

STUDIES IN PHILOLOGY, The University of North Carolina Press, Chapel Hill, N. C. 1947.

OTIS H. GREEN, *A critical survey of scholarship in the field of Spanish Renaissance literature. 1914-1944*. págs. 228-264. Escrito en 1945-46. este estudio revisa críticamente las principales contribuciones que se han hecho en cada uno de los campos siguientes: bibliografía y obras de referencia, humanismo, la Contrarreforma, la difusión de la literatura peninsular en las colonias, filosofía y misticismo. El humanismo es el aspecto del Renacimiento español que más interesa al profesor Green. Las diversas fases de este movimiento han sido brillantemente investigadas por Marcel Bataillon en su *Erasme et l'Espagne* (Paris, 1937), a quien Green cita repetidas veces. Este artículo subraya también, al probar que el concepto burckhardiano del Renacimiento es inaplicable a España, la importancia de *El pensamiento de Cervantes*, de Castro. Aunque no se pasan en revista las aportaciones hechas por los eruditos con respecto a los distintos géneros y a los autores individuales, se añade una lista suplementaria de obras generales. Crónica precisa y realmente orientadora.