valoraciones de la guerra civil española en José Ortega y Gasset, José Gaos y Julián Marías”. — *HisRJ*, 20 (2019), 626-643.
- 70-2847. DINNIN, ALEC — “Ortega y Gasset, democracy, and the rule of the people”. — *HisRJ*, 20 (2019), 548-565.
- 70-2848. SÁNCHEZ CUERVO, ANTOLÍN — “El pensamiento de Ortega bajo la lente del exilio republicano: tres perfiles”. — *HisRJ*, 20 (2019), 612-625.
- V. también núms. 2774, 2796, 2816.

Ospina Buitrago, William

- 70-2849. SEGURA ACEVEDO, YADIRA — “Distopía e intertextualidad en *El año del verano que nunca llegó* de William Ospina”. — *RomOl*, 31 (2019), 121-136.

Otero Silva, Miguel

- 70-2850. EL ZEHLA, ROSA ÁNGELA — “El martirio en *Cuando quiero llorar no lloro* de Miguel Otero Silva: una lectura desde la semiótica de las pasiones”. — *LyH*, 23 (2019), 488-494.

Paco Serrano, Diana Marta de

- 70-2851. PACO SERRANO, DIANA MARTA DE — *Casandras.* — Esperpento, Madrid, 2016. 244 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 287-292 (Vásquez).

*Padeletti, Hugo*

- 70-2852. SAAVEDRA, GUILLERMO — “Hugo Padeletti (1928-2018)”. — *Zama*, 11 (2019), 13-15.

*Padura Fuentes, Leonardo*

- 70-2853. ESTEBAN, ÁNGEL — *El hombre que amaba los sueños. Leonardo Padura entre Cuba y España*. — Peter Lang, Bruxelles, 2018. 152 pp. || *AsN*, 24 (2019), 145-146 (Menéndez Rivero).
- 70-2854. GOLDMAN, DARA E. — “Something a bit queer: Hunches, hauntings, and hangovers in Leonardo Padura’s *La neblina del ayer*”. — *RHM*, 72 (2019), 61-77.

*Palou, Pedro Ángel*

- 70-2855. PALOU, PEDRO ÁNGEL — *La enfermiza apariencia de las figuras de mazapán. Ensayos urgentes*. — Albatros, València, 2018. 197 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 72, 303-306 (Alvarado Ruiz).

*Parra, Teresa de la*

- 70-2856. RODRÍGUEZ TSOUROUKDISSIAN, CAROLINA — “Las marcas de la represión: espacios confinados, melancolía y voz irónica en *Las memorias de Mamá Blanca*”. — *Hf*, 186 (2019), 101-115.

*Pascual, Ángel María*

- 70-2857. INSAUSTI, GABRIEL — “Razones para un barroco: Ángel María Pascual y el desencanto”. — *ERM*, 29 (2019), 223-235.

*Pauls, Alan*

- 70-2858. BERNERI, LEONARDO — “Retrato del escritor disidente: acerca de la ensayística de Alan Pauls”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 97-110.

*Paz, Octavio*

- 70-2859. PAZ, OCTAVIO — “*Odi et amo*”: *las cartas a Helena*. Ed. de Guillermo Sheridan. — Siglo XXI, México, 2021. 472 pp.
- 70-2860. CASTAÑÓN, ADOLFO — “Ida y vuelta de Octavio Paz a José Luis Martínez: notas sobre una amistad manifiesta en un epistolario”. — *Zama*, 11 (2019), 159-173.
- 70-2861. DELGADO DEL ÁGUILA, JESÚS MIGUEL — “Taxonomía metafórica en *La estación violenta* (1958), orientación retórica hacia la interpretación progresista de la humanidad”. — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 35-48.
- 70-2862. JARAMILLO, DIANA ISABEL — “El umbral para leer a Octavio Paz, los prólogos a sus *Obras completas*”. — *Amoxcalli*, 2021, núm. 7, 76-107.

*Pérez-Reverte, Arturo*

- 70-2863. GROHMANN, ALEXIS — “Las mujeres de Arturo Pérez-Reverte”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 55-97.

*Picó, Remedios*

- 70-2864. CACCIOLA, ANNA — “De la locura del verso: aproximación a la figura y la obra de Remedios Picó Maestre”. — *Cauce*, 43 (2020), 171-190.

*Piglia, Ricardo*

- 70-2865. GALLEGO CUÑAS, ANA y MARÍA JOSÉ OTEROS TAPIA — “*El camino de Ida* de Ricardo Piglia: una novela de campus feminista”. — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 23-33.
- 70-2866. GÓMEZ REY, NICOLÁS — “*Respiración artificial*: la problematización del discurso de la historia desde el archivo”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 61-80.
- 70-2867. GUSMÁN, LUIS — “Memoria privada. Piglia: la tensión permanente”. — *VBorges*, 2019, núm. 48, 217-228. V. también núm. 2558.

*Pisonero, Encarnación*

70-2868. PISONERO, ENCARNACIÓN — *Los niños, amargo caramelo*. — Ars Poetica, Oviedo, 2018. 83 pp. || *EHF*, 41 (2019), 285-286 (Balcells Doménech).

*Pla, Josep*

70-2869. RESINA, J.R. — *Josep Pla. Seeing the world in the form of articles* (N. 69-1491). || *HisRJ*, 20 (2019), 191-193 (Fuster).

*Pogolotti, Graziella*

70-2870. GÓMEZ DE TEJADA, JESÚS — “Las «cicatrices hermosas»: metaautobiografía, género y acción intelectual en *Dinosauria soy*. Memorias de Graziella Pogolotti”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 45-64.

*Pron, Patricio*

70-2871. LÓPEZ MALAGAMBA, IVETT — “Mapping invisibility: Subverting continental desire in contemporary Malvinas War fiction”. — *HisRJ*, 20 (2019), 171-185.

*Pujol, Carlos*

70-2872. VALLÈS-BOTEY, TERESA — “Reinvención y distanciamiento de la realidad en el pensamiento literario y la narrativa de Carlos Pujol”. — *HisRJ*, 20 (2019), 141-156.

*Quiroga, Elena*

70-2873. MARTÍN VILLARREAL, JUAN PEDRO — “Tensiones suicidas en la obra de Elena Quiroga. Un acercamiento a *Presente profundo* (1973)”. — *Cauce*, 43 (2019), 299-315.

*Quiroga, Horacio*

70-2874. FERRARI, ALEJANDRO — “Adendas a la bibliografía de Horacio Quiroga”. — *(an)ecdótica*, 5 (2021), núm. 2, 95-120.

*Rama, Ángel*

70-2875. RAMA, ÁNGEL — *La querrela de la realidad y realismo: ensayos sobre literatura chilena*. — Mímesis, Valparaíso, 2018. 284 pp. || *EFil*, 2019, núm. 63, 351-354 (Amaro Castro).

*Reig, Rafael*

70-2876. BACIGALUPE ECHEVARRÍA, RODRIGO — “«Y volver, volver, volver»: reescritura picaresca y mundos posibles en *Para morir iguales* de Rafael Reig”. — *Fil*, 52 (2020), 5-18.

*Revueñas, José*

70-2877. REVUEÑAS, JOSÉ — *El luto humano (guion cinematográfico)*. Ed. y notas de José Manuel Mateo. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2021. 192 pp. (*Ediciones Especiales*, 117).

70-2878. REVUEÑAS, JOSÉ — *Los treinta dineros (guion cinematográfico)*. Ed., notas y apostillas de José Manuel Mateo. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2021. 240 pp. (*Ediciones Especiales*, 118).

*Reyes, Alfonso*

70-2879. REYES, ALFONSO — “*Los restos del incendio*” y otros cuentos. — Fondo Editorial de Nuevo León-Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, 2021. 96 pp.

70-2880. REYES, ALFONSO y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA — *Correspondencia, II. 1914-1924*. Ed. de Adolfo Castañón. — Fondo de Cultura Económica-El Colegio de México, México, 2021. 1016 pp.

- 70-2881. REYES, ALFONSO y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA — *Correspondencia, III. 1925-1944*. Ed. de Adolfo Castañón. — Fondo de Cultura Económica-El Colegio de México, México, 2021. 824 pp.
- 70-2882. BARRERA ENDERLE, VÍCTOR — *Ahora colecciono miradas. El discurso ensayístico en la etapa madrileña de Alfonso Reyes*. — Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, 2021. 178 pp.
- 70-2883. DÍEZ-CANEDO, AURORA (ed.) — *Senderos que se bifurcan. Carlos Pereyra, Alfonso Reyes. Cartas 1914-1933*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2021. 216 pp. (*Ediciones Especiales*, 111).
- 70-2884. ENRÍQUEZ PEREA, ALBERTO — *Sentido humano: la palabra en Alfonso Reyes*. — Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, 2021. 396 pp.
- Ribeyro, Julio Ramón*
- 70-2885. VALERO JUAN, EVA — “Julio Ramón Ribeyro o «el dibujo en el tapiz»”. — *Hf*, 2019, núm. 186, 117-129.
- Ridruejo, Dionisio*
- V. núm. 2652.
- Rienda, José*
- 70-2886. RIENDA, JOSÉ — *Antología de la derrota*. — Alhulia, Granada, 2018. 118 pp. (*Mirto Academia*, 7). || *EHF*, 41 (2019), 269-271 (Abril).
- Riva Agüero y Osmá, José de la*
- 70-2887. WIESSE REBAGLIATI, JORGE — “Retórica de los testimonios: crónicas de Indias, textos históricos y épica heroica en *Paisajes peruanos* (1955) de José de la Riva-Agüero”. — *Hipogrifo*, 7 (2019), núm. 2, 301-320.
- Rodó, José Enrique*
- 70-2888. CASTANY PRADO, BERNAT — “Reformarse es vivir. Los Motivos de Proteo de José Enrique Rodó y la tradición clásica de los ejercicios filosófico-literarios”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 201-215.
- 70-2889. SÁNCHEZ PINEDA, ERNESTO — “Ariel en los albores del siglo XX mexicano”. — *SLitM*, 2020, núm. 31, 68-103.
- Rodríguez, Osvaldo*
- V. núm. 2503.
- Rodríguez Salas, Gerardo*
- 70-2890. RODRÍGUEZ SALAS, GERARDO — *Hijas de un sueño*. — Esdrújula Ediciones, Granada, 2017. 152 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 295-298 (López Sánchez-Vizcaíno).
- Rojas, Manuel*
- 70-2891. FUENTES RETAMAL, PABLO — “Un análisis biográfico, político y literario de Manuel Rojas. De joven anarquista a hombre de izquierdas”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 73-90.
- Rojas, Marta*
- 70-2892. VALLADARES-RUIZ, PATRICIA — “El tráfico de culíes a Cuba en *El equipaje amarillo*, de Marta Rojas”. — *KRQ*, 66 (2019), 196-204.
- Rulfo, Juan*
- 70-2893. BRESCIA, PABLO — “«Camino y camino y no ando nada»: filosofía de la caminata en los cuentos de Juan Rulfo”. — *AsN*, 24 (2019), 127-134.
- 70-2894. GONZÁLEZ BOIXO, J.C. — *Juan Rulfo. Estudios sobre literatura, fotografía y cine* (N. 68-2769). || *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 129-130 (Zevallos).

- 70-2895. STEIN, JUANA CHRISTINA VON — “Verhindertes Erzählen. Vertextungsstrategien bei Juan Rulfo”. — *RJ*, 71 (2019), 351-372.
- 70-2896. VITAL, ALBERTO — *Los nombres en “El Llano en llamas”. Primeras menciones y otros recursos onomásticos*. — Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2021. (*Ediciones Especiales*, 114).
- V. también núm. 2939.

*Sabato, Ernesto*

- 70-2897. FONSECA GÓMEZ, MARCO ANTONIO — “Aspectos de la novela gótica en las novelas de Ernesto Sábato”. — *LinL*, 2019, núm. 75, 139-159.

*Saer, Juan José*

- 70-2898. ARCE, RAFAEL — “El país de los hijos: la experiencia de la comunidad en *El entenado* de Juan José Saer”. — *RHM*, 72 (2019), 25-44.
- 70-2899. GUÉGUEN, PERRINE — “La memoria histórica en el presente de la escritura saeriana”. — *RomOl*, 31 (2019), 229-241.

*Salinas, Pedro*

- 70-2900. SALINAS, PEDRO y GUILLERMO DE TORRE — *Correspondencia 1927-1950*. Ed. de Juana María González y Carlos García. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2019. 254 pp. || *Monteagudo*, 24 (2019), 269-272 (Ramírez Riaño); *Ibero*, 2019, núm. 71, 306-309 (Rojas).
- 70-2901. RAMÍREZ RIAÑO, ADRIÁN — “Notas sobre la evolución de las ideas de destierro y de España en las cartas de Pedro Salinas: materialización del sentimiento exilar”. — *Cauce*, 43 (2020), 397-416.

*Santos, Care*

- 70-2902. TOSOLINI, GIULIA — “La escritura epistolar entre pasado y presente:

*Habitaciones cerradas de Care Santos*”. — *ERM*, 28 (2019), 139-149.

*Saravia, Rafael*

- 70-2903. SARAVIA, RAFAEL — *El abrazo contrario*. — Bartleby Editores, Madrid, 2017. 75 pp. || *BHi*, 121 (2019), 398-400 (Contreras).

*Sarlo, Beatriz*

- 70-2904. DIEGO, JOSÉ LUIS DE — “Beatriz Sarlo en *Punto de Vista*”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-27.
- 70-2905. GERBAUDO, ANALÍA — “Beatriz Sarlo, ¿una «criollita», una «intelectual de cabotaje»?”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-15.
- 70-2906. GIORDANO, ALBERTO — “Entre la experiencia y el saber. Los *Viajes* de Beatriz Sarlo”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-7.
- 70-2907. JARKOWSKI, ANÍBAL — “Sarlo: escribir desde las orillas”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-6.
- 70-2908. LAERA, ALEJANDRA — “Fundaciones. Beatriz Sarlo en el siglo XIX”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-9.
- 70-2909. PODLUBNE, JUDITH — “Barthes en Sarlo”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-19.
- 70-2910. SZURMUK, MÓNICA — “Derivas de lo personal: subjetividades en disputa en *Tiempo pasado*”. — *CuaLit*, 24 (2020), 1-7.

*Sawa, Alejandro*

- 70-2911. LUQUE AMO, ÁLVARO — “*Iluminaciones en la sombra*: el diario de Alejandro Sawa en la literatura española”. — *ERM*, 28 (2019), 307-316.

*Seoane, Luis*

- 70-2912. GARCÍA MARTÍNEZ, PABLO — *Un largo puente de papel. Cultura impresa y humanismo antifascista en el exilio de Luis Seoane (1936-1959)*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 2021. 257 pp.

Soto, Mary

- 70-2913. AQUINO ORDINOLA, FRANK DAVID — “Las mujeres Kloaka y las marcas textuales sobre la «marginalidad unificada»: Mary Soto y Marie-la Dreyfus”. — *Perífrasis*, 2019, núm. 19, 81-96.

Suárez Rojas, Tina

- 70-2914. HERNÁNDEZ QUINTANA, BLANCA — “Por una didáctica inclusiva. La poesía de Tina Suárez: desmontando los tópicos sexistas del discurso literario”. — *Cauce*, 43 (2020), 277-297.

Suez, Perla

- 70-2915. BARCHIESI, MARIA AMALIA — “En el fulgor del caldén. Las figuras del desierto en *El país del diablo* de Perla Suez”. — *RIbe*, 42 (2019), 119-140.

Taibo II, Paco Ignacio

- 70-2916. SOSA, CRISTINA PATRICIA y VERÓNICA MOREYRA — “Héctor Belascoarán Shayne: el espacio de la ciudad y las masculinidades hegemónicas”. — *Fil*, 53 (2021), 57-70.

Torre, Guillermo de

- V. núms. 2778, 2900.

Torre, Josefina de la

- 70-2917. TORRE, JOSEFINA DE LA — *Poesía completa (1916-1935)*. Ed., introd. y notas de Fran Garcerá. — Torremozas, Madrid, 2020. 2 ts.: 532 + 356 pp. || *Cauce*, 43 (2020), 419-422 (Broullón Lozano).

Torres, Juan Manuel

- 70-2918. TORRES, JUAN MANUEL — *Obras completas*. T. 1: *Cuentos y relatos*. Ed. crít.

de José Luis Nogales Baena. — Nieve de Chamoy-Instituto Veracruzano de la Cultura-Universidad Veracruzana, México-Veracruz, 2020. 496 pp.

Trapiello, Andrés

- 70-2919. BENDER, ELZBIETA — “El duelo y la culpabilidad en *Ayer no más* de Andrés Trapiello”. — *RomOl*, 31 (2019), 189-201.

Ugalde, Begoña

- 70-2920. UGALDE, BEGOÑA y GEMA POLANCO — *La fiesta vacía*. — TEGE, Barcelona, 2019. 137 pp. || *LyL*, 2019, núm. 40, 137 pp. (Pinto Carvacho).

Uhart, Hebe

- 70-2921. BOUZAS, PÍA — “Hebe Uhart (1936-2018)”. — *Zama*, 11 (2019), 9-12.

Unamuno, Miguel de

- 70-2922. MARTÍN GIJÓN, MARIO — *Un segundo destierro. La sombra de Unamuno en el exilio español*. — Iberoamericana-Vervuert, Madrid-Frankfurt/M., 2018. 354 pp. (*La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España*, 46). || *RIbe*, 42 (2019), 211-214 (Domínguez Gutiérrez); *Ibero*, 2019, núm. 70, 284-288 (López de Abiada).

V. también núms. 2815, 2941.

Urrutia, Jorge

- 70-2923. URRUTIA, JORGE — *Será presente lo que ya es pasado. (Antología 1966-2016)*. — Salto de Página, Madrid, 2017. 160 pp. (*Poesía*, 32). || *CAISPI*, 2019, núm. 13, 223-225 (Ruta).

## Urzúa Rosas, Adolfo

- 70-2924. RUEDA CASTRO, JORGE y ORLANDO ALIAGA GUZMÁN — “Orden republicano en *Un hombre*, texto dramático del chileno Adolfo Urzúa Rosas”. — *LyL*, 2019, núm. 39, 119-132.

## Valdelomar, Abraham

- 70-2925. NEYRA MAGAGNA, EZIO — “Ser es parecer o el dandismo de las formas: actitudes, autorrepresentación y performatividad en Abraham Valdelomar”. — *AsN*, 24 (2020), núm. 2, 69-78.

## Valente, José Ángel

- 70-2926. PRADEL, STEFANO — “La huella quevediana en «Serán ceniza...» de J.Á. Valente”. — *CAISPI*, 2019, núm. 13, 189-211.

## Valenzuela, Luisa

- 70-2927. TABOADA HERNÁNDEZ, MARCO POLO — “Perón o el poder vacío: los personajes femeninos en *La máscara sarda* de Luisa Valenzuela”. — *SLitM*, 2020, núm. 31, 8-39.

## Vando Villar, Isaac del

- 70-2928. VANDO VILLAR, ISAAC DEL — “*La sombrilla japonesa*” y otros textos. Ed. de José María Barrera López y Rogelio Reyes Cano. — Ediciones Ulises, Sevilla, 2019. 165 pp. (*Avant-garde*, 4). || *Monteagudo*, 24 (2019), 265-267 (García); *BHi*, 121 (2019), 746-748 (Issorel).

## Vargas, Iliana

- 70-2929. EUDAVE, CECILIA — “La profanación de la realidad y sus estrategias discursivas en dos narradoras mexicanas recientes: Iliana Vargas y Lola Ancira”. — *Hf*, 2019, núm. 187, 19-28.

## Vargas Llosa, Mario

- 70-2930. DELGADO DEL ÁGUILA, JESÚS MIGUEL — “La pretenciosa educación en el Colegio Militar Leoncio Prado de *La ciudad y los perros* (1963)”. — *Monteagudo*, 24 (2019), 241-246.
- 70-2931. GUICHOT MUÑOZ, ELENA — *Vargas Llosa en escena. El teatro en la didáctica de la ficción*. — Síntesis, Madrid, 2016. 254 pp. || *Ibero*, 2019, núm. 70, 306-309 (Sánchez Morillas).

## Vasconcelos, José

- 70-2932. MEYER VEGA, ROBERTO — “Nuestro Ulises: una reconstrucción del filósofo estético de José Vasconcelos”. — *Graffylia*, 2019, núm. 28, 128-314.

## Villalón, Fernando

- 70-2933. VILLALÓN, FERNANDO — *Islas del Guadalquivir. Antología poética*. Ed. de Jacques Issorel. — Renacimiento, Sevilla, 2018. 308 pp. (*Antologías*, 105). || *BHi*, 121 (2019), 386-388 (Díez de Revenga).

## Villaurrutia, Xavier

- 70-2934. DEVLIEGER, MARIE — “«Con una herida que no mana sangre»: el deseo y la muerte del otro en *Nostalgia de la muerte* de Xavier Villaurrutia”. — *Amoxcalli*, 2020, núm. 6, 46-71.

## Villegas, Óscar

- 70-2935. RODRÍGUEZ TORRES, GEORGINA AZUCENA — “Jóvenes contra la vieja autoridad en *El renacimiento* de Óscar Villegas”. — *SLitMs*, 2020, núm. 32, 98-128.

## Walsh, Rodolfo

- 70-2936. GARCÍA, VICTORIA — “Las reescrituras de *Operación masacre*”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 23-44.

70-2937. SAITTA, SYLVIA — “Reediciones, reescrituras y práctica política: Rodolfo Walsh en 1973”. — *Ibero*, 2019, núm. 72, 197-220.

*Wilcock, Juan Rodolfo*

70-2938. FERRANTE, FLORENTINA — “Paradossi, pulci cinesi, e altri scandali della logica: appunti per un percorso borgeano attraverso gli scritti giornalistici di Juan Rodolfo Wilcock”. — *Ribe*, 42 (2019), 101-118.

*Yáñez, Agustín*

70-2939. GARCÍA MEZA, NORMA ESTHER y DANIEL DOMÍNGUEZ CUENCA — “Tres miradas sobre Zapotlán: Yáñez, Rulfo y Arreola”. — *LinL*, 2019, núm. 76, 139-153.

*Zambra, Alejandro*

70-2940. HERNÁNDEZ, BIVIANA — “La reescritura como ejercicio de estilización paródica en *Facsímil* de Alejandro Zambra y «Curriculum vitae» de Rodrigo Lira”. — *EFil*, 2019, núm. 63, 99-120.

*Zambrano, María*

70-2941. SABA, MARIANO — “María Zambrano y el legado anti-erudito de Unamuno: (dis)continuidades del *Quijote* como Esfinge”. — *Fil*, 53 (2021), 5-17.

## ABREVIATURAS

(*an*)*ecdótica*—(an)ecdótica. Seminario de Edición Crítica de Textos del Instituto de Investigaciones Filológicas. México.  
*Abenámbar*—Abenámbar. Cuadernos de la Fundación Ramón Menéndez Pidal. Madrid.  
*ACal*—Anuario Calderoniano. Madrid-Frankfurt am Main.

*ACerv*—Anales Cervantinos. Madrid.  
*AG*—Anales Galdosianos. Boston, MA.  
*ALM*—Anuario de Letras. Lingüística y Filología. México.  
*Amoxcalli*—Amoxcalli. Revista de Teoría y Crítica de la Literatura Hispanoamericana. Puebla.  
*AnLV*—Anuario Lope de Vega. Texto, literatura, cultura. Bellaterra.  
*AsN*—América sin Nombre. Alacant.  
*BHi*—Bulletin Hispanique. Bourdeaux.  
*BSEHL*—Boletín de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística. Valladolid.  
*CAISPI*—Cuadernos de la Associazione Ispanisti Italiani. Estudios de Lenguas y Literaturas Hispánicas. Roma.  
*Cauce*—Cauce. Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas. Sevilla.  
*CIHL*—Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua. San Millán de la Cogolla.  
*CILHA*—Cuadernos del Centro Interdisciplinario de Literatura Hispanoamericana. Mendoza.  
*CuaLit*—Cuadernos de Literatura. Bogotá.  
*EFil*—Estudios Filológicos. Valdivia.  
*EHF*—Estudios Humanísticos. Filología. León.  
*Epos*—Epos. Revista de Filología. Madrid.  
*ERM*—Estudios Románicos. Murcia.  
*Fil*—Filología. Buenos Aires.  
*FLing*—Folia Linguistica. Acta Societatis Linguisticae Europaeae. Berlin-Boston, MA.  
*Folia*—Folia Linguistica Historica. Acta Societatis Linguisticae Europaeae. Berlin-Boston, MA.  
*Glossa*—Glossa: A Journal of General Linguistics. London.  
*Graffylia*—Graffylia. Puebla.  
*Hf*—Hispanófila. Chapel Hill, NC.  
*Hipogrifo*—Hipogrifo. Revista de Literatura y Cultura del Siglo de Oro. Pamplona.  
*HisRJ*—Hispanic Research Journal. Iberian and Latin American Studies. London.  
*HistF*—Historias Fingidas. Verona.  
*HR*—Hispanic Review. Philadelphia, PA.  
*Ibero*—Iberoamericana. América Latina-España-Portugal. Frankfurt am Main.  
*Incipit*—Incipit. Buenos Aires.

- Itinerarios*—Itinerarios. Revista de Estudios Lingüísticos, Literarios, Históricos y Antropológicos. Warszawa.
- JSLT*—Journal of Spanish Language Teaching. Abingdon-on-Thames.
- KRQ*—Romance Quarterly. Abingdon-on-Thames.
- Lan*—Language. Journal of the Linguistic Society of America. Baltimore, MD.
- LEA*—Lingüística Española Actual. Madrid.
- LinL*—Lingüística y Literatura. Medellín.
- LMi*—Lengua y Migración. Alcalá de Henares.
- LyH*—Lengua y Habla. Mérida.
- LyL*—Literatura y Lingüística. Santiago de Chile.
- Moenia*—Moenia. Revista Lucense de Lingüística y Literatura. Santiago de Compostela.
- Monteagudo*—Monteagudo. Revista de Literatura Española, Hispanoamericana y Teoría de la Literatura. Murcia.
- NRFH*—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.
- Ogigia*—Ogigia. Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. Valladolid.
- Onomázein*—Onomázein. Revista de Lingüística, Filología y Traducción. Santiago de Chile.
- OpLing*—Open Linguistics. Luxembourg.
- Perífrasis*—Perífrasis. Revista de Literatura, Teoría y Crítica. Bogotá.
- PM*—Prolija Memoria. Estudios de Cultura Virreinal. México.
- PrSc*—Pragmática Sociocultural/ Sociocultural Pragmatics. Revista Internacional sobre Lingüística del Español/ An International Journal of Spanish Linguistics. Stockholm.
- RCSL*—Revista de El Colegio de San Luis. San Luis Potosí.
- REL*—Revista Española de Lingüística. Madrid.
- REsLA*—Revista Española de Lingüística Aplicada. Amsterdam-Philadelphia.
- RFiLR*—Revista de Filología Románica. Madrid.
- RHLE*—Revista de Historia de la Lengua Española. Madrid.
- RHM*—Revista Hispánica Moderna. New York, NY.
- Rhythmica*—Rhythmica. Revista Española de Métrica Comparada. Madrid.
- Ribe*—Rassegna Iberistica. Venezia.
- RJ*—Romanistisches Jahrbuch. Hamburg.
- RLA*—Revista de Lingüística Teórica y Aplicada. Concepción.
- RLex*—Revista de Lexicografía. A Coruña.
- RLitPop*—Revista de Literaturas Populares. México-Morelia.
- RomOL*—Romanica Olomucensia. Olomouc.
- RSV*—Revista Signos. Estudios de Lingüística. Valparaíso.
- SLitM*—Signos Literarios. México.
- SLM*—Signos Lingüísticos. México.
- VBorges*—Variaciones Borges. Revista del Centro de Estudios y Documentación Jorge Luis Borges. Pittsburgh, PA.
- Verba*—Verba. Anuario Galego de Filología. Santiago de Compostela.
- Zama*—Zama. Revista del Instituto de Literatura Hispanoamericana. Buenos Aires.

### ÍNDICE DE INVESTIGADORES

- Abadi, Marcelo 70-2671.
- Abeledo, Manuel 70-2031.
- Abellán Chuecos, Isabel 70-2647, 70-2713.
- Abril, Juan Carlos 70-2799, 70-2826, 70-2886.
- Acero, Nibaldo 70-2503.
- Adame González, Dulce María 70-2446.
- Adelstein, Andreína 70-1516, 70-1569.
- Adillo Rufo, Sergio 70-2154, 70-2155.
- Adriaensen, B.Y.A. 70-2543.
- Afinoguénova, Eugenia 70-2557.
- Agar Marco, Rocío 70-1693.
- Águila Gracey, Rocío del 70-2576.
- Aguilá Solana, Irene 70-2385.
- Aguilar Camacho, María del Carmen 70-1915.
- Aguilar Dornelles, María A. 70-2401.
- Aguilar Sánchez, Antonio 70-2656.
- Aguinaga, Silvia 70-1570.
- Agulló, Jorge 70-1517.
- Ahern, Aoife Kathleen 70-1604.
- Ahumada Escobar, Catalina 70-2409.
- Aijón Oliva, Miguel Á. 70-1633.
- Ailstock, Barbara Ann 70-2083.
- Ainciburu, María Cecilia 70-1763, 70-1834.
- Alarcón Sierra, Rafael 70-2824.
- Alarcos, Miguel 70-2190.
- Albelda Marco, Marta 70-1588, 70-1589.

- Alberca, Manuel 70-1992.  
 Albom, Ana 70-1693.  
 Albújar Escuredo, Miguel Ángel 70-2191.  
 Alcaide-Lara, Esperanza R. 70-1634.  
 Alcalde Peñalver, Elena 70-1912.  
 Alcántara Rojas, Berenice 70-2092.  
 Alcina Rovira, Juan Francisco 70-2263.  
 Alcoba, Santiago 70-2772.  
 Aldama Ordóñez, Celia de 70-2523,  
 70-2726.  
 Aldunate, Nerea 70-1612, 70-1824.  
 Alemany Bay, Carmen 70-2773, 70-2812.  
 Alfaro Victoria, Sonia Georgette 70-1971.  
 Alfonso-García, Alethia 70-2668.  
 Alfonso Vega, Milagros 70-1738.  
 Aliaga Guzmán, Orlando 70-2924.  
 Alonso, Encina 70-1840.  
 Alonso Alonso, Rosa 70-1791.  
 Alonso Asenjo, Julio 70-2268.  
 Alonso Estenoz, Alfredo 70-2676,  
 70-2749.  
 Alonso Lopera, Sergio 70-1599.  
 Alonso Santillana, Juan Antonio 70-1841.  
 Altmann, Werner 70-2466.  
 Alvar, Manuel 70-1756.  
 Alvar Ezquerria, Antonio 70-1756.  
 Alvar Ezquerria, Manuel 70-1895.  
 Alvarado Ruiz, Ramón 70-2855.  
 Álvarez, Ileana 70-2495.  
 Álvarez, José J. 70-2672.  
 Álvarez Barrientos, Joaquín 70-2392.  
 Álvarez-Cifuentes, Pedro 70-2266.  
 Álvarez García, Esther 70-1518.  
 Álvarez Ledo, Sandra 70-2030.  
 Álvarez Ramos, Eva 70-2524.  
 Álvarez Roblin, David 70-2216.  
 Alzate, Gastón 70-2513.  
 Amaro Castro, Lorena 70-2525, 70-2875 .  
 Amedeo Costa, Mónica 70-2192.  
 Amenós Pons, José 70-1604.  
 Amo Sánchez, Antonia 70-2515.  
 Amor Montané, M. 70-1936.  
 Amorós Negre, Carla 70-1842.  
 Anastasio, Matteo 70-2612.  
 Anaya Ramírez, Alejandro 70-1729.  
 Andermann, Jens 70-2563.  
 Anderson, Andrew A. 70-2564.  
 Andino Sánchez, Antonio de Padua  
 70-2193.  
 Andiñón Herrero, María Antonieta 70-1843,  
 70-1844, 70-1845, 70-1855, 70-1857.  
 Andrango-Walker, Catalina 70-2093.  
 Andrés, Gabriel 70-2112.  
 Andricáin, Sergio 70-2526.  
 Ansó Ros, Judith 70-1846.  
 Ansolabehere, Pablo 70-2819.  
 Antorino, Thomas 70-2657.  
 Aparici, Melina 70-1476.  
 Aparicio, Yannelys 70-2053, 70-2736.  
 Aquino Ordinola, Frank David 70-2913.  
 Arana Caballero, Rocío 70-2342.  
 Arancibia Gutiérrez, Beatriz 70-1933.  
 Aranda G., Isabel 70-1667.  
 Arango Vallejo, Álvaro 70-2673.  
 Araya Seguel, Claudio 70-1635.  
 Arbaiza, Diana 70-2444.  
 Arbillaga, Idoia 70-2758.  
 Arbona, Guadalupe 70-2720.  
 Arce, Rafael 70-2898.  
 Arciello, Daniele 70-2272.  
 Arciniega García, Luis 70-2094.  
 Arco, Antonio 70-1955.  
 Arellano, Ignacio 70-2068, 70-2156,  
 70-2157, 70-2317, 70-2345.  
 Arellano-Torres, Ignacio D. 70-2342.  
 Ares Cuba, Gabriel 70-2807.  
 Arias Cabal, Álvaro 70-1498.  
 Arias Carbone, Giovanna 70-2274.  
 Arias Sanabria, Carlos Arturo 70-2604.  
 Arranz, Conrado J. 70-2818.  
 Arriagada Anabalón, Silvana 70-1554,  
 70-1764.  
 Arribas, Julián 70-2194.  
 Arrizabalaga, Jon 70-1636.  
 Arroyo Almaraz, Antonio 70-2490.  
 Arroyo Calderón, Patricia 70-2404.  
 Arroyo Hernández, Ignacio 70-1590,  
 70-1689.  
 Arroyo Martínez, Laura 70-2565.  
 Arteaga Martínez, Alejandro 70-2390.  
 Arteaga Viveros, Eduardo 70-1838.  
 Ascencio Navarro, Raúl Enrique 70-2720.  
 Ascencio Serrano, Cristina 70-2643.  
 Astudillo, César 70-1637.  
 Aszyk, Ursula 70-2153.  
 Avaro, Nora 70-2566.  
 Avelino Sierra, Rosnátaly 70-1792.  
 Avellana, Alicia Mariana 70-1796.  
 Avenoza, Gemma 70-2014.  
 Ávila Muñoz, Antonio Manuel 70-1847.  
 Avilés Diz, Jorge 70-2410.  
 Avissar, Sofia 70-2699.  
 Azanza, José Javier 70-2127.  
 Azevedo Gomes, Juliana 70-1934.  
 Aznárez-Mauleón, Mónica 70-1591.  
 Azueta, Cristina 70-2010.  
 Ba, Tapsir 70-2305.  
 Baccarani, Eduardo 70-1638, 70-1639.  
 Bacigalupe Echevarría, Rodrigo 70-2876.

- Bailey, Matthew 70-2039.  
 Bajini, Irina 70-2567.  
 Bajo Pérez, Elena 70-1571.  
 Balart Sánchez, Carmen Gabriela 70-2289.  
 Balcells Doménech, José María 70-2079, 70-2868.  
 Balderston, Daniel 70-2670, 70-2674.  
 Balibrea, Mari Paz 70-2568.  
 Ballester Pardo, Ignacio 70-2496.  
 Baltar, Rosalía 70-2472.  
 Bamford, Heather 70-2015.  
 Banderas Manzano, Karen 70-1674.  
 Baquero Castellanos, Silvia 70-1825.  
 Baquero Escudero, Ana Luisa 70-2475.  
 Barahona Mora, Azucena 70-1872.  
 Baranda Leturio, Consolación 70-2375.  
 Barbero Bernal, Juan Carlos 70-1848.  
 Barcena, Elena 70-1849.  
 Barchiesi, Maria Amalia 70-2915.  
 Bárkányi, Zsuzsanna 70-1850.  
 Barquero, Silvia 70-1506.  
 Barral, Manuela 70-2666.  
 Barrera Enderle, Víctor 70-2882.  
 Barrera Linares, Luis 70-1765.  
 Barrera López, José María 70-2928.  
 Barrientos, Juan José 70-2527.  
 Barrientos, Mónica 70-2493, 70-2741.  
 Barriga Villanueva, Rebeca 70-1766.  
 Barros García, María Jesús 70-1588.  
 Basanta, Almudena 70-1862.  
 Basanta, Ángel 70-2828.  
 Bastianes, María 70-2511.  
 Bataller Catalá, Alexander 70-1767.  
 Batlle Rodríguez, Jaume 70-1851.  
 Batllori, Montserrat 70-1713.  
 Battaner Arias, Paz 70-1572, 70-1757.  
 Battilana, Carlos 70-2819.  
 Battista, Emiliano 70-1469, 70-1474, 70-1479, 70-1480.  
 Bayardi Landeros, Citlalli 70-1481.  
 Bayona, Patricia 70-1768.  
 Bazzanella, Carla 70-1592.  
 Beiras del Carril, Victoria 70-1769.  
 Belda Plans, Juan 70-2095.  
 Belmonte Serrano, José 70-2810.  
 Beltrán, Rafael 70-2037.  
 Bello Hernández, Irene 70-1719.  
 Belloni, Benedetta 70-2347.  
 Belloni, Paola 70-2734.  
 Benabu, Isaac 70-2069.  
 Benavides Martínez, Christian 70-2569.  
 Benclowicz, José Daniel 70-2570.  
 Bender, Elżbieta 70-2919.  
 Benites, María Jesús 70-2096.  
 Benítez Guerrero, Carmen 70-2150.  
 Béreiziat-Lang, Stephanie 70-1956.  
 Bergmann, Emilie L. 70-2290.  
 Bermejo, Felisa 70-1848.  
 Bernal, Elisenda 70-1516.  
 Bernal, María 70-1711.  
 Bernal, Roberto 70-2769.  
 Bernal Romero, Manuel 70-2497.  
 Bernat Vistarini, Antonio 70-2733.  
 Berneri, Leonardo 70-2858.  
 Berri, Marina 70-1572, 70-1593.  
 Berry, Grant M. 70-1870.  
 Bertolotti, Virginia 70-1489, 70-1714.  
 Bertomeu Pi, Pau 70-1640.  
 Bettendorff, Paulina 70-1641.  
 Betulia Pedraza, María 70-1899.  
 Bezhanova, Olga 70-2571.  
 Bianco, Rosella 70-1770.  
 Biancotto, Natalia 70-2843.  
 Bilbija, Ksenija 70-2625.  
 Bindernagel, Franka 70-2572.  
 Bisbe, Luisana 70-1642.  
 Bischoff, Christina 70-2006.  
 Bizzarri, Hugo O. 70-2011.  
 Blanco, Mercedes 70-2097, 70-2270.  
 Blanco Izquierdo, María Ángeles 70-1896.  
 Blanco Robles, Fernando 70-2012.  
 Blas Arroyo, José Luis 70-1519.  
 Blasut, Giada 70-2102.  
 Blejer, Daniella 70-2668.  
 Blejmar, Jordana 70-2528.  
 Blestel, Elodie 70-1594.  
 Blizzarri, Gabriele 70-2829.  
 Boase, Roger 70-2008.  
 Bogard, Sergio 70-1520.  
 Bogoya, Camilo 70-2529.  
 Bolívar, Adriana 70-1643.  
 Bolón, Alma 70-2675.  
 Bonet Ponce, Clara 70-2158.  
 Bonilla Cerezo, Rafael 70-2280, 70-2395.  
 Bonnin, Juan Eduardo 70-1644.  
 Borba, L.C. 70-1871.  
 Bordal Steien, Guri 70-1793.  
 Bordelois, Ivonne 70-2845.  
 Borges, Rosa 70-2573.  
 Boronat Domenech, Marina 70-1698.  
 Borowitz, Molly E. 70-2326.  
 Borrego Nieto, Julio 70-1852.  
 Bortignon, Martina 70-2498.  
 Bortoli, Giulia 70-2574.  
 Botello, Jesús 70-2195.  
 Botrel, Jean-François 70-1993.  
 Botta, Patrizia 70-1972, 70-2348.  
 Bou, Enric 70-2411.

- Bouchiba-Fochesato, Isabelle 70-2330, 70-2371.
- Boussagol, Gabriel 70-2490.
- Bouzas, Paula 70-1645.
- Bouzas, Pía 70-2921.
- Braceras Peña, María Natividad 70-1646.
- Bravo, Ana 70-1545.
- Bravo, Diana 70-1595.
- Bravo García, Eva 70-1794.
- Bravo López, Ulises 70-2282.
- Brea, Mercedes 70-2026.
- Breden, Simon 70-2516.
- Brenan, Gerald 70-1957, 70-1958.
- Brenneis, Sara J. 70-2575.
- Brescia, Pablo 70-2893.
- Briggs, Ronald 70-2418.
- Briones Leiva, Marta 70-2214.
- Brioso, Jorge 70-2846.
- Brito García, Carlos 70-2196.
- Broullón Lozano, Manuel A. 70-2917.
- Brown, Alan V. 70-1892.
- Bruña Bragado, María José 70-2498.
- Buenafuentes, Cristina 70-1896.
- Bueno Hudson, Richard 70-1470.
- Buffery, Helena 70-2492.
- Buiguès, Jean-Marc 70-2098.
- Buñat Silva, Zuzanna 70-1596.
- Burgoyne, Jonathan 70-2023.
- Burguillo López, Javier 70-2310.
- Burrola Encinas, Rosa María 70-2471.
- Busquets, Loreto 70-1994.
- Buttazzi, Irene 70-1763.
- Cabaleiro Soutullo, Hermitas 70-2235.
- Cabarcas Antequera, Hernando 70-2777.
- Cabedo Nebot, Adrián 70-1609.
- Cabezas, Paula 70-1637.
- Cacciola, Anna 70-2864.
- Cáceres Sztorc, Ágata Cristina 70-2576.
- Cacho Casal, Rodrigo 70-2339.
- Cajero Vázquez, Antonio 70-2676.
- Caldas Simões, Alex 70-1669.
- Calderón, Mario 70-2716.
- Calderón Campos, Miguel 70-1715, 70-1794.
- Calderwood, Eric 70-2411.
- Calduch, Carme 70-1853.
- Calero Vaquera, María Luisa 70-1482.
- Calvo Fernández, Vicente 70-1483, 70-1876.
- Calvo Revilla, Ana 70-2530.
- Calvo Tello, José 70-2201.
- Calzón García, José Antonio 70-2296.
- Calle Bocanegra, Rosalía 70-2523.
- Câmara, Aliana Lopes 70-1521, 70-1522.
- Camela Flores, Fernanda 70-2790.
- Campanella, Lucía 70-2677.
- Campbell, Sophie 70-2674.
- Campbell, Ysla 70-2197.
- Campillo-Fenoll, Marcos 70-2586.
- Campos Moreno, Araceli 70-2099.
- Campuzano, Betina Sandra 70-2637.
- Camurati, Mireya 70-2678.
- Cancellier, Antonella 70-2792, 70-2793.
- Cancelliere, Enrica 70-2159.
- Canet, José Luis 70-2100, 70-2512.
- Cano, Luis C. 70-2447.
- Cantamutto, Lucía 70-1597.
- Cantero Serena, Francisco José 70-1499.
- Canuto Castillo, Felipe 70-1795.
- Cañas Murillo, Jesús 70-2380.
- Cañete, Carlos 70-2087.
- Capdevilla Argüelles, Nuria 70-2499.
- Capurro, María Florencia 70-2452.
- Cara, Giovanni 70-2198.
- Carabias Orgaz, Miguel 70-2188.
- Carbajo Lago, Laura 70-2160.
- Cárceles Alemán, Ana 70-2759.
- Cárdenas Moreno, Mónica 70-2135, 70-2531.
- Cárdenas-Rotunno, Anthony J. 70-2024.
- Caresani, Rodrigo 70-2453, 70-2461.
- Carini, Sara 70-2577, 70-2578.
- Cariola Cerda, Constanza 70-2199.
- Carmichael, Renee 70-2660.
- Carmona Fernández, Fernando 70-1966, 70-2026.
- Carmona Tierno, Juan Manuel 70-2306.
- Carnero, Guillermo 70-2060.
- Carol, Javier Jerónimo 70-1796.
- Carpallo Bautista, Antonio 70-2386.
- Carpi, Elena 70-1897.
- Carranza, Claudia 70-1973, 70-2412.
- Carrasco García, Susana 70-1672.
- Carré, David 70-1824.
- Carrera de la Red, Micaela 70-1797.
- Carreres, Ángeles 70-1853.
- Carriazo Ruiz, José Ramón 70-1716, 70-2324.
- Carrillo Zeiter, Katja 70-2579.
- Carta, Massimiliano 70-1999.
- Casado Mancebo, Mario 70-1523.
- Casado Velarde, Manuel 70-1598.
- Casanova Ávalos, Manuela 70-1472.
- Casariago Castiñeira, Paula 70-2101, 70-2161.
- Casas, Ana 70-2737.
- Casas-Calvo, Nicolás J. 70-2070.
- Cáseda Teresa, Jesús Fernando 70-2304, 70-2331.

- Cassani, Alessia 70-2580, 70-2842.  
 Cassany, Daniel 70-1932.  
 Castany Prado, Bernat 70-2888.  
 Castañeda, Luz Stella 70-1599.  
 Castaño, Ana 70-2118.  
 Castañón, Adolfo 70-2860, 70-2880, 70-2881.  
 Castañón Rodríguez, Jesús 70-1471.  
 Castells Molina, Isabel 70-2200.  
 Castillejo Benavente, Arcadio 70-2102.  
 Castillo, Anna 70-2830.  
 Castillo Fadic, María Natalia 70-1500.  
 Castillo Lluch, Mónica 70-1717.  
 Castillo Peña, Carmen 70-2126.  
 Castillo Ríos, Betsy Fabiola 70-1674.  
 Castillo Sánchez, Silvia 70-1771.  
 Castillón, Catalina 70-2511.  
 Castro, Ana 70-1558.  
 Castro Ricalde, Maricruz 70-2581.  
 Castro Rosales, Elba 70-2500.  
 Catalá Carrasco, Jorge L. 70-2582.  
 Cela Heffel, Emilio 70-2034.  
 Cepeda Ruiz, Cristal Yeseidy 70-1772.  
 Cerda Etchepare, Gamal 70-1935.  
 Cerda-Oñate, Karina 70-1935.  
 Cerezo Soler, Juan 70-2201.  
 Cerno, Leonardo 70-1798.  
 Cerrillo, Pedro C. 70-1974, 70-2526.  
 Cervantes Becerril, Freja I. 70-2396.  
 Cervera Rodríguez, Ángel 70-1600.  
 Cervera Salinas, Vicente 70-2599.  
 Chacón, Enrique 70-2768.  
 Chacón-García, Carmen 70-1885.  
 Champeau, Geneviève 70-2802.  
 Chandía, Eugenio 70-1938.  
 Chang, Julia 70-2593.  
 Chang, Lidia 70-1799.  
 Chang-Rodríguez, Raquel 70-2103.  
 Chas Aguión, Antonio 70-2030.  
 Chausovsky, Alexis 70-2451.  
 Chavarín González, Marco Antonio 70-2413.  
 Chaves, José Ricardo 70-2583.  
 Chávez Díaz, Liliana 70-2709.  
 Chávez Fajardo, Soledad 70-1484, 70-1647.  
 Checa-García, Irene 70-1524.  
 Chiani, Miriam 70-2584.  
 Chiavarino, Nicolás 70-1641.  
 Chica Jurado, Carmen María 70-1531.  
 Chierichetti, Luisa 70-1648.  
 Chiguay, Violeta 70-2570.  
 Chodorowska-Pilch, Marianna 70-1800.  
 Choi, Imogen 70-2271.  
 Ciapuscio, Guiomar E. 70-1474, 70-1584.  
 Cid Abasolo, Karlos 70-2642.  
 Cifuentes Honrubia, José Luis 70-1525, 70-1526.  
 Cimmino, Doriana 70-1693.  
 Cisterna Jara, Natalia 70-2488.  
 Clark de Lara, Belem 70-2414.  
 Clavería, Gloria 70-1896.  
 Climent, Salvador 70-1649.  
 Close, Anthony 70-2202.  
 Cocio, Andrea 70-1941.  
 Coenen, Erik 70-2162, 70-2173.  
 Colahan, Clark 70-2203.  
 Colomina-Almiñana, Juan J. 70-1773.  
 Colón Domènech, Germà 70-1472.  
 Colorado Prieto, Natalia 70-1913.  
 Colucciello, Mariarosaria 70-2442.  
 Coll, Magdalena 70-1714.  
 Coll-Florit, Marta 70-1649.  
 Comellas Aguirrezábal, Mercedes 70-2263, 70-2415.  
 Company Company, Concepción 70-1758.  
 Concolino, Mariana 70-2803.  
 Conde Parrado, Pedro 70-2281.  
 Congosto Martín, Yolanda 70-1718.  
 Contreras, Miguel Ángel 70-2903.  
 Contreras Izquierdo, Narciso M. 70-1573.  
 Copello, Fernando 70-2216.  
 Coppola, Francesca 70-2638.  
 Corbella, Dolores 70-1719.  
 Corbeto López, Albert 70-2416.  
 Cordisco, Ariel 70-1601.  
 Córdova Romero, Griselda 70-2755.  
 Corfis, Ivy A. 70-2013.  
 Coria Nogueira, Nicolás 70-2679.  
 Cornejo, Carlos 70-1824.  
 Corral, Wilfrido H. 70-2544.  
 Correa Lust, Constanza Inés 70-2662.  
 Correa Pérez, Roxanna 70-1933.  
 Cortés Guadarrama, Marcos 70-2104.  
 Cortez, María Teresa 70-1948.  
 Cortez Godínez, José 70-1914.  
 Cortijo Ocaña, Antonio 70-2105.  
 Corvo Sánchez, María José 70-1948.  
 Corzo, Ricardo 70-2752.  
 Costa, Joao 70-1837.  
 Costa do Lago, Thalyla Bruna 70-2719.  
 Courcelles, Dominique de 70-2303.  
 Cowling, Erin 70-2341.  
 Crastes, Fabienne 70-2623.  
 Crespo, Natalia 70-2467, 70-2468.  
 Crespo Fernández, Eliecer 70-1602.  
 Criado de Diego, Cecilia 70-1854, 70-1855.  
 Crivellari, Daniele 70-2340.  
 Cruickshank, Don W. 70-2346.

- Cruz-Cámara, Nuria 70-2823.  
 Cruz Duarte, Juan David 70-2680.  
 Cruz Modesti, Hélène 70-1690.  
 Cuartero, María Pilar 70-2284.  
 Cuenca Muñoz, Paloma 70-2349,  
 70-2350.  
 Cuevas, T. Jackie 70-2585.  
 Cuevas Alonso, Miguel 70-1501.  
 Cuevas Cervera, Francisco 70-2417.  
 Cullrell, Diana 70-2766.  
 Cúneo, Paola 70-1769.  
 Cunha, Iria da 70-1936.  
 Curcó, Carmen 70-1603.
- D'Angelis, Antonella 70-1691.  
 D'Onofrio, Julia 70-2204.  
 Dabove, Juan Pablo 70-2586.  
 Dadson, Trevor J. 70-2009, 70-2284.  
 Dakin, Karen 70-1801.  
 Dal Maso, Elena 70-1574.  
 Dankel, Philipp 70-1692.  
 Danowski, Christopher 70-2522.  
 Darío Mosquera, Fabián 70-2681, 70-2682.  
 Darnis, Pierre 70-2205.  
 Darrigrandi Navarro, Claudia 70-2430,  
 70-2587.  
 Davenport, Randi-Lise 70-2206, 70-2207.  
 Davies, Lloyd H. 70-1959.  
 Dávila, Yaymar 70-1650.  
 Davison, Omar Antonio 70-1941.  
 Day, Stuart A. 70-2513, 70-2588.  
 De Armas, Frederick A. 70-2068, 70-2208.  
 De Beni, Matteo 70-1904.  
 De Cesare, Anna-Maria 70-1693.  
 De Cesare, Giovanni Battista 70-2382.  
 De Rosso, Ezequiel 70-2532.  
 Del Gizzo, Luciana 70-2501.  
 Delaney, Juan José 70-2682.  
 Delano, Cristina 70-2476.  
 Delgado del Águila, Jesús Miguel  
 70-1975, 70-2533, 70-2861, 70-2930.  
 Delgado H., Cristián 70-1675.  
 Dell'Olmo Robles, Sara 70-1881.  
 Demeyer, Lise 70-2534.  
 Dempster, Alec 70-1976.  
 Deppner, Corinna 70-2683.  
 Destruel, Emilie 70-1544.  
 Devlieger, Marie 70-2934.  
 Di Giovannandrea, Riccardo 70-2106.  
 Díaz Alarcón, Soledad 70-1915.  
 Díaz Álvarez, Jesús M. 70-2846.  
 Díaz Barajas, Karina 70-1802.  
 Díaz-Bravo, Rocío 70-1856.  
 Díaz de Alda Heikkilä, Carmen 70-2209.  
 Díaz-Galán, Ana 70-1473.
- Díaz García, Luis Arturo 70-1527.  
 Díaz Moreno, Rocío 70-1756.  
 Díaz-Negrillo, Ana 70-1832.  
 Díaz Oyarce, Carmen 70-1651.  
 Díaz Rodríguez, Lourdes 70-1889.  
 Díaz Rodríguez, Cristian 70-1694.  
 Díaz Silva, Elena 70-2589.  
 Díaz Villalba, Alejandro 70-1485.  
 Diego, José Luis de 70-2904.  
 Díez-Canedo, Aurora 70-2883.  
 Díez de Revenga, Francisco 70-1969,  
 70-2502, 70-2601, 70-2724, 70-2785,  
 70-2824, 70-2933.  
 Díez del Corral Areta, Elena 70-1717.  
 Díez Mediavilla, Antonio 70-2079.  
 Dinnin, Alec 70-2847.  
 Domènech, Conxita 70-2210, 70-2211.  
 Domínguez, Frank A. 70-2038.  
 Domínguez Cuenca, Daniel 70-2939.  
 Domínguez Gutiérrez, M. Carmen  
 70-2568, 70-2922.  
 Domínguez Matito, Francisco 70-2071.  
 Domínguez Miranda, Claudia Maribel  
 70-2717.  
 Domínguez Pelegrín, Javier 70-1857.  
 Donoso Osorio, Elizabeth 70-1946.  
 Dorta, Josefa 70-1803, 70-1804.  
 Dotras Bravo, Alexia 70-2107.  
 Duarte, J. Enrique 70-2351.  
 Dubert-García, Francisco 70-1805.  
 Duchowny, Aléxia 70-1720.  
 Dumitrescu, Domnita 70-1902.  
 Duperron, Celia 70-2535.  
 Durán, Kelvin 70-2691.
- Egoscozabal Carrasco, Pilar 70-2465.  
 El Zehla, Rosa Ángela 70-2850.  
 Elías, Carlos Tomás 70-2134.  
 Elola, Idoia 70-1870.  
 Elsayed Mahmoud Sayed Ahmed, Rania  
 70-1721.  
 Encarnación Sandoval, Paola 70-2282,  
 70-2285.  
 Encinar, Ángeles 70-2737.  
 Enghels, Renata 70-1722.  
 Ennis, Juan Antonio 70-1961.  
 Enríquez Perea, Alberto 70-2884.  
 Eraso Belalcázar, Mario Enrique 70-2800.  
 Erdman, Harley 70-2072.  
 Errázuriz, María Constanza 70-1937,  
 70-1941.  
 Escalante Varona, Alberto 70-2343,  
 70-2381.  
 Escandell Vidal, María Victoria 70-1604,  
 70-1618.

- Escobar Fuentes, Samantha 70-2661.  
 Escudero Baztán, Juan Manuel 70-2163, 70-2318.  
 Escudero Buendía, Francisco Javier 70-2212.  
 Escudero Paniagua, Francisco 70-1886.  
 Espejo Cala, Carmen 70-2108.  
 Espinosa Ochoa, Mary Rosa 70-1826.  
 Espinoza, Hugo 70-1542.  
 Esplin, Emron 70-2688.  
 Essen, María Clara von 70-1774.  
 Establier Pérez, Helena 70-2393.  
 Esteban, Ángel 70-2853.  
 Esteban Bernabé, Encarna 70-2618.  
 Esteve, Abraham 70-2384.  
 Esteve, Cesc 70-2063.  
 Estève, Raphaël 70-2684.  
 Estigarribia, Bruno 70-1528.  
 Eudave, Cecilia 70-2929.  
 Everly, Kathryn 70-2540.  
 Exner, Isabel 70-1995.  
 Eymar, Marcos 70-2654.  
 Ezama Gil, Ángeles 70-2804.
- Fabbri, Maurizio 70-2382.  
 Faber, Sebastiaan 70-2591.  
 Fábregas, Antonio 70-1529, 70-1530, 70-1605.  
 Fajardo, Alejandro 70-1719.  
 Fandiño, Laura 70-2706.  
 Farmer, Julia L. 70-2213.  
 Faúndez, Edson 70-2443.  
 Felú Arquiola, Elena 70-1531, 70-1532, 70-1889.  
 Felser, Claudia 70-1836.  
 Fernández, Ángel José 70-2328.  
 Fernández, Enrique 70-2109.  
 Fernández, Esther 70-2511.  
 Fernández, Nancy 70-2592.  
 Fernández, Pura 70-2418.  
 Fernández, Susana S. 70-1606, 70-1607.  
 Fernández Álvarez, María 70-1717.  
 Fernández Cruz, Javier 70-1681.  
 Fernández de Molina Ortés, Elena 70-1775.  
 Fernández Ferreiro, María 70-2227.  
 Fernández Juncal, Carmen 70-1723.  
 Fernández Lacueva, Cristina 70-2725.  
 Fernández López, María del Carmen 70-1858, 70-1859.  
 Fernández López, Sergio 70-2298.  
 Fernández Mata, Rafael 70-1724.  
 Fernández-Medina, Nicolás 70-2593.  
 Fernández Rodríguez, Áurea 70-1917.  
 Fernández Rodríguez, Daniel 70-2084.  
 Fernández Romero, Ricardo 70-2774.  
 Fernández Sánchez-Alarcos, Raúl 70-2756.  
 Fernández Silva, Sabela 70-1916.  
 Fernández Troyano, Leonardo 70-2047.  
 Ferrada, Ricardo 70-2594.  
 Ferrante, Florentina 70-2938.  
 Ferrari, Alejandro 70-2874.  
 Ferreira Cabrera, Anita 70-1947.  
 Ferrer, Carlos 70-2283.  
 Fiddian, Robin 70-2630.  
 Figueiredo Palacios, Pablo 70-1475.  
 Figueras Bates, Carolina 70-1608, 70-1609.  
 Figueroa, Javiera 70-1938.  
 Figueroa, Melissa 70-2341.  
 Figueroa, Sebastián 70-2563.  
 Figueroa Alarcón, Leslie 70-1838, 70-1839.  
 Figueroa Barra, Alicia 70-1939.  
 Figueroa Flores, Ximena 70-2503.  
 Figueroa Sepúlveda, Susana 70-1943.  
 Fiorussi, André 70-2786.  
 Fischer, Thomas 70-1960.  
 Fitta García, José de Jesús 70-1940.  
 Flax, Rocío 70-1652.  
 Flores, Enrique 70-2754.  
 Flores Hernández, Yohana Yessica 70-2386.  
 Flores Requejo, María José 70-2580, 70-2705.  
 Flores Sigg, Santiago 70-1725.  
 Fock, Ignac 70-2398.  
 Fonseca, Carlos 70-2628.  
 Fonseca Gómez, Marco Antonio 70-2897.  
 Fontana, Patricio 70-2685.  
 Ford, Katherine 70-2514.  
 Forneiro Pérez, José Luís 70-1977.  
 Fortineau-Brémond, Chrystelle 70-1594.  
 Fortuño Llorens, Santiago 70-1472.  
 Foscaro, Alice 70-2419.  
 Foster, David W. 70-2536.  
 Fradejas, José Manuel 70-2025.  
 Fraga, Carolina 70-1533.  
 François, Jérónime 70-2596.  
 Francomano, Emily C. 70-2051.  
 Frattale, Loretta 70-2639.  
 Frías Nuñez, Marcelo 70-2388.  
 Fritz-Huechante, Paola 70-1534, 70-1560.  
 Fuentes, Liliana 70-1941.  
 Fuentes Gutiérrez, Elisa de las 70-1827.  
 Fuentes Morán, María Teresa 70-1948.  
 Fuentes Retamal, Pablo 70-2891.  
 Fuentes Rodríguez, Catalina 70-1653, 70-1695.

- Fuentes Rodríguez, Elisa 70-1859.  
 Fuentes Román, Ivonne 70-1946.  
 Fuertes Gutiérrez, Marta 70-1850.  
 Fuster, Francisco 70-2658, 70-2869.
- Gabilondo, Joseba 70-2608.  
 Gaete-Moscoso, Rosa Cristina 70-1942.  
 Gago Gómez, Laura 70-1776.  
 Gainza, Carolina 70-2595.  
 Gala, Candelas 70-2795.  
 Galán-Mañas, Anabel 70-1920.  
 Galanes Santos, Iolanda 70-1917.  
 Galay, María Celeste 70-1711.  
 Galeano Sánchez, Juan Camilo 70-2631.  
 Galindo Merino, María del Mar 70-1869.  
 Gallardo Richards, Emma 70-1860.  
 Gallego Cuñas, Ana 70-2865.  
 Gallego Ortega, José Luis 70-1943.  
 Gallo, Alba Lucila 70-1825.  
 Gallo, Alejandro M. 70-1654.  
 Gamarra La Rosa, José Luis 70-2454.  
 Garachana Camarero, Mar 70-1535,  
 70-1806.  
 Garassino, Davide 70-1693.  
 Garatea Grau, Carlos 70-2111.  
 Garcerá, Fran 70-2917.  
 Garcés Gómez, María Pilar 70-1726,  
 70-1727, 70-1728.  
 García, Carlos 70-2497, 70-2509, 70-2686,  
 70-2687, 70-2900, 70-2928.  
 García, Dionisia 70-1955, 70-2794.  
 García, Mariano 70-2688.  
 García, Marisol 70-1868.  
 García, Miguel Ángel 70-2596, 70-2787.  
 García, Victoria 70-2936.  
 García Aguilar, Ignacio 70-2214, 70-2352.  
 García Aranda, María Ángeles 70-1486.  
 García-Bedoya, Carlos 70-2103.  
 García Berrio, Antonio 70-2215.  
 García Candeira, Margarita 70-2770.  
 García Egea, Benjamín 70-2399.  
 García Fernández, José 70-1696, 70-1697.  
 García Fernández, Luis 70-1536.  
 García Galiano, Ángel 70-2743.  
 García Gallarín, Consuelo 70-1575,  
 70-1729.  
 García González, Marta 70-1918.  
 García González, Mónica 70-2455.  
 García-Hernández, Benjamín 70-1698.  
 García López, Jorge 70-2113.  
 García-Macho, María Lourdes 70-1730.  
 García Martínez, Anabel 70-2515.  
 García Martínez, Pablo 70-2912.  
 García-Medall, Joaquín 70-1537.  
 García Meza, Norma Esther 70-2939.
- García-Minguillán, Claudia 70-2146.  
 García Mouton, Pilar 70-1759.  
 García Ortiz, Isabel 70-1745.  
 García-Page, Mario 70-1898.  
 García Pérez, David 70-2835.  
 García Pérez, José 70-1471.  
 García Pujals, Alberto 70-1861.  
 García Ramón, Amparo 70-1655.  
 García Rivero, Narés 70-1905.  
 García Riverón, Raquel 70-1502.  
 García Rodríguez, María José 70-2729.  
 García Salido, Marcos 70-1862.  
 García Sánchez, Jairo Javier 70-1576.  
 García Santo-Tomás, Enrique 70-2164,  
 70-2365.  
 García Valiente, Luis 70-2044.  
 Gareth Walters, D. 70-1959.  
 Gargano, Antonio 70-1996.  
 Garley, Matt 70-1807.  
 Garone Gravier, Marina 70-2396.  
 Garribba, Aviva 70-2348.  
 Garriga, Cecilio 70-1732, 70-1899.  
 Garrote Salazar, Marta 70-1863.  
 Garvin, Mario 70-2185.  
 Gasca-Jiménez, Laura 70-1924.  
 Gascón Salvador, José Ángel 70-1685.  
 Gaspar, Martín 70-2697.  
 Gatica, Paulo 70-2776.  
 Gavarró, Anna 70-1833.  
 Gayol, Federico 70-2626.  
 Genert, Folke 70-2165.  
 Gentilli, Luciana 70-2110, 70-2353.  
 George, Angela 70-1864.  
 Geraldo Camacho, Diana Vanessa  
 70-2486.  
 Gerassi-Navarro, Nina 70-2420.  
 Gerbaudo, Analía 70-2905.  
 Gerber, Clea 70-2216.  
 Gerhalter, Katharina 70-1773.  
 Giammatteo, Mabel 70-1656.  
 Giannakou, Aretousa 70-1538.  
 Gibson, Ian 70-2814.  
 Gil, Juan 70-1900.  
 Gil Gómez, Leonardo 70-2646.  
 Gil-Osle, Juan Pablo 70-2344.  
 Gilbert, Françoise 70-2166, 70-2167,  
 70-2376.  
 Ginger, Andrew 70-2421.  
 Ginway, M. Elizabeth 70-2447.  
 Giordano, Alberto 70-2906.  
 Giorgi, Gabriel 70-2710.  
 Gironzetti, Elisa 70-1872.  
 Giuliana, Virginie 70-1998.  
 Goddard, Cliff 70-1607.  
 Godenzzi, Juan C. 70-2111.

- Godinas, Laurette 70-2394.  
 Godón, Nuria 70-2474.  
 Godoy E., Gerardo 70-1667.  
 Goethals, Patrick 70-1656.  
 Golcman, Aida Alejandra 70-2562.  
 Goldchluk, Graciela 70-1961.  
 Goldman, Dara E. 70-2854.  
 Gomes Camacho, Roberto 70-1522.  
 Gómez, Jesús 70-2268.  
 Gómez, Leila 70-2422.  
 Gómez, Liliana 70-2597.  
 Gómez, Verónica 70-1919.  
 Gómez Asencio, José 70-1488, 70-1487.  
 Gómez Canseco, Luis 70-2214.  
 Gómez de Enterría, Josefa 70-2387.  
 Gómez de Tejada, Jesús 70-2870.  
 Gómez Laguna, Isaac 70-1546.  
 Gómez Lázaro, Marta 70-1739.  
 Gómez López-Quiñones, Antonio 70-2571.  
 Gómez-Montero, Javier 70-2400.  
 Gómez Rabal, Ana 70-1699.  
 Gómez Rey, Nicolás 70-2866.  
 Gómez Rubio, Joshua 70-1539.  
 Gómez Sánchez, María Elena 70-1657.  
 Gómez Seibane, Sara 70-1503, 70-1808.  
 Gómez-Vidal Bernard, Elvire 70-2802.  
 Gonçalves Pires, Maria Lucília 70-2266.  
 González, Daniela Soledad 70-1610.  
 González, Déborah 70-2014.  
 González, Horacio 70-2267.  
 González, Isabel 70-1540, 70-1541.  
 González, Javier Roberto 70-2035.  
 González, Juana María 70-2900.  
 González, María Vicenta 70-1851.  
 González, Raúl Eduardo 70-1976, 70-1978.  
 González-Abellás, Miguel 70-2579.  
 González Aguilar, María Isabel 70-1905.  
 González-Allende, Iker 70-2805.  
 González Álvarez, José Manuel 70-2718.  
 González-Barrera, Julián 70-2354.  
 González Boixo, José Carlos 70-2894.  
 González Briz, María de los Ángeles 70-2204.  
 González Calvo, José Manuel 70-1542.  
 González Cañal, Rafael 70-2080.  
 González García, Luis 70-1577.  
 González Gómez, Sofía 70-2817, 70-2836.  
 González González, Daniuska 70-2525.  
 González Hernández, Guillermo 70-2537.  
 González Pascual, Guillermo 70-2530.  
 González Pereira, Miguel 70-1863.  
 González Pérez, Aurelio 70-2217.  
 González Picado, Jézer 70-2538.  
 González Reboredo, Xosé Manuel 70-1979.  
 González Riffo, Javier 70-1589, 70-1635.  
 González Rodríguez, Raquel 70-1530, 70-1762.  
 Gonzalo García, Rosario Consuelo 70-2112.  
 Gopar Osorio, Emiliano 70-2073.  
 Gorrotxategi, Mikel 70-1578.  
 Gottschalk, Aenne 70-2384.  
 Govea Sánchez, Diego Alexis 70-2189.  
 Grande Quejigo, Francisco Javier 70-2016.  
 Granja Ibarreche, Xabier 70-2370.  
 Gras, Pedro 70-1760.  
 Greco, Barbara 70-2627.  
 Gregori, Alfons 70-2598.  
 Gregory, William 70-2516.  
 Grimm, Anja 70-1761.  
 Grohmann, Alexis 70-2863.  
 Gros Lladós, Sonia 70-2032.  
 Guardiola, Juan 70-2145.  
 Guarino, Augusto 70-2831, 70-2832.  
 Gubitosi, Patricia 70-1656, 70-1777.  
 Guéguen, Perrine 70-2899.  
 Guerra Salas, Luis 70-1657.  
 Guerrero Galván, Alonso 70-1731.  
 Guerrero González, Silvana 70-1589, 70-1764.  
 Guerrero Valenzuela, Claudio 70-2504.  
 Guichot Muñoz, Elena 70-2931.  
 Guijarro-Donadiós, Antonio 70-2074.  
 Guillaumin Rojo, Edgar 70-2505, 70-2825.  
 Guillén Escamilla, Josaphat E. 70-1658, 70-1944.  
 Guirado, Krístel 70-1659.  
 Guizado Yampi, Renato 70-2299.  
 Gusmán, Luis 70-2867.  
 Gutiérrez, Daniel Gustavo 70-1588.  
 Gutiérrez Cuadrado, Juan 70-1732, 70-2388.  
 Gutiérrez Gil, Alberto 70-2127.  
 Gutiérrez Maté, Miguel 70-1798.  
 Gutiérrez Meza, José Elías 70-2153.  
 Gutiérrez Müller, Beatriz 70-2748.  
 Gutiérrez Ordóñez, Salvador 70-1543.  
 Gutiérrez Reyna, Jorge 70-2118.  
 Gutiérrez Romero, Mario Fernando 70-1660.  
 Gutiérrez Rubio, Enrique 70-1579.  
 Gutiérrez Silva, Manuel 70-2423.  
 Gutiérrez Trápaga, Daniel 70-2009.  
 Gužauskytė, Evelina 70-2265.  
 Guzmán Rubio, Federico 70-2539.

- Haboud, Marleen 70-1809.  
 Hache, Tamara 70-2438.  
 Halperin, Demian 70-2699.  
 Hall, John B. 70-1959.  
 Haro Cortés, Marta 70-2017, 70-2018, 70-2512.  
 Haro Hernández, Lydia de 70-2618.  
 Hasson, Or 70-2109.  
 Hecht, Ana Carolina 70-1778.  
 Helfrich, Uta 70-1645.  
 Helmer, Ángela 70-2114.  
 Helmich, Werner 70-2400.  
 Henao, José Ignacio 70-1599.  
 Henao Jaramillo, Simón 70-2704.  
 Henríquez-Puentes, Patricia 70-2644.  
 Herari, Juan 70-2052.  
 Heredia Mantis, María 70-2293, 70-2365.  
 Hernaiz, Sebastián 70-2689.  
 Hernández, Biviana 70-2940.  
 Hernández, Esther 70-1580.  
 Hernández, Juan O. 70-1700.  
 Hernández, July 70-1661.  
 Hernández, Patricia C. 70-1594.  
 Hernández-Banuchi, Alberto 70-2456.  
 Hernández Carrasco, Consuelo 70-2757.  
 Hernández Flores, Nieves 70-1611.  
 Hernández González, Laura 70-2168.  
 Hernández González, María Belén 70-2599, 70-2618.  
 Hernández Guerrero, Brayan Arturo 70-1679.  
 Hernández Hernández, Humberto 70-1901.  
 Hernández Muñoz, Natividad 70-1828.  
 Hernández Quintana, Blanca 70-2914.  
 Hernández Valseca, Braulio 70-1714.  
 Hernando García-Cervigón, Alberto 70-1600.  
 Hernando Morata, Isabel 70-2169, 70-2170.  
 Herranz, Miguel 70-2611.  
 Herranz Llácer, Cristina V. 70-1581.  
 Herrera, Adrián 70-2424.  
 Herrera Santana, Juana Luisa 70-1473.  
 Herrero de Haro, Alfredo 70-1504.  
 Herrero Senés, Juan 70-2821.  
 Hessel, Stephen 70-2218.  
 Hicks-Bartlett, Alani 70-2219.  
 Hidalgo Gallardo, Andrés 70-1848.  
 Higashi, Alejandro 70-2043, 70-2130.  
 Hind, Emily 70-2004.  
 Hipperdinger, Yolanda 70-1505.  
 Hoot, Bradley 70-1544.  
 Hoyos, David 70-1506.  
 Hoyos, José Carlos de 70-1733.  
 Hurtado Albir, Amparo 70-1920.  
 Hurtado González, Silvia 70-1945.  
 Ibaceta, Miguel 70-1612.  
 Ibáñez, Isabel 70-2329.  
 Ibáñez Cerda, Sergio 70-1527.  
 Ibáñez Rodríguez, Miguel 70-2402.  
 Iglesias, Rosalía 70-1671.  
 Iglesias Recuero, Silvia 70-2045.  
 Ilgürel, Mehmet 70-2690.  
 Insausti, Gabriel 70-2857.  
 Insausti Muñoz, Catalina 70-1734.  
 Iraceburu Jiménez, Maite 70-2383.  
 Irimia, Monica Alexandrina 70-1701.  
 Isasi Martínez, Carmen 70-1582.  
 Issorel, Jacques 70-2276, 70-2814, 70-2928, 70-2933.  
 Iturra Herrera, Carolina 70-1946.  
 Iturrioz Leza, José Luis 70-1613.  
 Izquierdo, Amparo 70-2355.  
 Izquierdo Alegría, Dámaso 70-1614.  
 Jacobo Egea, Alejandro 70-2054.  
 Jamieson, Martín 70-1909.  
 Janiga-Perkins, Constance G. 70-2093.  
 Janin, Érica 70-2011.  
 Jansen, Laura 70-2691.  
 Janzen, Rebecca 70-2588.  
 Jaque, Matías 70-1615.  
 Jaramillo, Diana Isabel 70-2862.  
 Jarkowski, Anibal 70-2907.  
 Jeffrey, Zamostny 70-2410.  
 Jeftanovic, Andrea 70-2741.  
 Jerez Cabrero, Enrique 70-2025.  
 Jessen, Herle-Christin 70-1956.  
 Jiménez Aguilar, Miguel Ángel 70-1962.  
 Jiménez Fernández, Rafael 70-1779.  
 Jiménez Juliá, Tomás 70-1617.  
 Jiménez León, Marcelino 70-2735.  
 Jiménez Morales, María Isabel 70-2489.  
 Jiménez Ríos, Enrique 70-1735, 70-1896.  
 Jiménez Ríos, Laura 70-2773.  
 Jiménez-Yáñez, Ricardo-María 70-1662.  
 Jimeno Bulnes, Natalia 70-1939.  
 Jitrik, Noé 70-2780, 70-2806.  
 Jódar Peinado, María Pilar 70-2517.  
 Jodl, Frank 70-1702.  
 Johnson, Matt 70-2692.  
 Johnson, Paul Michael 70-2220, 70-2633.  
 Johnson, Rhi 70-2470.  
 Jovanović, Željko 70-2253.  
 Juárez-Almendros, Encarnación 70-2020.  
 Juárez López, Andrés 70-2778.  
 Julio, Cristóbal 70-1829.  
 Junkerjürgen, Ralf 70-2609.

- Jurado Morales, José 70-2823.
- Kabatek, Johannes 70-1489.  
 Kamecke, Gernot 70-2221.  
 Kana, Aviva 70-2448.  
 Kanost, Laura 70-2707.  
 Kappès-Le Moig, Morgane 70-2075.  
 Kasperska, Iwona 70-2320.  
 Kaufmant, Marie-Eugénie 70-2075.  
 Kehlia, Ofek 70-2222.  
 Ketz, Victoria L. 70-2551.  
 Kime, Kaitlin 70-2585.  
 Kirk, Stephanie L. 70-2115.  
 Klengel, Susanne 70-1960.  
 Kloss Medina, Steffanie 70-1947.  
 Knospe, Sebastian 70-1818.  
 Koo, Pedro G. 70-2659.  
 Kordic Riquelme, Raïssa 70-1484,  
 70-1764.  
 Kottow, Andrea 70-2600.  
 Kováčová, Jana 70-1980.  
 Kováčová, Zuzana 70-1980.  
 Koza, Walter 70-1616.  
 Kozak, Claudia 70-2506.  
 Kratochvílová, Dana 70-1617.  
 Krieg, Sam 70-2114.  
 Krivochen, Diego Gabriel 70-1536,  
 70-1545.  
 Kroll, Simon 70-2171, 70-2172, 70-2173.  
 Kronmüller, Edmundo 70-1612.  
 Ku, Menghsuan 70-1921, 70-2762.  
 Küpper, Joachim 70-2693.  
 Kurz, Andreas 70-2440.  
 Kuznik, Anna 70-1920.
- Labanyi, Jo 70-2477.  
 Labarta, Ana 70-2028.  
 Lacarra, María Jesús 70-2019.  
 Lacorte, Manel 70-1865, 70-1872.  
 Laera, Alejandra 70-2908.  
 Lago, Sol 70-1836.  
 LaGreca, Nancy 70-2403.  
 Laguna, Ana María 70-2223.  
 Laín Corona, Guillermo 70-1962,  
 70-1963, 70-2733, 70-2760.  
 Lama, Miguel Ángel 70-2380.  
 Lama de la Cruz, Víctor de 70-2224.  
 Lamari, Naïma 70-2332, 70-2333.  
 Lambertí, Mariapia 70-2225.  
 Lamboy, Edwin M. 70-1884.  
 Lanctot, Brendan 70-2620.  
 Langenbacher-Liebott, Jutta 70-1719.  
 Lanz, Juan José 70-2651, 70-2785,  
 70-2797.  
 Laplana, José Enrique 70-2284.
- Lara Bermejo, Víctor 70-1703, 70-1736.  
 Larios, Jordi 70-2796.  
 Larraz, Fernando 70-2602.  
 Larrea Rubio, Pedro 70-2502.  
 Lasagabaster, David 70-1861.  
 Lascaux, Sandrine 70-2664.  
 Lasserre-Dempure, Odile 70-2373.  
 Lauer, A. Robert 70-2116, 70-2174.  
 Lavale-Ortiz, Ruth María 70-1737.  
 Lawless, Geraldine 70-2421.  
 Lázaro Niso, Rebeca 70-2078.  
 Leal, Tania 70-1544.  
 Lee Penagos, Juan Camilo 70-2645.  
 Leggott, Sarah 70-2603.  
 Lehmann, Christian 70-1704.  
 Leiva Rojo, Jorge 70-1899.  
 Leiva Salum, Natalia 70-1476.  
 Lema-Hincapié, Andrés 70-2211.  
 León Arroyo, Diana Daniela 70-1981.  
 León-Castro, Marta 70-1782.  
 León Perera, Cristo José de 70-2117.  
 León Prieto, Luis 70-2771.  
 León Valdés, Hernán 70-1830.  
 Leonetti, Francesca 70-2340.  
 Leonetti, Manuel 70-1618.  
 Leontaridi, Eleni 70-1546, 70-1619.  
 Lida, Miranda 70-1474.  
 Linares Bernabéu, Esther 70-1663.  
 Lira, Obed 70-2187.  
 Livingstone, Victoria 70-2783.  
 Lizama, Patricio 70-2788.  
 Llera, José Antonio 70-2760.  
 Llopis Cardona, Ana 70-1664.  
 Llorián González, Susana 70-1866.  
 Llosa Sanz, Álvaro 70-2226.  
 Lobato, María Luisa 70-2307.  
 Lobato Patricio, Julia 70-1926.  
 Locke, Jessica C. 70-2118.  
 Lolo, Begoña 70-2227.  
 Londero, Renata 70-2110.  
 London, John 70-2512.  
 Long, Scotland 70-2015.  
 López, Benjamín 70-1558.  
 López, Esther 70-1951.  
 López, Vladimir 70-1824.  
 López Alemany, Ignacio 70-2392.  
 López Beirama, Belén 70-1547.  
 López Cruz, Roser 70-2356.  
 López de Abiada, José Manuel 70-1992,  
 70-1997, 70-2652, 70-2723, 70-2922.  
 López Fernández, Laura 70-2507.  
 López Ferrero, Carmen 70-1572, 70-1757.  
 López García, Fernando 70-1625.  
 López González, Luis F. 70-2036.  
 López Jiménez, Carlos Arturo 70-2604.

- López-Labourdette, Adriana 70-2605.  
 López López, Carmen María 70-2240.  
 López Malagamba, Ivett 70-2871.  
 López Martínez, José Enrique 70-2321.  
 López Navia, Santiago 70-2228.  
 López-Ocón, Leoncio 70-2606.  
 López-Pellisa, Teresa 70-1998.  
 López Poza, Sagrario 70-2119.  
 López Quero, Salvador 70-1857.  
 López-Ríos, Santiago 70-2720.  
 López Ruiz, Patricia Teresa 70-2815.  
 López Sánchez-Vizcaíno, María Jesús 70-2890.  
 López Serena, Araceli 70-1490.  
 López Vera, Elvia Estefanía 70-2834.  
 Lora Márquez, Claudia 70-2425, 70-2494.  
 Lorente, Paula 70-1862.  
 Lorenzo, Guillermo 70-1831.  
 Lorite Luque, José Enrique 70-2426.  
 Losada Palenzuela, José Luis 70-2085.  
 Loureda, Óscar 70-1665, 70-1829.  
 Love, Natalie 70-2404.  
 Lovón Cueva, Marco Antonio 70-1666.  
 Lozano, Cristóbal 70-1832.  
 Lozano de la Pola, Ana 70-2844.  
 Lozano-Renieblas, Isabel 70-2215, 70-2229.  
 Lu, Xiuchuan 70-1867.  
 Lucero, Ernesto 70-2151.  
 Lucía Megías, José Manuel 70-2086.  
 Luengo, Ana 70-2591.  
 Luján-García, Carmen 70-1602.  
 Luján Villar, Juan David 70-1810.  
 Luque Amo, Álvaro 70-2911.  
 Lusardi, Laura 70-2779.  
 Ly, Nadine 70-2097.
- Macías Otón, Elena 70-1733.  
 MacKay, Carolyn J. 70-1801.  
 Mackenzie Rebollo, Carlos Enrique 70-2334.  
 Machín Lucas, Jorge 70-2665.  
 Madroñal, Abraham 70-2307, 70-2357.  
 Maestro, Jesús G. 70-2607.  
 Maffini, Alberto 70-2478.  
 Magaña Guzmán, Edgar 70-2808.  
 Maggi, Eugenio 70-2110, 70-2340.  
 Magrinyà Badiella, Carles 70-2230.  
 Maguire, Catherin 70-2327.  
 Maire Bobes, Jesús 70-2607.  
 Majada, Jesús 70-2343.  
 Maldonado Soto, Ricardo 70-1620.  
 Mancilla, Miliber 70-1639.  
 Manchado Rodríguez, Elena 70-2081.  
 Mangas Navarro, Natalia Anaís 70-2033.  
 Manghi H., Dominique 70-1667.  
 Mangialavori Rasia, Maria Eugenia 70-1705.  
 Manrique, Melissa 70-1868.  
 Manrique Granados, Ricardo Andrés 70-2427.  
 Manríquez Lozano, Néstor Elián 70-2469.  
 Manso Flores, Ana Alicia 70-1759.  
 Manson, William R. 70-2370, 70-2372.  
 Manterola, Ibon 70-1952.  
 Mañas Núñez, Manuel 70-1583.  
 Mapelli, Giovanna 70-1621.  
 Marcello, Elena Elisabeta 70-2080, 70-2269, 70-2358.  
 Marcos Marín, Francisco 70-1922.  
 Mare, María 70-1548.  
 Marelló, Carla 70-1710.  
 Margarit, Lucas 70-1957, 70-1958.  
 Margaza, Panagiota 70-1833.  
 Marigno, Emmanuel 70-2231.  
 Marimón Llorca, Carmen 70-1668, 70-1706.  
 Marín Pina, María Carmen 70-2142.  
 Marín Tamayo, John Jairo 70-2093.  
 Marini, Massimo 70-2348.  
 Marino, Giuseppe 70-2113.  
 Marino-Cicinelli, Simone 70-2744.  
 Mariscal, Alicia 70-1811.  
 Mariscal Hay, Beatriz 70-1982.  
 Marizzi, Bernd 70-1948.  
 Mármol Ávila, Pedro 70-2048, 70-2324.  
 Marqueta, Bárbara 70-1549.  
 Marrero-Fente, Raúl 70-2319.  
 Marsimian, Silvina B. 70-1964.  
 Martí Sánchez, Manuel 70-1695.  
 Martín, María Celeste 70-2670.  
 Martín, Rita 70-2436.  
 Martín Butragueño, Pedro 70-1507, 70-1580, 70-1766.  
 Martín Camacho, José Carlos 70-1557.  
 Martín-Estudillo, Luis 70-2608.  
 Martín Fumero, José Manuel 70-2781.  
 Martín García, Josefa 70-1615.  
 Martín Gijón, Mario 70-2922.  
 Martín-Hervás, Miguel Ángel 70-2653.  
 Martín Leralta, Susana 70-1676.  
 Martín Ojeda, Marina 70-2374.  
 Martín Villarreal, Juan Pedro 70-2425, 70-2873.  
 Martínez, Alejandro 70-2669.  
 Martínez, Angelita 70-1812.  
 Martínez, Dulce 70-1944.  
 Martínez, José María 70-2403.  
 Martínez-Acacio Alonso, Elena 70-2103, 70-2111.

- Martínez Cantón, Clara I. 70-2055.  
 Martínez Deyros, María 70-2003.  
 Martínez Ezquerro, Aurora 70-2076.  
 Martínez Garcilazo, Roberto 70-2464.  
 Martínez González, Mercedes 70-1983.  
 Martínez González, Víctor Hugo 70-2549.  
 Martínez Hernández, Diana 70-2751.  
 Martínez Moreno, Hugo 70-2010.  
 Martínez Pérez, Antonia 70-2044.  
 Martínez Sixto, Ana Line 70-1613.  
 Martínez Torrejón, José Miguel 70-2275.  
 Martínez Torrión, Diego 70-2490.  
 Mascarell, Purificació 70-2511.  
 Maselli, Matteo 70-2694.  
 Massanet Rodríguez, Rafael 70-2077.  
 Massman, Stefanie 70-2309.  
 Mata Induráin, Carlos 70-2232.  
 Matamoro, Blas 70-2714.  
 Matas Caballero, Juan 70-2078.  
 Mateo, José Manuel 70-1984, 70-2877,  
 70-2878.  
 Mathios, Bénédicte 70-2813.  
 Matos, Kevin 70-2046.  
 Matos Camacho, Mayori 70-1872.  
 Mattza Su, Carmela V. 70-2072.  
 Mavrou, Irini 70-1834.  
 Mayo, Simona 70-1771.  
 Mazzotti, José Antonio 70-2056.  
 McCallister, Timothy A. 70-2233.  
 McErlain, Katie 70-2069.  
 McGlade, Rhiannon 70-1959.  
 McNichols, Amy C. 70-2290.  
 Mecke, John 70-2609.  
 Medina Reguera, Ana 70-1923.  
 Meerkhan, Nasser 70-2234.  
 Mejía Solanilla, David 70-2715.  
 Melis, Chantal 70-1738.  
 Mellinger, Christopher D. 70-1924.  
 Mena Benet, Teresa 70-1882.  
 Méndez, Nancy 70-2120.  
 Méndez Santos, María del Carmen  
 70-1869.  
 Mendiola, Víctor Manuel 70-2811.  
 Mendivil-Giró, José-Luis 70-1739.  
 Mendizábal de la Cruz, Nieves 70-1939.  
 Mendonça, Inés de 70-2700.  
 Mendoza Vázquez, Erika 70-1508.  
 Menéndez Rivero, Yam Nick 70-2853.  
 Meneses, Alejandra 70-1938.  
 Meneses Eternod, Sue 70-1983.  
 Mercado Noyola, Francisco 70-2445.  
 Mercier, Claire 70-2711.  
 Merino, Antonio 70-2343.  
 Messias Nogueira, Antonio 70-1695.  
 Meyer Vega, Roberto 70-2932.  
 Mick, Carola 70-1813.  
 Micouveau, Mélissa 70-2377.  
 Miguel Aparicio, Elena de 70-1550.  
 Miguel García, Pilar de 70-2302.  
 Miguel Magro, Tania de 70-2341.  
 Míguez, Vitor 70-1805.  
 Míguez Álvarez, Carla María 70-1501.  
 Mihatsch, Wiltrud 70-1589.  
 Mikulski, Ariana M. 70-1870.  
 Miller, Gabrielle 70-2479.  
 Minter, Barbara 70-2596.  
 Miranda, Félix Valentín Bugueño  
 70-1871.  
 Miranda, Marcella 70-2121.  
 Miranda, Rui G. 70-2536.  
 Miranda, Xavier 70-1649.  
 Miranda Mora, Macarena 70-2747.  
 Miseres, Vanesa 70-2404.  
 Mistrorigo, Alessandro 70-2792, 70-2793.  
 Moënné-Locco, Cristóbal 70-1824.  
 Molina Damiani, Juan M. 70-2750.  
 Molina Martos, Isabel 70-1759.  
 Molina Morales, Guillermo 70-2057,  
 70-2229, 70-2291.  
 Mollà, Toni 70-2610.  
 Moncunill Bernet, Ramón 70-2122.  
 Mondragón Velázquez, Rafael 70-2396.  
 Montalbán Martínez, Nicolás 70-1925.  
 Montaner, Alberto 70-1699, 70-2043.  
 Montaner Bueno, Andrés 70-2737.  
 Montemayor Aceves, Martha Elena  
 70-2835.  
 Montenegro, Génesis 70-1540, 70-1541,  
 70-1780.  
 Montero, Claudia 70-2428.  
 Montero Curiel, María Luisa 70-1542,  
 70-1881.  
 Montero Curiel, Pilar 70-1542.  
 Montero Reguera, José 70-2235.  
 Monti, Silvia 70-2639.  
 Montiel Pérez, Dinorah Beatriz 70-1674.  
 Montrul, Silvina 70-1835.  
 Mora, Juliana de la 70-1620.  
 Moraga García, Fernanda 70-2775.  
 Morales, Hernán J. 70-2713.  
 Morales, Ricardo 70-1612.  
 Morales Bermúdez, Jesús 70-2485.  
 Morales Galiana, Javier Muñoz de  
 70-2463.  
 Morales Prado, Wendy Lucía 70-1985,  
 70-2389.  
 Morales Rivera, Santiago 70-2441,  
 70-2611.  
 Morán Rodríguez, Carmen 70-2733.  
 Morelli, Gabriele 70-2789.

- Moreno, Vincent 70-2141.  
 Moreno Celeghin, María Gracia 70-2639.  
 Moreno Fernández, Francisco 70-1869, 70-1902.  
 Moreno Gamboa, Olivia 70-2390.  
 Moreno Jiménez, Pilar María 70-1965.  
 Moreno Lago, Eva 70-2738.  
 Moreno Moreno, María Águeda 70-1903.  
 Moreno-Ortiz, Antonio 70-1681.  
 Moreno Rodríguez, Laura Beatriz 70-2748.  
 Morera Pérez, Marcial 70-1551.  
 Moreyra, Verónica 70-2916.  
 Morimoto, Yuko 70-1552.  
 Moro, Diana 70-2457.  
 Moro Martín, Alfredo 70-2236.  
 Moro Pajuelo, Marisa 70-2386.  
 Morón Martín, María 70-1926.  
 Moser, Karolin 70-1842.  
 Mualem, Shlomy 70-2695.  
 Mücke, Ulrich 70-2056.  
 Müller, Christoph 70-2579.  
 Müller, Oliver 70-1506, 70-1825.  
 Müller González, Valeska 70-1949.  
 Munguía Ochoa, Laura Yadira 70-2288, 70-2359.  
 Munguía Zatarain, Martha Elena 70-2429.  
 Munizza, Elisa Teresa 70-2613.  
 Muñoz, Verónica L. 70-1584.  
 Muñoz-Basols, Javier 70-1814, 70-1872.  
 Muñoz Covarrubias, Pablo 70-2273.  
 Muñoz Pérez, Laura S. 70-2337.  
 Muñoz Sánchez, Juan Ramón 70-2237.  
 Muñoz Solla, Ricardo 70-1740.  
 Murphy, Katharine 70-2658.  
 Murray, N. Michelle 70-2540.  
 Musitano, Judith 70-2566.
- Naharro-Calderón, José María 70-2797.  
 Nájera Ramírez, Karla Gabriela 70-2458.  
 Nandi, Anik 70-1952.  
 Nastasescu, Diana 70-1472.  
 Navajas, Gonzalo 70-2541, 70-2612.  
 Navarrete Barría, Sandra 70-2542.  
 Navarrete Linares, Federico 70-2123.  
 Navarro, Federico 70-1669, 70-1670.  
 Navarro Gala, Rosario 70-1815.  
 Navascués, Javier de 70-2149, 70-2613.  
 Navitski, Rielle 70-2614.  
 Nazar, Rogelio 70-1558.  
 Neely, Jacob S. 70-2292.  
 Nevot Navarro, Manuel 70-2124.  
 Nevoux, Pierre 70-2238.  
 Neyra Magagna, Ezio 70-2925.
- Nicoloff Silverio, Adriana 70-2640.  
 Nider, Valentina 70-2175.  
 Niemetz, Diego E. 70-2837.  
 Nieto Caballero, Guadalupe 70-2480.  
 Nieuwenhuijsen, Dorien 70-1741.  
 Nieva de la Paz, Pilar 70-2615.  
 Noemi, Cristián 70-1671.  
 Nogales Baena, José Luis 70-2918.  
 Nómez, Naín 70-2594.  
 Noriega-Sánchez, María 70-1853.  
 Norton, Roy 70-2346.  
 Novoa Lagos, Abraham 70-1950.  
 Núñez, Luis Pablo 70-1904.  
 Núñez Pinero, Lorena 70-1553, 70-1742.  
 Núñez Rivera, Valentín 70-2325.
- Ñanculeo Raguileo, Marcos 70-1830.
- O'Reilly, Terence 70-2327.  
 Obreque, Javier 70-1558.  
 Ogea Pozo, María del Mar 70-1927.  
 Ogno, Lia 70-2722.  
 Ohanna, Natalio 70-2344.  
 Olalla-Soler, Christian 70-1920.  
 Olds, Katrina 70-2087.  
 Olea Franco, Rafael 70-2405, 70-2650.  
 Olímpio de Oliveira Silva, María Eugenia 70-1475.  
 Olsson, Frederik 70-2543.  
 Operstein, Natalie 70-1801.  
 Oplustil, Pilar 70-1500.  
 Ordorika, Teresa 70-2562.  
 Orozco, Leonor 70-1622, 70-1802.  
 Orqueda, Verónica 70-1554.  
 Orringer, Nelson R. 70-2695.  
 Ortega Caicedo, Alicia 70-2544.  
 Ortega Cantero, Nicolás 70-2049.  
 Ortega Garrido, Andrés 70-2580.  
 Ortega González-Rubio, Mercedes 70-1999.  
 Ortega Máñez, María J. 70-2176.  
 Ortega Ojeda, Gonzalo Damián 70-1905.  
 Ortega y Arango, Óscar 70-2408.  
 Ortiz, Mónica 70-1770.  
 Ortiz Carballo, Ceclia 70-1940.  
 Ortiz de Urbina, Paloma 70-2239, 70-2240.  
 Ortiz-Jiménez, Macarena 70-1873.  
 Ostria-González, Mauricio 70-2644.  
 Otárola C., Fabiola 70-1667.  
 Oteiza, Blanca 70-2335.  
 Oteiza S., Teresa 70-1675.  
 Oteros Tapia, María José 70-2865.  
 Otheguy, Ricardo 70-1822.

- Paatz, Annette 70-2615, 70-2809.  
 Pabisiak, Magdalena 70-1911.  
 Paco Serrano, Mariano de 70-2079, 70-2838.  
 Pacheco Ávila, Lucero 70-1481.  
 Padial, Ana 70-1870.  
 Padilla, Constanza 70-1951.  
 Paffey, Darren 70-1874.  
 Pageaux, Daniel-Henri 70-2654.  
 Pajares Nuevas, José Sergio 70-1912.  
 Palacios, Azucena 70-1816, 70-1817.  
 Palacios, Belinda 70-2301.  
 Palacios, Luis Alberto 70-1986.  
 Palma Castro, Alejandro 70-2661.  
 Pallàs, Elisabet 70-2517.  
 Palleiro, María Inés 70-1987.  
 Pallín Pena, Laura María 70-1619.  
 Panerbo, Fernando J. 70-2312.  
 Panero García, María Pilar 70-1979.  
 Paniagua García, José Antonio 70-2616.  
 Pano Alamán, Ana 70-1897.  
 Pañeda, Claudia 70-1836.  
 Pardo, Arcadio 70-2000.  
 Pardo, Pedro Javier 70-2202.  
 Paredes, Alberto 70-2451.  
 Paredes, Juan 70-1966, 70-2026.  
 Parini, Alejandro 70-1656.  
 París, Luis 70-1555.  
 Parkinson, Stephen 70-2022.  
 Parodi, Alicia 70-2241.  
 Parodi, Claudia 70-1801.  
 Parodi, Giovanni 70-1829.  
 Pascual, María Luisa 70-1899.  
 Pascual Escagedo, Consuelo 70-1875.  
 Pascual y Cabo, Diego 70-1872, 70-1894.  
 Pastrana Huelvas, Eduardo 70-1960.  
 Pato, Enrique 70-1532.  
 Paun de García, Susan 70-2072.  
 Pauw, Andrea 70-2313.  
 Pavié Santana, Fernanda Haydeé 70-2833.  
 Pavón Lucero, María Victoria 70-1552.  
 Payeras Grau, María 70-2733, 70-2782.  
 Paz, Amelia de 70-2276.  
 Paz Torres, Margarita 70-1988.  
 Peace, Meghann M. 70-1864.  
 Peale, C. George 70-2370, 70-2371, 70-2372, 70-2374.  
 Pedraza Jiménez, Felipe B. 70-2080.  
 Pedrazuela Fuentes, Mario 70-1491.  
 Pedregosa, Inma 70-1853.  
 Pedrosa, José Manuel 70-2406.  
 Pelissier-Chaze, Sophie 70-2764.  
 Peluffo, Ana 70-2430.  
 Pena Sueiro, Nieves 70-1967.  
 Penadés Martínez, Inmaculada 70-1475.  
 Penas Ibáñez, María Azucena 70-1672, 70-1698.  
 Penenrey Navarro, Julio 70-1999.  
 Peña Arce, Jaime 70-1906, 70-1907.  
 Peña Díaz, Manuel 70-2139.  
 Peña Jiménez, Palma 70-1876.  
 Peralta, Jorge Luis 70-2616.  
 Perdomo Batista, Miguel Ángel 70-2242.  
 Perea Siller, Francisco Javier 70-1509.  
 Pereira, Luiza 70-1720.  
 Pereiro Otero, José Manuel 70-2384.  
 Perera, Joan 70-1476.  
 Pérez, Adriana 70-1673.  
 Pérez, Agustina Jazmín 70-2592.  
 Pérez, Ana Laura 70-2745.  
 Pérez, Jr., Louis A. 70-2431.  
 Pérez, Tania Silverio 70-1502.  
 Pérez Alonso, Leticia 70-2582.  
 Pérez Álvarez, Bernardo E. 70-1623.  
 Pérez Benito, Enrique 70-2545.  
 Pérez Cañizares, Pilar 70-1877.  
 Pérez Corti, Sol 70-1492.  
 Pérez Gil, Otilia 70-1590.  
 Pérez González, Andrea Mariel 70-2125.  
 Pérez-Leroux, Ana. T. 70-1837.  
 Pérez Macías, Lorena 70-1928.  
 Pérez Martínez, Ramón Manuel 70-2287.  
 Pérez Martínez, Ángel 70-2243.  
 Pérez Pérez, Manuel J. 70-2730.  
 Pérez Ramos, Sandra 70-1733.  
 Pérez Serrano, Mercedes 70-1887.  
 Pérez-Simón, Andrés 70-2141.  
 Pérez Toral, María 70-1743.  
 Perkowska, Magdalena 70-2528.  
 Perus, Françoise 70-2405.  
 Pezzini, Sara 70-2279.  
 Pflieger, Sabine 70-1674.  
 Phillips, Brian M. 70-2211.  
 Pichel, Ricardo 70-2025.  
 Piłat Zuzankiewicz, Marta 70-2029.  
 Pini, Donatella 70-2126.  
 Pinillos, Carmen 70-2127.  
 Pino, Josué 70-1512.  
 Pino Valero, María del 70-2244.  
 Pintacuda, Paolo 70-2152.  
 Pinto, Yanira 70-1585.  
 Pinto Carvacho, Karem 70-2920.  
 Pinuer R., Claudio 70-1675.  
 Piqueras Flores, Manuel 70-2058, 70-2321, 70-2360.  
 Pirvulescu, Mihaela 70-1837.  
 Pisano, Juan Ignacio 70-2379.  
 Pitlevnik, Leonardo 70-2696.  
 Placín Alonso, Leticia 70-2432.  
 Plagnard, Aude 70-2059.

- Plata Parga, Fernando 70-2177, 70-2315.  
 Plaza González, Pedro J. 70-2753.  
 Pliego Cordero, Tatiana 70-1676.  
 Pliego Vega, Domingo 70-2050.  
 Poblete Alday, Patricia 70-2546.  
 Podlubne, Judith 70-2566, 70-2909.  
 Poirier, Marine 70-1556.  
 Polakof, Ana Clara 70-1624.  
 Polo, José 70-1557.  
 Polo Cano, Nuria 70-1503.  
 Pollarolo, Giovanna 70-2663.  
 Ponce Cárdenas, Jesús 70-2060.  
 Pontrandolfo, Gianluca 70-1707.  
 Poot Herrera, Sara 70-2105, 70-2649.  
 Pöppel, Hubert 70-2609.  
 Porma Jiménez, Patricia 70-1744.  
 Portillo Valdés, José María 70-2421.  
 Porto López, Pablo 70-1677.  
 Poteau, Christine E. 70-1878.  
 Pountain, Christopher J. 70-1745.  
 Poza Diéguez, Mónica 70-2245.  
 Pradel, Stefano 70-2926.  
 Pranger, Carlos 70-1957, 70-1958.  
 Preciado López, Eva Abigail 70-2661.  
 Premat, Christophe 70-1711.  
 Prestigiacomo, Carla 70-1678.  
 Price, Rachel L. 70-2431.  
 Puche Lorenzo, Miguel Ángel 70-1493.  
 Puerto Moro, Laura 70-2080.  
 Puig y Domínguez, José Manuel 70-2485.  
 Pulido, Rosángela 70-1540, 70-1541.  
 Puppo, Ronald 70-2492.  
 Putska, Elissa 70-1510.  
 Puyau, Jean-Luc 70-2674.
- Quartararo, Geraldine 70-1609.  
 Quezada, Camilo 70-1512.  
 Quijada van den Berghe, Carmen 70-1487.  
 Quin, Alejandro 70-2763.  
 Quintana Hernández, Lucía 70-1879.  
 Quintero Ramírez, Sara 70-1679.  
 Quintrileo Llancao, Cecilia 70-1680.  
 Quiñones Melgoza, José 70-2262.
- Rabanales, Ambrosio 70-1557.  
 Rajagopalan, Angela Herren 70-2128.  
 Ramírez, Israel 70-2622.  
 Ramírez, María José 70-2708.  
 Ramírez, Verónica 70-2617.  
 Ramírez Daza y García, Rómulo 70-2288.  
 Ramírez Fermín, Gloria Angélica 70-2001.  
 Ramírez Fierro, María del Rayo 70-2396.  
 Ramírez Jaramillo, John Fredy 70-2450.
- Ramírez Lámbarry, Alejandro 70-2566, 70-2661, 70-2791.  
 Ramírez Luengo, José Luis 70-1582, 70-1725, 70-1746.  
 Ramírez Olivares, Alicia 70-2661.  
 Ramírez Quesada, Estrella 70-1511.  
 Ramírez Riaño, Adrián 70-2900, 70-2901.  
 Ramírez Santacruz, Francisco 70-2293.  
 Ramos Ortega, Manuel J. 70-2765.  
 Ramos Pellicia, Michelle F. 70-1777.  
 Ramos Remedios, Emiliana 70-1582.  
 Rangel Vidente, Montserrat 70-1586.  
 Rascón Caballero, Alfonso 70-1908.  
 Ravenet Kenna, Caridad 70-2809.  
 Raya Martínez, Luis 70-2214.  
 Raynié, Florence 70-2377.  
 Read, Timothy 70-1849.  
 Rebés Molina, Salvador 70-1477.  
 Recio Diego, Álvaro 70-1852.  
 Redondo Pérez, Germán 70-1968, 70-2129.  
 Regazzoni, Susanna 70-2267, 70-2827.  
 Regueiro Rodríguez, María Luisa 70-1625.  
 Reimann, Aribert 70-2589.  
 Remiro Fondevilla, Sonia 70-2524.  
 Remysen, Wim 70-1706.  
 Ren, Wei 70-1867.  
 Renau, Irene 70-1558.  
 Repede, Doina 70-1781, 70-1782.  
 Resina, Joan Ramon 70-2869.  
 Restrepo, Luis Arturo 70-2061.  
 Revilla Guijarro, Almudena 70-1784.  
 Rey, Alfonso 70-2729.  
 Rey Castela, Ofelia 70-2133.  
 Rey Quesada, Santiago del 70-1708, 70-1747.  
 Reya Muniain, Facundo 70-1952.  
 Reyes Cano, Rogelio 70-1969, 70-2928.  
 Reyes Ruiz, Óscar Admín 70-2390.  
 Reyes-Torres, Agustín 70-1865.  
 Riazi, Taloo 70-2540.  
 Ribao Pereira, Montserrat 70-2407.  
 Ribeiro, Helano 70-2719.  
 Rice, Robin Ann 70-2345.  
 Richardson, Bill 70-2698.  
 Rico, Celia 70-1928.  
 Ridao Rodrigo, Susana 70-1626.  
 Ridge, Patrick T. 70-2626.  
 Riffo, Bernardo 70-1935.  
 Righetti-Templer, Stephanie 70-2115.  
 Ríos Guardiola, María Gloria 70-2599, 70-2618.  
 Riva, Fernando 70-2041.  
 Rivas Albaladejo, Ángel 70-2060.

- Rivas Zancarrón, Manuel 70-1494.  
 Rivera-Rodas, Óscar 70-2062.  
 Rivero, Carmen 70-2322.  
 Rivero Iglesias, Carmen 70-2361.  
 Riveros, Miguel 70-1540, 70-1541.  
 Roberge, Yves 70-1837.  
 Roberto Rodríguez, John Alexander 70-1953.  
 Robles Ávila, Sara 70-1681, 70-1881.  
 Robles-García, Pablo 70-1880, 70-1887.  
 Robles Ruiz, Ana Alejandra 70-2547.  
 Roca, Rafael 70-2619.  
 Rocco, Bernardo 70-2711.  
 Ródenas de Moya, Domingo 70-2652, 70-2821.  
 Rodilla, María José 70-1988, 70-2246.  
 Rodrigo, Victoria 70-1840.  
 Rodrigues, Alexandra Soares 70-1709.  
 Rodríguez, Samuel 70-2743.  
 Rodríguez, Teresa 70-2362, 70-2376.  
 Rodríguez Domínguez, Guadalupe 70-2130.  
 Rodríguez Fuentes, Antonio 70-1943.  
 Rodríguez-Gallego, Fernando 70-2155, 70-2363.  
 Rodríguez González, Félix 70-1559, 70-1710, 70-1818, 70-1909.  
 Rodríguez González, Yliana 70-2413, 70-2433.  
 Rodríguez-Guridi, Elena 70-2378.  
 Rodríguez Gutiérrez, Milena 70-2401.  
 Rodríguez-Inés, Patricia 70-1920.  
 Rodríguez Lehmann, Cecilia 70-2434.  
 Rodríguez Mansilla, Fernando 70-2088, 70-2364.  
 Rodríguez Mosquera, María José 70-2186.  
 Rodríguez Navarro, Luis Alberto 70-2746.  
 Rodríguez Pérsico, Adriana 70-2435.  
 Rodríguez Piñeiro, Juan 70-2278.  
 Rodríguez Ramalle, Teresa María 70-1682.  
 Rodríguez-Solás, David 70-2798.  
 Rodríguez Toro, José Javier 70-2131.  
 Rodríguez Torres, Adriana Azucena 70-2002.  
 Rodríguez Torres, Georgina Azucena 70-2935.  
 Rodríguez Tsouroukdissian, Carolina 70-2856.  
 Rodríguez Valle, Nieves 70-2246.  
 Rodríguez Varela, Rita 70-2247.  
 Rogers, Brandon M.A. 70-1783.  
 Rogna, Juan 70-2548.  
 Rohland, Regula 70-2572.  
 Roitman, Malin 70-1711.  
 Rojas, Carlos 70-1627.  
 Rojas, Clea 70-2508.  
 Rojas, Daniela 70-1512.  
 Rojas, Darío 70-1488.  
 Rojas, Pablo 70-2509, 70-2564, 70-2602, 70-2687, 70-2789, 70-2821, 70-2900.  
 Rojas, Rafael 70-2549.  
 Rojas Castro, Antonio 70-2279.  
 Rojas Chávez, María Belén 70-2486.  
 Roldán Fidalgo, Cristina 70-2248.  
 Román, Domingo 70-1512.  
 Román Gutiérrez, Isabel 70-2391.  
 Román-Mendoza, Esperanza 70-1882.  
 Romero, Ángel 70-1944.  
 Romero, Hillary 70-1540, 70-1541.  
 Romero, Lupe 70-1920.  
 Romero Claudio, Carmen 70-2761.  
 Romero-González, Tanya 70-2839.  
 Romero Muñoz, Carlos 70-2249.  
 Romero Oliva, Manuel Francisco 70-1513.  
 Romo Feito, Fernando 70-2229.  
 Roncero López, Victoriano 70-2178, 70-2342.  
 Ros, Xon de 70-2816.  
 Rosado, Elisa 70-1476.  
 Rosado, Nayibe 70-1673.  
 Rosado Avilés, Celia Esperanza 70-2408.  
 Rosas Mayén, Norma 70-1819.  
 Rosenberg, Fernando J. 70-2620.  
 Roso Díaz, José 70-2380.  
 Rossi, Fabio 70-1706.  
 Rossi, Maura 70-2550.  
 Rossiello, Leonardo 70-2250.  
 Rost Bagudanch, Assumpció 70-1478.  
 Rott, Julian A. 70-1534, 70-1560.  
 Roza-Sánchez, Santiago 70-2003.  
 Ruan, Felipe E. 70-2297.  
 Rubio, Manuel 70-1683.  
 Rubio Fuentes, Fernando 70-1782.  
 Rueda, Ana 70-2003.  
 Rueda Castro, Jorge 70-2924.  
 Ruggiero, Diana M. 70-1883.  
 Ruisánchez Serra, José Ramón 70-2621.  
 Ruiz, Facundo 70-2278.  
 Ruiz, María Jesús 70-1989.  
 Ruiz Acosta, María José 70-2426.  
 Ruiz Barrionuevo, Carmen 70-2495, 70-2714, 70-2777.  
 Ruiz Cáceres, Rocío 70-2491.  
 Ruiz-Gálvez Priego, Estrella 70-2590.  
 Ruiz Pérez, Pedro 70-2008, 70-2323.  
 Ruiz Vásquez, Néstor Fabián 70-1748.  
 Rull, Enrique 70-2179, 70-2251.  
 Rumbo Souto, Ismael 70-2481.  
 Ruta, María Caterina 70-2923.

- Ryan, Lorraine 70-2551.  
Ryjik, Veronika 70-2132.
- Saab, Andrés 70-1561.  
Saavedra, Guillermo 70-2852.  
Saavedra Places, Ángeles 70-1967.  
Saba, Mariano 70-2941.  
Sabaj, Omar 70-1637.  
Sabat de Rivers, Georgina 70-2294.  
Sáenz Carbonell, Jorge Francisco 70-2144.  
Sáez, Adrián J. 70-2180, 70-2189, 70-2214.  
Sáez Raposo, Francisco 70-2329.  
Saguar García, Amaranta 70-1963.  
Sainz de la Maza, Carlos 70-2735.  
Saitta, Sylvia 70-2937.  
Saiz de Lobado García, Ester 70-1784.  
Sal Paz, Julio César 70-1656.  
Sala, Jorge 70-2518.  
Salas, Naymé 70-1476.  
Salas Klocker, Luis Alberto 70-2459.  
Salazar, Danica 70-1814.  
Salazar Anglada, Aníbal 70-2647, 70-2648.  
Salazar Caro, Aura Rosa 70-1785.  
Salazar Provoste, Omar 70-1935.  
Salgado-Robles, Francisco 70-1884.  
Salinas, Alejandra M. 70-2697.  
Salmerón Tellechea, Cecilia 70-2622.  
Sampedro Vizcaya, Benita 70-2437.  
Samperio Jiménez, Daniel 70-2769.  
San Julián Solana, Javier 70-1562.  
San-Mateo-Valdehita, Alicia 70-1885.  
San Segundo Cachero, Rosabel 70-1563.  
San Vicente, Félix 70-1848, 70-1886.  
Sanabria Barba, María 70-2698.  
Sánchez, Francis 70-2495.  
Sánchez, Juan A. 70-2252.  
Sánchez Cuervo, Antolín 70-2848.  
Sánchez Fajardo, José A. 70-1710.  
Sánchez González de Herrero, María Nieves 70-1582, 70-1749.  
Sánchez Gutiérrez, Claudia Helena 70-1828, 70-1887.  
Sánchez Idiart, Cecilia 70-2667.  
Sánchez Jiménez, Antonio 70-2324, 70-2365, 70-2366.  
Sánchez Laílla, Luis 70-2284.  
Sánchez Laílla, María Pilar 70-2143.  
Sánchez Lárraga, Andrea Margarita 70-2413.  
Sánchez López, Cristina 70-1564, 70-1628.  
Sánchez López, Lourdes 70-1888.  
Sánchez Montes, Francisco 70-2133.  
Sánchez Morillas, Carmen María 70-2931.  
Sánchez Ortiz, César 70-1974.  
Sánchez Paraíso, María 70-1817, 70-1820.  
Sánchez Pérez, María 70-2253.  
Sánchez Pineda, Ernesto 70-2889.  
Sánchez Prado, Ignacio M. 70-2004.  
Sánchez Ramos, María del Mar 70-1928.  
Sánchez Salor, Eustaquio 70-2040.  
Sánchez Sempere, Irene 70-2840.  
Sánchez Sierra, Diego 70-1746.  
Sánchez Zapatero, Javier 70-2784.  
Sancho Dobles, Leonardo 70-2338.  
Sandoval Caballero, Rosalía 70-2295.  
Sanmartín Sáez, Julia 70-1910.  
Sansano, Biel 70-2512.  
Sansano i Belso, Gabriel 70-2623.  
Sansiñena, María Sol 70-1760.  
Santa Aguilar, Sara 70-2236, 70-2254, 70-2255.  
Santiago Nogales, Rocío 70-1962, 70-1963.  
Santibáñez, Cristián 70-1677, 70-1684, 70-1685.  
Santiño, Santiago 70-2466.  
Santos, Alessandra 70-2614.  
Santos de la Morena, Blanca 70-2360, 70-2367.  
Santos Díaz, Inmaculada Clotilde 70-1513.  
Santos Rovira, José María 70-1876.  
Santos Sánchez, Diego 70-2519.  
Sanz Martín, Blanca Elena 70-1565.  
Sardiñas Fernández, José Miguel 70-2728.  
Sartori, María Florencia 70-1786.  
Satti, Ignacio 70-1692, 70-1821.  
Saura Sánchez, Alfonso 70-2064.  
Sawicki, Piotr 70-1911.  
Scarborough, Connie L. 70-2020.  
Scerbo, Rosita 70-2742.  
Schlau, Stacy 70-2290.  
Schmidtgall, Thomas 70-2609.  
Schmigalle, Günther 70-2460, 70-2461.  
Schmitter, Gianna 70-2624.  
Schmitz, Sabine 70-2625.  
Schnirmajer, Ariela 70-2449, 70-2455, 70-2462.  
Schnitzer, Johannes 70-1877.  
Schreiber, Ephraim 70-2699.  
Schreiber, Gabriel 70-2699.  
Schrott, Angela 70-1665.  
Schwartz, Jorge 70-2700.  
Scocozza, Giovanna 70-2580.  
Sedano, Beatriz 70-1849.  
Sefchovich, Sara 70-2005.  
Segura Acevedo, Yadira 70-2849.  
Selgas, Gianfranco 70-2841.

- Senderowicz Guerra, Vera 70-1956.  
 Serés, Guillermo 70-2006.  
 Serra, Margalit 70-2712.  
 Serra Castro, Evelyn 70-1502.  
 Serra Sepúlveda, Susana 70-1744.  
 Serradilla Castaño, Ana 70-2256.  
 Serrano, María José 70-1566, 70-1787.  
 Serrano, Óliver 70-1990.  
 Serrano-Dolader, David 70-1889.  
 Serrano Navarro, Bruno 70-2589.  
 Shellhorse, Adam Joseph 70-2626.  
 Sheppard, Randal 70-2589.  
 Sheridan, Guillermo 70-2859.  
 Sierra, Sarah 70-2482.  
 Sierra Matute, Víctor 70-2051.  
 Sifrar Kalan, Marjana 70-1890.  
 Silva López, Natalia 70-1750.  
 Silverstein, Stephen 70-2436.  
 Simó, Meritxell 70-2014.  
 Sinner, Carsten 70-1516.  
 Sitaridou, Ioanna 70-1538, 70-1713.  
 Siviero, Donatella 70-2483.  
 Snow, Joseph T. 70-2027.  
 Sobrino Triana, Roxana 70-1788.  
 Sol Mora, Pablo 70-2134.  
 Sola, Diego 70-2283.  
 Soler Montes, Carlos 70-1872.  
 Solervicens, Josep 70-2063.  
 Song, Yerim 70-1891.  
 Sordo, Juan 70-1789.  
 Soriano Robles, Lourdes 70-2014.  
 Soric, Kristina 70-2484.  
 Sosa, Cristina Patricia 70-2916.  
 Sosa, Marcela Beatriz 70-2316.  
 Sotelo Vázquez, Adolfo 70-2721.  
 Soto-Barba, Jaime 70-1830.  
 Soto Melgar, María de las Mercedes 70-1587.  
 Soto Rodríguez, Mario 70-1821.  
 Sousa, Xulio 70-1805.  
 Souto, Luz C. 70-2627.  
 Spagnuolo, Marta 70-2701.  
 Speranza, Adriana 70-1751.  
 Speranza, Graciela 70-2628.  
 Spoturno, María Laura 70-1929.  
 Stecher Guzmán, Lucía 70-2488.  
 Steffen, Joachim 70-1798.  
 Stein, Juana Christina von 70-2895.  
 Steinberg, Samuel 70-2629.  
 Stender, Alice 70-1923.  
 Straccia, Julieta 70-1569.  
 Strosetzki, Christoph 70-2181, 70-2257.  
 Stuart, Davis 70-2630.  
 Suárez, Félix 70-1686.  
 Suárez Hernández, Ariana 70-1728.  
 Suárez Miramón, Ana 70-2182, 70-2258.  
 Suárez-Palma, Imanol 70-1567.  
 Succio, Marco 70-2810.  
 Sučić, Lovro 70-1629.  
 Sueiro Justel, Joaquín 70-1495.  
 Sule, Tatiana 70-2010.  
 Sullet-Nylander, Françoise 70-1711.  
 Suppa, Francesca 70-2727.  
 Szukala, Wiosna 70-2820.  
 Szurmuk, Mónica 70-2910.  
 Tabernero Sala, Cristina 70-1630.  
 Taboada Hernández, Marco Polo 70-2927.  
 Tacke, Felix 70-2042.  
 Tacoronte, Ariel Laurencio 70-1496.  
 Tamper, Valencia 70-2337.  
 Tanghe, Sanne 70-1722.  
 Tapia-Ladino, Mónica 70-1933.  
 Tauzin-Castellanos, Isabelle 70-2135, 70-2473.  
 Tavárez, David 70-2089.  
 Taylor, William B. 70-2081.  
 Tena Morillo, Lucía 70-2767.  
 Tercedor Sánchez, Maribel 70-1916.  
 Terrón Vinagre, Natalia 70-1514, 70-1896.  
 Terrones, Daniel 70-2641.  
 Teruel, José 70-2822.  
 Terukina Yamauchi, Jorge L. 70-2147.  
 Testino-Zafiroopoulos, Alexandra 70-2590.  
 Thaler, Verena 70-1687.  
 Thiem, Annegret 70-2625.  
 Thompson, Colin 70-2327.  
 Thompson, Gregory L. 70-1892.  
 Tietz, Mandred 70-2183.  
 Timmer, Nanne 70-2631.  
 Toledo Vega, Gloria M. 70-1872.  
 Tomasi, Giulia 70-2264.  
 Tomé, Patricia 70-2514.  
 Tomé Cornejo, Carmela 70-1776, 70-1852.  
 Toquero-Pérez, Luis Miguel 70-1631.  
 Toribio, Andrea 70-2822.  
 Tornero, Angélica 70-2632.  
 Toro Varela, Francisca 70-1554.  
 Torre, Esteban 70-2007.  
 Torres Cacoullous, Rena 70-1822.  
 Torres Monreal, Francisco 70-2064.  
 Torres Montes, Francisco 70-1587.  
 Torres Salinas, Ginés 70-2300.  
 Torres Samudio, Leidys Estela 70-1990.  
 Torres Sánchez, Nadiezdha 70-1792, 70-1823.  
 Torruella, Joan 70-1478, 70-1896.  
 Tosolini, Giulia 70-2902.

- Tossi, Mauricio 70-2520.  
 Toth, Gergo 70-1893.  
 Trambaioli, Marcella 70-2082, 70-2368.  
 Travis, Catherine E. 70-1822.  
 Tremblais, Mathilde 70-2552.  
 Trigo Ibáñez, Ester 70-1513.  
 Tromben, Carlos 70-1670.  
 Trovato, Giuseppe 70-1681.  
 Tschiltschke, Christian von 70-2437.  
 Twomey, Lesley 70-2327.
- Uehara, María 70-2435.  
 Urbańczyk, Ewa 70-1911.  
 Urbaniak, Ewa 70-1712.  
 Urdanet, Lino 70-1540, 70-1541.  
 Uriarte, Javier 70-2438.  
 Urribarres Justiz, Sandra 70-1502.  
 Urzáiz, Héctor 70-2372, 70-2374.  
 Ursátegui Narváez, Alexis 70-2800.  
 Uzo de la Fuente, Maite 70-2630.  
 Usunáriz, Jesús M. 70-2065.  
 Usunáriz Iribertegui, Miren 70-2311.
- Vaccari, Debora 70-2286, 70-2348.  
 Valcarcel Debouvry, Muriel 70-2277.  
 Valcárcel López, Eva 70-2739.  
 Valencia, Norman 70-2636.  
 Valentín-Rivera, Laura 70-1930.  
 Valenzuela Prado, Luis 70-2553.  
 Valero-Garcés, Carmen 70-1790.  
 Valero Juan, Eva 70-2136, 70-2885.  
 Valiente Roldán, Enrique 70-1752.  
 Valsalobre, Pep 70-2066.  
 Vall Solaz, Francesc Xavier 70-2259.  
 Valladares-Ruiz, Patricia 70-2892.  
 Valle Cacula, Verónica del 70-2801.  
 Vallen, Nino 70-2137.  
 Vallès-Botey, Teresa 70-2872.  
 Valls, Fernando 70-2554.  
 Van Hecke, An 70-2632.  
 Vanegas Vásquez, Orfa Kelita 70-2555.  
 Varas, Germán 70-1637.  
 Vares, Elena 70-1831.  
 Vargas Díaz-Toledo, Aurelio 70-2138.  
 Vásquez, Gilberto 70-2851.  
 Vásquez Guevara, Erick Rony 70-2556.  
 Vassallo, Jaqueline 70-2139.  
 Vázquez, Luis Fernando 70-1753.  
 Vázquez, María Celia 70-2845.  
 Vázquez Balonga, Delfina 70-1754.  
 Vázquez Cruz, Adam A. 70-1973, 70-1989.  
 Vázquez Díaz, Ricardo 70-2670.  
 Vega, María José 70-2140.  
 Vega Moreno, Érika 70-1602.  
 Vela Delfa, Cristina 70-1597, 70-1688.
- Velares, Elena 70-1836.  
 Velayos, Emmanuel 70-2397.  
 Vélez Sainz, Julio 70-2314.  
 Venegas, José Luis 70-2633.  
 Verdú Schumann, Daniel A. 70-2625.  
 Verdugo Maturana, Carlos 70-1515.  
 Vergara Wilson, Damián 70-1894.  
 Verhoeven, Elisabeth 70-1534, 70-1560.  
 Veríssimo, João 70-1836.  
 Versteeg, Margot 70-2474, 70-2521.  
 Vian Herrero, Ana 70-2141.  
 Vicens, María 70-2740.  
 Vicente, Christian 70-1931.  
 Vicente Llavata, Santiago 70-2383.  
 Vicenteño Bravo, Pamela 70-2487.  
 Vich, Víctor 70-2702.  
 Vidal Doval, Rosa 70-2022.  
 Vidal Ortuño, José Manuel 70-1963,  
 70-2655.  
 Viestenz, William 70-2557.  
 Vijarra, René Alod 70-2260.  
 Vilã, Lara 70-2090.  
 Vilariño, Andrea 70-2745.  
 Vilchis Barrera, Ana Elvira 70-1974,  
 70-2526.  
 Villa-García, Julio 70-1762.  
 Villacorta, Carlos 70-2558, 70-2635.  
 Villalón, Francisco 70-1612.  
 Villamediana González, Leticia 70-2384.  
 Villanueva Fernández, Juan Manuel  
 70-2184.  
 Villanueva García, Carlos 70-1886.  
 Villar Lecumberri, Alicia 70-2261.  
 Vinatea, Martina 70-2336.  
 Virguetti Villarroel, Pablo 70-2559.  
 Vital, Alberto 70-2896.  
 Vitulli, Juan 70-2147.  
 Viu, Antonia 70-2587.  
 Vivanco, Margot 70-1568.  
 Vivar Vivar, Pilar 70-1838, 70-1839.  
 Vivas Lacour, Carmen Victoria 70-2560.  
 Viveros Anaya, Luz América 70-2634.  
 Viveros Espinosa, Alejandro Javier  
 70-2308.  
 Vizcaíno Mosqueda, Laura Elisa 70-2561.  
 Volek, Emil 70-2141.
- Wadi, Yonissa Marmitt 70-2562.  
 Walde Moheno, Lilian von der 70-2067.  
 Walter, Susan 70-2474.  
 Warnes, Christopher D. 70-2683, 70-2703.  
 Weber, Elodie 70-1497.  
 Wehr, Barbara 70-1693.  
 Werman, Anna 70-2731, 70-2732.  
 Wheeler, Duncan 70-2512.

- Wiese Rebagliati, Jorge 70-2887.  
Willingham, Elizabeth M. 70-2265.  
Wingeate Pike, David 70-2575.  
Witthaus, Jan-Henrik 70-2437.  
Wong García, Ernesto 70-1632.
- Yakpo, Kofi 70-1793.  
Yang, Song 70-1970.  
Yáñez Chávez, Ximena 70-2487.  
Ybarra, Patricia A. 70-2522.  
Yiacoup, Sizen 70-2015.
- Zaderenko, Irene 70-2021, 70-2043.  
Zamora, Andrés 70-1994.  
Zamora, Margarita 70-2278.  
Zamora Estay, Diego 70-2510.
- Zamora Muñoz, María José 70-2369.  
Zamorano Aguilar, Alfonso 70-1886.  
Zárate Pérez, Adolfo 70-1954.  
Zavala, Oswaldo 70-2635.  
Zavala Díaz, Ana Laura 70-2414, 70-2439,  
70-2461.  
Zavala Gómez del Campo, Mercedes  
70-1973, 70-1988, 70-1991.  
Zerari, Maria 70-2097.  
Zevallos, María Angélica 70-2894.  
Zhang, Leticia Tian 70-1932.  
Zheng, Yongyan 70-1867.  
Zieliński, Andrzej 70-1755.  
Zinato, Andrea 70-2068.  
Zoppi, Federica 70-2091.  
Zulaica López, Martín 70-2148.

